

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ:

въ конторѣ редакціи, на Эри-
ванской площади, въ домѣ
Харазова, № 3, въ Тифлисѣ.Контора открыта ежедневно
отъ 9 до 2 и отъ 5 до 7 ча-
совъ вечера.

Цѣна отдельнаго номера 20 к.

ФАЛАНГА

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЮМОРИСТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛЪ.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ ИЗДАНІЕ.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Съ доставкою на дому:
На 1 годъ 8 р. — к.
" 6 мѣсяцевъ . . . 4 " 50 "
" 3 мѣсяца . . . 2 " 50 "Съ разсыпкою по Имперіи:
На 1 годъ 8 р. 50 к.
" 6 мѣсяцевъ . . . 5 " — "
" 3 мѣсяца . . . 2 " 75 "

35886.



— Думаю, думаю—и никакъ не могу придумать, какую бы новую мысль предложить нашей думѣ! Не поможете ли вы мнѣ?

— Проведите мысль о необходимости содержать въ чистотѣ тифлисскія улицы. Новѣе этой мысли—не выдумаете!

СЪ НАЛЕТА

Затишье и въ жизни, и въ прессѣ,
Затишье на биржѣ, въ домахъ...
Затишье такое, что въ душу
Невольный вселяется страхъ!

* *

Тревожно допрашивать станешь
Себя-же о страхѣ своемъ,—
Но сердце и умъ безотвѣтны,
Какъ все безотвѣтно кругомъ!

* *

И кажется просто ужаснымъ,
Что—ввѣрься житейской волнѣ—
По прежнему трудятся люди,
Въ заботахъ о завтрашнемъ днѣ!.

Из. Тхоржевскій.

ПОЛИТИЧЕСКІЯ ПРОГУЛКИ

Когда Бисмаркъ, послѣ покушенія на жизнь германского императора, принялъ множество репрессивныхъ мѣръ противъ соціаль-демократовъ, враги Германіи радовались. Полный экономической упадокъ страны, — говорили послѣдніе, — деспотизмъ канцлера, безконечная преслѣдованія молодежи, „созданіе“ мучениковъ за народъ, все это ведеть быстрыми шагами къ революціи и разрушению долго созидашагося вѣнчанаго могущества. Но желѣзный канцлеръ недавно круто повернуль въ другую сторону, и эта политическая ловкость даетъ поводъ думать, что зловѣщія предсказанія враговъ могутъ и не сбыться.

Дѣло въ томъ, что Бисмаркъ задумалъ оставить свою старую систему и принялъ лечить Германію отъ революціи простыми гигиеническими средствами. Первою мѣрою, имѣющею цѣлью отрубить голову революціонной гидрѣ, является проектъ участія государства въ страхованиі рабочихъ отъ несчастныхъ случаевъ. Затѣмъ, по слухамъ, предполагается создать условія, которыя могли-бъ уменьшить эмиграцію въ Америку. Правда, большинство членовъ рѣйхстага не сочувствуетъ этимъ планамъ, и первый проектъ признанъ имъ „чистымъ соціализмомъ“. Но желѣзный князь не унываетъ и не упускаетъ случая выразить свое презрѣніе националь-либераламъ и прогрессистамъ, всуе носящимъ эти клички. Государство не есть акціонерная компанія, справедливо замѣчаютъ органы канцлера, оно должно заботиться не только о капиталистахъ, но и о рабочихъ; помочь бѣдному классу значитъ уничтожить недовольство большинства населенія и лишить почвы соціаль-демократовъ. Предстоящіе парламентскіе выборы, нѣть сомнѣнія, дадутъ торжество новой, мирной реформационной политикѣ германского правитель-

ства, и разсчетъ его враговъ на близкую революцію потеряетъ всякое основаніе.

Признаки перелома во внутренней политикѣ замѣтны и въ Авгліи. Какъ известно, ирландскій земельный билль, ограничивающій произволъ мѣстныхъ землевладѣльцевъ въ отношеніи къ беззащитнымъ пролетаріямъ, былъ встрѣченъ крайне несочувственно въ прошломъ году въ верхней палатѣ, въ которой засѣдаются крупные лорды, материально заинтересованные въ этомъ дѣлѣ. Извѣстно также, что прямымъ послѣдствіемъ этой неполитичной мѣры явилось броженіе въ Ирландіи. Дѣло дошло на дняхъ даже до схватки народной толпы съ полиціею, при чемъ послѣдняя пустила въ ходъ штыки. До серьезного возмущенія однакожъ далеко, и его, вѣроятно, совсѣмъ и не будетъ, потому что англійскіе лорды—вообще народъ пугливый и умѣютъ въ времія уступать. Лордъ Салісбери, наследникъ покойнаго дипломатическихъ дѣлъ мастера Биконсфильда, нынѣшній глава оппозиціи, публично далъ обѣщаніе, что вышеупомянутый земельный билль въ верхней палатѣ пройдетъ безпрепятственно. Если и этотъ шагъ парламента покажется общественному мнѣнію страны недостаточнымъ для успокоенія Ирландіи, то, вѣроятно, аристократический парламентъ не замедлитъ шагнуть еще дальше. Горе торійской партіи, если она не сумѣеть стать на уровень потребностей большинства населенія; въ будущемъ парламентъ она значительно посократится, и никакіе подкупи тутъ не помогутъ, потому что революція, которую нужно ожидать въ предполагаемомъ случаѣ, даже изъ рабовъ создастъ свободныхъ, неподкупныхъ гражданъ.

Впрочемъ, нѣсколько-вѣковая исторія то-ріевъ свидѣтельствуетъ объ ихъ политическомъ благоразуміи, и ничего больше не остается, какъ воскликнуть: счастливцы! они умѣютъ предотвращать народныя бѣдствія!

Въ Италіи, у новаго министерства въ программѣ первое мѣсто занимаетъ вопросъ о значительномъ расширеніи круга парламентскихъ избирателей.

Вообще въ европейскихъ государственныхъ учрежденіяхъ въ послѣднее времія стало замѣчаться стремленіе къ демократизації. Представительныя собранія понемногу тягнутъ характеръ горильни тучныхъ буржуа и захудалой аристократіи и все болѣе и болѣе превращаются въ истинно-национальныя учрежденія, выражаютъ потребности не одного бомонда, а всѣхъ слоевъ народа. Понятно, что это обстоятельство поблѣчетъ за собою нѣкоторыя мѣры къ экономическому улучшенію быта бѣдныхъ классовъ населенія.

Кажется, другихъ выволокъ и нельзѧ сдѣлать изъ наблюденія за новѣйшою политическою жизнью Европы, но, увы и ахъ, я

никакъ не могу изъгнуть за границею неизбѣжныхъ щедринскихъ безшабашныхъ соѣтниковъ, и вотъ они-то, на досугѣ отъ своихъ „работъ“, и передали мнѣ, что „Московскія Вѣдомости“, по какойто особой, одинѣмъ имъ свойственной логикѣ пришли по такому-же поводу къ слѣдующему фантастическому заключенію: „парламентаризму въ Европѣ готовится

* *

Проснулись вновь мечты былые,
Было чувство раззвѣло;
Но что-жъ въ тебѣ, моя подруга,
Мою всю душу потрясло?

* *

Не говори ты мнѣ, что любишь;
Давно я знаю, что для насть
Весна, любовь и наслажденье
Даны судбою лишь на часъ!

* *

Не говори ты мнѣ, что любишь,
Но поцѣлуй меня въ отвѣтъ;
Да улыбнись, когда я завтра
Пришлю увядшихъ розъ букетъ...

Ив. —скій.

ЧТО ИЗЪ ЭТОГО ВЫЙДЕТЬ?

Телеграфъ принесъ намъ извѣстіе, что „жители 99 болгарскихъ деревень поклялись защищать конституцію“.

Чтѣ изъ этого выйдетъ? спрашиваю я.

Для разрѣшенія этого вопроса необходимо обратить вниманіе на число 99. Это число дѣлится на три. Изъ этого я заключаю, что жители 99 деревень будутъ раздѣлены на три категоріи и подвергнутся наказанію по тремъ системамъ, цѣлесообразность которыхъ подтверждена опытомъ.

Затѣмъ 99 состоять изъ палочекъ и круговъ. Посредствомъ особаго способа палочки могутъ быть отдѣлены отъ круговъ и, приводимые въ движеніе механической силой, могутъ то опускаться на нихъ, то вновь отдѣляться по желанию механика.

Посредствомъ этого способа внушительная цифра 99 обращается въ два нуля, противъ которыхъ могутъ действовать весильныя единицы.

Въ концѣ концовъ палочки станутъ выше поликовъ и изъ 99 выйдетъ 66.

„Ничего изъ этого не выйдетъ“, скажетъ раздосадованный читатель.

— Точно также, какъ изъ обѣщанія жителей 99 болгарскихъ деревень, отвѣчу я на это, руководимый языкомъ цифръ,—этой бѣлой магіей всѣхъ вѣковъ и народовъ.

Ив. Благонадежный.



ИСПАНСКАЯ МЕЛОДІЯ

Cosas de Espana.

Донъ Родриго—трусь несчастный,
Но когда во гнѣвѣ онъ,
Передъ нимъ младенецъ ясный—
Самъ убійственный Неронъ!
Въ гнѣвномъ, пламенномъ азартѣ,
Точно старый Пальмерстонъ,
Поражаетъ міръ на картѣ
Нашъ трусливый, глупый донъ.
Предъ толпой-же безоружной,
Чтобъ смутить ее сильнѣй,
Онъ не-прочь порою дружный
Сдѣлать залігъ изъ батареи.
Такъ, когда въ Кастильѣ старой
Взбунтовался вдругъ народъ
И задумалъ, въ гнѣвѣ яромъ,
Избивать своихъ господъ,—
Донъ Родриго, трусь несчастный,
Передъ нимъ не спасоваль:
Онъ палить въ народъ ужасно
Изъ орудій грозныхъ сталь!
Да, вы съ дономъ не шутите:
Онъ всегда вооруженъ,
И, хоть трусь онъ, но глядите,
Какъ бы васть не хлонулы онъ...
Донъ Родриго—трусь несчастный,
Но когда во гнѣвѣ онъ,
Передъ нимъ младенецъ ясный—
Самъ убійственный Неронъ!..

А. Левъ.

НА ЗУБЪ

(къ дѣлу о Сибирской газетѣ)

Въ № 21 „Фаланги“ мы перепечатали изъ „Голоса“ слѣдующую телеграмму:

„Томскъ, 11-го мая. Г. Гиляровъ, цензурируя № 11 „Сиб. Газ.“, зачеркнулъ почти половину ея текста, въ томъ числѣ нѣсколько строкъ даже официального отдѣла, гдѣ были помѣщены извѣстія, заимствованныя изъ „Правительственного Вѣстника“, и циркуляръ министра внутреннихъ дѣлъ, графа Игнатьева. Не удовольствовавшись этимъ, г. Гиляровъ счѣлъ умѣстнымъ поглумиться надъ редакціей, сдѣлавъ подпись, въ родѣ: „вздоръ“, „вранье“, „пустяки“ и т. п. Редакція протестовала противъ такого поступка, напечатавъ нумеръ съ пробѣлами; г. Гиляровъ задержалъ этотъ нумеръ. Редакція телеграфировала о случившемся г. министру внутреннихъ дѣлъ и, въ ожиданіи отвѣта, напечатала объявленіе подписьщикамъ, что нумеръ газеты не можетъ быть доставленъ имъ своевременно. Хотя объявление это было дозволено къ печатанію полиціймейстеромъ, однако г. Гиляровъ конфисковалъ и его. Публика въ недоумѣніи, и положеніе редакціи весьма тяжело!..“

По этому поводу въ послѣднемъ № „Сибирской Газеты“ мы нашли слѣдующее объясненіе г. Гилярова:

Г. Редакторъ!

По поводу объявленія вашего, расклееннаго по столбамъ 12 мая, о невыпускѣ № 11 газеты, и разосланной 14 мая телеграммы, гласящей о какомъ-то столкновеніи редакціи съ мѣстнымъ цензоромъ, — прошу васъ, для возстановленія факта въ точной его полнотѣ, напечатать въ № 12 то, что допо-

длинно миѣ известно, какъ лицу официальному.— Цензоръ „Сибирской Газеты“ есть губернаторъ. За отсутствіемъ губернатора, — управляющій Казенными Палатою и губернію, цензурируя № 11 газеты, не пропустилъ нѣкоторыя статьи къ напечатанію, что дѣжалось и самимъ губернаторомъ. Но прежде редакція не печатала газету въ должномъ видѣ; теперь же, въ видѣ протеста, напечатала № 11 газеты съ большими пробѣлами, что, какъ видно изъ телеграммы гофмейстера князя Вяземского, не допускается.— На предложеніе напечатать вновь № 11, для чего было еще время, редакція отказалась. Почему и не было выдано билета на выпускъ № 11, какъ напечатанного въ недозволенной формѣ. Вмѣсто своевременного выпуска № 11, редакція обратилась за разъясненіемъ къ г. Министру Внутреннихъ Дѣлъ, а за защитой къ „Голосу“, „Порядку“ и „Новому Времени“; и вотъ эти-де газеты и настаиваютъ уже о разслѣдованіи“.

Управляющій Казенными Палатою Мих. Гиляровъ.

Это замѣчательное «опроверженіе» телеграммы „Сибирской Газеты“ стоитъ того, чтобы имъ позаняться; тѣмъ болѣе, что не-печатая произведеніе Гилярова, „Сибирская Газета“, на основаніи ст. 18 зак. о печати, не могла дать въ томъ-же номерѣ никакихъ объясненій по поводу присланного ей „опроверженія“.

Маленькое отступленіе... и еще одна ссылка...

Въ одномъ изъ номеровъ „Фаланги“ нами былъ намѣченъ самоновѣйшій типъ вѣщне- „порядочнаго“ человѣка, котораго сразу никто за дурака не сочтетъ, такъ какъ требованія „Нового Времени“ и „Минуты“ этотъ типъ людей отлично понимаетъ и „соответствуетъ“ имъ получше честныхъ умниковъ, надъ которыми поэтому люди минуты и берутъ всегда верхъ въ практической жизни.

Такіе люди—писали мы—получивши какой бы то ни было упрекъ не парируютъ сущности уда-ра... Для нихъ этого не нужно... Имъ необходимо во что бы то ни стало обѣлить себя въ глазахъ начальства, и они выбираютъ очень ловкій путь...

Предположимъ, что я исписалъ цѣлую газетную страницу, трактуя о томъ, что такой то господинъ утащилъ у меня изъ кармана сто руб. Въ концѣ своей обстоятельной и длинной статьи я мимоходомъ, вскользь, упомянулъ, что при этой кражѣ изъ того же моего кармана, потерянна мной зубочистка изъ гусинаго пера, зубочистка, къ которой я привыкъ и которую мнѣ очень жаль...

— Зубочистка?.. я у васъ укралъ зубочистку?.. какъ смыте вы говорить это? возопіетъ угнетенія ненінность... Она представитъ вамъ сотню свидѣтелей, что зубочистки вашей не выдала, и, благоразумно обходя коренней вопросъ обвиненія, докажетъ вамъ, что вы ее оклеветали по поводу гусинаго пера...

Тоже самое произошло и въ настоящемъ случаѣ. Гиляровъ „возстановилъ фактъ во всей его полнотѣ“, ни одного слова не говорить въ своемъ письмѣ о томъ, было-ли въ зачеркнутыхъ имъ статьяхъ „Сибирской Газеты“ что-либо, „клонящееся къ нарушению уваженія къ христіанской религіи, верховной власти и нравственности“ (что толь-

ко и запрещаетъ законъ о печати). Онъ со-вершено обходитъ „существо“ факта и мол-читъ о томъ, почему онъ зачеркнулъ ту или другую статью. Въ своемъ опроверженіи онъ прямо перескакиваетъ къ постороннему об-стоятельству, къ тому, что „Сибирская Га-зета“ напечатала изуродованная имъ статьи съ пробѣлами въ тѣхъ мѣстахъ, которыхъ имъ были зачеркнуты.

Но, вѣдь, это было уже послѣ!! Да и дѣ-ло совсѣмъ не въ этой „зубочисткѣ“

Печатая опроверженіе, нужно было объяс-нить, что именно было зачеркнуто, по какимъ соображеніямъ и на какомъ основаніи.

„Сибирская Газета“ говоритъ, что были зачеркнуты, между прочимъ, даже мѣста изъ циркуляра графа Игнатьева и что были сдѣланы при этомъ на поляхъ номера отмѣтки: „вздоръ“, „вранье“ и т. под.

Если это правда, то печатая объясненіе „для возстановленія факта въ точной его полнотѣ“, слѣдовало, по крайней мѣрѣ, объяснить, что въ циркуляре ministra внут-реннихъ дѣлъ соответствовало сдѣланымъ отмѣткамъ.

Междуда тѣмъ, все это, т. е. вся сущность дѣла, обойдена, и въ объясненіи говорится только о пробѣлахъ, т. е. о „зубочисткѣ“.

Но о пробѣлахъ мы и прежде знали, изъ телеграммы самой-же „Сибирской газеты“

При чемъ же тутъ „возстановленіе факта“ во всей его полнотѣ?

Что объясненіе объясняетъ?

Изъ объясненія ясно видно только, что г. Гилярова возмущаетъ „дерзость“ „Сибирской Газеты“, осмѣливающейся „разговари-вать“, когда, по мнѣнію цензора, этого для газетъ совсѣмъ не полагается!

Но, г. Гиляровъ, надо же и честь знать: вѣдь все на свѣтѣ имѣть свои предѣлы, даже редакторское терпѣніе.

ЭПИГРАММЫ И ЭКСПРОМТЫ

(изъ альбома А. Льва).

I

А—ковъ.

Славянофильская идея

Глубоко въ мозгъ его вошла,

Но только искры Прометея

Увы!—въ мозгу томъ не нашла!..

II

Евг. М—ковъ.

Какой онъ дѣятель? Ей Богу,

Какъ ни разматривать его,

Онъ и въ мундирѣ педагога—

Дѣлецъ и больше ничего!...



— Вы не можете себѣ представить бѣдственнаго положенія невинной дѣвушки, принужденной содержать старуху-мать и своего маленькаго ребенка!



— Господинъ! Не знаете-ли дорогу къ кабаку?

— Идите прямо.....

— Въ томъ-то и бѣда, что я не могу идти прямо!



Новый способъ освѣщенія.

— Я могу дать тебѣ только поцѣлуй, такъ какъ всякой другой подарокъ можетъ попасть на глаза твоему мужу и возбудить въ немъ подозрѣніе.

(Шариварі).

ЭЖИЗЕЖ
РОЗПРОДОВО



— Не забудь, мой милый гласный, принести мнѣ обѣщанный браслетъ... Въ противномъ случаѣ, вѣдь новые выборы на-носу, я наговорю всѣмъ, что ты никогда не держишъ своихъ обѣщаній.



— Ты, мой другъ, кажется, не подумавъ женился.
— Совершенно наоборотъ... я, женившись, задумался.



— Хотятъ уничтожить кирассу, ввести стрѣлковую форму. А между тѣмъ кирасса преполезна вѣщь: на балахъ она могла замѣнить зеркало.



Новые моды для засидѣвшихся невѣстъ.

(Шаривари).

СКАЗОЧНЫЕ ПРИМЪРЫ

Какъ вамъ нравится, напримѣръ, судья, который самъ постановляет опредѣленіе по денежной претензіи, къ нему лично предъявленной, самъ находитъ, что у него и безъ того долгъ много, и постановляет разсрочить свой собственный долгъ въ 1,000 руб. на неопределѣленное время, выплачивая по 75 коп. въ мѣсяцъ, о чёмъ и объявляется кредитору официально. Другой за оскорбление себя въ присутствіи, находя, что въ его лицѣ оскорблена правосудіе, возбуждаетъ преслѣдованіе, допрашиваетъ свидѣтелей, бывшихъ очевидцами оскорблѣнія, отвергаетъ ихъ показанія, такъ какъ они не согласны со введеннымъ имъ самимъ обвиненіемъ, и въ концѣ постановляетъ приговоръ о подвергнутіи виновнаго тюремному заключенію.

Третій, который по дѣлу о процажѣ у него-же лошади, постановляетъ опредѣленіе о передачѣ себѣ же опознанной имъ лошади и самъ даетъ себѣ подиуску въ полученіи лошади.

Четвертый присуждается 50 руб. судебныхъ издережекъ по иску въ 3 р., за то, что истецъ неожелалъ помириться, согласно предложению судьи.

Пятый, признавая отсутствіе всякихъ доказательствъ по гражданскому иску, присуждаетъ взыскать деньги единственно по тому соображенію, что отвѣтчики жители города Новобаязета, а новобаязетцы всѣ вообще, по мнѣнію суды, — мошенники, что онъ знаетъ отлично, ибо тамъ состоитъ судей

Читатели „Фаланги“ могутъ полумать, что мы взяли эти примѣры изъ какого нибудь сборника анекдотовъ, но они ошибутся: приведенные нами строки перепечатаны изъ № 11 „Юридического Обозрѣнія“, изъ статьи Я. И. Рашета,—человѣка стоящаго у самого «источника», изъ которого почертнуты сообщаемыя имъ свѣдѣнія, и о которомъ (о г. Рашетѣ, а не объ «источнике») никто, конечно, не скажетъ въ Тифлісѣ, что онъ „не такъ понялъ“ смыслъ материаловъ, бывшихъ у него подъ рукою.

ВОЛЬНОЕ ПОДРАЖАНІЕ

Не слышалъ никто, намъ казалось,
Какъ мы говорили съ тобой...
Лишь крысы подъ досками пола
Шумѣли и грызлись толпой.

Зашла въ крыса,
Бумагѣ шепнула о наст;
Узнавъ разговоръ нашъ, бумага
Перу рассказала тотчасъ.

Шеро то взялъ въ руки
И вдругъ просиялъ его взоръ...
Мы оба попали въ „кутузку“
За дружескій нашъ разговоръ.

Г—овъ.

РЫЦАРЬ ТАТЬЯНЫ

или

ЕХ—МУШАРЬ БАТАЛИНЪ

I

Уголовная лѣтоискусствъ отмѣтила нынѣшній май подъ рубрикою „порнографія“. Какъ известно, въ началѣ мая, въ петербургской

палатѣ судилась цѣлая шайка порнографовъ. Премьеръ-пристанодержатель, г. Суворинъ, храбро спрятался за тучной фигурой добродушнѣйшаго уроженца Демидона, г. Эмъ Пе. Самый подходящій туръ для подвижной сапы: никакая стрѣла правосудія, будь она отточена самимъ Сепекеримомъ, не пронзить эту тушу. И вотъ, когда гг. Буренинъ и Эмъ Пе будутъ распѣвать въ Литовскомъ замкѣ дуэтъ на тему:

Отворите намъ темницу,
Дайте каждому дѣвицу,

г. Суворинъ будетъ въ Біарицѣ надѣ пиміже хихикать въ рукавѣ. Біарицѣ лѣтомъ, а зимой званые вечера съ итальянцами—рѣшительная необходимость для нашихъ аристократовъ изъ оберъ-офицерскихъ дѣтей или кутейниковъ. Что будешь дѣлать! такъ воспитаны—на тонкой галантѣйности. Это не то, что та голь перекатна, которая осмысливается искать высшаго образованія, не имѣя средствъ къ существованію, и тѣмъ самымъ раздражаетъ барскіе первы г. Суворина. Для этой голи не только университетъ, а даже и баня—роскошь, а вотъ г. Суворину—Біарицѣ необходімъ. Да вѣдь и покойный папенька „ихъ“ захлебнулся въ волнахъ Бискайского залива, откуда ужъ и былъ отвезенъ въ фамильный склепъ.

II

Въ шайкѣ судился и г. Баталинъ, нѣсколько уже извѣстный читателямъ „Фаланги“. Сей „тайный плодъ любви несчастной“ престарѣлаго Хлестакова къ „баронессѣ“ „Петербургскихъ Трущобъ“, завѣщавшей своему преемнику ремесло, вошедшее въ такую моду въ наше прекрасное время, безъ церемоніи такъ-таки прямо перебиль прис. пов. Александрова и раскрыть шараду. „То есть, это вы насчетъ шпиона—это я; только извините-съ: я давалъ „совѣты“ высокопоставленнымъ лицамъ, которые интересовались знать мои мнѣнія о лучшихъ способахъ управлять Россіею“. Совершенное подобіе исторіи И. А. Хлестакова. „И. А., пожалуйте управлять департаментомъ... Многіе брались.. кажется легко, инъ нѣтъ.. Самъ государственный совѣтъ меня боится“.

Нѣсколько отрывковъ изъ ораторіи г. Баталина: „Я публичнѣй правды, знамя которой съумѣю держать“.... „Тюрьма — ужасное наказаніе. Но за свои убѣжденія, за идеалъ женщины, созданный великимъ Пушкинъ въ образѣ Татьяны и поруганный въ образѣ геройнъ печальной современной житейской поэмы,—за этотъ идеалъ я готовъ понести большую кару“.

Такъ и запишемъ: „Рыцарь Татьяны“. Бѣдная Татьяна! Хорошо, что ея ужъ нѣтъ, а то представьте себѣ ея ужасъ, когда она у своихъ ногъ увидѣла бы г. Баталина. Послѣ Онѣгина—Баталинъ! Эпизодъ изъ „Графа Нулина“—табло, затѣмъ протоколь, мировой судъ и 25 р. за оскорблѣніе.

III

Въ глухи, вдали отъ желѣзныхъ дорожъ, торговыхъ трактовъ, гдѣ народъ потемнѣе, разные выходцы изъ персидско-турецкихъ подданныхъ практикуютъ такой способъ обиранія крестьянъ. Подъ вечеръ, въ хату доброго мужичка стучится странникъ. Затемъ ласкается лучина; блѣдный свѣтъ ея освѣтилъ смуглую рожу краснорѣчивааго путника. Онь прямо отъ гроба Господня; завтра идеть опять туда же: за кого онъ поставить четыре свѣчки, тотъ проживетъ сто лѣтъ, будетъ богатъ и попадетъ прямо въ рай. Цѣна свѣчки пять рублей; ни конѣкѣ менѣе—себѣ дороже. Сошли на двухъ рубляхъ съ полтиной.—Пузырекъ со святой землей—три цѣлковыхъ. Пошли прахомъ потомъ и кровью добытыя денежки, опорожнилась скудная мешна бѣднаго труженика. На утро проходимецъ уже исчезъ...

Вся задача заключалась въ томъ—нельзяли примѣнить этотъ пріемъ въ области газетной порнографіи. Рыцарь Татьяны и сопѣтникъ гг. министровъ блестательно разрѣшилъ эту задачу. Беремъ № 128 газеты „Минута“.

Страница первая: Изображеніе часовни, воздвигнутой на мѣстѣ, гдѣ пролилась кровь Царя-Мученика. Отчетливая иллюстрація, безъ словъ такъ много говорящая... Возбуждающая чувство умиленія въ каждомъ... возбуждающая рой мыслей о смерти Царя, столь любившаго свои народы и взаимноими столь-же любимаго. Невольно протягивается рука къ нумеру газеты.

Страница четвертая: Вы повернули газету. Подъ видомъ осмѣянія чужихъ жанровъ, вынатыкаетесь на слѣдующія прелести. Воспроизвожу буквально.

ПРИМѢРЪ № 1

Въ это время подъ развесистыми вѣтвями тополя у самой зеркальной поверхности живаго озера, въ небрежной позѣ раскинулась женщина. Нѣтъ, это даже была и не женщина, это было что-то лучше, это было что-то еще прекраснѣйшее, пахучее, ароматичное! Это былъ кусочекъ аромата, опьяняющаго, нѣжнаго... Золото громадной волной, казалось, разбросалось по чудной головкѣ; сквозь нѣжный батистъ виднѣлось, какъ бы слышалось даже мѣрное колыханіе *)... Это была крестьянка... Она шла съ работы, устала, легла и—зѣдѣсь родила.. Красивый ребенокъ лежалъ...

ПРИМѢРЪ № 2

Она уже входила въ роковую комнату. У задней стѣны виднѣлись драпри.

— Вы этого непремѣнно хотите? промптала она слабо.

— Хочу-ли я? вскрикнулъ Александръ Павловичъ, не сказавшій однако, что за дверью стояло двое свидѣтелей. Я жажду, я умру.

*) Изъ первого и втораго примѣра мы выбрашиваемъ строки, которыя ведутъ читателя дальше, чѣмъ сколько нужно для „художественнаго“ пониманія картины... Любители порнографіи могутъ познакомиться съ подлиннымъ текстомъ въ № 128 газеты „Минута“.

Ред.



— Вы этого хотите? шепнула она еще разъ. Голосъ ея дрожалъ и прерывался. Вмѣсто отвѣта, Александръ Павловичъ схватилъ ее на руки...

Въ это время дверь неожиданно распахнулась, и два свидѣтеля вошли въ комнату. Доказательство было найдено...

Это—то, что называется „и капиталъ пріобрѣсти, и невинность соблюсти“.

Современными героями, которыхъ я во-все не защитникъ, сказать къ слову, поруганъ образъ Татьяны, а вотъ этими сценками, изволите видѣть, возстановляется пушкинскій идеаль. Едва-ли наглость въ печати можетъ простираяться далѣе этихъ предѣловъ.

Зритель.

ЗА ДОБЫЧЕЙ

Господа, помогите бѣднымъ нашимъ муниципальнымъ представителямъ, разрѣшите вопросъ: эксплуататоры или благодѣтели наши мясники? Цѣлую зиму этотъ „проклятый вопросъ“ не даетъ покоя гласнымъ; кто правъ—Зубаловъ или Полторацкій? Казалось бы, чего тутъ разсуждать: вѣдь управа давно рѣшила, что мясники—наши благодѣтели, потому что продаютъ мясо дешевле, чѣмъ оно имъ самимъ стоитъ; дума не вняла гласу гласнаго, пранорщика Семена Петровича Аладатова, который клялся, что ихъ „опати“ хороши, потому что произведены подъ наблюдениемъ „интереснаго человѣка, Геурка Ахназарова“,—нѣть, всего этогоказалось недостаточно, нужно было назначить настоящую, универсальную комиссию, производящую свои опыты „при открытыхъ дверяхъ“, подъ предсѣдательствомъ г. Полторацкаго. Извѣстная партія гласныхъ выдвинула бывшаго „письменнаго адвоката“ г. Полторацкаго противъ Зубалова, точно достопочтенный Иванъ Игнатьевичъ цѣлую жизнь рѣзаль быковъ и насыпался ихъ кровью. Положимъ, что внушиительная фигура этого гласнаго вполнѣ ручается, что онъ можетъ съ одного размаха уложить на мѣстѣ вскормленного черкасскаго быка, но занимался ли онъ когда либо этимъ дѣломъ и насколько онъ компетентъ въ мясномъ вопросѣ—все это остается тайною. Управская партія выставила его грознымъ прокуроромъ противъ г. Зубалова, и это было сдѣлано съ большими торжествами, какъ дѣлается въ циркѣ, когда хотятъ показать извѣстнаго заморскаго „силача“. Передъ началомъ одного засѣданія, городскому головѣ былъ поданъ большой пакетъ, запечатанный пятью печатями. Оказалось, что въ немъ находится „мнѣніе г. Полторацкаго о мясномъ вопросѣ“. Многихъ удивила эта обстановка: неужели, думали они, самъ гласный не могъ явиться въ думу и заявить свое мнѣніе словесно? Г. Зубаловъ тутъ же сдѣлалъ запросъ головѣ о здоровье

„Ивана Игнатьевича“, при чёмъ голова былъ поставленъ въ затруднительное положеніе, не зная, что отвѣтить; но сама судьба спасла его: отворились двери, и „Иванъ Игнатьевичъ“ самолично явился и разсѣялъ тревожныя волненія г. Зубалова насчетъ своего драгоцѣннаго здоровья. Минъ по чemu-то казалось, что г. Полторацкій сдѣлалъ осо-бое открытие въ кулинарномъ искусствѣ, найдя новый способъ приготовленія кроваваго бифштекса, иначе къ чему было обставлять все это такою таинственностью! Но мои предположенія оказались не основательными; дѣло шло о назначеніи особой публичной комиссіи для изслѣдованія вопроса о томъ, насколько управа была права назначеніемъ цѣнъ на мясо въ апрѣль мѣсяцѣ. Предложеніе было принято съ рѣспростертными объятіями; сейчасъ-же назначили комиссию изъ специалистовъ по мясной части: гг. Спирова, члена судебнаго палаты по межевой части, Акимова, электрическаго телеграфиста, Добро-жанскаго, домовладѣльца, и ех-адъютанта, кн. А. Челокаева, извѣстнаго банковыхъ дѣль мастеровъ, „ищущаго товарища на... вѣрѣ“, двухъ докторовъ медицины—Вартанова и Лисицева и, наконецъ, доктора медицины и политической экономіи г. Ротиніанца, прославившаго рѣчью въ думѣ о „падающемъ рубль“. „И какъ васъ Богъ не въ пору вмѣстѣ съѣсть?“ воскликнулъ бы Грибоѣдовъ еслибы былъ живъ! Но не въ пору вмѣстѣ сошедшіеся члены исполнили блистательно свою задачу—убили 7 быковъ, одну корову и 4 барановъ, по всѣмъ правиламъ „мясницкаго искусства“, при содѣйствіи трехъ докторовъ медицины, одно присутствие которыхъ вполнѣ должно ручаться, что означенія животныя отошли въ вѣчность. Коммисія пришла къ заключенію, что управа была права, и мясники—наши благодѣтели. Кромѣ этого коммисія, въ лицѣ своего предсѣдателя, г. Полторацкаго, добивалась выразить гласному Зубалову, за его беспокойный нравъ, „порицаніе“. Вопросъ, какую отмѣтку поставить передъ каникулами въ графѣ „поведеніе“ г. Зубалову, вызвалъ оживленныя пренія. Сиреногласный защитникъ управы, г. Л. Элимирзовъ, увлекся дотого, что началъ говорить „максимами“, очевидно желая подражать Ларошфуко. „Еслибы несправедливость и незаконные пути, изрекъ онъ, могли бы приносить дѣйствительную пользу, то городъ Тифлісъ былъ бы давно восьмымъ чудомъ.“ „Подобный образъ дѣйствія (нападки г. Зубалова) растилѣваетъ нравы и приводитъ къ безнравственности!“ Excusez du ree!

— Г. Элимирзовъ, прерываетъ его Зубаловъ, не вѣмъ говорить о нравственности...

— Знаю, знаю, отвѣтываетъ Элимирзовъ, вы намекаете на шюевское завѣщеніе; я вѣмъ докажу, что я въ этомъ дѣлѣ чистъ, какъ голубица, и на мнѣ нѣть никакого

„нравственнаго пятна“.—Раздается гомери-ческій хохотъ. Имѣть ли въ виду шюевское дѣло г. Зубаловъ, дѣлая свое извѣтіе замѣченіе, извѣстно одному Богу; но по чemu-то г. Элимирзову показалось, что онъ намекаетъ именно на это дѣло. Въ подобныхъ случаяхъ всегда приводятъ одну русскую поговорку насчетъ горѣнія шанки, но такъ какъ она немного груба, то приведу мѣстную грузинскую поговорку: „если ты не ъль чесноку, то почему отъ тебя несетъ его запахомъ?“ Впадая въ „максимальный“ тонъ г. Элимирзова, я ему посвящу слѣдующее изрѣченіе: „Можно не быть Ахилесомъ, но имѣть Ахилесову пяту!“ Надѣньте скорѣе желѣзные сапоги, г. Элимирзовъ, а то Зубаловъ кусается не хуже фаланги. Пренія приняли острый характеръ, когда обсуждался вопросъ о томъ, имѣть ли право дума выразить порицаніе своему сочлену. Г. Зубаловъ отрицалъ это право, но секретарь думы, г. Измайлловъ, такъ рѣдко нарушающій свои обязанности секретаря-бытописца, на этотъ разъ сильно настаивалъ на томъ, что дума должна „порицать“ г. Зубалова.

— Если мнѣ выразятъ порицаніе, то я, въ свою очередь, тоже имѣю право выразить свое мнѣніе объ управѣ. Не забудьте, что управа въ одномъ своемъ докладѣ говоритъ, что я „искусственно возбуждаю городское населеніе;“ имѣя въ виду, что подобные устрашительные приемы не могутъ быть терпимы въ общественныхъ собраніяхъ и что приемы эти достойны полицейскихъ приказныхъ времень Годунова и Грознаго, а не общественныхъ представителей настоящаго времени, я предлагаю думѣ выразить за это членамъ управы и головѣ —презрѣніе! — Поднялся страшный гвалтъ. Со всѣхъ сторонъ послышались шиканья; Зубаловъ не смущился. Онъ грозно оглянулся вокругъ и замѣтилъ: „я дождусь, когда вы кончите шикать и буду продолжать“. Положеніе становилось критическимъ. Ангеломъ примирителемъ явился, думскій Цицеронъ, г. Еванголовъ, завзвѣтый „парламентаристъ“. Онъ развернулъ бѣлое знамя, въ видѣ простаго порехода къ очереднымъ дѣламъ. Зубалову не понравился такой „деликатный“ исходъ дѣла и онъ предложилъ думѣ свою редакцію перехода къ очереднымъ дѣламъ: «выслушавъ заявленіе гласнаго Полторацкаго о выраженіи гласному Зубалову порицанія и имѣя въ виду, что въ наше стадо (нехорошо копировать Каткова, г. Зубаловъ) затесалась одна паршивая овца въ лицѣ гл. Зубалова, дума опредѣляетъ: изгнать гл. Зубалова изъ собранія!»

— За тѣмъ имѣю честь кланяться, господа, сказалъ онъ,—я ѿду на каникулы, на два мѣсяца!

Шапку на брови надвинулъ
И оставилъ залъ!

Что оставалось дѣлать «думѣ» послѣ это-

го оскорбленија? Она обратилась къ гл. Полторацкому съ вопросомъ: удовлетворенъ ли онъ, или неѣтъ?.. Дума нашла, что гл. Полторацкій „считаетъ себя удовлетвореннымъ“, и преспокойно разошлась!.. Я слыхивалъ, что люди удовлетворяются приличными объясненіями, извиненіями, взятіемъ назадъ, своего слова, но, признаться, никогда не слыхалъ, чтобы удовлетворялись ругательствами! Оказывается, что это— „восточное удовлетвореніе чести“!! Все это хорошо, но при чмъ тутъ г. Полторакцій??.. Значить, если достопочтенный Иванъ Игнатьевичъ не сбирается, то другимъ и „Богъ не велѣлъ!“

ОРИГИНАЛЬ

(изъ ГЕТЕ)

Миѣ нѣкто говорилъ:— „я въ школѣ
не учился,
„Но нѣть въ живыхъ того, предъ
кѣмъ-бы я склонился;
„Все современное высокихъ чуждо думъ,
„Одни лишь древніе питать мой мон-
гутъ умъ!..“
— Ну значитъ,— тутъ ему сказалъ я от-
кровенно,—
Что изо всѣхъ ословъ— ты самый со-
вершенный!...“

АЛЬБОМЪ КУРЬЕЗОВЪ

Въ прошлое воскресеніе на улицахъ Тифлиса были расклеены громадныхъ размѣровъ афиши, извѣщавшія объ удивительномъ и блестательномъ представлѣніи въ саду Эльдорадо, съ участіемъ „чревовѣщателя, жонглера и магнитизера г. Нель-Юса“. Составитель этой афиши—человѣкъ несомнѣнно остроумный и очень злой. Вотъ, какъ онъ озаглавливаетъ отдѣльныя пумера программы вечера:

Волшебный переходъ, или тамъ, здѣсь и вездѣ (посвящается Боско).

Г-нъ Нель-Юсъ научить каждого изъ посѣтителей, какъ можно выиграть въ карты 100,000 (посвящается интеллигенціи).

Танцоръ изъ цирка Наполеона протанцуєтъ трепака; надо видѣть, чтобы повѣрить (оригинальное изображеніе г. Нель-Юса).

И интересно и заманчиво, и въ высшей степени зло и остроумно. Кому, въ самомъ дѣлѣ, болѣе всего можетъ быть въ наше время интересенъ секретъ легкаго выигрыша 100,000 р., какъ не интеллигенці?

Или, возьмите теперь бѣднаго танцора изъ цирка Наполеона... По самому званію своему онъ долженъ быть бонапартистъ, а что другое могутъ теперь дѣлать бонапартисты, какъ не танцевать трепака въ различныхъ „Эльдорадо“. Всякое „Эльдорадо“, если только оно—Эльдорадо въ полномъ смыслѣ этого пикантнаго слова, должно напоминать имъ, бонапартистамъ, славныя времена имперіи Наполеона III. Какой другой танецъ, кроме трепака, можетъ такъ полно выразить излюбленные ими, бонапартистами, принципы? Несомнѣнно, что изъ всѣхъ европейскихъ танцевъ только одинъ трепакъ остался еще нетронутымъ зловредными вѣяніями. Этотъ интересный вечеръ, судя по афишѣ, заканчивался рядомъ „мифологическихъ живыхъ картинъ“, въ число которыхъ, неизвѣстно почему, попали картины: „Король Лиръ“ и „Кайнъ и Авель“. Финальная же картина называется „Праздествомъ Бахуса“. Убийство братомъ брата, заканчивающееся праздествомъ Бахуса! Развѣ неносить на себѣ и это сопоставленіе признаковъ нашего времени?..

Еслибъ только этотъ чревовѣщатель Нель-Юсъ понималъ смыслъ своей безсмысленной афиши, онъ, навѣрно, не сталъ бы ее расклеивать на улицахъ...

ГОРОДСКАЯ ПОЧТА

Арсенальная улица, Г—ву

Любовь у васъ видимо повредила умственные способности. Когда опомнитесь, тогда займитесь стихотворствомъ, а теперь выходить ужасно.

Куки, Неизвѣстному.

Какое дѣло „Фалангѣ“ до закулисныхъ интригъ г. устроителей живыхъ картинъ? Стихи ваши нашли свое надлежащее мѣсто въ корзинѣ для ненужныхъ бумагъ.

Овчальская улица, Саркису.

Займитесь лучше сведеніемъ счетовъ по вашей лавкѣ и оставьте въ покое музъ.

Боронцовская набережная, Н—чу.

Вы пишите:

Какъ ужасны тѣ букашки,
Что кусаютъ насъ подъ часъ
И рассказываютъ сказки
Разнообразны о насъ.

Можетъ быть, это очень зло, но, къ сожалѣнію, безграмотно.

ИНОГОРОДНАЯ ПОЧТА

Тула, Кр—ву.

Вы не жалѣете времени, сочиняя такія длинныя повѣсти; но мы не слѣдимъ вашему примѣру и очень жалѣемъ то время, которое истратили на чтеніе вашихъ твореній.

Ростовъ на Дону, А. Б. В—ко.

Пришли... Прочтемъ, можетъ быть, сойдемся.. Елизаветполь, Г—ну.

Вашъ карандашъ очень тупъ: потрудитесь починить.

Одесса. М—ру.

Не утруждайте болѣе ни себя, ни насъ. Мы никогда не сойдемся.

Кутаисъ, Л—дзе.

Вашего предложенія не принимаемъ и нашего приданаго вамъ никогда не получить.

Петербургъ, Л—ну.

Прочли съ удовольствіемъ, но напечатать не можемъ: вы сами хорошо понимаете, по какой причинѣ.

Редакторъ-издатель ИВ. ПИТОЕВЪ.

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ОТЪ КОНТОРЫ

РЕДАКЦІИ ЖУРНАЛА „ФАЛАНГА“.

Подписчики „Фаланги“, перѣезжающіе на дачи, приглашаются заявить объ этомъ редакціи, съ обозначеніемъ новаго адреса и доплатой 25 коп. за пересылку имъ журнала по почтѣ.

Дезинфекціонныя средства.

Желѣзный купоросъ, хлористая известь 100% содержанія хлора, перекись марганца и карболовая кислота 40% получены въ большомъ количествѣ и превосходного качества въ аптекарскомъ складѣ В. И. Гривиака подъ гост. Лондонъ. (3) 30—21.

Дозволено ценз. Тифлисъ, 13 июня 1881 г.

ОТКРЫТА ПОЛУГОДОВАЯ ПОДПИСКА

Съ 1 ІЮЛЯ ПО 1 ЯНВАРЯ 1882 г.

НА ХУДОЖЕСТВЕННО-ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ ЖУРНАЛЪ

,ФАЛАНГА“

выходящій въ г. Тифлисѣ еженедѣльно по воскресеньямъ.

Условія подписки: съ доставкою на домъ, на 1 годъ 8 р., на 6 мѣсяцевъ 4 р. 50 к., на 3 мѣсяца 2 р. 50 к., съ разсылкою по имперіи—на 1 годъ 8 р. 50 к., на 6 мѣсяцевъ 5 р., на 3 мѣсяца 2 р. 75 к. Подписка и объявленія принимаются въ конторѣ редакціи, въ гор. Тифлисѣ, на Эриванской площасти, въ домѣ Харазова, № 3.

Типогр. Ив. Питоева, аренд. Ф. Миллеръ (Эрив. пл., № 3)—Литогр. А. Ф. Якшата.