

მოწინებულ იქნენ კამინეტისგან, შეადარე უახასანდლი ინსტრუქციები კონჯერისადა. თუმცა კონჯერის აქტს ყოველწინარ რწმუნებანი და მას თავისი მოქმედებით წინვითი შეუთლიან ჩაახას შეგრობა თბელში შტატები რაიმე მოულოდნელ შეთანხმებაში, მითმინან ოკუპაციულ წერებში ფიქრი, რომ კონჯერის ვერ თბელი არ მოიქცეოდა არც ერთ ოქმზე და არავითარ ვერჯერობით ხელშეკრულებაზე, და დამოუკიდებლად კონჯერის შეტევალებისა იმ შეთანხმებაში, რომელიც დადინეს უსიკამოთის ვილბინა, შეერთებული შტატების მიჯარობაში არავითარ არის ხელშეკრულება ამითა მის შეუღობის ცუდი და მოახდინოს ისეთი ცუდილებანი და ისეთი შეთანხმება, როგორცესაც ჩასთვლის აუცილებლად. უფოს ვერ არ შეუტყობინებინა, თუ რა შეთანხმებულაზეა მოახდინა გენერლის მიჯარობაზედ კონჯერის ინსტრუქციის ასლში. იგი აცნობეს გენერლის ფორმალური დოკუმენტის ხაზით, ამისათვის იგი არც თხოულობს უსათაოდ ერთმალურა მა სუსხს უშუკლეია ფორმად ვართი შედეგი მისი იქნება ასეთივე აზრების გახიზრება უსიკამო და რისიკოვანი შუა, ეს თვი სიტყვიერი, მოგონან, რომ სახელმწიფოთა შორის მოლაპარაკებას შეეცდობეს ვიცავდა კონჯერისადა ვაგანერი ინსტრუქციები, რომელიც კონჯერის საქმეში შეტყობს მთელი ხანა, რომლის დასრულებას მოუწინებს რამდენიმე დღე. ყრბო ცნობები მოვიდა, რომ კონჯერისაგან მიღებულ ინსტრუქციების აზრები მოწინებულ იქნება ყველასაგან.

შახარხბი. პარლამენტის მოკრიგი სესხია გახსნა მეფემ.

ბინადნი. ავარებს დროებითა მიჯარობაში, რომელსაც შეადგენენ გერმანიის, რუსეთის, ინგლისის, საფრანგეთის, ამერიკის, და იტალიის წარმომადგენლები, ერთმანდალ დადგინა დანგრეულ იქნეს ტიანანის ხიდობანი და მოკლდინ სიმაგრეების გახიზრება.

მდებარეობა. დღევანდელ ხელში უკირავს დედოცლორბი და ზოგანი ამით ამტკიცებენ, ვითამც დღევანდელ ვანჩაბაზე აქვს კასი ახალ-შენების ში ვაე გათლიოს, რომ იმ შედგის თავისი ვაიის რაზმები. ინგლისელებს ორანფრე მდინარეზე ყელა ფონები შეკრული აქვთ, მგინა თუ სტენონას ჯარის მოშობატეს, დედოცის დატყობას ვერას გზით ვერ მოახდინებენ.

ბაქონი. ვალდერბეგ 12 ნოემბრის იტალიანთა, რომ მიუღწერდნენს რაზმი ამ დღეს ჰეიენში უნდა მოსულიყო. ვალდერბეგ იუ-

წყება ჰეიენიდან 14 ნოემბრის რიცხვით, რომ ყველა ერებისაგან ჩადგინოთ თავ-დახსნა და დარბევს, როგორც სანს, სსსრეველ ნაყოფს მოკლეს ჰეიენის და შედლების საქმეში. განმარტავებული სოფლები შტატებში და სხობვენ მოკავშირეებს შევლას. დიდი მუსიკისა და საფარავად.

პარლამენტი. ვარეშე საქმეთა სამინისტრომ დევნით სხობვა კონჯერის შტატობისონ მან სამინისტროს ჰეიენში შეუად ვლბეს შორის მოხიზარ შეთანხმების ტექსტო. კონჯერის ხელს არ მოაწერეს შეთანხმება, მინამ მაკონრედი არ ვიცინოს შეთანხმების ზნაარსს და არ შეიტანს მასში ცვლილებებს, რომელიც შეთანხმებენ მას შეერთებულ შტატების პოლიტიკასთან. დავეთვითო შეიძლება ითქვას, რომ შეთანხმების ტექსტში არავითარი აზრებითი ცვლილება არ მოხდება, იმ გამოცდილებად, რომელიც მოახდინეს თვით სახელმწიფოებმა, გამართავდა, რომ ვლბეს ჰეიენში ცუდად გაუფიქროს სახელმწიფოთა აზრები სახელო მოლაპარაკების საფუძელს შესახებ. ამ შეზღუდობებს უშუკვლეა, მიიღეს დანიტრესებულ სახელმწიფოთა ურტეობა, რაიც ითვლებდა იმის გახსნადა, რომ შეთანხმება შეცვლილი არც სრულიად მიტოვებულ იქნება. სახელმწიფოთა შორის აზრთა ვახიზრების დროს ურტეობა იმდებდ იყო მიქცეული ურტეობა—ვეთი გონიერული იქნებდა, რომ ჩინების ურტეობაში მოხიზრითინ და ამასთანავე იმდებინა სიტყვა „ულტინაბუში“, თუ არა, ვლბენი, როგორც ვეტუოა, მოხიზრენ არიან ულტინაბუშის ვაგანენსა, მგინამ სხვა-და-სხვა მიჯარობებმა ერთი ვიკრის ვინაოდ სხვა-და-სხვანაირი აზრები დამოსაქვეს. იაპონიამ პირველმა ურტინა ბოშირად მოეჭყეოთა და ეს რჩევა აქთალოს თვალთ იყო გახსნულთა შეერ თბელის შტატობისა, საფრანგეთისა და რუსეთისაგანც. უშუკლეია, ინგლისისაგანც. როგორც მოიქცევიან საბოლოოდ გერმანი, ვესტრალი და იტალია, ვერჯერობით ძნელი გამოსაწყვეია. ვანჩაბოტში, მინაც დიდ მნიშვნელობას ამდევნენ იმ გარემოებას, რომ ერთი სახელმწიფო ინგლის-გერმანიის ვაგანობიდან უშუკ ბოშირების ვაგანობა გახდა. ვარეშე საქმეთა სამინისტროში ამდებენ, რომ პირდაპირ და აშერიკის ბოშირეთით კონსულტაციები თვითან მემამულეების კონტრაბიტი, თუ სხვა ფიქრი ზიანისა საზღაურის საფუძელს ვიკრის ში არა, პირდაპირ პრავიციების ვიკე-კორპორატებს და ურტეს საწინაოდ იმარტეობენ კიდევ.

რედაქციის გამომცემელი: **ბე. შეგინა.** გამომცემელი: **ბე. ვანაბანი.**

Открыта подписка на ежемесячный научно-литературный журнал
НА 1901 ГОДЪ.
„КАВКАЗСКИЙ ВѢСТНИКЪ“.
(годъ второй)
Изданный въ г. Тифлисѣ В. Д. КОРГАНОВЫМЪ, подъ редакціею К. Н. БУГЕЛЬ, по слѣдующей программѣ:

- 1) Правительственный распоряжения.
 - 2) Кавказъ и сосѣднія съ нимъ страны въ историческомъ отношешии. Мемуары, записки, воспоминанія, биографіи и некрологи выдающихся дѣятелей.
 - 3) Статьи по различнымъ научнымъ отраслямъ, а также практическаго характера. Протоколы ученыхъ обществъ и общественныхъ учрежденій.
 - 4) Беллетристика: оригинальныя и переводныя романы, повѣсти, разсказы, драматическаго произведенія, поэмы и стихотворенія.
 - 5) Обзоръ событийъ мѣстной и европейской жизни. Корреспонденціи изъ Россіи и за границей, преимущественно имѣющія отношеіе къ Кавказу и сосѣднимъ ему странамъ.
 - 6) Литературная критика и бібліографія. Статьи по искусству.
 - 7) Смѣсь: историческія свѣдѣнія, анекдоты, мелкія беллетристическаго произведенія и т. п.
 - 8) Справочный отдѣлъ.
 - 9) Объясненія.
- По мѣрѣ наличности статьи въ журналѣ иллюстрируются виньетками, рисунками и портретами, а также въ нѣмъ прилагаются карты, планы и чертёжи.
- Для участія въ журналѣ приглашены лучшіе научныя и литературныя силы въ Россіи. Для обзора важнѣйшихъ событийъ, насущныхъ Кавказу и сосѣднимъ ему странамъ, избираются корреспонденты въ главныхъ городахъ Европы.
- Редакція журнала помѣщается въ авчальской ул. д. Корганова, № 28.

Условія подписки:

Городскіе. Иногородніе. За-границу.

За годъ	9 р.	10 р.	12 р.
— 1/2 года	5 р.	6 р.	7 р.
— 3 мѣсяца	3 р.	3 р.	4 р.

За переводную адреса вычитается 50 к.

За объявленія, помѣщаемыя въ журналѣ, взимается: за первую страницу 20 р., за 1/2 стр. 12 р., за 1/4 стр. 7 р.

Подписка на журналъ и объявленія принимаются въ Тифлисѣ, въ конторѣ журнала „Кавказскій Вѣстникъ“, на Головинскомъ пр. д. № 10, и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ. (3. 3—2)

ПЯТН
V НА ЕМЕНЕДЬЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ V
„ТЕАТРЪ И ИСКУССТВО“

Интересъ, возбужденный въ современномъ обществѣ драматической литературы и вопросамъ искусства, дала возможность журналу „Театръ и Искусство“ получить распространеніе въ широкіяхъ кругахъ читающей публики. Будучи единственнымъ въ Россіи изданнымъ такого рода, по объему и выбору матеріала, журналъ „Театръ и Искусство“, въ то же время, благодаря своей крайней дешевизнѣ, является вполне доступнымъ для всякаго образованнаго человѣка.

ПОДПИСЧИКИ ПОЛУЧАТЪ:

52 №№ журналы, 1000 страницъ, что составляетъ извѣстны томи въ хорошей бумагѣ, 1000 иллюстрацій въ текстѣ.

20 Репертуарныхъ вѣстей, въ отдѣльныхъ продажахъ стоищихъ около 30 рублевъ.

12 вышущее ВИБЛОТЕНІИ популярныхъ статей по искусству, а также указаный по устройству театровъ: а) домашнихъ, б) дѣтскихъ и в) солдатскихъ. За годъ комикантъ томи.

12 **НОТНЪХЪ** приложеній для пѣнія и фортепиано.

2—3 выпуска **СЛОВАРЯ СОВРЕМЕННЫХЪ СЦЕНИЧЕСКИХЪ ДѢЯТЕЛЕЙ.** (Словарь доведеть до буквы В. Вышедшіе 5 вып. для новыхъ подписчиковъ 2 р.).

за годъ **ПОДПИСНАЯ ЦѢНА** 4 руб. По всемъ приложеніямъ. Дочисляется разсрочка: при доплатѣ 2 р. и по 2 р. 1-го Марта и 1-го Іюня.

Адресъ Редакціи и конторы: С.-Петербургъ, Моховая, 45.

Редакторъ В. А. БУГЕЛЬ. Издательн. З. В. ТИМОФЕЕВА (Холмская).

(2—2)