

თავისუფალი

საქართველო

ასოგადობრივ-კოლეგიური გაზეთი

№ 1

23 X 1990

შპლავი ცრასსა

ილიასეული „საქართველოს მოამბე“ და „ივერია“ უნიალობდნენ ერის წელულს, სამხეობე გამოქვემდათ ენა ქვეყნის ჭირ-ვარაძი. ილიას პრესსამ უეხზე აუენა ქართული აზრი, გამოავიდა და დარაზმა ერი. კიალ-დემოკრატების ტევიამ მოძრა ილია, მაგრამ ის მოძრა ქართული აზრი, ეროვნული ლისტვება პრესაში.

ილიას ტრადიციები გააგრძელა მეოცე საუკუნის ვისუფალმა პრესსამ არჩილ ჭორხაძის, კიტა აბაშიძის, ნსტანტინე გამხახურდისა, პავლე ინგოროვანის, აველ წერეთლის, გრიგოლ რობაქიძის, გიორგი ქეთლის და სხვათა თაოსნობით, როგორც ქართველობი, ისე საზღვარგარეთ. გაზეთები და რინალები — „საქართველო“, „ისარი“, „ქართული ტყვა“, „სახალხო საქმე“, „ქართლობა“, „პრომეთე“, „ოთონი“, „საქართველოს სამჩეულო“, „ბედი რითლისა“, „კავკასიონი“, „ახალი კავკასიონი“, „გუშაგი“ და მრავალი სხვანი — აღორძინებაა ართული პრესსისა, საქართველოს განთავისუფლებისა და აღორძინების გზების მაძიებელი ინტელიგენციის აზერთიანებელი.

თუმც „გახაბჭოებულ“ საქართველოში 1924 წლიდან 1975 წლამდე თავისუფალი პრესსა არ არსებობდა და გაზიურად ვერც იარსებდებდა დრაკონული, მოტალიტარული, რეპრესიული რეჟიმის სისასტიკის იმო, უსასტიქები ცენზურისა და სუკ-ის ტერორის იზობებში. გაყიდული კომუნისტური პრესსა კი არ ასუხობდა ქართველი ერის გულისტებას, იგი სულთა თანა იყო საფლავის „მშვიდობის“ მომასწავებელი.

ჩვენს მიერ აღდგნილი „საქართველოს მოამბე“ და მუშაოს საწმინდი“ (პეტერინის ჯგუფის უურნალები) კურუ კუავილი, კინულზე აღმოცენებული, რომელიც იყვნებოდა გათოშა ტოტალიტარიზმის ზამთარმა. ეს კურუ სახული, უული ვარსკვლავი უკუნეთ დამზადი, მომელიც შეებრომლა ბოროტების იმპერიას, შევარდნაძის კეტატურას, მის ანტიეროვნულ, რუსიფიკატორულ სისტემას; იგი ქომაგად დაუდგა ქართულ ენას, საქართველოს ეკლესიას, დასაღუპად განწირულ გელებს ქართული კულტურისას.

კომუნისტურმა ხელისუფლებამ უსასტიქები ომი ამოუცხადა თავისუფალ პრესსა და მის მესვეურებს. 1983 წელს, პეტერინის ჯგუფის თვითგამოცემის უურნალ საქართველოს „სახით, რომელიც ისევ მაღლე გაგვიუქმეს. შემდგომში უკვე ლიბერალიზაციის პერიოდიდან, 1988 წლიდან იწყებს გამოხვალას პეტერინის ჯგუფის ხალი უურნალი „მატიანე“, ხოლო დღეს დაიბადა გვალი მაგიდის გაზეთი „თავისუფალი საქართველო“, როგორც ხელმოლო თავისუფალი პრესისა და ავადისუფალი აზრის უკვდავებისა.

კურთხეულ იყოს მისი მოვლინება, კურთხეულ იყოს ვენა ბრძოლა საქართველოს თავისუფლებისა და აღმოუყიდებლობისათვის.

ზეიად გამსახურდია



თბილისი, თავისუფლების მოედანი.

ვალიას პრიმერი ფოტო.

საარჩევნო პლობი № 12
 მიმდევალი მაგიდა-ზავისევალი სამართვალი

