№ 277
პარასკევი, 21 დეკემბერი, 1901 წ.

ბაზეთი ღირს:

თვე	მან. კ.	თვე	მან. კ.
12	10 —	6	6 —
11	9 50	5	5 50
10	8 75	4	4 75
9	8 —	3	3 50
8	7 25	2	2 75
7	6 50	1	1 50

ცალკე ნომერი—ერთი შაური.
„ივერიის“ ტელეფონი № 227.

1877-1901

ივერია

№ 277
პარასკევი, 21 დეკემბერი, 1901 წ.
რედაქცია
ნიკოლოზის ქუჩა, 21.
ტფილისი.
ბაზეთის დასაბარებლად
და განცხადებათა დასაბეჭდად
უნდა მიმართონ რედაქციას და წერა-კითხვ. გამავრც.
საზოგადოების კანცელარიას.
ფასი განცხადებისა:
ჩვ ეულებრივი სტრიქონი პირველ გვერდზედ 10 კაპ.
მეოთხეზედ—5 კაპ.
ეძვითვე ხელაძის სტამბის „ტელეფონი“ № 838

„ივერია“

გამოვა 1902 წელს

(დაარსებიდგან მე-25 წელიწადს)

გადიდებულის ფორმატისა

იმავე პროგრამით, როგორც წინად

თან-და-თანობითმა ზრდამ მკითხველთა მოთხოვნილებისამ და იმ გარემოებამ, რომ პატარა ფორმატი გაზეთისა ნებას არ გვაძლევდა საჭირო სიგანებისა და საზოგადო საკითხებისათვის ყველაზე ადგილი დაგვეთმო ხოლმე,—გვაიძულა გაგვედიდებინა გაზეთი და გაგვეხადა ახლანდელის ზომისა. ჩვენს გაზეთს ამ რიგად მოემატა ნახევარი იმისა, რაც აქამდე იყო.

ფასი გაზეთისა ისევ თუმანია.

ფასის გარდასახდელად ნაწილ-ნაწილადაც შეიძლება: 5 მან. ახლავე, 5 მან. მაისის გასულს.

გაზეთის დასაბარებლად უნდა მიმართონ:

ტფილისში—„ივერიის“ რედაქცია (სიგიდლოზ. ქუჩა, № 21).

ქ. შ. წერა-კითხვის გამავრც. საზოგად. წიგნის მაღაზიას (სასახლის ქ., თავად-აზნაურთ. კლუბ. ქვეშ.)

ქუთაისში—ბეჟანეიშვილის წიგნის მაღაზიას

ბაქოში—ხიდდებელის წიგნის მაღაზიას (სიგიდლოზ. ქ. ქალაქთარის ქარგასლის პირ-და-პირ).

ტელეფონი № 227.

საფოსტო ადრესი: ТИФЛИСЪ. Редакція „Иверія“.

იაფ-ფასიანი წარმოდგენა

ქართული თეატრი

კვირას 23 დეკემბერს 1901 წ.

ქალაქის დრამატიულის საზოგადოების დასის მიერ

წარმოდგენილი იქნება

დაჭრილების ფასებით

I

თამარ გატონიშვილი

ისტორიული დრამა 5 მოქმედ. კ. მესხისა

II

ჭლიავი

ვოდევილი 1 მოქმედ. რუსულიდგან ნ. გ-ძ-ს.

გადუსტოვის

მონაწილეობენ: ქ-ნნ. გაბუნია-ცაგარლისა, ტასო აბაშიძე, ჩერქეზიშვილი, კარგარეთელი, წნევიერიძისა, ლეჟავა, მდივანი. ბ-ნნი გუნია, სვიმონიძე, გამყრელიძე, გედევანოვი, შათირიშვილი, აწყურელი, ჯურუშაძე, მირიანოვი, იმედაშვილი, სარჯველაძე და სხ.

დასაწყისი 8 საათზედ.

რეჟისორი ვ. გუნია.

მზადდება წარმოსადგენად: გ. გედევანოვის საბენეფისოდ პიესა „მუზუზუკა“ მილიერისა.

ტფილისის ქალაქის გამგეობა აცხადებს

ყველას საცნობელად, რომ, ს. ა. დი. ა. ამირაღოვების სახელობის სტიპენდიათა დებულების თანახმად, **განთავისუფლდა ორი ვაკანსია** მოსკოვის სიმპერატორო უნივერსიტეტში ტფილისელ ღარიბ სტუდენტთათვის ერიკუნებისა და სარწმუნოებს განსაკუთრებულად. ერთი სტიპენდია სამკურნალო ფაკულტეტის სტუდენტისთვის არის, მეორე კი მოსკოვის უნივერსიტეტის სტუდენტისთვის ფაკულტეტის განურჩევლად. თითო სტიპენდია 400 მან.

თხოვნები მიიღება ქალაქის გამგეობის შემოსავალ-გასავლის მეორე განყოფილებაში ორის კვირის განმავლობაში ამ განცხადების გაკეთებიდგან. თხოვნასთან წარდგენილ უნდა იქმნას მოწმობა მოსკოვის უნივერსიტეტის გამგეობისა და აღნიშნულ იქმნას ადგილი, სადაც მთხოვნელის დედ-მამა სცხოვრობს.

(1—6.—1)

ტფილისის ქალაქის გამგეობა ამით იუწყება საყოველთაოდ, რომ ქალაქის საბჭოს ხმოსანთა მომავალს საარჩევნო სიაში ქალაქის მამულის პატრონთაგან შეტანილ იქნებიან მხოლოდ ისინი, ვისაც დეკემბრის დამლევამდე **ექმნება** წარდგენილი 1901 წელ. 1-ლ ივლისამდე დარჩენილი დაფასების გარდასახადი. აუწყებს-რა ამას ქალაქის გამგეობა, სთხოვს ბ-ნთ სახლის პატრონებს, აღნიშნული გარდასახა დი თავისს დროზედ შეიტანონ.

(3—6.—3).

მკურნალი

მიხეილ გედევანიშვილი

იღებს ავადმყოფებს დილით—12—1 ს. საღ ვოთი 6—7 ს. ყორღანოვის ქუჩა, 16, საკ. სახლი. ტელეფ. 791. (6.)

ტფილისის კერძო სამკურნალო

მიხეილ გედევანიშვილისა.

ავადმყოფთათვის კრაოტები (ერთი შაური). კუკია, ნიკოლოზის ქუჩა, სახლი საგინაშვილისა, № 21 (ვორონცოვის ძეგლის პირდაპირ).

ტელეფონი № 274.

ავადმყოფებს იღებენ ყოველ დღე, კვირა დღეებს გარდა.

დ ი ლ ი თ:

ვ. ი. ჭიჭინაძე—კბილის სნეულებანი, 8—10 საათამდე.

მიხეილ გედევანიშვილი—ნერვებისა და წამლობა ელექტრონით, 9—10 საათ.

ე. გ. ფედოროვი. შინაგან და ბავშვებისა 9—10 ს.

გ. გ. მაღალაშვილი. შინაგან; სამშაბათობით და ხუთშაბათობით, 10—11 საათ.

ნ. ა. ფულიენი. ყურისა, ყელისა და ცხვირისა—10—11 ს.

ი. პ. ახალშენიშვილი. კბილის სნეულებანი. 10—12 საათ.

კ. მ. ელიოზიშვილი. შინაგან და ბავშვების ავადმყოფობათა. 11—12 ს.

ექიმი ქალი მ. ს. ბაძრაძე. ბავშვებისა. 11—12 ს.

დ. ა. გედევანიშვილი. ნერვებისა და შინაგანი. 12—1 ს.

ა. გ. ბარსუკოვი. დედათა სნეულებანი, ორშაბათობით, ოთხშაბათობით და პარასკევობით 12—1 საათ.

ი. დ. ბეგთაბეგოვი. სიფილისისა, კანისა და საშარდესი, $1^1/_2$—2 ს.

ს ა ღ ა მ ო თ ი:

ი. ნ თუმანიშვილი—დედათა სნეულებანი. 5—6 საათ.

ა. გ. მაღალაშვილი.—შინაგან და ბავშვებისა. 5—6 საათ.

კ ვ ი რ ა ო ბ ი თ:

გ. გ. მაღალაშვილი.—10—12 ს. შინაგან ამამყოფობათა.

სამკურნალოს აქვს საწოლი ოთახები.

ფასი რჩევა-დარიგებისა 50 კაპ. ოპერაციები და კრაოტები—მორიგებით.

ვისაც ჰსურს **საახალწლოდ სადარბაზო ზოდ სიარულის ნაცვლად** შეწირულობა გაიღოს „ჟართვ. შორის წერა-კითხვის გამავრცელებელ საზოგადოების“ სასარგებლოდ, შეუძლიან ფული „ივერიის“ რედაქციაში წარმოადგინოს.

შემომწირველთა სია დაიბეჭდება „ივერიის“ საახალწლო ნომერში.

(სარედ.)

1901 წლის 22 დეკემბერს ტფილისის საკრებულო დარბაზში გამართული იქნება წერა-კითხვის საზოგადოების სასარგებლოდ

კონცერტი,

რომლის დასასრულ იქნება **ცეკვა** ქართულ-ევროპიული. საღამოს დიასახლისად ბრძანდება ეკატერინე ივანეს ასული სარაჯიშვილი. დაწვრილებით ცნობა თავის დროზე. ბილეთები საზოგადოების კანცელარიაში იყიდება.

იაკობ ზაქარიას ძე გძელიშვილი

ექიმი

სწამლობს სიფილისს და შინაგან სნეულებას. ავადმყოფებს იღებს დილით 9—12 საათამდე და საღამოთი 5—7 ს. აქვს შესახვევი მასალა. ავჭალის ქუჩა, № 85.

(142—242—11).

პირველი კერძო სამკურნალო

ექიმის ნავასარდიანისა

(კუკიაში, ვორონცოვის ძეგლის პირდაპირ)

ავადმყოფთ იღებენ ექიმნი ყოველდღე, კვირა დღეების გარდა.

დ ი ლ ა ს ა ღ ა მ ო თ:

ბ. ა. ნავასარდიანი. 11—12 ს. სადოსტაქრო, ვენერიული (სიფილისი) და საშარდეს ავადმყოფობანი.

ჟ. მ. ჩიქოვანი: 9—10 საათ. სნეულებანი: თვალისა, შინაგანი და ნერვებისა.

ზ. ი. ბაბანასიანი. დილის 11—12 საათ. ქალთა და ბავშვთა სენით ავადმყოფებს.

კ. ი. გძელიშვილი. 12—1 საათ. ყურისა, ყელისა, ცხვირის ავადმყოფობისა.

ა. პ. კარაპეტიანი. 1—$1^1/_2$ ს. შინაგანისა და ბავშვებისა.

ს ა ღ ა მ ო ს ა ღ ა მ ო თ:

ნ. ნ. როსტომბაკოვი. 5—6 ს. საქირურგო და კანისა.

ა. ნ. შაპაკოვსკი. 6—7 ს. ნერვებისა (ელექტრო-ტერაპია), შინაგანი და ვინერიულ ავადმყოფობათა.

გ. ა. თარხანოვი. შინაგან და ბავშვების ავადმყოფობისა, 7—$7^1/_2$ ს.

ლ. ტ. არვანიტაკი. 11—1 ს. გაუკეთებს სახლში მსურველთ „მასსაჟს“, აუცრის ყვავილს და გამართავს საექიმო გემნასტიკას ექიმის დანიშვნით.

ბ. ა. ნავასარდიანი. $7^1/_2$—8 ს.

რჩევა-დარიგებისა და რეცეპტების დაწერის ფასი ათი შაურია, დარიბთათვის უფასოდ, ფასი კონსილიუმისა და ოპერაციებისათვის—მორიგებით.

დირექტორი სამკურნალოსი დოქტორი მედიცინისა ნ ა ვ ა ს ა რ დ ი ა ნ ი.

Первая частная лечебница—д-ра Навасардіана Тифлисъ, против. памят. Воронцову.

ახალი ამბავი

** ხვალ, 22 დეკემბერს ავჭალის სახალხო წარმოდგენათა და კითხვების სადგომში ქართულ სცენის მოყვარენი წარმოადგენენ ვალ, გუნიას მიერ ფრანგულიდგან ნათარგმნ 5 მოქმედებიან მელოდრამას „პარიზის ღარიბ-ღატაკნი“. წარმოდგენა დაიწყება საღამოს $7^1/_2$ საათზედ.

** კვირას, 23 დეკემბერს ტფილისის ქალაქის საბჭოს დარბაზში დილის 11 საათზედ დანიშნულია სხდომა „კავკასიის ბეჭდვითი სიტყვის მოღვაწეთა საურთიერთო დამხმარებელ საზოგადოების წესდების პროექტის განსახილველად. სასურველია, ყველა ჩვენი ჟურნალ-გაზეთების წარმომადგენელნი დაესწრონ სხდომას.

** ოთხშაბათს, 19 დეკემბერს სამეურნეო საზოგადოების სადგომში საღამოს 8 საათზედ შესდგა სხდომა წარსულის გამოფენის გამმართველ კომიტეტისა. სხდომაზედ სხვათა შორის აღიძრა ლაპარაკი იმის შესახებ, რომ ცალკე წიგნად გამოსცენ მთელი გამოფენის აღწერილობა, დაწერილებით იმ ექსპონატების აღნიშვნით, რომელთაც უფრო დამახასიათებელი მნიშვნელობა ჰქონდა კავკასიის მეურნეობისა და მრეწველობის სხვა და სხვა დარგთათვის. კომიტეტმა გარდასწყვიტა, წინადადება მისცეს გამოფენის ყველა განყოფილებათა გამგეთ, რომ მათ შეადგინონ ცალ-ცალკე აღწერილობანი ამა თუ იმ განყოფილებისა; როცა ყველა განყოფილებების აღწერილობანი შედგენილ იქნება, მერე მათ გადასინჯავს გამოფენის ყოფილი უმთავრესი საექსპერტო კომისია და სამეურნეო საზოგადოების ხარჯით გამოსცემენ ამ სათაურით „კავკასიის 1901 წლის საიუბილეო სამეურნეო-სამრეწველო გამოფენა“.

** როგორც იქნა, გაათავა წყნეთის ქუჩის მოკირწყლვა ქალაქის გამგეობამ, მაგრამ ზედ ცხენის რკინის გზის სიარულს კი მაღე ვერ მოესწრებიან წყნეთელები. მიზეზი, როგორც „კავკაზი“ გადმოგვცემს, ის გახლავთ, რომ გამგეობას პროექტი და გეგმა გზის ლიანდაგისა ჯერაც არ გაუგზავნია დასამტკიცებლად შინაგან საქმეთა სამინისტროსათვის.

** კავკასიის სამსწავლო ოლქის მზრუნველის მ. რ. ზავადსკის დაბრუნებას „Тифл. Листъ.“ სიტყვით, საშობაოდ ელიან ტფილისში, და აქედგან ბ-ნი მზრუნველი გასწევს სამსახურის საქმეების გამო პეტერბურგს.

** ღამის თავშესაფარის გამგე კომისიას უთხოვნია ქალაქის გამგეობისათვის, რომ ხელახლავ დაიქირაოს თავშესაფარისათვის მელიქოვის სახლი, რომლის უკეთესს, კომიტეტის აზრით, გამგეობა ვერ იშოვნის, მეტადრე შეადგულს ქალაქში. ბ-ნი მელიქიშვილი თურმე თანახმაა, ახალ ვადიდგან წლიურად 1100 მანეთად მიაქირაოს ქალაქს თავისი შენობა.

** მოსკოვის გაზეთს „Русское Слово“-ში ეკითხულობთ: „ამ ცოტა ხანში მოსკოვში მოელიან პეტერბურგს მიმავალ ტფილისის თავად-აზნაურობის დეპუტაციას, რომელსაც შეგებებას უპირებენ როგორც მოსკოვის, აგრეთვე ზოგიერთთა სხვა გუბერნიების თავად-აზნაურთა წარმომადგენელნიც“.

** რუსეთის შინ ად-მრეწველთა მომავალ კრებისათვის (პეტერბურგში), აგრონომი ჯ. ს. ფირალოვი, „К. С. Х.“ სატყეით ამზადებს ვრცელს მოხსენებას შემდეგი სათაურით: „კავკასიის შინად-მრეწველობის საჭიროებანი“.

** როგორც მკითხველსაც მოეხსენება, პიათურელ მწარმოებელთ შეადგინეს სამრეწველო ამხანაგობა (შავი-ქვა), რომელიც შესდგება რამდენიმე ჯგუფისაგან. ამ ჯგუფთა წარმომადგენელნი ახლა ქუთაისში არიან და დროებით არჩეულ სარწმუნებლო კომიტეტთან ერთად ირკვევენ სხვა-და-სხვა კითხვებს. რამდენიმე დღის წინად ამ წარმომადგენელთა ერთს კრებაზე ირჩეოდა წესდების ის მუხლი, რომელიც მოგების განაწილებას შეეხება. ამ მუხლის განხილვის დროს, თურმე, კომიტეტის ერთმა წევრმა, რომელიც პატიოსანი და ენერგიული მწარმეელია ყველ საქმეში, რომელიც კი საზოგადოებისათვის სასარგებლოდ მიიჩნია, მისცა წინადადება კრებას, სამი პროცენტი (3%) წმინდა შემოსავლისა გადაეცადვათ ქუთაისში ქართული გაზეთის დასაარსებლადაო და ერთ დროით აღმოუჩენიათ გაზეთის (დაარსების დროს) დახმარება სამასი თუმნითაო. ამ ფრიად ბედნიერს და საქებურ წინადადებას, თურმე, მთელი კრება თანაგრძნობით მიეგება და იგი კიდეც შეტანილ იქმნა წესდებაში.

ეს ამბავი გვანუგეშებს და გვარწმუნებს, რომ ჩვენს ხალხში ჯერ არ აღმოფხვრილა საზოგადოებური აღელო, არ გამწყდარა ის საზოგადოებური ძარღვი, რომელიც სხვა დროსა და სხვა პირობებში არა ერთხელ გამოგვიჩენია ქართველებს და რომელიც მიუცილებლად საჭიროა ერის კეთილ-დღეობისა, და დღეგრძელობისათვის! („ცნ. ფურ.“)

** დ. სიმტრაძე. სამტრედიიდგან გვწერენ: „18 დეკემბერს, აქაური რკინის გზის სასწავლებლის მოწაფეები დაითხოვეს იმის გამო, რომ რამდენიმე მოწაფენი ავად გახდნენ ყელ-ჭირვებით. აგრეთვე ყელჭირვებამ თავი იჩინა აქაურ 2-კლასიან სამინისტროს სკოლაშიც, სადაც ავთ გახდა ერთი მოწაფე. მცხოვრებლებშიაც ვრცელდება ყელ-ჭირვება. საჭიროა ზომების მიღება.

— **იურიევი** (დორპატი). სამკურნალო ფაკულტეტზედ სახელმწიფო გამოსაცდელი ეგზამენები უკვე დასრულდა. ექიმობის ხარისხი სულ 127 კაცმა მიიღო, რომელთაგანაც ოთხი ქართველია: ს. დიდიძე, დ. კერესელიძე, ლ. ფავლენიშვილი და ვ. ჯაკიძე. ორმა მათგანმა დიდიძემ და კერესელიძემ გამცდის დროს თავი ისახელეს.

ამასთანავე არ შეგვიძლიან, არ აღვნიშნოთ ფრიად საყურადღებო სამსახური და შრომა ბ-ნ დიდიძისა სტუდენტებისადმი. ბ-ნი დიდიძე მთელი ოთხი წელიწადი „სტაროსტად“ იყო კურსისა და მთელ ამ ხნის განმავლობაში მხნედ ემსახურებოდა სტუდენტობას და მარჯვედ და ხერხიანად იცავდა მათს ინტერესებს. ამ მოკლე ხნის განმავლობაში ისეთი დამოკიდებულება და ურთ-ერთობა ჩამოაგდო სტუდენტებსა და პროფესორებს შორის, რომ უკეთესის ნატერა აღარ შეიძლებოდა. აი ეს გარემოება შეიქმნა საფუძვლად იმისა, რომ ბ-ნმა დიდიძემ ყველას ყურადღება და პატივი დაიმსახურა, როგორც სტუდენტობისა, ისე პროფესორებისაც. ვინც ინატროს „სტაროსტა“ დიდიძისთანაო, ხშირად გაიგონებდით სტუდენტებში.

მაღლიერმა სტუდენტობამ ბ-ნს დიდიძეს, დიდ მადლობის გარდა, ნიშნად ღრმად პატივისცემისა, სახსოვრად მიართვა მშვენიერი ძვირფასი ოქროს საათი, ღირებული 300 მან. და ენციკლოპედია სამკურნალო მეცნიერებათა, 200 მან. ღირებული. ჩვენც ჩვენის მხრივ ვუსურვებთ გზას ბ-ნს დიდიძეს და ვუსურვებთ, რომ შემდეგ სამშობლოშიაც ასეთივე შრომა და დახმარება გაეწიოს თავის მოძმეთათვის.

** ივანე სერებრიაკოვს შემახიის მაზრის მემამულეს ჰქონებიათ 400 დესეტინა მიწა, რომელზედაც მოუსურვებია ღორის მოშენება და მიუმართავს კავკასიის სასოფლო-სამეურნეო საზოგადოებისთვის, რომ აცნობოს მას, რა ჯიშის ღორი უფრო მოშენდება იმ ადგილს.

** პოლიციის მესამე ნაწილში ავჭალის ქუჩაზე მცხოვრებელს ფედორე ილიასძე სტაროსენკოს განუცხადებია, რომ ჩემი ოთახიდგან მომპარეს ორი ბეჭედი ბრილიანტის თვლებიანო. ეჭვი განაცხადა თბილისის მცხოვრებ ებაზე ახრიევზე, რომელიც გაჩხრიკეს ბ-ნ 7 მანეთიანი საათი უნახეს. ახრიევმა სთქვა, მე არაფერი ვიცი ბეჭდებისა, მხოლოდ ეს საათი მოვპარე დიმიტრი ჭელიძესო.

** ტფილისის სამოსამართლო პალატის მეორე დეპარტამენტში ხვალ, 22 დეკემბერს. განსახილველად დანიშნულნი არიან საქმეები შემდეგ პირთა: ელადიმერ გატცუკის და უსენკისა (ცილის წამება ბრალდებით), ისაკ გოლაშვილისა(—კაცის მკვლა), სპირიდონ მახარაისა(—კაცის მკვლა) სამსონ ლორთქიფანიძისა(—შეურაცხყოფა), ზაქარია და იობ ბარტიშვილებისა(—კაცის მკვლის განზრახვა), ბიძინა დუდუშვილისა(—სააქციზო წესდების დარღვევა), მიხეილ ვალიშვილისა,(—ჩუმად არაყის ხდა), ვასილ და თეოდოსია ბიბილაშვილებისა(—სიყალბის ჩადენა)და დავით თეგიშვილისა (კაცის მკვლის განზრახვა ბრალდება).

** მე 16 სამეგრელოს გრენადერთა პოლკის ყაზარმებიდგან არხი უნდა იქნეს გამოყვანილი ავლაბრის პირველსა და ორლოვის ქუჩაზედ. ამიტომ კავკასიის სამხედრო საინჟინერო სამმართველომ სთხოვა ქალაქის გამგეობას 19 დეკემბერს, არხი გაკეთეთ და მისთვის საჭირო ფულს 3695 მან. მალე წარმოგიდგენთო.

** 18 დეკემბერს, ნავთლუხის რკინის გზის სადგურზედ, როდესაც საქონლის მატარებელი გააჩერეს, დაეცნენ ბოორტ-გამზრახველნი, გასტეხეს ვაგონის კარები და წაიდეს რამდენიმე საქონელი, რომელიც იგზავნებოდა ალექსანდრეპოლიდამ კავკაზში. ქურდები ვერ შეიპყრეს.

** 18 დეკემბერს, სურამსა და ხაშურ შუა რკინის გზის მცველს ბარბაქაძეს ცხოლეს თოფი სარკმლიდგან და დასჩრეს კისერში. მსროლელი არ იციან, ვინ არის.

** ტფილისის ქალაქის გამგეობის დარბაზში, 19 დეკემბერს, საღამოზედ, მოხდა შეერთებული სხდომა ქალაქის გამგეობისა და ქალაქის სასწავლებელთა გამგე კომისიისა. სხდომას უნდა გენახილა, თუ რა ღონის ძიებანი იხმარონ ტფილისის სახელოსნო სასწავლებლის ნაკლულევანებათა ასაშორებლად და გარდასაყვანეტეს: სკოლის საპედაგოგო

ნაწილის მდგომარეობაზე შენიშვნების შესახებ განმარტებანი მოსთხოვონ სახელოსნო სკოლის საპედაგოგიო საბჭოს, ხოლო სატეხნიკო ნაწილის შესახებ თვით სკოლის დირექტორს სკოლების კომისიას და გამგეობას ამ საგანზე ექნებათ კიდევ მსჯელობა, როგორც კი აღნიშნულ ცნობებს მიიღებენ სკოლის დირექტორისა და საპედაგოგო საბჭოსაგან.

** 19 დეკემბერს ტფილისის ქალაქის გამგეობის სხდომაზედ განიხილეს ქალაქის აფთიაქის მოიჯარეების, ენიკოლოფოვების განცხადება, რომლითაც ისინი სთხოვენ გამგეობას, მომავალ 1902 წლის იანვრიდგან საიჯარო ფული ან 3000 მან. გაგვიხადეთ და ან ხელახლა დანიშნეთ საჯარო ვაჭრობა აფთიაქის იჯარით გასაცემადაო. გამგეობამ ეს საგითხი განსახილველად გარდასცა იურისკონსულტსა და სანიტარო ინსპექტორს.

** რამდენიმე ხნის წინად საქართველოს სამრეველო-საეკლესიო სკოლების საეპარქიო საბჭომ სთხოვა ქალაქის გამგეობას, რომ ქალაქის ექიმების ოფისით აღმოჩენით შემწეობა ტფილისის ზოგიერთ სამრეველო-საეკლესიო სკოლების აცილმყოფ მოწაფეთათვის. ეიდრე გამგეობა ამაზე თვით რაიმე გადაწყვეტილებას დადებდა, საქმე გარდასცა ქალაქის სასანიტარო-სამკურნალო საბჭოს, რომელმაც ის აზრი გამოსთქვა, რომ ქალაქის მკურნალები შემწეობას ოფისად აღმოუჩენენ სამრეველო-საეკლესიო სკოლის აცილმყოფ ბაშვებს. თუ ვინმე დანიშნულ დროზე მიპატრონითაან თვით ექიმებთან იქნებიან მიყვანილნი. ქალაქის გამგეობამ ეს საკითხი განიხილა 19-ტ დეკემბრის სხდომაზედ. მოიწონა სასანიტარო-სამკურნალო საბჭოს მოსაზრება და დაამტკიცა იგი.

** მკითხველებს იმახსოვრებათ, რომ ამას წინათ ინჟინერთ ხატისოვმა და ბრაილოვსკიმ სთხოვეს ქალაქის საბჭოს, ნება მიეცათ მათთვის სოლოლაკის მთის ქვეშ საბოტანიკო ბაღის ბოლოებიდ გვირაბის გაყვანისა და შიგ ცხენის რკინის გზის გატარებისა. ამ რამდენისამე ხნის წინად საბჭომ პრინციპიალურად მოიწონა იგი, მაგრამ რადგანაც ზოგიერთმა ხმოსნებმა განაცხადეს, რომ შეიძლება ტფილისის აბანოს წყლებს სოლოლაკის მთის ქვეშ სათავე ჰქონდესთ და გვირაბის გაყვანამ რაიმე ზარალი მიაყენოს ტფილისისათვის ამ ძვირფას წყლებსო. განსაკუთრებულს კომისიას მიენდო გამოეკვლია ამ საქმისა, მოხსენების შედგენა საბჭოში განსახილველად წარედგინა. კომისია უკვე შეიდგა მუშაობას, და სხდომა ექნება 22 დეკემბერს ქალაქის გამგეობის დარბაზში.

** განთავისუფლდა ამირაღოვიძის ორი სტიპენდია მოსკოვის უნივერსიტეტში. მსურველთ უნდა მიმართონ ტფილ. ქალ. გამგეობას (დაწვრილ. ცნობ. იხ. განცხადებაში).

** **ჭიათურა:** აქაური სათავად-აზნაურო სკოლის ინსპექტორის მიცადინეობით შედგენილი ექნება წესდება ამ სკოლის შეუძლებელ მოწაფეთა დამხმარებელის საზოგადოებისა; წესდება მოხუცისთვის კი მხოლოდ გულის დამწველი შანთია!

—

გამობრუნდება მოხუცი
სასო მიხდილი, გულ-მკვდარი;
თან ელანდება წარსული,
ვით უნაყოფო სიზმარი;

—

და უსინათლო ოცნებით
იშვიდებს გულის ძგერასა,
როცა გულ-საყვარელ ღიმილით
მოჰყვება ხოლმე მღერასა:

—

დავბერდი, დავჭაჩანაგდი,
წვერი შემეჭნა ჭალარა;
შენ ცოლ-შვილს მოვძულებიარ,
ბატონს ვუნდებვარ აღარა!

ა. ბაბანაშვილი.

ფელეტონი

—

ᲡᲘᲒᲔᲠᲒ.

„დავბერდი, დავჭაჩანაგდი,
წვერი შემეჭნა ჭალარა;
შენ ცოლ-შვილს მოვძულებიარ,
ბატონს ვუნდებვარ აღარა!“

—

ესა სთქვა სიბრძნემ ხალხისამ,
დროთაც ბეჭედი დაასო,
და ამ სიმართლემ მოხუცის
გული კი ნაღვლით აავსო.

—

როგორც ზამთარი უცეცხლოდ,
სიბერეც უსიყვარულოდ
რა არის თუ არ ღვთის რისხვა,
სიცოცხლე უსიხარულოდ?

—

რას არგებს მოხუცს, რაც ძველად
ჩაუწერია დავთრებში,
რომ არც აქ არის, აღარც იქ,—
არც ცოცხლებშია, არც მკვდრებში?

—

მოელის სულთამხუთავის
საზარელ მოციქულობას,
მაგრამ ძნელია მიჰყევა:
გული არ იშლის გულობას.

—

და როცა ზოგჯერ ჩუმ-ჩუმად
დაიწყებს ხოლმე ძგერასა,
მოხუციც ცდილობს, შეჩოჩდეს,
მოუჯდეს თბილსა კერასა.

—

მაგრამ ვინ მისცემს იქ ბინას?
ცეცხლი სხვებისთვის ანთია

თ ა ფ ლ ო *).

II

თუმცა თაფლო დარწმუნებული იყო, რომ გიგლას მხრივ აქ გასაკვირველი, მოულოდნელი არა იყო-რა, მაინც როგორღაც არ ეჯერებოდა, რომ მამა ასე უგულოდ მოექცეოდა, ერთი სიტყვითაც არა ჰკითხავდა, მოსწონდა ის კაცი, რომელსაც ის თაფლოს საქრმოდ აუჩენდა.

მაშინ კი, როდესაც სახლში არა ჩვეულებრივი მოძრაობა, ფუსფუსი და მერე ფაიტონების ხმაურობა შემოესმა, საშინლად გაფითრდა, სული ყელთან მოებჯინა, გული ბუდიდგან ჰვარდებოდა, წამს ყვითლდებოდა, წამს წითლდებოდა. ამ წუთში, რომ შესძლებოდა თაფლოს, ყველა აქ მყოფთ მუსრს გაავლებდა, არავის დაინდობდა. მაგრამ მისმა ყოფილან ამ მხრივ. ყველა სხვა ქალაქებში უფრო მეტს მანძილზე ტარებისათვის მეეტლეები ნაკლებს იღებენ ფოსტაზე, და ქუთაისური ნიხრი შედარებით უფრო შეღავათიანი ყოფილა.

ის თხოვნა, რომ ქალაქს გარეშე, გელათის, მოწამეთის, ხონის და წყალტუბოს გზებზე მაინც ნიხრი მოსპობილიყო, გამგეობის მოხსენების თანახმად, საბჭომ შესაწყნარებლად ვერა სცნო, რადგანაც ზემოხსენებული ადგილები ქალაქთან მჭიდროდ არის შეკავშირებული და მისცლა-მოსცლის გასაადვილებლად, არა თუ ქალაქის არე-მარეში, არამედ მაზრების სასოფლო გზებზედაც მეეტლენი მოვალენი არიან მაზრის ადმინისტრაციისაგან განსაზღვრულ ნიხრით იხელმძღვანელონ.

ზემოხსენებულ მოსაზრების მიხედვით, მეეტლეთა თხოვნა საბჭომ სავსებით უარ-ჰყო პოლიციმეისტრის შუამდგომლობა, რომ მისის თანაშემწის ბ-ნ ტატიაჩენკოსთვის ჯამაგირი მოემატებია ქალაქს, საბჭომ უყურადღებოდ დასტოვა, რადგანაც პოლიციმეისტრის თანაშემწეს საშტატო დებულებისამებრ ჯამაგირი ხაზინიდგან ეძლევა და არა საქალაქო ბიუჯეტიდან.

მეორე შუამდგომლობით პოლიციმეისტერი თხოულობდა, რომ ბოქაულთა კანცელარიების მოსაწყობ ავეჯის შესაძენად 300 მანეთი მიეცა ქალაქს. საბჭომ ამ საგანს კენჭი უყარა და 12 ხმის უმეტესობით, წინააღმდეგ 11-სა, გარდაწყვიტა, ამ საჭიროებისათვის ქალაქის კასიდგან ერთხანად პოლიციმეისტერს მიეცეს 200 მანეთი.

ᲥᲐᲠᲗᲣᲚᲘ ᲓᲐ ᲒᲔᲠᲫᲜᲣᲚᲘ ᲒᲐᲚᲝᲒᲑᲐᲗᲐ ᲓᲐᲛᲝᲙᲘᲓᲔᲒᲣᲚᲔᲑᲘᲡ ᲨᲔᲡᲐᲮᲔᲑ.

—

ამ ბოლო დროს ქართულს საერო და სასულიერო გალობას დიდი ყურადღება მიაქცეს. ჩვენი მეძიებელნი ძმანი კარბელაშვილნი, ქორიძე, ბალანჩივაძე, კარგარეთელი, ბენაშვილი, ფალიაშვილი, არაყიშვილი და სხვ., აგრეთვე რუსთა შორის, იპპოლიტოვ-ივანოვი, კლენოვსკი, კორგჩენკო შეუდგნენ აღებეჭდვას და გამოკვლევას ქართული სიმღერებისა და გალობისას. ამ პატიოსან მოღვაწეთა აზრი ქართული ხმების-მელოდიების შესახებ თრნაირად გაიყო: ერთნი იმას მოწმობენ, რომ საერო სიმღერა აღმოცენდა სასულიერო გალობის ნაადგილ და ამჯერადა მას უკვეთად ბერძენთა გალობის გავლენა, მეორენი ამტკიცებენ, რომ ქართულს სასულიერო გალობას კავშირი აქვს საერო სიმღერასთან, რომელიც მთლად დამოუკიდებელია, ნაციონალური შექმნის ნაყოფია. მღვდელი პოლიევქტ კარბელაშვილი სრულიად უარყოფს ბერძნულ გალობის გავლენას ჩვენი ეკლესიის მელოდიებზედ და ამ აზრს ამტკიცებს, ერთი საყურადღებო საბუთით: ბერძნული გალობა ერთხმოვანია და ქართული მრავალ-ხმოვანია. ამავე დროს ძმანი კარბელაშვილნი გვარწმუნებენ, რომ მათი გალობა უოძველესი დროიდან მოდინარეობს და მეთე საუკუნის ნოტები მილ მოდრეკილისა, ისე არიან აწეულ-დაწეულნი, როგორც ამ ჟამად მათი მიმდევარნი გალობენ. ბ. იპპოლიტოვ-ივანოვი, რომელმაც საქართველოში შეისწავლა ჩვენი გალობა და სიმღერა, სრულიად წინააღმდეგი აზრისაა: იგი ჰფიქრობს, რომ ჩვენი, საეკლესიო გალობა შედგება „იონიული და დორიული ლადებისა“ და თვით საერო სიმღერა ამ გვარნების ქვეშე არის მოწყობილი. ამ მდგომარეობაშია სიმღერა-გალობის შესახებ საკითხი. რამდენად მართალია ერთი ან მეორე აზრი, მაშინ შეიძლება დამტკიცებით გადაწყდეს, როდესაც დაწერილებით გვეცოდინება იმ წყაროს დასაწყისი და განვითარება, რომლის გავლენას ერთნი აღვიარებენ და მეორენი უარყოფენ.

მე მოგახსენებთ ბერძნული გალობის შესახებ. აი სწორედ ეს საკითხი არის აქამდის ბურუსით მოცული და მტკიცედ გამოურკვეველი. ასე თუ ისე ამ ბნელს სადან შუქი მოჰფინა კათოლიკეთა ბერმა, პიტრამ პირველად 1867 წ. თავის თხზულებით Hymnographie de l'èglise grecque. (Rome). ამან აღმოაჩინა ის გასაღები, რომლითაც დაკეტილი ბერძენთა სასულიერო პოეზიის კლიტე გახსნა და თვალსაჩინო ჰყო, რომ იგი პოეზია დამყარებულია მარცვალთა რიცხვზედ და ხმის აწევაზედ. ეს აზრი მით არის შესანიშნი, რომ წინაპარნი მეძიებელნი ამტკიცებდნენ, რომ ბერძნული სასულიერო პოეზია დაწერილია პროზად და არ ექვემდებარება რაიმე კანონს, რადგან მასზედ მეფობს თვითნებობა მგალობელისა. ამ სიყურადღებო პიტრას დასკვნას უნდა მიეჭცეს ჩვენშიაც ყურადღება და მეძიებელთ სჭირთ გამოიკვლიონ, რამდენად შეესაბამება პიტრას აზრი ჩვენს ირმოსებს და ტროპარებს, ესე იგი, ჩვენი ირმოს-ტროპარები აღებულნი არიან თუ არა მარცვალთა რიცხვზედ (**число слоговъ**) და ხმის აწევაზედაც. მე სპეციალისტი არ გახლავართ ამ საკითხის გადასაწყვეტად, მაგრამ ამას კი ვიტყვი, რომ ჩვენი იამბიკონი, რომელთა მწერალნი მრავალნი იყვნენ, წარმოშობილნი არიან ბერძენთა მიბაძვით. ავრეთვე ჩვენი აკროსტიხის დასაწყისი საბერძნეთში უნდა ვეძიოთ. ამ გვარების გვერდით ჩვენ წარმოგვნილი გვაქვს სემიტების ზედ გავლენაც, რომელსაც უჩენებს მღ. ბ. კარბელაშვილი და მას წარმოაშობინებს ქართულს გალობას ბერძენთა დამოუკიდებლივ. აქაც უნდა მოგახსენოთ, რომ საქიროა საფუძლიანი გამოკვლევა, რადგანაც უკვე ბერძენთა საეკლესიო პოეზიაში აღვიარებულია სემიტების გავლენა (რითის შესახებ და მაშასადამე ჩვენ მიეთვისეთ უკვე ბერძენთა მიერ გარდაქმნილი სემიტების, უკეთ ვთქვათ, სირიელების გალობა. ეფრემ ასურელი). ამ სირიულს გავლენას აქამდის ჩვენ ყურადღებას არ ვაქცევდით, თუმცა მისი ზედმოქმედება ეჭვს გარეშე უნდა იყოს.

ორიოდე სიტყვა კიდევ დასასრულს. მღვდ. ვასილ კარბელაშვილმა გამოსცა ნოტებზედ გადაღებული „ქორკორი“ (საგალობელნი) და სხვათა შორის მოჰყავს სამვალითო ნაწყვეტები მე-X საუკუნის ნოტებიანი ხელნაწერიდგან. ამ ძველის დროების ნოტებს აქამდის რიგიანად ვერვინ კითხულობს, თუმცა თვით ძმანი კარბელაშვილნი ამტკიცებენ, რომ მათი გალობა ეთანხმება მე-X საუკ. ქართულ ნოტებს. ამ ნოტების გამოცემას, ჩემის აზრით, დიდს დახმარებას გაუწევს ეხლახან გამოქვეყნებული ძველი ბერძნული ნოტების ნიშნები იმ კრებულში, რომელიც გამოცემულია სტამბოლში. (**Извѣстія рус. археолог. Института въ Константинополѣ, VI, вып. 2—3, София, 1901**). ავტორი ამ წერილისა **თაბაჩ** იკვლევს ბიზანტიურ მუსიკას და მოჰყავს ნოტების ნიშნები, რომელსაც წააგავს მე-X საუკ. ჩვენს ნოტებიან ხელნაწერს. (**Etude de musizue Byzantine J. Thibaut**). მივაქცევ ყურადღებას ჩვენი გალობის მეძიებელთა ამ სტატიაზედ. იგი ჰფენს ნათელს ჩვენი ძველი დროის ნოტების ნიშნებს.

ა. ბაბანაშვილი.

ᲓᲐᲛᲔᲙᲕᲘᲠᲓᲘ

—

ბრიეგი კაცის წკვიანობა სიჩუმე. წკვიანისა საბრძნო დაჭერაკი.

—

წკვიანს კაცს გულზედ უბია ენა, უწკვეთს ენაზედ უძეს გული.

—

წკვიანი კაცი თვალს გაახელს და ხარხ მოჭკეშმარს.

—

დაჭერაკზედ შეტად გკვირვებს უნდა გიფიქრდეს

ᲓᲐᲒᲐ ᲓᲐ ᲡᲝᲤᲔᲚᲘ

ს. ᲒᲣᲨᲘ, (ქვემო-იმერეთი). 13 დეკემბერი. მხრათლია, ცხენისა და ხვედრის ქურდობა ჩვენშია ხშირი ამბავი ადრევეთაგან არის, მაკრის ახალ ძალას და ბედნიერებას-კი იჩენენ. ქვედგან ცხენის წეკვიშვილის სულ ათი ცერია. გადმა „ჯანთქმული“ ახმელეთი სახლობენ, რომელნიც ცხენის წელის გამოდმა ცხენისა და ჯარის საქონლის კამწყალებებლებად არიან ცნობილნი ჩვენში. თუ წინედ ჩვენში, ხასოკვეთებდენ დაწყებული სამინდის მარგველობის, მაკლი შიდა-ოვა ცხენები უკვლას გაშეებული ჰქონდა უმწყემსოდ, დღეს არა-თუ უმწყემსოდაც, რაინის ბორკილით რომ თავდაში გებსით ცხენი, დარწმუნებული არა ხარ, რომ დაღამს თქვენი ცხენი თავდაში დაგხვდებათ...

დღეს დამის რაინდები ხარდაბარ ძალას ხმარობენ და გზაში მამაკლს ცხენოსანს თავს ესხმიან, არამედენ. ურემში რამ ხარგის უბამდა ცხენი, ქურდები დაესხნენ, სცემეს, ხარები წაართვეს და წაგიდნენ. ორიოდ კვ შემოხვედა ეშის მოხდა. ამ რაკიდ ეწონ, რაკა ჩვენში ბედიანის ამოდენა ძალა და წესი არა ჭქონია, უფრო უშიშრად ვიყვავით. დღეს-კი, რაკა მამასხსენის-გზარგებისა და დამის დაჯავების გარდა, კიდევ სხვებიც თავს გვდგანან, ახლა გათამშდნენ...ხარების მოპარვაც სწორედ ამ ბედის დროს გაშორდა, რაკა ქურდს ეკან დაკვენებისა სრულებით აღარ ეშინიან...

რით ეიხსნება, ნეტა, ეს გარემოება? სოფლის ჩების ტყლაშენი მხოლოდ ჰაერს-ღა დაეტყო. უხერხულობის დასაფარ-მისაჩქმალავად სიცლე-ხარხარი ასტეხეს, სიძემაც გადაიხარხარა, ვითომც ეცინებოდა, მაგრამ გულში მუწუკივით დაჩნდა. გაიმართა ლხინი, ქეიფი, თაფლოს თვალებზე-კი გათენებამდის ცრემლი არ გამშრალა.

ამ ამბავმა პაელესაც წელი მოსწყვიტა. ჯერ ლოგინიდგან არც-კი ამდგარიყენენ კონია და პაელე, რომ თინანიმ ეზოდამე შესძახა სასახარულო ამბავით.

— კონი, კონი, ახალი ამბავი არ გგიათ? წუხელის თაფლო ჩანკაანურ სონკაზე დაუნიშნავთ; გათენებამდის ბუზიკა-სიმღერის ხმა გამოდიოდა იმათი სახლიდამ.

— რაო, რაო?—ყური მოჰკრა პაელემ და გარეთ გამოვარდა,—თინანი, რას ამბობ, ვინ დანიშნულაო?..

— გიგლას თაფლო ჩანიშნულა წუხელის.

— ჰო? მეც არა ვსთქი, რასა ლაპარაკობს მეთქი... ამ სიტყვების თქმა კი მოახერხა პაელემ და, რომ არ წაკეცებულიყო, მაშინათვე შინისკენ შემოტრიალდა, თითქმის მაგისთანა უნიშნელო სიტყვებს ყურს როგორ ვათხოვებო. მაგრამ თქვენს მტერსა და დამაწყევარს, როგორი ვარყიანის ფერიც პაელეს გადაჰკრა—ისეც ლოგინში გადაგორდა და ერთი მწარე, გულიანად ამოიოხშინა, თითქოს ამ ამოხვრაში სიცოცხლე თან ამოატანაო.

„განა ქვეყანაზედ იქნება ჩემისთანა უიღბლო კაცი?!.“ გული ყელში ებჯინებოდა, თვალები სისოსკენებისების ცრემლებით ევსებოდა პაელეს, მაგრამ თავს იკავებდა—„მეგონა ეხლა-კი ძლიერ ღმერთმა მიშველა, მასალა ბოზიდული მაქვს, სახლს ავაშენებ, და ჩემს გულის დარღს გვერდით მოვისვამ, ტკბილად ვიცხოვრებ. იმასთან ტანჯული ცხოვრე-

ცხოვრების მდგომარეობა ამის სულ უბრალოდ ხსნიან. დღეს ქორწილ არავინ ჰქონია მდევარი. თუ ქორწილ ნაბარეული ცხენის წყალს კალმა გაუვანა მოასწრო, გათავდა; თითქოს სასიმღერო კაეშანის, გულ-ხელ დაკრებილი რჩება პატრონი.

ძველებური წყენა ადამი სხვა იყო, დღევანდელი სხვასა ჰგავსებს. წყინ ქორწილ მიული სოფელი დაელეწებოდა; თუ ქორწილ მქვარის არ დაუმორჩილებიდა, მქვარი ტყეიაო დურაღებიდან ჰქლავდა. დამორჩილებული ქორწილ კი მქვარისა და დაზარალებულ სოფლის ტყვე იყო, რომელსაც ეველაფერი უნდა ეზღაო სოფლისათვის, თუ უნდოდა რომ თავი დაეხსნა. დღეს-კი?.. დღევანდელი ამბავი ჩამ ყველამ ვიცით...

ს. კუბი სწორედ ეველს წარმოადგენს ქორწილის დასხვედრად. ნახარევი ნაბარეული ქორწილის ეველ ოჯახიდან იქნება, თუ ბაღდათიდან, სიხინოდან თუ ქუთაის ქვემო სოფლებიდან წეენამდის, სულ ერთია, უსათუოდ ან უნდა გამათარონ, რომ ოდაშში გაიევანონ. ჩვენში ხომ კაძეორის ტანი და ხარი, ახლა ამ სოფლებიდან ერეკებიან ეველაზე ძვირფასსა. დამზედრი-კი, როგორც მოგახსენეთო, არავინ არის...ორის კვირის წინედ ქორწილის დაუხვდა ერთი აქაური ახნაური თავადშვილი, ათი სული ხარი და ძროხა დაატოვებინა და თვითონ ქორწილიც დასწრა. მაგრამ წარმოადგინეთ, სამტრედიის ბაქანულის ქორწილის თვით ამის დასწრა...

გუშინ ღამ ქორწილის დახვდა სამი-ოდა კლეინის ასადგახლა, კაპეორთხილეს ქორწილი, რომ დაჭნებოდნენ, მაგრამ ამით სრულა ატუტეის დარჯებს. ამთავე ასრულეს და ერთი მთავანი მოჭვდეს, დასარჩენი უსიკვდილოდ არ ჭნებებოდნენ. მოკვდით შეიძლოთ ასენიც მოეკლათ, მაგრამ დღესაც არ იტყან ის ერთის მოეკლათ „ნუბა“-კი ჭქონდათ, თუ არა? სანამ უნდა ცეროდით და ეუთხოდეთ ქორწილის ჯიშრთველობას, არ იტყის კაცმა!..ქორწილში დასტოვეს უქნელი ნაბარეული ცხენი და ხუთი ხარი და ძროხა. არ კათენებულიეო, რომ მოკლულის მამა მოვიდა ბანძიდეკან (სოფლის „ხუდაი“ ყოფილა). რასაეეირველია, მასი მდეგმარეობა არა სანატრელი იეო და კაბორატიებულს შშობელს ბეერი მეეტეედა, მაგრამ იქ დამწერებია შორის იეო, ხხვათა შორის, ერთი შეცდელი, რომელმაც საჯარად დაიეედხ, რომ მას ადრე იქნება თუ კეიან, ქორწილ შეცდელი მოეეედელი არ ჯადოეორება...ჩვენს მდგომარეობას განმარტება, ვგონებთ, არ ეჭერვება...ენებურად მაგონდება არეკი ურაისა, რომელმაც მიწედგან მაეიხეთელი ქვა ვერ აგდაჯა ძადლების მოსაეერებლად და განცვიფრებული ამბობდა: „ამ დადღეგიდლ ოშეროს ეს რა ეენაა: ძადლება ათშეთ და ქვა ქა დაეაბამს“.

სოფელი.

ნარკვევი

ეურნალ გაზეთებიდგან

„Тифлисскій Листокъ“-ის სურათებიან დამატების № 35-ში საეყურადღებო ისტორიული ცნობებია დაბეჭდილი „1811 წლის ამბობებისა და 1832 წლის შეთქმულობის“ შესახებ საქართველოში. ავტორი წერილისა ბ-ნი ივანენკო აი, რასა სწერს:

„სჯართველოსა და რუსეთის კეთილს ურთიერთობას ჩრდილავს მხოლოდ ეხეთის ამბობება 1811 წელისა და მთავრობის წინააღმდეგი ქართველთა შეთქმულობა 1832 წ. ბირველი ჩვენისაც შეტდომებისა და სუსტის მართვა-გამეობის შედეგი იეო, მაგრა—რამდენისამე ქართველ თავადის ბირადის უკმაოფილებაის და ბალდაჭების ჯანეების ზეეცდენაი გამოწეეული. მაგრამ ორთავეე დიდი ხანა შეენიერეთ ეს: ჩვენ სკეთარი სისხლითა და მამეიარდებით, სქართველოს სკეთილდეო დახარჯულით; ქართველებმა კიდეე თავისის ერთგულობა და სიმსხურით. ჩვენცა და ქართველებსაც შეგეძლიან ეხლა ეს სიმწუხარით წარსულით ისე კეეიხენოთ, რომ ეუდი არავის გეეტკინოს, არ შეეეერცხეეს.

შუდშია ოშები კარეთ და თავდასხმანი დეკებისა, რომელიც ტფილისის არე-მარეშიაეკი თარეშობდნენ, ეამი და შავი ჭირი, რომლებმც ათი ათასობით ხალხი ამსხვერპლა; მასეული-მოსულის კატქმეის, მოუსავლობა და ეეწრაობის დიდნა: ფუთი ფქვილი 2 მან. ეიდებოდა, ხოდო შაქარი კირეხანა—1 მან. 80 კაპ., ეაზარების უქონლობა და ამის გამო ჯარების სიხლებში ჩაეენება, რაიცა უმეტესს შემოხვეეაში მეხოვრებთ მტრებზედ მეტად აწუხებდა და ანადგურებდა ხოდმე; არა თანაბრი გაბეეეერა მეხოვრებლებისა ურმებითა და კეტებით, რასაც შედეგად ბეერი სოფლის სრეელიაღ კალტაეეის მოჰეეა: ინტრიგები და სიძულეილი სამეფო სიხლობისა. უკმაოფილება და დრტეენვა-ბაეედი თავად-ასნაურობის უმეტესობისა, რომელიც ჯერ კიდეე ბატონეშეალდებისაეენ მიიეედნენ და დაკარგულს თავისუფლებას მასტარობდნენ; სქართველის უმსაღლეს მოხელეთა ბოროტ-მოქმედებანი, რომლებიც მთელს ქონებას აძენდნენ ამ და დოთხაბ დაბალს მოხელეებისა, რომლებსაც ღამე კარულებს უეეენებდნენ და დღისით თვალ-ეეურს ადევნებდნენ, ხასაათებს იმ დროს, როდესაც ტიტანოეაც, ტეელეთის და ტოთბასაც მაეედნო სქართველის მმართეა და რომელიც მარეეზე ბაფლუჩისა ჭხედა წეალდა.

ჯარ მმართველებს კარეშეო რაეანაც თავდა არ მიმოეედდა და თავების მოშეად მიდევნეობის ბრალკობა არ დაეეხნა, რომ კახეთში ამბობების ამხა თავი. თითქმის მთელის თელავის, სიღნაღის და დუშეთის მაზრის მეხოვრებლებმა ათასი საისე. კემძენეარეებულმა ბრძოთ ხალხისამ ამოსწეეეტა რამდენიმე ასი ჯარას-კაცი, სოფლები ჩვენებული, მაიტანეს ეიეში სიღნაღის და თელავის სიმაგრეებზედ და სიღნაღში ამოხოცეს ეეეელა მაზელი, რომლებმც-კი ამ სიმაკრეში შეაფარეს თავი. თავდასხმეეედი მოსახრება მარკოხაი ბაღდათის ბაზეეეში ამ ბოდიტეურ კარემოებათა კამო, რომელმაც ამბობება კამოიწეია, არ კამართლდა: ამბობება იეო შედეგი ამ ადამიანთებულ უსამართლობის და შეეერცხეოფის, რომელსაც სამართალი და მოკედებეს მეხოვრებნი ეკმის მოკედებეს ეეეელის კანმაეედნეთ კამოწეეეულდა. ეეეელა ეს ეეეერცხეოფა და ეეეერცხეოფა ეეეელა ეეეერცხეოფა ეეეელა ეეეერცხეოფა ეეეელა

Объявленія.

Большой выборъ разныхъ **ЗОНТИКОВЪ** отъ самыхъ дешевыхъ до самыхъ дорогихъ. Ремонтъ зонтиковъ и тростей. Магазинъ **Ф. Ф. Ивановъ**, Невскій, 20, противъ Гостинаго двора.

Ф. Ф. Ивановъ, Невскій, 20, противъ Гостинаго двора. **Большой выборъ** разныхъ **ЗОНТИКОВЪ** отъ самыхъ дешевыхъ до самыхъ дорогихъ. Ремонтъ зонтиковъ и тростей.

Ремонтъ зонтиковъ и тростей. Магазинъ **Ф. Ф. Ивановъ**, Невскій, 20, противъ Гостинаго двора. **Большой выборъ** разныхъ **ЗОНТИКОВЪ** отъ самыхъ дешевыхъ до самыхъ дорогихъ.

Большой выборъ разныхъ **ЗОНТИКОВЪ** отъ самыхъ дешевыхъ до самыхъ дорогихъ. Ремонтъ зонтиковъ и тростей. Магазинъ **Ф. Ф. Ивановъ**, Невскій, 20, противъ Гостинаго двора.

Театры.

Императорскій Александринскій театръ. Сегодня, 20 декабря, въ 7½ ч. веч. „Ревизоръ“. Завтра, 21 декабря, въ 7½ ч. веч. „Ревизоръ“.

Императорскій Маріинскій театръ. Сегодня, 20 декабря, въ 7½ ч. веч. „Фаустъ“. Завтра, 21 декабря, въ 7½ ч. веч. „Фаустъ“.

Императорскій Большой театръ. Сегодня, 20 декабря, въ 7½ ч. веч. „Фаустъ“. Завтра, 21 декабря, въ 7½ ч. веч. „Фаустъ“.

Императорскій Малый театръ. Сегодня, 20 декабря, въ 7½ ч. веч. „Ревизоръ“. Завтра, 21 декабря, въ 7½ ч. веч. „Ревизоръ“.

Императорскій Александринскій театръ. Сегодня, 20 декабря, въ 7½ ч. веч. „Ревизоръ“. Завтра, 21 декабря, въ 7½ ч. веч. „Ревизоръ“.

Императорскій Маріинскій театръ. Сегодня, 20 декабря, въ 7½ ч. веч. „Фаустъ“. Завтра, 21 декабря, въ 7½ ч. веч. „Фаустъ“.

Императорскій Большой театръ. Сегодня, 20 декабря, въ 7½ ч. веч. „Фаустъ“. Завтра, 21 декабря, въ 7½ ч. веч. „Фаустъ“.

Императорскій Малый театръ. Сегодня, 20 декабря, въ 7½ ч. веч. „Ревизоръ“. Завтра, 21 декабря, въ 7½ ч. веч. „Ревизоръ“.

Ресторанъ

19 Садовая 19

ЗАВТРАКИ. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

ОБѢДЫ. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

УЖИНЫ. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

ЗАКУСКИ. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

ЧАЙ. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

КОФЕ. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

ПИВО. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

ВИНА. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

ЛИКЕРЫ. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

ЗАКАЗЫ. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

ДОСТАВКА. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая. Ресторанъ 19 Садовая.

Дневникъ.

19 декабря/1 января.

Событія. Сегодня, 19 декабря, въ Государственномъ Совѣтѣ и Государственной Думѣ происходили торжественныя засѣданія, посвященныя памяти Императора Александра III. Въ Государственномъ Совѣтѣ засѣданіе открылось въ 1 ч. дня. Присутствовали: Государь Императоръ, Государыня Императрица, Ихъ Императорскія Высочества Великія Княжны Ольга Николаевна, Татіана Николаевна, Великій Князь Михаилъ Александровичъ, Великая Княгиня Ксенія Александровна, Великій Князь Георгій Александровичъ, Великій Князь Александръ Михайловичъ, Великая Княгиня Ольга Александровна, Принцъ Петръ Александровичъ Ольденбургскій, Принцъ Александръ Петровичъ Ольденбургскій, Принцъ Георгій Константиновичъ, Принцъ Константинъ Константиновичъ, Принцъ Іоаннъ Константиновичъ, Принцъ Гавріилъ Константиновичъ, Принцъ Петръ Константиновичъ, Принцъ Романъ Петровичъ, Принцъ Александръ Петровичъ Ольденбургскій, Принцъ Николай Петровичъ Ольденбургскій, Принцъ Георгій Петровичъ Ольденбургскій