



Handwritten text in a cursive script, likely a signature or name, written in dark ink.

ქვირფასო მკვლევარი

28

მაისი

ბიბლიოთეკის დღეა

გიწვევთ ზეიმზე

ლონისძიება საქართველო სსრ კავშირის შექმნის 40

და გორაკბიძის ტაძრის 200 წლისთავს.

ქუთაისი  
1982

საქართველოს  
ქრონიკა



**პ რ ო ბ კ ა მ ბ ა**

**ა. ქვეტაძის ხელნაწილის ცენტრალური საქართველოში,  
ანა კალანდიაძის**

**პოეზიის ხელნაწილი**

დასაწყისი 12 საათზე

**ცენტრალური პროფესორული ბიბლიოთეკა**

**ბ. ამიკიჯიანის რომანის „ღათა თათაშხიანს“ განმარტება.**

დასაწყისი 18 საათზე

საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკა — 40360

და ითვლება.



**საქალაქო ბიბლიოთეკები**

ლონისძიების დასაწყისი 18 საათზე

№ 1

შეხვედრა შრომის გმირებთან

№ 2

**ლიბერატორული საღამო**

„ბუნება და ადამიანი“

№ 3

**ლიბერატორული საღამო**

„მამათა სახელოვანი ტრადიციები“ ძველი  
ბოლშევიკების და დიდი სამამულო ომის ვე-  
ტერანების მონაწილეობით

№ 4

დისპუტი თემაზე „ბიბლიოთეკა და მკითხ-  
ველი“

№ 5

საშეფო ლონისძიება „სოფელი ქალაქს“

№ 6

ლ. მესხიშვილის სახ. დრამატული თეატ-  
რის სპექტაკლის „ვალის“ განხილვა

**წიგნი შრომის დროს აკურია და  
ბრძოლის დროს ტავიით სავსე უშვბარა**

№ 7



ერთი ლექსის დღე. სტუმრად ახალგაზრ-  
და პოეტები

№ 8

სამშობლოს სადარაჯოზე — წვევამდელთა  
მონაწილეობით

№ 9

შეხვედრა წიგნის სამყაროს მეგზურებთან

№ 10

დ. კვიციანიძის რომანის — „მწვანე ქალა-  
ქის“ განხილვა

№ 11

**მკითხველთა კონფერანსია**  
თემაზე — „დავგმობ დრომოკმული, დავა-  
მკვიდროთ ახალი ტრადიციები“

№ 12

**ლიბერატორული საღამო**

„ადამიანთა ჭანჭრთელობის სადარაჯოზე.  
ვიწვევთ მედიცინის მუშაეებს.“

**ვინც გავრს კითხულობს, მან მბრძო  
იცის**

№ 13

ჩვენ ინტერნაციონალისტები ვართ

№ 14

გულახდილი საუბარი „უქიმერიონიდან  
დანახული ქუთაისი“

№ 15

მუსიკალური საღამო საქ. სსრ კულტურის  
მინისტრის ოთარ თაქთაქიშვილის და მუსი-  
კოსშემსრულებელთა მონაწილეობით

№ 16

დიასახლისთა შეკრება თემაზე: „ჩემი  
ოჯახი, ჩემი ქალაქის ღირსებაა“.

№ 17

**ლიბერატორული საღამო**

„მშვიდობა, შრომა, მათი“

№ 18

დისპუტი „ახალგაზრდობა ეძიებს ცხოვ-  
რების გზას“.

№ 19

თეორიული კონფერენცია „სსრ კავ-  
შირის შექმნა ლენინური ეროვნული პოლი-  
ტიკის ტრიუმფია“

№ 20

თეორიული კონფერენცია „მეგობრო-  
ბა გზად და სიღალე“

№ 21

საბრძოლო დიდების მემორიალი ჩემი ქა-  
ლაქის ახალი კულტურული ძეგლია, შეხვედ-  
რა მხატვრებთან

№ 22

შეხვედრა უბნის მოწინავე ადამიანებთან

№ 23

წიგნდამტარებლები ოჯახებში

№ 24

შინმოუსვლელი პოეტების ხსოვნის საღა-  
მო

### ავტოგრაფიოთეკა

ლიტერატურული საღამო ცისქვეშ „ლე-  
სია უკრაინკა და ქუთაისი“. „მკითხველი  
ქუჩის“ წიგნით მომსახურება

საბავშვო ბიბლიოთეკები

დასაწყისი 14 საათზე

№ 1

ჩვენთან სტუმრად თოჯინები მოვიდნენ.  
შეხვედრა თოჯინების თეატრის კოლექტივთან

№ 2

ზღაპრის დღე

№ 3

ლიტერატურული კომპოზიცია

გამარჯვების დღესასწაული და გმირი პიონერია

№ 4

„ჩიტო, ჩიტო ნაცარა“ — მანუვალა მრავ-  
ლიშვილის პოეზიის ხალამო

№ 5

მკითხველთა კონფერენცია „ვიმოგ-  
ზაუროთ წიგნთა ქალაქში“. ბიბლიოთეკის  
ღვანულმოსილი მუშაეის თინა ციმაკური-  
ძის გაცელება

წიგნის გარეშე არ არის ცოდნა,  
ცოდნის გარეშე კომუნიზმი.



№ 6

განხილვა ნ. შველაძის წიგნის „არ შიში-  
ლება განუი იფაი“

№ 7

შეხვედრა დეაწლმოსილ პედაგოგებთან

№ 8

ზეპირი ჟურნალი „პრონერია 80“

№ 9

განხილვა წიგნისა „გმირი ბავშვები“

№ 10

**ლიბერატორული დილა**

„ის გაზაფხულზე დაიბადა მზის სხივთან  
ერთად“

№ 11

განხილვა ლ. მრელაშვილის წიგნის „გზე-  
ბი სავსეა მოულოდნელობით“

№ 12

**ლიბერატორული დილა**

„ჩვენ ოციოდე გაზაფხული ვიკმარეთ მხო-  
ლოდ“.

### პროფკავშირული ბიბლიოთეკები

აბრეშუმის საწარმოო გაერთიანება-მეგობრობის საღამო

დასაწყისი 16 ს.

### მაუდის ფაბრიკა

შეხვედრა პროფკავშირის მე-17 და სასაქართველოს კომკავშირის 32-ე ყრილობის დელეგატებთან

დასაწყისი 16 ს.

პირველი სამკერვალო-საწარმოო გაერთიანება დისპუტი თემაზე „ოჯახი სახელმწიფოს ძლიერებაა“

დასაწყისი 16 ს.

### ლითოფონის ქარხანა

„პოეზია უპირველეს ყოვლისა“

დასაწყისი 17 ს.

### ელექტრომექანიკური ქარხანა

შეხვედრა წარმოების შემოქმედებით აბაღვაზრდობასთან

დასაწყისი 18 ს.

### მინისტარის ქარხანა

### ლიბერატორული საღამო

თემაზე: „ვაშა ამ ახალ საქართველოს, ვაშა შენებას!“

დასაწყისი 18 ს.

### კურკომბინატი

შეხვედრა წარმოების მოწინავე მუშებთან.

დასაწყისი 16 ს.

უოველივე საუბათესო რაც ჩამოიბა,  
წიგნება მომცა.



ԹԹ  
Յ Ե Տ Կ Օ

Ա՛յ կարճ և զգուշ հարոյնքն արարելն զսէնքն հին Երանգուն և ինքնու  
նն զնոյնն.

**ՎԵՐԱԿՈՆ ԱՅՏԻՄ ԱՊՐՈՑԻՄԸ**

Ա՛յ կարճ զննուքն և նպն ապշուն և նյուն.

**ԱՊՐ ՔՆՆՈՒ**

Երանգու և ինքնուստ արարելն և նպնուստ Կարանգուն և ննքնուստ ամբողջ  
ննքնուն քաջ և ննքն.

Քարանկ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ  
Քարանկ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ  
և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ և ննքնուստ

Վ. Քարանկ և ն. Ք. Ք. Ք. Ք. Ք. Ք. Ք. Ք. Ք.

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ  
 ԳՐԱԴԱՐԱՆԻ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ԳՐԱԳՐԱՆԵՐԻ  
 ԳՐԱԳՐԱՆԵՐԻ ԿԵՆՏՐՈՆԻ ԳՐԱԳՐԱՆԵՐԻ