



ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

Въ конторѣ редакціи, на Эриванской
площ. въ д. Харузова № 3 въ Тифлісѣ.

Контора открыта ежедневно отъ 9 до
2 и отъ 5 до 7 часовъ вечера.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Съ доставкою на домъ:

На 1 годъ	8 руб. —	б.
6 мѣсяцевъ	4 " 50 "	
3 мѣсяца	2 " 50 "	

Съ разсыпкою по Имперіи:

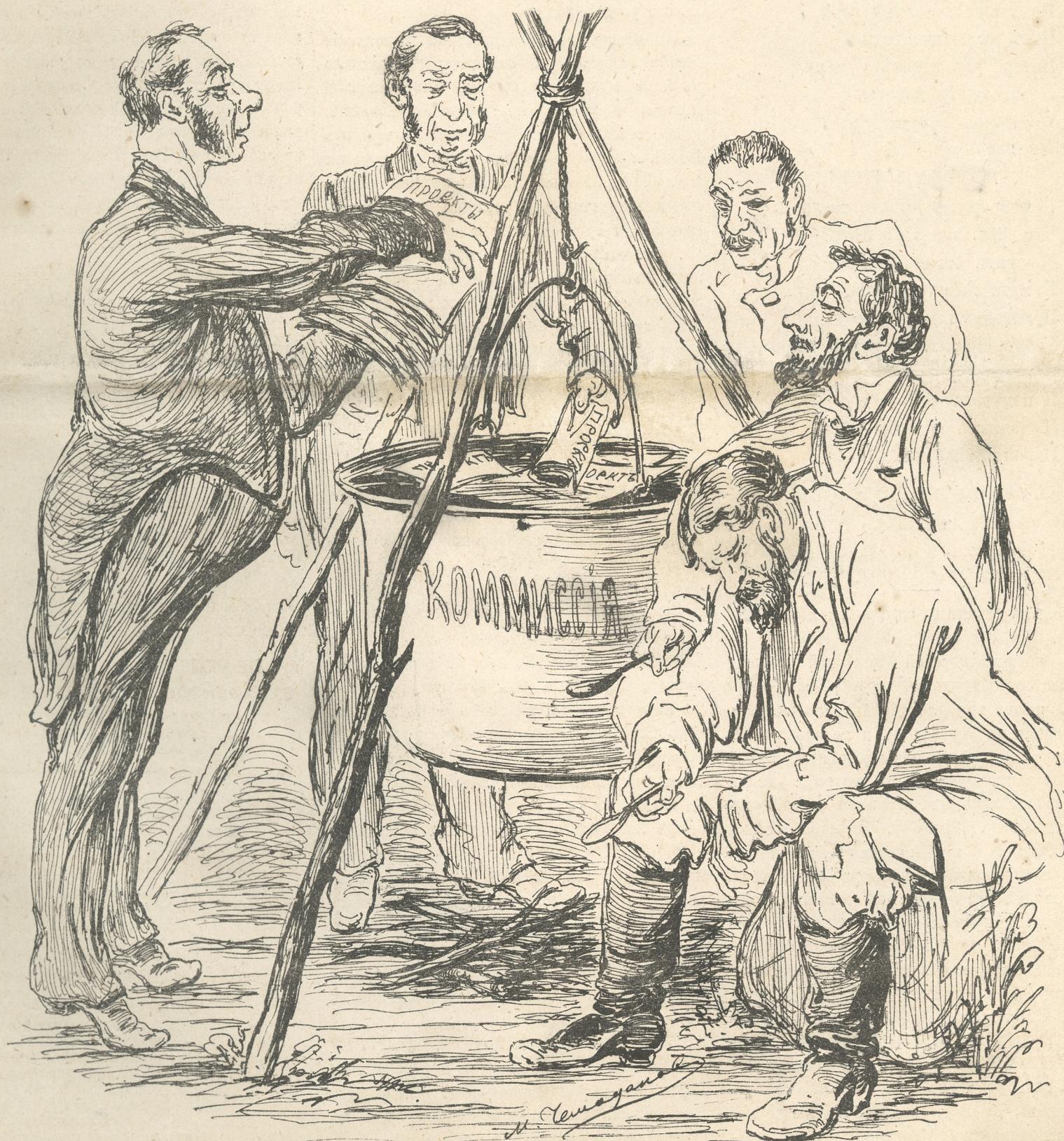
На 1 годъ	8 руб. 50 в.	
" 6 мѣсяцевъ	5 "	
" 3 мѣсяца	2 " 75 "	

ФАЛАНГА

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ ИЗДАНІЕ.

Отдѣльные номера „Фаланги“—по 20 к. за экземпляр—продаются: въ Петербургѣ—въ книжномъ магазинѣ газеты „Новости“, у Эмиля Гартье, у С. Хлопинина, Н. Мамонтова; въ Москве—въ книжн. магазинѣ Н. И. Мамонтова, Ф. Л. Жаке, въ центральной конторѣ объявлѣкъ и у Пенковской; въ Саратовѣ—въ магазинѣ Приволжской книжной торговли, въ Ростовѣ-на-Дону—у Прѣнова, въ Казани—въ книжномъ магазинѣ Дубровина, въ Харьковѣ—у Куколевскаго, въ Киевѣ—у Іогансона, въ Одессѣ—у Бѣлаго и у Піотровскаго, въ Кутаисѣ—у Николадзе.



Сиди у моря да жди погоды—общая наша участъ.

СЪ НАЛЕТА

I

ДУРНОЙ КЛИМАТЪ.

Было время, въ Петроградѣ
Мы твердили бодро:
„Погодите, Бога ради,—
Еще будетъ вѣдро!“

Словно дни, года летѣли...
Наша юность, гдѣ ты?
Мы обрѣзгли, посѣдѣли—
Скверныя примѣты!

Но донынѣ, полный горя,
Какъ въ былые годы,
Петербургъ стоитъ у моря
И все ждетъ погоды.

II

ЖАЛОБА БОГИНИ

„Посмотрите, нынче та-ли я,
Что была на утрѣ лѣтъ?—
Говоритъ богиня Талія:—
У меня пышнѣе талія,
И казенный мой корсетъ
Узокъ сталъ... я громко сѣтую,
Ставши женициной давно;
Я измучена діетою,
И надѣюсь на одно
Воронцовское вино.“

Д. М.

Петерб. 7 сент. 1881 г.

ПО ВОЛНАМЪ ЖИТЕЙСКАГО МОРЯ

Бывають странны сны, а на яву страннѣе!...

На поти-тифлісской желѣзной дорогѣ, на разстоянії тридцати верстъ, въ теченіи трехъ часовъ три локомотива изъ годныхъ обратились въ негодные; и не отъ какой-нибудь особенной причины или посторонней силы, а такъ, просто, сами по себѣ, взяли да и испортились. Эта странная случайность нашему брату, профану, кажется весьма удивительною и необыкновенною; напротивъ того, специалисты-желѣзнодорожники, какъ читатели увидятъ ниже, къ событию этому относятся совершенно равнодушно и не видятъ въ немъ ничего такого, что выходило изъ ряда вонъ и нарушило установленные на поти-тифлісской желѣзной дорогѣ порядки. Специалисты, разумѣется, и книга въ руки. Да и въ сущности тутъ дѣйствительно ничего нѣтъ удивительного. Если на почтовыхъ дорогахъ лошади болѣютъ и падаютъ, то почему же не болѣть и не падать локомотивамъ? Наконецъ, можетъ всегда случиться, что на протяженіи трехъ

верстъ и въ теченіи трехъ минутъ сломается тридцать три локомотива, и тогда не останется мѣста для удивленія, если мы будемъ теперь удивляться тому, что на протяженіи 30 верстъ и въ теченіи трехъ часовъ сломалось три паровоза. На другихъ желѣзныхъ дорогахъ людей ломаютъ, а наша Закавказская только локомотивы. И за то спасибо!...

Удивительно во всемъ этомъ только то, что локомотивы къ употребленію совершенно годные вдругъ оказываются черезъ часъ ѿзди никуда негодными. Такое мгновенное заболѣваніе совершенно здоровыхъ паровозовъ можетъ привести въ туникъ хоть какого угодно медика.

Мы не смѣемъ думать, чтобы управление поти-тифлісской желѣзной дороги пускало въ ходъ и ввѣряло срочные пассажирскіе поѣзда, которыхъ ежедневно отправляется всего шесть (три изъ Тифліса и три изъ Поти), локомотивамъ сомнительного здоровья и слабаго тѣлосложенія. Мы вполнѣ увѣрены, что почтенное управление отправляетъ со станцій превосходные и крѣпкіе паровозы. Поэтому-то такое странное явленіе, какъ внезапное заболѣваніе во время пути совершенно здоровыхъ паровозовъ, мы никакъ другимъ не можемъ объяснить, какъ эпидемическою болѣзнью, которая свирѣпствуетъ надъ желѣзодорожнымъ скотомъ. Несчастный скотъ этотъ, т. е. локомотивы, наг҃рено, пораженъ чѣмъ-либо въ родѣ сибирской язвы или чумы. Мы вполнѣ надѣемся, что наше просвѣщенное медицинское общество обратить свое ученое вниманіе на эту закавказскую язгу, такъ свирѣпо поражающую закавказские локомотивы мгновенными заболѣваніями.

**

Вотъ, какъ произошла эта несчастная исторія трехъ локомотивовъ:

7-го сентября сего 1881 г., пассажирскій поѣздъ, выходящій изъ Тифліса въ 9 час. 20 минутъ, выдти въ этотъ часъ не могъ, такъ какъ встрѣчный пассажирскій поѣздъ запоздалъ. Сей же послѣдній запоздалъ потому, что съ его локомотивомъ включился на дорогѣ болѣзnenный припадокъ. Это одинъ локомотивъ. Его привели на станцію подъ руки, уложили въ постель, смазали надлежащимъ масломъ и послали за докторомъ. Въ началѣ одиннадцатаго отправили, наконецъ, изъ Тифліса утренній поѣздъ съ совершенно здоровымъ локомотивомъ, который кричалъ и рѣзвился, какъ малый ребенокъ. Но не успѣлъ еще этотъ запоздавшій поѣздъ прѣѣхать на первую станцію, въ Овчалы, какъ вдругъ локомотивъ его закашлялъ, застоналъ, задрыгалъ колесами и испустилъ... паръ. Это второй локомотивъ. На счастье пассажировъ явился въ это самое время въ Овчалы съ другой стороны товарный поѣздъ съ здоровеннымъ локомотивомъ. Локомотивъ

этотъ сейчасъ-же приїхали къ пассажирскому поѣзду и сей послѣдній помчался. Но каково было удивленіе гг. пассажировъ, когда, домчавшись до станціи Ксанка, этотъ третій здоровенный локомотивъ крякнулъ, звякнулъ, хлощнулъ, лопнуль и... стопъ машина!.. Тутъ ужъ пришло застрять. Покуда послали телеграмму въ Тифлісъ, покуда изъ Тифліса прислали новый здоровый локомотивъ, прошло много времени, и въ г. Гори вмѣсто $11\frac{1}{2}$ часовъ, какъ слѣдуетъ по расписанію, поѣздъ пришелъ въ два часа.

Такое промедленіе для нашихъ русскихъ пассажировъ, разумѣется,—сущій вздоръ, потому-что мы не англичане и цѣнность времени на нашемъ базарѣ весьма низка. Ну-мера суворинскаго „Времени“ у насъ дороже стоять чѣмъ часы времени обыкновеннаго. По этому, исторія трехъ упавшихъ въ обморокъ локомотивовъ не оставила бы по себѣ никакихъ слѣдовъ, если-бы съ этимъ поѣздомъ не спѣшили въ Гори три члена тифлісскаго окружнаго суда, которые въ 12 часовъ должны были открыть засѣданіе и которыхъ въ Гори ждали лица, вызванныя на этотъ день въ судъ. Жрецы Фемиды, разумѣется, не могли оставить безъ вниманія скоропостижное заболѣваніе трехъ локомотивовъ, какъ обстоятельство, могущее имѣть уголовную подкладку: кто его знаетъ, можетъ локомотивы эти были кѣмъ-нибудь отравлены!.. По этому господа члены суда занесли на станціи Ксанка въ книгу жалобу и такимъ образомъ увѣковѣчили печальную исторію трехъ локомотивовъ.

**

На жалобу эту, подписанную членами суда: гг. Палибинъмъ, Тулаевымъ и Полторацкимъ, данъ былъ желѣзно-дорожнымъ управлениемъ весьма обстоятельный отвѣтъ, каковой мы воспроизведимъ здѣсь съ фотографическою точностью:

УПРАВЛЕНИЕ ЗАКАВКАЗСКОЙ

ЖЕЛѢЗНОЙ ДОРОГИ.

УЧАСТОКЪ
ПОТИ-ТИФЛІССКІЙ
СЛУЖБА ДВИЖЕНИЯ
№ 3331

Тифлісъ, 12 сент. 1881.

Члену Тифлісскаго Окружнаго Суда господину Палибину.

На жалобу, записанную вами, совмѣстно съ гг. Полторацкимъ и Тулаевымъ, въ книгу претензій, на станціи Ксанка, 7 сего сентября, г. управляющій дорогою положилъ нижеслѣдующую резолюцію, каковую имѣю честь покорнѣйше просить сообщить гг. Полторацкому и Тулаеву:

„Министерству путей сообщенія и правленію дороги хорошо извѣстно, что недостатокъ количества подвижного состава и средствъ его ремонта, при существующемъ движении на Закавказской желѣзной дорогѣ, не позволяютъ поддерживать вполнѣ правильный ходъ поѣздовъ. До устраненія

“этихъ затрудненій управлениі „дороги поставлено въ невозможность вполнѣ устранить „справедливое неудовольствіе гг. пассажировъ за промедленіе „въ пути”.

Начальникъ движенья (следуетъ іероглифъ, который удастся прочесть развѣ только археологическому съезду).

Что коня съ подлиннымъ вѣрна, въ томъ удостовѣряетъ „Фаланга”.*

**

И благородно, и кратко, и ясно!.. Эка моль, на что вздумали жаловаться!.. на беспорядки... Это все мы и безъ васъ отлично знаемъ. Вотъ, если-бы вы пожаловались на то, что все въ полномъ порядкѣ, то тогда мы сейчасъ-же приняли бы энергическая мѣры, дабы опять водворить беспорядокъ. На то, чтобы самимъ себѣ назначать десятитысячныя жалованья, на это у насъ средства есть, а для того, чтобы держать въ исправности локомотивы, доставлять аккуратно пассажировъ и грузы и не подвергать юдущихъ непрѣятностямъ и опасности, отправляя ихъ съ искалѣченными паровозами,—на это у насъ денегъ нѣтъ и это не наша вина, потому-что само министерство обѣ этомъ знаетъ! Резонно!!!!.

Говорить, что недавно смѣненъ былъ начальникъ тифлисского депо за неисправность локомотивовъ. Если неисправность эта, такъ сказать, законная, то, спрашивается, за что же уволили этого начальника? А если она не законна, то почему-же теперь не смѣнить кого-нибудь повыше стоящаго, хотя-бы, напримѣръ, этого самаго іероглифа, начальника промедленія..... то бишъ движенія?.

Во всякомъ случаѣ, нельзя не назвать странной желѣзную дорогу, которая сама откровенно заявляетъ, что она ничего не можетъ сдѣлать противу того, чтобы ея движение на парѣ не было похоже на движение на парѣ... полуживыхъ лошадей!..

Зачѣмъ же тогда, спрашивается, существуетъ желѣзная дорога? неужели-жъ только для того, чтобы служащіе на ней получали тысячные вознагражденія и адвокатъ Даниловъ пользовался сочными плодами желѣзодорожной юстиції?...

**

Сильные люди—далеко!..

Слабые гибнуть подъ гнетомъ нужды,
Всюду, во имя порока,
Давять и душатъ широко
Правды и чести слѣды...

Вѣрить въ разсвѣтъ мы давно перестали,
Гдѣ же найти намъ могучихъ вождей?
Жатвы родныя не встали
Безъ благодатныхъ дождей...

Ночь безотрадна, звѣзды ни единой...
Грозно суровыя тучи висятъ...
И надъ несчастной забытой равниной,
Словно надъ дряхлой руиной
Призраки только скользятъ...

В. Немировичъ-Данченко.

АЛЬБОМЪ КУРЬЕЗОВЪ

„Новое Время“, обсуждая значеніе обнародованного 9 Сентября Положенія о государственной охранѣ, говоритъ между прочимъ:

„Хотя Положеніе усиленной охраны оставляетъ за мѣстной администрацией чрезвычайныя права относительно ареста, обыска и высылки подозрительныхъ лицъ, но при этомъ вводить чрезвычайно важное, гарантирующее личную неприкословенность, правило: аресты допускаются лишь на „срокъ“.

Вотъ, что называется „пересолить“, усердствуя! Выходитъ, по „Новому Времени“, что личная неприкословенность гарантировается *срочнымъ* арестомъ!

Въ среду, въ тифлисскомъ театрѣ, на представлении фокусника г. Эпштейна произошелъ слѣдующій курьезъ: г. Эпштейнъ взялъ шляпу у одного сидѣвшаго въ первомъ ряду крупнаго тифлисскаго подрядчика и заѣмъ началъ въ воздухѣ, на глазахъ публики, ловить серебряные рубли и класть ихъ въ эту шляпу. „Не мудрено, что деньги со всѣхъ сторонъ летятъ въ подрядчиковскую шляпу“—крикнулъ голосъ изъ райка. Этимъ подвердилось то, что пророческія и праведныя слова всегда съ „высоты“ раздаются.

Кто у насъ — самые талантливые писатели?—Вс. Соловьевъ, Н. Каразинъ, Н. Морской, В. Авсѣнко и П. Гнѣдичъ.

Вы не вѣрите? такъ прочтите объявление объ изданіи „Нивы“ въ 1882 г.

КЪ НѢМЕЦКОЙ СВОБОДѢ

(изъ Гейне)

Босою шляться по болотамъ—
Не будетъ твой печальный рокъ;
Ты сапоги получиши скоро
И не пойдешь ты безъ сапогъ.

**

А чтобы не дать ушамъ промерзнуть,
Съ открытой стоя головой,
Ты въ зимній холодъ запасешься
Прекрасной шапкой мѣховой.

**

И о тебѣ повсюду будетъ
Гремѣть восторженная рѣчъ;
Но ты лукавому сатиру
Не дозволяй себя увлечь.

**

Прекрасно будешь ты пытаться;
Но... чтобы избавиться невзгодъ,
Не будь задорна съ бургомистромъ
И чти вліятельныхъ господъ!...

А. Немировскій.

АФОРИЗМЫ И ЗАМѢТКИ

Никогда зло, нами содѣянное, не давлетъ на насъ столько ненависти и преслѣдований, сколько ихъ навлекаютъ наши хорошия качества.

**

Дѣйствительная истина никогда не приноситъ столько добра, сколько кажущаяся—зла.

**

Злодѣи были бы менѣе опасны, еслибы у нихъ не было ни одной хорошей черты въ характерѣ.

**

Только сильный можетъ быть откровеннымъ.

**

Когда мы любимъ, то сомнѣваемся въ томъ, чому наиболѣе вѣримъ.

**

Никакаяссора не могла бы долго продолжаться, еслибы была виновата только одна сторона.

**

Слабые люди любятъ зависимость, такъ какъ въ ней они видятъ поддержку; они любятъ законы, потому что боятся людей.

**

Нужно имѣть твердый характеръ и гибкій умъ.

**

Дуракъ, обладающій хорошей памятью, знаетъ много дѣльныхъ мыслей и фактовъ; тѣмъ не менѣе онъ не способенъ вывести изъ нихъ ни одного заключенія.

**

Терпѣніе можно иначе назвать умѣніемъ надѣяться.

**

Пороки никогда не зависятъ отъ недостатка ума.

**

Искусство нравиться—тоже, что искусство обманывать.

**

Побужденія страсти сильнѣе сорѣтовъ разсудка; такъ какъ для „дѣйствія“ страсть даетъ больше силы.

**

Кто не умѣеть занять себѣ, тотъ любить занимать другихъ.

**

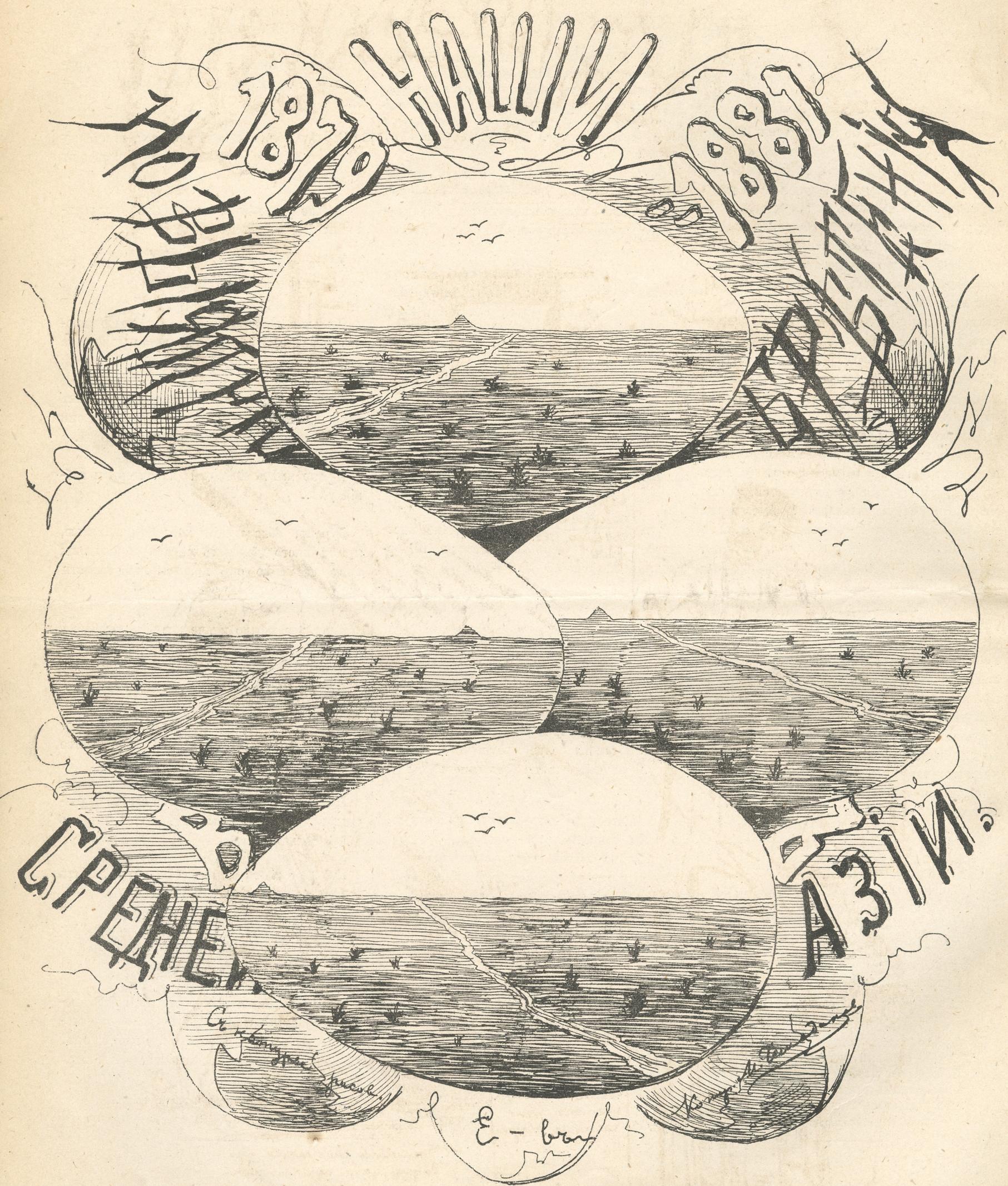
Вѣльможи могутъ испытывать только удовольствіе; радости же испытываетъ только работникъ.

**

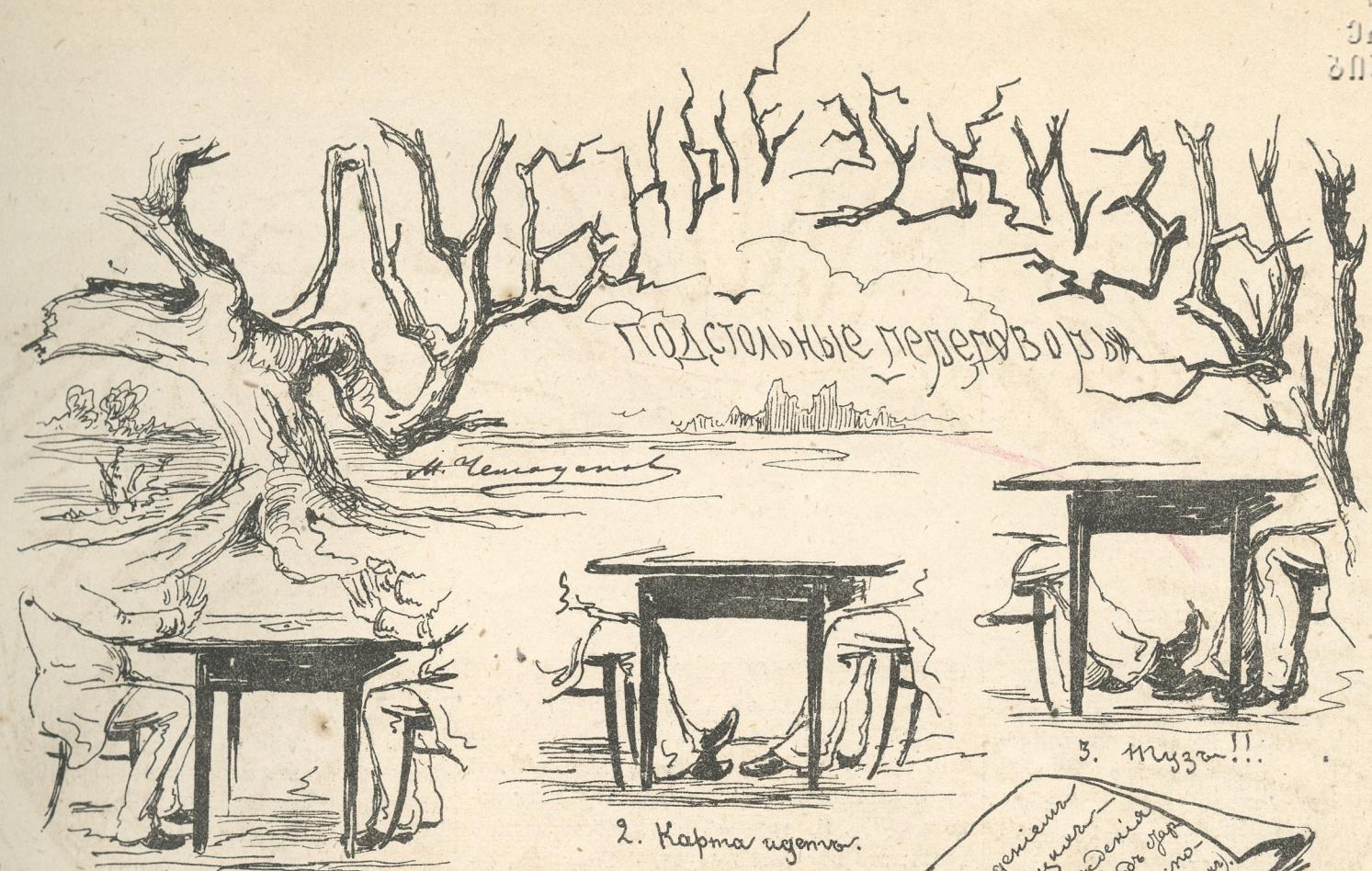
Ришелье тѣмъ великъ, что заставилъ короля Франціи играть вторую роль въ своемъ королевствѣ и первую въ Европѣ; онъ, умаливъ его значеніе, возвеличилъ его царствованіе. (Монтескье).

Перевелъ и записалъ

Иванъ—да—Марья.



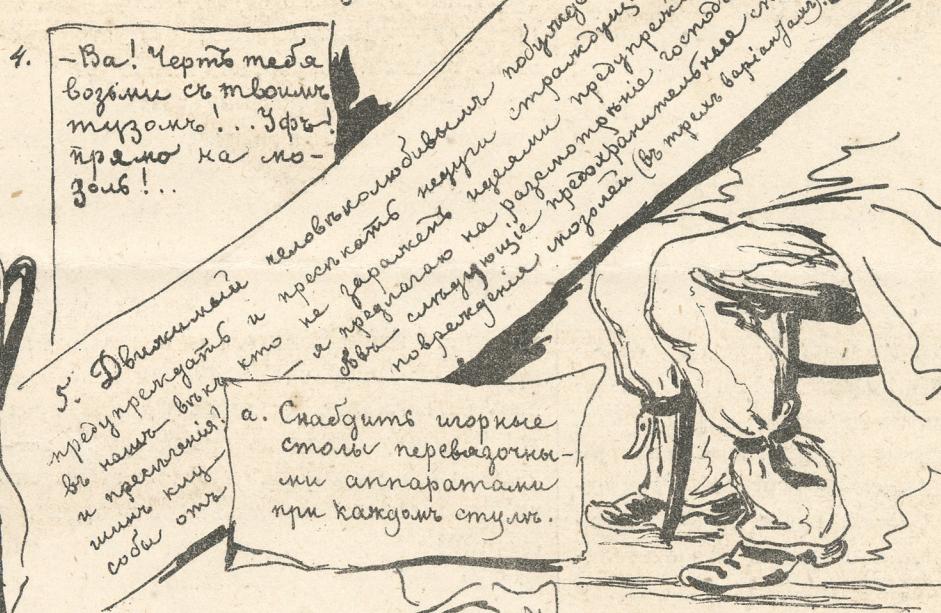
— Четыре наиболее разнообразных и живописныхъ вида ахаль-текинскаго оазиса, съ пролегающимъ по немъ „путемъ Славы“.



1. Не везет.



2. Карты не лежат.



a. Слѣдуетъ избрать стойки первоочереднаго аппарата при какомъ стуле.



b. Пріобрѣсть стулъ особыхъ конструкцій со съемными ножками для ногъ. Накидки широки должны предварительно снять свою обувь, въ виду возможности легкаго вскальзывания ногъ при гасимъти музаки.



c. Увеличить комплектъ прислуги, дабы при какомъ стуле было по геновской, а дабы было сильнее осей по два и по три.

**

Нѣть больше пѣсень для любви!
Намъ нуженъ бичъ, нужна сатира:
Громи, поэтъ, пороки міра
И на борьбу со зломъ зови!

И о любви поэтъ молчить:
Въ минуты счастья и страданья
Его уста хранятъ молчанье,
И только „сердце говоритъ!“

A. Tx -

ЗА ДОБЫЧЕЙ

На археологической экскурсії

...Какъ только предѣдатель объявилъ, что въ воскресенье члены сѣзда приглашаются на экскурсію, Бардзимъ началъ хлопотать о томъ, какъ-бы проѣхаться, какъ онъ выражался, „на даровщину“. Ему пришла мысль назваться корреспондентомъ газеты „Препентэла“ (по-русски „Враль“). Когда онъ представился предѣдателю подъ этимъ именемъ, то послѣдній подозрительно на него посмотрѣлъ, но все-таки выдалъ билетъ, сильно сомнѣваясь въ существованіи подобной газеты. Билетъ былъ добытъ. Бардзимъ теперь сталъ задумываться, какъ-бы и на вокзалѣ поѣхать на „радлевскій счетъ“, ибо извощикъ запросилъ съ него за раннюю по-ру иять рублей. Усилія его остались тщетными: оказалось, что для этого нужно жить во дворцѣ. Дѣлать было нечего, мы рѣшили взять вмѣстѣ фаэтонъ. Какъ только локомотивъ засвисталъ, началъ капать дождь. Бардзимъ увѣрялъ, что это не къ добру. Когда мы остановились во Мцхетѣ, то шелъ настоящій ливень. Не смотря на это, вся процессія направилась къ деревнѣ. Передъ тѣмъ, какъ идти, Бардзимъ поинтересовался узнать, не принимаются ли въ буфетѣ мѣры на счетъ закуски. Оказалось, что въ буфетѣ ничего неизвѣстно, что крайне его опечалило. Процессія протянулась почти на версту (насъ было 110 человѣкъ); на мосту мы встрѣтили аробщиковъ, которые, снявъ шапку, набожно перекрестились и что-то спросили у Бардзима на грузинскомъ языке. Бардзимъ покатился со смѣху; оказалось, что крестьяне поинтересовались узнать, кого хоронятъ?! Бардзимъ отвѣтилъ: „науку“, изъ чего они заключили, что, вѣроятно, покойный былъ военный человѣкъ. Пришли на мѣсто раскопокъ. Бардзимъ выбралъ одну могилу, взялъ рабочихъ и началъ копать съ большими рвениемъ, такъ какъ было объявлено, кто что найдетъ, тому то и принадлежитъ. Бардзимъ мнѣ шепнулъ, что тутъ непремѣнно будетъ кладъ, ибо онъ слыхалъ отъ своей старой няни, что тутъ одна персидская царица, вышедшая замужъ за ниневийского магала, во время переселенія народовъ съ запада на востокъ, чихнула, вслѣдствіе чего

у ней разорвался.... жемчужный поясъ, весь усыпанный изумрудами, котораго она не wollteла поднять. Вырыли аршина на два земля, но ничего не нашли. Вдругъ въ землѣ показалось что-то круглое, зеленое; „стой,—нашелъ изумрудъ!“ крикнулъ Бардзимъ и бросился въ могилу. Какъ только онъ взялъ изумрудъ, послѣдній растаялъ! Это было ничто иное, какъ зерно винограда, брошенное одной археологисткой, которая, соскучившись надъ копаньемъ, лакомилась виноградомъ. Бардзима встрѣтилъ дружный смѣхъ! Онъ страшно переконфузился, бросился вонъ, и чуть не „расквасилъ физіономію“, какъ онъ выразился, одному тифлисскому ходатаю по дѣламъ. „Счастье, что посторонился, а то-бы крѣпко избилъ,—сказалъ Бардзимъ, но—все равно—въ Кутаисѣ кто-нибудь его изобѣть, потому у него лицо такое, которое просится на „смазку“!...

— Господа! не угодно ли вамъ закусить! раздался голосъ.

Всѣ поспѣшили въ домъ инокинь, обращенный на этотъ разъ въ импровизованную столовую! На дворѣ вертѣли шишлыки! Мы съ Бардзимомъ вошли въ комнату нѣсколько позднѣе. Въ комнатѣ былъ невообразимый хаосъ; это нѣсколько смущило Бардзима, но послѣ онъ утѣшился тѣмъ, что это—признакъ времени! Но, увы, онъ вскорѣ убѣдился, что скромностью ничего не возьмешь, ибо тутъ шла отчаянная борьба за существованіе! Не долго думал, онъ толкнулъ въ бокъ одного „антропофага“, наступилъ на мозоль филологу, вытѣснилъ антикварія и, преснокойно усѣвшись, наполнилъ тарелку пловомъ! Между тѣмъ раздавался голосъ неутомимаго амфітріона, г. Радде, который выкрикивалъ: „шишликъ! пловъ!“ и всѣ бросались на него, вырывая другъ у друга тарелки! Бардзиму это очень нравилось и даже лъстило его самолюбію, ибо въ этомъ онъ видѣлъ „ассимиляцію ученыхъ съ простыми смертными“! Онъ увѣрялъ, что останься они мѣсяца два здѣсь, ихъ можно будетъ „ассимилировать“ до того, что въ концѣ концовъ они станутъ плясать подъ зурнѣ „кин-тской пляску“!

Какъ только мы тронулись изъ Мцхета, первой мыслью Бардзима было: гдѣ мы побѣдаемъ! Однако ему не долго пришлось терзаться этой мыслью: вошелъ г. Радде и объявилъ всѣмъ пассажирамъ, что они приглашены обѣдать въ Михайловъ. Бардзима это нѣсколько развеселило; онъ началъ знакомиться съ соѣдями. Щавшему съ нами г. Юшкову онъ рекомендовалъ профессоромъ чего-то... Вообще, мы приняли за правило именовать другъ друга профессорами, такъ что едва-ли какому-нибудь побѣду на свѣтѣ приходилось возить столъ тяжелый умственный грузъ, какъ нашъ. Милѣшему доктору Радде Бардзимъ далъ название профессора „ишатологіи“, такъ какъ почтенный докторъ

въ своемъ рефератѣ доказывалъ, что голубь, прилетѣвши къ Ноеву ковчегу, держалъ въ клювѣ не вѣтвь оливковаго дерева, а вѣтвь „пшати“.

Въ Михайловѣ насъ встрѣтилъ богато сервированный обѣдь. Поѣли и выпили. Въ концѣ стола послышалось „мравалжамісъ“ („многія лѣта“, грузинская застольная пѣсня), и чрезъ нѣсколько секундъ всѣ мы, профессора, начали подтягивать. Бардзима это привело въ неописанный восторгъ! По этому случаю онъ выпилъ брудершафтъ съ однимъ профессоромъ, который, къ его огорченію, оказался фотографомъ Ермаковимъ.

Приближаясь къ Кутаису, мы увидѣли какое-то зарево. Всѣ думали, что горить вокзалъ; но оказалось, что это просто иллюминація. Какъ только мы остановились, заиграла музыка. Весь Кутаисъ былъ на вокзалѣ: амкары со значками стояли шалера-ми. Всѣ ахнули отъ восторга, никто не ожидалъ подобной встрѣчи! Г. Юшковъ расплакался; на вопросъ Бардзима—отчего онъ плачетъ, г. Юшковъ отвѣтилъ: „Какъ-же не плакать, когда меня такъ принимаютъ?“ Бардзимъсталъ было доказывать, что принимаютъ не его, а заправскихъ профессоровъ; но г. Юшковъ ничего не хотѣлъ слизать и началъ „браться“ съ кутаисцами. Намъ всѣмъ раздали билеты, на которыхъ были обозначены адресы гостиницъ и частныхъ квартиръ, въ которыхъ намъ отвели ночлегъ.

Мы съ Бардзимомъ остановились вмѣстѣ на одной квартирѣ. Намъ дали чай съ сухарями, молокомъ, вареньемъ, и затѣмъ уложили спать. На другой день человѣкъ доложилъ, что настъ спрашивается частный приставъ. Мы переглянулись и побѣднѣли. Бардзимъ хотѣлъ даже удрать, но, къ счастью, не нашелъ чернаго хода. Явился приставъ въ черкескѣ и отрапортовался намъ.—„Да, но я ни въ чёмъ не виноватъ“, пробормоталъ отъ страха Бардзимъ; ноги у него подкосились, и онъ грузно опустился на диванъ. Недоразумѣніе скоро разяснилось: приставъ „доложилъ“ намъ, чтобы мы собрались къ десяти часамъ въ гостиницу „Ливадія“, для поѣздки въ Гелатъ, и даже спросилъ, не будетъ ли какихъ-нибудь приказаний. Мы пожали приставу руку и проводили его до дверей. Какъ только онъ скрылся, Бардзимъ набожно перекрестился. Во дворѣ гост. „Ливадія“ насъ усадили въ фаэтоны и отправили въ Гелатъ. Какъ только мы вошли въ ограду монастыря, Бардзимъ направился въ жилище монаховъ узнать, будеть-ли закуска. Онъ вышелъ оттуда сіяющимъ и шепнулъ мнѣ, что готовится холодная губернаторская закуска. Не успѣли мы еще осмотрѣться, какъ раздался голосъ: „гг., не угодно ли закусить?“ Всѣ отправились на балконъ дома „стражей развалинъ“, гдѣ былъ сервированъ роскошный завтрахъ. За обѣ-

Домъ говорилъ г. Юшковъ (учитель реального училища); онъ благодарили кутаисцевъ за приемъ; сказалъ, что чуть не расплакался отъ восторга, когда его встрѣтили въ вокзалѣ, и просилъ кутаисцевъ выбрать четырехъ археологовъ въ почетные граждане, "чѣмъ вы мнѣ, маленькому человѣку, доставите большое удовольствіе"—заключилъ онъ. Всѣ потупили взоры: будущимъ почетнымъ гражданамъ стало неловко. Г. Юшковъ, кажется, понялъ, что попалъ въ болото, ибо онъ началъ приставать къ упомянутымъ гражданамъ съ вопросомъ, "не обидѣль ли я васъ?..

Бардзимъ, запивъ послѣдній кусокъ ходного ростбифа стаканомъ краснаго вина, только-что хотѣлъ подумать объ обѣдѣ, какъ всталъ г. Стояновъ и передалъ приглашеніе города Кутаиса на банкетъ! Бардзимъ успокоился.

Въ залѣ клуба сервированъ былъ обѣдъ на 150 человѣкъ. Обѣдъ привелъ въ восторгъ всѣхъ гастрономовъ. Начали говорить рѣчи, и вскорѣ зала обратилась въ "российскую говорильню". Рѣчей было произнесено 31. Вышли за здоровье всѣхъ присутствующихъ. Бардзимъ хотѣлъ провозгласить тостъ за частнаго пристава, поѣтавшаго насъ утромъ, но я его удержалъ.

Послѣ обѣда начались танцы; послѣ танцевъ пили чай; разошлись въ 2 часа ночи, На другой день насъ проводили съ такими же почестями. Г. Юшковъ при прощаніи опять братался съ кутаисцами.

Въ часъ почи, когда мы приѣхали въ Тифлисъ и хотѣли выходить изъ вагона, мы нашли кѣмъ-то забытую записную книжку. На переплетѣ золотыми буквами было отписано слѣдующее: "Замѣтки репортера газеты „Къ вашимъ услугамъ". Развернувъ книжку, мы въ ней прочли:

"Воскресеніе": закусывали въ 12 часовъ во Мцхетѣ; обѣдали въ 3 часа въ Михайлѣ; пили чай въ 10 ч. въ Кутаисѣ"

"Понедѣльникъ": пили чай въ 8 час. утра на квартире; закусывали въ 12 час. въ Гелатѣ; обѣдали въ 7 часовъ въ Кутаисѣ; пили чай въ 12 час. ночи тамъ-же."

"Вторникъ": пили чай въ 8 час. утра на квартире; пили водку въ 1 час. на кутаисскомъ вокзалѣ; закусили въ Квирилахъ въ 2 часа; перезакусили въ Бежатубани въ 4 часа; обѣдали въ 7 часовъ въ Михайлѣ."

"Видѣли слѣдующія замѣчательныя древности..."

Далѣе бумага была со вершенно чистой.

ТЕПЕРЬ КУДА?

(изъ ГЕЙНЕ)

Теперь куда-же? Ноги рвутся
Въ страну родимую, домой,
Но мнѣ разсудокъ осторожный
Твердитъ, качая головой:

"Миръ заключенъ, но судъ военный
„Остался въ силѣ все равно;
„А онъ тебя, вѣдь, къ смертной казни
„Приговорилъ уже давно."

Да, это правда: къ разстрѣлянью
Я не гожуся — не герой,
И патетически ломаться
Не научился предъ толпой...

Быть можетъ, въ Англію помчаться—
Къ всегдашимъ практикамъ сухимъ?
Но мнѣ, ей-ей, нагонитъ рвоту
Британскій духъ и вѣчный дымъ.

А что-же? Не лучше-ль будетъ къ янки?
Братолюбивая страна,
Свободы скованная цѣпью!
Но — нѣтъ! — страшить меня она:

Безъ короля играетъ въ кегли,
Любя свободу, Новый свѣтъ;
Жуютъ табакъ американцы,
Но тамъ... плевальницъ вовсе нѣтъ!

А чѣмъ-же худо-бы въ Россію?
Прекраснѣй края не найдешь...
Но русскій кнутъ и холодъ вспомни—
И пробѣжитъ по тѣлу дрожь.

Куда-же? Въ печальному размышленіѣ
Бросаю взоры къ небесамъ,
Но не могу средь миллионовъ
Своей звѣзды найти и тамъ.

Вѣдняжка! Вѣрно заблудилась
Она въ небесной высотѣ,
Точь въ точь, какъ я сошелъ съ дороги
Въ земной житейской суетѣ...

А. Немеровскій.

ТОЛЬКО-БЫ ОКОНЧИТЬ!

(НАБРОСОКЪ)

— Эхъ, только-бы мнѣ окончить поскорѣй! А ужъ тогда-бы я... говорилъ Николай Михайловичъ Сакердоновъ, молодой студентъ-медикъ V-го курса, и возбужденно ерошилъ свои косматые, черные, какъ смоль, волосы.

— Ну, что же-бы ты тогда? съ любопытствомъ спрашивали его товарищи.

— Что? да ужъ не сидѣть бы впроголодь, какъ теперь! Нашелъ бы, гдѣ раки зимуютъ!... Зажилъ бы себѣ съ шикомъ, припѣвающи! откровенно пояснилъ Сакердоновъ, смѣло проповѣдывавшій, что борьба за существование — величайшее и единственное право всего живаго... Товарищи его молча перемигивались между собою и молча пожимали плечами. Возражать что-либо Сакердонову они не хотѣли: одни потому, что втайне сочувствовали ему и раздѣляли его взгляды, другіе потому, что слишкомъ ужъ много приписывали его благонадежности...

И вотъ, наконецъ, онъ окончилъ...

— Эхъ, заведу-же я теперь себѣ лошадей, лучшихъ въ городѣ! А каретъ моей самъ губернаторъ завидовать станеть! — воскликнулъ онъ радостно, получая свой лекарскій дипломъ.

Но судьба распорядилась иначе.

Сакердоновъ былъ сынъ бѣднаго сельского дѣячка и получилъ возможность окончить, благодаря субсидіямъ—скаго земства, а потому, по окончаніи, долженъ былъ или отслужить, по условію, пять лѣтъ земству, или же уплатить ему единовременно всю забранную у него сумму вдвѣнѣ. Но денегъ у Сакердона, какъ и слѣдовало, конечно, ожидать, не оказалось, и онъ прежде, чѣмъ купить себѣ лошадей и карету, долженъ былъ отправиться въ глушь, въ наши широкія приднѣпровскія степи и тамъ очутиться въ положеніи безъизвѣстнаго и обремененнаго работой участковаго земскаго врача. Можете себѣ представить, съ какой кислой улыбкой взялся онъ тамъ за отправление своихъ такъ много сулившихъ ему лекарскихъ обязанностей!

Онъ началъ съ того, что прежде всего раскрылъ въ пухъ и прахъ отведенное для него помѣщеніе при Голодаевской волости и рѣшительно объявилъ, что до тѣхъ поръ будетъ жить въ городѣ, пока не дадутъ ему помѣщенія лучше. Въ городѣ, впрочемъ, жить ему не пришлось. Голодаевскій молодой помѣщикъ предложилъ ему помѣщеніе у себя въ домѣ и вскорѣ новоиспеченый земскій врачъ, со своимъ тощимъ старымъ членомъ, занялъ три великолѣпно убранныхъ комнаты въ богатомъ новомъ домѣ степнаго Лукулла, гремѣвшаго своимъ богатствомъ и своими кутежами на весь уѣздный міръ...

— Э-ге! до "дохтура" теперь, вѣрно, и даступиться нельзя будетъ! заговорили тогда голодаевцы-крестьяне,—иши, какой онъ характерный: у насъ, на селѣ, и жить не захотѣлъ...

И точно, "дойти до дохтура" стало трудно!

Характерный докторъ съ каждымъ днемъ становился все гордѣе и гордѣе. Безъ доклада къ нему не допускали никого, а допущенные по два и по три часа ожидали его въ передней. Говорили, что докторъ занятъ, не спалъ ночь, возился все съ больными, что, наконецъ, и самъ онъ чувствуетъ себя не совсѣмъ хорошо. Но докторъ выходилъ розовый, полный и здоровый; оказывалось, что слуги врали,—что чувствуетъ онъ себя какъ нельзя лучше и что если онъ и былъ чѣмъ-нибудь занятъ, то никакъ не болѣыми и не приготовленіемъ для нихъ лекарствъ...

— Ну, дохтуръ! покачивали головами старики,—всю ночь съ барчукомъ въ карты играть, а день спитъ... это дохтуръ! И пошли на новаго голодаевскаго врача доносы и жалобы въ губернію... Но управа, слѣдя мудрой поговоркѣ "воронъ ворону глазъ не выклюетъ", безмолвствовала...

Докторъ между тѣмъ благодушествовалъ. И неудивительно: крестьяне осторожно обходили его, предпочитая обращаться къ своимъ знахарямъ и знахаркамъ (не въ примѣръ спокойнѣ!), а степной Лукулъ оказался предобрѣйшимъ малымъ. Онъ, какъ куръ во щи, попалъ въ загребистыя лапищи безпощаднаго молодаго эскулапа, представлявшаго право борьбы за существование всѣмъ, себѣ же прежде всѣхъ. Уже мечты Сакердона грозили своимъ близкимъ осуществленіемъ, какъ вдругъ... какъ вдругъ случилось нѣчто невѣроятное, почти невозможное... Но позвольте разказать вамъ все, какъ было, по порядку.

У степнаго Лукулла была кузина. Кузинъ этой было лѣтъ за сорокъ, но несмотря на такой поченный возрастъ, она все еще дѣвствовала. Изъ этого, впрочемъ, еще отнюдь не слѣдуетъ, что она дѣвствовать желала... Нѣтъ, напротивъ того, ни чѣмъ мечты о семейномъ счастіи не были такъ

радужны, какъ ея; но въ то-же время никто и не стремился къ ихъ осуществлению такъ напрасно, какъ она. Виной тому были три обстоятельства: 1) она была страшно безобразна: дѣти ревѣли при видѣ ея; 2) она была зла такъ, какъ только можетъ быть злой старая сорокалѣтняя дѣва, начинающая чувствовать, что ея пора уже миновала, и 3) несмотря на богатство кузена, ничего ни наследственного, ни благопріобрѣтенного она не имѣла. Тѣмъ не менѣе, со времени прибытія въ Голодаевку молодаго земскаго врача Сакердона, Лукерья Никитишина (такъ звали сорокалѣтнюю кузину Лукуллу) вся обратилась въ ожиданіе. Чего ужъ она ждала, Богъ ее вѣдаетъ, но только не прошло и мѣсяца со времени этихъ ожиданій, какъ произошло слѣдующее:

Была ночь, тихая, чудная лѣтняя ночь, звѣздная, ясная, благоухающая. Въ кустахъ сирени и крыжовника звенѣли соловьи, въ высокой зеленой травѣ перекликались сверчки, и насыщивали свои сонеты влюбленные перепела; а за садомъ тихо и ровно катилъ темный, мглистый воды широкий широкий Днѣпръ. Измученные тяжелой дневной работой, голодаевцы спали... Не спали только голодаевскій молодой баринъ, да его новый коллега, Николай Михайловичъ Сакердоновъ. Они играли въ карты. Лукулль, по обыкновенію, жестоко-проигрывалъ, а Сакердоновъ самодовольно улыбался и тихо напѣвалъ про себя: „gaudeamus igitur“... Не спалъ и еще кто-то. То была Лукерья Никитишина. Высунувъ свою безобразную голову въ открытое окно, выходившее въ садъ, она молча прислушивалась къ мѣрному шуму и плеску волнъ Днѣпра и звону и свисту влюбленныхъ пернатыхъ. Какъ вдругъ что-то, шурша листьями, быстро промелькнуло мимо окна, и затѣмъ какая-то женщина, вся въ черномъ, быстро взбѣжала по гранитной лѣстницѣ на балконъ, ведшій прямо въ „докторскую половину“... Даже въ темнотѣ можно было бы замѣтить, какъ почернѣла и затряслась отъ гнѣва Лукерья Никитишина. Тихо, неслышно поднялась она съ своего мѣста, заперла окно и также тихо и неслышно пробралась по черному ходу въ половину доктора. Дверь оказалась запертою. Тогда она прошла чрезъ садовую калитку на балконъ и смѣло вошла въ полуутворенную дверь въ залу доктора. Зала была пуста.

— Гей! Кто тутъ? ласково и робко воззвала Лукерья Никитишина. Отвѣта не было.

Кто тутъ, говори! произнесла громче и рѣшился Лукерья Никитишина.

— Я! — и черная фигура робко выглянула изъ

докторского кабинета. Чистый, нѣжный, молодой голосъ хорошенькой дѣвушки такъ и прозвенѣлъ колокольчикомъ по докторской залѣ...

— Любушка? удивилась Лукерья Никитишина. Это была ея молоденъкая горничная...

— Ты зачѣмъ же здѣсь въ такую пору? а?

— Я... я... замялась дѣвушка и, очевидно, не знала болѣе, что она дѣлаетъ, со всѣхъ ногъ бросилась къ выходу.

Но не тутъ-то было. Л. Н. схватила ее за огромный черный шерстянной платокъ, въ который она укуталаась, и потянула его къ себѣ съ такою силой, что Любушка, не желавшая оставить свой платокъ въ рукахъ непріятеля, едва не упала на полъ...

— Ты что же это? закричала, вѣя себя отъ гнѣва, Лукерья Никитишина, къ доктору на свиданіе ходить, что-ли, задумала... Да я тебѣ, недѣница ты этакая, я тебѣ...

Но въ эту минуту во внутреннихъ дверяхъ, на порогѣ докторской половины, появился со свѣчей въ рукахъ самъ господинъ докторъ. Вообразите же себѣ его удивленіе при видѣ этихъ двухъ женщинъ. Онъ не вѣрилъ своимъ глазамъ и подошелъ ближе...

Табло...

— Нѣть, Колька! говорилъ послѣ этого на другой день Лукулль своему провинившемуся коллегѣ, я только въ томъ случаѣ могу еще простить тебѣ твоё волокитство за Любушкой и оставить тебя жить въ моемъ домѣ, если ты немедля-же сочетаешься бракомъ съ сестрой Луцей... Безъ этого, извини меня, но, право, не могу, не могу же я... Теперь всему уѣзду известно, какъ она влюблена въ тебя... Согласись, что не могу-же я пренебречь мнѣніемъ всего нашего общества... Къ тому-же, я долженъ тебѣ сказать, что я даю за Луцей пять тысячъ...

— Только? вскочилъ съ негодованіемъ Сакердоновъ и даже сплюнулъ... Нѣть, братъ, шалишь! Моя ли вина, что она врѣзалась... Нѣть, это не резонтъ! и онъ засвисталъ...

— Ну, когда такъ, такъ убираися-же себѣ, братъ, по-добрѣ-по-здорову, воскликнулъ, негодяя, Лукулль. Не то, братъ, я тебя такою кашею поподчую, что до новыхъ метаморфозъ не позадушъ...

Что собственно хотѣлъ сказать этимъ послѣднимъ Лукулль — неизвѣстно; но несомнѣнно, что Колька повторять себѣ этого не заставилъ и въ тотъ-же день перѣѣхалъ на жительство въ пред назначенное для него помѣщеніе при голодаевской волости... Эта переборка не особенно, впр

чемъ, пришлась ему по вкусу; теперь къ нему и не подступишь, какъ говорятъ крестьяне: либо въ морду сѣѣдить, либо хамами неумытыми обзоветъ, либо къ маменьку пошлетъ...

— Ты чего пришелъ? а? беспокойте меня? беспокоить меня? привѣтствуетъ онъ одного и — хлопъ передъ самимъ его носомъ дверью...

— Ты лечиться? а? а что у тебя? покажи!.. Пополь прочно, болванъ. Еще меня заразишь... Сифилитик! Вонт! огороживается онъ другаго.

— Къ больномуѣ ходить, а? А чѣмъ прѣѣхалъ? фургономъ? а?.. Чтобъ и духу твоего здѣсь не было! У меня брюхо не желѣзное, скоты вы этикѣ! отвѣтствуетъ онъ третьему и, выпроводивъ его за двери, уѣзжаетъ на него собакъ*...

— Ишь ты, грѣхъ какой случился! заговорили тогда старики-голодаевцы, почесывая въ своихъ сѣдыхъ затылкахъ... Не задача, значитъ, коса-то да на камень... А-ахъ ты, Господи... Они разумѣли скору доктора съ Лукулломъ. Однако докторъ пріунылъ не очень, и, взявъ Любушку въ услугеніе къ себѣ, также, какъ и прежде, спить по цѣлымъ днямъ, а ночью хоть и не играетъ въ карты, какъ прежде, но больнымъ музыкамъ отъ этого не легче... Помѣщики же имъ, какъ слышно, не нахваляются, хотя по участку своему онъ щадить не болѣе, какъ разъ въ годъ, да и то если дворянскій предводитель соизволяется дать ему наѣсколько дней свою вѣнскую карету... Впрочемъ, и теперь онъ еще говоритъ: „Эхъ, только-бы окончить, окончить поскорѣй!..“ Это называется — отслуживать земству его сльяния демежски!..

А. Днѣпровскій.

ОТЪ РЕДАКЦІИ

Извиняемся передъ читателями „Фаланги“, за сѣрую бумагу, на которой мы принуждены были отпечатать настоящій номеръ. Съ слѣдующаго № „Фаланга“ примѣтъ снова прежній наружный видъ.

*) Желающихъ уѣдѣться въ томъ, что такие доктора на Руси дѣйствительно существуютъ, отсылаю къ корреспонденціи изъ Александровска, помѣщенной въ газетѣ „Россія“, въ №... отъ 12 ноября 1880 г.

Редакторъ-издатель И. В. ПITOЕВЪ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ.

ВЪ ГАЗЕТНОМЪ АГЕНТСТВѢ

В. ШАВЕРДОВА

(Тифлісъ, Головинскій проспектъ, у Александровскаго сада, собств. павильонъ)

ПРОДАЮТСЯ УЧЕБНИКИ

по всѣмъ предметамъ для всѣхъ учебныхъ заведеній.

5—1

Дезинфекціонныя средства.

Жѣлѣзный купоросъ, хлористая известь 100% содержанія хлора, перекись марганца и карболовая кислота 40% получены въ большомъ количествѣ и превосходного качества въ аптекарскомъ складѣ В. И. Гривнака, подъ гост. Лондонъ.

(3) 30—26.

С.-Петербургская центральная контора объявленій для всѣхъ европейскихъ газетъ.

№ 11. Невскій проспектъ, уголъ Малой Морской, д. Струбинскаго.