



Лев Ниниев
LEV NINIEV

FM 1405
3

СЛАДЫХ-ЗЛАДО „СЛУГАСМ“
ПЕСНЯ-ГИМН „СЕГОДНЯШНЕЕ“

THE SONG—HYMN „PRESENT—DAY“



© ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗФОНДА 1980 г.

М 484.02 - 62



ლევ ნინიევ
Лев Ниниев
LEV NINIEV

სიმღერა-ჰიმნი „სადღისო“

აზუალო ეპისტოლი ვ/ვ თანამდებობით

П Е С Н Я — Г И М Н
„СЕГОДНЯШНЕЕ“

ДЛЯ СРЕДНЕГО ГОЛОСА В СОПРОВОЖ. Ф/П

THE SONG-HYMN „PRESENT-DAY“

FOR MIDDLE-VOICE AND PIANO

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განცოდილება
19 თბილისი 80

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 80

სიმღერა-პიანინო
„სადღეოსთავისა“

ПЕСНЯ-ГИМН
„СЕРОДНЯШНЕЕ“

ტექსტი რ. როშდესთვენსკის
ქართ. თარგმ. გ. გვარელაშვილისა
Tekst P. Рождественского

მუს. ლ. ნინიევა
Муз. Л. Ниниева

მეღილურად, საზემოდ
Величественно и торжественно

ვმრო-მობთ დღე- ღამ შე- უ- ვთ- ვრად მე- დგრად გო- გან- ტურ
бо- თა- ემ უ- მო,
 пря- მი- მი-

გი- გან- ტურ
Ги- гант- ским

Տայ- մոտ լո-
դե- լոմ զա-
նյ- տы с пол- նա.
ո- և- տո
Տա- կա- յա



poco a poco cresc.

Եալ- եօ զընամե,
жизнь у нас.
Տա- և- տո
ка- я си-
ла.
И



poco a
poco cresc.

f

Եա- եօ- ա- տոտ և սբ- տյաշ յը- յա- բա...
лю- դի- և խ- ռակ- թեր. և ստր- նա.
ի հըն
ի հըն





65369440
3934010103

Со- бро- до- вом ар- го- зе- та-то са- ж- ю- с, то- де- ло- ви- то
хва- ста- ем, а о- чень де- ло- ви- то шлем спут- ни-

mf

Зо- що звезд- бот. то- ба- ѹз- ю- с, о- з-
ки в кра- меж звезд- ной тьмы. И всей пла-

poco dim.

з- о- з- ю- ды- са- д- не- т- е- у- див- лен- у- ной ви- то- що, на- з- ю- а- ды- На что ре-

poco dim.

mp

Мо- гомъ зу-
ши- ли за-
мак- нут- ся мы!
Мо- гомъ бзюб
А мы не

poco

охъ ззо- т- зуеъ, мо-
у- див- ля- ем- ся га-
и по- ьсюзъ, т-
как ве- ли-

poco

dolce

poco

a

poco cresc.

з- ѿ- зуа- р- со ѿ- ѿ-
ча- во вхо- дит в каж- ды- ь- зу.
о- бы- ден-

a

poco cresc.



տաշ- քա- զդ- ծոտ թիո-
նուս, պո- խօ- յա- յա

մոծե ո-
նա պո-

զո, զե
դվից, և

cresc.

թօն- իո- բը- ծու, լո զմո- թո- ծու չգազե.
պո- վից, ստա- շից բո- նին նին տր- դու.

բայբ
Պա-

-re: f

թիո- մոծու զլու- լամ թյ- չ- չոչ- համ,
բո- տա եմ յ- պր- մո, նե- սպե-

թյ- զգման.
սի- ա- չո- թյան
ա- զա- գան- տիկ
Գի- հան- տիկ

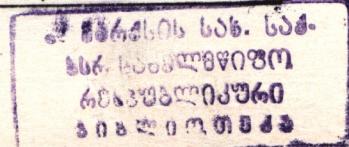
mf

լայ- թօտ քա-
դե- լոմ զա-

թզօր- տյ- լո զօրտ
նա- տի ս ոլ- նա.

ծ- եյ- տօ
Տա- կա- յա

cresc. f





The musical score consists of two staves. The top staff is for the voice, starting with a dynamic of *sf*. The lyrics are: 'всё- ви гла-ди-ши, жизнь у нас.' The bottom staff is for the basso continuo, indicated by a brace and a bass clef. It features four measures of eighth-note patterns.

cresc.

о- то от суп- та-зь- зе- И ха- рак- тер, И, у- б- на- стра- на. Та- ка- я

cresc.

sf =

[
] cresc.

боя- бо гзўа́мь, д- ы- си- д-
жизнь у ня- ТА- я си- ла.
И ы- лю- ди,

sf

cresc.

e poco allarg. ten.

ა-თით სუბ-თქავს ქვე-
И ха рак-тер. И

у-стра-
на...

(b)

poco allarg.

sf

sf

յև նավուն
լցելուս დამ-
თავրებուս
გაմշორდյան.

իզեն զՄհրոմոծտ օլլյ-լամ
նշանակած, մշագրած.

ցոցանթյան սայմուտ დატვուրուղլո զարուտ.

անցու եալեն ձանիամե,

անցու մալա,

ան եասուաօտ

սպանդացը

մշացան...

իզեն սագրածակոռ

առ զակետյածտ սայմես,

հոլցյաց լա՛նո

ցցնացնուտ տանամշնացրէ.

յև ո՞չ զեզէ գառցյածաս

սամպարոննո,

տոյ ամաս հոգոռ

զոմքազգուցուտ օլլյս.

մացրամ իզեն

առ գառցյածս,

հոլցյան գառեսոզս,

տոյ հոգոռ ֆեյսարու

ֆեյս եալեն,

հոլցյաց տազգացյածուտ ֆեյսոմոծս օցո,

յև վարհոնցածաս

զա գնորոծաս չցազս.

Прочитав
до
конца,
Эту
часть
повторить
2-ой
раз.

Работаем упрямо.

Неспесиво.

Гигантским делом заняты с полна.

Такая жизнь у нас.

Такая сила.

И люди.

И характер.

И страна.

Не хвастаем,

а очень деловито

шлем спутники

в края межзвездной тьмы.

И всей планете удивленной видно,

На что решили замахнуться мы!

А мы не удивляемся

и помним,

как величаво

входит

в каждый дом

одыденность,

похожая на подвиг,

И подвиг,

ставший

будничным трудом.

В самом
конце эти
строки
повторить
3-ий раз.

7833/65.

ვახო
Цена **35** გაზ.
коп.



რედაქტორი **ნ. გუდიაშვილი**
Редактор Н. ГУДИАШВИЛИ

გამომუ. დ. სეპიაშვილი
Выпуск. Д. Сепиашвили

Заказ 204, Тираж 200, Подписано к печати 16/IX-80 г., Колич. форм 1,5
Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20