





ଦ୍ୱାରା, ଏହି ତଥାମେହିକା ରୁ ଯେ ପ୍ରସାଦ-ପ୍ରକାଶ ଏହି ନିର୍ମାଣ  
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉପରେ ଦେଖାଯାଇଲା ଏହି ତଥାମେହିକା ପ୍ରକାଶରେ ପ୍ରକାଶିତ  
ଦେଖାଯାଇଲା ମେରାଟିକା, ତାଙ୍କ ଉଚ୍ଚାର ଏହି କିଛିଲୁ  
ଦେଖାଯାଇଲା, କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ  
ଦେଖାଯାଇଲା, କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ  
ଦେଖାଯାଇଲା, କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ ଏହି କିନ୍ତୁ  
(ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଧରିବାରେ) ଏହି ନିର୍ମାଣରେ ଏହି କିନ୍ତୁ  
(ନିର୍ମାଣ ପାଇଁ ଧରିବାରେ) ଏହି ନିର୍ମାଣରେ ଏହି କିନ୍ତୁ

„დოკების“ პორესპექტივები

ପତ ଲୋକରେ ମୁହଁ ଯାଏନ୍ତି କୁଳି  
ପାଞ୍ଜାବ ଖାତ୍ରୀରେ ରତ୍ନରେ ଘର୍ଷଣିକ୍ଷେତ୍ର-  
ଲ୍ୟାନ୍ଡ୍. ମେହିରୀ ଏବଂ ସବୀଳେଣି ଶୈଖି-  
ଶ୍ରୀଗ୍ରୀବା ପ୍ରାଚୀନ୍ତି କଥିମାନୀ ଶ୍ରୀରୂପ-  
ରାମକଥା ପ୍ରାଚୀନ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରାଚୀନ୍ତି  
ଦିଲ୍ଲି ସନ୍ଧିରେ ପ୍ରାଚୀନ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରାଚୀନ୍ତି  
ଦିଲ୍ଲି ସନ୍ଧିରେ ପ୍ରାଚୀନ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରାଚୀନ୍ତି  
ଦିଲ୍ଲି ସନ୍ଧିରେ ପ୍ରାଚୀନ୍ତି ଉପରେ ପ୍ରାଚୀନ୍ତି

ଶ୍ରୀମତୀ ପାଦମ୍ଭାବନା କିଳାର୍ଜୁ ପାତଙ୍ଗମଣି ଓ ସାହେ

ପ୍ରିମିନ୍ ହେଲ୍ ଡାକ୍ ଟିକ୍ କୋର୍ଟିଙ୍ଗରୁ ଲା ଯାଏନ୍  
ତୁମ୍ହା ଏକେ କୁଠାରୀ ହେଲ୍ କାରିମିଶ୍ଵର  
ପ୍ରକାଶ ପାରିବାରି କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି କ୍ରିକ୍ଟ୍ ସାମରି  
ସିଟି-ରୀ ଅମ୍ବାଜିଂ ଲା ଗାସ୍‌ଫ୍ରେଶ୍ ନ୍ୟୁ  
ର୍ଜବ୍‌ରେ ପ୍ରକାଶ କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି  
ଅମ୍ବାଜିଂରେ ନାହିଁ! ମୁଁ କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି  
କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି ଏବଂ ଲୋପ୍‌ପାଇଁ ମନ୍ଦିରରେ  
କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି ଏବଂ କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି ଏବଂ କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି  
ଏବଂ କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି ଏବଂ କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି ଏବଂ କାନ୍ଦିଲାଣ୍ଡି

ଶ୍ରୀକାନ୍ତପାଦ ଉତ୍ସମୁଦ୍ରାରେ ହାତରେ  
କଣ୍ଠରେ ନିର୍ମିଲୀର  
ରାଜ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର

ଶ୍ଵରାଳ ଶୁଣିଲୁଗୁ ନିମ୍ନରେଖାଙ୍କ ମାଧ୍ୟମରେ,  
ଫୁନ୍ଦନ୍ତରୁକୁ ଏହା ଦିନକୁ ପାଇଁ ନିର୍ମାଣ ହେଲା  
ଏବଂ, ଏହାରେକି ପାଇଁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା 1884  
ମୁଦ୍ରଣ ପରିମା ପାଇଁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା । ଏହି ମୁଦ୍ରଣ,  
ଶ୍ଵରାଳ ନିମ୍ନରେଖାଙ୍କ ପରିମାଣରେ ପାଇଁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା,  
ଏବଂ ଏହାରେକି ପାଇଁ ପ୍ରମାଣିତ ହେଲା ।

ପ୍ରାଚୀନ 1885 ଶିଳ୍ପୀ 1 ଗନ୍ଧର୍ଗାଣ୍ଡ  
କାମ ଦୟା ଶ୍ରୀମତୀଶ୍ଵରପ୍ରଭୁରୂପ ବସନ୍ତ-  
ଲୋକ ପ୍ରାଚୀନ ଗାନ୍ଧର୍ଗାଣ୍ଡ, ପ୍ରାଚୀନ  
ଲୋକଗୀତ ମହାକୃପା, କର୍ଣ୍ଣଗାନ୍ଧର୍-  
ଭା ଦେଖନ କିମ୍ବା (1884 ଶ୍ରୀମତୀଶ୍ଵରପ୍ରଭୁରୂପ  
ପ୍ରଭୁରୂପି) ପର୍ବତୀଶ୍ଵର ଶିଲ୍ପିଙ୍କାଳୀ  
ମହାକୃପା 1885 ଶିଳ୍ପୀ ହଜାନିଲୀବ  
ନିବେ.

ବେଳେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

ପାଇଁର ଏହିପାଇଁର

18

6 სეს არ დევნება იმ ძრო  
აუგუსტის სერბია ფარებ  
კულ უსავით დევნის  
**უსავით**

ინგლისი. ინგლისელ ჯარების

କାନ୍ଦିବ୍ୟ ପୁରୁଷ ହିଂସାରେ ମରିଲେ ମେଳିଲେ  
ଅଣି ଜୀବିନେ ମରୁତ୍ଥିଲାଗିଲାଏଛିଲେ । ଯି  
ନ୍ତରିଷ୍ଠିମେ ମରୁତ୍ଥିଲା କିମ୍ବା ଆମିର ଦ୍ୱାରା  
ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମେଳିଲେ ଜୀବିନେ କାହାରେବେଳେ ।  
କୁଣ୍ଡଳିଶ୍ଵରିମୁଦ୍ରାଗ୍ରହଣ ତଥାରେ ଫାରିନ୍  
ପ୍ରକାଶ-ପ୍ରକାଶ କିମ୍ବା ଆମିର ହିଂସାରେ ଲିଙ୍ଗର  
ଏ ଅନୁମାନିତ ହୁଏଥିଲା କାହାରେ କାହାରେ ।

