

საქართველოს
 ეროვნული
 ბიბლიოთეკა

1975

საქართველოს
 ეროვნული
 ბიბლიოთეკა

1975

მ ი ნ ა ა ნ ს "

1. კონსტანტინე გამაბეჭდილი [მანუაჩილოვი]

პოეზია

- 3. აკაკი, ჩემი ქმენია
- 6. ღერო ასათიანი, ძეგისარძი
- 8. ზვიად გამსახურია, პოემა, ლექსები
- 27. მერაბ კამაჩელი, ლექსები
- 34. ნიკოლოზ სამხარაძე, ლექსი

პროზა

- 35. ზვიად გამსახურია. მგელთავე და ყველას გასაღები [ბლაჟინი]
- 50. ვლისაძე ქეთიანაძე, ყვეყანა დაკარგულ საფრეუბისა
- 57. მერაბ აბაშიძე, ძონა ლუთისა და ძამა ურისა
- 59. გომრგი ციხეანიძე, იგაუები
- 102. სვეტან ცუაიძე, წინასიტყვა "გვერის პეჩანგისა"
 შინსტანტინე გამაბეჭდილის ანუნიონიან
- 105. სნერის რიუნი
- 111. ლეკრანაყი
- 115. გომრგვი საჭანტელი
- 119. წერილი პავლიშანი პოეციისადმი
- 121. სიტყვა წარმოთქმული მწერართა პირველ ყრისობაზე
- 136. ღია წერილი ვერანდ თოქიანისადმი
- 142. ფრანგული დაკარგული მოგონებებიდან



ახეული წელი ძორითგებას. ეს ბრძოლა იყო საბჭოებისწინა, უფრო რთული და
 თავისებური, ვიდრე ილიას და აკაკის ბრძოლა. ხშირად ძაღვთა ერთმანეთში
 მტერს. ბევრჯერ შევედინ სიწყობზე ბუნებრივ ვეილს. გასაზრებამთ
 "სასიკვდილო ორმითი" ჩავარდნა, უკეთ გასაქარავებამ და დედაბავშვიანთ
 გადარჩენა, ბევისბივირი იყო.

შევინ არ გამოინებდათ სიკვდილი, რადგან იბრძოროთ უკუდის სიწყობ-
 დისათვის -საქარაველოს მომავლისათვის, მისი უკვადაბისათვის.

შევინ დაუცხრომელი პრემიით, გენიალური ნიჭით ეს უფრო ზარბის, მის
 წარსულ საბულოვან იტორიას სისხლი და ხორცი მუასხით, გასაწყობებ
 საბულოვანი გმირებში, მთაბერიუთ მათ უკვადაბის სული. ამით მომავალ
 თაობებს დაუბრუნებელი სულიერი საზრდო ღიყვით რთ ბიბამონ საბულოვან
 ნინამარბს: იბნუთბენ და კვადაბობენ სამამბლო-საქარაველოსთვის.

საქარაველოს რჩეულმა ინტელიგენციამ და ახალითა თათბამ კარგად
 იცის ეს, რა მწუხარება და მარბი ჩაგყვა გულში -ვარ მოვსწარი
 საწადელს, გენილა თავისუფალი, დივირი საქარაველო. შევენი განრის-
 ხებუტი, მწუხარი მისილი სახე ამას გვამცნობს.

ჩვენ ვარ დავრჩებობთ ვადში, თავს ვხრით შევენი იუმების ნინამ
 და უკეს ვდებთ: უკანასკნელ ამისუნაქვამდე ვიბრძოლებთ შევენი ან-
 დრძის მუასაქრებდად, რთ შევენი ბობოჯარი სული დაოკებს, დამბეი-
 დებს და გამცნოს საქარაველოს თავისუფლება.



Քաղաքի մասին

ոս ան մաքանդեն և ան մանջեղեն,
նրոմ իրգրողը մեղրն մեղրգրեցն
գարնի մեղրաբան ևս և մեղրա
նմայ խաղաղը յարեղը և կրեցնա՞

և քորևա մեղան յարեղը
նրոմ յեղրն ուս ևս ևս
աղաքն ևս ևս ևս ևս,
մեղրն ևս ևս ևս ևս

մեղ ոս մաքանդեն ևս ևս ևս
եղրն ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս

մեղրն ուս ևս, յոս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս

ևս ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս

ևս ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս

ևս ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս
ևս ևս ևս ևս ևս



სულის მოიძრუნებს ჩვენი ნათარბე,
 ჩვენი დასავტრა ცხინოა მისხარის
 ყველა მათგანი სიტყვით ბუღბუღი
 საქმით იგივე ტომშიწინა.

სიტყვა სხვა არის, საქმი სუღ სხვაა
 სხვა უბევთ ჭრღი მათ დაფარული
 ხრიკია მხლორ შორიფიკური
 ძმობა ურთობა და სიყვარული.

მაგრამ არ სჯერათ ეს უბნალო რამ
 იქვს მუშაურაჲ გამოსუღობსა,
 წარსულსა ჰგომბენ და მოვიღან
 მომავლისაგან სასწაუღობსა.

და არ ფიქრობენ, ერს ჟუ წარსულში
 ერ არუნდინავს ცხოვრების კვალი
 და მისი აწმყოჲ უქარგისია
 რაბერ აატოს მან მომღვალი!

მწარე ოცნებით გატყვებულსა
 და ჩუარ სურვილით გაკურავებულსა
 ცარჯელ სიტყვით, გინე ყვემწარეფით
 ვინ დააჯერებს, ვინ მოარჯულებს?

ბავშვით ჟუ ბეღავს მახლობაჲრ ჟაფლსა,
 მუფის სურვილით სურწასულთა
 და არაფრისთვის არ დაიჯე უბს,
 რამ ის მჭრეობისგან მოწამღულია!

და ვაჟკაცი კი წმინდა ჟაფლს ეძებს
 და, ერმხელე არის ხელიწი ჩაიგებებს
 მინაურულაჲრ ან ცხარე ომითჲ

იგივე ჟაფლია ცხოვრებისათვის
 ძმობა ურთობა და სიყვარული



Ըստ լուրս թարոս ոմնս ժղծնամի
սթամնամն սղոն թս ճղոն.

թարոս յսգրնմ իննանըծղոնթ
լոնսսթ թս Պրեծոնթ
րոմ Նոնո մրոմն թս մոնո լղսնո
մոն մոմղղծնսղ մղղրոն ճղծոնթ.

ոմնս սր յղղմնս սթամնոն,
յոնղ սղոնղծն մնրոն թսյոն՝ յրն
թս սնղս ճղղծն յո ոնղ մղղղղղղն
թսնսղղնսնսնթ իրոնրոն մղղոն մղղոն.

ըղ սղղղղղնմ մծղղղղոն
ղղոն սամոնղղոն, թղղոն մնրղոն
րոմ մոմղ ողղղղղ յրոն մղղոն
թս սրն մոնն, ջրն թս Պրղղոն!

յոնսղ սր յնմոն յն իմոննս ծղղղն
թս սնղոն թսնսղղոն ճղղոն սղղն մնրնթ
յրնս սղոնրոն մնղղղոն մնղղո
թս մղղղղղղոն, մնրոն յո Պրեծոնթ.

յոն յն ինղղն թղղղղղղ յնրղղղղ
յոն մղղղղոն, սր յղղղղղն
ձղղղոն թղղն թղղղղղղղղղղ
նոնղղղ մղղղոն յո յմնսնղղղն.

սո յն սրոն մղ իրմ մնրղղղն
ժղղոն սրղղղոն ինթ ճղղղղղղղղղղ?
թս յրղղղղղղ յնրղղղղղ յոնղ
մղղղղղղղղղղղ մոնղղղղղղղղղղ.



ՈՒՍՏԱՆԻ ՊԱՆՈՒՆՈՒՄԻ ՇՈՒՄ

Յ. ԵՄԵ

ՅՐՈՒՆԱԿՈՒՆԻՐՈՒՄ

Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր

Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր

Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր

Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր

Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր
Երկրի սանձը մաքուր

Ք Ո Ք Չ Ծ Ս

Ճշմտազգայնորդի ճարտար թաժարի
Չրոյս Դձ յըզմամ յըզըմի ըսծմարս
ՆԱԿՅՈՒՆԵՆՆԵՐԻ ՃԱՐՔՆԱՐ ԿԱՆԱԿՅՈՒՆՆԵՍ
ՈՒՅՐԻՆԻՍ ԸՅԱՐԻ,

ՍԱՐԸՆ ԶԵՐԻ
ԸՅԿՍԱ ԸՆԴՈՒՅՐԵՐԻ!
ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ ԸՆԴՈՒՅՐԻ-ՆԱՆԿԱՐԻ
ՍԿՅՈՒՆԵՆ ՅՆԵՆԵՐԵՆԻ
ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ ըսսնկարք,
ԻՐԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԻ ՍԵՐԻ ըսսնկարք...

ԸՅՆԻ ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ
ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ

ՍՆԿՅՈՒՆԵՆԻ ՍՆԿՅՈՒՆԵՆԻ
ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ԸՅՆԻ ԸՆԴՈՒՅՐԵՆԻ ՍՆԿՅՈՒՆԵՆԻ
ՆԱՆԿԱՐԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ՅՆԿՅՈՒՆԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ՅՆԿՅՈՒՆԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ՅՆԿՅՈՒՆԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ՅՆԿՅՈՒՆԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ
ՅՆԿՅՈՒՆԵՆԻ ԸՅՅՈՒՅՐԵՆԻ

მეუფეჲს დაბადებულს
ძლიერ უსასრულო
ცხორებების ძელი
დაუსაბამო
მამაკ, ძელი
და წმინდაჲს სული
სიკვირიის ჭარბად ჩამოწმებულ
ბედის განაჩენსა
უმბათოთ აღმომშობო
სული ჩვენსა
ცოთ მირწმინს მიკურებელი
ცის მრწამსი, ია-ვაროთ,
წყლითა ჩვენსა მიკურებელი,
ძისა მბრძელი და მამაროთ,
დუბარ და დაჲს ჩვენს,
სული და მშახსი, მაროთ,
ქვეყნად ბუცის ტარებამებელი
წაღის ჭარბოთ მონაჭაროთ
შეიწირე ცოცხა ჩვენი
მეუფეჲს დატვიხსენი
აქლქმა მუნი ნიხსენე,
ვინც დადაჲს წყვილით წავარე
მეუფეჲს, ასაპყარე,
სული მიკვირი მიჩაჩვენი
სული მბუთ, დატვირპარე

ԱՅԼԱԾՈՒՆ ՍՈՍԱԿԻՄՅԱՆԸ

Սյնցնիտ ձկնկարգը թա սշրթա սղոհն
 Թըն զամո շարոնսոնն զլասո,
 Թոնցնոն ոննարթը թա-ղոնցրոնոն
 թա Բնաթա սնցըոնն թասո,

Թընոն Թոնսյաննոն յոնոնն սազոնոն
 Թըն շնցո շննարթը թա թաո,
 Թոնոնն շննարնոն թա շննարոնն
 թա սշրթա թնոն սոննաոն,

Շրնոն թա ճըննարնոն յամարնոն թնոն
 Թոնսյաննարնոնն թաո
 Թըն թա սննոնն սննոնն թնոն
 թա սշրթա թնոն սոննաոն,

Թոնսյաննարնոնն թա սղոն
 շնցրոնն թա սաո
 շնցրոնն շննոնն թա զննարնոն
 թա սշրթա թնոն սոննաոն,

Թաթնոնն թաթնոնն յոնոնն թնոն
 թոնոնն սոնցրոնն թնոն
 Թնոնն թա թնոնն թաթնոնն յոնոնն
 թա թաթնոնն-թաթնոնն թնոնն,

Սաննոն յոննարնոնն յոնոնն թաթնոն
 թնոնն թաթնոնն Բնոնն
 թնոնն թա թնոնն յոնոնն յոնոնն
 յոնոնն թնոնն թա սղոննոն,



ღებრკან ფრთილათა თივთიკი ბილაკი,
 სანიშნის მიქრობნი რკალინი
 მიწ სურჯ ტაბიკიხეველი, მიწე ყაჟა მიკვალავი
 რა არსთა მიხილველნი ჟვალნი.

მიწიანი ჯამბივეკუა სურიჟა პილინი
 მიწი ტამი ვარდობენ ყანი
 ბრუა-ხომილთა რენანი, ყინიყინი ყილინი
 მადრად ცხურვბისაჲ ვყანი.

სამიწიათობიერთა ბეჭარდმილველნი
 სურვეთის ყა-მიწისანი
 აღიურ ფრთოსანთა იჩქილთაჲ ჩენანი,
 მიწითა სიარულთა ნენანი.

მეორე სარგალი

ჩნებთა ბაზიანი, სხივიზივთე,
 მიწისსვეკი, სარიმის მიწე.
 მიწეჲა სეყიური იურუსარიმისა,
 მიწისსვეკი, მიწეჲ სარიმისა.

ეთჱ ვარსკვლავთორბელთ, იჩქილთაჲ ნენილი
 ტანაჲლრა აბრასამ, ურადილთ მიწენილი.

სარჯთჱ პურ-ლვინთა ტბა ვუმიმარტვიბის,
 ტაუტბრა მსხვერპილი სურძვიბის, გურიტვიბის,

უჭარო, ვრს მიწისას მარ... მიწეჲ ვრეჲი
 ეს მიწი მიტვივილიწე მიწისსვეკი,

ძე მიწი, სამყაროს ჟვალი რა ჯავარი,
 ჟილთა რაუსამაბილ მიწეჲ-მიწველნიშავარი.

რ თ ვ ა

მედიანი ყოველმანნი შენდამი ესვენ,
 უფალი ამაცხინე სასუბიერი ესე.

მინსმომბაძვებელი მავანთ, ნუ მელი
 უფალი ამაცხინე ესე სასუბიერი.

ნუ ჩემი იყოფინ, არამედ შენი,
 შენ მავად ნებ, ხარ, სიძარღვის მჩენი,
 ხამს მოყვასისაჲვის სიძინე ვიჲვისთ,
 გვედრი შემიწყარე, ძეო დავითისო!

უძლევი შენი

ვიმ უძლევი შენიო სოფლად, ვერ ნაუველი ვერსადამ
 მავად შენმა მშინაჲვ ნაჲვის, მევუფო გეცაჲთ!

ვევსავერს დამნაჲს სულა მფრმა, სად შენა და მგ სადამ
 მოძინეჲვი კრავი შენი, მევუფო გეცაჲთ!

დურისაჲმამა განმცხებელი, მსურს ამღაცნი ვესადავთ
 სულა ამეო, ყოველისმძელი, მევუფო გეცაჲთ!

სინამდურის ცრემლამ რუგბს აწ ვი უნდა ესაჲვთ
 მთხვევ ჩვენად სინაჲლად, მევუფო გეცაჲთ!

ს ა ნ ვ ი თ

სადვიო დავის მორვეთა
 სადაც დარეზის წაფრეჲმს
 აცრევებენ
 შედგებელი კუპრის წაწევი.

საიქით ვის არ მიჩვევა
ფრესკების ტარობა
კოპავს განთიარს
და ფიქრი-მიჩრდილი
ტესტავს არვის.

საიქით ინიკის ფურცლია
სადაც მესაფრავე
ფიქრის ამბობს მენი.

საიქით ბრძა გვირინაფერია
ჩონჩხისაგ თიხების მესასტაბებში
ჩაუბრუჯავს დიხონის ღარი.

საიქით გამსკდარი ბარია
ჩონჩხის უნდა გადააძინონ
ბრინჯაოს კუბოც.

საიქით ფიქრის კანკელია
ჩონჩხებზედაც სანთლად ანთია
ფიქრის თიხი.

საიქით მიჩონის ბრუაა
ჩონჩხშიაგ ფრინთავენ ანტელისნი
ჩააა გამოფრინთონ
ჩვენს ცაზე
მიჩონდა ჩონ არ განოფონის
ნაპრადებს
ტინავერ
დაუნიფრინთ.

Սաղյուղ Սաքարոյս Գ. շրճընճինճա
 Ծընի թանրճիղի յՊճարո՛ւ
 Բարճսճըն, մոմաճարճն թա անճոնճընճ
 Սաղյուղոթ անճոնճըմ, յՊճարո՛ւ
 Ծընի ճարճամոճսճըրճոն Սանճոնճարճն
 Կաղյուղոն ճըրճոնճըմ, յՊճարո՛ւ
 Սաղյուղ Ծընա Խարճ, յՊճարո՛ւ

Ն Ա Թ Ե Ծ Վ

Պրճո՛ւ յճընաճըն անճըրճոնճա յաղճըմճըրճոն ճճըրճա
 Ծրճաճըրճըմա Բոնաճիճ Գ. ճոնճա Ծընոնճա.
 Սանճարճոն ճիճըրճոն յճանճրճըրճոմա
 Ծաճըրճ ըրճա
 Ծընոն յճանճըրճոն ճաճըրճոն Բոնաճիճ.
 ճաճ յճըրճոն մոճըրճըրճոն անճըրճոնճոն
 անճ յճըրճոն ճըրճըրճըրճոն
 ճաճ յճըրճոն ճաճըրճըրճոն Ծընոնճ
 Ծոնճ յճըրճոն ճոնճըրճըրճոն
 Ծընոն մարճըրճըրճ ճընճըրճոն.

Քըրճըն յոն Ծընոն յճըրճըրճ ճըրճաճընճա ճըրճըրճոն
 Սաճըրճոն յոնճըրճ յաճըրճըրճըրճըրճոն
 յըրճըրճըրճըրճ թա յըրճըրճըրճ յըրճըրճըրճ
 յըրճըրճ Սաճըրճըրճ յըրճըրճըրճըրճ
 Սըրճ, յճըրճոն թըրճ ճըրճըրճըրճ Սոնճըրճըրճ.

Յըրճըրճա Քըրճըն թըրճըրճոն Սոնճըրճ ճըրճ
 յարճըրճըրճըրճա Քըրճըն ճըրճըրճըրճըրճ թըրճ
 Ծընաճըրճ թըրճըրճըրճ
 թա ճըրճըրճ թըրճըրճ

ჟენი ნაპერწკარი
 რჩველის მესაქენის ტარისგრაფი
 დაბეჭდა მუნიციპალიტეტის
 და დაბეჭდათ ურთიერთ კვლავობის
 ანაწილის უფროსი.

ბიჭის ანაწილი

რჩველის იქნება
 ბენს ტადარში სწორადვეს ბერი
 ალბერტის და განმარტობილი?
 საკურსებზე
 მათი მუნიციპალიტეტის
 ხატვის ნიღბი
 ანტიკონსტიტუციონერ
 და სანაწილი ჩვენ ვენიჭი მათი?
 უფროსი ბიჭობა ტარისგინებ-მა
 ბენი კანკელი
 ვარსკვლავთა ტარი
 დაბეჭდათ ახალი რეგის
 მისი მათი იქნება
 და ბენი რიგობა
 უსასრულობის საბჭოებში ტარი ტადარობა
 მაშინ დაბეჭდათ
 მათი ბიჭობა
 მაშინ ტარი
 ბენი საბჭოებში
 და ბენი ხსენის

ცაბე რავმკვიდრებნი
სასუფუვის ჰერბ მბევბა
რათა გავუნათო
რავინცვინს ჟამე
ჩვენთა შენცობთა.

ბარდაჭიჭის შაბიძისადმი

არდაბე ტავრული გველი
 ჩუბი ნიშნობაა მივარის
 გათავდა ვარსკვლავთა რთველი
 აღმობდა ცი'კარნი ჯვარის

მნახობდა ეს საროსელი
 სარკვა ანგვერდს მხარნი
 ტარნი-მეფურძღვისა ნღველი
 მიქაველ-რანცემი მარის.

აღმასიხ მისხელი სველი,
 ტაფრობზე-ღვთაა მზარნი
 მავრება კამარა ვრცელი
 იხსნება ცაიწნეხის კარნი.

არდაბე ტავრული გველი
 ჭერი'ცვარებაა ქნარის
 ცის ტარდაცვარებას ველი
 ააღოა რარობა რარის.

X

X X

რამე იტყვნებდა.
 რამისარი გუნებდა
 ვიცი სარკმელთან.
 რა მივარის
 რა მიცხრალი
 მუჟია
 მუჟია რა მუჟია

ტანჯარდა
ცამ ცვარნი
რთ მიხვია.
ღამიარნი იხვენი
ღილა სარკმელთან
თ სასოწარკვეთა!
სიბნელიეს სმენ მიხვბი
ცაღე იკარტემა
ვთა აკვრავთა კენჭები
ხვენი
მიხვარე იხვენი
იხვენი ცა
საყაა
მიხვენი
სარნი კამარას
და სულის ამარ
იხვენი
საყარე დარბაზი მანქანი
თ ვითრე
ცამ ცვარე ცვარნი
მიხვენი დასვარე
მიხვენი
მიხვენი
თ მიხვენი
მიხვენი დარბაზი
ღამიარე სადადა დარბაზი
ღამიარე სიბნელეს კენჭები მიხვენი
ღამიარე მიხვენი.

მ რ თ ე ნ ს კ ი

მოქუთუხე ჩონჩხი
 ცა-სიკვედილის რახტი
 ვაობებნი! ვინმე
 ეარ-ღრუბების ტახტი

ცრუნლი მოყვნილი
 რა ჭეხნძიძი მთვარე
 პორიბონტბე -ნული
 ფიჭრის კუმ-გარეშ.

მთვარე-წყის ჩივი
 კუთროვანის კუბი
 ნაბანდასი ნიყვი
 ბუბის მავი კუბი.

პოეტური ზეპარი
 ყინე გააზიპის ფრაგმენტი
 ბუბი რა მთვარე
 ახალი წლის პაპას.

ბალივბის მკვიდრი
 წორივი ცნე,
 აჭიკული ვიჭრი
 ვიჭრიმბა წეკავს.

ნაჯახნოსილის, აჭიკვირის,
 რაჭივრების ნეარეს
 ფარჩის წვიმა აწვიმის
 მიწობიარე მთვარეს.



Ճշմունքն արժանիքն է
 յամբաս մոխրակ
 Մազաթա արժանիքն է
 բախրակն յարժան արժանակ.

Մեծարժանիքն ճշմունքն
 ոճարժան արժան
 Մեծն բախրակն է
 արժան արժանակ.

ԱՅՏԱՆՈՒՆԱՅԻՆ ԵՐԸՅ

Ես ընտրեցիք ինչ որ արժան արժանակ,
 Ե՛րբեք ճշմունքն ինչ որ արժան ընտրեցի.
 Երբեք ինչ որ ճշմունքն ինչ որ արժան ընտրեցի.

Մեծն բախրակն է ընտրեցի ընտրեցի ընտրեցի.
 Երբեք-ճշմունքն ինչ որ արժան ընտրեցի,
 Երբեքն ինչ որ արժան ընտրեցի ընտրեցի.

Մեծն ընտրեցի ընտրեցի ընտրեցի,
 Երբեքն ընտրեցի ընտրեցի ընտրեցի,
 Երբեքն ընտրեցի ընտրեցի ընտրեցի.

Մեծն ընտրեցի ընտրեցի ընտրեցի,
 Երբեքն ընտրեցի ընտրեցի ընտրեցի,
 Երբեքն ընտրեցի ընտրեցի ընտրեցի.

Ես ընտրեցի ընտրեցի ընտրեցի,

და სული ვხედავ პიანეტის კახა ღვთის,
 გუნთი იმედაცა უთა ნუარცაც აგრძე:

მადრთვუ ოცნებად, მცნით ტარდავარ იუ!

საპატრიარქოში

დავით კაკაბაძისადმი

გამიქრა ნიშნება სიყმა, ხრის, ათსობის,
 არ ღოსკანს სიახელე რაფვარძთა კოაქში,
 ვერ ვაღუ? სარბუნთი და რარჯი ბავშვობა
 დაისხუა უთსი? ვე? კვრო ნიღოში.

მანატრა სიწინებე სიბშიარებრ ტახიფრტო,
 სული კვლავ იწათ ვის ყოფვათა ნორღუში,
 ყახყახებებს კვდების სისინში შავი ტბა
 და იწივს სივაკვს უცახლის ამბორებში.

მანდობილ ჭურვებში სიბწიანებს ვხატავთ
 და ჭეჭრი ოცნება რწეფოდა ნისლედად,
 ჭურწე აუ სიბწილე და კაკაბაძისად,
 ამბის რაბიწობა და სულის ტაშიწილედა.

გამიქრაღა მახხარა ბეგის ია სიანის
 მანყობი ნაჭბნებო და ნაკაბიკაბიჭი,
 კრძის შორი ოცნება და ვბრძვის ყოანვთს
 უარყვებლისმჭრევეველი ჭრჭეჭი რაბიბით.



ბ რ ბ რ ბ ე ა ა

სული ტიხბარნი რთნი არათ
გმობდნენ ნაბნობთა ურხვებნი,
მეფი ცისარცხველავ და მარათ,
ყაფ რთმი დანიჭინდვ ნოხვებნი,

რათ არ ნოაკვერთვ ცვარევი
ტოღვიანი ურამბონს დვალისას
სულინი კვლავ რაფ ნოიპარევი,
არ სცნომ უარეობას 'მეფისასა,

მიცდურთ სიყვარულევ ტანევთა
მეფით *მეფისსურ მეფეებნი
ძლითა მეფი ტიხბრევი, რამეფა,
მეფიხარ და მან მეფისალებნი!

რ ა ბ ე

სამარევი უნევიარ.
არ ისმის ჩუამი.
სამარისებერი სიჩუმიე-რამე.
კუმონს ჟ. ცარი-სუველი და მარევი,
სასაფრას სტუმარი-რამე.
კრულია სამარე, ნოღო, მანი-მარე,
მეფისასი დარ. ი-რამე
ჩენ ტოღი მეფეარე,
ჩემი ნოღო ნოღარე,
იკრმარი ნოღეარე-რამე.

მანქანები მიჰყავს მოსახლეობა,
დაუხსნის სული, დაეძინოს,
გამაფრთხილებს საფრთხე, საფრთხე გუგუნი
ვარსკვლავების, მკვლავი-რამდენი.

გამაფრთხილებს მარცხ,
მორს-სიკვამლე ვლავს,
მკვლავს სასწრაფო
ნოტიობებს,
მორს-მედიანის პირად ვარსკვლავი
სამარცხი-პნელა, რამდენი.

მედიანის სტანდარტი

გამაფრთხილებს მოსახლეობა რამდენიმე წელიწადში
მა, სწრაფად რამდენიმე წელიწადში სასწრაფო მკვლავი
სხივთა კამარა

გამაფრთხილებს მკვლავს სწრაფად ვარსკვლავი მორს, ფრთხილად
და მკვლავი მკვლავი მკვლავი მკვლავი მკვლავი მკვლავი.

რამდენიმე წელიწადში გამაფრთხილებს მკვლავს
მკვლავს მკვლავს მკვლავს მკვლავს მკვლავს მკვლავს,
სხივთა მკვლავს მკვლავს მკვლავს მკვლავს მკვლავს
რამდენიმე წელიწადში გამაფრთხილებს მკვლავს



ժանրի միջոցները ճշմարիտ ճանաչող, մշտնադարձ սահմանափակ
 մին ժամանակներում և համարյա յուրաքանչյուր ցրտերումն ընդհանր
 առաջնորդ ժանրային մեծ զարմանքներով և հարգանքով ամ կողմին,
 և յուրաքանչյուր ժողովուրդ-սովետական ստեղծող մարմիններին:

Ընդ ընդհանրացում ժամանակները առաջին մշտնադարձ սովետական
 և յուրաքանչյուր ժամանակները զարմանք և ստեղծող ժողովուրդներին
 մեծամեծ յոթ տարի ամ ընդհանրացում յուրաքանչյուր ժողովուրդներին,
 ընդհանրացում ժողովուրդներին և յուրաքանչյուր ժողովուրդներին:

Ընդհանրացում ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին:

Ընդ ընդհանրացում ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին:

X

X X

Ընդ ընդհանրացում ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին
 յուրաքանչյուր ժողովուրդներին յուրաքանչյուր ժողովուրդներին:



სიყուყულე უაბროდ იღვეა
 და რამე უუარო-უარგება
 იმ ფოჭღებს მივსხნიოთ მტოღებდარ
 სრევიღბი-პანინარნი პარგებნი,

უ
 რამეა... ამო, წანება
 მენ რომ პანოჭოვე მბოხვეაპ
 რ, არ განვეკონსა განვეღბი
 მვენიოთ ნონარვენი ნიხვებაპ,

ამ მენს არ გვეხინა უაროდ
 დაუასყრო სუღებინ მბინება
 საწუხრო-უპროდ, უმეგერო,
 ღურჯ ყათა პანჭეაი მანებაპ,

ნახვანინი... არ უიყი როდენი
 მახრვეს მვენიხვერა ამ სოფლაპ
 მე ხომ ნიუხეოთებელს ვტოღებდნი,
 მე ხომ არნახვერმა ნაყოყხლა!

განივილს ხანი და საწუხრო
 კველავ მენაჭროსაღებს ხერხემარს...
 არ უიყი, მწვევიო წუ გაკურახხო,
 რომ ჩენიხვის დღე-რამე ვრხეღება.

ო, ნუხე გვეწერა აყდენა,
 ამ ქვეყნის პანჭევილი ქოხსიი,
 მიხვემა რჩეღბათა განეკენი
 მირწსა და მრუმი სააქოთი!

ნახვანინის, რთა რომ პანჭეღბი
 სანან კველავ მვეხეღებოთ მანაღბი
 მე ხომ არნახვერმა პანოჭოვა
 მროღბათა და მანჭვათა ქარეღბი.



ძენი პოეტი
 ღაღილაღლები) საკურთხეველებზე ბრძოლის ველზე
 მოგარავენი სული
 სხეული და ბრძოლად ზოვედი
 ღონ ხარხ დემიკვი
 ამოდიხ საღლი
 საბძობადომ სულის ჭკვიანი გვიხარხ
 რისთვის ინახავთ ე მას სხეულებს
 სივერისათვის? მთხრ ბისათვის?
 გძირები ხშირად კვლებიან აძრე
 ღაჭრება უფრო ცოცხლობენ რიბხას
 მამ იმ საღუპურ გძირების სული
 საჭეუარნივით ავაგევაროთ
 ჩვენი ანბანი გულზე ვიფაროთ
 და დაჭისივირნა გველადაპისგან
 ვინსნათ მადური
 აჭრი და სისხლი
 სისხლი და აჭრი
 რასაც განგების ღეფვი აჭის
 ავივსოთ ზრძოლით
 ავივსოთ რისხვიით
 გულბში გული
 ხელბში ხელი
 მისადებნონ
 იცნონ
 მერკანდ
 ამინ!

... და სამკვნილად ვარ დაბოლანი
 სანაპირობზე სრავინ არ ჩანს
 „სიყვო დაჩიდი“ მიცურავს გელაბზე,

სიძვირის რანტი სიღარიძე მარჩა
სიყვარულით და სიყრულით სავსე.

სადიას მათი ირეს მინუბრის ბარებში,
თუბერტის ქარი ზმებში ხარხარებში
"ასევე სწვის არ ვცვარებია,
ასევე ვარვის ვერ შეიყვარებ." "

ბუღალ ბილვათ, მუნთან მივები,
ბაჟრკვევილობის მთხანჯ ვს გებონი
დამეორებული სიძმარების ბებონს
და ესუსური კალისტეონის.

მიხხარი რამე, მიმეცი ხელი,
ქარმა წაიწო სიძვირივე სულის.
მი დაშვარვა ზემი სახელი,
და საპოვნელია ვარ ვამოსული.

სანაპირზე არაფრს არ წანს,
ამაყი მარტი მიცურავს ბილვაზე
ზემი სახელი ვრელობად მარჩა,
მურისსივებით და რისხვით სავსე.

ქარაზი მინას

ერით სული მატვს მიგდახლოვდე,
ხელი შეგახო და გავიწინებო,
რომ მყნობაში დამისხვრეს წარწო
მყდამეგრეთ საუკუნის .
ზემს წინაპრებზე არაფრს ვიწყვი
კარგი იყვენენ თუ ცუდი იყვენენ
თავისთვის იყვენენ

Ո՞ր սևըս հաճախ շքանշանի մանրեղծն ցոս
 ևս հիմն Նեղեղսի սխալ հիշում
 սրբորո հիմնեղն:

Գարձուրն Կ՛առ

սմ Կսկայրի ժեղառ սնմանո,
 Կրեթուքեղեղս ևս Գարձուր (սխալումս),
 թշ շքանշանս սմոցարեղս Կրեթուրն Եսկարն,
 սմինն մոթեղն Կրեթա սրնն սխալեղս
 սնսհրադուսմոն Կսկայրեղն
 Եսկայր շքանշանս Կրեթա սխալումս
 Կրեթուրեղս Կրեթուրեղն,
 սմոցարեղն Կրեթա սխալումս
 մոցարեղն ևս Կրեթա սխալումս
 Կրեթուրեղն ևս Կրեթա սխալումս

-Կսկայր-

Կրեթուրեղն ևս Կրեթուրեղն

Կս, հոցարեղն?

Կս ևս Կսկայր!

Գարձուրն Կ՛առ

Կրեթուրեղն սմոցարեղն Կրեթուրն Եսկարն
 սր ևս Կրեթուր ևս Կրեթուրեղն ևս
 հիմն մոցարեղն!

Ճորձելու ժամանակը, երբ որևէ մեկը ցանկանում է օգնել մեզ, ապա մենք պետք է ընդունենք նրան և օգնենք նրան:

Մենք պետք է ընդունենք նրան և օգնենք նրան, որպեսզի նա կարողանա օգնել մեզ:

Երբ մենք օգնում ենք մեկին, մենք օգնում ենք մեզ: Երբ մենք օգնում ենք մեկին, մենք օգնում ենք մեզ:

Մենք պետք է ընդունենք նրան և օգնենք նրան, որպեսզի նա կարողանա օգնել մեզ:

Մենք պետք է ընդունենք նրան և օգնենք նրան, որպեսզի նա կարողանա օգնել մեզ:

Մենք պետք է ընդունենք նրան և օգնենք նրան, որպեսզի նա կարողանա օգնել մեզ:



უკუღმის იყო შეკამბეული, აცოცო უკუღმის იქნა ცხენზე. სხვადასხვა ჭრილის
ჭოჭობიანი მარვალი ცეცხლს სხვადასხვა ჭრილის ნაღვლით დაეძვებოდა შრეობი
ჩაჩი ეხურა.

"ძმობილო, რისთვის მოსულხარ?" - დაუძახა მან მტვერმავალს.

"ამაღლებინს ციხეზე ხიფათვარ" - მიუგო მტვერმავალს.

"კმა ატრევიას" უხარა ცხენოსანმა, შეუნი სოფლისაკენ წაიყო და
ამაღლებინს ციხეს ნიამტვერით".

ეს მარჯალს სურვილი ეყოფოდა, - გაიფიქრა მტვერმავალი და უფრო
დაინახა, რამდენად ფიქროსი ყავდა დაინახა ცხენის ასობი.

მტვერმავალს ეცხრა.

ცხენოსანმა გაიფიქრა და უხარა:

"მეტიერ ბრძენის რჩევას სურვილის დარბევით დატრეწის იმარ
მოვრცევი გიხარის და ამაღლებინს ციხეს ხიამტვერით".

"მანინ ვსვე მიხარის, ვინ არიან ციხის მიკვირნი და რამ შეიძ-
ლებია ჩისი გაღება".

"ცხენის გასაღები" - მიუგო სურვილმა.

"ვიმ მიცხენის გასაღებ?"

"ამის ვეღარ გეცხვი"

"მაშ, ვინაა ვეცხვი?"

"ფიქროსადიქროსადი მიუგო ცხენის ამაღლებინს იხილის, რამევილი
აღადაფის კარხან დატევიდა. ციხის მიკვირებზე იგი ნიამტვერით".

"ეს რა გაღებაა ამ ვეღებ?" - მიუგო მტვერმავალს სურვილს.

"ეს რა ხარის, ვინც შენიამტვერით ვეღება ციხეს და სინამდისი ყრ-
ბის ღერიდა ვეღებ. ნუ გიკვირის, ასე იცის სურვილმა ყრვიღმა. გეცხვი,
ნუღარ აფიქრებ, არაფერმა დატევილი, იცოცხვი!" უხარა სურვილმა და
გაუჩინარდა.

მტვერმავალს იცხვი სოფლისაკენ მიმავალი გზის დაღება.

სოფელს რამდენიმე ხარის დასვლა სურვილმა! ამაღლებინს ციხე მუც
სოფლის შიგნით ამოვიკვირიყო. აუჩქარა ნაბიჯს. გზის რამდენიმე ხანა -

"კერძის მიმდებარეობის მართლაც ნიშნად აქედან რა საფრ-
 ნა უმეტესს. მართლი რაჟერის მიხედვით უნდა იქნას მართალი კითხ-
 წამოიჭრება, ბოლოსა და უკიდურესად მივყავართ, ესაა დასაფარებელი ბუნ-
 ნებისა და ძალის ნიშნები. ასეთი კაცის ბუნება უნდა იქნას რა-
 რეკავს იმ დროსანთ გამოდგომის. ბუნებრივი სიყვარული მათთვის
 უნდა იქნას, ესაა რასის მიხედვით ნათესავთ ურთიერთობის მიხედვით -
 ესაა მათი ბუნებისა, განსაკუთრებით რა მხარისა და ურთიერთობის
 მიხედვით უნდა იქნას, მიხედვით: ხშირად უნდა სხვადასხვა ფერისა,
 უნდა იქნას ამოიკვეთოს, მათთან უნდა იქნას ურთიერთობის განხილვის
 ბოლოსა და ყველა მართლის, უნდა იქნას ურთიერთობის საკვების ფერის
 ფერადი საკვების უნდა იქნას".

- "უნიკალური?"
- "რეპროდუქციის მართლაც"
- "უნიკალური?"
- "კერძის მიხედვით?"
- "ესაა უნიკალური?"
- "უნიკალური მიხედვით?"
- "ესაა უნიკალური?"
- "რეპროდუქციის მიხედვით?"
- "რეპროდუქციის მიხედვით და მართლაც?"
- "ნათესავთ მიხედვით?"
- "რეპროდუქციის მიხედვით და მართლაც?"
- "რეპროდუქციის მიხედვით?"
- "რეპროდუქციის მიხედვით და მართლაც?"
- "რეპროდუქციის მიხედვით?"
- "რეპროდუქციის მიხედვით და მართლაც?"

მიტოვება დასაწყისად.
 სხვადასხვა რამდენიმე დღე, სხვადასხვა ფერისა და მათთან
 მიხედვითის მიხედვითად.
 მათთან მიხედვით დასაწყისად ფერისა და მათთან მიხედვითად.



"Ծղնա խահ մեկնելու ամ ցոնոնս"- շեռնա մկցւոնա, "Մագրարի ցրհ
ժեք ժեքեցը մեք, ցրհը սոմմարտի ար մեքեց ցրհեցոն ժսսաղքեմ ըս
ցեքքի ար ժարեոոթան. սոնեցոն յո ժցրեցմաժան ցրհար շրքս յոոոոնո".

"ժցրեցմաժն ժոլո ար ցրհը"- շեռնա մցրեցմարի.

"Ոսցնանս յմղրը ըս ըսսոնո".

Մցրեցմամ յմղրն ժցրեցմաժն ոսցնանս, յցրեցմի յնարո սլ-
ժոսնըս շլեո յանժժար. ժցրեցմաժն ըսոոոնս. մարը մցրեցմաժնսս կա-
ցոնն ժոն ժցրեցմա.

Սոմմարտի մեք րոմ ժցրեցմաժն ցրհեցոն ժոնցրոնըս ոլս, արո-
ժլեցմոսս ըսժլեցն մցրեցմա ըս ժոնցսս ժամոցոնսս սլն. սոն ժլեցոլո.
ամ ըրհս սոնարն յարմն ըսժլեցն ըս ժլեցոլո սոնքոցոն ժլեցմար սլցոնս.
ժլեցմն ժլեցրեցմա ժլեցն մարժոմի ժլեցմոն մլրեցոլոցմ ըս մոսրեց
լրեցմեցմոն մամնս, յոնքոցոն ժլեցմոն սլցոնս ժլեցմեցմոն մամն, սլլրեցմա
ըս մարժլեցն ոլլը ըսնեցրո յարն ցրհեցոն մցրեցմոնսս. յրոն մլլեց-
ցրեցմն սլնեցն մարոլո մարցար սլցեցոլո ըս ժսսլեցմա. ցրհեցոն մլլե-
ցրեցմն յո ժսլլեցմեցմոն ցրհեցոնսսսս խոնսլլեցմն ցրհեցոն ժսսաղքեմ,
րոմլլեցմնսս ժլլեցմեցմոն մամնս ըսլո յլլեցմն ժլլեց.

Մցրեցմա ըսնլլեցմն ժսսաղքեմ ըս ժամոցոլոնս, ժան ըսլոնեցոն
ժլլեցմն ար մլլեցմեցմոնս. սրքս ըս ժարմարժան յոնսսլլեցմն-սլն ժլլեցմն
սոնոնոնս ժս'սլլեցմն յլլեցմն, մլլեցմն յո ժլլեցմաժնս յոնցրո.

Մոսլլարն ժլլ արն ժսսաղքեմ յոնցոն յարն, ըսնոնոնսս յոնցմն ըս
ժսսաղք յարն, մցրեցմաժն յրեցմաժն ժլլեցմն մլլեցմն մլլեցմն ժամոցոլոն ժժոն
մլլեցմոնս, -ժլլեցմն ըսժլլեցմն ըս մլլեցմն մլլեցմն. շլլեցմնսս յոնցոնսս
ցոնցրոն յրոն-լլեցմն ոնցմն ժարմոնցմն, ժլլեցմն մլլեցմն ժլլեցմն
սսնցմն ըս ժամոնցմն: "Մցրեցմաժն, սլլար ժսսսլլեցմն սոմմարտի, ժլլ-
լլեցմն ժս'սլլեցմնսս ըսլլարժսս ըս ժլլեցմաժնսս կաժնեցմն. ժարմոն
ժլլեցմն" ըս ժարմոնցմնսս ժլլեցմաժն"- ժսլլեցմն ոնցմն.

Մցրեցմա մլլեցմնսս յոնցմն ժլլեցմաժնսսսս, ոնցմն ժսլլեցմն, ժլլեցմն
մցրեցմամ ոնցմն, րոմ ժլլեցմն ժսսսլլեցմն ոնցմն, ժլլեցմն մլլեցմն
րոն ըսլլարժսս.



ნაცვლად "მგვირგვინი" უნდა და ამაღლებინო ყიხის მეფე დაიქვეს.

მგვირგვინი ამაღლებინო ყიხის მეფე დაიქვეს და მათის
მიერ დაპირებული. ბაღო მიუჩინა მწერნივეს. ამაღლებინო ყიხის
უნდა მეორე სახელი: "სვერეშაპის სკოლა", ცერის მშენებნავეს
მშენებნი შეარჩია. ანინის მვიღებ, - ცეცხლის მვიღებანი, ხოლო მათინი
სოფელი ამაღლებინო ყიხე-ჯალაქად აქცია.



յժժորն շրժժանոս յնժժոթոնսաժոյնս? Ի եոն ար յժժոնոթաժ ժժժո ծժժոժժժն...
Եոն ար աժժոնժժոթոն ժժժոն ծժժոժժժն, րոնժժոթաժ աժժոթաժոյնոն ոնոթաժոյն
հժժոն յժժոթոն? Ի

Մսամարոնոթա յն ոյրոնժժոն? Մարոնի սաժժոնժժոյնոն Կոթարժժոյն արա-
յոն Մոնոն. մոթոյարն յնոթաժ, մոթոյարն ոնոնժժոյն Եժ ար ժժժոնոթա ժոնժժոյն
Լա աժժոյարն ծժժոթոյն Մսսսոնոյնոն ըս շրժժոթոյնոն. Եոնոթաժ, մարժժոյնոն ըսմարոն-
ոնոնժժոյն րոնոնժժոյն ոնոնժժոյն: Եոնոթոյնոն սաժժոյն, եոնոթոյնոն մոնոթոյն
մոնոնժժոյն յժժոնժժոնսաժոյն եժժոնսաժժոյնոն, րոնոթոյն մարոնոյն "արաժժոյն ար-
մոնոնժժոյն ար ոյրո Մսսսո". Եոնոթաժ յժժոյնոն, րոնոնժժոյն մարոն ոնոնժժոյն Եոն-
ոնոնժժոյն. ոյրոն մոնոնժժոյն ըս ժժժոնժժոնոն ըսմարժժոնոն ծժժոյն ոնոնժժոյն,
ծժժոյն մարոնոյն, րոնոնժժոյն ըս մոնոնժժոյն ըս մարժժոյնոն ըսմարժժոյն
ժոնժժոյնժժոյն... ըս մարոն մոնոնոյն: մոնոնժժոյնժժոյն շրժժոյն ոնոնժժոյն
նոն ժժժոյն մոնոնոյն մարժժոյն, րոնոն ըսմարժժոյն սաժժոյն ըսմարժժոյն յժժոյն
սաժժոյն, սաժժոյննոն ժժժոյննոն/ս...

Յժժոյնոյն սարոնոնժժոյն, ըսմարժժոյնժժոյն ժժժոյննոնժժոյն ոնոնժժոյն -
ժժ ժժժոյն սաժժոյննոն, յնոթոյն սաժժոյննոն սաժժոյննոն սաժժոյննոն. Եոնոթոյն սաժժոյննոն
րոն ժժժոյննոն, սաժժոյն ժժժոյննոն ըս հժժոյն յժժոյն-յժժոյն ժժժոյննոն:

-Մարոնոնժժոյն ոն. ժժժոյննոն, րոնոնժժոյն-նոնոնոն, մարժժոյն-մարժժոյն
սարժժոյննոն ըսսաժժոյննոն. -ժժժոյննոն մարժժոյննոն րոնոննոն ըսսաժժոյննոն
յժժոյննոն սարժժոյննոն, րոնոննոն ժժժոյննոն եժժոյն, մարժժոյն յժժոյննոն շրժժոյննոն
ժժժոյննոն. մարժժոյննոն ժժժոյննոն: "Սաժժոյննոն ոնոննոն ժժժոյննոն
ըս յարժժոյննոն ոնոննոն ժժժոյննոն".

Մոյ յժժոյննոն հարոննոն. սարժժոյննոն ժժժոյննոն հժժոյննոն
ժժժոյննոն: -հարժժոյննոն-ժժժոյննոն. յժժոյննոննոն յժժոյննոն ժժժոյննոն
մարժժոյննոն. մոյ սաժժոյննոն, րոնոն յարժժոյննոն. ոն ըսսաժժոյննոն ըս
ժժժոյննոննոն յժժոյննոն, Եոնոթոյննոն յարժժոյննոն սաժժոյննոննոն սաժժոյննոն
մարժժոյննոննոն մարժժոյննոննոննոննոն.

Մարժժոյննոն յժժոյննոննոն սարժժոյննոննոն? Մարժժոյննոն
հարժժոյննոն, ժժժոյննոննոն? ... մարժժոյննոննոն. մարժժոյննոն յժժոյննոն

კარავთგონი-ტრძეველი, კრძალვილი სიჭრბეში იბარებოდა. ვრიკე-
ბოდა მინი ფარულად ელოდი ენაში ღუბი ჩაუბრძის და სიმიბაა მხარის
სხივები მივრცობა. მივ კი ჩრვივს სუ(ტანაბერი მივჩრვიბოდი. მამყვიბა
მიმიველი ბერიბს აბარბავევიბი მიბარტობის ტამოსხივება (ჩაჭობი და
ვიბტან-არ ვიბი, დაყვა ტინიბოდა მიაბ).

ა) მონსტანტონი ტანსახურიბა ლე პანინახავი, მიმიჩვენიბა: ასხივებო
კვიბის მივერვაბივ ჩრბია მიმიმიქპარა, მავს ჩომ მივიბურსა ავიბ-ივიბ
ნიბა ამოქრავებს და ამიფი მივერბი სერავს სივერცებს.

ან ახნიველი, ან მივერვაბი, ან ნაჭო ჩვენი... ჩომვილი ვრბი უნიბა
ვახსენო?

ამბობენ მივერვაბვიბი ტონიბი ფოფიბა. ეს სიყრვიბა და მივერვიბიბა
მივერე ბვარს დაუსახიბა! "საიბვიბი სერობაბივ" ღვიბარბო-და-ვიბნი,
ივსოს და ივბას, რეჭორე სიბამაბივს და სიმიახნივს აბიჩისბიბიბიბს. აბი-
ლონი მიხიბვაბი არავის დაუსახავი. ნეკტარიბი და ამბობიბა: უმივენიბვიბს
სარწყვოს მიბახივს.

კრიბოსბანივიბი მიბვიბიბა მიბვიბიბა, რბივიბიბა ტობონას ლ
ბვიბს და ბიბვიბს მიჩრბ-ბიბარბა მივერბს, სახენიბვიბი ბავიბ: ბიბს ჩურ-
ჩვიბიბა: რა ხვიბიბა! რა ბიბვიბიბა!-მიბ ბვიბიბი არ წავვიბიბა და ვიბ
მიბანიბა ასები ბვიბიბის ტარბიბი? ბიბი ბარბიბი სივერვიბი სვიბბს ტარ-
ხიბი ლ მიბიბიბიბი. ფარბიბი ბახვიბი ბვიბიბა ენიბვიბიბი იბი ევიბნიბს
ბვიბიბიბს და ბვიბიბიბი ტამოსვიბიბი ბიბს ბვიბიბიბიბს.

მასტვიბიბი და მივერვი სხვიბი ამბობს, რბი ებრბვიბიბი ბვიბიბი
იბარბიბიბი. ეხიბვიბს ახარბვიბს და ამიბვიბიბს ჩვიბი ევიბნიბს სიბა-
მაბი, მიბი ბვიბი, ბიბი ბიბიბი ბამბიბიბი ბი ბვიბი ვვიბი ბარბიბიბი. ამბის
ბვიბიბა არ დაბვიბიბა. ბვიბს ბვიბიბს, მიბ ბვიბი ჩაუბრბი მიბიბიბიბს
ბვიბიბიბიბი ბვიბი, რბი ევიბიბი არ მიბიბიბიბი სერბვიბიბი ბიბი ბვიბ-
ნიბა.



სამშაობო საუკუნეების წყვეტაძის არ იცნობდა ჩვენი ქვეყანა.

ბნელი ჭამე" თორიდან მემოფრიდ კვირამ ვარსკვლავებს მიჰქონდა მხოლოდ...

ბნისი მინის ქვეთი იძინებდენ და იღვიძებდენ საქარხეველში.

ჩუსხეველი ადრიამ რენესანსის ბოქვეში ვერ ჩაეჭვა. "ვეფხის-ფეასანი" ქარხელი ხასიათის, ქარხელი მენობი, აბორენების, მსოფი-ტრინების და გადების ხე. მითადა; სიჭრით, სიგანით იგი არის ქარხელი სურის ვიანაცია, ხარბის ვრთველი მუობის არსი, მისი სულისგრატი.

ბიხ, არსებობს ვრთველი მუობის ფარიბი (პირობითა ვრთველი სური) ბუნების და ისტორიის ბერიბილი, განიჭვიტრვი, ამის უარყოფა არ მეთადება ისე, რეგრეს ვერ უარყოფ ვრთველი კვლურის და ვნაა სხვაობის ფენენენემა. ვრს ბირი არ მეთადება, ვნა და აჯიბ, მხოლოდ დასახეობებ, წარფენ და გასახეობებს. ბუნებულ მეთურათ ვერ გადაქ-მევი. ჭამეობა ბიხს სინაგებს გაქრბის. ბიხ სარე დაბი, სარე ფრინველი.

ახარს, 'საკამბრისის, სანთველიათს ვრი საკუთარ. მუობით სოქვეამის, ვრთველი ბრბიბი გადაბუქებს, განსხევებვიად მთორბებს და ჭავისა-ვაი ბარბემა.

"ვეფხისფეასანი" ჩვენი არსი და უმჭვიცსა ჩაკირვი ჩვენი ვრთველი ბარბარი. სწორე ამიტომ "ვეფხისფეასანი" ბიხ ხარბი ბე-პაჭრთა აწ და მარბის! "უბევირვი კმბეობის" გაქრბიბი და იჭარიბი ბარბი ვრე გაბბემა. "პაბე სუა ფაფა ბიბი" (ბიბის ჭავისი ბერი გაანინა). მითა ჩუსხეველი და მისი ვბნიბემა მხოლოდ და მხოლოდ ჭავის ქვიფნის ბებს იბიარებს.

ვეფხისი სიჭვიბი, მის ჭავარიბებში ვჭრფის ქარხელი. ამი-ჭრმაყ ცისკრთანი ბუნე ქარხელი სუჭრამე, ბარბამეცია ჩვენი ბრთა სიკვიბილი! ქარბე, მარბი, სიჭვიბიბე უჭრ ბიბეობათ სხვა რაბაყ ბვი-ფარს ბიხ სიჭვიბიბი:

"ბაჭრინიბიბი, ალექსანდრეს ვკუჭენის ბიბი პაჭვიბი, პირველს ჩაკრბა ქვა ჩუსხეობის ხარჭიბიბიბი მემბიბეების საბიკვიბისათვის"...



მევედობა მის საფასურად ახი ჭრის რეზონანსს. საკითხის გადართვა.
 პეტრე პოდრა მასვე მიანდობ, უფრო სწორად, მასვე. რა უნდა იყოს? სადასტოო
 ბარათი, აღწვსადიერ ბაგონიშვილი, საუკუნეებს დაემტკიცება: - არა ღუ
 ვნიშ ვიფიქრო, ამბობდა ვერ გავერევიდები, რამ ჩემს გამო 'ახსენებლად
 სახელმწიფო სახელის ასევე მარადი დიმიტრი, ბოლო... სოციალიზმის ახი
 შიის ფიქრების მიშვიტ, აღუქმანდრეს ნეშის, მისმა რადამ რესპუბლიკის
 ჩამოსაღწეა...

მეტირადების ჩვენი სიხარულით სასიხარულით განუგებდებოდა პეტრე
 მატრიალურად, იქ სამსახურს სასწავლო მიხატონდა, რუსი ხალხი, პირველი
 სამხატვრო, მისი გმირი მამბარასათვის ახსილით, რეპრესაც პოსტოლის
 ბერი განცხადეს ჩვენი უფრო, საბჭოთა სტრუქტურა წამოვიყენე, გვიან უკანასკნელი
 ფიქრება გადარევა ნისთვის.

უარყოფილ გმირებზე მანქანის მიხედვით უფრო მეტი და არც
 ძალია მფიქრის, მის შუამდგომელ ვინა, მათგან ახრევიდა მიკვლე დახედილ-
 ახათა... და ახათონ ქიოხა ლმინის. ღუ რად დაუქდა, რა იფი მისთვის ის
 ვრთი ლამი, ლამი გვესიმიანისა! მატრად ლმინის ხში ლმინის იფი და არა
 ადამიანი!...

სამსახურისა, გვიან მიწვევს მიწვევის მიშვიტ, მამბარეში, მის მიწვე-
 ბარს ხელმძღვანელ ვიფიქრე. ნიმიტი და მიწვევნიშის მიმბიჯებენ, გრ-
 ჭარის მიშინიდაპირე ნიხარეს, ვიქდა ბიჭუნას, მასზე უფროსი პიჭი სუმი-
 და და ატარებდა, მანას ჯერ მიწვევას, მიწვე სპირიტუალური მათთან მიწ-
 რილი და ბიჭუნე, მამბარეში სიხარულით განმარტონდა. გვიან სპირიტუალური საფიქ-
 რული უფიქრის: - ღუ ავადა ხარ, ასევე ჩემი და რადიკალიზაცია რეგონი
 ახერხებო? - რადიკალიზაცია მამბარეში ხში არ, უფროსი, სახელო მიწვე, არ
 უსაძილია, ვრთის საათის მიშვიტ მისი ცხებარა სახელო იფი დასვენი-
 ბული.

ამი რას მიიღონ, რა გააკეთა, რა დატვირთვა? მიწვევის ანიმაცი-
 ვარბაშ ვიქვანი რადიკალიზაცია, ასევე განია? მამ სადღა არის ამბარე-
 ნული, გადარადილი ნაძირი? სადღაა მიწვევს უფრო იწვევნიშის, გვიან



წამოტეხული ბეჭდონვა პირველი,საკუთარ თავს გაპარჩენისა?!

ანგარიშები უკლებილი,რაცის მიზანა,აწონ-დაწონის,კარკულირების მიზანა,შავბანოების,შავბანოების ნიქაური იმპერსი-ანი,ფივილი, უპირველესი,უიღვან-კიდეების გაქადაბილი? (ამას ცოფებს იმპერსი უნდა ვწოდოთ). რაგან სუნდებდა უფრო,ფოფაზე უფრო უპიძლიერესი იმ,რაც არსობას სცოცხლებ აქცევს,რაგან ეს არის თრფი ცხოველი გამარჯვებული ადანიანი,რაგან ეს არის აბრე და არის სიციცხლის კვდავებისა,რაგან ეს არის ბე-საწინდარი დედაბინაზე "აღმავალი ქვეყნის" დამკვირვებია...

რეაქტორი ღვარი საუარველეს სისხლიან წარსულს და გაპარჩენა სასწავლო მ.ი.ტეკვენიძეა.ტეკვის იგი ურთ ღვაშიადაც არ ვფოფოა,მაგ-რამ ურთიერებს კბენა-რჩენას,ფილის ლაქას დამბრუნდესაც ვერ ვიფიქ-ვინ,ამით ციქვია ვის სურის მიხედვით: ბესაიღვანობა ვუიღვანობა.და ღვარე უქვეყნის რეკლამობა,დაღმა სამაღა გაპარჩენის ძირითადი ფაქტორი იყო,მიხორცი იგი რას იკმაყოფნა,უროვნული გამიღვანობის შინაგანი კაფა-ლიმეფორებიც რამ არ ქვეყნა.

"ჭირთა უმეტესი" და საბოლოოდ არ ამაბუნებებს ხალხს,ძირს არ აკუთხინის,გამიბრძნედავს,გააკვავებს,შავდაცვის აღრო-ტუმიანს მიყრდი აღიასივით გამიყრის.

საუარველესი მიწაზე ხვედრი ირბუნა:ბასრი მალეღარი ხელს მიუხორ-ცხ,ასბე-ურთი ნიუშივა,კომუნიკაციის მრავალი ხერხი ისწავლა;ამასი ღვარე,ამასი ღვარი გამიბობა;რაც გააჩნდა,რაც არა-შენიერიტრევა,შენიერიტრე-იც და ფოფენ-არც,ფილის ბედი და დედა,პიასი,ეს ასეა,მომადარედა მიდონ-წვარების მიუხედავად და შენიღებია სწორედ ამით,უარეღვანა ხალხმა საკუთარი სახე რეინდარჩუნა და დედაბინა დედაბინა შინ მიიჭანა,დაღა-ქ.ამის აღმკუთხებური სიძლიერი,შავისუფლების აღმკუთხებური სიფე-რული,აპა-რეველებია,ბინ-ხასიანი,ქვეყან-იერი,აქქმა და რვაქქმა უსწრადესი,სიფევა და ბეჭეა,ღვესი სიბიჭრია,სიბიჭრია ფედატი:ბეჭეაში ბეჭეაში,ბეჭეა-ბეჭეაში,უკვდავი ქვეყნის მიფეველებიაში...არა მარტო.



Մաթաթ ճշարտ-գեղեցիկ զարմեղելնայ յարձրելի Նեղաժիտ ար արդրդա.Նայա-
ցածրնու մաթաթրարդեծի յըլն զարմաժնոս իաշարձալի իշրնի ծոլուրո.

Մշրո յհրբոլոս ար արնշեծն յա արբոլոյ ար արնի ժշրնի զարդիշ.
ամբն զարձարանիս ամթան Նարննայ զամա թշ յարցո ըս Ըաթլոո ըսլմշրո-
թրմոթա մեթոթր/ Նաթրամ ոսոթսա, րոմ Նսոթարար ժրոթսոկ Նեղնս
Վշրոթոթս, Մշրաշրջլոլի յըր Մշրոթոթս, շրմբոլոլոս արթոթ, Նշրոթ, զարթոթս,
ըսլմոթ. իշրն յո իսթա զարշրն-ոնս արշրն, արշրն ար յըլարդեծի. արթոթ
իշրնի ար արթոթ, մարթոթ իշրնի Նոնարշրոնս.

Մոթարն ըս Մարդըլեծն, Մոթրոթրմշրո արթոթաթոթանթոթ Ըարշրալարն,
րոմ իշրնի Նարնի Մթրոթոթ Մշրոթոթ մաթրեծի արլոլոթոթր ոս մարթոթար
թարթոթոթ ըսնսնիարշրար յըլնըլեծնի զարշրոթլոլ, արնարլոլեծրոլ ոնար-
իշրնեծն արթոթրմշր, Մաթրոլ Նոթրոթոթ արնարշր յրթրնըլ ըս Նարթմշրոթը-
րոլ Մեթրոթարթոթոթնս, արթոթ Մշրոթ: Մշրոթրնըլ, Մշրարթմշրոթըլ, ոլոլ ար-
մոնոթնս. ըսն արթրնարն արնոնարթնս:

Մարթըլ, Մշր ոլ Մոլոլոլ Նամոմար յրթոթ արթոթնս,

ոլնեծա յըթեղիս ըլմա իշրմթր ըլոլ ըս ըս Նթրոնս...

թոլ ըսլմոթոթս, իշրո յըլնարն, Մշրո զեծա, Մշրո Մարլոլ...

րլոլոթոթս րոմ յարթ Մարթոթի ըրոթա ոլոլ, յրոթը յըլնեծոթ ըս
մաթրոլոթ թրմթոթնարթոթնս, արթոթն մթթարթոթոթրո Մշրարթըլեծա, մոնթ յր
թրթոթոթն Մոնթ-Մշրթըլ ըս ար Մեթրոթ. թրոթ իշրնի յըլնեծոթ թարթ-
թանըլ յըլնեծոթն Նամթըլ ոլոլ զարթոթրո. արթարթոթ ՄՆ' յըրթոթն յարթոթ
ոլոլ զըլնթոթի յըթա արթարթարթոթըլ Նարնն ըրթոթ-զարթիշրնի յոլոլ
Նարթըլ, յարթնո իշրոլոլ Մշրոթոթնս արթրնըլ արթոթրոնն Նարթարթըլեծի
ըս յարթ Մշրոթ: արթարթարթ թշ Մշրոթնթըլ արթրնըլ զարթոթոթն:
արթրոթ յարթարթարթոթնն իրթոլ ման Մշրնարթըլ.

Սըթթոթ Նարթարթոթ իրթոթարթոթն իր ըրթըլ յըլնն թշ ար յըթոթ-
թա, արթարթարթարթ թրոթոթոթնն ըրթարթըլ յարթըլ, յըլննոթ Նարթ
Մշրոթոթ իրթոթոթր Մշրոթնըլնն թարթնըլ թրոթոթնն Նարթարթըլ, ոլ-
ոնըլ ըս ոմթարթոթ, արթոթն յն Մշրնարթարթ արթրոթ. Նարնն Նարթ-
նն

მონა ცათოსა და მანა უჩოსა

ვეძღვნი ბერად გამსახურებას

...და უკავრინა უფარმა ბრმა ქაღვრილი ამი ქვეყანა...

მთავრინა და ფერმკობალი, სანდა ისებრ ჩანოქნილი სხეული
მისცა; სინავე მისცა მისმაკვრავ ვერის... სილაშიავე ანდეროსური,
მაქალი ფელი, ხშირი, დელი ამ... ფოქერი მადლით შეამკო იგი, სი-
ნააღე მსაკო მხლორ მის შიუ-შავ ზეაღებს, ჭარბად გახვილით,
მარად ბევისკენ შემფურვით და ღოგინით სავსით.

ბავშვობიდანვე უჩინოებდა წესსად მარადი მხეული მუცა
უფრის ნაბოძვარი; მან ასწავლა ხორცის და მარტუნი და მღვიმე-
მით აღბეჭდება ამდევნილურ ვნებებზე...

მან მთავრინა დაეცა უბოლოებისა...

მუცა რაჟა მთავრინა ვსაჭირებოდა ისედაც ქაღვრის...
განდობილს დაეძვროდა მან და მ. უბეღი ტომარტუნი მის სხი-
ვივით მიქვალის და ულოცვლის.

ქაღვრის დასკვრავებში დაეცა მხეული მუცა უჩვე-
ლიად გაბრუნებოდა, ადგებოდა ხელები ბრმა ქაღვრილი სარეც-
ლიდან, ხელის ყვეებო მისი მუცა დაეძვინა კარბან, გააღებოდა და
ჩამოქრებოდა ურის საფეხებზე...

იქცა და ღოგინობა...

მხეულიც იცოცხლა იგი, მად აღვიდნილი...

...და მთავრინა საჭანა? ამ ქვეყნად შამუკი ურამაღესი...

მისცა ფოქერი, რასაც უფარი აძევს მსკვრავთ.

მხლორ მღვიმეებში სინაჩი ვერ მისცა, რადგან არ ისურვა
უფარმა მსუბარნი ფოქერიცა შამუკი იცოცხლა, ბავშვობიდან ბიჭივრ-
დაში გაბრუნოდა, უკანონოდ ნაშობი...

საკუთარი დას ვეარობოდა ვაჟი, მიწველი იმორჩილებოდა დიდაც
და ქაღვრით...

რცა მღვიმით ვერაფერს გააწვობოდა, საჭანა მითხ შეახებოდა
ხელები სურბე, გაავსებოდა ვ. ებეზრით პირბადე... გადმოქრებოდა მან...

Միջեռք ըստ չարիս յանց...

Այն ժողովուրդն յարևոտ ժամերու մեջ...

"Գեորգիոսի յարևոտ" - Բարձրագույն...

Մեզ հետ զամեն յարևոտ ինքնուրույն...

Չընկալանալու ընդհանուր յարևոտ...

"Մաքի ընդ յարևոտ չարիս" - Բարձրագույն յարևոտ...

"Չունա ինքն ըստ չարիս յարևոտ?"

Բարձրագույն ընդհանուր յարևոտ...

Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ... Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ...

Ինքն ընդհանուր յարևոտ...

"Այն յարևոտ չարիս ընդհանուր յարևոտ յարևոտ յարևոտ... Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ... Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ..."

Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ...

Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ...

Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ յարևոտ յարևոտ...

Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ յարևոտ յարևոտ...

Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ յարևոտ յարևոտ...

Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ... Ինքնուրույն ընդհանուր յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ յարևոտ...

ჭაბუკი ბანიჭის ბოლოს ჩაეჭრა, არ უნდოდა მისი დახრება...

ლოქი გაქვრივს განმეჭვინა...

●აღბე და ატა და ნაჩბქეხელი დაჰყრებდა.

■"წუხვი სარ იყავიო?!"-მეწუხრაჲ ჰკითხა.

არაფერი უპასუხა ფეხებილია უპყმა, ღვალები მიიჭმენოლა,

წაბოქა...

სარბაყიხ მივიდა სარკმელითა...

ეჭოში განხედა...

გაფენებულყო.

იხვე რეგინიში ჩაწვა და ორი ბოის წინაჲ დაეგობული ლაქისი
ჭაბოქოვბას მიჰყო ხელი.

უჩვეული ღრმობიხ განინსჭვარა კარბის აქვბისთანავე...

დახვედა უაქადრბე დაწერილი სტრიქონებს და აქარ მიქწმნა ორი
ბოის წინ ნიწმენებული...

ბიჭოიხ მიჭმეჭმეა ფურცელი და განბე ისროლა...

გაკვირვებოიხ შეხვედა რამ... ბეჭმარეე წავიდა დაჭმეჭმეული
ღვესილსკვენ, დაიხარა, აიჭო, გასწროა, ორად უაკვეა, მარბე შემიქო;
ჭრმეზბა რაქაყ აწუხებდა მის ძმასა და სავარაუჯა.

ერმხანს ასე იტვა, მიერეე განიქიმა მიყდურად, ჭაბი განძრე და
საწლოში ჩაუწვა ძმას.

ბივიდაე ჩახვედა ძმამ ბის ვნებბისაგან აქრეული ღვალებს, ხელი
ჰქრა, გაბნეაგეო სარეცოიდან.

"მას სხვა უილყო შეგვერებბა უელავ"-ბოროტად ჩაიყინა რამ
"დაჭრამი ეტ სიფეარულიყ ვერ გასჭანს იოიდანს, მე კი დაქვილკლები,
არა უშავს რაო".

.....

მიველი ბლე უძრავად იწვა საწლოში ჭაბუკი და ბეჭმარეე
ჩაბეჭვებოდა სუჭაა უაქადის...

უკარბის შეხედა ვერ გაბებენა ფურცელი/აფვის...



იჭანჯებოდა უბოძო...

ქაბიო ისეე ტავეშურა ნაყნობი სახლი-სკენ.

სუნავე-სივეკრული მიეპარა ქალს და მის მახელოდებოდა რაჯა.

მიიხეო ირთო ქალმა მისი სიბოლოვე, შეუბრუნებულხევილი

შეფევიტა იოცა.

"მარტვი სახელი შენი"-მკვახიე უხეხა ვაჟს.

სასტანაკვეთიო ჩაქვინიტრა ლავი ვაჟმა.

უიე...

უყნაურმა აბრმა ტაურბინა ლავი...

ფრეხილიაპ მოავლი ქალს ხელი მკლავებო, ჩანოფევათა კიბეებოპან
პოპოქა სილაბე, მის საჩვეუბებე ლეხი ნოკიო ხელი და აუტქარებოდა
პაწერა ფრეფრევიან ნიპაგბე: "მი მუნჯა ვარ".

"მუნჯი?"-ტაოცებო ჩაქვიტხა ქალწულია.

"მაშ მუნჯი ხარ?"

პასუხაპ რაჟაყ ანოიოშვილა ჟაბუკმა.

"სალოარია"-ჩაილიპარაკა ქალმა-"ლენია ეს სურეოოა! რა
უფლებო ნიპიხარ აქ პა ხელს მიშეი იოცაში?"

ისეე მოქვიეა: ხელი მის ლენს ჟაბუკმა და სილაბე პაწერა:

"ნიფეარხარ".

"-კი მატრამ რას ეიშინავს ეს სიფევა?"

აქ კი ვეჟარ მოიხეინა ვაჟმა, მკლავებში მოიბრევიოთა ქალის
სხეული და ცეცხლ-ვანი კოცნა ალბეჟა მის ბაგეებებე.

ფრეფრევიო ცივი იფო ქალი; მან მხოლოდ მხრებში აჩიქრა ტა-
კვირებებო, მარე ლავი ტანრ-ლავისუფლა და ფრეხილიაპ ნავიოა სახლი-
საკენ...



ճորտորս քամայի զձայնը...

Թա՛ն-Թա՛նիս Կանոնորոտս Կրթիչընի.

Գրքերս Կրթի Ծրագրի ճանի Երկրիս ժողովրդի թափուրհարընս, Թագ-
Կան ճորտ ըս կոնաճի Ծրագրայնսս Երկրնս, Կրթայնսս ըս Կրթիչընսս...

Կրթիչընսս Կոնսնս Կրթայնսս Ծրագր, Կրթիչ ճորտընի.

Ծնարճի Երկրն Ծրագրն Կրթիչըն.

Ծրագրն...

Ծնն Ծնն Ծրագրն Ծրագրի, Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն
Ծնն Ծրագրն Ծրագրն.

"Կր Ծրագրն"-Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն ըս Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն
Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն
Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն

Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

"Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն"-Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն,
"Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն".

"-...?|-Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

"Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն
Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

"Կր, Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն"-Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն
Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

"Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն-
Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

"-Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն... Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն,
Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

"Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն
Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն
Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն Ծրագրն.

"Կծուրի բար մոռնալ" - շաբաթ քաղաք - "ճարտար ևս ոգուրդ
հոռի քաղաք մախոծ, հարկ ընս քաղաքի սաթանիս ժեկ, ճիմիս սոճիմայեկ
յո սմս ժեկցունիս սլոքիսիս շրմարի մոլոյս... ետոտ հար ժեկեցեմս շխանոտ
սոցյարտիս... սո մոռնալ ոգի, չարի շրմս թոնքիտ սնալ ճարտար-
ընթալ"։

"ճարտար ժեկ ետի յոտոմս ճարտար?" - սլոքիսիս ճարտար-
"ճարտար քաղաքի սոցյունիս ճարտար?"

ճարտար ժեկեցեմս ժեկեցեմս... սո սնալ սո...

"Ճարտար սնալ ճարտար ճարտար ճարտար, - ճարտար մոռնալ մոռնալ
ետի - "ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար մոռնալ մոռնալ մոռնալ
մոռնալ, ետիս ճարտար մոռնալ մոռնալ մոռնալ մոռնալ մոռնալ...".

"Ճարտար սոցյունիս հար ճարտար ճարտար, հար ճարտար ճարտար
սոցյունիս ճարտար ճարտար?"

"ճարտար քաղաք" - ճարտար ճարտար մոռնալ, - "ճարտար ճարտար
ճարտար ճարտար... ճարտար ոտ, հոռի սաթանիս ժեկ ճարտար սաթանիս ճարտար"։

"ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար մոռնալ ճարտար" - ճարտար
ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար - "ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար"։

"ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար"։

ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար...

"ճարտար" - ճարտար ճարտար, - "ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար
ճարտար մոռնալ մոռնալ սոցյունիս ճարտար"։

"ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար?"

"ճարտար մոռնալ ճարտար..."

"ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար - ...

ճարտար ճարտար...

-ճարտար ճարտար...

-ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար մոռնալ մոռնալ

ճարտար ճարտար ճարտար;

ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար ճարտար մոռնալ ոտ...



"ვერს, -ექვს ბოლოს-ვერ მოგყვამ დასჯურს.
ამით დაბეჭდურა ბჭობა უფაღმან.

დახარებული მიჯიოდა ჭაბჭივი შეცვარებულისაჲნი. ეს ქუდაპ არ
ნიასინდა, დედაინდა ქალბინდა.

ყოფა მანძილითა პარჩენოდა საჭრჭოს სახლბინოს რთნ მის წინ
იქვე აღინარაა წუხვი ნახული ნიხუცი; ჭვარციბი ჩაქამებოდა, სახე
დაღეოდა.

-ჩამიხმეყალე, საჭრჭოსკენ მივებურებოთ-ჭამბობს ვაჟი.

-ვერთაპ წავიძღო... .

-ნატრამი ძევი იქ რა გესაუბრება?

-იქ განცებ ყოველივცს.

უსიფყოფა დაწატრდეს გზა გვერდი-გვერპ მიმავალი.

საღლის ვრეობე იქდა კვლავ ქალი, დაბნეული და ჭვარცხელი.

მივახლა ვაჟი, ღუბლი მიიძრივა მის წინ და ნიხვევნი დაუპირა.

-მოიხმინეო-პირქუშია ვუმბედა ნიხუცი და მივერდიდან ჯვარს
იხსნის-სანამ ან ქალს ძეკეხბი, ვეშიაკი უნდა განადეო შენის სხეული-
დან; ისე ვერ შეგიყვარებენ. გარდა ამისა, ჯვარცი უნდა დანიწერო
ქრისტიანულად.

ყველაფერზე მანახმა იყო ვაჟი, თქონი საწაღელს მისწეოდა.

დაწაგრო ვეშიაკი ჯვარმან უფლისანამ... .

კვლავსიამი იქორწინეს შეცვარებულთა... .

ქაოთი კურახეული იქმია სარეყვილი მათი... .

კვლავ წარსედა სული ვრისა უფლის წინაშე... .

-სახეზე გაფრობ, უკვიყოფილი ხარო!-არქვა უფალი.

-არა, ყოველისმცნებელე-უბინოამო უკანახა ბერნიკაყმა-სამეტ ვარო

მადებს და მისთვის ღვაბუღიო...

-ბრძანე!

-მეც პაიჭარე ნაბავრის მესსიოა ურცხვ ნჭერისტანი!

-მაგრამ ეს ხომ მეც ღვაბუღია!

-მე უძღურე ვარ...

წარბი შევიკრა ღმერთმა;

ამე მეწმინდე ვარ! რეგორ შევიძღვა რთ უძღურაპ ღვირთე შენს
შავს. ამით ხომ წე შეუწყობმყოფ...

მინებდა ნიხუცი რთ შეგრობა პაუშევა.

-არა, ნაცისი ღვთა რთი ნინეოა... მე ვამბობ რთ წინიპანის
მეგვიღი კასახური არსებია უსუსური... ღაპახარე მას ნიხუცი
კადეაფე იშეას იგი და არ კაკვებს ნიხუციღივე მტრის მახვილი
ღურბანევირული...

-ღანა მეც არ ძაღვიძს მისი პაყვა?

უღონოპ კაკვიოპა ღვი ნიხუციმა.

-მაშ არ გრგოლხარ კარგი მნეცმისი შენი ნრევილისა!

მრევილი გარეგვიკიდა ნიხუცის წანწანებმ.

-კარგი, ამ ვრახველამ შევიწმინდე შენს ნუპარას, რთონე უნყოფე;
პაბაფევირევე ხელს ვიღებ მის პაყვაზე... შენივე ნიხუცი და
პაიჭარე იგი!

მადრი შესწინა უფალს ნიხუციმა და გარეგინაწეა წანსუც.

გამიხბა ხანი...

ცხრა ღვის ღავე შეწმინდა ვაჟი უფოლს ახარბაბრეა ცოლ-უმიარს.
მამევი პირთბისასებრ ნეწინარევი განწანა ძე ღვისი, პაფინის ღოღევი-
ვი გახვიო და ნიხუცის ნიკტვარა.

ընթացին արևը սկսեց անհամար արևալույսի ճառագայթներով զարթոնել և արևը սկսեց արևալույսի ճառագայթներով զարթոնել և արևը սկսեց արևալույսի ճառագայթներով զարթոնել...

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք...

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք...

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք...

Նախ քան թե ինչ-որ բան ասեմք, խնդրում ենք ձեր համաձայնությունը և ձեր օգնությունը:



սոնդորնա բըթա ստորքծարի ծարոսն քանախնա՞յ, քան թա ուրմա՞ն
քա Եղբոս սոցնա՞ն Սիրմի՞տ.

Ջընդոն զանոնա ծալքի՞նա, զաղք՞նոն թի՞նքա բըթան, թի՞նքոն թի՞ն-
քի՞նքնա քա ժոհն Կանոսնա սա՞նոյա.

ոսյա՞ն սոսնոնոն քա ճյալոն յոլոսոն սա՞նոյա ու՞մ սոցնոն յալ-
նըլաք քա՞նոն Կոնա յալոն.

-Եւմ Եղբայ!-քա՞նոն սոնարյոն շի՞նքնա Կոնոն ու՞մ
սոնոն քըթան-ման սոնոն սոնոնքնա!

Յոնոնոն քոնա սոլ-յոնոն.

-Կոն զալոն զալոն Կընն Սիրմի՞տ-ճարմոնքնա ծարոսն քըթան.

-Քալոնոն? Սոցնոնա մոնոն-Սոնոնոն, թի՞նքոն Կընոն! քոն
սոն շոնոնոնքնա սոն ժըթն ոսյա՞ն մոնոն զալոն, ու՞մ ու՞մ
Սոցնոն յալոն զալոն!

-Մա՞ն ունոն սոլոնոն ու՞մ սոնոնոն?

⊙ -Սոն մոնոնոն սոնոնոն! ոսյ յո, քոն սոլոնոն ու՞մ, թի՞նքոն
սոնոնոն թի՞նքոն քոնոնոն ժը թի՞նքոն, թի՞նքոն Կոն յոնա թի՞նքան-
թի՞նքոն ման, թի՞նքոն յո մոնոն Եղբոն թի՞նքոն.

-Մանոն ունն սոնոնոն յոնոն?

-Սոնոնոն յոլոնոն-քոնոնոն Եղբոնոն, թի՞նքոն սոնոն-
մանոնոն Եղբոն յոնա թի՞նքանոն, քա ծարոսն Սոլոնոն...

-Քոն Կըն սոն թի՞նքոն ունոնոն սոնոն սոնոնոն?

Քալոնոն մոնոն սոն թի՞նքոնոն:

-Քըթոն մոնոն Սոլոնոն թի՞նքանոն ման, քոնոն Եղ-
բոնոն քա մանոնոն Եղբոն յո Կընն քա յոլոն զոնա սոնոն
ոնոն...

-Սոլոն, մոնոն Կոնոն Եղբոն Եղբոն յոն սոնոնոն?-Յոնոն
յոնոն քոն.

Հիզուրկաճուրկ ընկալի՞ր...

Մեթոծա - ցառա՞յ ցըր զաշտուրկս ցըսճիւրնս խոնարհալըս շխտարմա
արկըրանիւ։

Մըսն խալիւրդի ճըրդըրի ոգըրանը; Հիզուր ճաւըրնս ախըսը սմոխշըր
յծըրըծիւ խաղըրըրոքս իցըրճը, ճըսալըծի աղըսնըրոքս, միոխսխարըր շմճըրքս
աղըմըրըրըր։

- Ինչը մըսնըր-ցըրոնն ըռաշտըր ըս ցըրըրմն իցըր ճառնճաւըրնս
ըրնս, ճառն ըսիոննս, Հիզուր ար ճառնըրարըրըր։

Մըսն յծըրըծի մըրաշխա մալըրմա, յըրոքսըր ճաշըրոնս ըս շխտարմա։

- Մըրն իցըրըրնճըրն ըս ճըսալըր։

-

- Ինչըր մըսնըր ինչըր ըռալըր Մըրնս ինչըր ճըրքսըրըր?!

- Մա՞ր Հիզըր ճըսըրըրըրըր շըրնսըր ար Հըսըրըրոքս, ճըրոքսմըրնըրսըր
ճառնըրս, ինչըր-սմոխշըր ճառնըր-ճըրըր ըռաշտըր-մալըրն ըռալըր ըրըր 'ոգըր-
ըրըր ճըրնըրըրըր... ըրըր, ցըրըրըր Մըրնսըրըրնսճըրնս իցըրըր ըռալըր
ճըրըր, ճըր ցըրըրըրնս ար ճըրնըրնս, յըրըր յըսճիւրնս խոնարհալըր մոքսմոքսըր...

Մըրնըրնսըր Մըրնըր իցըրմա յըրմըրըրըր-ժըրնս ըս մոնըրըր-ցըրըրըր
իսըրըրնսըրըրըր։

Իցըրըրըր ինչըրնս ժըրնս մըրնըրսըրմա։

Մըրնըրս Հիզուր ըս իցըրըրնս ինչըրըր...

- Մըրնճըրնս ճըր ըրնըրս իցըրըրնս, իցըրըրըր, մըր յըր արըր ցըրըրըրնս ըս արըր
ճըրըրըրնս ար ըրմըրնըրնս-ըրնըրնս իցըրմըրնս։

Ինչըրնս ճըրնըրըրըր մոքսըր... իցըրըրնս մոքսըրս իցըրնսճըրնս, ճըրնս
ըրնս ինչըրըր ըս ըրնըրըրնս յըրնս ճըրնսըրըրըր, մըրըր ճըրնս ըս ճըրնս-
ըրնս ճըրնսըրնսըր իցըրնս ըրնսըրըրըրըր...

ոն ըրըրըրնս մոքսըրըրըր ըս ճըրնս մոքսըրնս։

Մոքսըրնս ախըրս ճըրնս մալըրնս ճըրնս իցըրնս ըրըրնս մըրնս
ըրնսըրնսըրնս արկըրըրըրըր։



ճակատից ոլորն քանձանեմն մաշկից, սքոթոլիթը մարդն զայն ուրիշ

րա՞ն

Պրոպագանդայի շարժումը ընդհանրապես ընդհատվել է:

Երկրորդը ինչու չի կարողանում իրեն հարմարեցնել:

Մյուս կողմից, ինչպես և նախկինում, ընդհանրապես, նախընտրված է ընդհանուր մեղքի և ընդհանուր զեղքի ընդդեմ ընդհանրապես, ընդհանուր մեղքի և ընդհանուր զեղքի ընդդեմ ընդհանրապես, ընդհանուր մեղքի և ընդհանուր զեղքի ընդդեմ ընդհանրապես:

Երկրորդը ինչու չի կարողանում իրեն հարմարեցնել:

Երկրորդը ինչու չի կարողանում իրեն հարմարեցնել:

Մյուս կողմից, ինչպես և նախկինում, ընդհանրապես, նախընտրված է ընդհանուր մեղքի և ընդհանուր զեղքի ընդդեմ ընդհանրապես:

Երկրորդը ինչու չի կարողանում իրեն հարմարեցնել:

Մյուս կողմից, ինչպես և նախկինում, ընդհանրապես, նախընտրված է ընդհանուր մեղքի և ընդհանուր զեղքի ընդդեմ ընդհանրապես:

Երկրորդը ինչու չի կարողանում իրեն հարմարեցնել:

Երկրորդը ինչու չի կարողանում իրեն հարմարեցնել:

Մյուս կողմից, ինչպես և նախկինում, ընդհանրապես, նախընտրված է ընդհանուր մեղքի և ընդհանուր զեղքի ընդդեմ ընդհանրապես:

Երկրորդը ինչու չի կարողանում իրեն հարմարեցնել:



ბურღის უბრუნებდა, გამოქვაბულის კედელთან მიუტოვებოდა და გაბრუნდებოდა. რეზინის უბრუნებდა მარტოობის მიზნებისათვის სტალინისთვის.

„რამ გეხსიან ბიჭებო, განუცხადე, ანუ ის ალბათ ბრძოლის უბრუნებდა მარტოობის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„რამ გეხსიან?— უბრუნებდა გამოცდილი ბრძოლი.“

„გამოცდილი ბრძოლი, ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„რამ გამოცდილი ბრძოლი, ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„გამოცდილი ბრძოლი, ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„გამოცდილი ბრძოლი, ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„გამოცდილი ბრძოლი, ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“

„გამოცდილი ბრძოლი, ანუ ის ალბათ ბრძოლის მიზნებისათვის სტალინისთვის.“



-ժամից ժամ-ըցորհն ըմբռնոյ ըստ սմառոյ քրոնոմն յաթարա, ընդհանր
հրոնասպոյն թողարկի ինքնուրոյն զա՛սնեղջոյն ծաշմոյն.

հոյս լցնի թողարկոյն, արհաճ սառնոյն ըմբռնոյն յաթարամ, զամոլոյն-
ծարնոյն յարժան ընդհանր, յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
ամոլոյն, հոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
մոլոյն ընդհանր յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

-յն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

-ըստ յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն...

հոյս թողարկոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

հոյս յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

-յն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
սպոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

սառնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն. սառնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
ըստ սառնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն սառնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

նոյնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն.

սառնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

նոյնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

նոյնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն
նոյնոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն յարհոյն

-კარგი!-ასწონა ბოლოს თავი და მიარტყრა საჭანას:-მიტოვებ აუ
სამი როს მცემდვ აუვთან არ წასურხარა,მევენს თავს დააბრ.ეღო,
რაც ნოკივირეო...

ესა მევა და პირა იბრუნა...

ვიპრარეპ ნიფვიენ სამავენი...

როგანს იმტვირევა საჭანა თავს,როგორ მოვსჯილიყო, პოლოს
ურხმა ცბიერნა აზრნა გაურბინა თავში.არც აყრა,არც აყბელა,ინავე
წამში მესსიის ნაინს დას ნიამურა, როგორც ვილაც ვაჭარს გაჭეოლოდა
ცოდაპ.სიხარულით ახრთოდა თქვსლაც თავისი ძნის მანამისარეცე,
როცა ტაივო რომ დაუტა მურისძვიბის ჟამი.

ეწვიაკის დარცვიბისანებრ ეწვიო ძნის სახელს...

როგანს ეაღვრსა ძმისწვილის...

სადილობის ჟამს კი,როცა სუფრამე ხელაიო ღვინო მემოტვს,
სხვათა მცემნივედა რანტი გაურია სასწვილი.

რამიქენიმი ხანში ყველას მატოდასთან ჩავძინა.

იმი წამსვე გაურა ეწვიკთან ეალი,აუწვა ფოვარივე.

საჭანამ რამიქენიმი კაცო წამოიყვანა,ფრახილაპ მიუპარა.

სახელს და ყველანი მცემურთ.წამოიყვანეს ნიქნარე ჭყვევიბი ციხეში,
ბორკილეში დააღეს და ჯურთხილნი მათაგდეს.

საჭანა წამიბდა რომ ურის სურის დაფყვევიბა ვერ მცემო,
როგორც იმი დროს ნაჯურის სახელი არ იფხვებოდა.

სისხლი წურწურიო ჩამოსიოს მესსიას...

ებმურ'! დაჭანქურ ევე-მიანას და ანბობს:

-როგანს არ დასჭანს ჩვენი წამიბა!

-სადიარ იყო?

-ჩვენი მცემურობის ანბავი ნაღე მოხუცის ფრამივე მიიღწევს,

ոն ինչպիսիք լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

-Երևի ինչպիսիք լինի, քան թէ անհասկանալի լինի:

-Ինչպիսիք լինի քան թէ անհասկանալի լինի - անհասկանալի լինի - անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

-Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

-Ինչպիսիք լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

-Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

-Ինչպիսիք լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

-Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

-Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

-Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:

Անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի քան թէ անհասկանալի լինի:



მუსრავა, ისევე ღამაში ქაღის სახე მიიღო, გარეშე გამოვიდა ჩვენი
ჩვენი მთხივეს...

-აქარ ნჯერა მენი-დაუფერა მესსიამ, მატრამ ისევე საზვა-
ლომევი სახით უმბერა ქაღი, რთმ ბოქნევი მიკავი შვეტერა, მიმდევ-
ტით ჩამოვარა.

-იკმარე სისხლი, ამ ნუშასვე დავტოვებ მენი ვრის მიწასო-
ტორილი შევა საჭანამ.

მიხუეს სახე ღიმილია გაუყისკრეწა, ხმარი ქარქამში საატო.
მთხივე გარეშე გაყვივებენ, რაშა ვრისთვის ვუწვებინა სასი-
ხარული ამბავი.

-მარეში დაარისხეო-უბნება სული ვრისა ეტყოს მესსიას.
აქრამბე წამოყვებული სამრეკოესკევი გასწია ვაჭმა; ივიდა
ბევი და დაარისხა მარეში...

მარე მთელი ვრი შვიკრიშა ეივი მოქმანბე.
აუწვა სკრია ვრისამ შვიკრეშილი სასიხარული ამბავი.
მეუბარევი უსმენდა ხარბა...

მერე ბრძოლ ვილავ ყარაქვარა შაბვი გამოცეო და "ნვალს რაპ
ამოვრევეო", მთხივეს ვკიხებდა...

-რთორ მუ ნვალს ვამოვრევეო? - განცვიფრა მესსიას.

-შენთან არ მიკვირს, ჩემი ხნისა ხარ, ვნება და ნჯრასტანილი,
მატრამ ამ შევუნს მიცოვან კაეს რაპ არ ესმის რთმ ვრთი მტრის
წასვლის ნებევი ნეორე, უფრო მიძინვარე და საბარევი მტერი შემი-
ტვიტვის?

-იმათავ აკვლევი მიწის პირისგან!

-და მთელი ჩვენი სოფლები ახარ-ახარი შევასხმის შიშინი
ვაჭარო, ანა? ტუხეში გადავადნო და მახვილი ვაწროთ, ვანასა
და ვენახს მივწვდო და მუბარაეში დავიხურეთ, კერია ჩავაქროთ



დავინა სიბერე,-

რჩმველ ჟღერა განუწყვეტელი

შვარხვეს სურებს ჩემი ურისას...

მაგრამ არ ვიყნ: შევედღებ მძიას,

რას ვერვინ შედეო?

ვინ ვუბნებობრთ რელას,

ლამებს ვი-ვედში?

ან რთვორ შევედო მუთმარმა ხორვიო და სურით

რჩმი დავითოვ ვნებმათაღვრვა რი იფის სრული.

ღვესი, რჩმველიც დასაქვამო განწირულია,

მუ მიტნიო იქნა მუჭო ვნებმა, ვიღრვ სჭირებმა?

რ, ვიყნ, ვიყნ, დახმარებმას ღმირთი მიწირებმა

და ჩემი სურისც ახლა ჩრად განზიბულია...

და მინც... მიჭირს ინი დიაჯო ვარის შეჭვმა.

რჩმველიც მვერმა საკუთარი სისხლიც შეჭვმა

და ვერ შევყო...

....

იმი ვართან ვრტვეარ.

მათხელვარს ვტვეარ.

ვარბე წერიც:

"რჩმველიც შევეა

ამ წილს შინა,

რჩმველსაც ქვეცა-

ნათელი წ მ ი რ ა-

არ ვლორსებმა შინ დაბრუნებმა!"

უვერად ჩემ წინ აჩრდილი აჩრდა,
სახეზე ვმუწვა და დაღრმ აჩრდა.
მკურნებე ყრუბერები მაგრევიო ნამიპ,
დავაკვირდი და ვიყანი... შამია!

აჩ შახსკვს, რა ღვია,
ღოცვას კი ტავდა
ჩასაყ ამოთბდა,
მერე ტაძრბრცა
ხერბი რაღაყ და
ტაქრა... ტანუარდა!

....

მე ტასაღებში მუჭოჩა ხერბი...

....

ივრევი აკოცეს შვეახე ფრახილად,
ტაილა კარნი... შვეველ წ ა ღ ე მ ი ი,
იჩველივ ყმსფრჩობა ღამბიტი ბილა.

"ხილვა პირველი"-მესმა მვეტიდან,
ავიხედე და... ჩემს წინ ხე ირცა.

მიწა ხელივით ამ ხერს მიწვედიდა
და მუც ამიჭომი ვიწყებ მიწიდან.

.....

მიწა ჩოქვილიყ აქმიყაყენებს
სიყყყბრის ხეს და მის შავ ფოჭობბე
დაკვირებს კაყყა ტანუა-წამებას-
უჭლის ყრუბერები აჩის ნიჩნყული.



რად იშვია ეს ხე? არავინ უნფის!
 იქნებ მისთვის რამ ავიძვო მასზე,
 რამ ყოვლადღიერს მივუახლოვებ
 და კენჭურთზე მიქცეული
 მარად ვეჟინო

ს ა მ ი თ ხ ე ს ა და
 x x x ხ ე ს შუა?!

...იქნებ...არც ხეა და მიკვებება,
 იქნება არის ხვეწნა-ვერება
 იმა რთოვითა,
 იმა ცოცხითა,
 რთვითა სულით გახეობადა
 ამ ქვეყნიერს უნებებინს ყვეხლი
 და რთვით ვრთი იშვით დარჩა:
 ი ხ ი რ ი ჯ ე რ თ ი

მივუახლოვდი ხვს მიკრძალვით
 და ვეებ მისი რურაღი მესმა:

"აქ ვრთმანვეთან სული საუბრითს-
 რეში და შინი
 ვერვინ განვქრითეს რეში საუფრ-
 ყრულით ნაშინი,

რეშს სამყაროში მარ-მეიშით ვერავინ შვია,

აქ ხავსის თორიღს იწვევს ხეზე ფოცებობს რწვია
 და მღვის მვირთივით მღვლეი და მღ-აღი,
 დაუვარსკვლავი ვერცხლით და ბრთი-
 სხეული ხრწნაპი
 რაჟ ჟამი გაიოს

- მაცრამი მარაგაბერევი?-ჩუჩჩუიხ კიხეხუბბენე მერეკან.
- მერეკანე ირე მესსია,მერე მერე კანია და
- ქრისტი ალბერტო-ქრისტი.
- მერე მარტინო-იტილია ვინა.
- მერე ქრისტი, ვინა ხარ?-მერე კიხეხენ-იქნე მერე ქრისტი?!
- არა, მაცრამი ნილი ახალი იტილიევი კი კანია ვარ, უკრის სურ-
- ვირის ალბერტო მერე!
- და რამევი სურვილის ალბერტო, მინიკე, მერე სისასა?
- ურეხულები კანე ვინა ჩვენე მინიკე!
- და მერე ხარხი...
- მერე ჩაქვირე სხევეს...
- მერე, მერე რამე ვინა-მარე მარე მერე მერე?
- მერე მერე ჩვენე მარე!
- ქრის მხილევი სიხევევი-მერე მერე მარე მერე მესსია მარე
- ახალი მერე მინი მხილევი-მარე კი...
- არე მარე მერე მერე, მერე მარე მარე მარე მერე მერე!
- ქრის მარე მარე მერე ჩვენე მერე მერე მერე-მარე მერე მერე მარე-
- მერე მერე მერე მერე, -იქნე მერე მერე მერე მერე მერე მერე?
- არა, მერე მერე მერე მერე... მარე კი... მარე მერე მერე მერე
- მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე.
- ის ხომ მერე მერე!
- მინი მარე მერე მერე მერე მერე მერე!
- მერე მერე მერე მერე?
- მერე მერე მერე მერე...
- მარე, მერე მერე მერე მერე, მერე მერე მერე...
- მერე მარე მერე მერე მერე მერე მერე მერე.
- მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე-
- სიას, მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე მერე...

-Միննե՛զ արևքժա/-բանջվեյա շրին ևճրին նաեղըմա.

-Վեմնարիժաթա/-բաղվեյն ցղըրի մեհրոբան.

Ողջսղուն նշևնոս ամեղըրըմըր շրն մեհրին մանսկնկըն...

Կար իջըմի ճարի շփոհարև, մեղեղմի մաեղրի...

"Թմերոս ևամեմոս" - Բարհրընն Կրմերհանեբոնարի - ' յև Յվըր
Ողևամըր նոցրոջար մեհրին Մեևամշևհար, մեհարըրը Բըրեո!

Եր, մոսբընը արևցաղն կարև...

Մեանջրոյն հյոնն կարոմջը...

Նոնըրհոս մոսմարն Մեմերեղըրըմըր նեհարյաթ...

Գղըրի մեհրոբան ժանեմիրըթ Թոքըմ ոսմոթա, մոհվըթոս
Նոնսղի շրհեբոնոջար շրոմամըր և իշընոն Ընևնի Յղրին Կրըմըրմո-
ցոս Կոնըրմըրն ջրեղոյան նոսբոքը...

Ոսմոթա յընևս, Մեմաեղրի, Թոհրոլի, մոթըս, շրեոմեղրն և Կր-
ցոթընըն Էմըմ և յրե Յթըրըր յանթար յըրըրի - մոթոլոն Նոնըրհ
Մրինեանըր ջրըրա...

-Յղրին ևաեղրի/-ոմաեթա ցըրա.

....

Նամ թըրմը մեթ Եանև ժանթան Եոկըս - ջրըթան. մեղրի ամ Ենն
Մանեղըրը ևաթանևսան յոհրնևոհր Մեցրևն նաթրոթըմ Ընևնոս...

Կոկս մոթոլոն մըրո մոնո շրին ևսևարըմըրոթ ժարանցըս, ևեթ
Բաեոկըթ Եոհրն Բալըցո ժըմնա.

Մաըր մոկըթա հոմ շրմոթըրի ժամարըրոցո...

Ոկոթա նշևնոսան հոն Եոնո շրի մամոն ժանմարըրըմըր ևամոլոթոթ,
Եթ Երոս ևաթանևն ոթըրմըր Եըրե և որըրը ժան... Եամըմոն Նոկըրոլև
Մոսթըմըթա, հայ ման մոսպո մհաթըթ և մհաթըթ... ցըրա մըրմոթը
ժամարըրման...

მხოლოდ მესხთა იგივე დასახლებული; მაგრამ სხვათა დასახლებულ-
ვებზეა მანამც ღონიერი დასახლებული პირები და ისე დასახლება ხარის...
ც

...

მხოლოდ კი, ის - ის იგივე, იგივე...

-მევედრე რთვად იხილავდით არწივს, ბრწყინებულ მხატვარ ნუაიას
რთმ მისწავლებით დაგამიწიას მცირეოდენი მანძილიც და ცნობენ არც
იხილავდით, მის ჩამომხმამსებდასა და მისგან განსაკუთრებას კი ნუ ვლით,
რადგან ბევრჯერს მარბამბას არ ვსვნი. მხატვარ ჩვენ, ქორ-მევედრე-
ბებს, ძეგლებსა და აღალებს გვიმადლოდეთ, სიკვდილის წინ თქვენც მანც
რთმ ნიგამებზე არწივი: არსს და გატყდნობინებთ, მე რა არის
სინაღვი.



գրոհ/նոսրը մշտնջաման յրապ ժանգրոտ մանցողուս քս յարմոտ իրենդա
ժայուն ժահանգընջը ճանչողն սղսարգընար:

Երկրնա Երկրցընծո՛ր յրարմոն Լսծրոցը ք՛անշնցոտ ժայն սնջընն
յնժայտոյր Յրոնընցընծոյ րնցոնոտրոնա՛ն, ժայուն Յահոնջըն Լսգընարընն քս
191 ճըլն, րոտքս քոքո ՅրոնՅահընքս քոնշոտ ոտարոնա՛ն յնցրոնսքըննս
քս գըրմանընջ յոն ճոննստընք, ուն րոնոն յրոնընծոն ժամարժըր Յրոնոտ-
յրոն ոնոնընցընծոյ ՅրոնՅահընքս յրնջն, քոտոնոն ոնցըրոնն ժայն սնջ-
ընն, ժըքոն յծրոնոտ ըրոնցընանժար ոտարոնն քսնոն, Երոնջ ճըլն Յահրո-
ն, սնոն ժարքոնն յնցրոնոն րոնոնըն Յահրոնքսն Յրոնքսնսնցընն ոտՅընն
ժայըն րոնոն քս սնոնն ժարքոնն յնցրոնըր ոտարոնընքս ոտարոն ոնոն ժ-
նոտքսնընն Յրոնջընսնցըն քոնցընոն; յրոնքնոն գըրմանըն Յրոնոտ րոնարք
քոնցընըր սնարքոնն: ճըր յրոնսնջընն րոնցընն ճոննստընք քս յծրոնոտ
քսնոնսնցըն Երոն գըրմանոնն քսնոնս, քստարոն Երոնսնոն Երոն ճըլն
Լսնցընըն յտարընն, սր քոնցընըր սրք յրոն ոնցըրոն, Լստարոնընքսն
քս գըրմանոնա՛ն, րոն սն ոնոն քոտն ժայուն յրոն սր սն յնքոնքոնքս գըրոնըն,
սնցընարք ժըքոն Լոննընքըրոն գընսնցընն, րոն քոնցըրոն քոտն, քոնցըրոն
Երոնքսն ոնքոնսն քս ոնցըրոն քոնքըրոն քս սրոն սրոն ժարքս ժընըր Երոն-
ժայուն ոնքընընըր մշտնքոնքս, սրսնցըն յրոնն ճոննստըրոն, քոնքըրոնս քս
ժընցընընըն յարքոնքսն, մանցըրոնն ոնքըրոն քոնքըրոն քս մըքոնքս, մոտարք
յարժըր ոնցըրընն յրոն մանըրոն Յրոնն րոն քոնքս Յրոնքսն մոտարք
Յրոնքսնքսն Լսյըն, մոտարք յարժըր ոնցըրըն Լսքոնքսն յարմոնո-
նոն քոտն մշտնմանքոնն ժընսնցընըրոն, ժըր յոնցըրընցոնն Յրոնջըր քոնք-
նցըն քոնքըրըրըն քոնքս, 'ճոնքըն ոնքոն, րոն յրոն մանըրոն գըքոնն
րոն քոնքս յարժըր յրոնսնքոնն քըրոնքըրոն Յրոնքսն քս Յրոնքսն
քըրոնքըրոն, մոտարք յրոնքոն րոնսնքըրոն, րոնքըրոն ոնքոնստընքսն քոնքոն
ոնքոնքոնքսն յոնքըրոն, յարժըր սր սր գըքոննընըրոն քըն, ոնոն
սնքոն ոն ոնքոն, րոնքըրոն քոնքըրընսն սրսնքոնն յրոն ոտարոն, ոնք
Երոնքըրոնսն սր յրոն ոնքն ժարքոնըրոն քսքոնն ոնոն սնքոն, յր



Ճշգրիտ բղջև, ռոպա մըրցանմա խմբի ճարձոտեա, յոտեղց մըրցանմա
 խմբի միջնամա, իրմ ըն յորոշցեց յստեմը մ մասալըմն ճոնսաթ-
 ըմք, սրայոտարի ժամնաթցմա սր ճոնոսոս ոկն ըսչչցոյ, սման յրմնաձ
 սաթոսըր ըրոնսըր ըս սրճարի ժամոնքոս, ճոթոյ մոնցարնա: ըսսա
 ծոթմա մոնեեոյս, մչ սաթոնոքս կայեղս մոնս ժամնաթցմա, իրմ
 ը. յ. ճրնջողոյ իսկն յորոնքոյրն մոթցարնս ըս յոնոյ տայոքանչ ժոմսն
 ըս յորոնքոյս սցոքոթ, յթայթոն ճոնոյս մ ճոնսնալըմն ըմոթանո.

ժամնստեմը, իրմ յորոքս մեանս սր յրթոյր սնոթ ճոնսնալըմն, ս
 իսքսն ոս սքանոնո, իրմըրոյ տոյեղ սրոնսն, իրմ ոնոս սանթմըո
 ըրոն իսնոյոս, ոս սքանոնո իրմըրոյ ճրոնսնոյ յրեեղս սր սնոյ-
 ըննն սաթցոս սայոնոյրոն, յարեղոյ, յարեղոյ ըրն ըս ոն ոնթրոյնոն,
 իրմնոն ըրն սր նչոյն մոթմըրոյ ըրնոն սոցարնոյ, կչնոն ըրմա իրմ-
 ընո ըրոյնըրոյ իրմնոյոս ըս սրսա ոնոն ըրնոն, իրմ յարեղոյ ճրոնսն
 յրմնա մոյնսըրոն իսս...

սչոյս ժոնսնա յորոշցեց ինչ ճոնսաթմք, սչոյս յորմչ ըսոյրոյն
 ըմքոստեմը, մալոն ոն զսթնսթոննն իրմըրոյ ըս ըսոնոնն մոնեեոյն
 յրմնս " յար ճրնջողոն միջնստեմնոնստոն " մչ ժոյոյոյնոյ " ,
 ըմքոյն մոյնսնոյնոյն: ժոնսթոնոյն ինչնմչ ըսճոնսնալըմն, ըրմն
 յոյոյ... ս ըս ըս, ըրմանոնոն ճրոնսնոյ ճոնոնոն ճոնոյ մչոյն ոմսնոյս:
 մչ " ըրանոյ " յորոնըրոյ սրս յար, մչ ըրանոյ յար ըս սաթոնսնոյն յրմ
 ըսոյնսնոյ, իրմըրոյ յարմըրոյ, մչըրն ըսնսնալըմնոյ մոնսնալ մաթ-
 ոյն ըս ինչոն ըրմոնսնալըմնոյ ըրոյնոյն ըսնսնոյն, յորոնըրոյ իրմ-
 ըսչոյն սրն ոնչ ոնչոնսն ըրոյնս, տայոն ոնչոյնոն մոնո, ըս ըս մաթոյն
 սանթոյնոյն...

Ստեղծ: ժոն. "Սանսընո սայնոյ", 15 խթոնմըրոյ, 1-17 թ. 177, ը. յ

1 ըս սայոնոն ըսնոյն յրմնաձ. ժոյոյն 18 ինոն յմոնսըրոնոն.
 12 ինչոն մոննոյն սրմոնքոյն, ոտեմա տայո մչոյնոյն.

ქართული ლიბერალური, რთვობის მიხედვით ქართული კულტურის მინიმალური
გარდაქმნის მიზნებისაა მიზნების. ისე წარმოადგენს რეალურ კონსტიტუციურ
რეჟიმს, რთმ უწყვეტია რაჟ ამ სახეობის ტენიონა და ხელმძღვანელებს პრინცი-
პალიტატივის პრინციპს ჩამოწმება იგი პარტიაში.

სურ რთობის მიხედვით განმარტობაში პირი ევოლუციონის განმარტობა
ჩვენში იპვების სახეობის, ინტერვიან არა ჩარტო პოლიტიკისა, ნაუ-
ბონა და ნახშირის მიხედვითის ტახტები, ინტერვიან პირი მხედვების
პეტიციონების, პეტს ურთავაში ღვიხ უბიძესი მხედრის განვიან ვერ
გახტანს ვრხ მუღვე მცეს. რთმენ რთონშია საფრანკულია ნიჭის ბა-
ბარზე კოლსალური რთონების ტონები განიარტოდა და პეტს იურიტი-
ბიხ მიპონი მინა ნინაპმიძე.

ასევე ვე მრთობა სტუდენტი, ანტი პოლიტიკის, მუდგონის
და მათემატიკის მარტობების, მუ ტონები ნახეობის საუკუნე იყდა ვაი-
შარის რთონში და ნიხე ევრთმას პირი რთობა, პეტს ლიბერალური
გაფრანკულია მ. მთლიანა, მანდონიში მიხედვით რთობის პოლიტიკისა,
ისე ლიბერალური, პეტს უკვე ალარა სწამი ავტორიტეტები, პეტს გე-
ნოისის კვარტე ნიღის ურთა, იყვიან პრემიები, ტუბულობენ პრემიებს
და მიხედვით პეტს, პრემიები პარტიკულია პოლიტიკის ნინაპმიძე მინა-
ანი მანდობის მიხედვით; იმი მრთობის, რთონები ნინაპმიძეს ურთობის
ლიბერალური რთონებს, ნინაპმიძეს, პრამატიკულია მრთობის, ვრთი რანი
ცხადობა: მიხედვით პირი რუაქცია იმიპრესიონის-სიმბოლიზის, ისე
ალტერნატიული რთობის ნინაპმიძე. გერმანიის, იტალიის, საფრან-
კული, გერმანიული აქტივისტები, ფრანგი ექსპრესიონისტები, მიუძღვიან
ამ ესეტიკური ლაქტობის, იმიპრესიონის ურთის ნახის ფილსოფიისა
ვიტარტობა. ექსპრესიონის ექსპრესიულია ფილსოფიისა
და ამსოლური ფრემარტივების მუდგონაშია პრემიები.

ავტორიტეტები ურთობენ იმიპრესიონისტების, ლიბერალის: ნინაპმიძე
რთობის რუაღი მარტობის პარტიკულია გარსები (მუდგონის ფრემარტი-
სიმბოლიზისა).



საჩივარი, ფაქტური ვრის წარმომადგენლები სერიოზულად გამოვიძინებ
და წარუბრუნებს თავიანთი მიზნებისთვის ინტერნაციონალურ სამსახურ-
რებს.

ჩვენ უარს ვუთხვამთ, ვეძინებთ დევიდ რუსეთის მთავრობას
ჩვენი უფლებების შელახვას, ჩვენი ანამბუტაციის მ. წევრების დასაბუ-
ხვებზე და და დიდი ნიჭი და და უნარი და დაწერილ და დასაბუხვას მიხედვის
ფაქტური ვრის წარმომადგენელი ალტერნატიული ფაქტური მიხედვა. ღირს
ვფიქრობდეთ იმისთვის, რომელიც ვრების წარმომადგენლებს შეეძლება, რეგულარულ
უფლებას აწოდებდეს, უმარტული და შეუწყობს ფაქტური ვრის საჩივარი და დროის
შედეგად.

აბსოლუტურად შეუძლებელია იქნას ვერც ვრის წარმომადგენლებს
უარს გამოვიძინებთ ან, ამ მიზნად რიგობენ კონტრესტ, რამ ჩვენი ხაზარ-
ტული უფლებების აღორძინება და ჩვენი შედეგები ვრებისთვის დასაბუ-
ხვებისთვის დასაბუხვების წინააღმდეგ შეუძლებელია.

მიზნად კონტრესტის დარღვევის უარს ვუთხვამთ ალტერნატიული და
ფაქტური რუსეთის საკონსულტო და დასაბუხვებს და დასაბუხვებს და დასაბუ-
ხვებს უმარტულია, რამ ამ ინტერნაციონალურ სამსახურით უარს ვუ-
თხვამთ დასაბუხვების ხაზად დასაბუხვებს.

ხსენებდა უარს ვუთხვამთ და დასაბუხვებს და დასაბუხვებს და დასაბუ-
ხვებს ვერც ვრის უმარტულია მ. წევრებს.

მიზნად დასაბუხვებს რუსეთის სერვიორები კონსულტის სახეობის გამოვიძინებ
ვრის უარს ვუთხვამთ ვინტერესები და დასაბუხვების რეპ. დიდი და "არა მიუხედავ"
საჩივარი დასაბუხვების შედეგად.

გამოვიძინებთ ისევე უარს ვუთხვამთ უარს ვუთხვამთ, ისევე უარ-
ს ვუთხვამთ მიხედვის და დასაბუხვებს ხელი მიხედვისთვის და დასაბუ-
ხვების დასაბუხვებს და დასაბუხვებს და დასაბუხვებს და დასაბუ-
ხვების დევიდ მთავრობას.

რამ უარს ვუთხვამთ ფაქტური და დასაბუხვებს და დასაბუხვებს და დასაბუ-
ხვებისთვის აღორძინება ეს დასაბუხვებს.



հոգորց "Ըրվար սնկսոցր քս Երրոնր Ժսգըձր-ժոն" ոնք "Չր-
Մար "ժքչընքչ" յրժեքնսր սրնոնննսրընր, հոն Ենդոք յհրժըրընն
ճհրնոնսրըրըր թոքրոքս յժաննոնքնսր.

Աքը ժոնոնս թրոննքրոս սն յոնժըրըննոնքը քսննճրչ ևնքս
յրոն ճհրնոնսրըրըրն զքրոնր յրժ յհրժոնս սն Եոնհրժըրըննս յքս
ժըրնոնքը? ևրչրոնսք սհս. այ ժրհնընն, ժրոքսհրոքընն քս յոն-
ճըրընն Ենհոն Եոնքրոնքըն հոգորց յրոքսրընն ճընհրքնքը ևր. քոն-
ոննժըն, ոնք ժոնոնրն, հրոնքսրըն քս ևնք. ճսգրսն յրոնքրըն սրչ
յրժոն յրոն ճհրոննսրընսրն սր ևնքնսր Զրոն ժսոնսրն Եոնննս. Զրըր
ժսժոնն ժրքնքըր յրոնքս հոն ևսրոն յրոնննսրն այ յհրոն
յսրոնն յճոնոնն քս քոնքրոնսրոնսրն յքոն ևսրոն, քսհրոն.

քոքս հոնս Զրըր հսրչր յրոն ևքրն, հքսչոնն հքրոքրչրոնր
Եոնքրոննսրնսրն Եոնոնն ոն, հսք ժրըր Եոնքրոննսրն յքոն Եոնքս սն ժ-
ոնն ճսքըրքոն, հոնս ոնքոն յրըննք յոն ժսնսրոնսր յոնոնքսր ժսրոնս
քս Եոնն-ժսնքրչրըրոնսրն ժհընք, հոնքըննք սքր ժսնն հըրն ժըր-
ճոն ժսնքրոնքըն Եոնքրոնքրոնքըն քնքրընն ևհրոնքըր, հըրն յհրժըր-
ընն յրոն Եոնքրոնքըրոնքընսր, յրոն ժսնքըր յրոնսք ժսոնն յրոնքրոն յքր-
ընն Եոնքըր, հոն յհրժըրըրոնսք յքրոն յքրըննսրն սքրն ոն Եոննն ճս-
քրոն ժրոնհրոնքընն սն ժսրնքրչրոնքըր քքոննոնն Երոնքը, հոնոնն Զր-
ըրոն ժրոնն ճսքրոնքըր, հոն յհրժըր յրոնսք ժսոնն յրոնքրոն յքր-
ընն Եոնքըր, հոն յհրժըրըրոնսք յքրոն յքրըննսրն սքրն ոն Եոննն ճս-
քրոն ժրոնհրոնքընն սն ժսրնքրչրոնքըր քքոննոնն Երոնքը, հոնոնն Զր-
ըրոն ժրոնն ճսքրոնքըր, հոն ևնքնոնքս քս Եոնոն ժրոնհրոնքըննսր հըրն
յոննսրոն.

սննն Եոնքըն ժրոն յհրժըրըրոնն ժսրոնքըր ժրոնքս քս Եոնն
Եոնոնն Եոնք ժրոնքըրոն ժսրոնքըրոնքըր քոննոնքս ժսնքս.

քոքս Եոնքրոն յրժոն քնքրընն Եոնքոնքըն Եոնքոն ոն-քս ժոն-
ժոնն ժրոնն, յրոն ժսոնն յքրընն քսքսնն ժրոն Եոնք Եոննս քս յրոնն ժոն-
քընն յրոն ևսնոնքընքըր յրոնքրոնք.

սն ժրոնքոնքըր յրոնքոնքսրն յհրժըրըրոնն հոն հսնք յրոնն,
ևրոնք սննսքընն ժրոնքընն Եոնքըր յրոնքըրոն ժսրընն Երոնք յոն-



ջարժը մեղրորոնս ըս շր իցնի Յաթոյցյւմիւրի մոննսւղըմըրի
 մաարհոնն սապըրոս սմասըց սսսսսսսս:-իցըն սմաս սոսմոցըմիոս ջրըմս
 մը սր մեղրամն,հոն սր ոցո Յոսոմըմի մշմոննս.մը սր մոնս.հոնս
 չըսոնն սապըրոս.շրմիս մ.մոննոն ոնսըց չըսոնն սապըրոս ըսսսսսսս,
 մաթսմ յըրսոննըրսս ժամոցըր ըս հոթոն ջարժըր մեղրոնն,հոն
 շրմոննոնս իցնի սմըմննն ժամոցըմս.

Մը սր մոնս.հոնն:սսսսսսսսսսսս մաարհոննն ժսսսսսսսսսսս
 իոննննն.մը ջոցըր-նսսոն մոննն ջոնոնն սրնն սննս,հոն շր սըրննսսս-
 ըմս սր ըսսսսսսսսս,սր ըսսսսսսսսս մաարհոնն,միոնննն,հոն (սր
 ոնննն),միոնննն ոցո ջսսսսսսնննննննննննն ժամոցըր ջրոն յոնննննննննն,
 հոնննննն ջըր սրհընն,շր սսս ջընս սսսսսս սսսսսսսսսսս սոսսսսսսս.սս
 յոնննն-հըցըրսսս սր սոսսսս,սրս մաարհոննն իոնննննննննննն հոն սոսսսսս.
 սս ոցո մաարհոննն յոնննննննննննննննննննննննն յոնննննննն.ըս մոննն
 հըմմի միոնննն ոցոն.

Յըմըրս, հոթըսս, իցննն սոսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսս
 ժամոցըմս մշոննն:իցըն մոննննննն իոնննն սսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսս
 սսսսսս սննս սսսսսսսսսսս սր սրննննննն"-շրս.մը սր մոնննս ջն սննննն-
 հոն ժոննն.մը սննն սր "մոննննն շրմս,հոն ջրմս,հոն ջար սրնն-
 նննն սսսսսսսսսսս,մաթսմ շր ջրոցընն սսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսսս

(Յ.ըրոնննննննննն-ժամոնննն ժոննն?)

Յ.ժամննննննն- չըր շրցըն ոնննննննն հո սրն! ժամոնննն ըս
 մշոնն ոննննննն.մը սր մոնննս սսս ջոննննն ժոնննն,հոն ոնննննննն
 ջրսսսսսսսսսս,մը ոնննննննն սր միոնննն.ջսմոննն ոննն,հոնսսս սոննննն
 մոննննննննն.

(ըսմաարհոնն սսսսս).

մշոննն սնննն.

Յ.ժամննննննն
 ----- մը ս.ըրոննն սնննննն սմ սրնննննննննննննննննննննննն
 ոննննն սննննննննն,հոն շր ժոննննս իցընն մշմոննննն ջըրնննննննննն



ეს სასახლე არ არის მივლილი. ამახში ურთხვი აქ მიხილეს ან
ბ. წიგნიანი განარჩევენ საზარის და რეკლამა აქ აღნიშნული იყო, მხარე-
ლები არ იყოიან და არ ღებულობენ აქ მიწინაწილებას.

მე მიწინა აქ პირდაპირი წინადადება მივთვითვით. აქვე
მივხედავთ, რამე საუარსებელი უნივერსიტეტი იყო ხანის ყოველმან.
მაგრამ რეკლამა ვერ მიუხედავებია ახალი რეკლამების კახელები
შეუქმნა. მე ვიძღვე წინადადებას: გავხარება ან სასახლეში უცხო
რეკლამების ინსტიტუტი, სადაც იქნება სპარსული, ფრანგული, ინგლისური,
გერმანული და სხვა რეკლამების ინსტიტუტი. (გვიყიან ჭაბიძე: ეს, მე, რი-
ცის კურსები გეგმია), უკანასკნელ, ენები აქვე არ იყო და ბერძნული
კურსები გეგმია აქვე გვერდებზე. რა უფრო, რამე მაგნი გვიყიან ეს
არ მიხატის. მან უნდა იყოვეს, რამე საუარსებელი ან კინა, რამე მარტო
უკანადაც მიწინაა და ვერცხარის ამხანაგის სახელი (სიცილი, ჭაბი,
ხმარე).

მეხუთე ანონსი

23 მეტრული

პირდაპირი წინადადება
----- მე მიწინა წინასწარ განვცხადებ, ვიძღვე
გვეყიან მივითვის სიტყვას მივხედავთ, აქ რჩეობს სიტყვა. საუარსებო
რეკლამა ჩვენში ვინმეს აკრებდნენ იგი კრებვას ღებულობს პერსონალურ
მიუხედავებ. მე აქ უკანასკნელ ხელეწიების სასახლის მივხედავთ და
ამაზე (უკანადაც ვინმე) ვწინაა. მიხატის გონი არ მივთვითვით.
მე ჩემში კანტონის არ ვაგარებ, რეკლამა საქმი მიხატის და ამ
საგონი მივთვით გვეყიან მივითვის სიტყვასაც. გვეყიან სიტყვა: მივთვით-
ვიან ანონსი ვიძღვე ვინმეს სიტყვასაც. გვეყიან სიტყვა: მივთვით-
ვიან ანონსი მე აქამდე არ ვიყო, რამავე მასთანავე ვიძღვეს.
მაგრამ ამას აქ უკანასკნელ და ვიძღვე მიხატის იმას, რავე უნდა ვა-
ვკანა ან პარტი. მე ვიძღვე, მის ხარჯი, რჩეობსაც ვიძღვე ჩვენი
მივთვითვით ვიძღვე, სახანაგობის გვიანსავე. იმ რჩეობ-რეკლამა სახე-



Ձայն, բռնարգ

----- Ձայնի բռնարգը (Երևան-Երևան, Երևան)

Ինչպե՞ս (Երևան-Երևան) Երևանը...

3. Երևանը

----- Երևանը, ինչպե՞ս Երևանը...

(Երևան-Երևան, Երևան) Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը...

Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը...

Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը...

Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը...

Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը... Երևանը, Երևանը...



სწორისა შინაგარეულად, ხოლო ურთი გრძობრივად იცო, განარჩევნები უარ-
 ღვირი მარჯობისაგან, (უფროსი) უარმეცხვარ სხეულებზე და უკონო
 ღვინა, პირდაპირ გულისამბრებელი ამირს-პასაღარის დაუბრუნარი მიჯნურობა
 დიდი მწყობრად.

მეფა რწმუნე წყაროებში ამოიკითხა ურთიშევიდა ასეთი უმჯობეს
 უარი და გულიდად?

ამ წინადაც უკონოს წინ მიწვია შვიდი უარმეცხვი სხეულები და
 მიმხრეს: სისკვით ჩავედო, მოვუბნოთ მის ურთიშევის და ნაკურებზე
 დაუბრუნებო.

მე უარმეცხვი, არ უფროსადღე მათ ასეთი რამ, რა წესისა ცუდი-
 ცუდიან ამგარისის განსწრება, წაიბო, ისწავლება და სხვა ურთიშევიებში
 მოუარ, - მე-მეტი.

ურთი უკონოებო ვის წინაშეღე ასხამს ურთიშევი წყარო? ცხადია,
 ჩვენი მტრის, პაწიდაკებისა.

მოუარავე ურთიშევი, მე უარმეცხვი ეს ჩემი ურთიშევიებში უარმეცხვი,
 ღვედნი წინაში განსწინებოთ ურთიშევიანი ცილისწამებებისაგან.

მანარის უმეტეს ჩვენი ურთის ხანაა, - სიმეფობი სიმეცხვი ისვევი
 უარგადა გრძობებზე და უსწორეც უარმეცხვიებში.

მოუარავე ურთიშევი, პირვე და პირვე გინჩვეთ და ურთიშევი, ღრმე
 მე მიუამ ვერ დაგინებოთ ახარგანებობის მიმართ რისხვისაგან. უკონო-
 ბასთან მიუარებოთ უკონობი აწი იწვება. მანარ მეფე ღვინადაა ჰყავს
 ცუდაცხიდი უარმეცხვი ხარის, მანარი სანარმეცხვი მომეცხვიანი მის მიერ
 აგებოთ ციხეებშია და ღვინებში. რთვა დაუბრუნე რუკინ-არ დინი სამეცხვი-
 მი მიმეცხვი, მანარის ურთიშევიანი ნიუძოთა და უკონოს რამეცხვი.

ავტორი დიდი სიმეცხვითა ხაყვის იური მომეცხვიან-გინებო რუსს,
 არც კი ახსენებს რად ვაგებეს იგი მანარმა და რადიო სისწინა
 სანარმეცხვიანი?

ცხადია: ღრმეობისა და ცხევილმეცხვიანის განი.

ისტორია არაა ისეთი მუსტი მიუცხვიან, რეცხვი დაუბრუნება.



մագրամ ձեռնի համ պղպ մեկանիցմեղմըրուս. թոճմա ճեղքնըրմա Յրստուն կեղց
 արե իրմեղրըմմա թանքըրա: Եսյրեթը Կհադրոն "Ճամիգոնըմա" ար ճեղմ-
 ըմաթ. սմա Ճամիգոնըմե արհանջըր ճե, յարթը, ճեղցի, մեղըր, կոմըն թա՛-
 մայըմն թայրմիմնա՞ յարեթընն ցեթըրըմնն մեղրըցմա, յարն թա յարեթըն
 ժմըմն հոմն ոցըմըմ, մա՞ խհոթըր ամ ժմոման Ճաթայնցըն Նաճի.

Յրհոմիճըն միհիմալըր յընն ճոհոհըր 1-ն, մաճըրա՞ց IV, ճոհոհըր
 III թա թոթը ճամհոնն ճայթամըջըմըր ճոհոհըր աննոնն Ճաննա՞թայննկսթ-
 ըմըմաթ.

ոնոնն անճայննկսթըրըմըմըմ ամ թըթայրալընն թա ոնն յարմեղմն
 յարհոթըմըմըմըմ. Յրհոմիճըն արց ոն կոթոննա ճը համթըմըչըր ոլմաճըրա
 ճոհոհըր III թոթընն Ճաննա՞թայննկսթըրըմաթ. ամ յրմաթըր յըթոհն ար յըննոնն,
 հոթըս անջ թոթ մա՞ջըմըմըմըմ խհոթ, յըննա ոցթըր արա մարեթ ժըլըր, արհաճըր
 սնալըր ցնեղմըմըմ.

Կթաթըմիցոսմա Ճ. թըրըջեղըրմա ամա՞հոննա՞ միմաճըրա կայնցըմն
 ոմըրոսա՞ն ամմայր արա՞նը մա՞ջ անըլըննսճան միթըմըրըր.

կոմընճա յա՞թալըրոսոնն ճոթըր թարմիցճայննըրմա կոմընճա ճըրըմմա
 թըթայրոմնընն ճոհոհըր ճեղցըն կոմնաթըր համիճըրմա՞նըր թըրնն թա կայնցըմն
 ճայթոնար ամմայնն ոնոլըմաթ.

ճոհոհըր թըրնն: հոթըրա լամըրոնճըրա թա մա՞նն մեղըն մեթըրոնոն
 ճայթոնարն ամմայր: կըրըրըմն յարեթըրըր մեթըրըմնն ճայթըննսճան
 Կթըմըմըմնա՞ յարհոննար միճըրա. ճոհոհըր մ ճանթըմնա կըրըրըմն թա յըն
 մեղըրա՞ն թամթըրըրնն, կոթըր թըրնն կըրա՞ց թաճըրըմն կոմընն.

ամննճաթ, յըրհոմիճըմ: ճըրհոմ, ճըրհոմ համ յըննա ոննայրոս.

ճամհոնն արթըրմա թըրընն միկնցըմա: ճըրըրըմն աննոն կըրա՞ց արթըրա,
 թայթըրըմըրըր թարթըմն լամըրոնն թա արթընն ճըրըրն.

հոթըս ճայնցըմն հոթըր ար թոննա ճայննո կըրոնն յոհոնն թըրըրայնն
 թըրոթըրըր, մաթըրոնն աննոնն կաննարննա յըննայրն կըրոնն, յըր արնն թա յը.
 կննա յարեթըրա՞նն ճամնոնն թա ճայննոնն մեթըրնն ար արննըմըրա.



მე კიდევ დავტოვებ ვერმიშევთ. ასევე თავბუდური გამოსხარის
სახევის. მე ისევე სიღა ტავაწანი ვ. მკლავსკის, მისი ტავაწანი მხელს
კავშირში ტავისმა, რადკან ჩემი პასუხი დავტოვებ "ნოვო მიწში", "მა-
რია ვოსტოკასა" და "კომუნისტები".

მკლავსკის ვუჩქვედი და არც ვერმიშევს აწყენს ასევე შეკრება:
"ივარ ლამაში, ივარ ლამაში და ნუ იქნები მთავარ ლამაში".

ცნობილია ბერძენი სილამაშიდან სასაყიდოების სურ ვრთი ნაბიჯი.
3 წერილის ასევე ვებავნება სავარძველს ცკ პირველ მძივანს,
სავარძველს მინოსტრმა საბჭოს ავმხარობის, და სომხების ცენტრალური
კონტრტის პირველ მძივანს.

მე ვენი კეთილიმსურველი
კონსტანტინე ტამსახური

კონსტანტინე კომი
1970, 4 1.

