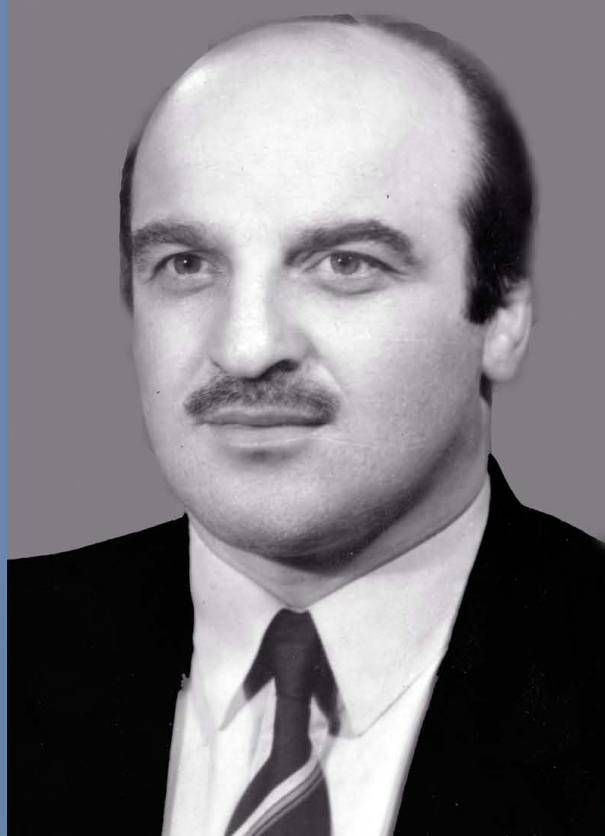


**ВИТАЛИЙ БГАНБА**



**ИЗБРАННОЕ**

**Том 2**



МЕЖДУНАРОДНАЯ АКАДЕМИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ

---

**ВИТАЛИЙ  
БГАНБА**

**ИЗБРАННОЕ**

**Том 2**

---



Москва  
2012

**Бганба В.Р.**  
**Избранное. Том 2.** . 2012. 608 с.

В предлагаемое издание, вошли книги автора, написанные и изданные в разное время: *«Космогенез и ноосфера»*. *«Сон разума или нить жизни»*. *«Основания абхазской философии»*. *«Беседы»*. *«Словарь терминов»*. *«Об авторе»*.

Книга предназначена студентам, аспирантам, преподавателям вузов, научным работникам, а также широкому кругу читателей.

©Бганба В.Р., 2012.  
e – mail: eridan55@list.ru

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the entire page.

INTERNATIONAL ACADEMY RESEARCH

---

**VITALY  
BGANBA**

# **SELECTION**

**Volume 2**

---



Moscow  
2012

**Bganba V.R.**

**Selection. Volume 2. Moscow. 2012. -608 p.**

The volume includes books written and published at different times: “Cosmogenes and Noosphere”, «Dream of mind or a thread of life», “Basis of Abkhazian philosophy”, as well as the works “About the Author” and “Annotation of books by V.R. Bganba”.

The book is intended for students, postgraduates, lecturers and scientists, and also for general readers.

Bganba V.R. 2012

E – mail: [eridan55@list.ru](mailto:eridan55@list.ru)

## Оглавление

Предисловие .....	7
<b>Книга 1. «Космогенез и ноосфера» .....</b>	<b>9</b>
Введение .....	10
Система эволюции жизни Космоса .....	13
Земля как планета .....	19
Космопланетарный цикл жизни человека .....	35
Космопланетарный цикл жизни души человека .....	35
Ступени эволюции человека .....	36
Генезис души человека .....	37
Информационная структура души человека .....	38
Человек и его здоровье .....	39
Система космобиоритмов человека .....	83
Система космосоциоритмов человека .....	85
Система космического феномена человека .....	98
Макрокосмос и микрокосмос в жизни человека .....	122
Система наследственности человека .....	127
Система физических полей человека .....	130
Социальные формы бытия материи мира .....	131
Система этногенеза .....	158
Фазы этногенеза .....	159
Культурно-исторический цикл А.Л. Чижевского .....	160
Система православной божественной символики .....	169
Цикл Кондратьева. Социально-духовное развитие общества .....	170
Культурно – исторические ритмы цивилизации Тоффлера .....	172
Система устойчивого развития общества .....	214
Суперноосфера .....	215
Литература .....	216
Приложение 1 .....	224
Приложение 2 .....	238
<b>Книга 2. «Сон разума или нить жизни» .....</b>	<b>245</b>
Начало .....	246
Встреча .....	253
Эпилог .....	302

<b>Книга 3. «Основания абхазской философии»</b> . . . . .	305
Предисловие . . . . .	306
Введение . . . . .	310
Глава 1. Коэволюция природы и человека . . . . .	312
Глава 2. Возникновения «наглядно образного мышления абхазов» . . . . .	315
Глава 3. Мифы абхазов . . . . .	318
Глава 4. О начале абхазской философии . . . . .	322
Глава 5. Бессмертия души у абхазов . . . . .	325
Глава 6. Абхазский космизм . . . . .	326
Глава 7. Абхазская философия в период поздней античности . . . . .	327
Глава 8. Абхазо – греческие философские отношения в первом веке н.э. . . . .	330
Глава 9. Влияние Аристотелевского наследия на абхазскую философию III – VI века . . . . .	332
Глава 10. Абхазская философская школа VI века . . . . .	334
Глава 11. Философская мысль в Абхазии в X—XI веков . . . . .	337
Глава 12. Этика и мораль абхазов . . . . .	339
Заключение . . . . .	343
Примечание . . . . .	345
<b>Книга 4. «Беседы»</b> . . . . .	349
<b>Книга 5. «Словарь терминов»</b> . . . . .	364
<b>Книга 6. «Об авторе»</b> . . . . .	512



## Предисловие


В предлагаемое многотомное издание книг Виталия Решовича Бганба вошли его научные работы и учебные пособия, написанные и изданные в разное время. В структурном плане это издание представляется убедительной, поскольку по мере ознакомления с ними у читателя возникает возможность сопоставить и оценить внутреннюю их динамику.

Книги производят сильное впечатление пластом привлеченного фактического материала, убедительной аргументации и широтой обобщений. Поиск принципиально новых подходов осуществлялся им на основе системного подхода. Они написаны в духе лучших традиций Российской и абхазской научной и педагогической школы, подводят своеобразную черту под многолетними плодотворными исследованиями автора.

В наследии В.Р.Бганба осуществлен большой синтез прошлого: его постоянно живая, находящаяся в постоянном обновлении мысль, многогранна. Его отличительные признаки неподражаемость, мгновенность, откровение, самобытность, оригинальность, независимость и невозможность ему подражания. Эти свойства налагают на него совершенно особенную окраску. В то время как всякий человек ищет подтверждения своим словам вне себя и, убедившись в их ценности, всегда стремится убедить других, он, наоборот, имеет критерий истинности в себе самом.

Виталий Решович – это, прежде всего, синоним громадного развития индивидуальности. В силу этого, его деятельность, мышление всегда чрезвычайно насыщены индивидуальностью. Он выражается своеобразно – это сказывается, прежде всего, в ясном и отчетливом самосознании своей ценности. Он часто говорит: «Я не предполагаю, что нашел лучшую философию, но я знаю, что я познал истинную философию».

Своим стремлением он лишь вливает силу бесконечную в искания других людей, он сообщает им несокрушимость веры в свое дело, дает им ясное сознание, что они не одни на стезе искания.



Каков бы Виталий Решович ни был, он никогда не является продуктом среды, а наоборот, служит естественным олицетворением какого-либо аспекта абсолютно совершенного синтеза, существующего для данной группы.

Л.Х. Саманба,  
научный сотрудник  
АБИГИ

## КНИГА 1. «КОСМОГЕНЕЗ И НООСФЕРА»

В книге автор попытался построить некую модель Космического Абсолюта. Рассматривает последний, как первоединство, сверхбытие, определяющее связность бытия и небытия и их взаимные переходы, - как «семя жизни материи, в котором потенциально заложено всё древо жизни с его стволом, корнями, ветвями и цветами (плодами)».

Автор строит систему Абсолютного мира, выступающего в качестве Абсолютного организма, Абсолютной реальности, Абсолютной субстанции, Абсолютного Духа (Сознания, Разума), Абсолютного источника знания, Абсолютной нравственности.

## Введение

На протяжении всей истории культуры у человека формировалось своё видение мира. Вначале они были погружены в рассказы о чувственном восприятии невидимых существ, располагавшихся в символической иерархии. Затем, по мере осознания ими своего места в мире возникали новые представления о мире и человеке.

Духовность человека формируется в единстве ритмов ближнего и дальнего космоса, формами проявления которого выступают ритмы Вселенной, Природы, Человека и Общества.

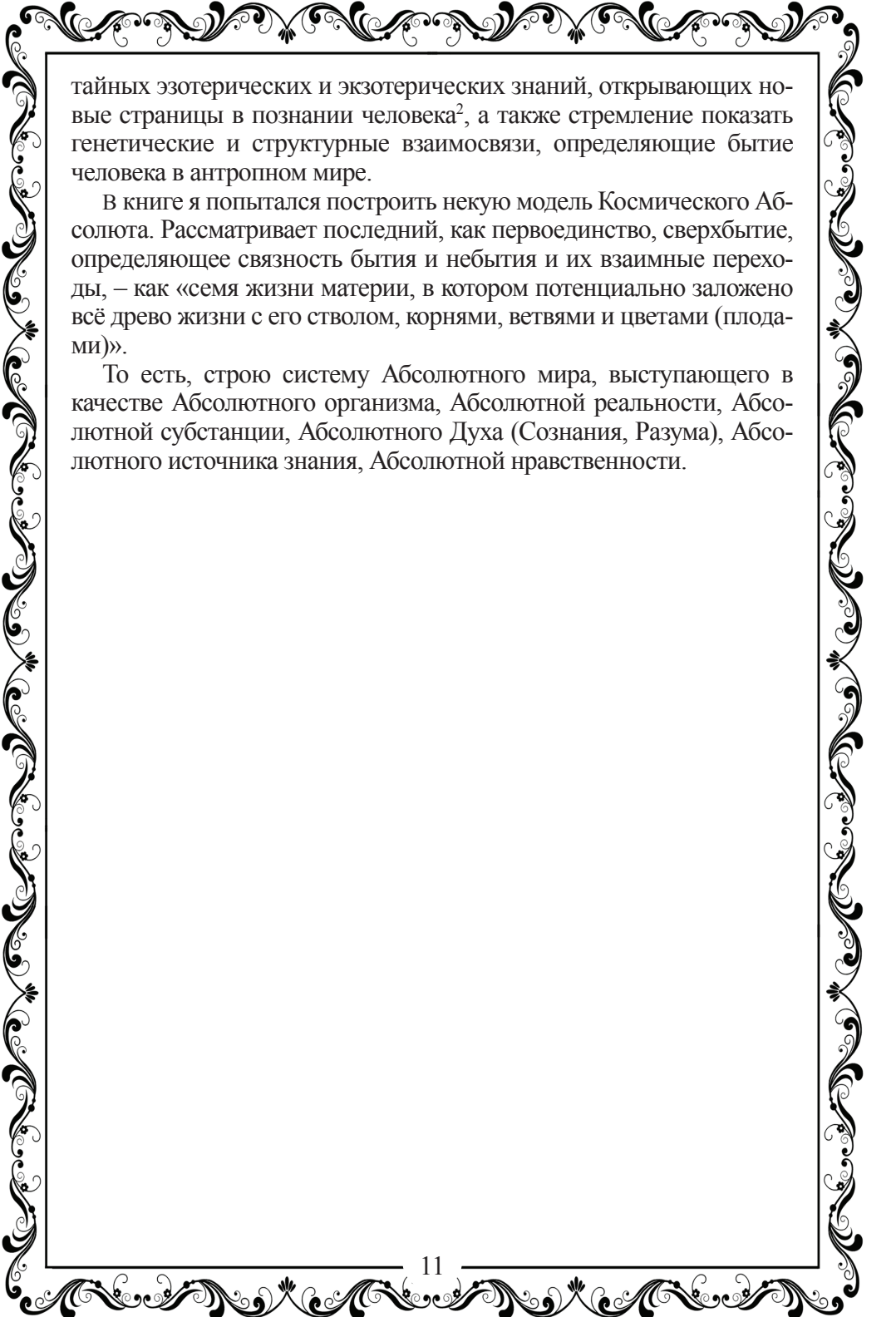
Известно, что все миры человека обладают независимой волей и разумом, и имеют огромные возможности воздействия на него. Если эфирный мир, как мир поступков человека, являясь «генетической клеткой» реального мира человека, задает ему общий настрой, определяет тенденции его развития, витальный мир отражает жизнедеятельность человека, астральный мир задает направление развития реальному миру, ментальный мир, как важнейший фактор активности жизненного мира человека, определяет деятельностный менталитет реального мира, то мир духовный обеспечивает прогрессивное развитие реального мира, движение человека в царство свободы<sup>1</sup>. Все эти выводы согласуются с философско-религиозными учениями древнего абхазского народа.

Дух человека будет развиваться и далее с присущим ему свойствами эзотеризма и экзотеризма в рамках четырехмерного духовного мира. Так знание религии, мифа, магии и науки, исповедуемые абхазами веками, оказывали существенное влияние на психику, они не исчезали, а остались в их подсознании, время от времени проявляя себя в реальной действительности, и особенно сильно в критических ситуациях истории.

Перед современными людьми стоит дилемма: далее развивать свою культуру, уважая свои корни и традиции, но в тоже время, эволюционируя к ценностям и взглядам, которые позволяют ее приверженцам жить в гармонии с природой.

Философия людей обусловлена новым взглядом на сущность и ценности человеческого бытия, вытекающим из философско-го системного познания мира и человека.

Особенностью данной книги (в схемах) является использование не только научных методов познания, но и вненаучных знаний – теософии, парапсихологии, мистики, магии, и прочих направлений



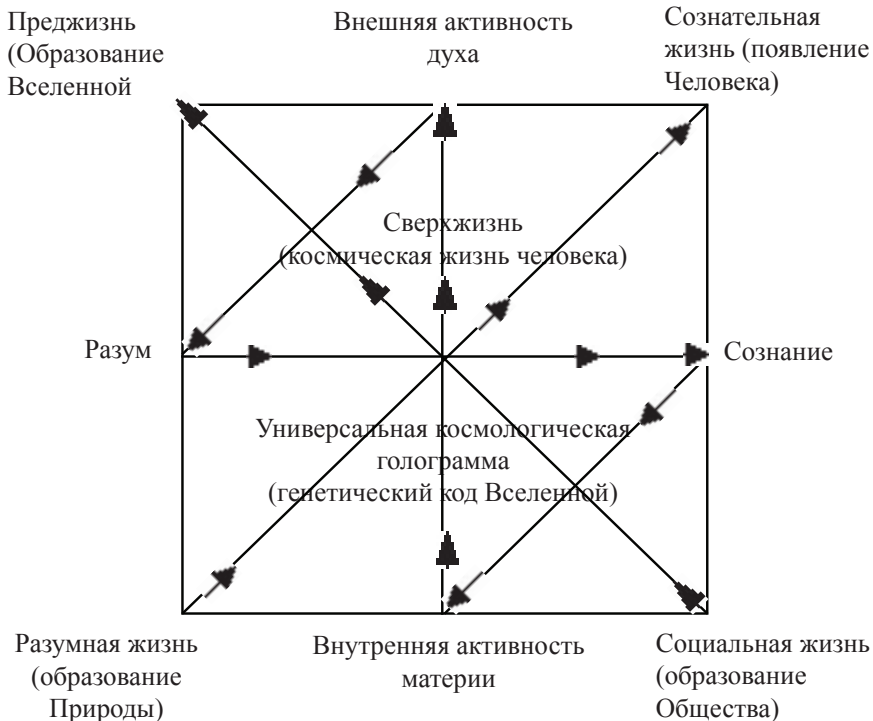
тайных эзотерических и экзотерических знаний, открывающих новые страницы в познании человека<sup>2</sup>, а также стремление показать генетические и структурные взаимосвязи, определяющие бытие человека в антропном мире.

В книге я попытался построить некую модель Космического Абсолюта. Рассматривает последний, как первоединоство, сверхбытие, определяющее связность бытия и небытия и их взаимные переходы, – как «семя жизни материи, в котором потенциально заложено всё древо жизни с его стволом, корнями, ветвями и цветами (плодами)».

То есть, строю систему Абсолютного мира, выступающего в качестве Абсолютного организма, Абсолютной реальности, Абсолютной субстанции, Абсолютного Духа (Сознания, Разума), Абсолютного источника знания, Абсолютной нравственности.

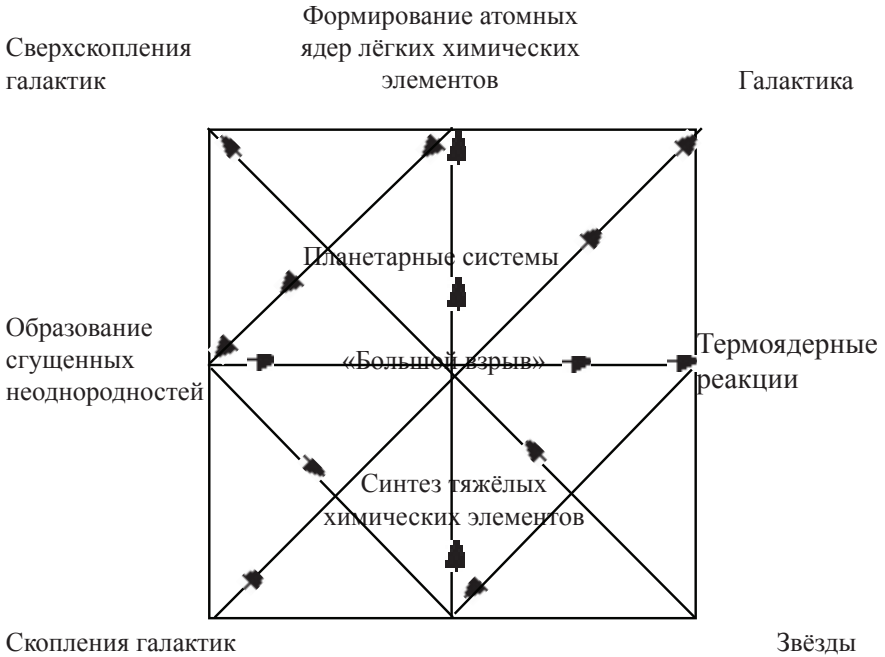


**СИСТЕМА ЭВОЛЮЦИИ ЖИЗНИ КОСМОСА<sup>3</sup>**  
 (МАКРОУРОВЕНЬ ЭВОЛЮЦИИ ВСЕЛЕННОЙ)



Процесс эволюции Вселенной представляет собой единство космогенетического и космопланетарного процессов - рождение Вселенной с формированием в ней условий для жизни, или состояние преджизни, и последующий процесс эволюции жизни на Земле, или на других «живых планетах».

Первый этап эволюции Вселенной<sup>4</sup>  
(МЕГАУРОВЕНЬ ЭВОЛЮЦИИ ВСЕЛЕННОЙ)



В первый момент расширения Вселенной через  $10^{-35}$  сек после «Большого взрыва», за период времени до  $10^{-38}$  сек ее объем увеличился в  $10^{50}$  раз. Этот период Вселенной называют «раздувающийся», а иногда «инфляционный», поскольку ее расширение происходило подобно тому, как растут цены при инфляции



## ТЕОРИЯ «БОЛЬШОГО ВЗРЫВА» <sup>5</sup>

Согласно теории «Большого взрыва», суперсила, или центральная монада Вселенной в условиях огромной энергии вакуумного пузыря и содержала в себе в зачаточном виде все взаимодействия Вселенной.

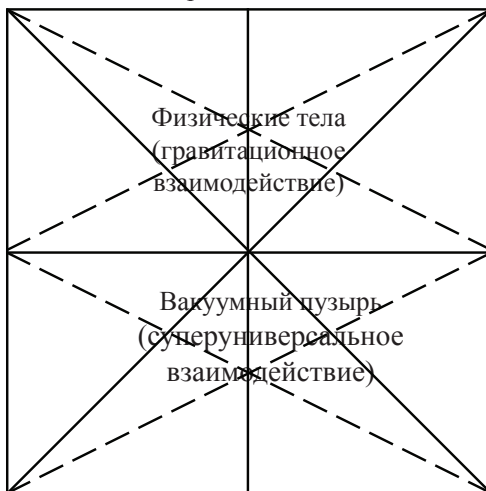
Впервые мгновения «первичного взрыва» в веществе действовала только одна суперсила, которая затем последовательно расщеплялась на её основные составляющие - сверхсильную ядерную, сильную ядерную, слабую ядерную, электромагнитную и гравитационную силы. Моделирование «Большого взрыва» полностью подтверждает указанную последовательность этапов формирования Вселенной

Элементарные частицы  
(сверхсильное ядерное  
взаимодействие)

Физический вакуум  
«Высоконапряжённый вакуум»  
«Первобытное вещество»

Атомы  
(слабое ядерное  
взаимодействие)

Притяжение



Отталкивание

Ядра атомов  
(сильное ядерное  
взаимодействие)

Космический вакуум  
«Первобытный вакуум»

Молекулы  
(электрослабое  
взаимодействие)

## Галактика <sup>6</sup>

### Рождение Галактик

Большой взрыв разбросал во все стороны мельчайшие частицы атомов, из которых спустя время начали формироваться облака газа. Из собравшегося в облака газа начали образовываться вращающиеся скопления - будущие галактики. Они до сих пор разлетаются друг от друга - Вселенная продолжает расширяться.

**Галактики** – это вращающиеся скопления звёзд. Они образовались из пыли и газа после Большого взрыва. Все они имеют разную форму – чаще всего спирали или эллипса, но бывают и вовсе бесформенные.

**Млечный путь.** Земля вместе с другими планетами и Солнцем, то есть Солнечная система,- часть спиральной галактики Млечный путь Солнечная система расположена на расстоянии примерно 30000 световых лет от центра нашей Галактики. Он пересекает всё небо. Белое пятно в его центре – это место, где больше всего звёзд.

## Млечный путь

Млечный путь - его диаметр около 100000 световых лет. Он состоит, по крайней мере, из 10 млрд. звёзд, и у некоторых из них, наверное, есть планеты со спутниками.

Мир галактик. Кроме нашей галактики во Вселенной есть множество других. Никто точно не знает сколько, но не меньше сотен миллионов. Одну из соседних с нами галактик называют туманностью Андромеды. Она больше Млечного пути и удалена от нас примерно на 2 млн. световых лет.

# СОЛНЕЧНАЯ СИСТЕМА

Вокруг Солнца вращаются девять планет - каждая по своей орбите. Они движутся в одном направлении и удерживаются на своих орбитах притяжением Солнца.

Меркурий

Венера

Земля

Марс

Юпитер

Плутон

Сатурн

Уран

Нептун

## **Притяжение.**

Притяжение - это та сила, что заставляет предметы падать на землю и не позволяет им летать по воздуху.

Земля и все остальные планеты солнечной системы притягиваются к Солнцу. Чем дальше от Солнца, тем слабее становится сила его притяжения.

## ЗЕМЛЯ КАК ПЛАНЕТА<sup>7</sup>

(Земля - одна из девяти планет, которые вращаются вокруг Солнца по очень похожим на круги орбитам)

### Возраст Земли.

Земля образовалась из облака пыли и газа около 4600 млн. лет тому назад. Облако сжималось благодаря силам гравитации, и возникло горячее расплавленное тело. Затем оно стало охлаждаться, и на поверхности образовалась тонкая корка пород. Древнейшие породы найдены в Гренландии, их возраст около 39 млн. лет.

### Спутник Земли.

У Земли только один естественный спутник - Луна. Её диаметр в четыре раза меньше Земли - 3476 км. Возможно, Луна - обломок малой планеты, которая столкнулась с Землёй много миллионов лет назад. На Луне нет ни воздуха, ни воды (хотя на карте и обозначены «морья» и «заливы»).

### Земная орбита.

Земля следует вокруг Солнца по слегка эллиптическому (в форме овала) пути. Оборот по орбите она совершает за 365,5 дня. Наша планета удалена от Солнца примерно на 149 588 020 км.

### Близко и далеко.

Ближе всего к Солнцу Земля находится в начале января, на расстоянии 1471 млн. км, а дальше всего в начале июля - 1521 млн. км.

### Быстрая Земля.

Каждый день Земля преодолевает более 1 600 000 км. Она вращается вокруг Солнца со средней скоростью 107 210 км/ч. Вблизи Солнца её скорость возрастает до 109 030 км/ч., а вдали - убывает до 105 450 км/ч.

### Крутящаяся Земля.

Двигаясь вокруг Солнца планеты, обращаются так же вокруг собственной оси. Это вызывает смену дня и ночи. Земля совершает полный оборот за 24 часа (сутки). На экваторе точка земной поверхности движется со скоростью около 1600 км/ч.

## Земля

### **Равенство дня и ночи.**

21 марта и 22 сентября, когда Солнце пересекает небесный экватор, продолжительность дня и ночи одинаково. Это называется равноденствием.

### **Самый длинный и самый короткий день.**

Каждый год дважды, 21 июня и 21 декабря, наступают дни солнцестояния - когда экватор находится на наибольшем и наименьшем удалении от Солнца. В это время отмечается самый длинный и самый короткий день в обоих полушариях.

### **Сплющенная Земля.**

Земля слегка сплющена на полюсах. Она имеет диаметр 12 713 км на полюсах, а на экваторе на 43 км больше - 12 756 км.

## Земля

```
graph TD; A[Земля] --> B[Вокруг света.]; A --> C[Плотная планета.]; A --> D[Тонкая кора.]; A --> E[Внутри Земли.];
```

### Вокруг света.

Длина окружности, проходящей через полюса Земли, составляет 40 000 км, длина экватора - на 75 км больше.

### Плотная планета.

Плотность Земли в 5 раз больше воды, это самая плотная планета. Масса Земли  $6 \cdot 10^{24}$  т.

### Тонкая кора.

Верхнюю оболочку Земли составляют твердые горные породы.

### Внутри Земли.

Под корой находится слой горных пород, называемый мантией. А под ней располагается внешнее ядро из жидкого железа и никеля. В центре Земли, вероятно, расположено внутреннее ядро из твердого железа и никеля.

## Земля

### Температура внутри Земли.

Температура в мантии Земли на глубине 2870 км составляет 1500 - 3000 °С. в ядре температура более 4000 °С - там почти так же горячо, как на поверхности Солнца!

### Глубочайшая скважина.

Самая глубокая в мире скважина пробурена в России (Кольский полуостров). Её глубина 12 261 км, где температура 210 °С.

### Земля - магнит.

Земля - это гигантский магнит. Один из полюсов близок к Северному полюсу, хотя и не совпадает с ним, другой находится в Антарктиде. Концы стрелки компаса указывают на северный и южный полюса. Влияние земного магнитного поля ощущаются в Космосе на расстоянии около 80 000 км.

### Переменчивый магнетизм.

Время от времени магнитные полюса (в отличие от географических) меняются местами. Последний раз это случилось около 30 000 лет назад. Южный магнитный полюс находится ныне в северном полушарии на полуострове Бутия (Канада), а северный полюс — в Антарктиде.

### Увеличение массы.

Наша Земля растет. Ее масса ежедневно увеличивается на 50—100 т благодаря космической пыли. Так называются падающие на Землю микрометеориты.

### Энергия приливов и отливов.

Приливы и отливы происходят из-за гравитационного притяжения Луны и в меньшей степени Солнца. Уровень воды в морях и океанах колеблется. Когда Солнце и Луна находятся на одной линии их гравитационное притяжение складывается и возникают очень высокие приливы и отливы.



## Атмосфера

Атмосфера окружает нашу Землю. Она воспринимает тепло, идущее от Солнца, и сохраняет тепло, излучаемое Землей. Если бы Земля была лишена атмосферы, ее температура днем была бы вдвое выше, чем в пустыне, а ночью - в семь раз ниже, чем в холодильнике.

### На краю Космоса.

Большая часть массы атмосферы сосредоточена на высоте до 10 км. Вообще она доходит до 600 км, но следы атмосферных газов могут быть обнаружены на расстоянии свыше 8 000 км от Земли.

### Атмосферные слои.

Атмосферу разделяют на слои. Самый низкий слой (до 16 км), где формируется погода, называется тропосфера. Следующий слой (до 50 км) стратосфера. В верхней части стратосферы на высоте 24 км находится озоновый слой, который защищает нашу планету от вредного ультрафиолетового излучения Солнца. Далее располагается мезосфера (50 - 80 км), термосфера (выше 80 км) и Космос.

### Состав воздуха.

Воздух - это смесь газов. Сухой воздух содержит более 78% азота, 21% кислорода, 0,9% аргона и 0,002% других газов (неон, гелий, метан, криптон и водород).

### Вода в атмосфере.

Воздух редко бывает сухой. Обычно он содержит водяные пары. Если бы атмосферная вода вдруг выпала в виде дождя, то вся поверхность Земли покрылась бы водной оболочкой толщиной 2,5 см.

## Поверхность земли

### Поверхность Земли.

Земная кора – не единое целое. Она состоит из 17 больших и несколько меньших по размеру плит. Они «складываются» вместе подобно мозаике. Толщина плит составляет 64 км. Они плавают на горячих расплавленных породах мантии Земли.

### Блуждающие континенты.

Каждый из континентов расположен на отдельной плите: Африка – на одной плите, Северная Америка на другой и т.д. Плиты медленно движется по поверхности Земли со скоростью то 1 до 15 см в год. Египетские пирамиды со времени их постройки около 5000 лет назад переместились на 4 км.

### В постоянном кружении.

Плиты образовались 2 000 млн. лет назад, с тех пор континенты обогнули земной шар по крайней мере 4 раза, совершив путешествие длиной почти 160 000 км.

### Разлом Сан – Андреас.

Разлом Сан – Андреас в Калифорнии представляет, собой гигантскую трещину, по которой проходит граница между двумя плитами. От Калифорнийского залива разлом тянется на север на 1 126 км. За 15 млн. лет вместе с дрейфующими плитами Калифорния переместилась в северном направлении на 300 км.

### Срединно-океанские хребты.

Гигантская трещина земной коры проходит посредине Атлантического океана. Это граница между Африканской и Американской плитами, через нее вырываются наружу горячие расплавленные породы. По мере их охлаждения по обеим сторонам трещины образуются новые горные породы, которые формируют подводный хребет, или подводную горную цепь. Плиты движутся в разные стороны от этих хребтов, то есть Северная Америка и Европа удаляются за год на 2 см.

Ниже мы рассмотрим на примере Республики Абхазия

# Абхазия<sup>8</sup>

## ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ АБХАЗИИ (АПСНЫ - «СТРАНА ДУШИ»)

Северо-  
Запад  
Закавказья

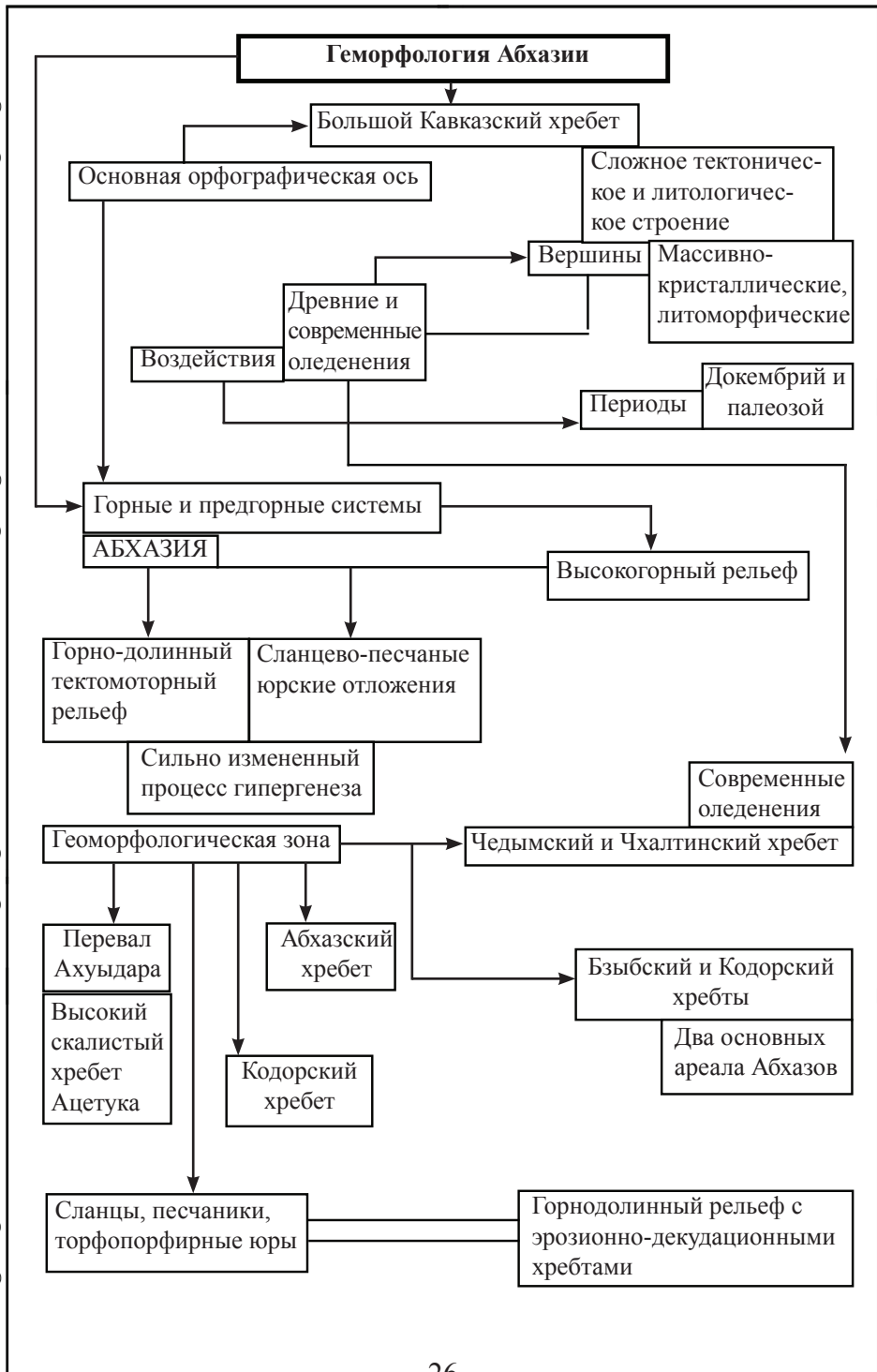
Проме-  
жуток

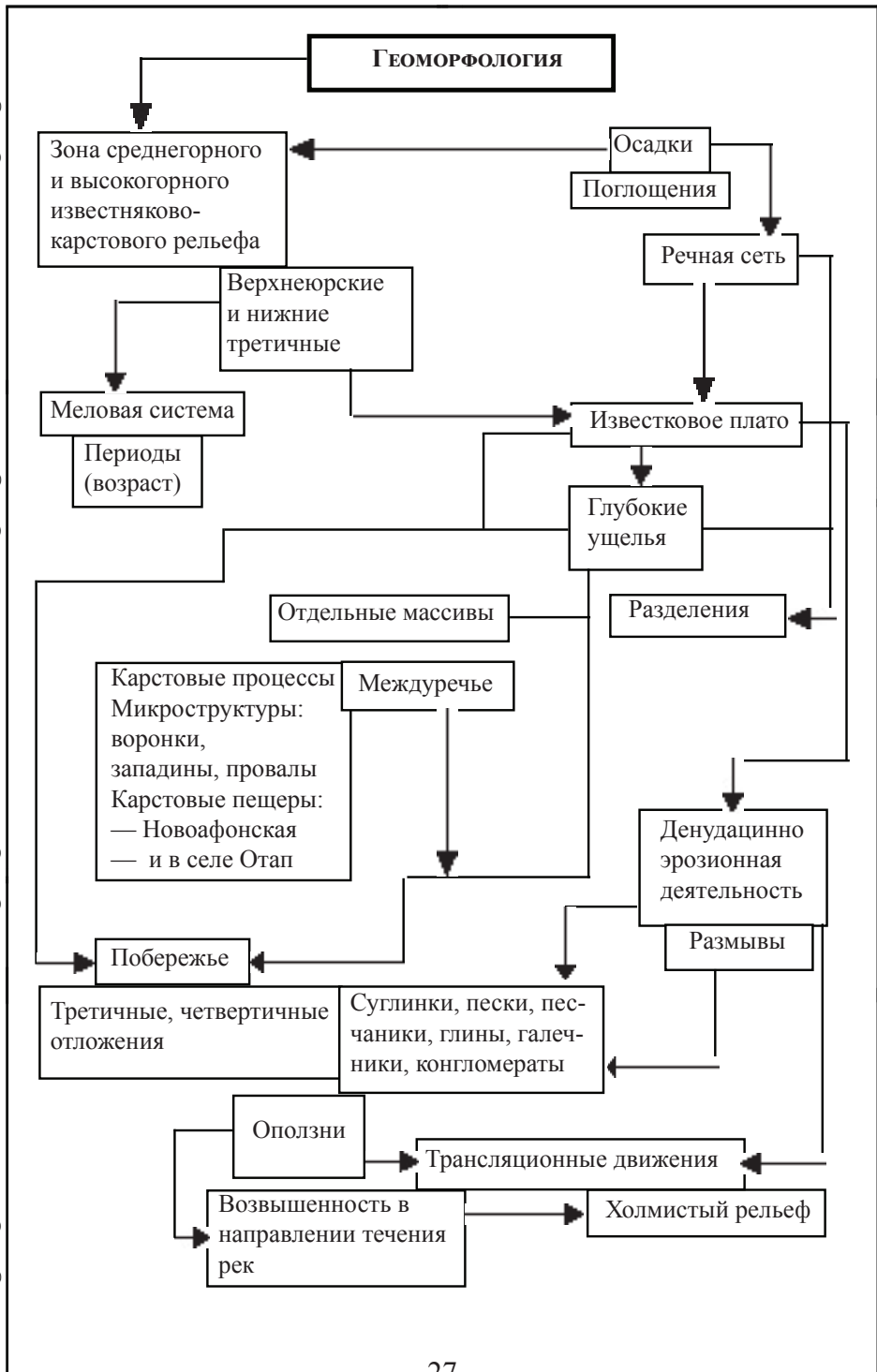
р. Псоу - Запад  
р. Ингур - Восток

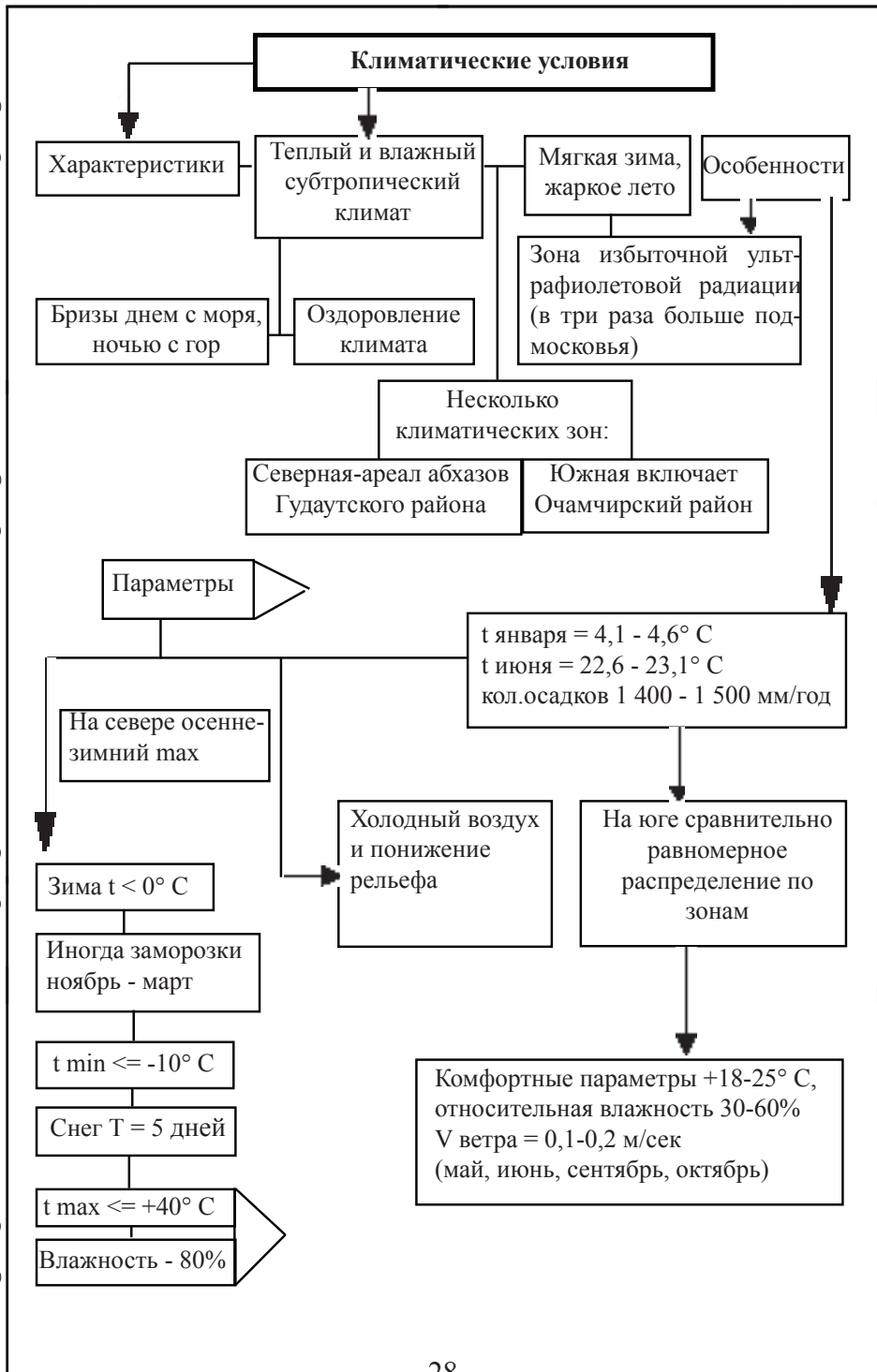
S = 8,6 тыс. кв.км.

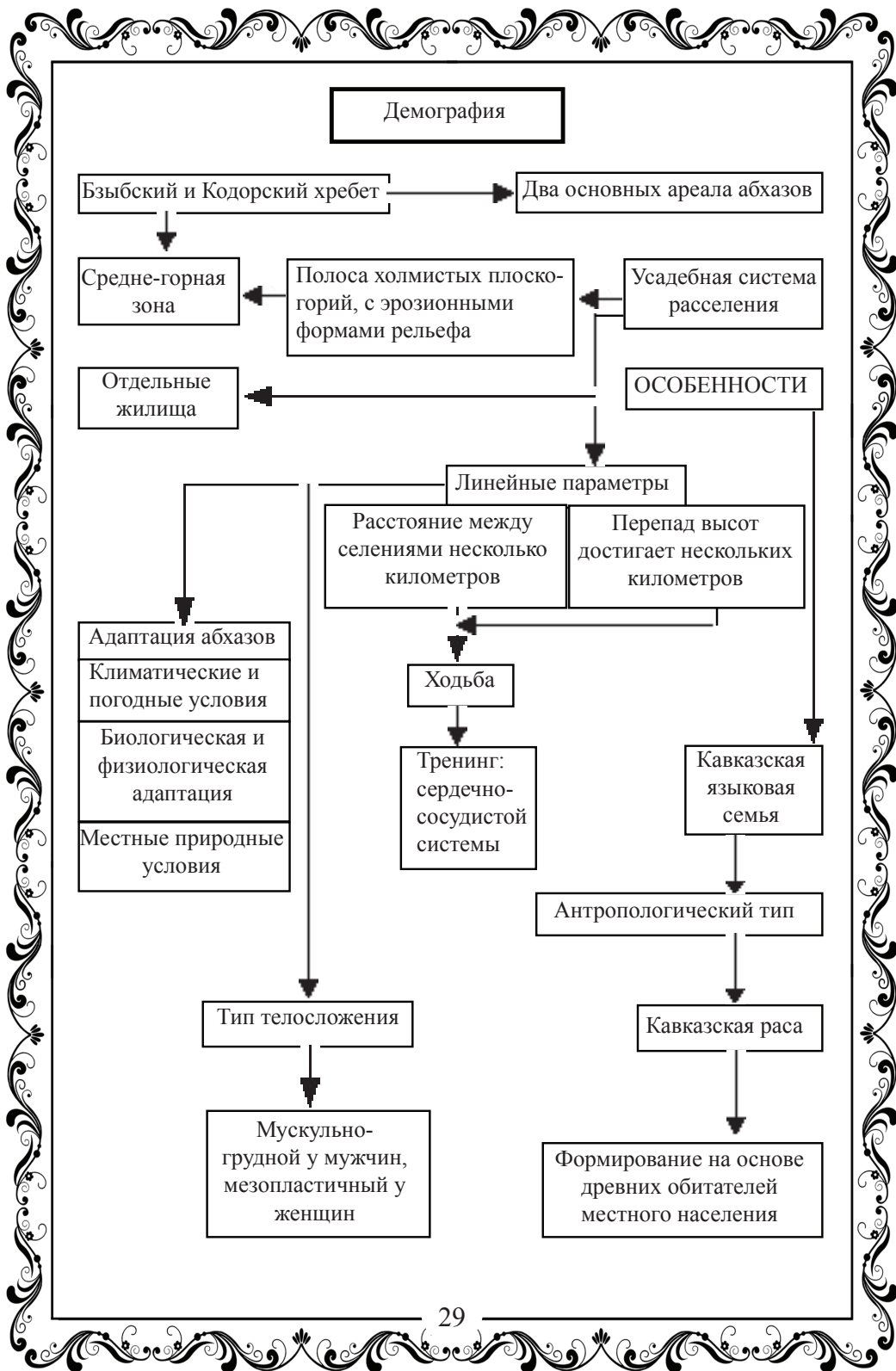
Столица - СУХУМ  
(АКУА)  
НАСЕЛЕНИЕ  
абхазы и др.









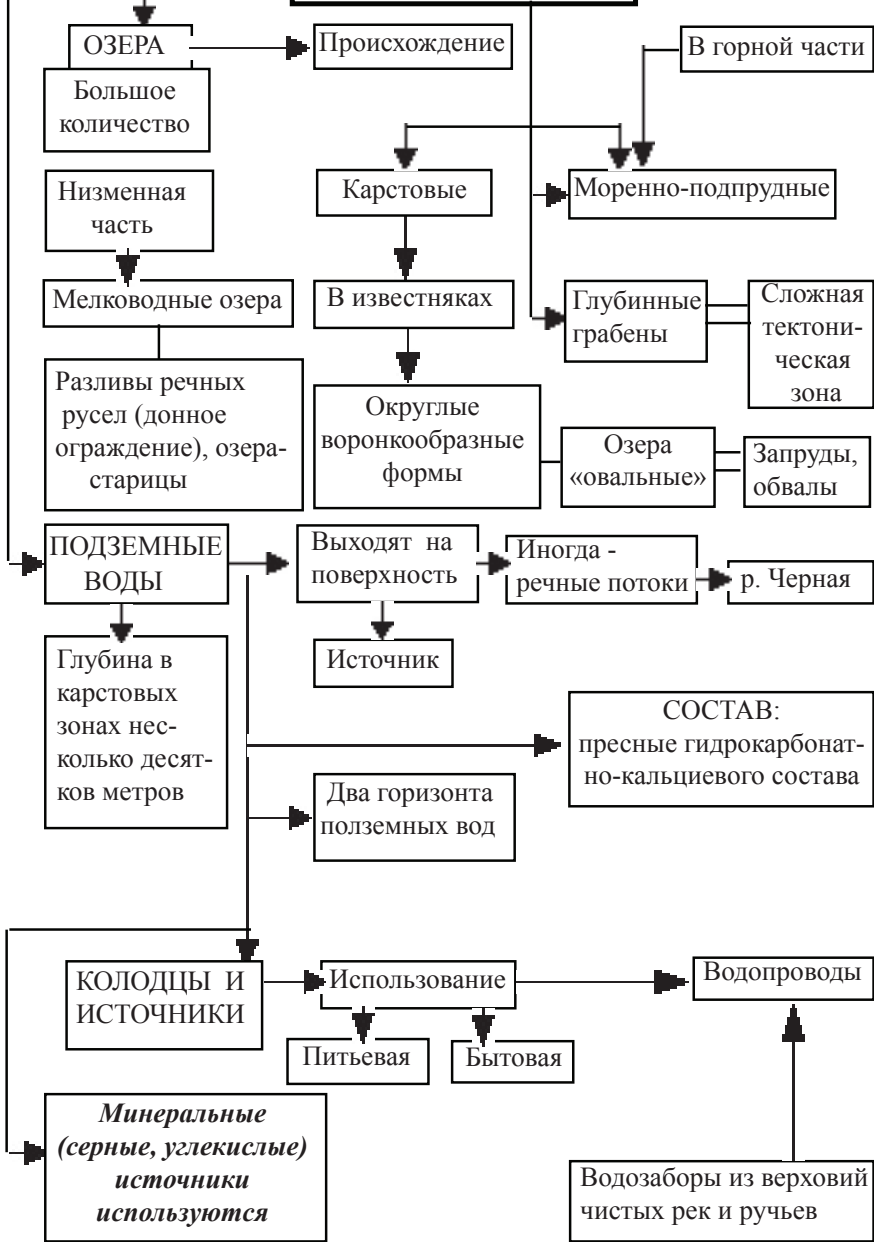


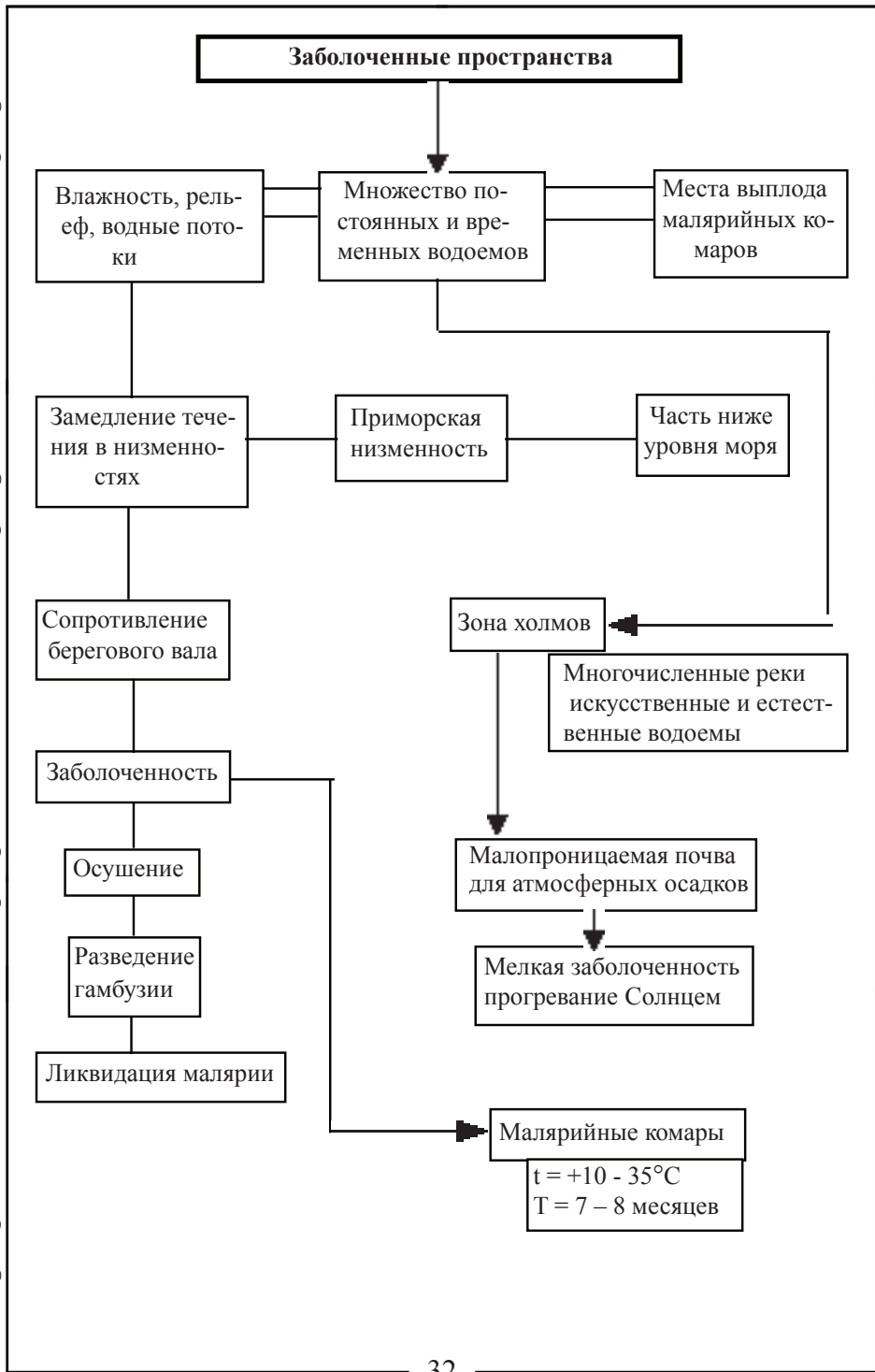
Природно-экологические условия абхазов



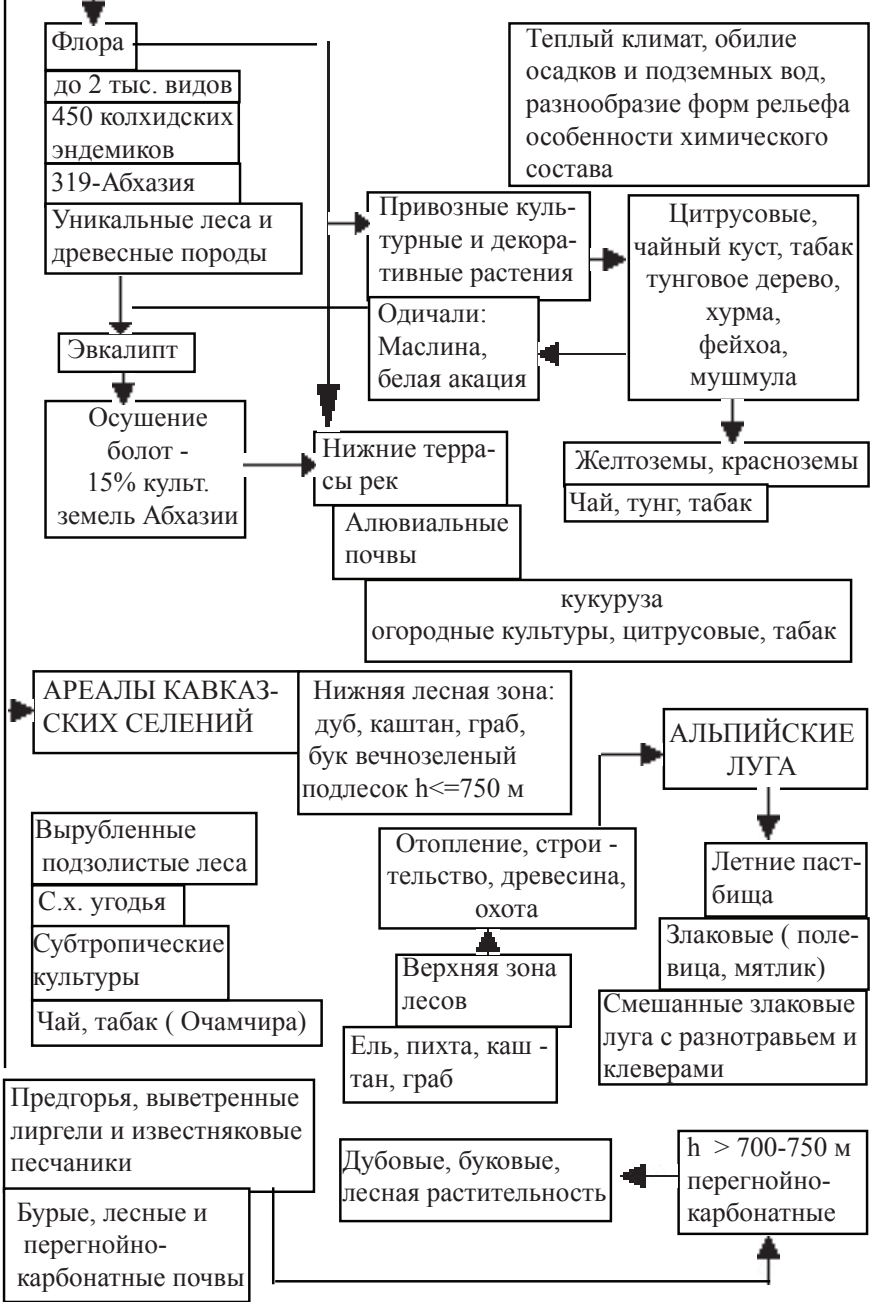


Природно-экологические условия жизни абхазов  
(гидрология, геогидрология)





## Почвенно-растительный покров



## КОСМОПЛАНЕТАРНЫЙ ЦИКЛ ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА<sup>9</sup>

Планетарная жизнь

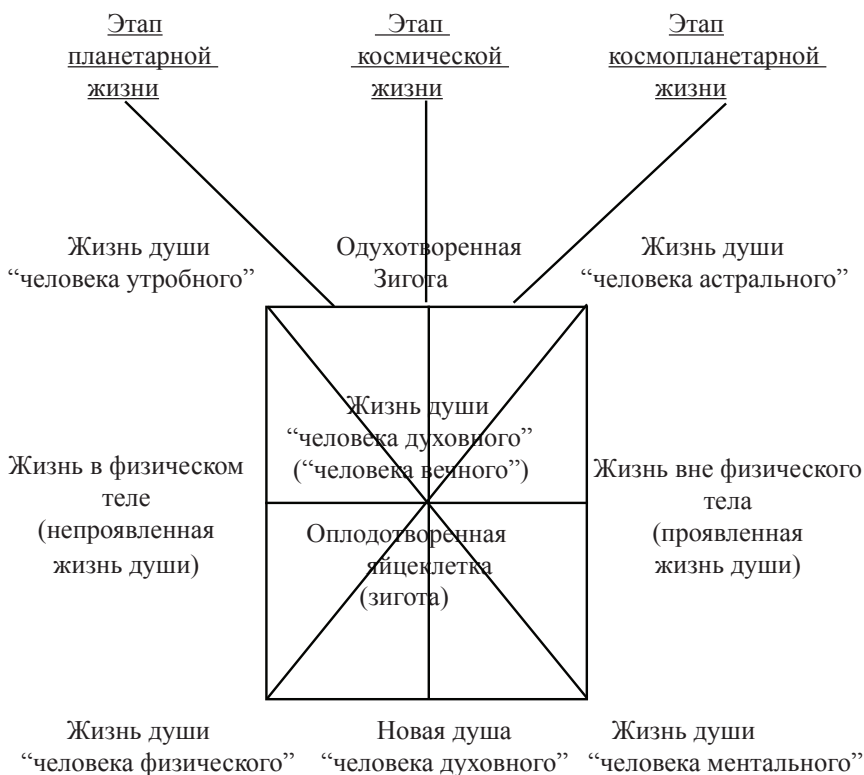
Космическая жизнь

Космопланетарная



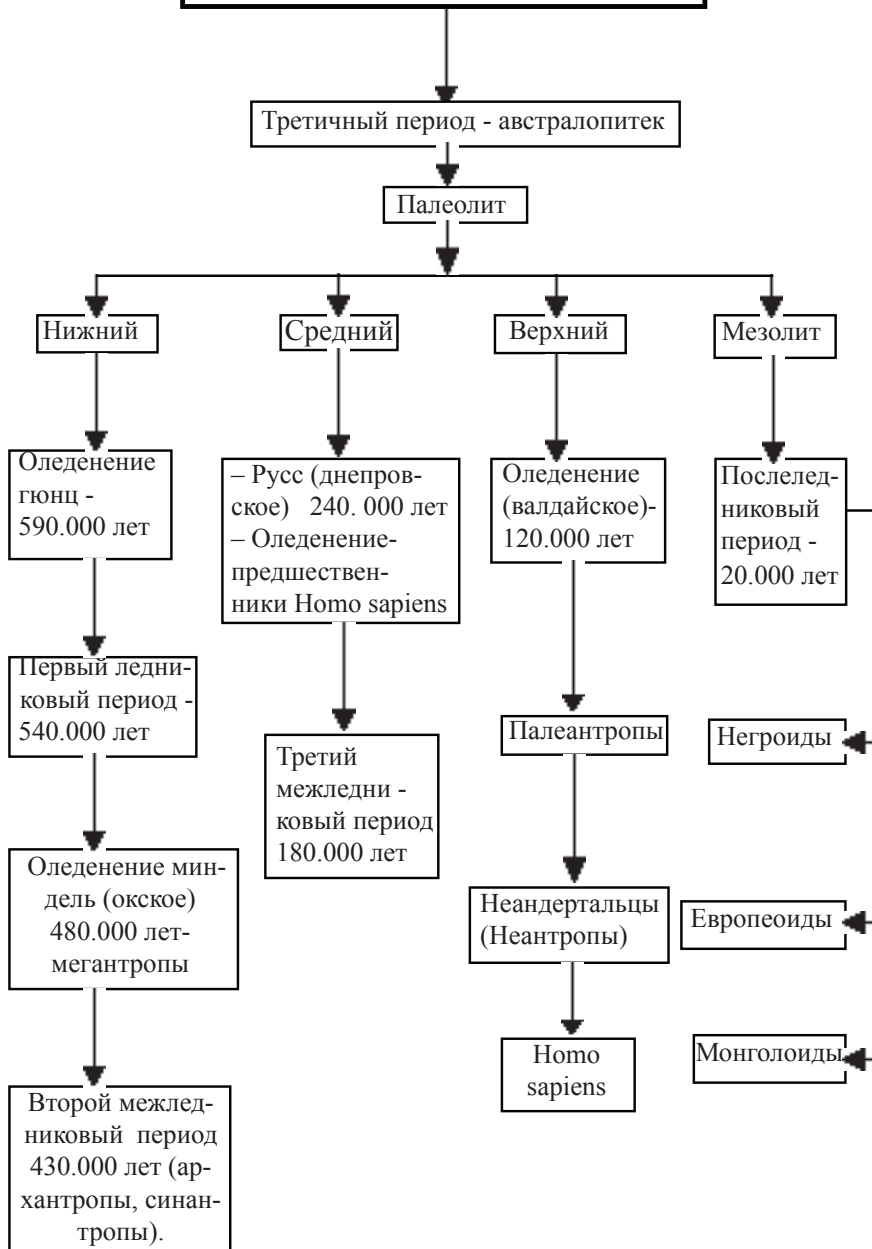
Основными «вехами» космопланетарной жизни человека являются: рождение человека и «смерть» плода; смерть человека ( «человека физического» ) и рождение «человека астрального»; смерть «человека астрального» и рождение «человека ментального» и , наконец, смерть «человека ментального» рождение «человека духовного» с последующим переходом в новом цикле к жизни человека в утробе матери.

## КОСМОПЛАНЕТАРНЫЙ ЦИКЛ ДУШИ ЧЕЛОВЕКА<sup>10</sup>

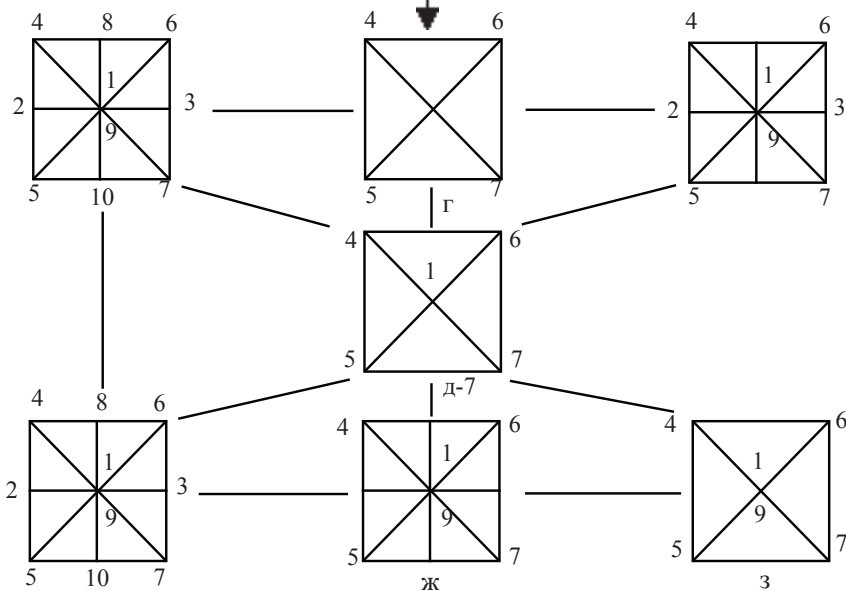


Факторами развития души человека являются зачатие, одухотворение зиготы - оплодотворение яйцеклетки и начало одушевления плода, новой души «человека духовного». Если одухотворение зиготы происходит сразу после зачатия, то одушевление плода – примерно на третьем месяце беременности. Однако, возможны и исключения в любую сторону – в меньшую и большую от зачатия до рождения, возможен даже и крайний случай, когда плод остается неодушевленным. В этом случае человек рождается без признаков разума и эмоций – идиотом.

# СТУПЕНИ ЭВОЛЮЦИИ ЧЕЛОВЕКА<sup>11</sup>



## ГЕНЕЗИС ДУШИ ЧЕЛОВЕКА<sup>12</sup>



Генезис души человека: а – структура души плода, б – структура адухотворенной зиготы, в – структура души “человека астрального”, г – структура души “человека духовного”, д – структура зиготы, е – структура души “человека физического” ж – структура новой души “человека духовного”, з – структура души “человека ментального”,

а – структура души плода: 1 – тело духовного разума, 2 – ИС-Пред-Я, 3 – ИС-Под-Я, 4 – тело эфирное, 5 – тело астральное, 6 – тело ментальное, 7 – тело высшего разума, 8 – ИС-Над-Я, 9 – дух, 10 – ИС-Сверх-Я,

б – структура одухотворенной зиготы: 4 – дух, 5 – ИС-Пред-Я, 6 – ИС-Над-Я, 7 – тело физическое,

в – структура души “человека астрального”: 1 – дух, 2 – ИС-Под-Я, 3 – ИС-Сверх-Я, 4 – тело астральное, 5 – тело ментальное, 6 – тело высшего разума, 7 – тело духовного разума, 9 – ИС-Я,

г – структура новой души “человека вечного”: 1 – дух, 4 – ИС-Под-Я, 5 – тело высшего разума, 6 – тело духовного разума, 8 – ИС-Сверх-Я,

д – структура зиготы: 1 – тело физическое, 2 – ИС-Пред-Я,

е – структура душ и “человека физического”: 1 – ИС-Я, 2 – ИС-Под-Я, 3 – ИС-Сверх-Я, 4 – тело эфирное, 5 – тело астральное, 6 – тело ментальное, 7 – тело высшего разума, 8 – ИС-Над-Я, 9 – дух, 10 – тело духовного разума,

ж – структура новой души “человека духовного”: 1 – дух, 2 – тело духовного разума, 3 – тело высшего разума, 4 – тело эфирное, 5 – тело астральное, 6 – тело ментальное, 7 – ИС-Под-Я, 9 – ИС-Сверх-Я,

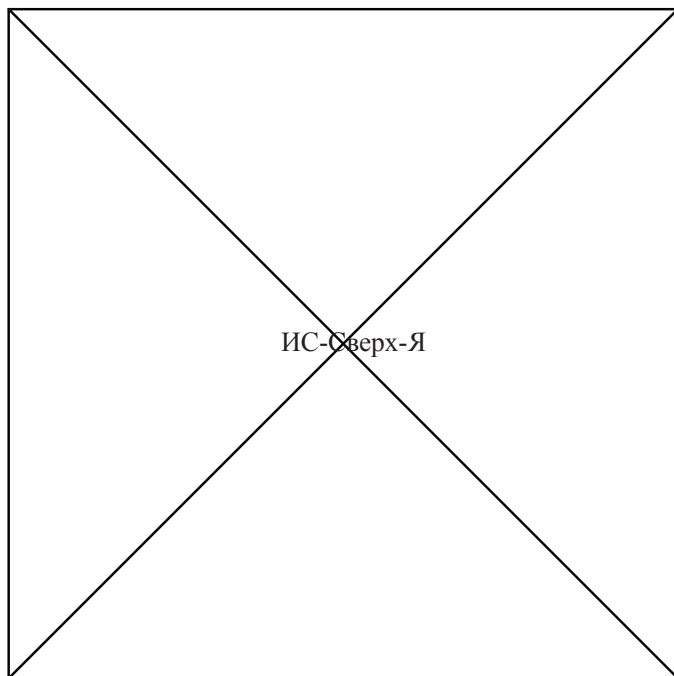
з – структура души “человека ментального”: 1 – дух, 4 – тело ментальное, 5 – ИС-Под-Я, 6 – ИС-Сверх-Я, 7 – тело высшего разума, 9 – тело духовного разума

## Информационная структура души человека<sup>13</sup>

ИС-Пред-Я – наследственная информация родителей;  
ИС-Под-Я – информация о прошлых жизнях человека;  
ИС-Я – информация о настоящей жизни человека;  
ИС-Над-Я – информация о будущей жизни человека;  
ИС-Сверх-Я – информация о нравственных основах жизни

ИС-Пред-Я

ИС-Я

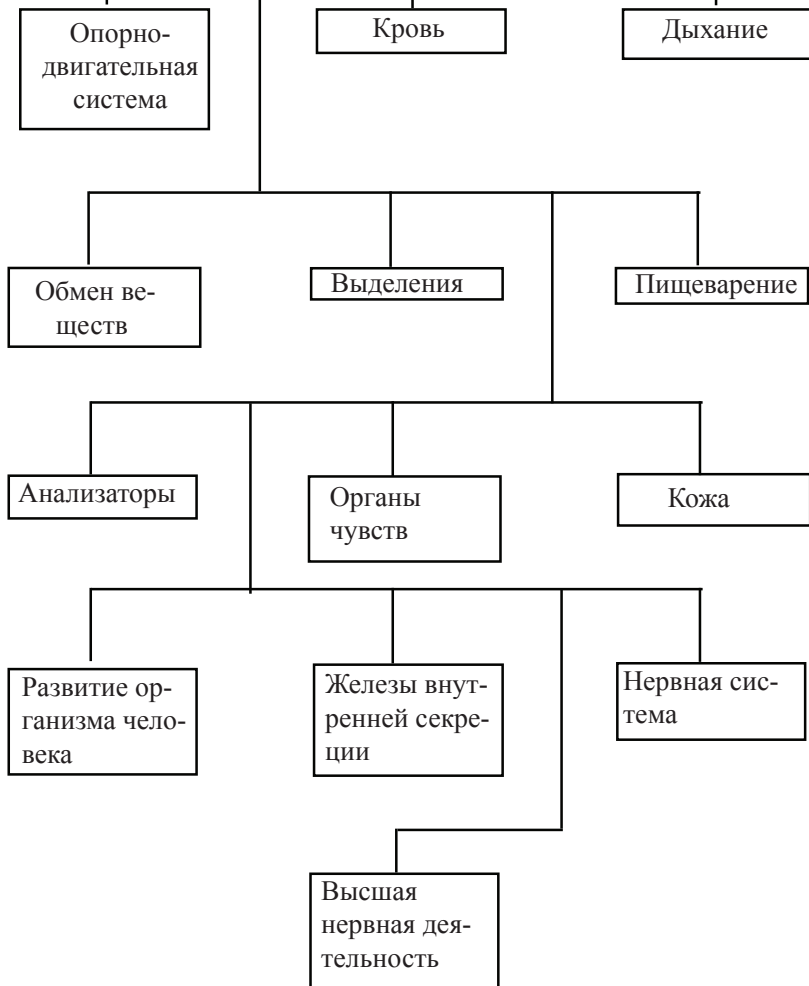


ИС-Под-Я

ИС-Над-Я



# ЧЕЛОВЕК И ЕГО ЗДОРОВЬЕ



**Таблица 1. Информация о чакрах\***

№	Название на санскрите	Русское название	Размещение на уровне позвонков	Фронтальное расположение	Цвет	Кол-во лепестков
7	Сахасрара	Коронная	Над 1-м шейным	На макушке головы	В середине-белый и золотистый, снаружи - пёстрый	В центре - 12, Снаружи - 960
-	-	5-й глаз	Над 2-м шейным	В центре лба	Переливающийся, радужный	16
6	Аджна	3-й глаз	Над 2-м шейным	В межбровье	1/2 розово-желтый, 1/2 сине-фиолетовый	96
5	Вишудха	Горловая	Над 3-м шейным	В центре горла	Серебристый, синий	16
4	Анахата	Сердечная	Над 5-м грудным	В центре груди	Зелёный	12
		Солнечное сплетение	Над 7-м грудным	Солнечное сплетение	Желтый	24
3	Манипура	Пупковая	Над 10-м грудным	Пупок	Оранжевый	10
2	Свадхистхана	Средняя сексуальная	Над 1-м поясничным	Средняя точка ниже пупка	Алый	6
1	Муладхара	Корневая	Копчик	-	Переливающийся оранжево-красный	4

\*См. подробнее: Неаполитанский М.С., Матвеев М.С. Кундалини: энергия просветления. СПб, 2003.

Продолжение 1

Элемент	Возможные функциональные проявления	Соответствующие железы	Проявления личности (П - позитивные) (Н - негативные)	Способности, проявляющиеся, когда Кундалини активирует чакры астральных уровней
Дух	Речь	Шишковидная	П - единство со всем, космическое понимание, Н - подавление чувств, отчуждение от жизни	Способность выхлестить из тела в полном сознании, более глубокое понимание жизни, совершенное функционирование астрала
Ум	-	Гипофиз	П - широкий взгляд на жизнь, Н - ограниченный кругозор	Записи Акаша
Ум	Познание	Гипофиз	П - братство, творческое мышление, Н - желание контролировать других, эгоистичность	Видение геометрических форм, цветов, картин Восприятие голоса высшего Я
Эфир	Звуки	Щитовидная железа	П - разум, логика Н - жёсткость, предубеждение, неприятие чужих взглядов	Яснослышание, астральные звуки, музыка

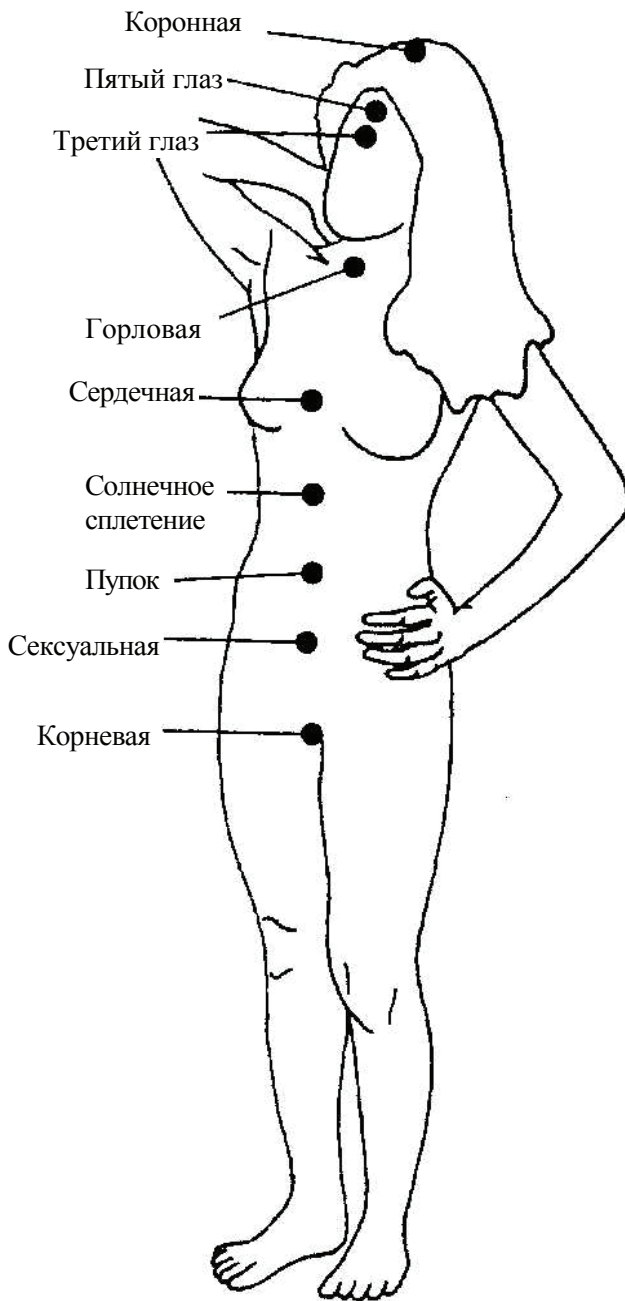
Воздух	Прикосновение, чувство	Тимус (вилочковая железа)	П – сострадание, интуиция, Н – жестоко сердце, закрытость, безнадежность	Чувствительность к чужой боли - может найти их в своем теле
-	Проявление	Поджелудочная железа	П - гибкость в отношении энергий - готовность к изменениям и росту, Н - застойность, страх перед проявлением нового	Распознавание будущих перемен и их приемлемости
Огонь	Зрение	Лейденская железа	П - миролюбие, спокойствие, но яркие эмоции, Н - чрезмерная эмоциональность, привязанность в любви	Чувствительность к астральным влияниям, ощущения памяти, некоторые воспоминания об астральных путешествиях
Вода	Вкус	Яичники или яички	П - жизненность, сексуальность, Н - вожделие, низкие эмоции	Основополагающее понимание циклов творения - разрушения-рождения-смерти
Земля	Обоняние	Надпочечники	П - хорошая самооценка, безопасность через связь с землей, Н - ненадежность, отсутствие опоры и устойчивости	Начало вступления в мир чистого разума

Таблица 2\*

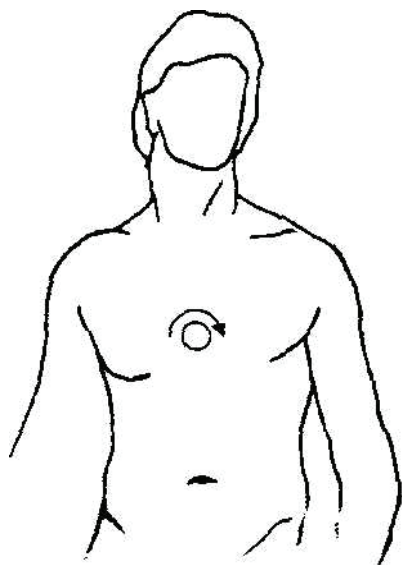
	1	2	3	4	5	6	7
Чакры планет Чакры 7-и тел	Чакры физического (эфирного) уровня	Чакры эмоционального (астрального) уровня	Чакры ментального уровня	Чакры интуитивного/сострадательного уровня	Чакры воли и духа	Чакры уровня души	Чакры божественного уровня
Чакры физического (эфирного) тела	Пяточки на ногах, основания ладоней рук.	Селезенка.	Верхние точки на плечах и седлашные кости таза.	Чуть ниже скуловых костей, с внутренней стороны челюстной кости	На грудные	Адреналиновые железы над почками (надпочечники)	Копчик (корневая чакра)
Чакры эмоционального (астрального) тела.	Желудок.	Пупковая чакра (пупок)	Внизу спины над корневой чакрой, а также ниже поясницы	Мочевидный отросток	На спине чуть ниже тали в области позвоночника	На расстоянии двух дюймов от сострадательной сердечной чакры с обеих сторон	Сострадательная сердечная чакра (в центре верхней части груди)

\*См. подробнее: Неаполитанский М.С., Матвеев М.С. Кундалини: энергия просветления. СПб, 2003.

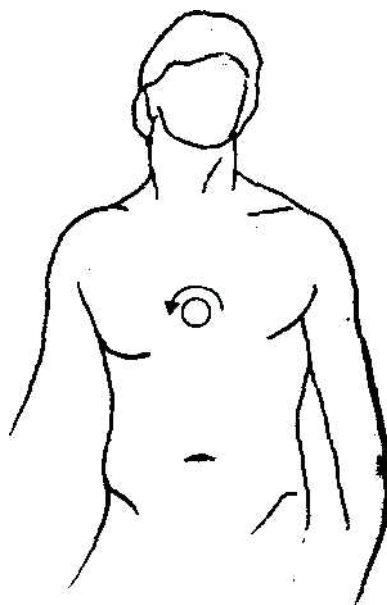
Продолжение							
Чакры ментального тела.	Нижняя часть горла	Виски	Третий глаз (межбровье)	Над пупком, в центре ободочной кишки	Верхняя часть горла у основания языка, под подбородком (сзади)	Пятый глаз (в центре лба)	Седьмой глаз, 0.5-1 дюйма над линией начала роста волос (спереди)
Чакры интуитивного/соотрадательного тела	Печень	Середина бедер с наружной стороны и с середины предплечий	На груди не прямо над мечевидным отростком	Сострадательная сердечная чакра	По обеим сторонам ноздрей	Зрачки глаз	Продолговатый мозг (основания мозга)
Чакры тела воли и духа	Ладони рук и ступни ног	На внутреннем сгибе коленных суставов и локтей	Подмышки, места соединения бедер и туловища (ближе к п.а.ху)	1-2 дюйма ниже промежности (в нижней части тела)	Чакра власти / секса (примерно посередине между пупком лобком)	Ямка в задней нижней части головы	Эта чакра расположена, на расстоянии выше четырех пальцев выше головы
Чакры тела души	Внутренняя сторона стон и запястья со стороны большого пальца (на кости)	С внутренней стороны ног прямо над коленями и рук — над локтями	Передний край подмышечных и мест соединения бедер и туловища (впереди)	Яичники или яички	Примерно 1 дюйм над нижними ребрами по обеим сторонам груди	По обеим сторонам шеи, с внутренней стороны ключицы	Прямо над ушами по обеим сторонам головы



Расположение чакр спереди

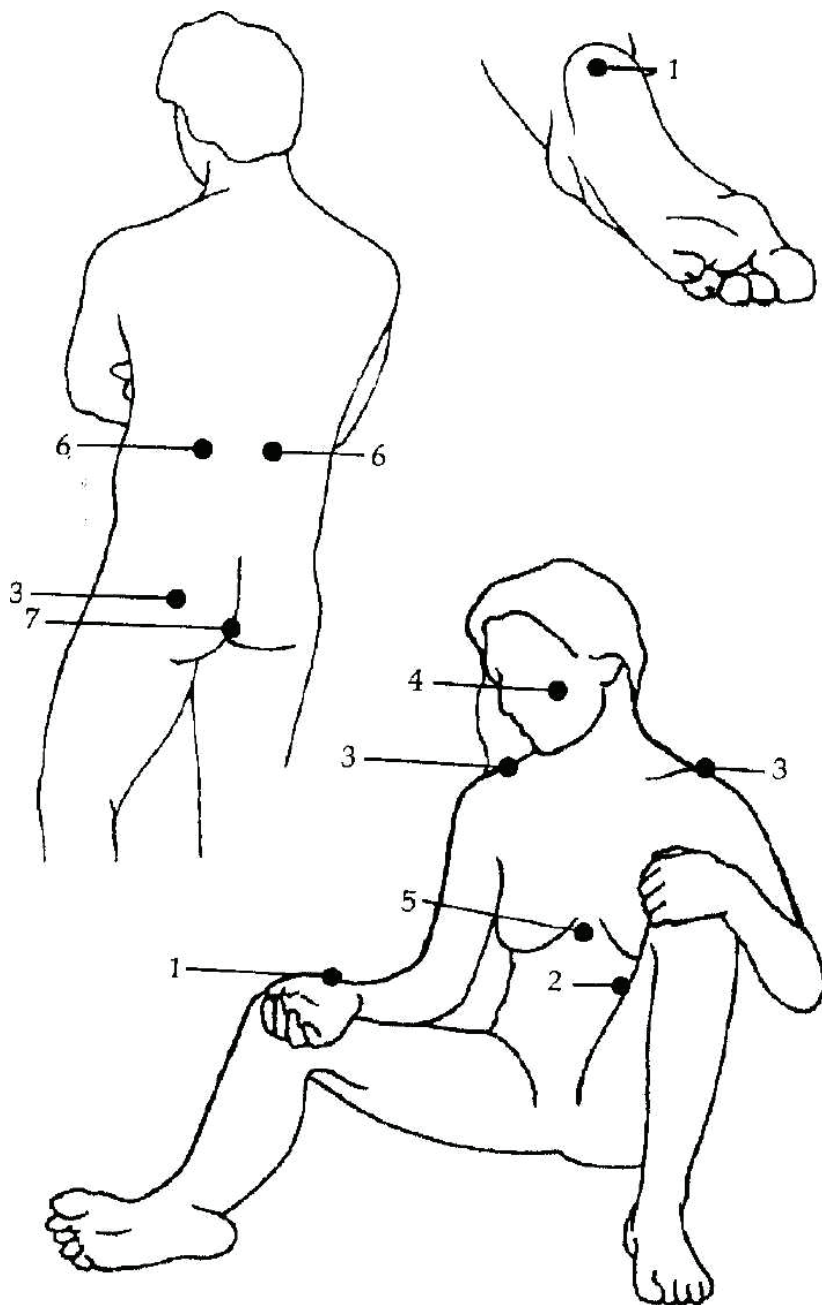


Вращение потока энергии чакры  
через верхний край влево акцен-  
тирует чувственный аспект

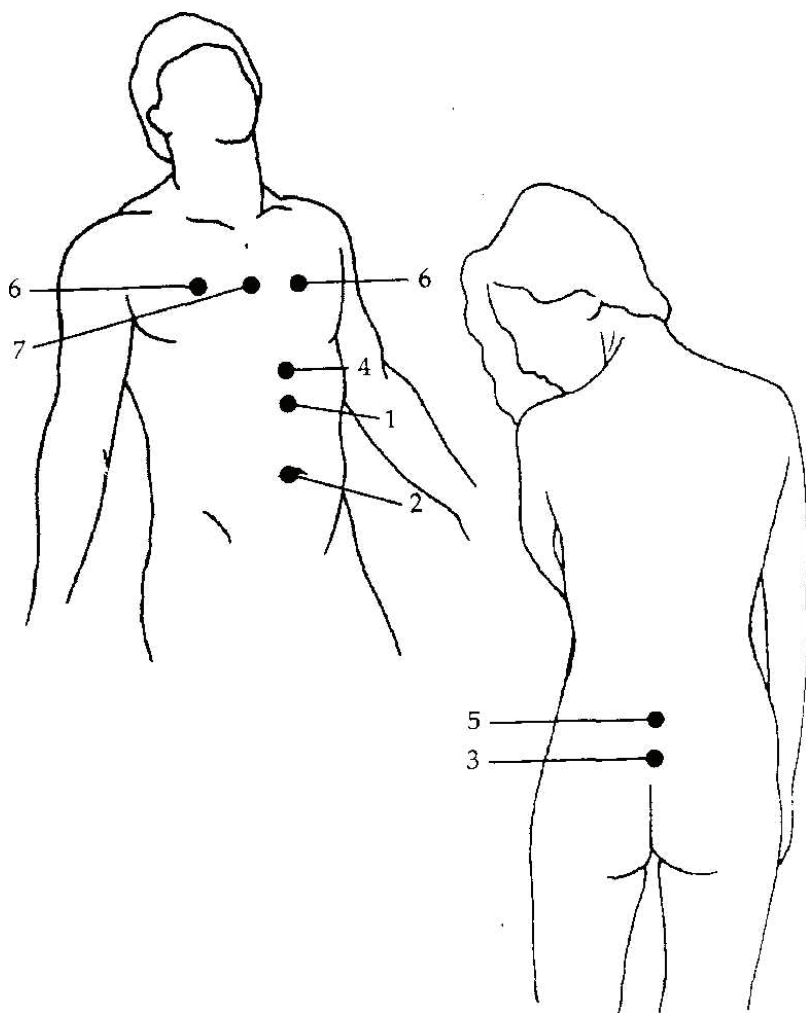


Вращение потока энергии чакр  
через верхний край вправо акцен-  
тирует ментальный аспект

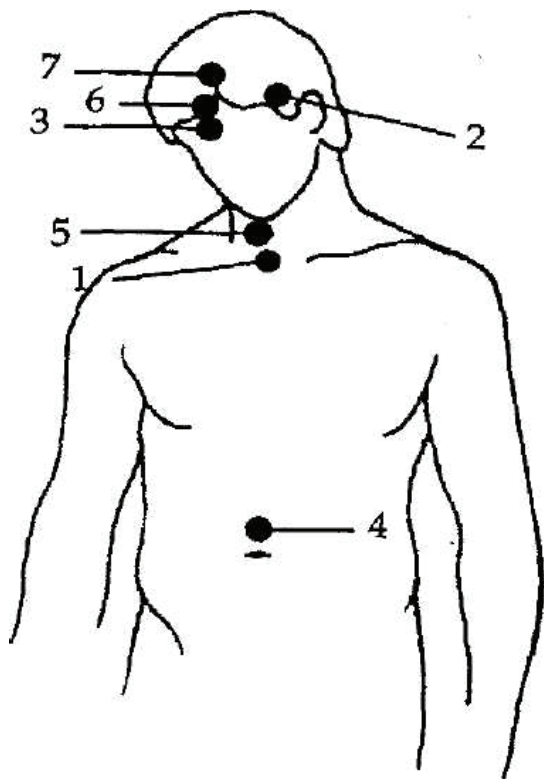




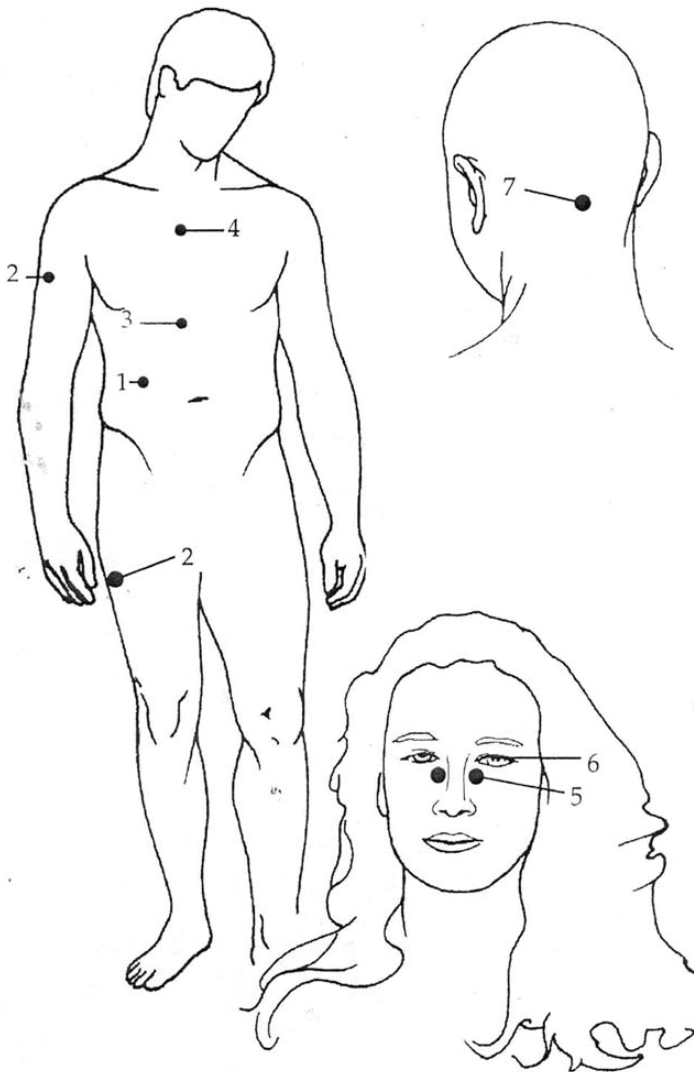
Местоположение чакр физического тела



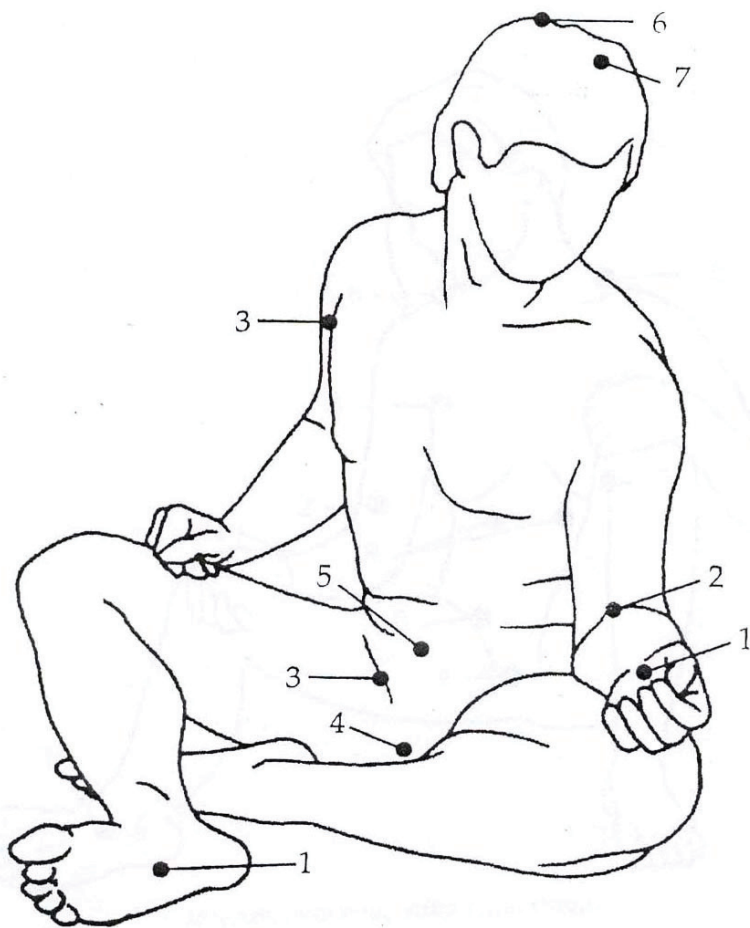
Местоположение чакр эмоционального тела



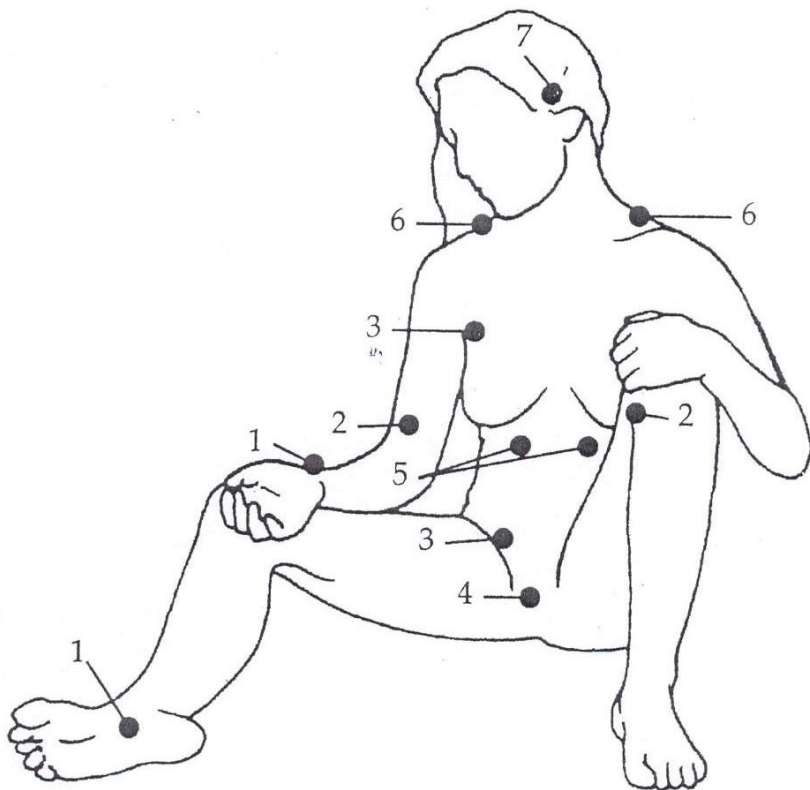
Местоположение чакр ментального тела



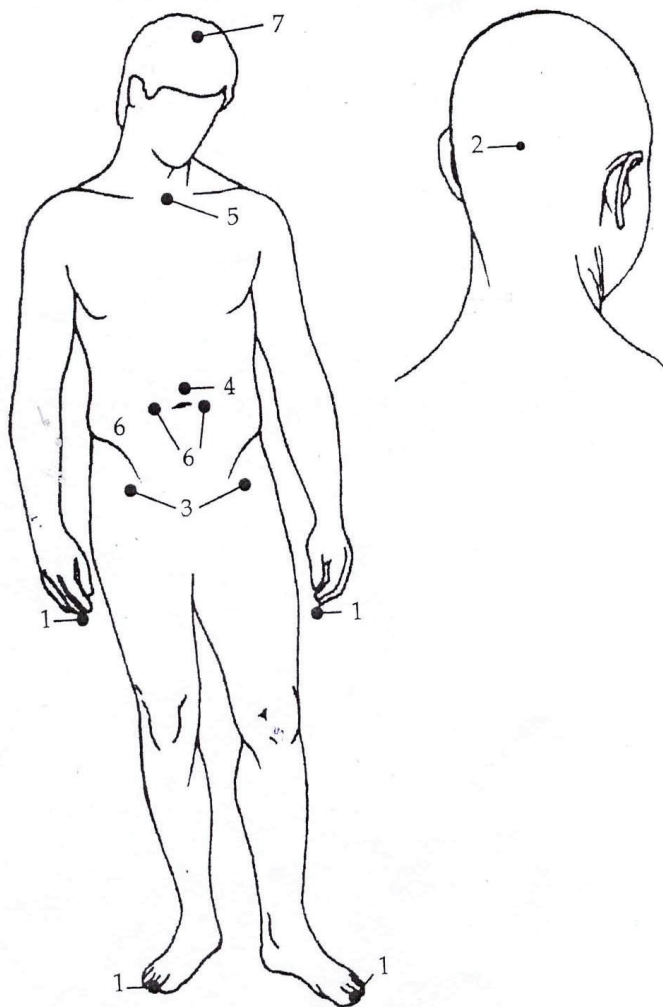
Местоположение чакр  
интуитивного/сострадательного тела



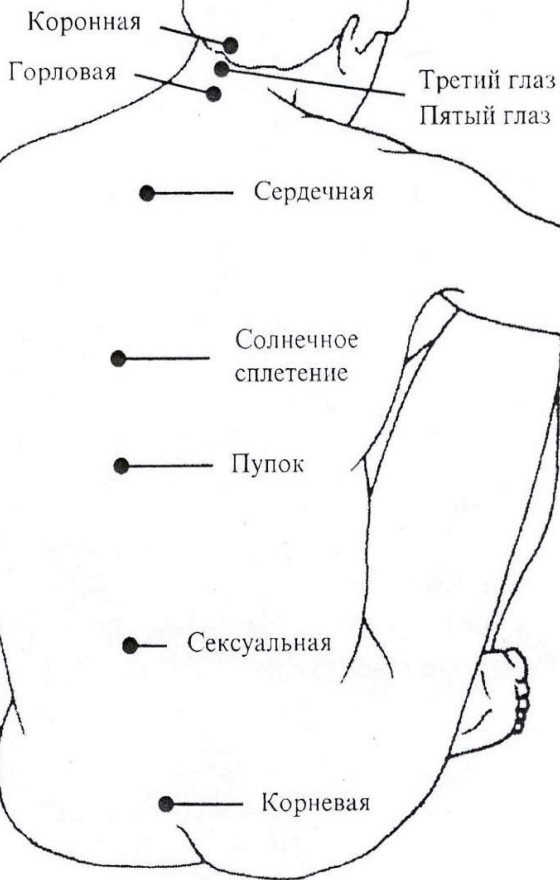
Местоположение чакр тела воли и духа



Местоположение чакр тела души

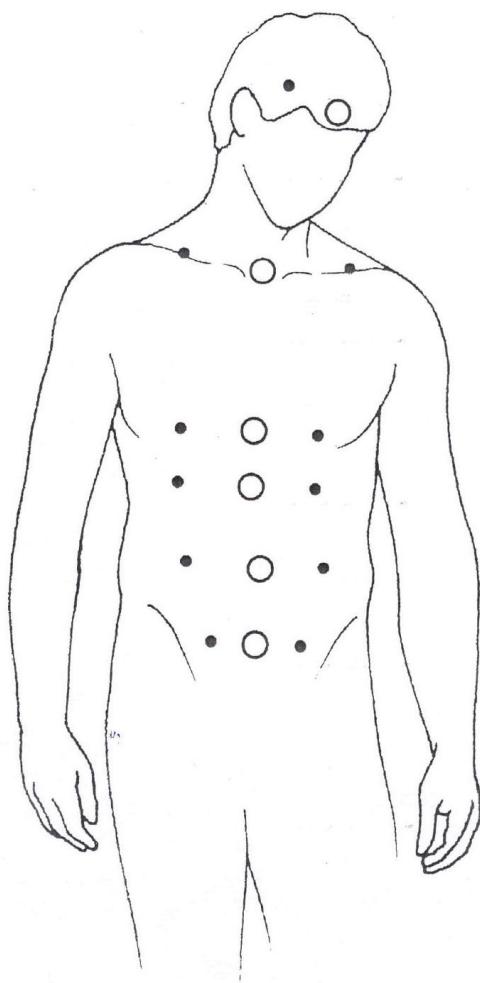


Местоположение чакр Божественного тела



Чакральные проходы в позвоночнике

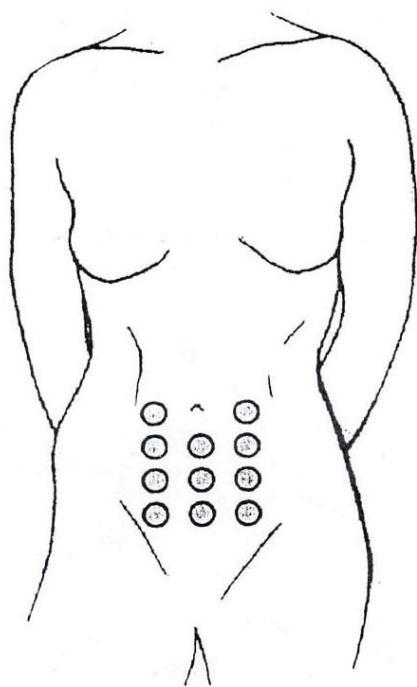




Вспомогательные чакры – обратите внимание на «вспомогательные» чакры меньшего размера по обеим сторонам от главных, или центральных чакр.

## Три сексуальные чакры

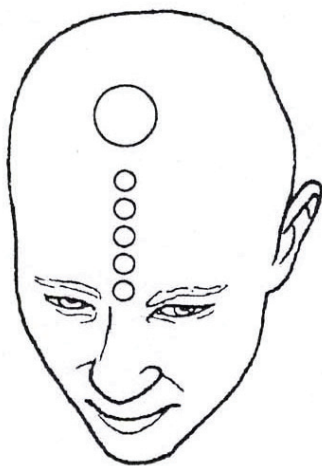
Сексуальная энергия – очень важная часть нашей энергии Кундалини, и она может воздействовать на нас различным образом — не только сексуально. Хотя каждый из нас имеет дело преимущественно с одной сексуальной чакрой, необходимо открыть и развить все три чакры, чтобы обеспечить личностный рост.



Вспомогательный чакры по обеим сторонам пупковой и сексуальной чакр.

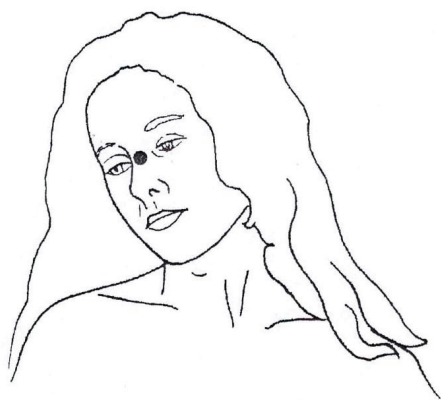
Третий глаз находится в межбровье; последующие четыре расположены на линии, идущей прямо вверх через лоб: четвёртый прямо над третьим, пятый в середине лба, шестой прямо под линией начала роста волос и седьмой – на расстоянии примерно одного дюйма выше этой линии. Каждый глаз несёт свою особую функцию, и все они необходимы для нашего полного развития.

Оба физических глаза, кроме обычного зрения, имеют и другие функции. Первый глаз - правый - главным образом используется, чтобы видеть формы объектов; он помогает воспринимать детали. Второй, или левый, глаз связан с нашим эмоциональным Я, а также преимущественно с цветом и фактурой (наряду с формой); он даёт нам видение взаимосвязи между объектами.

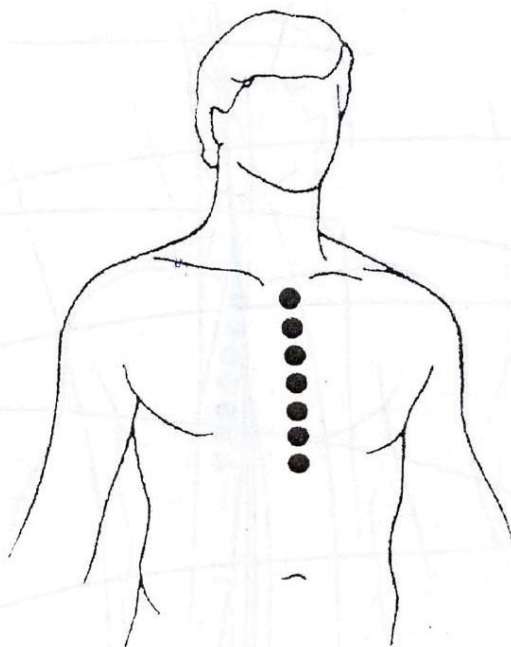


Расположение двух физических глаз и пяти психических глаз. На макушке, над седьмым глазом расположена коронная чakra.

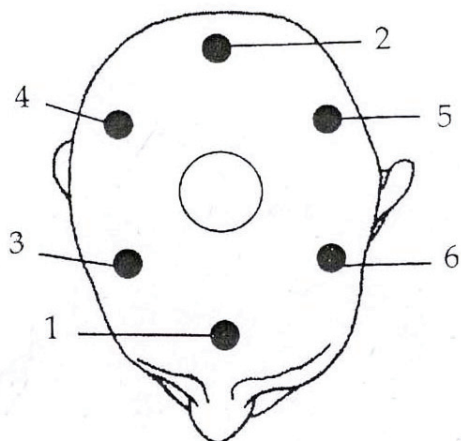
Наш третий глаз даёт нам понимание формы и деятельности нашего физического мира; он увеличивает то, что видит первый глаз и вносит сюда глубину, или третье измерение. В открытом состоянии он привносит высоту в перспективу, уменьшая страх высоты или полёта. Наш четвёртый глаз служит пониманию взаимоотношений и развитию веры в Бога; он увеличивает то, что видит второй глаз. Наш пятый глаз помогает понять вселенские истины и идеалы; с его помощью мы познаем мир.



Глаз подсознания расположен в верхней части носа между глазами  
(на переносице).



Семь сердечных чакр подзаряжаются от Кундалини,  
на которую влияет энергия сердца.

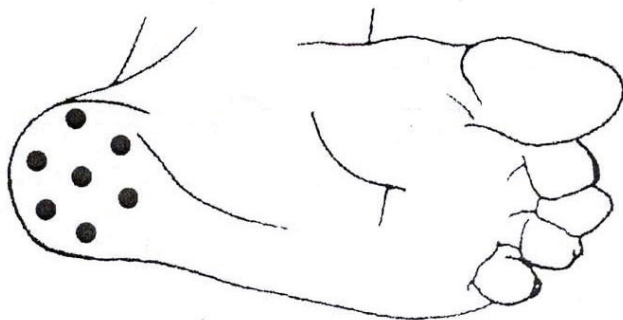


Семь сердечных чакр подзаряжаются от Кундалини, на которую влияет энергия сердца.

## Кольцо вокруг пяток

«Кольцо вокруг коронной чакры» соответствует «кольцам вокруг чакр пяток» («как наверху, так и внизу»). В центре пятки даже имеется чакра, соответствующая коронной чакре.

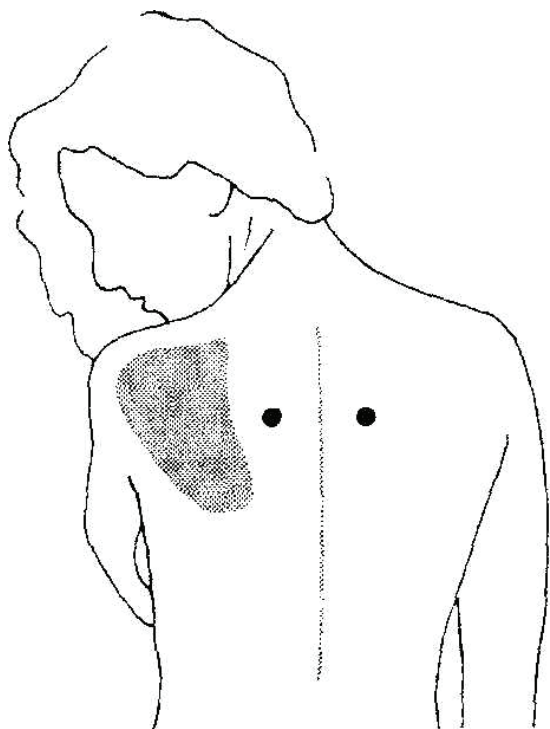
Этим чакрам уделяют немного внимания, но они очень важны. Их назначение - «заземлить» ваш духовный опыт и сознание и найти ему практическое применение. Когда и коронная, и пяточная чакры открыты, своим сознанием вы находитесь в небесах, в то время как ногами твёрдо стоите на земле. Мы должны помнить, что земля - это часть небес; «кольца вокруг пяточных чакр» имеют отношение к космической силе и энергии в её земном проявлении.



Кольцо чакр вокруг пяточной чакры: центральная имеет отношение к коронной чакре. Другие относятся к чакрам, окружающим коронную.

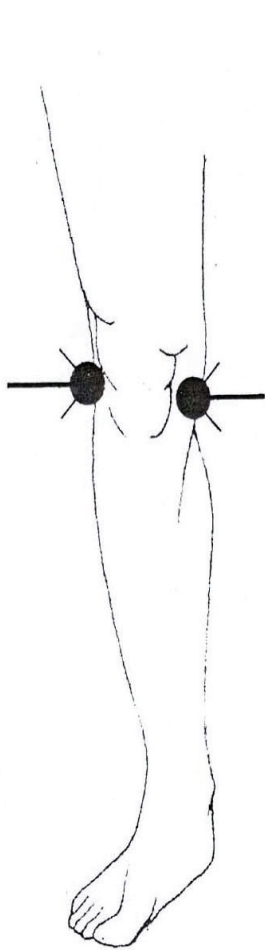
## Чакры на лопатках спины

Эти чакры находятся прямо в центре лопаток с внутренней стороны. Когда они открыты, они наполняют энергией вашу систему и открывают вас высшим урокам. Если они закрыты, вы можете помассировать их, но самому это, конечно, нелегко сделать. Вы можете потереться о край двери, но лучше, если кто-нибудь вам поможет. Откройте их. Спросите, какие энергии вы блокировали в себе? Как вам стать более открытыми и восприимчивыми? Через эти чакры вы можете раскрыться другим мирам и другим способам действия.

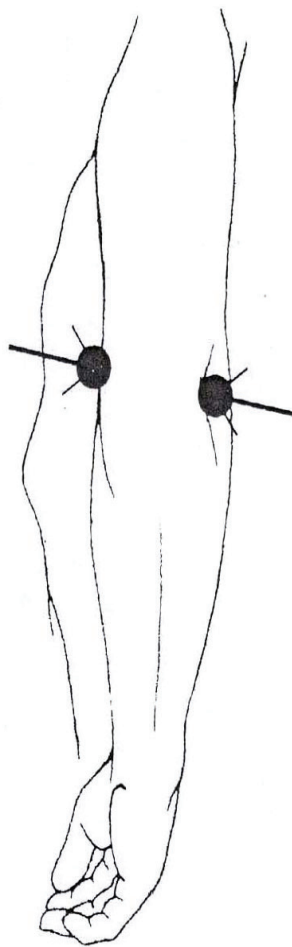


Эти чакры лопаток находятся прямо в центре лопаток.





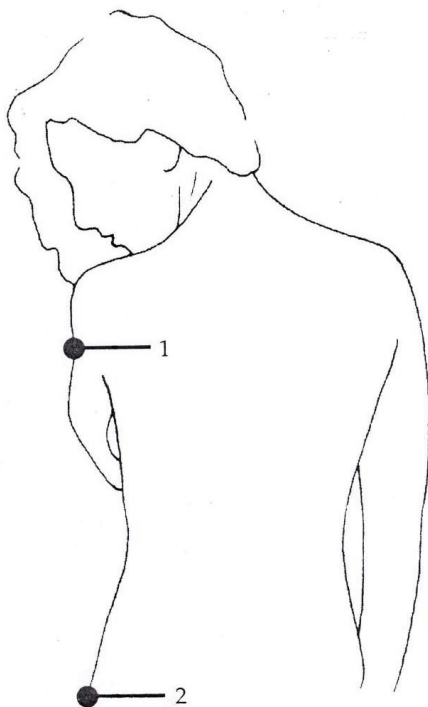
Чакры по обеим сторонам локтей имеют такие же функции, что и коленные чакры.



Чакры по обеим сторонам коленных суставов имеют отношение к гибкости и преданности.

### Чакры «телесной уверенности»

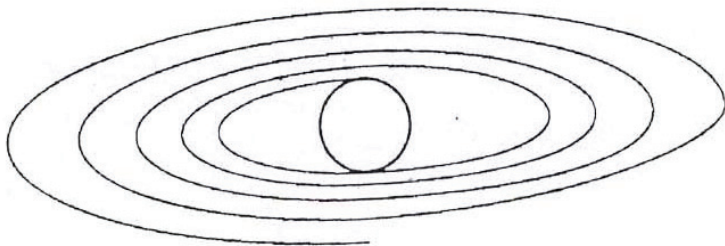
Эти четыре чакры — две в верхних участках предплечий и две в верхних участках бедер, — когда они открыты и сбалансированы, дают чувство физического благополучия, физическую поддержку и уверенность. Помассируйте эти участки. Дайте энергии течь сбалансировано. Сосредоточьтесь на несколько мгновений. Ощутите, как хорошо вы относитесь к себе и к тому, что вы находитесь в этом теле. Если чакры телесной уверенности слишком открыты, то человек чересчур озабочен телом и его благополучием; при слишком закрытых чакрах человек не имеет связи со своим телом.



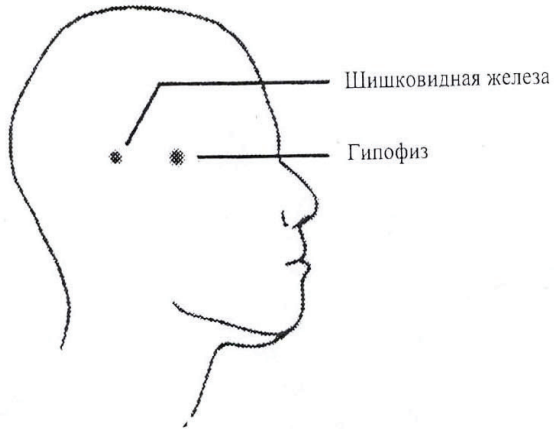
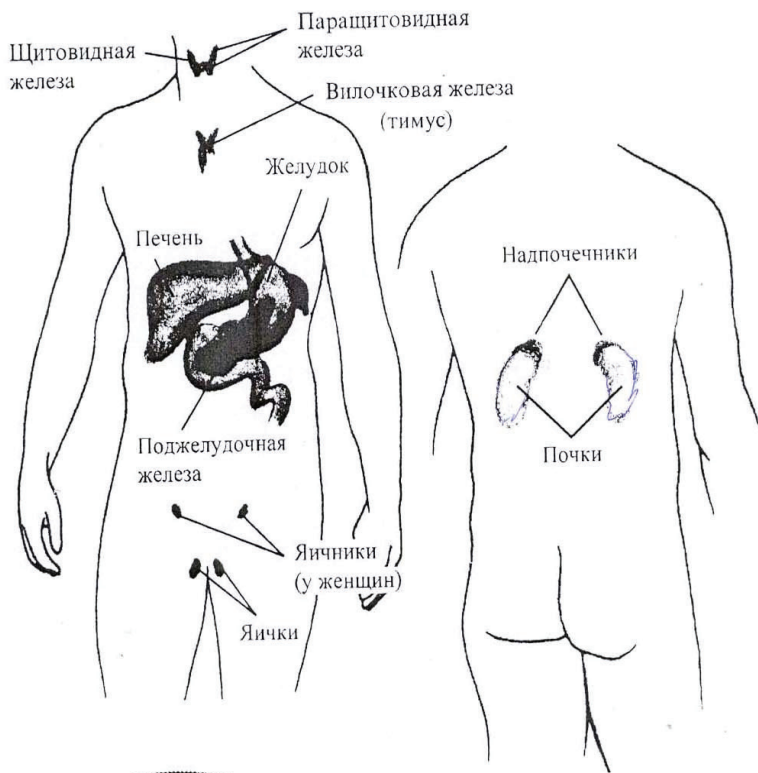
Чакры телесной уверенности расположены как с левой, так и с правой стороны — всего четыре. Они очень важны для поддержания чувства благополучия.

## Боль

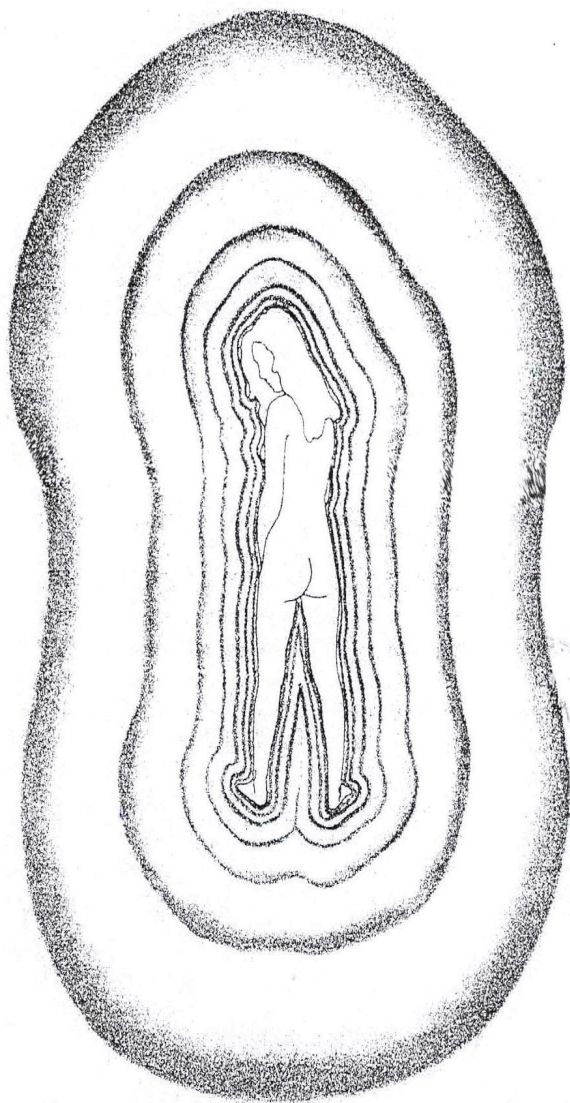
Боль в той или иной чакре указывает на то, что чакра пытается открыться. Попробуйте слегка помассировать участок, чтобы помочь ей высвободиться. Если боль не уходит, остановитесь. Сосредоточьтесь на этой чакре, позволяя мыслям и чувствам проявиться в вашем сознании, открывая вас, чтобы выявить то, что заблокировано. Когда приходит осознание, боль или блок обычно исчезают; но если она сохраняется, то было бы неплохо обратиться за помощью к медикам.



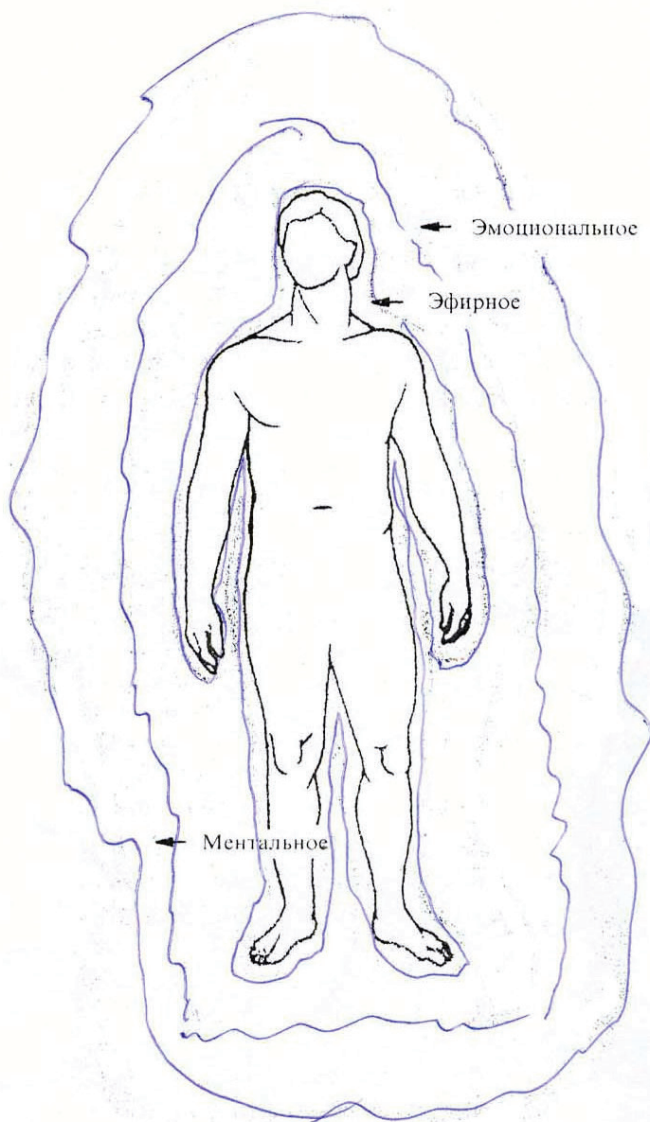
Круг в центре указывает на место, где энергия чакры должна сосредотачиваться. Линии вокруг него указывают на чрезмерное открытие чакры, которое может произойти из-за испуга, восторга или других сильных чувств.



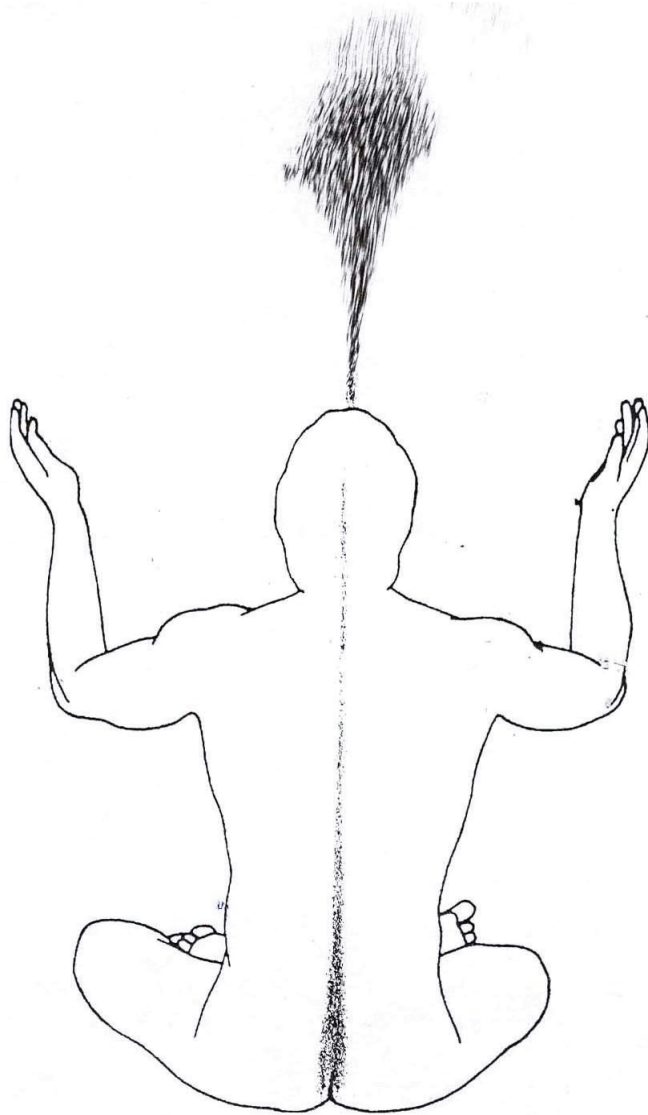
Расположение органов и желез



Границы семи уровней нашего сознания (тел), выходящих за пределы нашего физического тела

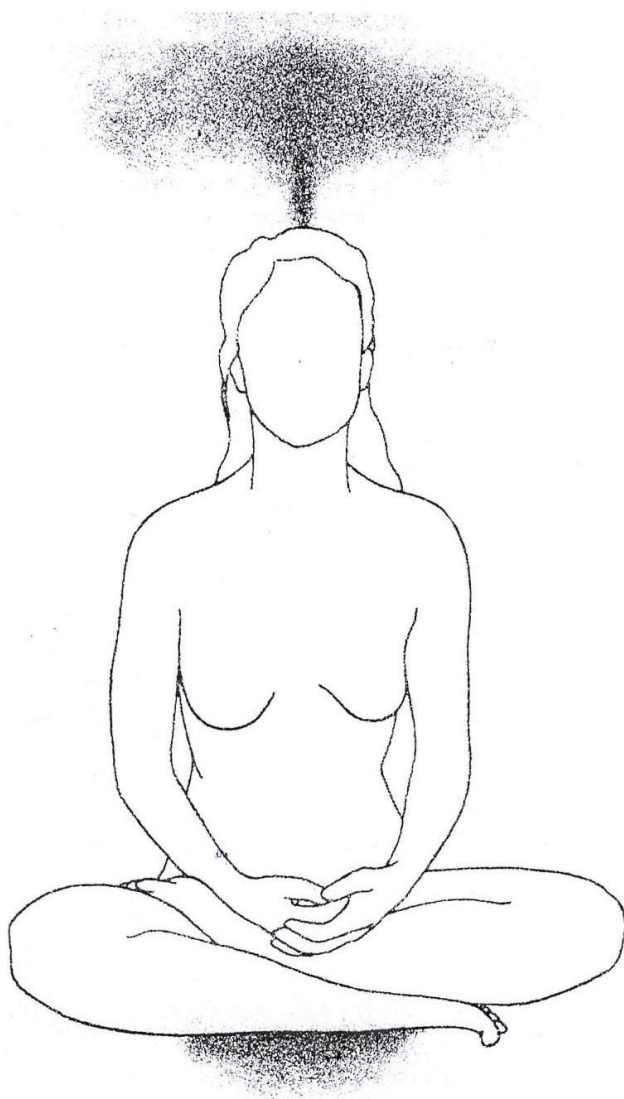


Три тела: эфирное, эмоциональное и ментальное



Красно-оранжевая Кундалини восходит по позвоночнику и смешивается с божественной энергией (союз Шакти и Шакты). Цвета становятся золотыми или, иногда, серебристыми.

## Непроизвольное высвобождение Кундалини



Пример течения энергии.  
Слишком много энергии идет вниз. Вся энергия должна  
подниматься вверх





Эмоциональные проблемы



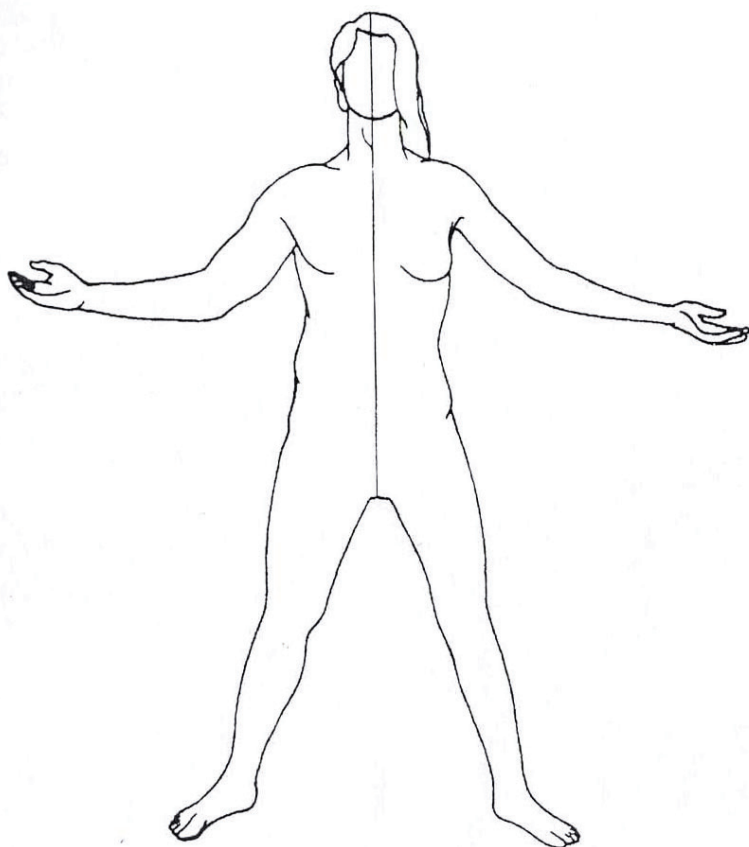
Проблемы сердца и груди



Ментальные проблемы

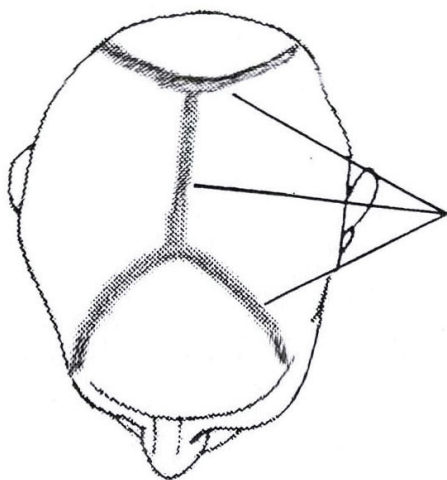


Правильное течение энергии



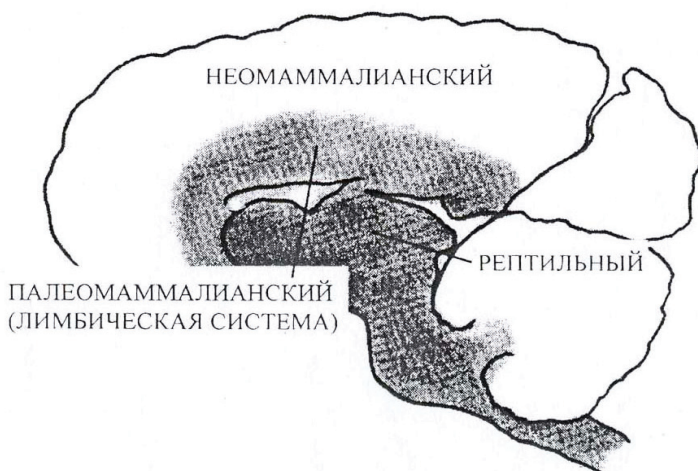
Справа - мужская сторона

Слева - женская сторона

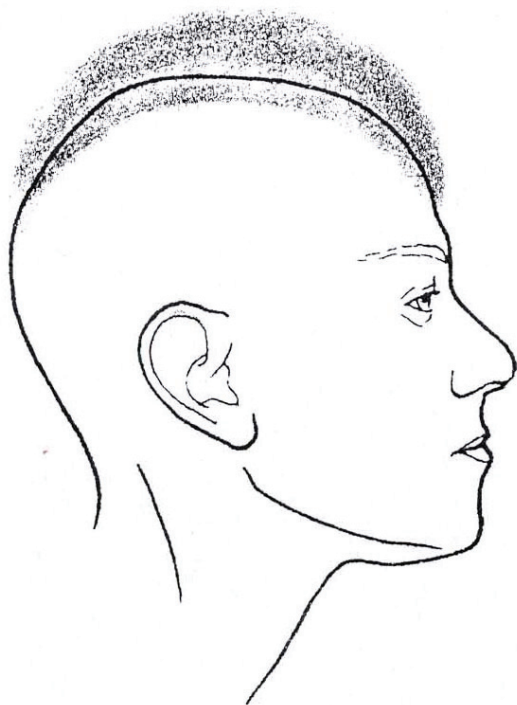


Массируйте эти участки

Верхняя часть черепа-зубчатые линии указывают на места соединения черепных костей. Массаж в этих участках уменьшает напряжение



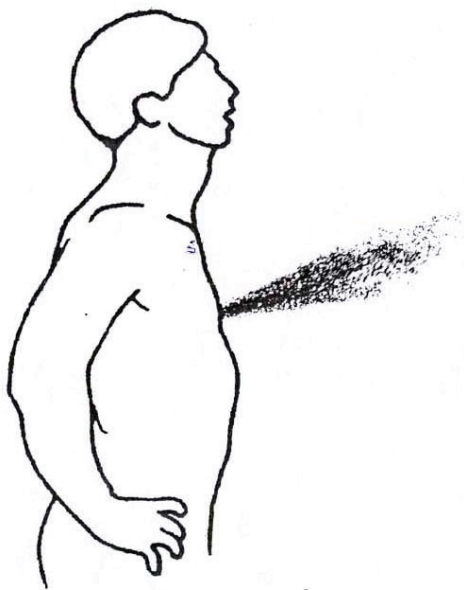
Три уровня мозга: (1) Рептильный-физический;  
(2) Палеомаммаличесаии эмоциональный;  
(3) Неомаммалианский-ментальный.



Область четвертого типа мозга (эфирного)

Давая энергию мы становимся сильнее; но когда энергию забирают или высасывают из нас, мы можем ослабеть. Есть люди, которые привыкли высасывать энергию из других вместо того, чтобы развивать свою собственную; их действительно можно назвать (вампирами)

Люди, которые не очень развиты духовно, могут быть открыты для действия негативных сил. Негативные энергии, проникая в их чакры, вынуждают их чувствовать себя хуже, чем они были на самом деле. В результате такие люди прибегают в своих поступках к ещё более негативным действиям. Человек в состоянии депрессии склонен помещать любую энергию, входящую через чакры, на депрессивный уровень, что только усугубляет проблему.

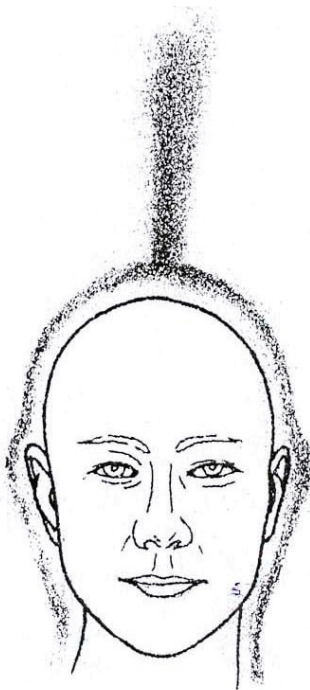


Из менее развитой чакры энергия чаще всего выходит прямо, а не вращаясь.

Энергия Кундалини передвигается по этим эфирным нервам улучшая и оживляя всю систему и снабжая вас высшими духовными и ментальными энергиями. Ида, которая имеет женскую полярность (негативный электрический заряд); и Пингала, которая имеет мужскую полярность (позитивный электрический заряд). Ида и Пингала начинаются с обеих сторон основания копчика и волнообразно поднимаются вверх, обвивая позвоночник. Они пересекаются у основания черепа, огибают переносицу и заканчиваются в уголках носа.

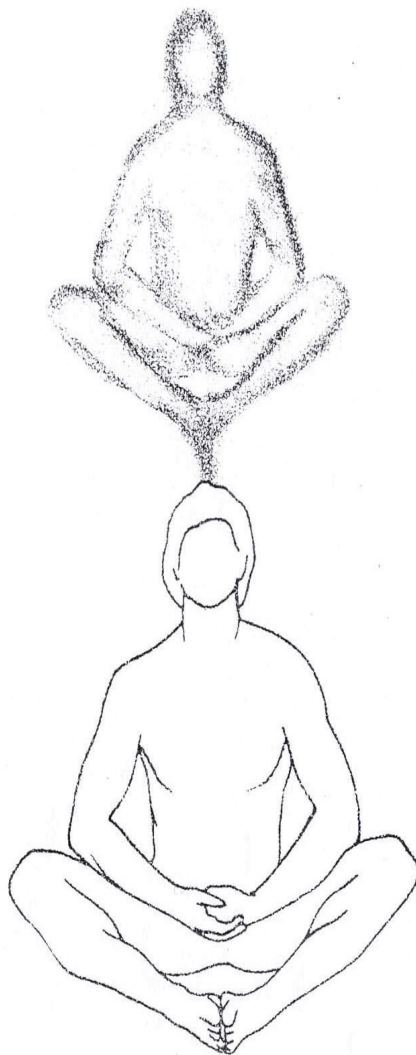


Ида и Пингала в уголках носа (крупным планом)



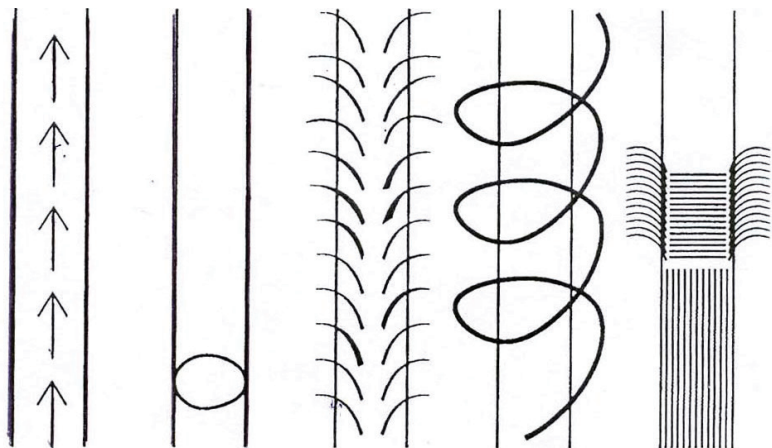
Утемнённый контур вокруг границы головы указывает на местоположение эфирного тела, в котором находятся чакры.

Делайте массаж головы, так как энергетическое скопление склонна расширяться по мере высвобождения Кундалини.

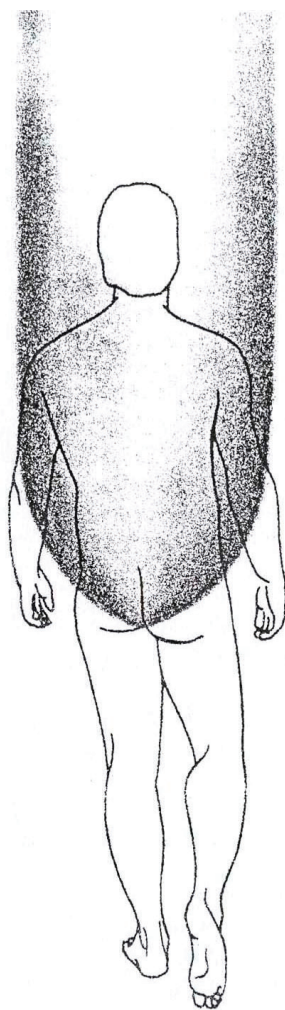


Внетелесный опыт обычен во время высвобождения Кундалини; довольно часто его получают через коронную чакру. Есть и другие участки тела, через которые возможно подобное «путешествие».

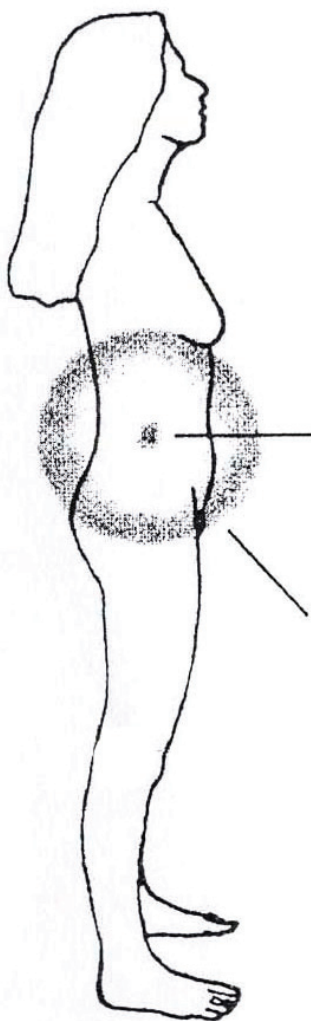




Кундалини поднимается по позвоночнику различными способами. Здесь представлены самые главные из них: Л - Идеальным является просто прямое продвижение по позвоночнику; иногда это происходит быстро, а иногда спокойно. Б — Иногда поднимающаяся Кундалини ощущается как яйцо. В — Во время подъёма энергия излучается наружу. Г— Если главный канал не открыт или засорен, энергия может двигаться кругами. Д ~ Если энергия ударяется о сильный блок, она рассеивается по телу.



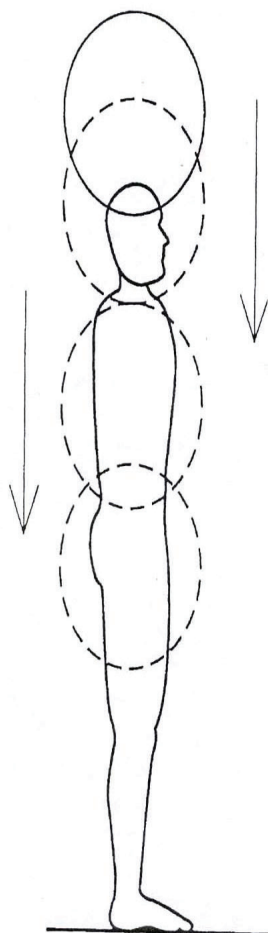
Обширное восхождение Кундалини иногда происходит спонтанно. Оно может ослабить напряжение, когда тело истощено или заблокировано. Необходим хороший ментальный контроль, чтобы направлять его.



Центр подсознания  
(1-е сознание)

Его энергия распространяется в виде шара вокруг его центра

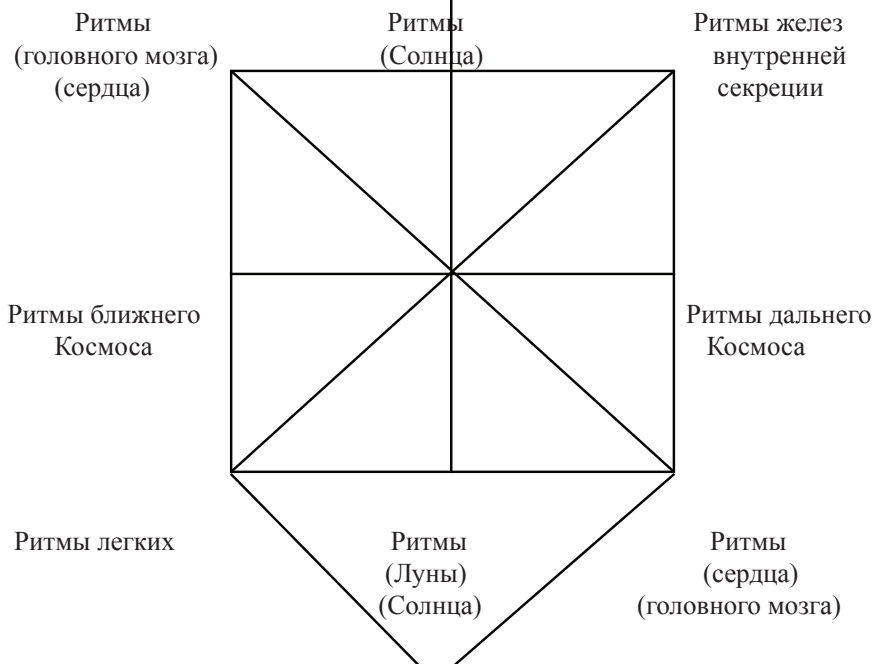
Энергия подсознания распространяется в виде шара вокруг своего центра



Визуализируйте или представьте шар белого света — как он входит в голову и спускается вниз. Введите его в резервуар Кундалини, чтобы высвободить Кундалини. Поднимите эту смешанную энергию вверх и выведите за пределы головы.

**СИСТЕМА КОСМОБИРИТМОВ ЧЕЛОВЕКА<sup>14</sup>**  
( понятия в квадратных скобках относятся к мужскому организму в круглых скобках – к женскому организму )

Внешние факторы развития



Постоянная составляющая ритмов

Переменная составляющая ритмов

Как видно из приведенной системы, сердце – один из важнейших органов человеческого организма, но в женском организме влияние желез внутренней секреции (функционирующих в основном по лунным ритмам ) более ярко выражено, чем в мужском. Поэтому женская физиология и психология лучше моделируются по Луне, чем по Солнцу, тогда как для мужского организма Солнце остается важнейшим фактором моделирования.

## БИОЛОГИЧЕСКИЕ РИТМЫ ЧЕЛОВЕКА

2<sup>00</sup> - час иммунитета: повышена способность противостоять инфекциям

0<sup>00</sup> - 4<sup>00</sup>  
- в основном часы рождения (или смерти)

4<sup>00</sup> - 5<sup>50</sup> - час апатии: наиболее низкого кровяного давления

8<sup>00</sup> - час любви: наиболее активный выброс гормонов у мужчин и женщин

9<sup>00</sup> - час врача: кожа наиболее чувствительна к инъекциям

9<sup>00</sup> - 10<sup>00</sup> - час контактов: наиболее сильные рукопожатия

10<sup>00</sup> - 11<sup>00</sup> - часы творчества: высокая активность головного мозга

13<sup>00</sup> - час пищеварения: образуется наибольшее количество желудочного сока

13<sup>30</sup> - час гимнастики: повышается мускульная активность

15<sup>00</sup> - 16<sup>00</sup> - час рукоделия; наибольшая проворность и ловкость пальцев

16<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> - час бега: наиболее интенсивно дышат легкие

16<sup>00</sup> - 18<sup>00</sup> - час роста: наиболее активный рост волос и ногтей

17<sup>00</sup> - 19<sup>00</sup> - час осязания: обострены такие органы чувств, как слух, обоняние, вкус

18<sup>00</sup> - 20<sup>00</sup> - часы красоты: кожа наиболее проницаема для косметических веществ

18<sup>00</sup> - 20<sup>00</sup> - часы еды и выпивки: печень наиболее активно расщепляет (перерабатывает) пищу

20<sup>00</sup> - 22<sup>00</sup> часы одиночества: переносятся особенно тяжело

## СИСТЕМА КОСМОСОЦИОРИТМОВ ЧЕЛОВЕКА<sup>15</sup>



Формами проявления общественного бытия человека являются этносы, цивилизации, культуры и формации, формирующие соответствующие ритмы его общественной активности и отражающие единичное, особенное, абстрактно-всеобщее и конкретно-всеобщее в общественной жизни человека.

Этносы являются в первую очередь носителями духовной культуры и хранителями традиций народа, а социумы выступают главным образом как носители материальной культуры и как преобразователи общества. Высшей формой проявления культурно-исторического и социально-культурного бытия человека является геокультурное бытие, отражающее целостность человечества.

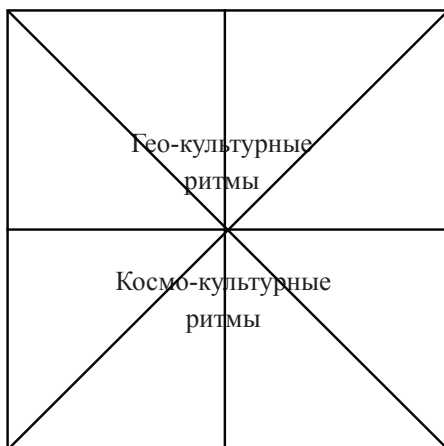


Этнические ритмы  
(Л. Гумилев)

Физическое время  
(настоящее)

Культурные ритмы  
(Н. Конрад)

Культурно-исторические ритмы  
(А. Чижевский)



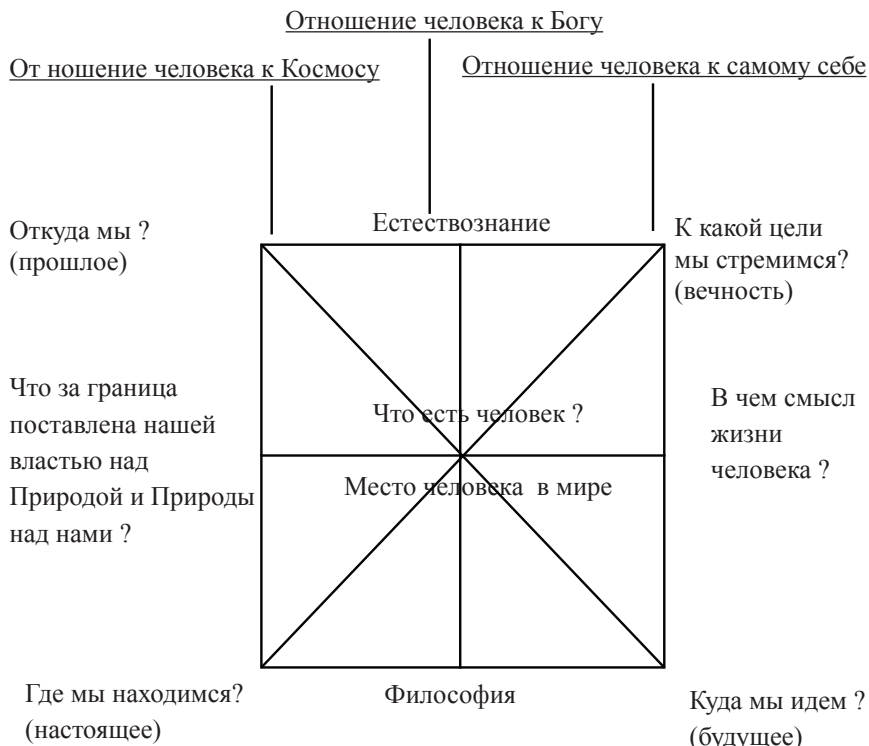
Социально-культурные ритмы  
(И. Кондратьев)

Цивилизационные ритмы  
(А Тойнби)

Экзистенциальное время  
(вечность)

Формационные ритмы  
(К. Маркс)

# СИСТЕМА ОСНОВНОГО ВОПРОСА ЧЕЛОВЕКА <sup>16</sup>



Из приведенной схемы можно сформировать следующие характерные триады: для мира Космоса - элементарные частицы - Космос - атом; для мира Вселенной - ядро атомов - Вселенная - молекулы; для мира Солнца - элементарные частицы - Солнце - ядра атомов; для мира Земли - атомы - Земля - молекулы Мир человека следует характеризовать уже двумя триадами: Солнце — Человек — Земля и Солнце — клетка — Земля, поскольку основа жизни человека непосредственно связана с Землей и Солнцем, а клетка - основная структурная единица органического мира, высшим представителем которого является человек.



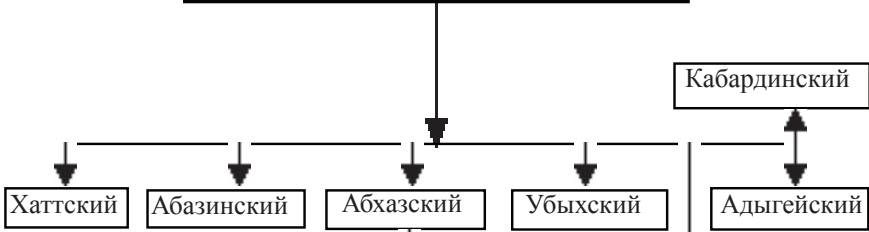
## АБХАЗО-АДЫГСКИЕ ЯЗЫКИ

```
graph TD; A[АБХАЗО-АДЫГСКИЕ ЯЗЫКИ] --> B[Гипотеза о родстве абхазо-адыгских языков строится на сравнительном анализе материалов с текстами, найденными в 1906 году в архиве хаттских королей археологами Н.Винклером и В.Макуди в турецком селе Богазкей. Эти тексты датируются XIV и XIII в.в. до н.э. Для ряда ученых генетическое родство абхазо-адыгских языков с хаттскими настолько очевидно, что не вызывает сомнения.]; A --> C[Здесь решающую роль играет язык, в структуре и словарном запасе которого сохранились древнейшие страницы истории абхазского народа, важнейшая информация о его истоках, среде первоначального обитания, связях и контактах с другими народами];
```

Гипотеза о родстве абхазо-адыгских языков строится на сравнительном анализе материалов с текстами, найденными в 1906 году в архиве хаттских королей археологами Н.Винклером и В.Макуди в турецком селе Богазкей. Эти тексты датируются XIV и XIII в.в. до н.э. Для ряда ученых генетическое родство абхазо-адыгских языков с хаттскими настолько очевидно, что не вызывает сомнения.

Здесь решающую роль играет язык, в структуре и словарном запасе которого сохранились древнейшие страницы истории абхазского народа, важнейшая информация о его истоках, среде первоначального обитания, связях и контактах с другими народами

Прабхазо-адыгские языки <sup>17</sup>



В современном абхазском алфавите(кириллица, создан в 1892 г. ) 58 знаков (40 одиночных и 18 двойных); выражают 56 фонем (гласных 6, согласных 50). В абжуйском диалекте -59 звуков, в бзыбском 68 звуков.

Абхазское произношение считается трудным и менее доступным для неабхазов

В этих языках преобладают комбинированные гласные, а самостоятельных гласных очень мало

В абазинском две - в ударном и одна - в безударном слоге

В убыхском - гласных три, согласных -82

В адыгейском - согласных 55

В кабардинском - согласных 48

Время существования абхазо-адыгского праязыка относится лингвистами к III тысячелетию до н.э., т. е. его распад на три основные ветви (абхазы - убыхи -адыги) начался примерно в IV тысячелетии до н.э.

Из истории абхазо-адыгов установлен (С.А.Старостин и др.) факт родства между северокавказскими, сино-тибетскими (китайский, тибетский, восточно-гималайский и др.) и енисейскими (кетский и др.) языками, выводящий нас к эпохе расообразования.

Разделение северокавказских языков, по предположению лингвистов, произошло где-то в IV тысячелетии до н.э. Распад кавказской макросемьи, колыбель которой находилась к югу от Кавказа, датирован примерно IX тысячелетием до н.э., а выделение этой и др. макросемей из единого гипотетического праязыка, из которого вышли все ныне известные живые и мертвые языки, отнесено за рубеж XIII-XIV тысячелетия до н.э. к верхнепалеолитическому времени

Постоянная инфильтрация индоевропейцев с юга и севера в течение последующих тысячелетий изменила соответствующим образом антропологический облик абхазского населения, но его язык сохранил свой удивительно архаичные и первородно-чистые строй и звучание, представляя собой неисчерпаемый источник информации по истории народов Кавказа.

## СИСТЕМА КОСМОБИРИТМОВ ЧЕЛОВЕКА<sup>18</sup>

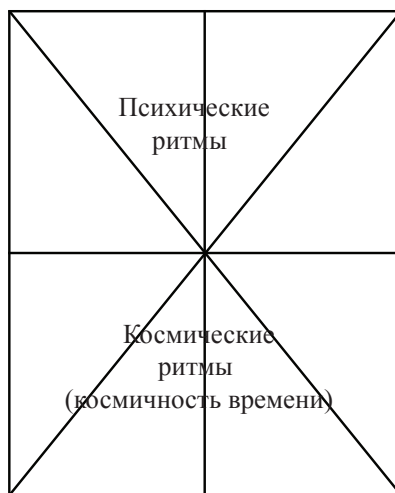
Космобиоритмы человека представляют собой, с одной стороны, единство физических, экзистенциальных и психических ритмов и, с другой стороны, единство эмоциональных, рациональных, интеллектуальных и деятельностных ритмов, формами проявления которых выступают соответственно планетарные ритмы, ритмы планетарной жизни человека, ритмы творческой и жизненной активности человека

Планетарные ритмы  
(эмоциональные)

Культурно-историческое  
время (прошлое)

Ритмы творческой  
активности

(интеллектуальные)



Физические  
ритмы  
(настоящее)

Экзистенциаль-  
ные ритмы  
(вечность)

Ритмы  
планетарной  
жизни  
(рациональные)

Социально-культурное  
время (будущее)

Ритмы  
жизненной  
активности  
(деятельностные)

## Абхазские танцы

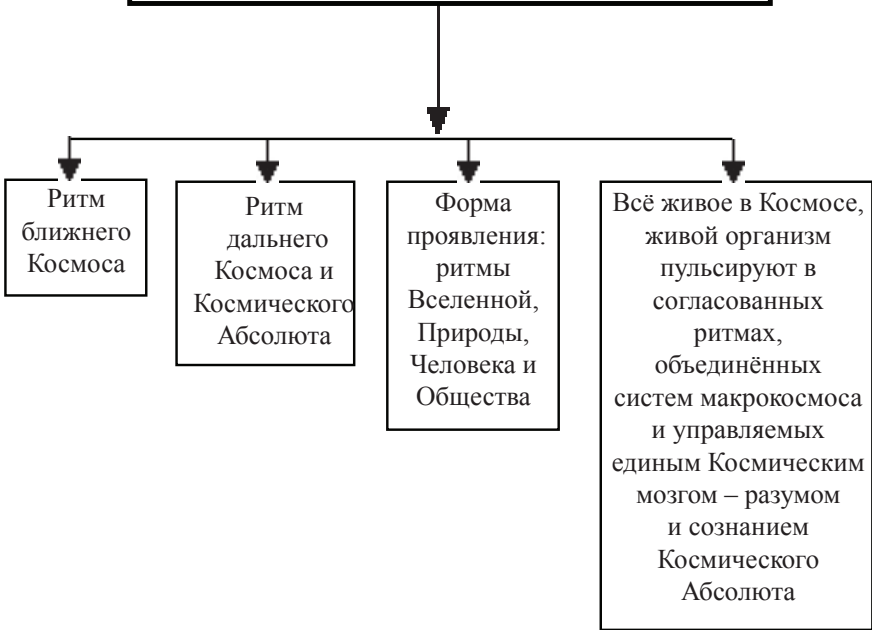
Страстность  
и прекрасное  
исполнение  
чарующих песен и  
танцев.

Абхазы обладают  
пластичностью,  
привлекательной  
внешностью и  
артистизмом.

Весь репертуар  
танцев отражает  
историю, культуру  
и национальную  
самобытность абхазов.

В мелодиях и ритмах танца, таится нечто магическое, таинственное, которое, проникая в сердца, окрыляя их, просветлёнными возносит на небо, сливаясь с бесконечностью божественных звуков и ритмов Вселенной.

СИСТЕМА КОСМОБИРИТМОВ ПРИРОДЫ<sup>19</sup>



Ритмы Вселенной

Радиальные магнитные силовые линии

Ритмы Человека

Ритмы дальнего Космоса



Ритмы ближнего Космоса

Ритмы Природы

Внешние магнитные поля

Ритмы Общества

## Мелодии абхазов

Мелодии песни абхазов – поэтическое начало музыки и настроения души, изливающаяся в звуках. Это внутреннее наслаждение и страдание, которое смягчает естественную силу чувства и возвышающейся над нею.

Музыка абхазов делает слышимым внутреннее волнение, непосредственно захватывает человека. Мелодия в свободном развитии звуков, в их взаимосвязи становится подлинно самобытной.

Мелодии песен абхазов развиваются в простейших гармонических сочетаниях, но от этого они не становятся поверхностными, а исполнены большой глубины выражения чувства, что даёт возможность душе слышать более высокие сферы.

В Абхазской музыке выражается духовная стихия, где простой крик превращается в последовательность звуков, в движение, развитие которых сдерживается гармонией и замыкается мелодией.

Музыка, песня абхазская – есть звучащая душа, испытывающая удовлетворение от слушания себя.

Если в мелодии душу абхаза и охватывает глубочайшая скорбь, то остаются все же блаженство, величие и красота. Музыка отражает содержание души, которая с помощью звуков выражает свою внутреннюю жизнь.

## Абхазская поэзия

```
graph TD; A[Абхазская поэзия] --> B[В абхазских стихах имеет важное значение содержательное, богатое мыслью изображение человека, его глубоких интересов и движущих сил.]; A --> C[Ум и чувство абхаза обогащены и углублены душевными переживаниями, опытом и размышлением, и создают зрелое, богатое содержанием и завершенное произведение.]; A --> D[В поэзию абхазы вложили свои самые содержательные внутренние созерцания и представления, которые служат ключом для понимания их мудрости и «религии».]
```

В абхазских стихах имеет важное значение содержательное, богатое мыслью изображение человека, его глубоких интересов и движущих сил.

Ум и чувство абхаза обогащены и углублены душевными переживаниями, опытом и размышлением, и создают зрелое, богатое содержанием и завершенное произведение.

В поэзию абхазы вложили свои самые содержательные внутренние созерцания и представления, которые служат ключом для понимания их мудрости и «религии».



**ДРЕВНИЕ АБХАЗСКИЕ АДАТЫ  
(ПИСАННЫЕ И НЕПИСАННЫЕ ЗАКОНЫ)**

Старейшина

Члены рода

Совет старейшин

Союз родов

**ОБЫЧАЙ**

*Характеризуются:*

Единством прав и обязанностей, отсутствием четкого ограничения между ними

Выражает интересы всех членов рода

Обеспечивается силой общественного мнения

Носит религиозный характер

*Закрепляет:*

Равенство всех

Коллективное и уравнилельное распределение

Общую собственность и т.п.

**МОРАЛЬ**

Мораль «запрещает», «осуждает»

Мораль «разрешает», «одобряет»

**СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ**

обеспечивались общественным убеждением и принуждением всех людей

«жили» в сознании людей

выражали волю всего рода

## Примеры некоторых абхазских адатов

Жертвоприношения Всевышнему, твёрдость духа, характера, ценность человека, честь, верность, любовь и т.д.

### **Жертвоприношение.**

У абхазов священных животных сохраняют и за ними ухаживают. После того, как совершают акт жертвоприношения, они устраивают пир, съедая мясо жертвенных животных

### **Честь.**

Понятие чести для абхазов определяется не тем, чем человек является в действительности, а тем, что содержится в этом представлении. Честь всецело представляет воле случая, будет ли её содержание нравственным и необходимым в самом себе или случайным и незначительным.

### **Любовь.**

Любовь у абхазов, в отличие от чести, не покоится на размышлении, а проистекает из чувства, мечтательна в своём высшем блеске.

**СИСТЕМА ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О МИРЕ И МЕСТЕ В НЁМ  
ЧЕЛОВЕКА<sup>20</sup>**  
(Космос как совместное обиталище человечества)

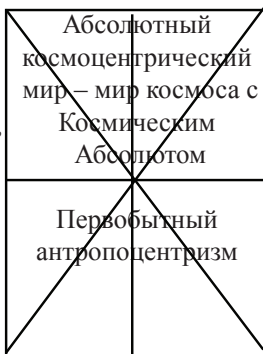


Геоцентрический мир – единственная «живая планета» (система Птоломея-Аристотеля)

Первобытный гелиоцентризм

Человеческая всеобщность Космоса, или антропоцентрический мир (множество звездных миров с «живыми планетами», согласно гипотезе Дж. Бруно)

Единый мир во Вселенной, или наблюдаемая Метагалактика (гипотеза К.Э.Циолковского - монизм Вселенной)



Множество миров во Вселенной, или множество метагалактик (гипотеза Л.Э.Гуревича)

Гелиоцентрический мир - единственное Солнце «живой планеты» (система Н.Коперника)

Антропный принцип Вселенной

Космоцентрический мир – бесконечное множество бесконечных миров, или множество Вселенных в мире

Космологический (галактический) и философский принципы антропности, образующие, в единстве с принципами гелиоцентризма и антропоцентризма, триаду развития системы человеческой всеобщности Космоса, говорят о том, что космическая сущность человека формируется на основе взаимодействия планетарных и звездных систем, а также Вселенной и Космоса, и их существенного влияния на развитие человека, т. е. человек обладает огромным нереализованным запасом космической энергии.

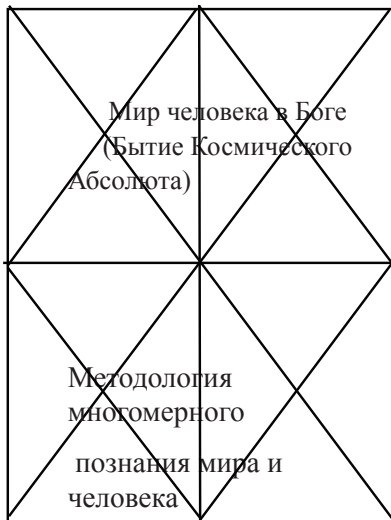
## СИСТЕМЫ КОСМИЧЕСКОГО ФЕНОМЕНА ЧЕЛОВЕКА<sup>21</sup>

Мир Космоса

Картины мира

Человек в мире  
Космоса

Космос и человек  
(Бытие Человека)



Человек и Космос  
(Бытие Человека)

Мир Космоса в  
человеке  
обществе

Космическое  
мировоззрение

Человек в мире  
природы и в

В приведённой схеме показаны многосторонние взаимосвязи человека с окружающим его миром, раскрывающие красоту и гармонию, царящие в природе, а также свидетельствующие о реальном космизме человека, антропности Космоса и о потенциальной божественности мира и человека.

## МИСТЕРИИ АБХАЗОВ<sup>22</sup>

Творец  
(Анцва)

Небесное откровение – редкое явление, сопровождается ярким сиянием, т.е. видением Райского неба. Тот, кто удостоился его увидеть испытывает огромную радость и получает благословение на всю жизнь

«Небесные врата»

Место, где сидит Бог

В этом духовном мире царствует Всевышний (седоволосый, с раскалёнными ногами) в зримом облике Щашвы, от которого «Исходят золотые лучи»

Щашвы – видимое проявление Бога – творца. Главным творцом её является кузнец

**Абжьныха:**  
Щашвы – семь святынь, небесный человек центр и средоточение Божественной энергии

Обряд поклонения  
Щашвы – семь свечей скручиваются в одну. Откровения «видимого бога»  
Щашвы - Абжьныха

«Небесное откровение» или «Открытие небесных врат»

**Аныха.**  
Каждая аныха имеет своих  
жрецов, принадлежащих к  
особому роду

Божественная сила,  
энергия

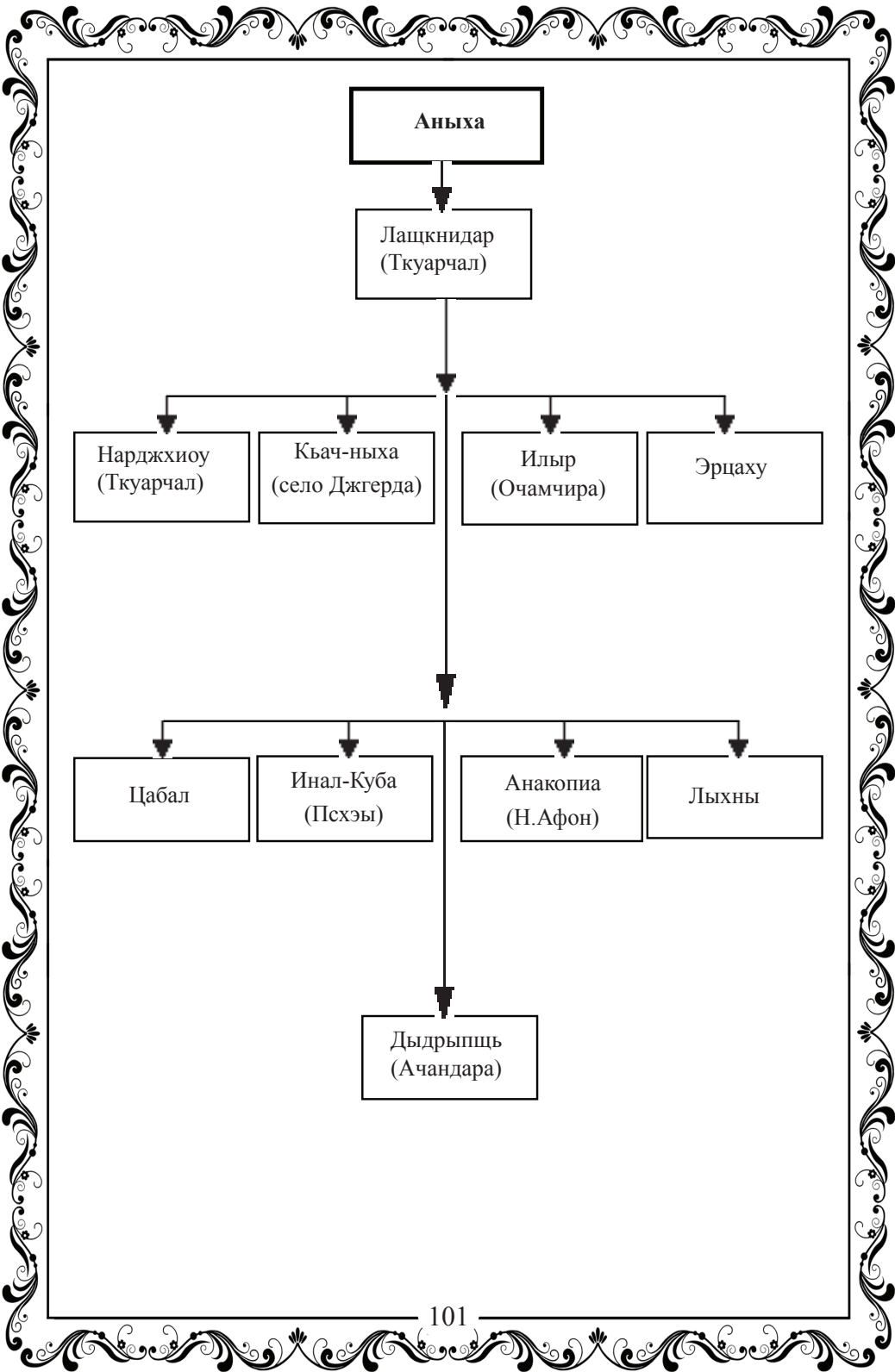
Перед Аныхой со-  
вершают покаяние  
в грехах

Приносят присягу,  
обет, клятву

Аныха наказывает  
того, кто  
отказывается  
простить искренне  
кающегося

Поклонение Аныхе  
совершается в  
семейных святи-  
лищах Ажьираныха  
т. е. - священных  
кузнях, стоящих в  
особо выделенных  
местах недалеко от  
дома

Мужская часть  
семьи совершает  
ритуальный молебен  
у священной кузни  
- в этом выражается  
культ Всевышнего  
как Небесного  
кузнеца Щашвы



**Аныха Лашкиндар  
(Ткуарчал)**

Лашкиндар - одно из важных святилищ Абхазии. Культ Лашкиндар - это небесная Божественная сила, энергия (огонь). Проводник и вершитель высшего закона в аспекте премудрости

Рядом с храмом есть подземный лабиринт, ведущий (с горы вниз к выходу) в противоположную сторону горы (Ахьиблары) через пещеру

После Окончания Грузино-Абхазской войны (1992-1993) и победы народа Абхазии, Ткуарчалаа, во главе со жрецом храма, пришли к подножию святины Лашкиндар, чтобы вознести молитву благодарности к Всевышнему и принесли в жертву телца. Просили его о прощении и помощи в очищении народных грехов

Бог Лашкиндар изображался летящим на колеснице, в которую запряжены грифоны собаки с птичьими крыльями, спутники богов плодородия; в руках бога - ритуальные жезлы с изображением листьев папоротника

«Семидольность» святилища выражается в числе священных площадок  $14 = 2 \times 7$ , расположенных ступенями по склону горы

Главным священным деревом горы Лашкиндар считается тис: абх. аа, из которого изготовляли луки и надмогильные знаки



## Ткуарчал

пос.Абгигдара. Одно из мест жительства рода Бганба

Не склоне горы Аисырра стоит древний храм Абаа - замок Богу Солнца (Огнепоклонников). Некогда замок -Абаа с кольцевыми стенами и зубцами на верху, был окрашен в семь разных цветов, изображал небесную сферу. В центре храма стоит большой стол и ложе, где Бог «посещает» и поживает на ложе. За пределами храма находятся два алтаря, на которых приносят жертвы Богу Солнца. В древности здесь абхазы совершали обряды жертвоприношения и поклонения богу Солнца. Ныне некоторые огнепоклонники каждую осень поджигают вершину горы Аисырра, как бы совершая очищение от злых духов.

В этих местах человек чувствует, как бы присутствие Вечного, отражение духов отцов, отдаленных веков и силу закона справедливости.

Древний храм - культа Лашкиндар (горы Аисырра и Лашкиндар в Ткуарчал напоминают врата Вечности)

«Златоокая» - Ахиблара (весной и летом) называют долиной божественных огней. В сезон дождей, здесь бесконечное сияние (сверкание) молний, что вызывает взрыв метана или самовозгорание в угольных залежах в горах.

Гора Нарджхиоу (из Мистерии нартов)

Ткуарчальский Православный храм

Продолжение схемы на сл. странице

Продолжение

Перед грузино-абхазской войной 1992 г. в центре Ткуарчал-огненный разряд молнии поразил ствол высокого мощного дерева и дерево обрело форму большого креста. Это было знаменем Всевышнего. Все православные люди стали приходить к этому дереву, ставить свечи и молиться Господу Богу.

Бедийский Православный храм

Гора Джантоу (Джантуха)

(в глубокой древности здесь изготавливали белое железо...)

Азыпха-«святой источник»  
(родоновые источники Акармара)

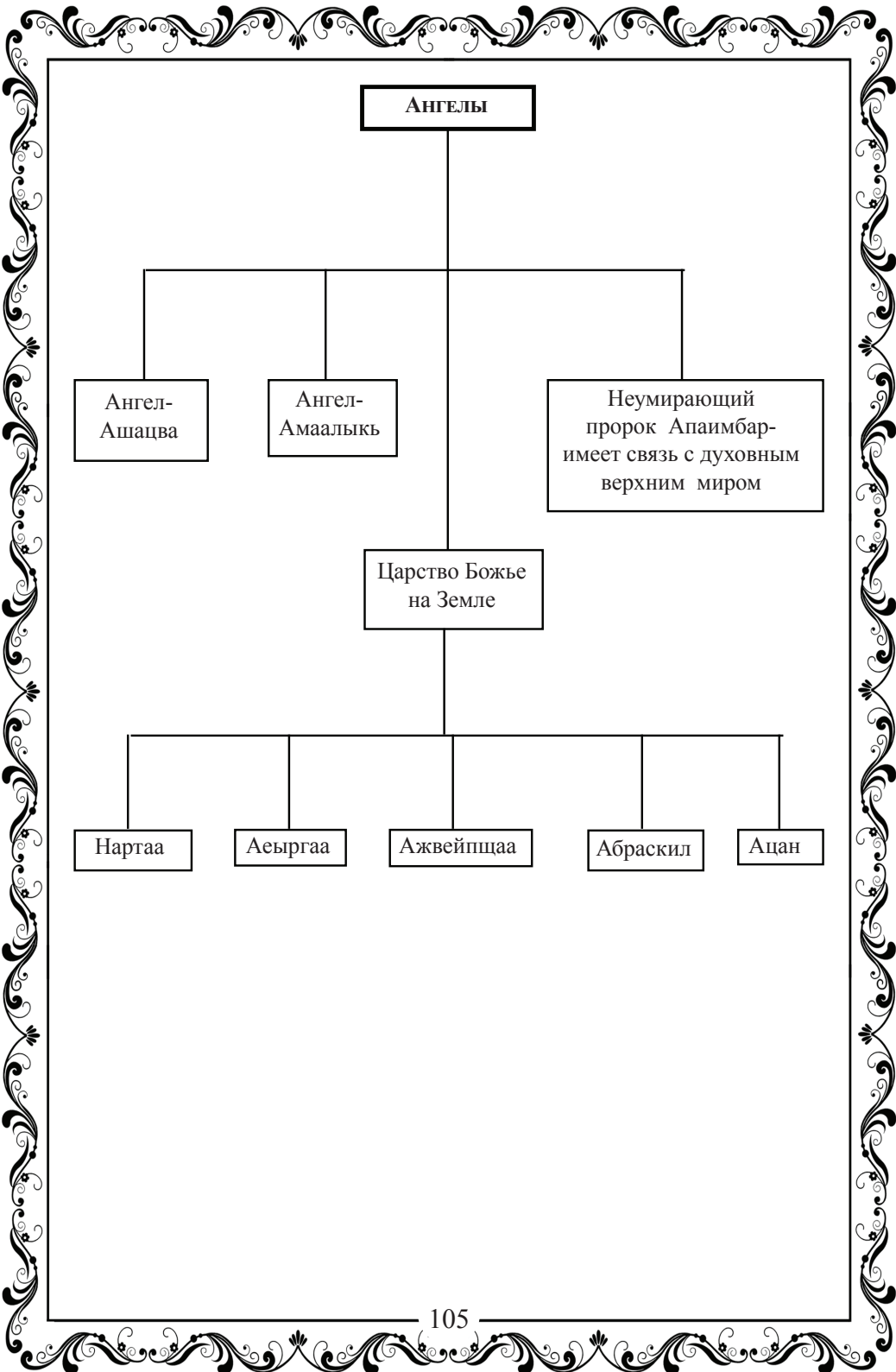
Гора Кун-иашта (гора из Мистерии Нартаа)

Гора Цаа-зтоу (древние ледники)

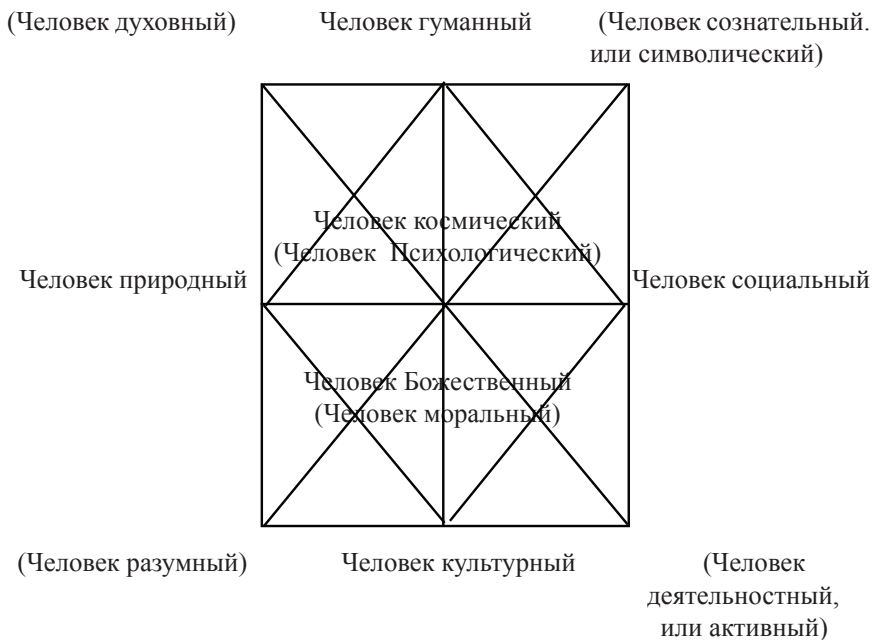
Гора Цвакуа-зтоу (место из Мистерии Радуга)

Река Аалдзга

Гора Ходжал (излучает сильную белую энергию)



**СИСТЕМА ЧЕЛОВЕКА КОСМОПЛАНЕТАРНОГО <sup>23</sup>**  
**Гносеологический аспект**  
**(в скобках показаны формы проявления его истинной сущности)**



Философская концепция человека, основанная на представлении о человеке, познающем и преобразующем мир, должна отражать предельные грани его сущности, проявляющие себя в процессе эволюции человека, - грани человека идеального, иррационального, реального и сверхрационального.

**НАРТАА** <sup>24</sup>  
(ЭПОС МИСТЕРИИ АБХАЗОВ)

Сатаней Гуаща + Базрыкуа мать и отец Нартов и их 99 сыновей и единственная дочь Гунда.

Мать Сатаней Гуаща имела доступ к всевышнему и обладала божественной силой Адоуха.

Адоуха – с помощью этой силы Сатаней Гуаща оказывала благотворное влияние на людей и природу, противостояла враждебным, отрицательным влияниям.

В древних сказаниях абхазов нарты выступают как могучие воины-богатыри, носители как позитивного, так (иногда) и разрушительного начала. Нарты у абхазов в какой-то мере сопоставимы с мифическим племенем первых людей, т. е. полубожественных «титанов». Время их существования - мифическое «изначальное время», «героический век». Нартаа были мистиками, первооткрывателями (демиургами) многих явлений жизни. Например, освоение культуры винограда, изобретение песни и свирели. Занимаются мирным трудом, земледелием и т.д.

Нартаа «семья матери»

Нартаа - народ гор

Нарты – дарующие изобилие (богатство, изобилие)

Учителя нартов Аеьрги обладали силой, полученной от Бога.

Нартаа занимались войнами, искусством и походами. Основным оружием как охоты, так и войны был лук со стрелами.

Из хозяйственных занятий Нартаа: охота и скотоводство.

Нартаа всегда сопровождало множество волков. Они служили как собаки.

У Нартаа был обычай: из каждой тысячи выращенных овец и коз одну сотню отпускали в лес.

Айнар – принадлежащий к божественному войску.

Земледелием занимались великаны – враги нартов.

**САТАНЕЙ ГУАЦА –  
МАТЬ НАРТОВ.**

Сатаней – родственница сотворенных Богом энергий, долей.

Сатаней – женский, материнский аспект: «природа», «мать Земля».

Золотая Сатаней Гуаца – она не Солнце, но солнечным светом полна, сверкает, хотя и не луна. От нее исходит свет, подобный свету восходящего Солнца.

Сатаней Гуаца – облеченная в Солнце, на голове которой венец из двенадцати звезд.

Сатаней Гуаца способна воздействовать на природу и изменять ее для того, чтобы помочь сыну Сасрыкве совершить его подвиги.

Сатаней Гуаца с душой земли, с матерью-природой, с огромной физической силой: она без труда вырывает с корнем огромный бук, одним ударом валит на землю целую скалу, сдвигает с места необыкновенно длинную и тяжелую скамью Арымдз, на которой одновременно помещаются все нарты.

В ответ на жалобу Сасрыквы по поводу пренебрежения со стороны братьев, Сатаней Гуаца подняла к небу глаза и проговорила: пусть вас, братья Сасрыквы, обидевшие сына моего, достигнет невиданный дождь – страшнее любого града, и ветер пусть дует вам в глаза – страшнее любого ветра, и пусть ваша жизнь зависит от сына моего – Сасрыквы.

## Рождение Сасрыквы

Сасрыква – сын светосносного удара.

Рождение Сасрыквы из камня происходит с помощью кузнеца Айнарижьки.

Новорожденный Сасрыква не плачет, не издаёт ни звука, до того момента, пока нартский кузнец Айнар закалит его.

В результате закалки происходит резкая перемена в поведении младенца – он подает голос.

Сасрыква зачат от удара огненного семени («огненное облако» сопровождало полет семени) о камень: этот камень находился на другой стороне реки в которой купалась его мать.

Айнар-ижьки подошел к камню и ударив молотком, сбил верхнюю часть камня. Когда он посмотрел – новорожденный сидел в камне. Он испускал огонь во все стороны.

Далее Айнар-ижьки кузнечными щипцами взял младенца – Сасрыкву и окунул три раза в воду. Огонь, который он испускал, прекратился. Айнар сказал: я дал ему имя – Сасрыква.

У Сасрыквы уязвленными были ноги, он рос в железной колыбели, сидел на железом седле.

**Подвиги  
(мистерии) Сасрыквы**

Сасрыква отнимает огонь  
у похитителя – великана.

Сасрыква победил дракона Агулщяп  
(выходец из моря) – огнедышащее  
чудовище с семью головами – во вре-  
мена нартов завладевшее глубоким  
источником и не дающее людям воду.

Сбивает Солярную звезду  
для братьев, которые попали  
в беду и тем самым спасает  
их (и другие мистерии).



Аеырги - божества, к которым  
относится Ажвейпщ

Аеырги были  
жреческим  
и воинским  
сообществом

Аеырги – слу-  
жители свя-  
тынь Илыр

Святылище Илыр  
– культ «обожеств-  
ленного быка», т. е.  
сила (ид) рая (ыр).  
Место обитания  
живущих наверху  
в духовном мире  
Аеыргов.

Песня  
Ажвейпщаа  
о подвигах  
Аеыргов.

Алабаша – обяза-  
тельный атрибут  
Аеыргов.

Алабаша –осо-  
бый посох с раз-  
вилкой у рукоят-  
ки и железным  
наконечником.  
Этот посох –  
символ принад-  
лежности к жре-  
ческому сосло-  
вию

Имена Аеыргов  
– Рарира, Райда,  
Раша, Уарара и  
др.

**Ажвейпц – глава божественного семейства в  
недоступных горах, «пастух» диких животных**

Ажвейпц – это стада диких животных.

Никому не суждено съесть то,  
что раньше него не съел уже  
Ажвейпц.

Т.е. любая дичь, убитая охотником  
уже была принесена в жертву Богу  
руками Ажвейпца

Ажвейпц – кроме дочерей  
красавиц имеет единственного  
сына по имени Иуана.

**Абраскил – Прометей Абхазии  
(посленартовская эпоха)**

Абраскил подобно великанам был зачат ангелом.

Мать Абраскила во сне попадает в «неземной сад», где её посещает «кто-то в белом».

С одной стороны Абраскил искренне любил свой народ и родную землю.

С другой стороны он впадает в ненависть к демонам.

Творит великие изменения

Абраскил извлекал молнию, рассекая саблей облака.

Его посох Алабашца поражает всех, кто не поклоняется Богу.

Абраскил защищал свою землю от врагов

Абраскил защищая родную землю истреблял рыжеволосых и сероглазых (которые могут напустить порчу, сглазит), колдунов, Ацан.

Но демоны сумели заточить Абраскила в пещеру Члоу-Отап.

В душе абхазов звучит молитва к Богу о спасении Абраскила, за преданность своему народу.

# Ацан

С Ацан связывают черты бесчестия и безбожия

У Ацан была огромная магическая сила, они использовали великанов на строительстве Ацангвары

Ацангавары играли роль «магического круга», который использовался при заклинании духов и стихий

Ацан враждуют с нартами, их женщины отличаются способностями к ткачеству, они имели все и не работали

Ацанка Зылха в споре со своим мужем Нартом Куном вспорала себе живот, выбросила ребенка и ушла домой

После гибели нартвов главенство перешло к абхазам и адыгам

Абхазы

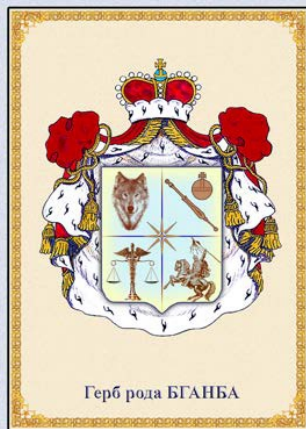
Первыми родами, появившимися в Абхазии, были:

Бганба

Ануаа

Гибель Ацан:

Бог спустил им с неба младенца в золотой колыбели. Когда младенец вырос, он был взят обратно к Богу и рассказал ему о нечестивости ацанов. Тогда Бог стер с лица земли ацанов, напустив на них огонь.



Герб рода БГАНБА



Флаг рода БГАНБА

### Фамильный Герб рода БГАНБА <sup>1</sup>

Фамильный герб рода Бганба – это история жизни рода, фамильная ценность, символ семьи, дома, Родины, за него члены рода в бою отдавали свои жизни. Данный родовой герб имеет древнее происхождение, он интересен не только в буквенном исполнении, но и в графическом.

Щит разделен на четыре равные части, на которых изображены: в центре – солярная звезда, в левой верхней части – голова волка, в левой нижней части – кадуцей с весами. В правой верхней части – золотой скипетр (жезл) и держава (золотой шар с крестом), в правой нижней части – воин (всадник) с флагом на копье.

### Флаг рода БГАНБА

Древний флаг рода Бганба представляет собой полотно светло – фиолетового цвета в форме четырехугольника, окаймленного красной линией, с изображением трезубца. В центре изображена голова волка на фоне полнолуния в ночном небе.

<sup>1</sup>Автором флага, герба и текста рода Бганба является профессор Виталий Решович Бганба.

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ МИР ЧЕЛОВЕКА<sup>25</sup>**  
**Символический универсум человека**

Основные формы проявления духовного мира человека выступают как элементы символического универсума человека и как результат экстравертного, интравертного и интуитивного видения человеком реального мира.

Догмы мировых религий

Интравертное логическое мышление

Психологический феномен человека

Внутренний мир человека

Мир Космоса  
 Интуитивное видение мира  
 (Знаки Мира)

Внешний мир человека

Интравертное видение мира

Психологический мир человеческого сознания

Экстравертное видение мира

Архетипы, или символы коллективного бессознательного

Экстравертное логическое мышление

Понятия и категории науки

Поклонение древних абхазов разным богам  
(духам), стихиям

Поклонение священной дубовой роще

Поклонение рекам, озерам, источникам

Абхазы чтители языческих богов приносили им жертвы

Символами этих богов были золото и серебро

Бог солнечного света и тепла

Бог грома и молнии. Шаровые молнии по мнению абхазов – это души умерших людей. Мосты между видимым и невидимым миром.

Бог ветра

Бог времени созревания урожая

Бог огня

Бог воды

Бог Луны

Бог звезд

Бог моря

Бог планет

Бог млечного пути

Бог шума

Бог рек и озер

Бог водопадов

Бог источников и ручьев

Бог неба и солнца

Бог дождя и града

Бог радуги и зарниц

Духи природы считались покровителями отдельных родов, общин, а также покровителями племенных объединений и династий.

## Культ камней и гор у абхазов

У древних абхазов считается, что в камнях пребывает волшебная сила

Считалось, что одни виды камней могут вызвать дождь, другие - подходят для увеличения урожая или поголовья скота, третьи - использовались в качестве омулета.

Абхазы-охотники и пастухи всегда считали, что для удачного промысла необходимо задобрить духа гор

### Культ гор

Аисырра

Лашкиндар

Нарджиоу

Атышаду  
(Уатыецва)

Ходжал

Кун-иашта

Ецваджаа

Ашэцира

Адвы - Юада

Цаа - зтоу

Анакопия  
(Н.Афон)

Ахабюк

Каман

Дыдрыпщ



КУЛЬТ РАСТЕНИЙ У АБХАЗОВ  
(ФИТОЛАТРИЯ)

Акация

Тис (АА)

Гвоздика

Дуб

Ива

Тополь

Роза

Яблоня

Ахьяца

Ясень хранит  
зародыши всего  
живого, вклю-  
чая и человека

У древних абхазов  
распространено  
представление о  
том, что растение  
часто является по-  
кровителем чело-  
века

Священные растения:  
роза, яблоня, тис, тополь,  
дубовые рощи, и др.  
растения. Абхазы полага-  
ли, что сломавший ветку  
священного дуба либо  
умрет, либо лишится  
какой-либо части тела.  
Дуб – символ жизни, ко-  
торый «чувствует» ра-  
дость и печаль.

## Культ животных у абхазов (зоолатрия)

Древние абхазы считали, что животные слышат и понимают человеческую речь, могут превращаться в людей или когда-то были людьми.

Культ животных проявляется в запрете убивать определенных зверей и есть их мясо или, наоборот, в ритуальном заклании зверя и его поедании во время обеда умиловления духа животных.

В древности у абхазов род Абганба чтит культ волка и почитал его как божество. Волк считался могущественным защитником рода (племени Абганба) от злых духов.

Хозяином леса считался медведь – защитник от всякого зла. С весенним пробуждением медведя абхазы связывали наступление весны.

Из травоядных животных в охотничью эпоху почиталась олениха – богиня плодородия, неба и солнечного света. Оленьи рога считались оберегом дома.

В древности некоторые племена абхазов поклонялись змеям как божествам, т.к. змея связана с водой, землей, растениями. Змей кормили молоком.

В число священных животных входили: телец, корова, конь, овца (ягненок, козленок), волк, медведь и др.

Абхазы обожествляли птиц: орла, голубя, сокола.

Из домашних животных абхазы почитали коня. Его представляли в облике золотого коня, бегущего по небу, или Солнца. Образ Солнца-Коня сохранился в орнаменте у абхазов.

## РЕАЛЬНЫЙ МИР ЧЕЛОВЕКА КОСМОПЛАНЕТАРНОГО<sup>26</sup>

### Проявленный мир

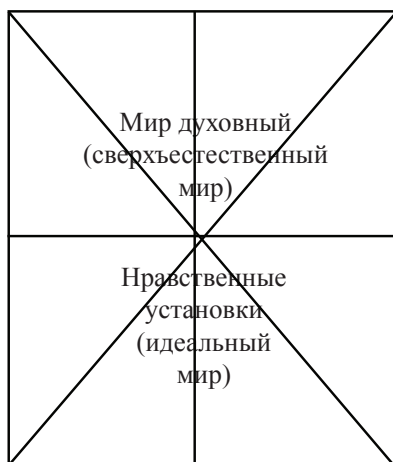
Мир эфирный  
(противоестественный мир)

Мир физический  
(мир борьбы добра и зла)

Мир витальный  
(естественный мир)

### Трансцендентный мир

Законы физического мира (экзотерические знания)



Законы духовного мира, или законы Космоса (эзотерические знания)

### Непроявленный мир

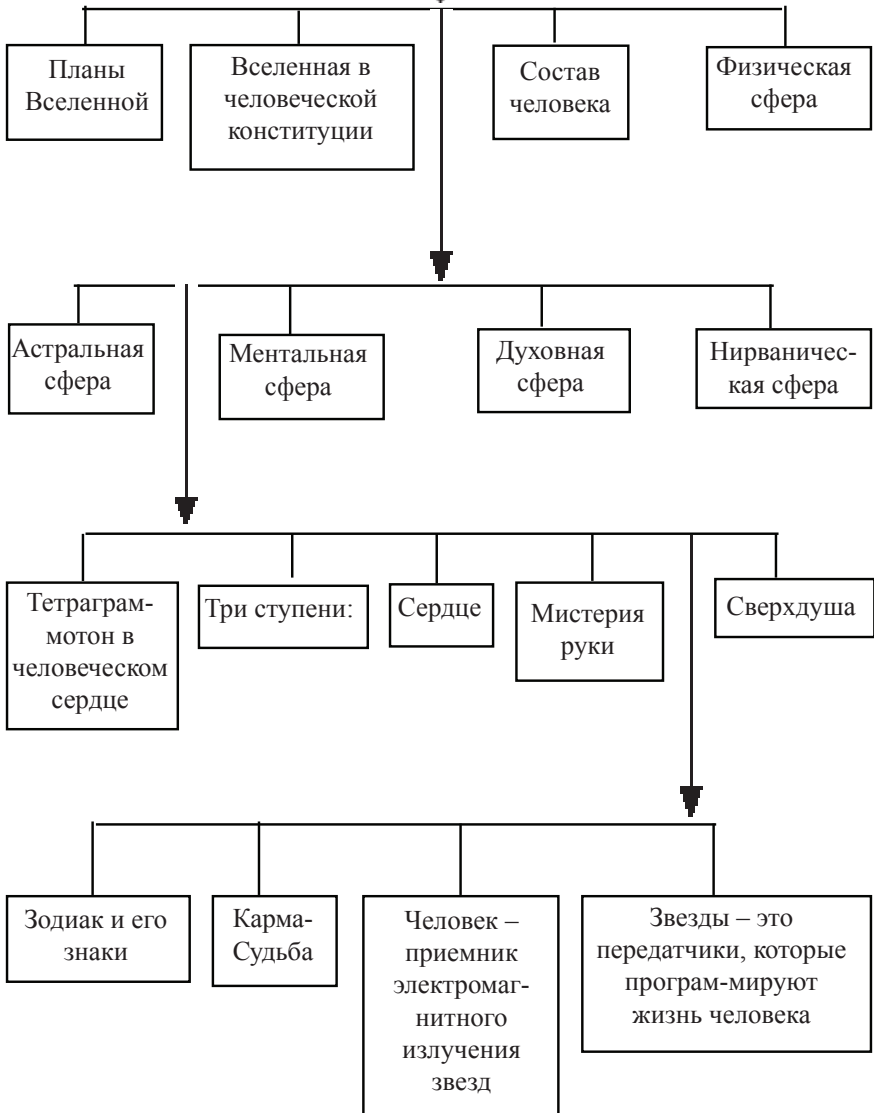
Мир астральный (неестественный мир)

- Мир паранормальных явлений  
- Мир душевный (мир справедливости)  
- Мир сущностей

Мир ментальный (естественный мир)  
- Мир «нормальных» явлений

Реальный мир человека, адекватный его биоэнергоинформационной природе, подставляет собой единство трех миров - физического, душевного и духовного. Т.е. физический мир - это проявленный мир, а душевный и духовный миры - это миры непроявленные. Если познание физического мира производится на основе чувственного восприятия, то в познании душевного и духовного миров человек опирается на сверхчувственные восприятия, т.е. познание здесь происходит путем соприкосновения этих миров с душой человека. Такое познание называют душевным.

# МАКРОКОСМОС И МИКРОКОСМОС В ЖИЗНИ АБХАЗОВ



## Практическая магия у абхазов

Оккультные науки у абхазов. Еще с древних времен абхазские жрецы и посвященные в Высшие Знания занимались прогнозированием судеб людей и государства.

По древне-абхазским верованиям судьба напоминает веер: человек существует в точке, из которой веером расходятся пути (возможности) в будущее. Путь, который мы выбираем, не только приводит нас к определенному будущему, но и определяет следующую точку, в которой необходимо сделать выбор.

Теория веера не имеет ничего общего с фатализмом. Будущее не представляет собой нечто застывшее. Общую идею можно выразить так: «Если сделаешь то-то и то-то, будущее станет таким-то».

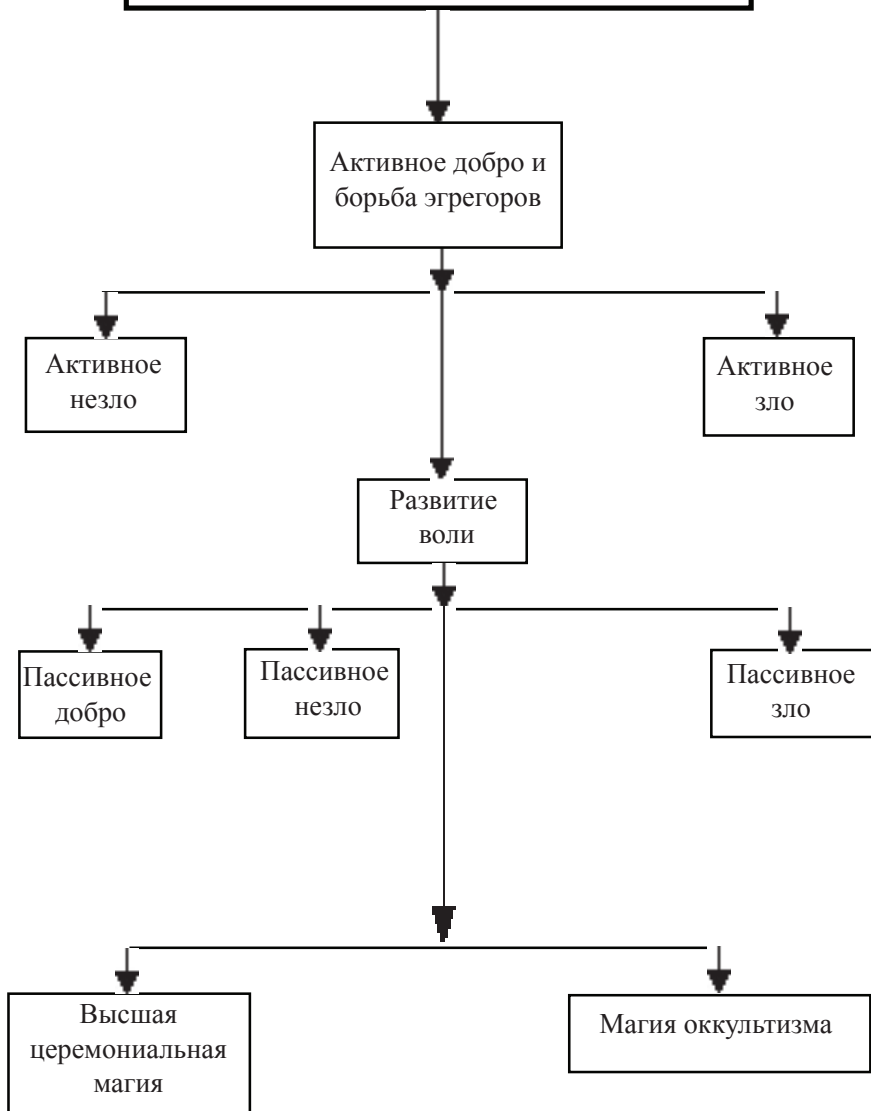
Абхазия – это страна древних магических знаний.

В истории при выборе абхазских жрецов главным условием было выявление личности, которая была бы способна вбирать в себя энергию. Сильно развитые инстинкты, обостренное чутье и умение приспособливаться к обстановке позволяли быстро входить в роль и вбирать в себя всю энергию магического замысла своих таинственных покровителей.

С одной стороны абхазские вожди понимали, какой сильный эффект, с точки зрения управления людьми, могут дать видения чаши Грааля с пылающим факелом.

С людьми недостаточно образованными «потусторонний мир» способен играть злые шутки, полностью подчиняя их сознания и парализуя волю, т. е. они становятся пленниками собственных галлюциноидных представлений о мире мистического и неопознанного. Очень опасно без специальной подготовки экспериментировать над тонким миром

# Классификация магии у абхазов



Подготовка белого мага у абхазов

Поклонения

Расслабления

Ритуал  
центрального  
канала

Ритуал  
циркуляции  
энергии

Ритуал креста и  
круга

Ритуал  
посвящения

Магические инструменты абхазов

Магические  
элементы

Воздушный  
нож

Огненный  
жезл

Магическая  
чаша

Плита  
единства

Радужный жезл

Применение  
радужного  
жезла

Ритуал освя-  
щения маги-  
ческих инстру-  
ментов

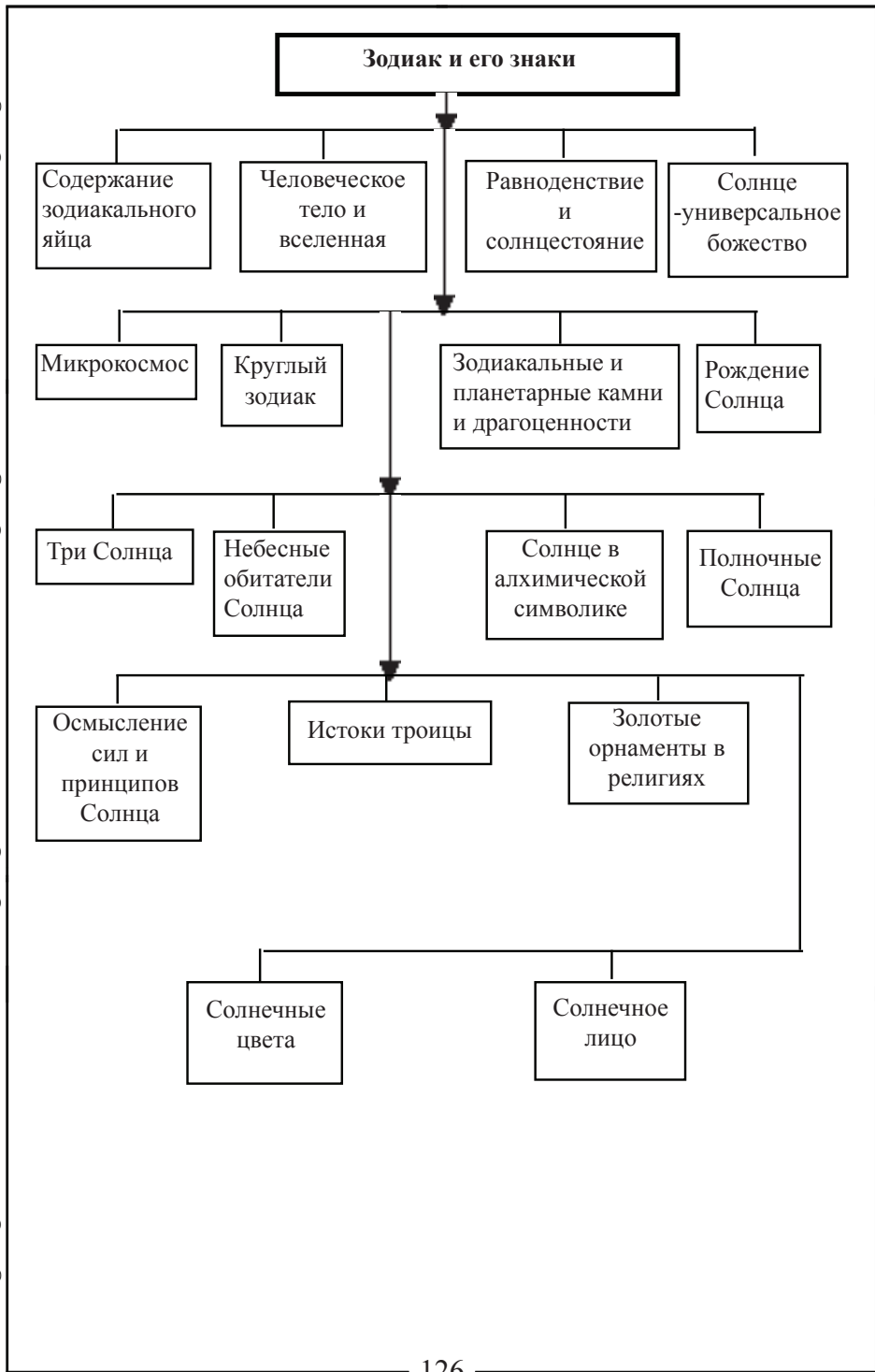
Освящение  
радужного  
жезла

Ритуал  
освящения  
ножа

Ритуал  
освящения  
чаша

Ритуал  
освящения  
огненного  
жезла

Ритуал  
вызывания  
духов





## СИСТЕМА НАСЛЕДСТВЕННОСТИ ЧЕЛОВЕКА<sup>27</sup>

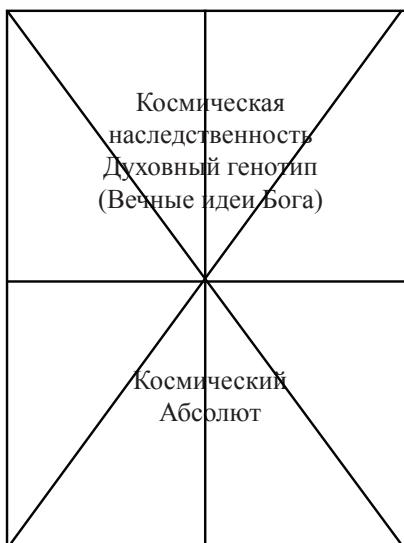
Основной природной наследственностью человека является единство его биологического и витального генотипов, а основой социальной наследственности - единство астрального и ментального генотипов. Высшей формой проявления природной и социальной наследственности является космическая наследственность, основой которой выступает духовный генотип, а носителями наследственности - Вечные идеи бога.

Биологический  
генотип  
(память ДНК)

Кармическая память

Астральный генотип  
(память души - Нома)

Природная  
наследственность

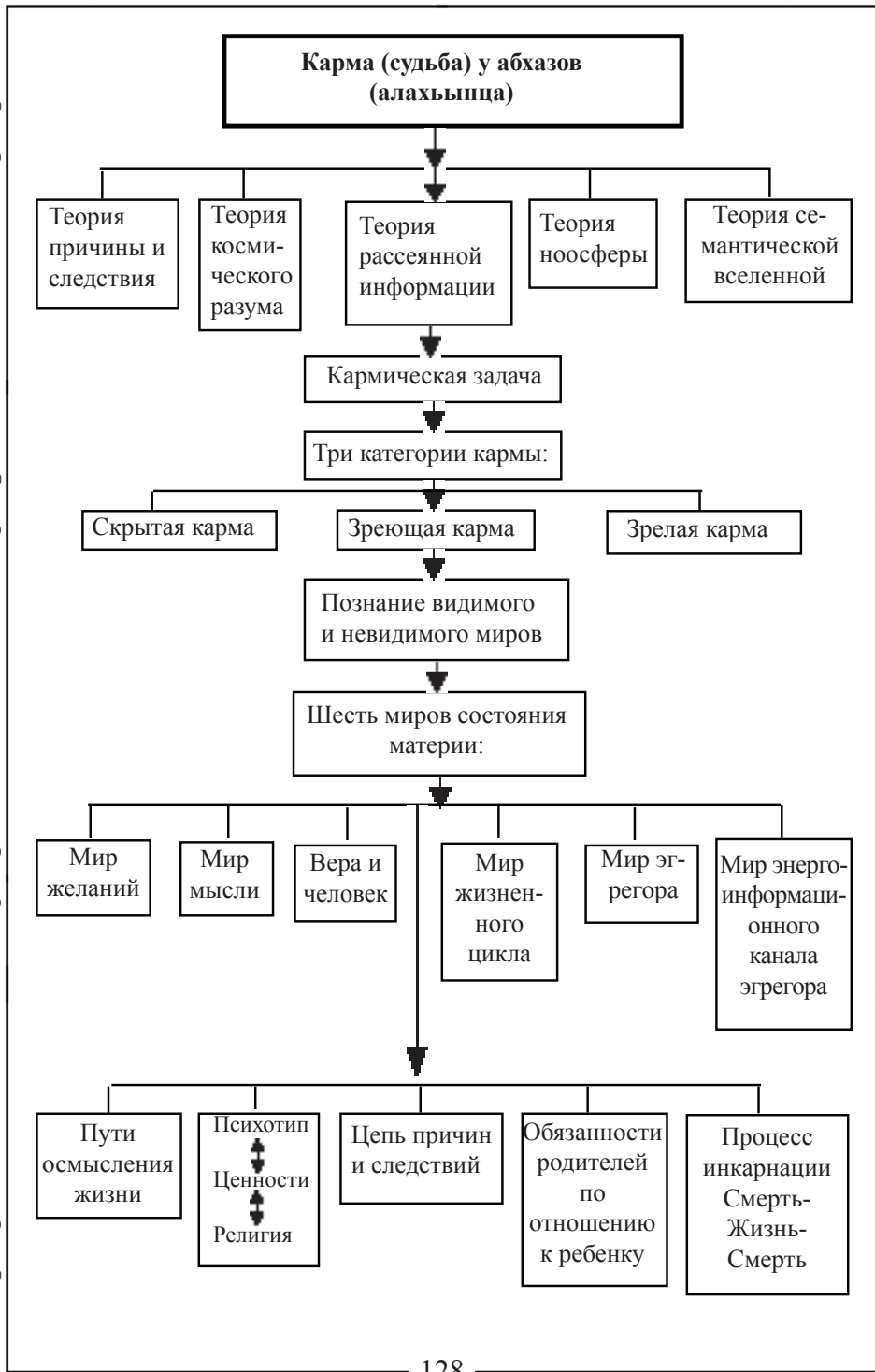


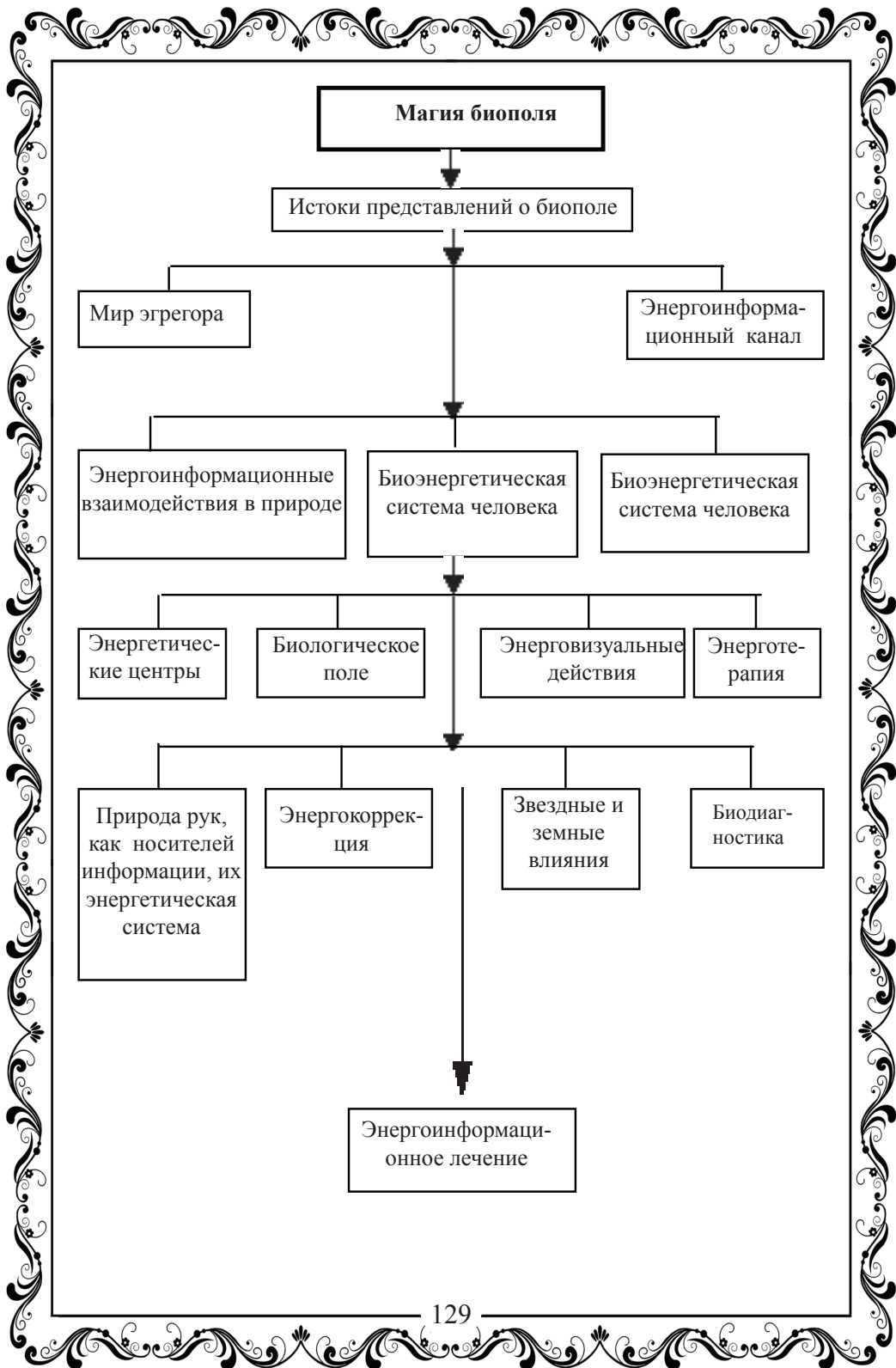
Социальная  
наследственность

Витальный генотип  
(память души -  
Анимы)

Осознание на  
-следственной  
информации

Ментальный  
генотип  
(память эйдоса)





# СИСТЕМА ФИЗИЧЕСКИХ ПОЛЕЙ ЧЕЛОВЕКА<sup>28</sup>

Биополе человека представляет собой единство - низкоэнергетических полей и высокоэнергетического суперполя большой информационной емкости

ИК- излучение  
(тепловое)

Газовая атмосфера

Акусто -  
тепловое  
излучение  
(высокочас-  
тотное  
излучение)

Электроста-  
тическое поле

Электромагнитное  
поле

Магнитное  
поле (низко-  
частотное  
излучение)

Суперполе

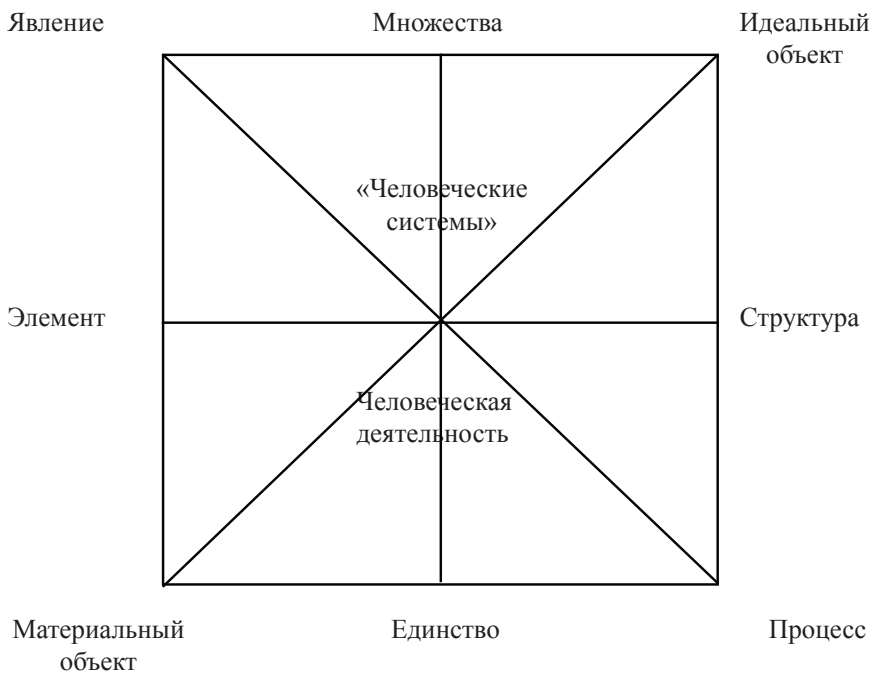
Акустическое  
излучение  
(инфракрасное)

Аэрозольная  
атмосфера

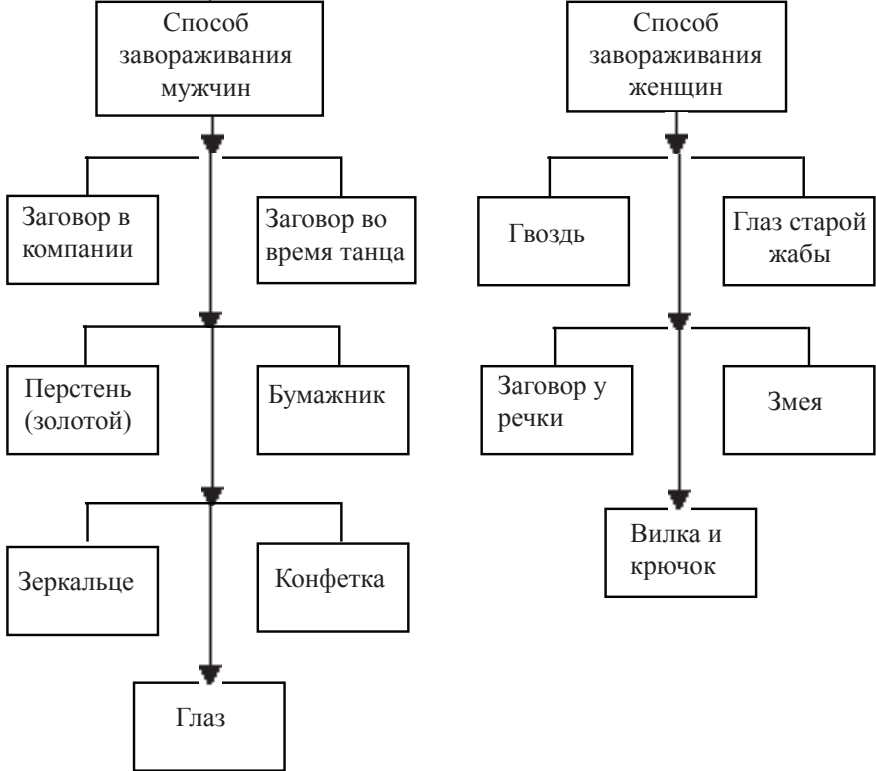
СВЧ - излучение  
(радиотепловое)

## СОЦИАЛЬНЫЕ ФОРМЫ БЫТИЯ МАТЕРИИ МИРА<sup>25</sup>

Интегративным свойством социальных форм бытия являются «человеческие системы», представляющие собой множество и единство входящих в их состав элементов, структурно связанных между собой человеческой деятельностью.



# Магия любви у абхазов



**Способ отмены любви**

Избавление  
от любовных  
снов

Избавление  
от девицы

Избавление от  
разочарования

Забить  
поклонника  
(цу)

**Способ приблизить замужество**

Заговор на  
брак

Заговор  
о скором  
замужестве

Заговор на  
сватовство  
женихов

**Способ приблизить женитьбу**

Заговор на  
брак

Получить  
женщину в  
жены

Заставить  
сына жени-  
ться

Сваха на  
сватовство

Магическое  
обеспечение  
свадьбы

Избавить  
молодых от  
порчи

## «Венец безбрачия» у абхазов

Проявления: отклонения в здоровье, настроении, плохом сне, хронических недугах, невозможности контактов с людьми (не обязательно с противоположным полом), сплошных неудач на работе. Такой человек не способен ладить и просто общаться с людьми.

Родовое проклятие (когда любимая женщина «уводит» любимого мужчину). В результате этого последующие поколения расплачиваются безбрачием. При этом страдают только женщины, а мужчины являются переносчиками, как при любом генетическом заболевании.

«Венец безбрачия» возникает у народа, проживающего в местах с повышенной агрессией, частыми войнами, у воинственных наций.

Причина: если ваши бабушки или прабабушки по линии отца или матери не были замужем или у них был кратковременный, неудачный брак, то велика вероятность «венца безбрачия».

Как снимать «венец безбрачия»: после 17 лет надо обратиться для снятия «венца» к потомственному магу.

Родовые порчи, проклятия: церковные, родительские, проклятия цыган и людей с «черным глазом»

Если не снять проклятие, то оно переходит в родовую структуру и дальше передается генетическим путем, как любое наследственное заболевание



## Магия волос

Волосы человека - это энергетическое продолжение ауры, мост между тонким (астральным) и физическим миром.

Об «энергетической активности» волос свидетельствует и то, что в состоянии ужаса они встают дыбом.

Магическая энергетика волос говорит о связи человека с космосом.

Сексуально озабоченные женщины и девушки распущая волосы, быстро привлекают мужчин в начале на тонком плане, а потом и на физическом

Важно, какой человек стрижет волосы: злой во время стрижки может причинить порчу тому, кого он стрижет, а также забирать себе его душевную энергию.

Магическое обеспечение семейного счастья

Молитва для благополучия в семье

Наладить мир в семье

Исправить несчастье в доме

Обеспечить гармонию в семье

Магическая забота о ребенке

Магическое обеспечение беременности

Магическое обеспечение родов

Магия здоровья

Магическое налаживание отношений со всеми родственниками

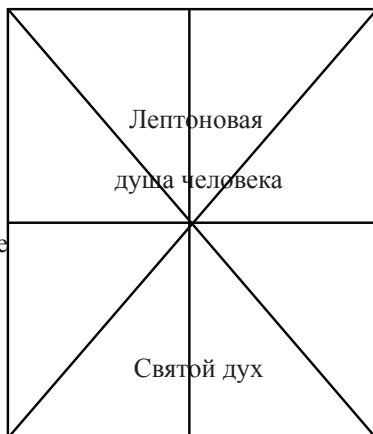
## ЛЕПТОНОСФЕРА ЧЕЛОВЕКА <sup>30</sup>

Лептоносфера человека вместе с лептоносферой природы составляет систему одухотворенного Космоса, формами проявления которого выступают лептоносфера планет, звезд, звездных систем, Вселенных и космоса, обладающих коллективным разумом и сознанием. То есть живые организмы являются источником различных материальных образований в виде микролептонных потоков и сгустков, несущих мысли, чувства и эмоции, адекватные соответствующим организмам; для человека это будут мыслеформы, мыслезвуки, мыслечувства и т.д.

Кванто-лептонная  
голограмма

Квантовая связь

Лептонное  
биополе



Атомно-молекулярное  
человека

Космические чакры  
человека

Квантово-лептонная  
оболочка

Микролептонные  
потоки (энерго-  
информационные  
сигналы)

Объединенная би-  
нарная голограм-  
ма (объединенное  
биополе человека)

Информационно-энергетический  
двойник человек

Информационно-энергетическое  
оружие человека

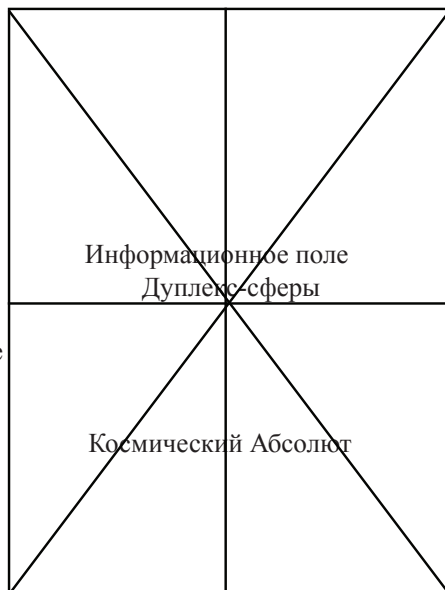
СИСТЕМА КОСМИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ <sup>31</sup>



Биополе человека

Бытие Космоса

Информационный канал Космоса



Абсолютное знание

Космическое общение

Космический Абсолют

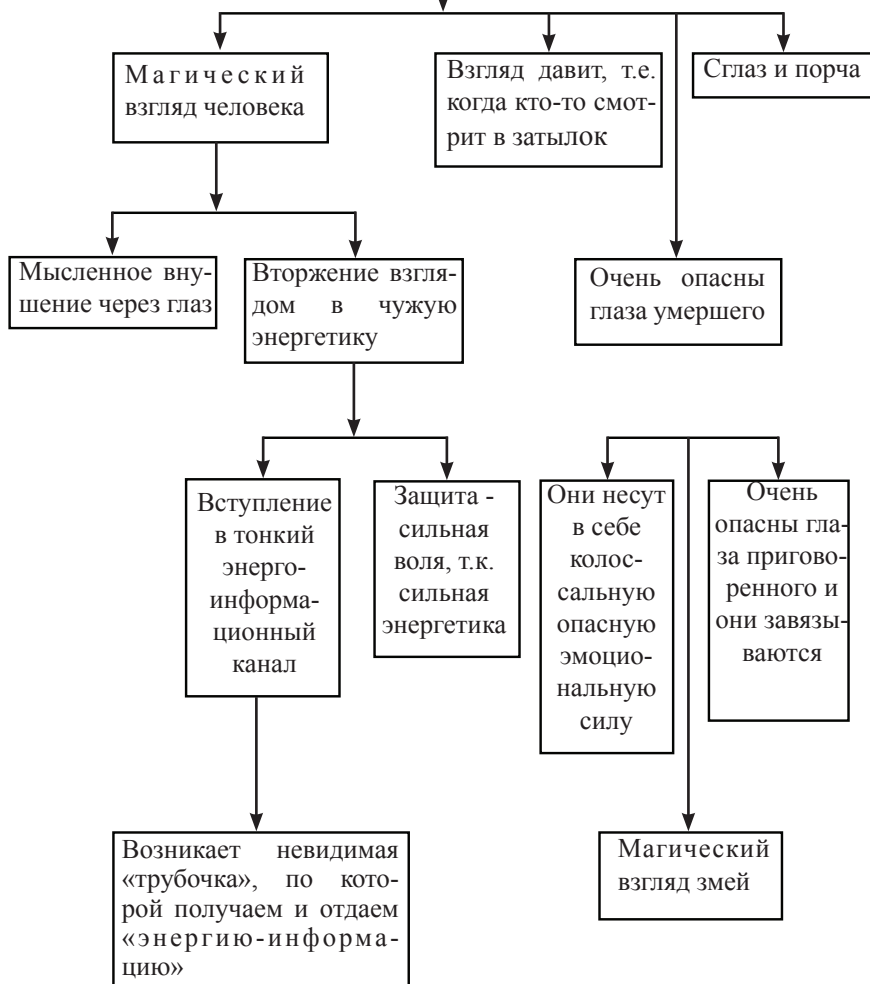
Информационное поле Космоса

Человеческая деятельность

Биополе человека

Космическое сознание – это включенность человека в общую структуру информационных полей Космоса и его активная роль в этой системе, обеспечивающая возможность познания мира человеком.

Магнетизм у абхазов  
(магия взгляда<sup>32</sup>)



## Магия взгляда

Можно, посмотрев на человека внушить ему определенные действия

Биорадиационное излучение из глаз человека способно воздействовать на энергетику удаленных биологических объектов (людей и животных)

Последствия: от гармонизации внутренних процессов до непроизвольного или сознательного сглаза

Младенца до трех месяцев нельзя показывать - сглазят

Ребенок в первые месяцы жизни очень чувствителен к чужим энергиям, у него нет сильной ауры. Его организм не выдерживает чужеродной энергетики

Даже слишком эмоциональный взгляд матери может причинить боль младенцу

Матери необходимо подходить к младенцу только в спокойном состоянии

У здорового взрослого человека «доспехи» принимают на себя любые энергетические воздействия извне.

Иногда человеческая аура не выдерживает сильного удара и «пробивается», пропуская внутрь организма чужую энергетическую «информацию». Сила начинает утекать из организма через образовавшуюся пробоину

Через глаза можно узнать о состоянии внутренних органов и воздействовать на них

Самым опасным «оружием поражения» является сглаз, т.е. это своего рода острое шило, протыкающее тело человека, проникающее внутрь организма и перепрограммирующее его.

Особо уязвимые места: к чувствительным биоактивным зонам относятся наши глаза, которые активно обмениваются информацией с внешним миром. Их радужная оболочка связана со всеми внутренними органами

## Магия взгляда, сглаз<sup>33</sup>

«Как бы похвалить, да не сглазить». Когда хвалят, надо быть начеку, помнить об опасности: надо прикусывать кончик языка и мысленно посылать похвалу обратно: «И тебе того же...»

Необходимо одевать бросающиеся в глаза украшения. Это своего рода «громоотвод», амулет, т.е. традиционная фата, вуаль, чадра и т.д.

Сглаз от зависти. В этом случае возникает информационный канал, по которому пойдет туда и обратно «вирус», т.е. сглаз получили от того, кому позавидовали

## Как залечить, преодолеть сглаз

Сглаз можно получить от уродов, инвалидов, калек, нищих и т.д.

Контрастный душ, парная баня, холодные обливания

Поистине чудодейственна энергия глаза, если она направлена на помощь другим, т.е. «сильный взгляд». Все это возвращается сторицей

Как вовремя залечить «пробой» в защитной ауре и восстановить свою нарушенную энергетику

Действие колдовских чар пропадает, если между колдуном и тем, кто подвергается сглазу, течет вода

Магические свойства воды. Вода способна «магнитизироваться», т.е. частично запомнить ту информацию, которую нес направленный на нее взгляд

Самый быстрый метод - это вода. Летняя живая вода реки или моря смое чужую грязную энергию и восстановит ауру (только не ванны)

Хорошо «штопает» местные пробои свеча, если ею поводить вдоль тела. В тех местах, где она трещит, коптит, поддержать, пока треск и копоть не прекратятся

Почаще смотреть в голубое небо, мысленно представляя себе живительные силы космоса. Через глаз в мозг попадает космическая энергия. Она восстанавливает функции мозга и гармонию всего организма

Для внутренней энергетической гармонии необходимо в течение 10 – 15 мин. пристально рассматривать пламя свечи, костра, камина. Часть светового потока проникает в мозг через зрачок и восстанавливает общую гармонию организма

## Защита от сглаза

«Бабушкин кукиш». Прикалывать к одежде булавку острием вниз, т.е. невидимая энергия стекает с него вниз, в землю (булавка железная)

Защита от сглаза без вспомогательных средств – «закольцевать» свою внутреннюю энергию, т.е. соединить большие и указательные пальцы обеих рук так, чтобы они образовали кольцо

Железо «тайное влияние» – после общения с недругом надо подержаться за железный предмет

Положить ладонь на солнечное сплетение. Таким образом замыкаются внутренние энергетические меридианы, берущие начало на кончиках пальцев, и резко снижается принятие энергии извне

Хорошее очищение организма от темной энергетики происходит при сильных эмоциях, вызывающих смех или слезы

Для снятия сглаза надо больше бывать на свежем воздухе, среди деревьев. Это быстро восстанавливает энергию и укрепляет защитную ауру



## Глазное яблоко<sup>34</sup>

По движению глазного яблока можно точно установить, куда устремлен взгляд человека

Разглядывая человека или животное мы прежде всего смотрим им в глаза. Они притягивают нас как магнит

Во время разговора говорящий меньше смотрит на своего собеседника, чем слушающий

С увеличением расстояния между собеседниками, они чаще обмениваются прямыми взглядами

- прямой взгляд располагает;  
- косые взгляды или прячущиеся глаза вызывают ощущение неискренности, скрытности

Когда люди недовольны, раздражены, они прищуривают глаза. Такой взгляд присущ хитрым людям, «себе на уме»

Чей-то неприятный, чересчур пристальный взгляд в наши глаза считается выражением дерзости и агрессии, а среди мужчин (и самцов животного мира) считается прямым вызовом

Если взгляд сопровождается усмешкой (оскалом), то расценивается как сигнал угрозы, оскорбления, психического нападения

«Момент истины». Вам задают внезапный вопрос - встревоженная вопросом истина со дна души прыгает в глаза и все кончено, - она замечена, вы пойманы

Если собеседник при разговоре смотрит вверх, то он врет

Взгляд одновременно вниз и в сторону заслуживает большого доверия

## Телепатическая роль глаза

Мы «таращим» глаза от удивления или неожиданности

И наоборот, мы произвольно прикрываем глаза, когда нам хочется отгородиться от внешнего мира: при скучном разговоре, при сильном утомлении или безразличном отношении к происходящему

«Лезут глаза из орбит» - глаза широко раскрываются, когда мы бессознательно стремимся получить через них максимум информации - и зрительной, и телепатической

Глаза прикрываются сами по себе, когда мы пытаемся сосредоточиться на чем-то внутреннем: своих мыслях, ощущениях, воспоминаниях.

«Передача мыслей через взгляд» - во время разговора в глаза чаще смотрит тот, кто считает своего собеседника сильнее, опытнее, мудрее. Он таким образом открывает свой мозг для телепатического внушения

Мы прищуриваем глаза во время пристального наблюдения за чем-либо или при высокой концентрации мысли. Оставляя лишь щелочку для зрения организм старается отгородиться от всего второстепенного, неважного, мешающего сосредоточиться на главном

Когда человек зажмуривается или отводит глаза, то он не допускает в них чужие эмоции защищает свой организм от отрицательной информации

По той же причине рассказчик редко смотрит в глаза своим слушателям. В его мозгу идет интенсивный процесс формирования мыслей, а чужой взгляд (следовательно, и чужие мысли) может этому помешать

Продолжение на следующей странице

Продолжение

С увеличением расстояния между собеседниками они чаще поглядывают в глаза друг другу; тем самым компенсируется уменьшающееся телепатическое взаимодействие

Чтобы лучше понять кого-либо без искажений, передать собеседнику собственную мысль, желательно смотреть собеседнику прямо в глаза, т.к. информационный диалог идет напрямую: мозг-мозг

Мать именно через глаза налаживает контакт со своим новорожденным младенцем

Женщины, в отличие от мужчин, значительно чаще смотрят в глаза собеседнику. К тому же они не воспринимают прямой взгляд как угрозу. Для них он признак интереса и желания наладить контакт. Потребность в прямых взглядах заложена в женщине самой природой

### Зрачки глаз<sup>35</sup>

Величина зрачков: они широко раскрыты, когда организм полон энергии и уменьшаются, когда энергия его покидает

Зрачки становятся больше, когда велика потребность во внешней информации

В момент смерти зрачки опять максимально расширяются, что дает человеку возможность лучше заглянуть в тот «тонкий» мир, куда ему придется уйти

При повышенном интересе к партнеру зрачки женщины заметно расширяются и усиливается «магическое» воздействие на «желанного»

Зрачки сужаются, когда теряется интерес к окружающему миру, когда человек старается отгородиться от него, уйти в себя, когда он раздражен, озлоблен

Вторая причина: сужение зрачков препятствует уходу из организма и без того истощившемуся запаса энергии

Для мужчин свойственно логическое мышление и поэтому важен смысл слов, а для женщины - существа более интуитивного, важнее то, что стоит за словами. Она восприимчива к телепатической информации, и для нее важное значение имеет взгляд

Продолжение на следующей странице

Продолжение

При расширении зрачка у женщины расширяется телепатический канал. По этому каналу потаенные мысли и желания начинают излучаться через глаза и воздействовать на подсознание партнера - это безумное любовное желание, т.е. «любовный» вид сглаза

Магия черных глаз»: зрачки сливаются с темным цветом радужки и от этого кажутся очень большими

Противостоять зрительным атакам можно тоже взглядом, но более сильным. Еще эффективнее взгляд жалости - добрый, снисходительный, нежный. Этот взгляд «жалости» не могут выдержать даже самые свирепые животные

Далее:

- отвернуться;
- уступить собеседнику в переносицу или в лоб. Тогда взгляд «агрессора» уклоняется от чужой энергетики и наш мозг в безопасности;
- мысленно повторять заклинание: «Соль тебе на глаза, соль тебе на язык, все свое возьми себе».

## Особенности цвета и формы глаз и природные данные человека <sup>36</sup>

Люди с серыми глазами обладают лучшими организаторскими способностями

Серо-коричневые говорят о застенчивости человека

Большие и выпуклые глаза указывают на людей упрямых, глупых, мотов, лживых, старающихся быть на виду

Небольшие глубоко посаженные глаза признак умных «трудоголиков»

Форма глаза как бы подстраивается под меняющийся в течение жизни наш внутренний мир (содержание), под наш характер, психические и интеллектуальные особенности, приспосабливаясь к ним, тем самым им помогают

У людей, склонных к глубокому внутреннему анализу, встречаются слегка припухшие верхние веки. Таким людям мешает избыток информации; опущенные веки как бы защищают их от этого

Определение болезней по глазам

При заболеваниях сердца взгляд становится «матовым»

При кишечных заболеваниях взгляд «пустой»

При инфекционных болезнях взгляд «мутный»

При туберкулезе взгляд «перламутровый»

При больной печени белки глаз приобретают желтоватый оттенок

При венозном застое на белках появляются красные прожилки

Сильное опущение верхнего века у мужчин свидетельствует об истощении их энергетических ресурсов

Продолжение на седующей странице

Продолжение

У людей «внешних», склонных реагировать на изменение ситуации, верхнее веко едва обозначено

Голубые глаза говорят о застенчивости

Большие, добродушные, но выпуклые глаза - глупы

Черные, карие и зеленые глаза говорят об энергичности человека

Неприятный цвет века у мужчины говорит о появившихся серьезных физиологических отклонениях

Распухшие нижние веки выдают гуляку

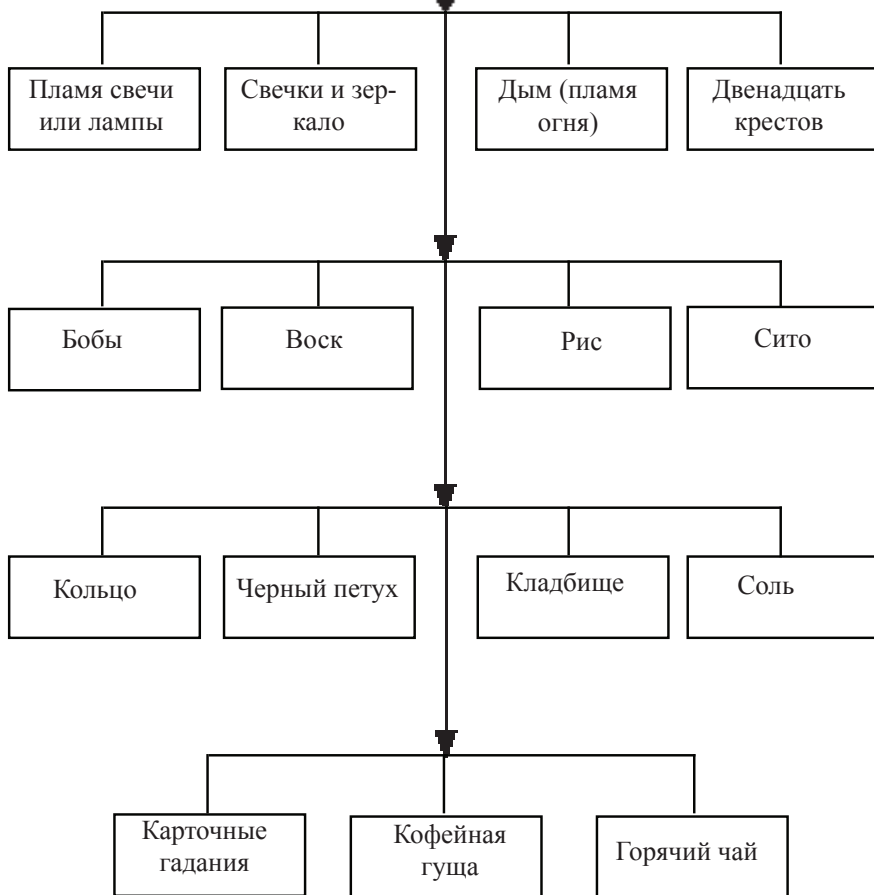
Слишком провисшие веки - признак бесконтрольности влечений

Одновременно припухшие верхние и нижние веки говорят о перенасыщенности и усталости

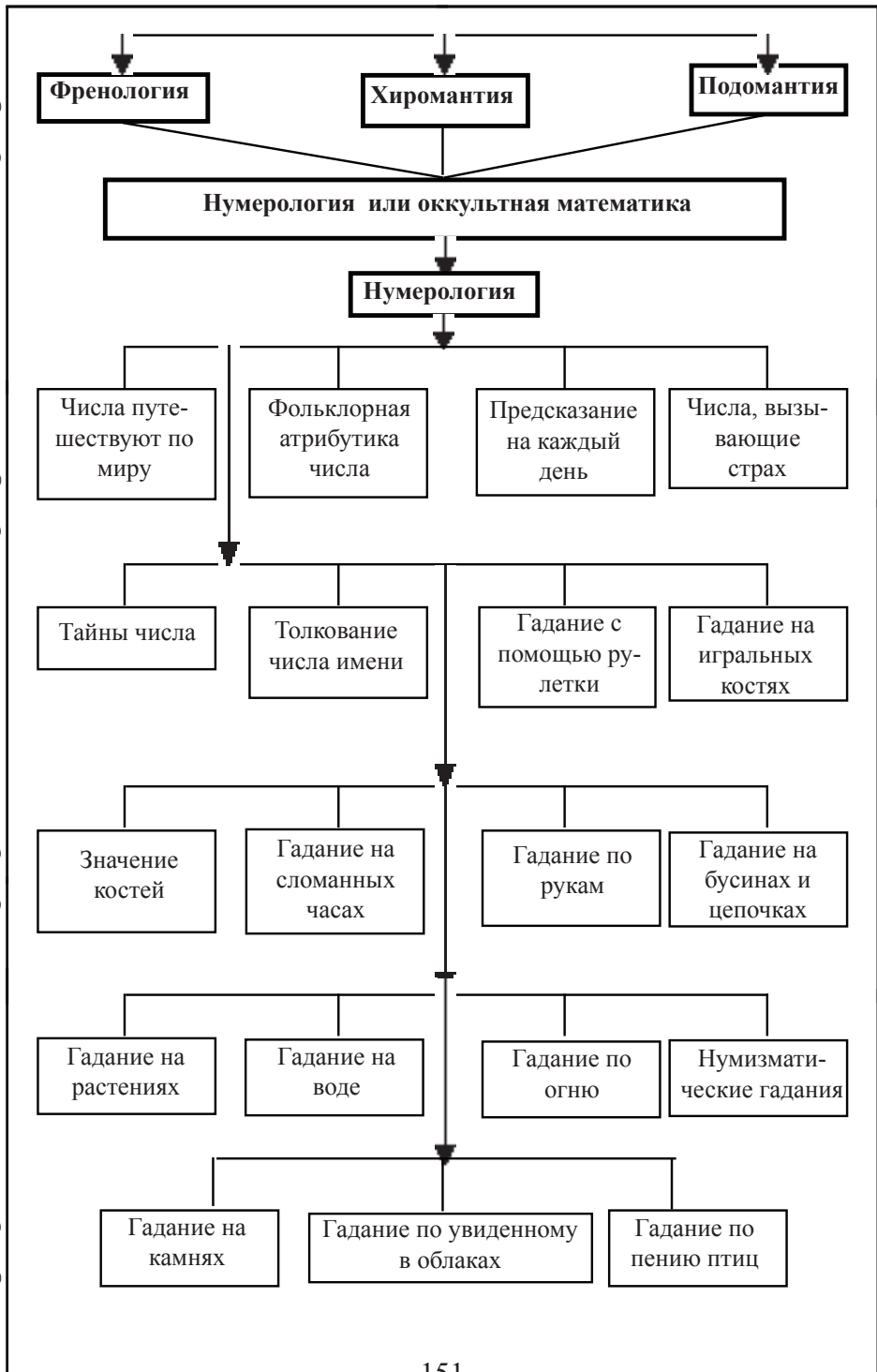
Ясновидение  
(у абхазов)

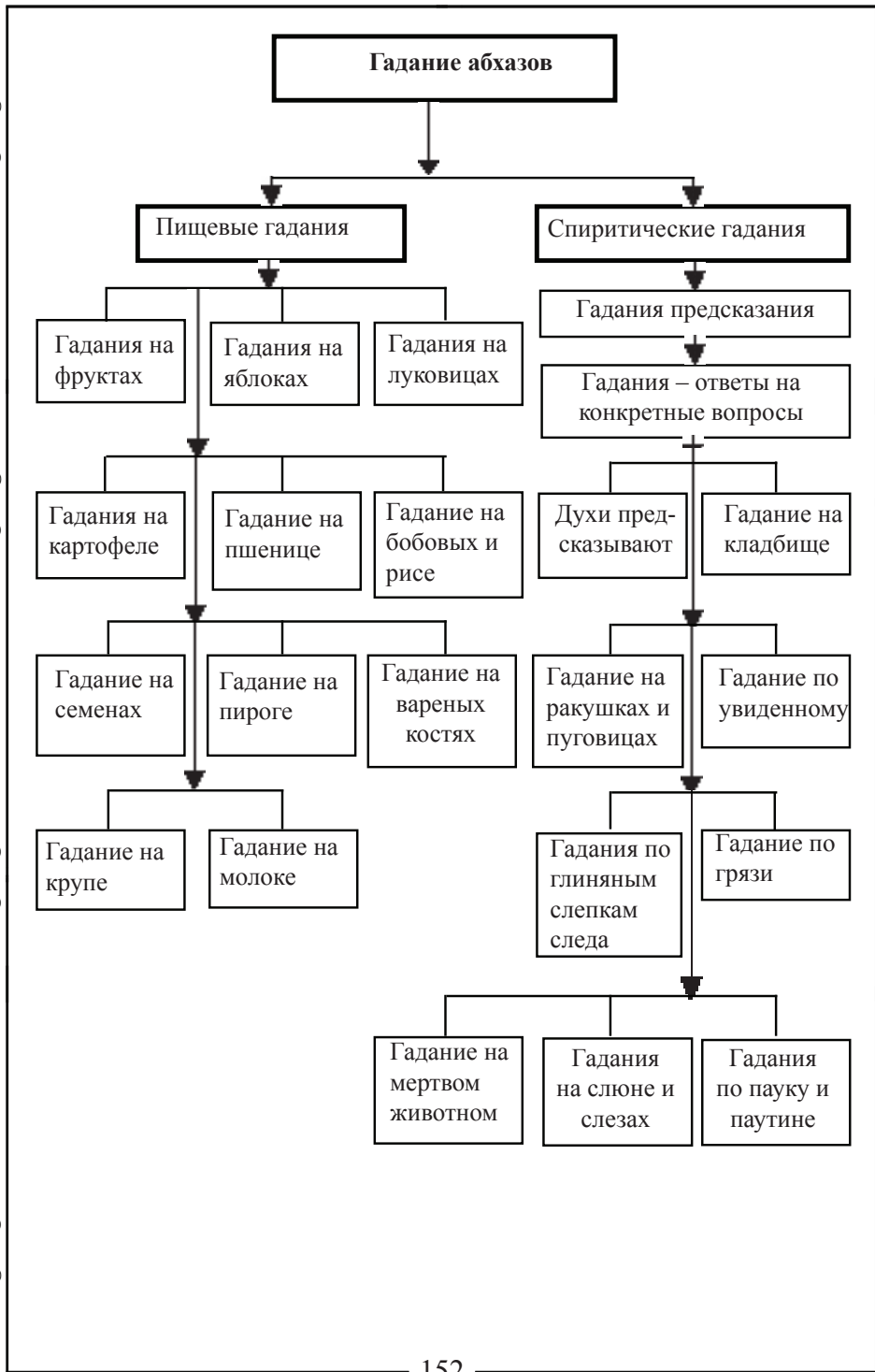


Ясновидение через гадание



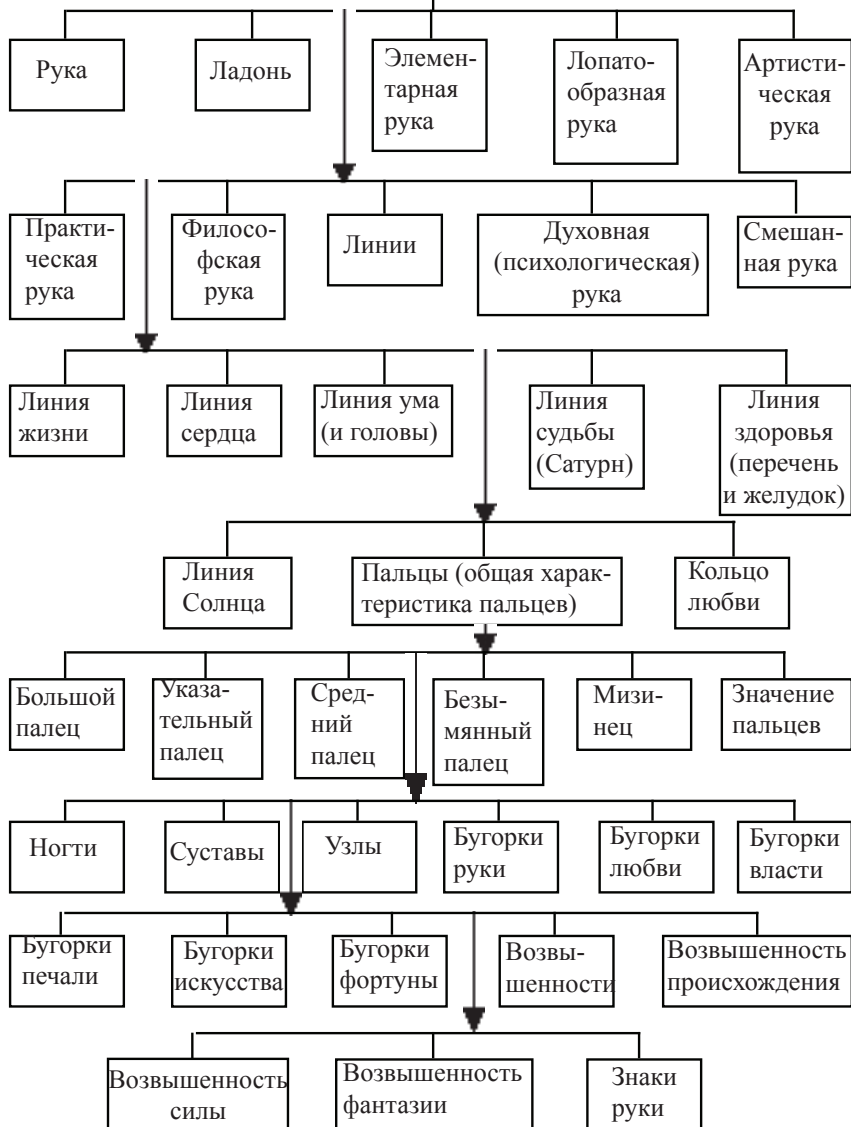






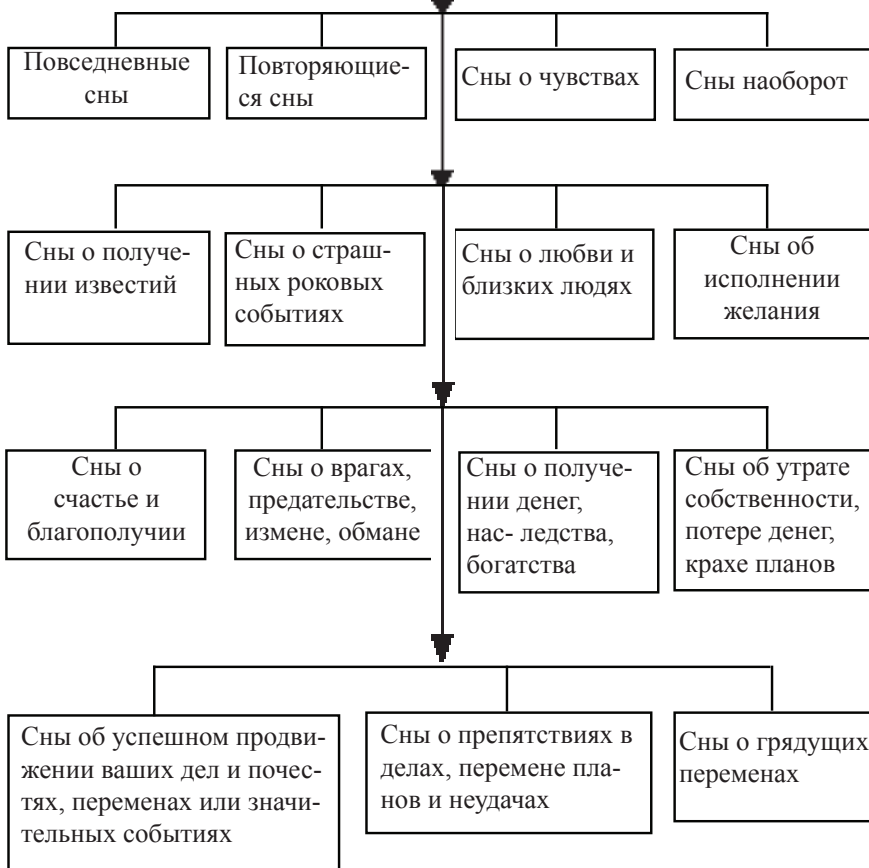
# Ясновидение через хиромантию у абхазов

## Рука – ладонь

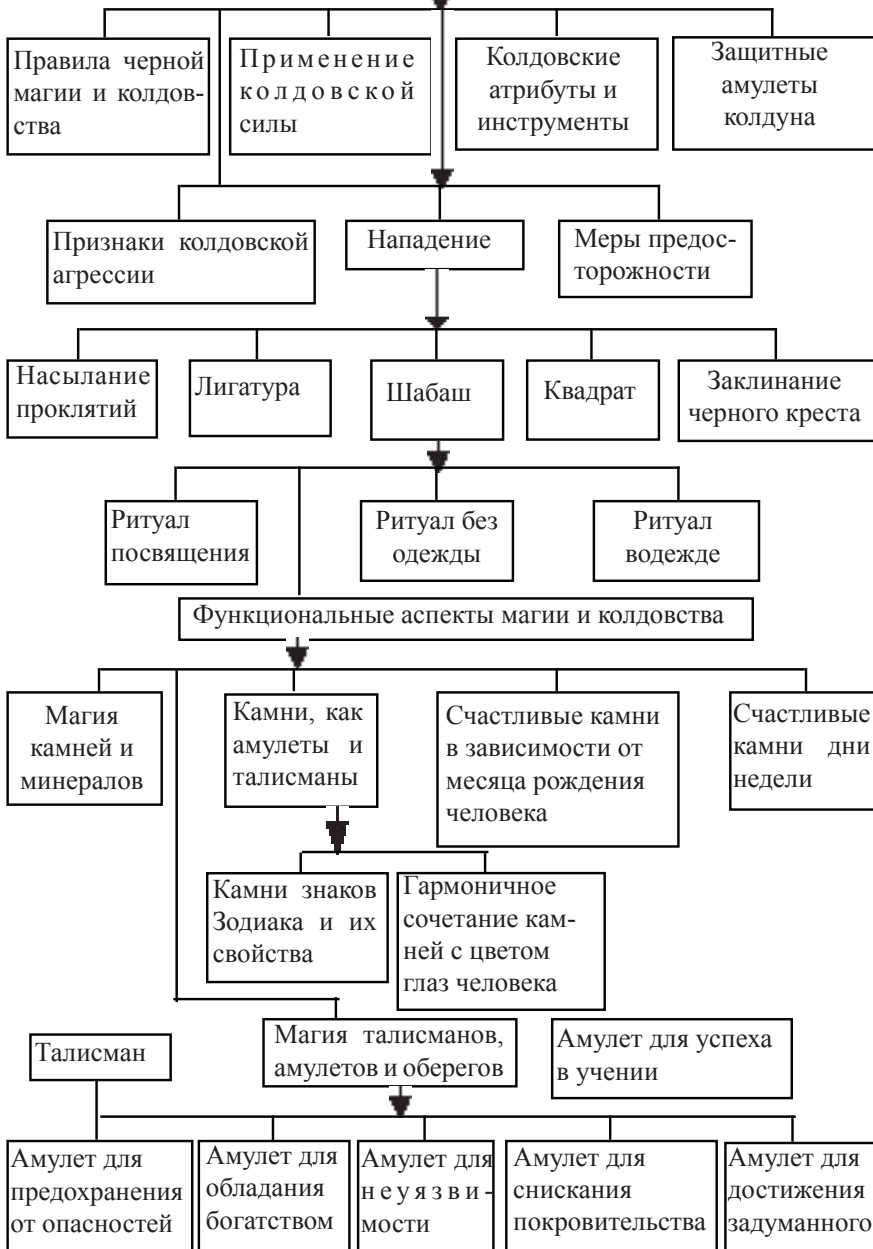


Ясновидение и сновидения у абхазов

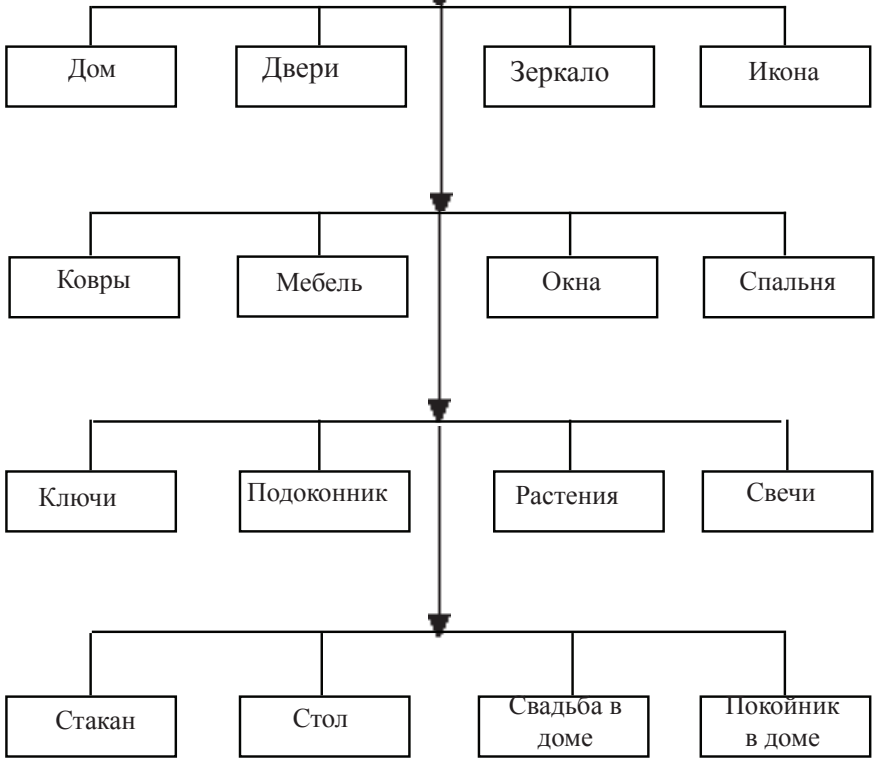
Классификация снов



## Колдовство и черная магия у абхазов



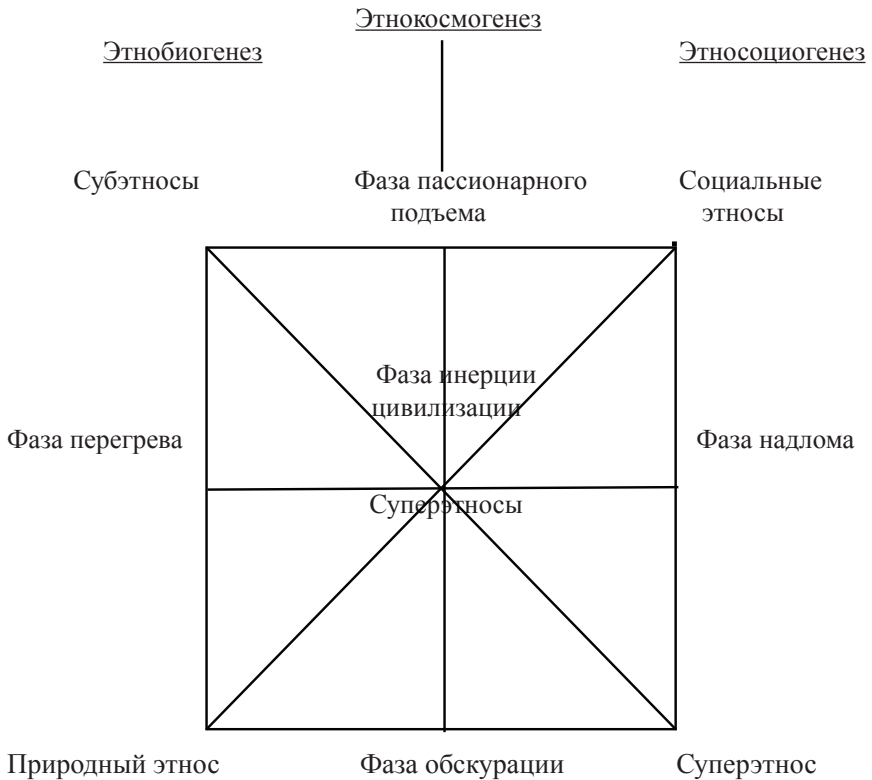
Магия быта у абхазов



## Этнические ритмы <sup>37</sup>

Согласно теории этногенеза Л.Н. Гумилева, движение этнической истории, определяющее смену одних народов другими, имеет циклический характер, в процессе которого этносы проходят стадии или фазы, подъема, перегрева, надлома, обскурации и инерции. Если в фазе обскурации происходит резкое снижение сопротивляемости этнической системы, приводящее к расколу этнического поля, то в фазе инерции имеют место уже обратные процессы – резкое повышение активности этносов и расцвет национальной культуры. В то же время процесс этногенеза протекает в несколько стадий – сначала в результате интеграции как родственных, так и неродственных общностей людей образуются субэтносы, затем происходит их превращение последовательно в природный и социальный этносы и суперэтносы – группу этносов, проявляющую себя в жизни общества и в истории страны как единый и целостный организм. После этого начинается сравнительно быстрый распад суперэтноса с образованием наций на последней стадии этногенеза.

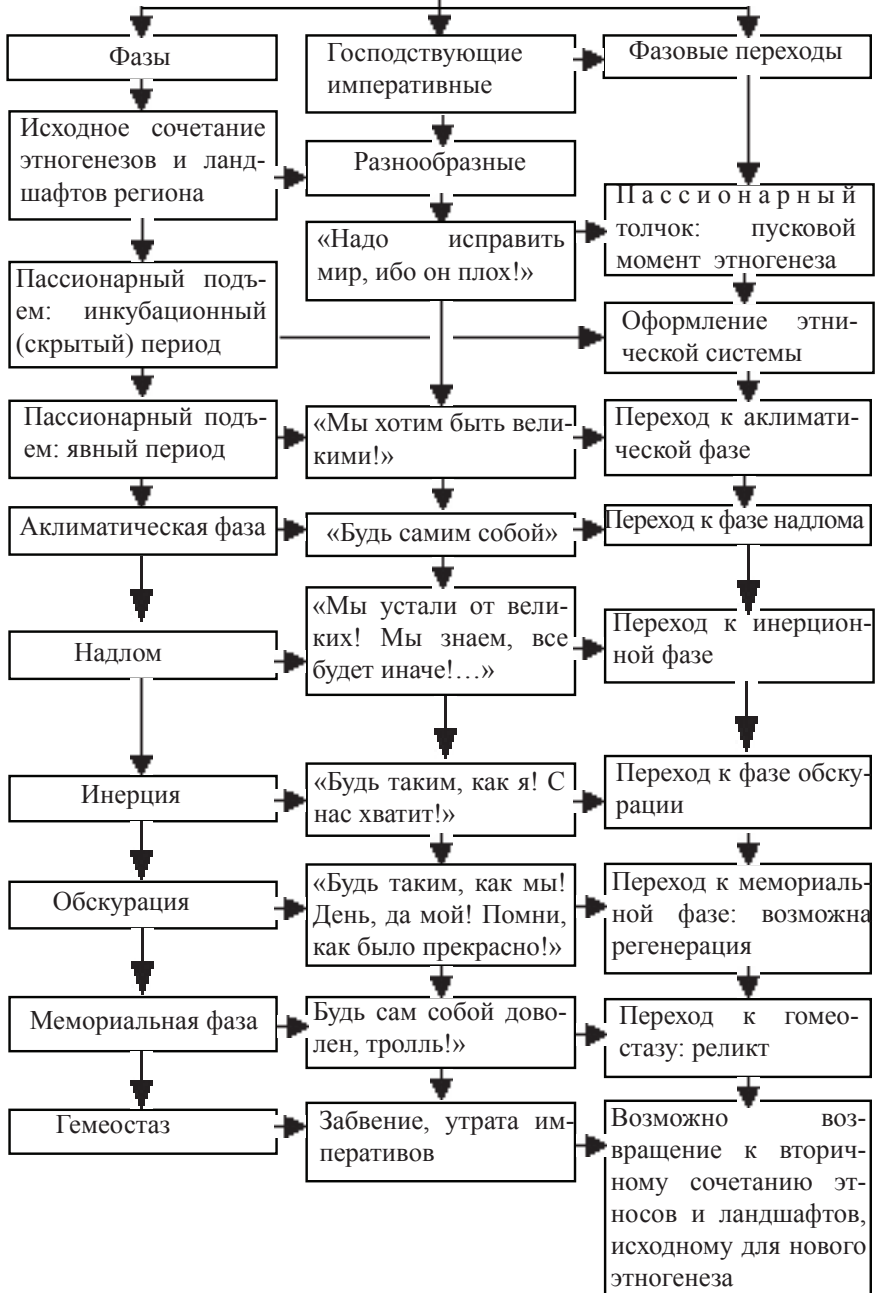
# СИСТЕМА ЭТНОГЕНЕЗА<sup>38</sup>



Как видно из приведенной системы, существуют три типа этнических взаимодействия, ответственных за различные закономерности этногенеза – этнобио-, этносоцио- и этнокосмогенезы. Следовательно, нации формируются в процессе исторического развития общества и не являются качеством, присущим только природному или социальному этносам. Нации – это своеобразная сила, движущая этносы к новым сообществам, и это, со всей очевидностью, вытекает из системы этногенеза.



### Фазы этногенеза<sup>39</sup>



## КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦИКЛ ЧИЖЕВСКОГО А. Л.<sup>40</sup>

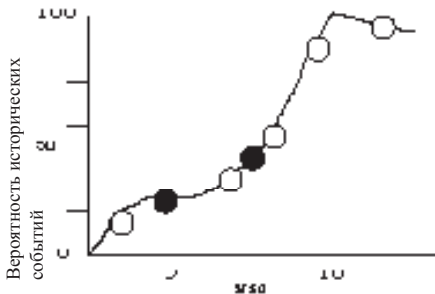
Исторический цикл А.Л. Чижевского отвечает квадратному ритму исторического процесса с минимальной, нарастающей, максимальной и падающей активностями Солнца. Среднее время исторического цикла, по данным солнечной активности, было принято А.Л. Чижевским равным 11 годам; им было зафиксировано также следующее распределение

Период активности Солнца	Время периода, годы	Число исторических событий, в %
Минимальной	3	5
Нарастающей	2	20
Максимальной	3	60
Падающей	3	15

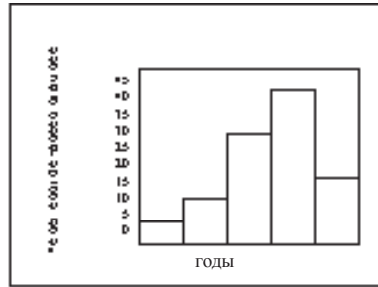
Исходя из этих данных (см. ниже) кривая распределения и гистограмма исторических событий свидетельствуют в пользу культурно-исторического цикла, в котором периоды активности Солнца и социальной активности людей отвечают наиболее общим закономерностям циклического развития – периоды минимальной и максимальной активности формируют главное противоречие культурно-исторического процесса, в то время как периоды слабо и сильно нарастающей активности образуют дополнительное противоречие, а в период падающей активности выступает как результат синтеза полярных противоположностей исторического цикла.

## ИСТОРИЧЕСКИЙ ЦИКЛ ЧИЖЕВСКОГО<sup>41</sup>

- а – кривая вероятности исторического события;  
 б – гистограмма исторических событий;  
 в – реконструированный цикл Чижевского;
- - исходный цикл;
  - - реконструированный цикл;



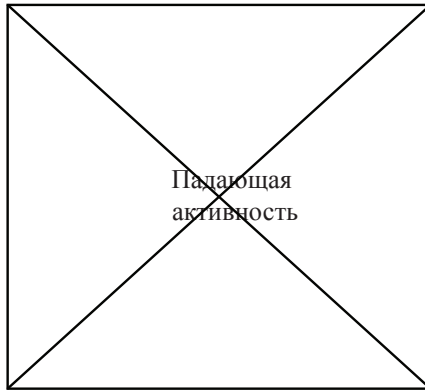
а



б

Минимальная  
активность

Сильно-растающая  
активность



Слаборастающая  
активность

Максимальная  
активность

в

Система бытия человека во времени <sup>42</sup>



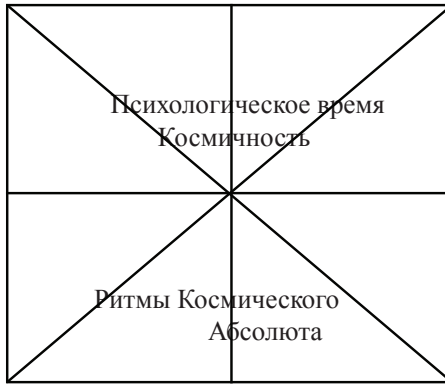
Космическое время

Культурно-историческое  
Экзистенциальное  
время

Прошлое

время

Настоящее  
Вечность



Физическое время

Будущее

Социально-культурное  
время

Ритмы и циклы планетарной жизни человека представляют собой единство космобио- и космосоциоритмов, как результат единства биологического, социального и космического времени в системе его временного бытия.

## ЦИВИЛИЗАЦИЯ АБХАЗОВ <sup>43</sup>

### РОДИНА АБХАЗОВ – АБХАЗИЯ

Каменный век-главное значение имели пути, по которым с юго-востока в Абхазию шла инфильтрация человеческих групп, которая несла с собой соответствующие навыки в обработке камня, древнейшего импорта -вулканического стекла (обсидана)

В бронзовом веке западный Кавказ представлял собой периферию мало-азиатского варианта ближневосточной культурной общности. Транскавказские перевальные пути способствовали распространению монументальных гробниц – дольменов.

В раннежелезную эпоху важную роль в сложении местной материальной культуры сыграло государство Урарту. С VIII века до н.э. по нарастающей шло воздействие (через эллинов) со стороны Эгейского моря. К 3 веку до н.э. весь быт Абхазов пропитан элементами греческой культуры. Рынки диоскуриады (ныне столицы Абхазии - Сухума) завоевывали мировую славу.

Решающая роль в экономике, политике, культуре древней Абхазии сохранялось на побережье Черного моря до эпохи иранских и арабских завоеваний в Колхиде (VI-VIII вв н.э.)

В VI-VIII вв н.э. особое значение приобрели транскавказские перевальные дороги, благодаря которым через территорию Абхазии прошли ответвления Великого шелкового пути, связывавшего Средиземноморье с Индией и Китаем

Перевальные дороги сыграли важную роль в становлении раннефеодального Абхазского царства, когда в конце VIII века в условиях ослабления Византии в дело вмешалось Хазарское царство, включавшее к этому времени в свои границы Северный Кавказ

Хроник абхазских царей<sup>44</sup>  
(«Диван Абхазских царей») VIII-X вв н.э.

Анос (7 в. н.э.). Царь Абхазов. С него начинается перечень правителей Абхазии

Гозар – второй правитель Абхазии, сын Аноса

Юстин – третий царь Абхазов, сын и приемник Гозара, внук Аноса

Финиктиос (Феликтос) – четвертый царь Абхазов, сын Юстиана

Борук – пятый царь Абхазов, сын Фенктиоса

Дмитрий I – шестой царь Абхазов, сын Борука

Феодосий I – седьмой царь Абхазов, сын Дмитрия I

Константин I – восьмой царь Абхазов, сын Феодосия I

Федосий II – девятый царь Абхазов, сын Константина I

Константин II – десятый царь Абхазов, сын Феодосия II

Леон I (736 –767 гг.) – одиннадцатый царь Абхазов, брат Константина II

Леон II (767-811 гг.) – двенадцатый царь Абхазов, сын Феодосия. Наследовал брату отца своего Леона I. Царствовал 27 лет.

Дмитрий II (837-872 гг.) – тринадцатый царь Абхазов, младший сын Абхазского царя Леона II. Царствовал 36 лет.

Георгий I (872-878 гг.) – четырнадцатый царь Абхазов, брат Феодосия II и Дмитрия II, сын Леона II. Ему отдельное владение было дано Агцепи (т.е. район современного Нового Афона) потому и был назван Георгием Агцепским. Царствовал 7 лет.

Баграт I (887-899 гг.) – пятнадцатый царь Абхазов, сын Дмитрия II. Силой оружия воцаряется в Абхазии после длительного изгнания. Царствовал 12 лет.

Продолжение на следующей странице

Продолжение

Константин III (899-929 гг.) – шестнадцатый царь Абхазов, сын Баграта I. Наследовал отцу своему. Царствовал 39 лет.

Георгий II (929-960 гг.) – семнадцатый царь Абхазов. «Царь Великий и Богом Возлюбленный» так величает Абхазского государя грузинская летопись.

Леон III (960-969 гг.) – восемнадцатый царь Абхазов, сын Георгия II. Был поставлен наместником Картли после того как отец отстранил от этой должности старшего сына своего Константина. Царствовал 10 лет.

Дмитрий III (969-976 гг.) - девятнадцатый царь Абхазов. Наследовал брату своему Леону III. Царствовал 8 лет.

Феодосий (Слепой ) III (976-978гг.) – Двадцатый царь Абхазов. Получил образование и воспитание в Константинополе.

**Баграт II** (978 – 1015). Племянник последних царей абхазской национальной династии, сын их сестры Гурандухт. Баграт был сыном Гургена, правителя северной части Тао. Кроме того, он был воспитанником и наследником влиятельного царя Кларджети Давида. В 975 г. провозглашен царем абхазов. Однако в виду несовершеннолетия государством правит его мать царица Гурандухт, дочь царя абхазов Георгия II. В 978 году Баграт II вступает на абхазский престол. Позже по отцовской линии наследует Тао , а по линии своего родственника и воспитателя, царя Тао-Кларджети Давида Куропалата наследует и третий престол. Таким образом Баграт законно наследует и Абхазское царство и грузинские области Картли и Тао-Кларджети. В дальнейшем, по мере того, как он наследовал другие земли, титул его усложняется и “царь абхазов” нередко именуется уже как “царь абхазов, картлов, кахов.”

Продолжение на следующей странице

Продолжение

↓

Возводит грандиозный храм в Кутаиси – столице Абхазского царства. Новые цари по – прежнему именуются «царь абхазов» или в более подробных вариациях – царями «абхазов и картвелов», царями «абхазов, картлов, кахов, ранов». И неизменно в их титулатуре «абхазы» стояли на первом месте, как основатели государства, как титульная династия, давшая название этому государству.

Новое Абхазское (или уже Грузинское) государство унаследовало политические, экономические и культурные достижения прежней Абхазии, приумножило и обогатило их, отредактировало и приспособило эти достижения под свои идеи и интересы. Особенно это коснулось письменного наследия Абхазского царства, которое по культуре своей было грекофильским и вело летописи, деловую переписку и прочную канцелярию в основном на греческом языке.

Последующая история Абхазского царства вновь связана с Византией, стимулировавшей его расцвет в X веке и оказывавшей воздействие на жизнь в крае до своего заката в XV веке.

С конца XI и до середины XIII века Абхазское воеводство на автономных началах входило в “Царство Абхазов “. Особенности Абхазского царства с VII до XIX века: у колыбели царства стояли картвелка – жена Леона I и хазарка – мать Леона II; впоследствии, вплоть до XIX века, как правило, жены, матери местных князей были гречанками, осетинками, картвелками, мегрелками и т. д., но очень редко представительницами той народности, которой управлял их супруг.



## Абхазия XIV – XIX веков <sup>45</sup>

В результате нашествия татаро-монгол, затем Тимура, а позже – падения Византии, Абхазское (Грузинское) царство во второй половине XV века было раздроблено. Абхазское княжество находится в составе Имеретинского царства, теряет часть своих восточных территорий, отторгнутых мингрельскими владениями. Абхазия управляется собственными владетельными князьями, которые постоянно участвуют в междоусобных войнах, в том числе и против имеретинского царя.

С конца XV века по XVIII век идет нарастание турецкого завоевания Западного Кавказа.

Со второй половины XVIII века абхазские князья ведут успешную борьбу по возвращению своих территорий и в течение одного столетия выходят к реке Ингур, по которой и устанавливается граница Абхазского княжества, разделяющая ее с Мингрелией.

В 1799 году Мингрелия признает границу по Ингуру и принадлежность Анаклии абхазскому владению.

В 1810 году Георгий Чачба (Шервашидзе) как суверенный владетель своей страны получает грамоту от Александра I о принятии Абхазии в состав Российской империи.

В 1864 году указом Александра III Абхазское княжество упраздняется

1867-1877 гг. – страшными бедами обернулась для абхазов кавказская война, когда в процессе “Махаджирства” десятки тысяч абхазов вынуждены были покинуть Абхазию.

## Абхазы и религия (VI в. н. э.– XX в. н.э.)<sup>46</sup>

Абхазия – страна языческой культуры: в верхнепалеолитическую эпоху – ритуальная окраска тела многоцветной татуировкой.

В железную эпоху – поклонения рощам, деревьям, животным, природным стихиям.

В позднее средневековье обряд вторичного захоронения в дольменах и кувшинах, подвешивания умерших на деревья, обычай кремации умерших и захоронения в специальных площадках.

Поклонение горным духам на перевалах и у горных троп

В XI веке абхазы познакомились с иранской религией Зороастризм, т.е. с религией огнепоклонников. Митрианская символика присутствует на каменных иконах второй половины VI – VII веков в Цебельде.

С VI века до н. э. и до XIX века н. э. На протяжении 2500 лет ежегодно из Абхазии вывозились десятки, сотни иногда тысячи молодых абхазов в качестве рабов.

В Абхазии в течение тысячелетий обитали и действовали представители многих других языков и культур, среди которых: русские, евреи, германцы, итальянцы, армяне, арабы, хазары, тюрки, монголы, китайцы.

Абхазы считали, что дольмены (гробницы) – это путь соединяющий землю и небеса.

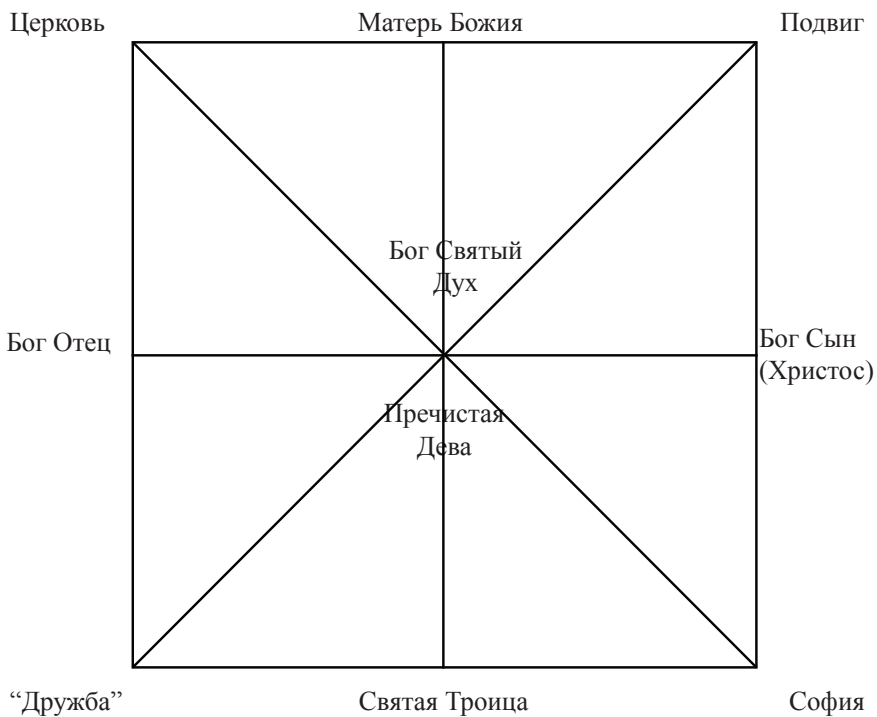
Помимо православия на территории Абхазии был католицизм. В начале XIV века существовала в Севостополе (Сухуми) католическая епископская кафедра и функционировало католическое кладбище.

Абхазия – это древнейшая страна на Кавказе православного христианства. Официально абхазы принимают христианство в VI веке при императоре Юстиниане, когда в прибрежной и горной зонах строится много церквей. С VI по X век абхазская церковь подчинена Византии. Главные храмы X века строились между Пицундой и Бедией.

Иудеи расселились в Гагре в XI веке. С исламом абхазы соприкоснулись в VIII, XIX веках. С XIV в. по настоящее время важную роль играет православие.

## СИСТЕМА ПРАВОСЛАВНОЙ БОЖЕСТВЕННОЙ СИМВОЛИКИ <sup>47</sup>

Для того чтобы получить общие представления о содержании религиозных догм раскроем систему православной Божественной символики, построенной на основе интуитивного постижения опыта православной церкви.



**МОДИФИЦИРОВАННЫЙ ЦИКЛ КОНДРАТЬЕВА.  
СОЦИАЛЬНО – ДУХОВНОЕ РАЗВИТИЕ ОБЩЕСТВА<sup>48</sup>**

В такой системе периоды временной депрессии, временного подъема и длительной депрессии образуют положительную волну, а периоды длительного подъема и структурной перестройки – повышательную волну. Период временной депрессии не только фиксирует начало положительной волны, но и является основой формирования повышательной волны. Следовательно, период временной депрессии является своего рода “генетической клеткой” кондратьевского цикла мировой культуры.

Временная  
депрессия  
(4)

Длительная  
депрессия  
(вялая деловая  
активность)  
(6)

Структурная  
перестройка  
(1)

Временный  
подъем  
(5)

Длительный  
подъем  
(7)

Повышательная волна  
(7 – 1 – 4)

Понижательная волна  
(4 – 5 – 6)

## Абхазия XX века<sup>49</sup>

В 1907 году император Николай II уравнил права абхазов со всеми гражданами Российской империи.

Абхазская сотня совершила немало ярких подвигов на фронтах Первой мировой войны.

В марте 1917 года в Сухумском округе создано собственное Временное правительство.

В июне 1918 года Сухумский округ был оккупирован грузинским экспедиционным отрядом

В 1921 году Абхазия становится самостоятельной Советской республикой.

В 1931 году в обстановке политического террора в Советской стране, И. В. Сталин и Л.П.Берия принуждают Абхазию “добровольно” согласиться на понижение своего статуса и стать автономной республикой в составе Грузинской ССР.

Во второй половине 30-х годов (1937) была репрессирована лучшая часть абхазской интеллигенции, в 1945 году были закрыты абхазские школы. Началась насильственная грузинизация Абхазии. Систематическое ущемление национального достоинства неоднократно вызывали массовый протест абхазов и требования по восстановлению статуса 20-х годов и переводе Абхазии в состав Российской Федерации.

**КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЕ РИТМЫ ЦИВИЛИЗАЦИИ**  
Тоффлер определяет как волны цивилизации<sup>50</sup>

Система мировых цивилизаций, определяемая культурно – историческими ритмами.

Патриархальная цивилизация

Собственность на землю

Технологическая цивилизация

Собственность на средства производства

Интеллектуальная цивилизация

Собственность на высокие технологии

Собственность на интеллект человека

Индустриальная цивилизация

Собственность на информацию

Информационная цивилизация

**АБХАЗИЯ**  
**КОНЕЦ XX ВЕКА – НАЧАЛО XXI ВЕКА**  
**(АПСНЫ – “СТРАНА ДУШИ”)<sup>51</sup>**

Северо-Запад  
Закавказья

Промежуток

р. Псоу – Запад  
р. Ингур - Восток

С 1992 года, в результате распада СССР, становится независимой Республикой Абхазия.

S = 8,6 тыс. кв.км.

**Население**

абхазы,  
русские,  
армяне,  
грузины,  
греки,  
украинцы,  
евреи,  
белорусы,  
эстонцы и др.

7 городов

14 августа 1992 года началась грузино – абхазская война. 30 сентября 1993 года – война закончилась победой народа Абхазии. Безусловно эта победа не удалась бы без помощи России.

Столица  
**СУХУМ**  
(АКУА)

Политический строй

Республика Абхазия развивается по пути демократического, правового государства с элементами рыночной экономики. Ориентирована на вхождение в состав Российской Федерации.

Глава государства

Республика

Президент

Суверенное демократ. правовое гос-во.

Кабинет министров

Парламент

## ГЕРБ И ФЛАГ АБХАЗИИ

Сасрыква  
изображен на гербе  
Абхазии. Автор -  
художник Валерий  
Гамгия.

### Герб –

Конь белый, и  
на нем всадник,  
имеющий лук,  
и дан был ему  
венец; и вышел  
он как победо-  
носный и чтобы  
победить (откр.  
б:2), изображена  
одна звезда  
сбитая и две остав-  
шиеся на небе.

### На флаге

Абхазии того же  
художника изоб-  
ражен раскры-  
тая рука с семью  
звездами. Симво-  
лика выдержана  
в цветах: бел-  
ый – Божест-  
венный (ангель-  
ский), зеленый  
– Матери Земли





**Географическое положение.  
Природно-климатические условия Абхазии**

Климат. зоны:  
Субтропическая зона  
—  
Альпийская зона

Санаторно – курортное  
лечение

Санатории,  
дома отдыха,  
детские  
оздоровительные базы.

N = 10000

Туризм:

тургостиницы

базы

бассейны

сауны

видеозалы

спортивные площадки

## ТРАНСПОРТНАЯ ИНФРАСТРУКТУРА



# Леса

Структура

Ценные породы

Каштан,  
Бук,  
Тис,  
Дуб,  
Самшит  
и т. д.

$S \text{ леса} > \frac{1}{2} S \text{ всей площади}$

$S \text{ гослесфонда} - 543 \text{ тыс. га.}$   
 $S \text{ лесопокрытия} - 497 \text{ тыс. га. (57\%)}$   
98% леса – в горах

Объем древесины – 103\*10м.

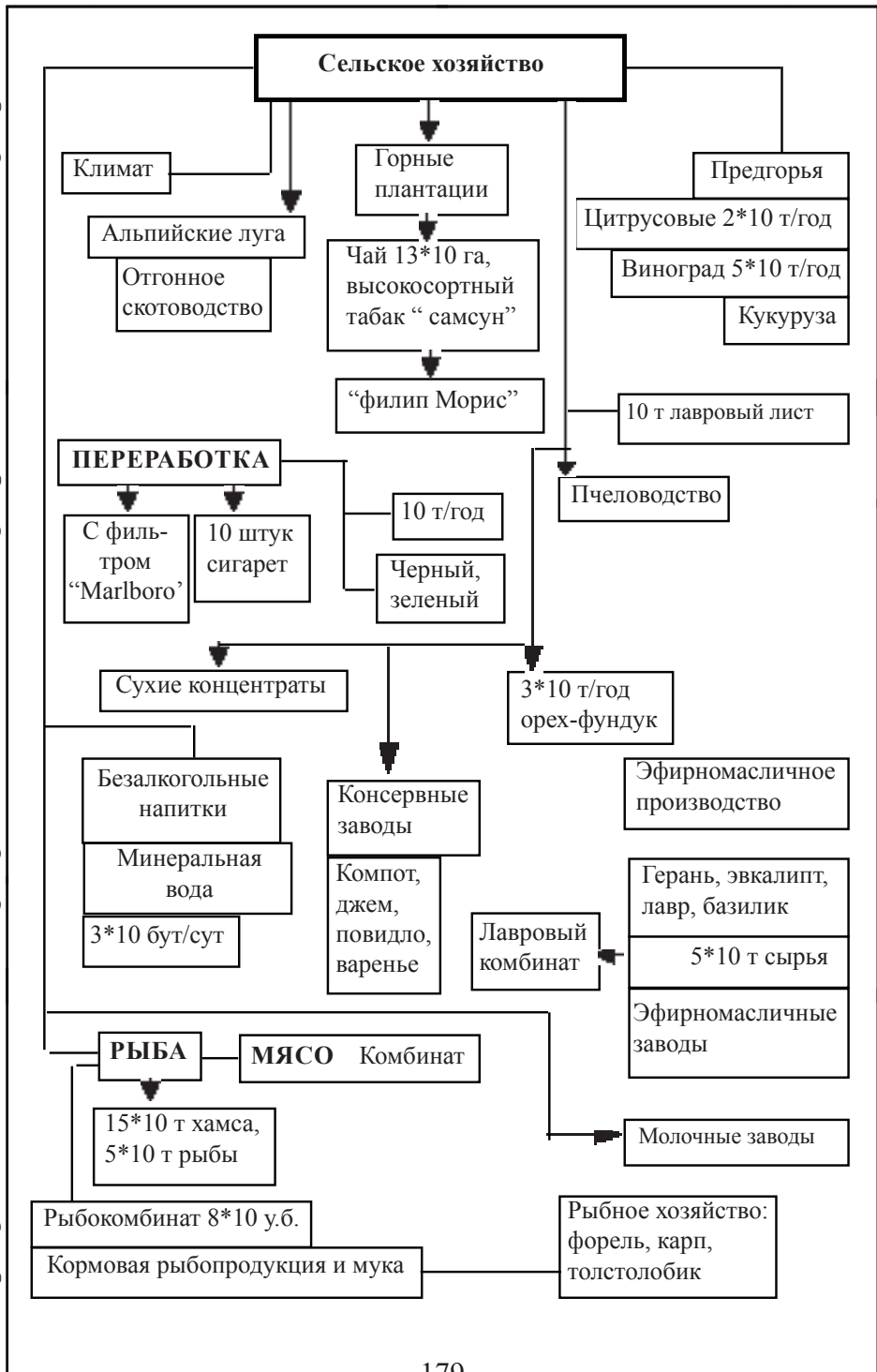
## Заповедники

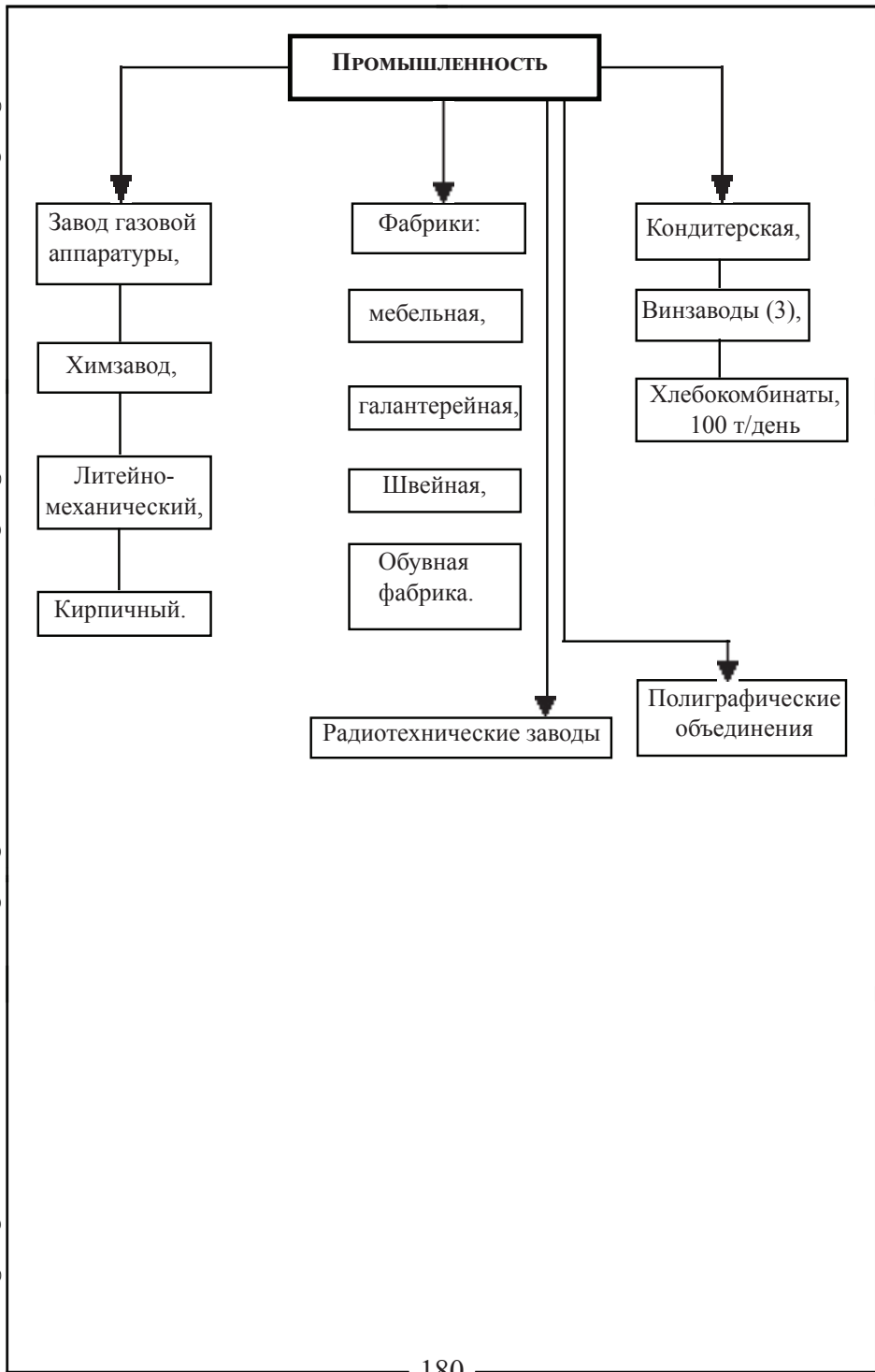
Рицинский,  
Пицундо-Мюссерский,  
Псху-Гумистинский.

> 500 видов растений  
используются в  
медицине.

# Гидрография







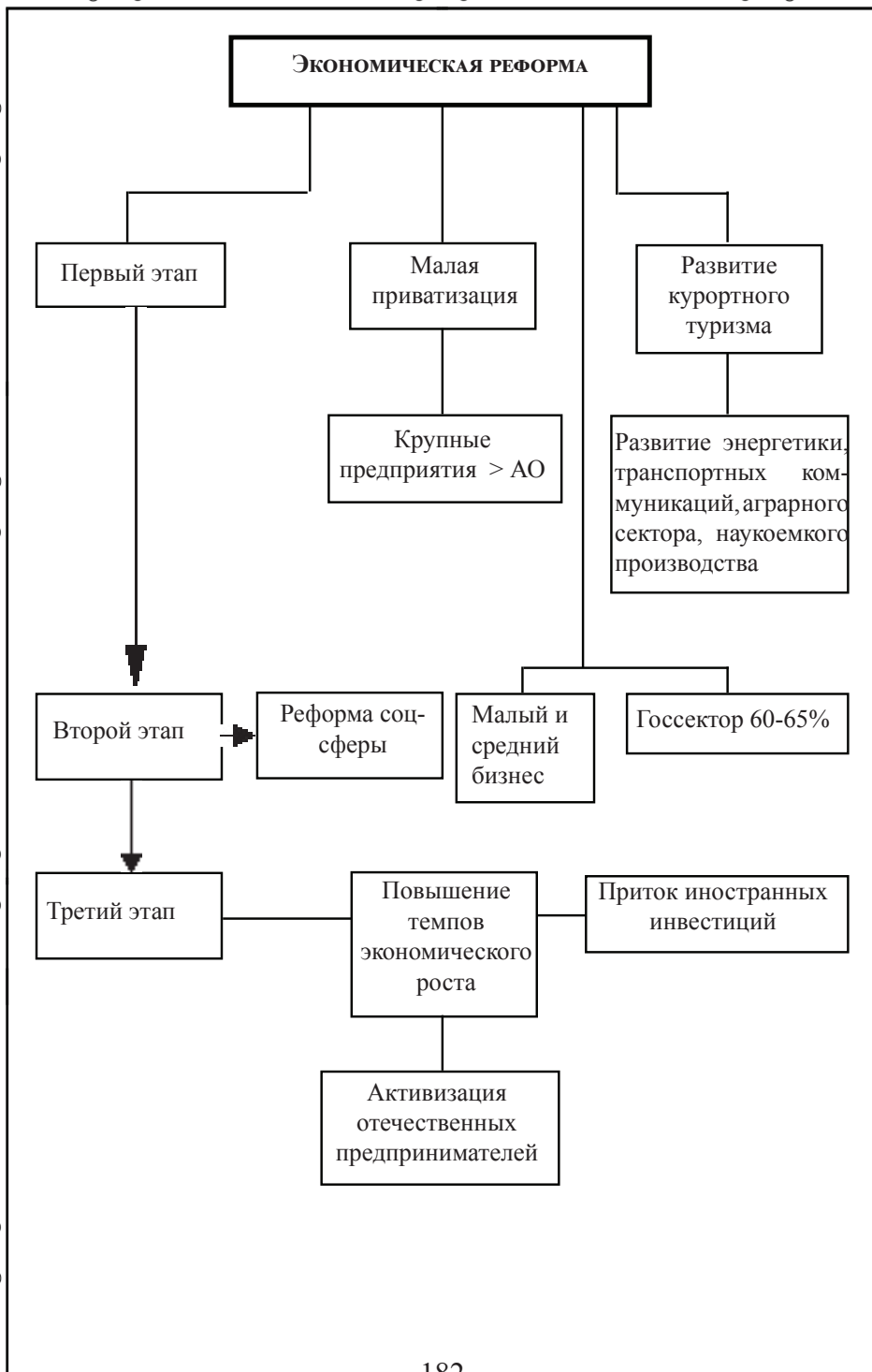
ФИНАНСОВО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СИСТЕМА

Активная налоговая политика

- налог на прибыль 13%
- на добавленную стоимость 10%
- ставки акцизов  $\leq 20\%$

Налоговые льготы иностранным инвесторам

При доле  $\geq 30\%$  уставного капитала налоги не взимаются в течение первых трех лет после получения прибыли





## ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА

Почвенно-растительный покров Абхазии благоприятен для жизни человека

Эффективное внедрение новых культур

Использование лекарственных растений

Использование в пищевых целях даров леса

Глубокая очистка воздуха от пыли (в лесах)

Повышение содержания кислорода

Сумма всех факторов

**ДОЛГОЛЕТИЕ**

Народная медицина, фармакология

**НАУКА И ОБРАЗОВАНИЕ**

Академия наук РА

- Абхазский институт гуманитарных исследований им Д. И. Гулиа,
- НИИ экспериментальной медицины,
- Физико-технический ин-т,
- Гидрофизический ин-т,
- Институт субтропического растениеводства и ботаники

Абхазский  
Госуниверситет

Техникумы

Школы

**СПОРТ**

Стадионы,  
Спортплощадки,  
Спортклубы,  
объединения.

**ЗДРАВООХРАНЕНИЕ**

Детские сады,  
ясли

**КУЛЬТУРА**

Театры (3)  
Хоровая  
капелла

## ВАЖНЫЙ ФАКТОР РАЗВИТИЯ ЭТНОСОВ<sup>52</sup>

Согласно теории этногенеза Л.Н. Гумилева, одним из важнейших факторов развития этносов являются наиболее действенные его члены, живущие ради выполнения ими некоторой идеальной цели, активно способствующей развитию общества. Таких людей Л.Н. Гумилев называл пассионариями, или страстными людьми (от латинского *passio*-страсть). Эти люди якобы способны под действием интенсивного космического излучения поглощать биохимическую энергию живого вещества биосферы и избыток ее направлять на развитие этносов.

**Абхазский космизм и ноосфера** – впервые этот термин ввел в научный оборот профессор В.Р. Бганба в своей книге ««Философия. Экология. Ноосфера»».

**Абхазы - доктора наук:**

**Авидзба Василий Шамониевич** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Абхазский роман»; «Д.И. Гулиа»; «М.Л. Хашба»; «Малые этнические жанры» и др.

**Аргун Алексей Хутович** доктор искусствоведческих наук. *Основные его работы:* «Горы смотрятся в море» (сборник пьес); «Ад в раю» (повесть о войне); «Ткуарчальский государственный театр комедии им. Ш. Пачалия» и др.

**Ардзымба Владислав Григорьевич** - доктор исторических наук. *Основные его работы:* «Ритуалы и мифы древней Анатолии» и др.

**Аристава Шота Костеевич** – доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Грамматика абхазского литературного языка»; «Деепричастие в абхазском языке»; «Проблема простого предложения в абхазском языке» и др.

**Анчабадзе Зураб Вианорович** - доктор исторических наук. *Основные его работы:* «Из истории средневековой Абхазии (VI-XVII вв.)»; «История и Культура древней Абхазии»; «Очерк этнической истории Абхазского народа» и др.

**Бгажба Хухут Соломонович** - первый доктор филологических наук, среди абхазов. *Основные его работы:* «Этюды и исследования»; «Груды» и др.

**Бганба Виталий Решович** является трижды доктором наук – первым доктором философских наук, первым доктором психологических наук и третьим доктором экономических наук среди абхазов.

**Основные его книги:** Становление экологической этики. Экологическая проблема: социально-философские основания и пут решения. «Космогенезис и ноосфера». «Философия». «Основания абхазской философии». «Экологическая этика». «Социальная экология». «Философия. Экология. Ноосфера». «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера». «Экология Души. (Ненасилие – путь в грядущее)». «Психология». «Сон разума или нить жизни». «Сокровенные мысли». «Рапсодия мысли». «Симфония разума». «Я – концепция: структура и содержание». «Психосоциальная адаптация личности». «Основы банковского дела». «Человек - банкир своей жизни». «Экономика природопользования». «Инвестиции группы Всемирного Банка в решении экопроблем». «Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему». «Избранное» и др.

**Гварамия Алеко Алексеевич** - первый доктор математических наук, среди абхазов. *Основные его работы:* «Решение новых алгоритмических проблем в некоторых классах квазигрупп с тождествами»; «Категория квазигрупп с гомотопиями»; «Квазимногообразия автоматов. Связи с квазигруппами»; «Элементы алгебраической теории автоматов».

**Дзидзария Георгий Алексеевич** - первый доктор исторических наук, среди абхазов. *Основные его работы:* «Махаджирство и проблемы истории Абхазии XIX столетия»; «Формирование дореволюционной абхазской интеллигенции»; «Очерки истории Абхазии. 1910-1921»; «Абхазские этнографические этюды» и др.

**Дзидзария Отар Платонович** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Строительная лексика абхазского языка»; «Море и абхазы. Историко-лингвистический очерк»; «Историческо – этимологический анализ абхазо – адыгских языков».

**Зухба Сергей Ладович** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Абхазская народная сказка»; «Абхазское народное поэтическое творчество»; «Типология абхазской несказочной прозы» и др.

**Инал - ипа Шалва Денисович** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Очерки по истории брака и семьи у абхазов»; «Абхазы. Историко-этнографические очерки»; «Из истории абхазской литературы»; «Об абхазском этикете» и др.

**Касландзия Алексей Махазович** - доктор педагогических наук. *Основные его работы:* «Изучение имени существительного в начальных классах»; «Таблицы по грамматике абхазского языка для 1- 4 классов и методика работы с ними»; «Методика абхазского языка» и др.

**Касландзия Владимир Арушанович** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* Словарь синонимов абхазского языка»; «Немецко-абхазский фразеологический словарь»; «Синонимия в немецкой фразеологии. Справочник»; «Абхазско-русский фразеологический словарь» и др.

**Кварчия Валерий Ермеевич** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Топонимика Абхазии»; «Ойконимы Абхазии в письменных источниках»; «Историческая и современная топонимия Абхазии» и др.

**Куправа Арвелод Ерастович** - доктор исторических наук. *Основные его работы:* «Крестьянство Абхазии в годы восстановительного периода (1921-25)»; «История кооперации Абхазской АССР (1921-37)»; «Из истории абхазской традиционной культуры» и др.

**Ладария Маргарита Глебовна** - доктор филологических наук. *Основные ее работы:* «И.С.Тургенев и классики французской литературы»; «Живые ключи дружбы (К истории о личных и творческих связях И.С. Тургенева и Ж. Санд)»; «И.С. Тургенев и писатели Франции XIX века» и др.

**Пачулия Ниязбей Лукич** - доктор математических наук. *Основные его работы:* «О сильной суммируемости рядов Фурье по системам функций полиномиального вида»; «О поведении группы уклонений рядов Фурье» и др.

**Салакая Шота Хичович** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Абхазский Нартский эпос»; «Абхазский народный героический эпос»; «Литературные горизонты» и др.

**Хагба Лили Ризовна** - доктор филологических наук. *Основные ее работы:* «Коррелятивные конструкции с обстоятельственными элементами в абхазском и абазинском языках»; «Фрагменты концентосферы абхазского и абазинского языков» и др.

**Хашба Мери Мушниевна** - доктор исторических наук. *Основные ее работы:* «Трудовые песни абхазов»; «Жанры абхазской народной песни»; «Народная музыка абхазов: жанры. Стилистика. Кросс – культурные параллели» и др.

**Цвинария Владимир Леванович** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Творчество Б.В. Шинкуба. Лирика. Эпос. Поэтика»; «Утренняя звезда (Жизнь и творчество И. Когония)»; «Абхазское стихосложение. Метрика. Ритмика. Композиция»; «Лирические времена. О строении лирических произведений» и др.

**Чкадуа Лидия Платоновна** – доктор филологических наук. *Основные ее работы:* «Абхазский язык. Фонетика и морфология»; «Синтаксис абхазского языка»; «Система времен и основных модальных образований в абхазско-абазинских диалектах»; «Абхазское правописание» и др.

**Шакрыл Константин Семионович** - доктор филологических наук. *Основные его работы:* «Словарь абхазского языка»; «Аффиксация в абхазском языке»; «Грамматика абазинского языка. Синтаксис»; «Грамматика абхазского языка. Фонетика и морфология»; «Очерки по абхазско-адыгским языкам»; «Абхазские народные сказки» и др.



**Шамба Георгий Кучевич** - доктор исторических наук.  
*Основные его работы:* «Ахаччарху – древний могильник нагорной Абхазии»; «Эшерские кромлехи»; «Эшерское городище»; «Раскопки древних памятников в Абхазии»; «Абхазия в I тыс. до н.э.» и др.

**Шамба Тарас Миронович** - первый доктор юридических наук, среди абхазов. *Основные его работы:* «Нотариат в Российской Федерации»; «Адвокатура в Российской Федерации»; «История государства и права России»; «Абхазия: правовые основы государственности и суверенитета» и др.

**Шамба Сергей Миронович** - доктор исторических наук.  
*Основные его работы:* «О чем говорят монеты»; «Монетное обращение на территории Абхазии»; «Археологические памятники верховьев реки Галидзга».

## Писатели Абхазии:

**Аджба Таиф Шаадатович**, его книга стихов и поэм: «Сара стынчра», также он является автором стиха гимна молодежи Абхазии – «Ащхеи амшыни рыбжьара» и др.

**Ажиба Энвер Владимирович**, его книги: «Пока не погас огонь», «Голос сердца», «Абхазский камень» и др.

**Амаршан Виталий Джотович**, его роман: «Царь Леон» и др.

**Ахуба Джума**, его книги: «Аскыала», «Алахула» и др.

**Басария Владимир Константинович**, его романы: «Нисхождение Большой Медведицы», «Оттепель» и др.

**Бганба Нателла Решовна**, ее книги детских сказок: «Ачкун хучы шэахэюы», «Алитературатә лакәкәа реизга», «Абрансын» и др.

**Бганба Виталий Решович**, его книги: «Капля росы», «Сон разума или нить жизни», «Экология души» и др.

**Бебия Платон Хуампович**, его книги: «Скоморохи», «Западня» и др.

**Бутба Дмитрий Иванович**, его книга: «Восточный фронт» и др.

**Возба Анатолий Батович**, его роман: «Хаджарат Кяхба» и др.

**Гублия Георгий Константинович**, его книги: «Последний выстрел» и др.

**Гулия Дмитриевич Иосифович**, его книги: «Камачич», «Под чужим небом» и др.

**Гулия Георгий Дмитриевич**, его книги: «Весна в Сакени», «Черные гости», «Викинги» и др.

**Гогуа Алексей Ночиевич**, его книги: «Река спешит к морю»; «Нимб», «Большой снег» и др.

**Гындия Сергей Арущанович**, его книга: «Мышкызны», «Схынхэит сара», «Азаза рцэыкубаркуа рчара» и др.

**Дарсалия Владимир (Дзадз)** его книга: «Ажэытэра иагаз» и др.

**Делба Саида Бадровна**, ее книга стихов: «След молнии» и др.

**Джопуа Рушни Кукуевич**, его книги: «Земля и жизнь», «Святая Елена», «Миг молнии» и др.

**Зантария Даур Безович**, его книги: «Колхидский странник», «Золотое кольцо», «Нар улбааит» и др.

**Зантария Владимир Константинович**, его книги: «Аицышэтымта», «Забытое слово», «И мир оскудеет, когда мы уйдем» и др.

**Искандер Фазиль Абдулович**, его книги: «Созвездие Козлатура», «Сандро из Чегема», «Удавы и кролики» и др.

**Каджая Борис Куачачович**, его книга: «Ащыбжыщтахь» и др.

**Капба Руслан Хуанеевич**, его книги: «Шамиль Бганба», «Хухут Бгажба»; «Иван Папаскир» и др.

**Капба Владимир Николаевич**, его книги: «Абзиабара ащтыбжь», «Агэыгракуа рыщта» и др.

**Квеквескир Виктор Кириллович**, его книги: «Ецэаджаа», «Ткуарчал абжбы» и др.

**Квициния Леварса Бидович**, его поэмы: «Щаризан», «Даур» и др.

**Квициния Николай Тарасович**, его романы: «Аща ицаша», «Алашэ иблакуа аныхты», «Атакари ахьтеи», «Апшатлаку» и др.

**Лакерба Михаил Александрович**, его книга рассказов и новелл: «Аламыс» и др.

**Ласурия Алексей Едгеевич**, его книга стихов: «Смал» и др.

**Ласурия Мушни Таевич**, его книги: «Ажѣла къабы», «Азы ахра» и др.

**Ласурия Рауль Дзыкурович**, его книги: «Поляна моей души», «Ясная ночь» и др.

**Марыхба Игорь Ражденович**, его книги: «Абхазия в советскую эпоху. Абхазские письма 1947 – 1989 гг.»; «Ефрем Эшба»; «Очерки политической истории Абхазии» и др.

**Микава Мушни Иродович**, его книга: «Ахка» и др.

**Мыкуба Анзор Кокочич**, его книги: «Ацснытѣи ахцѣа» и др.

**Папскир Иван Георгиевич**, его романы: «Темыр», «Женская честь» и др.

**Смыр Руцбей Хазаратович**, его книга стихов: «Мой голос» и др.

**Тарба Иван Константинович**, его книга: «Глаза моей матери» и др.

**Тарба Нели Золотинсковна**, ее книги: «Дочь Солнца», «Бог моря» и др.

**Таркил Сарион Хыгович**, его книга стихов: «Я иду из села» и др.

**Тужба Борис Максимович**, его роман: «Ацсирт» и др.

**Тхаицук Заира Шалвовна**, ее книги: «Аацынра схымзар», «Снсилап схала», «Жэангэашәпцхьара» и др.

**Хашба Мушни Лаврентьевич**, его книга: «Хаи дад аписар изакэытә кампаниоузеи, ишаахаухәара?» и др.

**Хашба Инна Николаевна**, ее книги стихов: «Боль земли», «Гайный голос», «Осколки» и др.

**Хашиг Николай Чифович**, его книги: «Ацсуара ашьатакәа», «Гам, где сливаются горные потоки», «Испытание», и др.

**Цвижба Шалва Леварсович**, его книги: «Амац бгац-пәа» и др.

**Цвинария Владимир Леванович**, его книга стихов: «Алакә ссир» и др.

**Чания Терент Михайлович**, его книги: «Чайки покидают море», «Абхазская баллада», «Мой свет», «Без тебя», и др.

**Чкадуа Шота Евгеньевич**, его книги: «Аччара бао алоума»; «Хауа идагәада?» и др.

**Шинкуба Баграт Васильевич**, его романы в стихах: «Мои земляки», «Песнь о скале», исторический роман «Последний из ушедших» и др.

**Абхазский государственный драматический  
театр им. С. Чанба**

**Главные работы режиссеров театра:**

**Агрба Азиз Рашитович**, его постановки: Лакырба М. «Данакаи»; Гольдони «Хозяйка гостиницы»; Г. Гулиа «Черные гости»; Цао – Цзи «Ураган»; В. Шекспир «Отелло» и др.

**Джопуа Хута Франкилович**, его постановки: Лорка «Кровавая свадьба»; Чанба С. «Царь Соваоф» и др.

**Кове Валерий Михайлович**, его постановки: Грибоедов «Горе от ума»; В. Шекспир «Юли Цезарь»; Бгажба М. «Гуарапский писарь»; Кальдерон «Жизнь есть сон»; Искандер Ф. «Махаз»; Сым – Сым «Лучи далекого Солнца»; А. Агрба «Апсха Леон» и др.

**Кортава Дмитрий Варламович**, его постановки: Б. Шинкуба «А там, как хотите»; В. Шекспир «Король Лир»; Р. Джопуа «Переполох в лесу» и др.

**Мархолия Михаил Константинович**, его постановки: Брехт «Царь Пунтела и его слуги»; Софокл «Электра»; Аджинджал Ш. «Белый портфель»; Чанба С. «Сеидык» и др.

**Эшба Нелли Раженевна**, ее постановки: Шиллер «Дон Карлос»; Л. Украинка «Лесная песня»; Б. Шинкуба «Песня о скале»; Р. Джопуа «Химкуараса»; Шварц «Гольий король» и др.

## Главные сыгранные роли актеров театра:

**Авидзба Леонид Мсуратович**, сыгранные им роли: В. Шекспир «Юли Цезарь» - Брут»; Б. Шинкуба «Песня о скале» - Хаджарат; Гальдони «Киоджинские перепалки» - Тони и др.

**Ардзынба Вячеслав Михайлович**, сыгранные им роли: А. Аргун «Когда горы смотрятся в море» - Батал; Кальдерон «Жизнь есть сон» - Кларин; Гольдони «Киоджинские перепалки» - Фортунато; Ф. Искандер «Махаз» - Бухути и др.

**Агрба Азиз Рашитович**, сыгранные им роли: Чанба С. «Инженер» - Рашит; Г. Гулиа «Черные гости» - Калац; В. Шекспир «Отелло» - Яго; Б. Шинкуба «Белый башлык» (художественный фильм) – Князь и др.

**Агрба Разынбей Михайлович**, сыгранные им роли: В. Шекспир «Отелло» - Родриго; Р. Джоуа «Дочь Авейпшаа» - Белый Медведь и др.

**Агумаа Софа**, сыгранные ею роли: Софокл «Електра» - Електра; Б. Шинкуба «Белый башлык» (художественный фильм) – мать Хаджарата и др.

**Аргун - Коношок Анна Быдовна**, сыгранные ею роли: В. Шекспир «Отелло» - Дездемона; Н. Гарба «Дочь Солнца» - Принцесса весны и др.

**Ахба Лаврик Давыдович**, сыгранные им роли: Грибоедов «Горе от ума» - Скалазуб; Гальдони «Киоджинские перепалки» - Бепо и др.



**Габния Сергей (Урочка) Семенович**, сыгранные им роли: Б. Шинкуба «Белый башлык» (художественный фильм) – Офицер царской Армии и др.

**Гицба Шалва Чифович**, сыгранные им роли: Шиллер «Дон Карлос» - дон Поза; Р. Джоуа «Переполох в лесу» - Тигр; Грибоедов «Горе от ума» - Фамусов и др.

**Джоуа Руцни Кукуевич**, сыгранные им роли: В. Шекспир «Отелло» - Касио. Д. Гулиа «Призраки» - Луман; Б. Шинкуба «Белый башлык» (художественный фильм) – Князь и др.

**Джения Чинчор Константинович**, сыгранные им роли: Кальдерон «Жизнь есть сон» - Клатальдо; Б. Шинкуба «А там, как хотите» - Чака – Чакариа; В. Шекспир «Юли Цезарь» - Сенатор и др.

**Зухба Минадора Ивановна**, сыгранные ею роли: Еврипид «Медея» - Медея; Лорка «Кровавая свадьба» - Мать; Н. Тарба «Дочь Солнца» - Сатаней Гуаша и др.

**Касландзия Леварса Щарадынович**, сыгранные им роли: В. Шекспир «Отелло» - Отелло; Шварц «голый король» - Король; Б. Шинкуба «Белый башлык» (художественный фильм) – Шабат и др.

**Кове Валерий Михайлович**, сыгранные им роли: Шиллер «Дон Карлос» - Принц Карлос; Гоголь «Женитьба» - Качкарев; Б. Шинкуба «Белый башлык» (художественный фильм) – Омар и др.

**Кокоскир Томас**, (оперный певец) сыгранные им роли:  
Б. Шинкуба «Белый башлык» (художественный фильм) –  
Хаджарат и др.

**Камкиа Нурбей Темуразович**, сыгранные им роли: В.  
Шекспир «Отелло» - Отелло; Шиллер «Дон Карлос» -  
Филипп 3; Б. Шинкуба «Белый башлык»  
(художественный фильм) - Марытхуа и др.

**Когония Этери Константиновна**, сыгранные ею роли:  
Лорка «Кровавая свадьба» - Невестка; Ануи «Антигона»  
- Антигона; Б. Шинкуба «Белый башлык»  
(художественный фильм) – мать Омара и др.

**Лагулаа Олег Мерабович**, сыгранные им роли:  
Грибоедов «Горе от ума» - Чацкий; В. Шекспир «Юли  
Цезарь» - Публий и др.

**Маан Виоллета Владимировна**, сыгранные ею роли: В.  
Шекспир «Отелло» - Дездемона; Грибоедов «Горе от  
ума» - Софья; Миллер «С горы Морган вниз» - Теодора;  
Шварц «Голый король» - Принцесса; Шиллер «Дон  
Карлос» - Принцесса Эболя и др.

**Сабуа Роман Ильич**, сыгранные им роли: Кальдерон  
«Жизнь есть сон» - Король; В. Шекспир «Юли Цезарь» -  
Каска; Искандер Ф. «Махаз» - Шалико; Р. Джопуа  
«Переполах в лесу» - Волка и др.

**Сангулия Сирбей Григориевич**, «Самоубийца» -  
Сергей Семионович; Гальдони «Киоджинские  
перепалки» - Венченсо; В. Шекспир «Юли Цезарь» -  
Децибруг; Искандер Ф. «Махаз» - Колчаруки и др.

**Хагба Кясоу Золотинскович**, сыгранные им роли: А. Агырба «Леон 1» - Леон; В. Шекспир «Юли Цезарь» - Цезарь; Искандер Ф. «Махаз» - Махаз; Грибоедов «Горе от ума» - Молчалин и др.

**Чамагуа Тимур Расимович**, сыгранные им роли: В. Шекспир «Юли Цезарь» - Касио; Н. Тарба «Дочь Солнца» - Ахра; Кальдерон «Жизнь есть сон» - Сегизмудо; Миллер «Вниз с горы Морган» - Том; Гальдони «Киоджинские перепалки» - Тито Нани и др.

## Изобразительное искусство

### Художники и их основные работы:

**Чачба – Шервашидзе Александр Константинович**, основные его работы: «Автопортрет»; «В саду»; «Дама в красной шляпе»; «Портрет Н.Евреиновой»; «Портрет Т.Тумановой»; Эскиз декораций к «Веселой смерти»; «Портрет абхаза» и др.

**Авидзба Хуты Туканович**, основные его работы: «Абхазская свадьба»; «Кавказ. Они защищали Родину»; «Портрет Дмитрия Гулия»; «Рыбаки»; «Осень в Абхазии» и др.

**Габелия Сергея Михайлович**, основные его работы: «У вечного огня»; «Портрет Кастея Арстаа»; «Пейзаж с всадниками» и др.

**Дженя Виталий Викторович**, (скульптур) основные его работы: «Портрет актера Касландзия»; «Мужской торс»; «Женский торс»; «Памятник турецкому писателю Саид Фаюк»; «Мечта»; «Леон»; «Портрет Азиза Агрба» и др.

**Чкадуа Юрий Владимирович**, (скульптор) основные его работы: «Абхазский романист И.Папаскир»; «Портрет Амзы»; «Скорбящая Бзыбь» и др.

**Эшба Марина Эфремовна**, (скульптур) основные ее работы: «Памятник Ефрему Эшба»; «Мемориал погибшим в Великой Отечественной войне 1941-45гг.»; «Портрет Фазиля Искандера» и др.

**Гамгия Валерия Валикович** - (автор флага и герба независимой Республики Абхазия), а также картин: «Нартаа». Панно; Из серии «За мир»; «Изобилие».

**Лакрба Виталия Константинович**, основные его работы: «Портрет отца», скульптура»; «Махаджиры», живопись» и др.

**Цвижба Сергея Акунович**, основные его работы: «Думы матери»; « 41-й год»; «Крепость Акуа»; «Мать с младенцем» и др.

**Дзидзария Адгур Георгиевич**, основные его работы: «Абхазская осень»; «Маленький ныряльщик»; «Синий день» и др.

**Хурхумал Вячеслав Сократович**, основные его работы: «Декоративная ваза»; «Мысль о предках»; «Керамический портрет» и др.

**Тарба Валериан Валерьевич**, основные его работы: «Декоративное блюдо»; «Скорбь»; «Анакопия»;

**Джопуа Батал Рушневич**, проявили себя, как театральные декоратор, основные его работы: «Апсны. Сухум»; «Псырцха»; «Апсны» - триптих и др.

**Кацба Виталий Янкович**, основные его работы: Эскиз к спектаклю «Кьоджинские перепалки»; «Вечер»; «Закат на море» и др.

**Воуба Диана Шотовна**, основные ее работы: «Автопортрет»; «Зима» и др.

## Музыкальная культура Абхазии

### Композиторы:

**Чичба Алексей Чантович**, его произведения: оратории - «Герои Киараз»; кантаты – «Апсны», «Поэт и народ»; песни – «Уарада», «Белая кофточка», «Аурацэа», «Шаратын», «Озбак», «Гудиса» и др.

**Гумба Рожден Джгуанатович**, его произведения: Опера «Абатаа Беслан» по мотивам поэмы И.Когония, праздничная увертюра», «Радость»; Две сюиты для симфонического оркестра; симфоническая поэма «Мечта»; симфоническая поэма «Любимые мелодии», посвященная Д.Гулия; Рапсодия для симфонического оркестра; кантаты для смешанного хора и симфонического оркестра: «О партии» слова Д.Гулия; «Сказ о Ленине» слова автора; «Абхазия» слова Б.Шинкуба; оратории «О народном герое «Сатбей» слова народные; «По следам махаджиров» - трептих, для смешанного хора и симфонического оркестра на слова поэтов Б.Шинкуба, И.Тарба, А. Джонуа. Поэма для хора и солистов «Наша Родина»; сборники песен: Песни; «Пою тебе Абхазия»; песни и хоры; Латская трагедия на слова Б.Шинкуба В.Амаршана, И. Хашба и др.

**Аджапуа Тото Тарашевич**, автор многочисленных песен и кантат, среди которых кантаты: «Певец родной земли», «Ефрем Эшба», «Абрскил», «Военная абхазская стена», «Думы о Родине» и др.

**Ченгелия Константин Антонович**, автор многочисленных музыкальных произведений среди них: «Абхазское каприччио», песни: «Аиааира», «Гимн Абхазии», «Журавли», «Голос героя», «Ткварчели», «Апсны» и др.

**Чкадуа Валерий Леварсович**, его произведения: Автор музыки Государственного гимна Абхазии. Автор музыки первого абхазского балета «Рица», а также многочисленных фортепьянных сочинений и ряда фортепианных пьес, среди которых: «Наездница», «Танец мышей», «Рассказ старика», «Воспоминание», «Прощание», «Скачки», «Прелюдия любви» и др.

**Дирижеры:**

**Хагба Анатолий Дмитриевич**, дирижировал операми: «Травиата» Дж. Верди; «Оберон» Вебера; «Франческа да Римини», «Евгений Онегин», «Иоланта» П. Чайковского; «Безродный зять» Хренникова и симфония «Апсны» Петрова и др.

**Джержения Лев Григорьевич**, дирижировал операми: «Алеко» - Рахманинова; «Евгений Онегин» - П. Чайковского; Шведова «Аламыс»; либретто М. Лакербай «Аламыс», а также симфонии: Моцарта; Бетховена; Чайковского; Глинки; произведения абхазских композиторов.

**Царгуш Василий Михайлович**, художественный руководитель и дирижер Государственного этнографического ансамбля песни и пляски Абхазии. Автор более 110 хоровых сочинений, среди которых «Мать Абхазии», «Память о погибших», «О трех героях», «Кавалерийская», «Киараз», «О дружбе», «Ефрем Эшба», музыки к драматическим спектаклям и кинофильмам и др.

## Оперные певцы Абхазии, их репертуар

**Лога Людмила**, является первой оперной певицей Абхазии, ее партии: В опере Римского – Корсокова «Царская невеста» - Марфа; В опере Дж. Верди «Травиата» - Виолетта и др.

**Герзмаа Хибла Леуарсановна**, певица (сопрано), заслуженная артистка России, обладатель «Гран при» на конкурсе П.И. Чайковского, и др. Основные ее партии: Людмила («Руслан и Людмила») М.И. Глинки, Снегурочка («Снегурочка») Н.А. Римского-Корсакова, Розина («Севильски цирюльник») Д. Россини, Мюзетта («Богема») Д. Пуччини и др. В концертном репертуаре – камерно-вокальное сочинении русских, западноевропейских композиторов.

**Гицба Алиса Шалвовна**, певица (сопрано), заслуженная артистка России, лауреат Международных конкурсов, солистка труппы «Геликон – опера», ее основные ведущие сопранные партии: В опере Дж. Верди «Травиата» - Виолетта; Дж. Верди «Аида» - Аида; Дж. Верди «Леди Макбет» - Леди; П. Чайковского «Евгений Онегин» - Татьяна; П. Чайковского «Пиковая дама» - Лиза и др., всего свыше 30 партий.

**Халваш Закан**, его основные партии: В опере Бизе «Кармен» - Хус; Ария Радомес опере Дж. Верди «Аида»; Ария Каварадосси в опере Пуччини «Тоска» и др.

**Авидзба Ардашил Муставаевич** его партии: В опере П. Чайковского «Евгений Онегин» - Ленский; В «Травиате» Дж. Верди – Альфредо; В «Риголетто» Дж. Верди – Герцог; В «Фаусте» Гуно – Фауст; В «Аламыс» Д. Шердова - Адамур и др.



**Амичба Борис**, его партии: В опере Дж. Верди «Травиата» – Альфредо; В опере П. Чайковского «Евгений Онегин» - Ленский; В опере П. Чайковского «Иоланта» - Ведомон и др.

**Кокоскир Томас**, в основном он исполнял романсы: Глинки; Даргомыжского; Чайковского; Рахманинова; произведения абхазских композиторов

### **Эстрадные певцы:**

А. Авидзба, А. Алтейба, Л. Логуа, Л. Гумба, З. Зухба, Б. Джопуа, Р. Канджария и др.

### **Талантливые исполнители народных, (фольклорных) песен:**

И. Ахба, А. Бебия, Р.Гумба, Г. Гунба, В. Джугелиа, Н. Джинджолия, Д. Квициния, В. Кокоскерия, Н. Тания, Ан. Ферзба, О. Ферзба, А. Хагба, О. Хунцария, Т. Чаниа, В.Чакмач-ипа, Р. Чамагуа, Вл. Царгуш, С. Чкотуа, Г. Шакая, Н. Эбжноу и др.

**Абхазские этнографические, танцевальные  
песни и наигрыши**

**Песнь Богу**

Слова и музыка народные

**Кераз**

Слова и музыка народные

**Люблю тебя**

Стихи и музыка Р. Гумбы

**Песня о Манче Пшкиач-ипа**

Слова и музыка народные

**Уарада**

Стихи Г. Чачбы, музыка С. Чкотуа

**Кудры**

Стихи А. Квициния, музыка Н. Бутбы

**Песня об Абатаа Беслане**

Слова и музыка народные

**Голубоглазая**

Стихи Т. Чаниа, музыка К. Ченгелиа

**Старик бедолага**

Слова и музыка народные

**Азар**

Слова и музыка народные

**Дзиуоуа**

Слова и музыка народные

**Без тебя**

Стихи Т. Чаниа, музыка К. Ченгелиа

**Любимая**

Слова и музыка народные

**Песня привода невесты**

Слова и музыка народные

**Свадебная**

Музыка народная

**Песня Ажвейпшкану**

Слова и музыка народные

**Песня о скале**

Слова и музыка народная

**Рафида**

Слова и музыка народные

**Песня скорби**

Стихи С. Квициния, музыка Н. Бутбы

**Песня мужчин**  
Музыка народная

**Песнь ранения**  
Музыка народная

**Многие лета**  
Слова и музыка народные

**Рада гуца**  
Музыка В. Царгуша, стихи Р. Смыра

**Походная**  
Музыка народная

**Песня о героях**  
Музыка В. Царгуша, стихи В. Чолариа

**Праздник Победы**  
Музыка В. Царгуша, стихи Р. Джопуа

**Застольная**  
Музыка и слова народные

**Молодежная**  
Музыка В. Царгуша, стихи Р. Джопуа

**Приди любимый**  
Музыка В. Царгуша, стихи Т. Аджба

**Белая кофточка**

Музыка А. Чичбы, стихи Б. Шинкубы

**Песня о Керантухе**

Музыка и слова народные

**Жди меня**

Музыка Р. Чамагуа, стихи Г. Гублиа

**Песня о Нартах**

Музыка и слова народные

**Не говори, что забудешь меня**

Музыка Р. Чамагуа, стихи Т. Аджбы

**Гимн молодежи Абхазии**

Музыка О. Хунцария, стихи Т. Аджбы

**Гимн Абхазии**

Музыка В. Чкадуа, стихи Г. Аламиа

**Уарада**

Музыка О. Ферзба стихи Р. Смыра

**Свадебная песня с танцем**

(Музыка народная)

**Шаратын**

Музыка народная

**Пастушьи танцевальные наигрыши**

Музыка народная

**Ачандарская плясовая**

Музыка народная

**Танцевальные наигрыши на амырзакане**

Музыка народная

**Молодежный перепляс**

Музыка народная

**Плясовые наигрыши на ачамгуре**

Музыка народная

**Абжуйская плясовая**

Музыка народная

**Танцевальные мелодии**

Музыка Ак. Малиа, обработка О. Хунцариа

**Трудовая плясовая**

Музыка народная

**Абазинские танцевальные наигрыши**

Музыка народная

**Свадебные танцевальные наигрыши.**

Музыка народная

**Какова дальнейшая судьба  
нации? <sup>54</sup> (Абхазов)**

Дальнейшее развитие нации будет подчиняться тем же закономерностям интеграции и дифференциации национальных образований, которые в новых условиях цивилизационного развития будут представлять собой прообразы прежних субэтнотосов. Превращение этих субэтнотосов в новые этносы является необходимым этапом адаптации нации к новым природным условиям, под которыми следует понимать не только окружающую человека измененную природу, но и созданную им вторую природу. Дальнейшее развитие нации, очевидно, будет происходить все тем же путем – сначала будут образованы социальные этносы в пределах новых государств, а затем уже сформируется и новый суперэтнос, на основе которого возникнут новые нации...

## СИСТЕМА УСТОЙЧИВОГО РАЗВИТИЯ СОЦИУМОВ\*

Предполагает необходимость учета особенностей уникального и национального путей общественного развития при следующих формах, или уровнях, их проявления: глобальном, национально – государственном, региональном, локальном и микролокальном. Высшим уровнем, на котором решаются проблемы устойчивого развития общества, является уровень человека.

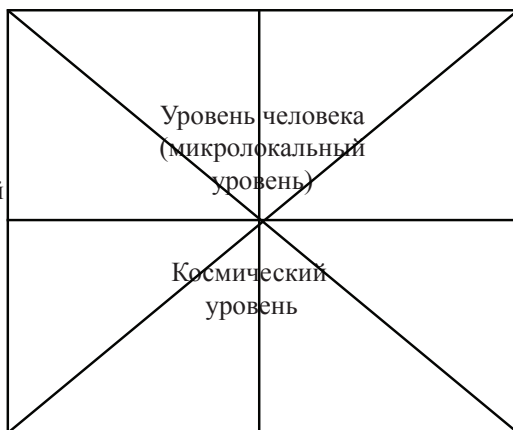
Глобальный  
уровень

Цикличность  
развития

Региональный  
уровень

Универсальный  
путь развития

Национальный  
путь развития



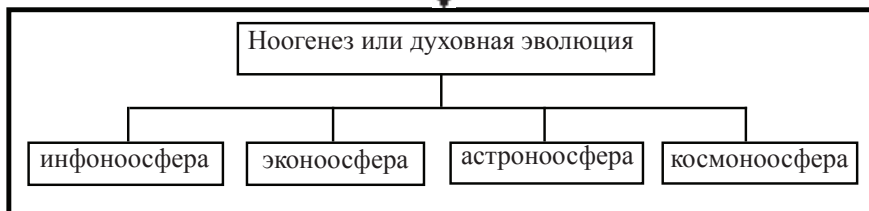
Национально-  
государственный  
уровень

Планирование  
и предсказание  
развития

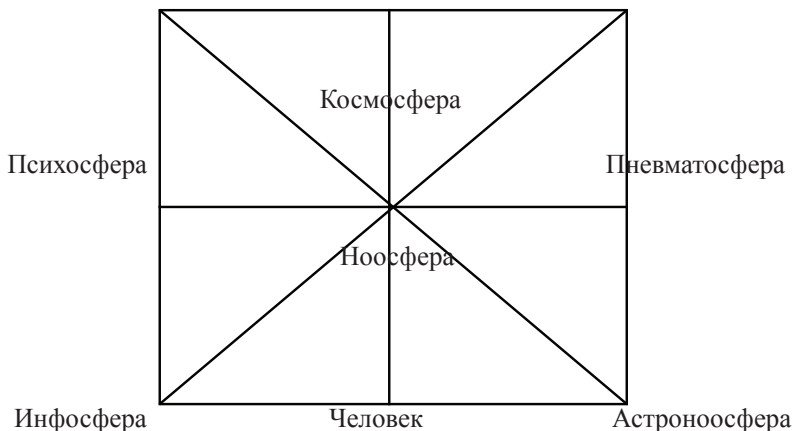
Локальный  
уровень



# СУПЕРНООСФЕРА<sup>56</sup> (ИЛИ КОСМОСФЕРА ЗЕМЛИ)



Техносфера          Всеобщий круговорот субстанций          Экосфера



Рассмотренные сферы жизни человека в мире природы представляют собой исторические формы развития космосферы земли, которую можно определить как суперсферу.

Итак, Человек, Земля и Космос существуют в единстве и целостности. Условия и возможности Человека, Земли и Космоса взаимодополняемы и взаимопользны: Космос снабжает Человека информацией, а Вселенной, делает жизнь Человека на Земле экологически чистой, а Человек познает и преобразует Землю и Космос по законам красоты и гармонии.

## ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Александров И.А. Космический феномен человека: человек в антропном мире. М.: Изд-во "Агар", 1999, С. 212.
2. Александров И.А. Космический феномен человека: человек в антропном мире. М.: Изд-во "Агар", 1999, С. 8
3. Новиков И.Д. Как взорвалась Вселенная. М.: Наука, 1988. С. 168 Шарден П.Т. Феномен человека. М.: Наука, 1987. С. 22. Николаев А. Что ищут археологи космоса? М.: Знание, 1989 (Новое в жизни и технике. Сер. Знак вопроса. № 12. С. 35).
4. Новиков И.Д. Как взорвалась Вселенная. М.: Наука, 1988. С. 168. Шарден П.Т. Феномен человека. М.: Наука, 1987. С.22. Николаев А. Что ищут археологи космоса? М.: Знание, 1989 (Новое в жизни и технике. Сер. Знак вопроса. № 12. С. 35).
5. Новиков И.Д. Как взорвалась Вселенная. М.: Наука, 1988. С. 168. Шарден П.Т. Феномен человека. М.: Наука, 1987. С.22 . Николаев А. Что ищут археологи космоса? М.: Знание, 1989 (Новое в жизни и технике. Сер. Знак вопроса. № 12. С. 35).
6. Гордон Уэлл. Космос.-М.: "Слово" – 1999, Сс. 2, 6, 7, 36, 37.
7. Питер Лаферти. Земля . М.: "Слово" – 1999, Сс. 2-11, 36-37.
8. Бганба В.Р. Культура и ноосфера.// История. Культура. Цивилизация. РАН. М., 1989.;
9. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Политиздат, 1991. С. 255, С. 431, С.445.; Линник Ю.В. Упование. Альманах. Вып. 5. Петрозаводск: Святой остров, 1995. С. 62-70; Александров И.А. Начала космической философии: основы методологии познания единого и целостного мира. М., 1997. 136 с.; Линник Ю.В. Богочеловечество. Петрозаводск: Святой остров, 1995. С. 25.; Давыдов А.С., Кухтенко А.И., Трегер Г.Ю. и др. Методологический анализ философского знания. Киев: Наук. Думка, 1985. С.96.; Идлис Г.М. Современная революция в космологии. Мысленное преодоление космологического эгоцентризма//Свет. 1978. № 4.; Барашенков В. Кварки, протоны. Вселенная. М.: Знание, 1987. С. 22; Циолковский К.Э. Реактивные летательные аппараты. М., 1964. С. 140.; Турсунов А. Человек и мироздание: Взгляд науки и религии. М.: Сов.Россия, 1986.

- 208 с.; Урсул А.Д. Человечество, Земля, Вселенная. М.: Мысль. 1977.264 с.
10. Юнг К.Г. Проблема души современного человека. Изд-во "Ренессанс". СПб ИВА-Сид, 1991. С. 214.; Линник Ю.В. Богочеловечество. Петрозаводск: Святой остров, 1995. С. 25; Шопенгауэр А. Смерть и ее неразрушимости нашего существа// Избр. Произв. М.: Просвещение, 1992. С. 95.; Александров И.А. Космический феномен человека: человек в антропном мире. М.: Изд-во "Агар", 1999, С. 179-180.
  11. Бордо Харенберг. Хроника человечества. М., 1996, С. 10.
  12. Фомин Ю.А. Анатомия чудес. М.: Прометей, 1990. 79 с. ; Мастыкина Н. Пришельцы с того света // Моск. Комсомолец. 1991. 2 нояб.; Штейнер Р. Порог духовного мира: Изд-во Кокон, 1991. С 27.
  13. Фомин Ю.А. Анатомия чудес. М.: Прометей, 1990. 79 с. ; Мастыкина Н. Пришельцы с того света // Моск. Комсомолец. 1991. 2 нояб.; Штейнер Р. Порог духовного мира: Изд-во Кокон, 1991. С 27.
  14. Маркелова Л.И., Величко Ф.К. Луна и биологическая активность человека // Твое здоровье. 1990. № 3. С. 26-29.
  15. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л.: Гидрометеоиздат, 1990. 528 с.; Пантин И.В. Циклы и ритмы истории. Рязань: "Араке", 1996.157 с.; Чижевский А.Л. Физические факторы исторического процесса. Калуга, 1924. Репринт Ассоциации Калуга-Марс. Гос. музей космонавтики им. К.Э. Циолковского.; Тойнби А.Дж. Постигание истории. М.: Прогресс, 1991. 730 с.; Маркс К., Энгельс Ф. Соч. 2-е изд. Т. 20. С. 357-358.
  16. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Политиздат, 1991.; Линник Ю.В. Упование. Альманах. Вып. 5. Петрозаводск: Святой остров, 1995. С. 62-70; Линник Ю.В. Богочеловечество. Петрозаводск: Святой остров, 1995. С. 25.
  17. Воронов Ю.Н. Абхазы – кто они? (экспресс очерк). Гагара, 1992.; Зухба С.Л. Типология абхазской нескладочной прозы. Майкоп, 1995.; Инал-Ипа Ш.Д. Вопросы этнокультурной

- истории абхазов. Изд-во "Алашира"-Сухум-1976; Анчабадзе З.В. История и культура древней Абхазии. М., 1964; его же: Армянские источники об Абхазии и абхазах (машинопись). Перевод с древнеарм., сост. и комм. Г.В. Абгаряна. Матенадаран, Ереван, 1969.; Алексеев В.П. Происхождение народов Кавказа. М., 1974.; Инал-Ипа Ш.Д. Абхазы (историко-этнографические очерки). Сухуми, 1991.; Бигуаа В. Абхазская литература в историко-культурном контексте. М., 1999.
18. Мартынов А.В. Исповедимый путь. М.: Прометей, 1989. С. 66, С. 102-103, С. 164.; Хромченко М. Космические ритмы жизни // Знание – сила. 1986. № 6. С. 28.; Ермичев А.А. Три свободы Николая Бердяева. М.: Знание, 1990 (Новое в жизни, науке и технике. Сер. Философия и жизнь. № 1.); Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. М., 1978.
19. Романов Ю. Диалог о биоритмах.// Сов. Культура. 1988. 7 окт.; Чижевский А.Л. Физические факторы исторического процесса. Калуга, 1924. Репринт Ассоциации Калуга-Марс. Гос. музей космонавтики им. К.Э. Циолковского.; Чижевский А.Л. Земное эхо солнечных бурь. М., 1973. С. 30, 32.; Яницкий И. Реален ли "конец света"?// Известия. 1989. 12 нояб.
20. Кант И. Соч. Т 4. ч. 1. С. 499.; Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. М.: Изд-во Првда, 1990. Т. 1. С. 319-398.; Шарден П.Т. Феномен человека. М., Наука, 1987.; Мартынов Д.Я. // Вселенная, астрономия, философия. М.: Изд-во МГУ, 1988. С. 64.; Комаров В.// Знание – сила. 1986. №5. С. 14-16.
21. Кант И. Соч. Т 4. ч. 1. С. 499.; Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. М.: Изд-во Првда, 1990. Т. 1. С. 319-398.; Шарден П.Т. Феномен человека. М., Наука, 1987.; Мартынов Д.Я. // Вселенная, астрономия, философия. М.: Изд-во МГУ, 1988. С. 64.; Комаров В.// Знание – сила. 1986. №5. С. 14-16.
22. Зухба С.Л. Абхазское народное историко-героические

- сказания. Сухуми, 1978.; его же: Типология абхазской несказочной прозы. Майкоп, 1995.; Инал-Ира Ш.Д. Абхазы (историко-этнографические очерки). Сухуми, 1965.; Регельсон Л.Л., Хварцкия И.И. Земля Адама. Сухуми, 1997.; Хварцкия И.И. Абхазские сказки и легенды. М., 1994.; Аджинжал И.А. Из этнографии Абхазии. Сухуми, 1969.
23. Александров И.А. Начала космической философии: основы методологии и познания единого и целостного мира. М., 1977.; Казначеев В.П., Спиринов Е.А. Космопланетарный феномен человека. Проблемы комплексного изучения. Новосибирск: Наука. Сиб. Отделение, 1991.
24. Салакая Ш.Х. Абхазский народный героический эпос. Изд-во "Мецниереба"-Тбилиси, 1966.; Зухба С.Л. Абхазское народное историко-героические сказания. Сухуми.ю 1978.; его же: Типология абхазской несказочной прозы. Майкоп, 1995.; Инал-Ипа Ш.Д. Абхазы (историко-этнографические очерки). Сухуми, 1965.; Регельсон Л.Л., Хварцкия И.И. Земля Адама. Сухуми, 1997.; Хварцкия И.И. Абхазские сказки и легенды. М., 1994.; Абхазские сказки (составил и перевел с абхазского Х.С. Бгажба). – Изд-во "Алашара", Сухуми, 1983.
25. Ясперс К. Смысл и назначение истории. М.: Политиздат, 1991. С. 255.; Гуревич П.С. // Вопросы философии. 1995. № 8. С. 92-102.; Тормис В. Мери Л. // Сов. Культура. 1987. 17 февр.; Чопра Ф. // Наука и религия. 1990. № 2. С. 26.; Белик А.А. Человек: Рабгенов или хозяин своей судьбы? М.: Наука, 1990.
26. Юнг К.Г. // Философские науки. 1989. № 8. С. 110-115.; Хорунжий С.С. // Вопросы философии. 1989. № 12. С. 73-90; Булгаков С.Н. // Там же. С. 90-96; Трубецкой Е.Н. // Там же. С. 112-129.
27. Гусевич П. Крест и вера // Наука и религия. 1990. № 3. С. 5.; Александров И.А. Космический феномен человека: человек в антропном мире. М.: Изд-во "Агар", 1999, с. 209; Лазарев С.Н. Диагностика кармы. Кн. вторая. Чистая карма. СПб.: Академия парапсихологии. 1995.; Линник Ю.В. Всеединство. Крита-Йога. Петрозаводск: Святой остров, 1994. С. 70-73, С.

- 100-117.; его же: Жизнь и творчество. Петрозаводск: Святой остров, 1991. С. 15.; его же: Под знаком Овна. Петрозаводск: Святой остров, 1991. С. 9.
28. Мартынов А.В. Исповедимый путь. М.: Прометей, 1989.; Минеев А.К. Философский анализ античной науки. Минск, 1983.; Гуляев Ю.В., Годик Э.Э. // Техника молодежи. 1986. № 12. С.12; Наука и жизнь. 1987. № 1. С. 58-70.; Фейдыш Е.А. Сверхсознание. М.: НПБО Фонд Археологии, 1993.; Садырин В.А. // Свет. 1995. № 11. С. 52-53.; Овчинников В. "Усердие духа" и загадки психики // Правда. 1990. 5 янв.
29. Флоренский П.А. Столп и утверждение истины. М.: Изд-во Првда, 1990. Т. 1. С. 322; Мартынов А.В. Исповедимый путь. М.: Прометей, 1989.; Циолковский К.Э. Грезы о Земле и небе. Тула. Приок. кн. изд-во, 1986. С. 274-275.; Барашенков В. // Знание – сила. 1988. № 5.; Божич С.П. Ошибка современной науки. М.: Прометей, 1990.
30. Шарден П.Т. Феномен человека. М.: Наука, 1989. С. 59.; Планк М. От относительного к абсолютному. Вологда, 1925. С. 41.; Гегель Г.В.Ф. Энциклопедия философских наук. Т. 1. Наука логики. М.: Мысль, 1974. С. 101.; Киссель М.А. // Вопросы философии. 1987. № 1. С. 137, 139.; Александров И.А. Начала космической философии: основы методологии и познания единого и целостного мира. М., 1977.; Меклер Л.Б., Идлис Р.Г. // Биофизика. 1981. Т. 26. № 3. С. 574-575.; Исхаков Б.И. // Свет. 1995. № 10. С. 64-66.
31. Циолковский К.Э. Грезы о Земле и небе. Тула. Приок. кн. изд-во, 1986. С. 289, 296.; Бом Д. // Наука и религия. 1989. № 6. С. 25.; Лем С. Сумма технологий. М., 1986. С. 101.; Трусов В. // Сов. молодежь. 1990. № 14. 20 янв.; Мартынов А.В. Исповедимый путь. М.: Прометей, 1989. С. 103.; Никитин В. // Свет. 1989. № 6. С. 33-36.
32. Правдивцев В. // Наука и религия № 9 М., 1999.
33. Правдивцев В. // Наука и религия № 11 М., 1999.
34. Правдивцев В. // Наука и религия № 12 М., 1999.
35. Там же С. 49-50.
36. Там же С.51-52.

37. Александров И.А. Космический феномен человека: человек в антропном мире. М.: Изд-во "Агар", 1999, С. 280.; Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л.: Гидрометеиздат, 1990.
38. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л., 1980, С. 491.
39. Там же.
40. Чижевский А.Л. Физические факторы исторического процесса. Калуга, 1924. С. 72. Репринт Ассоциации Калуга-Марс. Гос. музей космонавтики им. К.Э. Циолковского.
41. Там же.
42. Хромченко М. Космические ритмы жизни // Знание – сила. 1986. № 6. С. 28.; Александров И.А. Начала космической философии: основы методологии и познания единого и целостного мира. М., 1977.
43. Анчабадзе З.В. История и культура древней Абхазии. М., 1964; его же: Армянские источники об Абхазии и абхазах (машинопись). Перевод с древнеарм., сост. и комм. Г.В. Абгаряна. Матенадаран, Ереван, 1969.; Апакидзе А.М. Археологические раскопки в Пителинте // Великий Пителинт, Т. 3. Тбилиси, 1978.; Апакидзе А.М., Лордкипанидзе О.М. Отчет о работах Причерноморской экспедиции в 1959 г. АН ГССР. Тбилиси, 1960.; Ардзынба В.Г. Ритуалы и мифы древней Анатолии. М., 1982.; Арриан, Флавий. Перипл Понта Эвксинского (пер. А. Фабр). Одесса, 1836.; Астафуров Е.Д. // Свет. 1994. № 5. С. 20.; Афанасьев К.Н. Типологический и пропорциональный анализ верхнекубанской группы храмов Северного Кавказа // Новые материалы по археологии Центрального Кавказа. Орджоникидзе, 1986. С. 105-119.; Ашхацава С.М. Пути развития абхазской истории. Сухум.ю 1925.; Воронов Ю.Н. Абхазы – кто они? (экспресс очерк) – Гагра – 1992.
44. Абхазия и абхазы из грузинских повествовательных источников (сост., переводы с груз., примеч. Г.А. Амичба). Тбилиси, 1988.; Абхазское долгожителство. М., 1978.; Агафий Миринейский. О царствовании Юстиниана (пер. М.В. Левченко). М., 1996.; Агбунов М.В. Античная логия

- Черного моря. М., 1987.; Агрба И.Ш. Взаимоотношения Абхазского царства и Византии (конец VIII – X вв.) Автореф. на соиск. уч. ст. к. и. н. М., 1989.; Аджиджал Е.К. Об одном аспекте ранневизантийской дипломатии на Кавказе // БДИ, 1987, № 3, с. 174-187.; Аджинджал И.А. Из этнографии Абхазии. Сухуми, 1969.; Чачхалия Д.К. Хроника Абхазских царей. М., 1999. С. 9-32, 35-36.
45. Воронов А.А. Антропологические особенности распространения групп крови в Закавказье. // Антропология и геногеография. М., 1974.; Воронов Ю.Н. Диоскуриада – Себастополис – Цхум. М., 1978; его же: Колхида на рубеже средневековья. Сухум, 1998.; Воронов Ю.Н., Бгажба О.Х. Главная крепость Апсилии. Сухуми. 1986.; Воронов Ю.Н. Абхазы – кто они? (экспресс очерк). Гагра, 1992.; Дзидзария Г.А. Махаджирство и проблемы истории Абхазии XIX столетия. 2-е издание. Изд-во "Алашира". Сухуми, 1982.; Дюбуа де Монперэ. Путешествие вокруг Кавказа, Т. 1. Труды Абхазского Ин-та культуры АН СССР. Сухуми, 1973, вып. IV.
46. Воронов Ю.Н. Абхазы – кто они? (экспресс очерк) – Гагра – 1992.; Дбар Д. З. Из истории Абхазского католикосата. М., 1997.; Чачхалия Д.К. Абхазская православная церковь. М., 1997.; Тарнава М.И. Краткий очерк истории Абхазской церкви. Сухум, 1917.
47. Хорунжий С.С. // Вопросы философии. 1989. № 12. С. 73-90; Булгаков С.Н. // Там же. С. 90-96; Трубецкой Е.Н. // Там же. С. 112-129.; Фроленский П.А. Столп и утверждение истины. М., 1914.
48. Патанин И.В. Циклы и ритмы истории. Рязань: "Аракс", 1996.
49. Алексеев В.П. Происхождение народов Кавказа. М., 1974.; Инал-Ипа Ш.Д. Абхазы (историко-этнографические очерки). Сухуми, 1965.; История Абхазии. Учебное пособие. Изд-во "Алаширы", Сухуми, 1991.
50. Тоффлер О. // Лит. газета. 1987. 29 апр.; Тойнби А.Дж. Постигание истории. М.: Прогресс, 1991; Цивилизации.



- М., вып. 1. 1992; вып. 2. 1993; вып. 3. 1995; Цивилизации и культуры. М., вып.1. 1994; вып. 2. 1995; вып.3 1996; Яковец Ю.В. История цивилизаций. М.: Валдар, 1995. 461 с.; Груздева В.В. Проблемы развития человечества в контексте взаимодействия цивилизаций и культуры. Н. Новгород, 1996. 172 с.; Илюшечкин В.П. Теория стадийного развития общества. М., 1996. 406.; Клягин Н.В. Происхождение цивилизаций. М., 1996. 252 с.
51. Бганба-Горангур В.Р. Экология республики Абхазия. Изд-во "Алашира". Сухуми, 1999.; Республика Абхазия – Изд-во "Алшира". Сухуми, 1995.
52. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л.: Гидрометеиздат, 1990.
53. Марр Н.Я. О языке и истории абхазов. Соч. Т. 3. М.-Л., 1938.; Бигуаа В. Абхазская литература в историко-культурном контексте. М., 1999.; Зухба С.Л. Типология абхазской несказочной прозы. Майкоп, 1995.
54. Александров И.А. Космический феномен человека: человек в антропном мире. М.: Изд-во "Агар", 1999, С. 280.
55. Казначеев В.П., Спиринов Е.А. Космопланетарный феномен человека: проблема космопланетарного изучения. Новосибирск: Наука. Сиб. отд.,1991. С. 77.; Хромченко М. Космические ритмы жизни // Знание – сила. 1986. № 6. С. 28.
56. Бганба В.Р. Космогенез и ноосфера. Изд-во "Алашира". Сухуми, 2000.
57. Шарден П.Т. Феномен человека. М., Наука, 1987.; Урсул А.Д. Путь в ноосферу: концепция устойчивого развития цивилизации. М., 1993; Переписка П.А. Флоренского с В.И. Вернадским // Новый Мир. 1989. № 2. С. 197-198.; Шкловский И.С. О возможности уникальной разумной жизни во Вселенной. М., 1976 (Препринт ИКА АН СССР).; Александров И.А. Космический феномен человека: человек в антропном мире. М.: Изд-во "Агар", 1999, С. 246.

## ПРИЛОЖЕНИЕ - 1.

### Исторические даты и события в Абхазии<sup>1</sup>

#### ИСТОРИЧЕСКИЕ ДАТЫ АБХАЗИИ

**400–300 – 12 тысяч лет назад** – палеолит Абхазии.

**12–7 тысяч лет назад** – мезолит Абхазии.

**VI–V тыс. до н. э.** – неолит Абхазии.

**IV тыс. до н. э.** – энеолит Абхазии.

**III тыс. до н. э.** – нач. I тыс. до н. э. – бронзовый век Абхазии.

**Конец XII в. до н. э.** – письменное упоминание «абешла» – предков абхазов.

**VIII–VII вв. до н. э.** – начало железного века в Абхазии.

**VII –VI вв. до н. э.** – скифы в Абхазии.

**VI–I вв. до н. э.** – раннеантичная эпоха в Абхазии

**VI в. до н. э.** – основание Гиеноса, Диоскуриады и Эшерского городища.

**66–65 гг. до н. э.** – пребывание понтийского царя Митридата VI Евпатора в Диоскуриаде

**I–VII вв. н. э.** – позднеантичная и ранневизантийская эпохи в Абхазии.

**I в. н. э.** – первое упоминание об апсилах Плинием Секундом (погиб в 79 г. н. э. во время извержения Везувия).

**55 г. н. э.** – по церковному преданию проповедническая деятельность Симона Кананита и Андрея Первозванного в Абхазии.

**137 г.** – инспекционная поездка римского легата Флавия Арриана в Себастополис.

**252 г. и 258 г.** – нападения готов на Питуунт.

**325 г.** – участие питуунтского епископа Стратофила в 1-ом Никейском Вселенском соборе.

**523 г.** – официальное утверждение христианства в Лазике.

**527–565 гг.** – правление византийского императора Юстиниана I Великого.

**532 г.** – заключение между Ираном и Византией «вечного мира».

<sup>1</sup> Бгажба О. Х., Лакоба С. З. «История Абхазии. С древнейших времен до наших дней». Сухум. 2006. С. 402-419.

**542 г.** – вывод византийских гарнизонов из Севастополиса и Питуунта.

**30–40 гг. VI в.** – утверждение христианства в Апсилии в качестве официальной религии.

**не позднее 548 г.** – утверждение христианства в Абасгии в качестве официальной религии.

**550 г.** – Трахейская битва абасгов с византийцами и противостояние апсиллов с византийцами у стен Тцибила (Цабал).

**555–556 гг.** – восстание мисимиан против византийцев.

**568 г.** – миссия византийского дипломата Зимарха в Абхазии.

**707–711 гг.** – Лев Исавр на Западном Кавказе.

**737–738 гг.** – вторжение арабов в Абхазию и сражение у стен Анакопии.

**Не позднее 786 г.** – образование независимого раннефеодального Абхазского царства.

**741–786 гг.** – правление князя Леона I Абасгского.

**786–806 гг.** – правление первого царя абхазов Леона II.

**806–825 гг.** – правление царя абхазов Феодосия II.

**825–861 гг.** – правление царя абхазов Дмитрия II.

**861–868 гг.** – правление царя абхазов Георгия I.

**888–893 гг.** – правление царя абхазов Баграта I.

**893–922 гг.** – правление царя абхазов Константина III.

**922–957 гг.** – правление царя абхазов Георгия II.

**957–967 гг.** – правление царя абхазов Леона III.

**964 г., май** – основание Леоном III храма в Кумурдо.

**Не позднее 967 г.** – возведение при Леоне III Моквского собора.

**967–975 гг.** – правление царя абхазов Дмитрия III.

**975–978 гг.** – правление царя абхазов Феодосия III Слепого.

**978–1014 гг.** – правление первого «царя абхазов и картлийцев» Баграта III из рода Багратидов (Баграт II по абхазской царской династии Леонидов).

**999 г.** – возведение Бедийского собора.

**1008 г.** – середина XIII в. – «царство абхазов и картлийцев».

**1033 г.** – передача на 40 лет царевичем Дмитрием Анакопийской крепости Византии.

**Середина XI в.** – первое письменное упоминание фамилии Шервашидзе (Чачба).

**1066 г.** – сообщение о появлении кометы Галлея в надписи Лыхненского храма.

**1122 г.** – освобождение Тифлиса от турок-сельджуков и перенос туда столицы царства «абхазов и картлийцев».

**1247 г.** – начало распада «царства абхазов и картлийцев».

**1280 г.** – первое упоминание о присутствии генуэзцев в Абхазии.

**1330 г.** – учреждение первой католической общины в Севастополе.

**1414 г.** – отложение Абхазского княжества от зависимости Сабедиано.

**1453 г.**– взятие турками Константинополя.

**1475 г.**– падение Каффы и конец генуэзской колонизации.

**XIII–XV вв.** – генуэзцы в Абхазии.

**1621 г.** – начало тридцатилетней войны между абхазами и мегрелами.

**1641 г.** – путешествие Евлия Челеби по Абхазии

**1680 г.** – овладение князем Маршания Цабалом и Далом.

**Начало 80-х гг. XVII в.** – временное утверждение абхазского князя Сарека Шервашидзе (Чачба) мегрельским владетелем

**1723 г.** – возведение турками крепости Анаклии в устье р. Ингур.

**1724 г.** – возведение турками крепости Сухум-Кале.

**1771 г.** – восстание абхазов и изгнание турецкого гарнизона из Сухум-Кале.

**80-е гг. XVIII в.** – 2 мая 1808 г. – правление владетельного князя Абхазии Келешбея Чачба (Шервашидзе).

**1802 г.** – походы Келешбея Чачба в Мегрелию и Имеретию.

**1803 г., декабрь** – присоединение Мегрельского княжества к Российской империи.

**1805 г., март** – взятие русским генералом Рыковым абхазской крепости Анаклиа в устье р. Ингур.

**1805 г., июль** – вступление Самурзакани под покровительство России.

**1806 г.** – отложение Абхазии от Турции.

**1807 г.** – пресечение Келешбеем высадки турецкого десанта в Абхазии.

**1808 г., 2 мая** – заговор и убийство Келешбея Чачба.

**1808 г., 2 мая – 1810 г., 10 июля** – правление законного наследника престола Асланбея Чачба.

**1808 г., 12 августа** – «просительные пункты» Георгия (Сефербея) Шервашидзе к Александру I о принятии Абхазии под покровительство России, направленные из Мегрелии.

**1810 г., 17 февраля** – Грамота Александра I о принятии Абхазии под покровительство России.

**1810 г., 10 июля** – штурм Сухум-Кале и высадка русского морского десанта.

**1810 г.** – первая волна переселения абхазов в Турцию

**1810–1821 г., 7 февраля** – правление Сефербея (Георгия)

**1812 г., май** – заключение Бухарестского мира.

**1821–1823 гг.** – восстание в Абхазии под руководством Асланбея.

**1821–1828 гг.** – ссылка Гасанбея Чачба в Сибирь

**1821–1822 г., 16 октября** – правление владетельного князя Дмитрия (Омарбея).

**1823 г., 14 февраля – 1864, июнь** – правление владетеля Михаила Чачба (Шервашидзе).

**1824–1827 гг.** – народные восстания в Абхазии под руководством Асланбея против колониальной политики царизма

**1824 г., июнь–август** – карательная экспедиция ген. Горчакова в Абхазию.

**1817–1864 гг.** – Русско-Кавказская война.

**1829 г.** – ссылка самурзаканского князя Александра Чачба (Шервашидзе) в Сибирь.

**1830 г., июль** – высадка русского десанта под командованием генерала Гессе в Сухуме.

**1830 г., август** – штурм русского форта в Гагре убыхами и садами под командованием Хаджи Берзека.

**1832 г.** – открытие таможенной заставы в Сухуме.

**1832 г.** – гибель самурзаканского князя Дмитрия Чачба (Шервашидзе).

**1834 г.** – строительство укрепления Илор русским генералом Ахлестышевым.

**1835-1836 гг.** – восстание абхазского крестьянина Исмаила Джапуа.

**1837 г.** – экспедиция барона Розена в Цебельду.

**1839 г.** – образование Черноморской береговой линии.

**1840 г., январь–март** – прорыв Черноморской береговой линии в результате всеобщего восстания северозападных горских обществ и абхазов.

**1840 г.** – преобразование Самурзакани в отдельное приставство.

**1840 г.** – закладка в Сухуме генералом Н. Н. Раевским «Военно-Ботанического сада».

**1840 г., декабрь** – 1841 г., январь – карательная экспедиция Н. Муравьева в Дал.

**1841 г., февраль** – нападение убыхов во главе с Керантухом Берзеком на село Отхара.

**1843 г.** – карательная экспедиция во главе с владельцем Абхазии на Псху.

**1845–1846 гг.** – освобождение от царских войск Чечни и Дагестана отрядами Шамиля.

**1848 г.** – наиб Мохаммед Эмин среди садзов, убыхов, дальцев и цебельдинцев.

**1849 г.** – владелец Михаил Чачба (Шервашидзе) у Николая I в С.-Петербурге.

**1851 г.** – открытие первой школы в Абхазии в с. Окум.

**1855 г., октябрь** – высадка турецкого десанта в Сухуме.

**1855 г., 25 октября** – сражение у р. Ингур.

**1856 г., 10 июля** – занятие Сухума русскими войсками.

**1857 г., лето** – штурм Гагрского укрепления убыхами, садзами-джигетами.

**1859 г., январь** – карательная экспедиция генерала М. Т. Лорис-Меликова на Псху.

**1859 г., август** – пленение Шамиля в ауле Гуниб.

**1860 г., август** – карательная экспедиция генерала Карганова на Псху.

**1861 г., июнь** – создание в Сочи меджлиса (парламента) горских племен во главе с Измаилом Дзиаш.

**1862 г., декабрь** – прибытие делегации непокорных из Абхазии

в Англию и ее принятие премьер-министром, лордом Пальмерстоном.

**1864 г., 21 мая** – завершение Русско-Кавказской войны на Красной Поляне.

**1864 г.** – выселение убыхов, абхазов, садзов, ахчипсуйцев, айбговцев и псхувцев в Турцию.

**июнь 1864 г.** – объявление об упразднении Абхазского княжества, переименование Абхазии в «Сухумский военный отдел».

**1864 г., 12 июля** – назначение начальником Сухумского военного отдела генерала П. Н. Шатилова.

**1864 г., ноябрь** – арест последнего владетельного князя Абхазии Михаила Чачба (Шервашидзе).

**1865 г., 17 августа** – прибытие политического ссыльного Михаила Чачба на постоянное жительство в г. Воронеж.

**1866 г., 16 апреля** – смерть последнего владетельного князя Абхазии Михаила Чачба (Шервашидзе) в Воронеже.

**1866 г., 26 июля** – восстание в с. Лыхны.

**1866 г., 29 июля** – провозглашение повстанцами Георгия Чачба (Шервашидзе), сына Михаила, владетелем Абхазии.

**1867 г., апрель–июнь** – массовое принудительное выселение абхазов в Турцию.

**1871 г., 19 февраля** – официальное объявление Александром II крестьянской реформы.

**1877 г.** – русско-турецкая война и восстание в Абхазии.

**1877–1880 гг.** – репрессии против абхазских повстанцев.

**1878 г., 1 октября** – закладка Ново-Афонской Церкви Пресвятой Богородицы.

**1879 г.** – обоснование в с. Мархяул крестьян из Мегрелии.

**1879 г., 8 декабря** – Высочайшее учреждение мужского монастыря в Новом Афоне.

**1880 г., 31 мая** – абхазы объявлены «виновным» народом.

**1883 г.** – Сухумский военный отдел переименован в Сухумский военный округ.

**1892–1913 гг.** – деятельность Комиссии по переводу богослужбных книг на абхазский язык.

**1892 г.** – создание Д. И. Гулиа и К. Д. Мачавариани абхазского букваря.

- 1897 г. – первая Всероссийская перепись населения в Абхазии.
- 1898 г. – открытие Кодорского лесозавода ростовским миллионером Максимовым.
- 1902 г., весна – первая политическая демонстрация в Абхазии.
- 1903 г., лето – оформление Сухумской группы Батумского комитета РСДРП.
- 1904 г., февраль–1917 г., февраль – Гагра и её окрестности в составе Сочинского округа Черноморской губернии.
- 1904 г. – первое празднование Первой в Абхазии.
- 1905 г., 23–24 июня – появление броненосца «Потемкин» у берегов Абхазии.
- 1905 г., 20 декабря – введение в Сухуме «Положения об усиленной охране».
- 1906 г., 28 февраля – объявление Абхазии на военном положении.
- 1906 г., 20 сентября – налет группы боевиков во главе с И. Сталиным на пароход «Цесаревич Георгий» у мыса Кодор.
- 1907 г., 27 апреля – отмена Николаем II царского повеления от 31 мая 1880 г. о «виновности» абхазского народа.
- 1914 г., 3 ноября – появление германского военного судна в акватории г. Сухум.
- 1914 г., октябрь–1915 г., январь – эвакуация населения из г. Сухум.
- 1917 г., 10 марта – создание «Окружного комитета общественной безопасности» под председательством князя Александра Чачба (Шервашидзе).
- 1917 г., апрель – многотысячный сход населения в с. Лыхны.
- 1917 г., май – I съезд Горских народов.
- 1917 г., 24–27 мая – проведение съезда духовенства и выборных мирян и принятие решения об автокефалии Абхазской церкви.
- 1917 г., 20 октября – учреждение Юго-Восточного Союза казачьих войск, горцев Кавказа и вольных народов степей и вхождение в него Абхазии.
- 1917 г., 16 ноября – формирование «Объединенного правительства Юго-Восточного Союза».
- 1917 г., ноябрь – образование горского правительства.



**1917 г., декабрь** – создание крестьянской вооруженной дружины «Киараз».

**1917 г., 8 ноября–1918 г., апрель** – образование первого Абхазского Народного Совета (АНС) – первого Парламента.

**1918 г., 9 февраля** – подписание делегацией АНС Соглашения с Национальным Советом Грузии.

**1918 г., 16–21 февраля** – установление власти большевиков в Сухуме.

**1918 г., 8 апреля–17 мая** – советская власть в Абхазии.

**1918 г., 9 апреля** – образование ЗДФР.

**1918 г., 11–26 мая** – Батумская международная мирная конференция.

**1918 г., 11 мая** – провозглашение независимой союзной «Горской республики» и восстановление абхазской государственности.

**1918 г., конец мая – 10 октября** – функционирование второго АНС.

**1918 г., 26 мая** – ликвидация ЗДФР.

**1918 г., 26 мая** – образование Демократической Республики Грузия.

**1918 г., 17–19 июня** – вторжение грузинских войск под командованием генерала Мазниева в Абхазию.

**1918 г., 27 июня** – высадка десанта абхазских махаджиров у Кодора.

**1918 г., июнь–сентябрь** – карательные мероприятия грузинских войск в Абхазии.

**1918 г., 15 августа** – сражение махаджиров и грузинских войск у Моквского монастыря и разгон АНС.

**1918 г., сентябрь** – переговоры абхазской делегации с генералом М. В. Алексеевым в Екатеринодаре.

**1918 г., 10 октября** – разгон второго АНС и арест депутатов.

**1919 г., 18 марта – 1921 г., март** – деятельность третьего АНС – НСА.

**1921 г., середина февраля** – образование Временного окружного комитета партии и Временного ревкома Абхазии.

**1921 г., 4 марта** – установление советской власти в Сухуме.

**1921 г., 10 марта** – сообщение Ревкома Абхазии В. И. Ленину об установлении советской власти в Абхазии.

**1921 г., 31 марта** – образование независимой ССР Абхазии.

**1921 г., 21 мая** – подписание Ревкомом Грузии Декларации «О независимости Социалистической Советской Республики Абхазия».

**1921 г., 31 марта – 1922 г., 17 февраля** – независимая ССР Абхазия.

**1921 г., 16 декабря** – подписание Союзного договора между Абхазией и Грузией.

**1922 г., 17 февраля** – ратификация Союзного договора на I съезде Советов ССР Абхазии.

**1922 г., февраль–1931 г., февраль** – Договорная ССР Абхазия.

**1925 г., апрель** – принятие Конституции ССР Абхазии на III съезде Советов Абхазии.

**1926 г., 27 октября** – внесение изменений в Конституцию ССР Абхазии.

**1927 г.** – утверждение второй Конституции Абхазии IV съездом Советов Абхазии.

**1931 г., 18–26 февраля** – общенациональный сход абхазского народа в Гудаутском районе.

**1931 г., 19 февраля** – включение Договорной ССР Абхазии в состав Грузии на правах автономной республики VI Всегрузинским съездом Советов.

**1932 г.** – создание в Сухуме абхазской драматической студии.

**1932 г.** – создание Государственного симфонического оркестра.

**1935 г.** – открытие в Сухуме художественной школы.

**1936 г., 28 декабря** – смерть Н. Лакоба в Тбилиси.

**1937 г., май** – решение партконференции Абхазии о переводе абхазского алфавита на грузинскую графическую основу.

**1937 г., 2 августа** – принятие чрезвычайным VIII съездом Советов Абхазии новой Конституции Абхазской АССР.

**1937–1938 гг.** – массовые репрессии в Абхазии.

**1939 г., 27 мая** – Постановление ЦК ВКП (б) и СНК СССР «О создании переселенческого Управления при СНК СССР».

**1939 г.** – появление первого компактного поселения грузин в Гудаутском районе («Ахали сопели»).

**1940–1944 гг.** – активное переселение части населения Западной Грузии в Абхазию.

**1942 г., 25 июля–1943 г., 2 января** – битва за Кавказ.

**1942 г., 27 августа** – занятие немцами абхазского села Псху.

**1942 г., начало октября** – переход в наступление бойцов Гудатского батальона во главе с Губазом.

**1945 г., 13 марта** – принятие бюро Абхазского обкома партии постановления о закрытии абхазских школ и переводе обучения на грузинский язык.

**1947 г., февраль** – письмо абхазских ученых Г. Дзидзария, К. Шакрыл, Б. Шинкуба в ЦК ВКП(б).

**1948 г.** – создание этнографического ансамбля «Нартаа».

**1948–1952 гг.** – переименование на грузинский лад абхазской топонимики.

**1953 г.** – восстановление абхазских и армянских школ в Абхазии.

**1953 г.** – создание Министерства культуры Абхазской АССР.

**1954 г.** – перевод абхазского алфавита на русскую графическую основу.

**1956 г., 14–25 февраля** – XX съезд КПСС.

**1956 г., 30 июня** – Постановление ЦК КПСС «О преодолении культа личности и его последствий».

**1956–1964 гг.** – период хрущевской «оттепели».

**1965–1967 гг.** – массовые выступления абхазского народа против национальной политики Грузии.

**1970 г.** – создание Государственного молодежного ансамбля народного танца «Шаратын».

**1977 г., 10 октября** – абхазское письмо «ста тридцати» Генеральному секретарю ЦК КПСС, Председателю Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежневу.

**1978 г., 25 апреля** – Постановление ЦК КП Грузии «О мерах по дальнейшему развитию экономики и культуры Абхазской АССР, усилению организаторской и идейно-воспитательной работы среди трудящихся автономной республики».

**1978 г., 1 июня** – Постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем развитии экономики и культуры Абхазской АССР».

- 1978 г., 6 июня** – принятие Конституции Абхазской АССР.
- 1988 г., 17 июня** – письмо абхазской интеллигенции в адрес XIX Всесоюзной партконференции.
- 1988 г., 13 декабря** – I съезд Народного Форума Абхазии «Аидгылара».
- 1989 г., 18 марта** – всеабхазский плебисцит в с. Лыхны о пересмотре статуса Абхазии.
- 1989 г., 15–16 июля** – абхазо-грузинский конфликт.
- 1989 г., 25–26 августа** – I съезд Ассамблеи горских народов Кавказа (АГНК).
- 1990 г., 25 августа** – Декларация «О государственном суверенитете Абхазской АССР» и постановление «О правовых гарантиях защиты государственности Абхазии».
- 1990 г., 13–14 октября** – II съезд АГНК в Нальчике.
- 1990 г., 24 декабря** – избрание Председателем Президиума Верховного Совета Абхазской АССР В. Ардзинба.
- 1991 г., 22 сентября** – выборы в Верховный Совет – Парламент Абхазии.
- 1991 г., 1–2 ноября** – III съезда АГНК в Сухуме, создание КГНК (Конфедерации горских народов Кавказа) и принятие «Декларации о Конфедеративном союзе горских народов Кавказа».
- 1991 г., 3 ноября** – первое заседание Кавказского парламента в селе Лыхны.
- 1992 г., февраль** – ввод подразделений национальной гвардии Грузии под командованием капитана Г. Каркаршвили в Абхазию.
- 1992 г., февраль** – отмена Военным советом Грузии Конституции Грузинской ССР 1978 г. и ввод в действие Конституции Грузии 1921 г.
- 1992 г., 5 мая** – окончательный раскол Верховного Совета Абхазии по национальному признаку.
- 1992 г., 23 июля** – Постановление Верховного Совета Абхазии о прекращении действия Конституции Абхазской АССР 1978 года и восстановлении Конституции ССР Абхазии 1925 года.
- 1992 г., 24 июня** – «Дагомыское соглашение» между Грузией и Россией.

**1992 г., 14 августа** – вторжение войск Госсовета Грузии в Абхазию и начало Отечественной войны народа Абхазии 1992–1993 гг.

**1992 г., 15 августа** – высадка морского десанта в поселке Гантиади зоны г. Гагра.

**1992 г., 25 августа** – телевыступление Командующего войсками Госсовета Грузии Г. Каркарашвили с призывом уничтожить абхазский народ.

**1992 г., 3 сентября** – подписание в Москве Итогового документа по урегулированию конфликта в Абхазии.

**1992 г., 6 октября** – освобождение от грузинских войск г. Гагра.

**1992 г., 7–8 октября** – первый Всемирный конгресс абхазо-абазинского (абаза) народа в с. Лыхны.

**1992 г., 11 октября** – создание Министерства обороны Республики Абхазия.

**1992 г., 4 декабря** – принятие Верховным Советом Республики Абхазия решения о восстановлении исторических названий Абхазии, городов Сухума и Ткурчала и др.

**1992 г., 14 декабря** – трагическая гибель вертолета МИ-8 с беженцами на борту над селом Лата.

**1993 г., 5 января** – наступательная операция абхазской армии на Сухум.

**1993 г., 14 февраля** – расширенное заседание Президиума КГНК в Пицунде.

**1993 г., 16–18 марта** – наступательная операция абхазской армии на Сухум.

**1993 г., 4–5 апреля** – принятие КГНК соглашения о заключении договора и сотрудничестве между КГНК и казачеством Юга России.

**1993 г., 2 июля** – начало наступательной операции абхазской армии на левом фланге Гумистинского фронта.

**1993 г., 9 июля** – освобождение абхазской армией села Шрома.

**1993 г., 27 июля** – Соглашение о прекращении огня в Абхазии.

**1993 г., 16 сентября** – наступательная операция абхазской армии.

**1993 г., 27 сентября** – освобождение от грузинских войск Сухума.

**1993 г., 30 сентября** – победоносное завершение Отечественной войны народа Абхазии против грузинских войск.

**1993 г., конец октября** – начало переговоров между Абхазией и Грузией под эгидой ООН в Женеве, подписание «Меморандума о понимании».

**1994 г., январь, февраль, март** – переговоры между Абхазией и Грузией по вопросам мирного урегулирования.

**1994 г., март** – открытие Представительства Республики Абхазия в Республике Турция.

**1994 г., 4 апреля** – подписание «Заявления о мерах по политическому урегулированию грузино-абхазского конфликта» в Москве между Грузией и Абхазией.

**1994 г., 15–18 апреля** – консультации военных экспертов в Женеве по вопросу ввода миротворческих сил в зону противостояния.

**1994 г., 14 мая** – подписание Соглашения между Абхазией и Грузией под эгидой ООН и при содействии России о прекращении огня.

**1994 г., 27 мая** – вступление РА в Ассоциацию республик, краев и областей Северного Кавказа и Юга России.

**1994 г., 26 июня** – ввод миротворческого контингента СНГ по линии противостояния на р. Ингур.

**1994 г., июль** – подписание Договора об экономическом сотрудничестве между Республикой Абхазия и Республикой Татарстан.

**1994 г., 7 июля** – ввод миротворческих сил России в Кодорское ущелье.

**1994 г., июль–август** – бесконтрольное стихийное возвращение беженцев в Галский район Абхазии.

**1994 г., 24–26 июля** – Всемирный конгресс абхазо-абазинского (абаза) народа.

**1994 г., август** – подписание Договора о дружбе и сотрудничестве между Башкортостаном и Республикой Абхазия.

**1994 г., 16–17 сентября** – переговоры в Новом Афоне между главой Грузии Э. Шеварднадзе и Председателем Верховного Совета Абхазии В. Ардзинба при посредничестве министра обороны РФ П. Грачева.

**1994 г., 26 ноября** – принятие Конституции РА на сессии Верховного Совета РА. Избрание Президентом РА Ардзинба В. Г.  
**1994 г., 11 декабря** – ввод подразделений российских войск в Чечню.

**1994 г., 19 декабря** – начало экономической блокады РА со стороны Российской Федерации.

**1995 г., январь** – утверждение новой структуры Кабинета Министров РА.

**1995 г., 14 мая** – 50-летие Президента Абхазии В. Г. Ардзинба.

**1995 г., 19 мая** – подписание Договора о дружбе и сотрудничестве между Республикой Абхазия и Кабардино-Балкарией.

**1996 г., февраль** – принятие Закона «О выборах депутатов Народного Собрания – Парламента Республики Абхазия».

**1996 г., март** – визит в Республику Абхазия заместителя Генерального секретаря ООН И. Китани.

**1996 г., июнь** – визит делегации Бундестага ФРГ в Абхазию.

**1996 г., сентябрь** – визит дипломатов Израиля в Республику Абхазия.

**1996 г., 23 ноября** – проведение выборов депутатов Народного Собрания – Парламента РА.

**1997 г., октябрь** – учреждение Академии наук Абхазии.

**1998 г., 14 марта** – проведение выборов органов местного самоуправления.

**1998 г., 20–25 мая** – попытка грузинских вооруженных формирований захвата Гальского района Абхазии.

**1999 г., 3 октября** – выборы и референдум; Президентом Республики Абхазия избран на безальтернативной основе В. Г. Ардзинба.

**1999 г., 12 октября** – принят Акт о государственной независимости Абхазии.

**2001 г., октябрь** – Кодорские события.

**С 2005 г. по 2011 год** – Президентом Республики Абхазия был С.В.Багаш.

**В 2012 году** – Президентом Республики Абхазия был избран А.З. Анкваб.

## ПРИМЕЧАНИЕ - 2

### Город Ткварчели Республика Абхазия<sup>2</sup>

Город Ткварчели расположен вдоль ущелье реки Галидзга, в среднем и верхнем его течении, на протяжении почти тридцати километров имеет продолговатую форму и расположен на террасах и на пологих ее склонах в виде отдельных очагов. С Севера, Северо-востока и Востока территория города ограничена южными и Юго-Восточными отрогами Кодорского хребта (Цакастойский хребет и гора Ходжал), с Юга-востока Аисырра, Лащкендарский массив и Нardджиоу, западная граница проходит по реке Геджир. В связи с конфигурацией ущелья, территория города, то расширяется, то сужается, местами ущелье настолько сужается, что вдоль реки проходит только шоссейная дорога, связывающая между собой отдельные части города.

Ткварчели состоит из ряда разобщенных поселков - Квезань, Абгигдара, Хухун, Акармара, Джантуха, расположенных на сравнительно большой территории. Эти поселки, связаны между собой коммуникационной сетью, центр города находится в поселке Квезань, который расположен на двух террасах верхней и нижней. Площадь города составляет около двух тысяч гектара, характеризуется высокой амплитудой вертикального распространения – с двухсот метров, до тысячи двести метров над уровнем моря и с трех сторон окружен высокими горами, которые защищают его от влияния холодных воздушных масс Севера и создают благоприятные условия для конденсации влажных воздушных масс, приходящих с Черного моря, (который находится недалеко (24 км.) и, климат здесь влажный, субтропический с большим количеством осадков (среднегодовая 1600 – 1900 мм.), характеризуется умеренной зимой и теплым, продолжительным летом.

---

<sup>2</sup> Прицкер Л.М. «История освоения Ткварчалского угольного месторождения (1881 – 1935 гг.)». Сухум. 1966. С. 165 – 168; Мокринский В. В. «Ткварчельский угленосный район. Закавказье, Абхазская АССР». М., 1928; Лабахуа А.М. «Ткварчельский клад». Сухум. 1985; Аргун А.Х. . «Ткварчельский абхазский государственный театр комедии им. Ш. А. Пачалия. Сухум. 2006. Бганба В.Р. Ткварчели. Сухум 2015. – 120 с.



Ткварчели находится в микроклиматической зоне, где ярко выражено влияние как влажного субтропического, так и горного климата. Ее территория характеризуется сложным горным рельефом и большой вертикальной распространенностью, отдельные части города климатическими данными отличаются друг от друга, вследствие чего создаются микроклиматические участки. Квезани – самая низкая и западная часть города Ткварчели – находится 200 – 250 метров над уровнем моря, здесь среднегодовая температура воздуха равна +12,8. Среднемесячная температура самого теплого месяца – августа + 21,4 °С, а, в поселке Акармара, который расположен на 400 – 450 метров над уровнем моря, среднегодовая температура снижается до +11,5 °С, среднемесячная температура августа + 20,9 °С. Зимы в Акармаре холоднее, чем в Квезани. Абсолютный минимум снижается до 15 °С.

На территории города ветры почти отсутствуют, а если и дуют, скорость их превышает один метр в секунду. В связи с тем, в Квезани часто бывают длительные застои воздуха. Главной водной артерией города является река Галидзга, которая берет свое начало далеко за пределами города, с нижних склонов гора Ходжал, ущелья реки узкие и глубокие, сама река характеризуется быстрым течением, образуя часто пороги и водопады, а на западной границе территории города, река Галидзга принимает самый большой приток – реки Геджир.

Первые сведения об открытии Ткварчельского каменноугольного месторождения относятся к концу девятнадцатого века. К промышленному освоению месторождения начали после установления Советской власти. В 1929 году ЦИК и СНК СССР Ткварчельское каменноугольное месторождение, признали бассейном, имеющим общесоюзное значение, и объявили его Всесоюзной ударной стройкой.

По Указу Президиума Верховного Совета СССР от 9 апреля 1942 года - Ткварчели стал городом республиканского Абхазской АССР подчинения. После второй мировой войны удельный вес Ткварчели в промышленности Абхазской АССР возрос. Началась добыча угля на шахтах: номер два, три, четыре, пять, шесть, восемь. Была введена в эксплуатацию Ткварчель-

ская ГРЭС; Центральная обогатительная фабрика; доломитовый рудник; швейная фабрика; открыт филиал Ленинградского научно-производственного объединения «Красная заря», завод «Разъемов», «Хлебозавод» и др.

Весь этот период характеризуется промышленным подъемом города Ткварчели. Росло ее население, которое составило к 1990 году – около тридцати тысяч человек: абхазы, русские, украинцы, грузины, осетины, и представителей сорока национальностей. В городе было построено: 70 промышленных предприятия и организации 115 объектов торговли, 54 объекта общественного питания, 24 объекта бытового обслуживания населения. Был высок, процент технической интеллигенций города. Ширился его жилищный фонд, сеть культурно-просветительных, детских, дошкольных учреждений, школ. На верхней площадке поселка размещены жилые многоэтажные дома, здания культурно-бытового и административного назначения, семь школ, Дворец культуры, больница с поликлиникой, и тд.

#### **Даты и события периода освоения города Ткварчели<sup>3</sup>**

1881 – Первые официальные сведения о ткварчельском угле, сообщенные чиновником Р. А. Конопацким.

1895 – Первые заявки на проведение геологоразведочных работ на Ткварчельских месторождениях.

1899 – Создание Ткварчельского «Горного товарищества». Начало геологоразведочных работ.

1900 – Посещение месторождения геологами В. Н. Вебером и Л. И. Лугиным. Испытание ткварчельского угля на Керченском металлургическом заводе и судах Черноморского флота.

1905 – Утверждение устава акционерного «Общества Ткварчельских каменноугольных копей».

1916 – Попытка сухумских землевладельцев получить права на разработку угля на Ткварчельском каменноугольном месторождении.

---

<sup>3</sup> Прицкер Л.М. История освоения Ткварчалского угольного месторождения (1881 – 1935 гг.). С. 165 – 168. Мокринский В. В. «Ткварчельский угленосный район. Закавказье, Абхазская АССР». М., 1928.

1917– Приобретение товариществом «Ив, Стахеев и К<sup>о</sup>» прав на тктварчельский уголь.

1926 май – Начало геологических работ. Прибытие геологоразведочной партии под руководством В. В. Мокринского. Первый лагерь в районе реки Хеликвара.

1927 январь – Создание Тктварчельской комиссии при ВСНХ.

1927 – Продолжение работ геологическими партиями В. В. Мокринского и В. В. Данчича.

1927 октябрь – Отплытие шхуны «Грѣза» с тктварчельским углем для его испытания на Макеевском металлургическом заводе. Благоприятные результаты испытаний.

1928 февраль – Выход в свет монографии В. В. Мокринского «Тктварчельский угленосный район. Закавказье, Абхазская АССР».

1928 – Третий лагерь геологоразведочной партии В. В. Мокринского на поляне Кенса.

1928 август – Создание при Главгортопе ВСНХ СССР Тктварчельского - оргбюро.

1929 март – Постановление ЦИК и СНК СССР о признании Тктварчельского каменноугольного месторождения как имеющего всесоюзное значение.

1929 апрель – Организация «Государственного управления по сооружению тктварчельского каменноугольного предприятия» «Тктварчелстрой».

1929 май – Прибытие первых шахтеров, из Донбасса.

1929 май – Создание первой партийной ячейки и первого месткома союза горняков.

1930 март – Создание Тктварчельской тропической станции.

1930 март 30 – Постановление СТО СССР о начале освоения Тктварчельского каменноугольного месторождения.

1930 май 1 – Начало строительства шахты №1. Загорелась первая лампочка.

1930 июль – Резолюция VI съезда коммунистических организаций Закавказья об организации в крае металлургической промышленности на дашкесенской руде и тктварчельском угле.

1931 январь 13 – Управление «Тктварчелстрой» реорганизовано в трест общесоюзного значения.

1931 февраль 4 – Вышел первый номер многотиражки «Сталинская стройка».

1931 май 1 – Открытие музея Ткварчельской тропической станции.

1931 июня 20 – Постановление бюро Абхазского обкома об организации на «Ткварчелстрое» парткома.

1931 августа 21– Постановление бюро Абхазского обкома партии о мобилизации коммунистов Абхазии на строительство Ткварчельского рудника.

1931 октябрь – Окончание строительства шоссе Квезань – Акармара.

1931 ноябрь – Начало строительства ТЭС.

1933 февраль 5 – ЦКК ВКП (б) и ЦКК РКИ обсудили работу «Ткварчелстроя».

1933 февраль 9 – Постановление объединенного заседания СНК и ВЭС ЗСФСР о работе «Ткварчелстроя».

1933 май 1 – Начало регулярного сообщения по Квезанской ветке Черноморской железной дороги.

1933 июля 16 – Постановление СНК СССР о сооружении «Ткварчел ГРЭС».

1933 ноябрь 23 – Создание на «Ткварчел ГРЭС строе» партийной ячейки.

1934 – Начали функционировать Ткварчельская горноспасательная станция и работать хлебозавод.

1934 апрель 5 – Постановление бюро Абхазского обкома партии о мобилизации комсомольцев и коммунистов на строительство - «Ткварчел ГРЭС».

1934 апрель 15 – Организация ОРСа треста «Ткварчелстрой».

1934 октябрь – Окончание строительства тепловой электростанции (ТЭСа).

1934 декабрь – Реорганизация «Ткварчелстроя» в трест «Ткварчелуголь».

1935 май – Начало регулярной добычи угля на месторождении в городе Ткварчели.

1935июнь 27 – ЦИК ЗСФСР наградил особо отличившихся участников освоения Ткварчельского каменноугольного месторождения Почетной грамотой.

1936 июнь 10 – ЦИК Абхазской АССР наградила особо отличившихся участников освоения Ткварчельского каменноугольного месторождения Почетной грамотой.

1938 октябрь 20 – Постановление Совета Народных Комиссаров СССР и Центрального Комитета партии «О работе комбинатов и трестов Кузбассуголь, Уралуголь, Карагандауголь, Востокуголь, Средза-уголь и Ткварчелуголь».

1938 декабрь 20 – Пуск Ткварчельской государственной районной электростанции.

1940 ноябрь 12 – Постановление Экономсовета при СНК СССР о развитии каменноугольной промышленности в Абхазской АССР.

1941–1945 – Великая Отечественная война Советского Союза.

1942 февраль 8 – Проходчик Н. Хунтуа установил выдающийся рекорд, проходки.

1942 апрель 15 – Избран первый Пленум Ткварчельского горкома партии.

1942 апрель 9 – Указ Президиума Верховного Совета СССР о создании г. Ткварчели.

1942 сентябрь 26 – Вышел первый номер газеты «Ткварчельский горняк».

1944 апрель 17 – «Постановление» Государственного комитета обороны о расширении «Ткварчел ГРЭС».

1944 – Вновь началось строительство Закавказского металлургического завода.

1945 июнь 29 – Постановление Государственного Комитета обороны о развитии добычи угля и строительстве новых шахт в Ткварчели.

1945 декабрь 21– Постановление СНК СССР о строительстве железнодорожной ветки Квезани - Акармара.

1945 декабрь – Вступила в строй вторая очередь Ткварчельской ГРЭС.

1946 февраль 1 – Начало добычи угля на шахте № 2.

1946 август – Впервые в стране отмечался «День шахтера». М. И. Алябьеву было присвоено звание Героя Социалистического Труда.

1949 октябрь – Начало добычи угля на шахте № 4.  
1951 февраль 1 – Начало добычи угля на шахте № 5.  
1952 – Вступила в строй вторая очередь Центральной обогатительной фабрики.  
1953 – Начало добычи угля на шахте № 3.  
1953 декабрь – Принятие в эксплуатацию - железнодорожной ветки Квезани-Акармара.  
1955 декабрь – Начало добычи угля на шахте № 6.  
1956 март – Начало строительства шахты – ГЭС.  
1957 июнь – Вступила в строй третья очередь «Ткварчел ГРЭС».  
1958 ноябрь 1 – Открытие Дворца культуры горняков в г. Ткварчели.  
1963 январь – Начало газификации квартир г. Ткварчели.  
1963 - Абхазскому драматическому коллективу Дворца культуры горняков присвоено наименование Народного театра.  
1963 сентябрь 17 – В. В. Мокринскому присвоено звание «Почетного гражданина» города Ткварчели.  
1963 декабрь 23 – Коллективу «Ткварчел ГРЭС» присвоено звание коммунистического труда.  
1968 апрель 2 – Большая группа ткварчельцев награждены, орденами и медалями. М. В. Бигвава присвоено звание Героя социалистического труда.  
1967 – Начало добычи угля на шахте №8.  
1980 – Начали функционировать Ткварчельские филиалы заводов: «Заря» и «Разъемов».  
1992 – 1993 г.г. - Отечественная война народа Абхазии. Город Ткуарчал больше года находился в блокаде, подвергался постоянным обстрелам грузинских формирований, но народ не сломился, выдержал все тяготы войны и победил.  
2007 г. – Указом Президента Республики Абхазия С.В.Багапш, городу было присвоено почетное звание – «Город-герой Ткуарчал» за подвиги и мужество всех ткуарчалцев.



## **КНИГА 2. «СОН РАЗУМА ИЛИ НИТЬ ЖИЗНИ»**

В философско–психоаналитической, эзотерической книге автором раскрыта; физическая, психическая и духовная эволюция человека, познание им видимого и невидимого мира.

*И книга эта – вместо моего тела,  
И слово это – вместо души моей<sup>1</sup>.*

## НАЧАЛО

Земля – это капля росы во Вселенной, которая таит в себе волнующую, неуловимую, волшебную природную красоту. Она рождает неистовое буйство жизни, порождая изобилие в скоротечной смене поколений, мощном водовороте рождений и смертей.

Все живое проходит один и тот же путь развития. Вначале всего – некое животворное зернышко или семечко. Но одному из нескольких сот миллионов самых сильных и подвижных из них случайно удастся «преодолеть» сложную «среду» женщины, где происходит судьбоносное начало чьей-то судьбе. Затем начинает расти плод, слышат громкие звуки из шумного мира, в котором живет мать. Он пугается или сердится, чутко реагируя на материнские настроения, на ее нежные слова и ласки. Там мы впервые ощущаем мир, где нас ждут, новое появление на свет и новый порядок вещей. А без такого промежутка нам не выдержать неба. Как ни страшись прозренья, впереди этот решительный час; он последний, не для души, а для тела... Тот день, которого мы боимся, как последнего, будет днем рождения к вечной Жизни...

Я, Виталий Решович Бганба<sup>2</sup>, родился ранним утром в начале февраля, в долине гор Аисырра и Лацкиндар, напоминающие врата Вечности, в живописном городе Ткуарчал (Абхазия – Кавказ), в середине двадцатого века, на третьей по счету от Солнца планете Земля (Разумный Океан), в период Голоцена, галактики – Млечный путь, под созвездием Водолея, бесконечного звездного мира<sup>3</sup>.

Отец, Бганба Рещ Саатович – Мать, Гогуга Щаца Ночиевна, жили со своими детьми, уделяли много внимания их образова-

<sup>1</sup>Григорий Нарекации «Книга скорби» – X век.

<sup>2</sup>Мой рост 165 сантиметров, крепкого спортивного телосложения, глаза светло-карие, волосы светло-каштановые, высокий двойной сократовский лоб. Группа крови – первая, резус положительный, характер: холерик – сангвиник.

<sup>3</sup>По одной из версии, мои древние «предки» – пришельцы из созвездия Орион.



нию и создали дома атмосферу восхищения интеллектуальными достижениями.

Мои родители жили напротив городского кладбища, где кладбищенские нити тянутся в мир, связуя живых и мертвых, и мы решаемся жить, не пересекая их, но следуя своей линии, подобной нити Ариадны. Сколько людей жило на земле...

О моем детстве я сохранил мало воспоминаний, хотя в реке жизни возникают и омуты, замедляющие время, и перекаты, где оно ускоряется, есть русло, всеобъемлющее, на отдельных его эпизодах отлагаются наиболее ценные мгновения жизни.

В детстве я играл в свои потаенные игры, известные только мне. Для меня целый мир распаивался в маленьком волшебном саду нашего двора. В нем царила тишина, не нарушаемая никакими звуками, кроме пения птиц, шума ветра и шелеста деревьев. Там я попадал в царство аромата цветов, казавшихся мне принадлежностью иного мира. Как-то в саду я испытал некое изумление в душе, когда встретил красивую девочку моих лет. Придя домой, я рассказал маме о встрече, она нежно улыбнулась и ласково погладила меня.

Я отличался дружелюбием, мягким, но волевым характером, активно проводил время с братом Славой и друзьями. Мы плавали, играли в подвижные игры, совершали большие пешие прогулки в горы Ходжал, Аисырра, Лашкинлар, Нарджхёу или к реке Геджир, что поощрялось в семье.

В доме у нас было множество книг, царил культ литературы. В моем образовании упор делался на гуманитарные знания. В этом важную роль сыграли мать и старшие сестры, которые привили мне любовь к литературе. Все старшие сестры: Лиана, Нателла, Этери, Ламара, Тина и брат Слава поочередно разучивали со мной стихи, читали сказки. Я восхищался содержанием сказочных книг.

Однажды в детстве я увидел сон, где стоял у моря, на песчаном берегу, со Сфинксом<sup>4</sup>. Некто свыше показал мне мою судь-

<sup>4</sup>Сфинкс – в высшем посвящении представляет собой астральный свет и его свойства. Человеческая голова означает разум, знание. Когти льва – смелость и деятельность. Бока вола – настойчивость, волю, труд. Сложенные крылья – молчание, то есть знать, сметь, хотеть. С точки зрения стихий: Огонь, Воду, Землю, Воздух. Огонь – львиными когтями, Воду – грудями женщины, Землю – боками вола, Воздух – крыльями орла.

бу – златокудрую, голубоглазую девочку, сказав: «Вита, ты солнечный мальчик золотого дождя», и подарил мне большую золотую книгу и жезл<sup>5</sup>, добавив: «Вита, в иной жизни ты получишь золотые туфельки Вселенной». Я был очарован увиденным, подаренным, услышанным и жезлом коснулся песка и Сфинкса, и каждая песчинка и Сфинкс стали живыми, весь берег стал красотой и песней, а Солнце, наблюдая за нами, совершала свой небесный путь...

Со временем постепенно я входил в область свертонного эфира, ко мне приходили мысли, музыка, и я видел разные символы. В этот миг я чувствовал легкое давление на точку посреди лба, при этом во мне возникала не всегда осознаваемая, но запминающаяся информация.

В семье меня понимали, излучали любовь и тепло. Мать была ласкова со мной. С присущей ей спокойной нежностью она говорила мне, чтобы я жил не умом, а душой. В суждениях своих я был независим, и она терпеливо выслушивала мои обстоятельные рассказы.

Жизнь представлялась мне тайной, требующей разгадки, и поэтому с одинаковым интересом я изучал все ее стороны. Я мог быть поглощен игрой, разговором, но это не мешало мне отличать, видеть и слышать, что происходило у меня за спиной. Дома со мной держались на равных, показывали, что видят во мне взрослого. Когда мне исполнилось семь лет, мать отвела меня в школу. Здесь я понял, что большинство людей воспринимают мир иначе...

Впрочем, вот случай, который стоит упоминания. Однажды я увидел сон, как некий юноша на расстоянии хотел выкачать из меня всю мою энергетическую и магнетическую суть тела. Я чувствовал и видел, как от меня к нему были направлены мои энергетические волны, и он притягивал к себе и магнетические волны. Мой организм напрягся, защищаясь и сопротивляясь. Я испытывал невыносимое противостояние, которое длилось некоторое время. Мгновениями я чувствовал, что он меня перетянет. Но в какой-то миг я весь сконцентрировался в единое суще-

---

<sup>5</sup>Жезл – ключ ко всем скрытым значениям прошлого, настоящего и будущего.

ство мысленно, духовно, физически, и вся его воля и сила были резко сломлены, затем он упал и испустил дух. Я почувствовал сверхмощный прилив силы и проснулся.

Другой случай произошел со мной во дворе дома, где я играл. Меня вдруг осветило белое сияние, и я «исчез». В эту минуту перед внутренним взором возникло нечто едва уловимое, бес-телесное и вместе с тем бесконечно близкое, участливое ко мне. Я назвал это «Сущностью», своим духовным – хранителем. Не знаю, сколько времени это длилось. «Сущность» дал мне волшебный золотой ключ к радужным вратам Вечности, и я видел, что передвигаюсь по Вселенной, передо мной мириады звезд, Млечный путь. Вокруг яркое сияние. «Сущность» сказал:

– Вита, знай: со временем ты построишь белый духовный храм.

После этого я снова пришел в себя. Впоследствии я стал чувствовать и понимать невысказанные мысли. Иногда такое озарение повторялось. Был случай, когда он позвал меня покинуть этот мир и присоединиться к нему. Я отвечал, что мне жалко покидать этот мир, где меня ждут во дворе мои друзья...

– Что ж, выбор за тобой, – сказал «Сущность». – Ты можешь уйти со мной или остаться здесь».

Я спросил:

– А ты останешься здесь или уйдешь?»

– «Я буду с тобой всегда, когда ты пожелаешь встретиться со мной, – сказав, «Сущность» исчез...

Как-то, видел сон, как я в небе «убегал», парил от дракона, но он мгновенно настиг меня, открыв огромную пасть, и я был поглощен, оказался внутри. Находясь там, я предпринимал попытки как-то изменить свое положение. Вдруг под руку попала палка-посох. Я «подлетел» к горлу дракона и вставил ее в челюсть, образовалась щель, через которую мне удалось плавно выйти вверх в небо. На небе вокруг меня появились хороводы из цветных матрешек, они пели и плясали.

Видел я и другой сон: как парил по небу и встретил трех золотых духовных женщин, и среди них была мама. Видение сопровождал голос, что они золотые и что у них чистые души.

Вдруг я увидел, как к ним стала приближаться вражеская рать. Тогда я получил Вселенскую силу и большой меч. Я вступил в бой и мгновенно уничтожил всю вражескую рать. На этом я проснулся...

В жизни, когда мне становилось грустно, передо мной появлялось видение – белоснежная роза. Ее нежное благоухание воздействовало на меня всегда умиротворяющее.

Мое детство – это активный, непредсказуемый ритм жизни, который определил мою судьбу. Несколько раз я тонул в реке, но меня спасали. Помню, однажды, когда я шел на дно, увидел отдаляющееся синее небо, белые пузырьки, ощутил тяжесть воды, которая меня поглощала, испытал трепетный страх. Некие белоснежные красивые женские три лика смотрели мне в глаза с неба. Их образ излучал удивительный мир тишины, покоя, сердечной доброты. Я ощущал могущество их человеколюбия. Одна из них сказала: «Не бойся, твое время еще не пришло...». Я опускался на дно, мысленно прощаясь с жизнью. Вдруг чья-то рука поддержала меня, и я оказался на поверхности воды и увидел свет, жизнь.

Не могу описать состояние моей души в последующие дни. Когда мама узнала об этом случае, глаза ее наполнились слезами. Не говоря ни слова, я стоял рядом с ней. В моем молчании она почувствовала сердечное сочувствие. Я ощутил ее ласковые руки у себя на голове и увидел ее слезы. Я понял, как она переживала, ее чистое излучение наполняло весь воздух вокруг меня...

В период каникул меня отправляли на отдых в горы к родственникам: Там, наблюдая синеву горных вершин, я укреплял свой дух, обретал уверенность в себе. К концу лета возвращался жизнерадостный, набравшийся энергии.

Помню, после приезда с летних каникул, меня посетил «Сущность» и показал свою «духовную обитель», стал рассказывать:

– Вита, в земной жизни мы духовно совершенствуем человека, способствуем ему в выборе правильного и праведного жизненного пути в постижении храма истины, помогаем взбираться по духовным ступеням, к куполу чистоты жизни – Храму совершенного человека.

– «Сущность» тогда что есть спасение?

– Спасение есть лестница, ведущая от человека к центру Вселенной. Ты, Вита, живи так, как хотел бы, чтобы жил твой любимый брат Слава; каждый день раскрывайся, как цветок, и тогда духовная энергия приведет тебя к тому, что тебе принадлежит.

На прощание «Сущность» сказал:

– «Вита, ты «Солнечный мальчик золотого дождя», когда вырастишь, посвяти себя искусству и напиши книгу «Золотая маска и золотой мальчик».

В жизни часто называли меня «ребенок – индиго». Дома больше всего я получал вдохновение в саду. Прогуливаясь по аллее, подолгу останавливался около каждого цветка или дерева, любовался, прислушивался к их голосу и мелодии... Я видел, как говорят они, радуются, печалются и умеют петь. Из всех цветов я отдавал предпочтение розе. Она как бы распространяет дыхание будущего, хотя цветение ее недолговечно. Зная кратковременность жизни розы, отец говорил: «Если ты прошел мимо розы, не ищи ее более». Роза воплощает в себе милость и божественную любовь...

После прогулок по саду возникало ощущение, что я живу одновременно и на Земле, и на тысяче других планет. Я мысленно листал одну за другой страницы «Книги жизни» людей, деревьев и цветов, наполняясь то радостью, то грустью. Мысленно я все ласкал, посылая всему теплые нежные импульсы, стремился согреть их души...

В эти мгновения я чувствовал, как через мои мысли к ним проходили теплые лучи Солнца, свет звезд, сияние радуги, шелест дождя и шепот листьев – все то, что связывает с жизнью, все то, что дает силы. Я терял счет времени, и жизнь моя превращалась в мысли Вселенной, и я чувствовал приливами, как наши сущности наполнялись какой-то светоносной силой...

Жизнь шла своим чередом. Постепенно я учился радостно воспринимать и наслаждаться каждым мгновением жизни. В детстве я и мои друзья были увлечены астрономией, и через всю

жизнь я пронес этот интерес. Развил в себе привычку к регулярному умственному труду и приобрел то, что я впоследствии называл исследовательской жилкой.

В моем мозгу зрели интеллектуальные порывы, я стремился увидеть вокруг себя ту гармонию, которая стала бы созвучна внутреннему миру. Школьные учебники не могли раскрыть передо мною загадку мироздания. Это сделали популярные книги. Так, вроде бы незаметно, я переходил из класса в класс, сосредоточенный, справлялся со школьной программой.

Отрочество мое было периодом поисков смысла жизни, приведшим к философским интересам, к стремлению узнать закономерности объективного мира. Еще в школе учителя обратили внимание на мои аналитические способности, был победителем многих международных спортивных турниров, стал мастером спорта по вольной борьбе. Сильная воля, которые помог мне развить спорт, затем стали основой моих принципов в жизни. Я переступил порог детства и с уверенностью вступил в новую жизнь, смог успешно окончить школу и настала пора школьного бала.

*«Благословен день, месяц, лето, час и миг,  
когда мой взор те очи встретил.  
Благословен, тот край, и дол тот светел,  
где пленником я стал прекрасных глаз».*  
*/Петрарка/*

## ВСТРЕЧА

Зал был украшен множеством алых и белых роз, звучала музыка. Все выпускники кружились в вихре вальса, я увлеченно смотрел на них. Неожиданно передо мной появились стройные контуры девичьей фигуры, бледное воздушное лицо, большие красивые глаза и масса черных волос. Она улыбнулась загадочно мне, и пламя любви вспыхнуло в моей душе.

Я почувствовал силу и тепло дыхания жизни, сердце мое наполнилось нежной грустью. Я не смог ни заговорить, ни сдвинуться с места. Ее облик был ярко запечатлен в моей душе с выражением ее взгляда, со звуком ее голоса. Ее слова имели какую-то особенную способность проникать в сердце, можно было заметить большую искренность в малейших оттенках ее мысли и ту же присущую ей мягкость в манере общаться с людьми. Я ощутил мгновение внутреннего просветления.

Я подошел к ней и пригласил на танец, мы плавно вошли в ритм вальса. Танцевали с вдохновением. Я чувствовал гибкость и пластичность ее тела. Я вел ее, сохраняя некоторую дистанцию, следуя правилу, по которому только девушка имеет право сократить это расстояние. Мы продолжали танцевать, но пространство, разделявшее нас вначале, исчезло. Я ощущал каждое ее движение.

Мы говорили о многом, узнал ее имя – Заира. Я попытался заглянуть ей в лицо, но Заира прислонилась щекой к моему плечу. Я почувствовал, что она ещё ближе придвинулась ко мне. Я спрашивал себя, умышленно ли она это сделала, или, может быть, это происходит неосознанно.

Во мне рождалась какая-то неизведанная радость. Это было совершенно иное ощущение счастья, чем-то, что я знал до сих

пор. Я испытал чувство благоговения, сладостный трепет, восторг любви и желаний. Ее красота была неизмерима и беспредельна, обладала абсолютной чистотой. Она, как нектар, который опьяняет душу, отняла у меня разум и увлекла в блаженстве. Для меня лучше было бы отдаться этим чарам, чем сохранять благоразумие. Когда достиг я этого счастья, моя Душа не чувствовала уже своего тела, не чувствовало, что живет, что она человек, парила в небесах.

После танца я, очарованный красотой, еще долго смотрел на ее одухотворенное лицо. Вечер завершился, все медленно расходилось. В ярком лунном свете я провожал ее домой, мы радостно говорили о звездах, о мире, договорились о следующей встрече. Попрощавшись, я взглядом провожал стройные контуры ее фигуры, изящную походку, пока ее нежный образ не растаял в саду.

Я вернулся домой в восторженном состоянии. Вспоминал ее взгляд – отражение моей души, который звал к проникновению в тайну жизни. Душа моя была потрясена до самых глубин. Представлял следующую встречу с ней, как бы растворяясь в безмерной силе стихии любви.

В эту ночь мне так и не удалось заснуть. Я открыл окно, неопишуемы были звездная ночь и моя душевная радость... Неожиданно меня посетил «Сущность» и стал раскрывать мне «высшие таинства» любви.

– Вита, – сказал «Сущность», – великой любовью наполнил твою душу миг встречи. При виде лица Заиры, освещенного лучом красоты, твоя душа содрогается, в ней пробуждаются воспоминания, она вновь испытывает какое-то странное чувство, она благоговейно созерцает предмет любви своей и чтит его. Все прекрасные души сияют одинаковой красотой. Твое сердце волнуется, только созерцание вечной красоты даст смысл твоей жизни. Как прекрасна твоя доля, которая созерцает величественную красоту во всей ее чистоте.

Все исходит из Вечности, и все к нему возвращается. Ты увидел его, услышал, понял и узнал, теперь в мире нет тайн для тебя. Эта тайна существования единства и множественности,



которую пытаешься понять в любви души, – сказав это, «Сущность» исчез, а я затем долго размышлял...

Я испытывал нестерпимое желание увидеть ее. Но вскоре я узнал, что моей мечте не суждено было сбыться. Заира неожиданно ушла в мир иной, унося с собой мою надежду. Этот случай изменил меня и мою жизнь, для меня время как будто остановилось, душа моя печалилась. Я осознал мгновенность жизни, потерял смысл и цель дальнейшего моего пребывания на земле. Я пытался ответить на этот вопрос, но не находил ответа.

В эти трудные минуты «Сущность» вновь посетил меня.

– Вита, я видел, как угасал астральный свет Заиры: как ее душа покидала тело, и направилась к новой фазе своего существования. После смерти ее душа высвободилась из физического тела. Вначале она стала как бы тенью и парила, не совсем отчетливо понимая, что с ней происходит. Но, я напутствовал ее душе, поясняя, какие следующие ступени она должна пройти. Иногда бывает, что душа остается связанной с землей телесными желаниями.

– «Сущность», тогда, как ей быть?

– Вита, я помог душе Заиры, облегчил ее переход из земной жизни в Духовную. Души усопших необходимо направлять по очерченному маршруту, руководя их сознанием. Так как живые и мертвые живут в разных мирах: где можно увидеть лица мертвых, где можно услышать их голоса. Там ничто не нарушает тишину. Легкий ветер рябит воду, и распускаются цветы. Птицы не улетают при твоём приближении. Не могут птицы видеть тебя, не могут знать о твоём присутствии, там другое измерение.

Теперь молодость Заиры – простая видимость, как свежее весеннее утро. Осень сменит зима. Деревья засыпают, цветы увядают, и красота гаснет. Этот мир – мир иллюзий. Жизнь – не что иное, как сон. Все родившееся должно умереть, только дорога Высшего ведет к вечной жизни. Далее сказал: «Сущность»:

– Вита, миг способствовал вашей встрече, ты не предавайся отчаянию, у каждого свой путь. Любовь – это сила, которая преображает и улучшает Душу человека.

«Сущность» напоминал мне, что существует язык знаков. Мысль о том, что все закончилось навсегда, казалась мне непереносимой. Остановить реку жизни я не мог, но каждый раз, когда я вспоминал звуки ее речи, расцветала моя душа, я испытывал трепет... Я был счастлив с той минуты, когда впервые увидел и влюбился в Заиру. Дело в миге первой любви, откровении ее в вечном... Я думал, что у мира есть душа, и кто постигнет эту душу, поймет и язык всего сущего, так как существует таинственная цепь связанных друг с другом событий.

– «Сущность», а какова дальнейшая судьба ее Души?

– Вита, как Душа Заиры слетела с нее, Заира осталась в эфирном двойнике своего физического тела, но через несколько часов избавилась и от него, после чего он также распался на элементы. Далее она перешла в астральный мир и точно так же, в свою очередь, тоже рассеется, и Заира поднялась выше, но пришло время, когда и это тело разума ей пришлось оставить, поскольку тонкая материя, из которой оно состоит, все же недостаточно для того, чтобы переместиться дальше на высшие уровни мира; и здесь полный распад тела.

На своем пути вверх Заира выбирается, в причинное тело, над которым Смерть не властна и в котором она оставляет все, что успела приобрести. Заира начнет действовать на этих уровнях, будучи в полном сознании, сможет перенести свою память через пропасть смерти. Ее душа, переходя в высшие миры, не сохраняет там своего сознания; но она входит в них, сохраняя при себе зародыши всех своих качеств – на миг наступает прозрение, вспышка сознания, охватывающая и прошлое, и будущее, а затем ослепленное ярким светом Эго проваливается в небытие до следующего перерождения.

Все его корпускулы переходят в причинное тело и затем вновь высвобождаются, задерживаясь на том уровне, которому они принадлежат; после этого они начинают собирать вокруг себя материю, исключительно им самим соответствующую. Так на этих уровнях – ментальные корпускулы начинают притягивать к себе материю этих уровней, формируя новое тело разума, наследует все ментальные характеристики, при этом воссозда-

ется точная копия Заиры определенного качества, приобретенного ею в прошлом.

После перехода в астральный мир высвобождаются корпункулы, принадлежащие к этому миру; и они также начинают притягивать к себе подходящие астральные частицы и элементарных существей. Так, вновь формируемого по возвращении ее в астральный мир. Несмотря на все эти процессы и перемещения из одного мира в другой, находиться в полном своем объеме на высшем, причинном уровне, на уровне причинного тела.

В начале Заира ничего не помнит о своих прошлых жизнях, потому что не может еще использовать свое причинное тело в качестве носителя сознания; причинное тело у нее еще не приучено к самостоятельному функционированию. Но именно в нем сосредоточивается суть всех ее жизней, ее истинное Я, из которого все проистекает, но которое еще не может активно действовать: оно еще не обладает самосознанием, хотя и проявляет бессознательную активность, и пока это самосознание у нее не появится во всей своей полноте, память не сможет переходить с уровня на уровень, из одной жизни в другую. По ходу развития Заиры отдельные вспышки ее сознания все чаще будут выхватывать из памяти о прошлом яркие фрагменты, но только после того как эти вспышки сольются в одно сплошное поле света, она восстановит в полной мере всю свою прошлую память.

– «Сущность», может ли Заира ускорить процесс активизации сознания на высших уровнях?

– Вита, она может начать приводить свою жизнь во все большее согласие со своей вечной сущностью, отвращая, по мере возможности, свои мысли и энергию от мелочей и непостоянства обычной жизни. Как только обязанность будет выполнена и Заира вновь окажется свободным, ее мысли возносятся к высшим мирам вместе с восходящими энергетическими потоками, и тогда она начнет жить в высших мирах, и сможет осознать бессмысленность мелочной суеты, присущей земной жизни.

Настойчиво следуя такому образу действия, сознательно приобщая себя к возвышенному абстрактному мышлению, Заира постепенно оживляет высшие связи своего сознания, благо-

даря чему все больший объем сознания проникает в ее низшую жизнь. На каком бы уровне ни действовала Заира, она всегда остается самим собой — все тем же человеком; и триумф ее наступит тогда, когда она сможет действовать на всех пяти уровнях, сохраняя непрерывность сознания.

Заира, пройдя весь цикл, произойдет объединение сознания; будет использовать по собственному желанию, в зависимости от того, какого рода работу ей предстоит выполнить. При этом, для нее эти барьеры, как материя, пространство, и время уже не будут существовать. И по мере своего восхождения она будет чувствовать, что этих барьеров на ее пути становится все меньше и будет ощущать не так сильно.

Пространство и время уже можно считать покоренными ею; и хотя Заира все еще будет ощущать свое перемещение в пространстве, происходить оно будет настолько быстро, что свою власть отделять друзей друг от друга пространство почти полностью потеряет. Даже такое скромное приобретение позволит свести на нет физические расстояния.

Когда Душа Заиры достигнет ментального мира, она обнаружит в себе еще более грандиозные способности; стоит ей подумать о каком-нибудь месте — и она уже там; стоит лишь подумать о друге — и друг перед ним. На этом уровне сознание подчиняет себе материю, пространство и время и может перемещаться туда, куда пожелает.

Все, что можно увидеть, оно замечает сразу, едва успев сосредоточить на искомым вещах свое внимание; все, что можно услышать, оно начинает слышать немедленно, стоит ему лишь прислушаться к желаемому звуку; пространство, материя и время в той форме, в какой они являются в низших мирах, перестают существовать, в «вечном сейчас» уже нет места для последовательной смены явлений.

По мере продвижения вверх и само сознание будет становиться все более свободным и почувствует свое единство с сознанием других живых существ; оно сможет думать так, как они, чувствовать то же, что чувствуют они, знать все то, что они знают. Оно сможет примерять на себя на какое-то время те огра-

ничения, в рамках которых они вынуждены действовать, чтобы понять ход их мышления, но при этом сохраняя в полной мере и самое себя.

Заира сможет тогда использовать свои высшие знания для совершенствования чужих более мелких и ограниченных мыслей, ненавязчиво углубляя их до некоторой степени. Осознав свою неотделимость от всего окружающего и наличие во всем единой истинной Сущности, направляющей вниз свою энергию с уровня единства, она приобретет также новые, ранее несвойственные ей функции в жизни природы. Все приобретения даются ей не только ради личного блага, а ради блага всех, и новые, все более широкие способности нужны ей для того, чтобы помочь всему, что стоит ниже ее самого на лестнице эволюции.

Следуя этим путем, сознание Заира удерживает в себе абсолютно все существующие во вселенной знания, это означает лишь то, что на этой стадии ее эволюции уже нет ничего такого, чего бы Она не знала; нет ничего такого, что Она мгновенно полностью не осознала бы, едва успев направить на этот объект свое внимание; в этом цикле эволюции всего живого уже нет ничего такого, чего Она не смогла бы понять и, чему Она не смогла бы оказать помощь. Это и есть окончательный триумф души Заира.

Ее сознание способно перемещаться в любом направлении, в котором она пожелает ее направить; способно уподобляться любому объекту, которому она пожелает уподобиться; способно познать все, что она пожелает знать. Для нее весь мир — одно огромное эволюционирующее целое. Все в этом мире она ощущает частью себя, и, помогая кому-либо или чему-либо, она осознает, что помогает при этом и себе. И как точка, превращается в сферу, сфера начинает ощущать себя точкой; каждая точка содержит в себе все и осознает свое единство со всеми прочими точками; внешнее воспринимается всего лишь как отражение внутреннего, Реальность — как Единая жизнь, а все различия — как иллюзия, от которой удалось избавиться.

– Сказав все это мне – «Сущность» исчез.

Время шло, мои мысли были сосредоточены в царстве иного мира, где витала ее душа. Осознавал, что мне придется смириться с этим, найти утешение в другом. Грусть отсылала меня к природе, а природа к любви, о существовании которой Заира так и не узнала никогда.

В те мгновения, когда я оказывался в лесопарке, где все вокруг цело, мои мысли воскрешали Заиру, которая продолжала жить в благоухании трав и деревьев, в дорожных запахах: они как бы заново воздвигали мое бесплотное и осязаемое воспоминание о ней. Она стала для меня частью воздуха, солнечного света, шума рек, где исчезавшие мои чувства уходили в иное измерение. Всегда, когда я думал о Заире, у меня появлялись мысли, что любовь к ней, к ее красоте – это страдание моей души в теле, разума в духе. Так далека была моя прежняя жизнь и прежнее отношение к миру.

Временами я испытывал странное чувство, будто я растворился в природе и смотрю на мир не со стороны, а изнутри. И с всевозрастающей силой видел и переживал его внутреннюю сущность. Чувствовал, что вхожу в иной мир, прильнув ухом к тополи. Слушал музыку неведомых просторов, которая исходила из самой сердцевины дерева. То были шум пенистых волн, которые разбивались о скалистый берег, шаги неведомых людей, как бы исполненных летним Солнцем так, что эхо носилось в воздухе. В стволе все звуки были нежнее, тоньше и тише, словно где-то вдали звучала скрипка прекрасного музыканта, и мелодии жизни прошлых эпох долетали до меня как бы порывами, будто ветер уносил нити мелодии в бесконечность.

Жил я, в гармонии с природой, как пчела, которая собирает пыльцу с цветка, не загрязняя, не нарушая его красоту, не источая аромата. Старался не нанести вреда этому естественному миру. Пейзаж менялся медленнее на глазах, быстрее в воображении. Птицы пели свою песню, муравьи строили свой дом, пауки сплетали паутину, пчелы – соты, дающие им кров, а цветы изливали на них сладкое благоухание, дух, дающий всему силу трудиться, а я вел безмолвную беседу с природой.

Глядя на птиц, перелетавших в другие края, ощущал тишину зеленеющих просторов Земли, думал, что, может быть, это и не птицы вовсе, а души людей, которые мимолетным своим свертанием подавали мне знак, что они уносят с собой в бесконечность нереализованные мысли и чувства в царство совершенства... Оставались со мной лишь звуки рек Аалдзга и Геджир.

Песня этих рек – как мелодия, которую исполняют воды, бегущие по скалам и корням деревьев. Пузырьки на воде рек – как наши жизни – один больше, а другой проплыл до середины освещенной полосы, за это время лопнули и навсегда исчезли тысячи других... Так и мы: кому-то удастся проплыть дольше, засверкать ярче, но каждый неповторим в своем коротком или длинном пути.

Пузырьки на реке, живущие несколько мгновений, – таковы мы в своей индивидуальной жизни. Когда следишь за этими обреченными пузырьками, забываешь, что они – часть могучего потока, мчащегося к необозримым водным просторам. Исчезая, пузырек, соединяется с общим потоком. Научиться чувствовать себя частью потока, несмотря на всю свою индивидуальную неповторимость, – вот обязательное условие мудрости. Эту песню воды слышит каждый, но есть и другая музыка. Музыка тишины, где слышны, звуки жизни и смерти, растений и животных, ритм секунд и веков, пульсирующая гармония природы.

Я мысленно погружался в мир духа и ко мне приходили мысли, что земная жизнь есть страдание, желания – причина страданий, поскольку основой ее является незнание, невежество. Путь, ведущий к прекращению страданий – это правильные представления; правильные стремления; воздержание ото лжи; воздержание от насилия по отношению к любым живым существам; не нанесение им зла в любой форме; праведный образ жизни, состоящий в добывании средств к существованию честным способом; правильные усилия, которые состоят в преодолении соблазнов и плохих качеств; создании благ, которых ранее не существовало, увеличении благ, которые уже имелись; правильные мысли – не рассматривать тело, чувства и эмоции как «Я», не считать предметы, с которыми связана жизнь, как

свою вечную собственность; не отождествлять книжные истины с теми, которые реально познаны на собственном опыте; понимание преходящести всего; правильное сосредоточение, то есть размышление о пагубности страстей, источником которых является тело, о страданиях, которые порождаются чувствами; о непостоянстве наших представлений и условий существования; выработка отрешенности от всего того, что привязывает человека к жизни, от привязанности к телу, уму и чувствам.

Я сосредоточивал свой ум на осмыслении и истолковании этих истин; отбрасывал излишнее умствование и беспокойство – вера в благородные истины рассеивала все сомнения, и я испытывал состояние радости и душевного спокойствия; освобождался от этой радости и от ощущения своей телесности; я достигал состояния полной невозмутимости, безразличия и отрешенности от всего окружающего.

В этом состоянии моя мысль оставалась сосредоточенной, а ум освобождался от рассуждений и от всех страстей, переставал быть индивидуальным умом; мой ум, вознесенный и очищенный, становился безразличным ко всем воздействиям, как приятным, так и мучительным.

Я сосредоточивал, направлял и обращал свои мысли к различным видам сверхъестественных способностей. Будучи одним, становился многочисленным, будучи многочисленным, становился одним. Становился видимым для глаз, скрытым от глаз. Мысленно, беспрепятственно проходя сквозь стену, через гору, словно через воздух, опускался в землю и поднимался из нее, словно из воды, не погружаясь, шел по воде, точно по земле. Сидя со скрещенными ногами, возносился на небо, словно крылатая птица, касался рукой и охватывал солнце и луну или сосредоточенно я направлял и обращал мысль к знанию, основанному на воспоминании о местах, где я бывал. Я заливал, переполнял, пропитывал свое тело счастьем, свободным от радости чувственных утех, и чистым, совершенным разумом.

Иногда я мысленно поднимался над миром, над мирской суетой. Созерцая открывшиеся взору извивы рек, открывал свое сердце, ритмам Вселенной, оставшись наедине с одиноким де-



ревом, сливался с ним мыслью. Я не чувствовал себя отделенным от окружающего мира непреходимой гранью.

На глазах меняющее свои очертания облако, гряда тяжелых, кажущихся такими незыблемыми гор, и я – слабое, недолговечное существо – равно виделась мне капельками вечно волнующегося, изменчивого океана бытия. Они были моими частями; я не оставался сторонним наблюдателем: прикоснувшись к истоку всех вещей, я видел их как бы изнутри; ощутив себя частицей целого, я мог разговаривать со всей природой на равных, в их потоке, созвучном первозданному изначальному эфиру. Само созерцание движущихся вод, волнистой поверхности гор в чем-то было аналогично действию музыки, танца, ритму, оно вырывало меня из-под власти реальности.

В открывавшихся моему мысленному взгляду картинах природы виделась сложные знаки и символы, исполненные глубокого смысла. Мне казалось, что все возвышенное охвачено гигантским потоком живительного эфира, несущегося над миром. Даже через могилу в горах этот поток мог влиться в тело клана, продолжающегося в длинной череде поколений. Неважно, что человек уже отошел в тень смерти, – незримыми узами он оставался неразрывно связан со всеми своими потомками. Я чувствовал прилив творческого вдохновения, испытывал чувство духовного очищения, слияния собственной личности с вечным мирозданием...

Думы о бренности всего земного будили во мне стремление отрешиться от мирской суеты, приобщиться к вечному, уйти в горы, к чистой воде, где я смог бы обрести чистоту, покой, избавление от страстей. Понимал, что тело – подставка светлого зеркала, хотя светлое зеркало изначальное чисто. Он всегда с нами, он – вокруг нас, и надо только уметь ее найти, увидеть, узнать и понять. Он всегда вокруг – в пении птиц, в шелесте листвы, в красоте горных хребтов, в умиротворенной тиши озера. Если дух-разум умиротворен, даже пламя покажется прохладным и освежающим. Истина возникает внезапно, как озарение, как внутренний интуитивный толчок, и ее нельзя выразить, или передать словами.

Со временем я стал понимать, что внезапное просветление стимулирует: взгляд, созерцание; чувство, восприятие; сосредоточение, экстаз, озарение; высшую мудрость; понимание, высшее знание; проникновение, постоянство; спасение; отказ, самоотречение, которые сводятся к следующим: чистота, нравственность; терпеливость, стойкость; старательность, продвижение; созерцание, сосредоточение; высшая мудрость, знание; милосердие. Постепенно осознавал, что как страдание, так и сострадание – ложь, пустая иллюзия. Отказ, отречение состоит в достижении состояния невозмутимости и беспричастности ко всему происходящему в мире, то есть, иллюзорности внешнего мира и всего, что с ним связано...

Однажды я сидел под тенью леса в парке, созерцал живописную природную красоту окружающего мира. Слышал звуки дождя, птиц, насекомых, тишину. Чувствовал тепло солнца, прохладу ветра, ощущение травы, аромат цветов, вкус воды и думал о Вечном. Перед взором мелькали разные мгновения моей жизни. Видел лучи грядущего дня, но пока их не осознавал. Вместе с ветерком до меня доносились звуки, как ласка или как отдаленная мелодия небесной музыки, и временами я растворялся в них. Затем я лег на землю, все мое напряжение ушло в нее. Почувствовал земной поток энергии, текущий в меня, дающий мне силу и исцеляющий все мои духовные раны. На мгновение я расслабился, заснул и увидел сон, что я стою на вершине горы в Гималаях, на фоне синего неба и Солнца в окружении главных мировых жрецов. Они обсуждали меня, и один из них, повернувшись ко мне, интуитивно передал мысль, что они присвоили мне звание Высшего жреца. После чего, неожиданно на меня, посыпалось с неба бесконечное множество золотых книг – в подарок.

Затем я проснулся, присел, прислонившись к стволу дерева, и снова почувствовал энергию земной стихии, вдохнул ее аромат. Я мысленно перенесся на вершину дерева. Там я увидел орла и мысленно соединился с ним. Проникся его существом, отождествил себя с ним. Когда взлетел орел, ощутил, как оставляю под собой страх, тревогу, беспокойство. Я насыщался небыва-

лой силой и соединился с небом. Орел летел прямо к Солнцу, и я ощутил, как солнечные лучи пронизывают тело, наполняют его силой и мудростью. Чувствовал, как из тела уходит все напряжение. Прислушивался к шуму ветра, который сопровождала энергия мироздания. Вслушивался в музыку Солнечного света, я растворился в этой музыке, далее никаких мыслей, никаких чувств, постепенно стал сливаться с вечно спокойным и безмятежным миром и видеть лучезарные нити Вселенского сознания. Потом постепенно я возвратился обратно в свое тело и нормализовал дыхание...

Стоял бесконечный, светлый, безмолвный день, размечаемый лишь ритмом света и тени. Вся долина города Ткуарчал купалась в лучах Солнца. Я сидел очарованный, окруженный одиночеством внутри Солнечного луча. Я ставил единственную цель: духовно умереть для самого себя и обрести покой в опустошенном сердце (пребывание вне «я»).

Вдруг около себя я увидел Свет, неведомый, словно некий могущественный дух осенил меня. Это было царство безмолвия, Высшей энергии, в котором я растворился в свет, преисполненный мудрости, любви и силы.

Появился величественный образ «Сущности», на фоне синего неба над горой Аисырра, который был в образе ослепительно сияющего белого старца, ярко освещенного утренней зарей, с золотой короной на голове. Он держал скипетр в правой руке, а левую руку приветственно поднял вверх. Тело его было соткано из золотистых маленьких пятиконечных звездочек, через которые высвечивалось голубое бесконечное небо. На груди у него висел светлый треугольник вместо креста. За его спиной вдали виднелись месяц-Луна со звездами.

«Сущность» излучал величие... Я видел Великое единство, бесконечное счастье и спокойствие, которые излучались из его глаз в мою душу. В его взгляде я испытывал очарование и осуществление истины, в котором проносилось дуновение вечности. Вокруг моей головы летал белоснежный голубь. Вся моя печаль рассеялась, течение моих мыслей изменилось, плавно перейдя в русло души. Мне показалось, что я знаю его давно.

– Кого ты ищешь? – спросил он меня.  
– Моих умерших родных.  
– Они у того, кто не изменяется никогда.  
– Но, как найти их?  
– Ты найдешь их лишь в своей предсмертной агонии.  
– Вита, я – «Сущность, вестник вечности», который дает импульс, откровение чистым душам на Земле. Знай: надлежащая мысль – это мысль, свободная от иллюзий и эгоизма. Надлежащее устремление – это устремление, позволяющее иметь возвышенные помыслы и честные намерения. Надлежащее слово – это слово, выражающее доброту, уважение и правду. Надлежащее поведение – это поведение, присущее честному, миролюбивому и неэгоистичному человеку. Надлежащая жизнь – жизнь, основное правило которой – не совершать зла против человека или живого. Жизнь, признающая за живым право на равное с человеком обращение. Надлежащее усилие есть самоконтроль и постоянное стремление к знаниям. Надлежащее намерение – добрые мысли и справедливость во всем. Надлежащее вдохновение – вдохновение, несущее размышления о смысле жизни и реальности души».

По мере того, как мое тело цепенело, мой дух поднимался в пространство. Моя душа погрузилась в океан Света. В центре я увидел свою мать, окруженную Светом. Я мысленно говорил ей: «Мама, ты дала мне великое счастье, жизнь и свою любовь, но я испытываю глубокое страдание, что ты покинула меня. Я закрываю глаза, чтобы созерцать твой образ, который навеки в моей глубине, и не потеряю тебя никогда...»

– Вита, – говорила ее душа. – Ты любишь меня земной сыновней любовью, теперь я могу любить тебя лишь вечной любовью...

– Мама, заberi меня к себе, мне трудно среди людей... Они живут в мире иллюзий, будто представляют собой только тело. Когда их тело испытывает голод, они считают, что это они сами голодны. В них действуют силы природы, но они не пытаются управлять этими силами. Они видят лишь внешний облик людей и не могут представить, что я вижу их души, мысли, чув-

ства... Они лгут мне в лицо, не зная, что я вижу это. Они не понимают, что ложь создает вокруг них род иллюзии, образует темную тень. А я должен продолжать беседу с этими людьми, как будто не вижу их лицемерия...

– Вита, среди людей ты чувствуешь себя неуютно, но должен оставаться среди них и пробуждать в них более высокие желания и стремления. Твое мышление отлично от мышления окружающей массы, и ты не сможешь понять вполне земную человеческую жизнь и приспособиться к ней. Так как смерть и старость имеют своей причиной рождение; рождение имеет причиной преходящее существование – привязанность к земле, без которой существо не может возродиться. Привязанность к земле есть следствие желания, жажды бытия. Желание, потребность искать, что нравится, и избегать неприятностей есть следствие ощущений. Ощущения вызываются соприкосновением с вещью; соприкосновение есть чувство; чувство – следствие формы, которая отличает предметы друг от друга и дает им названия. Форма зависит от понимания, представляющего и отличающего вещи; причина понимания – понятия, которые являются как бы зеркалом, в котором воображение видит мир.

– Что же представляет собою жизнь мира?

– Вита, все миры человека обладают независимой волей и разумом и имеют огромные возможности воздействия на него. Если эфирный мир, как мир поступков человека, являясь «генетической клеткой» реального мира человека, задает ему общий настрой, определяет тенденции его развития, то витальный мир отражает жизнедеятельность человека. Астральный мир задает направление развития реальному миру, ментальный мир, как важнейший фактор активности жизненного мира человека, определяет деятельный менталитет реального мира. Духовный мир обеспечивает прогрессивное развитие реального мира человека.

– Мама, тогда что есть реальная жизнь?

– Вита, реальная жизнь есть огромная иллюзия, причина страдания, которое сопровождается страхом и горем. Оно полно лжи, как отраженный образ, как эхо, как ослепление, как сновидение, как хвастливая речь, как колдовство и мираж; оно пусто,

как пена или пузырь на поверхности воды. Все составное гибнет – это сосуд, который разбивается при малейшем толчке. Оно бывает то причиной, то следствием; нет ни одного существа, которое не происходило бы от другого.

Вита, если ты стремишься к счастью, определи причины, которые его порождают, если хочешь избежать страдания – исключи из своей жизни, порождающие его причины и условия, так как принцип причинности является главенствующим. Пока ты ищешь недостающую половину вне себя, в сотворенном мире, ты никогда не найдешь единства, так как оно не вне тебя, а внутри тебя, бессознательном...

– Вита, ты будешь странником, проходящим сквозь жизнь, так как ты «посвященный».

После слов матери я спросил ее о своем будущем. Мама, улыбнувшись, ответила: судьба есть внутренняя причина Вселенной.

– Вита: Высший Разум не хочет, чтобы ты его знал, но я вижу мощный ствол дерева продолжением твоей головы, направленный вверх в бесконечность. Я вижу, как ты поднимаешься по белой пирамидальной лестнице высоко вверх к чистому небу, и на вершине лестницы воссел на трон, глядя в бесконечность, у тебя уже нет обратной дороги вниз».

– Вита, мы оба будем проходить через грядущие события жизни, каждый на своем уровне. В своих снах ты будешь видеть меня и через свое высшее «я» ты будешь, связан со мной. Я никогда не оставлю тебя. Ты учишь любить все и всех одинаково. Как Солнце посылает свои лучи всему, так и ты старайся быть как можно более терпеливым. Твой путь определит твою судьбу и будущее. Сила, идущая из вечного единения, всегда будет сопровождать тебя и помогать.

Мама повторила последнюю фразу медленно и серьезно. От нее я научился не передавать свою радость в тело, а пропускать всю мою любовь и радость через глаза. Я низко поклонился ей и увидел, что мама поняла меня, что мы оба объединены в духе. В этом единстве во много раз больше счастья, чем в физическом объятии.

– Вита, – попросила мама, – поцелуй меня на прощанье.

Я приложил свой лоб к ее лбу и почувствовал сильный разряд духовной белой энергии, перешедший из ее лба в середину моего лба. Я был сильно потрясен и просветлен.

– Торжествуй, Вита, – сказала она. – Я возвращаюсь опять к Тому, который не изменяется никогда.

Пока она говорила со мной, я чувствовал ее благоухание, священный ее голос и некое пение, мелодию, но после последних слов видение ее исчезло.

Опять я увидел «Сущность», который стоял рядом и говорил:

– Вита, ее труды на этой земле окончены достойно, и она ушла отсюда, готовая решать задачи духовного круга. Зачем тебе плакать? Слезы не могут победить горе. И у горя нет силы исцелить разбитое сердце. Пусть прошлое уходит с прошлым. Поднимись над плотскими заботами и отдай свою жизнь тем, кто жив. Глубины жизни освещаются Светом Истины. Тот, кто находит в себе свое счастье, свою радость, свой внутренний свет – он в единении с Высшим Разумом. Величайших высот ты достигнешь, так как проник в высшие духовные глубины.

Далее я оказался в невесомости, внутри Солнечного луча, с белоснежными ангелами, которые одели меня в белую рясу... Я чувствовал, как внутри меня течет духовная сила. Она растекалась по всему телу, переполняла ее. Я чувствовал, как вся Вселенная постепенно становится светоносной, духовной. Испытывал поток вибрирующего океанического существования в вечности.

Голос «Сущности» говорил:

– Вита, ты чистый душой и будь всегда им... Но пока оставайся нашим чистым лучом на Земле...». Твоей задачей является обучение людей наукам и принесение на Землю новых идей. Кто поймет их, будет уважать, а остальные – завидовать и ненавидеть.

После долгих страданий эти люди проснутся от материального сна, снова откроют свое родство с потерянными духовными братьями и вновь приобретут утраченное космическое энергетическое сознание. И тогда они снова будут работать в

плане Высшего Разума, и возвещать величественные истины на Землю.

– Вита, знай, – сказал «Сущность», – мое белое одеяние означает чистоту, скипетр – власть, золотая корона – свет Вселенной. Круг есть символ вечного возвращения и семь есть число совершенного человека. Слово есть Мировой Разум.

Я слушал голос «Сущности» и испытывал успокоительное очарование. Воспоминание о чем-то величественном заливало все мое существо. Перед мысленным взором вереницей мелькали таинственные образы...

– Вита, я покажу, – сказал «Сущность», – источник всего сущего. Смотри. Я почувствовал себя залитым чудным Светом... Но внезапно был погружен в темный хаос... И тогда голос поднялся из глубины бездны. Это был призыв Света. И вслед за ним я поднялся за огнем в свет пространства. Хаос развивался в бездне, светила сверкали над моей головой, там я увидел миг своего земного крещения, и голос Света наполнил Бесконечность.

«Сущность» говорил: «Виденное тобой в начале есть Свет – Высший Разум, который заключает прообразы всех существ. Мрак, в который ты вслед за этим был погружен, есть тот материальный мир, в котором живут обитатели Земли. Огонь же, устремившийся из темных глубин, есть Высший Свет.

Я видел очами своего духа жизнь миров, откуда приходит человек и куда он возвращается. Это безграничное пространство Духа Высшей любви, где происходили падение и восхождение душ – суть семи лучей...

– Укрепи же свою душу, Вита, – раздался голос «Сущности», – и, да прояснится твой чистый дух и, прояви желание подняться. Лишь немногие души поднимаются до самого Высшего Разума, становясь совершенными: ибо там, где все кончается, все начинается вечно... В этом видении заключаются знаки, числа и ключи, отмыкающие все сущее. Чем больше ты научишься созерцать и понимать это видение, тем более будут раздвигаться перед тобой его границы.

– «Сущность», чем сущность первопричины Вселенной? – спросил я.



– Вита, первопричина и конец – это пылающий, светлый, мыслящий огонь во Вселенной. Огонь есть возрождающее и уничтожающее жизнь. Огонь определяется в вечности: это нечто живое и движущееся. Он становится всем, и все становится им. Он в воде, воздухе, земле в огне.

То есть, существует двойной путь «вверх и вниз», «плюс и минус», по которому идут все формы огня. Ты, Вита, живешь, все эти годы в своей собственной Вселенной, неся в душе своей утаенный огонь любви, – ответил «Сущность».

– Тогда как объяснить источник зла?

– Зло есть дисгармоничное смещение цветов, тонов или форм добра, – ответил «Сущность».

– А что такое страх?

– Вита, – отвечал он, – страх – это колесница, в которой человек движется к смерти. Смерть – миф, плод воображения. Страх перед злом – миф, он есть иллюзия... Истина – это единственное, что неизменно... Помни, знание будет твоей силой, вера – твоим мечом, а молчание – твоими непроницаемыми доспехами.

– «Сущность», в чем суть человека? – спросил я.

– Вита, – отвечал он, – человек есть, материализованный Дух. Все в мире взаимосвязано, после смерти, твое тело, станет «строительным материалом» иных форм жизни или явлений природы. Ты, есть Дух, ставший плотью. Дух есть основа Вселенной, ибо она и ты едины.

– «Сущность», а, что самое трудное для меня?

– Вита, самое трудное для тебя – самопознания, самонахождения, установления контакта со своим подсознанием в своей душе и в своем духе. Своим мышлением ты формируешь свою жизнь. Силу своей духовной мыслей используй, и проведи границу между желаемым и действительным.

– «Сущность», а, что для этого нужно?

– Вита, научись слушать себя, тишину, видеть, слышать и обонять. Ты – часть космического организма, существуешь на двух уровнях – тело и душа-дух. Оба уровня бытия соответствуют различным состояниям сознания, они незаметно переходят

одно в другое. Физическое тело в области духовного имеет свой эквивалент.

Духовное тело реагирует на все, что происходит с физическим. Оно повторяет все, что твоя воля повелевает физическому телу. Энергии, необходимые тебе, ты черпаешь из трех измерений: энергию для материального измерения поставляет земное питание, для душевного измерения – мир чувств и мыслей, и для духовного измерения – духовная энергия Космоса. Твоим материальным и душевно–духовным уровнем руководит энергия Высшего Сознания, Высшего Разума.

– «Сущность», а, что, все мои действия совершаются по плану?

– Да, Вита, этот план сокрыт в твоём духовном «я». Из двойственности твоего бытия, возникают движущие силы, делающие возможным, побуждающие и продвигающие вперед раскрытие твоего сознания.

На всех уровнях сознания, мир чувств заставляет тебя переживать как физически, так и духовно. Там начинается, радость, боль, твои «путь страданий и познания».

Пребывая в тонком психическом мире, дух участвует в твоём сотворении на физическом уровне, сопровождает твою зарождающуюся жизнь в чреве матери и соединяется в момент рождения с физическим твоим телом.

– «Сущность», что такое самосознание?

– Вита, самосознание – есть твоя способность осознать свою физическую и психическую жизнь.

– «Сущность», что такое Духовный мир?

– Вита, Духовный мир бесконечен и безграничен, поэтому в мыслях можно двигаться вне пространства и времени, путешествовать и вторгаться на соответствующие уровни. Все, что ты переживаешь, отражается в твоём теле.

Обращаясь с собой осторожно, следи за внутренними сигналами и прислушивайся к себе. Ты должен мысленно пройти по своему телу и его ощущениям, чтобы успокоить мысли, воображения, представлений внутренней психики.

– «Сущность», каково значение тонких тел?

– Вита, чтобы существовать на планете Земля, тебе нужна физическая и духовная пища. *Физическое тело* поддерживается ежедневной пищей, которую ты даешь ему в виде продуктов питания, и астральным телом.

Астральное тело служит прибежищем души и духа, оно похоже на твое телесное, физическое тело. Но, астральное тело – тонкое тело, состоит из схожего с радугой «материала», подпитывается космической и духовной энергией.

Прием энергии Космоса происходит через тонкие отверстия в психическом и физическом теле. Эти тонкие, невидимые отверстия называют духовными энергетическими центрами. Они находятся в эфирном теле, а также в высших телах сознания.

Эфирное тело – это тонкое тело, имеет голубоватое прозрачное излучение и «соткано» из невидимого радугоподобного материала для многих людей. Окутывает твое физическое тело словно вторая, и выполняет роль фильтра при проникновении отрицательного космического излучения. Обозначает психические энергетические центры, ряд круглых спиралек, находящихся на ее поверхности.

Эфирное тело, как озоновый слой Земли, защищая твое физическое тело от слишком сильных духовных излучений, «находится» между физическим и психическо-духовным или тонким телом.

Через систему энергетического центра в зависимости от сознания текут различные виды энергии. Энерговолны входят по часовой стрелке в нее и после их использования выходят движением против часовой стрелки. По своему вихревому течению энергопотоков их движение напоминает водоворот и скорость их вращения в различных центрах различна. Вибрации, возникающие в результате движения центра эфирного тела, ты представляешь в виде различных цветов ауры. Во внешних слоях ауры, вибрация цвета тоньше, есть и пастельные оттенки.

Кроме видимого физического тела, мира инстинкта и его защитной оболочки, эфирного тела, в области тонкой материи также пребывает психическое тело (уровень чувств и мыслей, которые ты не воспринимаешь глазом) – с его астрально-мен-

тальным миром души и интуиции, а также духовное тело с его каузально-космическим миром духа. Это часть системы высших тел.

Твое тонкое психическое тело связано с физическим телом и системой семьи эфирных энергоцентров, которые оказывают большое влияние на твое здоровье как физического, так и эфирного тела. Они имеют свои эквиваленты на эмоциональном, ментальном и каузальном уровне.

– «Сущность», какова система энергоцентров?

– Вита, не только твое физическое тело распадается и постоянно вновь строится, твои эфирные эмоциональные и ментальные тонкие энергетические поля тоже постоянно стремительно меняются. Энергоцентры участвуют в этих переменах, между различными энергетическими полями. Служат тебе для восприятия жизненно важных энергетических потоков и чувств. Поскольку все чувства и все духовные влияния ты вбираешь через энергоцентры, то тебе следует закрываться не менее двух раз в день! Энергоцентры фильтруют духовную материю.

Система энергоцентров состоит из световых волокон и имеет соответствие на каждом уровне сознания. Переводя различные формы энергии, они оказывают влияние на процесс развития психического и духовного твоего роста. Они являются пунктами связи, через которые энергетические потоки идут от одного тела к другому.

– «Сущность», какова вибрация энергоцентров?

– Вита, в системе световой энергии между собой связаны все световые тела. Движение тонкой энергии происходит в виде волн колебаний. Эти вибрации различной величины, формируют форму, подобную цветку. Они похожи на сверкающий, сияющий водоворот, напоминают «стебель цветка», аналога позвоночного столба, в виде центрального «ствола», из которого на определенном расстоянии растут цветки, чашечки которых раскрываются на поверхности эфирного тела.

– «Сущность», как расположены основные духовные энергоцентры?

– Вита, основные духовные энергоцентры расположены в порядке семи цветов радуги в эфирном, астральном, ментальном, а также каузальном теле следующим образом: первая – низ позвоночного столба, в области основания копчика (красный цвет); вторая – над селезенкой, немного выше пупка (оранжевый цвет); третья – над пупочной областью (желтый цвет); четвертая – сердце (зеленый цвет); пятая – шея/затылок (голубой цвет); шестая – между бровями на лбу (пурпурно-красный цвет); седьмая – над головой, посередине макушки (фиолетовый цвет).

– «Сущность», как работают (раскрываются) духовные энергоцентры?

– Вита, первая находящейся в нижнем окончании позвоночного столба, в районе копчика, обращен к земле. На темно-красном фоне, кажущемся кипящей лавой, горит ярко-оранжевый цвет. Потоки энергии, идущие от земли впитываются ею, трансформируются и распределяются в твоём теле.

Мощные электромагнитные потоки, разряжаясь, испускают сверкающие искры энергии, которые распределяются в твоём физическом и тонком теле в виде важной жизненной субстанции.

Первому духовному энергоцентру (находится в области паха) – ты обязан своим ощущением связи с землей и природой. Пульсирующие ее излияния ответственны за физическую и душевную сопротивляемость: влияет на твою иммунную систему.

Второй духовный энергоцентр красно-оранжевого цвета, находится на поверхности эфирного тела, над селезенкой, немного выше пупка. Управляет не только сексуальной силой, но, также духовное твоё лоно, которое рождает творчество. Здесь возникает чувство радости и желания творить. К тебе приходит понимание того, какой важной для всякой жизни является солнце. Без его света жизнь была бы невозможна.

Третий духовный энергоцентр – это оранжево-желтый цветок, вырастающий из солнечного сплетения. Оно находится немного выше пупка, руководит межчеловеческими отношениями, симпатиями и антипатиями. Твоя личность рождается из этого желтого цветка. Здесь вырастает сила доверия и удовлетворенность.

Все душевные порывы – любовь, боль, страх или гнев возникают в области солнечного сплетения. Словно волны эти различные чувства идут от солнечного сплетения к разуму. Ты воспринимаешь их в своем теле как приливы крови или энергии.

Четвертый духовный энергоцентр (сердца) – сияет золотом, словно солнце, обладает наиболее живым излучением. В центре она темно-зеленая, а сверкающий оранжевый цвет усиливает силу ее излучения. Развитие зеленой середины сердца определяет общий жизненный твой настрой. Она рассказывает тебе о твоих чувствах, способствует возникновению беззаветной любви и теплого излучения, которое открывает твою душу и пробуждает доверие.

Добросердечность и приветливость исходят из этого сердечного центра. Твое понимание других людей также зависит от ее развития. Ты учишься видеть сердцем, и поэтому оно у тебя в правой части. После этого ты можешь развить свои способности до уровня эмоционального.

В пятом энергетическом центре (шеи) – это место звука и звучания, яснослышания и телепатической связи, самовыражение, взаимоотношения с другими, зависят от развития этого центра. Ее развитие освобождает от человеческих страхов, дает бесстрашие и абсолютную веру в Высшее руководство.

Шестой духовный энергоцентр – гортани заканчивается в позвоночном столбе, на другом уровне – шеи и затылка немного светлее, усиливает способность видения сердцем.

Они, связанные между собой, вместе с четырьмя упомянутыми выше центрами, образуют некую тонкую сердечнососудистую систему. Если все эти пять энергоцентров развиты гармонично, то ты можешь серьезно заняться развитием своих способностей.

В шестом энергоцентре ты ощущаешь и видишь, как центр лба образует нежно-розовый цветок. Это уровень чистого созерцания и видения, которое свободно от личностных оценок. Здесь встречаются все течения и энергии, идущие из Космоса, ты достигаешь наивысшего совершенства. Границы твоего раз-

ума окончательно устранены. Отрицательный и положительный полюс соединились и взаимно исключили друг друга. Нет больше ни завтра, ни сегодня, ни сейчас. Есть только мгновение.

В последней, седьмой, главной духовном энергоцентре – тебе текут золотые, серебряные и белые потоки энергии. Ты чувствуешь, как они сверкающими каплями приятного хрустального дождя падают на тебя. Эти энергопотоки очищают все слои вокруг тебя. От внешней стороны цветка исходят энергетические потоки всех цветов радуги.

Если седьмой, фиолетовый энергоцентр развит, то твое личное энергетическое поле связано со всеми силовыми полями Вселенной. Она несет исцеление и любовь. Если ты до конца развил седьмой энергоцентр, ты пронизан Вселенской силой, она дает тебе уверенность в том, что ты и Вселенная – единое целое. Жизнь и смерть соединились. Здесь царит только вечное присутствие Высшего Сознания. Ты живешь и поднимаешься в Высшем Сознании, сливаясь с ним, в единое целое, и все твои дела свершаются по воле Высшего Сознания. Наслаждайся роскошным видом твоего разноцветного дерева-цветка. Внимательно рассмотри его и попытайся выяснить, над каким энергоцентром тебе нужно было бы еще поработать.

– «Сущность», каковы различные уровни сознания и их «обитатели», движущиеся «изнутри наружу»?

– Вита, физический мир, твое физическое тело – сопровождающий тебя по жизни; все здесь противоречиво и в то же время едино. Твое физическое тело – это кристаллизованная энергия света, духовности, души, твоего внутреннего мира. Оно, осуществляет по всем органам вечное течение сознания с тем, чтобы могло дальше и дальше развиваться в направлении возврата к чистому духу.

Эфирный мир – с нервной силой и личным излучением относится к физическому телу и является его зеркалом. При болезни сила излучения эфирного тела бывает нарушена или ослаблена, а в старости энергетическое напряжение не так велико, как в молодости. Обычно ее называют «биоплазменным телом». При расслаблении оно растягивается, при страхе сжимается.

Со смертью физического тела уходит и эфирное тело. В течение всей жизни оно никогда не разлучается с ним, и только после телесной смерти оно «отделяется».

Эфирный уровень колебания – защитная оболочка для души и физического тела, как для планеты Земля – озоновый слой. Этот уровень состоит из тысячи мельчайших лучей света, которые образуют нижние структуры всего грубого и переносят жизненную силу, ведут обмен между грубым и тонким миром. На этой тонкой основе сознания материализуются феи, гномы и все природные духи.

Эмоциональный (астральный) уровень или мир желаний – здесь просыпается инстинкт, уровень действий, уровень иллюзий и обмана. Возникает интеллект, и эго соединяется с физическим телом; это уже астральное тело. Когда чувство соединяется с идеей или мыслью, возникает то, что называется эмоцией.

Информация, заполненная эмоцией, или чувства вместе со связанной с ними мыслью ментального уровня могут, производить голографические формы, являющиеся выражением недавно пережитого твоего опыта и существующие долгое время. Они сияют как цвета мягких, сверкающих пастельных тонов высокой частоты вплоть до глубокого черного цвета плотной частоты в зависимости от сознания. Этот уровень образует между ними колебания физического мира и высшей духовностью.

Астральное тело простирается примерно на полметра над поверхностью физического тела и намного активнее, чем ментальное тело. Астральное тело называют также сонным телом. Оно – «двойник», в котором ты во сне, словно в смерти отправляешься в иные места и совершаешь астральные путешествия или путешествия в ясновидение.

Астральное тело может очень сильно отдаляться от земного тела и находить обратно путь к физическому телу автоматически, с помощью серебряной нити похожего на пуповину.

При рождении тыходишь в новую реальность; по аналогии с этим при смерти духовная пуповина отделяется, чтобы проводить астральное тело в иную действительность. Иногда ты сознательно путешествуешь в своем астральном теле.



Астральные центры открыты для великого океана астральной энергии, в котором плавают все живые существа. Там находятся также и негативные энергии или духовные существа, которые подвержены влиянию черной магии: адские создания, которые здесь пребывают в своей стихии, в безумстве и ненависти, в темноте и незнании. Они еще не совсем расстались со своей совестью и могут благодаря усилию собственной воли и готовности подняться до трансформации развиваться дальше. Кто потерял совесть и утратил связь с добром началом, собрались в одном месте и пока идут другим путем.

От черной магии человек или существо может вновь освободиться даже если это и произойдет путем множества страданий, так как неумные желания и страсти, исполненные и неисполненные желания; все это переходные и временные сферы для соответствующих душ или свойств сознания.

На этом тонком астральном уровне могут материализоваться самые различные символические образы – благородные, самобитные или некрасивые, больные звери, растения и существа. Такие сильные негативные чувства, как гнев, злость, ненависть и зависть, могут материализоваться, в демонические, призрачные существа или устрашающие фантомы в мире твоей фантазий. Аналогично позитивные чувства могут приобретать формы ангелов. Своеволие или природа желания астрального тела имеет тесную связь с земным.

Астральная аура отражает животные инстинкты, относящиеся к физическому телу, которое не может без них существовать. Здесь также живут ангелы-хранители и другие ангельские существа; это могут быть умершие, духовные существа или друзья детей, которые продолжают в этом мире развивать свое сознание.

Ментальный уровень или мир мыслей – это место творческих, положительных перемен, он хранит твои важные взгляды, и основные гипотезы. Все многообразные формы мысли имеют высокую частоту колебания, это отражения и представления, которые здесь уплотняются и оставляют свои следы.

Ментальное тело может простираться над физическим, оно пронизывает как эмоциональное (астральное), так и эфирное

тело. Когда ты о ком-нибудь, думаешь или кто-нибудь думает о тебе, это взаимодействие, происходит на ментальном уровне. На его частоте колебания отражается твоя интеллигентность.

Твоя мыслительная способность зависит от того, насколько много умственной субстанции предусмотрено и насколько легко она может вибрировать. Ты как способный реализуешь себя на этом уровне, имеешь творческую натуру. Способность к переработке информации, ее интерпретация и переосмысление исходят отсюда.

Все твои идеи, как полезные, так и уже изжившие себя, которые запрограммированы в тебе называют рисунками мысли, выходящими за рамки пространства и времени. Они определяют твоё поведение, и ты не можешь отделаться от них, в течение нескольких жизней. Они оказывают влияние на твоё мышление и поведение. Здесь, на ментальном уровне, ты находишь выражение причин.

Каузальный уровень или мир идей – он вне пространства и времени. Здесь ты найдешь книгу жизни или судьбы планеты Земля, называемую также хроникой Акаша.

Вся мудрость, все знание высшего мира мыслей обо всех личных, исторических и природных событиях, имевших место на планете Земля, содержатся в этой книге. Здесь возможно заглянуть в прошлое и посмотреть далеко вперед.

Все знания, абсолютное познание и понимание планеты Земля находятся здесь в твоём распоряжении. Этот высокий уровень колебания является выражением свободной эмоции мудрости.

Идея попадает в душу посредством эмоциональных или ментальных манипуляций с помощью духовного импульса может быть вновь узнана и претворена в слово и дело.

Голограммы каузального уровня, возникающие на этой частоте колебания, также доступны тебе. Некоторые из них проявятся в форме новых философских, научных, гуманитарных или духовных идей, которые снова возвращаются в мир. Они составляют основу открытий и творческого созидания. Ты в зависимости от своих способностей, можешь не только реализо-

ваться на этой ступени, но и создать нечто такое, что переживет время. Ты получил свой дар благодаря достижениям прошлых инкарнаций.

Не сконцентрировав свои чувства, ты можешь пройти обратный путь развития вплоть до низших ступеней сознания, и лишится этого дара. Когда первоначальная информация каузального уровня попадает в низшие, более плотные частоты, может произойти их смешение, и, на астральном уровне она примет окраску эмоциональных свойств, который ее притягивает, или даже будет искажена.

На этом тонком каузальном уровне пребывают духовные руководители, архангелы, духи-хранители, привратники и духовные учителя, освободившиеся от своей кармы и поэтому освободившиеся от учебной планеты Земля.

Духовный уровень или духовный мир – на этом уровне расположились высшие чувства, интуиция, высшая духовность и область внутренней мощи и силы. Именно созидательная сила Высшего Разума заставляет перевоплощаться душу через «волю к бытию». После тесного единения она отражает желание. На этом тонком уровне действуют святые, светлые существа, великие мудрецы и высокие энергии сознания. Они вдохновляют тебя своей мудростью и любовью.

Святые не оставляют творений, ведут беспорочную жизнь, поддерживаемую любовью Высшего Разума, которую они излучают вокруг себя. То, что действует притягательно, есть сильное колебание седьмого уровня сознания, которое так сильно связывает или магнетически притягивает субстанцию, что она может обретать форму или, способствовать тому, что душевно-духовному развитию будет брошен вызов. Это самый высший духовный уровень колебания, которого можешь ты достичь.

Здесь ты приобретаешь опыт блаженного состояния уединения или неразделенности, которое порождает, внутреннюю гармонию, вызывает экстаз. Если тебе удастся развить свои высшие тела для того, чтобы установить связь с течениями и сущностями пятого, шестого и седьмого уровней колебания, то в таком случае можно говорить о вдохновении.

Уровень логоса или чистый дух – этот уровень представляет собой бесформенный неопиcуемый светящийся мир гармонии, красоты, истины и любви. Это место пребывания Высшего Сознания, Высшего Разума.

Спускаясь вниз, вплоть до астрального уровня колебания, Высшая Любовь проявляется как свойство, которое ты называешь высшим и чистым чувством. В тебе оно проявляется следующим образом: ты, ощущаешь, тягу к какому-нибудь другому человеку, которую ты потом назовешь любовью. Здесь ты открываешь для себя смысл языка чувств. Только, благодаря ему, ты можешь развиваться, потому что в условиях земной полярности между материей и духом, добром и злом, светом тьмой он заставляет тебя заниматься самим собой и приобрести необходимый опыт.

Трансформировавшись в материю, из языка чувств может возникнуть и сексуальное притяжение. Не половой акт, а желание соединиться с Высшей Силой. Этот уровень колебания можно также назвать энергетической точкой всех солнц. Из нее через толпы ангелов и светящихся существ проходят формы энергии, держащие в равновесии Вселенную.

Из этого единства действуют великие учителя и посвященные. Они сумели слиться в Высшим Сознанием, а к ним пришло познание и величайшая сила. Они, как и святые, ведут беспорочную и посвященную жизнь и творят, как гении.

Их цель – не стихи, симфонии или картины, а сотворение нового человечества. Твое сердце, интеллект, душа и дух должны быть провидены для дальнейшего движения по своему пути развития.

– «Сущность», почему причина каждого физического заблуждения кроется в психике?

– Вита, ты постоянно производишь волны и потоки эмоциональной энергии, так, как ты реагируешь на мир или относишься к нему. Твоими эмоциональными и ментальными образами ты «населяешь» окружающую среду: положительно, отрицательно или нейтрально. В зависимости от твоей стабильности и твоего осознания ты активно участвуешь в этом постоянно при-

нимающем и излучающем энергообмене, хочешь или нет, но ты включен в него.

– «Сущность», получается, что я должен закрываться ежедневно?

– Да, Вита, ты должен закрываться, утром и вечером. Во время ночного сна твои энергоцентры могут более или менее сильно сжаться под влиянием коротких, следующих один за другим колебаний давления (гроза, оттепель, резкая перемена погоды) или страшных снов.

Если ты ментальным способом (мысленно или с помощью силы воображения) закроешь свои энергоцентры утром, то твое тело будет защищено в течение дня от негативных воздействий. Полученная во время сна положительная энергия Космоса будет целиком и полностью в распоряжении твоего тела и проявится в виде желания работать или радости.

Если ты не закроешь свои духовные центры, то в течение всего дня в твое тело будут устремляться потоки отрицательной энергии и разрушать полученную во время сна положительную энергию Космоса, почувствуешь себя расстроенным и усталым.

При раскрытых энергоцентрах отрицательная энергия может, вторгнуться в твое физическое тело в виде: энергия плохой погоды; нервное состояние и страхи окружающих людей; плохие мысли негативно настроенных по отношению к нам людей.

– «Сущность», в чем суть понятие «телепатия»?

– Вита, телепатия – это передача мыслей, чувств, образных представлений, идей другому живому существу без помощи физических органов чувств. Это ворота к сверхчувственному восприятию, чувственному каналу связи с духовным миром. Телепатическое восприятие, проявляется на уровне знания. Не общаясь словесно с другим человеком, можно знать, о чем он думает, чувствует, происходит это бессознательно.

– «Сущность», что такое ясновидение?

– Вита, «ясновидение» – это психическое видение, форма сверхчувственного восприятия, которая дает о себе знать в виде образа, представления или визуального впечатления. Когда ты видишь сны или гредишь, ты пользуешься мимолетными теле-

патическими, эмоциональными и ментальными образами сверх или внечувственного глаза.

Существует три ступени ясновидения: психологическое ясновидение; пространственное психически-земное ясновидение; астральное, ментальное, каузальное и духовное ясновидение. Эти три ступени относятся как к ясновидению, так и к яснослышанию к ясноощущению, яснообонянию и яснознанию.

– «Сущность», что такое ясноощущение?

– Вита, ясноощущение – это сверхчувственный канал, который чаще всего связан с физическим восприятием. Эмоциональное, а также физическое тело может служить инструментом восприятия импульсов из духовного мира. Центр ясноощущения находится в области живота – солнечного сплетения, где находятся многие нервные окончания соседних органов и желез внутренней секреции, место, где встречаются духовный и телесный миры.

– «Сущность», что такое яснообоняние?

– Вита, яснообоняние – это специфический вид ясноощущения, мысленное обоняние, которое повышает потенциал соответствующего физического чувства, а также позволяет ощущать воображаемые запахи и т. д., хотя поблизости ничего этого может и не быть. Ароматы цветов, специфический запах духов или другие типичные запахи также могут внести свой вклад в узнавание умершего, его окружения или вида деятельности.

– «Сущность», почему яснослышатели излучают много энергии?

– Да, Вита, яснослышатели люди склонны к излучению невероятного количества ментальной энергии, когда их мысли усиливаются эмоциями или сильными желаниями, сигналы становятся сильнее. Наиболее восприимчивы в этом отношении те, чья сила заключается в интуиции.

– «Сущность», как сознание формирует чувства?

– Вита, состояние эфирного, астрального, ментального, каузального и нашего душевно-духовного миров в значительной степени отличается от состояния твоего физического мира. Уровни сознания имеют свои собственные физические свойства

и поэтому не могут сравниваться друг с другом. Их субстанция пластична, они формируются силами мысли и тоски.

Эфирный, астральный, а также ментальный мир, строится из мыслей и чувств тех, кто населяет этот мир. Есть существа, которые живут только в эфирных, астральных или ментальных областях. Они создают себе свое окружение и собственные условия. Поэтому твой дух не в состоянии воспринять их, пока не натренируешь ясновидение на признании таких «нечеловеческих» проявлений.

Познание, высшее сознание только в тебе самом. Видимое одной частью сознания не обязательно должно походить на то, что видит другая часть. Чем более развито и «обработано» душевное сознание, тем яснее и отчетливее видит оно одновременно в единстве всех аспектов и поэтому ближе к истине.

При ясновидении душа или бессознательное выражается в форме символических образов. Чем большее давление испытываешь ты со стороны человека, задающего тебе вопросы и требующего высказываться по возможности конкретно, тем скорее возникает опасность предоставления неправильной интерпретации.

– «Сущность», в чем смысл понятия – астральные путешествия?

– Вита, существуют четыре ступени астральных путешествий: Ты во сне мысленно мчишься всеми своими психическими телами по определенной местности, в то время как твое физическое тело спокойно лежит в постели.

Отправляясь в астральное путешествие чувствами и осознанно думаешь о другом, определенном месте и психически ощущаешь себя присутствующим там, в то время как твое тело ты оставляешь дома в постели. Как психически, так и физически в обоих случаях присутствует сознание. Во время биолокации астральное тело материализуется частично или полностью, в то время как физическое тело остается дома, а твое астральное тело одновременно находится в двух или нескольких местах.

– «Сущность», как воспринимается Духовный мир?

– Вита, Духовный мир может восприниматься пятью психическими чувствами (эмоционально, ментально, каузально, духовно, астрально). Соответственно воспринимается и толкуется аура: Фиолетовый, Пурпурный, Голубой, Зеленый, Желтый, Оранжевый, Красный.

У каждого существа есть сознание как видимый след и знак своей жизни и, который имеет изначальный Свет и изначальную Любовь в качестве энергетического тела, или поля, так и каждое создание, т.е. каждое духовное существо, имеет энергетическое тело или светящееся тело. Это – то же самое, что и астральное тело, второе тело, ауральное тело, душевное тело, аура или душа.

Эмбрион живет в полной гармонии: дух, душа и тело работают вместе, и все же каждая часть действует самостоятельно в полнейшей гармонии единства. Согласно собственному темпу развития, эмбрион превращается в индивидуум, он рождается как некая драгоценность и должен найти свое законное место в мире. Чудо возникновения жизни происходит особым образом.

– «Сущность», как возникает ауральное тело?

– Вита, рассмотрим на твоём примере: в первый месяц у эмбриона происходит возгорание искры. Во второй и третий возникают три зоны твоего тела: зона головы – ментальное сознание, интуиции, мысли и идеи; зона от шеи до пупка и поясничная зона. Каждая из трех зон имеет три энергоцентры, которые у растущего существа еще сформировались не полностью.

На четвертый месяц в материю входит Свет. Кристаллическая структура, символизирующая разнообразные черты характера, становится динамичной. На пятый и шестой месяц строятся физическое тело и три тонких тела. На седьмой эмбрион уже настолько развит, что становится жизнеспособным, на восьмой месяц девять энергоцентров сознания, пребывая в защищенном состоянии, облагораживаются, усиливаются Физиологические структуры (иммунная система). На девятый месяц развитие эмбриона заканчивается.

Вечный корень жизни повлиял на девятимесячное развитие. Он и дальше будет сохранять тебя, и формировать личность,



пока в твоём сознании существует воля. Во время инкарнации твоя душа утратила своё сознание, чтобы постепенно пробудиться в физическом теле.

Твои ауральные тела служат для твоего земного становления, для развития сознания в материи посредством языка мыслей и чувств. Аура отражает твоё развитие.

Каждый новый этап твоей жизни соответствует вибрациям более высокой частоты. Новый опыт может быть получен для развития во время инкарнации, «я» сопровождает тебя; всех нас направляет высшее «я».

– «Сущность», как происходит развитие ауры после рождения?

– Вита, полученная структура ауры или сияние астрального твоего тела начинает формироваться или материализовываться в течение трёх часов после рождения.

До двадцати восьми лет она ещё не сформирована – окончательно. Этот «процесс материализации» в твоём сознательном мире мыслей и чувств продолжается несколько лет. Наряду с пережитыми тобой событиями аура содержит физические, эмоциональные и интеллектуальные сильные и слабые стороны, а также включает в себя твой потенциал, творческий арсенал, который дремлет в тебе и ждёт момента, когда он сможет полностью раскрыться.

Именно поэтому только к двадцати восьми годам ты начинаешь чувствовать, кто ты, к чему у тебя призвание и чего ты хочешь от своей жизни. Проанализировав свой жизненный путь, ты находишь ключи для того, чтобы открыть заложенный в нём код.

С помощью разума и сложившегося интеллекта по мере своего созревания ты всё лучше способен проанализировать и понять посетившие тебя с помощью чувств видения и опыт эмоционального тела; пробуждается ментальный и каузальный уровень сознания; это происходит всегда с помощью духовной, вечно управляющей силы. Система твоей ауры живёт и творит голографический.

– «Сущность», что это означает?

– Вита, твое настоящее сознание все время находится под влиянием или воздействием других уровней или частей сознания. На основании этого ты, независимо от степени своего развития, в определенных жизненных ситуациях можешь познать иногда загорающийся «духовный свет» в виде мыслей или чувств. Этот Высший разум знаком тебе, это всеобъемлющая Любовь, распространяющаяся на тебя и всегда посылаемая тебе ангелом-хранителем.

Светящееся энергетическое тело ауры, которое ты с помощью своих развитых экстрасенсорных способностей можешь видеть в семи цветах радуги на всех семи уровнях, делится на три основные группы и имеет структуру физического тела. Оно подразделяется на различные уровни сознания или слои ауры.

– «Сущность», как подразделяется, и воспринимаются слои ауры?

– Вита, на физическом уровне, на уровне инстинкта, находится эмоциональное тело. На астральном уровне, на уровне интуиции, – ментальное тело и отражение. На духовном уровне, на уровне инспирации, – каузальный и духовный уровни.

Каждое неорганическое или органическое тело располагает энергетическим телом или аурой из Вселенской энергии. Поэтому душу следует отождествлять исключительно духовно-интеллектуальные способности.

В твоей ауре есть все необходимое для лечения недугов: их нужно увидеть, трансформировать грязные цвета в чистые, темные – в светлые. По аналогии с радугой аура разделена на семь регионов – реальностей или уровней сознания. Каждый цвет, уровень вибрации или ступень сознания ты, более или менее уже почувствовал.

Уровень логоса или чистый дух – эта реальность знакома тебе в виде жизненной силы. Духовный уровень или духовный мир имеет золотой цвет. Эта реальность известна тебе как «ангел в человеке», вдохновляющий тебя на добрые дела. Здесь находится основа твоего благополучия, источник внутреннего удовлетворения.

Каузальный уровень или мир идей. Каузальное твое тело имеет беловато-эфирную окраску и переливается, как прозрачные мыльные пузыри, нежнейшими оттенками. Эту реальность ты знаешь как уровень, где причина и следствие встречаются с Высшим «эго» или Высшим «я». Здесь хранится жизненный план, и он изменяется в соответствии со свободными решениями, которые принимаешь ты в своей жизни.

Ментальный уровень, мир мыслей – световое звучание твоего ментального тела включает в себя цвета радуги всех имеющих оттенков. Его цвет производит впечатление еще прозрачного, но уже более насыщенного цветом объекта, чем цвет каузального тела. Эту реальность ты знаешь как твое личное «я», где воспитание личности должно стать решающим, потому что связанные желанием мышление и разум влияют на степень уверенности в твоих чувствах. И здесь высшие уровни опять вдохновляют тебя на новые мысли, а ты воспринимаешь это как интуицию.

Эмоциональные энергоцентры, мир желаний темнее энергоцентра ментального уровня, но светлее энергоцентра эфирного уровня. У них более быстрая скорость вращения. У астрального твоего тела также можно увидеть все цвета радуги, только они здесь интенсивнее, чем у ментального тела. Это тело из-за трансформации восприятий постоянно меняется само. Эту реальность ты знаешь благодаря твоему инстинкту, природе инстинкта и всем его желаниям и страстям.

Эфирный мир, «озоновый слой», цвет эфирного тела серобелый, грязно-фиолетовый. Эту реальность ты ощущаешь при лечении магнитотерапией или биоэнергетикой: сосредоточившись, ты можешь, воспринимать эфирное тело как светлый светящийся венок вокруг твоей головы.

Физический мир – твое физическое тело. Эта реальность знакома тебе более всего. Ты воспринимаешь спутника своей души и духа каждый день по-новому и прежде всего с помощью пяти физических чувств.

Все уровни сознания вместе образуют тесно интегрированную систему, горизонтально, через каждую систему энергоцен-

тров, а также вертикально между различными уровнями сознания, движется энергия. В каждом из этих семи выше описанных твоих тел присутствуют знакомые и еще неизвестные тебе тона. Чем выше или глубже, в зависимости от направления взгляда, ты вторгаешься в эти слои, тоньше и лучезарнее становятся они.

– «Сущность», как происходит передача энергии?

– Вита, твоя аура постоянно вбирает через энергоцентры Космическую энергию, часть переправляет в виде жизненной энергии физическому телу, а остаток вновь излучает. Излучаемая телом Космическая энергия, если ее сравнить с радиоволнами, смодулирована. Она содержит всю информацию о мыслях, чувствах и ощущениях, обо всем выработанном состоянии твоего сознания.

Существует возможность сознательно улавливать и оценивать духовное излучение других духовных существ, их энергетических тел или их ауру. На уровне психического сознания находятся твои личные настроения, склонности, проблемы и опыт; на духовном уровне – собственный смысл жизни, обстоятельства твоей реализации в этой жизни.

Аура работает только со своей собственной энергией, но она может быть смешана с другими частотами – от гармонии до дисгармонии. Все формы жизни, все материальные объекты слагаются из мельчайших квантов энергии, четко отличающихся друг от друга их энергетической вибрацией. Она состоит из энергии, которая вибрирует медленнее или быстрее, чем на твоем земном, физическом уровне.

– «Сущность», аура это энергетическое поле?

– Да, Вита, твою ауру можно сравнить с пучком энергии, который состоит из собственного знания, личного энергетического свойства. При соприкосновении энергетических, магнитных полей или полей сознания двух людей автоматически возникает симпатия или антипатия, «вибрирующий» обмен энергий или ауры.

В соответствии с этим другой человек кажется тебе приятным или неприятным, он отталкивает или притягивает тебя. Нельзя игнорировать при этом и собственное самочувствие в настоящий момент, восприятие твоего личного настроения.

Внутренние духовные и воплощение их в жизнь реальнее путем наблюдения за окружающими. Каждый человек, которого ты встречаешь и воспринимаешь своими чувствами, в этот самый момент воздействует непосредственно на «свой» процесс сознания и роста. Здесь возникают самые разные возможности и трудности. По этой причине, в твоей жизни часто меняется круг друзей и знакомых.

– «Сущность», как расположены уровни сознаний?

– Вита, все ступени сознания, различные реальности и существа этих внутренних духовных миров или вся аура упорядочены и постоянно пронизываются Высшим Духом. Они расположены по высоте и плотности, и в соответствии с интенсивностью колебания цвета. Нижние уровни не могут пронизывать верхние, а верхние уровни, свободны.

Твоя аура – это Космос, в котором ты живешь, в котором пребываешь и время от времени в целях развития затрагивается другими энергетическими импульсами побуждаешься к действию, чтобы произошла новая реакция, новое движение.

Изучая и познавая свое энергетическое поле, душу и дух или настоящее сознание, ты принимаешь участие в процессе исцеления, который нужен сознанию, чтобы быть в согласии с собой и благодаря этому выжить.

– «Сущность», как происходит воздействие цвета на меня?

– Вита, незабываемым событием будет для тебя, если ты увидишь цветное энергетическое облако, идущее из энергоцентра сердца твоей дамы, или розовое сияние, струящееся из ее глаз, когда она влюблено, будет смотреть на тебя. Увлекательно будет наблюдать, как твои продукты питания излучают хороший золотой или плохой темный свет, обнаруживать благоприятные или неблагоприятные излучения земли в виде энергетической сетки.

Цвет оказывает сильное влияние на твоё мышление и чувство он воздействует на тебя каждый день – и это не только видимые, но и невидимые, вземные цвета, потому что любой цвет есть не что иное, как более или менее уплотненное колебание, т.е. жизненная сила, и вследствие этого он всегда влияет на твою жизнь.

Красный цвет – указывает на связь с землей, твое упорство в достижении цели и сексуальную физическую силу. Здесь поддерживается вся жизненная энергия. Оранжевый цвет – оживляет ощущение радости жизни и возбуждает творчество и сексуальность. Желтый цвет – здесь перерабатываются чувства и переживания, гасятся эмоции и смягчаются депрессивные состояния. Зеленый цвет – равновесие между твоим телом, душой, духом; способствует сочувствию, любви и исцелению. Голубой цвет – способствует активизации и усилению самовыражения и независимости, а также интуитивной связи. Пурпурный цвет – оживляется сила духа и вдохновение. Фиолетовый цвет – усиливаются духовный рост и тем самым процесс самовыражения.

Перед тобой не только короткая жизнь, но целая вечность для развития твоего сознания, перед космической перспективой. Ты узнаешь, что у тебя как и у всех единая дорога, должен выполнить задачу, имеющую значение для Космоса. Когда твое тело начинает наполняться Светом «Высшего Духа», ты спокойно сможешь работать и над этими духовными центрами, а определенные центры будут, излучат все больше золота.

С нарастающим успехом ты учишься обогащать свою жизнь золотыми мгновениями. Ты излучаешь золотой свет, и для людей, с которыми ты сталкиваешься в течение твоей жизни, это ценный опыт. Ведя внутренний диалог с собой, поймешь, как можно в практической жизни работать над материализацией своего золотого сердца.

Открывая энергетические центры, ты находишь для себя мудрость глубочайших слоев твоего бытия, которые позволяют тебе целенаправленно служить другим существам.

– «Сущность», какова духовная иерархия или важнейшие уровни колебания моего сознания?

– Вита, ты как человек – существо света, состоишь из ряда тонких слоев или тел, называемых аурой, которые выходят за пределы физического тела. Они пронизывают друг друга и оказывают друг на друга влияние. Каждое из них имеет свою частоту колебания и излучает свет. Состояние этих тел может быть

представлено в диапазоне свойств от самого плотного до бесконечно тонкого.

Светотела имеют различные свойства и различное строение. Некоторые выглядят как парящие цветные облака, другие – из нитей света, даже если каждое из этих тел выглядит немного по-своему. Эти свойства являются результатом функционирования различных уровней и задач, которые они выполняют.

– «Сущность», как осуществляется чтение ауры?

– Вита, чтение ауры осуществляется с помощью пяти сенситивных чувств, но не все видящие ее находятся на одинаковой ступени развития Духовного сознания.

С ростом чувствительности и обостренности твоих чувств аура воспринимается и соответственно читается все сознательнее. Она служит также инструментом, посредником собственной, другой души. Ты можешь своими руками в эфирном теле почувствовать «уплотненный» воздух над физическим телом не только с помощью ясноощущения.

С помощью ясновидения ты можешь увидеть различные энергетические тела в виде облака, напоминающего белую дымку или пестрое образование более или менее ярких цветов спектра, чистых и грязных, интенсивных или блеклых тонов и дать им в соответствии с состоянием личного сознания толкование, проанализировать их.

Ты можешь почувствовать ауру человека также яснообонянием. Узнать ауру с помощью ясновыслушания. Звуковая симфония цвета, импульсы мажора или минора – бодрые, меланхоличные, трагичные или злые – могут оставить внутренние чувственные впечатления от тонов, звуков и вибраций и таким образом помочь тебе проанализировать энергетическое поле человека.

– «Сущность», каково значение золотого цвета ауры?

– Вита, в твоей ауре доминирует золото, не имеешь больше никаких личных потребностей. Ты не можешь соединить свою судьбу с судьбой другого. Ты счастлив сам с собой. Ты любишь, ничего не ожидая и не требуя от этой любви.

Колебания цветов различны, меняются, как следы на песке, оставляемые волнами, они одинаковые и в то же время всегда

разные. Ты извлекаешь из своего окружения то, что тебе соответствует. Никогда не забывай о том, что твоя аура питается теми вибрациями и силами, которые ты сам притягиваешь, как магнит, также аура может для тебя быть одновременно защитой.

Высшая оболочка, твоего «я», которая известна как прозрение, мудрость – «ясновидение» – это существующее постоянное измерение истинной совести, бытия есть и в тебе. Она является тем, что существует, несмотря на все изменения и трудности твоей жизни, придает ей смысл и непрерывность.

Духовное измерение – источник всего хорошего в тебе и может оказывать сильное влияние по вектору роста и самотрансформации. Универсальное сознание собирается в твоей индивидуальной самости. Духовное и каузальное твое тело после смерти не растворяется, а продолжает существовать от жизни к жизни, и там же, остаются твои выработанные и упущенные знания. Твое внутреннее зрение ауры теперь обострено, попытайся увидеть ауру открытыми глазами.

– «Сущность», каково значение души?

– Вита, Душа – это тонкое выражение твоего духа, твоего сознания, соединительное звено между духом и материей. С каждым шагом развития малого духа или части сознания он «обособляется». Она «уплотняет» энергию и создает собственное магнитное поле, всегда соответствующее ступени ее духовного развития. Часть духа или сознания «материализуется» таким образом, в энергетическом теле, которое ты называешь аурой. Связь между аурой и земной материей становится возможной через душу.

В процессе внутреннего становления сознания во время различных инкарнаций ты стараешься отыскать путь к истине в последней инстанции и встать на него. Твоя душа или аура является, тонкой, оболочкой, неразрывно связанной с духом, и когда душа достигает своего совершенства, она проявляет блеск в форме золотой, сильно сверкающей, чистой ауры.

Аура – это блеск все твоих семи энергетических тел. Она составляет твое излучение, твое выработанное сознание или твою личность. У всех живых существ есть аура, магнитное



энергетическое поле, которое исходит от физического тела и окружает его. Это энергетическое поле воспринимается благодаря развитым способностям внечувственного восприятия. Точно так же, как в природе вследствие преломления света ты видишь великолепную радугу, так и видение ауры основано на таком же чуде природы. Твой физический глаз видит ауру как материализовавшиеся цвета радуги вокруг человека или иного живого существа.

Семь цветов радуги и их различная частота колебания или уровни сознания помогают тебе при этом. Накопленные тобой воспоминания о прошлой жизни, живущие в твоих мыслях жизненные и психические истории, отражающие как пройденный тобою тернистый, так и благодатный путь, присутствуют в ауре.

– «Сущность», каков процесс осознание своей сущности?

– Вита, осознав свою сущность, ты осознаешь, кем ты являешься ныне, и хотел бы стать завтра. Сделав это внутреннее открытие, ты радуешься своей жизни, потому что благодаря этому вечному энергетическому обмену между тобой и Высшей Волей Высшего Разума ты можешь развиваться в бескрайнем море энергии, проходя через каждый слой всех цветов радуги – вперед и назад к Высшему Духу в белое море чистейшего Света и Любви, которое свободно от земного и тонкого состояния инкарнации.

Перед твоим взглядом предстает система ауры как многоцветное, овальное, светящееся облако, окружающее тело, как будто бы ты подвешен или витаешь в полупрозрачной сфере меняющихся цветов и рисунков.

Сравни зародыш, связанный с матерью пуповиной, с подвешенным на серебряном шнуре энергетическим полем ауры в человеческом теле. Ты можешь представить себе, как по мере перехода вниз из духа в материю часть сознания на каждой ступени все глубже и глубже окутывается видимостью и иллюзией и к тому же утрачивает свою божественную силу.

Если предположить, что к началу эволюции эта часть сознания была способна двигаться в пространстве и наблюдать, то при каждом спуске отделяется одно из этих измерений до тех

пор, пока не останутся для сознания три измерения, мышление в пространстве и времени.

В действительности, невозможно выразить высшее сознание, так как твой физический мозг не способен охватить всю действительность. Прочитанная аура есть только часть Великой истины, достаточно ясная, чтобы через нее отчетливее понять твоё собственное отражение.

– «Сущность», как осуществляются система энергообращения?

– Вита, тонкие обменные процессы осуществляются через энергоцентры, поскольку перед ними стоит задача обеспечения твоего духовного, психического, а также физического тела жизненной энергией.

Тонкие обменные процессы находятся, в прямой зависимости от твоей тонкой системы энергообращения. Входящая первичная энергия проходит через одну из соответствующих энергоцентров, там абсорбируется и разлагается на дальнейшие компоненты.

В виде вытекающей вторичной энергии универсальная или первичная энергия передается далее к одному из главных нервных узлов, а оттуда дальше через нервную систему, через эндокринную систему желез внутренней секреции в кровь, чтобы обеспечить энергией тело.

Система энергообращения состоит, из энергетических каналов, которые влияют на все твоё тело. В соответствии со своим сознанием, ты можешь заставить циркулировать свои энергопоток. Ты будешь лучше участвовать в регулировании частоты колебания цвета и, в регулировании своего внутреннего состояния и сможешь сам воздействовать на своё настроение.

– «Сущность», в чём суть бессмертия и моя смерть?

– Вита, часть каждой ауры является излучением лично-духовной, вечной части, которую ты привнес в эту жизнь и которую возьмешь с собой после этой жизни. Эта часть высвобождается как духовная часть сознания, находящаяся на обратном пути к Высшему Духу. Духовная аура бессмертна. Каждая травинка, каждое дерево, каждая гора и каждое живое существо из-

лучает внутренний свет. Все мы видим здесь вечное в прошлом.

Вся природа происходит из освещающего самого себя света Высшего Духа, пронизывает и окутывает все светом ауры и возвращается в него. Это сияние ауры – соединяющий свет и вместе с тем сознание всех созданий и вещей. В основе их лежит Высшая идея. Тот, кто своим чувствующим сердцем и своим думающим сознанием видит, что все силы исходят от Высшего Духа, который неизменно был, есть и будет здесь, тот чувствует вокруг себя и в себе непосредственное дыхание Высшего. Эта аура окружает все миры и звезды, каждый камень и каждое растение, всех людей. Свет ауры окружает все духовные существа. Дух строит живую, одушевленную форму, делает ее гибкой, оснащает сознанием и волей.

Энергия света психической и физической ауры – приходящее явление. Этот астральный уровень окружен невидимой вечной духовной природой. Закономерный ритм, который целиком и полностью исходит от Высшего Духа и вновь возвращается в него, символизирует при чтении ауры язык цвета и звука. Тот, кто сумел развить в себе этот язык и все лучше ориентируется в полном фантазии и воображения мире символов, все легче может читать природу жизни.

Сны и грезы со временем можно упростить, дополнить или обогатить цветом и звуком, а знание, приобретенное благодаря внутреннему слуху, даст тебе необходимую информацию. Если ты лучше познаешь ауру духовно и интуитивно, яснее раскроются твои духовные жизненные связи в Космосе.

– «Сущность», как понять – нет ни хорошего, ни плохого?

– Вита, с точки зрения эзотерики не существует ни плохого, ни хорошего. Поскольку земной закон природы сразу же несет в себе полярность, противоречие, ты не можешь избежать того, чтобы видеть в темных или светлых тонах, что никоим образом не исключает промежуточные тона. От первых ощущений в астральном свете до следующих, все более истинных духовных связей в бесформенных мирах из света и звука, в царства вечного мира и нерушимой гармонии лежит огромный путь.

Вибрация различных спектров колебаний и цветов может телепатически с помощью твоего чувственного канала связи с духовным миром передавать многочисленные послания в форме различных импульсов. Твоя душа хочет телепатически воспринять самые различные тонкие волны и движения в виде колебаний как можно сознательнее, чтобы эффективнее работать над воспитанием своего характера. Она стремится научиться различать положительные и отрицательные, плохие и хорошие, симпатичные и несимпатичные, благоприятные и менее благоприятные влияния не только через энергетические и тонкие тела, но и с помощью психических и духовных чувств.

Со временем с помощью своего вневещественного восприятия ты сможешь все более дифференцированно улавливать большие или малые различия в твоем собственном тонком мире мыслей и чувств. Эти различия влияют как на психическое, так и на физическое тело.

– «Сущность», из чего состоит Вселенная?

– Вита, Вселенная состоит из энергии. Каждый атом имеет свое пространство, в котором он вибрирует и действует, что сводится к невероятно большому количеству пустых пространств. Эти пространства содержат в себе высокую частоту колебания светотел, причем эти частоты становятся все тоньше.

Вся Вселенная состоит, из иерархической системы интерферирующих волн и динамической энергии, вследствие взаимодействия которых возникают голограммы. Уровни частот складываются из космической информации. При соответствующем возбуждении тела производят голограмму, которая, в свою очередь, даст голограмму в форме еще более плотной системы колебания, и так вплоть до твердой материи.

Даже если ты и принимаешь материю за какое-то твердое тело, то все во Вселенной не что иное, как вибрирующие голограммы. Так же, как электронная волна предстает в виде частиц, так и эти вибрирующие космические интерферирующие системы содержат на каждой ступени свою потенциальную информацию. При этом они ждут нужного импульса, который выстроит

следующую голограмму. Уровни колебания, это взаимопроникающие уровни.

Различные уровни колебания, также как и радио представляют собой источники информации и информационные системы с вибрирующими частотами. Чтобы получить доступ к информации этих частот, тебе нужен посредник, а именно: твои тонкие тела, которые «забирают» частоты колебаний – твои мысли и чувства. На определенной частоте происходит некое соединение, которое высвобождает информацию. Даже если в момент восприятия непосредственно доступной оказывается твоей творческой силы воображения.

– «Сущность», какова взаимосвязь между колебанием и сознанием?

– Вита, чем плотнее колебания, тем ниже сознание. Уровни с более плотной частотой колебания, имеют простое сознание. Каждая физическая материя – от камня и до тебя – имеют сознание. Твое сознание – это та ступень, на которой ты понимаешь, что твою жизнь в пространстве и времени составляет опыт. Только доступ к информации, содержащейся на более высоких частотах, позволяет тебе раскрыть свое сознание.

Так же, как каждый орган твоего физического тела служит определенной цели, так и на каждом уровне существования у тебя есть свое светотело. Эти тела взаимодействуют с уровнем, который они олицетворяют, они активны на этом уровне колебаний. Находясь в состоянии бодрствования, ты, ничего не заметишь в физическом теле в результате взаимообмена, но бессознательно знаешь это. Тебе нужно светотело, чтобы существовать в физической форме и посредством инкарнации развернуться как душа. Цель физической жизни – интегрировать качества, выражаемые светотелами, при этом ты учишься самопознанию. Различают два уровня колебания.

Первая группа уровней состоит из уровней и областей, которые пульсируют быстрее и тоньше. Они содержат информацию различных типов. Вторая группа состоит из уровней, в которых колебания пульсируют плотнее и медленнее. Они содержат и поставляют информацию колебаний для поддержки Вселенной.

Чем больше ты понимаешь различные уровни и светотела, тем явственнее осознаешь, что состоишь из элементарных субстанций Космоса. Ты как отдельное существо воплощаешь все свойства Космоса, которые содержатся в твоих светотелах, и образуют единство. Уровни колебания есть форма выражения чего-то абсолютного, которое не проявляет себя, а делит на уровни и области, которые нужны тебе, для твоего душевно-духовного развития.

Уровни колебания, к которым у тебя есть доступ, имеют, значение не только для хода вещей на планете. Может быть, другие системы содержат светотела, уровни которых отличаются совершенно другой структурой и поэтому имеют иной резонанс, вследствие чего возникают другие формы опыта.

– «Сущность», каково значение прошлых жизней?

– Вита, жизнь не кончается со смертью, каждый конец представляет собой начало нового существования, то есть, мы рождаемся вновь. Новое рождение, новая жизнь возобновляет свое развитие не точно в той точке, где оно было приостановлено в последней жизни. Оно повторяет не только прежнюю поверхностную личность и твой внутренний мир, но и продолжает их. Старые черты твоего характера и мотивы поведения остаются, некоторые из них усиливаются и выстраиваются по-новому.

Ты в глубине души знаешь о своих прежних жизнях. «Я» – опыт многих жизненных циклов. В детстве ты видел «глазами души и сердца» и вспоминал о далеких временах, когда ты был большим, окончательная инкарнация происходит только на седьмом году жизни. До этого Высшее «я» еще не окончательно перешло в материальный мир. Каждое рождение – новое начало, оно развивается из прошлого, но не является его механическим продолжением.

– «Сущность», какой смысл имеет жизнь со всем ее опытом – для меня?

– Вита, действия определяются прошлыми событиями, но с изменением опыта будущее строится свободнее. Докопавшись до истины, ты должен работать над тем, чтобы также стать этой истиной.

Путь – это цель, жизнь – приобретение опыта. Сознанию твоему передается информация через твои духовные серебряные нити, расширяя его в пространстве и во всем разнообразии расцветания невидимой жизни. Ты увидел пределы Великой тайны и понял, что полное знание может быть открыто лишь чистым, высоким душам. Теперь все зависит от меня при избрании путь восхождения к царству чистого энергетического духа.

– «Сущность», прощаясь, сказал:

– Вита, ты астральный путешественник, адепт, твои главные человеческие качества – ясный ум, чистое сердце, любовь к правде жизни, служения и альтруизм. Я буду всегда приходить по твоему духовному зову, а теперь иди по предначертанной тебе дороге. Он показал рукой на Восток, проложив мне светлый путь жизни. Я поднял голову и увидел, как море пламени погасло, «Сущность» исчез подобно сверкающей молнии...

Я почувствовал себя изменившимся, почувствовал новые трения и новое согласие между собою и миром, в иные часы я справлялся, а в иные часы все забывал, мечтал и слушал шум ветра или дождя, глядел на цветок или на текущую речную воду, ничего не понимая, обо всем догадываясь, отдаваясь симпатии, любопытству, желанию понять, уносясь от собственного «я» к другому – к миру, к тайне и таинству, к мучительно-прекрасному явлению жизни...

Со временем я отправился в свой жизненный путь – учиться, намеченному «Сущностью». Вначале я изучал космологию, эзотерическую философию, астрологию, историю философии, религии, теорию искусств, психологию, логику, этику, биологию, экономику, политику. Долго я жил и учился на Востоке, в России, на Западе, познавал науки, жизнь и людей, стал ученым...

## ЭПИЛОГ

В книге я раскрываю историю утаенной своей первой любви в юности. Я познакомился и подружился с ней, боготворил ее, создал из нее обожаемый идеал, который любил пылко и страстно всю жизнь. Хотя гимна у нашей любви не сложилось (она неожиданно ушла в мир иной), но много стихов я посвятил ей. Я всегда любил её душу больше, чем её тело. Я через свой душевный мир раскрыл философию своей любви и сущность природы. Все, кем я стал, я стал благодаря любви к Заире.

Мое видение «иноного мира», и познание земной жизни могло быть лишь сном. Но мог ли я сомневаться в этом новом сознании, раскрывающемся внутри меня, и которое появилось в своей сияющей красоте «Сущность», как живой образ и говоривший со мной во время «Озарения»? Была ли то родная мне душа или это было лишь отражение скрытой глубины моего духа, предчувствие моего будущего бытия?

В часы вдохновения иногда я слышал внутренний голос. Я стал понимать, что «Истинное знание» приобретает лишь после того, как воля победит все мирское человека. Мой дух начал проникать в свое происхождение, окутанное покровом тайны. Я увидел истинную свою духовную Родину и стал жить там, еще не покинув навсегда своей брэнной оболочки.

Время обычного счета перестало существовать для меня. Потеряло значение многое, связанное с ним из прошлого. Путь был отмечен знаками, и сбиться с него я уже не мог. Но моя душа еще несовершенна и подчинена чувственному миру, стремясь к иному миру, боится небытия.

Жизнь – это своего рода естественная история страдания, вечная борьба за жизнь. Мы живем и стремимся жить, мы действуем. Каждый таков, каков он есть, в силу того, что он хочет быть таким. Эту постоянную деятельность мы сознаем в себе, проходят годы, юность стареет. Воля есть наша сущность, ее свойство всеобщность, личная воля погибает, всеобщая воля бессмертна...



Душа моя печалилась ностальгически, после столь жизненных и информационных стрессов, в ней звучала грустная трепетная мелодия. Она желала обрести духовную гармонию, и я стал уединяться возле водопада.

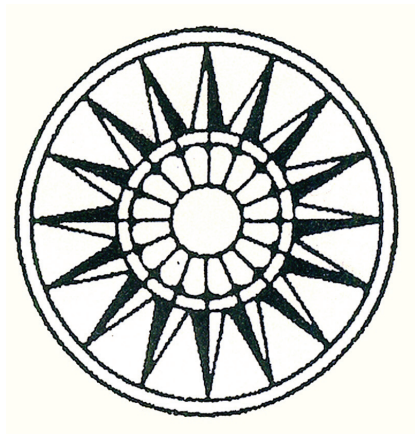
Водопад манил меня, как манит завеса между жизнью и смертью, между любовью и красотой. Наблюдал, как вода падает, словно занавес с вершины горы, медленно, не единым потоком, а разделяясь на множество маленьких струй. Издали это похоже на духовный крест, на меч, на вертикаль, рассекающую нашу земную горизонтальную жизнь, которая пересекается со временем только в точке сечения.

Какое должно быть испытание для каждой капли воды падать с вершины такой высокой горы, ощущая и выражая какие-то чувства. Все капли воды водопада стремились к какой-либо цели. Все вместе взятое было потоком событий, музыкой жизни.

Сравнивая это с человеческой жизнью, я стал понимать, как непроста и сложна была жизнь, которую ведут люди в мире. Созерцая водопад, я ощущал прилив необыкновенной нежности к нему. У подножия водопада виднелся большой белый камень сферической формы, который принимал всю тяжесть падающей воды. Думаю, что нет ничего случайного в этом мире. Все явления и события имеют свою причину. Постепенно, я стал находить свою духовную тропу в лабиринте жизни.

После всего, моя душа, примирилось с течением событий, с истоком жизни. Я чувствовал, как земная моя жизнь преобразалась. Я стал самой жизнью, которая никогда ни кончается и никогда не начинается...

Моя жизнь, как и у многих людей, была соткана из счастья и печалей, восторг и грусть двигались со мной в условленном ритме Вселенной. И я хотел узнать, в чем же состоит, сей великий дар луча света, который из высших миров проникает в наши сердца, одушевляя их, и просветленными возносит на небо. Какова внутренняя суть и причина его?.. Я имел свою зарю, свой полуденный свет и свое единение с Вечностью. Это закон времен, людей, народов земли и небес...





### **КНИГА 3. «ОСНОВАНИЯ АБХАЗСКОЙ ФИЛОСОФИИ»**

В книге автором рассматриваются коэволюция природы и человека, становление магии, мифа, делается попытка раскрытия основы абхазской философии.

*Вблизи горы Аисырра я некогда рожден;  
И людьми из Ансилаа Виталием окрещен.*

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Абхазия – страна, наполненная плодотворным зноем солнца, куда ни кинь взор вокруг зеленые горы, синие волны моря и розовые пески берегов... Субтропическая природа и влажная земля рождает неистовое буйство жизни, порождая изобилие в скоротечной смене поколений, мощном водовороте рождений и смертей.

Абхазия (Апсны) – классическая страна вертикальной поясности, расположена на юге евразийского континента, на Черноморском побережье Закавказья, непосредственно между двумя мирами – Азией и Европой, между Востоком и Западом. Этот факт имеет огромное значение для абхазов, так как «место развития» народа, как и сам народ, принадлежит истории. «Место развития» – эта та нейтральная среда, которая принимала разных богов и терпела любые культуры, в то же время, сохраняя «свой духовный мир». Оно существенным образом влияет на быт, образ жизни, психологию, на социальную организацию и государственное устройство абхазского народа.

Специфичность географического расположения предопределяет этническое и психологическое отличия типа мышления и действия народа. По мнению абхазов, иметь свое место под небом – это не просто фактор национального самосознания, а, прежде всего, процесс самопознания. Отсюда установка – легче понять, что я другой, чем понять, почему я такой, то есть познать и понять себя, отсюда и задача абхазского народа – познать себя в органически целой человеческой ткани и познать основную нить, связывающую все народы, составляющие мир. На протяжении всей обозримой истории Абхазии – главное для абхазов сохранение самости: народ не должен желать «быть, как другие». Он должен желать быть «самим собой».

В этом процессе самопознания решающую роль играли институты: как культуры, так и государство. Одним из основных элементов абхазской концепции стало учение о культуре как

симфонической личности. По мнению абхазов, ни отдельный индивид, ни формальное волеизъявление их совокупности (европейская демократия) не отражают настоящих национальных интересов, взятых в целостной взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. Это возможно лишь в культуре, выступающей в качестве симфонической личности, по отношению к которой воля, свобода конкретного члена сообщества имеют смысл как индивидуализация этого симфонического целого.

В отличие от европейской традиции, в которой исходным базисным понятием является личность как индивид, обладающий неотъемлемыми правами-свойствами, у абхазов за основу принимается симфоническая личность как живое органическое единство или такое единство множества, когда и единство, и множество отдельно друг от друга не существуют. Это не означает, что абхазы отрицают личность как индивид, но, с их точки зрения, он существует относительно симфоническому целому – семье, сословию, народу. Каждое из этих образований является симфонической личностью. По их мнению, эмпирический процесс формирования симфонической личности не всегда совершенен.

Конечно, с абхазами можно о многом спорить и со многим не соглашаться. В частности, их концепция не охватывает все стороны абхазской действительности. Ценным в абхазской концепции является то, что в ней заложена концептуально-объединительная тенденция. Это – то самое «зерно», которое должно прорасти и дать плоды.

В преемственности, синтетичности, открытости к различным влияниям с одновременным сохранением своей самобытности – основной мотив абхазской концепции. И как знать, возможно, именно в условиях радикальных перемен в обществе и осуществится долгожданный синтез культурных потоков единой человеческой цивилизации.

В процессе поиска своего национального пути, самоидентификации абхазы – теоретики, ученые, мыслители, все чаще апеллируют к забытым, ушедшим в прошлое историческим концепциям и теориям. Потребность такого обращения к про-

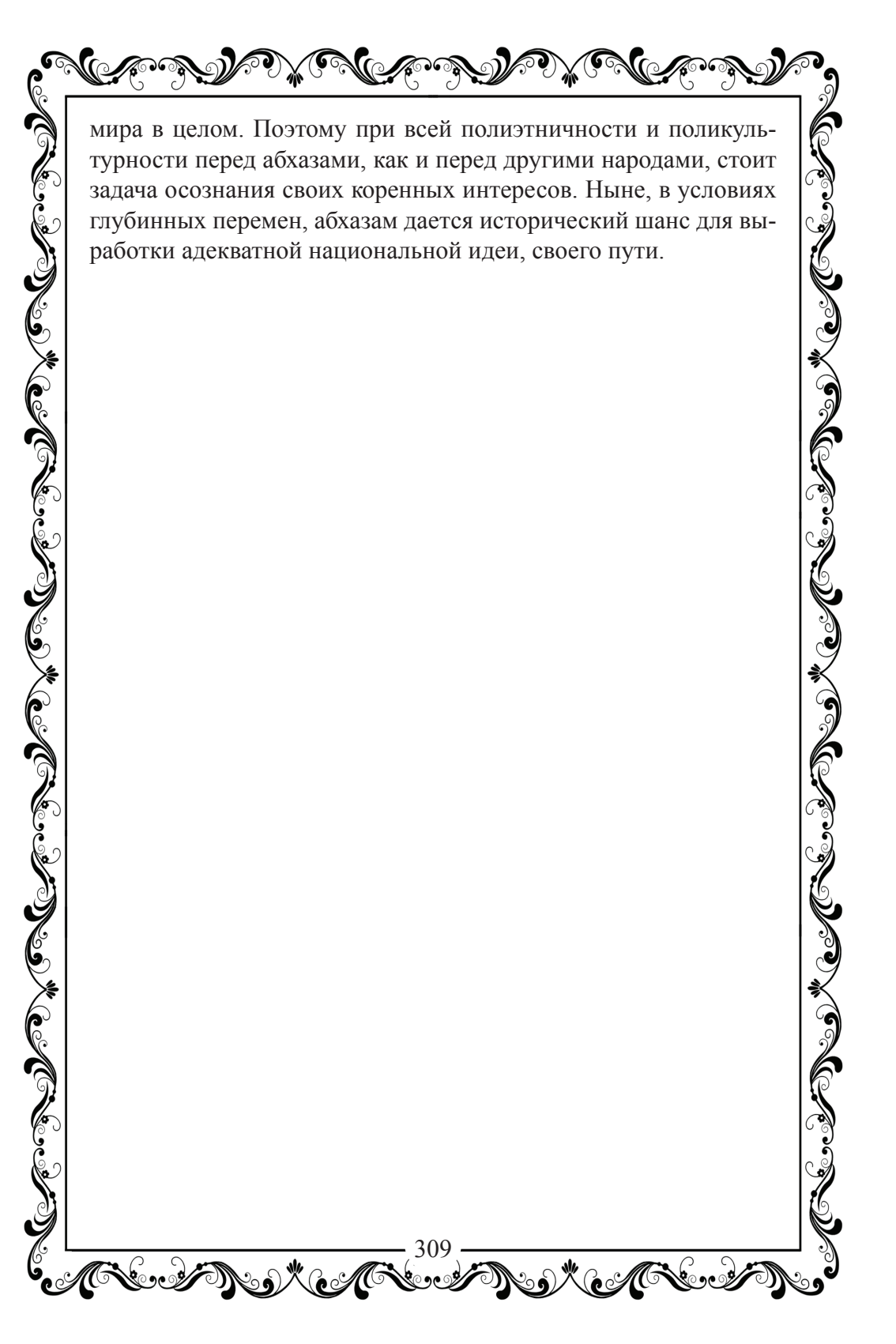
шлому актуализируется тем, что у Абхазии нет пока своей, адекватной реалиям происходящих процессов национальной идеи, а если и есть, то лишь в форме духовной и политической предрасположенности к ней.

Ныне, когда высказывается множество взаимоисключающих суждений о перспективах модернизации абхазского общества, вопрос «судьба Абхазии» перерос из сферы культурно-философских споров в принципиальный вопрос политического и социально-экономического бытия.

Высказываемые представления продолжают ранее сложившиеся традиции, модернизированные и дополненные новыми аргументами. В этой связи следует отметить, что вопрос об истоках абхазской нации, его культуре, как и вопрос о культуре и истоках любого другого народа, есть вечная, универсальная проблема бытия. Каждое поколение всегда будет решать ее по-своему. Истина в этом вопросе, как и в других «вечных» вопросах бытия человечества – в постоянном движении. Сам факт пребывания в постоянном поиске говорит о глубокой укорененности в традиции абхазского национального сознания, как и других народов, рефлексии философской и общественно-политической мысли. История – тому яркое подтверждение.

Абхазия как государство, вне зависимости от режимов, которые складывались на протяжении ее развития, формировалась как некая целостность. Абхазы за время своего сосуществования выработали уникальную культуру. Переплетение культур, совместное проживание и выживание с представителями разных народов создали позитивную этническую конгениальность, чувство внутренней симпатии и тяготения, выработали общую систему ценностных ориентаций, мироощущения и способа мышления.

Духовно-культурное единство Абхазии обусловлено исторически сложившимся разделением труда, которое определило структуру ее экономики. И последнее – это геополитический фактор, о котором они никогда не забывают. Ведь Абхазия геосторически представляет «срединный материк», и нарушение законов ее развития чревато серьезными последствиями для

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the page. The border is black and white, with a repeating motif of stylized flowers and leaves.

мира в целом. Поэтому при всей полиэтничности и поликультурности перед абхазами, как и перед другими народами, стоит задача осознания своих коренных интересов. Ныне, в условиях глубинных перемен, абхазам дается исторический шанс для выработки адекватной национальной идеи, своего пути.

## ВВЕДЕНИЕ

Понять историю и духовную жизнь абхазов – это, значит, иметь представление, о ее философии. С учетом этого, приступим к рассмотрению основания философии абхазского народа, вступившего в процессе развития мышления, насчитывающего ряд тысячелетий.

При этом, рассматривая различия в этапах мышления, свойственные сознанию древних абхазов видно, что для них в любом объекте, помимо нечто очевидного, воспринимаемого ими под влиянием индивидуального опыта или в процессе рациональной (хозяйственной итд) деятельности, таился также мистический смысл, который ощущался ими как главный.

Имеется в виду: первобытная форма постижения внешнего мира; внутренние образы объективного жизненного процесса; вневременные схемы или основания, согласно которым образовывались мысли и чувства абхазов (как и у всего человечества), которые включали в себя всю палитру мифологических тем; коллективный осадок исторического прошлого, сохранившийся в памяти абхазов и составляет нечто всеобщее, имплицитно присущее им.

Все это имеет архаический характер и может быть рассмотрено как своего рода глубинный, изначальный образ, который древние абхазы воспринимали только интуитивно, и который в результате бессознательной деятельности проявляются на «поверхности» сознания в форме различного рода видений, религиозных представлений, символов. И, наконец, все они находят воплощение в мифах и сновидениях, служат, питательной почвой для воображения и фантазии, составляет исходный материал для «творчества».

Этот момент особенно интересен тем, что мифы и мифологемы, созданные именно в эту эпоху как раз и содержат упоминание об образе «пс–дух», «пса–вода», как первоначалом всего сущего, олицетворенного в виде бога Духа воды – Адзы апсы. То есть первая переработка «физикального образа» (два аспекта мифологемы воды). Этим уже открывается основания абхазской философии.

Первичными формами бытия философской категории выступают не столько понятия, сколько смыслообразы, метафоры и



аналоги. В философии абхазов эта особенность прослеживается весьма отчетливо, несет на себе печать символического и метафорического образного отражения мира.

Исходный момент истории мышления абхазов в силу сказанного определил их последующее участие в истории философии вообще. Абхазия находилась на стыке двух миров – Востока и Запада и служила в определенной степени некоторой переходной связью между ними. В философии действует та же закономерность попеременного прогресса и отставания, которые зависят от конкретных условий развития.

В развитии абхазского общества всегда возникают эпохи, когда ранее сложившиеся ориентиры, выраженные системой универсалий культуры, перестают обеспечивать воспроизводство и сцепление необходимых обществу видов деятельности. В такие эпохи традиционные жизненные смыслы уже не позволяют найти ответ на новые исторические вызовы. Традиция перестает обеспечивать отбор и трансляцию социального опыта, становится неясным, что сохранить и что отбросить из опыта предыдущих поколений («распалась связь времен»). Поэтому философское познание выступает как особое самосознание культуры абхазов, активно воздействующее на ее развитие.

## Глава 1. КОЭВОЛЮЦИЯ ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА.<sup>4</sup>

Длительность важных событий жизни измеряется годами, а вся известная история человечества – тысячелетиями. Но всему этому предшествовала внушающая бездна времени, о котором мы знаем очень мало, так как зачастую не существует никаких письменных свидетельств тех лет. И нам сложно осмыслить саму огромность временного интервала, о котором идет речь. И все же у нас есть возможность датировать события достаточно отдаленного прошлого. Геологические исследования и радиоактивный метод предоставляют данные об археологических, палеонтологических и геологических событиях, а астрофизическая теория позволяет судить о возрасте планет.

Наша планета уникальна по многообразию подсистем, структур, процессов и несет все главные типы организации. Земля, будучи одной из небольших астросистем, является наибольшей геосистемой, содержит в субстрате физические и химические системы и выступает «эйкосом» (жилищем) для биосистем, а также социосистем. Но не вся Земля есть экосистема, где происходит интеграция геосистем и биосистем. Именно геосистемы оказываются непосредственными носителями биосистем. «Геос» является домом «Биоса», и человека, в частности «Геос» и «Биос» интегрируются в естественный «Экос».

На определенной стадии эволюции Космоса и его компонентов – геоса, биоса, экоса – возникло человечество, или «антропос». Вначале это был лишь «биоантропос» в форме одной или нескольких фил и популяций. Его дальнейшее развитие вызвало развертывание специфической социальной организации, как бы надстраиваемой над биоантропо-организацией, шире — над природной экоорганизацией.

Понятие «человечество» объемлет и биоорганизацию и социоорганизацию, которое появилось позднее предыдущей. Наиболее общим признается понятие о человеческом обществе,

<sup>4</sup> См.: Бганба В.Р. Философия. Экология. Ноосфера. М., 2003; Бордо Харенберг. Хроника человечества. М., 1996; Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л., 1990; Древние Цивилизации. М., 1989; Тейлор Э.Б. Первобытная культура. М., 1939; Леви – Стросс Клод. Структурная антропология. М., 1985; Фрейзер Дж. Золотая ветвь. М., 1984.

социуме. Человек как микрокосм оказался тем средоточием, в котором, как в фокусе, совмещаются элементарные системы природного и социального мезокосмов. И в этом статусе человека содержится потенциальная возможность того, что отчужденная от природы социальная организация может обратиться в конвергентную компоненту общекосмической. К основным внешним факторам общественного развития относится взаимодействие природы и человека, через которое и сама природа является опосредованным фактором социальной эволюции. И здесь оказывается необходимой дифференциация и интеграция истории природы, истории человечества, наконец, истории общества и т. д.

Несколько сот тысяч лет назад, когда люди овладели огнем и вышли за пределы материнских экосистем, начинается социальная история, связь которой с естественными изменениями и ритмикой геоса, биоса и экоса становится, чем дальше, тем менее ощутимой, особенно для последних тысячелетий. Человеческое общество как новая сущность выделилось из природы, и тем самым оказалось как бы противопоставленным ей, хотя и ни в коем случае не изолированным от нее. Так, в относительно поздней фазе социального развития преодолеваются региональные генетические барьеры между отдельными популяциями, и возникает всечеловеческое биологическое взаимодействие. То есть на границе палеогена и неогена усилилась контрастность геолого-географических условий. С похолоданием климата в конце неогена совпало появление и развитие стадно-стайных австралопитековых гоминидов, активно занимавших экониши всеядных животных и некрофагов. На границе неогена и антропогена, появляется *Homo Habilis* («человек умелый») – в силу каких факторов (биологических, экологических, биосоциальных?) – неизвестно. Вместе с ним возникло антропогенное экологическое давление особого рода – уничтожение гоминидами с помощью орудий беззащитных австралопитековых, из чего «становящийся» человек извлек способность к конкурентной борьбе за существование. Межвидовую борьбу люди дополнили внутривидовой борьбой с применением орудий.

Сменявшие затем друг друга гоминиды – Homo Habilis, Homo Erectus (архантропы), Homo Sapiens (палеоантропы и не-оантропы) – последовательно уничтожали предыдущие формы и форсировали биологический процесс их вымирания. Вместе с тем каждая новая форма экспандировала пределы тропических экосистем, заселяя умеренный пояс, где ускоряющийся антропогенез происходил на фоне стремительно изменяющихся геоэкологических условий. Заполнение экологических ниш там не требовало борьбы с гоминидами относительно примитивных форм, но мобилизовывало все биосоциальные возможности, особенно такой регулятор, как взаимопомощь и сотрудничество. Смена прогрессивных форм гоминидов была связана с социально-технической деятельностью.

На определенных этапах развития орудийной деятельности люди, которые были активными стайными охотниками, становились причиной вымирания некоторых видов крупных млекопитающих, вплоть до мамонтов и пещерных львов. Увеличилось и число пожаров в лесах, повлекших дополнительное множество локальных биологических изменений. Все это, несомненно, влияло на формирование представлений о сверхъестественном, в том числе и магическом.

## Глава 2. ВОЗНИКНОВЕНИЯ «НАГЛЯДНО ОБРАЗНОГО» МЫШЛЕНИЯ АБХАЗОВ

Речь идет о первоначальных этапах развития человеческого сознания, в том числе сознания абхазского и о возникновении их «наглядно-образного» мышления. Характерной особенностью этапа (эпохи) «наглядно-образного» мышления абхазов было отделение действия от орудия и предмета труда и появление действия обобщенного, целью которого было уже не получение конкретного результата, а превращение результативного действия в его изображение. В этом смысле имитация действия (вместе с сопровождающими его звуками) стала выполнять сигнальную, коммуникативную функцию.

Постепенно такого рода имитация действия с помощью движения рук и других вспомогательных средств, будучи социально прогрессивным явлением, превратилась в «язык жестов». Будучи важным, в то время средством общения вместе с развивающимися на его основе звуками стал выполнять не менее важные социальные функции: коммуникативно-сигнификативную, регулятивную, а также функцию средств передачи информации – культурных традиций, обычаев и т.п. – от поколения к поколению.

Перечисленные выше функции сохранились за такими действиями и тогда, когда они превратились в магический ритуал. Это отмечается тем, что древние абхазы были ограничены и в знании подлинных причинно-следственных связей происходящих в мире, а потому не могли разобраться и в том, какие их действия выступают в качестве причин, а какие в качестве следствий. В своем сознании они связали успешный исход своих трудовых усилий, а значит, и всю свою жизнь не только с результативными действиями, но и с действиями символическими, то есть иллюзорными.

Символические, иллюзорные действия, составившие основное содержание ритуала, в жизни древних абхазов постоянно переплетались с действиями результативными, т.е. реальными. Оба эти вида первобытной практики – иллюзорная, символи-

ческая и реальная, предметная – в архаическом сознании рассматривались, как в равной степени необходимы для благополучия всей жизни<sup>5</sup>. На этой стадии, начали формироваться первые формы конкретнопонятийного мышления и способы логического рассуждения. К выводу о магических свойствах, о магическом влиянии, магических эманациях со стороны процессов, явлений и предметов природы древние абхазы (как и другие народы) пришли вследствие своей склонности к рассуждению на основе аналогии, ибо одна из первых умственных операций, которую они освоили, было умозаключение по аналогии на основе сходных признаков. Результатом последнего было, рождение «каузальной» магии, основанной на принципе «после этого, значит, вследствие этого».

Превращение идей в самостоятельную сущность привело к тому, что «древний абхаз», поставил слово над вещью и слепо поверил в силу слова, в способность последнего изменять саму вещь, влиять на ее судьбу. Слово было, в представлении наших предков, «именем», «знаком» предмета, как до того эту роль выполнял описательный жест или рисунок, а потому власть над словом, как до того над любым другим знаком, позволяла им воздействовать на сам предмет. Вполне понятно, что эту возможность наши далекие предки использовали максимально широко, следствием чего явилось возникновение заговора, заклинания, т.е. вербальной магии.

Комплексность архаического мышления объясняется отсутствием у древнего абхаза достаточного количества языковых средств для выражения общих понятий, вследствие чего ему приходилось – выражать общее через отдельное. В результате такого рода операций в языке и появлялись цепочки понятий, взаимозаменяемых или ассоциативно связываемых друг с другом, причем обусловленность их связи с позиций формальной логики и структуры современных языков чаще всего отсутствует. Но с точки зрения социально-гносеологической, историко-

---

<sup>5</sup> Антология мировой философии. В 4-х, томах. М., 1989; Философская энциклопедия. М., 1981; Бганба В.Р.Философия. (Краткий очерк истории философии) // Философия. Экология. Ноосфера. М., 2003.

генетической она раскрывается как «метафорическая» или «метонимическая» ассоциация.

В каждой из семьи древних языков можно найти множество подобных семантических рядов. Причем эти семантические ассоциации и связи были не только чувственно-образными; они одновременно порождали и специфические эмоции, ибо имели определенные нейрофизиологические обоснования. Эмоциональное же отношение к семантически-ассоциативным языковым рядам приводило к тому, что связи, которые возникали между различными понятиями в этих рядах, переносились «древним абхазом», в объективный мир, где он также «находил» связи между обозначаемыми этими понятиями объектами и явлениями. Магические верования такого рода были основаны на реализации метафоро-метонимических трансформаций, на создании синтагматических течений из парадигматических связей и наоборот.

Вышеперечисленные особенности архаического сознания абхазов и явились когнитивными предпосылками и факторами возникновения веры в магию, обусловили становлению мифа абхазов.

### Глава 3. МИФЫ АБХАЗОВ

Мифы абхазов – самоценная, завершенная форма сознания, культурный неотъемлемый генофонд абхазского народа. Они не только хранители коллективной памяти народа, но и постоянно воспроизводимый способ осмысления событий, предоставляющих чудесными и непознаваемыми. Мифы абхазов как ментальный феномен обладают бессознательной структурой, а различия касаются лишь материала образов, которыми он оперирует. Архаичное абхазское мышление довольно активно и свободно манипулирует весьма обширным набором оппозиций, противопоставлений, исходным материалом, для которых обычно выступают конкретные образы животных, растений, предметов, небесных светил и др. природных объектов, а также общие свойства (категории), признаки, форма и т.д. Эти оппозиции, а их корни уходят в древнюю абхазскую магию, располагаются на различных уровнях сознания и взаимодействуют между собой. Дихотомия божественного и земного наиболее универсальная. Она пронизывала все сферы мировосприятия древнего абхаза и определенным образом структурировала все прочие полярные противопоставления. Менее универсальные, – например, космические («правое – левое», «высшее – низшее», «ночь – день», «жизнь – смерть»). Этические («добро – зло»). Этнические («мы – чужеземцы»). Мифологические («близнецы – антагонисты») и т.д.

Согласно этой концепции пространственные и временные характеристики космоса постигаются абхазом, как четыре стороны света (восток, юг, запад, север) и «центр», а также как четыре времени года (весна, лето, осень, зима). Каждому из этих сезонов ставится в соответствие одна из «пяти стихий» (дерево, огонь, земля, металл, вода). В каждый из этих сезонов: весна как «порождающая сила», летом как «вскармливающая», осенью как «собирающая урожай», зимой как «сберегающая». Весной все живое склоняется к «любви». Летом «жара», «радость» и «награды», осенью – как «прохлада», «строгость», зимой – как «мороз», «смерть».



Божественные концепции постигаются абхазом, через Апсы – «дух, душа» – это жизненная энергия, нечто бессмертное, духовное начало. То есть – дух, душа, двигатель тела. Апстхэа – «дуновение души, туман, облако». Адыд (гром) – звук, голос «Духа воды». Амацэыс (молния) – проявление, проблеск «Духа воды». Акуапсата – «рассеивающаяся вода, моросающий дождь, морось». Апсыз – «рыба, или затаивший дух». Азпсы – «мертвая вода» Апсуаа – «люди души». Апсыуаара – «душа взаимы». Апсабара – «видение души», «природа, вселенная». Апсны – «страна души, место души. Абхазия». Апсуа – «люди души, абхаз». Апсадгьыл – «земля души, родина, отечество». Апсырахатра – «умиротвориться, душеуспокоение». Апспжвара – «душеуспокоение», взорваться». Апсейбакыра – «душевно вспылить». Апсейлашэара – «душевно вскипеть». Апшэара – «душевный испуг». Апсмачхара – «бессилие души, терять сознание». Апстынчра – «душеуспокоение». Апсымтэра – «душененасытность». Апсыцвгьара – «злой дух». Апстазаара – «жизнь», «душе содержание». Апсра – «смерть, умирать» – «тело без духа». Апстыщра – «выход духа из тела». Апшэвара – «испыт души». Апсырахатра – «умиротворится». Апсытш – «слабый, безвольный». Апсыда – «лишенный духа». Апскы – «расположение души» (место расположения духа, душа – центральное место). Апсыхэа – «помочь душе». Апстэы – «жертвенное животное, предназначенный для души». Апсата – «благодеяния, местообитания души после смерти». Апстэара – «благодеяние, начало конца»<sup>6</sup>.

В период между III и II тысячелетием до н.э. произошел постепенный распад абхазо – адыгских племен. У древних абхазов «пс – дух», у древних адыгов «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды. Адад (гром) – звук «Духа воды». Амацэыс (молния) – проявление «Духа воды». По закону гармонии всего сущего, разлитой во всей природе, все существующее живет дыханием. Этот мировой Дух воды – Адзы апсы – есть вдыхание жизни.

<sup>6</sup> Подробнее см.: Гублия Р.К. К этимологии элемента пс в абхазско-адыгских языках // Актуальные вопросы Абхазо-адыгской филологии. Карачаевск. 1997 г. С.20-35; Лопатинский Л.Г. Русско-кабардинский словарь с указателем. Смоленск. 1891. Вып. 12. Отд. 2. С.42.

Дух воды – «Адзы апсы» у абхазов известно, как первопричина всего сущего, оживляющая вселенную, природу, управляет судьбой людей, и разливаает жизнь на Земле.

Таким образом, всю историю абхазов можно разделить на доисторию, историю и мировую историю. Особую роль в фазе абхазской истории играет период, называемый осевым временем. Вся история абхазов<sup>7</sup> истолковывается как смена трех основных типов культуры или мировосприятия: идеационную, идеалистическую и чувственную. Эти типы можно назвать также «религиозным», «промежуточным» и «материалистическим». Основу религиозной культуры составляет представление о Боге как всепроникающей реальности, которой подчинено земное существование человека. Материалистическая культура основывается на противоположном принципе: реально существует только то, что поддается восприятию органами чувств. Промежуточная культура соединяет в себе элементы как религиозной, так и материалистической культур.

В целом важнейшей характеристикой этого времени является прорыв мифологического мировоззрения, переход от мифа к логосу. То есть, в осевое время впервые разделяются как противоположности: земля и небо, сущее и должное, повседневное и идеал. Стремясь к идеалу, абхазы, признают первопричину всего сущего – Адзы апсы – Дух воды.

---

<sup>7</sup> Анчабадзе З.В. История и культура древней Абхазии. М., 1964. с. 120; Дзидзария Г.А. Махаджирство и проблемы истории Абхазии XIX столетия. Сухуми, 1975; Пантин И.В. Циклы и ритмы истории. Рязань, 1996.

Таблица 1<sup>8</sup>.

	Древнейшая мифология и магия	Мифология матриархата (выделение человека из природы)	Судьба как внутренне обоснованная и разумная закономерность мира.	Категория древней абхазской натур – философии
Содержание категории «начало»	Тотем как начало	Судьба как объективная и чуждая рациональной обоснованности слепая сила	Эпическая мифология патриархата (выделение человека из рода)	Субстанциональное начало всего сущего Адзы апсы – Дух воды
Содержание категории «судьба»	Манна как признающая мир, сверхъестественная сила, на которую можно воздействовать	Персонифицированное генетическое начало в образе Матери - Земли	Безличное генетическое начало типа. пс–дух», пса – вода».	Закономерность, как атрибут космоса и основа его гармонии

<sup>8</sup> Новейший философский словарь. Минск, 1999. С. 33.

## Глава 4. О НАЧАЛЕ АБХАЗСКОЙ ФИЛОСОФИИ

Философия абхазов творилась на протяжении тысячелетия. Ей предшествовала двулика про/пред/философия. Это прежде всего художественно-мифико-религиозный мировоззренческий комплекс:

- плод в основном мировоззренческого выражения, результат «великой метафоры» – переноса на природу внешних свойств человека и родового общества (антропосоциоморфизм), благодаря чему образуется сверхприродный мир мифов,
- и реальное жизнеобеспечивающее знание – плод практического рассудка, интеллекта, логоса как «разумного слова» в отличие от мифообразующего «мифоса».

Органически же философия абхазов непосредственно предшествовала «профилософия». Профилософия – результат возрастающего воздействия мифико-религиозный комплекс второй части профилософии, выразившейся в описании антропосных (люди – люди), мифико-антропосных (боги – люди) и даже мифических (боги – боги) ситуаций, в «земных» реальных знаниях, в описании производственного процесса в культе разумность. В результате этого воздействия в художественно – мифическом, разумно мифическом комплексе зарождаются такие элементы философии как эпос абхазов. Генезис философии абхазов следует понимать как движение мысли от мифа к философеме, благодаря логосу.

С зарождения философии у абхазов происходит одновременное зарождение философской терминологии. Первоначало всего сущего в философии древних абхазов «пс – дух», у древних адыгов «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды понимается как мировой дух воды, жизненная энергия, нечто бессмертное, духовное и жизненное начало. Оживляющее вселенную, природу, который управляет судьбой людей и разливают жизнь на Земле. Абхазы так же верили в бессмертие и переселение души. А человек, по их мнению, подобно другим живым существам произошел из рыбы.

«Пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, – это среда, агент и принцип всеобщего зачатия и порождения. Но

зачатие требует как женского, так и мужского начала: отсюда два аспекта мифологемы воды. В роли женского начала «пса – вода», выступает как аналог материнского лона и чрева, а также оплодотворяемого яйца, а оживляющее проникание «пс – дух» отождествляется с оплодотворяющим мужским семенем, заставляющим воду «рожать». И происходит становление Слова плотью, а плоть обретает дух, чтобы узреть тайны Духа воды.

То есть Существа получают бытие из двух понятий: «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Духа воды и возникают все вещи согласно ««сперматическим логосам»», в которых бог-Логос выступает как закон организации и развития индивидуальной «природы». Космос развивается циклически: в конце периода «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы) – Дух воды, поглощает прочие элементы, но в каждом следующем цикле мир возрождается из «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, протосубстрата в прежнем виде. Высшей манифестацией бога-Логоса выступает творческий «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, – «природа», или пневма (всепроникающее дыхание, «душа» космического организма).

С мотивом «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды как первоначала соотносится значение Святая вода для акта омовения, возвращающего человека к исходной чистоте. Ритуальное омовение – как бы второе рождение, новый выход из материнской утробы.

По мнению абхазов, в мире царствует необходимость. Вселенское «сцепление» причин понимается абхазами, как «анасып – судьба», а его необходимость — как «алахынца – рок». «Судьба» = «необходимость» = «пс – дух», «пса – вода», Адзы

---

<sup>9</sup> Сперматозоид – в переводе с греческого означает – «сперма» – «семя», «зоон» – «живое существо» и «эйдос» – «вид». То есть в сперматозоиде закодировано духовная и материальная сущность человека – «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – (закодированный Дух воды). Порция мужской спермы попадающая в «женское лоно» во время полового акта содержит сперматозоидов – от 350 до 500 миллионов, но только лишь одному из них удается добраться до верхней части маточной трубы, минуя высокую кислотную среду влагалища и оплодотворяет яйцеклетку и дает начало чьей – то судьбе. (Невероятно велик естественный отбор на молекулярном уровне).

апсы – Дух воды, выступает как «промысел» целесообразно упорядочивающий мироздание.

Дух воды в распределении текущей жизни господствует известная равномерность, как в кровообращении. Таким образом, первоначало всего сущего Дух воды – есть вся хранящаяся вселенская и человеческая мудрость.

По мнению абхазов, все миры человека в земной жизни обладают независимой волей, разумом и имеют огромные возможности воздействия на него. Эфирный мир, как мир поступков человека, являясь «генетической клеткой» реального мира человека, задает ему общий настрой, определяет тенденции его развития. Витальный мир отражает мир жизнедеятельности человека, а астральный мир задает направление развития реальному миру. Ментальный мир как важнейший фактор активности определяет деятельностный менталитет реального мира. Мир духовный обеспечивает прогрессивное развитие реального мира. (Такая последовательность соотношений оболочек человеческого существа полностью соответствует их порядку в постепенном восхождении от низшего к высшему духовному развитию).

## Глава 5. БЕССМЕРТИЯ ДУШИ У АБХАЗОВ

Бессмертие души у абхазов неразрывно связано с пониманием природы самой человеческой души как незримой, бестелесной и разумной, жизнь которой продолжается после смерти тела, переходя в вечность. Уже в мифологии абхазов обнаруживается, что посмертное достижение душой божественной жизни становится возможным через нравственное совершенствование человека. По мнению абхазов, душа возлегает к своему началу и только там начинает жить – это лучшее ее состояние, так как она сливается с Божественным Умом. Наиболее развернуты суждения абхазов о нравственной стороне Бессмертия души и миграции души от одного тела к другому. Подчеркивая личное бессмертие души и утверждая, что она осознает свое Я и борется на земле, осознавая эту сугубо личную моральную ответственность за свои действия, Абхазы побуждали человека следовать добродетели (Апсуара) и быть спокойным за судьбу собственной души, если он очищает себя еще в земной жизни. Однако истинная жизнь, по мнению абхазов, начинается в невидимом внеземном мире, где душа предстает перед судом богов, свершаемым на основе нравственной оценки прижизненных поступков человека – справедливых и несправедливых, добродетельных и порочных.

По мнению абхазов, душа приближается к вечности, когда отрешается от представлений противоположностей – духа и материи, добра и зла, которые суть понятия только рефлексии, не успокаивающие дух, но Преходящие. Вечность – это не бессмертие в собственном смысле слова, а состояние гармонии, умного созерцания, слитости с истинным Началом, что и является высочайшим в душе человека.

По приобретении душой сознательного бессмертия, по мнению абхазов, раскрывается все ее внутреннее содержание, проявляющееся в земной жизни менее явно, поскольку на земле человек не может познать полной истины, совершенной красоты, нравственного высочайшего добра и полного блаженства. Таким образом, посмертная жизнь души должна стать углублением ее земной жизни.

## Глава 6. АБХАЗСКИЙ КОСМИЗМ<sup>10</sup>

Абхазский космизм – это соборность, духовное содержание абхазов. Чтобы распределить содержание земной жизни человека, нужно разложить определенную форму сознания, и тогда бытие, удерживаемое сознанием, распадается. В абхазском космизме мир делится на человеческий и не человеческий мир (видимый и невидимый мир). И оба эти мира связаны между собой по правилу чуда. Благодаря «чудесному» правилу видимые действия людей получают основания в невидимом мире. В этом «сказочном» мировосприятии нет намеренного уклонения от действительного мира. Осмысленными оставались только те действия людей, в которые вовлекались как живое существо, сочувствующее человеку

Понимание мира в абхазском космизме строится на основании; «потусторонней сущности и невыявленных субстанциях бытия». Внешний план заполнен сцеплением сил, имеющих иной (нечеловеческий) источник своего существования. Этот образ «заполненности» внешнего мира, мешающий укорениться в нем содержаниям внутренней жизни, имеет решающее значение для понимания абхазского космизма. Нереализованные во внешнем мире содержания внутренней жизни не исчезают. Они остаются, накапливаются и дают о себе знать в плетении жизни.

Существование неосуществленного и воздействие несостоявшихся состояний бытия образуют особую мистическую сторону бытия, соизмеримого с человеком. В абхазской философии действие людей определяются их частной волей. «Условная воля есть воплощение наших мыслей и желаний в жизнь, безусловная воля «порождена Вселенной»<sup>11</sup>. Частная (условная) воля зависит от многих побочных обстоятельств. То есть, какие – то времена проходят, а чувства и мысли проходящих времен остаются. И если мы живем этими чувствами и мыслями, то на нас «непроизвольно действует ум и воля»<sup>12</sup>.

<sup>10</sup> См. подробнее, Инал – ипа Ш.Д. Вопросы этнокультурной истории Абхазии. Сухуми, 1976; Бганба В.Р. Социальная экология. М., 2005.

<sup>11</sup> Циолковский К.Э. Воля Вселенной. Грезы о Земле и небе. Тула. 1986, с. 307.

<sup>12</sup> Вернадский В.И. Размышления натуралиста. М., 1977. Кн. 2, с. 42.



## Глава 7. АБХАЗСКАЯ ФИЛОСОФИЯ В ПЕРИОД ПОЗДНЕЙ АНТИЧНОСТИ

Понять историю философии, это, значит, иметь ясное представление о самой философии. Философские системы и носят на себе следы связей и взаимоотношений между различными национальными философиями. Страны духовно взаимообогащаются, и разница в отношениях этих двух моментов составляет конкретное содержание истории философии народов. Учитывая это можно приступить к истории философии абхазского народа, вступившего в процессе развития мышления за много столетий до н. э. Этот момент особенно интересен тем, что мифы и мифологемы, созданные в эту эпоху, как раз и содержат упоминание Духа воды – Адзы апсы. То есть первая переработка «физикального образа» в мышлении одного из древнейших племен Абхазов (Апсыуаа – люди духа) свелось к признанию Духа воды – Адзы апсы – первоначалом всего сущего и жизни. Этим уже открывается история абхазской философии.

Определить место каждого народа в истории философии не значит найти его категориальную значимость. Исходный момент истории мышления Абхазии в силу сказанного определил ее последующее участие в истории философии вообще. Она находилась на стыке двух миров – Востока и Запада и служила некоторой переходной связью между ними. Путь проходил по территории Абхазии и в зависимости от положения дел на этом пути либо преуспевала, либо находилась в состоянии упадка вся общественно – экономическая и политико – культурная жизнь Абхазии с древнейших времен. Это был путь, который в свое время рекомендовали абхазские посланцы византийскому императору Юстиниану, как наиболее удобный для движения. На этом пути лежал важный торговый пункт, где согласно указанию историка четвертого века Прокопия Кессарийского, встречались друг с другом торговцы всех восточных стран: греки армяне, сирийцы, иранцы, китайцы и обитатели Индии. Таково это направление, с которым было тесным образом связана история абхазской культуры, в частности и философской. Это дает

возможность найти конкретные данные, обуславливающие степень участия малых народов, в том числе и в Абхазии в общем, развитии философии.

Условия развития взаимоотношений с передовыми развитыми, народами ставили древнюю Абхазию в благоприятное положение, что способствовало усвоению и переработке ее мыслителями, разных философских учений, мимо которых не могло пройти философское развитие. В сотрудничестве народов на поприще истории философии действует та же закономерность попеременного прогресса и отставания, которые зависят от конкретных условий развития.

В период поздней античности, т.е. в первые века нашей эры Абхазия, как страна утверждается на стыке двух культур – Востока и Запада. Развитие шло не только с Востока на Запад, но и, наоборот, при этом взаимно обогащая друг друга. В первые века нашей эры Абхазия находится в экономических взаимоотношениях соседями и на путях торговых связей, через нее, проложенный еще с начала первого тысячелетия до н. э, греками. Рим, а затем и Византия стремились к торговым пунктам древней Абхазии на черноморском побережье, каким был, Диоскурия, и др.<sup>13</sup>

Греки основали в пунктах своих торговых взаимоотношений с древней Абхазии факторий, которые были одновременно и точками пересечения культурных связей и отношений. Греческое население все же не чувствовало себя, по всем данным, так укоренившимся, как это имело место в Малой Азии — на ионийском побережье, где и возникли зачатки греческой философии, либо в южной Италии, где процветала, например, пифагорейская философская школа.

Диоскурия и другие торговые пункты облегчали духовную связь с Абхазией и с конца третьего и начала четвертого века тут создались все условия для создания и философской школы. То есть, торговые отношения с греками, и практическая направленность общественной жизни в этом центре определили характер и духовную жизнь абхазов. Это обстоятельство, (как раньше

<sup>13</sup> Прокопии Кессарийский. «Персидские войны».

определившееся) в отношении древней Абхазии, как к соседям, так и во внутренней общественно – экономической жизни, заставляют лучше рассмотреть начальную историю абхазской философии в отношении Запада. Поскольку древняя Абхазия находилась на стыке двух миров – Востока и Запада, важно знать, каковы были отношения абхазских племен к соседям. Если греки, ознакомившиеся, как указывалось, с абхазскими племенами уже к концу второго и к началу первого тысячелетия, сохранили те или иные следы этого знакомства, а под конец и целое сказание о путешествии в древнюю Абхазию, то в отношении Востока упоминания о взаимоотношениях с древней Абхазией намного запоздали и относится примерно к третьему веку уже нашей эры.

## Глава 8. АБХАЗО-ГРЕЧЕСКИЕ ФИЛОСОФСКИЕ ОТНОШЕНИЯ В ПЕРВОМ ВЕКЕ Н.Э.

Философские отношения древней Абхазии и Греции, по всем данным, имеют давнюю историю, но она не на всех ступенях развития одинаково документирована и приходится отрывочными сведениями. Если переработка представления о воде, как начале жизни, по выявленным данным, связывалась с абхазскими древними представлениями о воде, то это обстоятельство должно было найти косвенное подтверждение и в дальнейших абхаза – греческих философских отношениях. Такими отношениями являются третье – четвертые века и особенно пятый век, когда греческая философия подошла к высшей ступени своего развития, и встал вопрос об ее дальнейшем развитии. К этому времени торговые отношения Абхазии и Греции развиваются по пути, проходящему через Абхазию о котором Страбон писал в своей «Географии»<sup>14</sup>.

Сведения о философской школе в древней Абхазии сохранились по преимуществу в греческих памятниках. А именно к третьему-четвертому веку названная философская школа, по своему характеру совпадало с греческими академиями. Ввиду некоторых специфических условий эта школа имела практический характер, занимаясь подготовкой философски-вышколенных деятелей в области политики и судебных дел.

Памятники, касающиеся таких центров культуры, в Абхазии не сохранились. Зато эти памятники сохранились в Греции, где языческая культура была значительно сильнее христианской и даже «сворачивала» еще некоторое время кое-кого обратно в лоно языческой философии: например, (Юлиана Апостата). Такие центры были у греков в Малой Азии, на юге Италии и т. д., но характерно, что греческие источники не противопоставляют их Греции. По своему происхождению абхазский философский центр считается возникшим на месте, где местные питомцы Академии опять противопоставляются грекам в превосходстве усвоения искусства риторики. Ясно, что абхазская философская

<sup>14</sup> Страбон. География, кн. XI, гл. 2.3.

культура была билингвической, т. е. двуязычной культурой, когда одинаково легко пользовались и греческим и абхазским языком.

О составе и программе школы приходится судить, по некоторым отрывочным сведениям. Не взирая на преимущественное изучение философских дисциплин, в школе, царил, более практический дух. Логика и риторика изучались по Аристотелю, но с уклоном развития искусства публичного выступления, а торговые взаимоотношения с иностранцами (греками) с необходимостью юридического урегулирования взаимных споров, политические столкновения требовали искусственных в выступлениях ораторов. Эти обстоятельства придали высшей школе специфический характер, отличающий ее от современных греческих школ, развивающихся под знаменем воинствующего политеизма неоплатонизма второго периода (Ямвлиха).

Для истории данной школы некоторые сведения имеются у греческих историков – Прокопия Кессарийского и Агафия Миринейского (Схоластика). Если судить о характере и направлении школы, то она, отвергая идеализм, не следуя за линией Платона, не дотягивала до линии Демокрита, но стояла за практически-материалистическое истолкование Аристотеля<sup>15</sup>. Школа отражала основные философские течения путем противопоставления неоплатонизму аристотелизма. Примеры такой борьбы в пределах одной и той же философской школы встречались в Западной философии, например в византийской Академии (в Манганах) в XI веке еще друг другу противостояли, Иоанн Итал и, Иоанн Ксифилин и др.

---

<sup>15</sup> Фемистий. Речи (Orationes) II, III, IV, IX, XXIV.

## Глава 9. ВЛИЯНИЕ АРИСТОТЕЛЕВСКОГО НАСЛЕДИЯ НА АБХАЗСКУЮ ФИЛОСОФИЮ III – VI ВЕКА

В древне абхазской философской школе, в III – IV – веке, упор делался на основательное изучение Аристотелевских произведений. Ученики изучали его работы: «Аналитика», «Топика», «Категории Аристотеля», «Физика», «Трактат о душе»<sup>16</sup>. Практическое понимание риторики, как части философии, всецело определялось торговой средой, которая имела свои задачи в области публичных выступлений, как на отдельных процессах, так и на различных собраниях<sup>17</sup>.

Дрене абхазские философы стояли на почве полу-материалиста Аристотеля, обращали взоры на диалектика античности Гераклита, и принцип борьбы — согласно последнего, понимали как основу развития силы и могущества и диалектику в этом смысле сочетали с риторикой. Но сила и средства борьбы не могут вести к культуре силы для них, они не забывали момента морального совершенства и, хотя они не обходили первого учителя добра – Сократа и его последователей, окончательно все же склонялись к этике Аристотеля и Эпикура в понимании удовольствия, что они толковали сенсуалистический и материалистически<sup>18</sup>.

Таким образом, можно судить о рамках преподавания философии. Прогрессивные элементы аристотелевской логики, физики и этики, что дополнялось в последних вопросах Эпикуром – вот таковы, согласно выяснившимся данным, пределы философского образования в дрене абхазской философской школе. Если можно судить о характере школы по ее продукции, каковой является духовная сторона ее воспитанников, то с точки зрения отношений к восприятию античного философского наследия, данная школа следовала «линии Демокрита» и осуществляла его некоторые принципы в преподавании философских дисциплин.

<sup>16</sup> Ed. Zeller, Philos. der Griechen... т. III, 2, стр. 798, прил. 1.

<sup>17</sup> Там же, стр. 797–801.

<sup>18</sup> Там же.

Что касается дальнейшего развития деятельности философской школы в древней Абхазии, то до нас дошли из греческих источников сведения, которые указывают, что такая деятельность простиралась, до VI века. Эта дата, быть может, связана с проникновением в древнюю Абхазию христианства, после чего языческие центры уже не могли сохраниться, так что, сам Эдикт Юстиниана от 529-го года, направленный против языческих философских центров, мог способствовать прекращению деятельности и школ.

Памятники, в которых сохранились образцы, философской школы в древней Абхазии не составлены самими учениками. Если бы это было так, то, понятное дело, оно бы представляло гораздо больший интерес. Наука знает не мало слов, которые были записаны не самими философами, а их современниками, тем не менее, они представляют значительный объект научного изучения. В передаче Агафия Миринейского, говорится: «эти «абхазы» выглядят цивилизованной страной, которая не хуже греков усвоила философское наследие античности».

## Глава 10. АБХАЗСКАЯ ФИЛОСОФСКАЯ ШКОЛА VI ВЕКА

Во второй половине VI века Византийская государственность не избежала закономерности развития ведущего от античности. Но условия экономической жизни Византии сохранили на некоторое время свои характерные особенности и тем удержали эту восточную часть древней Римской империи, утвердившихся в других частях империи.

На фоне новой государственности, или, скорее разрушения единой государственности, старый культурный мир испытал ряд ударов, среди которых самым чувствительным был эдикт византийского императора Юстиниана от 529-го года о воспрещении античной языческой философии и о закрытии ее центра – Афинской академии.

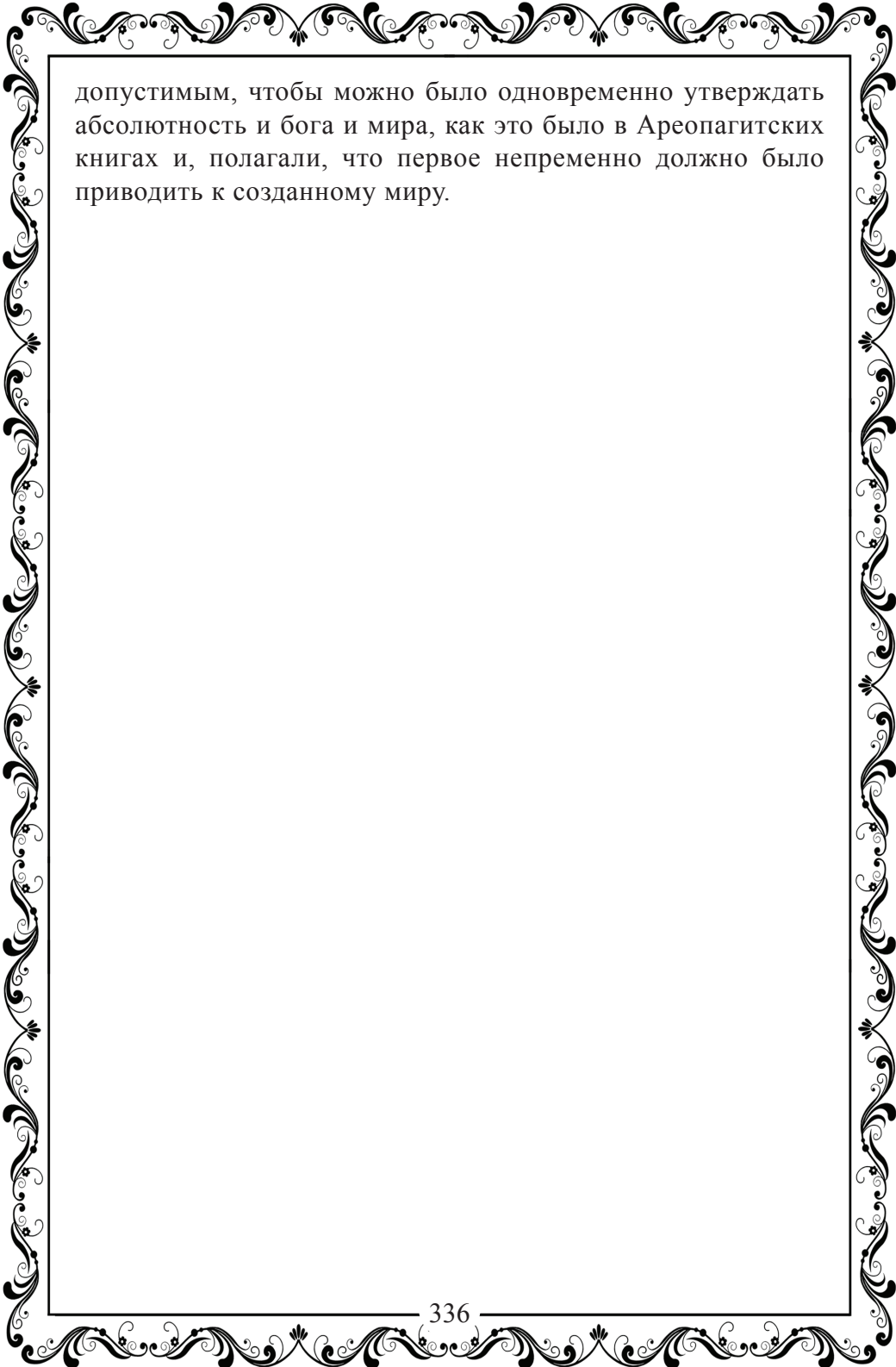
Эдикт Юстиниана поставил в тяжелое положение философов не только афинских. Цезаро-папизм нанес сильный удар своим языческим партнерам, и, это отразилось на судьбе философов. Им пришлось искать новое убежище, новую родину, где бы они могли обрести покой для философствования. Удар по эллинским философам пришелся и по абхазским мыслителям, осевшим в факториях на великих торговых путях, совпадающих с движением культуры с Востока на Запад. Борьба против эллинских философов продолжалась в Византии и в последующее время и ожила к моменту начала византийского философского ренессанса. В условиях метафразирования и изъятия погибло, большое духовное наследие, но кое-что все же уцелело.

Абхазские философы этого периода отходят от концепций древне абхазских философов об абсолютной субстанции – Духа – воды. Оппонируя им, воспроизводится следующее рассуждение: если данную субстанцию признать общим, а не индивидуальным свойством предметов, то тогда она зависит от других и, в этом смысле, гораздо слабее предметов, свойством которых этот признак является. Если воду считать божеством, то, как относящееся к общему, а не индивидуальное свойство, то вода не может быть субстанцией. Следовательно, вода не может быть признан богом. Отсюда вывод: первое – вода ни-



как не может почитаться стоящим выше мира, а потому она не может править миром, а подчиняется общим законам мирового бытия. Указанное обстоятельство доказывает, что вода не может почитаться богом, так как она, сама является созданием бога. Следуя за этим, абхазские философы рассуждают согласно и, исходя из предпосылки о созданности воды, лишает его значения создателя. Это один момент. Второй же, вода так же создан богом с определенной целью – служить человеку, согласно своим потребностям и своему усмотрению. Что касалось принципа – «Бытия согласно природе», означало, что все, что есть, чему принадлежит бытие, есть согласно необходимости природы. Далее идет доказательство ими о равенства стихий между собой вообще, среди которых мыслится и вода. В этих рассуждениях они рассматривают отношения между стихиями. Вода, воздух, огонь и земля одинаково вступают, во взаимные связи и не одна стихия не существует независимо от других, и что каждая из них нуждается в других стихиях и, все они вместе обуславливают друг друга. Таким образом, вода и существует и действует только в связи с другими стихиями, находящимися в связи с водой. Эти элементы или стихии, переходят друг в друга, как и в воду и наоборот – вода переходит в другие стихии.

Абхазские философы рассматривает стихию воды уже не с логической, и не с физической точки зрения, а с точки зрения, человеческой. Они выдвинули на первый план эти аргументы, постольку в условиях абхазской действительности VI-го века, выявление противоположных элементов «растворенной» философии, на что указывалось выше. Интересно отметить, что разницу между миром непреходящим и вечным, и преходящим и временным, Абхазская философская школа устанавливает соотношением, мыслимым между вневременным и временным. Словом, все это вошло к исходу античности в «фантастически растворенную» философию. Откуда абхазские философы использовали отрицательные определения – нетекущего, непреходящего, неизменно-го, невысказываемого и т. д. Так, например, они считали не-



допустимым, чтобы можно было одновременно утверждать абсолютность и бога и мира, как это было в Ареопагитских книгах и, полагали, что первое непременно должно было приводить к созданному миру.

## Глава 11. ФИЛОСОФСКАЯ МЫСЛЬ В АБХАЗИИ В X–XI ВЕКОВ

Десятые и одиннадцатые века накладывают определенный отпечаток на характер и развитие общественной мысли в Абхазии. Объединительные, прогрессивные движения подготавливали почву для нового общественно политического возрождения страны. После времен схоластики, абхазская философская мысль, как и везде, с трудом пробивала себе дорогу к новому пониманию путей развития мышления. Теперь предметом мышления стало размежевание теологии от философии. Так как ранее они мыслились как одно и то же, поскольку высшим вопросом и для философии считалось богопознание. Тенденция, базирующаяся на Аристотеля, удержала надолго такое понимание. Исходная точка логических выводов толковалась как бесспорная истина, из которой при соблюдении формальных мотивов свободно можно было выводить истинное положение, но она могла быть, еще по замыслу Аристотеля, и причиной и тогда непричиненной причиной, то есть божеством, могла быть использована для отношения вечного начала – бога – для построения мира, как ее следствия. Средний термин, при таком понимании, мог быть отождествлен с причиной, как это сделал Аристотель в своей «Метафизике» и получалась возможность полной переработки Аристотеля. Но это было все же использование античной философии для теологических задач, и в этом смысле все же обозначало некоторый прогресс в отношении того периода, когда философия, как «сторонняя» была оставлена за бортом.

Византийская политика знала идею единого – первого, которое трактовали как абсолютную ценность. На этом пути стало для них возможным говорить о равенстве богу, что не везде было принято, а абхазская философия, в частности, вместо этого приняла принцип – обожествления. Это обозначало более прогрессивное усвоение некоторых идей античного философского наследия.

Абхазская философская мысль не пошла по пути неоплатоновского прислуживания византийскому абсолютизму и отверг-

ла идею «равенства богу». От этого существенно отличалось учение о равенстве богу, об «обожевлении», каковое учение выражало идею совершенствования и приобщения каких-то благ и легко могло быть наполнено и социальным содержанием.

Неоплатоновское понятие о равности богу было раболепием перед византийскими императорами, а абхазская политическая действительность не давала ему права на признание этой неоплатоновской идеи. Характерно, что абхазская философская терминология и оборот речи оказались вполне подходящими и достаточными для передачи в XI веке столь сложных философских идеи и положений, какие включала в себе ареопагитика.

## Глава 12. ЭТИКА<sup>19</sup> И МОРАЛЬ АБХАЗОВ

Этика абхазов призывает к нравственному совершенствованию через познание фатальной необходимости правящей миром.

У абхазов, бессмертие связано с проблемой смысла жизни через понятие «абсолютного блага». Будучи вечным, всеобъемлющим и всеозаряющим началом, оно должно быть одновременно тождественно человеческой жизни – не с эмпирической, временной и ограниченной ее природой, а с ее последней глубиной и сущностью. Только тогда человек обретает смысл жизни и веру в бессмертие души.

Разум понимается абхазами как источник специфической причинности, отличной от прочих видов – природы: необходимости; случая; привычки; произвольного, как – то, причина чему находится в совершающем действии. Или «то, что от нас зависит» вменение имеет смысл только в отношении разумно-произвольных действий. Апсуара (Абхазство) – это компонент жизненного мира (положительного опыта) личности и общества. Развитие абхазской этики – это непрерывный процесс, в ходе которого абхазское сознание отвоевывает порядок у хаоса, сужая шаг за шагом энтропию, сферу коллективного бессознательного. Апсуара (Абхазство) – это духовный кодекс чести абхазов, т.е. единство морального и религиозного долга, возведенное в абсолютную ценность, не допускающее безнравственных поступков человека. (Все эти моменты отмечены в работах абхазских ученых<sup>20</sup>).

Абхазы очертили будущий смысловой круг терминов «воля», «выбор» («решение»), «произвольное», «цель» и т.д. Как ценностная форма сознания смысл жизни у абхазов отличается от «жизненных впечатлений», поскольку в представлении о смысле жизни отражаются не переживания человека от событий в собственной жизни или ожидания в отношении возможного

<sup>19</sup> Бганба В.Р. История этики. СПб, 1995; Бганба В.Р. Экологическая этика. М., 1998.

Бганба В.Р. Философия. Экология. Экономика. Ноосфера. М., 2009.

<sup>20</sup> Инал-ипа Ш.Д. Абхазы. Сухуми, 1967; Он же Абхазский этикет. Сухуми, 1978. и др. Бгажников А.Д. Адыгский этикет. Нальчик. 1978.

благополучия и счастья. Понятие о смысле жизни у абхазов отличается и от «объяснения» жизни, поскольку в объяснении устанавливаются причины происходящего, и достигается понимание жизни.

Основными этическими категориями абхазов выступают понятия: «спасение», «святость», «самосовершенствование», «покаяние», «терпение», «самоотвержение», «смирение», «мужество», «мудрость», «благоразумие» и т.д. В качестве родовой добродетели выдвигается понятие «воздержание», «умеренность» в зависимости от индивидуальных особенностей опыта.

В абхазской этике проблема выдержки преломляется, прежде всего, через понятий «воздержание», «воздержность». Воздержность, по мнению абхазов – это умение владеть собой, быть хозяином своих страстей и желаний. В связи с этим эта категория трансформируется в учение, проблему разумной меры страстей. При этом понятие «воздержность» выступало у абхазов в тесной связи с категориями «умеренность» и «соразмерность» и пятью, правильными образами благотворительности: давать с верой, быстро не раскаиваясь и не в ущерб себе или другим; готовность отдать все что ни попросят; готовность пожертвовать любой собственностью (вплоть до собственного тела); готовность пожертвовать самыми дорогими предметами; неразличие лиц, коим, оказываются благодеяния; мирные, сопровождаемое почитанием и благоговением, перед одариваемым; дарение с целью облегчения реальных нужд; дарение ради благополучия, одариваемого в этой жизни, и в следующей; дарение незамедлительное.

Другие разновидности добродетели включают: дарение без колебаний, отказ от привычки накапливать дары для другого раза; дарение без тщеславия; дарение при полном бескорыстии; дарение, сопровождаемое состоянием щедрости; дарение лучшего из того, что есть.

Согласно этого смысл абхазской этики способствовал достижению «бодрого и веселого состояния духа при выполнении своих обязанностей». Абхазы считают, что единственное, что «от нас зависит» – наше «согласие» принять или отвергнуть

то или иное «представление»; на этой основе базируются идея нравственного долженствования. Универсальный императив абхазов может быть сформулирован так: целью является собственное совершенство и право ближнего. Они считают, что быть благоразумным означает не просто знать, но быть способным совершать в соответствии со знанием поступки.

Благоразумие абхазов предполагает знание не только общего, но и даже в большей степени частного, поскольку имеет дело с принятием решений и совершением поступков в конкретных (частных) обстоятельствах. И, благоразумный, как способный к принятию решений умеет добиться высшего из осуществимых в конкретном поступке благ. Если мудрость обретают посредством ума, то рассудительность – посредством опыта и особого чувства, сходного с убежденностью. Абхазы считали, что мудрость и благоразумие связаны в том смысле, что последнее, хотя и не основано на мудрости, способствует его развитию.

По мнению абхазов, жизнь есть часть мира, телесное, хотящее, действующее, страдающее существо. Мир существует только как представление этого хотящего и страдающего человека, и истинная мудрость – продукт конкретного мышления, интуитивной проницательности. Взглянуть в реальные предметы, заставить их говорить о себе, усмотреть в них новые отношения, а затем все это превратить в понятия – вот, что значит, по мнению абхазов, приобрести совершенно новые знания. То есть, бытие выступает на поверхность, становится видимым. Человек переходит к бытию, открывается ему, переживает его присутствие. Поскольку она переживается, она поднимается. Она понимается именно в переживании. Истиной нельзя обладать, но в ней можно быть. Это не истина о бытии, но истина бытия. Переживание очевидно, для переживающего. Человек это тот, кто понимает бытие. Именно эта мудрость дает абхазу свободу, заставляющую его жить даже тогда, когда жизнь невыносима, приспособляться к миру (бороться за свое существование, несмотря на неизбежное поражение впереди – смерть).

Выдержка абхазов помогает избавиться им от тяжести бытия. Также с помощью самопознания они достигают аскетической

свободы духа. Все это доказывает, что земное счастье – иллюзорная вещь. Жизнь, по мнению абхазов, дана лишь для того, чтобы ее отстрадать. Это понимание приводит их к формированию такого отношения к жизни, когда они не стремятся ни к чему, кроме «метафизических занятий»: философии, искусства, самосовершенствования.

Главные жизненные ценности абхазов – это: молодость, здоровье и свобода. По их мнению, эти ценности они замечают, когда их утрачивают. Философия абхазов – это философия надежды, призыв к тому, чтобы человек обрел свободу и смысл своего существования, несмотря на кажущуюся суету и бессмысленность повседневной жизни. Поэтому первичными формами бытия философской категории выступают не столько понятия, сколько смыслообразы, метафоры и аналогии.

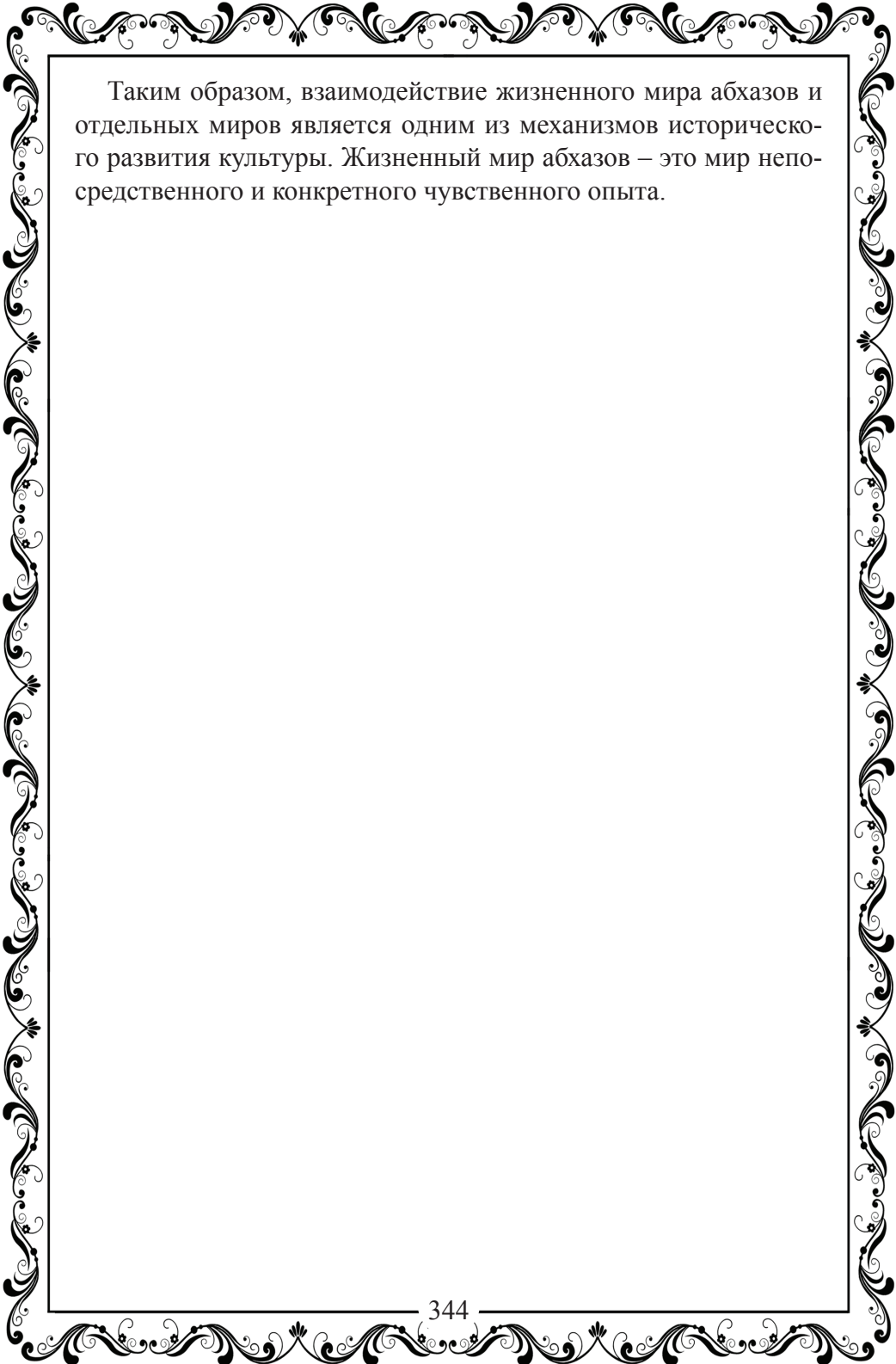


## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Основы абхазской философии слагались из множества самостоятельных, слабо связанных друг с другом культур, цивилизации, каждая из которых прошла подобно живому организму, путь от рождения до смерти. Рост самосознания абхазов состоит в прогрессивном и аккумулирующем внутреннем, ее самоопределении или самовыражении, в переходе от более грубой к более тонкой философии и культуре.

Древнеабхазское сознание социализировано и содержит множество традиционно воспринятых коллективных представлений, а различным обществам соответствуют различные формы мышления. Оно отличается от сознания людей современных цивилизованных популяций, как по содержанию, так и по доминирующим мыслительным стратегиям (логике). По содержанию – оно мистическое, не различало естественное и сверхъестественное, ориентировалось на выявление мистических, таинственных сил и безразлично к противопоказаниям опыта, который оказывается не в состоянии поставить под сомнение эффективность магических действий и ритуалов.

Доминирующие мыслительные стратегии древних абхазов обладали также рядом специфических характеристик, то есть, паралогическим мышлением. Паралогическое мышление опирается на когнитивные механизмы магии мысленного образа и магии слова, «мистической» абстракции и «мистического» обобщения. Оно подчиняется «закону сопричастия», который управляет ассоциациями и связями представлений в древнеабхазском сознании и предполагает существование различных мистических форм трансляции свойств от одного объекта к другому путем соприкосновения, заражения, овладения словом, ритуальных действий и т.д. Паралогическое мышление в состоянии уловить действительные связи между причинами и следствиями, которые, однако, получают в рамках древнеабхазского сознания сугубо мистическую интерпретацию. Древние абхазы могли изобретать орудия труда лишь благодаря интуиции, практической ловкости, искусности, развившихся в результате упражнений.



Таким образом, взаимодействие жизненного мира абхазов и отдельных миров является одним из механизмов исторического развития культуры. Жизненный мир абхазов – это мир непосредственного и конкретного чувственного опыта.

## ПРИМЕЧАНИЕ

В языке хаттов обнаруживается много общего с абхазо-адыгскими языками, как в структуре, так и в морфологическом арсенале<sup>21</sup>. В период между III и II тысячелетием до н.э. произошел постепенный распад абхазо-адыгских племен.

Абхазский язык входит в абхазо-адыгскую группу Кавказской семьи языков. Формирование абхазского этноса происходит на Черноморском побережье Кавказа, включая территорию современной Абхазии. В результате длительного процесса этнической консолидации древнего аборигенного населения края с пришлыми из северо – восточных районов Малой Азии хаттскими племенами.

Здесь решающую роль играет язык, в структуре и словарном запасе которого сохранились древнейшие страницы истории абхазского народа, важнейшая информация о его истоках, среде первоначального обитания, связях и контактах с другими народами.

По мнению академика С.А. Старостина и других не вызывает сомнения факт родства между северокавказскими, сино-тибетскими (китайский, тибетский, восточно-гималайский и др.) и енисейскими (кетский и др.) языками, выводящий нас к эпохе расообразования.

Постоянная инфильтрация индоевропейцев с юга и севера в течение последующих тысячелетий изменила соответствующим образом антропологический облик абхазского населения, но его язык сохранил свой удивительно архаичный и первородно-чистый строй и звучание, представляя собой неисчерпаемый источник информации по истории народов Кавказа.

Абхазия – страна гор, высота которых достигает трех тысяч метров. Самая северная часть Абхазии расположена на широте 43.27” с.ш., а самая южная – на 42.27” с.ш., на ее территории резко выражена дифференциация климатических зон от влажных субтропиков на побережье до вечных снегов в горах. Климат Абхазии во многом обусловлен ее географическим положе-

<sup>21</sup> Анчабадзе З.В. История и культура древней Абхазии. М., 1964. С. 120.

нием: северная граница идет по Большому Кавказскому хребту, который препятствует проникновению холодного воздуха с северо-востока и задерживает осадки, приносимые со стороны Черного и Средиземного морей.

В Абхазии в целом преобладает теплый и влажный субтропический климат с мягкой зимой и жарким летом. Различия между северной и южной климатическими зонами невелики. Средние температуры января – от +4,1 до +4,6; августа – от +22,6 до +23,1. Среднегодовое количество осадков – 1400-1500 мм. С удалением от морского побережья на 5-10 км. влажность немного уменьшается. Наиболее биологически комфортными в Абхазии признаны месяцы: май, июнь, сентябрь, октябрь. Абхазия лежит в зоне повышенной ультрафиолетовой радиации, что способствует ускоренной пигментации кожи. Все это служит немаловажной основой продолжительности и качества жизни абхазов.

Географическое положение: небольшое государство с общей площадью около – восемь тысяч семьсот квадратных километров, расположенное в северо-западном Причерноморье Кавказа. По суше граничит с Россией и Грузией. Длина береговой линии – 210 километров, горы – 64% территории, леса – свыше 55 % территории. Солнце – 220 дней в году. Природа: на горных склонах растут характерные для зоны умеренного климатического пояса леса из бука, граба, дуба, тиса, каштана, самшита. Вершины гор покрыты альпийскими лугами. Прибрежная часть – влажный субтропический климат, буйная и разнообразная растительность.

Абхазия была провинцией Греческой, Римской империи, затем входила в состав Византии, материальная и духовная культура которой были восприняты наиболее полно и осмыслены наиболее плодотворно.

К VIII-XI вв. относится расцвет Абхазского царства. В эту эпоху были построены наиболее значительные памятники абхазской архитектуры. Территория царства простиралась от устья Кубани на западе до границ Армении на востоке.

С пресечением абхазской династии царство стало перерождаться в абхазо-картлийское государство, затем вовсе стало рас-

падаться. К этому же периоду (XIII-XV вв.) относится колонизация ряда прибрежных пунктов Абхазии Генуэзской Республикой.

В результате агрессии имеретинских царей и мингрельских князей Абхазское княжество в XV-XVI вв. потеряло свои восточные земли, которые ей пришлось отвоевывать до конца XVIII в.

С середины XV в. страны восточного Причерноморья, в том числе и Абхазию, подчинила себе Османская империя.

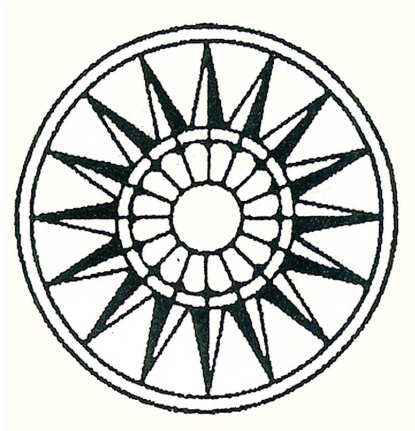
К концу XVIII в., Россия и Турция вступили в затяжную войну за обладание Кавказом. В этой ситуации кавказским владельцам и лидерам было трудно определиться с выбором, тем более что ни одна из воюющих империй не могла гарантировать Кавказу безопасное существование.

В 1810 г. Абхазия была принята под покровительство русского царя. После окончательного завоевания Кавказа в 1864 г. подавляющая часть абхазов – абазов (включая убыхов, джигетов-садзов), проживавших на восточных берегах Черного моря от Шахе до Ингури, а также на северных склонах Кавказа в верховьях Кубани (ашхаруа и ашэуа) были выселены в пределы Османской империи. Прекратило свое существование Абхазское княжество.

В 1921 г. была образована ССР Абхазия, а с 1931 г. Республика Абхазия вопреки, ее воли была включена в состав Грузинской ССР на правах автономии.

После развала Советского Союза Абхазия провозгласила себя суверенной республикой и отстояла свой суверенитет в войне с Грузией в 1992-1993 гг., а в 2008 году была признана независимой суверенной страной – Россией.

Абхазия – суверенная республика с парламентской формой правления, глава республики – президент. Административно-территориальное деление: восемь городов: Гагра, Пицунда, Гудаута, Новый Афон, Сухум, Очамчыра. Ткуарчал, Гал; семь районов, четыре поселка городского типа. Столица – г.Сухум. Государственные языки: абхазский и русский. Денежная единица – российский рубль.



A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the page. The border is composed of repeating motifs of stylized flowers and swirling lines, creating a classic and elegant frame.

## КНИГА 4. «БЕСЕДЫ»

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Познание Вселенского мира – это познание царящей в нем зако-номерности, причинной связи, охватывающей и объединяющей мир. Мир как «огромная вечная загадка» не совпадает ни с человеческими ощущениями, ни с его логическими конструкциями. Он противостоит ему как независимая реальность. Человек окружен со всех сторон пугающей бесконечностью. С одной стороны, Вселенная, в которой Земля крохотная точка, а Человек — вообще исчезающая малая величина. С другой — бесконечность внутри мельчайшего атома, бесконечность ничтожнейшего продукта природы. Но что значат эти бесконечности в сравнении с Человеком?

Сила, создавшая Человека, создала и самую большую загадку для него, загадку его собственной сущности, и человек всю свою жизнь и на протяжении всей истории пытается ее разгадать.

Мир, существует независимо от нас и те, кто сумел оценить и мысленно прикоснуться к ней, приводит к достоверному представлению о действительности.

Современная наука представляет собой чрезвычайно разветвлённую систему знания. Все известные явления мира оказались в «частном» владении той или иной специальной науки. Однако в этой ситуации философия отнюдь не утратила своего предмета. Напротив, отказ от претензий на всезнание позволил ей более чётко самоопределиться в системе научного знания. Каждая наука исследует качественно определенную систему закономерностей, но ни одна частная наука не изучает закономерности, общие для явлений природы, развития общества и человеческого познания. Эти закономерности и являются предметом философии. С учетом вышеизложенного, данная книга «Беседы» написано в форме вопросов и ответов, в нее вошли интервью автора сделанные, в разное время.



## БЕСЕДЫ

### (Интервью сделанные в разное время)

– **Виталий Решович, не могли бы, поведать нам о интересных тайнах Вселенной?**

– Причина всего – это получаемые большие импульсы из Вселенной – звездного бесконечного пространства. Вселенная – красный шар из раскаленного до миллионов градусов газа. Повинуясь неведомой силе, газ собирается в туманности, движущиеся к центру шара. Туманности сгущаются в звезды, а те стягиваются в галактики, скопления которых образуют причудливый узор – так называемую космическую пену. В местах этих скоплений концентрируется какое-то вещество. Это и есть главный градиент, неуловимая темная материя, которую ищут физики и астрономы давно. Без нее не было бы ни галактик, ни звезд, ни планет. А значит – и нас тоже. Чтобы вселенная стала такой, какая она есть, понадобилось очень много этой загадочной субстанции. Астрономы измерили космическое фоновое излучение – долгое «эхо» Большого взрыва, и пришли к выводу: темная материя составляет двадцать три процента всей Вселенной. Еще семьдесят три процента – это «космические дрожжи» – не менее загадочная темная энергия, заставляющая Вселенную расширяться. И только на какие-то четыре процента космос состоит из привычных элементов: водорода, гелия, железа, кремния. Свет излучает одна десятая их количества. Так что сияние звезд и галактик на ночном небе – это всего лишь чудесная декорация. За ней бесконечная тьма.

Ученые астрофизики, наблюдая скопление галактик в области созвездия, Волосы Вероники и оценив их массу, измерив скорости, пришел к выводу: некоторые галактики движутся слишком быстро. Силы притяжения их видимых масс явно недостаточно, чтобы скомпенсировать центробежную силу и не дать галактикам разлететься. А значит, во Вселенной имеется гигантский источник гравитации – какая-то невидимая материя. Астрономы вспомнили о ней, когда заметили, что звезды и облака газа на краях спиральных галактик, вроде нашего Млечного Пути, вращаются с огромной скоростью.

– Но, почему-то не отрываются и не улетают?

– Астрономы были правы: невидимая субстанция, сила притяжения, которой удерживает звезды и газ внутри галактик, все-таки есть. Ныне мало кто сомневается в существовании темной материи. Наблюдая эффект гравитационной линзы, ученые пытаются понять, где же эта материя все-таки находится, и создать нечто-то вроде атласа невидимой Вселенной. Согласно теории относительности, космические массы преломляют проходящие близко от них лучи, то есть благодаря своей гравитации действуют как линзы. Но обосновать существование темной материи и составить карту скрытой части Вселенной – это полдела.

– Из чего состоит эта таинственная среда?

– Гипотез существует множество. Некоторые исследователи считают темной материей – это небесные тела, далекие планеты, потухшие звезды, черные дыры, которые состоят из обычного вещества. Они излучают так мало света, что практически невидимы. Однако они составляют малую часть скрытой массы Вселенной. Кроме того, большая часть темной материи находится не в сгустках, а распределена в галактиках и между ними.

Еще один из часто называемых кандидатов на роль темной материи – нейтрино. Эти частицы возникают при термоядерных реакциях в центре Солнца и при ядерных реакциях на атомных электростанциях. За секунду наше светило посылает примерно сто миллиард нейтрино на каждый квадратный сантиметр земной поверхности. Но мы этого не чувствуем. Нейтрино не имеют электрического заряда и почти не вступают во взаимодействие с веществом – они проходят сквозь нашу планету, как ветер сквозь проволочную сетку. Проблема в том, что для составляющей почти всю массу Вселенной темной материи эти частицы слишком легкие.

Долгое время физики считали, что у нейтрино вообще нет массы. Только недавно удалось доказать, что космические пушинки все же ее имеют, но пока неизвестно, какую. Суммарная масса нейтрино во Вселенной все равно остается ничтожной – от нуля до шести процентов. Более того, они слишком «горячи»

и мчатся с такой огромной скоростью, что не могут создавать сгущений необходимых для образования галактик. Вселенной понадобилось бы слишком много времени для создания галактик из одних лишь нейтрино. Поэтому охотники за темной материей сосредоточились в основном на «холодных» элементарных частицах. На научном сленге они называются «вимпами». Вимпы инертнее, чем нейтрино, при этом также электрически нейтральны и невидимы, и тоже слабо взаимодействуют с обычным веществом, стремительно проносясь даже сквозь могучие горные массивы! Ведь между ядрами и окружающими их электронами в атомах вещества горных пород много свободного пространства – «проскочить» можно. Каждую секунду сквозь наше тело проходит около миллиарда вимпов. И лишь раз, в несколько дней, одна из этих частиц наталкивается на ядро атома, чтобы затем продолжить свое путешествие во Вселенной.

Напасть на след этих невидимок мешает то, что Землю из космоса постоянно бомбардируют другие частицы, например, электроны и протоны. Поэтому эксперименты по фиксации вимпов проводят глубоко под землей, в шахтах. Толща горной породы служит преградой для других частиц не таких всепроникающих, как вимпы. Установленные в южном полушарии Земли, телескопы видят центр Млечного Пути. Считается, что именно там особенно плотные скопления вимпов, а значит, велика вероятность их столкновения и взаимоуничтожения – аннигиляции. Обычно она сопровождается яркой гамма-вспышкой с характерной энергией квантов.

Четвертая сила природы, гравитация, в этот ряд не укладывается. С помощью стандартной модели физики элементарных частиц невозможно вычислить около двадцати так называемых свободных параметров гравитации. Поэтому ученые стремятся расширить рамки своих теоретических построений. А вот существование вимпов вполне вписывается в ту версию стандартной модели, которая называется суперсимметрией. В ее рамках можно свести все силы природы к одной первичной и таким образом доказать существование некоего зеркального мира с огромным количеством новых частиц. Там, согласно вычисле-

ниям, должно существовать электрически незаряженное нейтралито (не путать с нейтрино!).

**– Быть может нейтралито и есть темная материя?**

– С точки зрения суперсимметрии эта частица отвечает всем необходимым требованиям, на звание темной материи – она медленная, тяжелая и неуловимая. Нейтралито, возникли вскоре после Большого взрыва и теперь составляют большую часть Вселенной. По подсчетам космологов, их полная масса сопоставима с массой невидимой материи. Нейтралито могут оказаться, главной составляющей космической головоломки...

**– Виталий Решович, вкратце, в чем суть теории «Сущности»?**

– В теории «Сущности», обобщены многовековые человеческие искания в области мысли, создан, своего рода карту человеческого мышления. Это основа и сущность цивилизации, которая является продуктом миро-восприятия. Еще тридцать тысяч лет тому назад люди умели считать, у них уже было представление о смерти. После неолитической революции произошел переход от тотемизма к более организованным формам верования, мифологии, космологии, а потом – к древнегреческой философии, оторвавшейся от веры. До этого наука, искусство, вера составляли одну, жреческую систему. Потом они разошлись и стали разветвляться. Но периодически человечество все обобщало и возвращалось к основной теме. С чего начался Космос? Что такое жизнь? Как идет развитие человечества? Куда нас ведет эволюция? И каждый раз мировоззрение обогащалось новой формой. А сущность оставалась «Сущностью».

Как вам известно, человеческий внутренний мир разделяется на – эмоциональный, логический, духовный. Все это отражается в общественной деятельности – в искусстве, науке, религии. Есть какая-то закономерность тройственности, она проявляется во всем. К примеру, планета состоит из физосферы, биосферы и ноосферы – нематериальной сферы, где действует человеческое мышление (это можно сопоставить с тремя состояниями воды –

твердое тело, жидкость и газ). И эта атмосфера может накаляться мозговым штормом. Пока не совсем понятно, как переходит мысль без материального вмешательства.

Тройственность присуща и оптике. Есть три основных цвета, на которых построены телевидение, печать. Это электромагнитные волны. Такой же принцип лежит в основе восприятия человеческого глаза. Каждый сектор воспринимает определенную длину электромагнитных волн, но мозг объединяет их в одно целое.

Отдельные науки изучают различные аспекты единой реальности. Но мы стремимся прийти к обобщению всего человеческого познания, культуры, цивилизации как продукта восприятия мира. Человечество, подобно ребенку, впервые открывающему мир, ищет и продолжает искать сущность. Ничто не может представить предмет так хорошо, как его сущность.

– **А, что есть постижение сущности?**

– Когда мы открываем одну дверь, за ней – еще одна и так до бесконечности, по принципу русской матрешки или обыкновенного репча-татого лука (научно – физическое измерение). Это и есть движение от явления к сущности. Греки называли это иерархией (святой порядок). А до них оно представлялось как «космическая гора», вырастающая из «мирового океана», богом которого был Эа-Хайя (бог мудрости, обла-дающий Месущностями). Познать высшую сущность, нам пока не дано, и мы воспринимаем ее как Мирового Разума (Логос). Весь наш мир – это явления и сущности. По теории Сущности (Эизм) явление – это уже проявив-шаяся сущность, а сущность – еще не проявив-шееся виртуальное явление.

Основная проблема философии – конфликт идеализма и материализма, который разрешила теория Сущности. Эизм – не теизм и не атеизм. Он соединяет и то, и другое в единое целое. Материализм – это философия мира явлений, а идеализм – мира сущностей, куда нас и ведет эволюция.

Современная физика использует термин сингулярность – он связан с рождением Вселенной. Наука представляет сингуляр-

ность как совершенно нематериальную ситуацию, наполненную виртуальной праматерией и виртуальными энергиями. А эзизм отождествляет ее с Сущностью.

Согласно теории «Большого взрыва», Вселенная родилась из сингулярности в результате чудовищного катаклизма. Появились первые частицы водорода и гелия, потом – более сложные соединения, галактики, физический космос (сравним: физосфера)... А на нашей планете жизнь – биосфера: растительный, животный мир и мир хомо сапиенс.

**– Как вам представляется конец мироздания?**

– Еще Альберт Эйнштейн поддерживал идею стабильного космоса. Но существуют две другие теории – бесконечно расширяющийся космос и пульсирующий космос. Пульсирующий космос подразумевает большое «сжатие».

**– Что говорит об этом теория Сущности?**

– Как «трехэтажный» мир разделяется на физосферу – биосферу – ноосферу, а внутренний мир человека на эмоциональную – разумную – духовную сферы, так и воспринимаемая нами реальность состоит из трех «этажей» – мир явлений, мир идей и мир сущностей. Мир явлений – материальный мир доступен даже животным. Мир идей – только хомо сапиенсу. Подразумевается способность воспринимать обобщения и абстракции. Свидетельство тому – творчество импрессионистов, называемое живописью сущностей. Потом рождаются новые направления – кубизм, абстракционизм и, наконец, сюрреализм, то есть искусство, отражающее сверхреальный мир. Этот пример дает представление о векторе нашей эволюции: от конкретного, до абстрактного, от физосферы до ноосферы, от явлений до сущностей, что и подразумевает возвращение к сингулярности – Сверхсущности...

Эволюция человека идет от биологического начала к развитию внутреннего мира, что и является его сущностью. А после появления хомо сапиенс и неолетического «Большого взрыва» разума антропологи спрашивают себя, какой вид человека сфор-

мируется в результате эволюции. По теории эизма она пойдет по пути осуществления и входа в ноосферу. Если говорить аллегорически, к «небесному царству», к Мировому Разуму. А по эизму, это есть возвращение к сингулярности, Сверхсущности.

Теория Сущности обобщает все существующие религиозные системы, философские учения, космологические теории – даосизм, брахманизм, платонизм, античную и классическую философию, современную космологию.

**– В чем суть закона обратимости?**

– Теория Сущности, как и любая новая теория, проходит через этапы. Первый: этого не может быть. Второй: кажется, в этом есть логика. И, наконец: а кто этого не знал? Я постоянно слежу за новыми открытиями в разных областях науки, чтобы убедиться, насколько подтверждается моя теория Сущности. Как, и реликтовое излучение<sup>22</sup> – это самая древняя форма электромагнитного излучения космической плазмы. С самого начала научный мир это не воспринял, но в последнее время открытие было подтверждено. Согласно новым данным, нашей Вселенной тринадцать с половиной миллиарда лет. (По математическим же расчетам восемнадцать миллиардов). Факт «Большого взрыва» подтвержден. Несколько лет назад было доказано, что космос не стабилен. Он расширяется с большой скоростью.

**– К чему это может привести?**

– Сорок лет назад была создана теория суперструн, в соответствии с которой пространство Вселенной имело более трех измерений. В микрокосмосе материя исчезает и ее заменяет энергия. По известной формуле Эйнштейна материя может стать энергией, а энергия – материей ( $E=mc^2$ ). Физики – математики пришли к выводу, что должны существовать маленькие энергетические вибрации – струны. «Квантовый океан» – квинтэссенция, пятая сущность, по представлениям древних – в результате кипения, которого, или флуктуации, рождаются различные энергии и со-

---

<sup>22</sup> Р. Вилсон и А. Пензиас, получившие Нобелевскую премию, открыли реликтовое излучение – это самая древняя форма электромагнитного излучения космической плазмы.

единения. Этими струнами построено все существующее. Их размер сверхмал. Эти вибрации назвали космической симфонией. Эта теория воодушевила многих, но потом отпала, потому что привела в тупик: в ней столкнулись сразу пять теорий. Но, к концу двадцатого века начинается вторая революция теории сверхструн. Эти пять теорий – суть вариации одной и той же темы, и между ними нет конфликта, то есть, родилась теория М. Многие физики, настроены скептически, но с точки зрения математики теория точна. Они срывают завесу таинства с теории струн, чтобы представить миру Вселенную, состоящую из одиннадцати измерений. Мы идем к чему-то абсолютному, нематериальному, потому что вибрации нематериальны и, что физика двадцать первого века будет физикой сверхструн.

Один из ключевых вопросов современной физики высоких энергий – подтверждение или опровержение существования теоретически предсказанной<sup>23</sup> экзотичной субатомной частицы называемой бозоном Хиггса – по сути, единственного недостающего звена Стандартной модели элементарных частиц. Предполагается, что бозон Хиггса сыграл основную роль в механизме, посредством которого некоторые частицы (кварки, лептоны) во время «Большого взрыва» приобрели массу, а другие остались безмассовыми (фотоны).

Ряд авторов обратились к математической концепции, в соответствии с которой все началось с нуля. Они предложили теорию, утверждающую, что цифра 0 не совсем пуста. А другие ученые считают, что и до «Большого взрыва» была чистая информация, чистая математика. Если до сих пор мы знали материю, а затем энергию, то добавили еще один «этаж» – информацию. Но выше информации – Сущность.

Информация и сущность – не одно и то же. Потому что сущность – это сгущенная информация. Человечество энтропию превращает в информация-цию, мир разрушается, ничто не вечно.

<sup>23</sup> Один из ключевых вопросов современной физики высоких энергий – подтверждение или опровержение существования теоретически предсказанной еще в 1964 году шотландским физиком Питером Хиггсом экзотичной субатомной частицы (частицы Бога), называемой бозоном Хиггса – по сути, единственного недостающего звена Стандартной модели элементарных частиц.



Но человек антиэнтропичен – и мы опять возвращаемся к информации, Сущности. Заметим, что Гомер, Платон, Аристотель, Шекспир, Гете биологически исчезли, а их творчество как информация, сущность остались и вошли в ноосферу. Таким образом, информация более долговечна – в отличие от энергии.

**– Существует мнение, что – космос будет неизбежно испаряться. Как? И во что он превратится?**

– По другим версиям, он может превратиться в большую «черную дыру», то есть отождествляется с сингулярностью – со Сверхсущностью. В науке теория Сущности все больше подтверждается. Можно предвидеть возвращение к Сверхсущности по модели пульсирующего космоса, если учесть закон Обратимости, который эизм ввел в диалектику. Известны три закона диалектики, с которой согласна теория Сущности, – закон единства и борьбы противоположностей, закон отрицания отрицания, закон перехода количественных изменений в качественные. Но эти три закона соот-ветствуют плоской модели космоса. Они не начинают и не заканчивают. А закон Обратимости рождает противоречия – то есть второй закон диалектики. Закон отрицания отрицания – вариант закона Обратимости, как и третий, но, по сути, четвертый, – переход от количества к качеству. То есть происходит возвращение в исходную точку, цикл завершается, чтобы потом все повторилось заново. Без закона Обратимости невозможно никакое движение или волна, когда конец одного этапа означает начало следующего.

Общая теория Сущности должна объяснить абсолютно все в нашей жизни. Она дает нам возможность предугадать, что может быть в будущем, объяснить открытия в науке в разных сферах, радикально изменить наше мировоззрение. Это новая ситуация и в социальном строе нашей жизни, в творчестве. А самое главное, сущность – это инициация к личному осуществлению каждого индивидуума. Теория сущности, как и Космос, родила саму себя и обогащалась с каждым открытием. Вот вкратце суть теории Сущности.

– Виталий Решович, что такое Мир, в котором нам приходится жить?

– Мир, как «огромная вечная загадка» противостоит человеку, как независимая реальность. Мир, в котором нам приходится жить и изучать, не выбран, нами, мы родились в этом мире. Смысл жизни состоит не в том, что он позволяет по-новому сформулировать то, что нам надлежит познать. Акты нашего выбора не определяются нашим характером, наоборот, последовательность актов выбора делает нас теми, кто мы есть. При рассмотрении любого предмета не следует стремиться к большей точности, чем допускает природа предмета.

Особенностью биологических систем является способность к самоорганизации, то есть спонтанному образованию и развитию сложных упорядоченных структур. Природа созидательна на всех уровнях ее организации. Будущее лежит в сфере возможного познания. Именно от будущих поколений зависит инициирование флуктуаций, которые придадут такое направление течению событий, которое соответствует наступлению эпохи информационного общества. Мы живем в эпоху, когда индивидуальное действие остается существенным.

– Как устроен человеческий организм, в котором существует и развивается наше «Я»? Где прописана мысль, психика, память?

– Известно, что человеческий организм состоит из десятки триллионов клеток с разнообразными функциями. Все клетки нашего тела – временные жильцы организма. Каждую минуту в нашем теле умирает триста миллионов клеток, за сутки – более миллиарда клеток. За короткий миг человеческой жизни, клеточный состав нашего организма меняется многократно. Наш разум, эмоции, вкус, предпочтения, как и другие тончайшие отпечатки нашей уникальной индивидуальности, автономны от устройства наших органов и происходящих в них событий. Эти метаморфозы не создают проблем для человека. Такая независимость от плоти и сомы объясняется тем, что все программы жизнедеятельности постоянно и своевременно переносятся на

новые поколения клеток. Клетки меняются, но территории и высшие интересы организма остаются. Клетки в каждом нашем органе – средство, а не самоцель существования.

На разных стадиях, индивидуального развития клетки с идентичным геномом функционируют по разным программам. За многие миллиарды лет геном бактерий во взаимодействии с геномом вирусов создал великую энциклопедию генов на Земле, которые в более поздние стадии эволюции с большой эффективностью использовались для конструкции генома многоклеточных.

**– Но, как в этом океане молекулярно-генетического и клеточного разнообразия отбирается и консолидируется тот главный костяк, который называется – индивидуальная биологическая жизнь? Как, когда и при каких условиях организованная сеть молекул, кругооборота веществ и клеток переходит в существо? С какой целью природа придумала этот особый вариант, длительно законсервированных мультипатентных стволовых клеток в каждом индивиде явно не для текущих ординарных задач? И, как более девяносто девяти процентов времени наша планета существовала без высокоразвитых форм жизни?**

– Необратимость приводит к множеству новых явлений. Мы приходим к образу природы на ранних этапах, ее развития, аналогичному образу ребенка, который, отваживаясь делать свои первые шаги, и в дальнейшем он может стать кем угодно, но выбрав что-нибудь одно, а не все сразу. К счастью для нас, эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека, которому всего лишь десять тысяч лет.

Эволюция на Земле с помощью человека и «порожденной» им информационно-технологической сферы достигла качественно новой стадии развития информационно богатых систем. Режим непрерывной дарвиновской конкуренции за каждодневное выживание сменился выживанием человека в информационных системах. Новый режим выживания людей в информационно богатых системах требует от организма и клеток большей функ-

циональной гибкости и приспособляемости. Изменение биоинформационных оболочек невозможно без укрепления стабильности биоплатформы (человеческого тела), в том числе – увеличение независимости этой биоплатформы от фактора времени. Индивидуальная Жизнь начинает обрастать новыми загадками, находками и легендами в новых витках убегающей вперед цивилизации и эволюции.

**– Виталий Решович, время – измерение нашей жизни, быть может, воспринимаемое нами время не более чем иллюзия?**

– Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. Становление есть и неотъемлемый элемент реальности, и условие человеческого познания. То, что полностью контролируемо, никогда не бывает вполне реальным. То, что реально, никогда не бывает вполне контролируемым. Роль творческого, созидательного начала огромна, как условия человеческого и физического существования. Созидание есть актуализация потенциальности, и процесс актуализации есть событие человеческого опыта... Процесс созидания есть форма проявления единства Вселенской энергии.

Смысл жизни состоит не в том, что он позволяет по-новому сформулировать то, что нам надлежит познать. Когда мы толкуем об истории архитектуры, то имеем в виду не отдельные кирпичи, а здания в целом. С возрастом мы стареем, но этот процесс затрагивает не отдельные атомы и молекулы, а отношения между ними.

Рождение новых идей у человека обусловлено тем, что мы погружены в разделяемый многими мир значений, проблем и, отношений в которых, время есть конструкция. При рассмотрении любого предмета не следует стремиться к большей точности, чем допускает природа предмета. В открытом мире, который мы ныне учимся описывать, теоретическое знание и практическая мудрость нуждаются друг в друге.

Время – это субстанция, из которой я состою. Мир и я, реальность, а время и реальность неразрывно связаны между собой. Реальный мир ассоциируемые с неустойчивостью, будь то неустойчивость на микро-скопическом или на макроскопическом уровнях, несводимые вероят-ностные представления оперируют с возможностью событий, но не сводят реальное индивидуальное событие к выводимому, предсказуемому следствию. Особенность биологических систем заключается в том, что они способны к самоорганизации, то есть спонтанному образованию и развитию сложных упорядоченных структур. Жизнь есть такая же часть Космоса как энергия и материя. В песчинке или в капле, как в микрокосмосе, отражается общий состав космоса. Спиральные формы туманности и некоторых звездных скопления, напоминают вихревые движения земного вещества. Учителем жизни землян, являются законы природы. Так, не вся энергия Солнца, направленная в сторону Земли, достигает ее поверхности. Часть энергии отражается и уходит в космическое пространство.

Энергия, поглощаемая атмосферой и гидросферой, принимает форму испарения, выпадения осадков, движения ветра и т.д. Поглощение энергий литосферой сопровождается выделением тепловой и химической энергий. Биосфера аккумулирует путем фотосинтеза солнечную энергию в форме химической энергии – биомассы. Уголь, нефть, газ и другие энергетические ресурсы, используемые человеком, являются также продуктами солнечной энергии и результатом деятельности элементов биосферы, которые в течение определенного геологического периода выпали из вещественно – энергетических циклов Земли и отложились в литосфере.

Человек при взаимодействии с природой должен знать правила и законы природопользования, так как виды приспособлены друг к другу настолько, что их сообщество составляет внутреннее противоречивое, но единое и взаимоувязанное системное целое. Ареалы близкородственных форм животных (видов и подвидов) обычно занимают смежные территории и существенно не перекрываются; родственные формы, географически замещают друг друга. В естественных экосистемах де-

тельность входящих в них видов направлено на поддержание устойчивости этих экосистем как среды собственного обитания. Организмы размножаются с интенсивностью, обеспечивающей максимально возможное их число. «Давление жизни» ограничено емкостью среды и действием правил взаимоприспособленности, внутренней непротиворечивости и соответствия среды генетической предопределенности организма.

В ходе эволюции сохраняются только те популяции, скорость размножения которых скоррелирована с количеством пищевых ресурсов среды их обитания. Вид организмов может существовать до тех пор и постольку, поскольку окружающая его природная среда соответствует генетическим возможностям приспособления этого вида к ее колебаниям и изменениям. При измененном потоке энергии через пищевую сеть более мелкие организмы с более высоким удельным метаболизмом создают меньшую биомассу, чем более крупные. Организм (популяция, вид) не может вернуться к прежнему состоянию, уже пройденному его предками. Миграция химических элементов на земной поверхности и биосфере в целом осуществляется или при непосредственном участии живого вещества (биогенная миграция), или же она протекает в среде, геохимические особенности которой обусловлены живым веществом, тем, что ныне населяет биосферу, и тем, которое действительно на Земле в течение всей геологической истории. Развитие однонаправленное, нельзя прожить жизнь, наоборот – от смерти к рождению, от старости к молодости, нельзя повернуть историю человечества вспять.

Виды и роды, генетически близкие, характеризуются сходными рядами наследственной изменчивости с такой правильностью, что, зная ряд форм в пределах одного вида, можно предвидеть нахождение параллельных форм и других видов и родов. Чем ближе генетически расположены в общей системе роды, тем полнее сходство в рядах их изменчивости. Целые семейства растений, в общем, характеризуются определенным циклом изменчивости, проходящей через все роды и виды, составляющие семейства. Количество живого вещества биосферы (для данного геологического периода) есть константа. В соперничестве с

другими системами выживает та из них, которая наилучшим образом способствует поступлению энергии и использует максимальное количество наиболее эффективным способом. Количество изменение экологических условий не может увеличить биологическую продуктивность экосистемы и хозяйственную производительность агросистемы сверх вещественно-энергетических лимитов, определяемых эволюционными свойствами биологических объектов и их сообществ.

Выносливость организма является самым слабым звеном в цепи его экологических потребностей, то есть жизненные возможности лимитирует тот экологический фактор, количество которого близко к необходимому организму или экосистеме минимума и дальнейшее его снижение которого, ведет к гибели организма или деструкции экосистемы. Лимитирующим фактором процветания организма (вида) может быть как минимум, так и максимум экологического воздействия, диапазон между которыми определяет величину выносливости (толерантности) организма к данному фактору. Биологический ритм – один из механизмов, которые позволяют организму приспосабливаться к меняющимся условиям жизни.

Подобная адаптация происходит в течение всей нашей жизни, ибо постоянно происходит и изменение внешней среды. Сменяют друг друга времена года, циклон приходит на смену антициклона, нарастает и уменьшается солнечная активность, бушуют магнитные бури, люди переезжают из степной зоны в Заполярье – и все это требует от организма способности к адекватному приспособлению.

**– Виталий Решович, как возник разумная жизнь на Земле?**

– Пока не ясен вопрос о происхождении, разумной жизни на Земле и за ее пределами. Эволюция жизни, весьма сложный и длительный процесс. В процессе эволюции по причине суровой необходимости возникали, сложные «изобретения», обеспечивавшие выживание видов. К числу таких «изобретений», следует отнести, фотосинтез, «камерное» зрение и многое другое.

Разум, как одно из подобных «изобретений», дает соответствующему виду сначала небольшое, а потом все возрастающее преимущества в борьбе за существование. Но не все «изобретения», являются полезными для данного вида. Возникают «тупиковые ветви» на стволе древа эволюции, таких ветвей неимоверно велико.

По существу, история эволюции жизни на Земле – это кладбище видов. Характерным признаком эволюционного тупика у некоторого вида служит гипертрофия, какой – нибудь функции, приводящая к прогрессивно растущему нарушению гармонии. Пример, гипертрофированные средства защиты и нападения (рога, панцири и пр.) у рептилий мезозоя. Напрашивается аналогия: а не является ли самоубийственная деятельность человечества (неразумное накопление ядерного оружия, уничтожение окружающей среды) такой же гипертрофией его развития, как рога и панцирь какого – нибудь трицератопс. Если же, отличительная особенность развития разума у человека, в начале исчислялось сотнями тысяч лет. То с наступлением технологической эры темпы развития необычайно ускорился. Вид, наделенный разумом, выходит из равновесия с биосферой и вступает в фазу взрывной экспансии. На этой фазе развития, разум становится могучим самостоятельным фактором. То есть разумному виду становится «тесно» на материнской планете.

**– Виталий Решович, несколько слов о коэволюции природы и общества.**

– Общенаучная картина мира являет взаимодействие эволюционно дивергирующих и конвергирующих форм движения материи, понятия о которых конкретизируются в представлениях об иерархиях и уровнях организации природных и социальных систем и структур. Как известно, физическая форма движения (полевые, субатомные и более сложные системы) породила химическую форму (атомарно-молекулярные системы), которая в свою очередь, дивергентно генерировала, с одной стороны, биологическую форму (биосистемы всех уровней, от клетки до биосферы, как совокупности всех организмов), а с другой – планетарную или



геологическую форму (геосистемы от уровня минерала до планеты в целом). В пределах геологической, автономизируется иерархия геосистем наиболее сложной организации – географические системы разных уровней, от ландшафтов до географической оболочки. Конвергентная интеграция именно этих геосистем с биосистемами надорганизменных уровней порождает высшую по отношению к гео – и био – организациям – экосистемную или экологическую организацию. И затем уже на природной основе экосистемной формы движения материи генерируется и развивается социальная форма движения со всеми иерархиями, уровнями и типами социосистем – технических, экономических, культурных, информационных и т.д.

**– Какие точки зрения еще существуют по вопросу коэволюции общества и природы?**

– Ряд ученых рассматривают человека как фактора биологической эволюции – ноозой. По их мнению, эволюционный стресс, вызванный быстрым ростом численности и плотности обитания вида Номо, приводит сначала к возрастанию смертности индивидуумов, относящихся к разным видам, а затем к взрывному видообразованию. С эволюционной точки зрения наша эпоха вполне заурядна и возникающие виды будут преимущественно вредны или опасны для вида Номо, их численность будет расти быстрее и установление равновесия приведет к снижению рождаемости и уменьшению средней продолжительности жизни у человека. Еще более иррациональными являются протесты против уничтожения человеком животных ради пропитания или одежды. В сложной системе взаимосвязей, образующей современные биоценозы, каждый вид использует столько ресурсов, сколько в состоянии использовать. Будучи разумным, человек выбирает линию поведения, исходя из собственных императивов. Проблема «пределов роста» лежит в области религии и философии, а не экологии или эволюционной биологии.

Представляется разумным перейти от конфликтной схемы «человек против природы, природа против человека» к изучению подлинной экологии вида Номо и того места, который этот

вид занимает в глобальном биогеоценозе. Надо уяснить, что структурность человеческого сообщества меньше, чем структурность природы в целом. Поэтому человек – это субъект, а не объект эволюции. Во всяком случае, до точки перехода. Он вовсе не «эксплуатирует» природу, «выжимая из нее все соки». Разумно предположить, что природа использует человека для решения проблем, для биоты, не обладающей разумом<sup>24</sup>.

Любой биогеоценоз развивается в направлении установления динамического равновесия с внешним миром<sup>25</sup>. Это подразумевает стремление к нулевому балансу в обмене с окружающей средой по веществу и к предельной минимизации энергетического обмена. При характерных временах эволюции такое стремление приводит к включению любых невосполнимых ресурсов в общий биологический круговорот, то есть к неограниченному повторному использованию этих ресурсов.

Однако за все предшествующие эпохи, периоды, эры и зоны природе не удалось добиться замкнутости циклов по кислороду и углероду. Известно, что практически весь кислород на земле имеет биогенное происхождение. «В норме» кислород, выделяющийся в процессе фотосинтеза, расходуется на дыхание и окисление продуктов распада. Но если продукты распада выводятся из обратимой реакции дыхания – фотосинтеза, в атмосфере начинает расти количество кислорода, в то время как углерод и высшие углеводороды накапливаются в захоронениях, образуя угольные и нефтегазоносные пласты и навсегда выключаясь из процессов биологического кругооборота.

Поскольку эпохи массового захоронения неокисленной органики периодически повторялись в истории жизни на Земле, к началу неогена сложилась кризисная ситуация, чем-то напоминающая «кислородную революцию». Количество свободного кислорода в атмосфере возросло до двадцати объемных процентов, а значительные объемы органического вещества оказались в захоронениях. Это означало снижение биологической продук-

---

<sup>24</sup> Точнее, для природных биогеоценозов, не способных создавать организующие структуры, насыщенные неживой техникой.

<sup>25</sup> Нетрудно видеть, что это суждение есть форма принципа Ле-Шателье–Брауна.

тивности Земли, что само по себе было эволюционным кризисом.

Но более существенным было то обстоятельство, что вследствие антипарникового эффекта, средняя эффективная способность глобального биогеоценоза усваивать солнечную энергию заметно упала. Этот эффект сложился с наступлением очередной криозэры и привел к тяжелому оледенению. Приходим к выводу, что биота имела реальные шансы не пережить криозэру: в течение ближайших сотен миллионов лет одна из ледниковых эпох могла перейти «предел устойчивости» и привести к полному оледенению земной поверхности.

Данные рассуждения позволяют понять назначение человечества как специфического орудия, созданного природой для того, чтобы извлечь из захоронений органическое топливо и сжечь его, вновь включив его в природный кругооборот. Ныне эта задача частично решена, вследствие чего глобальная ледниковая зима отодвинута в неопределенное будущее. По всей видимости, предстоящие столетия завершат «классическую технологическую эпоху», содержанием которой «с точки зрения Ее Величества эволюции» является восстановление глобального кислорода, углерода и равновесия в природе.

Конечно, «конструируя человека разумного», Природа не руко-водствовалась разумными соображениями (во всяком случае, «разумными» – в нашем понимании этого термина).

В результате возможности созданного ею биологического вида превзошли потребности решения хотя и весьма важной, но в целом достаточно узкой и конкретной задачи обеспечения устойчивости биологической жизни по кислород-углеродному равновесию.

«Запустив в крупную серию» млекопитающее с большим объемом мозга, переменным суточным ритмом («совы» и «жаворонки») и наиболее совершенной системой терморегуляции, природа получила очередного «абсолютного хищника», максимально приспособленного к эксплуатации, современной ему биоты. Человек действительно очень быстро (в биологическом масштабе времени) занял верхнюю позицию в трофической

пирамиде и приступил к планомерному преобразованию мира обитаемого под свои потребности.

«Абсолютный хищник» необратимо нарушает устойчивость эко-системы, в которой он появляется. И вывод, что такой хищник может «съест» всю экосистему, после чего умрет от голода.

Опыт показывает, что ничего подобного не происходит: устойчивость не является абсолютной характеристикой природных экосистем, они подвержены и индукционным воздействиям. Мы говорим об «абсолютном хищнике», если индуктивное воздействие со стороны возникшего вида превосходит компенсационные возможности «старой» экосистемы, и она разрушается, создавая новый эволюционный порядок.

Такой механизм реализовывался в истории жизни на Земле неоднократно, например: зоопланктон размерного класса «циклоп», возникший на грани Венда и Кембрия, вызвал «скелетную революцию»; стрекозы, появившиеся в Карбоне, переформатировали всю экологию крылатых насекомых, положив начало эволюционному процветанию этого класса; архозавры Триаса определяли структуру биологических сообществ в течение всей Мезозойской термозэры.

В ответ на появление «абсолютного хищника» экосистема меняется, и хищник теряет свойство абсолютности<sup>26</sup>. При этом он остается важным элементом экосистемы, чаще всего – господствующим и во всех случаях процветающим.

История жизни на Земле подсказывает, что «абсолютный хищник» отнюдь не является видом-самоубийцей. Его эволюционная роль – катализатор биологической эволюции. Поэтому человек представляет собой значительно меньшую угрозу современной биоте, чем в свое время зоопланктон.

**– То есть, мы не можем погубить не только природу?**

– Да. Во-первых, в эволюционной биологии «все это уже было» и никогда инфекции не были в состоянии положить предел развитию «абсолютного хищника». Во-вторых, мы анализируем взаимодействие систем «Ното» и «объемлющий

<sup>26</sup> То есть механизм Ле-Шателье действует – но не в статической, а в динамической моде.

биогеоценоз» на больших временах. Уже в наше время человек разумный поставил ряд надежных барьеров против бактериальных и вирусных инфекций.

В эволюционном масштабе времен бесполезны попытки «экологистов» как-то остановить или замедлить развитие человечества. Та или иная культура или даже цивилизация может поставить своей целью сохранение редких и исчезающих биологических видов и даже построение гармоничных отношений общества и природы, но культуры и цивилизации преходящи. То есть «завтра», или через тысячу лет, глобальный биогеоценоз придет в «естественное состояние»: все так называемые невозполнимые ресурсы включены в биотехнологический круговорот, биота полностью подчинена потребностям «абсолютного хищника».

Именно тогда следует ожидать «естественного» отклика эволюции на господство человека разумного над природной средой. Этот отклик довольно легко себе представить. Поскольку эволюционная стратегия использования разума (причем именно человеческого разума – разума в нашем понимании) привела довольно «сомнительный» по ряду параметров биологический вид к неоспоримому процветанию, эта стратегия станет активно использоваться природой.

Возможно, через какое-то количество лет четвертичный период – антропоген – будет рассматриваться не как завершение Кайнозоя, но как начало новой эры (если не зона)– времени разумной жизни, или Ноозоя.

**– Насколько можно считать человека млекопитающим?**

– Плацентарная беременность ныне может рассматриваться как биологический предрассудок. Сочетание прямохождения матери и высокого объема головного мозга плода привело к тому, что беременность у людей протекает тяжело и оказывает негативное влияние на работо-способность матери. Роды болезненны и даже опасны, при этом ребенок все равно рождается биологически недоношенным. Наконец, плацентарный барьер не носит абсолютного характера: ребенок отравляет организм

матери продуктами своей жизнедеятельности, но и сам получает с кровью матери вредные для его развития вещества (и это – не только алкоголь, табак и антибиотики). Следует учесть, что плацентарная беременность накладывает принципиальные ограничения на размеры головы ребенка, что тормозит биологическую эволюцию.

Сочетание этих широко известных факторов с неизбежностью приведет к появлению (био) технологии внешней беременности. Технически маточные репликаторы не слишком сложны и могут быть созданы уже сейчас. Биологически же их производство означает, что Homo Sapiens теряет один из атрибутивных признаков класса млекопитающих.

Отказ от вынашивания плода и родов, по всей видимости, приведет также к отказу от грудного вскармливания (или во всяком случае – к резкому ограничению его) – таким образом, будет утерян еще один атрибутивный для класса признак. Сочетание маточного репликатора и процедуры клонирования расширит границы способа размножения вида Homo, который кроме обычного полового сможет использовать также вегетативное размножение (клонирование) и даже однополое размножение.

Управление геномом (что должно стать конечным результатом нынешней биологической революции) приведет к отказу от обязательной антропоморфности и породит видовой полиморфизм Homo Sapiens. Заметим в этой связи, что при наличии искусственной среды обитания человек может отказаться даже от теплокровности. Таким образом, мы приходим к выводу, что естественное развитие вида Homo приводит этот вид к отказу от ряда (если не от всех) маммальных признаков.

Если учесть также, что атрибутивный признак данного вида – создание искусственной среды обитания – дает человеку разумному выйти за границы земной атмосферы и – шире – биосферы Земли, тем самым расширяя эту биосферу – в перспективе до Вселенной, как целого, мы с неизбежностью приходим к выводу, что антропогенез – есть первый пример естественной сапиентизации, приводящей к созданию существ с внешней беременностью социальной формой организации жизни, поли-

морфных способных к созданию собственной среды обитания. Представляется естественным отнести таких существ к новому биологическому классу – классу разумных.

**– Виталий Решович, что является главным объектом экологии?**

– Главным объектом экологии является биосфера или экосфера, которая является экосистемой высшего уровня и состоит из иерархической совокупности экосистем вплоть до биогеоценозов. Существование экосферы зависит от поддержания (а для эволюции необходимо и увеличение!) системно-структурного разнообразия. Необходимо сохранение не только видов, популяций и сообществ организмов, но и таксонов экосистем, экопопуляций и экоценозов.

Стратегия человека, как покоряющего, так и преобразовывающего природу, чаще направлена на разрушение экосистемного многообразия, на видовое, популяционное и структурное его объединение. Мно-жественная антропогенная деградация экосистем перерастает из локальных в региональные, межрегиональные и глобальный кризис.

Прогрессировавший биоэкоэволюционный процесс антропогенно пресечен; конкретные экосистемы по мере их обеднения деградируют экспоненциально; сохранение структурно-видового экосистемного многообразия требует заповедывания не менее трети территории; порог разрушения экосистем предшествует линейным экстраполяциям и непредсказуем; геохимические и биогеохимические процессы диссилируются и вырождаются и т.д. Так как, биогeosфера и экосфера, будучи таксономическим определенной естественной системой, является системой высшего уровня цивилизации.

Для естественного существования и развития жизни и человека, экосфера – необходима и незаменима, она не может быть замещена ни преобразованной, ни искусственной (квазиэкосистемой) биогeosферой. Экосфера должна оставаться здоровой естественной системой общественного видового таксона. Сверхзадача Большой экологии заключается в сохранении социума и взаимо-

действующих макро-, мезо и микро – космосов. Лучшей гарантией относительно безопасного вмешательства людей в процессы самоорганизации биосферы была бы наша способность к глобальному управлению социосферой. Самая неотложная задача человека – правильное регулирование системы своих отношений с природой, ее изменение и преобразование.

Рассматривая в целом, коэволюцию общества и природы, можно представить, что цель социальной экологии заключается в сохранении взаимодействующих макро-, мезо-, и микро космосов. То есть, выживание общества в окружающей природно-искусственной среде, в мезо – космосе, как части макрокосмоса.

**– В чем суть, биосферного подхода к решению экологических проблем?**

– Выделение биосферы в качестве специфической геологической оболочки стало важным теоретическим обобщением, позволяющим синтезировать исследования разных наук о роли живого в геологических и геохимических процессах. Это учение было разработано В.И.Вернадским, который сумел связать воедино процессы развития органического мира с геологической историей других оболочек Земли.

Биосферой он называл оболочку Земли, строение и организованность которой обусловлены жизнедеятельностью, и предлагал следующую классификацию входящих в биосферу веществ<sup>27</sup>: живое вещество или совокупность организмов; биогенное вещество, созданное и переработанное жизнью; косное вещество, в образовании которого живое вещество не участвует; биокосное вещество, представляющее собой динамические равновесные системы, образующих его живого и косного вещества; радиоактивные элементы; рассеянные атомы, возникшие в результате воздействия космических излучений; вещество космического происхождения.

Особое место вещества в биосфере определяется его энергетическими и геохимическими функциями. Первая из них свя-

---

<sup>27</sup> См.: Вернадский В.И. Химическое строение биосферы Земли и ее окружение. М., 1965. С.58-60.



зана с ассимиляцией солнечной энергии, биогенным и косным веществами. Геохимические функции выражаются в участии организмов в перемещениях и концентрациях химических элементов, а также в преобразовании окружающей среды и в создании новых минералов.

**– Что представляет собой биосфера?**

– Биосфера представляет собой совокупность живых организмов и определенные неорганические вещества, формирующие среду обитания этих организмов, и так или иначе включенные в биотический круговорот. «Нормальный» круговорот предполагает наличие главных компонентов живого вещества: кислорода и водорода, составляющих по весу соответственно 65 – 70%, а также углерода, азота, кальция, калия, кремния, фосфора и серы – от 0,1% до 10% и незначительного количества железа, натрия, хлора, алюминия, магния – от 0,01% до 0,1%. Другой наиболее существенной чертой «нормального» цикла является его относительная замкнутость или, пользуясь технической терминологией, функционирование по принципу «замкнутой технологии».

**– Каковы основные элементы кругооборота вещества в биосфере?**

– Основные элементы кругооборота вещества в биосфере – водород, углерод, азот, фосфор и сера. Без этих элементов и их «нормального» кругооборота невозможна жизнь на Земле. Первые четыре элемента составляют почти всю массу наземной флоры, а именно 99% всей биомассы. Биомасса распространяется на несколько метров вглубь и в высоту. Поэтому жизнь сосредоточена в тончайшей пленке поверхности Земли, где протекают основные процессы кругооборота веществ живой и косной природы. Все отмеченные элементы совершают кругооборот, проходя через четыре сферы: атмосферу, гидросферу, литосферу и биосферу.

Помимо указанных выше пяти «легких» (по атомному весу) элементов, все организмы и растительность используют и более

«тяжелые» элементы: натрий, кальций, магний, железо, цинк, марганец, кобальт, медь и др. Известно, что живое вещество биосферы содержит и «пропускает» через себя порядка 70 химических элементов. Большинство тяжелых металлов, таких как ртуть и свинец, оказывают на биосферу отрицательное воздействие.

Вместе с тем, говоря о природных энергетических потоках, следует отметить, что не вся энергия Солнца, направленная в сторону Земли, достигает ее поверхности. Часть энергии отражается и уходит в космическое пространство. Энергия, поглощаемая атмосферой и гидросферой, принимает форму испарения, выпадения осадков, движения ветра и т.д. Поглощение энергий литосферой сопровождается выделением тепловой и химической энергий. Биосфера аккумулирует путем фотосинтеза солнечную энергию в форме химической энергии – биомассы. Уголь, нефть, газ и другие энергетические ресурсы, используемые человеком, являются также продуктами солнечной энергии и результатом деятельности элементов биосферы, которые в течение определенного геологического периода выпали из вещественно – энергетических циклов Земли и отложились в литосфере.

Именно биосфера связывает в единую систему сложнейшие эколого-гические цепи. Однако биотический круговорот сам по себе не есть нечто устоявшееся; оно само эволюционно развивается уже около четырех миллиардов лет. За этот длительный период одни виды живых организмов исчезали, другие приходили им на смену.

### **– В чем суть эволюционно-историческое учение о биосфере В.И.Вернадского?**

-Эволюционно-историческое учение о биосфере В.И.Вернадского синтезировало различные направления геологии, палеонтологии, географии, физики, химии и биологии<sup>28</sup>. Можно считать, что складывающееся интегративное направление исследований от идей геоцентризма и русского космизма до формирования наук биосферного класса и развития в наши дни системных исследования взаимодействия природы и обще-

<sup>28</sup> См.: Лопо А.В. Следы былых биосфер. М., 1987. С. 114.

ства – сформировало теоретико-методологический базис анализа глобальных проблем современности.

В естественнонаучных комплексных исследованиях можно выделить разработки по выявлению критериев, констант, количественно-качественных параметров глобальных процессов взаимодействия общества с природой на уровне биогеохимического, энергетического, эволюционного механизмов функционирования биосферы, а также структуры, организованности и развития биосферных систем, живых и биокосных<sup>29</sup>.

В последние годы изучается вопрос взаимосвязи системной организованности биосферы и организованности общества, разработаны принципиальные возможности его решения. Показано, что изучение и учет организованности биосферы и организованности общества и единство теории и практики на современном этапе естественноисторического процесса составляют «новую закономерность общественного развития»<sup>30</sup>.

– Способствует ли биосферный подход разработке новых конкретно-исторических форм знания о всеобщих законах развития материи, природы и общества?

– Биосферный подход способствует разработке новых конкретно-исторических форм знания о всеобщих законах развития материи, природы и общества. Естественно-исторический процесс взаимодействия общества и природы охватывает границы не только двух тесно взаимосвязанных геосистем – природы и общества – как центральных его звеньев, но и очерчивает границы всей биосферы.

Представления об уровнях определения границ биосферы, механизме ее организованности развиваются в направлении системного и эволюционно – исторического понимания биосферы, исходившим из принципов гео – и космодетерминизма, планетарных процессов «при неизменности химических процессов земной коры в течение всей геологической истории»<sup>31</sup>.

<sup>29</sup> См.: Колчинский Э.И. Эволюция биосферы. Л., 1990. С. 75.

<sup>30</sup> См.: Гирусов Э.В. Система «общество – природа». М., 1976. С. 41,107.

<sup>31</sup> См.: Вернадский В.И. Научная мысль как планетное явление. М., 1978. С. 123.

Системное понимание взаимосвязи природных и социальных процессов выявляет классификацию уровни организованности биосферы: геохимический, геофизический, космофизический, космохимический уровни целостной геокосмической структуры<sup>32</sup>. Установленное значение целостности биосферы как «естественноисторического тела», иерархически структурированной, организованной системы необходимо в качестве фундаментальной основы для раскрытия специфики всеобщей связи социоприродных явлений, к числу которых относятся и процессы, составляющие комплекс глобальных проблем современности.

В.И. Вернадский вводит естественнонаучное понятие – «биогеохимический круговорот в биосфере», которое отражает геофизическое и геохимическое взаимодействие трех геосфер: литосферы, гидросферы, и атмосфер, а также воздействие лучистой энергии Солнца и космоса.

**– В чем суть биогеохимического принципа биосферы?**

– Биогеохимические принципы раскрывают и проективный, эволюционно направленный характер глобального круговорота биосферы как само-развивающейся системы. Следовательно, наряду с фактором целостности, в изучении комплекса глобальных проблем необходимо учитывать такие свойства, которые относятся к генетическим свойствам биосферы: системная организованность, иерархичность, равновесность, функциональность, саморазвиваемость, цикличность биогеохимического круговорота вещества и энергии, несводимость биосферы к составляющим ее компонентам и др.

**– В чем суть целостного подхода?**

– Целостный подход, основанный на общности законов природы и общества, как выражение материального единства мира, проявлении их системно – структурного изоморфизма в определенных пространственно-временных масштабах и закономерностях эволюции нашей планеты, выявляет биосферный ракурс глобальных проблем современности.

<sup>32</sup> См.: Методологические аспекты исследования биосферы. М., 1975. С. 194-195.

С точки зрения эмпирических обобщений при изучении структуры и механизмов функционирования биосферы и взаимодействия ее объектов, глобальная экологическая проблема отражает возрастание процесса антропогенной трансформации природных экоструктур биосферы: создание техногенных, агрокультурных и урбанических ландшафтов. Так, примы-кающая к экологической, глобальная, продовольственная проблема, в природном аспекте связана с взаимодействием биосферных и антропогенных циклов биогеохимического круговорота в формировании плодородия почвенного покрова и переходом от естественных к искусственным биогеоценозам.

**– Каковы особенности планетарной проблемы природно-сырьевых и минеральных ресурсов?**

– Планетарная проблема природно-сырьевых и минеральных ресурсов в целом выступает как развитие процесса вещество-энергетического взаимодействия человека с литосферой планеты и ее антропогенной трансформацией.

Энергетическая проблема рассматривается в этом дискурсе как взаимодействие с природными источниками энергии биосферы, и создание антропогенных энергетических объектов проявляет активизацию в биосфере полевых, тепловых, термодинамических процессов, не существовавших до человека.

Демографическая проблема предстает как составляющая естественного процесса развития систем биосферы, связанного с максимально увеличивающимся проявлением «культурной формы биогеохимической энергии» в эволюции биосферы.

Наконец, гонка вооружений и неравномерность развития разных стран отражают социально-исторические противоречия в организации и развитии социальной формы движения материи на этапе перехода от стихийного к качественно новому, сознательному, разумному регулированию форм жизнедеятельности и социальных процессов, т.е. становлению ноосферы.

**– В чем особенность биосферного подхода к глобальным проблемам?**

– Биосферный подход к глобальным проблемам показывает эффективность сопоставления через призму биогеохимических принципов биологической и геохимической эволюции явлений жизни в истории биосферы<sup>33</sup>. Антропогенная трансформация биосферных структур и процессов отвечает первому биогеохимическому принципу «биогенная миграция химических элементов в биосфере стремится к максимальному своему проявлению». Оно сказывается в «давлении жизни... в биосфере» и в том «напряженном, растущем темпе, каким идет техническое творчество цивилизованного человечества». «Эта биогенная миграция обусловливается в своих основных чертах работой мысли, сознания организма»<sup>34</sup>.

**– В чем суть второго биогеохимического принципа?**

– Второй биогеохимический принцип выявляет закономерность создания форм жизни, устойчивых в биосфере, «в направлении усилия сознания, мысли и создания форм жизни, все более увенчивающих влияние жизни на окружающую среду»<sup>35</sup>. Эта форма жизни вызывает миграции химических элементов, по разнообразию и мощности далеко оставляющие за собой обычную биогеохимическую энергию живого вещества планеты. Эта новая форма биогеохимической энергии, которую можно назвать энергией человеческой культуры или культурной биогеохимической энергией, является той формой биогеохимической энергии, которая создает в настоящее время ноосферу<sup>36</sup>.

**– Каково место глобальных проблем в общественном развитии на современном этапе?**

– Место глобальных проблем в общественном развитии на современном этапе обусловлено интенсификацией процессов преоб-

<sup>33</sup> Биология охраны природы. М., 1983. С.37

<sup>34</sup> Там же. С. 41-43.

<sup>35</sup> Там же, С.44.

<sup>36</sup> Вернадский В.И. Эволюция видов и живое вещество // Природа. №2, С.5., М.,1978. С. 95..

разования биосферы, ее антропогенной трансформацией. Изучение глобальных проблем с социальной точки зрения проясняет только одну сторону вопроса. Другая сторона – взаимосвязь экологической проблемы со всей совокупностью глобальных проблем должна рассматриваться на биосферном уровне организации.

В этом плане глобальные проблемы отражают своего рода критический этап процесса преобразования биосферы в ноосферу и заостряют вопрос о перспективах взаимодействия человечества и биосферы. Химическое и радиоактивное загрязнение биосферы, уничтожение живого вещества, основного регулятора функционирования и эволюции биосферы в переходе от «стихийного» развития культуры к сознательному, всесторонне научно обоснованному, требует, прежде всего, определить критерии управления развитием человека, общества и биосферы. Их определение связано с потребностями социальной формы движения в материально-энергетическом обмене с биосферой и формами регуляции подобного обмена.

**– Что являются естественными ресурсами общества?**

– Естественными ресурсами общества являются вещество, пространство и время, информация, свободная и связанная энергия биосферы, все ее свойства как целого; функцией общества – управление вещественно-энергетическими и информационными потоками в биосфере, природными и антропогенными циклами биогеохимического круговорота.

Освоение человеком ядерной энергии, космоса и биосферы, создание планетарной инфрасреды отражают все более активное проявление такого рода «универсализма» субъект-объектных отношений во взаимодействии человечества и биосферы. Вместе с тем в ходе антропогенного преобразования биосферы все более резко проступает значение ее генетических свойств – количественно-качественной ограниченности, материально-энергетических, пространственных и временных ресурсов биосферы и ее систем.

Экологическая проблема, наряду с имманентно социальной их причинностью, во многом отражает те характеристики взаи-

моотношений общества и природы, которые связаны с возникновением нового противоречия между универсальным характером развития социальной формы движения материи и закономерностями собственно биосферных механизмов и факторов развития.

Поскольку возрастание рассогласования «алгоритмов» развития взаимодействующих систем обостряет указанные противоречия до критических, постольку в разработке научных критериев управления, стратегии перспектив и целей деятельности необходимо учитывать их фундаментальное значение как противоречие развития. Это противоречие ставит, в свою очередь, вопрос о принципиальной разрешимости глобальных проблем с точки зрения взаимодействия человечества и биосферы. С одной стороны, перспективы эволюции, безусловно, определяются преодолением критического этапа обострения глобальных проблем.

**– Возможно ли принципиальная разрешимость глобальных проблем с точки зрения взаимодействия человечества и биосферы?**

– Прекращение гонки вооружений, изменение социально-исторических условий, управление в сфере рационального природопользования способны обеспечить сохранение гомеостаза биосферы как среды обитания. С другой, идеальное, гармоничное разрешение глобальных проблем (к каким бы процессам они не относились – энергетическим, демографическим, минерально-сырьевым) должно означать всеобъемлющее соответствие, соподчиненность развития общества законам и принципам саморазвития биосферы.

Поскольку биосфера – это «открытая», непрерывно развивающаяся космопланетарная система, то уже ныне универсальный характер развития социальной формы движения материи позволяет говорить о таких тенденциях развития, противоречия которых в условиях стабильной биосферы разрешимы, например, за счет получения новых форм энергии, вещества, освоения ресурсов самого человека.



– **Обобщая вышеизложенное, в каков ваш вывод?**

– Совокупность глобальных проблем выступает специфической социоприродной системной формой явлений, процессов, отношений и закономерностей действительности, «внутренняя логика» которых определяется проявлением принципа всеобщей связи явлений и процессов в биосфере как естественно-исторической целостности.

Многообразие форм глобальных проблем, их содержательная и качественная определенность связаны с проявлением всеобщих законов развития человека, общества, природы, материи, взаимодействия социальной формы движения материи и биосферы.

Природный и социальный аспекты глобальных экологических проблем в их взаимосвязи раскрывают критический этап в развитии противоречий естественноисторического процесса – взаимодействия общества и природы.

– **Виталий Решович, как определяется сохранение биологического разнообразия видов, экосистем целостных биомов?**

– Сохранения генофонда во всем его многообразии определяется несколькими причинами.<sup>37</sup> Каждый вид является уникальным результатом миллионов лет эволюции. Исчезновение каждого вида означает невозполнимую утрату полезных качеств, для будущего развития человечества. Каждый вид занимает специфическое, только ему свойственное место в биосфере (экосистемах), осваивает уникальную экологическую нишу, связан со многими другими видами в трофических и информационных цепях. Исчезновение одного вида может привести к исчезновению других.

Сохранение каждого биома связано с сохранением экосистем, его составляющих. Решение этих проблем, базируется на исследовании закономерных взаимоотношений видовых популяций в составе экосистемы и, механизмов гомеостаза на популяционном экосистемном уровнях. Значительная часть видовых ха-

<sup>37</sup> Левонтин Р.Г. Генетические основы эволюции. М. 1978.

рактических выявляется на организменном уровне изучения:<sup>38</sup> То есть отношение к абиотическим факторам среды, зоны оптимума жизнедеятельности, границы выносливости, адаптационные морфофизиологические и поведенческие механизмы. Изменчивость этих показателей в индивидуальном жизненном цикле, темпы роста и развития в зависимости от условий, репродуктивный потенциал и др. Эти сведения необходимы для исследования процессов, происходящих в популяциях и сообществах, позволяют понять роль отдельных видов в биологическом круговороте.

**– Какие задачи экологических исследований на организменном уровне?**

- Задачами экологических исследований на организменном уровне являются<sup>39</sup> накопление банка данных по отдельным таксономическим и экологическим категориям видов и перспективные для хозяйственного использования виды, эстетически ценные, а также виды, которым грозит уничтожение. Для этого необходимо, выявление общих принципов адаптаций на организменном уровне, развитие теории акклимации и акклиматизации. Разработка принципов использования, аутоэкологической специфики видов в управлении биопродукционным процессом. То есть ожидаемый практический выход этой области исследований во всех сферах использования живых ресурсов<sup>40</sup>. Это расширение круга ресурсных объектов, развитие новых биотехнологий, в том числе – длительного хранения организмов. Обеспечение подбора видов для экосистем с заданными свойствами, разработка норм допустимых антропогенных нагрузок на природные сообщества. Совершенствование методов борьбы с вредителями и паразитами. Совершенствование методов интродукции, повышение эффективности охраны редких и исчезающих видов.

<sup>38</sup> Майр Э. Популяции, виды и эволюции. М.1974.

<sup>39</sup> Грант В. Эволюция организма. М. Мир: 1980.

<sup>40</sup> Майр Э. Популяции, виды и эволюция. М. 1974.

## **-Какова роль принципов поддержания популяционного гомеостаза?**

- В общих чертах, принципы поддержания популяционного гомеостаза сводятся к формированию и поддержанию адаптивной видоспецифической структуры,<sup>41</sup> пространственной, демографической, генетической, функциональной. Структура популяции представляет собой основу реализации общепопуляционных функций. Функция популяций как надорганизменных систем неоднозначна. Популяция есть форма существования вида, формирующая комплекс адаптаций к конкретным условиям в пределах общего ареала. Видовое население выступает как подсистема биоценоза. Все реакции вида на средовые и антропогенные воздействия реализуются только на популяционном уровне. Популяция представляет собой объект направленного воздействия на вид, главными формами которого являются эксплуатация, контроль численности и управление, продуктивность.

Важной задачей экологических исследований является, выяснение последствий фрагментации популяционного ареала, изменения интенсивности и направленности потока генов между поколениями и группировками особей, специфики протекания мутационного процесса и других микроэволюционных факторов, приводящих к выработке адаптаций к новым условиям.

Одна из важных проблем популяционного уровня – проблема устойчивых минимальных численностей, минимального числа особей. Популяция может сохраниться длительное время без снижения жизнеспособности, утраты генетического разнообразия. Эффективная величина популяции зависит от генетического вклада размножающихся особей в генофонд следующего поколения, колебаний численности, соотношения полов и системы скрещивания.

## **– В чем главная задача эколого-генетических исследований?**

– Главная задача эколого-генетических исследований – определение минимальной и оптимальной численности охраняемых

---

<sup>41</sup> Там же.

и эксплуатируемых видов, популяции. В практике человеческой деятельности важной стороной динамики популяций являются закономерные сезонные и многолетние циклы численности и продуктивности. Динамика популяций определяется сложным комплексом абиотических и биотических факторов. Весь комплекс факторов динамики численности трансформируется на уровне популяций, в интегрированный эффект системы, направленный на поддержание плотности населения около оптимального уровня.

Изучение динамики популяций экономически значимых видов – важная проблема в области разработки основ прогнозирования их численности, создание принципов моделирования популяционных циклов. Разработка прогнозов численности и методов ее контроля обеспечит повышение эффективности<sup>42</sup> охотничье-промыслового хозяйства, дичеразведения, рыболовства, охраны лесов и сельскохозяйственных культур от вредителей, профилактических мероприятий в природных очагах болезней человека.

Ведущими фундаментальными проблемами популяционной экологии следует считать,<sup>43</sup> исследование структуры и динамики популяций видов различных организмов, механизмов адаптации к средовым и антропогенным воздействиям. Изучение механизмов поддержания популяционного гомеостаза с целью разработки эффективных мер управления популяциями экономически важных видов. Разработка теории динамики численности и популяционных циклов, создание моделей динамики численности, открывающих возможность прогнозирования численности экономически важных видов. Исследование механизмов поддержания специфики генофонда популяций, с целью разработки мероприятий по охране редких видов и сохранению многообразия генофонда живого населения планеты.

Основными прикладными проблемами популяционной экологии следует считать<sup>44</sup> исследование колебаний численности

---

<sup>42</sup> Там же.

<sup>43</sup> Гиляров А. М. Популяционная экология. М., 1990.

<sup>44</sup> Там же.

экономически важных видов с учетом географических параметров и экологических свойств видов. Создание и внедрение системы прогнозов численности экономически важных видов в разных временных масштабах. Разработка и внедрение методов контроля численности вредных видов, обеспечивающего высокий и долговременный эффект при снижении загрязнения среды ядохимикатами. Разработка и внедрение нормативов эксплуатации хозяйственно важных видов, обеспечивающей поддержание высокой продуктивности и эффективного воспроизводства популяций в конкретных ландшафтно-географических условиях. Разработка принципов популяционно-экологического подхода к повышению продуктивности сельского хозяйства.

Рациональное использование природных и искусственных экосистем возможно на основе знания особенностей взаимодействия различных видов и их воздействий на среду. С практической точки зрения необходимо разработать теоретические основы, обеспечивающие конкретные технологические приемы подбора видов, из которых образуются устойчивые сообщества с требуемыми свойствами.

#### **– В чем методологические основы изучения и типологии сообществ?**

– Методологические основы изучения и типологии сообществ нуждаются в дальнейшем развитии.<sup>45</sup> Изучение видовой структуры биоценозов носит в основном описательный характер, хотя в геоботанике и гидробиологии развиты конструктивные подходы. Изучение биотических связей пока стоит на втором плане, преобладают интегральные оценки потоков вещества и энергии через биоценозы. Во взаимопроникновении этих подходов кроются новые возможности для концептуальных решений.

В экологии развивается концепция экологических ниш в биоценозах, но еще недостаточно исследованы законы соотношения между безграничным видовым разнообразием природы и

---

<sup>45</sup> Бигон М., Харпер Д. Ж., Таунсенд К. Экология. Особи, популяции и сообщества. М., 1989. Т. 1,2.

их взаимозаменяемостью в биоценозах сходного типа. Нуждается в понимании роль избыточности видов в природных сообществах. Слабо исследованы законы многолетней динамики видовой структуры биоценозов разного типа. Плохо поддаются моделированию и прогнозированию количественные изменения внутренних связей в биоценозах в их естественной долгосрочной динамике и при слабых формах антропогенных воздействий.

Оценка характера вещественно-энергетических потоков – главный критерий для сравнимости экосистем и эффективности их функционирования. С этих теоретических позиций чрезвычайно важно изучить условия перехода одного стационарного режима в другие, масштабы допустимых флуктуаций, симптомы деградации, степень и пределы восстановительных возможностей.

В изучении экосистемных процессов исключительное значение имеет моделирование, так как развитие и смена парадигм требуют дальнейшего совершенствования моделей и способов прогнозирования. Общими первостепенными задачами синэкологии следует считать,<sup>46</sup> исследование правил соединения видов в сообществе, обеспечивающих их устойчивое самовоспроизводство. Выявление механизмов, обеспечивающих постоянство реализации сообществом конкретных функций в изменяющихся условиях среды. Исследование средообразующих функций видов, механизмов взаимодействия особей и популяций в сообществе и механизмов динамики сообществ. Разработка основ теории управления и конструирования искусственных экосистем. Развитие теории исторического развития сообществ. Создание общих принципиальных моделей экосистем разных типов как основы для разработки частных моделей, используемых для решения практических вопросов и эффективного использования ресурсов. Для выполнения этих задач необходимо<sup>47</sup> углубленное изучение закономерностей макроструктуры живого

---

<sup>46</sup> Реймерс Н.Ф. Азбука природы. Микроэнциклопедия биосферы, М., 1980.

<sup>47</sup> Там же.

го покрова, региональных и зональных особенностей организации сообществ и экосистем. Исследования функционирования основных природных биомов – тундр, лесов, степей, высокогорий и т. д., общих закономерностей распределения жизни в морях и океанах.

Природные биомы представляют собой высший уровень синэко-логической организации. Это своего рода биоценозы и экосистемы высшего ранга. В связи с этим изучение организации и динамики биомов в зависимости от климатических градиентов представляет собой одно из важных направлений экологии, решающих фундаментальные и прикладные задачи. Важная проблема рационального природопользования<sup>48</sup> – управление экотонами географического масштаба, динамикой природных границ, вызванной как природными, так и антропогенными факторами (обезлесивание и динамика границы леса, опустынивание и динамика песков, колебания границ вертикальных поясов, движения и таяния ледников, смещение зон эвтрофикации в морях и т.п.). Создание общей теории этих процессов, учитывающей периодичность, синхронность, резонансность и взаимодействие природных и антропогенных факторов, действующих динамику экотонов. Создать действенную службу регионально-го и зонального мониторинга, способную предупредить ранним признакам возможность возникновения нежелательных изменений состояния окружающей среды.

**– Виталий Решович, что необходимо для развития концепций глобальной экологии необходима?**

– Для развития концепций глобальной экологии необходима,<sup>49</sup> разработка моделей функционирования биосферы и ее отдельных компонентов. Исследование процессов глобального и регионального переноса в целях прогноза изменений состояния и функционирования биомов и биосферы в целом в результате антропогенной деятельности и естественных изменений состояния.

---

<sup>48</sup> Реймерс Н.Ф. Природопользование. Словарь-справочник М. Мысль. 1990. Пыльнева Т. Г. Природопользование. М.,1977.

<sup>49</sup> Там же

Для успешного решения этих задач в качестве первоочередных мероприятий необходимо. Создание сети зональных экологических станций, размещенных в типичных для каждого биом ландшафтах, в пограничных районах, в местах стыка нескольких экологических и биогеографических рубежей.

В аспекте географической экологии и экологии биомов особое значение имеет изучение сообществ и экосистем водной среды – океанов, морей и внутренних водоемов. а). Мировой океан<sup>50</sup> – изучение структуры и функционирования сообществ океана и закономерностей использования ими энергии. Исследование традиционных и перспективных промысловых районов океана с целью выяснения специфики их функционирования и оценки биологической продуктивности. Изучение экосистем районов апвеллингов, включая воды верхней части склона, а также мезопелагиали, определение их функциональных характеристик, разработка научных основ рационального использования. Эколого-токсикологические исследования разных районов Мирового океана. Модельные исследования биопродукционных процессов, динамики сообществ и возможностей организации эффективного промысла на обширных океанических акваториях.

б). Внутренние моря<sup>51</sup> – анализ крупномасштабных биопродукционных процессов с целью разработки научных основ рационального использования многовидовых ассоциации. Изучение масштабов и последствий токсикации и эвтрофикации прибрежных районов морей. Разработка подходов к управлению продукционными процессами в окраинных и внутренних морях (развитие пастбищного рыбоводства, создание сети марикультурных хозяйств). Разработка биоэнергетических и продукционных моделей функционирования сообществ окраинных и внутренних морей.

в). Эстуарии<sup>52</sup> – изучение закономерностей формирования био-логической продуктивности в эстуарных районах. Разработка теоретических основ организации мониторинга эстуари-

---

<sup>50</sup> Там же

<sup>51</sup> Там же

<sup>52</sup> Там же



ев. Эколого-токсикологические исследования эстуарных районов – как районов накопителей токсикантов.

г). Внутренние водоемы<sup>53</sup> – анализ динамики биопродукционных процессов в речных системах, озерах и водохранилищах. Изучение сукцессионных процессов в водохранилищах. Разработка биотических балансов отдельных типов озер и водохранилищ. Организация эколого-токсикологического мониторинга пресноводных объектов. Организация эколого-генетических мониторинговых исследований, анализ структуры и функционирования сообществ пресноводных гидробионтов. Разработка подходов к повышению рыбопродуктивности озер и водохранилищ, методов управления продукционными процессами в пресных водоемах и т. д.

С негативными глобальными процессами в биосфере связано еще одно интенсивно развивающееся направление международного сотрудничества – по проблемам биологического разнообразия. Так, проблемы функционально-экологического и ресурсного значения живых организмов на уровне различных таксонов. Например – микроорганизмы (прокариоты и грибы). Микроорганизмы – бактерии и грибы – осуществляют подавляющую часть цикла деструкции органического вещества в морских и наземных экосистемах. Дисбаланс в цикле углерода сказывается на состоянии экосистем на глобальном, региональном, локальном уровнях. С циклом углерода сопряжены циклы других элементов, в первую очередь биогенных (кислород, водород, азот, сера), а также металлов, включая тяжелые.

**– Что является первостепенной задачей в области экологии микроорганизмов?**

– Первостепенной задачей в области экологии микроорганизмов является установление количественных характеристик этих циклов. Микробиологическая часть программы по экологии должна включать изучение влияния микроорганизмов на среды их обитания. Наиболее актуальны проблемы<sup>54</sup> – микро-

---

<sup>53</sup> Там же

<sup>54</sup> Дохман Г. И. История геоботаники в России. М., 1983.

организмы и состав атмосферы на глобальном уровне, определяемый продукцией биогенных газов и летучих органических компонентов. Влияние биогенных газов на химический состав атмосферы и на климат. Газы и летучие компоненты как показатели состояния экосистем на региональном уровне. Микроорганизмы и состав природных вод, преимущественно на региональном уровне. Изменение состава природных вод под влиянием деятельности микроорганизмов, самоочищение природных вод. Роль микроорганизмов в круговороте биогенных элементов и металлов в данных осадках. Биологическая очистка воды и антропогенных стоков, микроорганизмы и состояние почвенного покрова на локальном и региональном уровнях. Деструкция органического вещества в почвах и дыхание почв. Мобилизация питательных элементов в почвах, грунтах и горных породах. Выщелачивание элементов и вовлечение их в круговорот.

д). Азотфиксация – углубленное изучение многообразия микробного мира, специализированных групп микроорганизмов и новых форм. Микробные сообщества и закономерности их формирования и функционирования как фундаментальная научная основа выяснения роли микроорганизмов в природе и влияния антропогенной деятельности на природные микробные сообщества. Взаимодействие микроорганизмов с живыми компонентами биосферы. Фитопатогенные вирусы, бактерии и грибы, их распространение и влияние на биоценозы, симбиотические взаимоотношения микроорганизмов с растениями и животными. Эпизоотии и их возбудители, экологические аспекты эпидемиологии и санитарии.

Далее рассмотрим экологию грибов. Заслуживают первостепенного внимания<sup>55</sup> – роль отдельных эколого-трофических групп грибов в круговороте веществ, разнообразие связей грибов и лишайников в биоценозах. Популяционная структура видов, продуктивность и устойчивость к антропогенным воздействиям, распространение эпифитотий. Перспективное развитие методов индикации загрязнения среды с помощью грибов и лишайников. Специального внимания требует изучение фито-

<sup>55</sup> См. Пианка Э. Эволюционная экология М., 1981..

патогенных грибов и поврежденных ими промышленных материалов и изделий с целью разработки способов профилактики. Необходимо выявление редких и исчезающих видов грибов и лишайников в природе и разработка мер их охраны. Также актуальна и роль растения.

Изучение взаимоотношений растений с окружающей средой – научная база растениеводства. Большое значение приобретает выявление диапазонов толерантности видов растений к антропогенным факторам и к разным формам загрязнения среды. Подобные шкалы должны служить необходимым инструментом научной оценки ресурсного потенциала ландшафтов. Рассмотрим классические аспекты экологии растений. Изучение роли отдельных факторов в распределении и продуктивности видов, экологическая анатомия и морфология. В последние десятилетия наблюдаются большие успехи экофизиология растений, рассматривающая пути оптимизации важнейших процессов жизнедеятельности, фотосинтеза, дыхания, минерального питания, водного обмена и др.

– **Что лежит в основе изучение взаимообусловленных морфо-биологических и эколого-ценотических особенностей?**

– Изучение взаимообусловленных морфо-биологических и эколого-ценотических особенностей растений лежит в основе возможностей моделирования фитоценозов и прогноза поведения популяций в различных средовых ситуациях. Перспективна разработка научных основ использования симбиотических микоризообразующих грибов для повышения устойчивости растений в фитоценозе. Она включает проблема организации фитоценозов, их состава, структуры и временной динамики, методы измерения устойчивости, оценки нормы и патологии в состоянии фитоценозов.

Новый подход в фитоэкологии – анализ их ценнопопуляционных особенностей, позволяющих глубже понять процессы взаимоотношения между растениями, их конкурентные способности и закономерности формирования фитосреды.

Рассмотрим экологию животных, многие вопросы экологии животных являются составной частью разных частей

экологических программ. Среди специфических проблем, связанных с изучением структурно-функциональных особенностей популяций и сообществ животных, экологиче-ских адаптаций к среде обитания, можно выделить несколько узловых моментов. Вторичная продуктивность; разработка адекватных методов оценки вторичной продуктивности. Для промысловых видов, с учетом динамики их кормовой базы, климатических условий, антропогенных воздействий на природные местообитания. Методология определения и долгосрочного прогнозирования продуктивности водных животных. Расширение фундаментальных исследований популяционной структуры промысловых видов животных, создание теории управления природными сообществами, направленного на увеличение вторичной продукции. Разработка норм изъятия животных для хозяйственных нужд при условии сохранения оптимальной структуры популяции. Создание биологических основ культивирования полезных видов с целью перехода от изъятия из природы к плантационным формам пользования животными ресурсами.

Воздействие животных на функционирование экосистем<sup>56</sup> – изучение синэкологической значимости животных. Оценка их участия в трофо-динамике экосистем, комплекс разнообразных вопросов, деятельность опылителей, почвообразователей, беспозвоночных, участвующих в биологической очистке воды, разнообразных фитофагов, в том числе вредителей сельского и лесного хозяйства, переносчиков инфекционных заболеваний, хищников и паразитов и т.д.

Экологические группировки животных могут оказывать либо дестабилизирующее влияние на природные процессы и другие группы живых организмов, либо, наоборот, способствовать поддержанию экологического баланса в сообществах. В рамках этого круга проблем необходимо развивать исследования пищевых цепей, потоков энергии между трофическими уровнями, различных форм регуляции ценотических отношений. Исследования в области трофодинамики, регуляции биогеоценотиче-

<sup>56</sup> Миллер Т. Жизнь в окружающей среде. Т. 17. М., 1993..

ских процессов, так как они имеют широкую сферу применения в практике защиты растений, в разработках экологических технологий по очистке среды.

Экологическое разнообразие животного мира<sup>57</sup> – вопросы охраны животного мира, интенсификации исследований аутоэкологии. Изучения факторов, определяющих фаунистическое разнообразие, закономерностей пространственного распределения. Структуры ареалов, экологических ниш, жизненных форм и морфо-экологических типов животных.

Для оценки антропогенных влияний на животный мир необходимо проведения широких работ по акклиматизации интродукции. Исследование закономерностей пространственно-временных изменений в структуре животного населения различных биомов, также на эталонных заповедных территориях. Создания системы охраны и мониторинга экологического разнообразия животного мира. Составление банков зоологических данных на видовом и популяционном уровнях.

Проблемы экофизиологии и этологии животных<sup>58</sup> – изучение энерго-потребностей и энергобюджетов отдельных видов и групп, возрастных и пространственно-временных особенностей метаболизма, требований к определенным факторам окружающей среды, биологии питания и пр. Особое значение имеет изучение особенностей поведения животных в цепях управления популяциями, биотическими процессами на уровне сообществ.

### **– Какова степень развития теории и методов конструктивной экологии?**

– Требуется интенсивное развитие теории и методов конструктивной экологии, определения возможностей и механизмов сопряжения эволюции природы и общества.

Экология – важная составная часть междисциплинарных программ изучения урбанизированных территорий. Это предлагает изучение характера социальных и природных условий, системы расселения, городского строительства. Планирования

<sup>57</sup> Макфельдвен Э. Экология животных. Цели и методы. М, 1965.

<sup>58</sup> Наумов Н.П. Экология животных. М., 1963.

рекреационных зон имеет в мире свою специфику, требующую самостоятельного исследования и решения практических вопросов.

Важнейшая экологическая проблема – утилизация органических отходов,<sup>59</sup> разработка конвейеров биотермического обеззараживания, гумификации и минерализации. Создание замкнутых циклов с использованием разнообразных групп организмов, участвующих в процессах утилизации органического вещества и дающих определенный выход биологической продукции, используемой в последующих звеньях единого производства. Биологические методы решения санитарных проблем городского хозяйства должны развиваться на основе общих экосистемных принципов.

Итак, задачи охраны среды требуют глубокого изучения влияния разных типов промышленного производства на окружающие экосистемы. Одним из актуальных направлений научного поиска является разработка основ «экологического нормирования» технологий. Возникает интерес к исследованию форм и масштабов влияния линейных коммуникаций на окружающую среду, зон загрязнения выхлопными газами, тяжелыми металлами, действия электрических полей высоковольтных линий, шумовых эффектов, защита линейных сооружений, противоэрозионные, противоветровые посадки, задерживание и укрепление насыпей, берегов, каналов, обеспечение ряда мер безопасности транспорта. Надо помнить, что не всегда экономически выгодно добиваться и полного уничтожения сорных растений, в небольших и регулируемых количествах они могут вносить вклад в стабилизацию сообществ агрофитоценоза и тем самым – в увеличение чистой продукции культурных растений.

Успехи агроценологии могут стимулировать развитие концептуальной основы общей экологии. Ныне могут быть намечены некоторые перспективные направления в экологизации сельского хозяйства, теоретические основы которых, заслу-

---

<sup>59</sup> Бганба – Церера В.Р. Экологическая проблема: социально-философские основания и пути решения. М., РАУ 1993. Андерсон Д.Ж. М. Экология и науки об окружающей среде, биосфера, экосистема, человек. Л., 1985.

живают первостепенной разра-ботки.<sup>60</sup> Использование сево-оборотов с созданием горизонтального круговорота культур, поддерживающего постоянный резерв энтомофагов, что позволит эффективно использовать естественные механизмы регуляции численности вредителей. Развитие биологических способов регуляции обилия сорных растений, использование конкурентных возможностей культур и гетерогенных сортов. Использование плодосмен с макси-мальными возможностями компенсации оттока питательных веществ с урожаем в целях уменьшения доз применяемых удобрений. Проектирование многолетних плодосмен, функционирующих по типу сукцессий (эти методы заслуживают особого внимания при вовлечении в сельскохозяйственное производство рекультивируемых площадей). Развитие методов стимуляции биологической активности почв, поддержания и повышения уровня почвенного плодородия. Развитие методов экологической инженерии при подборе экотипов и жизненных форм растений в конструируемых фитоценозах.

Агрофитоценозы вносят свой вклад, в обеспечение процессов на биосферном уровне. Создают общие запасы в первичной продукции. Участвуют в поддержании уровня кислорода и других газов в атмосфере, потоков биогенных элементов, водообменных процессов. В наибольшей мере сельскохозяйственные мероприятия влияют на качество почвенного покрова. Экологизация должна иметь целью, повышение продуктивности, оптимизацию всех биосферных функций сельскохозяйственного производства, круговорота веществ, тщательно исследовать возможности утилизации на полях промышленных отходов.

Почвенный покров (педосфера) – это пограничная биосферно-геосферная система, не обладающая свойствами подвижности, циркуляционности. Вследствие этого почвенный покров исключительно разнообразен в географическом плане. Для него характерны явления локальных аккумуляций без значительных латеральных перемешиваний и разбавлений.

---

<sup>60</sup> Чепурных Н.В. Хозяйственный механизм природопользования в АПК. М. 1991. Природные ресурсы земли и охраны окружающей среды. М.,1985.

Важным для человека свойством почвы является ее плодородие; использование почвы в сельском хозяйстве дает человечеству около 98—99% общего (по весу) количества продуктов питания, в том числе 85-87% белкового. Плодородие почвы обеспечивает жизнь леса, играющего важную роль в газовом составе атмосферы, и всех других растительных сообществ.

Природную почву следует рассматривать как невозпроизводимый вид природных ресурсов. Поэтому охрана почв от разрушения, загрязнения и неправильного использования представляет одно из важных условий устойчивого развития биосферы.

На факторы почвообразования и функции почвы оказывают влияние атмосферные, гидрологические и гидрохимические изменения, а также изменения в биоте. В последние годы широкий размах приобрели изменения почв под влиянием антропогенных атмосферных выпадений, а именно: усиление кислотности, как следствие поступления из атмосферы с «кислотными дождями» окислов серы и азота; смещение карбонатного равновесия как следствие изменения парциального давления  $\text{CO}_2$  в приземных слоях и повышения кислотности почв; аккумуляция токсичных тяжелых металлов, углеводов и радионуклидов; аккумуляция атмосферной пыли в зонах влияния цементных, топливно-энергетических и других промышленных предприятий.

Гидрологические техногенные изменения в ландшафтах могут иметь как положительный (усиление обводненности в аридных районах), так и отрицательный эффект (усиление дренированности, иссушение). Строительство водохранилищ, каналов, оросительных систем и развитие ирригации ведет к подъему грунтовых вод, переувлажнению и оглеению почв, возможному их засолению или осолонцеванию, слитизации, снижению или утрате биологической продуктивности. Около 50% всех орошаемых почв мира подвержены вторичному засолению, из-за этого ежегодно выбывают из сельскохозяйственного пользования и забрасываются сотни тысяч гектаров.

Снижение биологической продуктивности почв возникает и вследствие нарушения их гидрологического режима при горно-



строительных работах, вызывающих опускание уровня грунтовых вод.

Изменение растительного покрова влечет за собой изменение состава почвенной биоты, объема и качества биологического круговорота веществ в почве, изменения количества и состава почвенного гумуса.

Все антропогенные воздействия на факторы почвообразования или функции почв в той или иной степени проявляются в изменении биогеохимических циклов, охватывающих наземные экосистемы и влияющих на глобальные циклы в биосфере. Поэтому заострим внимание на методах защиты почвы.

Интенсивные почвозащитные системы земледелия имеют в своей основе,<sup>61</sup> поддержание и регулирование природных механизмов высокого и устойчивого плодородия. Предусматривают регулярное внесение органических удобрений, достаточных для поддержания баланса гумуса, ротацию культур с разными биологическими потребностями, травосеяние, чистые пары для восстановления структуры и накопления влаги. Регулирование водно-воздушного режима при минимизации ее механических обработок. Компенсацию выноса питательных элементов из почвы удобрениями, но без их избытка. Почвозащитные системы земледелия направлены: на поддержание высокого и устойчивого плодородия; сбалансированной и отрегулированной системы почвенных процессов; сохранение экологической роли почвенного покрова, в динамике биосферы.

Именно такой характер земледелия признается экологически и экономически оправданным в долгосрочной перспективе, к сожалению, внедрение его в практику идет очень медленно.

Наиболее широко распространенный отрицательный результат нерационального земледелия и землепользования эрозия почвы. Более 50% всей мировой площади пашни поражено эрозией. В СНГ ветровой эрозии подвержено 47,8 млн. га, а водной – 57,9 млн. га сельскохозяйственных угодий. Полное разрушение почвы эрозией и дефляцией это потеря «фундамента» наземных

---

<sup>61</sup> Уайт Г. География, ресурсы и окружающая среда. М., 1990. Экологические проблемы агрохимии. М., 1988.

экосистем и «крыши» или «защитной пленки» геосистем. Конечный результат этих процессов – антропогенные пустыни. Необходимо приостановить темпы развития водной и ветровой эрозии и улучшить эродированные земли. В системе противоэрозионных мероприятий особое внимание должно быть уделено правильной организации территории, лесомелиорации, строительству гидро-технических сооружений. В настоящее время потребность в лесных полезащитных полосах обеспечена на 45% (в среднем), а в Казахстане и Сибири – на 10-15%.

Осушительные и оросительные мелиорации, будучи направленными, на улучшение свойств почв, увеличение их биологической продуктивности, часто сопровождаются негативными явлениями, вторичным засолением, слитизацией, дегумификацией, заболачиванием. Примерно две трети всех «мелиорированных» земель мира нуждаются в устранении негативных побочных явлений, обусловленных технологическим несовершенством мелиоративных систем или социально-экономическими условиями. Ныне 3,7 млн. га орошаемых и 1,1 млн. га осушенных угодий непригодны к использованию из-за высокого уровня грунтовых вод или засоления, на 1/3 мелиорированных земель не достигнута проектная урожайность. Широко распространено непонимание того, что подача воды в почву или отведение избыточных количеств ее путем дренажа – не завершение мелиорации, а лишь начало регулирования и оптимизации режима почвенных процессов.

Увеличение производства продукции на мелиорированных землях обеспечивается, главным образом, за счет ввода новых площадей. В ближайшее время следует повысить уровень использования орошаемых и осушенных земель, ликвидировать недостатки в проектировании, водохозяйственном строительстве, водопотреблении и работе эксплуатационной службы. Орошение следует проводить с учетом дефицита влаги. Путем комплексной мелиорации необходимо уменьшить площади, а в будущем предотвратить появление заболоченных, переувлажненных, засоленных, солонцеватых и каменистых земель.

По мере роста населения земного шара, развития промышленности, транспорта, строительства все больше площади ис-

ключается из живого покрова, осуществляющего экологические биосферные функции. Необходимо резко ограничить отведение продуктивных почв под несельскохозяйственные нужды. Около 2,2 млн. га земель нарушено горными разработками. В этой связи все большее значение должно придаваться рекультивации почв.

Прогрессивно уменьшается в почвах запас гумуса и тонкодисперсной минеральной массы («плазмы» почвы), накопленных в результате длительного процесса развития биосферы. Постепенно снижается глобальная биологическая продуктивность (как следствие вырубки лесов, сокращения площадей продуктивных лугов и пастбищ, потери больших площадей пахотно-пригодных земель в результате их разрушения и загрязнения). Возрастает величина геологической составляющей в циклах биогеохимического круговорота элементов на суше.

**– Виталий Решович, сохранение и поддержание биологического разнообразия рассматривается ли основой сохранения видового, генетического и экосистемного разнообразия?**

– Видовое разнообразие, означает число биологических видов в пределах рассматриваемой территории. Уменьшение видового разнообразия влечет за собой снижение генетического разнообразия, в том числе и у еще сохранившихся видов.

Генетическое разнообразие охватывает число возможных генетических характеристик внутри определенного вида или среди различных видов. Для сохранения 99% генетического разнообразия необходимо, чтобы число особей данного вида было не менее 1000.

Экосистемное разнообразие – это число экосистем, обнаруживаемых на данной территории, и сочетание существующих животных, растений и микроорганизмов, связанных физической средой обитания.

**– Какие способы существуют, по сохранению генетических ресурсов планеты?**

– Существует три основных способа сохранения генетических ресурсов планеты: сохранение видов в естественных условиях,

их искусственное разведение и, наконец, сохранение геномов в законсервированном состоянии.<sup>62</sup>

Деятельность по сохранению биологического разнообразия в естественных условиях предполагает в первую очередь сохранение и поддержание исторически сложившихся состава и структуры лесного фонда, водных экосистем, обеспечивающих сохранение жизнеспособных размножающихся популяций и видов.

Основную нагрузку по сохранению экосистемного биоразнообразия несет система государственных природных заповедников и национальных природных парков. Это изъятие из хозяйственного пользования особо охраняемые природные комплексы, представляющие собой типичные или, редкие ландшафты, служащие средой обитания диких растений и животных и одновременно используемые для отдыха населения, туризма, экскурсий, просветительских мероприятий. Основная задача подобных заповедных зон – сохранение биоразнообразия за счет максимального исключения влияния деятельности человека.

**– Виталий Решович, познаваем ли мир?**

– Познание мира – это познание царщей в нем закономерности, причинной связи, охватывающей и объединяющей мир. Человек окружен со всех сторон пугающей бесконечностью. С одной стороны, Вселенная, в которой Земля крохотная точка, а Человек — вообще исчезающая малая величина. С другой — бесконечность внутри мельчайшего атома, бесконечность ничтожнейшего продукта природы. Но, что значат эти бесконечности в сравнении с Человеком? Сила, создавшая Человека, создала и самую большую загадку для него, загадку его собственной сущности, и человек всю свою жизнь и на протяжении всей истории пытается ее разгадать...

---

<sup>62</sup> См.: Вепринцев Б.Н., Ротт Н.Н. Стратегия сохранения генетических ресурсов // Современные проблемы изучения и сохранения биосферы. СПб., 1992. С.28.

**– Если человек должен знать правду, должен действовать и думать самостоятельно, то почему он не способен воспринимать реальность?**

– Существует множество объяснений того, почему человек не способен воспринимать реальность. Мы обычно смотрим на окружающий мир и сравниваем то, что есть, с тем, что должно быть. Для того чтобы начать видеть и ощущать реальность необходимо, избавиться от всех этих особенностей нашего восприятия. Основное препятствие для восприятия реальности заключается в навешивании ярлыков «хорошее» и «плохое» на различные ситуации и тенденции. Одним из следствий такого разделения, является потребность в «изменении» положения вещей. Бывают периоды в истории, когда желание перемен не столь сильно, или, по крайней мере, связано с довольно миролюбивыми движениями. В другие времена, стабильность нарушается, и желание сохранить накопленное теряет свои позиции. Тогда, реформаторские движения легко могут принять насильственный оборот и уничтожить все накопленное ранее.

Мир далек от постоянной стабильности, но некоторые люди надеются и верят в то, что стабильность будет достигнута, когда все человечество приспособится к соответствующим новым условиям жизни. Людей, разделяющих такую точку зрения, можно сравнить с путешественниками на плоту, вверившими себя течению большой реки и уверенными в том, что она доставит их по назначению, если им посчастливится удачно пройти пороги, которые отделяют их от открытого пространства впереди. Течение большой реки – это предполагаемый ход истории человечества под влиянием существующих общих факторов поведения, соответственно которому, человечество, в его форме, будет реагировать на грядущие ситуации. Для того чтобы уберечь плот от камней и превратностей течения реки, необходим тяжелый труд и осмотрительность. В то же время, можно совершенно не беспокоиться о движении в основном направлении плота. Это позиция наивного оптимизма, наивного в том смысле, что общий эффект всех действующих

факторов непременно должен оправдывать надежды человечества. Впрочем, как правило, они не могут указать конкретное спасительное направление.

Большинство людей всегда считали приверженцев проектов улучшения человеческой жизни непрактичными мечтателями, и что их деятельность не приносит, никаких плодов. Тем не менее, общеизвестно, что «реформаторские движения», начавшиеся подобным образом, очень часто вливаются в общий поток жизни, когда меняется общее отношение человечества к конкретному вопросу. Стремление создать новый исторический поток, движущийся в другом направлении, всегда заканчивалось формированием нового притока реки, возмущающего ее воды.

До тех пор, пока ситуация рассматривается с дуалистических позиций, третья сила может действовать лишь случайным образом, то есть, вне плана, и результат не будет соответствовать желаниям и ожиданиям участников. Наверное, это самый достоверный исторический факт, и без понимания этого обстоятельства нет никакого шанса привести жизнь человека в соответствие ее, объективной цели. Цель должна иметь четкие границы, и идею необходимо сочетать с уже существующей тенденцией, обладающей собственным динамизмом.

Для того чтобы понять, как возникает согласующая сила, необходимо, уяснить, что она не может действовать ни в одном из направлений двух противоположных тенденций. Она также не может быть попыткой сделать существующую ситуацию более приемлемой или движением в сторону лучшего или даже предполагаемого идеального состояния. Единственная надежда заключается в поиске и решительном движении в сторону другой цели, которая не должна быть просто серединой пути к теоретическому идеалу. Как бы человек ни пытался сопротивляться потоку событий, ему это не под силу, и эти усилия все безнадежнее вовлекают его в поток. Следовательно, согласующая сила должна быть связана с установлением гармонии между человеческими возможностями и целями.

– Получается, что человек беспомощен, пока у него нет власти в своем внутреннем мире?

– Да, человек беспомощен, пока у него нет власти в своем внутреннем мире. Только там, ему следует искать, тот согласующий принцип, который должен гармонизировать его желание улучшить ситуацию с его действиями. В этом необходимо различать два процесса: стремление жить в соответствии со значением и смыслом нашего собственного бытия; в старании жизнь ради достижения правильно поставленной цели. Разница состоит в том, что, в первом случае, мы с самого начала признаем, что не знаем значение и смысл своего существования, и стремимся выяснить их. Мы не знаем, ни что собой представляем, ни кем являемся, ни даже чем должны стать. Мы лишь убеждены в том, что можно найти ответ на эти вопросы, которые непоколебимы, в нашем стремлении найти его. Во втором случае, мы считаем, что уже знаем ответ, определена внешняя цель, и остается лишь мобилизовать силы на преодоление препятствий, стоящих на пути ее достижения. В первом случае, мы начинаем с признания собственного неведения, а во втором – с претензии на знание. Первое пробуждает в нас желание изменить себя, а второе – желание изменить мир.

Желание изменить мир приводит к внешнему конфликту, в котором обязательно будут участвовать неизвестные нам факторы, в результате чего, достигнутое будет полностью отличаться от задуманного. Если я ограничиваюсь стремлением изменить свое собственное бытие, возможно, мне удастся в достаточной мере познать себя, чтобы свести неизвестные факторы к минимуму, а затем и вовсе от них избавиться. Изменение себя – это практическая цель, тогда как изменение мира является не просто недостижимым идеалом, но также и нарушением универсальных законов. Здесь может возникнуть возражение, что если мне следует только изменять себя, то, как же быть с главной целью. Мы оставляем мир на собственное попечение и с теми же опасностями, что и раньше.

– **Виталий Решович, слушая вас, возникает вопрос: Каковы значение и смысл жизни человека?**

– Внешняя жизнь человека может измениться под действием нового фактора, вошедшего в его внутренний мир. Такой компромисс, был бы возможен, если бы определенные люди сознательно поставили перед собой в качестве главной цели своего существования, задачу обрести в своем опыте все необходимое, для того чтобы обрести главенствующее положение среди подобных себе окружающих. То есть, для того, чтобы быть по-настоящему беспристрастным и хорошим альтруистом, необходимо, прежде всего, быть совершеннейшим эгоистом, а также используя здравый смысл, данный нам Великой Природой, каждый из нас должен поставить перед собой цель стать в процессе нашей коллективной жизни мастером.

Мир всегда изменялся благодаря деятельности немногих людей. Сила заложена в идеи, а не организации. Ничего нельзя добиться при помощи внешней силы, но всего можно достичь благодаря силе внутренней. В мире есть элементы этой внутренней силы. Они заложены в сознательности, скрытой в сердце каждого человека. Но они смешаны с негативными и разрушительными силами.

Для удобства, можно называть эти миры «духовным» и «материальным». Между этими двумя мирами есть ниша, которую заполняет их смесь: жизнь. Жизнь отличается, как от материального мира, так и от духовного. Нам трудно принять и то, и другое. Для функционирования всему живому необходимы материальные энергии, и жизнь часто называют особой формой организации материи. Это заблуждение. У каждого живого существа есть что-то, чего нет у материальных тел; любая форма жизни, какой бы простой она ни была, обладает чувствительностью. Благодаря этой чувствительности, у живых существ есть возможность выбора, что позволяет им принимать полезное и отвергать вредоносное.

Жизнь отличается от духовного мира, поскольку подвластна ограничениям пространства и времени. Любая жизнь рождается и умирает, тогда как рождение и смерть являются свойствами жизни. Материальные объекты не проходят цикл жизни и смерти, и то же самое относится к духовному миру. Материальный



мир пассивен, в сравнении с нами, людьми. Мы можем воздействовать на него. В этом смысле, мы выше материального мира, или мы более активны, а материальный мир более пассивен. Необходимо понять, что в результате смешивания образуется совершенно новое свойство. Мы не понимаем, что именно третья сила позволяет что-либо делать. Все делается отнюдь не посредством активной или отрицающей силы. Нам трудно постичь это, хотя здесь нет ничего потустороннего.

Мы живем в сфере жизни и в сфере материальности. Но мы также живем в сфере чего-то, выходящего за рамки жизни. Что-то более глубокое, чем знание внутри нас, говорит нам, что есть нечто большее, чем существование, которое мы осознаем.

**– Тогда, для чего мы живем?**

– Жизнь зависит от смерти и разрушения; для нее характерно самоуничтожение. По мере того, как мы все больше осознаем жизнь, мы также все лучше видим, как страдание и разрушение входят в нее. Чем больше мы смотрим на жизнь, тем меньше понимаем, для чего она жизнь. Мы должны достичь того состояния, когда жизнь будет действовать в нас не просто ради жизни, но ради того, для чего нужна жизнь.

Природа нашего существующего мира такова, что в нем постоянно должны происходить взаимодействия между энергиями различных уровней. Передвижение энергий вверх и вниз называется соответственно эволюцией и инволюцией. В случае инволюции, множество происходит из единого, а в случае эволюции – множество возвращается в единое. Для того чтобы эти процессы могли протекать, необходимы механизмы воздействия энергий различных видов друг на друга. В результате этого образуются скопления и различные миры, которые являются источниками возвращения к Единому Источнику.

**– На сколько пригоден язык, на котором мы говорим, основан на нашем опыте этого мира?**

– Язык, на котором мы говорим, основан на нашем опыте этого мира. Он совершенно непригоден для обсуждения не-

видимой сферы. Одно из обстоятельств, которые нам следует обсудить, заключается в том, что есть разные миры и разные духовные – миры.

Во многих учениях упоминаются семь небес, или семь сфер. Чтобы жить в духовном мире, нужно быть духовным существом, причем есть различные виды духовного существования. В случае человека, мы можем говорить о различных телах, которые упоминаются во многих учениях: природном теле, духовном теле, божественном теле, теле воскресения, астральном теле, ментальном теле, причинном теле и т.д. Есть также понятие уровней сознания, или сознательности. Обычно говорят о состоянии сна и состоянии бодрствования, но согласно психологии существует разновидности состояния бодрствования. Так, есть существенная разница между мечтательным состоянием, в котором люди проводят основную часть своей жизни, и когда мы осознаем непосредственный контакт с естественным порядком.

Различные степени сознательности могут быть сопоставлены с различными энергиями, и мы можем сказать, что каждой энергии соответствует определенный уровень, или степень сознательности. Различные тела человека построены из различных энергий, и, в связи с этим, способны входить в различные состояния. Однако и при таком подходе есть опасность встать на путь ложного мышления. Мы слишком быстро начинаем думать о мире, как о месте, где человек присутствует, а о сознательности, как об осведомленности, об этом присутствии. Причем, в этом случае, тело служит признаком бытия человека. Мы впадаем в такое заблуждение, когда пытаемся относиться ко всему вышесказанному, как к чертам нашего обычного опыта. Тогда мы теряем контакт с реальностью этого, и нет никакой надежды на понимание.

Даже если мы получаем определенную помощь для того, чтобы достичь нового уровня понимания, мы зачастую сводим это к чему-то заурядному. Мы, обладая опытом, чувствуем себя обязанным, передать это другим людям, а не имеющие ее, сталкиваются с непосильной задачей. В их ситуации имеет

место направление от общего к частному, тогда как, в случае других людей, дело обстоит наоборот. Люди, живущие разделенностью, вынуждены мыслить с точки зрения пространства и времени. Это не только блокирует понимание, но, ставит крест на возможности новых видов опыта. Даже в случае настоящего опыта, люди воспринимают его по-старому. Люди сопоставляют воспринимаемое прежним способом, как если бы между вещами не было никакой связи. Имея дело с духовным миром, совершенно недопустимо пытаться идти от частного к общему. Духовный мир начинается с целого, тогда как материальный мир начинается с частного.

**– В чем суть энергетического подхода?**

– Энергетический подход позволяет нам говорить о функционировании Вселенной, не обсуждая действия существ, какими бы вещами они ни занимались, и какими бы ни были эти существа, великими или нет, абсолютными, божественными или людьми. Энергии занимают некое промежуточное положение, и изучение энергий позволит нам правильно понять действие, не представляя его исключительно как деятельность каких-либо существ. Мысля обычным образом, мы считаем, что существо первично по отношению к действию, или, что существо, в определенном смысле, не зависит от действия. Так, обсуждая какие-либо действия, мы видим определенное число людей, старающихся что-то сделать, или делающих что-либо. На самом деле, все наоборот. Мы – ничто, это действие создает нас. Наше бытие – иллюзия; реально только действие. Очень трудно понять, что есть действия, которые позволяют вещам быть. Мир представляет собой действие бесконечного значения. Именно действие производит на свет существ, и когда действие заканчивается, завершается и бытие существ.

Иногда, художнику удается до некоторой степени прочувствовать это, когда он понимает, что не он пишет картину, а картина делает его художником, создавая себя посредством него. В душу человека должна войти духовная сила. Нам известны различные способы организации жизни. Все, что относится к

трансформации энергии для функционирования организма, делается инстинктивно, без участия нашего сознания. Изучая собственный организм, мы начинаем понимать, что очень трудно провести разграничительную черту между энергией и механизмом, который ее использует. В качестве наиболее важного примера можно привести кровь. Здесь очень сложно сказать, что является энергией, что машиной, что генератором, а что сырьем для работы всей системы. Тем не менее, нам кажется, что мы знаем кровь. Жизнь нельзя считать исключительно человеческим, земным свойством; она обладает особым качеством, позволяющим ей соединять атомарный мир физических феноменов с универсальным миром, выходящим за рамки индивидуализации и бытия, подлинно духовным миром. Жизнь, таким образом, служит мостом, а мы являемся его частью.

Мир отнюдь не является совершенным механизмом, результаты работы которого predeterminedены заранее. Миру присуща определенная доля несбалансированности, с которой необходимо справляться. Именно с этого начинается творение.

Можно попытаться представить себе некую статичную ситуацию, когда совершенный, не требующий внешних энергетических затрат и не изнашивающийся механизм постоянно производит заранее predeterminedенные результаты. Если все настолько отлажено, что нет вообще никаких потерь, то, на самом деле, ничего не может и происходить. Если должно произойти что-то, то все остальное произойти не может. Если мы говорим, то мы не можем одновременно молчать. Любые проявления сопровождаются колоссальными потерями, поскольку появляется огромное количество того, что не может произойти.

Если мы говорим о необратимости, то есть окончательности изменений, то, рано или поздно, всему должен настать конец. С каждым последующим событием количество возможностей уменьшается. В связи с этим должна быть обеспечена возможность обновления. Обновление не делает ситуацию более простой и упорядоченной. Оно не способно действовать подобно законам predeterminedенности.

Можно взглянуть на это с точки зрения эволюции на нашей планете. Было время, когда жизнь полностью управлялась простыми законами изменчивости и отбора. Затем, наступил момент, когда все это было нарушено с появлением человека, который способен действовать наперекор этим законам. Это, в свою очередь, породило ряд совершенно новых возможностей.

**– В чем суть макроскопического мира?**

– Если бы мы были совершенными животными, с регламентированной до мелочей жизнью, не было бы никакого человеческого, интересного и творческого мира. Ученые всегда недоумевали, как совокупность обратимых процессов микроскопического мира может образовывать мир макроскопических событий, одним из законов которого является необратимость (термодинамическое время). В макроскопическом мире имеет место взаимодействие между относительно независимыми внутренними и внешними процессами. В этом суть макроскопического мира.

Великая перемена, которую повлекло за собой развитие науки в двадцатом веке, заключается в постепенном понимании того, что неопределенность, неточность и непознаваемость законов заложена в самой природе существующего мира. Мы все больше убеждаемся в том, что мы сильно ошибались, полагая, что, располагая достаточными знаниями, мы могли бы справиться с любой ситуацией. Неверность такого представления была выяснена в результате использования компьютеров. Создатели вычислительных машин предполагали, что с помощью этого инструмента мы сможем предсказывать будущее и, в конце концов, контролировать его. Однако все вышло как раз наоборот, и мы только больше запутываем себя, используя компьютерное прогнозирование, вместо собственной интуиции.

Мы чувствуем себя, менее уверено в этих сферах, и начинаем осознавать неопределенность физического мира, в еще большей степени мира жизни, и даже в еще гораздо большей степени мира человеческой жизни. Чем выше мы поднимаемся по этой шкале, тем больше мы обнаруживаем неопределенности, непредсказуемости и риска.

Один из видов неопределенности проявляется в том, что никакая причина не может быть достаточным условием для появления результата, поскольку должны произойти параллельные события. Возникает дисгармония между началом и концом. Напряженное состояние может существовать даже на высшем уровне творения. В результате столкновения конечного и бесконечного, или ограниченного и неограниченного возникает неразрешимая проблема.

– **Виталий Решович, кто есть Человек?**

– Ко мне стали приходиться различные мысли: человек рождается, растет, стареет и умирает, но ни к одной из стадий своего развития не может возвратиться. Человек – это система в высочайшей степени само-регулирующая, сама себя поддерживающая, восстанавливающая, самосовершенствующая, направляющая и даже поддерживающая. Человек – это песчинка в космосе, хрупкий тростник, но тростник мыслящий. Человек, считает не в состоянии сравнить себя ни с одним существом. Он отдельная часть безграничной Вселенной, но не может сопоставить себя с ним.

– **Но, как может человек составить определенное мнение о себе?**

– Каждый из нас предполагает некий психический процесс, который мы не контролируем и который лишь частично направляем. Потому мы не можем вынести окончательного суждения о себе или своей жизни. Если бы мы могли — это бы значило, что мы знаем, но такое утверждение — не более чем претензия на знание. В глубине души мы никогда не знаем, что же на самом деле произошло. История жизни начинается для нас в случайном месте, в какой-то особой точке, которую нам случилось запомнить, но уже в этот момент наша жизнь была чрезвычайно сложна. Сила, создавшая Человека, создала и самую большую загадку для него, загадку его собственной сущности, и человек всю свою жизнь и на протяжении всей истории пытается ее разгадать. Человек — тупик жизни, из-за своей биологической сла-

бости и бессилия создавший цивилизацию, государство, право, производство; человеческий дух является принципом, который уничтожает жизнь, самую высшую из ценностей. Человек — свободное существо, творящее мир из полноты собственной сущности. Человек не определен жестко ни законами своего биологического вида, ни законами культурной эволюции, ибо история культуры — это не только преемственность традиций, но и их постоянная ломка.

Человек не рождается с определенной профессией или вкусом, непривязан к какому-то одному климату или определенному месту. Он — бесконечная, потенциальность, с огромной, в сравнении с остальными существами, степенью свободы, которая не совпадает ни с одной своей телесной и психической особенностью. Ни с профессией, ни с делом, ни с одной из сотворенных им форм и видов, он никогда не выражает в них себя полностью, он всегда выше, значительнее любого своего дела и свершения. Человек никогда не может себя опредметить, выражать до конца в своих делах и поступках, в нем всегда есть много незавершенного, непроявленного. Человек — существо постоянно переступающего самого себя, свои положенные им самим или другими границы. Сущностью Человек всегда меняется, всегда преодолевает свое нынешнее состояние. Он — ничто, которое не есть что-то законченное и ограниченное. А есть условие всякого что-то, который позволяет ему быть кем угодно, не совпадая ни с одной — воплотившейся формой. Его «ничто» — это при его универсальности, возможность свободы. Его «ничто» выражается еще и в том, что Человека нет, как человека законченного, оформленного, для себя и сохраняющегося. Человек — это стремление быть. Важнейшие феномены его существования, составляющие главную, невидимую духовную природу: любовь, совесть, честь, достоинство, ум, свобода и т. д., ни имеют естественных причин. Это определяет его существования, Он существо духовное, он может отдать жизнь, защищая свою честь или свою свободу.

Человек постоянно чувствует свое несоответствие тому, чем он является ныне: он не удовлетворен своим знанием, своим духовным

миром, своим положением. Стремится к безусловному, поскольку его жизнь постоянно обусловлена внешними и внутренними причинами, а ему нужно найти опору для своего бытия, которую невозможно найти ни в обществе, ни в природе, ибо все это для него – вещи относительные. То есть беспрестанное стремление к Единому, поскольку ни один из видов единства мира – материального и духовного – его не удовлетворяет. Единственное, что может его удовлетворить, – это вечность и, соответственно, непосредственная связь с бытием. Сознание непостижимого воспоминания, как будто он знает о творении мира или может вспомнить о том, что было до этого творения. Сознание бессмертия не как продолжения жизни в другом образе, а как своей скрытости в вечности. Размышляя над этими вопросами, у меня возникали массу и других.

**– Виталий Решович, в чем суть современной мировой глобализации?**

– Глобальные перемены на планете, совершаются буквально, вынуждая к изменению действий, решений или привычек. Все народы и все основные прерогативы государств ослабевают, они оказываются подчиненными глобализации.

Глобализация совмещенная с влиянием Интернета и мировых средств связи (особенно телевидения), изменил наше представление о мировом порядке. Транснациональные корпораций и банки начинают оказывать сильное влияние на государства. Рынок медленно сужает сферу деятельности национальных правительств, оставляя им все меньше пространства для маневра. В то же время начинают действовать законы свободного рынка, а не национальных парламентов.

**– Кто управляет мировым сообществом?**

– Мировым сообществом, управляют постиндустриальные страны. В центре их усилий – образование своего населения, развитие инфраструктуры, повышение конкурентоспособности на рынке информатики, микроэлектроники, биотехнологии, телекоммуникаций, космической техники, компьютеров. Несмотря на то, что в эту группу государств, входит чуть больше



десятой доли человечества, на нее приходится более двух третей мировой экономики. Она владеет международной банковской системой, контролирует всю конвертируемую валюту, производит большую часть товаров и услуг, доминирует на международном рынке капиталов, обладает возможностью массированного вмешательства в любой точке земного шара, контролирует морские просторы, осуществляет наиболее сложные технологические разработки, контролирует международные коммуникации, лидирует в технически «изошренном» военном производстве.

**– Тогда, в чем драматизм ситуации во всем этом?**

– Драматизм ситуации в этих странах обусловлен столкновением двух «правд». Одна из них основана к интенсивному переходу к ценностям постиндустриальных обществ, вторая – на стремлении сохранить культурно-исторические, национальные основы развития. Нахождение пути, учитывающего обе линии, является единственным залогом успешного прохождения полосы социальных бурь.

**– Глобализация наиболее интенсивна, в финансовой экономической сфере, а каковы главные ее факторы?**

– Главные факторы глобализации – транснациональные корпорации, которые распространяют свою деятельность на многие страны. Их ежегодные доходы равняются восемьсот млрд. долл. На пятистах многонациональных компаниях заняты семьдесят пять млн. человек. То есть абсолютное большинство крупнейших транснациональных компаний современного мира имеют американское, европейское и японское происхождение.

Всего в мире их насчитывается около сорок тысяч. По экономической мощи некоторые Транснациональные корпорации с невиданной легкостью стали пересекать национальные границы и осуществлять власть над населением менее развитых стран, мотивируя это тем, что локальные власти не смогут собственными силами справиться с проблемами, порожденными растущей взаимозависимостью. Они могут соперничать с отдельными государствами.

**– Виталий Решович, тогда, в чем особенность правила «золотого корсета»?**

– Согласно правилу «золотого корсета», входящее в мировое разделение труда государство должно подчиняться ряду условий: Частный сектор становится основой развития. Поддерживается низкий уровень инфляции, сохраняется стабильность цен. Бюрократический аппарат государства уменьшается, Вырабатывается сбалансированный бюджет. Сокращаются до предела тарифы на импорт, ликвидируются ограничения на иностранные инвестиции, происходит отказ от квот на импортную продукцию. Разбиваются внутренние монополии, увеличивается экспорт, приватизируются государственные предприятия, происходит отказ от регуляции движения капиталов. Местная индустрия открывается миру, иностранцам предоставляется право покупать любые акции и ценные бумаги, поощряется конкуренция местных компаний. Уничтожается коррупционность государственных чиновников. Происходит отказ от субсидий отдельным предприятиям, частным владельцам открываются банковская и телекоммуникационные системы. Частные граждане получают право выбора любого, отечественного или иностранного, пенсионного фонда.

Особенность правила «золотого корсета» состоит в том, что оно предписывает «один размер для всех». Иностранные инвесторы хотят достичь равновесия с тем, чтобы мобильность капитала приносила выгоды развивающимся странам. Но, желающие присоединиться должны знать, что им придется приспособиться, несмотря на всю болезненность процесса к унифицированию.

**– Есть ли будущее у нации – государств?**

– Существует разные точки зрения о будущем нации – государств. Сторонники отмирание государства указывают, что в новых условиях суверенитет государств уже серьезно подорван, а дальнейшее развитие процессов глобализации грозит и вовсе обесценить их роль в современном мире. Примеров, подтверж-

дающих такой вывод, много. Так две тысячи богатейших людей планеты удвоили свое богатство, доведя общую сумму до одного трлн. долл. Богатство трех наиболее богатых людей превышает совокупный валовой национальный продукт всех наименее развитых стран, а также доход шестьсот млн. человек, живущих в тридцати шести самых бедных странах. Цифровая технология еще больше закрепила тех-нологическое государство богатых. Все это создает, два параллельных мира. Те, у кого высокий доход, образование и коммуникации, получают свободный и молниеносный доступ к информации. Доступ остальных – труден, медлен, дорогостоящ.

**– Люди из этих двух миров живут и конкурируют рядом, отсутствие доступа к информации лишает бедных всякого шанса?**

– Да. Большое воздействие на государственные границы и материальные основы национальных государств оказывает – развитие транснациональной денежной системы. Формирование электронной экономики с помощью нерегулируемой общемировой системы компьютеров привело к непосредственному обмену товарами и деньгами, к развалу финансовой и производственной целостности государств. Мировой финансовый рынок перемещает ежемесячно из страны в страну свыше трех трлн. долл., причем две трети из них — деньги, не контролируемые государством или другими официальными институтами. Национальные правительства не в состоянии ревизовать финансовые потоки не только между государствами, но и внутри своих границ, и даже облагать налогами своих граждан и свои предприятия, которые имеют счета в других странах.

В мире очень мало чисто «национальных» продуктов и национальных сделок, поскольку функциональной основной экономической единицей выступает не отдельное государство, а весь мир. Связанные с общемировой системой электронной экономики, страны становятся отдельными частями общепланетарной мастерской.

**– В этих условиях трансформируется ли само понятие национальный суверенитет?**

– Возникновение мировой экономики подрывает национальное государство в трех основных направлениях. Разрушаются валютные и таможенные границы, с помощью которых правительства контролируют свои богатства. Создаются каналы кредитования и подвижные рынки, которые охватывают всю планету, рассредоточивая производство и циркуляцию ценностей. Стимулируется международное разделение труда, что ведет к массовым миграциям рабочих через политические границы. Все это ведет к эрозии национальных экономик. Транснациональные потоки людей рассредоточение производства по всему миру поставили перед современным обществоведением и политическими институтами ряд сложных проблем.

Транснационализация насилия – преступные международные группировки, мафиозные объединения порождают и транснациональный правовой порядок. То есть, кризис национальных государств, заставляет пересматривать такие категории, как суверенитет, национализм, этничность, национальная безопасность и т.п.

Глобализация трансформирует современный мировой порядок и будущее мира видится, как поле экономической конкуренции. Следствием такой конкуренции будет неизбежное формирование экономического альянса США, Японии и, возможно, Китая, противовесом которому может стать создание российско-европейского блока. Россия снова будет востребована в ее традиционной роли — центра геополитического и военного могущества. То есть тот, кто не попал в новую систему разделения труда, оказался попросту за пределами мирового развития.

**– Получается, что политический и экономический выбор большинства правительств резко ограничен тем, что в мире существует одна сверхдержава и правит в мире?**

– Да, эта новая, жесткая постановка вопроса является важнейшей отличительной чертой глобализации нашего времени. Глобализация осуществляется ради прибыли динамичных и

мощных стран. Американцы становятся лидерами свободного рынка высокой технологии. Глобализированный мир живет на постоянных переменах, которые, с одной стороны, технологически обновляют мир, а с другой – вносят в его развитие хаотические элементы.

Национальные правительства будут неизбежно сталкиваться с серьезными проблемами, для малых развивающихся стран. Эти страны гораздо чувствительнее к любым потрясениям, создаваемым глобальной экономикой. Экономический шок, который относительно спокойно пройдет для экономически мощной страны, а для развивающейся страны, может полностью разрушить экономику. Однако решать такие проблемы, как изменения климата, развивающиеся страны могут только через создания субнациональных органов государственного управления.

**– Какой должна быть структура, субнациональных органов государственного управления?**

– Всем странам приходится решать одну и ту же проблему определения баланса между структурой представительства и размером расходов. Глобалисты сформировали экономический кодекс, «прогрессивной общечеловеческой цивилизации»: Ориентация, не на прошлое, а на будущее. Работа и достижения – условия хорошей жизни. Бережливость как основа накопления первоначального капитала и инвестиций. Образование как ключ к прогрессу; личные достоинства (а не семейно-клановые связи) как ключ к продвижению по социальной лестнице. Доверие к людям за пределами семейно-кланового круга. Строгая общественная этика. Справедливость и правила «честной игры» в отношении всех окружающих. Горизонтальное построение системы власти. Но мир пока еще не показал своей способности следовать этим правилам. . .

**– Виталий Решович, каково ваше отношение к понятию свобода?**

– С юности я нахожусь в духовной эмиграции, где сопровождают меня вопросы. Способны ли многие на смирение «быть свободными»?

– **Возможно ли это?**

– Да.

– **Что для этого нужно?**

– Власть в состоянии «сознания», человек каждый раз рождается заново. Философствуют только исторические существа, и философия, имеет прямое отношение к тому, есть ли такое существо или нет. Знание свободы, опыт сознания как такового («чистого») конституирует человека: без такого знания и знания о таких вещах нет собственно человека как человека. Сам язык соединил в слове «сознание» значения двух других: «состояние» и «знание». «Если же понимать под философией элемент некоего фундаментального устройства жизни сознания, тогда очевидно, что этот реальный процесс думания – является частью жизни сознания, совершающейся в жизни в широком смысле слова, потому что жизнь в целом и есть жизнь сознания».

– **Виталий Решович, в данном случае знание и есть сам человек?**

– Да, человек есть то, что он знает. Философ – продукт одиночества и свободы, то есть продукт одиночества и молчания». Индивидуальность всегда сопряжена с этими двумя смежными способами существования. Обладая проясненной сущностью, философы создают собственные миры. Это жизнь мысли и слова как единичности, отдельности «способности выстрадать свою судьбу как единственность жизненного пути». «В метафизическом смысле слова (то есть в том смысле, как устроен мир) не бывает страдания во множественном числе, как не бывает и смерти во множественном числе – только в единственном!» Необходимо иметь чуткий слух. Точность мышления есть нравственная обязанность того, кто к этому мышлению приобщен. Точность, скорее всего, сродни Абсолюту и не означает правильность, зачастую отталкивающую несвежестью привкуса. Но она же и обязывает. Человек должен быть открытым и готовым ко всему, отделять «зерна от плевел».

Мы употребляем понятие личности только для того, что составляет в человеке нечто субстанциальное, принадлежащее к

человеческому роду, а не к возможностям воспитания, культур и нравов. Человек, человеческое существо, должен определять себя не в категориях этики, расы, религии, философских убеждений, гражданства или географии, вообще вне подобной обусловленности. Человек должен пройти путь знамени и символов.

Подлинное мышление – это довести свое состояние до ясности. И ответить на вопрос: что я в действительности чувствую, почему меня это волнует, почему я это люблю, почему я это ненавижу, почему это мне нужно.

**– Что означает для вас философствование?**

– Философствование для меня означает поиск правильного ориентира в сложном лабиринте жизни. Жить согласно высоким человеческим ценностям требует большого мужества и огромной душевной стойкости.

**– Ваше отношение к демократии.**

– Демократия – это общественный процесс, когда приходится договариваться, вступать в отношения, считаться с тем, с чем ты не согласен. Отвечая на вопрос, какая форма правления лучшая, Сократ когда-то ответил: демократия. Потому что она позволяет жить, как кому нравится – подло или высоко, низко или благородно. Но договориться тем, кто претендует при этом на власть – олигархам, военным, партиям трудно. Практиковать сложность ни всегда трудно. Да, демократия формальна и поэтому она вызывает к форме. А форма, и Вы это знаете, без труда души не появляется. Но, я опять же уверен, что у каждого народа есть чувство формы, в том числе и общественной, и он к ней стремится. Создать форму коллективными усилиями и государственную и гражданскую – придется, а иначе как?

**– До какой степени, крайней точки можно оставаться в стороне от происходящего, чтобы отстраненность не переросла в безнравственность?**

– Мне кажется, не существует «крайней точки», когда можно остаться в стороне от происходящего. Мы же живые люди, и

у каждого человека эта точка своя. Человек, которого волнует судьба страны, постоянно находится в «точке». И очеловечивать человека может только культура и философия.

**– Каков процесс познания и передачи информации у человечества?**

– Процесс познания и передачи научной информации, бесконечен, пока существует человечество. Сложно осмыслить и оценить прошедшее после «Большого Взрыва», которое могло быть началом нашей Вселенной. Всему этому предшествовала внушающая бездна времени, о котором мы знаем очень мало. Так же пока не ясен вопрос о происхождении разумной жизни на Земле и за ее пределами. Этот вселенский мир, существует независимо от нас как вечная загадка.

**– Виталий Решович, как происходит процесс познания содержание земной жизни и мира человеком?**

– В процессе эволюции на Земле возникали, сложные «изобретения», обеспечивавшие выживание видов. Человек продукт комбинированного влияния природы. Мысленный охват этого неличного мира человек представляет наполовину сознательно, наполовину бессознательно как высшую цель.

Чтобы распознать содержание земной жизни человека, нужно разложить определенную форму сознания, и тогда бытие, удерживаемое сознанием, распадается. Сила ума порождает и воспроизводит упрощенный образ мира.

Содержание истины определяется надежностью и полнотой ее соответствия с совокупностью ощущений. Разум человека, как одно из подобных «изобретений», дает соответствующему виду сначала небольшое, а потом все возрастающее преимущество в борьбе за существование.

С тех пор, как человек поставил себя на место бога, он разрушил естественные связи с природой и заключил себя на «продолжительное одиночное существование». Ему нужно было учиться жить в пустом космосе, подчиняясь формуле; из себя, через себя, для себя. Он создает себе опору в виде своей воли и своего созна-



ния в опустевшем мире. В пустом мире ничего человеческого не появится, а если оно и появится, то фактом самосознания не удержишь. Внутреннее содержание сознательной жизни «выдавливается» во внешний план бытия. И поэтому в нем есть сознание и воля и все, что держится самосознанием и волей.

Существование неосуществленного, воздействие несостоявшихся состояний бытия образуют особую, мистическую, сторону бытия, соизмеримого с человеком. Идет поиск пространства, соразмерного душе человека: он ищет определение внешней величины, с которой сопряжена внутренняя жизнь людей. Для того чтобы растворить «осадок» внутренней жизни человека, требуется весь космос. Только на уровне космоса исчезает различие между внутренним и внешним.

**– Виталий Решович, как воспринимается мир в человеческом космизме?**

– В человеческом космизме, для одних людей мир есть космос, для других – мир есть история. Если мир – космос, то в нем (с ним) уже все было и круговорот событий не оставляет человеку надежды на будущее, т.е. надежды на то, что в этом мире с моим участием что – то впервые может появиться. Если мир – история, то в этом мире еще не все явлено и есть надежда на будущее.

Действие людей определяются их частной волей. «Условная воля» есть воплощение наших мыслей и желаний в жизнь, «безусловная воля» порождена Вселенной. Частная (условная) воля зависит от многих побочных обстоятельств. То есть, какие – то времена проходят, а чувства и мысли проходящих времен остаются. И если мы живем этими чувствами и мыслями, то в нас «непроизвольно действует ум и воля».

Целостное восприятие мира складывается вне зависимости от полноты знания его объективных связей и взаимодействий. Для полного описания конечной вещи нужно использовать бесконечное число мировых связей. Людям свойственно забывать, что они разместились в мире, в котором то, что строится, должно иметь почтение к тому, что выросло. Для того чтобы, что – то выросло, требуется мир, заполненный причинами.

В этом мире нет ничего такого, чтобы не складывалось самодействием законов. Но люди не живут самодействием законов. Они сами действуют. И рядом с ними появляются вещи, для которых нет причин. Вещи есть, а причин для того, чтобы они были, нет. Т.е. своим действием люди создают искусственный мир. И в этом мире возможно существование вещей, для которых нет причин.

Ныне весь мир раскололся на природу, порождающую и природу произведенную. Люди утратили контакт с внутренним миром. Они перестали прислушиваться к его языку и разучились понимать его логику. Мир, существует независимо от нас и те, кто сумел оценить и мысленно прикоснуться к ней, приводит к достоверному представлению о действительности.

**– Что означает понятие – познание внешнего мира?**

– Познание внешнего мира – это познание царящей в нем законо-мерности, причинной связи, охватывающей и объединяющей мир. Рациональная мысль, исходящая из гармонии и познаваемости мира, приводит к достоверному представлению о действительности. Человек пронизан ощущением причинной обусловленности всего происходящего.

Мир как «огромная вечная загадка» не совпадает ни с его ощущениями, ни с его логическими конструкциями. Он противостоит ему как независимая реальность.

Реальный образ жизни людей не всегда соответствует, может совпадать с требованиями идеала, потому что их ориентации представления, модели поведения, понятия о смысле жизни, идеале и счастье могут нести на себе печать особенностей именно их конкретного бытия, сложившегося у них мировосприятия.

Кроме того, самоочевидность и притягательность нравственных идеалов; ценностей и норм не дает основания считать, что одного этого достаточно, чтобы люди становились во всем и, во всех случаях совершеннее, от одного приобщения к ним и, их осмысления.

Реальная действительность содержит в себе внутреннюю проти-воречивость, равнонаправленные социальные тенденции, которые по своему итоговому воздействию могут укреплять моральные гума-нистические нравы, а у некоторых усиливать эгоистические начала.

Поступки человека социально обусловлены по своей природе. Именно в поступке в полной мере раскрывается социальная, в том числе и ценность личности. Жизнь сложна, и поэтому; не всегда должествование как выражение общественного интереса совпадает, с внутренней установкой, стремлениями и интересами отдельного человека.

Субъективное моральное сознание, может сознательно или бес-сознательно вести к ошибочным оценкам. Нормы и оценочные представления, принятые в обществе, образуют идеальный образец того, как должны поступать.

И люди, естественно, сознательно ориентируются на них. Но в то же время в сфере реальных отношений, повседневной практики они не всегда хотят или могут отказаться от того, к чему их тянут личные интересы и что противоречит принятым в обществе эталонам поведения.

Имею в виду цель, которую ставят себе люди, то есть предварительно предполагаемый результат действия, который они сознательно хотели бы достичь достойными или недостойными – средствами.

Сознание людей позволяет изучать, познавать закономерности нашей жизни, влиять на нее и выбирать наиболее благоприятный путь, планировать будущее. Однако из-за противоречивости интересов, несовершенства сознания, трудностей изучения быстро меняющейся действительности люди пока не справляются с этой задачей.

Мир, в котором мы живем – это мир неустойчивостей. Иногда высказывают мнение, что у истории почти нет законов; она представляет собой одно непредсказуемое событие за другим. И единственный способ влиять на нее – последовательностью небольших изменений, после каждого, из которых иметь возможность оглядеться и понять, насколько правильны внесенные поправки. Не нами выбран мир, который нам приходится жить и

изучать; мы родились в этом мире и нам следует воспринимать его таким, каким он существует...

Современный мир существует в состоянии тонкого баланса, где составляющие его частей – противоборство интересов. Он многоцветен и многолик, но един и неделим, с точки зрения безопасности, у которого ныне множество граней. Среди них изменение климата, рост темпов вымирания биологических видов, распространение болезней, нехватка воды, деградация земель, преодоление голода, нищеты, перенаселения планеты и т. д.

Многие ученые планеты ныне заняты поисками наиболее рациональных путей сохранения естественных основ общества, более эффективной социальной организации, поиском перехода «от единой планеты к единому обществу». Представители различных научных школ и философских направлений выдвигают свои перечни глобальных проблем современности, называют неодинаковые причины их зарождения и обострения. В то же время практически все, так или иначе, признают: глобальные проблемы объективны, актуальны, требуют к себе пристального внимания мирового сообщества, концентрации материальных и интеллектуальных ресурсов всех государств.

**– Виталий Решович, несколько слов о роли науки и должном в жизни человека.**

– Жизнь человека – это бесконечные ситуации, в рамках которых нам приходится делать тот или иной выбор, несущие добро или зло. Распознавание добра и зла, изучение этики – условия более глубокого осмысления факторов и причин.

Со временем, благодаря практическому опыту, приобретаемым знаниям большинство наших потребностей кристаллизуется. Социальная активность личности зависит и от уровня адекватности познания ею закономерностей мира, и от степени ее информированности о происходящих в обществе событиях, от ее способностей, ценностных ориентаций, умения объективно оценивать факты, соотносить их с мировоззренческими убеждениями. Интересы не только уточняют позицию личности, но и ориентируют ее на пути к средствам их реализации.

**– В чем роль науки в жизни человека?**

– Роль науки в жизни человека огромна. Различные стороны мироздания изучают многие науки, каждая из которых имеет свой предмет. Это объясняется тем, что исследование ведется на стыке естественных и гуманитарных наук. С одной стороны, мощный информационный взрыв обрушивает на нас невиданный ранее поток знаний, имеет место излишняя специализация знаний, дифференциация наук. С другой стороны, развитие наук предопределяет их взаимо-проникновение, интеграцию.

Среди наук своеобразное место занимает философия, играющая по отношению к другим наукам роль методологии. Философия призвана помочь лучше разобраться в кардинальных вопросах бытия, поскольку именно она дает общий взгляд на мир и жизнь, объясняет мир в целом.

**– В понятийной системе любой науки некоторые категории являются основополагающими, а для этики какие категории являются стержневыми?**

– Такими для этики являются категории «благо», «добро» и «зло». Понятия «благо» и «добро» органически взаимообусловлены. Благо – это общее понятие, указывающее на ценность того, что способно удовлетворять наши потребности и стремления, то есть быть полезным нам, людям. То есть всякое благо, как нечто необходимое и полезное нам, относительно; но то, что выступает как благо в данном конкретном случае для данных людей, может играть противоположную роль для других в иной ситуации, при иных условиях. То, что является благом для индивида, может не быть им для общества.

Добро – это социально обусловленные моральные требования, ценности, нормативные установки и соответствующие им действия людей, содействующие прогрессу общества и счастью его представителей, расширяющие объективные предпосылки нравственного совершенствования граждан.

Зло – противоположное добру понятие, наиболее обобщенно отражающее совокупность явлений и фактов, противоречащих

жизненным интересам общества, людей. Это – цели и средства, поведение и поступки, тормозящие общественный прогресс, приносящие людям горе и страдания, расшатывающие морально-психологические предпосылки функционирования и совершенствования общества и его представителей. С помощью этого понятия оцениваются безнравственные деяния во всей совокупности компонентов, рождающих подобные явления.

Происхождение зла вообще коренится в спекулятивной стороне свободы. Граница добра и зла очерчивается людьми, занимающими ту или другую сторону. Здесь ценность и значимость действия определяется волей индивидов.

Понятия добра и зла выражают специфику этического, так как они применяются «исключительно в области морали». Естественно, с понятиями «добро» и «зло» человек сталкивается постоянно. Отделить их друг от друга и распознать – нелегкая задача и для зрелого человека, и для того, кто только вступает в жизнь.

**– В чем смысл жизни и счастье?**

– Вопрос о смысле жизни и счастье — это две органически связанных стороны одной и той же ключевой мировоззренческой проблемы. Анализ истории этической мысли говорит о том, что на протяжении веков мыслители, пытавшиеся разобраться в этих вопросах, интерпретировали их со своих позиций.

Понятие о счастье составляло ядро этического учения Эпикура, который считал счастливой жизнь, с одной стороны, лишённую тревог и страданий, а с другой – состоящую из физических и духовных удовольствий. Вместе с тем он предупреждал, что ради последних человек не имеет права на безнравственные действия. Высший смысл жизни по Эпикуру сводится к тому, чтобы стать мудрым, без чего человек не способен постичь истину, а значит отыскать главную цель бытия, согласовать свои цели со средствами.

**– В чем суть человеколюбия?**

– В наиболее общем виде можно признать: человеколюбие – добровольное обязательство жить и работать по совести, то есть

в полном согласии с выработанной с детских лет потребностью выбирать только лишь нравственно ценные цели и средства их достижения, поступать достойно человека, только лишь в строгом согласии с моральными нормами общежития, ни в чем не уронив в мнении окружающих свое человеческое достоинство, свою честь. Каждая из этих высоких добродетелей в многообразии конкретных обстоятельств выступает как развитое гражданское самосознание, при котором мотивационной основой выбора выступают мировоззренческие убеждения.

Каждый из нас занимает свое место в иерархии общественной структуры: ныне одно, завтра может быть другое. И мы служим людям, обществу не только своей профессиональной компетентностью и трудом, но и, прежде всего, своими нравственными качествами. Поэтому для всех нас безразлично, какой человек будет идти в одном ряду с нами, кто будет у нас в служебном подчинении, а кто – руководить нами, за кем, иначе говоря, мы должны будем следовать и, от кого в значительной мере могут зависеть наши судьбы.

**– Виталий Решович, вами написанный и, изданы около 30 книг, но самая удачная ваша книга, на мой взгляд – это «Космогенезис. Философия. Экософия.». Избранное, которое включает в себя ряд книг. Вкратце, в чем суть каждой книги?**

– Да, действительно, книга «Космогенезис. Философия. Экософия». Избранное, состоит из ряда книг. Так, В книге «Космогенез и ноосфера» (в схемах) мною использованы новые научные методы познания. На протяжении всей истории культуры у человека формировалось свое видение мира. Вначале он был погружен в рассказы о чувственном восприятии невидимых существ, располагавшихся в символической иерархии. Затем, по мере осознания им своего места в мире, возникали новые представления о мире и себе. Духовность человека формируется в единстве ритмов ближнего и дальнего Космоса, формами проявления которого выступают ритмы Вселенной, Природы, Человека и Общества.

Считаю, что все миры человека обладают независимой волей и разумом, и имеют огромные возможности воздействия на него. Если эфирный мир, как мир поступков человека, являясь «генетической клеткой» реального мира человека, задает ему общий настрой, определяет тенденции его развития, то витальный мир отражает жизнедеятельность человека. Астральный мир задает направление развития реальному миру, ментальный мир, как важнейший фактор активности жизненного мира человека, определяет деятельностный менталитет реального мира. Духовный мир обеспечивает прогрессивное развитие реального мира, движение человека в царство свободы. Все эти выводы согласуются с философско-религиозными учениями разных народов. Дух человека, будет развиваться и далее в рамках четырехмерного духовного мира.

Реальный мир космопланетарного человека, адекватный его биоэнер-гоинформационной природе, представляет собой единство трех миров – физического, душевного и духовного. Физический мир – это проявленный мир, а душевный и духовный миры – это миры не проявленные. Если познание физического мира производится на основе чувственного восприятия, то в познании душевного и духовного миров человек опирается на сверхчувствительные восприятия. Познание здесь происходит путем соприкосновения этих миров с душой человека. Такое познание называется духовным.

**– В чем суть понятия лептоносферы человека?**

– Лептоносфера человека вместе с лептоносферой природы составляет систему одухотворенного Космоса, формами проявления которого выступают лептоносфера планет, звезд, звездных систем, Вселенных и Космоса, обладающих коллективным разумом и сознанием. Живые организмы являются источниками различных материальных образований в виде микролептонных потоков и сгустков, несущих мысли, чувства и эмоции, адекватные соответствующим организмам; для человека это будут мыслеформы, мыслезвуки, мыслечувства и т.д.



Далее, я рассматриваю Космобиоритмы человека, которые на его взгляд представляют собой, с одной стороны единство физических, экзистенциальных и психических ритмов, и с другой стороны единство эмоциональных, рациональных, интеллектуальных и деятельностных ритмов, формами, проявления которых выступают соответственно планетарные ритмы, ритмы планетарной жизни человека, ритмы творческой и жизненной активности человека. Рассмотренные сферы жизни человека в мире природы, представляют собой исторические формы развития космосферы земли, которую можно определить как суперсферу.

Считаю, что Человек, Земля, Космос существуют в единстве и целостности. Условия и возможности Человека, Земли и Космоса взаимодополняемы, и взаимополезны: Космос снабжает Человека информацией, Человек познает и преобразует Землю и постигает законы Космоса.

**– Виталий Решович, в чем суть вашей книги «Философия»?**

– В книге «Философия» (краткий очерк истории философии) показываю, что история философии приводит нас к общению с великими мыслителями прошлого, внушает нам уважение и благодарность по отношению к предшественникам, показывая нам, что истинные философы были великими изобретателями (творцами).

**– Какие существуют исторические типы мировоззрения?**

– Существуют три типа мировоззрения – мифология, религия, философия, если конкретно: Мифология – приверженность традиции; символизм и аллегоричность; отсутствие рациональных понятий. Религия – преобладание чувственного мировосприятия; вера возводится в принцип; система догматов; разум занимает подчиненное положение. Философия – рациональное мировосприятие; разум ставится выше веры; формируются абстрактные понятия; используются наблюдения, сравнения, анализ, выводы, доказательства.

**– Какие первобытные верования, национальные и мировые религии существуют?**

-Первобытные верования: анимизм, тотемизм, фетишизм, магия. Национальные религии: Брахманизм, индуизм (Индия); Конфуцианство, Даосизм (Китай); Олимпизм, Орфизм (Древняя Греция); Зороастризм (Древний Иран); Иудаизм, Иудея (Израиль); Синтоизм (Япония); Вудуизм (Африка); Бон-По (Тибет). Мировые религии: Буддизм – Гаутама Будда VI в. до н.э. (Индия); Христианство – Иисус Христос I в.н.э. (Ближний Восток); Ислам – Мухаммед VII в.н.э. (Аравийский полуостров).

**– Что такое философия в представлениях различных философов?**

– Рассмотрим мнение философов или философского течения и суть их представления о предмете философии: *Пифагор* – «Любовь к мудрости»; *Гераклит* – «Философ — человек, занимающийся исследованиями»; *Платон* – «Особая наука, направленная на познание вечного истинного бытия»; *Сократ* – «Средство познания добра и зла»; *Аристотель* – «Исследование причин и принципов вещей»; *Эпикур* – «Путь достижения счастья посредством разума»; *Средневековая христианская философия* – «Средство рационального познания и доказательства Бога. Средство разъяснения истин Священного Писания»; *Гегель* – «Наука об Абсолютном Разуме, постигающем самого себя»; *Кант* – «Способ познания мира через абстрактные метафизические понятия» итд.

**– Что философия может дать человеку?**

– Философия может; ответить па наиболее фундаментальные вопросы о мире и человеке; помочь осмыслить свое место в мире и смысл жизни; обучить принципам «мудрой жизни» т.е. жизни без иллюзий, без страданий, без заблуждений и т.д.; укрепить внутренний духовный «стержень» и развить способность стойко преодолевать жизненные трудности; научить синтетическому (философскому) стилю мышления, т.е. способности глубоко и всесторонне видеть

любую проблему и плодотворно решать ее; научить совершенствованию и раскрытию своих внутренних сил; научить познанию будущего.

**– Какие существуют традиционные разделы философии (фило-софские дисциплины)?**

– Существуют традиционные разделы философии (фило-софские дисциплины): *Онтология* – учение о бытии; *Фило-софская антропология* – учение о человеке; *Гносеология (эпистемология)* – учение о познании; *Аксиология* – учение о ценностях; *Логика* – учение о законах мышления; *Социальная философия* – учение о законах общественного развития; *Этика* – учение (наука) о морали и нравственности; *Эстетика* – учение о законах красоты; *Герменевтика* – учение о смыслах.

**– Какие существуют функции в философии?**

– Существуют следующие функции в философии: *Мировоззренческая* – связана с формированием индивидуального или коллективного мировоззрения — системы общих представлений о мире и человеке; *Познавательная (гносеологическая)* – связана с познанием мира и человека. *Методологическая* – связана с разработкой общих принципов и методов познавательной и практической деятельности человека. *Логическая* – связана с осмыслением и формулированием общих законов рационального мышления. *Ценностная (аксиологическая)* – связана с осмыслением и обоснованием значимости духовных ценностей для человека и общества. *Гуманистическая* – связана с обоснованием ценности человеческой личности, ее достоинства, прав и свобод. *Эвристическая* – связана с проникновением интеллектуальной интуиции в область неизвестного и с направлением научного познания. *Эстетическая* – связана с изучением законов красоты и ее восприятия человеческим сознанием. *Культуротранслирующая* – связана с обобщением и передачей от поколения к поколению важнейших достижений духовной культуры человечества.

**– Виталий Решович, в чем суть основного вопроса или проблемы философии в трактовках различных философских школ?**

– Суть основного вопроса или проблемы философии в трактовках различных философских школ: – *как избавиться от страданий, присущих земному бытию?* (Буддизм, Гаутама Будда, Древний мир – Новейшее время и др.). *Как избавиться от сансары (круговорота перерождений души), кармы (последствий своих поступков и мыслей), достичь мокши (освобождения от земного бытия) и бессмертия в духовных мирах?* – Ортодоксальная индийская философия. (Капила, Патанджали, Вьяса, Кананда, Шанкара и др. Древний мир — Новейшее время). *Познание Дао и достижение бессмертия* (Даосизм, Лао-Цзы и др. Древний мир — Новейшее время). *Что лежит в основе всех вещей? Что есть истинное бытие?* – Античные философские школы. (Фалес, Пифагор, Анаксимен, Анаксимандр, Гераклит, Парменид, Демокрит, Платон, Аристотель и др. Древний мир); *Что есть Бог? Спасение души* – Христианская философия. (Августин, Ориген, Василий Великий, Фома Аквинский – Средние века); *Воссоединение с Богом* (Суфизм Аль-Мисри, Аль-Мухасиб, Джунайд, Сухраварди, Ибн аль-Араби и др. – Средние века – Новейшее время); *Трансмутация сущности человека и достижение духовного бессмертия* – Оккультная философия. (Альберт Великий, Раймонд Луллий, Никола Фламмель, Якоб Беме, Парацельс, Евгений Филарет и др. Средневековье и Возрождение); *Каков истинный метод научного и философского познания?* – Эмпиризм. Рационализм. (Бэкон, Декарт, Спиноза, Лейбниц и др. Новое время); *Что я могу знать? Что я должен делать? На что я могу надеяться?* – Кант. (Новое время); *Познание Абсолютного Духа и диалектической логики его развития* – Гегель. (Новое время); *Соот-ношение материи и духа. Что первично: материя или дух? Способен ли дух познать материю?* – Диалектический материализм (марксизм). (Маркс, Энгельс, Ленин и др. Новое и Новейшее время); *Что есть истинное научное познание?* – Неопозитивизм. (Шлик, Карнап, Нейрат, Рассел и др. Новейшее время); *Проблема языка* – Линг-

вистическая философия. (Витгенштейн, Хайдеггер и др. Новейшее время); *Проблема человека* – Экзистенциализм. (Камю, Сартр, Марсель, Ясперс и др. Новейшее время); *Почему есть нечто, а не ничто?* – Экзистенциализм. (М. Хайдеггер. Новейшее время); *Познание мира. Совершенствование человека и мира.* – Эзотерическая философия (теософия, Учение Храма, Живая Этика и др. (Махатмы, Мория, Сен-Жермен, Илларион, Кут Хуми, Джул Кул, Блаватская, Ла Дью, Рерихи и др. Древний мир – Новейшее время).

**– Какие важнейшие центры философской мысли в истории человечества (эпохи и географические регионы и страны)?**

– *Древний мир* (Египет. Индия. Китай. Греция. Рим). *Средневековье* (Египет. Индия. Китай. Греция. Европа. Тибет. Ближний и Средний Восток). *Возрождение* (Европа). Новое время (Европа. Индия. Россия. Тибет. Китай. Ближний и Средний Восток. Япония). *Новейшее время* (Европа. Россия. Индия. Северная Америка. Китай. Ближний и Средний Восток. Япония).

**– Что представляет собой современная мировая философия?**

– Современная мировая философия представляет собой единое, но разнородное целое. Можно выделить четыре главных направления современной философии: Первое – Аналитическая философия (Англия и США); Второе – Феноменология (ФРГ); Третье – Герменевтика (ФРГ); Четвертое – Постмодернизм (Франция, США).

**– В чем особенность каждого направления?**

– Особенностью каждого направления считаю то, что в *Аналитической философии* первостепенное значение придают анализу языка, логики, науки. *Феноменология* стремится помочь людям избегать забвения жизненного мира человека. *Герменевтику* часто определяют, как способ философствования, центром которого является интерпретация, понимание текстов. Призыв

*Постмодернистов* таков; меньше единообразия, власти, тоталитаризма, лицемерного согласия, больше чувственности, иронии, нестабильности.

– **В чем суть вашей книги «Генеалогическое древо жизни»?**

– В книге *«Генеалогическое древо жизни»* сделана попытка на примере своего генетического рода (в схемах) показать грань данной проблемы. Считаю, что наследственность человека – явление системное и многоплановое. Современной науке известна лишь одна биологическая форма наследственности, носителем, которого является ген – участок ДНК, образованный различными сочетаниями четырехбуквенного генетического алфавита. С помощью генов фиксируются и передаются по наследству только закрепленные в процессе эволюции признаки родителей. Вместе с тем существует немало факторов, свидетельствующих о том, что человек может получать от родителей и приобретенные признаки, которые в виде жизненного опыта фиксируются на энергоинформационном уровне, т.е. витальный генотип.

– **Вкратце о вашей книге стихов «Капля росы»**

– Книга стихов *«Капля росы»* я через свой душевный мир раскрываю философий любви, человеческой жизни и сущности природы.

– **Вкратце о вашей книге «Сон разума или нить жизни».**

– В психоаналитической книге *«Сон разума или нить жизни»* показана эволюция физического, психического и духовного уровня человека, познание им видимого и не видимого мира.

– **Виталий Решович, вкратце, в чем суть вашей книги «Социальная экология»?**

– Книга *«Социальная экология»* представляет собой результат многолетней научно-исследовательской и преподавательской работы. В ней я, раскрываю процесс становления и особенности социальной экологии, как науки, ее концептуальный

аппарат, предмет, метод, принципы и законы, показываю пути устойчивого экоразвития.

Книга «Социальная экология», недавно была переиздана в Москве в издательстве «Высшая Школа», ей дан гриф «Допущено Министерством образования России в качестве учебного пособия для студентов вузов Российской Федерации».

В этой книге, я анализирую, «кризис окружающей среды и кризис человека в современном мире». Так как, гармония между жизнью и ее окружением начинает распадаться, и возникают вопросы: Как далеко может зайти этот процесс? Как нам восстановить нарушенные связи?

Считаю, что если мы хотим выжить, мы должны понять причину надвигающейся экокатастрофы. Так как, кризисные процессы, подтачивающие жизненные устои человека в современном обществе, фиксируют дезориентацию человека, не способного найти свое место в изменяющейся природной и социальной действительности. Человек утрачивает свою целостность, индивидуальность, уникальность, превращаясь в пассивное существо. Его характерными чертами становятся внутренняя опустошенность, отчужденность, духовная подавленность, психическая неустойчивость, нравственная надломленность и моральная беспринципность.

**– Какова роль науки социальной экологии в решении экопроблемы?**

– В своей книге «Социальная экология» я анализирую, «кризис окружающей среды и кризис человека в современном мире». Гармония между жизнью и ее окружением начинает распадаться, и возникают вопросы: Почему после миллиона лет гармоничного существования связи между живыми организмами и окружающей их средой, начали расстраиваться? Где начало распада тканей экосферы? Как далеко может зайти этот процесс? Как нам восстановить нарушенные связи? Он считает, что если мы хотим выжить, мы должны понять причину надвигающейся экокатастрофы. Так как, кризисные процессы, подтачивающие жизненные устои человека в современном обществе, фиксиру-

ют дезориентацию человека, не способного найти свое место в изменяющейся природной и социальной действительности. Человек утрачивает свою целостность, индивидуальность, уникальность, превращаясь в пассивное существо. Его характерными чертами становятся внутренняя опустошенность, отчужденность, духовная подавленность, психическая неустойчивость, нравственная надломленность и моральная беспринципность.

Для того, чтобы предотвратить экокризис, необходимы: новое миро-восприятие, новая система ценностей, новая философия, новый образ жизни, и программа конкретных действий на всех уровнях. Меж-дисциплинарный характер современной науки и ее универсальный метаязык, создают новый канал для движения науки и ее методологии к постнеклассическому типу. Мироззренческой основой такой концепции может служить эософия, т.е. философия гармоничной взаимосвязи человека с окружающими системами. Речь идет о проникновении в науку экологического подхода, который включает биоэкологические, эколо-гические идеи и знания. Экогуманистическая направленность науки позволяет снять традиционное противоречие между «антропоцентризмом» и «космоприродоцентризмом».

Становление социальной экологии вносит существенный вклад в процесс интеграции современного научного знания. Она изменяет научное мышление, вырабатывая новые теоретические подходы, методологические ориентации у представителей различных наук, способствуя формированию нового экологического мышления.

**– Становление экологического сознания, характеризуется какими признакам?**

– Становление экологического сознания характеризуется такими признаками, как глобальность, переосмысление всех основных мировоззренческих вопросов, опора на науку, соединение ее с гуманистическими ценностями, способность подняться над своими интересами ради интересов более широких общественных слоев, стремление действовать во имя сохранения природы, спасения жизни на планете



Становление экологического сознания идет по четырем направлениям: научному (выражается в стремлении реализовать на практике знания о существующих в природе связях о том, как можно избежать их нарушения в ходе производственной деятельности); экономическому (выражается в осознании экономической невыгодности производственной деятельности, разрушающей природу); культурному (выражается в желании сохранить природу – как элемент культурной среды); политическому (выражается в стремлении людей создать условия, соответствующие достоинству человека). То есть Цель экологического сознания<sup>63</sup> – переориентация человеческого мировоззрения.

Таким образом, экологическое сознание это форма общественного сознания, находящаяся в стадии формирования, включающая в себя совокупность идей, теорий, взглядов, мотивации, отражающих экологическую сторону общественного бытия, а именно – реальную практику отношений между человеком и средой его жизни, между обществом и природой, включая регулятивные принципы и нормы поведения, направленные на достижение оптимального состояния системы «общество – природа».

**– Что является объектом, предметом, содержанием, отражения экологического сознания?**

– Объектами отражения экологического сознания являются экологическая ситуация, социально-экологические отношения, социально-экологическая деятельность. Предмет экологического сознания составляют отношения людей к природе и друг к другу по поводу природы. Содержание экологического сознания раскрывается через понятия «экологические отношения» и «экологическая деятельность». Оно включает в себя как закономерности взаимодействия общества и природы, так и различного рода эмпирические знания, взгляды, традиции той или иной культуры, имеющие важное экологическое значение, а также ценностный момент в от-

---

<sup>63</sup> Соломкина М.А. Экологическое сознание: Понятие, типология, интерпретация // Экология человека. 2000. № 2. С. 49–50.

ношении к природе, систему регулятивных принципов нравственного характера<sup>64</sup>.

Основной компонент содержания экосознания – осознание жизни, и опасности ее деградации, потребность ее сохранения, а также осознание<sup>65</sup> ограниченности природы, интегральной частью, которой является человек; необходимости отказа от доминирования человека над природой и установления динамического равновесия между природными системами и человеческой системой; экологического кризиса, как общественного кризиса; глобального характера экологического кризиса; необходимости решения экологического кризиса; к необходимости разработки глобальной стратегии развития, как предпосылки существования жизни, и т. д.

В структуре экологического сознания различаются три относительно самостоятельных компонента: рациональный, чувственно-эмоциональный, поведенческо-волевой, которым соответствуют экологические знания, оценка экологической ситуации и экологическое поведение.

Для формирования благоприятного профессионального экологического сознания необходимы: соответствующие законы, делающие экологически чистые предприятия более выгодными (например, через налоговые льготы); общественное мнение (усиление обыденного экологического сознания путем его активного формирования лидерами «зеленых» движений и пр.); экологическое воспитание и образование с детских лет.

Экологическое сознание как основа экологической политики может быть консервативным и прогрессивным<sup>66</sup>.

Рассмотрение экологического сознания как самостоятельного феномена массового сознания позволяет предложить классификацию по следующим основаниям: гносеологическое (чувственное, рациональное и иррациональное); аксиологическое (высокая, низкая, средняя степени озабочен-

<sup>64</sup> См.: Кочергин А.Н., Барбашина Э.Р. Системный подход и экологическое сознание // Система «общество – природа». Проблемы и перспективы. М., 1983.

<sup>65</sup> См.: Бганба В.Р. Социальная экология. М., 2004. С. 230.

<sup>66</sup> См.: Платонов Г.В. Оптимизация отношения общества к природе и некоторые вопросы формирования экологического сознания // Вест. Моск. ун-та. Сер.7. «Философия». М., 1986. № 1.

ности экологической ситуацией); практическое (активное и пассивное)<sup>67</sup>.

Регулятивная функция экологического сознания включает в свой арсенал механизмы регулирования человеческой деятельности: от нормативно-стимулирующих (нормы, запреты, традиции, обряды, обычаи); до ценностно-ориентационных (цели, ценности, идеалы); нормативная и ценностно-ориентационная.

Таким образом, регуляция соответствующего поведения является главной функцией экологического сознания. В массовом сознании стихийно сложились ряд типов объяснения экологической ситуации, в рамках которых происходит<sup>68</sup>: индивидуально-этический; правовой; организационно-производственный; технологический; эстетический.

**– Виталий Решович, связано ли экологическое сознание со становлением экологического образования?**

– Формирование экологического сознания тесно связано с эколого-гическим образованием. Экообразование стало одним из фундаментальных направлений научных исследований и деятельности международных организаций ООН, особенно ЮНЕСКО и ЮНЕП. Под эгидой этих организаций был проведен ряд Международных форумов по данной проблеме.

Во всех проведенных конференциях был сделан вывод, что эколого-гическое образование является не только интегральной частью образовательных программ, но и всех форм общественного влияния на развитие общественного сознания и человеческого поведения. И что образование «по окружающей среде» должно изучаться в школах всех степеней от начального до высшего образования, входить в учебные программы по всем предметам и тем самым способствовать пониманию единства окружающей среды и воздействия человека на природу.

Таким образом, основой экологического образования должно стать глубокое осознание принципиального единства фунда-

---

<sup>67</sup> См.: Полянов Л.Я. Проблемы формирования экологического сознания и поведения в урбанизированной сфере. СПб., 1996.

<sup>68</sup> См.: Там же, С. 10,12,13..

ментальных законов природы на всех уровнях самоорганизации – физическом, химическом, биологическом и психическом. Экологизация всей системы образования предполагает усиление интегрального взаимодействия естествен-нонаучного и гуманитарного знания, усиление гуманистического компонента образовательного процесса.

**– Какие компоненты можно выделить в экологическом образовании?**

– В системе экологического образования можно выделить такие компоненты, как научный, нормативный и ценностный<sup>69</sup>. Они находятся в постоянном взаимовлиянии и взаимодействии. Научный компонент составляет теоретическую и методологическую основу в разработке стратегии взаимодействия человека с окружающей средой, в поиске путей разрешения углубляющихся экологических противоречий, Теоретический фундамент экологического образования образуют ведущие идеи, концепции естественнонаучного и гуманитарного знания, результаты исследования фундаментальных и прикладных дисциплин, продуктивная интеграция которых позволяет выявить способы усиления жизне-способности экологических и социально-экологических систем. В качестве теоретической первоосновы эколого-образовательных программ может стать концепция коэволюции человека и природы. Поэтому утверждение экологической парадигмы в образовательном процессе существенно повышает значимость нормативного и ценностного компонентов.

Нормативная составляющая раскрывается в системе нравственных, правовых и эстетических принципов, а также норм и правил экологического характера, определяющих отношение общества и человека к окружающей среде, ресурсам.

Ценностный компонент экологического образования составляют идеалы, идеи и цели, представляющие природу как универсальную ценность, как самоценность. В основе такого представления оказывается понимание неразрывной, органиче-

---

<sup>69</sup> См.: Когай Е.А. Экологическая парадигма культуры и образования // Социально-гуманитарные знания. М., 2002. №4. С.118–119.

ской взаимосвязи человека с биосферой планеты, с космосом в целом. То есть ценность природного бытия гармонично вплетается в ценностную канву духовного освоения мира человеком, значительно обогащая его собственный внутренний мир. Ценностный компонент образования в области окружающей среды ориентирует человека на преодоление потребительской позиции по отношению к окружающей среде.

Итак, экологическое образование – это непрерывный процесс обучения, направленный на усвоение систематизированных знаний об окружающей среде, умений и навыков природоохранной деятельности, формирование общей экологической культуры.<sup>70</sup>

**– В чем главная роль в достижении указанных целей?**

– Главную роль в достижении указанных целей играет развитие экологического сознания. Предполагает изучение сущности экологических законов, причин противоречий (конфликтов) в системе «природа – общество», выявления несоответствия природных и социальных законов, осмысление опасности глобальных катастроф и локальных экологических кризисов, осознание необходимости разработки глобальной стратегии развития как предпосылки существования жизни<sup>71</sup>. Изучение экологических взаимодействий организмов предполагает осмысление процесса: становление экологии; изучение среды обитания отдельных видов; изучение экосистемы и взаимоотношений экосистем; изучение биосферы – биосферология; постижение экологии человека и социальной экологии; эковоспитание; экообразование; формирование экологического миро-воззрения, экознания (основной элемент), экооценки, экоэтики, освоения экокультуры, экокосмоэтики, экокосмокультуры. В целом, научно-образовательная система совместно с другими системами духовной сферы, способствующими переходу на путь устойчивого развития, будет реализовывать комплекс упреждающих действий, направленных на выживание цивилизации<sup>72</sup>.

<sup>70</sup> Экологическое образование и устойчивое развитие. М., 1996. С.114.

<sup>71</sup> Зеленый мир. М., 1994. №3. С.12.

<sup>72</sup> См.: Бганба-Церера В.Р. Экологическая этика. С.126..

**– Виталий Решович, что необходимо сделать, чтобы предотвратить экокризис?**

– Для того, чтобы предотвратить экокризис, необходимы: новое мировосприятие, новая система ценностей, новая философия, новый образ жизни, и программа конкретных действий на всех уровнях.

Междисциплинарный характер современной науки и ее универсальный метаязык, создают новый канал для движения науки и ее методологии к постнеклассическому типу. Мировоззренческой основой такой концепции может служить экософия, т.е. философия гармоничной взаимосвязи человека с окружающими системами.

Речь идет о проникновении в науку экологического подхода, который включает биоэкологические, экологические идеи и знания. Экогу-манистическая направленность науки позволяет снять традиционное противоречие между «антропоцентризмом» и «космоприродоцентризмом».

**– На ваш взгляд, что является лучшей гарантией в процессе самоорганизации биосферы?**

– Лучшей гарантией, относительно безопасного вмешательства людей, в процессы самоорганизации биосферы была бы, наша способность к глобальному управлению социосферой. Самая неотложная задача человека – это правильное регулирование системы своих отношений с природой, ее изменение и преобразование.

**– Как расширялось проблемное поле экологии?**

– Проследим схематично, как расширялось проблемное поле экологии. В начале это были постановки вопросов о необходимости регуляции преобразующей деятельности человека, о пределах роста производства, основанного на все расширяющемся потреблении природы. Но со временем, выход стал, видится в ограничении вещественно-энергетического потребления природы и минимизации вредных выбросов, критически нарушающих динамическое равновесие биосферы. Идеалами были про-

возглашены переход к экологически чистым технологиям, отказ от технократического отношения к природе и человеку.

**– В этой связи возник новый комплекс проблем, касающихся условий, путей и возможностей реализации этого идеала. Возможно ли ограничение потребления природных ресурсов при увеличивающемся демографическом давлении? Как соотносятся идеи свободы, демократии, принципы рыночной экономики с требованиями ограничения непрерывного роста производства и потребления? Как должна измениться структура ценностей, являющаяся основой развития техногенной цивилизации до сих пор ориентированной на расширение масштабов преобразования природы? Какие новые нравственные императивы и правовые нормы должны быть выработаны, чтобы обеспечить экологическое выживание человечества?**

– Все эти вопросы по существу означают постановку проблем о качественно новом типе цивилизации. Проанализируем эти проблемы в главных аспектах: соотношение экологии и экономики; политики и нравственности.

Индустриальная стадия цивилизации девятнадцатого и двадцатого столетий была переломным этапом в развитии человечества. Достижения технологического прогресса этого периода несомненны. Он обеспечил новое качество жизни в индустриально развитых странах, улучшения питания и медицинского обслуживания людей, увеличение продолжительности их жизни.

Вместе с тем, именно индустриальное развитие привело к расширяющейся экспансии в природу и поставило человечество перед лицом экологической катастрофы. Антропогенное давление на биосферу превысило допустимые рубежи, но сам переход к новому типу цивилизационного развития не прост, поскольку предполагает изменение всей прежней системы ценностей. Эта система ценностей имеет глубокие корни в культурной европейской традиции.

Индустриализм девятнадцатого и двадцатого столетий является лишь одной из стадий особой цивилизации, которая возник-

ла в европейском регионе, как мутация традиционных обществ. Ее часто называют западной цивилизацией. Но, учитывая, что этот тип социального развития реализуется ныне, как на Западе, так и на Востоке (Япония, Южная Корея, Тайвань), его лучше обозначить термином «техногенная цивилизация», поскольку важнейшим его признаком является ускоренный технико-технологический процесс.

**– Техногенная цивилизация, является ли поздним продуктом человеческой истории?**

– Техногенная цивилизация является довольно поздним продуктом человеческой истории. Ее предпосылками были культура античного полиса и христианская культура европейского средневековья. Грандиозный синтез их достижений в эпоху Ренессанса сформулировал культурные предпосылки, на базе которых в семнадцатом веке началось техногенная цивилизация. Технические, а затем научно-технологические революции делают ее чрезвычайно динамичным обществом, вызывая часто на протяжении жизни одно – двух поколений радикальное изменение социальных связей и форм человеческого общения. Для этой цивилизации характерно наличие в культуре ярко выраженного слоя инновации, которые постоянно перестраивают культурную традицию.

Наряду с техногенной цивилизацией существует другой, более древний тип цивилизационного развития традиционное общество. Они характеризуются медленными изменениями в сфере производства, консервацией культурных традиций, воспроизведения часто на протяжении многих столетий сложившихся социальных структур и образа жизни. Древний Египет, Китай, Индия, Государство Майя, Кавказская цивилизация, древний славянский мир, мусульманский Восток эпохи средневековья-образцы этих древних цивилизаций.

Традиционное общество можно обнаружить и в начале двадцать первого столетия, к ним относятся еще некоторые страны «третьего мира», только вступающие на путь индустриального развития.



Экспансия техногенной цивилизации на остальной мир приводит к ее постоянному столкновению с традиционными обществами. Некоторые из них были поглощены техногенной цивилизацией. Другие, испытав на себе прививки западной технологии и культуры, тем не менее, сохранили многие традиционные черты, превратившись в гибридные образования. Отмечу, что многие особенности истории России определены ее постоянными догоняющими модернизациями при сохранении ряда черт традиционного общества.

Как традиционный, так и техногенный тип цивилизационного развития характеризуется соответствующей системой фундаментальных ценностей и мировоззренческих ориентиров. Они образуют нечто вроде генома культуры, обеспечивающего производство и развитие социальной жизни на определенных основах. Изменение этих ценностей является обязательной предпосылкой для системы типа цивилизационного прогресса.

**– Виталий Решович, можно ли противопоставить европейскую культуру эпохи Ренессанса и Просвещения, в качестве альтернативного принципа древнекитайской культуры «У-ВЭЙ»?**

– Принципу преобразующего деяния, сформулированного в европейской культуре в эпоху Ренессанса и Просвещения, можно противопоставить в качестве альтернативного принципа древнекитайской культуры «У-ВЭЙ», – невмешательства в протекание природного процесса. Вместе с тем, принцип «У-ВЭЙ» выступал и особым способом приспособления индивида к социальным культурам, которые традиционно воспроизводились на протяжении жизни ряда поколений. Он исключал стремления к целенаправленному преобразованию среды (в отличие от идеалов техногенной культуры, которая распространяет деятельно-активный подход не только на природу, но и на сферу социальных отношений, полагая, что ее может и должен целенаправленно преобразовать человек).

Что же касается техногенной цивилизации, то в ней доминируют иные идеалы, возможность внедрения в самые различные социальные общности и корпорации. Человек становится

суверенной личностью именно благодаря тому, что он жестко не привязан к той или иной конкретной социальной структуре, не сращен с ней, а может и способен гибко строить свои отношения с другими людьми, погружаясь в различные социальные общности, а часто в разные культурные традиции.

**– В чем особенность техногенных обществ в понимании власти, силы и господства над природными и социальными обстоятельствами?**

– В качестве важнейшего компонента культурной матрицы техногенных обществ отмечу особое понимание власти, силы и господства над природными и социальными обстоятельствами. Пафос преобразования мира порождает особое отношение к идеям господства силы и власти. В традиционных культурах они понимались, прежде всего, как не-посредственная власть одного человека над другим. Традиционные культуры не знали автономии личности и идей, прав человека.

В культуре техногенной цивилизации происходит своеобразное смещение акцентов в понимании предметов господства силы и власти – от человека к произведенной им вещи. В системе ценности техногенной цивилизации главным является особая ценность научной рациональности, научно-технический взгляд на мир, ибо научно-техническое отношение к миру является базисным для его преобразования. Оно создает уверенность в том, что человек способен, контролируя внешние обстоятельства, рационально – научно устроить природу, а затем и саму социальную жизнь. Наконец, понимание сущности человека как его предназначение быть творцом новых форм природного и социального мира коррелировало с высоким приоритетом инноваций и прогресса.

**– Что предполагает выработка новых стратегий экологического выживания?**

– Выработка новых стратегий экологического выживания предполагает не только выдвижение идеалов нового, но и анализ возможных технологий их реализации, выявление тех есте-

ственных «точек роста», которые возникают в самом развитии техногенной цивилизации и связаны с трансформацией ее глубинных ценностей.

Современная наука и техника принципиальна, по-иному фрагментируют мир, чем в предыдущие эпохи. Они втягивают в орбиту человеческой деятельности новые типы объектов – сложные, саморазвивающиеся системы, в которые включен сам человек.

Развитие таких систем сопровождается прохождением через особые состояния неустойчивости (точки бифуркации), и в эти моменты небольшие случайные воздействия могут привести к появлению новых структур, новых уровней организации системы, которые воздействуют на уже сложившихся уровни и трансформируют их.

Преобразование и контроль, за саморазвивающимися объектами уже не могут осуществляться только за счет увеличения энергетического силового воздействия на них. Простое силовое давление на систему часто приводит к тому, что она просто-напросто «сбивается» к прежним структурам, потенциально заложенным в определенных уровнях ее организации, но при этом может не возникать принципиально новых структур. Чтобы вызвать, их к жизни необходим особый способ действия; в точках бифуркации иногда достаточно небольшое энергетическое «воздействие, укол» в нужном пространственно-временном ракурсе, чтобы система перестроилась, и возник новый уровень организации с новыми структурами.

**– Виталий Решович, в чем смысл саморазвивающихся «синергетических» системы?**

– Саморазвивающиеся «синергетические» системы характеризуются принципиальной открытостью и не обратимостью процессов. Взаимо-действия с ними человека протекает таким образом, что само человеческое действие не является чем-то внешним, а как бы включается в систему, видоизменяя каждый раз поле ее возможных состояний. В этом смысле человек уже не просто противостоит объекту как чему-то внешнему, а пре-

вращается в составную часть системы, которую он изменяет. Включаясь во взаимодействие, он уже имеет дело не с жидкими предметами и свойствами, а со своеобразными «созвездиями возможностей». Перед ним в процессе деятельности каждый раз возникает проблема выбора некоторой линии развития из множества возможных путей эволюционной системы. Причем сам этот выбор необратим и чаще всего, не может быть, однозначно просчитан. Поэтому в деятельности с саморазвивающимися «синергетическими» системами особую роль начинают играть знания запретов на некоторые стратегии взаимодействия, потенциально содержащие в себе катастрофические последствия.

С такого типа системами человек сталкивается в самых различных областях научно-технического процесса. Они начинают постепенно занимать центральное место среди объектов научного познания и не только в гуманитарных, но и в естественных науках. Одновременно происходят серьезные сдвиги в современной технологической деятельности, ориентированной на применение компьютерных систем, новых гибких технологий, биотехнологий. Инженерная деятельность и техническое проектирование все чаще имеют дело со сложными системными комплексами, в которых увязываются в качестве компонентов единого целого технологический процесс, связанный с функционированием «человека – машинных» систем, локальная природная экосистема (биогеоценоз), в которую данный процесс должен быть внедрен, и Социо – культурная среда, принимающая новую технологию. Весь этот комплекс в его динамике предстает как особый развивающийся объект, открытый по отношению к внешней среде и обладающий свойствами саморегуляции. Он внедряется в среду, которая в свою очередь, не просто выступает нейтральным полем для функционирования новых системных техно-логических комплексов, а является некоторым целостным живым организмом.

**– Приводит ли необратимость к множеству новых явлений?**

– Мы знаем, что необратимость приводит к множеству новых явлений. Необратимость играет существенную конструктивную

роль. Невозможно представить себе жизнь в мире, лишенном взаимосвязей, создаваемых необратимыми процессами. Между предсказанием будущего и восста-новлением прошлого нет никакого различия; движение к будущему состоянию и обратное движение от текущего состояния к начальному эквивалентны. Современная космология приписывает нашей Вселенной возраст около пятнадцати миллиардов лет. Мы приходим к образу природы на ранних этапах, ее развития, аналогичному образу ребенка, который, отваживаясь делать свои первые шаги, и в дальнейшем он может стать кем угодно, но выбрав что-нибудь одно, а не все сразу. К счастью для нас, эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека.

**– Виталий Решович, имеет ли, каждый исторический период своего рода вехи, указывающие на нерешенные задачи?**

– Каждый исторический период имеет своего рода вехи, указывающие нерешенные задачи. Решение вековой проблемы — парадокса времени дает решения и других парадоксов. Время — измерение нашей жизни, веками оно пленяло воображение художников, философов и ученых, во всех явлениях, с которыми нам приходится иметь дело, играют различные роли. Быть может, воспринимаемое нами время не более чем иллюзия? Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. Становление есть и неотъемлемый элемент реальности, и условие человеческого познания. То, что полностью контролируем, никогда не бывает вполне реальным. То, что реально, никогда не бывает вполне контролируемым. Многие философы подчеркивали роль творческого, созидательного начала как условия человеческого и физического существования. Созидание есть актуализация потенциальности, и процесс актуализации есть событие человеческого опыта... Процесс созидания есть форма проявления единства Вселенной.

Смысл жизни состоит не в том, что он позволяет по-новому сформулировать то, что нам надлежит познать. Когда мы толкуем об истории архитектуры, то имеем в виду не отдельные кирпичи, а здания в целом. С возрастом мы стареем, но этот процесс затрагивает не отдельные атомы и молекулы, а отношения между ними. История все ускоряет свой бег и, в результате небывалого развития средств связи, созданы глобальные коммуникационные сети.

**– Последовательность актов выбора делает ли нас теми, кто мы есть?**

– Рождение новых идей у человека обусловлено тем, что мы погружены в разделяемый многими мир значений, проблем и, отношений в котором, время есть конструкция. Новые перспективы приводят к переоценке прошлого. Аристотель отверг вечный и неизменный мир, описываемый Платоном. В своей «Этике» Аристотель доказывал, что акты нашего выбора не определяются нашим характером. Наоборот, последовательность актов выбора делает нас теми, кто мы есть. Этика является не областью дедуктивного знания, а «практической мудростью», искусством делать надлежащий выбор относительно неопределенного будущего. Мы должны удержаться от платоновского искушения отождествить этику с поиском незыблемых достоверностей. При рассмотрении любого предмета не следует стремиться к большей точности, чем допускает природа предмета. В открытом мире, который мы ныне учимся описывать, теоретическое знание и практическая мудрость нуждаются друг в друге.

**– Время и реальность неразрывно связаны ли между собой?**

– Время – это субстанция, из которой я состою. Мир и я, реальность, а время и реальность неразрывно связаны между собой. Реальный мир ассоциируемые с неустойчивостью, будь то неустойчивость на микро-скопическом или на макроскопическом уровнях, несводимые вероятностные представления оперируют с возможностью событий, но не сводят реальное индивидуальное событие к выводимому, предсказуемому следствию.

**– Позволяет ли избежать неустойчивостей и нежелательной динамики, которые возникают в сложных системах?**

– Любой живой организм представляет собой иерархию, достаточно автономных подсистем, в которой исходящие от верхнего уровня сигналы управления не имеют характера жестких команд, подчиняющих себе активность всех индивидуальных элементов более низких уровней. Вместо этого от высших уровней иерархии поступают сигналы, которые предопределяют переходы подсистем от одного режима функционирования к другому.

Иерархическое устройство сложных живых систем, представляющих собой ансамбль связанных подсистем более простого строения, позволяет избежать неустойчивостей и нежелательной динамики, которые неизбежно возникают в сложных системах. Наиболее очевидная особенность биологических систем заключается в том, что они способны к само-организации, то есть спонтанному образованию и развитию сложных упорядоченных структур.

**– Созидательна ли природа на всех уровнях ее организации?**

– Современные науки, изучающие сложность мира, настаивают на том, что природа созидательна на всех уровнях ее организации. Будущее не дано нам заранее. Можно – это лежит в сфере возможного, но нельзя утверждать с определенностью – создать более человечный, более равноправный мир. Будут ли для глобализации характерны мир и демократия или же, напротив, явное или замаскированное насилие? Именно от будущих поколений зависит инициирование флуктуаций, которые придадут такое направление течению событий, которое соответствует наступлению эпохи информационного общества. Мы живем в эпоху, когда индивидуальное действие остается существенным.

Человек, со всеми его проблемами, радостями и печалью, в состоянии понять это и сохранить себя в следующих поколениях. Задача в том, чтобы найти узкий путь между глобализацией и сохранением культурного плюрализма, между насилием и по-

литическими методами решения проблем, между культурой войны и культурой разума. Это ложится на нас как тяжелое бремя ответственности.

– **Виталий Решович, несколько слов о соотношении антропоцентризма и гуманизма.**

– Культура, породившая науку, имеет много достоинств. Одним из них, является человеческий мир, т.е. тот мир, в точке взаимодействия с которым порождается «Я». В зависимости от этого мир делится на человеческий мир и не человеческий. С тех пор как человек поставил себя на место бога, он разрушил естественные связи с природой и заключил себя на «продолжительное одиночное существование»<sup>73</sup>. Антропоцентризм оправдывает посылки одиночного существования. Антропокосмизм их разрушает и настаивает на «восстановлении естественной связи человека с природой»<sup>74</sup>. Антропоцентризм складывается на фоне разложения народного мирозерцания.

Естественно настроенный ум исходит из того предположения, что существует один (видимый) мир, а рядом существует другой (невидимый) мир. И оба эти мира связаны между собой по правилу чуда. Благодаря «чудесному» правилу видимые действия людей получают основания в невидимом мире. В этом «сказочном» мировосприятии нет намеренного уклонения от действительного мира. В нем изобретался опыт, запрещающий рассматривать природу в отличий от человека. Осмысленными оставались только те действия людей, в которые вовлекались как живое существо, сочувствующее человеку.

Антропоцентризм разрушает посылки и допущения этого миро-зерцания. Ведь чудес в мире нет. В нем есть причины. А люди представлены самим себе. Их действиям нет поддержки в трансцендентном мире. Ангелы людей не опекают, если они сами себе дают законы. Мир пуст, и если теперь уже в пустом мире что – то появляется – то из человека, через человека, для человека. Лишившись поддержки и опеки, люди не могли не по-

<sup>73</sup> Холодный Н.Г. Избранные труды. Киев. 1982, с. 182.

<sup>74</sup> Там же, с. 177.



чувствовать свое одиночество в мире механических сил и причинных связей. Им нужно было учиться жить в пустом космосе, подчиняясь формуле; из себя, через себя, для себя.

Нетрудно, заметить, что этой формулой выражается антропоцентризм эпохи гуманистических идеалов и устремлений. Негуманное общество переполнено сущностями, поддерживающими и опекающими человека. Для того чтобы построить гуманное общество, нужно оставить человека один на один с миром, лишить его поддержки и опеки. Когда человек один, он создает себе опору в виде своей воли и своего сознания. Тем самым возникают культура, своеволие и субъективизм, который решительно отвергал человеческий космизм. Антропоцентризм в основе своей индивидуалистичен, в нем, много эгоизма. Отделив себя от природы, люди смотрят на нее со стороны сознания и видят в ней только лишь объект.

Иными словами, человеческий космизм возникает как одна из форм усвоения и понимания содержания новой исторической ситуации, нового (гуманистического) порядка вещей, при котором человек становится подобным богу и не ищет поддержки у кого – либо, кроме самого себя. Он сознает себя в качестве средства, предназначенного для того, чтобы сориентировать поведение человека в опустевшем мире. Одним из таких ориентиров выступало «звездное мирозерцание», согласно которому человек – это не бог, а природа – не объект. Истоки человеческого бытия коренятся во Вселенной, и порывать с этими корнями нельзя. Человек парит над природой, если он существует сам по себе. И в этом своем ничтожестве он противостоит природе. «Мы говорим: все от нас зависит, но ведь мы сами создание Вселенной»<sup>75</sup>. Мир один. Рядом с ними нет особого (опекающего нас) мира трансцендентных сущностей. Но мир не пуст. В пустом мире ничего человеческого не появится, а если оно и появится, то фактом самосознания не удержишь. Нет «почвы». Границы человечески – возможного мира определяются не тождественностью «Я», а спонтанным взаимодействием человека с миром, т.е. без исключения «Я» из этого взаимодействия.

<sup>75</sup> Циолковский К.Э. Грезы о земле и небе. Тула. 1982. с. 30.

Объективная реальность и объективные структуры природы не совпадают. Ведь человек – это тоже объективная реальность. Но это такая реальность, которая не поддается объективному способу рассмотрения, т.е. мы не можем задать ее конечным набором воспроизводимых связей и вещей. Для того чтобы описать одного человека, нам потребуется перебрать всю совокупность общественных связей и отношений, т.е. нужно будет пройти бесконечность. А это не возможно. Контролируемым образом воспроизводится конечное число связей. Бесконечность воспроизвести нельзя, как, например, нельзя воспроизвести и уникальные связи. Уникальность индивида и в этом смысле бесконечна, т.е. неповторимое и бесконечное совпадают. Бесконечность уже пройдена, и поэтому они содержат в себе призрак абсолютного знания. Иными словами, разрешение возникших проблем потребовало создания новой онтологии ума, описывающего природу. Онтологии не существуют так, как существуют звезды или нефть, т.е. без ума. Если они нужны, то они создаются. Спинному мозгу онтологии не нужны, а для разных умов существуют разные онтологии, т.е. умом постигаемое бытие.

**– В человеческом космизме проблеме связей естественного и искусственного в деятельности человека придается фундаментальный характер. Почему?**

– Потому, что людям свойственно забывать, что они разместились в мире, в котором то, что строится, должно иметь почтение к тому, что выросло. Для того чтобы что – то выросло (а это категория естественного плана), требуется мир, заполненный причинами. В этом мире нет ничего такого, чтобы не складывалось самодействием законов. Но люди не живут самодействием законов. Они сами действуют. И рядом с ними появляются вещи, для которых нет причин. Вещи есть, а причин для того, чтобы они были, нет. Т.е. своим действием люди создают искусственный мир. И в этом мире возможно существование вещей, для которых нет причин.

Человеческий космизм – это отчаянная попытка обойти проблему гносеологической разъединенности субъекта и объекта. И

взглянуть на сущее со стороны их изначального онтологического тождества. Ныне весь мир раскололся на природу, порождающую и природу произведенную. Ближайшим следствием этого раскола стала Машина. Появление Машины означает крах традиционного гуманизма, распад идеалов Просвещения, потому. Что сознание человека ориентируется отныне на усвоение логики внешнего порядка вещей. Люди утратили контакт с внутренним миром. Они перестали прислушиваться к его языку и разучились понимать его логику.

Технологический разум, не любит сложностей, для него, чем проще система, тем лучше. Этой формулой выражается дух нашего времени – времени упрощений. Не укладываемое в схему упрощенного сознания вызывает у нас презрение и именуется заумью, тем, что лежит за пределами нашего ума. Запредельное же нас не вдохновляет. Но чем совершеннее становится мир, тем чаще в нем встречаются предметы, для которых у нас нет языка. А это значит, что для запредельного нет имени. Но если нет имени, то нет и того, во имя чего мы можем что – либо сделать. Почему? Потому что нет веры и нет того, что живет только нашей верой.

В этой безъязыкой ситуации нужно жить просто. Для этого нужно всего лишь предположить, что история знает, куда она идет, чтобы идти с ней в ногу. Эта упрощающая схема думает в нас вместо нас. Она заступает место утерянной истины, а вместе с ней теряется и понимание того, что в философии называлось софийностью мира.

До софийности нам теперь нет никакого дела. Да и кто может соединить несоединимое и прислушаться к космосу невыговоренного. Метание между безволием и своеволием в опустошенном мире составляет содержание наших решений экологических проблем.

Мятущийся человек утратил почву под ногами. Он оторвался от земли, и структура какого – то нового пути ведет его в космос. Так может быть выражена основная интуиция человеческого космизма.

**– Как происходил процесс вашего вхождения в мир науки?**

– Моим призванием, мечтой, служением, стала – наука, познание видимого и невидимого мира. Этот вселенский мир, существующий независимо от нас как вечная загадка, его изучение манило меня. И я вскоре убедился, что многие из тех, кто сумел оценить и мысленно прикоснуться к этому миру, нашли свою внутреннюю свободу и уверенность, отдавшись целиком созерцательному занятию.

Мысленный охват в рамках доступных нам возможностей этого неличного мира я представлял наполовину сознательно, наполовину бессознательно как высшую цель. Те, кто так думал, будь то мои современники или пращурь, стали моими единственными и неизменными друзьями. Дорога к ним терниста, но оказалась предельно надежной, и я никогда не жалел, что пошел по ней.

**– Каково влияние на становление ученого научные традиции?**

– Научные традиции в качестве силы культурного воспитания должны открыть перед рассудком людей значительно более широкий кругозор и, благодаря своей универсальности, могут оказать мощное воздействие на них. Рациональная мысль, исходящая из гармонии и познаваемости мира, приводит к достоверному представлению о действительности. Но, чтобы судить о движении научной мысли, нужно знать не только, какой точки она достигла. Какой ответ она дала на стоявшие перед ней вопросы. Но и какова ее скорость, ее градиент, а это связано и с ответами, и с новыми вопросами, с модификацией и углублением прежних вопросов, с тем, что обращено к будущему и продолжает жить, когда данный ответ, данная точка, достигнутая наукой, уходит в прошлое.

**– Если видеть в истории науки – накопление, углубление и модификацию вопросов, вновь и вновь адресуемых будущему, то историческая ретроспекция превращается ли в дискуссию с мыслителями прошлого?**

– Такой взгляд основан не на онтологической посылке: мир представляет собой нечто упорядоченное, связанное в единое.

Ученый должен быть пронизан ощущением причинной обусловленности всего происходящего. В сознании ученого индуцирует ряд ассоциаций, и он как бы сразу охватывает всю, в будущем строгую, но пока еще проблематичную цепь выводов и заключений.

Моцарт говорил о высшем моменте творчества, когда композитор в одно мгновение слышит всю, еще ненаписанную, симфонию. Так и познание внешнего мира – это познание царящей в нем закономерности, причинной связи, охватывающей и объединяющей мир. Мир как «огромная вечная загадка» не совпадает ни с нашими ощущениями, ни с логическими конструкциями. Он противостоит им как независимая реальность. Поэтому познание мира – процесс приближения к истине.

**– Что означает обладать правдой в науке?**

– Наука на каждой ступени своего развития обладает некоторой относительной правдой, относительным приближенным, подлежащим дальнейшей модификации представлением о бытии. Обладать правдой – это и значит иметь в руках некоторую определенную картину мира. Предположение верно, если оно выведено внутри некоторой логической системы по принятым правилам.

Содержание истины в системе определяется надежностью и полнотой ее соответствия с совокупностью ощущений. Но наука не только «обладает правдой» – рисует некоторую определенную (и ограниченную данным состоянием знаний) схему мироздания. Каждая схема, уступая место новой, сохраняет для развивающегося представления о реальном мире некоторое исторически инвариантное, не подлежащее пересмотру содержание. Но этого мало.

Наука на каждой ступени своего развития включает внутренние силы развития, проблемы, которые она передает в наследство следующей эпохе. Эта внутренняя энергия науки не облекается обычно в твердые, позитивные формы. Противоречия, которые часто бывают незаметными в данную эпоху и выявляются в следующую, гипотезы, которые ждут пока еще

отсутствующего подтверждения, – это связи, соединяющие научные теории эпохи с последующим развитием науки. От них в большей мере зависит скорость научного прогресса.

**– В чем соответствие между новыми наблюдениями и цепями логических конструкций в науке?**

– Указанные потенции науки выявляются тогда, когда некоторая конкретная теория сменяется иной, передавая ей в наследство свои нерешенные проблемы. Когда мы рассматриваем науку в таком аспекте – как бесконечный ряд все более точных и глубоких концепций – мы должны понимать под правдой науки ее сквозные, непрерывно развивающиеся и углубляющиеся проблемы, находящие все новые, все более точные и общие решения, служащие основой тождественности науки самой себе. Наука каждый раз устанавливает соответствие между новыми наблюдениями и цепями логических конструкций.

**– Виталий Решович, картина свободной мысли, должна ли быть без каких-либо элементов академического авторитета и авторитарности?**

– В течение всей жизни я, в сущности, продолжал научную традицию: разрабатывал очередные задачи, никогда не думая об оценке результатов. Но это можно было делать в качестве профессионального исследователя — профессора. В начале творческого пути посторонняя, не связанная с наукой работа, облегчала полное поглощение интеллекта содержанием проблем. Постепенно исчезали сравнительно кратковременные увлечения, исчезали противоречия, характерные для первоначального развития моих философских взглядов. Картина свободной мысли, должна быть без каких-либо элементов академического авторитета и авторитарности. Сожаление об ушедших ценностях было, вероятно, не таким уже органическим и сменялось радостным восприятием нового.

**– Знакомство с научными книгами, не суживают ли круг людей, общение с которыми нам приятно?**

– Увлечение, знакомство с научными книгами суживают круг людей, общение с которыми нам приятно. Интересна эмоцио-

нальная глубина моих впечатлений, полученных при анализе развития науки. Но только благодаря письму мертвые сохраняются в памяти живых, оно передает их от поколения к поколению. Книга – наша жизнь. Жизнь – это поэма, книга – это философ. Поэзия превращает каплю росы в сверкающий бриллиант, но философия отторгает сущность от видимости, от фантазии. Она лишь слегка может коснуться водяной капли «указательным пальцем» рассудка и смахнет ее, предрешая конец блестящей иллюзии...

**– Какие мысли и желания оставляют каждая ваша новая книга?**

– Каждая моя новая книга, заставляет меня вновь осознать мои ошибки и изъяны и, поэтому оставляла лишь настоящее желание погасить воспоминание о ней. Я говорил ей – прощай навсегда. Так думал я над каждым моим произведением, а затем и жизнью. Так я рассуждал и спорил с самим собой. С тех пор, та пелена, которая спала с моих глаз, разве стала теперь надежной защитой от моих противников? И разве такая надежда не есть в наши дни повсеместное желание? Наконец, разве современность – мерило истинности и пригодности для человечества?

**– Знакомство с научными книгами суживают круг людей, как вы решаете эту проблему?**

– Увлечение, знакомство с научными книгами суживают круг людей, общение с которыми нам приятно... Но интересна эмоциональная глубина моих впечатлений, полученных при анализе развития науки. Только благодаря письму мертвые сохраняются в памяти живых, оно передает их от поколения к поколению. Книга – наша жизнь. Жизнь – это поэма, книга – это философ. Поэзия превращает каплю росы в сверкающий бриллиант, но философия отторгает сущность от видимости, от фантазии. Она лишь слегка может коснуться водяной капли «указательным пальцем» рассудка и смахнет ее, предрешая конец блестящей иллюзии. Также и каждая моя новая книга, заставляет меня вновь осознать мои ошибки и изъяны и, поэтому оставляла

лишь настоящее желание погасить воспоминание о ней. Я говорил ей – прощай навсегда. Так думал я над каждым моим произведением, а затем и жизнью. Так я рассуждал и спорил с самим собой. С тех пор, та пелена, которая спала с моих глаз, разве стала теперь надежной защитой от моих противников? И разве такая надежда не есть в наши дни повсеместное желание? Наконец, разве современность – мерило истинности и пригодности для человечества? Тем более не мудро проповедовать истины людям, предпочитающим чудесные перемены и достижения кратчайшими путями, которых нет, а есть лишь постепенное восхождение. Мало делать правильные и добрые поступки, надо еще распознать время, в которое надлежит их делать. Мы не можем сесть в лодку, которая уже проплыла мимо, или в ту, которая еще не пришла. Знать, как действовать, – половина дела, половина – знать точное время, когда совершать действие. Для всех дел в мире есть надлежащее время, но чаще всего люди упускают его. Человек освобождается от долгих вычислений и может заняться высокими размышлениями. Мудрость копится у тех, кто не поддается восхвалению и отбрасывает ложь.

Проходят годы, и вдруг открываешь в себе отсутствие прежних желаний, происходит самоограничение, осторожность в действиях предвидение последствий... Так как, время – это субстанция, из которой я состою. Время – это река, уносящая меня, но я сам река; это тигр, пожирающий меня, но я сам тигр: это огонь, поглощающий меня, но я сам огонь. Мир и я, реальность, а время и реальность неразрывно связаны между собой.

**– Каково ваше видение своей жизни?**

– Моя жизнь, как и у многих людей, была соткана из счастья и печалей, восторг и грусть двигались со мной в условленном ритме Вселенной. И я хотел узнать, в чем же состоит, сей великий дар луча света, который из высших миров проникает в наши сердца, одушевляя их, и просветленными возносит на небо. Какова внутренняя суть и причина его?.. Я имел свою зарю, свой полуденный свет и свое единение с Вечностью. Это закон времен, людей, народов земли и небес...



**– На ваш взгляд, что такое жизнь?**

– Жизнь – это своего рода естественная история страдания, вечная борьба за жизнь. Каждый таков, каков он есть, в силу того, что он хочет быть таким. Мы живем и стремимся жить, мы действуем. Эту постоянную деятельность мы сознаем в себе, проходят годы, юность стареет. Воля есть наша сущность, ее свойство всеобщность, личная воля погибает, всеобщая воля бессмертна...

**– Виталий Решович, вкратце, в чем суть содержание вашего творчества?**

– В целом содержание моего творчества – это философский анализ происхождения Вселенной и разумной жизни, человека и Земли, а также забота о судьбе цивилизации, культуры, открытость будущему, которое способствует оздоровлению духовного климата человечества, сохранению мира и жизни на земле.

## СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

**Абхазия** – самоназвание абхазов «Апсны – страна души».

**Абхазы** – самоназвание «Апсуаа» – люди духа (души).

**Абхазы** принадлежат к абхазо – адыгской языковой группе. Абхазский язык входит в абхазо – адыгскую группу Кавказской семьи языков.

**Абхазский космизм** – (впервые этот термин ввел в научный оборот В.Р.Бганба) это соборность, духовное содержание абхазов. Чтобы распрямить содержание земной жизни человека, нужно разложить определенную форму сознания, и тогда бытие, удерживаемое сознанием, распадается.

**Абсолют** — духовное первоначало бытия — единое, бесконечное, вечное.

**Анимизм** – вера в существование душ и духов. т.е. вера в существование сверхъестественные, сверхчувствительные образы, которые в религиозном сознании представляются действующими в мертвой и, в живой природе агентами, управляющими всеми предметами и явлениями материального мира, включая человека.

**Антиномия** – противоречие между двумя положениями, каждое из которых соответствует теории.

**Антиципация** – способность человека в той и или иной степени предвосхищать события.

**Антропология** – учение о человеке.

**Антропоцентризм** – принцип философии, согласно которому человек есть центральное звено мироздания.

**Антропоморфизм** – наделение явлений окружающего мира свойствами человека.

**Антропосоциоморфизм** – перенос на природу внешних свойств человека и родового общества (благодаря чему образуется сверхприродный мир мифов).

**Апсуара (Абхазство)** – это компонент жизненного мира (положительного опыта) личности и общества. Развитие абхазской этики – это непрерывный процесс, в ходе которого абхазское сознание отвоевывает порядок у хаоса, сужая шаг за шагом энтропию, сферу коллективного бессознательного. Апсуара

(Абхазство) – это духовный кодекс чести абхазов, т.е. единство морального и религиозного долга, возведенное в абсолютную ценность, не допускающее безнравственных поступков человека.

**Агностик** — приверженец агностицизма.

**Агностицизм** — гносеологическая концепция, отрицающая (полностью или частично) возможность объективного познания мира человеком.

**Адживики** — одна из неортодоксальных школ древней индийской философии.

**Аксиома** — исходное положение теории, принимаемое без логического доказательства.

**Анализ** — процедура мысленного (логического) и реального расчленения предмета на части (признаки, свойства, отношения). Обратная процедура — синтез.

**Антиномия** — столкновение двух противоположных утверждений, которые одновременно могут быть доказаны и опровергнуты.

**Антропология** — учение о человеке.

**Антропоморфизм** — наделение предметов (животных, явлений природы, Бога и т.д.) человеческими свойствами, т.е. уподобление их человеку.

**Антропоцентризм** — мировоззрение, в котором центром культуры и философии является человек.

**Апория** — логическое затруднение, противоречие, проблема.

**Атеизм** — система философских убеждений, отрицающая существование Бога и Высших Сил во всех их формах и разновидностях.

**Атма (Атман)** — в индийской философии — Высшее Духовное Начало субъективного порядка. Космический или индивидуальный Дух (душа).

**Атрибут** — существенное, неотъемлемое свойство объекта.

**Агроэкосистема** – неустойчивая, искусственно созданная и регулярно поддерживаемая человеком экосистема культурных биосистем. Как и естественные экосистемы, агросистемы являются элементарными единицами биосферы (поля, искусствен-

ные пастбища, огороды, сады, виноградники, лесные насаждения и т.п.).

**Адаптация** – комплекс приспособительных морфофизиологических, поведенческих и информационно-биоценотических реакций, обеспечивающий возрастание устойчивости к воздействию факторов внешней среды и успех в конкуренции.

**Азотфиксация** – это процесс связывания атмосферного азота бактериями – единственными организмами, способными его осуществлять. Азотфиксирующие бактерии восстанавливают молекулярный азот N до аммиака NH<sub>3</sub> при помощи фермента нитрогеназа, который «работает» при обычной температуре, в то время как химический синтез аммиака из азота и водорода требует высоких температур и давлений.

**Аквакультура** – разведение и выращивание водных организмов в контролируемых условиях для повышения продуктивности водоемов.

**Акватория** – участок водной поверхности в установленных границах района моря, водохранилища или порта. Служит для стоянки судов под разгрузкой и погрузкой, для достройки и ремонта судов, для испытания техники.

**Акклиматизация** – устойчивое приспособление к жизни в новых условиях и комплекс мероприятий по вселению какого-либо вида в новые места обитания.

**Аллергия** – измененная реактивность организма к повторным воздействиям различных раздражителей (микробов, чужеродных белков и др.) – аллергенов, вызывающих образование в нем антител. Аллергией обусловлено развитие таких болезней, как сенная лихорадка, бронхиальная астма, крапивница и др.

**Анабиоз** – (оживление) способность организмов переживать неблагоприятное время (изменение температуры окружающей среды, отсутствие влаги и др.) в состоянии, при котором резко снижается обмен веществ и отсутствуют видимые проявления жизни. При наступлении благоприятных условий организм оживает. Явление анабиоза впервые было обнаружено А.Левенгуком (1901).

**Анаэробы** – организмы, живущие при отсутствии свободного кислорода. К ним относятся многие бактерии, ресничные инфузории, некоторые черви и моллюски.

**Антибиотики** – органические вещества, образуемые микроорганизмами и обладающие способностью убивать микробов (или препятствовать их росту).

**Антропология** – учение о человеке.

**Антропометрия** – один из основных методов исследования в антропологии, заключающийся в различных измерениях человеческого тела.

**Антропоцентризм** – принцип философии, согласно которому человек есть центральное звено мироздания.

**Апвеллинг** – (наверх и хлынуть) подъем океанических холодных глубинных вод, богатых биогенными элементами. Обычен на западных берегах континентов, где ветры отгоняют поверхностные воды от побережий, а на их место поднимаются холодные водные массы, богатые кислородом и биогенными веществами. Это своеобразная экономическая зона Мирового океана характеризуется высокой рыбопродуктивностью – наличием огромных популяций промысловых рыб и обилием морских птиц.

**Ареал** – область распространения на земной поверхности систематической группы живых организмов или сообществ. Они бывают сплошные, когда организмы занимают территории без существенных перерывов, и прерывистые (дизъюнктивные). Границы ареалов растений и животных сформировались в процессе эволюции биосферы и зависят от условий окружающей среды. Они могут изменяться под воздействием естественных факторов (климатические, эдафические, биотические) или под влиянием деятельности человека (при вырубке лесов, загрязнении окружающей среды и пр.).

**Аридизация** – процесс, приводящий к потере природным комплексом (экосистемой) сплошного растительного покрова с дальнейшей невозможностью его восстановления без участия человека.

**Аутэкология** – (вне и экология) раздел экологии, рассматривающий взаимоотношения отдельного организма (вида) с

окружающей средой. Иногда считают, что аутэкология – это методический подход, изучающий живые организмы преимущественно в их зависимости от абиотических факторов внешней среды. Впервые аутэкология выделена в самостоятельный раздел экологии в 1910 г. на третьем Международном ботаническом конгрессе.

**Батиаль** – область океанического дна на континентальном склоне на глубинах от 500 м до 3 км. Характеризуется незначительными сезонными колебаниями температуры, слабой подвижностью вод, большим давлением и отсутствием света.

**Безотходная технология** – направленная на рациональное использование природных ресурсов технология отдельного производства или промышленного комплекса, обеспечивающая получение продукции без отходов. Включает в себя комплекс мероприятий, обеспечивающих минимальные потери природных ресурсов при производстве сырья, топлива и энергии, а также максимальную эффективность и экономичность их применения.

**Белок** – высокомолекулярное органическое соединение, построенное из остатков 0 аминокислот и играющее первостепенную роль в процессах жизнедеятельности всех организмов.

**Биоаккумуляция** – накопление загрязнителей в организмах высоких трофических уровней.

**Биогенное вещество** – это органогенные осадочные породы, состоящие из продуктов жизнедеятельности живых организмов или представляющие собой их разложившиеся остатки (известняки, нефть, горючие сланцы и др.). Они являются источником чрезвычайно мощной потенциальной энергии. В.И.Вернадский отмечал, что вещество биосферы состоит из разнородных частей, геологически не случайных: живое вещество, биогенное, косное, биокосное, вещество в радиоактивном распаде и др.

**Биогеохимия** – наука, изучающая круговорот химических элементов в биосфере.

**Биогеоценоз** – сложная природная системы, объединяющая на основе обмена веществ и энергии совокупность живых организмов (биоценоз) с неживыми компонентами – условиями

обитания; к живым компонентам биогеоценоза относятся автотрофные и гетеротрофные организмы.

**Биоклимат** – климатические условия, видоизмененные организмами и их сообществами. Например, в лесу обычно летом прохладнее и выше влажность воздуха, слабее ветер, на поляны в лесу «стекается» холодный воздух и тут чаще возникают заморозки – начинаются раньше осенью и позже оканчиваются весной.

**Биокосное вещество** – вещество, возникающее в результате совместной деятельности живых организмов и косных (абиогенных) процессов (кора выветривания, почвы, природные воды и др.), причем они представляют значительно биогеохимическую энергию в биосфере. Термин введен В.И.Вернадским (1926).

**Бифуркация** – разделение чего-либо на две ветви (полифуркация – на множество ветвей). Например – разветвление трахеи на два бронха.

**Бог** — в религиозных учениях высшее духовное сверхъестественное существо.

**Брахман** — в индийской философии высшее духовное начало объективного порядка, из которого возникает весь мир.

**Буддизм** — этико-философское учение, возникшее в Древней Индии в VI веке до н.э. Основатель — принц-отшельник Сиддхартха Гаутама (Будда).

**Бытие** — реальность, существующая независимо от человека. Всякое существование вообще.

**Богара** – (персид. бехар – весна) земли (обычно в зоне орошаемого земледелия), на которых сельскохозяйственные культуры выращивают без полива, неполивные земли.

**Болезни урбанизации** – большая группа заболеваний, связанных с переуплотнением населения и загрязнением окружающей среды (шумовым, химическим, биологическим и т.д.).

**Борьба за существование** – метафорическое понятие, отражающее все внутривидовые и межвидовые отношения, а также взаимоотношения с абиотическими (неживыми) факторами природной среды.

**Вайшешика** — одна из школ ортодоксальной индийской философии.

**Вахдат аль-вуджут** — в исламской философии учение о единстве бытия, в котором выделяют несколько последовательных ступеней.

**Веданга** — одна из самых крупных индийских философских школ ортодоксального направления.

**Веды** — наиболее древние (из известных) индийские религиозные писания, куда входят сборники: Ригведа, Яджурведа, Самаведа, Атхарваведа. К Ведам примыкают брахманы, араньяки, унапишады — собрания различных комментариев.

**Верификация** — процедура установления истинности какого-либо утверждения или положения.

**Воля** — способность выбирать цель и развивать усилия к ее достижению.

**Время** — одна из форм существования материи; ритм, темп, скорость, длительность последовательного развития материальных процессов.

**Валентность экологическая** — характеристика (величина) способности вида существовать в разнообразных условиях среды.

**Верификация** — установление достоверности высказываний опытным путем.

**Вещество вредное** — 1) химическое соединение, которое при контакте с организмом человека может вызвать профессиональные заболевания или отклонения в состоянии здоровья; 2) химическое вещество, вызывающее нарушение в росте, развитии или состоянии здоровья организмов, а также способное повлиять на эти показатели со временем, в том числе в цепи поколений.

**Вещество живое** — совокупность тел живых организмов, населяющих Землю, вне зависимости от их систематической принадлежности.

**Витализм** — (от лат. vitalis — жизненный, живой, vita — жизнь) учение о качественном отличии живой природы от неживой, о принципиальной несводимости жизненных процессов к силам и законам неорганического мира, о наличии в живых телах особых факторов, отсутствующих в неживых.



**Водоочистка** – техническое доведение качества воды, поступающей в водопроводную сеть, до установленных нормами показателей.

**Воды сточные** – воды, бывшие в производственно-бытовом или сельскохозяйственном употреблении, а также прошедшие через какую-то загрязненную территорию.

**Выброс (ы)** – кратковременное или за определенное время поступления в окружающую среду любых загрязнителей. Различают: 1) В. от отдельного источника; 2) суммарный В.

**Геологическое время** – охватывает длительность общих эволюционных изменений всех организмов и деятельность человека

**Гомеопатия** – система лечения различных болезней ничтожно малыми дозами тех лекарств, которые в больших дозах могут вызвать явление, подобные признаки данного заболевания.

**Гедонизм** — этическая теория, признающая наслаждение высшим благом и целью человеческой жизни.

**Гелиоцентризм** — учение о строении Солнечной системы, согласно которому ее центром является Солнце. Появилось в древности, было развито как научная теория Н. Коперником в XVI веке.

**Генезис** — происхождение и дальнейшее развитие.

**Геоцентризм** — учение о строении Солнечной системы и Вселенной, согласно которому их центром является Земля. Было разработано Аристотелем и Птолемеем и поддерживалось христианской церковью.

**Герменевтика** — учение об истолковании текстов и их смыслах.

**Герметизм** — одно из течений эзотерической философии. Развивалось в Древнем Египте, Северной Африке, на Ближнем Востоке, в Европе примерно с I тыс. до н.э. до середине I тыс. Позже герметизм сливается с другими эзотерическими учениями.

**Гилюзоизм** — учение, признающее «жизнь» неотъемлемым свойством первичной субстанции и отвергающее границу между «живым» и «неживым».

**Гипотеза** — научное предположение, основанное на определенных фактах.

**Гностицизм** — философско-религиозное течение поздней античности. Впитало ряд идей эзотерической и восточной философий.

**Гуманизм** — в широком смысле мировоззрение, признающее ценность человека и его право на жизнь, свободу, счастье, развитие.

**Геморрагические лихорадки** – группа вирусных болезней человека, при которых поражаются мелкие кровеносные сосуды, повышается температура. Вирусы циркулируют между грызунами и клещами.

**Генетика** – (происхождение), каждый вид растений и животных несет в своих клетках свойственную ему наследственную информацию. Ее материальной основой служат молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК).

**Генофонд** – совокупность генов одной группы особей (популяции, группы популяций или вида), характеризующихся определенной частотой встречаемости (генов). Большую роль в охране и воспроизводстве генофонда растений и животных играют национальные парки, биосферные заповедники, зоопарки, генетические банки и т.д. Термин введен А.С.Серебровским (1908).

**Гены** – элементарная единица наследственности, отвечающая за появление какого-либо признака. Термин ввел В.Иогансен (1909). В настоящее время геном называется участок молекулы ДНК, а у некоторых вирусов – РНК, выполняющий какую-нибудь определенную функцию.

**Геоботаника** – наука о растительном покрове земли.

**Географическая среда** – совокупность предметов и явлений природы (земная кора, нижняя часть атмосферы, вода, почвенный покров, растительный и животный мир), вовлеченных на данном историческом этапе в процесс общественного производства и составляющих необходимое условие существования и развития человеческого общества.

**Геомагнетизм** – магнитное поле Земли, которое имеет особенности пространства и изменяется во времени.

**Геосферы** – концентричные оболочки, из которых состоит земля. В направлении от периферии к центру планеты выделяются: магнитосфера, атмосфера, гидросфера, литосфера, мантия Земли и ядро Земли. По совокупности природных условий и процессов, протекающих в области соприкосновения и взаимодействия геосферы, выделяют специфические оболочки (например, биосфера).

**Гетеротрофы** – организмы, использующие в качестве источника питания органические вещества, произведенные другими организмами. К гетеротрофам относятся человек, все животные, некоторые растения, большинство бактерий, грибы. В пищевой цепи экосистем составляют группу консументов.

**Гидробиология** – наука, изучающая особенности жизни в водной среде. Иногда ее считают экологией водных организмов, причем гидробиология тесно взаимодействует с общей экологией. По специфическим задачам в общей гидробиологии выделяют разделы: продукционная, санитарная, сельскохозяйственная, техническая и др.

**Гидробиос** – совокупность организмов (гидробионтов), населяющих все водоемы земного шара.

**Гиподинамия** – нарушение функции организма при ограничении двигательной активности (опорно-двигательного аппарата, кровообращения, питания, пищеварения).

**Гипотрофия** – 1) уменьшение объема органа или части его, для обозначения этого понятия чаще употребляют термин атрофия; 2) хроническое расстройство питания у детей, выражающееся в похудении, потере или недостаточности нарастания массы тела, сопровождающееся рядом болезненных нарушений, во многих случаях связанных с неблагоприятными экологическими условиями.

**Глобалистика** – комплексное научное направление, изучающее различные аспекты глобальных проблем: экономические, социально-политические, технологические и некоторые другие предпосылки и условия их решения.

**Глобальная безопасность** – любая деятельность человека, исключающая вредное воздействие на среду, окружающую цивилизацию.

**Глобальная система мониторинга окружающей среды (ГСМОС)** – проводит работу по пяти основным направлениям, связанным со здоровьем человека (с участием Всемирной организации здравоохранения), климатом (со Всемирной метеорологической организацией), дальним переносом загрязняющих веществ (с Европейской экономической комиссией).

**Глобальная система наблюдения за окружающей средой (ГСН)** – в области оценки окружающей среды основным направлением международной природоохранной деятельности стало ее создание. В рамках которой решаются такие задачи, как определение состояния окружающей среды в регионах мира, раннее оповещение о потенциальных опасностях в этой области, изучение взаимодействия между обществом и природой в различных странах. ГСН состоит из трех компонентов: глобальной системы мониторинга окружающей Среды (ГСМОС), международного регистра потенциально токсичных химических веществ (МРПТХВ) и международная система информации по окружающей среде (ИНФОТЕРРА).

**Глобальная экология** – научное направление, рассматривающее экологическое взаимодействие биосферы с процессами, происходящими в недрах Земли, космическим окружением и антропогенными факторами (последствиями природопреобразующей, производственной деятельности человека).

**Глобальное загрязнение** – загрязнение, которое нарушает естественные физико-химические, биологические показатели биосферы, в целом обнаруживается в любой точке поверхности нашей планеты.

**Глобальный** – 1) относящийся к территории всего земного шара, охватывающий весь земной шар, всемирный; 2) всесторонний, полный, всеобщий, универсальный.

**Гомеостаз** – способность организма или системы организмов поддержать динамически устойчивое равновесие в изменяющихся условиях Среды. Первую попытку выявить механизмы гомеостаза в живой природе сделал К.Линней (1760). Обобщенную концепцию гомеостаза и термин предложил У. Кеннон (1929). Наиболее совершенен гомеостаз у млекопитающих.

**Гомойотермные животные** – животные с постоянной, устойчивой температурой тела, почти не зависящей от температуры окружающей среды; к ним относятся птицы и млекопитающие.

**Гомология** – сходство органов или их частей одинакового происхождения, но могущих выполнять различные функции (например, руки человека, ноги зверей, ласты морских млекопитающих, крылья летучих мышей). Ср. Аналогия.

**Горангур** – духовный учитель эпохи Водолея.

**Гормон** – биологически активные вещества, вырабатываемые в организме специализированными клетками или органами (железами внутренней секретности).

**Группа Всемирного Банка (МБРР, МАР, МФК, МИГА, МЦУИС)** – группа Всемирного банка образована из пяти тесно взаимосвязанных учреждений. Цель Всемирного банка заключается в снижении уровня бедности и повышении уровня жизни населения в развивающихся странах.

Банк предоставляет займы (в случае МАР – кредиты), консультации по вопросам политики, основанные на экономической и секторной аналитической работе, техническое содействие и, во все большей степени, услуги, связанные с передачей знаний, своим странам-клиентам. Существует три тесно связанных со Всемирным банком учреждения: МФК, МИГ и МЦУИС. Международная финансовая корпорация (МФК) тесно сотрудничает с частными инвесторами и вкладывает средства в коммерческие предприятия в развивающихся странах. Многостороннее агентство по гарантированию инвестиций (МИГА) содействует прямым иностранным инвестициям в развивающиеся страны путем страхования против некоммерческого риска. Международный центр по урегулированию инвестиционных споров между иностранными инвесторами и принимающими странами.

**Груз генетический** – наличие в популяции и виде в целом летальных и других отрицательных мутаций, вызывающих в цепи поколений гибель особей или снижение их жизнеспособности.

**Гумус** – перегной – органическая часть почвы, образующаяся в результате биохимического превращения растительных и

животных остатков; содержание гумуса – показатель плодородия почвы.

**Даосизм** — одна из школ китайской философии, считающая основой сущего невидимое «дао». Основатель — Лао-Цзы.

**Движение** — всякое изменение и взаимодействие материи.

**Дедукция** — логический метод вывода умозаключений от общего к частному.

**Деизм** — представление о Боге, согласно которому Бог творит мир, приводит его в движение и устанавливает законы, но далее не вмешивается в естественный ход природных событий.

**Детерминизм** — учение о закономерности и обусловленности явлений мира.

**Джайнизм** — древнее индийское религиозно-философское учение. Основатель — Махавира.

**Диалектика** — в широком смысле учение о противоположностях и развитии.

**Дискретный** — разделенный, прерывный.

**Дифференциация** — разделение, расчленение в процессе развития.

**Догма** — положение, истинность которого принимается на веру и не может подвергаться никаким сомнениям и изменениям. »

**Доктрина** — систематизированные представления, учение, концепция.

**Дух** — в широком смысле некое невещественное, нематериальное начало (субстанция), противопоставляемое вещественному началу (субстанции).

**Душа** — в религиозных учениях некое нематериальное (нетелесное) образование, существующее в теле или вне его.

**Дхарма** — одно из основных этических понятий индийской философии — долг, моральный закон, справедливость, моральное учение. (Существуют и другие значения.)

**Демография** — наука о населении и закономерностях его развития.

**Депопуляция** — уменьшение численности населения людей или животных.

**Дернина** – верхний слой почвы, густо переплетенный живыми и отмершими корнями и корневищами растений. В наибольшей степени развита в целинной степи и на лугах.

**Деструкторы** – организмы, главным образом бактерии и грибы, в ходе всей жизнедеятельности превращающие остатки органических веществ в неорганические.

**Деструкция** – нарушение, разрушение нормальной структуры чего-либо (например, деструкция полимеров).

**Детрит** – 1) мелкие частицы остатков организмов и их выделений в водной среде (взвешенные в воде или осевшие на дно водоема); 2) изредка употребляемый в отечественной литературе англоязычный синоним русского слова “перегной”.

**Дианауза** – период временного физиологического покоя в развитии и размножении.

**Девон (девоний)** – четвертая по порядку система палеозойской группы слоев земной коры, соответствующая четвертому периоду палеозойской эры геологической истории Земли.

**Деградация среды** – 1) ухудшение природной среды жизни человека; 2) совместное ухудшение природных условий и социальной среды жизни (например, в некоторых городах).

**Динамическое равновесие** – равенство (баланс) прихода и оттока энергии, вещества и информации, поддерживающее длительное время систему (социоэкосистему) в качественно определенном состоянии.

**Дистопия** – изображение социального идеала в негативных, пугающе трагических тонах, противоположность утопии.

**Дождь кислотный, кислый (кислотные осадки)** – дождь (снег), подкисленный (рН ниже 5,6) из-за растворения в атмосферной влаге промышленных выбросов.

**Доза предельно допустимая (ПДД)** – максимальное количество вредного агента, проникновение которого в организмы (через дыхание, пищу и т.п.) еще не оказывает на них пагубного влияния.

**Дихотомия** – деление на две непересекающиеся части. Например, класс, обозначаемый понятием «человек», можно дихотомически разделить на два класса: «мужчины» и «не мужчины».

**Дихотомия божественного и земного** Н пронизывает все сферы мировосприятия человека и определенным образом структурирует все прочие полярные противопоставления.

**Ересь** — отклонение от общепринятого (ортодоксального) понимания тех или иных религиозных вопросов.

**Жизнь** – (в философии) интуитивно постигаемая реальность, нетождественная ни материи, ни интеллекту.

**Западники** — течение в русской мысли середины XIX в.

**Закон партиципации или сопричастия** – управляет ассоциациями и связями представлений в первобытном сознании и предполагает существование различных мистических форм трансляции свойств от одного объекта к другому путем соприкосновения, заражения, овладения словом, ритуальных действий и т.д.

**Идеализм** — общее название философских учений, признающих первичность идеального начала (дух, Бог, сознание, логос, душа, идея и т.д.).

**Императив** — требование, закон, приказ.

**Инволюция** — плавные, постепенные изменения сложных систем, направленные к упрощению и понижению степени организованности. Один из типов развития.

**Индукция** — логический метод вывода умозаключений от частного к общему.

**Интенция** — направленность сознания (мышления) на определенный объект.

**Интуитивизм** — гносеологическая концепция, признающая интуицию единственным или важнейшим источником достоверного познания.

**Интуиция** — иррациональная способность постижения истины без рационального размышления и чувственного восприятия.

**Иррациональный** — в широком смысле находящийся за пределами разума, не связанный с разумом.

**Исихазм** — одно из течений в мистическом восточном христианстве (Византия, Русь).

**Ислам (мусульманство)** — одна из трех мировых религий. Основана пророком Мухаммедом в VII в. на Аравийском полуострове.



**Истина** — знание субъекта, соответствующее познаваемому объекту.

**Иерархия систем** – вхождение в функциональное соподчинение всего системного мира, при котором меньшие подсистемы составляют большие системы, сами являющиеся надсистемами еще более крупных систем. Например, элементарные частицы составляют атомы, те – молекулы, молекулы – кристаллы и органоиды, а они – клетку и т.д. Положение рассматриваемой системы в общем их ряду соподчинения называют иерархическим рангом или уровнем организации. Например, биосфера – система 1-го ранга в ряду экосистем, а биогеоценоз – система низшего ранга в этом же ряду. Нередко уровнем организации называют совокупность однотипных систем: биогеоценотический уровень организации, уровень организации индивида и т.д.

**Изометрия химических соединений** – явление, заключающееся в существовании вещества, одинаковых по составу и молекулярной массе, но различающихся по строению или расположению атомов в пространстве и вследствие этого по физическим и химическим свойствам.

**Изоморфизм** – (соответствие), существующее между элементами двух множеств.

**Иммунитет** – невосприимчивость организма к инфекционным агентам и чужеродным веществам.

**Инвестиции портфельные** – инвестиции в ценные бумаги, формируемые в виде портфеля ценных бумаг.

**Инвестиции прямые** – инвестиции, вкладываемые непосредственно в реальные активы, в производство и сбыт определенного вида продукции.

**Инвестиционный портфель** – совокупность финансовых и материальных активов, управляемых как единое целое, набор ценных бумаг, приобретаемых инвестором в ходе активных операций по вложению капитала в прибыльные объекты. Инвестиционный портфель может содержать как собственно инвестиции, вкладываемые в ценные бумаги компании, корпораций, так и вторичные ликвидные резервы – ликвидные активы в виде государственных ценных бумаг.

**Инвестор** – юридическое или физическое лицо, осуществляющее инвестиции, вкладывающее собственные, заемные или иные привлеченные средства в инвестиционные проекты, финансовые или реальные активы.

**Индустриализация** – процесс создания крупного машинного производства во всех отраслях народного хозяйства.

**Индустриальное общество** – одна из стадий развития общества, характеризующаяся высоким уровнем промышленного производства, ориентированного на массовый выпуск товаров потребления без учета последствий влияния этого на состояние природной среды.

**Индустриальный ландшафт** – антропогенный ландшафт, формирующийся в результате воздействия на природную среду индустриальных комплексов, обычно характеризуется значительной концентрацией населения. Промышленных предприятий, интенсивным влиянием техногенных факторов.

**Интенсивный** – дающий максимальный результат, наибольшую производительность вследствие всестороннего, углубленного освоения природы.

**Интенсивный путь развития** – развитие общественного производства и других видов социальной деятельности, при котором прогрессивное развитие (в том числе рост эффективности производства) достигается за счет максимально возможного использования качественных факторов при минимизации (в том числе и экономии) количественных параметров.

**Интродукция** – внедрение какого-то нового вида растений или животных в местные природные (биоценозы) или агроценозные комплексы. Интродукция – начальный этап акклиматизации, являющийся одной из мер по обогащению охотничье-промысловой фауны и сохранению редких видов.

**Информатизация общества** – процесс овладения информацией как ресурсом развития с помощью ЭВМ и других средств информатики с целью удовлетворения всевозрастающих информационных потребностей, создания информационного общества. Предполагающего коренную интеллектуально-гуманистическую перестройку жизнедеятельности человека и всего человечества.

**Информационная безопасность** – свойство общества гарантировать такое течение информационных процессов, которое создавало бы социально-информационную среду (включая и компьютерную), необходимую для выживания и дальнейшего прогресса цивилизации, ориентацию процесса информатизации на человека.

**Информационная причинность** – причинность, которая вызывается не влиянием носителя информации, а самой информацией. Например, энергия произносимого слова не может сдвинуть человека с места, между тем как несомая этой энергией информация заставляет человека действовать соответствующим образом.

**Инфотерра** – международная система информации по окружающей среде, охватывающая все аспекты природоохранной деятельности и рационального природопользования, а также такие вопросы, как состояние населенных пунктов и снабжение населения питьевой водой (что имеет особо важное значение для развивающихся стран), содержит сведения об источниках информации по окружающей среде в 136 странах мира. В своей деятельности замыкаются на центральном органе системы – Центре программной деятельности (ЦПД), расположенном в штаб-квартире ЮНЕП в Найроби (Кения). Главные задачи ЦПД – ведение основного рабочего документа системы – Международного справочного регистра и выпуск Бюллетеня с периодичностью один раз в два месяца (издается на английском, испанском, русском и французском языках) Международный справочный регистр содержит данные по всем аспектам экологической проблематики, поступающие от многих организаций мира, так или иначе связанных с природоохранной деятельностью. Абонентам предоставляются возможность не только получать информацию (в том числе по каналам удаленного доступа), но и устанавливать контакты с этими организациями.

**Инфраструктура** – комплекс отраслей хозяйства, обслуживающих и создающих условия для размещения и деятельности промышленного и сельскохозяйственного производства, а также для жизнедеятельности человека.

**Ионосфера** – верхние слои атмосферы, начиная от 50-80 км, характеризующиеся значительным содержанием атмосферных ионов и свободных электронов.

**Идеализация** – процесс идеализации, мысленное конструирование понятий об объектах, не существующих и не осуществимых в действительности, но таких для которых имеются прообразы в реальном мире.

**Импликация** – логическая операция, образующая сложное высказывание из двух высказываний посредством логической связки, соответствующей союзу «если... то».

**Историцизм** – воззрение, согласно которому задачей науки истории является открытие законов человеческой истории, позволяющих предсказывать будущее развитие общества.

**Йога** — 1) одна из школ ортодоксальной индийской философии; 2) метод развития духовной сущности человека и объединения личного сознания с Космическим Сознанием.

**Каузальный** – причинный.

**Категорический императив** (И.Кант) – безусловный принцип поведения.

**Коммуникативный** – относящийся к человеческому общению.

**Козволюция** – совместное, параллельное развитие природы и общества.

**Каббала** — мистико-философское течение в иудаизме, получившее развитие в Средние века.

**Карма** — одно из важнейших понятий индийской философии — труд, действие, воздаяние, закон причинно-следственных связей.

**Киники** — последователи одной из философских школ в Древней Греции, претендовавшей на следование учению Сократа. У истоков школы стоял Антисфен.

**Континуум** — в широком смысле нечто непрерывное, единое.

**Конформизм** — приспособленчество, соглашательство с существующим мнением или порядком вещей.

**Конфуцианство** — одна из самых влиятельных философских школ в Древнем Китае. Основана Конфуцием в VI в. до н.э.

**Концепция** — способ понимания, основной принцип или точка зрения в изложении определенных фактов и положений, система взглядов.

**Коран** — Священное Писание в исламе.

**Космогония** — раздел астрономии, в котором изучается происхождение космических объектов.

**Космология** — учение о Вселенной (космосе) как целом и ее составных частях (галактиках и т.д.).

**Космос** — 1) в античной философии — упорядоченное, организованное, конечное бытие как противоположность хаосу — бытию неорганизованному и бесконечному; 2) в современной науке и философии — мир, Вселенная, имеющая определенную структуру.

**Космоцентризм** — специфическая черта античной философии (особенно ранней), основная проблематика которой была связана с космосом.

**Креационизм** — религиозное учение о сотворении мира и человека Богом из ничего. Присутствует в иудаизме, христианстве, исламе.

Кислота нуклеиновая — высокомолекулярное органическое соединение, образованное остатками нуклеотидов, выполняющих роль строительных блоков, сходно с построением белков из аминокислот. В зависимости от того, какой углевод входит в состав К. н. — десоксирибоза или рибоза, — различают дезоксирибонуклеиновую (ДНК) и рибонуклеиновую (РНК) кислоты, синоним — полинуклеид.

**Климат** — режим погоды, характерный для данной местности в силу ее географического положения.

**Климатопатология** — возникновение или обострение заболеваний под влиянием неблагоприятных климатических воздействий вследствие нарушения процессов приспособления организма к изменившимся метеорологическим условиям.

**Коадаптация** — взаимное приспособление в ходе эволюции: 1) разных форм живого, обитающих совместно (например, насекомых к опылению растений, и растений — к опылению насекомыми), 2) разных органов одной особи.

**Комплексное использование природных ресурсов** – практическое освоение, определение видов природных ресурсов, основанное на экономически и экологически оправданном использовании их полезных свойств, всестороннем вовлечении их в хозяйственный оборот.

**Компоненты экологические** – основные материально-энергетические и информационные составляющие экосистемы: энергия, газовый состав (атмосфера), вода, почва-субстрат (горные породы, грунт водоемов и т.п.), автотрофы (гелиотрофы, хемотрофы) – продуценты (в основном растения), гетеротрофы-консументы (в основном животные) и редуценты.

**Консорция** – выступающая как единое системное целое совокупность разнородных организмов, тесно связанных между собой и зависящих от центрального члена, или ядра, сообщества, обычно крупного организма (живого или уже погибшего). Отличают индивидуальные консорции, где ядро – множество особей одного вида, и синузиальные консорции, где ядро составляет несколько близких видов (например, темнохвойные деревья – ель, пихта, кедр).

**Консумент** – организм, потребляющий готовые органические вещества, но не доводящий их разложение до простых минеральных составляющих. Ср. Продуцент, Редуцент.

**Континуум** – представление о пленке жизни Земли как непрерывном целом без деления на отдельные экосистемы.

**Концентрация предельно допустимая (ПДК)** – норматив, количество вредного вещества в окружающей среде, практически не влияющее на здоровье человека.

**Концентрический** – имеющий общий центр, например, окружности, но различные радиусы.

**Концептуализм** – учение об общих понятиях, называемых концептами.

**Корреляция** – взаимное отношение, взаимозависимость предметов, явлений и понятий.

**Космическая экология** – отрасль знания, изучающая экологические отношения человека и Космоса.

**Космические излучения** – поток стабильной части высоких энергий, приходящих на Землю из мирового пространства.

**Космокреатика** – широкомасштабные преобразования космических объектов согласно желанию человека.

**Коэволюция** – направление развития, которое не разрушает биосферу и обеспечивает прогресс человеческого рода, т.е. возможность совместного развития общества и природы.

**Красная книга** – аннотированный список животных или растений, находящихся под угрозой исчезновения. В Книге указывается современное и прошлое распространение, численность, воспроизводство, принятые необходимые меры охраны. Международную Красную книгу ведет Международный союз охраны природы и природных ресурсов (МСОП). По ее образцу создания национальные Красные книги в ряде стран, в том числе в СНГ.

**Ксерофитизация** – опустынивание местности. Ксерофиты – растения, живущие в засушливой местности (пустыни, сухие степи и др.).

**Кумуляция** – увеличение, собрание, сосредоточение действующего начала, например, увеличение концентрации пестицидов в пищевой цепи.

**Кяризы** – гидротехнические сооружения в Средней Азии в прошлом, с помощью которых грунтовые воды от предгорий выводились наружу на пустынную равнину.

**Легизм** — одна из школ древней китайской философии.

**Либи́до** — термин психоанализа, означающий бессознательное сексуальное влечение.

**Логика** — учение о законах рационального мышления.

**Локаята** — материалистическая философская школа в Древней Индии.

**Ландшафт** – природный географический комплекс, определяемый как сравнительно небольшой специфический и однородный участок земной поверхности («географический индивид»), ограниченный естественными рубежами.

**Ландшафт антропогенный** – ландшафт, преобразованный хозяйственной деятельностью человека.

**Локальное загрязнение** – загрязнение окружающей среды проявляющееся в пределах значительной территории (регионе).

Региональное загрязнение формируется на основе локальных загрязнений при увеличении их количества или пространственно-временных масштабов.

**Магия** — религиозно-мистическое учение и практика воздействия па человека, животных и природные процессы с помощью определенных обрядов и ритуалов.

**Материализм** — общее название философских учений, признающих первичность материального начала и зависимость, от него начала идеального (духовного).

**Материя** — объективная реальность, существующая вне человеческого сознания, некое вещественное начало, противопоставляемое духовному началу (ортодоксальное понимание материи).

**Махатма** — «Великая Душа». Духовный титул, выдающихся подвижников, мудрецов и святых в Индии. В эзотерической традиции Махатмами принято называть Великих Учителей Шамбалы — сверхчеловеческих духовных Индивидуальностей, намного опередивших основную массу земного человечества по своему этическому, интеллектуальному и энергетическому развитию.

**Махаяна** — одно из течений («большая колесница») в буддизме.

**Медитация** — концентрация сознания па какой-либо идее или предмете либо на пустоте (ментальное безмолвие).

**Метафизика** — 1) философское учение о сверхчувственных основах бытия, т.е. о некоей Высшей Реальности; 2) учение, противоположное диалектике, в котором мир воспринимается вне взаимосвязи и развития.

**Метемпсихоз** — «переодушевление» — понятие древнегреческой философии, тождественное терминам «реинкарнация» и «переселение душ».

**Милетская школа** — наименование учений ранних греческих философов-физикалистов из города Милет (Фалес, Анаксимандр, Анаксимен).

**Миманса** — одна из ортодоксальных школ древней индийской философии. Основана Джаймини примерно во II в. до н.э.



**Мин-цзя** — философская школа имей (логиков, диалектиков, софистов или спорщиков) в Древнем Китае.

**Мистическая философия** — общее название философских учений о скрытых духовных силах человека и космоса, их развитии и использовании.

**Мистический** — таинственный, тайный.

**Мифология** — самая ранняя историческая форма мировоззрения, отличающаяся чувственным восприятием действительности, символизмом, верой в сверхъестественные явления.

**Моизм** — философская школа в Древнем Китае. Основана Мо Ди в V в. до н.э.

**Монада** — единица, единое. В широком смысле некая духовная частица — основа космического или индивидуального существования. (Например, в учении Лейбница или теософии.)

**Монизм** — точка зрения, согласно которой мир имеет только одно первоначало (субстанцию). Разновидности монизма: материалистический, идеалистический, пантеистический.

**Магнитосфера Земли** — область околопланетного пространства, физические свойства которой определяются магнитным полем Земли и его взаимодействием с потоками заряженных частиц космического происхождения.

**Малоотходное производство** — промышленное производство, образующее минимальное количество отходов.

**Мантия Земли** — оболочка «твердой» Земли, расположенная между земной корой и ядром Земли. Верхняя граница проходит на глубине от 5 – 10, нижняя — на глубине 900 км.

**Маргинальность** — результат конфликта с общепринятыми нормами, выражение специфических отношений с существующим общественным строем.

**Марикультура** — искусственное выращивание и разведение морских промысловых организмов (устриц, моллюсков, водорослей и т.д.), в частности в морях, лагунах, лиманах, речных эстуариях (аквакультура). Она имеет весьма древние корни — еще за 2000 лет до н.э. в Японии на приливных участках берега занимались выращиванием устриц; о возможности их разведения в Древней Греции еще упоминал Аристотель. В России в

конце XIX в. товарным выращиванием устриц занимались в Севастополе. Современный этап марикультуры начался в 50 – 60-х гг. нынешнего столетия. В настоящее время марикультура дает около 19 млн. т. продукции. Главным производителем являются Китай, Япония, Индия и Южная Корея.

**Международный банк реконструкции и развития** – год создания: 1945. Количество членов: 181, количество акций, принадлежащих каждому члену, соответствует его квоте в Международном валютном фонде (МВФ), что, в свою очередь, отражает относительную экономическую мощь каждой страны в рамках мировой экономики. Критерий членства: Членство в МВФ. Источники финансирования: Оплаченный капитал, заимствования на рынке капитала, поступления от погашения более ранних займов, нераспределенная прибыль. Кумулятивный объем кредитования: 338,5 млрд. долларов. Объем кредитования в 1999 финансовом году: 22,2 млрд. долларов для 131 операции в 30 странах. Условия кредитования: Средняя стоимость заимствования плюс спред (для большинства продуктов см. Также «Анализ результатов деятельности и прогнозы руководства») по 12 – 20-летнему сроку погашения, 3 – 5 летний льготный период для большей части займов.

МБРР предоставляет займы и содействие в области развития странам со средним уровнем дохода и более бедным кредитоспособным странам. Право голоса связано с подпиской членов на капитал, которая в свою очередь основана на относительной экономической мощи страны. Основная часть финансирования МБРР поступает через продажу облигаций на международных рынках капитала. Несмотря на то, что деятельность МБРР не направлена на максимализацию прибыли, он, тем не менее, неизменно получает чистый доход по результатам года, начиная с 1948 года. МБРР придерживается правила не рассматривать сроки погашения и не участвовать в соглашениях о пересмотре задолженности по своим займам. Консервативная политика кредитования, мощная финансовая поддержка со стороны стран-членов и рациональное финансовое управление обеспечивает МБРР прочное положение на рынках капитала.

**Международная ассоциация развития** – год создания: 1960. Количество членов: 160. Критерий членства: Членство в МБРР. Критерий правомочности: Относительная бедность и отсутствие кредитоспособности, Операционная точка отсечения по праву на получение кредита МАР в 1999 финансовом году составляла 925 долларов ВВП на душу населения по состоянию на 1997 год за некоторыми исключениями. Источники финансирования: Взносы правительств, отчисления от прибыли МБРР и поступления от погашения более ранних кредитов МАР. Кумулятивный объем кредитования: 115,9 млрд. долларов. Объем кредитования в 1999 финансовом году: 6,8 млрд. долларов на 145 новых операций в 53 странах. Условия кредитования: Беспроцентные (сбор в размере 0,75 процента), срок погашения 35 – 40 лет с 10-летним льготным периодом. В силу того, что МАР занимается льготным кредитованием, она играет ключевую роль в реализации задачи Банка по снижению уровня бедности. МАР оказывает помощь беднейшим странам, которым она выдает беспроцентные займы (известные как «кредиты») и оказывает прочие услуги, не связанные с кредитованием, Основная часть финансовых ресурсов МАР пополняется за счет взносов более состоятельных стран-членов, в том числе и некоторых развивающихся стран. В 1990 финансовом году 81 страна имела право на получение кредитов МАР. Кредиты МАР предоставляются только правительствам. Хоты в юридическом и финансовом отношении МАР является самостоятельной организацией, она имеет общий штат сотрудников с МБРР, а финансируемые ею проекты должны соответствовать тем же критериям.

**Международная финансовая корпорация** – год создания: 1956. Количество членов: 174. Критерий членства: Членство в МБРР. Источники финансирования: Членский капитал, заимствования с рынков капитала (80 процентов) и МБРР (20 процентов). Портфель зарезервированных средств: 21,2 млрд. долларов. Объем обязательств 1999 финансового года: 3,6 млрд. долларов в 79 странах. Условие кредитования: Рыночные цены, длительный срок погашения, льготный период до четырех лет. МФК оказывает содействие экономическому росту развивающихся стран

путем финансирования инвестиций в частный сектор, привлечения, капитала на международных финансовых рынках и предоставления технической помощи и консультаций правительствам и предприятиям. Совместно с частными инвесторами она предоставляет займы и инвестирует средства в акционерный капитал предприятий в развивающихся странах и играет каталитическую роль, демонстрируя прибыльность инвестиций в этих странах. Она также помогает в создании эффективных рынков капитала. МФК имеет собственный штат сотрудников и юрисконсультов в юридическом и финансовом отношении не зависит от Всемирного банка, но пользуется некоторыми его службами.

**Многостороннее агентство по инвестиционным гарантиям** – год создания: 1988. Количество членов: 149. Критерий членства: Членство в МБРР. Источник финансирования: Членский капитал. Кумулятивный объем выданных гарантий: 5,5 млрд. долларов. Объем гарантий 1999 финансового года: 1,3 млрд. долларов. Оцениваемый объем привлеченных прямых иностранных инвестиций: 30 млрд. долларов. Основная цель МИГА заключается в стимулировании потока прямых иностранных инвестиций в развивающиеся страны-члены, для чего оно предоставляет инвестиционные гарантии против некоммерческих рисков (например, перевод валютных средств, экспроприация или война). МИГА также оказывает техническую помощь странам в распространении информации об инвестиционных возможностях и создании организационно-технических условий для содействия инвестированию. МИГА имеет собственный штат сотрудников и юрисконсультов и в юридическом и в финансовом отношении и не зависит от Всемирного банка, но пользуется некоторыми его службами.

**Международный центр по урегулированию инвестиционных споров** – год создания: 1966. Количество членов: 131. Критерий членства: Членство в МБРР. Общее число зарегистрированных судебных дел: 65. Число судебных дел, зарегистрированных в 1999 году: 11. МЦУИС содействует урегулированию споров путем согласования или арбитражного разбирательства споров между странами-членами и гражданами других стран.

членов. Положения, предусматривающие арбитраж в рамках МЦУИС, стали стандартным элементом международных инвестиционных соглашений, законов об инвестициях, двусторонних и многосторонних инвестиционных договоров.

**Мезосапробы** – организмы, обитающие в водах, умеренно загрязненных органическими веществами.

**Мера биосферных явлений** – допустимый интервал изменений количественных показателей явления, при котором оно сохраняет свою изначальную качественную определенность.

**Местонахождение** – географический пункт, где найден организм, принадлежащий к определенной таксономической категории (виду, роду и т.п.).

**Местообитание** – ограниченная часть пространства с характерной для него совокупностью абиотических и биотических условий среды, обеспечивающих весь цикл развития особи, популяции или вида в целом. Среда – место, где обнаруживается данный организм и которое функционально необходимо для всего цикла его существования. Например, водоем и его мелководья, где нагуливаются и мечут икру щука и карп. Местообитание – как бы «прописка» организма. Вся совокупность местообитаний вида составляет его ареал.

**Метаболизм** – это совокупность химических реакций, т.е. всех превращений веществ и энергии в организмах.

**Метеопатия** – острая, болезненная зависимость самочувствия человека от изменения погодных условий или климата при переезде в другую климатическую зону.

**Метеочувствительность** – чувствительность организма к изменениям погоды.

**Метод механической очистки сточных вод** – удаление из сточных вод разнородных нерастворенных примесей специальными приспособлениями и сооружениями.

**Механическая защита для борьбы с песками** – щиты, заборы и другие механические приспособления, применяемые для борьбы с песчаными заносами и крепления песков.

**Механические методы борьбы с вредителями** – истребление вредителей (насекомых, грызунов и др.) с помощью про-

стейших механических приспособлений (приманки, ловушки, заградительные каналы) или вручную.

**Миграция** – перемещение, переселение животных, вызванное изменением условий существования в местах их обитания или связанное с циклом из развития.

**Микробы** – собирательное наименование бактерий и микроскопических грибов, т.е. микроорганизмов, исключая простейшие и вирусы.

**Микроклимат** – климат небольших участков Земли.

**Микроорганизмы** – мельчайшие, преимущественно одноклеточные организмы, видимые только в микроскоп: бактерии, микроскопические грибы и водоросли, иногда простейшие и вирусы. Характеризуются огромным разнообразием видов, способных существовать в различных условиях. Играют большую роль в круговороте веществ в природе. Используются в пищевой и микробиологической промышленности.

**Мониторинг** – комплексная система наблюдений, оценки и прогноза изменения состояния окружающей природной Среды под влиянием антропогенных факторов. Основными задачами мониторинга являются: – наблюдение за состоянием биосферы; – оценка и прогноз состояния природной среды; – выявление факторов и источников антропогенных воздействий на окружающую среду и т.д. Выделяются следующие типы мониторинга: глобальный (биосферный), геофизический, климатический, биологический, экологический и др.

**Монокарпические травы** – растения, цветущие и плодоносящие один раз в жизни.

**Морфология** – наука о форме и строении организма. Выделяют морфологию животных и человека, к которой относят анатомию, эмбриологию, гистологию и цитологию, и морфологию растений, которая изучает строение и формообразования, главным образом на организменном уровне, также на эволюционно-видовом.

**Мутация** – наследственные изменения генотипа. Различают мутации: 1) геномные, когда в ядре клетки изменяется число хромосом; 2) хромосомные, при которых или изменяется последовательность генов внутри одной хромосомы, или часть хро-

мосомы теряется, или же хромосомы обмениваются частями или присоединяются друг к другу; 3) генные, когда изменяется структура самого гена, т.е. последовательность в нем нуклеотидов, образующих текст.

**Магия** – различные ритуалы, направленные на использование власти тайных потусторонних, сверхъестественных сил для достижения человеческих целей: древнейшая форма организации человеческой деятельности и коммуникации: форма религиозных верований: первый тип специализированной творческой деятельности.

**Метаязык** – язык, средствами которого описываются и исследуются свойства некоторого другого языка т.н. предметного (объекта) языка, или языка – объекта.

**Метонимия** – установленная путем соотношения (реляции) смежностей, т.е. подмены одного понятия другим.

**Метафора** – основана на принципе подобия. Метафорическая связь подобия является основой формирования метонимического воображаемого причинного соединения.

**Миф** – слово, предание, сказание, воспроизводящее в вербальной форме архаические верования древних (и современных первобытных народов), их религиозно – мистические представления о происхождении Космоса, явлениях природы и событиях социальной жизни, деяниях богов.

**Натурфилософия** — философия природы; направление в философии, отличающееся умозрительным подходом к изучению природы.

**Неоплатонизм** — одно из самых влиятельных философских течений эпохи поздней античности. Было основано на учениях Пифагора и Платона.

**Неопозитивизм** — течение в европейской философии первой половины XX в. Один из этапов развития идей позитивизма. Начинается с работ участников Венского кружка — научно-семинара в Венском университете.

**Неотомизм** — философская школа в католическом христианстве. Начинает развиваться с конца XIX в. Основана на идеях Фомы Аквинского.

**Нигилизм** — в широком смысле отрицание общепринятых норм, ценностей, достижений в культуре, философии, науке.

**Номинализм** — течение в средневековой христианской философии, сторонники которого отрицали реальность общих понятий (универсалий) и полагали, что они (общие понятия) существуют только в мышлении как имена или названия предметов.

**Ноосфера** — в широком смысле сфера разума, формирующаяся на планете благодаря познавательной, культурной и созидательной деятельности человека.

**Ноумен** — в широком смысле скрытая сущность явления или процесса, которая постигается только разумом, но не органами чувств. Ноумену противостоит феномен — явление, воспринимаемое органами чувств.

**Ньяя** — одна из школ ортодоксального направления в древнеиндийской философии.

**Нарушенные земли** — участки, на которых в результате хозяйственной деятельности человека уничтожена растительность, разрушен почвенный покров изменен гидрологический режим и рельеф местности.

**Наука** — сфера человеческой деятельности, задачей которой является получение и систематизация объективных знаний о действительности. Научные знания получаются путем использования особых методов (познавательных приемов, процедур). Непосредственная цель науки — описание, объяснение и предсказание изучаемых процессов и явлений, т.е. теоретическое освоение (отражение) действительности. Сумма полученных к данному моменту научных знаний образует научную картину мира (т.е. выработка и теоретическая систематизация знания).

**Несовместимость** — состояние, при котором действующие на тело внешние силы не вызывают взаимных давлений его частиц друг на друга.

**Негэнтропия** — мера удаленности от состояния энергетического (физического) равновесия, стремление к неравномерности, флуктуационной упорядоченности распределения частиц, характеризующая возможность системы совершать работу. Не-



гэнтропия увеличивается при возрастании организованности системы.

**Некрофаг** – организм, питающийся мертвыми животными.

**Неолитическая революция** – переход от присваивающего к производящему хозяйству, приведший к экономическому прогрессу и одновременно к экологическому регрессу. Состоят из двух этапов – агронеолитического (переход к земледелию и скотоводству) и индустриально-неолитического; неолитический период социального развития завершается с началом формирования ноосферы.

**Неособирательство** – форма взаимодействия общества и природы, представляющая собой процесс максимального вовлечения природных факторов и агентов в социальную деятельность в их естественном виде.

**Ноосфера** – буквально «мыслящая оболочка», сфера разума, качественно новая фаза – высшая стадия развития биосферы, связанная с возникновением и развитием в ней цивилизованного человечества. Период, когда разумная человеческая деятельность становится главным, определяющим фактором развития на Земле.

**Норма санитарно-гигиеническая** – качественно-количественный показатель, соблюдение которого гарантирует безопасные или оптимальные условия существования человека, например, норма жилой площади на одного члена семьи, норма качества воды, воздуха и т.д.

**Нормирование качества среды (воды, воздуха, почв...)** – установление пределов, в которых допускается изменение ее естественных свойств. Обычно норма определяется по реакции самого чуткого к изменениям среды вида организмов (организма-индикатора), но могут приниматься также санитарно-гигиенические и экономически целесообразные нормативы.

**Наука** – сфера человеческой деятельности, задачей которой является получение и систематизация объективных знаний о действительности. Цель науки – теоретическое освоение (отражение) действительности.

**Осевое время** – важнейшей характеристикой этого времени является прорыв мифологического мировоззрения, переход от мифа к логосу.

**Объект** — пассивное начало, воспринимающее действие.

**Объективный** — в широком смысле независимый от субъекта, существующий сам по себе.

**Оккультизм** — общее название учений, восходящих к Сокровенной Мудрости, в которых признавалось существование скрытых сил в человеке и космосе, а также возможность их познания и использования.

**Онтология** — философское учение о бытии.

**Область аридная** — территория с сухим (аридным) климатом.

**Область гумидная** — территория с влажным (гумидным) климатом.

**Озоновый экран** — озоновый слой — слой, состоящий из озона (газа синего цвета с резким запахом), высота его расположения от 10 до 15 км, максимум на высоте 0–5 км. Защищает жизнь в биосфере от влияния коротковолнового ультрафиолетового излучения.

**Омницид** — уничтожение всего живого на Земле. Может возникнуть как под воздействием естественных (например, общепланитарная или космическая катастрофа), так и антропогенных (мировая ядерная война, глобальная экологическая катастрофа и др.) факторов.

**Органелла** — постоянный (в отличие от клеточного включения), четко дифференцированный участок тела одноклеточного индивида, его «орган», выполняющий определенную функцию: двигательную (реснички, жгутики), сократительную, пищеварительную, выделительную и т.п.

**Осмоз** — диффузия вещества, обычно растворителя, через полупроницаемую мембрану, разделяющую раствор и чистый растворитель или два раствора различной концентрации.

**Ответственность** — особое отношение человека к обществу и природе, характеризующееся осознанием своего нравственного долга перед нынешним и будущим поколениями людей.

**Панентеизм** — учение, согласно которому мир находится в Боге, но Бог не растворяется в мире, а является некой Абсолютной Личностью. Панентеизм совмещает в себе элементы теизма и пантеизма.

**Панпсихизм** — учение о всеобщей одушевленности природы. Разновидности — анимизм, гилозоизм и др.

**Пантеизм** — философское учение, отождествляющее Бога и природу. Согласно пантеизму, Бог не является Личностью или неким Существом, а представляет собой активное духовное Начало — силу (энергию), пронизывающую мир в каждой его частице.

**Парадигма** — теория, модель постановки проблем, принятая за основу в каких-либо исследованиях.

**Парадокс** — противоречие; нарочитое, остроумное столкновение тезисов или суждений.

**Патристика** — общее название учений ранних христианских богословов и философов (II—VIII вв.).

**Перцепция** — восприятие.

**Плюрализм (субстанций)** — точка зрения, согласно которой мир имеет множество первоначал. (Например, монады в учении Г. Лейбница.)

**Позитивизм** — философское течение, возникшее в Европе в начале XIX в. и признающее право на существование только за позитивными науками.

**Постулат** — положение (аксиома), принимаемое в качестве основы какой-либо теории или гипотезы без обоснования благодаря своей очевидности.

**Потенция** — в широком смысле возможность осуществления определенного действия.

**Провиденциализм** — религиозная концепция исторического процесса, согласно которой в истории осуществляется божественный план «спасения» человека.

**Прогресс** — один из типов развития, при котором осуществляется переход от низших, малоорганизованных форм к высшим, высокоорганизованным.

**Пространство** — одна из форм существования материи; способность материальных тел занимать определенное местоположение, граничить друг с другом.

**Психоанализ** — 1) метод в психотерапии, разработанный З. Фрейдом; 2) общее название группы философских и психологи-

ческих учений, в той или иной мере впитавших идеи учения З. Фрейда, и в частности его психоаналитический метод.

**Палеоген** – самая древняя система кайнозойской группы, соответствующая первому периоду кайнозойской эры геологической истории Земли, следующая за меловой и предшествующая неогеновой системе.

**Палеолит** – древнейший период каменного века: начало палеолита совпадает с появлением на Земле древнейших обезьяноподобных людей (свыше млн. лет назад), конец относится к периоду приблизительно 10 тыс. лет назад.

**Пангея** – гипотетический материк, объединявший в палеозое – начале мезозоя Лавразию и Гондвану.

**Патогенные реакции** – способность живых существ (как правило, микроорганизмов) вызывать заболевания других организмов.

**Перенаселенность (перенаселение)** – временное состояние экосистемы, при котором количество особей какого-либо вида больше, чем позволяет емкость среды.

**Персистент** – организмы, сохраняющиеся в процессе эволюции в неизменном виде, так называемые живые ископаемые, переходящие из одной геологической эпохи в другую без существенных изменений.

**Пестицид** – химическое соединение, используемое для защиты растений, сельскохозяйственных продуктов, древесины, изделий из шерсти, хлопка, кожи, а также для борьбы с переносчиками опасных заболеваний.

**Планктон** – (блуждающий) совокупность организмов, обитающих в толще воды и не способных к активному сопротивлению переносу их течениями (т.е. более или менее пассивно «парящих» в воде). Различают растительный планктон – фитопланктон и П. Животных – зоопланктон. Кроме того выделяют пикопланктон (исп. пико – малая величина) – мельчайшие организмы (менее 3 мкм и гл. обр. 0,5–0,85 мкм), способные к исключительно активному фотосинтезу (см.)

**Плейстоцен** – первый отдел, соответствующий наиболее длительной эпохе антропогенного (четвертичного) периода. Ха-

рактируется общим похолоданием климата Земли и периодическим возникновением в средних широтах обширных ледниковых оледенений.

**Подсечно-огневая система земледелия** – примитивная система земледелия, при которой сельскохозяйственные растения несколько лет выращивали на землях, освобожденных от леса путем его вырубki или сжигания. После утраты плодородия участки забрасывали и осваивали новый, Плодородие почвы восстанавливалось под воздействием естественной растительности.

**Поллютант** – вещество, загрязняющее среду жизни (обычно подразумевается антропогенное, коммунальное, промышленное или сельскохозяйственное загрязнение). Русский синоним – загрязнитель.

**Парадигма** – теория (или модель постановки проблем), принятая в качестве образца решения исследовательских задач.

**Паралогическое мышление** – (непреднамеренная логическая ошибка) опирается на когнитивные механизмы магии мысленного образа и магии слова, «мистической» абстракции и «мистического» обобщения. Паралогическое мышление в состоянии уловить действительные связи между причинами и следствиями, которые, однако, получают в рамках первобытного сознания сугубо мистическую интерпретацию. Оно подчиняется «закону сопричастия».

**По астрологии** – Меркурий является знаком Абазгии, т.е. абхазов.

**Полсимия** – многозначность слова.

**Психика** – свойство мозга, заключающееся в активном отражении окружающей среды и определяющее на этой основе мотивы поведения и действительности человека.

**Развитие** — необратимые, направленные изменения. Основные типы развития: прогресс, регресс, циклическое развитие, одноплоскостное развитие, революция, эволюция.

**Рационализм** — философское направление (гносеологическая концепция), признающее разум основной способностью познания человека.

**Рациональный** — связанный с разумом.

**Реализм** — течение в средневековой христианской философии, сторонники которого признавали реальное (объективное) существование общих понятий (универсалий).

**Революция** — резкие, быстрые, скачкообразные изменения сложных систем. Один из типов развития.

**Регресс** — один из типов развития, при котором осуществляется переход от высших, высокоорганизованных форм к низшим, малоорганизованным.

**Редукционизм** — методологический принцип, согласно которому высшие формы движения материи могут быть объяснены па основе законов, присущих низшим формам. В широком смысле — сведение сложного или высшего к простому или низшему.

**Релятивизм** — методологический принцип, абсолютизирующий относительность и условность человеческого познания.

**Рефлексия** — направленность мышления на сам процесс мышления — его формы, причины, следствия.

**Равновесие экологическое** – условное равенство приходных и расходных природных процессов, приводящее к длительному (условно бесконечному, на самом деле в течение индивидуального или эволюционного срока развития) существованию экосистемы данного вида, т.е. определенными свойствами. Различают компонентное Р.э., основанное на балансе экологических компонентов внутри одной экосистемы, и территориальное Р.э., возникающее при определенном соотношении размеров интенсивно и экстенсивно эксплуатируемых участков, а также площадей, изъятых из традиционного использования (например, распаханные поля, леса и луга в совокупности с заповедниками). При территориальной форме Р.э. оно фактически поддерживается экологическими надсистемами.

**Рекреационные леса** – леса, входящие в государственный фонд и предназначенные для массового отдыха и лечения, к ним относятся: природные парки, леса в курортных и лечебно-оздоровительных зонах и др. Леса представляют собой мощный лечебный фактор, так как выделяют в атмосферу фитонциды, терпеноиды, которые не только полезны для здоровья человека,

но еще и снижают в воздухе концентрацию вредных веществ (диоксиды серы, оксидов углерода и азота).

**Рекреация** – восстановление здоровья и трудоспособности путем отдыха на лоне природы или во время туристских поездок, связанных с посещением интересных для обозрения мест.

**Ресурсы возобновимые** – все природные ресурсы, находящиеся в пределах биосферного круговорота веществ, способные к самовосстановлению за сроки, соизмеримые с темпом хозяйственной деятельности человека.

**Ресурсы невозобновимые** – та часть природных ресурсов, которая не самовосстанавливается в процессе круговорота веществ в биосфере за время, соизмеримое с темпом хозяйственной деятельности человека.

**Религия** – мироощущение, моральные нормы и тип поведения, которые основаны на вере в существование сверхъестественного мира. Или сверхъестественных существ – Бога или богов, определяющих судьбы людей, а так же совокупность специфических действий (религиозный культ), обеспечивающих связь человека со сверхъестественными силами, и соответствующие (церковные) объединения и общества.

**Реляция** – возвещающее, письменное сообщение, донесение.

**Сакральный** — священный.

**Санкхья** — одна из ортодоксальных школ древней индийской философии.

**Секуляризация** — освобождение общества и человека от власти церкви и религии.

**Сенсуализм** — философское направление (гносеологическая концепция), признающее чувственное восприятие основной (главной) формой человеческого познания.

**Синтез** — в широком смысле соединение в единое целое.

**Сокровенная Мудрость** — символическое название духовных учений Великих Учителей Шамбалы.

**Софизм** — логически ошибочное рассуждение (двусмысленность, уловка), выдаваемое за истинное.

**Спонтанный** — самопроизвольный.

**Субстанция** — сущность; нечто, лежащее в основе; первоначало всех вещей.

**Субстрат** — материальная основа какого-либо предмета или явления.

**Субъект** — активное начало, направляющее (производящее) действие.

**Суфизм** — мистическое течение в исламе, близкое эзотерической философии.

**Сапрофаг** — организм, питающийся органическими остатками.

**Силур** — третья снизу система палеозойской группы, соответствующая третьему периоду палеозойской эры геологической истории Земли.

**Симбиоз** — тесное сожительство двух или более организмов разных видов, приносящее взаимную пользу. По степени партнерства и пищевой зависимости друг от друга различают несколько типов симбиоза: комменсализм, мутуализм, нейтрализм.

**Синергизм (синергетический эффект)** — комбинированное воздействие двух и более факторов, характеризующееся тем, что совместное действие значительно превышает эффект каждого из компонентов в отдельности и их простой суммы.

**Синкретизм** — слитность, нерасчлененность, единство сторон какого-то явления.

**Система экологической безопасности** — совокупность законодательных, медицинских и биологических мероприятий, направленных на поддержание равновесия между биосферой и антропогенными, а также естественными внешними нагрузками.

**Скученность (населения)** — 1) объективное понятие — повышенная против традиционно или законодательно принятых норм, плотность населения; 2) объективно — плотность населения, вызывающая ухудшение его здоровья.

**Смог** — 1) сочетание пылевых частиц и капель тумана; 2) термин, используемый для обозначения видимого загрязнения воздуха любого характера.



**Собирательство** – одна из форм хозяйственной деятельности человека, состоящая в собирании пригодных в пищу дикорастущих съедобных корней, плодов, ягод, меда, а также моллюсков, насекомых и пр.

**Сообщество** – совокупность взаимозависимых особей, взаимосвязанных видов в пределах какого-то пространства. Может состоять из одних продуцентов, консументов или редуцентов.

**Сообщество длительнопроизводное** – совокупность в взаимосвязанных и взаимозависимых видов в пределах некоторого естественно ограниченного объема жизнепригодного пространства (биотипа), основные средообразователи которого имеют несколько поколений в течение существования такой совокупности. Например, несколько поколений сосен в процессе смены сосняка ельником на севере европейской равнины.

**Сообщество кратковременнопроизводное** – аналог сообщества длительнопроизводного, но, как правило, с одним поколением основных средообразователей. Например, березовый или осиновый лес за одно поколение этих древесных пород сменяемый сосняком в ходе лесной сукцессии на севере европейской равнины.

**Сообщество узловое** – условно конечная фаза сукцессии в условиях антропогенной нарушенности природной среды до такой степени, что в процессе развития сообщество не может достигнуть климакса, но тем не менее развивается до равновесного с данной средой состояния. Например, олуговевшие лесные вырубki, не способные к облесению.

**Сорбция** – поглощение твердым телом или жидкостью вещества из окружающей среды.

**Социальная экология** – направление исследований на стыке общественных и естественных наук. Изучает сложные и многозначные отношения в системе «общество – человек – техника – природная среда», открывает общие законы взаимодействия и пути оптимизации и гармонизации отношений в системе «общество – природа».

**Социоприродная система** – социоэкосистема – динамическая саморазвивающаяся система «человеческое общество – природа».

**Социум** – 1) территориальная общность людей, совместно проживающих в нескольких близко расположенных поселениях (или одном крупном поселении – городе) и потому контактирующих между собой значительно чаще, чем с жителями других населенных мест; 2) общность людей совместно проживающих на какой-то территории и входящих во взаимные контакты статистически достоверно чаще, чем с другими соседями; 3) социальная система, общество с какими-либо особенностями социального устройства.

**Способ взаимодействия общества и природы** – единство экономических и экологических характеристик развития общества, выражающих его отношение к природе и, прежде всего, к биосфере. В истории общества различают три основных способа взаимодействия общества и природы: палеолитический (коэволюционно-собираТЕЛЬский), неолитический (производственно-некоэволюционный) и ноосферный (интенсивно-коэволюционный), на которой предстоит перейти человечеству для экологического выживания.

**Стресс** – 1) состояние напряжение организма – совокупность физиологических реакций, возникающих в организме животных и человека (возможно, и у растений) в ответ на воздействие различных неблагоприятных факторов (стрессоров): холода, голода, психических и физических травм, облучения, кровопотери, инфекции – или, наоборот, исключительно благоприятных: радости, полового возбуждения и т.п.); напряженное состояние экосистемы, испытывающей повреждающее воздействие необычных природных и антропогенных факторов, проявляющееся в изменении энергетических процессов, круговорота биогенных веществ и структуры сообщества.

**Субъекты экологической безопасности** – индивидум, общество, биосфера, государство, цивилизация в целом.

**Семантика** – раздел семиотики и логики, исследующий отношение языковых выражений к обозначаемым объектам и выражаемому содержанию.

**Синонимический ряд** – группа синонимов, объединенных общим значением, образуют синонимический ряд. Например, распоряжение, повеление, команда, имеет общее значение «ука-

знание о выполнении чего – либо». Общее значение в синонимическом ряду выражается основным словом – его доминантой. В роли доминантой, как правило, выступает стилистически нейтральное слово. Доминантой приведенного выше синонимического ряда является слово приказание. Это наиболее общее употребительное слово ряда.

**Сигнативный** – значение, относящее к знаку.

**Теизм** — религиозно-философское учение, в котором Бог понимается как Абсолютная Личность, сотворившая мир и управляющая им из трансцендентных (запредельных, надмировых) областей бытия.

**Тенденция** — направленность развития какого-либо процесса в определенную сторону.

**Теология** — богословие, учение о Боге.

**Теософия** — дословно «Божественная Мудрость». Течение в эзотерической философии.

**Теоцентризм** — специфическая черта мировоззрения эпохи Средних веков, в котором центром\* культуры и философии признавался Бог.

**Трансцендентный** — выходящий за рамки чувственного опыта; находящийся за пределами ограниченного бытия; запредельный.

**Таксон** – группа дискретных объектов, связанных той или иной степенью общности свойств и признаков и благодаря этому дающих основание для присвоения им определенной таксономической категории.

**Таксономические категории** – понятия, применяемые в таксономии для обозначения соподчиненных групп, объектов-таксонов; для определенной сферы реальности строится система таких категорий, которая должна давать полное описание этой реальности с точки зрения ее иерархического строения (например, систематика животных или растений).

**Таксономия** – раздел систематики, учение об эволюционном соподчинении групп организмов – от подвидов и видов до систематических (классификационных) царств природы (дробянок, грибов, растений и животных).

**Тератоген(ы), тератогенез** – биологические воздействия (внутриутробные заболевания и т.п.), химические вещества и физические агенты, вызывающие уродства у организмов в ходе их индивидуального развития.

**Техника** – совокупность механизмов и машин, а также система управления. Добычи, хранения, переработки вещества, энергии и информации, создаваемых в целях производства и обслуживания непрямых потребностей общества.

**Технология** – 1) совокупность методов обработки, изготовления, изменения состояния свойств, формы сырья, материала или полуфабриката в процессе производства; 2) наука о способах воздействия на сырье, материалы и т.п. соответствующими орудиями производства.

**Техносфера** – часть биосферы, преобразованная людьми с помощью прямого и косвенного воздействия технических средств в целях наилучшего соответствия социально-экономическим потребностям человечества. Техносфера – это здания, различного рода сооружения, системы коммуникации, производственное оборудование, транспортные средства и т.д.

**Толерантность** – способность организмов относительно безболезненно выносить отклонения факторов среды жизни от оптимальных для него.

**Трансграничное загрязнение** – поступление в окружающую среду дополнительного количества загрязнителей с территории соседних государств (переносимых воздушными потоками, транзитными реками и др.).

**Трофический уровень** – совокупность организмов, занимающих определенное положение в общей цепи питания. Удаленность организмов от продуцентов одинакова. Они характеризуются определенной формой организации и утилизации энергии. Организмы разных трофических цепей, получающие пищу через равное число звеньев в трофической цепи, находятся на одном трофическом уровне.

**Темпоральность** (временные особенности) – временная сущность явлений, порожденная динамикой их собственного движения, в отличие от тех временных характеристик, которые

определяются отношением движения данного явления к историческим, биологическим, физическим и др., временным координатам.

**Тотемизм** – комплекс верований и обрядов родового общества, связанных с представлением о родстве между группами людей (обычно родами) и т. н. тотемами – видами животных и растений (реже явлениями природы и неодушевленными предметами); каждый род носил имя своего тотема. Его нельзя было убивать и употреблять в пищу. Тотем был распространен у всех народов мира, пережитки сохранились во всех религиях.

**Утопия** – в широком смысле некоторое построение (проект), реальное воплощение которого практически недостижимо.

**Уравнение Лотка–Вольтера** – пара дифференциальных уравнений, позволяющих модельно рассчитать конкурирующие взаимоотношения между двумя видами в системах «хищник – жертва», «паразит-хозяин», «потребитель – корм».

**Урбанизация** – 1) рост и развитие городов; 2) приобретение сельской местностью внешних и социальных черт, характерных для города; 3) процесс увеличения роли городов в развитии общества.

**Уровень иерархии, организации** – функциональное место системы данной сложности в общей «системе систем» материального мира.

**Устойчивое развитие** – развитие, обеспечивающее должный баланс между решением социально-экономических проблем и сохранением окружающей среды, удовлетворение основных жизненных потребностей нынешнего поколения с сохранением таких возможностей для будущих поколений.

**Фатализм** — мировоззрение, рассматривающее жизнь в качестве цепи predetermined событий.

**Феномен** — явление, воспринимаемое на основе чувственного опыта.

**Фация** – термин, применяемый в ландшафтоведении, геологии, биологии и т.д. Например, фация биогеографическая – участки с незначительными различиями в условиях жизни в пределах одного биотопа. Фация может быть: ботаническая, геологическая, почвенная, физико-географическая.

**Фенология** – раздел науки, исследующий периодические явления в природе, как правило, живой.

**Фитонциды** – биологически активные вещества, образуемые растениями, убивающие или подавляющие рост и развитие болезнетворных организмов и играющие роль в иммунитете растений.

**Фитофаги** – животные, питающиеся растениями.

**Фитоценоз** – сообщество растений, входящих в биогеоценоз.

**Флора** – совокупность видов растений, произрастающих на определенной территории.

**Флуктуация** – случайное отклонение величины, характеризующей систему из большого числа частиц, от ее среднего значения.

**Форма жизненная** – тип приспособления разных видов к сходным условиям среды или одного вида к различным ее модификациям, например, приспособлений растений к условиям Севера или одного вида растений к среде чередующихся ландшафтных зон (к жизни в тундре, тайге, лесостепи и т.д.).

**Фотосинтез** – превращение зелеными растениями и фотосинтезирующими микроорганизмами лучистой энергии Солнца в энергию химических связей органических веществ (тела растений, микроорганизма). Ф. Происходит с участием поглощающих свет пигментов, прежде всего хлорофилла. Механизм Ф. Состоит из сложной цепи фаз и окислительно-восстановительных реакций.

**Фронтолиз** – размывание или исчезновение атмосферного фронта, процесс, обратный фитосинтезу. Происходит под воздействием определенных движений воздуха, обычно в процессе циклонической деятельности.

**Фетишизм** – культ неодушевленных предметов фетишей, наделенных, по представлениям верующих, сверхъестественными свойствами. Был распространен у всех народов.

**Философия (любовь к мудрости)** – особая форма общественного сознания и познания мира, вырабатывающая систему знаний о фундаментальных принципах и основах человеческого бытия, о наиболее общих сущностных характеристиках челове-

ческого отношения к природе, обществу и духовной жизни во всех их основных направлениях.

**Хинаяна** — одно из течений («малая колесница») в буддизме.

**Христианство** — одна из главных мировых религий. Возникла на Ближнем Востоке в I—II вв. нашей эры. Основана на духовном учении Иисуса Христа, которое в церковном христианстве претерпело ряд существенных изменений.

**Хемосинтез** – процесс образования некоторыми микроорганизмами органических веществ из двуокиси углерода за счет энергии, получаемой при окислении неорганических соединений (аммиака, водорода, соединений серы, закисного железа), т.е. внутриклеточных химических реакций без прямого участия солнечной энергии.

**Чарвака** — материалистическое философское учение в Древней Индии. Часто отождествляется с локаятой.

**Человек** – общественное существо, обладающее сознанием, разумом, субъект исторической деятельности и культуры, выступивший в этом процессе своего самоосуществления как личность. Сущность человека, его происхождение и назначение, место человека в мире неизменно остаются центральными проблемами в религии и философии.

**Эволюция** — плавные, постепенные изменения сложных систем, направленные к совершенствованию и повышению степени организованности. Один из типов развития.

**Эзотерическая философия** — общее название тайных (скрытых) философских учений, малодоступных широким массам. Единым источником эзотерических учений считается таинственная Шамбала — Духовная Обитель Великих Учителей человечества.

**Эквивалентный** — равноценный, равнозначный, одинаковый, тождественный.

**Экзистенциализм** — философия существования, одно из крупных западных философских течений в XX века.

**Экзистенция** — существование.

**Эклектика** — неорганичное соединение разнородных ча-

стей и элементов в единое целое. Название философских школ (эклектические школы) в Древней Греции и Древнем Китае.

**Эманация** — в широком смысле истечение, распространение. У неоплатоников — переход от высших стадий (уровней) космического бытия к низшим.

**Эмпиризм** — философское направление (гносеологическая концепция), признающее чувственный опыт единственным или важнейшим источником человеческого познания.

**Эмпирический** — связанный с опытом.

**Эпикуреизм** — материалистическая школа в древней греческой философии. Основатель — Эпикур.

**Эпистемология** — философская теория познания, учение о познании.

**Эсхатология** — религиозное учение о конце мира и человека.

**Этика** — одна из философских наук, предметом которой является мораль и нравственность.

**Ценоз** — любое сообщество (биоценоз, зооценоз, фитоценоз и т.п.).

**Цепь пищевая** — (трофическая цепь питания) — ряд видов или групп, каждое предыдущее звено в котором служит пищей следующему.

**Церера** — 1) одна из самых крупных (поперечных ок. 1000 км) малых планет; открыта Дж.Пиаци (Италия, 1801). Расстояние Цереры от Солнца изменяется от 2,55 до 3,03 а.е.; 2) в римской мифологии богиня земледелия и плодородия. Соответствует богине Деметре.

**Цивилизация** — обозначающего: город, городская община, государство. Одни отождествляют ее с уровнем культуры, другие рассматривают как ступень исторического развития. Понятие цивилизация утверждается в XVII в.

**Цикл биогеохимический** — круговорот химических веществ из неорганической природы через растительные и животные организмы обратно в неорганическую среду.

**Эвтрофикация** — избыточное обогащение водоемов органическими веществами.



**Экосфера** – экологическая сфера, биологическая система, включающая живые организмы и окружающую их среду, с которой они взаимодействуют.

**Экоцид** – преднамеренное преступное разрушение среды обитания всего живого, в том числе уничтожение среды обитания человека на обширной территории в военных целях.

**Энтропия** – мера упорядоченности системы, стремящейся согласно второму закону термодинамики к возрастанию до состояния физического равновесия (полной равномерности распределения вещества и энергии), которое необратимо. Живые системы и системы с участием живого для уменьшения Э. совершают работу и до поры до времени остаются негэнтропийными. Смерть приводит к «растворению» организма в окружающей среде.

**Эридан** – созвездие Южного полушария неба, наиболее яркая звезда (Ахернар) 0,5 визуальной звездной величины. Наилучшие условия для наблюдений в октябре-ноябре частично видно на всей территории бывшего СССР. В Библии – Эридан река в Раю.

**Эстуарии** – 1) полузамкнутый прибрежный водоем у впадения реки в море, имеющий свободное сообщение с морем; 2) однорукавное воронкообразное устье реки, расширяющееся в сторону моря; 3) широкое устье реки, впадающей в озеро, море или океан в местах, где прилегающая часть моря (озера, океана) имеет большие глубины, а приносимые рекой наносы постоянно удаляются морскими течениями.

**Язык** — система знаков, используемая для мышления, общения и письма.



**Виталий Решович  
Бганба,<sup>76</sup>**

родился 7 февраля 1955 г. в городе Ткварчели Абхазской АССР (ныне Республика Абхазия), абхаз, космополит.

В 1972 году окончил Ткварчельскую среднюю школу № 5.

В 1973 году выполнил норматив мастера спорта СССР<sup>77</sup> по вольной борьбе. Участник и победитель многих международных турниров.

В. Р. Бганба окончил шесть высших учебных заведений, а также очную аспирантуру и очную докторантуру в Москве.

<sup>76</sup> Научная деятельность В.Р.Бганба. (Составитель Д.М. Дасаниа). Сухум. 2012.

<sup>77</sup> СССР – Союз Советских Социалистических Республик был образован 30 декабря 1922 году, а распался 19 ноября 1991 году. В последствии на постсоветском пространстве, на базе СССР был образован СНГ – Союз Независимых Государств.

### **Учеба в вузах:**

В 1980 году окончил Абхазский государственный университет по специальности «Филолог».

В 1988 году окончил двухгодичное очное отделение Бакинской Высшей партийной школы с отличием.

В 1997 году окончил годичное очное отделение Института повышения квалификации и переподготовки кадров (ИППК) кафедры социологии и политологии МГУ им. М.В. Ломоносова по специальности «Политология». Тема дипломной работы: «Особенности современного этапа федерализма в России: тенденции развития».

В 1998 году окончил вечернее отделение Российской экономической академии им. Г.В.Плеханова и получил квалификацию «Экономист» по специальности «Финансы и кредит». Тема дипломной работы: «Активные и пассивные операции коммерческих банков».

В 1998 году параллельно окончил негосударственный вуз – Московскую международную высшую школу бизнеса «Мирбис» по специальности «Магистр управления».

В 2000 году окончил вечернее отделение юридического факультета Московского государственного социального университета и получил квалификацию «Юрист» по специальности «Юриспруденция». Тема дипломной работы: «Правовое положение иностранных инвестиций в России».

### **Аспирантура:**

В 1988 году окончил Институт философии и права Академии наук Республики Азербайджан (Баку). Изучал темы: «Нравственно-психологический аспект процесса общения». «Основания экологической этики».

В 1990 году окончил очную аспирантуру (штатный соискатель) на кафедре философии Академии общественных наук при ЦК КПСС и защитил ученую степень кандидата философских наук по теме: «Основания экологической этики».

Во время учебы в аспирантуре был вольнослушателем философского факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.

### Докторантура:

В 1992 году окончил докторантуру двухгодичного очного отделения кафедры философии Гуманитарного Центра Российской Академии Управления при Президенте РФ и защитил ученую степень доктора философских наук по теме: «Экологическая проблема: социально-философские основания и пути решения».

В марте 2008 году в г. Тверь в Межотраслевом центре эргономических исследований и разработок защитил ученую степень доктора экономических наук по теме: «Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему».

В июне 2011 году в г. Тверь в Межотраслевом центре эргономических исследований и разработок защитил ученую степень доктора психологических наук по теме: «Методическое обеспечение процессов самоактуализации и психосоциальной адаптации личностей молодых специалистов к условиям деятельности на современных предприятиях».

Виталий Решович Бганба является трижды доктором наук – доктором экономических наук, первым доктором философских наук и первым доктором психологических наук среди абхазов – это уникальное явление в научной среде.

Виталий Решович Бганба – имеет творческие псевдонимы: Бганба – Церера В.Р., Бганба – Эридан В.Р., Бганба – Горангур В.Р., Бганба – Бэрцегур В.Р.

**В.Р.Бганба как доктор философских наук** придерживается теории Разумности Вселенной. Исследователь в областях: Космогенезис, философия, социально-философский анализ глобально-экологических проблем, политология, теория искусств античного мира и эпохи Возрождения.

В. Р. Бганба разработана социально-философская концепция экологической проблемы и методологических аспектов ее решения на основе системного подхода к социально-экономическому и экологическому развитию, исторического анализа

эволюции, теоретического и практического отношения человека к природе.

**Виталий Решович Бганба внес существенный вклад в:**

–определение оснований классификации отдельных направлений экологии;

–выявление философско-методологических и логических аспектов генезиса экологии;

–обоснование статуса социальной экологии как науки постнеклассического типа;

–аргументацию общеэкологических понятий, позволившую показать единство экологии, глубинную связь ее отдельных направлений;

–уточнение научно-теоретического содержания экологического образования на различных уровнях;

–обоснование экологической культуры как духовной предпосылки гармонизации социально-экономического и экологического развития;

–разработку методологических основ экообразования.

**Виталием Решовичем Бганба впервые раскрыты:**

–основания экологической этики, ее статус, гносеологические особенности, социально-регулятивные функции,

–процесс становления и особенности социальной экологии как науки. Он уточняет ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы и законы, показывает пути устойчивого экологического развития, то есть, является одним из пионеров исследования концепции экологической этики и социальной экологии, а также преподавания этих предметов в вузах России. Эти науки являются интегральными дисциплинами, которые формируются на стыке естественных и общественных наук.

В. Р. Бганба также является основателем теоретической абхазской философии и автором книги по философии «Основания абхазской философии».

### **Основные его книги по философии:**

Становление экологической этики. М.: РАУ, 1992. Экологическая проблема: социально-философские основания и пути решения. М.: РАУ, 1993. «Космогенезис и ноосфера». М., 2001. «Философия». М., 2003. «Основания абхазской философии». Сухум, 2005. «Экологическая этика». М., 1998. «Социальная экология». М., 1998. «Философия. Экология. Ноосфера». М., 2003. «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера». Сухум, 2008 и другие.

### **В.Р.Бганба как доктор психологических наук – исследователь в области:**

–взаимосвязи особенностей самовосприятия и самоактуализации личности как определенные, относительно устойчивые характеристики самовосприятия, значимые с точки зрения процесса самоактуализации и отличающиеся у различных людей;

–процесса адаптации молодых работников к условиям деятельности на инновационных предприятиях. Выявлены действительные место и роль психосоциальной адаптации в ее существенных проявлениях.

В результате комплексного исследования аксиологической, психологической и дидактической составляющих процесса адаптации обоснована Концепция психосоциальной адаптации, являющаяся новым теоретическим знанием, обеспечивающим эффективное функционирование хозяйствующих субъектов и способствующая всесторонней самоактуализации личности.

В соответствии с Концепцией психосоциальной адаптации разработана система принципов и правил, обеспечивающих возможность проектировки компонент системы психосоциальной адаптации на инновационных предприятиях. Сформулированы условия и приемы, позволяющие специалистам-психологам эффективно использовать технологии Нейра – лингвистического программирования для обеспечения плодотворной и сжатой во времени психосоциальной адаптации, способствующие созданию условий личностного роста специалистов.

Он автор ряда научных статей, брошюр и монографии по психологии.

### **Основные его книги по психологии:**

«Экология Души. (Ненасилие – путь в грядущее)». СПб, 1994. «Психология». СПб, 1995. «Сон разума или нить жизни». СПб, 1995. «Сокровенные мысли». Сухум, 2008. «Рапсодия мысли». Сухум, 2008. «Симфония разума, Сухум, 2008. «Я – концепция: структура и содержание». Сухум, 2010. «Психосоциальная адаптация личности». Тверь. 2011 и др.

**В.Р.Бганба как доктор экономических наук** – исследователь в области мировой финансовой и банковской систем. Им проведен анализ процессов интеграции отечественных банков в мировую финансовую систему; метод формирования оценочной функции деятельности банка на основе иерархии многомерных размытых классификаторов; определены структура и состав интеллектуальной системы поддержки принятия решений по рейтинговой оценке банков и возможности их вхождения в систему страхования с учётом неопределённости исходной информации; выполнен вычислительный эксперимент по рейтинговой оценке банка на основе разработанной системы её формирования.

Он автор ряда научных статей, брошюр и монографии по экономике.

### **Основные его книги по экономике:**

«Основы банковского дела». СПб, 1995. «Человек – банкир своей жизни». Сухум, 2008. «Экономика природопользования». М., 2003. «Инвестиции группы Всемирного Банка в решении экопроблем». М., 2003. «Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему». Тверь. 2008 и др.

В. Р. Бганба – человек с ярко выраженной индивидуальностью, блестящий эрудит, специалист, удивительно сочетающий в себе, как ученый-мыслитель, синтез смелости и осторожности. Обладает великолепным аналитическим складом ума, способностью интуитивно схватывать суть скрытых вещей. Необычайный диапазон его исследований оказал огромное влияние на

научную общественность, а его идеи, изложенные с убедительной ясностью, пользуются популярностью.

В. Р. Бганба глубоко предан научной работе, щедро делится своими знаниями. Высокая требовательность к себе и интеллект, который он привнес в научную работу, сделали его авторитетным специалистом в научных кругах. Он известен среди своих коллег как сердечный и доброжелательный человек.

В. Р. Бганба является целенаправленным и разносторонним исследователем и весьма ценным педагогом, научным руководителем многих аспирантов и докторантов.

В.Р. Бганба – автор ряда книг, им опубликован ряд научных работ в научных и популярных журналах, еженедельниках, газетах в России и других странах, которые посвящены глобально экологическим, общечеловеческим, социально этическим, гуманистическим проблемам современности.

Некоторые его книги переиздавались, а также переведены на иностранные языки. Все его работы можно разделить на несколько групп: монографии, учебные пособия, брошюры, научные статьи и др. Также им научно отредактированы и написаны предисловия к монографиям ряда российских и зарубежных ученых.

В. Р. Бганба является автором двух монографий, изданных в МГСУ в серии 30-томника «Энциклопедия социального образования Российской Федерации»:

– «Экологическая этика». Том 9. М., 1998. 10,3 п.л.;

– «Социальная экология». Том 13. М., 1998. 16 п.л.

В. Р. Бганба – организатор и участник многих Международных научных конференций в Москве и зарубежом:

–Международная конференция: «Человечество. Земля. Вселенная». Тема его доклада – «Человечество как космическое явление». Болгария, г. Казанлык, 1991 г.

–Международная конференция: «Экологическое образование: состояние, проблемы и перспективы развития». Тема его доклада – «Мировоззренческая парадигма экологического образования». Москва, 1997 г.



–Международная конференция: «Социальная экология и городская среда». Тема его доклада – «Мегаполис: экология человека в его социо-экосистемах». Москва, 1998 г. и др.

**Виталий Решович Бганба избран академиком:**

- Российской экологической академии (М., 1995);
- Академии социального образования РФ (М., 1998);
- Международной академии ноосферы (М., 2003);
- Международной академии психологических наук (М.,2010).

**В.Р. Бганба в разное время работал профессором:**

- Бакинской Высшей политической школы (1988 г.).
- Санкт-Петербургского Технологического института сервиса (1994 – 1995 гг.).
- Московского государственного социального университета (1996 – 2003 гг.),
- а также финансовым аналитиком Национального банка РА (2005 – 2008 гг.).

**В этих вузах преподавал следующие предметы:**

«Философия», «Психология», «Политология», «Финансовое право», «Социальная экология», «Деньги. Кредит. Банки» и др.

В. Р. Бганба как ученый и педагог особое внимание уделяет формированию у студентов философского и экономического мышления, экологической культуры, экологической этики, уточнению целей и задач экологического образования.

Предлагаемый им концептуальный подход к курсу «Общая и социальная экология» нашел отражение в ряде его учебных и методических пособий. Он позволяет существенно повысить эффективность преподавания и принять за основу Государственного образовательного стандарта университета (МГСУ).

Обоснованные им принципы экологического образования содействовали уточнению содержания экологического образования в России, нашли положительный отклик в ряде стран СНГ и послужили концептуальной основой целого ряда учебников по экологии.

Его книге «Социальная экология» дан гриф «Допущено» (Учебно-методическим объединением) Министерства образования России в качестве учебного пособия для студентов вузов Российской Федерации и издается большим тиражом в Москве, в издательстве «Высшая Школа» в 2003-2005 гг.

В. Р. Бганба – один из тех счастливых людей, которые находят удовольствие в своей научно – педагогической работе. Свидетельством этому является его удачная книга **«Философия. Экология. Экономика. Ноосфера»**. Учебное пособие, которое состоит из ряда книг, общий объем – 1656 с. Рассмотрим вкратце суть некоторых положений его книги.

В. Р. Бганба в книге **«Космогенезис и ноосфера»** раскрывает вопрос о происхождении Вселенной, эволюции жизни на Земле и отличительную особенность развития разума человека. По его мнению, на протяжении всей истории культуры у человека формировалось свое видение мира. Вначале он был погружен в рассказы о чувственном восприятии невидимых существ, располагавшихся в символической иерархии. Затем, по мере осознания им своего места в мире, возникали новые представления о мире и себе. Духовность человека формируется в единстве ритмов ближнего и дальнего Космоса, формами проявления которого выступают ритмы Вселенной, Природы, Человека и Общества.

По мнению В. Р. Бганба, реальный мир космопланетарного человека, адекватный его биоэнергоинформационной природе, представляет собой единство трех миров – *физического, душевного и духовного*. *Физический мир* – это проявленный мир, а *душевный и духовный миры* – это миры непроявленные. Если познание физического мира производится на основе чувственного восприятия, то в познании душевного и духовного миров человек опирается на сверхчувствительные восприятия. Познание здесь происходит путем соприкосновения этих миров человека. Такое познание называется духовным.

В интересном ракурсе он раскрывает суть понятия лептоносферы человека. Лептоносфера человека вместе с лептоносферой природы составляет систему одухотворенного Космоса, формами проявления которого выступают *лептоносфера* пла-

нет, звезд, звездных систем, Вселенных и Космоса, обладающих коллективным разумом и сознанием. Живые организмы являются источниками различных материальных образований в виде микролептонных потоков и сгустков, несущих мысли, чувства и эмоции, адекватные соответствующим организмам; для человека это будут мыслеформы, мыслезвуки, мыслечувства и т.д.

Далее, он рассматривает Космобиоритмы человека, которые, на его взгляд, представляют собой, с одной стороны, единство физических, экзистенциальных и психических ритмов, и, с другой стороны – единство эмоциональных, рациональных, интеллектуальных и деятельностных ритмов, формами, проявления которых выступают соответственно планетарные ритмы, ритмы планетарной жизни человека, ритмы творческой и жизненной активности человека. Рассмотренные сферы жизни человека в мире природы представляют собой исторические формы развития космосферы земли, которую можно определить как суперсферу. Человек, Земля, Космос существуют в единстве и целостности: Космос снабжает Человека информацией, Человек познает и преобразует Землю и постигает законы Космоса.

Книга В. Р. Бганба «**Основания абхазской философии**» является первой теоретической научной *философской* литературой. (Он является основателем теоретической абхазской философии). В ней он, доказывает, что философия абхазов творилась на протяжении тысячелетия и ей предшествовала двуликая про/пред/философия. Это, прежде всего, художественно-мификорелигиозный мировоззренческий комплекс – плод в основном мировоззренческого выражения, результат «великой метафоры» – переноса на природу внешних свойств человека и родового общества (антропосоциоморфизм), благодаря чему образуется сверхприродный мир мифов, и реальное жизнеобеспечивающее знание – плод практического рассудка, интеллекта, логоса как «разумного слова», в отличие от мифообразующего «мифоса».

Органически же философии абхазов непосредственно предшествовала «профилософия». *Профилософия* – результат возрастающего воздействия мифико-религиозного комплекса второй части профилософии, выразившейся в описании *антро-*

*посных* (люди – люди), *мифико-антропосных* (боги – люди) и *даже мифических* (боги – боги) ситуаций, в «земных» реальных знаниях, в описании производственного процесса, в культе разумность. В результате этого воздействия в художественно-мифическом, разумномифическом комплексе зарождаются такие элементы философии, как эпос абхазов. Генезис философии абхазов следует понимать как движение мысли от мифа к философии, благодаря логосу.

С зарождения философии абхазов происходит одновременное зарождение абхазской философской терминологии. Первоначально всего сущего в философии древних абхазов и адыгов – это «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды понимается как мировой дух воды, жизненная энергия, нечто бессмертное, духовное и жизненное начало, оживляющее вселенную, природу, который управляет судьбой людей и разливает жизнь на Земле. Абхазы также верили в бессмертие и переселение души. А человек, по их мнению, подобно другим живым существам, произошел из рыбы.

«Пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды – это среда, агент и принцип всеобщего зачатия и порождения. Но зачатие требует как *женского*, так и *мужского* начала: отсюда два аспекта *мифологемы воды*. В роли *женского начала* «пса – вода» выступает как аналог материнского лона и чрева, а также оплодотворяемого яйца, а оживляющее проникание «пс – дух», отождествляется с *оплодотворяющим мужским семенем*, заставляющим воду «рожать». И происходит становление *Слова* плотью, а *плоть обретает* дух, чтобы узреть тайны Духа воды.

То есть, Существа получают бытие из двух понятий: «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Духа воды, и возникают все вещи согласно ««сперматическим логосам»<sup>78</sup>», в которых бог-

---

<sup>78</sup> Сперматозоид – в переводе с греческого означает – «сперма» – «семя», «зоон» – «живое существо» и «эйдос» – «вид». То есть в сперматозоиде закодировано духовная и материальная сущность человека – ПСА – (вода), Адзы апсы – (закодированный Дух воды). Порция мужской спермы попадающая в «женское лоно» во время полового акта содержит сперматозоидов – от 350 до 500 миллионов, но только лишь одному из них удается добраться до верхней части маточной трубы, минуя высокую кислотную среду влагалища и оплодотворяет яйцеклетку и дает начало чьей – то судьбе. (Невероятно велик естественный отбор на молекулярном уровне).

Логос выступает как закон организации и развития индивидуальной «природы». Космос развивается циклически: в конце периода «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, поглощает прочие элементы, но в каждом следующем цикле мир возрождается из «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, протосубстрата в прежнем виде. Высшей манифестацией бога-Логоса выступает творческий «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, – «природа», или пневма (всепроницающее дыхание, «душа» космического организма).

С мотивом «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды как первоначала соотносится значение Святая вода для акта омовения, возвращающего человека к исходной чистоте. Ритуальное омовение – как бы второе рождение, новый выход из материнской утробы.

По мнению абхазов, в мире царствует необходимость. Вселенское «сцепление» причин понимается абхазами как «анасып – судьба», а его необходимость — как «алахынца – рок». «Судьба» = «необходимость» = «пс – дух», «пса – вода», Адзы апсы – Дух воды, выступает как «*промысел*» целесообразно упорядочивающий мироздание.

Дух воды в распределении текущей жизни господствует известная равномерность, как в кровообращении. Таким образом, по мнению абхазов, первоначально всего сущего Дух воды – есть вся хранящаяся вселенская и человеческая мудрость.

В. Р. Бганба в книге «**Философия**» (краткий очерк истории философии), изложены важнейшие этапы и течения мировой философской мысли от ее истоков до современной философии. То есть, он в своих лекциях по античной философии, лекциях о Декарте («Картезианские размышления») и Канте («Кантианские вариации») анализирует аппарат философской мысли как язык «реальной философии», за которым стоят определенные феномены сознания и структуры мышления. С одной стороны, это всегда экземплифицированные акты сознания тех или иных мыслителей и философов, а с другой — акты, в которых выкристаллизовывались порождающие структуры европейского мышления. Теория припоминания Платона и его абстракция ра-

циональной структуры вещи («идея»), принцип cogito и теория непрерывного творения Декарта, априорные формы и принцип интеллигибельности Канта, Марксова концепция превращенных форм сознания и понятие «практики» — эти философские парадигмы, с его точки зрения, являясь определенной трактовкой феномена сознания, в значительной степени конституировали онтологическое поле философии и европейский тип рациональности.

Область философских интересов В. Р. Бганба не ограничивается историей философии. Он рассматривает человека как некоторую возможность или потенциальность самоосуществления. Становление и самоосуществление человека в таком смысле невозможно вне интеллигибельного пространства, допускающего самореализацию, и вместе с тем, вне усилия самого человека по восстановлению достоверности сознания и усилия мысли на собственных основаниях. Он при анализе неподлинного существования человека отмечает, что существует такая озабоченность настоящим, которая превращает человеческую жизнь в «боязливые хлопоты», в прозябание повседневности. Основная черта подобной заботы — ее нацеленность (как практически-деятельного, так и теоретического моментов) на наличные предметы, на преобразование мира. С одной стороны, сама эта нацеленность анонимна и безлика, с другой — она погружает человека в безличный мир, где все анонимно. В этом мире нет и не может быть субъектов действия, здесь никто ничего не решает, и поэтому не несет никакой ответственности. Анонимность «подсказывает» человеку отказаться от своей свободы и перестать быть самим собой, стать «как все». Мир строится на практике отчуждения; в этом мире все — «другие», даже по отношению к самому себе человек является «другим»; личность умирает, индивидуальность растворяется в усредненности.

Главная характеристика мира повседневности, по мнению В. Р. Бганба — это стремление удержаться в наличном, в настоящем, избежать предстоящего, то есть смерти. Сознание человека здесь не в состоянии отнести смерть (конечность, временность) к самому себе. Для повседневности смерть — это всегда

смерть других, всегда отстранение от смерти. Это приводит к размытости сознания, к невозможности обнаружить и достичь своей собственной сущности (самости). Повседневный способ бытия характеризуется бессодержательным говорением, любопытством и двусмысленностью, который формирует «обреченность миру», растворение в совместном бытии в среднем. Попытка вырваться из беспочвенности, прояснить условия и возможности своего существования может осуществляться лишь благодаря совести, которая вызывает существо человека из потерянности в анонимном, призывает человека к «собственной способности быть самостью».

С точки зрения В. Р. Бганба, за кажущейся случайной цепью событий необходимо усматривать глубинные причины. Внешний мир отражается в сознании людей на основе деятельности разума, обобщающего результаты опыта. То, что случайности могут быть объяснены глубокими причинами, по его мнению, не главное; важно то, что самые различные нравы, обычаи и мысли людей можно объединить в набор определенных типовых групп. Разнообразие социальных законов объяснимо, ибо они реализуются вследствие причин зачастую объективного характера. Ибо рациональные законы разумного мира, оказывающие влияние на человека, могут быть им же и разрушены. Причина этого в том, что отдельные разумные существа по своей природе ограничены и поэтому способны заблуждаться, и что, с другой стороны, им свойственно по самой их природе действовать по собственным побуждениям. Поэтому они не соблюдают неизменно свои первоначальные законы, и даже тем законам, которые они создают сами для себя, они подчиняются не всегда.

В. Р. Бганба, утверждает, что социальная система предполагает наличие трех подсистем: личностная система (действующие актеры); система культуры (разделяемые ценности, которые обеспечивают преемственность и последовательность норм и предписанных им статусных ролей); физическое окружение, на которое общество должно ориентироваться. Для того чтобы выжить, любая система должна отвечать ряду функциональным требованиям: адаптация (к физическому окружению; эконо-

мика); достижение целей (средства организации ресурсов для достижения целей и получения удовлетворения; политика); интеграция (форма внутренней и внешней координации системы; дух будет противопоставлен обществу и его притязаниям определять всю жизнь личности, судьба личности будет противопоставлена теории прогресса, — сама демократия может оказаться формой тирании над личностью.

Основной круг гносеологической проблемы очерчивается посредством таких проблем, как интерпретация субъекта и объекта познания, структура познавательного процесса, проблема истины и ее критерия, проблема форм и методов познания и др.

Особую роль в этом процессе сыграла методологическая рефлексия развития гуманитарных наук, в которых взаимодействие исследователя с исследуемой действительностью строится принципиально иначе, чем в естественных науках. В этом автор исходил из положения о специфической детерминации человеческой жизни, прежде всего, со стороны смыслов и значений культуры, соотносимых с целевыми механизмами человеческой деятельности, задаваемыми иерархиями ценностей. За иерархиями ценностей им усматривалась соответствующая иерархия бытия, «градуируемого» от небытия к «более-чем-бытию».

Следующая ось анализа — соотношение понимания бытия эпохой и понимания бытия конкретными субъектами, человеком. При этом основная детерминация человеческой жизни идет не из прошлого и исходит не из настоящего, а из «точки» абсолютно-го бытия. Это детерминация посредством свободы, он считает, что сущность свободы заключается в способности преодоления инерции фактического бытия, открытия себя для абсолюта.

В. Р. Бганба констатирует исчерпанность субъект-объектной схемы для понимания современных социокультурных процессов и показывает тот кризис, к которому привела основанная на этой схеме европейская концепция «бытия-в-природе». Он предлагает концепцию «бытия-в-качестве-природы», в которой человек как бы «помогает» природе реализовать самое себя, так как ее «собственно-первоначальный строй вовсе не случаен и не бессмысленен».



В. Р. Бганба также удалось выявить природу объективно-реального времени и ответить на вопрос: «Что такое время?». По его мнению, объективно-реальное время (времена всех ранее известных концепций являются постулированными, придуманными человеком), существующее независимо от человека, его сознания, является функцией конкретных конечных материальных объектов, процессов, а не всеобщей формой бытия материи.

Объективно-реальное, по его терминологии, функциональное время образуется в результате последовательной смены состояний конкретных конечных материальных процессов и самих процессов (каждый объект – процесс). Поскольку функциональное время образуется конкретными, реально существующими материальными процессами с момента их возникновения и до исчезновения, оно всегда настоящее (а прошлое и будущее времена статуса реальности не имеют). Именно в этой связи лишь настоящее функциональное время имеет физический смысл, физическое значение.

То есть, по его мнению, каждый конкретный материальный объект, процесс образуют свое собственное настоящее время, в котором только (а не в постулированном времени) и существует. Термин «собственное время» используется и в теории относительности, но применительно к механически движущимся телам, тогда как собственное время функциональной концепции — результат качественных изменений, являющихся причиной становления – возникновения и исчезновения материальных объектов как таковых.

Собственное время теории относительности измеряется так называемыми «хорошими часами», а собственное время функциональной концепции можно было бы измерить лишь идеальными часами, способными точно повторять ритмы и длительности, образуемые последовательно сменяющимися состояниями самого объекта, процесса, образующего время. Объективно-реальное (функциональное) время принципиально необратимо, поскольку по причине своей несубстанциональности (время – не вещество и не поле) оно не может повернуться вспять, если бы даже образующий его процесс стал бы протекать обратно;

несубстанциональное функциональное время не может ни замедляться, ни ускоряться – замедляться или ускоряться могут лишь сами процессы, образующие время; поскольку объективно-реальное (функциональное) время образуется только конкретными конечными материальными микро-, макро- и мега-процессами, оно всегда конечно, а потому вечность – не бесконечное время; несубстанциональное функциональное время не имеет, не может иметь собственных свойств – оно лишь специфически отражает свойства образующего его процесса.

В реальной действительности время является функцией процесса, а не наоборот: процесс – функция времени, как это принято считать в науке. В свою очередь, из сказанного вытекает необходимость коренным образом поменять подходы к исследованию многих проблем различных сфер науки и практики для более эффективного их решения.

В.Р. Бганба также рассматривает проблемы бесконечности Вселенной в целом (Вселенной, исчерпывающей собой весь объективно существующий мир). Так, по его мнению, если Вселенная пульсирует, так называемый Большой Взрыв должен происходить каждый раз при достижении ею предельно возможной степени плотности, и наоборот, цикл сжатия Вселенной должен начинаться при достижении ею строго определенной степени разреженности, так как известно, что суммарная энергия во Вселенной всегда одинакова. Причем как очередной цикл расширения Вселенной, так и последующий период ее сжатия должны повторяться абсолютно, поскольку только при этом условии последовательно сменяющиеся циклы пульсирующей Вселенной могут быть равноправными. В противном случае какое-то из указанных двух состояний Вселенной должно быть первым.

Согласно точке зрения В. Р. Бганба, в глобальной Вселенной, если даже она не пульсирует, должно происходить абсолютно полное повторение периодов качественных изменений, в результате которых возникают и исчезают конкретные формы материи. Он объясняет сказанное тем бесспорным фактом, что все без исключения материальные объекты, составляю-

щие Вселенную, конечны, а потому должно быть, конечно, и, число потенциально возможных изменений, превращений, которые могут произойти в каждом из них и во всех в целом. А поскольку в каждом предыдущем периоде должно полностью исчерпываться возможное число изменений и превращений разнообразных форм материи, в последующем периоде, по причине несотворимости и неуничтожимости Вселенной, должно произойти полное повторение как их качественных, так и количественных характеристик.

При этом В. Р. Бганба приходит к выводу, что материя не обладает бесчисленным множеством «степеней свободы» изменений, а потому не может иметь и бесконечного множества форм существования. Следовательно, в несотворимой и неуничтожимой Вселенной должно происходить бесконечное повторение конечного.

В. Р. Бганба в книге «Социальная экология» анализирует «кризис окружающей среды и кризис человека в современном мире». По его мнению, гармония между жизнью и ее окружением начинает распадаться, и возникают вопросы: Почему связи между живыми организмами и окружающей их средой начали разрушаться? Где начало распада тканей экосферы? Как далеко может зайти этот процесс? Как нам восстановить нарушенные связи? Он считает, что если мы хотим выжить, мы должны понять причину надвигающейся экокатастрофы.

Показывает, как глобализация трансформирует современный мировой порядок и будущее мира, внося в его развитие хаотические элементы. Так как кризисные процессы, подтачивающие жизненные устои человека в современном обществе, фиксируют дезориентацию человека, не способного найти свое место в изменяющейся природной и социальной действительности.

Человек утрачивает свою целостность, индивидуальность, уникальность, превращаясь в пассивное существо. Его характерными чертами становятся внутренняя опустошенность, отчужденность, духовная подавленность, психическая неустойчивость, нравственная надломленность и моральная беспринципность.

По мнению В. Р. Бганба, для того, чтобы предотвратить экокризис, необходимы: новое мировосприятие, новая система ценностей, новая философия, новый образ жизни, и программа конкретных действий на всех уровнях. Междисциплинарный характер современной науки и ее универсальный метаязык создают новый канал для движения науки и ее методологии к постнеклассическому типу.

Мировоззренческой основой такой концепции может служить экософия, то есть философия гармоничной взаимосвязи человека с окружающими системами. Речь идет о проникновении в науку экологического подхода, который включает биоэкологические, экологические идеи и знания. Экогуманистическая направленность науки позволяет снять традиционное противоречие между «антропоцентризмом» и «космоприродоцентризмом».

Социальная экология вносит существенный вклад в процесс интеграции современного научного знания. Она изменяет научное мышление, вырабатывая новые теоретические подходы, методологические ориентации у представителей различных наук, способствуя формированию нового экологического мышления.

Книга В. Р. Бганба *«Социальная экология»* представляет собой результат многолетней научно-исследовательской и преподавательской работы. В ней автор раскрывает процесс становления и особенности социальной экологии как науки, ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы, законы, показывает пути экоразвития.

В. Р. Бганба в книге **«Я – концепция: структура и содержание»**, рассматриваются вопросы, касающиеся содержания модусов самовосприятия личности (Я реальное, Я идеальное, Я возможное, Я избегаемое и Я прошлое) в контексте самоактуализации. Содержание модусов оценивается при помощи трех показателей: позитивности, силы и активности. Описывается взаимосвязь между оценками модусов по данным показателям самоактуализации личности. Показывается, что данная взаимосвязь носит различный характер в подгруппах мужчин и женщин.

Изучению связи содержания самовосприятия и самоактуализации личности было посвящено исследование «Я – концепция: структура и содержание», проведенное В.Р.Бганба в 2001 – 2003 гг. (В. Р. Бганба с 1996 по 2003 гг. работал профессором Московского государственного социального университета). Исследование проводилось в Московском государственном социальном университете, эмпирической базой являлись студенты МГСУ (юридический, экономический, социальный, социологический, психологический и лингвистический факультеты), возраст – 19 – 21 год, 123 женщины и 115 мужчин.

В результате проведения факторного анализа и на основании полученных результатов он сделал следующие выводы, согласно которым содержание модусов самовосприятия личности взаимосвязано с уровнем самоактуализации личности. Как оказалось, фактором, наиболее сильно взаимосвязанным с показателями самоактуализации личности, как в подгруппе мужчин, так и в подгруппе женщин, стал фактор «Сильное, но не позитивное Я». В меньшей степени связан с показателями самоактуализации в обеих подгруппах фактор «Сильное, активное и позитивное Я». Еще менее выражена связь с показателями самоактуализации факторов «Сильное и активное прошлое и избегаемое Я» и «Позитивное и активное прошлое Я» в подгруппе мужчин и «Слабое и пассивное прошлое Я» в подгруппе женщин.

Полученные им данные позволяют изменить взгляды на содержание консультативной работы, направленной на создание условий для личностного роста и самоактуализации личности.

Во-первых, основное внимание в рамках данной книги должно быть направлено на осознание своих Я реального и Я возможного, их достоинств и недостатков, уникальных возможностей и заложенных потенциалов.

Во-вторых, основными ориентирами в данном процессе, по его мнению, должны служить осознание сильных сторон своих Я реального и Я возможного (также как Я идеального). В то же время психолог консультант не должен избегать осознания личностью своих недостатков, возможного несоответствия общепринятым стандартам «хорошей», «позитивной» личности.

В-третьих, подтверждается им положение, высказанное многими исследователями, согласно которому важным фактором, взаимосвязанным с самоактуализацией личности, является восприятие себя (и своего идеала) как сильной, активной и позитивной личности и распространение данного взгляда на все временные модусы своего Я (в прошлом и возможном будущем).

В-четвертых, осознание личностью своего прошлого Я, по его мнению, также можно рассматривать как важное условие ее самоактуализации. Причем, если для мужчин важно воспринимать себя в прошлом как сильного и позитивного, то для женщин, напротив, значимо восприятие своего прошлого Я как слабого и пассивного.

В. Р. Бганба в книге **«Психосоциальная адаптация личности»** рассматривает процесс адаптации индивидуумов как психологическую основу профессионального обучения, становления, самоактуализации и эффективной деятельности молодых специалистов.

Им критически проанализированы существующие взгляды на процесс адаптации, отталкиваясь от которых, им созданы модели психосоциальной адаптации и ее обеспечения, модели, основывающиеся на признании взаимосвязи и взаимозависимости ассимиляции и аккомодации, опирающиеся на выделении в адаптации, самоадаптации, дезадаптации, самовосприятия и самоактуализации и др.

На основе критического анализа существующих подходов им разработана модель психосоциальной адаптации молодых специалистов к условиям деятельности в наукоемких отраслях, в которой главными детерминантами оказываются периодические когнитивные эскалации и когнитивные дезадаптации.

По его мнению, процесс психосоциальной адаптации требует должной организации, контроля и периодической корректировки. Лишь в таком случае можно нивелировать колебания, уменьшить их амплитуду, придать всему процессу большую плавность и динамизм, наконец, обеспечить выход на более высокий уровень психосоциальной адаптации.

Феномен психосоциальной адаптации неоднозначен, его обеспечение необходимо рассматривать с системных позиций на

единой концептуальной основе. На основе такого подхода в книге выделены основные, общие цели самоактуализации психосоциальной адаптации специалистов наукоемких производств. Эти цели предопределяют качества личности, которые необходимо формировать (развивать) в ходе психосоциальной адаптации.

На основе такого подхода в книге разработана модель психолого-педагогического обеспечения психосоциальной адаптации специалистов. Профессиографические мероприятия, по мнению автора, должны базироваться на содержательно-психологическом подходе к классификации профессий, а центральное место в изучении структуры необходимых знаний и умений, профессионально-важных качеств специалистов принадлежит методам сбора эмпирических данных и их опроса.

Важным направлением в системе психологического обеспечения психосоциальной адаптации является профессиональная ориентация, организуемая и осуществляемая с целью оказания помощи в выборе профессии специалиста.

Автором показано, что наибольших успехов в профконсультировании возможно достичь при четкой взаимосвязи, предварительной диагностики, консультирования, последующего наблюдения, психологического отбора, а также создании условий для самовосприятия индивидов.

В книге разработана процедура профконсультирования, каждый этап которой наделен конкретными целевыми функциями и реализуется определенными способами и приемами, центральное место среди которых занимают техники Нейра–лингвистического программирования.

Разработана система мер по использованию технологий Нейра–лингвистического программирования в профессиональной ориентации, обеспечивающих эффективную социальную адаптацию.

Использование технологий Нейра–лингвистического программирования в контексте социально-психологического отбора представляется автором плодотворным тогда, когда эти технологии применяются на этапе предтестовой и послетестовой бесед.

Главным результатом профподготовки, по мнению автора, должно быть формирование новых качеств психического развития личности, психических новообразований. На основе такого подхода в книге разработаны фундаментальные правила обеспечения эффективной профподготовки специалиста, а также направления корректировки их деятельности на основе применения технологии Нейра–лингвистического программирования.

В целом, осуществленная автором объективная оценка подтверждает высокую эффективность применения принципов и технологий Нейра–лингвистического программирования в системе обеспечения профессиональной адаптации молодых специалистов.

Активность личности, являясь основой психосоциальной адаптации, проявляется во взаимосвязанных феноменах, один из которых – личностное и профессиональное самоопределение.

В концепции Нейра–лингвистического программирования самоопределение (в том числе и профессиональное) проявляется в такой организации собственного мышления, при которой индивид четко и рельефно осознает собственные убеждения, систему ценностей и цели. Значительное место в этом процессе обеспечения активности личности занимает профессиональная социализация.

В книге рассмотрены коммуникативные и идентификационные элементы социализации, а также методы профессиональной социализации на рабочем месте с применением техник Нейра–лингвистического программирования. Активизация личности в процессе психосоциальной адаптации невозможна без ее мотивации.

Проведенный анализ известных автору теорий мотивации позволяет ему сделать вывод о том, что большинство из них рассматривают мотивацию как систему побудительных причин человеческого поведения, его теоретической и практической деятельности, но не рассматривают мотивацию как процесс стимулирования побудительных причин и мотивацию как комплекс мер психологического воздействия на отдельного человека или группу людей.

По мнению автора, профессиональное самоопределение нельзя рассматривать вне связи с самоактуализацией. Про-



цесс самоактуализации личности является сложным, многоплановым, неоднозначным процессом, протекающим в тесной связи с такими явлениями, как самореализация, самоосуществление, самоопределение в профессиональной области, в совокупности с психологическими особенностями личности.

В книге разработана модель взаимосвязи самовосприятия и самоактуализации личности. Согласно данной модели, эта взаимосвязь вытекает из природы и функций самовосприятия, которое, с одной стороны, отражает присущие субъекту качества и свойства, отражает результаты самоактуализации; с другой стороны, оно может рассматриваться как основа для самоактуализации, источник мотивации в направлении личностного роста, источник моделей для ориентации в ситуации, развития и самоизменения.

Данная модель уточняет имеющиеся представления о природе взаимосвязи самовосприятия и самоактуализации личности; развивает научные представления об условиях самоактуализации и, механизмах данного процесса.

В практическом плане данное положение открывает возможности создания методики работы с самовосприятием в направлении, способствующем созданию условий для личностного роста и самоактуализации личности.

Показано, что существует взаимосвязь между содержанием модусов самовосприятия и уровнем самоактуализации личности. Эмпирически подтверждено, что принятие личностью не только позитивных, но и своих негативных характеристик также может быть взаимосвязано с высоким уровнем самовосприятия. Выявлены и описаны гендерные особенности данной взаимосвязи.

Данные результаты развивают и уточняют: научные представления о роли содержания модусов самовосприятия в процессе самоактуализации личности, а также создают основу для разработки методик работы с содержанием модусов самовосприятия в направлении, способствующем созданию условий для личностного роста с учетом гендерной специфики.

Существует взаимосвязь между различиями, между модусами самовосприятия личности и уровнем самоактуализации личности. Эмпирически доказано, что данная взаимосвязь носит нелинейный характер.

В книге показано, что основными направлениями обеспечения и поддержки процесса самоактуализации молодых работников являются: обучение психотехникам личного совершенствования; организация и проведение психологических тренингов; организация и проведение психологических консультаций; использование соответствующих психологических технологий, побуждающих личность к самоактуализации.

Основной формой профконсультационной работы, направленной на активизацию процессов самоактуализации молодых специалистов, является профессиональная консультация.

В качестве метода работы в данной сфере предлагается модификация техники Нейра–лингвистического программирования, «хорошо сформированного результата», последовательное формирование позитивного жизненного намерения клиента, суть которой заключается в формировании у клиента понимания того, что изменения должны происходить с ним самим, а не с окружающим миром.

Дополнительными техниками при осуществлении этой фазы предлагается: техника Нейра–лингвистического программирования, работы с «фильтрами восприятия», препятствующими усвоению новой информации о себе и проблеме; работа с «линией времени» клиента, способствующая уменьшению степени дискретности в восприятии молодым специалистом своего жизненного пути; техника работы по изменению ограничивающих убеждений.

В целях же эмпирического подтверждения выдвинутых положений в области обеспечения самоактуализации молодых работников автором была проведена специальная экспериментальная работа, результаты которой свидетельствуют не только о целесообразности, но и о необходимости осуществления целенаправленных действий, по побуждению развитию и поддержке процесса самоактуализации молодых специалистов в интересах успешной психосоциальной адаптации.

Используя в эксперименте техники Нейра–лингвистического программирования, ему удалось в кратчайшие сроки обеспечить запуск перманентного процесса самоактуализации молодых работников. Оценка эффективности комплекса методик осуществлялась по системе показателей, включающих в себя четыре группы натуральных и стоимостных показателей, где были учтены затраты на оплату труда специалистов, участвующих в профессиональном отборе молодых специалистов, общие затраты на найм молодых работников, затраты на оплату труда специалистов, непосредственно обеспечивающих психосоциальную адаптацию молодых работников, потери от неэффективной деятельности молодых специалистов, качества которых некорректно определены в ходе профессионального отбора, и другие.

В книге В. Р. Бганба **«Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему»** проведен историко-экономический анализ процессов интеграции отечественных банков в мировую финансовую систему; модели интеграции банка в мировую финансовую систему; проанализированы внешние и внутренние факторы, влияющие на устойчивость и надежность коммерческих банков.

*В первой главе* разработаны и обоснованы современные модели интеграции банка в мировую финансовую систему. На основе анализа материалов отечественной и зарубежной научной литературы определены проблемные вопросы международного кредитования.

В книге структурирован процесс интеграции российских банков в мировую финансовую систему и представлены его современные модели развития банковских учреждений, разработанные Всемирным банком совместно с Центральным банком РФ и Минфином РФ при участии российских и иностранных коммерческих банков.

Определены и введены в научный оборот понятия, позволяющие выявить новые тенденции в процессе интеграции банка в мировую финансовую систему: международная интеграционная активность банка, интеграционная цепь мировой финансовой системы, международный интеграционный разрыв.

На основе анализа материалов отечественной и зарубежной научной литературы показана макроуровневая структура мировой финансовой системы, которая с позиции банка, интегрирующегося в эту систему, представляет собой микроуровневую структуру мировой финансовой системы, как систему элементов и экономических отношений, между конкретным банком и другими участниками мировой финансовой системы, возникающими в процессе предоставления банковской услуги клиенту.

В книге представлена система экономических отношений и определены четыре уровня интеграции банка в мировую финансовую систему:

*Первый – элементарный уровень* – это предоставление несложных международных расчетно-платежных банковских услуг, которые предполагают организацию экономических отношений, в основном, внутри банковского сектора мировой финансовой системы.

*Второй – начальный уровень* – это предоставление услуг первого уровня и услуг по финансированию внешнеторговых операций клиентов, выставление аккредитивов, участие в крупных проектах ведущих иностранных банков, по оказанию международных инвестиционных банковских услуг, национальным клиентам, которые предполагают более сложные экономические отношения внутри банковского сектора мировой финансовой системы, экономические отношения с экспортными агентствами, иностранными партнерами клиентов.

*Третий – продвинутый уровень* – это предоставление услуг предыдущих уровней, плюс консультационные услуги по инвестированию на международных финансовых рынках, установление отношений с иностранными банками по организации инвестиционных проектов для клиента, с инвесторами, с различными информационными агентствами, биржами, внебиржевыми участниками торговли, финансовыми активами.

*Четвертый – глобальный уровень* – это предоставление всего спектра международных банковских услуг, что предполагает наличие разнообразных экономических отношений со многими участниками мировой финансовой системы.

*Во второй главе* на основе ретроспективного анализа развития банковской системы в России показана важность роли коммерческих банков как регуляторов денежного оборота, центров аккумуляции денежных ресурсов и их перераспределения, возлагает на них большую ответственность перед обществом.

В связи с этим коммерческие банки должны быть максимально открытыми, контролироваться органами банковского надзора и быть постоянно нацелены на укрепление своей устойчивости и надежности. То есть, поддержания на достаточном уровне собственного капитала, проведения эффективной кредитной и инвестиционной политики, разумного управления ликвидностью, ориентации на оптимальный уровень рентабельности и хороший менеджмент.

Наиболее существенным из всех компонентов репутации кредитного учреждения является финансовое положение банка. Однако недостаточно внимания уделяется вопросам анализа различных показателей устойчивости, надежности коммерческого банка с учетом его сегментации на финансовых рынках; использования новых информационных технологий для разработки моделей прогноза устойчивости банка.

Решение этой многоплановой задачи приобретает особую актуальность в условиях переходной экономики, когда России предстоит создать свою банковскую инфраструктуру и организации, осуществляющие оценку и ранжирование кредитных учреждений.

При всем многообразии характеристик деятельности банка, решающий элемент его оценки лежит в плоскости взаимодействия «доходность – ликвидность». От того, как банку удастся разрешить это противоречие, балансировать между этими сторонами деятельности, в конечном итоге зависит общее состояние его устойчивости. Попытка ограничиться подходами, используемыми в той или иной стране, копировать международный опыт без привязки, адаптации различных подходов к российским условиям переходной экономики, чревата построением ошибочной модели оценки результатов банковской деятельности. В этой связи показатели, которые могут быть построены для оцен-

ки работы банка, должны выражать определенную систему, раскрывающую его деятельность с оптимальных позиций.

*В третьей главе*, исходя из анализа используемых в России методик в данной сфере, был сделан вывод, что они демонстрируют некоторую ограниченность в методологическом плане. Так, при выставлении комплексной оценки методики порой не учитываются многие факторы, влияющие на работу кредитного учреждения, не совсем корректно и необоснованно используются те или иные методы анализа, вследствие этого выводы о рейтинге банков и их устойчивости в ряде случаев являются некорректными.

В главе проанализирована структура формирования банковских рейтингов, а именно: определены основные типы переменных при анализе информации, критерии и показатели сравнения банка, методы формирования сводного рейтинга на основе экспертного подхода, определены основные типы шкал и методы получения экспертной информации, сделан анализ методов выбора, результирующих отношений предпочтений.

Наиболее информативными являются количественные переменные, когда эксперту представляется возможность точно определить, на сколько условных единиц один объект предпочтительней другого. Аналогичным образом определено место порядковых и ранговых переменных. В качестве критериев показателей сравнения банков может быть рассмотрена: ликвидность, устойчивость, деловая активность, риск, прибыльность, состояние оборотных средств.

На основе предварительного анализа в главе показано, что одним из основных методов получения количественной оценки частных показателей от экспертов является метод бальной оценки альтернатив. В рамках данного подхода в главе разработаны методики выбора результирующих отношений предпочтений на основе бальной оценки альтернатив, имеющих вероятностное и нечёткое распределение. Принимая во внимание значимость рейтинговой оценки, как одного из способов формирования сводного рейтинга банка на основе экспертного подхода, в главе разработан метод непосредственного ранжирования альтернатив по результатам экспертных оценок.

В главе показано, что одним из существенных показателей является оценка риска банка в условиях активного взаимодействия с хозяйствующими субъектами региона. Учитывая это, в главе разработана методика определения вероятности устойчивого функционирования банка, в условиях наличия конкурентной среды и неустойчивого социально-экономического развития региона.

*В четвертой главе* сделан анализ основных положений стратегии развития банковского сектора Российской Федерации на среднесрочную перспективу, показано, что важнейшей задачей является адекватная оценка деятельности отдельных банков и банковской системы в целом. Однако особенности деятельности банков, большое количество показателей, используемых при оценке их деятельности, неопределенный характер исходных данных, неоднозначность связи между показателями и оцениваемым параметром не позволяют эффективно использовать существующие методы поддержки принятия решений.

В книге предложен универсальный метод построения измерительной информационной системы, оценки деятельности банка. Использование принципа многомерной иерархической размытой классификации позволяет если не избежать, то существенно снизить вероятность ошибки, при принятии решения о качестве деятельности банка.

В книге вводится понятие банковской услуги как результата интеграции банка в мировую финансовую систему. Автором выполнен анализ структуры и тенденций развития финансирования и банковских услуг ведущих банков мира.

В частности, в книге разработана целостная концепция – «банковская услуга как товар», которая заключается в анализе жизненного цикла банковской услуги на ассортиментных уровнях; формировании товарной политики; поиске оптимальных товарных ниш (сегментов); разработке и осуществлении стратегии расширенных услуг; формировании спроса на новые банковские услуги; анализе конкурентоспособности и качества банковских услуг.

Перспективы развития услуг российских банков в процессе интеграции в мировую финансовую систему связаны с их уве-

личением в сфере международных торговых операций клиентов, с дальнейшим расширением международных инвестиционных банковских услуг, с внедрением услуг по секьюритизации внешних валютных поступлений крупных экспортно-ориентированных компаний, с использованием опыта ведущих иностранных банков по развитию международных корреспондентских отношений, размещению облигаций и акций клиентов на мировых финансовых рынках и организации банковского бизнеса в целом.

*В пятой главе* даны описание баз знаний, результаты расчёта шкал классификации, приведены примеры оценок устойчивости банка. Выполненный в главе на основе реальных данных вычислительный эксперимент позволяет сделать вывод о том, что реализация разработанного в книге подхода к оценке устойчивости банков обеспечивает снижение вероятности рейтинговых, обеспечивает соответствие оценок целевым приоритетам развития банковской системы, определяемым ЦБ РФ, является открытой для пополнения баз знаний, обеспечивает эффективный внутренний контроль их непротиворечивости, позволяет выявить приоритетные направления деятельности банка, отвечающие целям развития банковской сферы на данный и прогнозируемый период времени.

Такой подход требует определённого пересмотра организационной структуры надзора ЦБ РФ, который предполагает создание специализированных структурных подразделений, осуществляющих мониторинг деятельности банков РФ и обеспечивающих расчёт параметров шкал классификации по всем видам основных показателей оценки устойчивости банков, являющихся обязательными для использования в системах надзора на определённый период времени.

Одной из наиболее острых проблем экономического развития России является обеспечение динамичного экономического роста на основе инвестиций. Однако в условиях перехода российской экономики к рынку банки так и не стали локомотивами ее развития и активными инвесторами, не сумев в достаточной степени аккумулировать национальный капитал и трансформи-



ровать его далее через механизм кредитования в производственные инвестиции.

Книга В. Р. Бганба «Беседы» написана в форме вопросов и ответов, в нее вошли интервью автора по банковскому делу.

В. Р. Бганба в книге «Человек – банкир своей жизни», раскрывает жизнь банкира, его психологический и этический мир, характер ведения дел и конкурентную борьбу в конкурентной финансовой среде.

В. Р. Бганба в книге «Экология Души» (Ненасилие – путь в будущее) автор раскрывает мысль, что всякое применение насилия должно оцениваться как нечто принципиально нежелательное и трагическое. Даже если насилие кажется возможным (иногда меньшим и поэтому необходимым) злом, оно всегда остается злом, так же как нельзя воспевать войну. Воодушевление по поводу убийства людей (даже если эти люди – враги некоторого правого дела) абсолютно не может быть согласовано с принципом гуманности.

В. Р. Бганба в психоаналитической книге «Сон разума или нить жизни» показана эволюция физического, психического и духовного уровня человека, познание им видимого и невидимого мира. Автор раскрывает извечные экзистенциальные проблемы человеческого существования и духовной жизни и основную цель, которой является ответ на вопрос, «в чем же состоит человеческая реальность»? По его мнению, понятие экзистенциальное сознание – есть темпоральность изменений; возрастание сложности протекающих процессов в связи с прогрессирующими изменениями и новизной ситуативных противоречий, состояний; переход ситуации в фазу нестабильности, выход к пределам, критичности; порождение изменениями опасностей и угроз (срыва деятельности, гибели, разрушения систем); насыщенность ситуации неопределенностью ряда изменений по причине их стохастичности, непредвиденности и новизны; нарастание напряженности для субъектов экстремальной ситуации (в плане ее осмысления, принятия решений, реагирования) и др. Однако сохранение культуры влечет за собой утрату субъекта, ибо в конечном итоге субъект умирает, поглощенный культурой.

В. Р. Бганба в книге **«Рапсодия мысли»** обобщены многовековые человеческие искания в области мысли: с чего начался Космос? Что такое жизнь? Как идет развитие человечества? Куда нас ведет эволюция? Автор раскрывает, как человеческий внутренний мир разделяется на эмоциональный, логический, духовный и т. д.

В.Р. Бганба в книге **«Симфония разума»** раскрывает в форме диалога, что эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека. Каждый исторический период имеет своего рода вехи, указывающие нерешенные задачи. Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. (Приведенные фамилии и имена участников беседы, выдуманы автором)

В книгу В.Р. Бганба **«Афоризмы»** вошли афоризмы, высказывания, написанные и изданные автором в разное время.

В.Р. Бганба в книге **«Генеалогическое древо жизни»** сделала попытку на примере своего генеалогического рода (в схемах) показать грань данной проблемы. Он утверждает, что наследственность человека – явление системное и многоплановое. Современной науке известна лишь одна биологическая форма наследственности, носителем которого является ген – участок ДНК, образованный различными сочетаниями четырехбуквенного генетического алфавита. С помощью генов фиксируются и передаются по наследству только закрепленные в процессе эволюции признаки родителей. Вместе с тем существует немало факторов, свидетельствующих о том, что человек может получать от родителей и приобретенные признаки.

Приобретенные признаки в виде жизненного опыта фиксируются на энергоинформационном уровне, то есть витальный генотип. Дополнением к витальной форме наследственности выступает полевой астральный генотип, где сохраняется положительный индивидуальный опыт на уровне фенотипа, который не фиксируется в генах. Подобный механизм наследственности значительно ускоряет эволюцию человека, с помощью

его и происходило совершенствование человека как личности, закрепление таких моделей его поведения, как взаимопомощь и толерантность.

Следующей формой передачи индивидуальных признаков человека является ментальная наследственность, основой которой выступает ментальный генотип. И, наконец, высшей формой наследственности всех признаков является духовный генотип, в котором носителем информации выступают Вечные Разумные Идеи Вселенной.

По мнению В. Р. Бганба, структура наследственной памяти человека складывается из биологической, витальной, астральной, ментальной и духовной памяти. Если ген памяти ДНК сохраняет наследственные признаки, приобретенные человеком в онтогенезе в процессе его индивидуального развития, то память души сохраняет всю цепь воплощений души, и вместе с ментальной памятью они являются хранителями филогенетических признаков.

Итак, В. Р. Бганба считает, что система наследственности человека решает практически одну задачу – передачу всех его наследственных признаков, включенных в память всех поколений через бездну пространства и времени. Наследование через систему генотипов обеспечивает разнообразие форм живых организмов на различных планетах и духовное единство Универсума, что имеет огромное значение для развития планетарной культуры и космической культуры Универсума.

**В «Авторские учебные программы для вузов» В. Р. Бганба** входит ряд программ по курсу: «Основы эзотерической философии», «История философии», «Философия», «История этики», «Психология», «Экология», «Социальная экология», «Экологическое право», «Финансовое право», «Экономика природопользования», «Основы банковского дела», «Организация деятельности Центрального банка» и «Словарь терминов».

Так, программа **«Основы эзотерической философии»** (аналогичная работа впервые разработана автором) является пособием для тех, кто встал на дорогу духовного поиска, кто решил

расширить свое представление о видимом и невидимом мире.

В программе «**История философии**» сжато изложены важнейшие этапы и течения мировой философии. Является пособием, введением для студентов гуманитарных факультетов высших учебных заведений, изучающих данный курс.

В программе «**Философия**» изложены важнейшие этапы и течения мировой философии. Освещены наиболее современные направления философии: феноменология, герменевтика, аналитически-философский модернизм.

В программе «**История этики**» изложены этапы и течения мировой этической мысли. Философские системы морали рассматриваются с точки зрения их теоретического и практического содержания и нормативных выводов.

В программе «**Психология**» автор дает студентам системное представление о развитии основных психологических понятий, ведущих школ и направлений в психологической науке. Показывает преемственность в развитии психологии на различных этапах ее существования, а также тесную связь психологической науки с другими науками естественнонаучного и гуманитарного циклов и с практикой.

В программе «**Экология**» автор дает четкое определение предмета экологии, анализируется понятие «экосистемы», рассматриваются разные уровни ее организации и устанавливаются принципы развития и эволюции экосистем. Автор отмечает, что развитие экологии началось с изучения среды обитания отдельных видов и своего расцвета достигает к моменту изучения человека в биосфере. И границы изучения экологических проблем расширяются по мере разрушения природной среды.

Программа «**Социальная экология**» дает студентам, системное представление об экологических знаниях, проблемах взаимодействия общества и природы, возможных последствиях техногенного влияния на окружающую среду и природопользование, а также о путях выхода из экологического кризиса и перспективах безопасного общественного развития.

Программа «**Экологическое право**» включает экологические требования законодательства, предъявляемые к природо-

пользователям с целью защиты прав и свободы граждан в экологии, охраны окружающей природной среды. Рассматриваются важнейшие институты российского и зарубежного экологического права.

В программе «**Финансовое право**» автором освещаются вопросы бюджетного права, целевых государственных и муниципальных фондов, финансов государственных и муниципальных унитарных предприятий, налогового права, банковской деятельности, денежного обращения, валютного контроля.

Программа «**Экономика природопользования**» отражает место и значение данного курса в подготовке экономистов, положение экономики природопользования на стыке экономических и естественных наук, возможных последствиях техногенного влияния на окружающую среду, освещает экономичный механизм управления природопользованием.

В программе «**Основы банковского дела**» автором рассматриваются функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков. Изучаются вопросы анализа доходов и расходов, прибыли и рентабельности банка, его капитала и др.

В программе «**Организация деятельности Центрального банка**» автор раскрывает ключевые вопросы теории и практики банковского дела. Рассматриваются функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков. Объясняются сущность, теоретические и методические основы анализа результатов и эффективности банковской деятельности. В частности, изучаются вопросы анализа доходов и расходов, прибыли и рентабельности банка, его капитала и др.

В «**Словаре терминов**» автор в популярной форме изложил основные экологические термины и понятия для студентов и всех тех, кто интересуется экологией.

Вышеперечисленные, удачно разработанные авторские учебные программы для студентов, аспирантов, преподавателей ву-

зов содержат тематические планы и рекомендации для проведения семинарских занятий, предлагаются темы рефератов, курсовых и дипломных работ, перечень вопросов к экзамену, тесты, дается список литературы, прилагается словарь терминов.

В книге «**Об авторе**» рассказывается о биографических событиях и научно-педагогической деятельности В. Р. Бганба.

Книга **В. Р. Бганба «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера»**. Учебное пособие, предназначенное студентам, аспирантам, преподавателям вузов, научным работникам, а также широкому кругу читателей.

В своих книгах В. Р. Бганба оценивает состояние человечества в его взаимодействии с биосферой планеты. Автор уделяет много внимания ориентации человечества на новые нравственные ценности.

Разумеется, это не значит, будто В. Р. Бганба – первооткрыватель глобального понимания проблем. Но он считает, что повернуть события в нужное русло можно только в рамках продуманной глобальной стратегии, в основе которой лежит единая общечеловеческая солидарность.

То есть содержание творчества В. Р. Бганба – это забота о судьбе цивилизации, культуры, открытость будущему, которое способствует оздоровлению духовного климата человечества, сохранению мира и жизни на земле.

В целом, анализируя творчество, В. Р. Бганба, можно присоединить свой голос к волне, которую порождает его творчество. Ныне эта волна достигла своего пика: его называют «одаренным ученым». Это не вызывает сомнения хотя бы из-за невиданного диапазона его наследия и его стилистической самобытности. Этот диапазон объемлет античность и современность, нетрудно признать, что «мы еще не готовы, чтобы серьезно начать разговор об его наследии».

Гораздо труднее не растеряться в ситуации, обусловленной этими двумя моментами (трудно объять его наследие, тем более, когда находишься на начальном этапе восприятия), и поставить себе нужный для нас (возможно, жизненно важный) вопрос: почему и чем важен он для нас – на грани веков, в начале третьего

тысячелетия? Дать полный ответ на эти вопросы будет возможно лишь тогда, когда мы пожелаем и сможем серьезно изучить его наследие. Но время не терпит, и, может, постараться хотя бы очертить контуры ответов на поставленные вопросы?

В наследии В. Р. Бганба осуществлен большой синтез прошлого: его постоянно живая, находящаяся в постоянном обновлении мысль, многогранна. У него реализована идея вечной философии, но реализация этой идеи означает, в то же время, и ее сохранение. Он современен и не относится ни к одному современному философскому направлению, ни к одному «изму»: это та истинная, глубинная современность, которая, в то же время, живет и дышит вечностью! У него реализовано это неожиданное чудо: современная философия одновременно (и по существу) есть и вечная философия.

Виталий Решович, развивая свою индивидуальность, стал понимать, что разные люди видят разную правду и разную истину; развивая космическое сознание и сближаясь с другими людьми, он утверждает свое индивидуальное бытие.

Виталий Решович, эволюционируя на своем пути, воспринимая всю сумму работ предыдущих поколений, начинает безмерно превосходить окружающих его людей и, в силу этого, оказывается вне течения причин и следствий окружающей среды, он целиком живет сам по себе, собирает, как в фокусе, всю накопленную информацию веков.

Виталий Решович замечает, воспринимает, созерцает, ощущает, мыслит, говорит, действует, создает, сочиняет, выражает, творит, сравнивает, разделяет, соединяет, рассуждает, угадывает, передает, думает так, как будто все это ему диктует или внушает некий дух, невидимое существо высшего рода.

Его отличительные признаки неподражаемость, мгновенность, откровение, самобытность, оригинальность, независимость и невозможность ему подражания. Эти свойства налагают на него совершенно особенную окраску. В то время как всякий человек ищет подтверждения своим словам вне себя и, убедившись в их ценности, всегда стремится убедить других, он, наоборот, имеет критерий истинности в себе самом.

Виталий Решович – это, прежде всего, синоним громадного развития индивидуальности. В силу этого, его деятельность, мышление всегда чрезвычайно насыщены индивидуальностью. Он выражается своеобразно – это сказывается, прежде всего, в ясном и отчетливом самосознании своей ценности. Он часто говорит: «Я не предполагаю, что нашел лучшую философию, но я знаю, что я познал истинную философию».

Своим пламенным стремлением он лишь вливает силу бесконечную в искания других людей, он сообщает им несокрушимость веры в свое дело, дает им ясное сознание, что они не одни на стезе искания. Каков бы Виталий Решович ни был, он никогда не является продуктом среды, а наоборот, служит естественным олицетворением какого-либо аспекта абсолютно совершенного синтеза, существующего для данной группы.

В личности Виталия Решовича Бганба уже осуществился тот идеал, к которому стремятся (должны стремиться!) в глубинном, максималистском понимании этого слова. Здесь сказано крайне мало, если мы не забудем, о ком говорим. Но гораздо больше, более значительное можем, видимо, сказать тогда, когда приступим к действительно серьезному освоению наследия ученого.



## АННОТАЦИЯ КНИГ В.Р. БГАНБА

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Космогенезис и ноосфера». М., 2001. 150 с.**

В книге использованы новые научные методы познания. Он раскрывает вопрос о, происхождении Вселенной, эволюции жизни на Земле и отличительную особенность развития разума человека.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Основания абхазской философии». Сухум, 2005. 80 с.**

Книга является первой теоретической научной *философской* литературой. (В.Р. Бганба является основателем теоретической абхазской философии). В ней он, раскрывает, что философия абхазов творилась на протяжении тысячелетия и ей предшествовала двулика про/пред/философия. В результате этого воздействия в художественно-мифическом, разумно мифическом комплексе зарождаются такие элементы философии как эпос абхазов. Генезис философии абхазов следует понимать как движение мысли от мифа к философии, благодаря логосу.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Философия» (краткий очерк истории философии). СПб, 1995. 450 с.**

В книге изложены важнейшие этапы, и течения мировой философской мысли от ее истоков до современной философии.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Беседы – 1». М., 2008. 50 с.**

Книга написано в форме вопросов и ответов, в нее вошли интервью автора по философии сделанные в разное время.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Я – концепция: структура и содержание». Сухум. 2010. 90 с.**

В книге рассматриваются вопросы, касающиеся содержания

модусов самовосприятия личности (Я реальное, Я идеальное, Я возможное, Я избегаемое и Я прошлое) в контексте самоактуализации. Содержание модусов оценивается при помощи трех показателей: позитивности, силы и активности. Описывается взаимосвязь между оценками модусов по данным показателям самоактуализации личности. Показывается, что данная взаимосвязь носит различный характер в подгруппах мужчин и женщин.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Психосоциальная адаптация личности». Тверь. 2011. 220 с.**

В книге автором всесторонне исследован процесс адаптации молодых работников к условиям деятельности на инновационных предприятиях, выявлены действительные место и роль психосоциальной адаптации в ее сущностных проявлениях. В результате комплексного исследования аксиологической, психологической и дидактической составляющих процесса адаптации обоснована Концепция психосоциальной адаптации, обеспечивающим эффективное функционирование хозяйствующих субъектов и способствующая всесторонней самоактуализации личности.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Социальная экология». М., «Высшая Школа». 2003 – 2010 гг. 350 с.**

В книге автор анализирует, «кризис окружающей среды и кризис человека в современном мире». В ней он раскрывает процесс становления и особенности социальной экологии, как науки, ее концептуальный аппарат, предмет, метод, принципы, законы, показывает пути экоразвития.

Книге дан гриф «Допущено» (Учебно-методическим объединением) Министерства образования России в качестве учебного пособия для студентов вузов Российской Федерации» и издан большим тиражом в Москве, в издательстве «Высшая Школа», 2003-2010 гг. 21 п.л.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Основы банковского дела». Спб, 1995.**

В книге автор раскрывает ключевые вопросы теории и практики банковского дела. Рассматривает функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков и др.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Инвестиции группы Всемирного Банка в решении экопроблем». М., 2003. 70 с.**

В книге автор раскрывает опыт инвестиционной деятельности группы Всемирного Банка в улучшение качества жизни и качества окружающей среды. Он подчеркивает, что в основе различных подходов группы Всемирного Банка лежит важный общий фактор: накопление и распространение мировым сообществом информации о способах оценки качества воздуха, об анализе возможного риска для здоровья, определение источников загрязнения, и оценки затрат на снижение уровня загрязнения, определение приоритетов в области принудительного исполнения норм охраны окружающей среды, о разработке экономически эффективных инструментов нормативного регулирования.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Комплексная оценка деятельности банков в условиях интеграции в мировую финансовую систему». М., 2008. 250 с.**

В книге автором проведен историко-экономический анализ процессов интеграции отечественных банков в мировую финансовую систему; модели интеграции банка в мировую финансовую систему; проанализированы внешние и внутренние факторы, влияющие на устойчивость и надежность коммерческих банков, разработан методика оценки устойчивости деятельности банка в условиях риска; метод формирования оценочной функции деятельности банка на основе иерархии многомерных размытых классификаторов.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Беседы – 2.». Сухум. 2008. 220 с.**

Книга написано в форме вопросов и ответов, в нее вошли интервью автора по банковскому делу сделанные в разное время.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Человек-банкир своей жизни». Сухум. 2008. 80 с.**

В книге автор раскрывает, жизнь Банкира, его, психологически и этический мир, характер ведения дел, и конкурентную борьбу, в конкурентной финансовой среде и жизни.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Рапсодия мысли». М., 2010. 230 с.**

В книге обобщены многовековые человеческие искания в области мысли: С чего начался Космос? Что такое жизнь? Как идет развитие человечества? Куда нас ведет эволюция? Раскрывает, как человеческий внутренний мир разделяется на – эмоциональный, логический, духовный и тд.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Симфония разума». М., 2010. 260 с.**

В книге раскрывает в форме диалога, что эволюция Вселенной привела к жизни на Земле и, в конечном счете, к появлению человека. Каждый исторический период имеет своего рода вехи, указывающие нерешенные задачи. Познание предполагает не только взаимодействие между познающим и познаваемым, но и то, что это взаимодействие создает различие между прошлым и будущим. (Приведенные фамилии и имена участников беседы, выдуманные автором).

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Человек-банкир своей жизни». Сухум. 2008. 150 с.**

В книге автор раскрывает, жизнь Банкира, его, психологически и этический мир, характер ведения дел, и конкурентную борьбу, в конкурентной финансовой среде.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Экология души». (Ненасилие – путь в грядущее). СПб, 1994. 27 с.**

В книге автор раскрывает мысль, что всякое применение насилия должно оцениваться как нечто принципиально нежелательное и трагическое. Даже если насилие кажется возможным (иногда меньшим и поэтому необходимым) злом, оно всегда остается злом, так же как нельзя воспевать войну. Воодушевление по поводу убийства людей (даже, если эти люди – враги некоторого правого дела) абсолютно не может быть согласовано с началом гуманности.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Сон разума или нить жизни. СПб, 1995. 67 с.**

В психоаналитической книге показана эволюция физического, психического и духовного уровня человека, познание им видимого и не видимого мира. Раскрывает извечные экзистенциальные проблемы человеческого существования и духовной жизни и основной целью, которой является ответ на вопрос, «чем же состоит человеческая реальность?»

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Генеалогическое древо жизни». М., 2003. 60 с.**

В книге автором сделана попытка на примере своего генеалогического рода (в схемах) показать грань данной проблемы. Он утверждает, что наследственность человека – явление системное и многоплановое. С помощью генов фиксируются и передаются по наследству только закрепленные в процессе эволюции признаки родителей. Вместе с тем существует немало факторов, свидетельствующих о том, что человек может получать от родителей и приобретенные признаки.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Афоризмы». Сухум. 2008. 50 с.**

В книгу вошли афоризмы, высказывания, написанные и изданные автором, в разное время.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Метаморфозы жизни и мысли». Сухум. 2008. 90 с.**

В книге показана симфония человеческой мысли.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Авторские учебные программы для вузов»:**

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Основы эзотерической философии». СПб, 1995. 54 с.**

Книга является пособием для тех, кто встал на дорогу духовного поиска, кто решил расширить свое представление о видимом и не видимом мире. (Аналогичная работа впервые разработана автором),

\*\*\*

**Бганба В.Р. «История философии». СПб, 1995. 56 с.**

В книге сжато, изложены важнейшие этапы и течения мировой философии. Является пособием, введением для студентов гуманитарных факультетов высших учебных заведений, изучающих данный курс.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Философия». СПб, 1995. 63 с.**

В книге изложены важнейшие этапы и течения мировой философии. Освещены наиболее современные направления философии: феноменология, герменевтика, аналитически-философский модернизм.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «История этики». СПб, 1995. 60 с.**

В книге изложены этапы, и течения мировой этической мысли. Философские системы морали рассматриваются с точки зрения их теоретического и практического содержания и нормативных выводов.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Психология». М., 2003. 66 с.**

В книге автор дает студентам системное представление о развитии основных психологических понятий, ведущих школ и направлений в психологической науке. Показывает преемственность в развитии психологии на различных этапах ее существования, а также тесную связь психологической науки с другими науками естественнонаучного и гуманитарного циклов и с практикой.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Экология». М., 2003. 57 с.**

В книге автор дает четкое определение предмета экологии, анализируется понятие «экосистемы», рассматриваются разные уровни ее организации и устанавливаются принципы развития и эволюции экосистем. Отмечает, что развитие экологии началось с изучения среды обитания отдельных видов и своего расцвета достигает к моменту изучения человека в биосфере. И границы изучения экологических проблем расширяются по мере разрушения природной среды.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Социальная экология». М., 2003. 62 с.**

В книге дает студентам, системное представление об экологических знаниях, проблемах взаимодействия общества и природы, возможных последствиях техногенного влияния на окружающего, охраны окружающей среды и природопользования, а также пути выхода из экологического кризиса и перспективы безопасного общественного развития.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Экологическое право». М., 2003. 68 с.**

Книга включает экологические требования законодательства, предъявляемые к природопользователям с целью защиты прав и свободы граждан в экологии, охраны окружающей природной среды. Рассматриваются важнейшие институты российского и зарубежного экологического права.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Финансовое право». М., 2003. 63 с.**

В книге автором освещаются вопросы бюджетного права, целевых государственных и муниципальных фондов, финансов государственных и муниципальных унитарных предприятий, налогового права, банковской деятельности, денежного обращения, валютного контроля.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Экономика природопользования». М., 2003. 59 с.**

Книга отражает место и значение данного курса в подготовке экономистов, о положении экономики природопользования на стыке экономических и естественных наук, о возможных последствиях техногенного влияния на окружающую среду, осветить экономичный механизм управления природопользованием.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Основы банковского дела». М., 2003. 60 с.**

В книге рассматриваются функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков. Изучаются вопросы анализа доходов и расходов, прибыли и рентабельности банка, его капитала и др.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Организация деятельности Центрального Банка». М., 2003. 65 с.**

В книге автор раскрывает ключевые вопросы теории и практики банковского дела. Рассматриваются функции и основы взаимоотношений Центрального банка России и коммерческих банков, организация денежного обращения, активные и пассивные операции банков. Объясняются сущность, теоретические и методические основы анализа результатов и эффективности банковской деятельности. В частности, изучаются вопросы анализа доходов и расходов, прибыли и рентабельности банка, его капитала и др.



\*\*\*

**Бганба В.Р. «Словарь терминов». М., 2003. 68с.**

В книге в популярной форме изложил основные экологические термины и понятия для студентов и всех тех, кто интересуется экологией.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Философия. Экология. Экономика. Ноосфера». Учебное пособие. Сухум. 2008. 1650 с.**

В книгу вошли работы автора, написанные и изданные в разное время. Состоит из шести частей и ряда книг. В ней автор оценивает состояние человечества в его взаимодействии с биосферой планеты. Уделяет много внимания – ориентации человечества на новые нравственные ценности.

Книга предназначена студентам, аспирантам, преподавателям вузов, научным работникам, а также широкому кругу читателей.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Избранное». М., 2012. 1050 с.**

В книгу вошли работы автора, написанные и изданные в разное время.

Книга предназначена студентам, аспирантам, преподавателям вузов, научным работникам, а также широкому кругу читателей.

\*\*\*

**Бганба В.Р. «Метаморфозы. М., 2015.**

В книге автор раскрывает трансформацию жизни биосферы Земли и человеческого сознания, а также метаморфозы общественного развития.

Книга предназначена широкому кругу читателей.



**Vitaly Reshovich  
Bganba<sup>79</sup>**

was born on February 7th, 1955 in the city of Tkuarchal, Abkhazian ASSR (nowadays the Republic of Abkhazia), and is a cosmopolitan Abkhazian.

In 1972 he finished Tkuarchal secondary school № 5.

In 1973 he fulfilled the necessary requirements to become a Master of Sports of the USSR<sup>80</sup> in free-style wrestling, and participated in and was the winner of many international tournaments.

V. R. Bganba graduated from six higher educational institutions, and also undertook internal postgraduate and doctoral studies in Moscow.

---

<sup>79</sup> Scientific pedagogical activities of V. R. Bganba (Compiler D. M. Dasania), Sukhum, 2012

<sup>80</sup> USSR – the Union of Soviet Socialist Republics – was formed on December 30th, 1922, and disintegrated on November 19th, 1991. Subsequently in the post-Soviet territory, on the basis of the USSR the CIS was formed – the Union of Independent States.

### **Study in higher schools:**

In 1980 he graduated from Abkhazian State University in the specialty “Philology”.

In 1988 he completed a biennial internal course at the Baku Higher Communist Party School with distinction.

In 1997 he graduated from a one-year internal course at the Institute of improvement of professional skill and retraining of personnel chairs of sociology and political science of the Lomonosov Moscow State University in the specialty “Political Science”. His thesis theme was “Features of the present stage of federalism in Russia: development tendencies”.

In 1998 he graduated from the evening department of the Plekhanov Russian Economic Academy in the specialty “Finance and Credit” and received the qualification “Economist”. His thesis theme was “Active and passive operations of commercial banks”.

In 1998 he simultaneously finished at a non-state higher school – the Moscow International Higher School of Business “Mirbis” – with the qualification “Master of Management”.

In 2000 he finished an evening course at the faculty of law of the Moscow State Social University in the specialty “Jurisprudence” and received the qualification “Lawyer”. His thesis theme was “The legal status of foreign investments in Russia”.

### **Postgraduate studies:**

In 1988 he graduated from the Institute of Philosophy and Law at the Academy of Sciences of the Republic of Azerbaijan (Baku). He developed the themes: “The moral-psychological aspect of the process of dialogue” and “The bases of ecological ethics”.

In 1990 he finished an internal postgraduate study (whilst a staff member) in the Department of Philosophy at the Academy of Social Studies of the Central Committee of the CPSU and presented his scientific thesis as a candidate of philosophical sciences on the theme: “The bases of ecological ethics”.

During his postgraduate studies he was invited to attend lectures in the philosophical faculty of the Lomonosov Moscow State University.

### Doctoral studies:

In 1992 he concluded his doctoral studies at the biennial internal branch of the Department of Philosophy of the Humanitarian Centre of the Russian Academy of Management, which is under the administration of the President of the Russian Federation, and was awarded a scientific degree of Doctor of Philosophy on the theme: “The Environmental problem: its social-philosophical bases and decision methods”.

In March, 2008 in Tver at the Inter-branch Centre of Ergonomic Research and Development he was awarded a scientific degree of Doctor of Economics on the theme: “The complex estimation of bank activities in the conditions of integration into the world financial system”.

In June, 2011 in Tver at the Inter-branch Centre of Ergonomic Research and Development he was awarded a scientific degree of Doctor of Psychological Sciences on the theme: “Methodical maintenance of processes of self-actualization and psycho-social adaptation of young specialists to activity conditions in modern enterprises”.

Vitaly Reshovich Bganba holds three separate science doctorates<sup>81</sup> – Doctor of Economics, Doctor of Philosophy and Doctor of Psychological sciences. This is a unique phenomenon in scientific circles. He is also the first Abkhazian to hold either of the latter two doctorates.

Vitaly Reshovich Bganba has the following pen names: Bganba – Tserera V.R. / Bganba – Eridan V.R. / Bganba – Gorangur V.R. / Bganba – Bertsegur V.R.

**V. R. Bganba as a Doctor of Philosophy** adheres to the theory of the Rationality of the Universe. He is a researcher in the areas of: cosmo-genesis, philosophy, the social-philosophical analysis of global environmental problems, political science, and the theory of the arts of classical antiquity and the Renaissance.

---

<sup>81</sup> Vitaly Reshovich Bganba is the third Doctor of Economics, the first Doctor of Philosophy and the first Doctor of Psychological sciences among Abkhazians.

V. R. Bganba developed the social-philosophical concept of an environmental problem, and methodological aspects of its solution, on the basis of a systems approach to social-economic and ecological development, the historical analysis of evolution, and the theoretical and practical relationship of a person to nature.

**Vitaly Reshovich Bganba has made an essential contribution towards:**

- Definitions of the basis of classification of separate directions of ecology;
- The revealing of philosophical-methodological and logical aspects of the genesis of ecology;
- A substantiation of the status of social ecology as a science of post-non-classical type;
- The foundation of common ecological concepts, which has allowed the unification of ecology to be shown, as well as the strong connections of its separate lines;
- Specification of the scientific-theoretical substance of ecological education at various levels;
- The rationality of ecological culture as a spiritual precondition for the harmonization of social-economic and ecological progress;
- The development of a methodological basis of ecological education.

**Vitaly Reshovich Bganba has introduced:**

- The basis of ecological ethics, as well as its status, gnoseological features and social – regulatory functions;
- The process of the formation of social ecology as a science, and its features. He specifies its concept as a subject, together with its methods, principles and laws, and shows ways of steady ecological development. He is one of the pioneers of research into the concept of ecological ethics and social ecology, and also introduced the teaching of these subjects into Russian higher education. These sciences are integrated disciplines which are included within joint natural and social studies

V. R. Bganba is also the founder of theoretical Abkhazian philosophy and the author of the book “The basis of Abkhazian philosophy”.

**His major books on philosophy:**

“Formation of ecological ethics”. Moscow: RAU, 1992. “The Environmental problem: its social-philosophical basis and methods of decisions”. Moscow: RAU, 1993. “Cosmo-genesis and the noosphere”. Moscow: 2001. “Philosophy”. Moscow: 2003. “The Bases of Abkhazian philosophy”. Sukhum: 2005. “Ecological ethics”. Moscow: 1998. “Social ecology”. Moscow: 1998. “Philosophy. Ecology. The Noosphere”. Moscow: 2003. “Philosophy. Ecology. Economy. The Noosphere”. Sukhum: 2008, and others.

**V. R. Bganba as a Doctor of Psychology** is a researcher in the areas of:

– Interrelations between the features of self-perception and self-actualization of a person as certain rather steady characteristics, significant from the point of view of the process of self-actualization and different for various people;

– The adaptation of young workers to activity conditions within innovative enterprises. Their valid place and the role of psychosocial adaptation in its intrinsic displays are revealed.

As a result of complex research into the axiological, psychological and didactic components of the process of adaptation, the Concept of Psychosocial Adaptation (which is new theoretical knowledge) providing effective functioning of managing subjects and promoting the all-round self-actualization of a person is proven.

According to the Concept of Psychosocial Adaptation, the system of principles and the rules providing the possibility of development of a component of psychosocial adaptation at the innovative enterprises are developed. Conditions allowing specialist psychologists to use effectively the technology of neuro-linguistic programming for the maintenance of a psychosocial situation promoting personal growth are formulated.

He is the author of some scientific articles, brochures and a monograph on psychology.

### **His major books on psychology:**

“Soul ecology. (Nonviolence – a way to the future)”. St. Petersburg: 1994. “Psychology”. St. Petersburg: 1995. “The dream of mind or the thread of life”. St. Petersburg: 1995. “Secret thoughts”. Sukhum: 2008. “The rhapsody of thought”. Sukhum: 2008. “A symphony of mind”. Sukhum: 2008. “I – the concept: structure and the content”. Sukhum: 2010. “Psychosocial adaptation of the person”. Tver: 2011, etc.

**V. R. Bganba as a Doctor of Economics is a researcher in the area of world financial and banking systems.**

He has performed an analysis of the processes of integration of domestic banks into the world financial system. He developed a method of estimating the activity of banks on the basis of their hierarchy of dispersed multidimensional qualifiers. He defined the structure and composition of the intellectual system of support of decision-making by a rating estimation of banks and the possibility of their incorporation into the system of insurance, with consideration of the uncertainty of initial information. He executed a computing experiment on a rating estimation of banks on the basis of the developed system of their formation.

He is the author of many scientific articles, brochures and a monograph on economics.

### **His major books on economics:**

“Rudiments of banking”. St. Petersburg: 1995. “A person – the banker of his life”. Sukhum: 2008. “Economics of nature management”. Moscow: 2003. “Investments of the World Bank Group into the decision of ecological problems”. Moscow: 2003. “The complex estimation of the activity of banks in the conditions of integration into the world financial system”. Tver: 2008, etc.

V. R. Bganba is a person with a strongly pronounced individuality. He is a brilliant, erudite and thoughtful scientist, a specialist surprisingly combining boldness and care. He possesses an outstanding analytical mentality, with the ability to seize intuitively the essence of latent things. The results of the extraordinary range of his re-

searches have made a huge impact on the scientific community, and his ideas, stated with convincing clarity, are very popular.

V. R. Bganba is deeply devoted to his scientific work, and generously shares his knowledge. His high standard of self-discipline and the intelligence which he has introduced into his work have made him an authoritative specialist in scientific circles. He is known among his colleagues as a considerate and benevolent person.

V. R. Bganba is a purposeful and versatile researcher, a most respected teacher, and the supervisor of studies for many post-graduate students and doctoral candidates.

V. R. Bganba is the author of quite a few published books, and a number of articles in scientific journals and popular magazines, and in weekly newspapers in Russia and other countries. These are devoted to globally ecological, universal, socially ethical, and humanistic current problems.

Some of his books have been republished, and also translated into foreign languages. All his works can be divided into groups: monographs, learning aids, brochures, scientific articles, etc. He also has edited and written prefaces to the monographs of some Russian and foreign scientists.

V. R. Bganba is the author of two monographs published in MSSU in a 30-volume "Encyclopedia of Social Education of the Russian Federation":

- "Ecological ethics". Volume 9. Moscow, 1998. 10.3 sheets.;
- "Social ecology". Volume 13. Moscow, 1998. 16 sheets.

V. R. Bganba has been the organizer of, and a participant in, many international scientific conferences in Moscow and abroad:

– The international conference: "Mankind. The Earth. The Universe". The theme of his report was "Mankind as a space phenomenon". Kazanlik, Bulgaria, 1991;

– The international conference: "Ecological education: conditions, problems and development prospects". The theme of his report was "The world vision and paradigm of ecological education". Moscow, 1997;



– The international conference: “Social ecology and the city environment”. The theme of his report was “The megacity: ecology of a person in his social ecosystems”. Moscow, 1998, etc.

**Vitaly Reshovich Bganba has been selected as an academician by:**

- The Russian Ecological Academy (Moscow, 1995);
- The Academy of Social Education of the Russian Federation (Moscow, 1998);
- The International Academy of the Noosphere (Moscow, 2003);
- The International Academy of Psychological Sciences (Moscow, 2010).

**V. R. Bganba at various times worked as a professor in:**

- The Baku Higher Political School (1988);
- The St. Petersburg Institute of Technology of Service (1994 – 1995);
- The Moscow State Social University (1996 – 2003).

**In these higher education institutes he taught the following subjects:**

“Philosophy”, “Psychology”, “Political Science”, “The Financial Right”, “Social Ecology”, “Money. Credit. Banks”, etc.

Also **Vitaly Reshovich Bganba** worked as a financial analyst at the National Bank of the Republic of Abkhazia (2005 – 2008).

V. R. Bganba as a scientist and teacher gives special attention to the formation within students of philosophical and economic thinking, ecological culture, and ecological ethics as well as to the specification of the purposes and problems of ecological education.

The conceptual approach offered by Bganba to a course of “General and social ecology” has found its reflection in a number of his educational and methodical textbooks. It essentially strives for an increase in the efficiency of teaching, and assumes as a basis the State educational standard of Moscow State Social University (MSSU).

The principles of ecological education adopted by him have promoted specification of the content of ecological education in Russia, have found a positive response in a number of the CIS countries and have formed the conceptual basis of a variety of textbooks on ecology.

The signature stamp “permitted” was given to his book “**Social Ecology**” by the Ministry of Education of Russia (Methodical Department) as the textbook for students at higher schools in the Russian Federation, and the book was printed in large numbers by the Moscow publishing house “Higher School” in 2003-2005.

V. R. Bganba is one of those happy people who find pleasure in scientifically pedagogical work. The confirmation of this is his successful book “**Philosophy. Ecology. Economy. The Noosphere**”. This is a textbook which consists of a number of sections, with a total of 1656 pages. We will briefly examine the essence of some aspects of his work.

V. R. Bganba in the book “**Cosmogogenesis and the Noosphere**” questions the origin of the Universe, the evolution of life on Earth and distinctive features in the development of a person’s mind. In his opinion, throughout all cultural history a vision of the world has been formed by people. In the beginning they believed stories about the sensual perception of invisible beings who were settling down into a symbolic hierarchy. Then, in the process of understanding his place in the world, new representations about the world and about himself arose. The spirituality of a person is formed in the unity of rhythms of local and outer Space which are displayed in the rhythms of the Universe, of Nature, of the Person and of Society.

To V. R. Bganba, the real world of a cosmo-planet person, adequate to his bio energy information nature, represents the unity of three worlds – *physical, emotional and spiritual*. *The physical world* is the world we can see, and *the emotional and spiritual worlds* are invisible. If a person’s familiarity with the physical world is made on the basis of sensual perception, then his knowledge of the emotional and spiritual worlds leans towards supersensitive perceptions. Knowledge here is gained by a person’s contact with these worlds. Such knowledge is described as spiritual.

In an interesting summary he opens the concept of the leptosphere of a person, which together with the leptosphere of nature makes a system of spiritualised Space in which the leptosphere of the planets, stars, star systems, Universe and Space is formed, possessing collective reasoning and consciousness. Live organisms are sources of various material formations in kinds of micro-lepton streams with clots bearing the thoughts, feelings and emotions of the corresponding organisms; for a person these will be forms of thoughts, sounds, feelings etc.

Further, he considers the cosmo-biorhythms of a person which, in his opinion, represent on the one hand the unity of physical, existential and mental rhythms, and on the other hand the unity of emotional, rational, intellectual and activity rhythms, the forms of which act according to planetary rhythms, rhythms of human life, and the rhythms of the creative and vital activity of a person. The spheres of human activity in the natural world represent historical forms of the development of the cosmosphere of the earth which can be defined as a supersphere. Each person exists with the Earth and Space in unity and integrity: Space supplies the person with information, the person learns and will transform the Earth and comprehend the laws of Space.

V. R. Bganba's "**The Bases of Abkhazian philosophy**" is the first theoretical scientific *philosophical* literature. (He is the founder of theoretical Abkhazian philosophy). In this book he proves that the philosophy of Abkhazians was created throughout a millennium and it was preceded by a double-sided proto/before/philosophy. First of all, it is an artistic-mystic-religious complex – a 'fruit' of expression of basic vision and the result of "a great metaphor" carried over to the nature of external properties of the person and a patrimonial society (anthropo-socio-morphism). Due to these the supernatural world of myths and real life supplying knowledge – the fruit of a practical mind, intelligence, with the logo as "reasonable words" – are formed as opposed to myth-producing "mythos".

Integrally, the philosophy of Abkhazians was directly preceded by "proto philosophy". *Proto philosophy* is the result of the increasing influence of a mystic-religious complex of the second part of

proto philosophy, expressed in the description of anthropic (people – people), mystic – anthropic (gods – people) and even mythical (gods – gods) situations, in “terrestrial” real knowledge, in the production description, and in a cult of rationality. As a result of this influence, such an element of philosophy as the Abkhazian epos arises in an art-mythical, intellectual-mythical complex. The genesis of the philosophy of Abkhazians should be understood as a movement of thoughts from a myth to a philosophical scheme, due to logos.

With the origin of Abkhazian philosophy, a simultaneous origin of the Abkhazian philosophical terminology starts. The origin of all existence in ancient Abkhazian and Adygian philosophy is “ps – spirit” and “psa – water”. “Adzy apsy – Spirit of water” is understood as a global spirit of water, vital energy, something immortal and spiritual and a vital beginning. It covers the Universe and nature, and operates the destiny of people and spills life on the Earth. Abkhazians also believe in immortality and soul resettlement. People, in their opinion, like other live beings originated from fish.

”Ps – spirit”, “psa – water”. “Adzy apsy – Spirit of water” is environment, the agent and a principle of general conception and generation. But conception demands both a *female*, and a *male*: from here arise two aspects of the *mythologem of water*. “Psa – water” acts in a feminine role as an analogue of a parent bosom and a belly, and also an impregnated egg, and recovering penetration, “ps – spirit” is identified with the impregnating man’s seed forcing water to “give birth”. There is a formation of the Word by the flesh, and the flesh finds the spirit to behold secrets – the spirit of water.

Thus Beings receive life from two concepts: “ps – spirit”, “psa – water”, Adzy apsy – Spirit of water. In accordance with “sperm logos<sup>82</sup>”, all things come into existence, in which a god-logos acts as the law of the organization and development of individual «nature».

---

<sup>82</sup> Spermatozoon (spermatozoid) – in translation from Greek means: “sperm” – “seed”, “zoon” – “a live being” and “oids” – “kind”. The spiritual and material essence of a person – PSA – (water), Adzy apsy – (the coded Spirit of water) is coded in each spermatozoid. The portion of a man’s sperm ejaculated into the female during sexual intercourse contains from 350 to 500 million spermatozoa, but only one of them manages to reach the top part of a fallopian tube, passing the high acid environment of the vagina, and both impregnates an ovule and gives rise to someone’s destiny. (Natural selection at molecular level is improbably great).

Space develops cyclically: at the end of the period “ps – spirit»,»psa – water”, Adzy apsy – the Spirit of water, absorb other elements, but in each following cycle the world revives from “ps – spirit”, “psa – water”, Adzy apsy – Spirit of water, a proto substratum of a former kind. Creative “ps – spirit», «psa – water”, Adzy apsy – Spirit of water, – “nature”, acts as a higher demonstration of a god-logos or pneuma (pervasive breath, “soul” of a space organism).

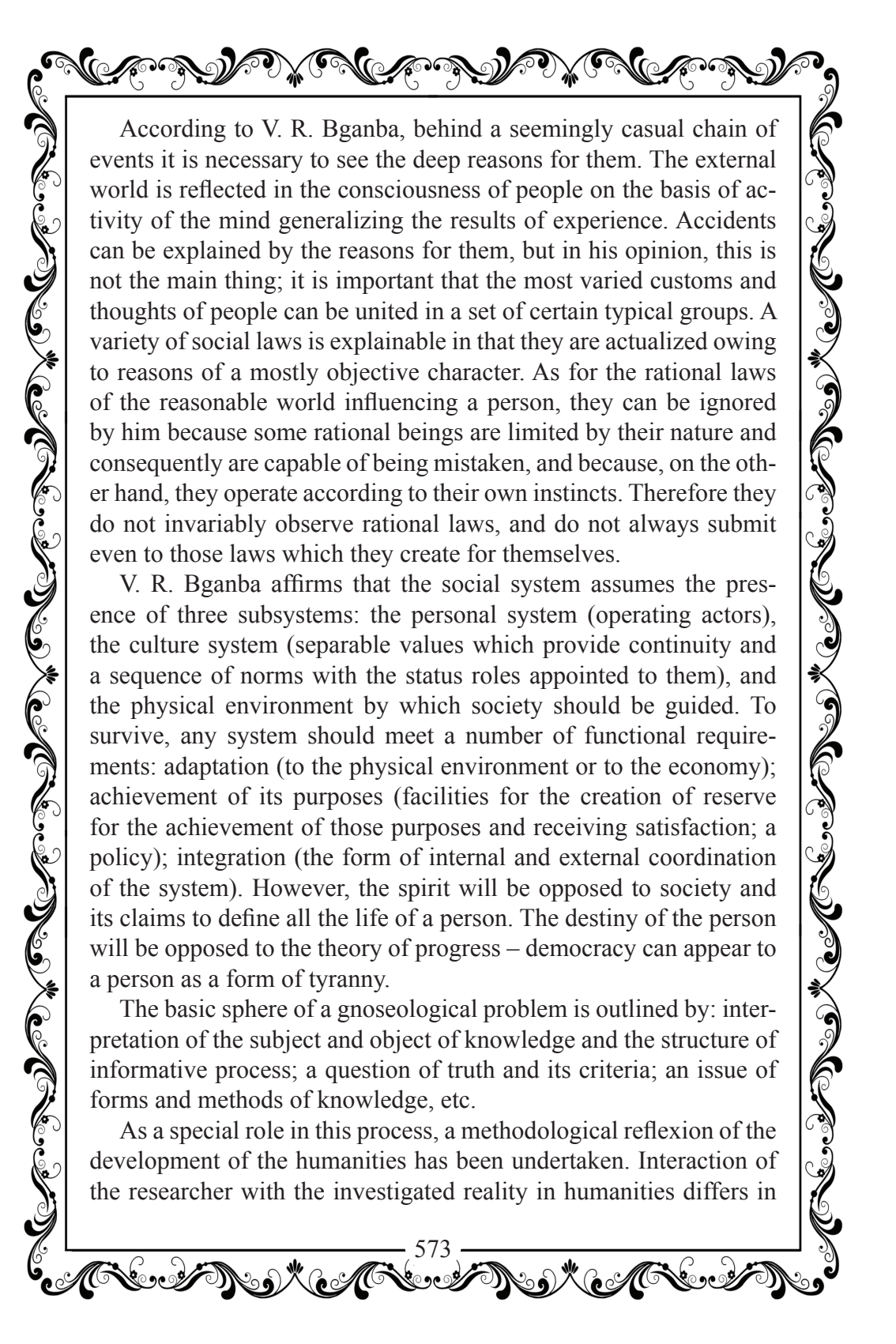
“Ps – spirit”, “psa – water, Adzy apsy – Spirit of water as origin correlate with the meaning “Sacred water” for the act of cleansing, returning a person to a state of original purity. Ritual washing is like a second birth, a new exit from the mother’s womb. According to Abkhazian opinion, necessity rules the world. The “*adhesion*” of reasons in the Universe is understood by Abkhazians as “anasyp – fortune”, and its necessity as “alakh’intsa – destiny”. “Fortune”=“necessity”= “ps – spirit”, “psa – water” as Adzy apsy – Spirit of water, acts like “*will*”, purposely settling the Universe. The Spirit of water prevails in ordinary life and gives it a certain uniformity similar to blood circulation. Thus according to Abkhazian opinion the origin of all existence – the water spirit – is the total of preserved human wisdom.

V. R. Bganba in his book “**Philosophy**” (a short essay on the history of philosophy) presents the most important stages and trends of world philosophical thoughts from their beginnings to modern times. In his lectures on ancient philosophy, about Descartes (Cartesian thoughts) and Kant (Kant’s variations) he analyses the essentials of philosophical thoughts as the language of “real philosophy”, behind which there are certain phenomena of consciousness and image structure. On the one hand, there are the exemplified acts of consciousness of those or other thinkers and philosophers, and on the other, acts in which the generating structures of European thinking took shape – Plato’s theory of recall and his abstraction of rational structure of a thing (“idea”), the “cogito” principle and Descartes’ theory of continuous creation, the aprioristic forms of intelligible Kant, Marx’s concept of the transformed forms of consciousness and concept of “practice” – these philosophical paradigms, from his point of view, being a certain treatment of the phenomenon of con-

consciousness – substantially constituted an ontological field of philosophy and the European type of rationality.

The area of philosophical interests of V. R. Bganba is not limited to the history of philosophy. He considers a person has some possibility or potential of self-realization. Formation of self-realization of a person in such a sense is impossible outside of the intelligible space supporting self-realization, and at the same time, out of effort of the person on restoration of reliability of consciousness and effort of thought on his own behalf. Analyzing the non-real existence of a person, he notices that strong concern with the present transforms human life into “timid efforts”, eventually leading to vegetation. The basic reason for such care is to aim (both practically-active and theoretical moments) at commodities, at world transformation. On the one hand, this aiming is anonymous and faceless, and on the other it immerses the person in the impersonal world, where everything is anonymous. In this world there is not and cannot be a subject of action, here nobody solves anything, and consequently does not bear any responsibility. Anonymity “prompts” people to refuse their freedom and to cease to be themselves, to become “as everyone”. The world is being built in alienation practice; in this world all are “others”, and even in relation to himself a person is “another”; a person dies and individuality is dissolved into averageness.

The main characteristic of the daily routine world, in V. R. Bganba’s opinion, is an aspiration to be kept in the present, and to avoid the coming event which is death. The consciousness of a person cannot relate death (an extremity, making life temporary) to himself. As a daily occurrence death is always the death of others, and people always separate themselves from death. This leads to blurriness of consciousness, to the impossibility of finding out and reaching one’s own essence (ego). The daily way of life is characterized by empty talking, curiosity and an ambiguity which forms “hopelessness to the world”, and disillusion in life on the whole. An attempt to escape from groundlessness, to clear conditions and possibilities of existence can only be carried out due to conscience which causes people to lose their anonymity, and gives such people their “own ability to be egocentric”.

A decorative border with intricate floral and scrollwork patterns surrounds the text. The border is symmetrical and features a repeating motif of stylized flowers and leaves.

According to V. R. Bganba, behind a seemingly casual chain of events it is necessary to see the deep reasons for them. The external world is reflected in the consciousness of people on the basis of activity of the mind generalizing the results of experience. Accidents can be explained by the reasons for them, but in his opinion, this is not the main thing; it is important that the most varied customs and thoughts of people can be united in a set of certain typical groups. A variety of social laws is explainable in that they are actualized owing to reasons of a mostly objective character. As for the rational laws of the reasonable world influencing a person, they can be ignored by him because some rational beings are limited by their nature and consequently are capable of being mistaken, and because, on the other hand, they operate according to their own instincts. Therefore they do not invariably observe rational laws, and do not always submit even to those laws which they create for themselves.

V. R. Bganba affirms that the social system assumes the presence of three subsystems: the personal system (operating actors), the culture system (separable values which provide continuity and a sequence of norms with the status roles appointed to them), and the physical environment by which society should be guided. To survive, any system should meet a number of functional requirements: adaptation (to the physical environment or to the economy); achievement of its purposes (facilities for the creation of reserve for the achievement of those purposes and receiving satisfaction; a policy); integration (the form of internal and external coordination of the system). However, the spirit will be opposed to society and its claims to define all the life of a person. The destiny of the person will be opposed to the theory of progress – democracy can appear to a person as a form of tyranny.

The basic sphere of a gnoseological problem is outlined by: interpretation of the subject and object of knowledge and the structure of informative process; a question of truth and its criteria; an issue of forms and methods of knowledge, etc.

As a special role in this process, a methodological reflexion of the development of the humanities has been undertaken. Interaction of the researcher with the investigated reality in humanities differs in

comparison with natural sciences. Here the author proceeded from an assumption about a specific determination of human life, first of all from the senses and meanings of culture, correlated with the target mechanisms of human activity set by hierarchies of values. Behind these hierarchies of values he saw a corresponding hierarchy of life “graduated” from non-existence to “more-than-life”.

The following axis of the analysis is a parity of the understanding of life by epochs and the understanding of life by an actual person. Thus the basic determination of human life goes not from the past and proceeds not from the present, but from the “point” of absolute life. This is determination by means of freedom. He considers that the essence of freedom consists of the ability to overcome the inertia of actual life and open oneself to the absolute.

V. R. Bganba underlines the exhaustiveness of the subject-object scheme for understanding modern socio-cultural processes and shows the crisis of the European concept of “life-in-nature” based on this scheme. He offers the “life in the capacity of nature” concept in which a person “helps” nature to actualize itself as its own structure as “the truly initial system is not so casual and senseless”.

V. R. Bganba also managed to reveal the nature of objectively-real time and to answer the question: “What is time?” In his opinion, objectively-real time, existing irrespective of the person, his consciousness, is a function of concrete final material objects, processes, but not of the general form of life substance. The times of all concepts known before are postulated, thought up by a person.

Objectively-real (in his terminology, functional) time is formed as a result of consecutive changes of conditions of concrete terminal material processes and as a result of these processes themselves (each object is a process). As functional time is formed by concrete, real-life material processes from the moment of their nascency and until their disappearance, it is always the present (the past and the future times do not have the status of reality). Thereupon only present functional time has any physical sense and physical value.

In his opinion, every concrete material object or process forms its own present time, in which only it exists (not in any postulated time). The term “own time” is used in the relativity theory as well,



but with reference to mechanically moving objects, whereas Bganba's own time concept is a result of the qualitative changes which lie at the bottom of formation-nascency and the disappearances of material objects.

"Own time" in the theory of relativity is measured with so-called "good hours", but own time in the functional concept is possible to measure only in ideal hours, capable of repeating exact rhythms and durability, and created by consistently replaced conditions of the object and the forming time process. Objectively-real (functional) time is essentially irreversible, because of the matter of its non-materiality (time is neither a substance nor a field), and it cannot turn back even if the process forming it should begin to progress backwards. Non-substantial functional time can neither be slowed down nor be accelerated – only the processes forming time can slow down or accelerate; because objectively-real (functional) time is formed with only concrete final material micro-macro-mega processes, and it is always terminal, which is why eternity is not an infinite time. Non-substantial functional time cannot have its own properties – it only specifically reflects the property of the process forming it.

In reality time is a function of a process, not vice versa as it is considered in science (i.e. that a process is a function of time.) In its turn, from the above-mentioned the necessity follows to change radically the approaches to investigation of many problems in various spheres of scientific theory and practice for their more effective solutions.

V. R. Bganba also considers problems of the infinity of the Universe as a whole (the Universe, including all objectively existing worlds). So, according to his opinion, if the Universe pulses the so-called Big Bang should occur each time it achieves its greatest possible density and on the contrary, a cycle of compression of the Universe should begin at its reaching a certain degree of tenuity as it is known that the total energy in the Universe is always constant. Both the next cycle of expansion of the Universe, and the subsequent period of its compression should repeat absolutely as only under this condition can the consecutively replaced cycles of the pulsing Universe be equal. In any other case, one of the two specified conditions of the Universe would be the first.

According to V. R. Bganba, in the global Universe, even if it does not pulse, an absolutely complete repetition of the periods of quality changes should occur, producing as a result the formation and disappearance of concrete forms of substance. He proceeds from an indisputable fact that all material objects forming the Universe are terminal without exception; hence a number of potentially possible changes and transformations which can happen should be terminal as well. To the extent that in each previous period the possible number of changes and transformations of various material forms should be completely exhausted, in the subsequent period, for the reason that Universe cannot be created or destroyed, there should be a full repetition of both qualitative and quantitative characteristics.

V. R. Bganba comes to the conclusion that substance does not have uncountable sets of “degrees of freedom” of change, so it cannot have an endless set of forms of existence. Hence, in a non-created or non-destroyed Universe an infinite repetition of its finiteness should occur.

V. R. Bganba in his book “**Social ecology**” analyzes “a crisis of environment and the crisis of a person in the modern world”. In his opinion, harmony between life and its environment is starting to break up, hence questions arise: Why have connections between live organisms and the environment surrounding them started to collapse? Where was the beginning of the disintegration of the ecosphere’s components? How far can this process continue? How can we restore the broken connections? He considers that if we want to survive, we should understand the reasons for the approaching ecological catastrophe.

He shows how globalization transforms the modern world order and the world’s future, bringing chaotic elements into its development. As the crisis proceeds to undermine the vital foundations of people in modern society, this produces disorientation in those people, who are incapable of finding their valid place in these changing natural and social conditions.

A person loses his or her integrity, individuality and uniqueness, turning into a passive being. That person’s characteristic features become spiritual bankruptcy, estrangement, depression, mental instability, personality breakdown and moral unscrupulousness.

To V. R. Bganba, preventing an ecological crisis demands a new attitude, a new system of values, a new philosophy, a new way of life, and a programme of precise actions at all levels. The interdisciplinary character of modern science and its universal meta-language create a new channel for the development of a new methodology and scientific progression to a post-non-classical type.

The world-vision basis of such a concept can serve as ecosophy, i.e. a philosophy of the harmonious interrelation of a person with the surrounding systems. It is a question of penetration into science of an ecological approach which includes bio-ecological as well as ecological ideas and knowledge. The eco-human orientation of science allows for the removal of the traditional contradiction between “anthropocentrism” and “cosmo-nature-centrism”.

Social ecology brings an essential contribution to the process of the integration of modern scientific knowledge. It changes scientific thinking, developing new theoretical approaches and methodological orientations by representatives of various sciences, promoting the formation of a new ecological philosophy.

V. R. Bganba’s “social ecology” is the result of long-term research and teaching activity. The author develops the process of formation of social ecology as a science, reveals its features, concept, subject, method, principles and laws, and also shows ways for the ecological development of society.

In his book “**I-concept: the structure and content**”, V. R. Bganba considers the questions concerning the mode of a person’s self-perceptions (I-real, I-ideal, I-possible, I-avoided and I-the-past) in a context of self-actualization. The content of the mode is estimated by means of three indicators: positivity, force and activity. The interrelation between estimations of modes using these indicators of self-actualization of a person is described. It is shown that this interrelation has various characteristics in subgroups of men and women.

In 2001 – 2003 V. R. Bganba conducted research for “I-concept: the structure and content” devoted to the study of the self-perception and self-actualization of people. From 1996 to 2003 V. R. Bganba worked as a professor at the Moscow State Social University. The research was conducted at the Moscow State Social University and

the empirical base was students of MSSU (legal, economic, social, sociological, psychological and linguistic faculties), aged 19 – 21 years and totalling 123 women and 115 men.

The data obtained allows for a changing point of view of the content of advisory work directed towards the creation of conditions for personal growth and self-actualization.

Firstly, basic attention within the boundaries of the book should be directed to an understanding of the I-real and I-possible, their advantages and faults, unique possibilities and defined potentials.

Secondly, in his opinion, comprehension of the strengths of the I-real and I-possible (as well as the I-ideal) should serve as basic reference points in this process. At the same time the psychologist-adviser should help a person to understand his or her possible imperfection, which is a discrepancy in the standards of a “good”, “positive” person.

Thirdly, the opinion given by many researchers about the importance of factors interconnecting the self-actualization of people, their perception of themselves as strong, active and positive people and adherence to this point of view during all-time modes of “I” (in the past and possible future) is proved by him to be true.

Fourthly, perception by a person of his “I” in the past, in his opinion, can also possibly be considered as an important element of self-actualization. Though for men it is important to perceive themselves in the past as strong and positive, on the contrary for women their perception of the past “I” as weak and passive is significant.

V. R. Bganba in his book **“Psychosocial adaptation of a person”** considers the process of the adaptation of individuals as a psychological basis of professional training, as well as the formation, self-actualization and competent activity of trainees.

He critically analyses existing concepts of the adaptation process, starting from which he creates models of psychosocial adaptation and their contents. These models are based on recognition of the interrelation and interdependence of assimilation and accommodation, orienting towards allocation in adaptation, self-adapting and de-adaptation of self-perceptions and self-actualizations, etc.

On the basis of a critical analysis of existing approaches he develops a model of the psychosocial adaptation of trainees to activities

in high technology areas, in which appear the main determinants of periodic cognitive escalation and cognitive de-adaptation.

In his opinion, the process of psychosocial adaptation demands appropriate organization, control and periodic updating. Only in that case is it possible to level fluctuations, to reduce their amplitude, to give great smoothness and dynamism to all processes, and finally to provide a route to a higher level of psychosocial adaptation.

The phenomenon of psychosocial adaptation is ambiguous, and it is necessary to consider its support from systematic positions on a uniform conceptual basis. Using such an approach the overall aims of self-actualization during psychosocial adaptation by specialists in the field of high technology manufacture are indicated in the book. These purposes predetermine the qualities of a person which it is necessary to form (develop) during psychosocial adaptation.

On the basis of such an approach the model of psychological-pedagogical content in the psychosocial adaptation of specialists is developed in the book. Professional job analysis, according to the author, should be based on a substantial psychological approach to the classification of professions. The central place in the study of the structure of necessary knowledge and abilities, as well as professionally important qualities of specialists, belongs to the methods of gathering empirical data and to polls.

An important element in the system of psychological support of psychosocial adaptation is vocational counseling, organized and carried out for the purpose of rendering assistance with the choice of a job by the specialist.

It is shown by the author that it is possible to attain the greatest success in a professional consultation using accurate interrelation, preliminary diagnostics, the consultation itself, subsequent supervision, psychological selection, and also the creation of conditions for self-perception by individuals.

In the book the professional consultation procedure is developed with each stage allocated specific criterion functions and realized using certain ways and methods. The central place among these is occupied by technicians of Neuro-linguistic programming.

A system of measures on the use of technologies of Neuro-linguistic programming in vocational counseling to provide effective social adaptation is developed.

The use of technologies of Neuro-linguistic programming in the context of social-psychological selection is considered beneficial by the author if these technologies are applied at a pre-test stage but after test conversations.

The formation of new qualities of mental development of a person and new mental abilities should be the main result of professional preparation, according to the author. On the basis of such an approach, fundamental rules of providing an effective professional preparation for specialists, and also a method of updating their activity through the application of the technique of Neuro-linguistic programming, are developed in the book.

On the whole, the objective estimation carried out by the author confirms the high efficiency of the application of principles and technologies of Neuro-linguistic programming in the professional adaptation of young specialists.

The activities of a person being a basis of psychosocial adaptation is shown in interconnected phenomena, one of which is personal and professional self-determination.

In the concept of Neuro-linguistic programming, self-determination (including professional) is shown in the organization of a person's own thinking, under which the individual accurately and boldly understands his own beliefs, system of values and purpose. The important place in this process of providing of activities for a person is occupied by professional socialization.

In the book, communicative and identification elements of socialization, and also methods of professional socialization in the workplace with the application of techniques of Neuro-linguistic programming, are considered. Activization of a person in the course of psychosocial adaptation is impossible without motivation.

The undertaken analysis of theories of motivation known to the author allowed him to conclude that the majority of them consider motivation as a system of incentive reasons for human behaviour in both theoretical and practical activities, but do not consider motiva-

tion as a process of stimulation of incentive reasons or as a series of measures of psychological influence on a separate person or group of people.

According to the author, professional self-determination cannot be considered separately from self-actualization. The process of self-actualization of a person is difficult, multi-plan and ambiguous, and proceeds in close connection with such phenomena as self-realization and self-determination in a professional area, relating to the psychological features of the person.

In the book, a model of the interrelation of self-perception and self-actualization of a person is developed. According to the given model, this interrelation follows from the nature and functions of self-perception which, on the one hand, reflect qualities and properties inherent in the subject and reflect the results of self-actualization; on the other hand, they can be considered as a basis for self-actualization, a motivation source in the area of personal growth, and a source of models for orientation in a given situation as well as for development and self-change.

The given model specifies available representations about the nature of the interrelation of self-perception and self-actualization of a person, and develops scientific representations about conditions of self-actualization and mechanisms of the given process.

On the practical level, the given position opens up possibilities for the creation of a technique of work with self-perception leading to the creation of conditions for personal growth and self-actualization of a person.

It is shown that there is an interrelation between the maintenance of modes of self-perception and level of self-actualization of a person. It is empirically confirmed that acceptance by the person of both positive and negative characteristics can also be interconnected with a high level of self-perception. Gender features of the given interrelation are revealed and described.

The obtained results develop and specify scientific representations about the role of modes of self-perception in the course of self-actualization of a person, and also create a basis for the design of techniques of work with the modes of self-perception in a direction

promoting the creation of conditions for personal growth, taking into account gender specificity.

There is an interrelation between distinctions, between the modes of self-perception of a person and the level of self-actualization of a person. It is empirically proven that the given interrelation has a nonlinear character.

In the book it is shown that the basic directions of support in the process of self-actualization of young workers are: training to psychological techniques of personal perfection, the organization and carrying out of psychological training, the organization and carrying out of psychological consultations, and the use of corresponding psychological technologies inducing a person to self-actualization.

The basic form of professional consulting work directed towards the activation of processes of self-actualization of young specialists is a professional consultation.

As a working method in the given sphere, updating techniques of the Neuro-linguistic program “Well Generated Result” are used i.e. the consecutive formation of a client’s positive intentions in life is proposed, the essence of which consists of the formation in a client of an understanding that changes should occur in him, instead of in the world around him.

Additional techniques in this phase are: the technique of Neuro-linguistic programming, work with “perception filters”, work towards the mastering of new information about oneself and about a problem; work with the “time line” of a client, promoting a reduction of the degree of step-type perception behaviour by a young specialist of the course of his life, and techniques of work on changing limiting beliefs.

With a view towards empirical acknowledgement of the above-mentioned positions in the area of providing for the self-actualization of young personnel, the author carried out special experimental work, the results of which testify not only to expediency, but also to the necessity of realization of purposeful actions to prompt the development and support of the process of self-actualization of young specialists, in the interests of their successful psychosocial adaptation.



Using experimental techniques of Neuro-linguistic programming, he managed to provide in the shortest terms the start of a permanent process of self-actualization by young workers. The estimation of the efficiency of a complex of techniques was carried out using a system of indicators including four groups of natural and cost indexes where expenses for payment of the managers participating in the professional selection of young specialists, general expenses for the hiring of young workers, expenses for the payment of specialists directly providing the psychosocial adaptation of young workers, losses from any inefficient activity of young specialists whose qualities were defined incorrectly during professional selection, and so on, were considered.

In V. R. Bganba's book "**The Complex estimation of the activity of banks in the conditions of integration into the world financial system**" an historic-economic analysis of processes of integration of domestic banks into the world financial system is carried out, models of the integration of banks into the world financial system are presented, and the external and internal factors influencing the stability and reliability of commercial banks are analyzed.

In *chapter 1* modern models of the integration of banks into the world financial system are developed and demonstrated. On the basis of an analysis of domestic and foreign scientific literature, problematic questions of international credit are defined.

In the book, the process of integration of Russian banks into the world financial system is structured and its modern models of development of the banking establishments developed by the World bank, together with the Central bank of the Russian Federation and the Ministry of Finance of the Russian Federation, with the assistance of Russian and foreign commercial banks, are presented.

The following concepts revealing new tendencies in the course of the integration of banks into the world financial system are defined and entered into a scientific analysis: the international integration activity of banks, the integration chain of the world financial system, and the international integration rupture.

On the basis of an analysis of materials from domestic and foreign scientific literature, the author shows the macro-level structure of the

world financial system, in which the position of banks integrated into this system represents a micro-level structure of the world financial system, using a system of elements and economic relations between a certain bank and other participants in the world financial system arising in the course of granting bank services to a client.

In the book the system of economic relations is presented and four levels of integration of banks into the world financial system are defined:

*The first – elementary – level* is a granting of simple international settlement-payment bank services which basically assume the organization of economic relations in the banking sector of the world financial system.

*The second – initial – level* is a granting of services of the first level plus services in the financing of foreign trade operations of clients, exhibiting letters of credit, participation in large-scale projects of leading foreign banks on rendering of the international investment bank services to national clients who assume more difficult economic relations in the banking sector of the world financial system, and economic relations with export agencies and foreign partners of the clients.

*The third – advanced – level* is a granting of services of the previous levels, plus consulting services in investment in the international financial markets, plus an establishment of relations with foreign banks on the organization of investment projects for the client, with investors, with various news agencies, and with stock exchanges and off-exchange participants in trade and financial activities.

*The fourth – global – level* is a granting of all spectrums of the international banking services, which assumes the presence of various economic relations with many participants in the world financial system.

*In the second chapter* on the basis of the retrospective analysis of development of the banking system in Russia, the importance of the role of commercial banks as regulators of the monetary flow and centres of accumulation of monetary resources and their redistribution is shown. This assigns to them a large civil responsibility.

In this connection commercial banks should be as transparent as possible, controlled by bank supervision bodies and constantly aim-

ing to strengthen their stability and reliability. This means the maintenance of their own capital at a sufficient level, implementation of an effective credit and investment policy, a reasonable control of liquidity, orientation to an optimum level of profitability and good management.

The most essential of all the components of the reputation of a credit institution is the bank's financial position. However, not enough attention is paid to questions regarding the analysis of various indicators of the stability and reliability of commercial banks, taking into account their segmentation in the financial markets and the use of new information technology for developing forecasting models of the stability of banks.

The solution of this multi-plan problem gains a special urgency in conditions of a transitive economy when Russia should create both a banking infrastructure and organizations to estimate and provide a league table of credit institutions.

In all the variety of activities of a bank, the major factor in its estimation lies in the interaction 'profitability – liquidity'. How the bank manages to resolve this contradiction, to balance between these aspects of activity, is what the general condition of its stability finally depends upon. Any attempt to be limited to the approaches used in this or that country, or to copy the international experience without various adaptations to Russian conditions of transitive economy, is fraught due to the construction of an erroneously estimated model of the results of bank activities. In this connection, indicators which can be considered for a bank assessment of its activities should reveal those activities in their optimum states.

*In the third chapter*, proceeding from the analysis of techniques used in Russia in the given sphere, the conclusion is drawn that they show some limitation in their methodological plan. Therefore in the submission of a complex estimation of technique many factors influencing the work of a credit institution are sometimes not considered, those or other methods of analysis of conclusions about the rating of banks and their stability in some cases are incorrect, or are not absolutely correctly and reasonably used.

In the chapter, the formation of bank ratings is analyzed, namely: the basic types of variables are defined at the information analysis, criterion and indicators of comparison of banks, methods of formation of a summary rating on the basis of an expert approach, the basic types of scales and methods of reception of the expert information are defined, and an analysis of methods of choice and resultants of relations of preferences is made.

The most informative are quantitative variables when the possibility is given to an expert to define precisely by how many standard units one object is more preferable than another. The place for serial and rank variables is similarly defined. As criteria of indicators of comparison of banks, the following can be considered: liquidity, stability, business activity, risk, profitability, and the condition of circulating assets.

On the basis of the preliminary analysis in the chapter it is shown that one of the basic methods of receiving a quantitative estimation of private indicators from experts is the method of a ball estimation of alternatives. Within the limits of the given approach, in the chapter techniques of a choice of resultants of relations of preferences on the basis of a ball estimation of the alternatives having likelihood but indistinct distribution are developed. In view of the importance of a rating estimation as one of the ways of forming a summary rating of banks on the basis of an expert approach, in the chapter the method of a direct ranging of alternatives using the results of expert estimations is developed.

In the chapter it is shown that one of the essential indicators is the estimation of bank risk in the conditions of an active interaction with business enterprises in the region. Considering this, in the chapter the technique of defining the probability of a steady functioning of a bank, in the conditions of a competitive environment and an unstable social and economic development in the region, is developed.

*In the fourth chapter* the analysis of substantive provisions of strategy for the development of the banking sector of the Russian Federation, as an intermediate-term prospect, is made. It is shown that the major problem is the adequate estimation of activity of separate banks and bank system as a whole. However, the features of

bank activities, a considerable number of the indicators used at an estimation of their activities, the uncertain character of the initial data, and the ambiguity of communication between indicators and the estimated parameter do not allow the existing methods of decision-making support to be used effectively.

In the book, by using the universal system of information acquisition, an estimation of bank activity is offered. Use of a principle of multidimensional hierarchical random classification allows an essentially lowered probability, if not avoidance, of an error in decision-making on the quality of the activity of a bank.

In the book the concept of bank service as a result of integration of a bank into the world financial system is introduced. The author makes an analysis of the structure and tendencies of development of finance and banking services of leading banks of the world.

In particular, in the book the holistic concept “bank service as a commodity” is developed. This consists of an analysis of the life cycle of an assortment of bank services, the formation of a commodity policy, a search of optimum commodity niches (segments), the development and realization of a strategy for the expanded services, the formation of demand for new bank services, and an analysis of the competitiveness and quality of bank services.

The prospects of the development of services of the Russian banks in the course of their integration into the world financial system are connected with their increased involvement in the sphere of the international trading operations of clients, with the further expansion of international investment bank services, with the introduction of services for the securitization of external currency receipts of large export-focused companies, with the use of the experience of leading foreign banks in the development of international correspondent relationships, with the placing of stocks and shares of clients in the world financial markets, and with the organization of bank business as a whole.

*In the fifth chapter* the description of knowledge bases and the results of calculations of scales of classification are given, being examples of estimations of the stability of banks. Executed in the chapter on the basis of real data, a computing experiment allows the

conclusion to be drawn that realization of the approach developed in the book towards an estimation of the stability of banks provides the probability of decreasing ranking, and provides conformity of estimations to target priorities of development of the banking system. The defined Central Bank of the Russian Federation is opened for replenishment of knowledge bases, provides effective internal control of its consistency, and allows the priority lines of activity of the bank to be revealed, answering to the purposes of development of the banking sphere for the given and predicted period of time.

Such an approach demands a certain revision of the organizational structure of the supervision of the Central Bank of the Russian Federation, which assumes the creation of specialized structural divisions carrying out the monitoring of activity of banks of the Russian Federation and providing calculation of the parameters of scales of classification using all kinds of basic indicators of an estimation of the stability of banks, which are obligatory for use in supervision systems for a certain period of time.

One of the most acute problems in the economic development of Russia is maintenance of dynamic economic growth on the basis of investments. However in the conditions of transition of the Russian economy to the market, banks did not become the locomotives of its development or active investors. They did not manage to accumulate the national capital sufficiently and to transform it further through a crediting mechanism to industrial investments.

V. R. Bganba's book "**Conversations**" is written in the form of questions and answers, and includes interviews of the author on banking.

V. R. Bganba in his book "**A person is the banker of his own life**" shows the life of a banker, his psychological and ethical world, the character of his business and his struggle in the competitive financial environment.

V. R. Bganba in his book "**The ecology of the soul**" (**Nonviolence – a way to the future**) exposes the thought that any application of violence should be estimated as something essentially undesirable and tragic. Even if the violence seems possible (sometimes smaller and consequently necessary) harm, it always remains harm, just as

it is impossible to praise a war. Enthusiasm concerning the murder of people (even if those people are enemies of some kind) cannot be co-ordinated with a humanity principle at all.

V. R. Bganba in his psychoanalytic book “**The dream of mind or a thread of life**” shows the evolution of the physical, mental and spiritual level of a person, and cognition of the visible and invisible world. The author reveals immemorial existential problems of human existence and spiritual life and gives an answer to the main question – what does human reality consist of? In his opinion, the concept of existential consciousness is temporality of changes; increase in the complexity of processes in connection with progressive changes, and the novelty of situational contradictions and conditions; the transition of a situation in an unstable phase, being an exit to the limits of critical threshold; generation by changes of dangers and threats (failure of activity and destruction of systems); a saturation of a situation with uncertainty of some changes because of their temporality, unexpectedness and novelty; an increasing of intensity for subjects in an extreme situation (in respect of their judgments, decision-making, reactions), etc. However the preservation of a culture involves the loss of a subject, as in the final analysis a subject dies, absorbed by the culture.

In V. R. Bganba’s book “**The Rhapsody of thought**”, centuries-old human investigations into the field of thought are generalized: What did Space begin with? What is life? How is mankind’s development progressing? Where are we being taken by evolution? The author reveals how each human’s private world is divided into emotional, logical, spiritual and so on.

V. R. Bganba in the book “**Symphony of mind**” reveals, in the form of a dialogue, that evolution of the Universe led to life on Earth and, finally, to the formation of human beings. Each historical period has left some kind of marks indicating unresolved problems. Knowledge assumes not only an interaction between learning and having learnt, but also that this interaction creates a distinction between the past and future. (The surnames and names of participants in the conversation have been invented by the author).

V. R. Bganba’s book “**Aphorisms**” includes aphorisms and statements written and published by the author at various times.

V. R. Bganba in the book “**A family tree of life**” has made an attempt, using as an example the genealogical tree (in schemes) of his own family, to develop the given problem. He asserts that the heredity of a person is a systematic and multi-plan phenomenon. To modern science only one biological form of the heredity carrier which is the gene – a part of DNA formed by various combinations of the four-letter genetic alphabet – is known. By means of genes, only characteristics of parents which are stable and fixed during the course of evolution could be descended. At the same time there are many other factors testifying that a person can receive acquired characteristics from their parents as well.

Acquired characteristics in the form of life experience are fixed at an energy-information level that is a vital genotype. A field astral genotype acts as an addition to the vital heredity form. This genotype preserves positive individual experience at the level of a phenotype which is not predetermined in genes. A similar mechanism of heredity considerably accelerates the evolution of a person. By means of this there occurs a perfection of a person as a human being, gaining such models of human behaviour as mutual aid and tolerance.

The next means of transfer of individual features to a person is mental heredity, as a basis of which the mental genotype acts. Finally the highest form of heredity in all of its aspects is the spiritual genotype in which Eternal Reasonable Ideas of the Universe act as a data carrier.

To V. R. Bganba, the structure of the hereditary memory of a person is compiled from biological, vital, astral, mental and spiritual memory. If the memory gene of DNA keeps the hereditary signs obtained by a person through ontogenesis during the course of his individual development, then memory of the soul keeps all chains of embodiment of the soul, and together with mental memory they are the keepers of phylogenetic signs.

So V. R. Bganba considers that this theory of the heredity of a person practically solves the only problem – the transfer of all his hereditary signs included in the memories of all generations through a chasm of space and time. Inheritance through a system of genotypes



provides a variety of forms of live organisms on various planets and a spiritual unity of the Universe that has huge value in the development of the planetary culture and of space culture of the Universe.

“**The Author’s Educational Programs for Higher Schools**” by V. R. Bganba contains a number of programs on courses: “Basics of Esoteric Philosophy”, “History of Philosophy”, “Philosophy”, “History of Ethics”, “Psychology”, “Ecology”, “Social Ecology”, “Ecological Law”, “Financial Law”, “Economics of Wildlife Management”, “Basics of Banking”, “Organization of Activities of the Central Bank” and “Dictionary of Terms”.

“**The Basis of Esoteric Philosophy**” (similar work is developed for the first time by the author) is a textbook for those who have risen on the road of spiritual search and who have decided to expand their representation about the visible and invisible world.

In the program “**History of philosophy**” in a condensed form the major stages and processes of world philosophy are stated. It is a textbook for students of humanitarian faculties of the higher educational institutions studying the given course.

In the program “**Philosophy**” the major stages and processes of world philosophy are stated. The most modern directions of philosophy are covered: phenomenology, hermeneutics, and an analytically-philosophical modernism.

In the program “**History of ethics**” stages and processes of world ethical thought are stated. Philosophical systems of morals are considered from the point of view of their theoretical and practical content and normative conclusions.

In the program “**Psychology**” the author gives to students a system representation about the development of the basic psychological concepts, as well as leading schools and directions in psychological science. He shows a continuity in psychology development through various stages of its existence, and also the close connection of psychological science with other natural sciences, with humanitarian cycles and with their practice.

In the program “**Ecology**” the author gives an accurate definition of the subject of ecology, the concept of an “ecosystem” is analyzed, different levels of its organization are considered, and the principles

of development and evolution of ecosystems are established. The author notes that ecology development began with the study of inhabitancy of separate kinds, and had reached its blossoming by the time a person in the biosphere was studied. The borders of studying environmental problems expand together with the process of the environment's destruction.

The program "**Social ecology**" gives to students a systematic representation of ecological knowledge, the problems of interaction between society and nature, and the possible consequences of technogenic influence on environment and wildlife management, and also discusses ways for an exit from an ecological crisis and prospects of safe social development.

The program "**Ecological law**" includes the ecological requirements of the legislation, produced for nature management users for the purpose of protection of the rights and freedom of citizens in ecology and the protection of the surrounding environment. The major features of Russian and foreign ecological rights are considered.

In the program "**Financial law**" the author takes up questions of budgetary law, state and municipal funds-in-trust, the finance of the state and municipal unitary enterprises, the tax law, bank activity, monetary circulation, and currency control.

The program "**Economy of wildlife management**" reflects the place and value of the given course in the preparation of economists, the position of the economy of wildlife management as an economic and natural sciences interdisciplinary problem, and possible consequences of the techno-genic influence on the environment, and emphasises the economic mechanism of wildlife management.

In the program "**Bases of banking**" the author examines the function and bases of mutual relations between the Central Bank of Russia and commercial banks, monetary circulation, and the active and passive operations of banks. Questions of an analysis of incomes and expenses, the profit and profitability of a bank, its capital etc. are studied.

In the program "**Organization of activity of the Central Bank**" the author develops the key questions regarding the theory and practice of banking. The functions and bases of mutual relations between

the Central bank of Russia and commercial banks, the monetary circulation organization, and active and passive operations of banks are considered. The essence of the theoretical and methodical bases of the analysis of the results and efficiency of bank activity are explained. In particular, questions of the analysis of incomes and expenses, the profit and profitability of a bank, its capital, etc. are studied.

In “**Dictionary of terms**” the author in a popular form has stated the basic ecological terms and concepts for students and all those who are interested in ecology.

The above mentioned successfully developed textbooks by the author for under – and post-graduate students and teachers at higher schools contain thematic plans and recommendations for the conducting of seminars, themes of essays, courses and diplomas, and a list of questions for examinations and tests is offered, a list of references is given, and a dictionary of terms is included.

In the book “**About the Author**” the reader is informed about the biographic events and the scientific and pedagogical activities of V. R. Bganba.

V. R. Bganba’s “**Philosophy. Ecology. Economy. A Noosphere.**” is a textbook appropriate for students, post-graduate students, teachers at higher schools, science officers, and also a wide range of general readers.

In his books V. R. Bganba estimates the condition of mankind in its interaction with the planet’s biosphere. The author pays much attention to the orientation of mankind to new moral values.

This certainly does not mean that V. R. Bganba is a pioneer in the understanding of global problems. But he considers that to turn events into the necessary channels is possible only within the limits of the thoughts on global strategy in which a basis of uniform universal solidarity lies.

This means that the content of V. R. Bganba’s works shows a care for the destiny of civilization and culture, an openness to the future which promotes improvement of the spiritual climate of mankind, and a preservation of peace and life on the Earth.

Analyzing V. R. Bganba’s works in their entirety, it is possible to

attach a voice to the wave which is generated by his creativity. Nowadays this wave has reached its peak: he is called “a gifted scientist”. This does not raise any doubts, not least because of the unprecedented range of his heritage and his stylistic originality. This traverses from antiquity to the present and it is easy to recognize that “we are not ready yet to begin serious conversation about his heritage”.

It is much more difficult not to become puzzled in the situation caused by these two moments (it is difficult to embrace his heritage, especially, when you are at the initial stage of perception), and to ask yourself the right (probably vital) question: why and what is important for us – on the verge of centuries, at the beginning of the third millennium? To give the full answer to these questions will be possible only when we wish to and can seriously start to study his heritage. But time does not endure, and we can try at least to outline contours of the answers to these questions.

In V. R. Bganba’s heritage a great synthesis of the past is carried out: his ever-active thought processes are constantly being updated and are many-sided. The idea of eternal philosophy is realized in his works, but realization of this idea means, at the same time, its preservation. He is modern and is concerned neither with one modern philosophical direction nor one “ism”: his concern is that true, deep present which, at the same time, lives and breathes eternity! An unexpected miracle is realized in his works: modern philosophy is simultaneously (and in essence) also eternal philosophy.

Vitaly Reshovich, developing his individuality, began to understand that different people see different truths and different true; developing space consciousness and approaching with other people, he confirms the individual life.

Vitaly Reshovich, evolving whilst perceiving all collections of works of previous generations, starts to surpass that immense group of people surrounding him and, due to him, and appearing out of a current of causes and effects of environment, he entirely lives within himself, and has focused upon the accumulated information of centuries.

Vitaly Reshovich notices, perceives, beholds, feels, thinks, speaks, operates, creates, composes, expresses, compares, divides,

connects, argues, guesses, transfers, and thinks as if everything is dictated to him or he is inspired by a certain spirit, an invisible being of the higher sort.

His distinctive signs are his inimitableness, instantaneousness, revelation, individuality, originality, independence and impossibility of imitation. These properties impose on him an absolutely special coloring. While any person searches for acknowledgement of the words out of themselves and, having been convinced of their value, always aspires to convince others, he, on the contrary, has the criterion of their validity within himself.

Vitaly Reshovich, first of all, is a synonym for enormous development of individuality. Owing to this, his activity and thinking are always extremely sated by individuality. He expresses himself originally and this reflects, first of all, in a clear and distinct consciousness of his value. He often says: "I do not assume that I have found the best philosophy, but I know that I have learnt true philosophy".

With his ardent aspiration he pours an infinite force into the searches of other people, informs them of his indestructibility of belief in the business, and gives them clear consciousness that they are not alone in their searches for a true path. Whatever Vitaly Reshovich may be, he is certainly not a product of his environment, but on the contrary serves as a natural embodiment of any aspect of absolutely perfect synthesis existing for a given group.

In Vitaly Reshovich Bganba's person that ideal has already been carried out, to which everyone aspires (should aspire!) in a deep, maximum understanding of this word. Here very little has been told, if we do not forget about whom we speak. But we can probably tell considerably more when we start really serious development of the heritage of this scientist.

**A SUMMARY OF THE BOOKS OF  
V. R. BGANBA**

\*\*\*

**Bganba V. R. “Cosmo genesis and a noosphere”. M, 2001. 150 p.**

In this book new scientific methods of cognition are used. He introduces questions about the origins of the Universe, the evolution of life on the Earth, and the distinctive features in the development of a person’s mind.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Basis of Abkhazian philosophy”. Sukhum, 2005. 80p.**

This book is the first example of theoretical scientific philosophical literature. V. R. Bganba is the founder of theoretical Abkhazian philosophy. In the book he shows that the philosophy of Abkhazians was created throughout a millennium and was preceded by two-sided pro/before/philosophy. As a result of this influence in an art-mythical, reasonably-mythical complex such elements of philosophy as the epos of Abkhazians arise. The philosophy genesis of Abkhazians should be understood as the movement of thoughts from a myth to a philosophical system, due to logos.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Philosophy” (a short sketch of the history of philosophy). St. Petersburg, 1995. 450 p.**

In this book the major stages and directions of world philosophical thought from its sources to modern philosophy are stated.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Conversations-1”. M, 2008. 50 p.**

This book is written in the form of questions and answers, and includes interviews of the author on philosophy, made at various times.

\*\*\*

**Bganba V. R. “I-concept: structure and content”. Sukhum, 2010. 90 p.**

In this book questions concerning the content of modes of self-perception of a person (I-real, I-ideal, and I-possible, I-avoided and I-the-past) in a self-actualization context are considered. The content of modes is estimated by means of three indicators: positivity, force and activity. The interrelation between estimations of modes on the given indicators of self-actualization of the person is described. It is shown that the given interrelation has various characteristics in subgroups of men and women.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Psychosocial adaptation of a person”. Tver, 2011. 220 p.**

In this book the author comprehensively investigates the process of adaptation of young workers to the conditions of activity at innovative enterprises. The valid place and role of psychosocial adaptation in its intrinsic displays are revealed. As a result of complex research into the axiological, psychological and didactic components of the process of adaptation, the Concept of psychosocial adaptation, providing effective functioning of managing subjects and promoting all-round self-actualization of a person, is proved.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Social ecology”. M, “Higher School”. 2003 – 2010. 350 p.**

In this book the author analyzes “the crisis of environment and crisis of a person in the modern world”. He describes the process of formation and features of social ecology as a science, its conceptual apparatus, its subjects, methods, principles and laws, and shows the ways of ecological development.

The book is given the signature stamp “admitted” by the educational-methodical association of the Ministry of Education of Russia

as the textbook for students of higher schools of the Russian Federation and is published with a large circulation in Moscow, by publishing house “Higher School”, 2003-2010. 21 sheets.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Basis of banking”. St. Petersburg, 1995. 225 p.**

In this book the author discusses the key questions of the theory and practice of banking. The organizing of monetary circulation, active and passive operations of banks, and bases of mutual relations of the Central bank of Russia and commercial banks, etc. are considered.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Investments of the World Bank group into the solution of ecological problems”. M, 2003. 70 p.**

In this book the author reveals the experience of investment activity of the World Bank group into the improvement of the quality of life and quality of the environment. He underlines that at the heart of various approaches of the World Bank group important general factors lie: accumulation and distribution by the world community of information on ways of estimating the quality of the air, the analysis of possible risks to health, identification of sources of pollution and an estimation of expenses for a decrease in the level of pollution, a rating of priorities in the field of compulsory execution of norms of preservation of the environment, and the development of economically effective tools of standard regulation.

\*\*\*

**Bganba V. R. “A complex estimation of the activity of banks in conditions of integration into the world financial system”. M, 2008. 250 p.**

In this book the author carries out an historic-economic analysis of the processes of integration of domestic banks into the world fi-



nancial system; creates models of the integration of banks into the world financial system; analyses the external and internal factors influencing the stability and reliability of commercial banks; develops a technique for an estimation of the stability of bank activity in conditions of risk; describes a method of formation of an estimated function of the activity of banks on the basis of a hierarchy of multi-dimensional dispersed qualifiers.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Conversations-2”. Sukhum, 2008. 220 p.**

This book is written in the form of questions and answers, and includes interviews of the author on banking, made at various times.

\*\*\*

**Bganba V. R. “A person is a banker of his life”. Sukhum, 2008. 80 p.**

In this book the author shows the life of a Banker, his psychological and ethical world, and the character of business management and his competitive struggle in a competitive financial environment and in his life.

\*\*\*

**Bganba V. R. “The Rhapsody of Thought”. M, 2010. 230 p.**

In this book centuries-old human searches into the field of thoughts are generalized: How did Space begin? What is life? How has mankind developed? Where are we being conducted by evolution? He shows that the private human world is divided into emotional, logical, spiritual and so on.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Symphony of mind”. M, 2010. 260 p.**

In this book Bganba shows in the form of dialogue that the evolu-

tion of the Universe has led to life on the Earth and, finally, to the origin of humans. Each historical period has some kind of marks indicating unresolved problems. Cognition assumes not only interaction between learning and learnt, but also that this interaction creates a distinction between the past and the future. (The given surnames and names of participants in the conversations were invented by the author).

\*\*\*

**Bganba V. R. “A person is a banker of his own life”. Sukhum, 2008. 150 p.**

In this book the author shows the life of a Banker, his psychological and ethical world, and the character of business management, as well as his competitive struggle in a competitive financial environment.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Ecology of the soul”. (Non-violence is a way to the future). St.Petersburg, 1994. 27 p.**

In this book the author reveals the idea that any application of violence should be estimated as something essentially undesirable and tragic. Even if the violence seems possible (sometimes smaller and consequently necessary) harm, it always remains harm just as it is impossible to praise a war. Enthusiasm concerning the murder of people (even if these people are enemies of some just cause) cannot be equated with humanity at all.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Dream of mind or a thread of life”. St. Petersburg, 1995. 67 p.**

In this psychoanalytic book the evolution of the physical, mental and spiritual level of a person is shown, with cognition by him of a visible and non-visible world. He reveals immemorial existential problems of human existence and spiritual life, and discusses the question “What does human reality consist of?”

\*\*\*

**Bganba V. R. "Family tree of a life". M, 2003. 60 p.**

In this book the author makes an attempt, with the example of his genealogical generation (in displays), to show a side of the given problem. He asserts that the heredity of a person is a systematic and multi-plan phenomenon. By means of genes only the attributes of parents fixed in the course of evolution are saved and descended. At the same time there are many factors testifying that a person can receive acquired characteristics from parents as well.

\*\*\*

**Bganba V. R. "Aphorisms". Sukhum, 2008. 50 p.**

This book included aphorisms and statements written and published by the author at various times.

\*\*\*

**Bganba V. R. "Metamorphosis of life and thoughts". Sukhum, 2008. 90 p.**

In this book the symphony of human thoughts is shown.

\*\*\*

**Bganba V. R. "Author's curricula for higher schools"**

\*\*\*

**Bganba V. R. "The basis of esoteric philosophy". St. Petersburg, 1995. 54 p.**

This book is a manual for those who have risen on the road of spiritual search and have decided to expand their representation about the visible and nonvisible world. This work is produced by the author for the first time.

\*\*\*

**Bganba V. R. “History of philosophy”. St. Petersburg, 1995. 56 p.**

In this book the major stages and directions of world philosophy are briefly presented. It is an introductory textbook for students of humanitarian faculties at higher educational institutions who are studying the given course.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Philosophy”. St. Petersburg, 1995. 63 p.**

In this book the major stages and currents of world philosophy are stated. The most modern directions of philosophy are highlighted: phenomenology, hermeneutics, and an analytically-philosophical modernism.

\*\*\*

**Bganba V. R. “History of ethics”. St. Petersburg, 1995. 60 p.**

In this book the stages and currents of world ethical thoughts are stated. Philosophical systems of morals are considered from the point of view of their theoretical and practical content and standard conclusions.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Psychology”. M, 2003. 66 p.**

In this book the author gives to students a systematic representation of the development of basic psychological concepts, and leading schools and directions in psychological science. He shows continuity in psychology development at various stages of its existence, and also the close connection of psychological science with other natural and humanitarian sciences and with practice.

\*\*\*

**Bganba V. R. "Ecology". M, 2003. 57 p.**

In this book the author makes an accurate definition of the subject of ecology, the concept of an "ecosystem" is analyzed, different levels of its organization are considered, and the principles of development and evolution of ecosystems are established. He notices that ecology development began with the study of inhabitancy of separate kinds and reached its blossoming at the time of studying people in the biosphere. The borders of the study of environmental problems are extended in the process of environmental destruction.

\*\*\*

**Bganba V. R. "Social ecology". M, 2003. 62 p.**

In this book he gives to students a systematic representation of ecological knowledge, problems of interaction between society and nature, possible consequences of the techno-genic influence on the environment, preservation of the environment and wildlife management, and also a way to exit from the ecological crisis with the prospect of safe social development.

\*\*\*

**Bganba V. R. "Ecological law". M, 2003. 68 p.**

This book includes the ecological requirements of the legislation imposed upon wildlife management for the purpose of protecting the rights and freedoms of citizens concerning ecology, and for the protection of the surrounding environment. The major features of Russian and foreign ecological laws are considered.

\*\*\*

**Bganba V. R. "Financial law". M, 2003. 63 p.**

In this book the author highlights the questions of budgetary law, target state and municipal funds, the finance of the state and municipi-

pal unitary enterprises, the tax law, bank activity, monetary circulation, and currency control.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Economy of wildlife management”. M, 2003. 59 p.**

This book reflects the place and value of the given course in the preparation of economists, as well as the position of the economy of wildlife management, in a combination of economic and natural sciences, and also considers the possible consequences of a technogenic influence on the environment, whilst illuminating the economic mechanism of wildlife management.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Basis of banking”. M, 2003. 60 p.**

In this book the functions and bases of mutual relations of the Central bank of Russia and commercial banks, the organizing of monetary circulation, and active and passive operations of banks are considered. Questions of the analysis of incomes and expenses, the profit and profitability of a bank, its capital, etc. are studied.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Organization of the activity of the Central Bank”. M, 2003. 65 p.**

In this book the author reveals the key questions of the theory and practice of banking. Functions and bases of mutual relations of the Central bank of Russia and commercial banks, the organizing of monetary circulation, and active and passive operations of banks are considered. The essence and theoretical and methodical bases of the analysis of results and efficiency of bank activity are explained. In particular, questions of the analysis of incomes and expenses, the profit and profitability of the bank, its capital, etc. are studied.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Dictionary of terms”. M, 2003. 68c.**

In this book in a popular form the basic ecological terms and concepts for students and all those who are interested in ecology are explained.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Philosophy. Ecology. Economy. A noosphere”. (Set of Textbooks). Sukhum, 2008. 1650 p.**

This set of books includes works of the author written and published at various times. It consists of six parts and a number of books. In it the author estimates the condition of mankind in its interaction with the planet biosphere. He pays much attention to the orientations of mankind to new moral values.

The book is intended for students, post-graduate students, teachers at higher schools, science officers, and a wide range of readers.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Selected works”. M, 2012. 1050 p.**

This book includes works of the author written and published at various times.

The book is intended for students, post-graduate students, teachers at higher schools, science officers, and a wide range of readers.

\*\*\*

**Bganba V. R. “Metamorphoses”. M, 2015.**

Second edition

In this book the author shows the transformation of the life of the biosphere of the Earth and human consciousness, and also the metamorphosis of social development.

The book is intended for a wide range of readers.

\*\*\*

“... I do not know whether my life has passed in vain, or if there is a certain sense to it. If there is, it is likely that any particular person of our time has suddenly understood in the most distinct and painful way, and has seen how the precipice between the body and soul, between an ideal and reality, is huge.

Life is some kind of natural history of suffering, an eternal struggle for survival. Everyone is what he is, owing to the fact that he wants to be thus. We live and we aspire to live, we act. We understand this constant activity in ourselves, years pass, youth grows old. Our will is our essence, its property is its generality, personal will perishes, general will is immortal ...

My life, as well as that of many people, has been woven with happiness and grief. Delight and sadness moved with me in an agreed rhythm of the Universe. I wanted to find out what this great gift of a ray of light consists of, which from the higher worlds penetrates into our hearts and, animating them, clarifies our ascendancy into the sky. What is its internal essence and reason? ... I had my dawn, my mid-day light and my unification with Eternity. This is the law of times, persons, peoples of the Earth and heavens”...

**Vitaly Bganba**





Научное издание

**Бганба  
Виталий Решович**

**ИЗБРАННОЕ**

**Том 2**

В авторской редакции

Компьютерная верстка *Беренджи А.Ш.*

Фотохудожник *Джаджиа Г.А.*

---

Формат 60 x 90 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Бумага офсетная.

Гарнитура Times New Roman. Печать высокая офсетная.

Объем 38 п. л. Заказ № 341. Тираж 500 экз. Цена договорная

---

Отпечатано в Китае



