



**დომიტრი ერისთავი**

საქართველოს პარლამენტის ეროვნული  
ბიბლიოთეკა

# დიმიტრი ერისთავი

ბიობიბლიოგრაფია



თბილისი  
2018

UDC (უაკ)  
016:75.071.1(479.22)+016:929(479.22)  
დ - 492

## **რედაქტორისბან**

წინამდებარე ბიობიბლიოგრაფიაში, წარმოდგენილია, ცნობილი ქართველი გრაფიკოსის, კონომხატვრისა და საზოგადო მოღვაწის, დიმიტრი ერისთავის მიერ შესრულებული წიგნის გარეკანის ილუსტრაციები, ამავე წიგნების, ასევე, ქართულ და უცხოენოვან ჟურნალებში დასურათებული მხატვრული ნაწარმოებების, იუმორისტული შარჟების და სხვ., პლაკატების და აფიშების ბიბლიოგრაფიული აღწერილობები. პერიოდულ გამოცემებში დაბეჭდილი მისი ინტერვიუები, წერილები, პუბლიკაციები. მის ცხოვრებასა და შემოქმედებაზე გამოქვეყნებული წერილები.

გამოყენებული მასალა, მოძიებულია, ეროვნული ბიბლიოთეკისა და მხატვრის პირადი ფონდიდან.

ბიბლიოგრაფია დაყოფილია თავებად. თითოეულ თავში, მასალა განლაგებულია ქრონოლოგიურად და შემდეგ ანბანურად.

წიგნს წინ უძღვის - მხატვრის მოკლე ბიოგრაფია, ერთვის ანბანური საძიებელი.

გარეკანზე, დიმიტრი ერისთავი და მოქანდაკე კარლო გრიგოლისას „დიმიტრი ერისთავი“ - ფოტო **ნანა კობერიძისა**

ბიობიბლიოგრაფია შეადგინეს:

**მანანა გოლეთიანმა**  
**ციური კოჭლაშვილმა**

რედაქტორი: **ციური კოჭლაშვილი**

© საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკა  
ISBN 978-9941-9606-0-4

## ბიოგრაფია

დimitრი ერისთავი დაიბადა 1931 წლის 18 ივნისს, თბილისში.

მშობლები: დედა - თამარ ქართველიშვილი, მამა - ვახტანგ ერისთავი, მეუღლე - ნათელა, შვილი სანდრო.

1950 -1956 წელს სწავლობდა თბილისის სამხატვრო აკადემიაში, გრაფიკის ფაკულტეტზე. მისი პედაგოგები იყვნენ ლადო გრიგოლია, სერგო ქობულაძე, დუდა გაბაშვილი, ი. შუხავეი და სხვ.

მისმა სადიპლომომ ნამუშევარმა - ილუსტრაციები ანატოლ ფრანსის მოთხრობისათვის „კრენკებილი“ (ხელმძღვანელი - იოსებ შარლემანი) უმაღლესი შეფასება დაიმსახურა.

1967-1974 წლებში იყო თბილისის სამხატვრო აკადემიის გრაფიკის კათედრის პედაგოგი, ხოლო 1982 წლიდან ამავე კათედრის პროფესორია.

1957 წლიდან არის საქართველოს მხატვართა კავშირის წევრი;

1974 წლიდან საქართველოს კინემატოგრაფისტთა შემოქმედებითი კავშირის წევრი;

1985 წლიდან საქართველოს სახალხო მხატვარია.

არის მრავალი ჯგუფური გამოფენის მონაწილე და პერსონალური გამოფენის ავტორი, როგორც სამშობლოში, ასევე უცხოეთში:

- 1966 - მხატვრის სახლის საგამოფენო დარბაზი - თბილისი;
- 1966 - ჟურნალ „იუნოსტის“ საგამოფენო დარბაზი - მოსკოვი, რუსეთი;
- 1975 - აღმოსავლეთის ქვეყნების ხალხთა ხელოვნების მუზეუმი - მოსკოვი, რუსეთი;
- 1976 - გამომცემლობა „მერანის“ საგამოფენო დარბაზი - თბილისი;
- 1979 - ქართული ხელოვნების გამოფენა - ბერლინი, გერმანია;
- 1983 - ხელოვნების სკოლა - პარიზი, საფრანგეთი;



- 1986 - ხალხთა მეგობრობის სახლის საგამოფენო დარბაზი - ბელგრადი, იუგოსლავია;
  - 1995 - სამხატვრო გალერეა - ბათუმი;
  - 1996 - „ 100 ნახატის გამოფენა“ - სამხატვრო გალერეა - თბილისი;
  - 2002 - TMS საგამოფენო დარბაზი - თბილისი;
  - 2006 - მ. ბერძნეშვილის სახ. კულტურის ცენტრი „მუზა“ - თბილისი;
  - 2008 - გალერეა „შარდენი“ - თბილისი;
  - 2009 - ა. ჭავჭავაძის სასახლის საგამოფენო დარბაზი - წინანდალი;
  - 2010 - ქართული კულტურის დღეები - ჰოლანდია;
  - 2011 - საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიო-თეკის საგამოფენო დარბაზი - თბილისი;
- 1956 წლიდან, ასამდე წიგნის და მრავალი ჟურნალის ილუსტრატორია.

მხატვარია ფილმებისა:

- „ზღვის ბილიკი“ (1962), სცენარის ავტორი: ა. სალუქვაძე, რ. ჭეიშვილი; რეჟ.: რ. ჩხეიძე;
- „სალამური“ (1964), სცენარის ავტორი: ა. სალუქვაძე, ო. აბესაძე; რეჟ.: ოთარ აბესაძე;
- „გიორგობისთვე“ (1966), სცენარის ავტორი: ა. ჭიჭინაძე; რეჟ.: ო. იოსელიანი; „არაჩვეულებრივი გამოფენა“ (1968), სცენარის ავტორი: რ. გაბრიაძე; რეჟ.: ე. შენგელაია;
- „იყო შაშვი მგალობელი“ (1970), სცენარის ავტორი: ო. იოსელიანი, დ. ერისთავი, ო. მეხრიშვილი, შერმაზან ყაყიჩაშვილი; რეჟ.: ე. შენგელაია;
- „გზა მშვიდობისა ჯაყო“ (1973), სცენარის ავტორი: ნ. დუმბაძე, მ. კოკოჩაშვილი; რეჟ.: მ. კოკოჩაშვილი;
- „კაპიტნები“ (1974) , სცენარის ავტორი: ბ. ანდრონიკაშვილი; რეჟ.: თ. გომელაური;
- „შაბათ საღამოს“ (1975), სცენარის ავტორი: რ. გაბრიაძე;

რეჟ.: რ. შარაბიძე; **„მწვერვალი“** (1976), სცენარის ავტორი: ვ. გიგაშვილი; რეჟ.: მ. კოკოჩაშვილი; **„ყვარყვარე“** (1978), სცენარის ავტორი: რ. ჭეიშვილი, დ. აბაშიძე; რეჟ.: დ. აბაშიძე;

**„მთვარის ფავორიტები“** (1984), სცენარის ავტორი და რეჟისორი: ო. იოსელიანი;

**„და იყო სინათლე“ [და იქმნა ნათელი]** (1989), სცენარის ავტორი და რეჟისორი: ო. იოსელიანი;

**„ექსპრეს - ინფორმაცია“** (1993), სცენარის ავტორი: რ. ჭეიშვილი, ე. შენგელაია; მხატვ.: ბ. ცხაკაია, რეჟ.: ე. შენგელაია;

**„ხვეული კიბით“** (2001), სცენარის ავტორი და რეჟისორი მ. თავაძე; მხატვ.: ი. გიგოშვილი, ო. ვეფხვაძე;

**„შანტრაპა“** (2010), სცენარის ავტორი და რეჟისორი: ო. იოსელიანი.

ავტორია კინოაფიშებისა: „სხვისი შვილები“, „ქორწილი“, „მე, ბებია, ილიკო და ილარიონი“, „გიორგობის თვე“, „ყვარყვარე“, „ცისფერი მთები“, „ექსპრეს - ინფორმაცია“.

არის სახელმწიფო არაერთი ჯილდოსა და პრემიის მფლობელი:

- მედალი საუკეთესო გრაფიკული პორტრეტისთვის (მ. აბაზაძის პორტრეტი) - 1963;

- საქართველოს კომკავშირი პრემია - 1967;

- წლის საუკეთესო გრაფიკული ნამუშევარი (უ. შექსპირის „ჰამლეტის“ ილუსტრაციებისთვის) - 1976;

- ამიერკავკასიის რესპუბლიკების ბიენალეს მედალი - 1986;

- საქართველოს სახელმწიფო პრემია - 1990;

- საქართველოს ღირსების ორდენი - 1998;

- I პრემია - საუკეთესო გრაფიკული ნამუშევრისთვის - 2005;

- რუსთაველის სახელობის პრემია - 2006;

- ბრწყინვალეების ორდენი - 2009;

- თბილისის საპატიო მოქალაქე - 2016.

# წიგნები

## 1. ბალაში, ბელა

ჰაინრიხი იწყებს ბრძოლას: [საბავშვო მოთხრობა]/თარგმ. გერმ. ლიდია პაპასკირისა; ილ.: დ. ერისთავი. - თბ.: საბლიტგამი, 1958. - 85,[5]გვ.: ილ.;



## 2. დუმბაძე, ნოდარ

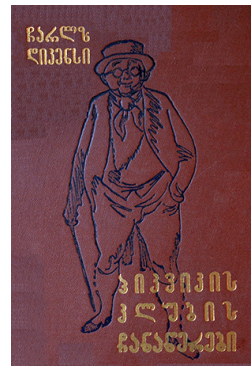
გაუმარჯოს გიგილოს: [იუმორ. მოთხრობები]/ნ. დუმბაძე (ჯვებე დუმბავა); ილ.: დ. ერისთავისა. - თბ.: საქ. კპ ცკ-ის გამ-ბა, 1958 (პ/კ კომუნისტი). - 64გვ.: ილ.; („ნიანგის“ ბიბლიოთეკა ; N14)



## 3. დიკენსი, ჩარლზ

პიკვიკის კლუბის ჩანაწერები: [რომანი/მთარგმნ.: მერი იანქოვილი და ნათელა კემულავა; ილ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: საბჭ. საქართველო, 1959. -

გვ. 1. - 1959. - 511 გვ.: 4 ფ. ილ.. - გაშლილი თავფურც. ინგლ. ენ.. - დანართი: კომენტარები, გვ. 503-9.



**4. დიკენსი, ჩარლზ**  
**პიკვიკის კლუბის ჩანაწერები:** [რომანი/მთარგმნ.: მერი იანქოშვილი და ნათელა კეშელავა; ილ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: საბჭ. საქართველო, **წ. 2.** - **1961.** - 441 გვ.: ილ.



**5. ტვენი, მარკ**  
**იუმორისტული მოთხრობები / მთარგმნ.:** ვ. ჭელიძე; ილ.: დ. ერისთავისა. - თბ.: საქ. კპ ცკ-ის გამ-ბა, **1960** (პოლიგრაფკომბინატი კომუნისტი). - 60გვ.: ილ.; (“ნიანგის” ბიბლიოთეკა ; N28)



**6. ყიფიანი, ედიშერ**  
**გოგონა, რომელსაც ზღვა არ უნახავს:** [მოთხრობები და ეტიუდები]. - თბ.: საბჭ. საქართველო, **1960** (საქმთავარპოლიგრაფგამომც. 1-ლი სტ). - 145გვ.: ილ.



**7. შატერაშვილი, გიორგი**  
**მკვდრის მზე:** ამბავი წუთისოფლის დიდი დღისა. - თბ.: საბჭ. მწერალი, **1960.** - 165გვ.;



**8. იოსელიანი, ოტია**

სიმინდი, ტყე და ყვავილები: [მოთხრობები სკოლამდელთათვის/ილ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, **1961** (ბ.ს. კომბ-ტი). - 17 გვ.: ილ.;



**9. კონჩალოვსკაია, ნ. (ნატალია)**

ამბავი ჭიანჭველისა და გოლიათისა: [უმცროსი სასკოლო ასაკის ბავშვთათვის] / [თარგმ. გ. გოგიაშვილისა]; მხატვ. დ. ერისთავი. - თბ.: ნაკადული, **1961** (ბექდვითი სიტყვის კომბინატი). - 17 გვ.: ილ.



**10. ქარჩავა, მ.**

უეჭველი პაემანი: [იუმორ. მოთხრობები და ლექსები]/ილ.: დ. ერისთავი. - თბ., **1961** (პოლიგრაფკომბინატი "კომუნისტი"). - 63 გვ.: ილ.; ("ნიანგის" ბიბლიოთეკა ; N33)



**11. გაბრიჩიძე, ნ.**

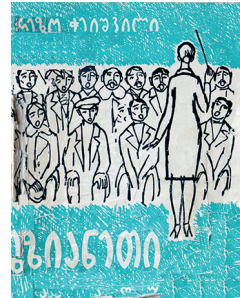
მზეზე ამოსვლა: [ლექსები]. - თბ.: საბჭ. მწერალის გამ-ბა და სტ., **1962**. - 43 გვ.;





**12. ჭეიშვილი, რეზო.**

**ბზიანეთი:** [მოთხრობები/ილ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, 1962. - 110გვ.; 16სმ.



**13. იოსელიანი, ოტია**

**ცხრა მთას იქით:** [საბავშვო მოთხრობა/ილ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, 1963. - 79 გვ.: 1 ფ. პორტრ. ილ.;



**14. ფადევეი, ა.**

**განადგურება:** [რომანი/თარგმ. ა. ჭუმბაძე]. - თბ.: ნაკადული, 1963. - 168გვ.



**15. ფრანსი, ანატოლ**

**კრენკებილი:** [მოთხრობა/თარგმ. ფრანგ. ი. ქავჭავაძისა; ილ: დ. ერისთავი. - თბ.]: ნაკადული, 1963. - 41 გვ.



**16. ელიოზიშვილი, მერაბ**

დიდედები და შვილიშვილები: [მოთხრობა/ილ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, 1964. - 82გვ.: ილ.;



**17. კლდიაშვილი, სერგო**

როცა ზედაზენიდან გავცქერო: [მოთხრობები/ვ. ნულუკიძის წინასიტყვე; ილ.: დ. ერისთავი]. - თბილისი: ნაკადული, 1964. - 158 გვ.: ილ.;



**18. პერმიაკი, ევგენი**

სხვისი ჭიშკარი: [მოთხრობები. სკოლამდელი ასაკისათვის/მთარგმნ.: მ. ჭავჭავაძე; ილ: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, 1964. - 105გვ.: ილ.;



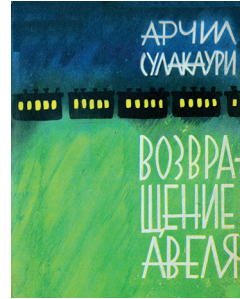
**19. ფედინი, კ.**

ჭანრები: [მოთხრობა უმცრ. სასკოლო ასაკის ბავშვთათვის/მთარგმნ.: გ. ნატროშვილი; ილ.: დ. ერისთავი. - თბ.]: ნაკადული, 1964. - 19გვ.: ილ.;



**20. Сулакаури, А.С. (Арчил Самсонович)**

**Возвращение Авеля:** Рассказы: Пер. с груз./А.С. Сулакаури; [Послесл. Г. Маргвелашвили]; [Ил.: Д. Эристави]. - Тбилиси: «Литература и искусство», 1964. - 268 с.: ил.;



**21. ჩეხოვი, ა.**

**თეთრშუბლა:** [მოთხრობა უმცროსი სასკოლო ასაკის ბავშვთათვის/თარგმ.: გ. ციციშვილისა; ილ.: დ. ერისთავი. - თბ.]: ნაკადული, 1965. - 15გვ.: ილ.;



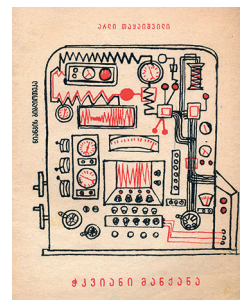
**22. Чиладзе, Тамаз**

**Первый день:** Повести/Т. Чиладзе; Пер. с груз. А. Беставашвили. - Тбилиси: «Литература да хеловнеба», 1965. - 207 с.;



**23. თაყაიშვილი, არლი**

**ჭკვიანი მანქანა:** [იუმორისტ. მოთხრობები]/ილუსტრ. დ. ერისთავისა. - თბ.: [საქ. კპ ცკ-ის გამ-ბა], 1967. - 64გვ.: ილ.; ("ნიანგის" ბიბლიოთეკა ; N83).





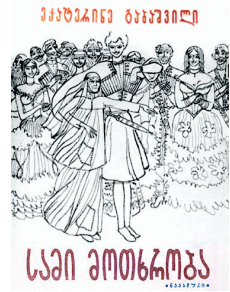
## 24. ჯავახიშვილი, დავით

ზიძია სევა: [მოთხრობები. უმცროსი სასკოლო ასაკის ბავშვთათვის/ილ: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, 1967. - 49გვ.



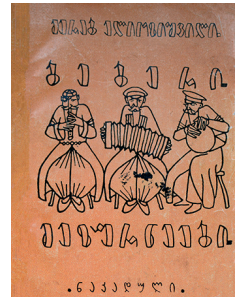
## 25. გაბაშვილი, ეკატერინე

სამი მოთხრობა: [უმცრ. სასკოლო ასაკის ბავშვთათვის/ილ.: დ. ერისთავი. - თბ.: ნაკადული, 1968. - 27გვ.;



## 26. ელიოზიშვილი, მერაბ

ბებერი მეზურნეები: [მოთხრობები]. - თბ.: ნაკადული, 1968. - 153გვ.



## 27. კოსტერი, შარლ დე

ულენშვიგელის და ლამე გუძაკის ლეგენდა: მათი საგმირო, მხიარული, სახელოვანი თავგადასავალი ფლანდრიასა და სხვ. ქვეყნებში/[ბუბულუს ბუბის წინასიტყვაობით; ფრანგ. თარგმ. მ. მრეველიშვილმა]. - თბ.: ნაკადული, 1968. - 622გვ.: ილ.;



**28. გაბაშვილი, ეკატერინე (1851-1938)**  
**ჩურჩხელები, ჩურჩხელები, ჩურჩხელები:** [მოთხრობა უმცრ. სასკლო ასაკის ბავშვებისათვის]/ეკატერინე გაბაშვილი; [ილ: დ. ერისთავი]. - თბილისი: ნაკადული, 1969. - [12] გვ.: ილ.; 19 სმ.. - (ჩემი პატარა ბიბლიოთეკა).



**29. ფიდლერი, არკადი**  
**რიო დე ოროს საიდუმლო:** [მოგზაურის ჩანაწერები ბრაზილიის ტროპიკული ბუნებისა და ინდიელთა ყოფის შესახებ/თარგმნეს ლ. კიკილაშვილმა და ი. უგულავამ]. - თბ.: ნაკადული, 1969. - 379გვ.: 14 ფ. ილ. და პორტრ.;



**30. შატბერაშვილი, გიორგი (1910-1965)**  
**ქორი გადაყლაპა:** [მოთხრობები სკოლამდელთათვის]/გიორგი შატბერაშვილი; [ილ. დ. ერისთავი]. - თბილისი: ნაკადული, 1969. - 14 გვ.: ილ.; 20 სმ.. - (ჩემი პატარა ბიბლიოთეკა).



**32. კობერიძე, კარლო**  
**ვერცხლის ნაკადულები:** მოთხრობები. -  
 თბ.: საბჭ. საქართველო, **1971.** - 239გვ.;



**33. კორჩაკი, იანუშ**  
**მეფე მათიუმ პირველი:** მოთხრობა. სა-  
 სკოლო ასაკის ბავშვებისათვის/რუს. თა-  
 რგმნა ლ. ქადაგიშვილმა; ილ.: დ. ერისთავი.  
 - თბ.: ნაკადული, **1971.** - 347გვ.: ილ.;



**34. ქუჩიშვილი, გიორგი (1886-1947)**  
**წრუნუნა და კრუტუნა:** [ლექსები სკო-  
 ლამდელთათვის/ილ. დ. ერისთავი და თ.  
 მირზაშვილი]. - თბ.: ნაკადული, **1971.** - 30გვ.:  
 ილ.;



**35. Окуджава, Булат**  
**Прелестные приключения / Б. Окуд-  
 жава; Худ.: Б. Окуджава, Т. Мирзашвили, Д.  
 Эристави. - Тбилиси: «Накадули», 1971. - 35  
 с.; - 5000 экз.**



**36. გაბრიჩიძე, ნელი**  
**ჭრელი გორგალი: [ლექსები].** - თბ.: მერა-  
 ნი, **1973.** - 151გვ.



**37. სამსონია, ალექსანდრე**  
**პროვინციის მზე: [მოთხრობები].** - ბათუ-  
 მი: საბჭ. აჭარა, **1973.** - 150გვ.



**38. ზოშჩენკო, მ.**  
**იუმორისტული მოთხრობები/[თარგმ.**  
**გიზო ზარნაძისა].** - თბ.: საბჭ. საქართველო,  
**1974.** - 261გვ.



**39. ჩუკოვსკი, კ.**  
**როგორ დაამარცხა ჯეკმა გოლიათები:**  
**[ზღაპარი სკოლამდელთათვის/თარგმანი**  
**დ. მაჭავარიანისა; ილ.: დ. ერისთავისა].** -  
 თბ.: ნაკადული, **1974.** - 11გვ.: ილ.;



**40. დევებით სავსე ქუდი:** [ზღაპარი უმცრ. სასკოლო ასაკის ბავშვთათვის/რედ.: ჯ. ბაჯელიძე; ილ.: დ. ერისთავი, თ. მირზაშვილი]. - თბ.: ნაკადული, **1976**. - 16გვ.: ილ.;



**41. იოსელიანი, ოტია**  
 უთაური ბიჭის, ანუ კახას თავგადასავალი, რომელმაც ფეხდაუდგმელი მწვერვლების დაპყრობა მოინდომა: [მოთხრობა]/ ილ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, **1977**. - 207 გვ.: ილ.;



**42. ჯავახიშვილი, დავით**  
 ყინულის ბიჭუნა: ზღაპრები სკოლამდელთათვის/ილ.: დ. ერისთავი. - თბ.: ნაკადული, **1978**. - 55გვ.: ილ.;



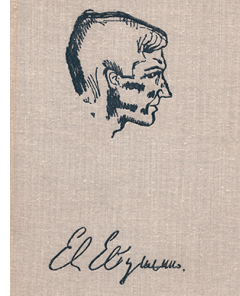
**43. დიმიტრი ერისთავი:** [ალბომი]/შესავალი წერილი მარინე კერესელიძისა; რედ.: ოთარ ეგაძე. - თბ.: ხელოვნება, **1979**. - (საქ. კპ ცკ-ის სტ.). - 104გვ.: ილ.; 30სმ.. - (საქართველოს კომკავშირის პრემიის ლაურეატები). - თავფ. და ტექსტი ქართ., რუს. და ინგლ. ენ.





**44. Евтушенко, Евгений Александрович**

**Тяжелее земли:** Стихи о Грузии. Поэты Грузии/Евгений Евтушенко; [Вступ. статья Г. Маргвелашвили; Худож. Д. Эристави, А. Сарчимелидзе]. - Тбилиси: Мерани, **1979.** - 478 с.: ил., - В надзаг: Гл. редкол. по делам худож. пер. и лит. взаимосвязей при Союзе писателей ГССР.



**45. მაიაკოვსკი, ვლადიმერ**

**რა არის კარგი, რა არის ცუდი:** [ლექსი/თარგმანი ი. აბაშიძისა; მხატვ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, **1980.** - 25გვ.: ილ.;



**46. ელიოზიშვილი, მერაბ**

**დიდედები და შვილიშვილები:** [მოთხრობა უმცრ. სასკ. ასაკის ბავშვებისათვის]/ მხატვ. დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, **1981.** - 83გვ.: ილ.;



**47. ჭეიშვილი, რეზო**

**მუსიკა ქარში:** [ნოველები]. - თბ.: მერანი, **1982.** - 375გვ.: ილ.;



**48. სამსონია, ალექსანდრე**

**ბურთი, მოედანი და მაყურებელი:** [იუ-მორ. მოთხრობები]/მხატვ.: დიმიტრი ერისთავი. - თბ.: საქ. კპ ცკ-ის გამ-ბა და სტ., **1983.** - 61გვ.: ილ.



**49. მგელაძე, ნარგიზა**

**დამიჯერებ?:** [სატირულ-იუმორ. მოთხრობები]/მხატვ. დ. ერისთავი. - თბ.: საქ. კპ ცკ-ის გამ-ბა, **1984.** - 63გვ.: ილ.;



**50. ასფურცელა:** [ქართული ხალხური ზღაპარი/მხატვ. დ. ერისთავი]. - თბ.: საბჭ. საქართველო, **1986.** - 39გვ.: ილ.;



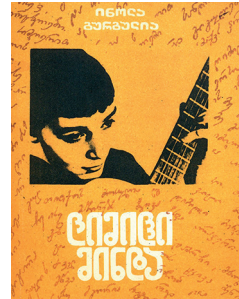
**51. გაიდარი, ა.**

**სამხედრო საიდუმლოების ზღაპარი:** [უმცრ. სასკ. ასაკის ბავშვთათვის/მთარგმ. ბ. შელია; მხატვ.: დ. ერისთავი]. - თბ.: ნაკადული, **1986.** - 20გვ.: ილ.;



## 52. გურგულია, ინოლა

**დიმილი მინდა:** [ლექსები, თარგმანები, სიმღერები/წინასიტყვ. ავტ.: ი. ორჯონიკიძე; მხატვარი ც. გაჩეჩილაძე; დ. ერისთავი რედ.: გურამ გვერდნითელი]. - თბ.: მერანი, **1986**. - 167გვ.: ნოტ.; გვ.: 5,31, 93, 128



## 53. ლომოური, ნიკო

**ქაჯანა:** [მოთხრობა უმცრ. სასკ. ასაკის ბავშვებისათვის/მხატვ.: დ. ერისთავი]. - თბ., **1986** (ნაკადული). - 37გვ.: ილ.;



## 54. ლომიძე, ანდრო

**На берегу и в море:** Новеллы и рассказы: Пер. с груз./Андრო Ломидзе; [Худож. Д. Эристави]. Тбилиси: Мерани, **1986**. - 197 с.: ил.; 20000 экз. შინაარსი: Моряна; В половодье; Жизнь; Старый капитан; В шторм; При свете полумесяца; Родное; Рыбаки; Подковы и цветы; Солнце над Дидилило и др.



## 55. ჩეხოვი, ანტონ

**კაშტანკა:** [მოთხრობა]/თარგმნა ჯაბა ასათიანმა; მხატვ.: დიმა ერისთავი]. - თბილისი: ნაკადული, **1987**. - 43 გვ.;





**56. ტაბიძე, გალაკტიონ**

შადრევნების ვედრება: [ლექსები]/შემდ.: რევაზ თვარაძე; მხატვ.დიმიტრი ერისთავი, კარლო ფაჩულია]. - თბ., ცოდნა, **1989**. -322გვ.



**57. ხეჩუაშვილი, გიორგი**

გამურული მარგალიტები: [მოთხრობა]. - თბ.: ნაკადული, **1989**. - 222გვ.

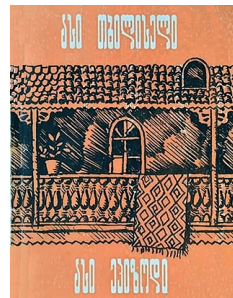


**58. რენარი, ჟიულ**

წითური / ჟიულ რენარი. დიდი მოლნი / ალენ-ფურნიე. მუშეტის ახალი თავგადასავალი / ჟორჟ ბერნანოსი; [ფრანგ. თარგმნეს ირაკლი და გივი გეგეჭკორებმა; მხატვ.: დიმიტრი ერისთავი]. - თბ.: სამშობლო, **1992**. - 464გვ.;



**59. ასი თბილისელი, ასი ეპიზოდი / მხატვ.: დიმიტრი ერისთავი]. - თბ.: ამირანი, 1994. - 320 გვ.**



**60. დომანოვიჩი, რადოე**

ხსნა არსით არის: [მოთხრობები/მთარგმნ.: ვახტანგ ულენტი]. - თბ., 1994 (სტ. N1). - 328გვ.;



**61. Tschawtschawadse, Ilia**

**Die vertauschte Braut:** Erzählung/Ilia Tschawtschawadse; aus dem Georgischen von Kristiane Lichtenfeld; hrsg. und mit einem Nachwort von Leonhard Kossuth; mit Ill. von Dimitri Eristawi. - Leipzig: LKG, 1995. - 124 S.: s/w Ill.. - Titel der Originalausgabe: კაცია ადამიანი[?!]. - ISBN 3-376-05020-1



**62. ჩხეიძე, როსტომ**

**მსხვერპლი:** ლიტერატურული ცდა/რედ. გივი ალხაზიშვილი. - თბ.: ლომისი, 2001. - 140გვ.;18 სმ.



**63. დიმიტრი ერისთავი = Dimitri Eristawi/[ტექსტის ავტ.: ნინო ზაალიშვილი]. - თბ., 2002. - 38გვ.ტექსტი ქართ. და ინგლ.**



**64. ჩხეიძე, ოთარ (1920-2007)**

**არტისტული გადატრიალება:** რომანი/ოთარ ჩხეიძე; [რედ.: როსტომ ჩხეიძე; მხატვ. დიმიტრი ერისთავი; ბოლოთქმა გივი ალხაზიშვილი]. - [მე-2 გამოც.]. - თბ.: ლომისი, **2002.** - 376გვ.;



**65. იმედაშვილი, ლაშა**

**ბიოგრაფიები:[მოთხრობები]** [რედ.: როსტომ ჩხეიძე; მხატვ. დიმიტრი ერისთავი] თბ., ლომისი, **2003.** - 299გვ.;



**66. წერეთელი, გიორგი**

**ერთი ცხოვრება: ემიგრანტის თავგადასავალი** / [რედ.: ვახტანგ ყლენტი; მხატვ.: დიმიტრი ერისთავი]. - თბ.: **2004** (შპს „პდპ“). - 160გვ. ილ. ISBN-9992807962

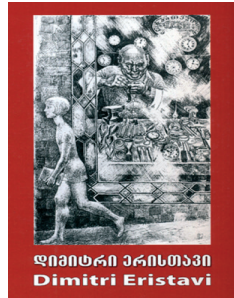


**67. ზოშჩენკო, მიხეილ**

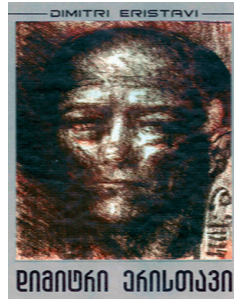
**სიკვდილზე ძლიერი:** [მოთხრობები]/ თარგმანი გიზო ზარნაძისა; რედ.: ლია არაბიძე. თბ.: მერანი, **2005.**, 244გვ., ნახ., ფოტო



**68. დიმიტრი ერისთავი = Dimitri Eristavi:**  
 გრაფიკა: [ალბომი: ბლექ სი გრუპის ოქროს კოლექცია/პროექტის იდეის ავტ. და გამო-  
 მც. გიორგი კალანდაძე; ტექსტის ავტ. და-  
 ვით ანდრიაძე; თარგმანი ლალი გეგეჭკო-  
 რი; ფოტო გია ჩხატარაშვილი]. - თბ., **2010**.  
 - 124 გვ.: ილ.; - ტექსტი ქართ. და ინგლ. - ISBN  
 978-9941-0-3191-5



**69. დიმიტრი ერისთავი = Dimitri Eristavi:**  
 გრაფიკა: [კატალოგი]/ტექსტის ავტ. მზია  
 ჩიხრაძე; რედ. ნანა შარვაშიძე; ქართ. ტექსტ.  
 რედ. ეკა მიქაბერიძე; მთარგმნ.: ციცო ხო-  
 ცუაშვილი, ნინო ტორაძე; ფოტოგრაფი გია  
 ჩხატარაშვილი]. - [თბ.]: მაგთიკომი, **2011**  
 (შპს "სეზანი"). - 276 გვ.: ილ.; ტექსტი ქართ.  
 და ინგლ.. - ISBN 978-9941-0-3791-7



**70. ლებლანი, მ. (მორის)**  
**არსენ ლიუპენი:** [რომანები]/მორის ლებ-  
 ლანი; მთარგმნ.: ცირა ბადრიაშვილი, ნათე-  
 ლა ერისთავი; რედ. გიგლა აბდალაძე; მხა-  
 ტვ. დიმიტრი ერისთავი. - თბილისი: დედაე-  
 ნა, **2014**. - 424 გვ.; (ფრანგული დეტექტივი).  
 - ISBN 978-9941-0-6986-4



**შინაარსი:** როცა საათი რვაჯერ ჩამოჭ-  
 კრავს; მწვანეთვალეობა ასული.

**71. ჭავჭავაძე, ილია**  
**კაცია - ადამიანი?!/ ილია ჭავჭავაძე;**  
 ილუსტრაციები: დიმიტრი ერისთავი; ბო-  
 ლოსიტყვაობა: დათო ალელიშვილი; დიზაი-  
 ნერი: მარი მერაბიშვილი. - თბილისი: არადა-  
 ნი. - **2017**. - 95 გვ. - ISBN 978-99928-72-43-7



## ილუსტრაციები პერიოდულ გამოცემებში

**72. „დარტყმა! კიდევ დარტყმა! არის!“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1956. - N8. - გვ.4

**73. „კიდევ ორი ღორი...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1956. - N24. - გვ.7

**74. „საქმეზე თავდადებული“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1956. - N19. - გვ.7

**75. „ა, გენაცვალე, პალტოს ხმარება...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N24. - გვ.6

**76. აბაშიძე, ნინო**

**შეხვედრა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//საბჭოთა ქალი. - 1957. - N1. - გვ.8

**77. „აი, მამიკო, დედალი...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N23. - გვ.6

**78. „ბიძიკო, ეს ხომ მარჯანიშვილის...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N6. - გვ.7

**79. გამოფენაზე:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N16. - გვ.3

**80. გამოცდაზე:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N12. - გვ.4

**81. გელაშვილი, ე.**

**მხატვართა ახალი კადრები:** [ილუსტრაცია ანატოლ ფრანსის მოთხრობისათვის „კრენკებილი“]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1957. - N2 - 3. - გვ.60

**82. „გვიტხრეს, წყნეთში სახლებს...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N14. - გვ.4

**83. გულახდილი ტყის მცველი:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N5. - გვ.6

**84. ზრდილობის ანბანიდან:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N11. - გვ.4

**85. „მამიკო, მამიკო რა გახარო!...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N2. - გვ.7

**86. „რა არის ხორცშესხმული ოცნება?...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N1. - გვ.6

**87. „რა დაემართა ისიდორეს?...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N5. - გვ.5

**88. „რაც საწყობში შეყო თავი,...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N9. - გვ.4

**89. საზეიმო საჩუქარი:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N21. - გარეკანის პირველი გვ.

**90. სალარო:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N15. - გვ.4

**91. „შემთხვევა, როცა „სტილნი“ პერანგს...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N13. - გვ.4

**92. „ჩემი ქმარი სულ წყალში...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N7. - გვ.5

**93. ჩვეულება რჯულზე უმტკიცესია:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1957. - N3. - გვ.4

**94. „არ გრცხვენია, ახალგაზრდავ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N23. - გვ.7

**95. „ბრძანება N1001 გადასინჯულ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N24. - გარეკანის პირველი გვ.

**96. გამარა, პიერ**

**სახლი ცის ქვეშ:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]თარგმნა ნანული ქორიძემ//საბჭოთა ქალი. - 1958. - N9. - გვ.10

**97. „დასწყევლოს ღმერთმა! ფეხბურთის...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N7. - გვ.2

**98. „დირექტორი და მოადგილე...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N10. - გვ.3

**99. „დღეს ლექციაზე კომისია...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N12. - გვ.5

**100. „ზოგიერთი დიპლომატის პროფესიული...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N11. - გვ.8

**101. „ზურიკო, შენი მასწავლებელი...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N4. - გვ.5



- 102. კილასონია, ნაზი**  
**წაუკითხავი დღიურებიდან:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ქალი. - 1958. - N4. - გვ.4-7.
- 103. ლონდონი, ჯექ**  
**სიცოცხლის სიყვარული:** [ილუსტრაციები მოთხრობისთვის]/ინგლისურიდან თარგმნა ანა რატიანმა; ილ. თენგიზ მირზაშვილი//საბჭოთა ქალი. - 1958. - N11. - გვ.12 - 16
- 104. „მოქალაქე (მოლარეს) - ამხანაგო,..."**: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N17. - გვ.3
- 105. „მშვენიერი გოგონაა, ხუთ ენაზე..."**: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N11. - გვ.2
- 106. „მწვრთნელებმა ტანვარჯიშში შეიმუშავეს..."**: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N5. - გარეკანის პირველი გვ.
- 107. „სახლმმართველო, გვიშველე, წყალი..."**: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N23. - გვ.2
- 108. „შარშან უფრო პატარა..."**: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N2. - გვ.5
- 109. „შეხედე რა მახინჯი ბავშვია!..."**: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N22. - გვ.6
- 110. შეხვედრა:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1958. - N8. - გვ.32; საბჭოთა ქალი. - 1958. - N2. - გვ.8
- 111. „ჩვენ ახლო აღმოსავლეთი..."**: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N17. - გვ.8
- 112. „ხედავთ, ქალბატონო, რა ზრდილობიანი..."**: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1958. - N6. - გვ.2
- 113. არქივში:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1959. - N5. - გვ.4
- 114. გვაძაბია, გ. გვიანდაა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საბჭოთა ქალი. - 1959. - N1. - გვ.8 - 9
- 115. გობრონიძე, ოთარ**  
**თეა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. - 1959. - N4. - გვ.77
- 116. გოგოლაძე, თენგიზ**

**ხოჯერაანი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. – 1959. – N5. – N6. – N8

**117. დემურხანაშვილი, სოლომონ**

**ფოსტალიონი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. – 1959. – N6

**118. დვალიშვილი, რევაზ**

**მწვანე ნათურა; გზას აცდენილი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. – 1959. – N4. – გვ.83

**119. „ეს ისტორიული ძეგლი...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1959. – N11. – გარეკ. პირვ. გვ.

**120. „ვაა, მე დილის...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1959. – N2. – გვ.8

**121. „თედო, ეგ ღორები მანდ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1959. – N5. – გვ.8

**122. იუნკე, ალვარო**

**ერთი ბოთლი რძე:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/თარგმნა ნანული ქორიძემ//საბჭოთა ქალი. – 1959. – N6. – გვ.5 – 7

**123. იოსელიანი, ოტია**

**ლევანა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. – 1959. – N1. – გვ.38

**124. კომპოზიტორთა სახლში:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1959. – N12. – გვ.3

**125. კუბრინი, ალექსანდრე**

**საბავშვო ბაღი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/თარგმნა მ. ჭიჭინაძემ//საბჭოთა ქალი. – 1959. – N11. – გვ.14 – 16

**126. ლოხვიცკი, მიხეილ**

**“მეტყვევის სიყვარული“:** [ილუსტრაციები მოთხრობისათვის]//ცისკარი. – 1959. – N6

**127. მანი, თომას**

**“გზა სასაფლაოსკენ“:** [ნოველა]/გერმანულიდან თარგმნა გიორგი ჯორჯანელმა/ცისკარი. – 1959. – N12. – გვ.100

**128. „მაშ ასე, სერ, ხვალ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1959. – N14. – გვ.7



**129. პირველი გაკვეთილი:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი.  
- 1959. - N4. - გვ.5

**130. „როგორ გადაიტანა ავადმყოფმა...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1959. - N4. - გვ.4

**131. როჟისარი, ჟან**

**ავტობუსი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/ფრანგულიდან თარგმნა ფატმან გოკიელმა//საბჭოთა ქალი. - 1959. - N5. - გვ.8 - 11

**132. საახალწლო ვალდებულებები:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1959. - N1. - გვ.2

**133. საგაზეთო ვიტრინასთან:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1959. - N8. - გვ.3

**134. „სახლში რატომ არ მოგყავს...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1959. - N5. - გვ.5

**135. უტექსტო ხუმრობა:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1959. - N24. - გვ.6

**136. ქალიშვილის პორტრეტი:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1959. - N7. - გვ.75

**137. ყიფიანი, ედიშერ**

**მისი ხელები:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. - 1959. - N4. - გვ.16

**138. შატბერაშვილი, გიორგი**

**მკვდრის მზე:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. - 1959. - N7.

**139. შატბერაშვილი, გიორგი**

**სიყვარულის დრო:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//დროშა. - 1959. - N8. - გვ.8 - 10

**140. შურისძიება:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1959. - N3. - გვ.5

**141. ჩხაიძე, თამარ**

**საქორწინო კაბა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საბჭოთა ქალი. - 1959. - N2. - გვ.5 - 6

**142. ჭეიშვილი, რევაზ**

**მეცამეტე სკოლა:** ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//  
ცისკარი. - 1959. - N4

**143. ჰემინგუეი, ერნესტ**

**თეთრ სპილოებს გვანან სერები:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/ინგლ. თარგმ.: მ. ნათაძემ//საბჭოთა ქალი. - 1959. - N7. - გვ.6 - 8

**144. ამირეჯიბი, ჭაბუა**

**გზა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. - 1960. - N12. - გვ.6

**145. ბახტაძე, გულნარა**

**ნაიარევი დაირა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საბჭოთა ქალი. - 1960. - N5. - გვ.4 - 6

**146. ბირჩენკო, გ.**

**თავშალი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/თარგმნა მ. თავბერიძემ//საბჭოთა ქალი. - 1960. - N9. - გვ.4 - 5

**147. ბუაჩიძე, კიტა**

**გავისენოთ ჩვენი ახალგაზრდობა:** [ილუსტრაცია]//ცისკარი. - 1960. - N3. - გვ.64

**148. გაგუა, კლარა**

**ლელქაში:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საბჭოთა ქალი. - 1960. - N1. - გვ.17

**149. „მამა, რა ჰქვია იმ კაცს...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1960. - N11. - გვ.3

**150. მეტრეველი, ს.**

**უნაკლო გოგონა:** [ილუსტრაციები ნოველისთვის]//საბჭოთა ქალი. - 1960. - N12. - გვ.2 - 3

**151. ნახატი-ხუმრობები**//ცისკარი. - 1960. - N1. - გვ.146. - N10. - გვ.151

**152. ჩხეიძე, ბორის**

**ერთი დღით შირაქში:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//ცისკარი. - 1960. - N11. - გვ.3 - 10

**153. ელიოზიშვილი, მერაბ**

**დღეობა ჩარგალში:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თენ-

გიზ მირზაშვილი//ცისკარი. - 1961. - N7. - გვ.13

**154. კორინთელი, სოსო**

**სანამ ცოცხალი ხარ:** [ილუსტრაცია რომანისთვის]//ცისკარი. - 1961. - N1. - გვ.12

**155. საბავშვო ბავშვი:** [ილუსტრაცია]//ცისკარი. - 1961. - N5. - ჩართული ფურცელი

**156. სულაკაური, არჩილ**

**ბიჭი და ძაღლი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//ცისკარი. - 1961. - N11. - გვ.65

**157. ჩოგოვაძე, მედეა**

**პირველი პაემანი:** [ილუსტრაციები მოთხრობისთვის]//საბჭოთა ქალი. - 1961. - N5. - გვ.10 - 11

**158. ჭეიშვილი, გოდერძი**

**გზაზე:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//საბჭოთა ქალი. - 1961. - N4. - გვ.6 - 8

**159. ჭეიშვილი, რევაზ**

**საგარეჯოს მზიანი დღეები:** [ილუსტრაცია ნარკვევისთვის]/თ. მირზაშვილი//ცისკარი. - 1961. - N3. - გვ.3 - 12

**160. გოდერძიშვილი, თამაზ**

**ბავშვი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. - 1962. - N5. - გვ.98

**161. დილით ფაბრიკისაკენ; შემოდგომა; ნათელას პორტრეტი; კალათხურთი; იების გამყიდველი; კლასობანა:** [სურათები]//ცისკარი. - 1962. - N10

**162. ლორთქიფანიძე, კონსტანტინე**

**ცაბუნია:** [ილუსტრაცია ნოველისათვის]//ცისკარი. - 1962. - N5. - გვ.9

**163. „მონახა უფროსის გულის...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1962. - N12. - გვ.4

**164. ნახატი-ხუმრობები**//ცისკარი. - 1962. - N10

**165. სულაკაური, არჩილ**

**ძველი ამბავი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. - 1962. - N8. - გვ.20 - 31

- 166.** „სწრაფად ავირბინოთ კიბეზე...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – **1962.** – N19. – გვ.4
- 167.** ჩარკვიანი, ჯანსუღ  
მენყერი; მარინე: [ილუსტრაცია მოთხრობებისათვის]//  
ცისკარი. – **1962.** – N9. – გვ.18
- 168.** ჭილაძე, თამაზ  
შუადღე: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. –  
**1962.** – N9. – გვ.30
- 169.** ჯავახიშვილი, დავით  
ბაიდა: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ცისკარი. – **1962.**  
– N5. – 82
- 170.** გასეირნება: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. –  
**1963.** – N1. – გვ.48
- 171.** ვაჭარაძე, ციალა  
ისევ დაგიბრუნდები.: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//  
საქართველოს ქალი. – **1963.** – N3. – გვ.10
- 172.** იები: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. – **1963.** –  
N1. – გვ.80
- 173.** კლასობანა: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. –  
**1963.** – N1. – გვ.17
- 174.** რაკშა, ირინა  
წერილი: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თარგმნა ელენე  
ჭავჭავაძემ//საქართველოს ქალი. – **1963.** – N7. – გვ.16
- 175.** სამუშაოზე: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. –  
**1963.** – N3. – გვ.56
- 176.** ფრაიბერგი, ჰერმან  
აფრიკის საოცრებანი: [ილუსტრაციები მოთხრობისთვის]/  
გერმანულიდან თარგმნა იორამ ქემერტელიძემ//პიონერი. –  
**1963.** – N9. – გვ.17 – 19; N10. – გვ.27 – 29; N11. – გვ.28 – 30; N12.  
– გვ.20 – 22
- 177.** შემოდგომა: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. –  
**1963.** – N6. – გვ.80
- 178.** ბეზარაშვილი, ნინო

- სასტვენნი: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//დილა. - 1964.  
- N1. - გვ.6 - 7
179. მანანა აბაზაძის პორტრეტი//საბჭოთა ხელოვნება. -  
1964. - N3. - გვ.47
180. მეგრელიშვილი, ბორის  
საშკას საბრალო ბეგია: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//  
პიონერი. - 1964. - N5. - გვ.4 - 5.
181. მირიანაშვილი, ალ[ექსი]  
აზრიანი გლეხი: [ილუსტრაცია არაკისთვის]//დილა. -  
1964. - N10. - გვ.16
182. ურჯუმელაშვილი ვანო  
არაბულა: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//პიონერი. -  
1964. - N7. - გვ.1 - 7
183. ამირეჯიბი, ჭაბუა  
თაფლი: [ილუსტრაცია არაკისთვის]//მხატვ.: თ. მირზაშვი-  
ლი//დილა. - 1965. - N3. - გვ.7
184. გაზაფხული//ცისკარი. - 1965. - N4
185. გენაძე, აკაკი  
მამა: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//დროშა. - 1965. -  
N5. - გვ.8 - 10
186. დემეტრაშვილი, ოთარ  
თვალი პატიოსანი: [ილუსტრაცია ნამდვილი ამბავისთვის]//  
დროშა. - 1965. - N6. - გვ.14 - 15. - N7. - გვ.17 - 18; N8. - გვ.14 - 15
187. „კაცო, მანქანამ რომ...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. -  
1965. - N14. - გვ.7
188. კიკვიძე, ყარამან  
ვრცელი მოთხრობის დასაწყისი: [ილუსტრაცია მოთხრო-  
ბისთვის]//საქართველოს ქალი. - 1965. - N6. - გვ.8 - 11
189. „რატომ ღირს ეს...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. -  
1965. - N3. - გვ.4
190. „სად შეგაქვს საბუთები...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. -  
1965. - N16. - გვ.4
191. სანადირაძე, გიორგი

**ძველი მისამართი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//პიონერი. - 1965. - N4. - გვ.11 - 13

**192. ტირში:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1965. - N12. - გვ.2

**193. შალიკაშვილი, ემზარ**

**ლიანდაგები:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - 1965. - N1. - გვ.4 - 7

**194. „ჩქარა, ქმარი მოძებნეთ...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1965. - N8. - გვ.5

**195. ხუნდაძე, ნოდარ**

**ხახუტა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - 1965. - N5. - გვ.19 - 20

**196. ბარათაშვილი, ვახტანგ**

**ომერთოს კანონი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - 1966. - N6. - 18

**197. გვარამია, ანზორ**

**ჯიუტი მებორნე:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - 1966. - N8. - გვ.9 - 11

**198. „დაისის“ ფინალი: გმორდები, ტურფავ!“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1966. - N9. - გვ.5

**199. დოჩანაშვილი, გურამ**

**დიმიტრი მაღალი კაცია:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - 1966. - N12. - გვ.3 - 4

**200. „ეს რა არის?!...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1966. - N9. - გვ.4

**201. „კონცერტი:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1966. - N17 - 18. - გვ.9

**202. მანველიანი, სააკ**

**ელვა დეპეშა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//სომხურიდან თარგმნა ზაზა მედულაშვილმა//დროშა. - 1966. - N6. - გვ.12 - 13

**203. „რად გინდა „საქართველოს ისტორია,“გამოცდა...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1966. - N10. - გარეკანის პირველი გვ.

- 204. შალიკაშვილი, ემზარ**  
**ცისფერი გვირილები:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//  
 საქართველოს ქალი. - 1966. - N10. - გვ.4 - 7
- 205. ჭეიშვილი, მარგარიტა**  
**დაბრუნება:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//საქართვე-  
 ლოს ქალი. - 1966. - N6. - გვ.10 - 11
- 206. „წყნეთში ოთახი 700 მანეთი...“:** [ფერადი კარიკატურ-  
 რა]//ნიანგი. - 1966. - N13. - გარეკანის პირველი გვ.
- 207. გაზაფხულის დღე:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელო-  
 ვნება. - 1967. - N7. - გვ.37
- 208. „მადლობა ღმერთს, ძლივს...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი.  
 - 1967. - N2. - გვ.9
- 209. „რევიზია რომ დაგვეცა...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. -  
 1967. - N4. - გვ.5
- 210. „რას დასდევს ეს ხალხი...“:** [ფერადი კარიკატურა]//  
 ნიანგი. - 1967. - N5. - გვ.5
- 211. „გაუშვი, თუ ძმა ხარ!...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. -  
 1967. - N6. - გვ.3
- 212. ბეიტსონი, დ.**  
**წითელი საკერებელი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/  
 ინგლისურიდან თარგმნა ნუგზარ რუხაძემ//პიონერი. - 1968.  
 - N3. - გვ.28 - 29
- 213. გოგონები:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. -  
 1968. - N3. - გვ.19
- 214. კეჭაღმაძე, გიორგი**  
**სამაგიერო:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//პიონერი. -  
 1968. - N4. - გვ.10 - 13
- 215. „კისლოვოდსკში გახდი ასე?...“:** [ფერადი კარიკატურ-  
 რა]//ნიანგი. - 1968. - N12. - გვ.4
- 216. მორიაკი, ფრანსუა**  
**პატარა მაიმუნი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თარგმ.:  
 კარლო ქილარჯიანისა//ხომლი. - 1968. - N1. - გვ.117 - 157
- 217. სელინჯერი, ჯერომ დევიდ**

ედღვნება ესმეს; კონეტიკუტელი კუტი ძია; ჭერი ასწიეთ, დურგლებო: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/თარგმნა ვა-  
ხტანგ ქელიძემ//ხომლი. - 1968. - N1. - გვ.237 - 314

**218. ფოისტელი, გუნთერ**

მედალიონი: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/გერმანულიდან  
თარგმნა თემურ ლლონტმა//პიონერი. - 1968. - N6. - გვ.16 - 18

**219. აზიზ ნესინი**

მოცეკვავე ბასრი: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/თარგ-  
მანი და მოკლე წინასიტყვაობა გურამ ბათიაშვილისა//ხომლი.  
- 1969. - N2. - გვ.189 - 193

**220. ბოძაშვილი, ლევან**

ბევრი ვილაპარაკეთ კულტურაზე: [ილუსტრაცია მოთხრო-  
ბისათვის]//დროშა. - 1969. - N8. - გვ.10 - 11

**221. პირელი, ჯოვანი**

ფორთოხალი: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/თარგმნა  
მერი ტიტვინიძემ//ხომლი.-1969. - N3. - გვ.198 - 210. - ილ.  
გვ.198, 204

222. „სანაპიროზე ახალ რესტორანს...“: [კარიკატურა]//  
ნიანგი. - 1969. - N15. - გვ.4

223. სტადიონი: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. -  
1969. - N6. - გვ.24

**224. მოემი, უილიამ სომერსეტ**

მთვარე და ექვსპენიანი: [ილუსტრაციები რომანისათვის]/  
ინგლისურიდან თარგმნა ანდრეაფარ ქეიშვილმა//ხომლი. -  
1970. - N4. - გვ.7 - 171

**225. პაუსტოვსკი, კონსტანტინე**

სრბოლა ჟამისა: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/თარგმნა  
ვალენტინა ძიდიგურმა//საქართველოს ქალი. - 1970.-N8.- გვ.7-9

**226. შოუ, ირვინ**

“ვენერას მკვიდრნი”: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/  
ინგლისურიდან თარგმნა და ბოლოსიტყვაობა ნუგზარ რუხა-  
ძისა//ხომლი.-1970. - N5. - გვ.246 - 268

227. „დამღუპე, შვილო?...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნია-



ნგი. - 1971. - N21. - გვ.5

**228. ზედგინიძე, ელიზბარ**

შვილიშვილი: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//**დროშა.** - 1971. - N6. - გვ.2 - 3

**229. „მე ნუ მიტაცებ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1971. - N16. - გვ.8

**230. მქსოველი:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1971. - N9. - გვ.56

**231. პეტრიაშვილი, გურამ**

მზისა და ფრთოსანი ქიების ამბავი: [ილუსტრაცია ზღაპრისთვის]//პიონერი. - 1971. - N2. - გვ.22 - 23

**232. „რა გიხარია, მამაჩემო...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1971. - N20. - გვ.8

**233. „რთველი“:** [სურათი]//პირიმზე-1971. - N3. - გარეკ. პირვ. გვ.

**234. „როგორ ბედავთ სამუშაოზე ასე მოსვლას?...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1971. - N16. - გვ.3

**235. საქართველოს კომკავშირის საიუბილეო ანკეტა:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1971. - N19. - გვ.2

**236. ტიხომიროვი, ოლეგ**

სანიტარი: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//პიონერი. - 1971. - N3. - გვ.12 - 15, 19

**237. ჩუბუკოვი, მ.**

მეგზური: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//პიონერი. - 1971. - N7. - გვ.6 - 11

**238. „წელიწადში ერთხელ, ახალ...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1971. - N24. - გვ.6

**239. ჯინჯოლია, გიორგი**

გზები არ დასრულდება: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//პიონერი. - 1971. - N9. - გვ.24 - 25

**240. „აბა, ჩასუნთქეთ ღვინის ჭიქაში!..“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N1. - გვ.6

**241. ბეკეტი, სამუელ**

**გოდოს მოლოდინში:** [ილუსტრაციები ტრაგიკომედი-ისთვის]/თარგმ.: თ. ცინცაძის; ბოლოსიტყვ. მზია ბაქრაძის “სამუელ ბეკეტის პიესა “გოდოს მოლოდინში”//სომლი. - 1972. - N8. - გვ.141 - 204

**242. „დედა, როდის გამოჩნდა...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N15. - გვ.3

**243. დემურხანაშვილი, სოლომონ**

**ჩემი ძმა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//პიონერი. - 1972. - N5. - გვ.26 - 29

**244. „ერთადერთი შემთხვევა, როდესაც...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N24. - გვ.7

**245. „ვინმემ თუ მიკითხოს...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N10. - გვ.6

**246. „თქვენი მონმეები სად...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N12. - გვ.4

**247. კობერიძე, კარლო**

**ქებათა-ქებაჩვენი საკერავი მანქანისა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - 1972. - N5. - გვ.15 - 18

**248. „პატივცემულო პროფესორო! თქვენს...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N4. - გვ.5

**249. „რატომ დასვი საჭესთან...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N10. - გვ.3

**250. “რომელი ინტრიგანისგან მიიღეთ წიგნები...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N1. - გვ.6

**251. სოლოდუბი, ი.**

**სად ვიყავი აქამდე?:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თარგ.: ზორა ეგუტიამ//პიონერი. - 1972. - N11. - გვ.24 - 27

**252. „ხომ იცი, წესია...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1972. - N17. - გვ.4

**253. აბდელანი, სულხან**

**კახაბერის ხელისგული:** [ილუსტრაცია ლექსისთვის]//პიონერი. - 1973. - N4. - გვ.8

**254. „ადრე დაგინწყიათ სმა...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. -

1973. – N19. – გვ.4

255. „ამხანაგურმა სასამართლომ ამათი...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. – 1973. – N21. – გვ.5

256. „ახლაც ბედავ საქონლის...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1973. – N16. – გარეკანის პირველი გვ.

257. **კეპოტე, ტრუმენ.**

**ლამის ხე; მირიამი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]/ინგლ. თარგმ. და ბოლოსიტყვ. ნიკოლოზ კენჭოშვილისა//ხომლი. – 1973. – N9. – გვ.230 – 25

258. „კონდუქტორად ვაპირებ მუშაობის...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. – 1973. – N8. – გვ.6

259. „მითხარი, სად მიმართევთ?!...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1973. – N12. – გვ.4

260. „ნუ გეშინია, შვილო...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1973. – N5. – გვ.3

261. „სადაა დაპირებული საბავშვო...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – 1973. – N24. – გვ.3

262. **პატურაშვილი, თენგიზ**

**თამუნია, თამუნი:** [ილუსტრაცია ლექსისთვის]//1973. – N3. – გვ.15

263. **პლატონოვი, ანდრეი**

**ჭკვიანი შვილიშვილი:** [ზღაპარი]/თარგმნა გივი კიკილაშვილმა//პიონერი. – 1973. – N7. – გვ.21 – 23

264. **სამადაშვილი, შაქრო**

**ნონიკელა:** [ილუსტრაცია ლექსისთვის]//დილა. – 1973. – N3. – გვ.15

265. „ძია, ვისია ეს აგარაკი?...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. – 1973. – N1. – გვ.8

266. **Senas names is jociklo “Dabro zmones”:** [ილუსტრაცია]/ახლავს მოკლე ბიოგრაფიული ცნობა//Pergale.-1973. – N5

267. **აბულაშვილი, თეიმურაზ**

**კვირტები:** [ილუსტრაცია ნოველისთვის]//დროშა. – 1974. – N6. – გვ.8

**268. „ამხანაგებო, ქალაქში ლიმიტით...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1974. - N10. - გარეკანის პირველი გვ.

**269. ბუნინი, ივანე**

**იდა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თარგმნა ნანული ცაგარეიშვილმა//საქართველოს ქალი. - 1974. - N8. - გვ.13 - 15

**270. „გამინყალა გული ამ კაცმა...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1974. - N6. - გვ.4

**271. დავა:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1974. - N5. - გვ.7

**272. „ეს გადასასვლელია, თუ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1974. - N1. - გვ.6

**273. „მამიკო, მეგობარს რომ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1974. - N7. - გვ.4

**274. მერაბიშვილი, ელგუჯა**

**თეთრი ტირიფი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - 1974. - N1. - გვ.5 - 6

**275. „რას შერება ეს კაცი?...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1974. - N6. - გარეკანის პირველი გვ.

**276. „რატომ გვხვდებიან ასე...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1974. - N19. - გარეკანის პირველი გვ.

**277. სიმენონი, ჟორჟ**

**მეგრეს შეცდომა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//დროშა. - 1974. - N4.-გვ.14 - 16

**278. უსიტყვოდ:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1974. - N20. - გვ.3

**279. ჯოხაძე, გივი**

**მოლოდინი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//დროშა. - 1974. - N3. - გვ.11 - 13

**280. „აბა, ყველამ ერთად...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1975. - N21. - გარეკანის პირველი გვ.

**281. ბუნინი, ივანე**

**კავკასია:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თარგმ.: ჯუმბერ თითმერიაშვილი//დროშა. - 1975. - N9. - გვ.12 - 13

**282. გოგიჩაიშვილი, გივი**

**მარინა:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//დროშა. - 1975. - N4. - გვ.12 - 13

**283. მქსოველი ქალი**//განთიადი. - 1975. - N2. - გვ.3. - ჩართული ფურცელი

**284. პანტელევევი, ლიონა**

**დოლორესი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თარგმნა ჯილდა გორდაძემ//საქართველოს ქალი. - 1975. - N2. - გვ.14 - 15

**285. „სად გაქრა, ბიჭო...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1975. - N5. - გვ.6

**286. სანადირაძე, გიორგი**

**“ნითელი თოლია“:** [სცენარი მოკლემეტრაჟიანი ფილმისათვის/ახლავს ილუსტრაცია]//საქართველოს ქალი. - 1975. - N10. - გვ.7 - 9

**287. „შეხედე, საახალწლოდ როგორ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1975. - N24. - გარეკანის პირველი გვ.

**288. შუკშინი, ვასილ**

**„...შარშან შემოქმედებითი სიმნიფის ასაკში...“:** მოთხრობა: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თარგმნა ჯუბერ თითმერიამ//საქართველოს ქალი.-1975.-N11.-გვ.8 - 10

**289. ჯოხაძე, გივი**

**ჯაჭვის რგოლები:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//საქართველოს ქალი. - 1975. - N5. - გვ.7 - 11

**290. არველაძე, სიმონ**

**ჯარისკაცები:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//დროშა. - 1976. - N6. - გვ.15

**291. გაჩერებასთან:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1976. - N2. - გვ.4

**292. მერაბიშვილი, ელგუჯა**

**თავთუხი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//დროშა. - 1976. - N7. - გვ.12 - 13

**293. საახალწლო სალუტი მაგნიტოფონებით:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1976. - N24. - გარეკანის პირველი გვ.

- 294. ჭეიშვილი, რეზო**  
**2:** მესამე მგზავრი; თამაში; ნობელი; ღია წერილი; დაგვიანებული პასუხი; ფედია: [ილუსტრაცია მოთხრობებისთვის]/რედ. ჯანსუღ ჩარკვიანი; მხატვარი დიმიტრი ერისთავი//ნობათი. - ჟ. „ცისკრის „დამატება“. - **1976.** - N6. - 64 გვ
- 295. ხინკალი; მოხუცები:**[ილუსტრაციები]//განთიადი. - **1976.** - N4. - გვ.193
- 296. „ევა - ადამას: ამდენი...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - **1977.** - N4. - გვ.4
- 297. ერთსახოვანნი:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - **1977.** - N23. - გვ.3
- 298. „მეხუთმილიონე ახალშობილი...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - **1977.** - N4. - გვ.2
- 299. „რას ეძებ მანდ?...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - **1977.** - N20 - 21. - გვ.13
- 300. საბავშვო ბაღი:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - **1977.** - N11. - გვ.3
- 301. ქირია, ჯემალ**  
**პირველი ზეკარი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - **1977.** - N2. - გვ.6 - 9
- 302. შექსპირი, უილიამ**  
**ჰამლეტისათვის:** [ილუსტრაციები]//ცისკარი. - **1977.** - N9
- 303. ციალაძე, გიორგი**  
**ცისფერი ცხვირსახოცი:** [ნამდვილი ამბავი]/ილუსტრაცია//საქართველოს ქალი. - **1977.** - N5. - გვ.6 - 9
- 304. ინანიშვილი, რევაზ**  
**თოვლის თეთრი შუქი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//საქართველოს ქალი. - **1978.** - N3. - გვ.11 - 12
- 305. მეჩაიე გ. ბერიძე:** [პორტრეტი]//საბჭოთა ხელოვნება. - **1978.** - N10. - გვ.4
- 306. გივი გეგეჭკორის პორტრეტი**//საბჭოთა ხელოვნება. - **1979.** - N2. - გვ.118
- 307. ესკიზი კინოფილმისათვის „იყო შაშვი მგალობელი“ (1972)**//საბჭოთა ხელოვნება. - **1979.** - N2. - გვ.1

**308.** „თოვლის ბაბუა ვარ...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1979. - N24. - გვ.7

**309.** „კაცია ადამიანი?!“: [ილუსტრაცია ილია ჭავჭავაძის მოთხრობისთვის]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1979. - N7. - გვ.39

**310.** „მასწავლებელი რაში ვიყენებთ...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1979. - N21. - გვ.4

**311.** 23 თებერვალი საბჭოთა არმიისა და სამხედრო - საზღვაო ფლოტის დღეა: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1979. - N2. - გვ.26

**312.** საშემოდგომო გამოფენა: [მხატვართა ჯგუფურ გამოფენაზე დ. ერისთავის გივი გეგეჭკორის პორტრეტი]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1979. - N2. - გვ.118

**313.** სრბოლა: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1979. - N9. - გვ.40

**314.** „ასე ცუდად რომ...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1980. - N10. - გვ.2

**315.** ზარიძე, ელისო

დაულაგებელი: [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//საქართველოს ქალი. - 1980. - N11. - გვ.14 - 16

**316.** ლალიძის წყლები//საუნჯე. - 1980. - N1

**317.** მანანა შენგელიას პორტრეტი, 1963 წ.//საუნჯე. - 1980. - N1

**318.** „ავსტრიული მსაჯობა როტერდამულად“: [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1981. - N12. - გვ.2

**319.** ასლამაზიშვილი, ვლადიმერ

აჩიკუდა ჯარში მიდის: [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//დილა. - 1981. - N2. - გვ.3 - 5

**320.** “მშობლებით დაგიბარა?! მაშინ...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1981. - N1. - გვ.3

**321.** რთველი: [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1981. - N2. - გვ.26

**322.** „კაცია - ადამიანი?!“: [ილუსტრაცია ილია ჭავჭავაძის მოთხრობისთვის]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1982. - N12. - გვ.25

- 323. რბოლა:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. – **1982.**  
– N12. – გვ.48 – 49
- 324. „ჩაიცვა ამირანმა სამკერვალო...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – **1982.** – N8. – გვ.4
- 325. „გოჭი – ინდაურს...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. – **1983.** – N1. – გვ.12
- 326. „ბავშვებო, რა მოხდა ...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – **1984.** – N11. – გვ.8
- 327. დიობლინი, ალფრედ**  
**დედა მონმარტზე ელოდება:** [ილუსტრაცია ნოველისთვის]/გერმანულიდან თარგმნა ნონა კალანდარიშვილმა//ლიტერატურული საქართველო. – **1984.** – 2 მარტი. – გვ.9 – 10
- 328. კომენდატის საათი:** [კარიკატურა]//ნიანგი. – **1984.** – N5. – გვ.5
- 329. კომისიანისტები:** [ილუსტრაციები]//ნიანგი. – **1984.** – N8. – გვ.2-3
- 330. ლიდა მამალაძის პორტრეტი**//საბჭოთა ხელოვნება. – **1984.** – N1. – გვ.48
- 331. მირიან აბულაძის პორტრეტი**//საბჭოთა ხელოვნება. – **1984.** – N1. – გვ.48
- 332. მჩხიბავები:** [ილუსტრაციები]//ნიანგი. – **1984.** – N11. – გვ.10
- 333. პრაქტიკული გარეგნობა:** [ილუსტრაციები]//ნიანგი. – **1984.** – N6. – გვ.2 – 3
- 334. „რა ძვირფასი ყმანვილი დგას...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. – **1984.** – N8. – გვ.8
- 335. რატომ არ ვწერ რომანს:** [ილუსტრაციები]//ნიანგი. – **1984.** – N18. – გვ.7
- 336. „ქორწინდებით? არა, შვილიან...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – **1984.** – N13 – 14. – გვ.10
- 337. „საით, ძია კაცო?!...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. – **1984.** – N6. – გარეკანის პირველი გვ.
- 338. ისინი სამშობლოს იცავდნენ:** [ილუსტრაცია]//საბჭო-



თა ხელოვნება. - 1985. - N5. - გვ.49

**339. ლალიძის წყლები; დილა; სტალინგრადი...“:** [კარიკატურები]//ნიანგი. - 1985. - N9. - გვ.15

**340. სანდრო მამასახლისის პორტრეტი//დროშა. - 1985. - N7, ჩართ. გვ.12**

**341. მკერავი:** [ილუსტრაცია]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1985. - N7. - გვ.98

**342. ჟორიე ომში:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1985. - N19. - გვ.19

**343. “სალამოს სკოლიდან მოგყავს?!“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1986. - N3. - გარეკანის პირველი გვ.

**344. ქალაქური პოეზია:** [ნახატები]//ნიანგი. - 1986. - N9 - 10. - გვ.12 - 13

**345. „თუ მოდის, ბარემ...“:** [კარიკატურა]//1987. - N12. - გარეკანის პირველი გვ.

**346. კარლო კალაძის პორტრეტი//საბჭოთა ხელოვნება. - 1987. - N11. - გვ.11**

**347. „კაცია - ადამიანი?“ დასურათება:** [ი. ჭავჭავაძის მოთხრობის მიხედვით]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1987. - N12. - გვ.4 - 5

**348. „მებადური - ოქროს თევზს...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1987. - N11. - გარეკანის პირველი გვ.

**349. „პატივცემულო, ჩემი წიგნი...“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1987. - N6. - გარეკანის პირველი გვ.

**350. „არც ახლა მიიღებთ...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1988. - N6. - გარეკანის პირველი გვ.

**351. „ერთ საათში უსიკვდილოდ...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1988. - N11. - გარეკანის პირველი გვ.

**352. „თოვლის ბაბუად უნდა დამნიშნოთ!“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1988. - N1. - გარეკანის პირველი გვ.

**353. „კათხაიოგა“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1988. - N11. - გვ.4

**354. „საჩუქრები?!“:** [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1988. - N24. - გარეკანის პირველი გვ.

**355.** „რამ გაგაოცათ?! მე ჩემით...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1989. - N1. - გვ.6

**356.** „საჩუქრები?!“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1989. - N2. - გვ.1

**357.** ცივი იარაღის ისტორიის მუზეუმი: [ნახატი]//ნიანგი//1989. - N12. - გარეკანის პირველი გვ.

**358.** „ძლივს არ ამოვისუნთქე?!“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1989. - N14. - გარეკანის პირველი გვ.

**359.** „ახლა კი ნაღდად გავკეთდი...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1990. - N12. - გარეკანის პირველი გვ.

**360.** „დიალოგი“ მრგვალ მაგიდასთან: [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1990. - N2. - გარეკანის პირველი გვ.

**361.** „დედიკო, დიდი რომ გავიზრდები...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1993. - N11 - 12. - გვ.16

**362.** „დასასვენებლად იყავი? არა...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1995. - N1 - 2. - გვ.6

**363.** „თბილისის მერიის გადაწყვეტილებით...“: [ფერადი კარიკატურა]//ნიანგი. - 1995. - N1 - 2. - გვ.8

**364.** სიხარულიძე, ვლადიმერ (ვოვა)  
უხამსი: [მოთხრობა]//კვირის პალიტრა. - 1996. - 23 - 29  
დეკემბერი. - N51. - გვ.16.

**365.** „ისეთი რა დაწერო, ბატონო...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1997. - N1. - გვ.10

**366.** პაიჭაძე, სოსო  
„ბაქანი“; „ბოტანიკური ბაღი“; „იროდიონი“: [ილუსტრაცია  
მოთხრობისათვის]//ცისკარი. - 1997. - N9. - გვ.100

**367.** „დაუთმე დეიდას ადგილი!“: [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1998. - N4. - გვ.12

**368.** „გაიგე, დარეჯან? ...“: [კარიკატურა]//ნიანგი. - 1999. - გვ.11

**369.** გოგიბედაშვილი, დავით  
ნოტების ფურცლები; ღია კარის ღამე: [ილუსტრაციები ჩანახატებისთვის]/ახლავს ფსიქოლოგ ღია ჩხიკვიშვილის კომე-

ნტარი//ომეგა. - 2000. - N10. - გვ.80 - 83

**370. [ჩხეიძე, როსტომ]**

„ეს სიმღერა არც მანამდე მსმენია...“; „ასე დააბოლოვე-  
ბს ერთ ლექსს...“; „ის ცნობილია...“; „სახელმწიფო გადატ-  
რიალების შემდეგ...“; „ლიტერატურული საქართველოს...“:  
[ილუსტრაციები ნაკვესებისთვის]//ომეგა. - 2001. - N9. -  
გვ.120 - 123

**371. კანდელაკი, ზურა**

დაუმთავრებელი სპექტაკლი: [ილუსტრაციები რადიოპიე-  
სისთვის]//ომეგა. - 2001. - N5. - გვ.33 - 39

**372. ნათელა ერისთავის პორტრეტი:** [1962, ქალაქი, ფან-  
ქარი]//ომეგა. - 2001. - N11. - გვ.86

**373. რულფო, ხუან**

ლუვინა: [ილუსტრაციები ნოველისთვის]/თარგმნა მედეა  
ზუბადალაშვილმა//ომეგა. - 2001. - N8. - გვ.127 - 131

**374. ასკილდენი, ჰელ**

უეცარი ხსნა: [ილუსტრაციები ნოველისთვის]/თარგმნა  
მაკა ჯაფარიძემ//ომეგა. - 2002. - N7. - გვ.126 - 131

**375. [ჩხეიძე, როსტომ]**

„ასეთი ორიგინალური გამოფენა...“; „საუკუნე ათასი წელი  
მეგონა...“; „კურტ ვონეგუტი ყოველთვის მიყვარდა...“; „გრი-  
გოლ აბაშიძის რომანის „ლაშალერა“; „გიორგი ლობჯანიძე  
ირანში...“: [ილუსტრაციები ნაკვესებისთვის]//ომეგა. - 2002.  
- N1. - გვ.117 - 119

მოხსენიებული პირები: თამარ ციციშვილი, კარლო ლლო-  
ნტი, ნიკო ფიროსმანი, თომას მანი, უილიამ ფოლკნერი, ჟან -  
პოლ სარტრი, მიქელანჯელო, ტარიელ ქანტურია, კურტ ვონე-  
გუტი, პაატა [ჩხეიძე] და სხვ.

**376. [ჩხეიძე, როსტომ]**

„ავეტიკ ბაბაიანიცი...“; „ნოდარ დუმბაძე...“; „რეზო ესაძე...“;  
„რამდენიმე ნაკვესს დიმიტრი ერისთავი რომ დაასაურათე-  
ბს...“: [ილუსტრაციები ნაკვესებისთვის]//ომეგა. - 2002. - N5.  
- გვ.117 - 119

**377. რევიშვილი, მარინე**

არ უწერია გადაშენება (გამოფენა, მშენიერი ქართველი ქალი „ომეგას“ გალერეაში): [ინესა ჩოხელის და მარინა ქარცი-ვაძის პორტრეტები]/ფოტოები ირაკლი ბლუაშვილისა//ომეგა. - 2003. - N5. - გვ.49

**პერსონალია:** როსტომ ჩხეიძე, ლიანა ასათიანი, ნათელა არველაძე, ნინო ზაალიშვილი, ვანდა მუჯირი, გივი აღბაზიშვილი, გოგი თოთიბაძე, დიმიტრი ერისთავი, ნატო ჩხეიძე, ნუგზარ შატაიძე, რუსუდან დაუშვილი და სხვ.

**378. მელვილი, პაულინ**

**პრეზიდენტის გადასახლება:** [ილუსტრაციები]/ინგლისურიდან თარგმნა ნანა პირველმა//ომეგა. - 2003. - N12. - გვ.125 - 131

**379. მილორავა, ინგა**

**ხისქევმ ნისლში:** [ილუსტრაცია პიესისათვის]//ომეგა. - 2003. - N4. - გვ.54 - 55

**380. ტრაგიკულიც... კომიკურიც... პაროდიულიც... (ოთარ ჩხეიძის რომანის „2001 წელი“ ილუსტრაციები):** [ქართველი მხატვრების გამოფენა]/ახლავს მცირე ინტერვიუ, ფოტოები: ოთარ ჩხეიძე და დიმიტრი ერისთავი; გეგა პაქსაშვილი, კარლო ფაჩულია და დიმიტრი ერისთავი და ილუსტრაცია/ფოტოები ირაკლი ბლუაშვილისა//ომეგა. - 2003. - N8. - გვ.6 - 13

**პერსონალია:** ზურაბ ნიჟარაძე, დიმიტრი ერისთავი, ლევან ცუცქერიძე, გიგა ზაალიშვილი, ლორეტა შენგელია - აბაშიძე, ნინო ზაალიშვილი, ინგა მილორავა, ლალი ზამბახიძე, მამუკა ცეცხლაძე, ალექსანდრე სლოვინსკი, ვახტანგ მეგრელიშვილი, გივი ვაშაკიძე, კარლო ფაჩულია, კობა იმედაშვილი

**381. „ცოლებში ბედი არა მაქვს...“:** [კარიკატურა]//ნიანგი. - 2003. - N5. - გვ.7

**382. Ridgeway:** [Illustration]//Tbilisi Pastimes. - 2003. - 21 - 30 march.-On the Cover.

**383. Street Cleaner from Series “Toilers”//New Century.** - 2003. - N3

**384. მერი შერვაშიძე:** [პორტრეტი]//ომეგა. - 2004. - N2. - გვ. 54

**385. კონრადი, ჯოზეფ**

**პრინცი რომანი:** ნოველა/ინგლისურიდან თარგმნეს პაატა და როსტომ ჩხეიძეებმა; მხატვარი დიმიტრი ერისთავი//ჩვენი მწერლობა.-2006.-N18. - გვ. 49 - 60.

**386. კულტურა XVI - XVIII საუკუნეებში:** არჩილ მეფის პორტრეტი; ვახტანგ VI-ის პორტრეტი; სულხან - საბას პორტრეტი; ვახუშტი ბატონიშვილის პორტრეტი; წიგნ.: შენგელია, ლამარა. ჩემი საქართველო/ტექსტი: ლამარა შენგელია; რედ.: იულონ გაგოშიძე, ციალა თავაძე; მხატვრ.: დ. ერისთავი და სხვ.; ფოტ.: ჯავარ ლომაძე. - მე-2 გამოც. - [თბ.]: ელფი, [2006]. - 96გვ.: ილ.; 27სმ. - (ელფის საბავშვო ენციკლოპედია/პროექტის ავტ.: თინათინ დიდებულიძე). - ISBN99928 - 61 - 39 - 8

**387. ნაკვესები:** მახვილსიტყვაობის ნიმუშები://ჩვენი მწერლობა. - 2006. - 3 თებერვალი. - N3. - გვ.61 - 62

**388. ნაკვესები:** მახვილსიტყვაობის ნიმუშები//ჩვენი მწერლობა. - თბ., 2006. - 17 თებერვალი. - N4. - გვ.61 - 62

**პერსონალია:** გიორგი ხატიაშვილი; ჯაჭვლიანი ბორენა; ჯოისი ჯეიმზ; ჭანტურია ტარიელ

**389. სტაინბეკი, ჯონ**

**მკვლელობა:** დეტექტივი/თარგმნა ლევან ინანიშვილმა//ჩვენი მწერლობა. - 2006. - N26. - გვ.48 - 53.

**390. მაჰფუზი, ნაჯიბ**

**მებაღე; როცა ფუფუნება მოდის:** [ილუსტრაცია ნოველებისთვის]/არაბულიდან თარგმნა ნინო დოლიძემ//ჩვენი მწერლობა. - 2008. - 14 მარტი. - N6(58). - გვ.57 - 61

**391. არჩილ მეფის პორტრეტი; ვახტანგ VI-ის პორტრეტი; სულხან- საბა ორბელიანის პორტრეტი; ვახუშტი ბატონიშვილის პორტრეტი ტექსტზე კულტურა XVI - XVIII საუკუნეებში.** გვ.: 82//შენგელია, ლამარა. ჩემი საქართველო/ტექსტი ლამარა შენგელია; რედ.: იულონ გაგოშიძე, ციალა თავაძე; მხატვრ.: დ. ერისთავი, დ. ხახუტაშვილი [და სხვ.]; ფოტოები ჯავარ ლო-

მაძე. – მე-4 გამოცემა. – [თბ.]: ელფი, **2009**. – 96 გვ.: ფოტოილ.; ISBN99928 – 61 – 39 – 8

**392. კლასობანა//ჩვენი მწერლობა. – 2009. – 12 ივნისი. – N12(90).** – გარეკანის ბოლო გვერდზე

**393. ვახუშტი ბაგრატიონის პორტრეტი ტექსტზე, ბაგრატიონი, ვახუშტი. „აღწერაი სამეფო საქართველოსაი ზნენი და ჩვეულებანი საქართველოსნი.– გვ.67-79//საქართველოს თავადაზნაურობა = The aristocracy of Georgia = Князья и дворяне Грузии: [ალბომი]/მთ. რედ. ია ბაგრატიონ-მუხრანელი. – თბ., 2010. – – ISBN978 – 9941 – 0 – 2500 – 6**

[ტ.] 1/[ავტ.: გია ანჩაბაძე, მანანა გაბაშვილი, გუძა აფაქიძე [და სხვ.]; სარედ. კოლ.: მზია ანდრონიკაშვილი, იულონ გაგოშიძე, ზურაბ რატიანი, ლეო შერვაშიძე; გურამ დოლიძე [და სხვ.]; ფოტოილ. გიორგი გერსამია [და სხვ.]. – **2010**. – 604 გვ.: ფოტოილ.. – ISBN 978-9941-0-2501-3

**შინაარსი:** ქვეყნისა და ხალხის ისტორია; ცივილიზაციის აკვანი; ინფორმაციის თავისებური კოდირება; ბაგრატიონნი; აბაშიძეები; ანდრონიკაშვილები; ამილახვრები; ამირეჯიბები; ანჩაბაძეები; აფაქიძეები; აფხაზები; გაბაშვილები; გურიელები; გამსახურდიები; დადიანები; დადიშქელიანები; ემუხვარები; ერისთავები; ზედგენიძეები; თავდგირიძეები; ლიპარტიანები; ლორთქიფანიძეები; მაჩაბლები; მიქელაძეები; ნაკაშიძეები; ნიჟარაძეები; რატიანები; ტაბიძეები; ფალავანდიშვილები; ყიფიანები; შალიკაშვილები; შარვაშიძეები; ჩოლოყაშვილები; ფანასკერტელ-ციციშვილები; წერეთლები; ჭავჭავაძეები; ხერხეულიძეები; ჯავახიშვილები; ჯაყელები

**394. ნაკვესები:** [ქართული მახვილსიტყვაობის ნიმუშები]/ ილ.: დიმიტრი ერისთავი და კარლო ფაჩულია//ჩვენი მწერლობა. – **2010**. – 14 მაისი. – N10 გვ. 61 – 62

**პერსონალია:** იაშვილი, მალხაზ; აბაშიძე, გრიგოლ; გამსახურდი, კონსტანტინე; მიწიშვილი, ნიკოლო; გომიაშვილი ალექსი

**395. გასეირნება:**[ილუსტრაცია]//ჩვენი მწერლობა. – **2011**. – 16 სექტემბერი. – N19(149). – ჩართული ფურცელი

**396. მღესავი//ჩვენი მწერლობა. – 2011. – 28 ოქტომბერი. – N22(152). – გარეკანის მეოთხე გვერდი**

**397. ჩხიკვაძე, ვანო**

**მცირე პროზა:** კუტი; ხვალ ომი იქნება; მალლაკელიძის ალიყური; მუნდშტუკი; ჭეშმარიტება; ზარი; განაჩენი; ლამაზი ქალი; “მარლბორი” და ჩაის პაკეტი: [მოთხრობები]/ვანო ჩხიკვაძე; მხატვარი დიმიტრი ერისთავი//ჩვენი მწერლობა.-2012. – 28 დეკემბერი. – N26. – გვ.9 – 14.

**398. დაბი, ეჟენ**

**კაცი და ძაღლი:** [მოთხრობა]/ფრანგულიდან თარგმნა ტარიელ ნამორაძემ//ჩვენი მწერლობა. – 2013. – 1 ნოემბერი. – N22. – გვ.64 – 67

**399. ზოშჩენკო, მიხაილ**

**ავადმყოფობის ისტორია:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]/თარგმნა გიზო ზარნაძემ//24 საათი. – 2013.-29 მარტი. – N3251(58). გვ.3;3. – Weekend. 29 მარტი – 4 აპრილი, 2013 წელი, N11 (124). ჩანართი „ნიგნები“

**400. ზოშჩენკო, მიხაილ**

**ბობოქრობდა ლელიანა; როზა-მარია:**[ილუსტრაცია მოთხრობებისთვის]/თარგმნა გიზო ზარნაძემ//24 საათი. – 2013. – 24 მაისი. – N3286(93) გვ.29 – 30. Weekend. 24 – 30 მაისი, 2013 წ. N19 (132). ჩანართი „ნიგნები“.

**401. სამადაშვილი, ზაალ**

**მამა-შვილი ბაქანზე: ნითლების დროინდელი ამბავი:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ჩვენი მწერლობა. – 2013. – 8 თებერვალი. – N3(185). – გვ.8 – 9

**402. როსტომ ჩხეიძის გამოსვლები უეკრანოდ//ჩვენი მწერლობა.-2013.-26 ივლისი. – გვ. 4 – 9**

**შინაარსი:** ქადაგებათა პოეტური სული და მადლი (ჯიბრან ხალილ ჯიბრანის „წინასწარმეტყველის“ კიდევ ერთი ქართული ორეული); თავდახრილ ხეთა მელანქოლია (ჯეიმს ჯოისის პოეტური დებიუტი და მისი ქართული ვერსია); მარცხიანი ოინი (ყოფითი სინამდვილის სიუჟეტები); რა მანძილია ხიდან მიწამდე? (ირაკლი კაკაბაძის პოეტური ნიღაბი);

#### **403. ჩხიკვაძე, ვანო**

**მცირე პროზა:** სარხოიანს!; კოცნა; ტრაპეზი; ჯოჯო; ცოდვის შვილი; პატრიოტი; პოლკოვნიკი; შვიდმაისის ნვიმა; მუხტარა: [ილუსტრაციები]//ჩვენი მწერლობა. **2013.** – 11 იანვარი.-N1.-გვ.7 – 12.

#### **404. ვანიშვილი, შალვა**

**თვითმკვლელობის არნახული მაგალითი (გიორგი სოსიაშვილის ნოველა „სტუმარი უცნაური შეკვეთით“)**//ჩვენი მწერლობა.-**2014.** – 8 აგვისტო. – N16. – გვ.35 – 37

#### **405. ლავრელაშვილი, ზურაბ**

**კენტავრების დაბრუნება:** [ილუსტრაცია მოთხრობისთვის]//ჩვენი მწერლობა. – **2014.** – 3 ოქტომბერი- N20. – გვ.11 – 18

#### **406. მალეი, ალან**

**„ბრავო“ და სხვა ძალიან მოკლე მოთხრობები:** გოგონა მწვანეში; ბრავო; პარასკევი სალამო იყო...; ის ბედნიერი დღეები; ჩემი დეიდაშვილი ფერნანი; დიდი ხნის უთქმელი სიტყვები; გაათავისუფლეთ თვენი მაგიდა; მაჩიტები და ფოთლები; დღე, როდესაც დრო გაჩერდა; მარად და მარად, ამინს!; გამარჯობა, ბიჭუნი!:[ილუსტრაციები]/ინგლისურიდან თარგმნა ქეთევან თუხარელმა//ჩვენი მწერლობა. – **2014.** – მარტი. – N6. – გვ.67 – 70; **2014.** – 4 აპრილი. – N7.გვ. 67 – 70.

**407. მუსიკოსები**//ჩვენი მწერლობა. – **2014.** – 30 მაისი. – N11. – გარეკ. მეოთხე გვ.

#### **408. ქართველიშვილი, გურამ**

**უკუღმართი:** [მოთხრობა]//ჩვენი მწერლობა. – **2014.** – 31 აგვისტო. – N22. – გვ.7 – 8.

#### **409. თედიაშვილი, ეთერ**

**დაბრუნებამდე:** [ილუსტრაცია მოთხრობისათვის]//ჩვენი მწერლობა. – **2015.** – 6 მარტი. – N5(239). – გვ.18 – 21

#### **410. ქართველიშვილი, გურამ**

**ორი მინიატურა:** [მარადიული ახალი წელი; ჩერქეზა]//ჩვენი მწერლობა. – **2015.** – 15 მაისი. – N10. – გვ.30



## ინტერვიუ, პუბლიკაცია, წერილები და სხვ.

### 411. ალანია, ნ.

**გადაუდებელი საქმე:** [ქართული პოეზიის ანთოლოგიის გამოცემის აუცილებლობის შესახებ]/ნ. ალანია, ნ. გაფრინდაშვილი, დ. ერისთავი და სხვ.// **ცისკარი.** - 1968. - N1. - გვ.151 - 153

**412. დიმიტრი ერისთავი:** [საუბარი მხატვართან მის შემოქმედებაზე]/ჩაინერა ტაგუ მეზურიშვილი// **ახალგაზრდა კომუნისტი.** - 1971. - 18 სექტემბერი

**413. „ცისკარს“ ვულოცავ:** გმირული რომანტიკა: გრძელ გზაზე ანთია უწვავი სანთელი: კომკავშირის ხნისა ვარ: ნიშნად გამარჯვებისა: ახალგაზრდობას ეკუთვნის: [საქართველოს კომკავშირის 50 წლისთავის გამო]/ირაკლი აბაშიძე, ნინო ყვანია, ნიკო კეცხოველი, რევაზ ლალიძე, რომან რურუა, დიმიტრი ერისთავი// **ცისკარი.** - 1971. - N9. - გვ.22 - 26

**414. ტრადიცია გრძელდება:** [საუბარი სამხატვრო აკადემიის და სტუდენტების მომავალზე]// **ცისკარი.** - 1974. - N2. - გვ.6 - 7

### 415. ტეხიშვილი, ნ.

**მაღალი ხელოვნება:** [საუბარი საქართველოს ფინანსთა სამინისტროს მუშაკ ნ. ტეხიშვილთან და მხატვარ დ. ერისთავთან, თბილისში, ლადო გუდიაშვილის პერსონალური გამოფენის გახსნის გამო]/ჩაინერა ვ. ჟღენტმა// **ახალგაზრდა კომუნისტი.** - 1977. - 23 ივლისი

### 416. ბერძენიშვილი, მერაბ., ერისთავი, დიმიტრი

**გვესაუბრებიან დელეგატები:** [საუბარი საქართველოს არქიტექტორთა კავშირის თავმჯდომარე ი. ჩხენკელთან, აზერბაიჯანის სსრ დამსახურებულ მხატვარ ნ. კასუმოვთან, ლენინური პრემიის ლაურეატ ზ. წერეთელთან]: (საქართველოს მხატვართა IX ყრილობა)/მ. ბერძენიშვილი, დ. ერისთავი ; ჩაინერა ვ. ჟღენტმა//**ახალგაზრდა კომუნისტი.** - 1978. - 25 იანვარი

**417. ნახატებით მოთხრობილი:** [საუბარი მხატვართან]/ჩაი-

ნერა ქ. მელიქიძემ// თბილისი. – 1986. – 17 ოქტომბერი. – გვ.4.

**418. Стройки коммунизма и люди нашего города:** [Беседа нар. худож. ГССР Дм. Эристави]/Записал О. Мелитаури// **Вечерний Тбилиси. – 1986. – 23 января**

**419. გენო გელაშვილი** /[შემდგ.: ე. ბერძენიშვილი, გ. გერსამია, დ. ერისთავი, ზ. ბეჭვაია]. – თბ.: ხელოვნება, **1993. – 31 გვ.:** [24 ფ. ილ.] ; გარეკანზე სათ.: სიტყვა მეგობარზე. – ISBN 5 – 89515 – 034 – 9 გვ. 5 – 10.

**420. „ჩემი თბილისი სადღაც გაქრა“:** [საუბარი თბილისის იერ – სახის შეცვლაზე, მის წარსულსა და აწმყოზე]/ახლავს ნახატები: „სახლი პუშკინისა და ვერცხლის ქუჩების კუთხეში“; „სახლი მეტეხის აღმართზე“ „გაზაფხულის დილა“ – ფრაგმენტები//24 საათი. – **2002. – 1 ივნისი.**

**მოხსენიებული პირები:** ოთარ იოსელიანი; ჰერმან ჰესე; ავერინცევი; ელენე ახვლედიანი; სოსო ჩხაიძე; სააკოვი; ფელინი; გიორგი შენგელაია; მელიქ კაზარიანცი; ლადო ალექსი – მესხიშვილი; რეზო თარხან – მოურავი; სალტიკოვ – შჩედრინი;

**421. მახარაძე, მზესა**

**...ხელოვნებასთან წარსული ცოცხლობს:** საგაზაფხულო ვერნისაჟი: [ზურაბ ლეჟავას პერსონალური გამოფენის შესახებ]// საქართველოს რესპუბლიკა. – **2003. – 15 აპრილი. – N98(4477).** – გვ.8

**პერსონალია:** ადამია რეზო, ერისთავი დიმიტრი

**422. მიჭირს სოლოლაკში იმ სახლის ნახვა, სადაც დავიბადე...:** [პირად ცხოვრებასა და შემოქმედებაზე]/ახლავს ფოტოები: დიმიტრი ერისთავი, დიმიტრი ერისთავი (ბაბუა), ვახტანგ ერისთავი, მიხეილ ქართველიშვილი, ფერ. ილ.: „იების გამყიდველი“/ჩაინერა ლელა ჯიყაშვილმა//კვირის პალიტრა. – **2004. – 5 – 11 აპრილი – გვ. 17.**

**მოხსენიებული პირები:** ოთარ იოსელიანი; დავით კაკაბაძე; იოსებ შარღემანი; კონსტანტინე გამსახურდია; უილიამ შექსპირი; დიმიტრი გედევანიშვილი; ბაირონი; შელი; ედგარ პო; მილტონი; დიკენსი; გალაკტიონ ტაბიძე; ირაკლი აბაშიძე; თამაზ

ჭილაძე; ელიოტი, ტომას სტერნზ; არჩილ სულაკაური; ივანე მაჩაბელი; ალექსანდრე ქართველიშვილი; ვახტანგ ერისთავი; დიმიტრი ერისთავი (ექიმი); ვიქტორ ხომერიკი; მიხეილ ქართველიშვილი; ნიკო ნიკოლაძე; რუსუდან ნიკოლაძე; ჭაბუა ამირეჯიბი; მერი შერვაშიძე; გიგუშა ერისთავი; ნიკოლოზ მეორე; ნინო დადიანი; გლებ ერისტოვი (ერისთავი); სანდრო მამასახლისი;

#### **423. მახარაძე, მზეხა**

**გოზინაყი, ჩურჩხელა და... შოკოლადის ფილა:** ძველით საახალწლოდ...// საქართველოს რესპუბლიკა. – 2005. – 13 იანვარი. – N8 (5041). – გვ. 4

**ანოტაცია:** საქართველოს კულტურის გამოჩენილი მოღვაწეები ახალი წლის შესახებ. სურათზე: ბიძინა კვერნაძე, ელისო ბოლქვაძე და ნინო ანანიაშვილი

#### **424. მახარაძე, მზეხა**

**„მისი შემოქმედება არის ისტორიული სიახლე...“:** [ედმონდ კალანდაძის შემოქმედება]// საქართველოს რესპუბლიკა. – 2005. – 14 მაისი. – N112 – 113 (5145 – 5146). – გვ.6

**პერსონალია:** ერისთავი დიმიტრი – მხატვარი.

**425. რუსთაველის პრემიის ლაურეატს ფერადი თბილისი მოსწონს:** [ინტერვიუ მხატვართან]/ესაუბრა მ. ჩხეიძე//ყველა სიახლე. – 2006. – 18 – 24 აგვისტო. – N15. – გვ.12

#### **426. არაბული ამირან**

**ჩუბჩიკა:** [მხატვარ თენგიზ მირზაშვილის გარდაცვალების გამო – გახსენება]//24 საათი. – 2008. – 5 იანვარი. – N1. – გვ.A.1.5.

**427. ერისთავების გაზაფხული “შარდენში”:** [ინტერვიუ სანდრო და დიმიტრი ერისთავებთან გალერეა “შარდენში” მათი ნამუშევრების გამოფენის გამო]/ახლავს დ. და ს. ერისთავების ფოტო; დ. ერისთავის „ძველი თბილისი“ და სანდრო ერისთავის „თევზი“/ესაუბრა ვილენ მარდალეიშვილი// საქართველოს რესპუბლიკა – 2008. – 5 მარტი. – N41 (5899). – გვ. 14

**მოსხენიებული პირები:** მერაბ ბერძენიშვილი; ლორეცა შენგელია; ლალი ზამბახიძე; გოგი წერეთელი;

**428. რა გამოსავალი უპოვანოდარ დუმბაძემ დიმიტრი ერისთავის იებს და როგორ ემალებოდა ქუთაისელებს დოდო აბაშიძე// რეიტინგი. - 2008. - 07.04 - 13.04. - N14 (286). - გვ.84 - 85**

**429. როგორ იხატება კინო: [ინტერვიუ]/ესაუბრა სოფო თოდუა// არტიფაქტი. - 2008. - N1. - გვ.91 - 97. - Cinema. - რეზ.: ინგლ. ენ.. - გვ. 119**

**მოხსენიებული პირები:** იოსელიანი ოთარ; შენგელაია ელდარ ; აბაშიძე დოდო ; აბულაძე თენგიზ; რურუა ვახტანგ

**430. შენ ჩვენთვის მარად ცოცხალი იქნები ჩუბჩიკა!** [მეგობრების გამოსათხოვარი წერილი მხატვრის გარდაცვალების გამო]/გოგი ალექსი - მესხიშვილი, ამირან არაბული, რევაზ გაბრიაძე, დიმიტრი ერისთავი, ეთერ თათარაიძე, ედმუნდ კალანდაძე, ბიძინა კვერნაძე, ზურაბ კიკნაძე, თორნიკე კოპალეიშვილი, ვახუშტი კოტეტიშვილი, მერაბ კოკორჩაშვილი, დათო მალრაძე, გურამ მელივა, ზურაბ ნიჟარაძე, გოგი ოჩიაური, რობერტ სტურუა, გია ყანჩელი, ელდარ შენგელაია, გიორგი შენგელაია, გიორგი ცოცხანიძე, ალექსი ჭინჭარაული//რეზონანსი. - 2008. - 4 იანვარი. - N1. - გვ.6.

#### **431. ჩეკურიშვილი, ბელა**

**გარდაცვლილი მხატვარი უფრო ძვირად ფასობს, ვიდრე ცოცხალი. როგორია ქართული არტ - ბაზარი და რომელი მხატვრების ნამუშევრების შეძენას გვიჩვენებს ექსპერტები:** [ხელოვნების ნიმუშებით ვაჭრობა]//ვერსია.-2008.-14-16ნოემბერი.-N134(189).-გვ.9  
**პერსონალია:** გუდიაშვილი ლადო - მხატვარი; მირზაშვილი თენგიზ ; ერისთავი დიმიტრი - მხატვარი; ხომტარია გოგი - ხელოვნებათმცოდნე.

**432. ჩუბჩიკა:** [თენგიზ მირზაშვილის გახსენება მისი გარდაცვალების გამო]/გოგი ალექსი - მესხიშვილი, ამირან არაბული, რევაზ გაბრიაძე, დიმიტრი ერისთავი, ეთერ თათარაიძე, ედმუნდ კალანდაძე, ბიძინა კვერნაძე, ზურაბ კიკნაძე, თორნიკე კოპალეიშვილი, ვახუშტი კოტეტიშვილი, მერაბ კოკორჩაშვილი, დათო მალრაძე, გურამ მელივა, ზურაბ ნიჟარაძე, გოგი

ოჩიაური, რობერტ სტურუა, გია ყანჩელი, ელდარ შენგელაია, გიორგი შენგელაია, გიორგი ცოცანიძე, ალექსი ჭინჭარაული, ზურაბ წერეთელი//24 საათი. – 2008. – 5 იანვარი. – N1 (1745). – გვ. A1.5

**433. “დედა მეუბნებოდა, ქუდბედიანი ხარო”:** ჩემი გარიჟრაჟი: ჩემი დილა: ჩემი შუადღე: ჩემი საღამო: [ინტერვიუ პირად ცხოვრებასა და შემოქმედებაზე]/ესაუბრა ლელა ჯიყაშვილი// კვირის პალიტრა. – 2010. – 21 – 27 ივნისი. – N25. – ისტორიანი: ისტორიულ – შემეცნებითი ჟურნალი. – 2012. – სექტემბერი. – N9(21). – გვ.74 – 78./ახლავს ფოტოები: დიმიტრი ერისთავი; სახელოსნო; თენგიზ მირზაშვილთან და ვახტანგ ქოქიაშვილთან ერთად; ბოტანიკური ბაღის ხიდის მოაჯირზე; კადრები ფილმიდან; „არაჩვეულებრივი გამოფენა“; „იყო შაშვი მგალობელი“; ილუსტრაცია: „გაზაფხული“.

**მოსხენიებული პირები:** გიორგი ნიკოლაძე, რუსუდან ნიკოლაძე, ალექსანდრე ქართველიშვილი, დიმიტრი ერისთავი (ბაბუა), ოთარ იოსელიანი, შარლემანი, ზურაბ ნიჟარაძე, თენგიზ მირზაშვილი, ჯემალ ლოლუა, ელგუჯა ბერძენიშვილი, ლევან ცუცქერიძე, კონსტანტინე გამსახურდია, მერაბ ბერძენიშვილი, ანატოლ ფრანსი, ნოდარ ჯანბერიძე, ოთარ იოსელიანი, მერი შერვაშიძე, ნათელა ერისთავი, რეზო ჩხეიძე, სანდრო ერისთავი; თამაზ ჩხენკელი; ოთარ ჭილაძე; კარლო კალაძე; მიშა ლოხვიციკი; მანანა გედევანიშვილი; მანანა აბაზაძე; მარინა ქარცივაძე; სერგო ზაქარიაძე;

**434. დიმიტრი და სანდრო ერისთავებთან, სახელოსნოში:** ინტერვიუ/ესაუბრა რუსუდან დარჩიაშვილი// 24 საათი. – 2010. – 31 დეკემბერი. – N2608 (283). – გვ.60 – 61/ახლავს ფოტო

**მოსხენიებული პირები:** თენგიზ მირზაშვილი, თამაზ ჭილაძე, ზურაბ ნიჟარაძე, ფარნა ლაპიაშვილი, ჯემალ ლოლუა, ჯემალ შანშიაშვილი, გია ყანჩელი, ნათელა ერისთავი, რეზო ჩხეიძე, გიგლა ფირცხალავა, დოდო აბაშიძე, ოთარ ჭილაძე, ოტია იოსელიანი, ჯანსუღ ჩარკვიანი, მერაბ ელიოზიშვილი, რეზო ჭეიშვილი, რეზო ინანიშვილი, ნოდარ დუმბაძე, გურამ რჩეუ-

ლიშვილი, თამაზ ჩხენკელი, გია ჯობთაბერიძე, ალბერტ დოლ-  
ბარიანი, გურამ (ხიტა) ქუთათელაძე, ზურაბ წერეთელი, დავით  
რონდელი, დავით კაკაბაძე, თენგიზ აბულაძე, დევი აბაშიძე, მე-  
რაბ კოკოჩაშვილი, ელდარ შენგელაია, მერაბ ბერძენიშვილი.

**435. საქართველო პოეტების ქვეყანა:** [ინტერვიუ „გალას“  
კონკურსზე, მხატვრული ლიტერატურის ილუსტრაციაზე, მო-  
გონებები მწერლებსა და მხატვრებზე]/ახლავს ფოტო; ესა-  
უბრა თამარ ყურული// ლიტერატურული გაზეთი. – 2011. – 11  
– 24 ნომბერი. – N62. – გვ.12

**მოხსენიებული პირები:** ვახტანგ ერისთავი; კარლო კალაძე;  
ოთარ ჭილაძე; თამაზ ჭილაძე; მირიან აბულაძე; გივი გეგეჭკო-  
რი; ილია ჭავჭავაძე; სოფიო კინწურაშვილი; მანანა მორჩილა-  
ძე; თამრი ფხაკაძე; ლორეცა შენგელია – აბაშიძე; ბესიკ ხარა-  
ნაული; უილიამ შექსპირი; გიორგი შატბერაშვილი; ტარიელ ჭა-  
ნტურია; ოტია პაჭკორია; ვახტანგ ჭელიძე; გურამ რჩეულიშვი-  
ლი; ნოდარ დუმბაძე; ოტია იოსელიანი; თენგიზ მირზაშვილი;  
შურა ბანძელაძე; ჯემალ ლოლუა; გულდა კალაძე; რეზო ინა-  
ნიშვილი; გოგლა ლეონიძე; გალაკტიონ ტაბიძე; ფრანც კაფკა;  
მიხეილ ჯავახიშვილი; გრიგოლ რობაქიძე; ელენე ახვლედიანი;  
ზურაბ ნიჟარაძე; ჯემალ ლოლუა; ოთარ იოსელიანი;

**436. „ცხოვრება ქმნის პიროვნებას“:** [ინტერვიუ პირად ცხო-  
ვრებასა და შემოქმედებაზე]/ესაუბრა თამარ ოთიაშვილი//  
იდუმალეების სამყაროში. – [1999, 2000] . – N42(174) . – გვ.6.

**მოხსენიებული პირები:** ლადო გრიგოლია; ი. შარლემანი;  
სერგო ქობულაძე; დ. გაბაშვილი; ნათელა ერისთავი; სანდრო  
ერისთავი; დიმიტრი (სანდროს ძე) ერისთავი; ლევან ერისთავი;  
ვახტანგ ერისთავი; გალაკტიონ ტაბიძე; კონსტანტინე გამსა-  
ხურდია; მიხეილ ლერმონტოვი; ოთარ იოსელიანი; ალექსან-  
დრე ქართველიშვილი; ანატოლ ფრანსი; ჯემალ შანშიაშვილი;  
თამაზ ჭილაძე; ლევ ტოლსტოი;

**შენიშვნა:** გაზეთი („იდუმალეების სამყაროში“) აღწერილია,  
მხატვრის პირადი ფონდიდან, რომელსაც გამოცემის წელი არ  
ანერია.



#### **437. ამირეჯიბი, ჭაბუა**

**სჭირდება თუ არა თბილისს სახვითი ხელოვნების მუზეუმი? = Does Tbilisi need a museum of fine art?// მუდმივი კავშირის სამყარო = The world of constant connection. – 2013. – N3 (59). – გვ.16 – 21. – ტექსტი ქართ. და ინგლ. ენებზე**

**პერსონალია:** ერისთავი, დიმიტრი ; ბათიაშვილი, გიგა; ნათიძე, თამაზ ; ჯაფარიძე, გივი ; თორდია, რადიშ ; გოცაძე, თემო ; ჯოხთაბერიძე, გია

**438. პროფესია – კინომხატვარი:** დიმიტრი ერისთავის შემოქმედებითი ლაბორატორია: ინტერვიუ/ესაუბრა ირინა დემეტრაძე// **Filmprint: ჟურნალი ქართულ კინემატოგრაფზე. – 2013. – ზამთარი. – N7. – გვ.68 – 70**

**მოხსენიებული პირები:** იოსელიანი ოთარ; შენგელაია ელდარ

#### **439. სულაკაური, არჩილ**

**ღიად დატოვებული ფანჯარა:** [მოგონებები მხატვარ ზურაბ ნიჟარაძეზე]// თბილისური ჩანახატები. – 2013. – გვ.98 – 102

**პერსონალია:** ერისთავი, დიმიტრი .

**440. სამხატვრო აკადემიაში სწავლის დასრულების შემდეგ...** [მოგონებები თამაზ კიკნაძეზე]// თამაზ კიკნაძე: სამეცნიერო მოღვაწეობა და შემოქმედება. საქართველოს პარლამენტის ეროვნული ბიბლიოთეკა. თბილისი, 2016. გვ. 38–40. ISBN 9879941090516.

**441. აბა, გამახსენეთ, როდის აშენდა ბოლოს მუზეუმი თბილისში?:** [ინტერვიუ]/ესაუბრა ოთარ ტურაბელიძე//საქართველოს რესპუბლიკა. – 2017. – 18 ნოემბერი. – N236. – გვ. 6.

**442. მოგონებები, რომელსაც ძველი ფოტოები ინახავს:** [საუბარი კინომხატვრობაზე]/ესაუბრა ხათუნა ჩიგოგიძე; ახლავს ფოტოები: დ. ერისთავი, ლია ელიავა, დოდო აბაშიძე//კვირის პალიტრა. – 2017. – 8 – 14 მაისი. – N19. – გვ. 33.

**შინაარსი:** დაუვინყარი სახეები; ქართული კინოს მშვენიერი ვარსკვლავი; „უცნობი“ დოდო აბაშიძე.

**პერსონალია:** ნოდარ დუმბაძე.

## აზიზა, პლაკატი და სხვ.

**443. Свадьба : Худ. Фильм, «Грузия – фильм» 1964 г. :** [Плакат] / Худ.: Д. Эристави. Тб.: Полиграфкомбинат, [1964]. – 1 л. : Цв. офсет ; 84x60 см.

**444. არაჩვეულებრივი გამოფენა :** მხატვ. ფილმი; სცენ. ავტ. რ. გაბრიაძე; რეჟ. ე. შენგელაია; ოპერატ. გ. გერსამია; მხატვ. დ. ერისთავი : [პლაკატი]. თბ. : საქინოგაქირავება, [ნ.ა.] (საქ. კპ ცკ – ის გამ. – ბის სტ.) 1 გვ. : ფერ.ოფს. ; 56x45სმ.

**445. გიორგობისთვე : მხატვ. ფილმი, სცენ. ავტ. ა. ჭიჭინაძე; დამდგ. რეჟ. ო. იოსელიანი; ოპერატ. ა. მაისურაძე; „ქართული ფილმი“, 1966 : [პლაკატი] / მხატვ.: დ. ერისთავი. თბ. : საქინფორმკინო, 1966 (საქ. კპ ცკ – ის გამ. – ბის სტ.) 1 გვ. : ფერ. ოფს. ; 82x60სმ**

**446. Лондре:** Худ. фильм, „Грузия – фильм,“; авт. сцен. О. Чиладзе, реж. – пост. Т. Мелиава; операт. Г. Калатошвили: [Плакат]/ Худ. **В. Чумбуридзе;** Ред. Ч. Амiredжиби.- Тб.: изд- во ЦК КП Грузии, 1966.- 1 л.: цв. офсет; 80x57 см., На плакате ил. к фильму. двусторонний: „Георгობистვე“, Д. Эристави. На груз. языке.

**447. სამანიშვილის დედინაცვალი:** კინოსტუდია „ქართული ფილმი“, 1977 წ., სცენ. ავტ. რ. ჭეიშვილი; დამდგ. რეჟ. ე. შენგელაია; მხატვ.: ბ. ცხაკაია, ჯ. კუხალაშვილი, ნ. ფურმანი : [პლაკატი] / მხატვ.: დ. ერისთავი; თ. მირზაშვილი. თბ. : სარეკლამო – საგამომცემლო გან – ბა, 1977 (საქ. კპ. ცკ. – ის გამ – ბის სტ.) 1 გვ.: ფერ. ოფსეტი ; 82x56სმ.

**448. ყვარყვარე:** მხატვ. ფილმი, კინოსტ. „ქართული ფილმი“, 1978წ.; სცენარი დ. აბაშიძე, რ. ჭეიშვილი; დამდგმელი დ. აბაშიძე; ოპერ.: ი. ამასიისკი; მხატვ. დ. ერისთავი და ბ. ცხაკაია : [პლაკატი] / მხატვ.: დ. ერისთავი. თბ. : სახკინო, 1978 (საქ. კპ. ცკ – ის გამ – ბის სტ.) 1 გვ. : ფერ. ოფსეტი ; 88x58სმ.

**449. დიმიტრი ერისთავი:** გამოფენა საქართველოს პარლამენტის ეროვნულ ბიბლიოთეკაში: [პლაკატი]. – თბ., 2011

**450. მაგთი 2011** : ჩვენ ქართულ საქმეს ვაკეთებთ [კალენდარი]. - თბ., [2010]. - 14 გვ. : ფერ. ოფსეტი ; 47,5x48,5 სმ. - 12ლ.[MFN: 23465]

**შინაარსი:** კალენდარში განთავსებულია ქართველ მხატვართა ნამუშევრები: ი. სუთიძე - „კუკუშკა“; მ. აბრამიშვილი - „შავი ავაზა“; ი. ფარჯიანი - „ყვავილები ნავით“; ე. კალანდაძე „ქარიშხლის წინ“; რ. თორდია - „გოგონა მარწყვით“; კ. მახარაძე - „თუთიყუში“; გ. ჩაგელიშვილი - „ნისლის ზღვაზე“; თ. ჯაფარიძე - „მწოლიარე ნიუ“; ყ. ქუთათელაძე - „ნისლი - სალამო“; ჯ. ხუნდაძე - „შემოდგომა: წითელი მთები“; დ. ერისთავი - „სერიიდან ლანდები. წვიმა“;

**451. 2013. მაგთი = MAGTI** : ჩვენ ქართულ საქმეს ვაკეთებთ [კალენდარი] / მაგთიკომი = MAGTICOM. - თბილისი, [2013]. - 14 ფ. ; 54X48 სმ. - ტექსტი ქართულ და ინგლისურ ენებზე. - ბოლო გვერდზე მოთავსებულია 2014 წლის ტაბელ კალენდარი [MFN: 26342]

**შინაარსი:** კალენდარში განთავსებულია ქართველ მხატვართა რეპროდუქციები: ქარჩოხის გადასასვლელი / ჯიბსონ ხუნდაძე; სახვითი მუზიციურების ცდა / თემო ჯაფარიძე; ქალი სარკესთან / რადიმ თორდია; შაჰ - აბასი / მერაბ აბრამიშვილი; ნატურმორტი / ირაკლი ფარჯიანი; ნიუ/შიშველი / იური ბეროშვილი; ნიუ / ოთარ ჩხარტიშვილი; ნიცა / კოკი მახარაძე; ბოშა ქალები / დიმიტრი ერისთავი; თავისუფალი / თემო გოცაძე; 40 წელია არ მინახავს / ედმონდ კალანდაძე; მოცეკვავე კაქტუსი / გოგი ჩაგელიშვილი.

## DVD

**452. არაჩვეულებრივი გამოფენა:** [ელექტრონული რესურსი] / რეჟ. ელდარ შენგელაია; სც. ავტ. რ. გაბრიაძე; მხატვ. დ. ერისთავი ; კომპოზ. გ. ყანჩელი ; მონაწილეობენ: გ. ლორთქიფანიძე, ვ. ტელიჩკინა, ვ. ჩხაიძე, დ. აბაშიძე, ს. ყანჩელი და სხვ. 1 DVD; 12 სმ.

## ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ

### 453. Мухრანели, Г.

**Свежие голоса:** [О композиторе Б. Квернадзе, режиссере Т. Кандинашвили, актрисе Б. Мирианашвили и художнике Д. Эристави]/Г. Мухрanelи, Л. Пирадов, Л. Мачаидзе. ახლავს ფოტოები//Молодой сталинец. – Тбилиси, 1960. – 2 июня

### 454. ჭილაძე, თამაზ

**იების გამყიდველი:** [მხატვარ დ. ერისთავის შემოქმედებითი პორტრეტი]/ახლავს სურათები: ნათელა ერისთავის პორტრეტი, „კალათურთი“, „იების გამყიდველი“, გასეირნება//ცისკარი. – 1962. – N10. – გვ.119 – 120

### 455. ვარდიძე, ვ.

**„ცხრა მთას იქით“:** [ოტია იოსელიანი. „ცხრა მთას იქით“. საბავშვო მოთხრობა. ილ. დ. ერისთავი. თბ. „ნაკადული“, 1963. გამოსვლის გამო]//ნორჩი ლენინელი. – 1963. – 12 ივლისი

### 456. ქართველიშვილი, მ.

**პრემიერებული მოთხრობა:** [ო. იოსელიანი. ცხრა მთას იქით. საბავშვო მოთხრობა. ილ. დ. ერისთავი. თბ. „ნაკადული“, 1963]//სკოლა და ცხოვრება. – 1963. – N8. – გვ.94 – 95. – რეცენზია

### 457. ჭიაბერაშვილი, შამილ., ჯანჯღავა რევაზ

**მხატვარი დიმიტრი ერისთავი**//საბჭოთა ხელოვნება. – 1963. –N1. – გვ. 48

### 458. Богомолов, И.

**Декабристские связи:** Дмитрия Эристави:[Дедушка художника]//Вечерний Тбилиси. – 1963. – 31 Июля

### 459. Грузинская ССР. Верховный Совет. Президиум

**О награждении тов. Д. Эристави Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Грузинской ССР:** Указ//Заря Востока. – 1964. – 19 февраля

### 460. ვოლინსკი, ლეონიდ

**მშობლიურ ნიადაგზე:** [ქართველი მხატვრების თ. მირზაშვილის, დ. ერისთავისა და ზ. ნიჟარაძის გამოფენის განხილვა

„იუნოსტის,, კონფერენც - დარბაზში//ახალგაზრდა კომუნისტი. - 1966. - 2 ივლისი. - გვ.4.

**461. Джanelидзе, Л.**

**Город Дмитрия Эристави:** [О творчестве художника Д. Эристави]/ახლავს ილუსტრაცია//Молодежь Грузии. - 1966. - 18 октябрь

**462. ამირეჯიბი, ჭაბუა.**

**სურათებთან დ. ერისთავის ნამუშევრების გამოფენის გამო//**ახალგაზრდა კომუნისტი. - 1967. - 28 თებერვალი

**463. ოსტატის სახე:** [დიმიტრი ერისთავის გამოფენა]//ლიტერატურული საქართველო. - 1967. - 3 მარტი

**464. საქართველოს კომკავშირის პრემიის პირველი ლაურეატები:** რ. ლალიძე, ე. შენგელაია, თ. მელივა, მ. ელიოზიშვილი, დ. ერისთავი, ჯ. ჩარკვიანი//ახალგაზრდა კომუნისტი. - 1967. - 16 მაისი. გვ. 1.

**465. ჯაფარიძე, გულნარა**

**დიმიტრი ერისთავი:** [შემოქმედებითი პორტრეტი]/ახლავს ილუსტრაცია „გაზაფხულის დღე“//საბჭოთა ხელოვნება. - 1967. - N7. - გვ.36 - 43. - რეზუმე რუს. ენ. ჩ.ფ

**466. Партугимов, В.**

**Овесне молодости:** [О творчестве художника Д. Эристави]//Заря Востока. - 1967. - 14 марта

**467. Премии комсомола Грузии вручены:** Р. Лагидзе, Д. Чарквиани, Д. Эристави, Э. Шенгелая, Т. Мелиава, М. Элиозишвили//Вечерний Тбилиси. - 1967. - 16 декабря. Стр.4

**468. Хантадзе, Р.**

**Рассказ о тбилисской весне:** [О работах худож. Д. Эристави]//Вечерний Тбилиси. - 1967. - 1 июня

**469. მრეველიშვილი, მაყვალა**

**ულენშპიგელი ქართულად:** [შარლ დე კოსტერი. ულენშპიგელის ლეგენდა. თბ., „ნაკადული“, 1968. რეცენზია]//ნიგნის სამყარო. - 1969. - 15 იანვარი

**470. ბოჯგუა, გივი**

**შავი შაშვი ჩიოდა...:** [კინოსტუდია „ქართული ფილმის“ ნაწარმოები. სცენარის ავტ.: ო. იოსელიანი, დ. ერისთავი და სხვ. რეჟ. ო. იოსელიანი. კომპოზიტორი თ. ბაკურაძე]//საბჭოთა ხელოვნება. – 1971. – N10. – გვ.53 – 59. – რეზიუმე რუს. ენ. გვ.114. – რეცენზია

**471. დიმიტრი ერისთავი:** [შემოქმედებითი პორტრეტი]/ახლავს ილ.: „მესაათე“, „ხარაზი“, „მევიოლინე ბიჭი“, „მეეზოვე“, „მეცნიერი“, „მქსოველი ქალი“//დროშა. – 1971. – N9.

**472. ჟორჟოლიანი, ც.**

**სრულიად ჩვეულებრივი ამბავი:** [კინოფილმი «იყო შაშვი მგალობელი». კინოსტუდია «ქართული ფილმის» ნაწარმოები. სცენარის ავტ.: დ. ერისთავი და ო. იოსელიანი. დამდგმელი რეჟისორი ო. იოსელიანი]//განახლებული მესხეთი. – 1971. – 19 ოქტომბერი. – გვ.4.

**473. გეტაშვილი, ნინო**

**დიმიტრი ერისთავის ნახატები:** შემოქმედებითი პორტრეტი//საბჭოთა ხელოვნება. – 1974. – N1. – გვ.66 – 71. – რეზიუმე რუსულ ენაზე/ახლავს ილუსტრაციები: კაკტუსი, მესაათე, ხარაზი, მეცნიერი, მქსოველი, მარინე მაჭავარიანი, მეეზოვე, სტადიონი, მევიოლინე.

**მოხსენიებული პირები:** თ. სალახოვი; ზურაბ ნიჭარაძე; ვ. პოპკოვი; ბ. შველიძე; ჰოლბეინი; ვან გოგი.

**474. Гордели, М.**

**Познать современника:** [Творческий портрет художника Д. Эристави]//Молодёжь Грузии. – 1974. – 13 апреля

**475. ბაქრაძე, მზია**

**ულენშპიგელი ქართულ მინაზე:** [შ. კოსტერი. ულენშპიგელის და ლამე გუძაკის ლეგენდა. მათი საგმირო, მხიარული და სახელოვანი თავგადასავალი ფლანდრიასა და სხვა ქვეყნებში. თბ., „ნაკადული“, 1968]/მ. ბაქრაძე, თ. კოპლატაძე; თარგმნა მაცყალა მრეველიშვილმა//საუნჯე. – 1975. – N2. – გვ.234 – 238. – რეცენზია

**476. Беридзе, Вахтанг**



**Искусство Советской Грузии 1921 – 1970:** Живопись, графика, скульптура/Ин – т истории груз. искусства АН ГССР, НИИ теории и истории изобр. искусств Акад. художеств СССР. – М.: Сов. художник, 1975 (Моск. тип. N5). – 757 с.: ил. ; 28 см.. – Библиогр. в подстроч. примеч.. – [Б. ц.], 10000 экз.

დიმიტრი ერისთავი – გვ. 7, 266 – 268, 272, 295, 580 – 1, 674 – 675, 699 – 700, 707, 730, 742

**477. ბატიაშვილი, დ.**

**მხატვარი – ლირიკოსი:** [რესპუბლიკის დამსახურებული მხატვრის დ. ერისთავის ნამუშევრების გამოფენის შესახებ „მერანის“ საგამოფენო დარბაზში]//სახალხო განათლება. – 1976. – 7 ნოემბერი

**478. გეგეჭკორი, გ.**

**დიმიტრი ერისთავის სამყაროში:** [მხატვრის შემოქმედებითი პორტრეტი]//ლიტერატურული საქართველო. – 1976. – 12 ნოემბერი

**479. პრივალოვა, ეკა**

**დიმიტრი ერისთავი:** [მხატვრის შემოქმედებითი პორტრეტი]/ახლავს ილუსტრაციები: ნათელა პეტროვა [ერისთავი]; მარინა ქარცივაძე; ანატოლ ფრანსი; უილიამ შექსპირი და სხვ.//დროშა. – 1976. – N9. – გვ.14

**480. ჟღენტი, ვ.**

**შემოქმედი:** [საქ. სსრ დამსახურებული მხატვარი დ. ერისთავი საქ. კომკავშირის პრემიის ლაურეატის გამოფენა გამომცემლობა „მერანის“, საგამოფენო დარბაზში]/ვ. ჟღენტი//ახალგაზრდა კომუნისტი. – 1976. – 13 ნოემბერი

**481. სვანიძე, ბეჟან**

**სიცოცხლის, მშვენიერების საგალობელი:** [მხატვარ დ. ერისთავის ნამუშევართა გამოფენა გამომცემლობა „მერანის“ საგამოფენო დარბაზში]/ბ. სვანიძე//სოფლის ცხოვრება. – 1976. – 9 დეკემბერი

**482. Ерлашова, Софья**

**Общность творческих исканий:** [О работах Т. Мирзашвили,

Г. Очаури, Д. Эристави, З. Нижарадзе]//Творчество. – 1976. – №10. – ст.13 – 17

**483. Привалова, Е.**

**Димитрий Эристави: [Биография и творчество]**//Дружба Народов. – 1976. – №10. – ст. 235 – 239.

**მოხსენიებული პირები:** Шарлеман, И. А.; Нижарадзе, Зураб; Мирзашвили, Тенгиз; Очаури, Георги; Гольбейн, Ганс., Мачавариანი, Марина; Каладзе, Карло; Амашукели, Резо; Кикнадзе, Этер; Бадридзе, Гია; Карцивадзе, Марина; Эристави, Натела; Абазадзе, Манана; Франс, Анатолий; Шекспир, У.

**484. ევტუშენკო, ევგენი**

**სიმძიმე და სინაზე:** [მხატვარ დ. ერისთავის ნამუშევართა გამოფენის გამო]//საბჭოთა ხელოვნება. – 1977. – N1. – გვ.48 – 50

**მოხსენიებული პირები:** ოსიპ მანდელშტამი; ზურაბ ნიჟარაძე; თენგიზ მირზაშვილი; ლევან ცუცქერიძე; რევაზ თარხან – მოურავი; გულდა კალაძე; გოგი ოჩიაური; მერაბ ბერძენიშვილი; კოკა იგნატოვი; ნიკო ფიროსმანი;

**485. ერისთავი, თ.**

**დიმიტრი ერისთავის მხატვრულ სამყაროში:** [შემოქმედება]//მნათობი. – 1977. – N2. – გვ.185 – 189

**მოხსენიებული პირები:** უილიამ შექსპირი; ივანე მაჩაბელი;

**486. კერესელიძე, მარინე.**

**ქალაქის პოეზია:** [მხატვარ დიმიტრი ერისთავის შემოქმედება პერსონალური გამოფენის ფონზე]//საბჭოთა ხელოვნება. – 1977. – N1. – გვ.51 – 57/ახლავს სანდრო ერისთავის – დიმიტრი ერისთავის პორტრეტი; ილუსტრაციები: ომარ ლორთქიფანიძის პორტრეტი; ეთერ კიკნაძის პორტრეტი; გივი გეგეჭკორის პორტრეტი; მარინე ქარცივაძის პორტრეტი; რიტმი; პარასისის სამსჯავრო; ცეკვა; სანთელი; ნიმფების ცეკვა; ტირი ხინკალი – სერიიდან „მამაკაცთა გართობანი„; პირველი ყალიბი – სერიიდან „ქუთაისის საავტომობილო ქარხანა„; მზესუმზირა.

**მოხსენიებული პირები:** მანანა აბაზაძე; თეიმურაზ აბულა-

ძე; ოთარ იოსელიანი; ელდარ შენგელაია; მერაბ კოკოჩაშვილი; რეზო ამაშუკელი; გივი გეგეჭკორი; ი. ტუგენდჰოლდი; ეთერ კიკნაძე; მარინე მაჭავარიანი; თენგიზ აბულაძე; ომარ ლორთქიფანიძე;

**487. კვიტაიშვილი, ემზარ**

**უძილო ღამეების ფასი:** [მხატვარ დ. ერისთავის შემოქმედებითი პორტრეტი]//ცისკარი. - 1977. - N11. - გვ.147 - 156

**488. Мамулашвили, С.**

**Призвание нести людям радость:** [Творчество художника Д. Эристави]//Литературная Грузия. - 1977. - N2. - стр.81

**489. Khantadze, Rusudan**

**In love with Tbilisi**//Sputnik. - 1978. - N5. - p.110 - 115./ potos by the autor & Alexei Bushkin.

**490. საშემოდგომო გამოფენა:** [ქართველ მხატვართა გამოფენაზე წარმოდგენილი გივი გეგეჭკორის პორტრეტის ფოტო]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1979. - N2. - გვ. 118

**491. Каландадзе, А.**

**Новая встреча с художником:** [Д. Эристави. К выходу в свет его работ - альбома с репродукциями]//Заря Востока. - 1979. - 8 июня

**492. Пашаева, З.**

**Правдивость его искусства:** [К выходу в свет альбома худож. ГССР Д. Эристави]//Вечерний Тбилиси. - 1979. - 14 июня

**493. გვახარია, გიორგი**

**დიმიტრი ერისთავი კინომხატვარი:** [დაბადების 50 წლისთავი]//საბჭოთა ხელოვნება. - 1981. - N8. - გვ.20 - 24. - რეზიუმე რუს. ენ.ახლავს ესკიზები ფილმებისათვის.

**მოსხენიებული პირები:** რევაზ ჩხეიძე; თენგიზ აბულაძე; ოთარ იოსელიანი; დევი აბაშიძე; მერაბ კოკოჩაშვილი; ელდარ შენგელაია;

**494. Баранов, Михаил**

**Художник и время:** [Творчество художника Д. Эристави]//

Литературная Грузия. – 1981. – N7. – с.218 – 222

**495. Силантева, Т.**

**Дмитрий Эристави:** [Фильм „Жил певчий дрозд“]//  
Пространство цвета. – 1981. – ст. 111 – 112. Ил.

**მოხსენიებული პირები:** ოთარ იოსელიანი

**496. ასათიანი, გურამ**

**თაობის ვერნისაჟი:** სიტყვა ახალგაზრდა მხატვართა გამოფენის გახსნაზე: [მხატვარი დიმიტრი ერისთავი]//უკეთეს დროთათვის. – 1985. – გვ. 45 – 51

**497. გეგეჭკორი, გ.**

**დიმიტრი ერისთავის სამყაროში**//გეგეჭკორი, გ., სიკეთის ტოტი. – თბ., 1985. – გვ. 129 – 134

**498. ხანთაძე – ანდრონიკაშვილი, რუსუდან**

**დიმიტრი ერისთავი:** [მხატვრის შემოქმედებითი პორტრეტი]/რ. ხანთაძე – ანდრონიკაშვილი//ლიტერატურული საქართველო. – 1986. – ნ ივნისი. – გვ.5. – იგივე: გაზეთში: «კულტურა ი ჟიზნი» (მოსკოვი). – 1986.

**499. Хантадзе – Андроникашвили, Русудан**

**Изостудия: Дмитрий Эристави:** [О персональной выставке в Югославии]//Культура и Жизнь. – 1986. – №4. – ст.16

**500. Чарквиани, А.**

**В городе – побратиме:** [К открытию выставки работ нар. худож. ГССР Д. Эристави в г. Любляне (Югославия)]//Заря Востока. – 1986. – 18 января

**501. გვახარია, გიორგი**

**დიმიტრი ერისთავი – ფილმის მხატვარი/ახლავს ნახატები**//კინო. – 1987. – N3. – გვ.82 – 109

**მოხსენიებული პირები:** ვიტალი ეგოროვი; ევგენი კუმანკოვი; შპინელი; პარხომენკო; სვიდეტელევი; ნოვოდერჟკინი; დავით კაკაბაძე; ვალერიან სიდამონ – ერისთავი; ელენე ახვლედიანი; სერაფიონ ვანაძე; ქრისტესია ლებანიძე; დიმიტრი თაყაიშვილი; ლადო გრიგოლია; იოსებ შარლემანი; ანატოლ ფრანსი; ზურაბ ნიჟარაძე; თენგიზ მირზაშვილი; ჯიბსონ ხუ-

ნდაძე; ედმონდ კალანდაძე; თენგიზ აბულაძე; რევაზ ჩხეიძე; ლანა ლოლობერიძე; გიორგი შენგელაია; ოთარ იოსელიანი; დიმიტრი შევარდნაძე; მერაბ კოკორიაშვილი; დევი აბაშიძე; პოლიკარპე კაკაბაძე; დოდო აბაშიძე; უ. იმერლიშვილი; მ. შველიძე; ელდარ შენგელაია;

**502. კერესელიძე, მარინე**

**თბილისის ქუჩების მესაიდუმლე და პოეტი:** [მხატვრის შემოქმედება]//კომუნისტი. - **1988**. - 11 თებერვალი/ახლავს მხატვრის ფოტო და ნახატები.

**მოსხენიებული პირები:** ოთარ იოსელიანი; ელდარ შენგელაია; მერაბ კოკორიაშვილი; თენგიზ აბულაძე; ევგენი ევტუშენკო; ჭაბუა ამირეჯიბი; მ. აბულაძე; მ. აბაზაძე; რეზო ამაშუკელი; გიორგი გეგეჭკორი; კარლო კალაძე;

**503. ინანიშვილი, რევაზ**

**დიდი ქალაქის შვილი: წარდგენილია საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს პრემიის მოსაპოვებლად:** [მხატვარ დიმიტრი ერისთავის შემოქმედების შესახებ]//კომუნისტი. - **1989**. - 22 ნოემბერი

**504. ხუნდაძე, ნინო**

**დიმიტრი ერისთავის გრაფიკული სერიები**//ხელოვნება.-**1992**.-N9-19.-გვ.63-72

**505. გენო გელაშვილი**/[შემდგ.: ე. ბერძენიშვილი, გ. გერსამია, დ. ერისთავი, ზ. ბეჭვაია]. - თბ.: ხელოვნება, **1993**. - 31გვ.: [24ფ. ილ.] ; გარეკანზე სათ.: სიტყვა მეგობარზე. -

**შინაარსი:** ოჩიაური, ირაკლი. ორმოცი წლის წინ: [მოგონებები გ. გელაშვილზე დიმიტრი ერისთავის სახელოსნოში]. - გვ.5 - 10.

**506. „შვიდფერი მუზა“: საქველმოქმედო გამოფენის კატალოგი/ტექსტი ქეთევან ბენდელიანისა. - ბათ., 1993., 51 გვ. ტექსტი აგრეთვე რუს. და ინგ. ენებზე**

**507. ამირეჯიბი, ბესიკ**

**100 ნახატის გამოფენაზე 99 მაყურებელი იყო:** [ზურაბ ნიჟარაძე, გივი კასრაძე, ედმონდ კალანდაძე, დიმიტრი ერისთავი]

ვი]/რეზონანსი. – 1996. – 21 მაისი N65. – გვ. 9

**508. მახარაძე, მზენა**

**რაც მხოლოდ ტილოზე დარჩა:** [შთაბეჭდილება დ. ერისთავის პერსონალურ გამოფენაზე „TMS“ გალერეაში]/სტატიას ახლავს ნანა კობერიძის ფოტო „პირისპირ“; ნახატი „კლასობანა“, და ილუსტრაცია ემილ ზოლას რომანისთვის „ ჟერმინალი“// საქართველოს რესპუბლიკა . – 2002. – 14 ნოემბერი. – N277.

**პერსონალია:** ზურაბ ლეჟავა

**509. ოჩიაური, ლელა**

**დიმიტრი ერისთავის არაჩვეულებრივი გამოფენა:** მხატვარი ახალ დროსა და ახალ სივრცეში კიდევ უფრო არაჩვეულებრივი გამოჩნდა//რეზონანსი. – 2002. – 8 ნოემბერი. – N305. – გვ.8.

**510. ანდრიაძე, დავით.**

ქართული მხატვრობის ამბავი//ნიგნ.: **Curriculum Vitae – XX საუკუნე: ქართული მხატვრობის ამბავი/ინტერკულტურული თანამშრომლობის ცენტრი.** – თბ., 2003. – 64 გვ.: ილ. ; 23 სმ.. – ტექსტი ქართ. და ინგლ./მცირე მიმოხილვა დ. ერისთავის შემოქმედების და ილუსტრაცია „იების გამყიდველი“, , გვ. 15

**511. ოიკაშვილი, ზურაბ**

**მხატვრობა მწერლობისთვის** [ჟურნალ „ომეგას“ გალერეაში ცნობილი ქართველი მხატვრების ილუსტრაციების გამოფენის შესახებ]//საქართველოს რესპუბლიკა. – 2003. – 25 აპრილი. – N108(4487). – გვ.8

**პერსონალია:** ჩხეიძე ოთარ; ერისთავი დიმიტრი; ნიჟარაძე ზურაბ; ცუცქვირიძე ლევან; ზაალიშვილი გიგა; შენგელაია – აბაშიძე ლორეცა; მილორავა ინგა; ზამბახიძე ლალი

**512. ხუნდაძე, ნინო**

**დიმიტრი ერისთავის ახალი გრაფიკული სერიები//ხელოვნება.**–2004.–გვ.5–11

**513. ხუნდაძე, ნინო.**

**XX ს. ქართველ სამოციანელთა კულტურული ადაპტაციის საკითხი:** (მხატვარ – გრაფიკოს დიმიტრი ერისთავის დაზგური

შემოქმედების მაგალითზე): დის...ისტ. მეცნ. კანდ. 24.00.02/სა-  
მეცნ. ხელმძღვ.: ირინე არსენიშვილი ; თსუ - ს კულტ. ისტ. და  
თეორიის კათედრა. - თბ., 2004. - ბიბლიოგრა.: გვ. 152 - 154

#### **514. ბაბაჯანოვა, აიდა**

**აფერადებული თეფშები:** ხიდები: [ერევანში, ფერმნერ  
გ. გრიგორიანის სახელოსნო - მუზეუმში თანამედროვე ქა-  
რთველ მხატვართა ნამუშევრების გამოფენის შესახებ]//სა-  
ქართველოს რესპუბლიკა. - 2005. - 23 სექტემბერი. - N222  
(5255). - გვ.8

**პერსონალია:** პირადოვი ალექსანდრე - მხატვარი; ერისთა-  
ვი დიმიტრი; მირზაშვილი თენგიზ; ნიჟარაძე ზურაბ; შენგელია  
ლორეტა - მხატვრები; გაჩეჩილაძე რევაზ - საქართველოს  
ელჩი სომხეთში; გიურჯიანი გაგიკ - სომხეთის კულტურის მი-  
ნისტრის მოადგილე; მიზოიანი ფარაონ - სომხეთის სახელმწი-  
ფო გალერეის დირექტორი

#### **515. ხუნდაძე, ნინო**

**XX ს. ქართველ სამოციანელთა კულტურული ადაპტაციის  
საკითხი:** (მხატვარ - გრაფიკოს დიმიტრი ერისთავის დაზღუ-  
რი შემოქმედების მაგალითზე): ავტორეფ. ისტ. მეცნ. კანდ.  
24.00.02/თსუ. - თბ., 2005. - 49გვ.. - ტექსტი ქართ. და რუს. ენ.

#### **516. ანდრიაძე, დავით**

**„ერისთავის ფანქარი„:** ესკიზი მხატვრის პორტრეტისთვის:  
წარდგენილია რუსთაველის სახელმწიფო პრემიის მოსაპო-  
ვებლად: [დიმიტრი ერისთავის მოღვაწეობის შესახებ]//საქა-  
რთველოს რესპუბლიკა. - 2006. - 12 მაისი. - N92 (5430). - გვ.7

#### **517. ბუჯიაშვილი, ეკა**

**ოი, საბრალო, საბრალო ჰამლეტ!:** რეპორტაჟი: [ზურაბ კა-  
ნდელაკის რადიოსპექტაკლის „საბრალო, საბრალო ჰამლეტი„  
მოსმენა ტელერადიოკომპანიის შენობაში]/მხატვ.: დ. ერისთა-  
ვი//ჩვენი მწერლობა. - 2006. - N26. - გვ.54 - 55.

#### **518. ინტერპრესნიუსი**

**დიმიტრი ერისთავის პერსონალური გამოფენა//**24 საათი. -  
2006. - 9 მაისი. - N100 (1252). - გვ.A7



**პერსონალია:** კორძახია ქეთევან

**519. მუხიგულაშვილი, რუსუდან**

**რას გვიაგბობენ... თეფშები:** გამოფენა: [გალერეა „უნივერს-ში“ კოლექციონერის ალექსანდრე პირადოვისა და მხატვართა ფერწერული ტილოების გამოფენის შესახებ]//საქართველოს რესპუბლიკა. – 2006. – 21 სექტემბერი. – N185 (5526). – გვ. 9

**პერსონალია:** პირადოვი ალექსანდრე; ნიჟარაძე ზურაბ; ერისთავი დიმიტრი; ხაჩატურიანი გაიანე; ალაპიშვილი გია; სეხნიაშვილი ზურა; კუხალაშვილი ჯემალ; ხუციშვილი თაზო

**520. რუსთაველის ეროვნული პრემია მიენიჭათ:** ვულოცავთ!: [შოთა რუსთაველის სახელმწიფო ეროვნული პრემიის 2006 წლის ახალი ლაურეატები]//საქართველოს რესპუბლიკა. – 2006. – 23 მაისი. – N98 (5439). – გვ. 1

**პერსონალია:** ხარანაული ბესიკ; ერისთავი დიმიტრი ; თაბუკაშვილი ლაშა ; ჭკუასელი ჯემალ; ჭოხონელიძე რევაზ ; ესაძე რეზო

**521. ოჩიაური, ლელა**

**საიდუმლო, რომელსაც უფსკრულის პირას მოთამაშე მხატვარი ფარდას ხდის, „მუზაშია“ წარმოდგენილი:** [დიმიტრი ერისთავის გამოფენაზე საქართველოს კულტურის ფონდ „მუზაში,“]/ახლავს ფოტო „ბოტანიკურ ბაღში,“ – 1950 წელი,“ და ილუსტრაცია „იების გამყიდველი“//რეზონანსი. – 2006. – 10 მაისი. – N122. – გვ.10

**522. საქართველო. პრეზიდენტი (მ. სააკაშვილი, 2004 – )**

**საქართველოს პრეზიდენტის განკარგულება N386:** [რუსთაველის სახელობის პრემიის ლაურეატები]//24 საათი. – 2006. – 20 ივლისი. – N161 (1313). – გვ.A2

**პერსონალია:** ხარანაული ბესიკ; ჭკუასელი ჯემალ; ჭოხონელიძე რევაზ; ერისთავი დიმიტრი; თაბუკაშვილი ლაშა; ესაძე რეზო

**523. ჩიხრაძე, მზია**

**თანამედროვე ქართული ნახატის განვითარების ანალიზი ედმონდ კალანდაძის, ზურაბ ნიჟარაძის, დიმიტრი ერისთავის**

და გივი კასრაძის შემოქმედების მაგალითზე: ავტორეფ. ხელოვნებათმცოდნ.კანდ. 17.00.09/ქართ. ხელოვნ. ისტ. ინ – ტი. – თბ., 2006. – 52გვ. – ტექსტი ქართ., რუს. ენ.

**524. ჩიხრაძე, მზია**

თანამედროვე ქართული ნახატის ზოგიერთი თავისებურებების შესახებ: [გივი კასრაძის, ზურაბ ნიჟარაძის, დიმიტრი ერისთავის და ედმუნდ კალანდაძის შემოქმედება]//სპექტრი. – 2006. – N1.

**525. ჭილაძე, თამაზ**

იების გამყიდველი: [ლირიკული კომპოზიციები მხატვარ დიმიტრი ერისთავის შემოქმედებაში]//რჩეული თხზულებანი. ტ. 1: პირველად იყო სიტყვა: ესეისტური პროზა. თბ., 2006. – გვ. 180 – 183

**526. Баазов, Натан**

Космизм в творчестве Димитрия Эристави: [О выставке в галерее “Музе“]//Вечерний Тбилиси. – 2006. – 17 – 19 мая

მოსხენიებული პირები: Бахтерев, Н., Шота Руставели; Марина Карцивадзе; Мераб Бердзенишвили

**527. Заалишвили, Нино**

Грузинская изобразительная шекспириана. Портреты Шекспира: [В творчестве Г. Татишвили, А. Беридзе, М. Малазония, Д. Эристави, С. Кобуладзе, С. Пололикашвили, И. Вепхвадзе, О. Тавадзе и др.]//Кавказоведение. – 2006. – N10. – გვ.319 – 334. – Рез. на англ.

**528. კიკნაველიძე, თამარ**

გრაფიკოსთა სამი თაობა: [სამი თაობის გრაფიკოსთა ნამუშევრების გამოფენა სამხატვრო გალერეაში]//24 საათი. – 2009. – 28 თებერვალი. – N44 (2082). – გვ. A10

პერსონალია: მაღაზონია მამია; ბურჯანაძე ემირ; კაკაბაძე ამირ; თოიძე გივი; ერისთავი დიმა; წერეთელი გოგი; შავგულიძე ნუკრი; ბულაძე გია; მატუაშვილი შალვა; გიგოშვილი ია; ბერდიშვილი ალექსანდრე; ვეფხვაძე გიორგი; ინჯია ნინო; გიორგაძე თამთა; კოპალიანი ქრისტინე

**529. მარდალეიშვილი, ვილენ**

ერისთავების გაზაფხული „შარდენში„: მხატვრობა: [გალერეა „შარდენში„ მხატვარ მამა – შვილის სანდრო და დიმიტრი ერისთავების ნამუშევრების გამოფენა]//საქართველოს რესპუბლიკა. – 2008. – 5 მარტი. – N41 (5899). – გვ. 14

**530. ოჩიაური, ლელა**

ერისთავები: მხატვრობა: [დიმა და სანდრო ერისთავების შემოქმედება]/ახლავს ფოტოები//ლიტერატურა და ხელოვნება . – 2008. – N6(30). – გვ.77 – 83

**531. ხუციშვილი, მზევინარ**

ქალის სინაზე და მამაკაცური ხელი: მზია ხალვაშის შემოქმედება „ქარვასლაში„ გამოფინეს//24 საათი. – 2008. – 11 აპრილი. – N62 (1826). – გვ. A11

პერსონალია: ელიაშვილი ნაზი; ერისთავი დიმა; ადამია რევაზ

**532. Шерешавили, Диана**

Остановленное время//Свободная Грузия. – 2008. – Еженедельное приложение Москва – Тбилиси 23 июля. – N14. – С.10

**533. დარჩიაშვილი, რუსუდან**

არაჩვეულებრივი „არაჩვეულებრივი გამოფენა„: „კინოს ენატრება ასეთი ადამიანები„...: [40 წელი „არაჩვეულებრივი გამოფენის“ ეკრანზე გამოსვლიდან ]//24 საათი. – 2009. – 7 თებერვალი. – N26 (2064). – გვ.2.3. – ჩანართი Weekend, N4 (100). 7 – 8 თებერვალი, 2009

პერსონალია: შენგელაია ელდარ; გაბრიადე რეზო; აბაშიძე დოდო; ლორთქიფანიძე გურამ; ჩხაიძე ვასილ; ტელიჩკინა ვალენტინა; მანჯგალაძე ეროსი; ყანჩელი გია; გერსამია გია; დიმიტრი ერისთავი.

**534. Цибарь, Катя**

Жизнь сложилось сама: [Жизнь и творчество]//Русский клуб . – 2009. – N 3. – ст. 22 – 25.

პერსონალია: Чавчаваძე ილია, Эристави Натელა, Эристави

Сандро, Эристави Димитрий (Внук), Эристави Леван, Шенгелая Элдар, Иоселиани Отар, Кокочашвили Мераб, Абуладзе Тенгиз, Чачхиანი Юра, Гедевანიшвили манანა, Ахмадулина Бела,

**535. „გალას“ ჟიურის პრეზენტაცია//24 საათი. – 2010. – 15 სექტემბერი. – N195 (2520). – გვ. A7**

**პერსონალია:** ქაჯაია ნინო; ერისთავი დიმიტრი; სამადაშვილი ზურაბ; იმედაშვილი ლაშა; ხერხეულიძე მამუკა; სამადაშვილი ზაალ

**536. იგნატოვა, ქეთევან**

**კულტურულად გადატვირთული კვირა//24 საათი. – 2010. – 29 ოქტომბერი. – N2555 (230). – გვ.11. – ჩანართი: Weekend. 29 ოქტომბერი – 4 ნოემბერი, 2010 წელი. N32 (168)**

**პერსონალია:** ერისთავი დიმიტრი; ჩხიკვიშვილი თინათინ; ლეჟავა ზურა; ყანჩელი გია; ცაბაძე გოგი; ბრეგვაძე ნანი; კიკაბიძე ბუბა; კალანდია გიორგი; ჭინჭარაული რუსუდან.

**537. ოთარაშვილი, მარი**

**რატომ დაიბლოკა „გალაზე“ „ქართული პროზის საგანძურში“:** [ლიტერატურულ კონკურს „გალაზე“ სხვადასხვა ნომინაციებში წარდგენილი ნიგნებისა და „ლიტერატურული პროექტის“ ნომინაციაში წარდგენილი „ქართული პროზის საგანძურის“ კონკურსგარეშე დატოვების მიზეზები]//რეზონანსი. – 2010. – 22 ოქტომბერი. – N284. – გვ.1,5

**პერსონალია:** ქაჯაია ნინო; ერისთავი დიმიტრი; სამადაშვილი ზაალ;

**538. საქართველოს თავადაზნაურობა = The aristocracy of Georgia = Князья и дворяне Грузии:** [ალბომი]. ტ. 1/ავტ.: გია ანჩაბაძე, მანანა გაბაშვილი, გუძა აფაქიძე [და სხვ.] ; სარედ. კოლ.: მზია ანდრონიკაშვილი, იულონ გაგოშიძე, ზურაბ რატიანი, ლეო შერვაშიძე ; გურამ დოლიძე [და სხვ.] ; ფოტოილ. გიორგი გერსამია [და სხვ.]. თბ., 2010

**539. გაბრიჭიძე, გია**

**„მაგთიკომი“ ქართულ საქმეს აგრძელებს:** [კომპანია „მაგ-

თიკლებში, მხატვარ დიმიტრი ერისთავის აღმოჩენის პრეზენტაცია]//საქართველოს რესპუბლიკა. - 2011. - 13 დეკემბერი. - N234 (6865). - გვ. 9

**540. გურაბანიძე, ნოდარ**

„გაათრიეთ გვამები“: შექსპირი, „ჰამლეტი“: [რობერტ სტუ-რუას შემოქმედებაში]/ილ. დიმიტრი ერისთავისა//ჩვენი მწერ-ლობა. - 2011. - ISSN 1987 - 7730. - 2 სექტემბერი. - N18(148). - გვ.35 - 40.

**541. ვაჩნაძე, ანა**

„მათიკომის“ ქართული საქმე და დიმიტრი ერისთავის ალ-ბომი//ახალი თაობა. - 2011. - 12 დეკემბერი. - N294. - გვ.6/ახლავს პრეზენტაციის ფოტოები.

**მოხსენიებული პირები:** ნანა შერვაშიძე; გია ჩხატარაშვილი; ზურაბ მიმინოშვილი; პაატა ედილაშვილი; ციცო ხოცუაშვი-ლი; ნინო ტორაძე; ეკა მიქაბერიძე; ნათელა ერისთავი; სანდრო ერისთავი; გიგი ვანდერი; ნინი კვიციანი; მაკო კვიციანი; მარიკო ლეჟავა; ედმონდ გაბრიელ კალანდაძე; ვახტანგ დავითაია; ვანდა მუჯირი; გია ხუციშვილი; ოთარ ჭილაძე ; ფე-ოდორ დოსტოვესკი; ილია ჭავჭავაძე;

**542. ვეკუა, ია**

„გალა“ - ეკოს თარგმანსა და „ვაჟა - ფშაველას“: დაასახე-ლეს ლიტერატურულ კონკურს „გალას“ გამარჯვებულები//24 საათი. - 2011. - 10 ოქტომბერი. - N2836 (228). - გვ. A1.6

**პერსონალია:** ქაჯაია ნინო; ერისთავი დიმიტრი; სამადაშვი-ლი ზურაბ

**543. სახვაძე, მიხეილ**

„მათიკომის“ ინიციატივითა და სპონსორობით მხატვარ დიმიტრი ერისთავის ალბომი გამოიცა//კვირის ქრონიკა. - 2011. - 12 - 18 დეკემბერი. - N50. - გვ.6

**544. ჩეკურიშვილი, ბელა**

„გალა 2011“ - სთვის მზადება დაიწყო//24 საათი. - 2011. - 17 აგვისტო. - N2790 (182). - გვ. A1,6

**პერსონალია:** სამადაშვილი ზაალ ; ქაჯაია ნინო; ერისთავი

დიმიტრი ; სამადაშვილი ზურაბ; კუხალაშვილი ნინო; ხერხეულიძე მამუკა

**545. ჩიხრაძე, მზია**

**ნახატის განვითარების თავისებურებები თანამედროვე ქართულ ხელოვნებაში = Peculiarities of development of drawing in contemporary georgian art:** ედმონდ კალანდაძის, ზურაბ ნიჟარაძის, გივი კასრაძისა და დიმიტრი ერისთავის შემოქმედების მაგალითზე/მზია ჩიხრაძე ; [თარგმნა ირინე კუციამ]. – **2011** (შპს „ფავორიტი პრინტი“). – 176 გვ.: ილ. ; რეზ. ინგლ.. – დამატებითი კომენტარები: გვ. 173 – 175. – ბიბლიოგრ. ტექსტ. შენიშვნ. და გვ. 169 – 172. – ISBN 978 – 9941 – 0 – 3345 – 2

**546. ხიდაშელი, მარიამ**

**„მაგთიკომმა“ დიდი მხატვრის დიმიტრი ერისთავის კატალოგი შექმნა//** რეზონანსი. – **2011**. – 12 დეკემბერი. – N335. – გვ.5

**მოსხენიებული პირები:** ღვინიაშვილი თათული; კალანდაძე ედმონდ; ხუციშვილი გია; მუჯირი ვანდა

**547. ჯიყაშვილი, ლელა**

**დიმიტრი ერისთავი//** ვითარებანი: ცნობილი ადამიანების ცხოვრებიდან/ლ. ჯიყაშვილი. – თბ., **2011**. – გვ.49 – 55.

**მოსხენიებული პირები:** შექსპირი უილიამ; კონჩალოვსკი ანდრეი; პაპუაშვილი ზაზა

**548. ადრე მიყვარდა, ახლა მაინტერესებს = Earlier enjoyed it, now I find it interesting:** [კომპანია „მაგთიკომის“ მხარდაჭერით, მხატვარ – გრაფიკოსის, დიმიტრი ერისთავის, ნამუშევართა ალბომის გამოცემის თაობაზე. ცხოვრება და შემოქმედება]/ფოტო: გია ჩხატარაშვილი//მუდმივი კავშირის სამყარო. – **2012**. – N1(53). – გვ.6 – 14. – ტექსტი ქართ. და ინგლ. ენ.

**ფოტოები:** ილუსტრაცია ანატოლ ფრანსის მოთხრობისთვის „კრენკებილი“; ილუსტრაცია ი. ჭავჭავაძის მოთხრობისათვის „კაცია – ადამიანი?!“; ნახატები: კლასობანა; გაზაფხული; ბათუმის ყავახანა; იების გამყიდველი; ზაფხული; მინისქვეშა გადასასვლელი; წიგნების კარადა; წვიმა; ნინო სურ-

გულადის პორტრეტი; ნათელა ერისთავის პორტრეტი; ესკიზი კინოფილმისთვის „არაჩვეულებრივი გამოფენა“

**მოხსენიებული პირები:** ერისთავი ვახტანგ; შარლემანი იოსებ; ნიკოლაძე გიორგი; ნიკოლაძე ნიკო; მუსხელიშვილი ნიკო; ქართველიშვილი მიხეილ; ამირეჯიბი ჭაბუა; ქართველიშვილი თამარ; ქართველიშვილი ალექსანდრე; ჯაფარიძე ალექსანდრე; ტარივერდიევი მიქაელ; ქობულაძე სერგო ; გაბაშვილი სოსო ; ბერძენიშვილი ელგუჯა; ცუცქერიძე ლევან ; კალანდაძე ედმონდ ; ჭელიძე ვახტანგ; შატბერაშვილი გიორგი; ჭილაძე თამაზ; ჭილაძე ოთარ; პაჭკორია ოტია; ჭანტურია ტარიელ; გეგეჭკორი გივი; ჩარკვიანი ჯანსუღ; ნიჟარაძე ზურაბ; ზაქარიაძე სერგო; ყაზბეგი ნიკოლოზ ; თაყაიშვილი დიმა ; ლებანიძე ქრისტესია; ხუციშვილი კახი.

**549. კალანდარიშვილი, ლია**

**არაჩვეულებრივი გამოფენა:** (1968 წელი, შავ – თეთრი, 95 ნთ.)//ყველა დროის 12 საუკეთესო ქართული ფილმი/პროექტის ავტ. დავით აბდალაძე. წიგნზე მუშაობდნენ: პაატა იაკაშვილი [და სხვ.] ; ინგლ. თარგმნეს: ნათია გაბიტაშვილმა [და სხვ.]. – თბ., ინტერმედია: [უნივერსალი]2012. – თბ., 2012. – გვ.39 – 47. – ტექსტი ქართ. და ინგლ. ენ.[MFN: 22682]

**მოხსენიებული პირები:** გაბრიადე, რევაზ; გერსამია, გიორგი; ერისთავი, დიმიტრი; ყანჩელი, გია; გეგეჭკორი, ოთარ; ლორთქიფანიძე, გურამ; ტელიჩკინა, ვალენტინა; ჩხაიძე, ვასილ; აბაშიძე, დოდო; ყანჩელი, სალომე; ვაშაყმაძე, ჯულიეტა; დეისაძე, ვიქტორ; დობორჯგინიძე, აკაკი

**550. კალანდარიშვილი, ლია**

**„გიორგობისთვე“:** (1966 წელი, შავ – თეთრი, 79 ნთ.)//ყველა დროის 12 საუკეთესო ქართული ფილმი/პროექტის ავტ. დავით აბდალაძე. წიგნზე მუშაობდნენ: პაატა იაკაშვილი [და სხვ.] ; ინგლ. თარგმნეს: ნათია გაბიტაშვილმა [და სხვ.]. – თბ., ინტერმედია: [უნივერსალი]2012. – გვ.58 – 66. – ტექსტი ქართ. და ინგლ. ენ.

**მოხსენიებული პირები:** იოსელიანი, ოთარ; მაისურაძე, აბე-



სალომე; ერისთავი, დიმიტრი; იოსელიანი, ნათელა; ჩიტაძე, შალვა; მასსი, ევგენი; გიორგობიანი, რამაზ; ქარცივაძე, მარინა; ხარაბაძე, გოგი; აბაშიძე, დოდო; კვანტალიანი, აკაკი; ომანიძე, ალექსანდრე; ზაქარიაძე, ბუხუტი; ზაუტაშვილი, ოთარ; დაუშვილი, თენგიზ; ნულაძე, ბაადურ; გოგიჩაიშვილი, იოსებ

### **551. კალანდარიშვილი, ლია**

**„იყო შაშვი მგალობელი“:** (1970 წელი, შავ – თეთრი, 82 წთ.)// ყველა დროის 12 საუკეთესო ქართული ფილმი/პროექტის ავტ. დავით აბდალაძე. წიგნზე მუშაობდნენ: პაატა იაკაშვილი [და სხვ.] ; ინგლ. თარგმნეს: ნათია გაბიტაშვილმა [და სხვ.]. – თბ., ინტერმედია: [უნივერსალი] **2012.** – თბ., **2012.** – გვ.14 – 22. – ტექსტი ქართ. და ინგლ. ენ.

**მოსხენიებული პირები:** იოსელიანი, ოთარ; ერისთავი, დიმიტრი; ; გეგეჭკორი, ოთარ; ნიჟარაძე, მიხეილ; ნანობაშვილი, თენგიზ; კანდელაკი, გელა; ალლაძე, გია; ჩხეიძე, გოგი; ჯანდიერი, ირინე ; ლანდია, ელენე; ჯაფარიძე, მედეა ; ქარცივაძე, მარინა ; მარგველაშვილი, გიორგი; სტურუა, რობერტ; ნიჟარაძე ზურაბ

**552. ლიტერატურული კონკურსები//24 საათი. – 2012. – 12** ოქტომბერი. – N3134 (227). – გვ.36. – Weekend. 12 – 18 ოქტომბერი, 2012წ. N21 (102) – ჩანართი „წიგნები“

**პერსონალია:** ქაჯაია ნინო; ერისთავი დიმიტრი; სამადაშვილი ზაალ; ხერხეულიძე მამუკა; კუხალაშვილი ნინო

### **553. ჯიყაშვილი, ლელა**

**დიმა ერისთავი: დედა მეუბნებოდა ქუდბედიანი ხარო...:** [დიმიტრი ერისთავის ცხოვრებასა და შემოქმედებაზე]//ისტორიანი: ისტორიულ – შემეცნებითი ჟურნალი. – **2012.** – სექტემბერი. – N9(21). – გვ.74 – 78.

**ფოტოები:** დიმა ერისთავი; თენგიზ მირზაშვილი; ვახტანგ ქოქიაშვილი

**მოსხენიებული პირები:** ქართველიშვილი ალექსანდრე; მირზაშვილი თენგიზ; ნიჟარაძე ზურაბ; ლოლუა ჯემალ; ბერძენიშვილი ელგუჯა; იოსელიანი ოთარ; ჩხეიძე რეზო.

#### **554. ანდრიაძე, დავით**

**დიმიტრი ერისთავი:** [გრაფიკოსის მოკლე ბიოგრაფიული ცნობები და მისი გაფორმებული ნიგნები]//ქართული ნიგნის ხელოვნება. ნ. 1: ნიგნის გაფორმების სატიტულო შრიფტები 1888 – 2008. – თბ., **2013**. – გვ. 81. – ტექსტი ქართულ და ინგლისურ ენებზე

**555. 4800 კგ. სიყვარული/პროექტის ავტორი მარი – ნაკანი მამასახლისი ; ფოტოები მარი – ნაკანი მამასახლისის, გიორგი მამასახლისის//სითი. – 2013. – ISSN 2233 – 3932. – თებერვალი. – გვ.32 – 128. – სტატიას თან ახლავს ფოტოები**

**პერსონალია:** ერისთავი ნათელა; ერისთავი დიმიტრი

#### **556. სულაკაური, არჩილ**

**ვახტანგ ერისთავი:** [მოგონებები მამა – შვილ დიმიტრი და ვახტანგ ერისთავებზე]//ნიგნ.: თბილისური ჩანახატები – **2013**. – გვ.62 – 66

**557. ქართული ნიგნის ხელოვნება = Georgian book art/პროექტის ავტ. და შემდგ. ნინო ჯიშკარიანი ; ტექსტის ავტ. დავით ანდრიაძე ; თარგმანი ნინო კაკიაშვილი ; ფოტო ანი გაბიძაშვილი, ჩხაიძე, სანდრო, როსტომიშვილი, მიხეილ ; საქ. კულტ. და ძეგლთა დაცვის სამინ.. – თბ.: მერიდიანი, **2013**.**

**ნ. 1: ნიგნის გაფორმება. სატიტულო შრიფტები 1888 – 2008. – 2013. – 117 გვ.: ფოტოილ. – თავფურ., ტექსტი ქართ. და ინგლ. – ყდასა და ტიტულზე ოთარ ჯიშკარიანის შრიფტი. – ეძღვნება ოთარ ჯიშკარიანის ხსოვნას. – ISBN 978 – 9941 – 10 – 803 – 7**

**შინაარსი:** დ. ერისთავის მოკლე ბიოგრაფია. გვ.81. ნიგნის გრაფიკა

#### **558. ციციშვილი, მაია**

**ერისთავი დიმიტრი:** [მოკლე ბიოგრაფია და ბიბლიოგრაფია]//ნიგნ.: **ქართული მხატვრობა – განვითარების ისტორია: XVIII – XX საუკუნეები/მაია ციციშვილი, ნინო ჭოლოშვილი; პროექტის ავტ. მაია ციციშვილი ; მთარგმნ. თამარ ჯანაშია; რედ. მარიკა ერქომაიშვილი ; ფოტო: გოგა დემეტრაშვილი [და სხვ.]; ივ. ჯავახიშვილის სახ. თსუ. – თბ., **2013** (შპს „ფავორიტი**

პრინტი“). – 352 გვ.: ილ. + 1 CD ; – ბიოგრაფიები: გვ. 207 – 352. – ბიბლიოგრ. ტექსტ. შენიშვნ.

**559. დაუშვილი, რუსუდან**

**ცნობილი ქართველები ამერიკაში:** ამერიკის შეერთებული შტატები: ალექსანდრე ქართველიშვილი//ქართული ემიგრაცია ამერიკაში. – 2014. – ISBN 978 – 9941 – 0 – 6277 – 3. – გვ. 123 – 125

**შინაარსი:** მოგონებები ვახტანგ და დიმიტრი ერისთავზე. გვ. 42 – 44

**560. ქართველ მხატვართა სარეიტინგო ცნობარი = The ratings of the georgian artists (Directory)/**შეადგინეს: გაიოზ (გურამ) ჯავახიშვილი, ნინო მიქავა, ნათია გაგნიძე; რედ. გიორგი (გოგი) ნოშტარია; ილუსტრაციების ფოტოები: გიზო ვარდოსანიძე, ლევან ჩაგანავა. – თბ., 2014 (შპს „კონტროლ ჰე“/შპს „ფავორიტი სტილი“).

[ნ.] 2. – 2014. – 165 გვ.: ილ.

**შინაარსი:** დიმიტრი ერისთავი – გვ.58

**561. ოჩიაური, ლელა**

**უფსკრულის პირას მოთამაშე მხატვარი:** [გრაფიკოსის, წიგნის ილუსტრატორისა და კინომხატვარ დიმიტრი ერისთავის შემოქმედების შესახებ]//რეზონანსი: გ. გალაკტიონი. – 2014. – 23 მარტი. – N11. – გვ.10.

## პირთა საძიებელი

### ა

- აბაზაძე, მანანა - 179; 433; 486; 502;  
აბაშიძე, გრიგოლ - 375; 394;  
აბაშიძე, დევი - 434; 448; 493; 501;  
აბაშიძე, დოდო - 426; 428; 429; 434; 442; 452; 501; 549; 546; 550;  
აბაშიძე, ირაკლი - 45; 413; 422;  
აბაშიძე, ნინო - 76;  
აბდალაძე, გიგლა - 70;  
აბდალაძე, დავით - 549; 550; 551;  
აბდელანი, სულხან - 253;  
აბრამიშვილი, მერაბ - 450; 451;  
აბულაშვილი, თეიმურაზ - 267; 484;  
აბულაძე, თეიმურაზ - 486;  
აბულაძე, თენგიზ - 429; 434; 486; 493; 501; 502;  
აბულაძე, მირიან - 331; 435; 500;  
ადამია, რეზო[რევაზ] - 421; 531;  
ავერინ(ცევი, სერგეი - 420;  
აზიზ ნესინი - 219;  
ალანია, ნოდარ - 411;  
ალელიშვილი, დათო - 71;  
ალექსი - მესხიშვილი, გოგი - 430;  
ალექსი - მესხიშვილი, ლადო - 420;  
ალხაზიშვილი, გივი - 62; 64; 377;  
ამასიისკი, იგორ - 448;  
ამაშუკელი, რეზო - 486; 502;  
ამირეჯიბი, ბესიკ - 507;  
ამირეჯიბი, ჭაბუა - 144; 183; 422; 437; 462; 502; 548;  
ანანიაშვილი, ნინო - 423;  
ანდრიაძე, დავით - 68; 510; 516; 554; 557;  
ანდრონიკაშვილი, მზია - 393; 538;  
ანჩაბაძე, გია - 393; 538;  
არაბიძე, ლია - 67;  
არაბული, ამირან - 426; 430; 432;  
არველაძე, ნათელა - 377;  
არველაძე, სიმონ - 290;  
არსენიშვილი, ირინე - 513;  
არჩილ მეფე - 386; 391;  
ასათიანი, გურამ - 496;  
ასათიანი, ლიანა - 377;  
ასათიანი, ჯაბა - 55;  
ასკილდსენი, ჰელ - 374;  
ასლამაზიშვილი, ვლადიმერ - 319;  
აფაქიძე, გუდა - 393; 538;  
ალაპიშვილი, გია - 519;  
ალლაძე, გია - 551;  
ახვლედიანი, ელენე - 420; 435; 501;

### ბ

- ბაბაიანცი, ავეტიკ - 376;  
ბაბაჯანოვა, აიდა - 514;  
ბაგრატიონ/ბატონიშვილი ვახუშტი - 386; 391; 393;

ბაგრატიონ - მუხრანელი, ია - 393;  
ბადრიაშვილი, ცირა - 70;  
ბათიაშვილი, გიგა - 437;  
ბათიაშვილი, გურამ - 219;  
ბაირონ, ჯორჯ - 422;  
ბაკურაძე, თეიმურაზ - 470;  
ბალაში, ბელა - 1;  
ბანძელაძე, შურა [ალექსანდრე] - 435;  
ბარათაშვილი, ვახტანგ - 196;  
ბატიაშვილი, დ. - 477;  
ბატონიშვილი, ვახუშტი - 385; 391;  
ბაქრაზე, მზია - 240; 475;  
ბახტაძე, გულნარა - 145;  
ბაჯელიძე, ჯ. - 40;  
ბეზარაშვილი, ნინო - 178;  
ბეიტსონი, დ. - 212;  
ბეკეტი, სამუელ - 241;  
ბენდელიანი, ქეთევან - 506;  
ბერდიშვილი, ალექსანდრე - 528;  
ბერიძე, გ. - 305;  
ბერნანოსი, ჟორჟ - 58;  
ბეროშვილი, იური - 451;  
ბერძენიშვილი, ელგუჯა - 419; 433; 505; 548; 553;  
ბერძენიშვილი, მერაბ - 416; 427; 433; 434; 484;  
ბეჭვია, ზ. - 419; 505;  
ბირჩენკო, გ. - 146;  
ბლუაშვილი, ირაკლი - 377; 380;  
ბოლქვაძე, ელისო - 423;  
ბოძაშვილი, ლევან - 220;  
ბოჯგუა, გივი - 470;

ბრეგვაძე, ნანი - 536;  
ბუაჩიძე, კიტა - 147;  
ბუბულუს ბუბი - 27;  
ბუნინი, ივანე - 269; 281;  
ბურჯანაძე, ემირ - 528;  
ბულაძე, გია - 528;  
ბუჯიაშვილი, ეკა - 517;

## ბ

გაბაშვილი, დ. - 436;  
გაბაშვილი, ეკატერინე - 25; 28;  
გაბაშვილი, მანანა - 393; 538;  
გაბაშვილი, სოსო - 548;  
გაბიტაშვილი, ნათია - 549; 550; 551;  
გაბიძაშვილი, ანი - 557;  
გაბრიაძე, რეზო - 432; 443; 452; 533; 549;  
გაბრიჩიძე, ნელი - 11; 36;  
გაბრიჭიძე, გია - 539;  
გაგნიძე, ნათია - 560;  
გაგოშიძე, იულონ - 386; 391; 393; 538;  
გაგუა, კლარა - 148;  
გაიდარი, არკადი - 51;  
გამარა, პიერ - 96;  
გამსახურდია, კონსტანტინე - 393; 422; 433; 436;  
გაფრინდაშვილი, ნონა - 409;  
გაჩეჩილაძე, რევაზ - 514;  
გაჩეჩილაძე, ც. - 52;  
გეგეჭკორი, გივი - 58; 306; 312; 435; 478; 486; 490; 548;  
გეგეჭკორი, გიორგი - 502;  
გეგეჭკორი, ირაკლი - 58;

გეგეჭკორი, ლალი - 68;  
გეგეჭკორი, ოთარ - 549; 551;  
გედევანიშვილი, დიმიტრი - 422;  
გედევანიშვილი, მანანა - 433;  
გელაშვილი, გენო - 419; 505;  
გელაშვილი, ე. - 81;  
გერსამია, გიორგი [გია] - 393;  
419; 444; 505; 533; 538; 549;  
გეტაშვილი, ნინო - 473;  
გენაძე, აკაკი - 185;  
გვარამია, ანზორ - 197;  
გვახარია, გიორგი - 493; 501;  
გვაძაბია, გ. - 114;  
გვერდნითელი, გურამ - 52;  
გიგოშვილი, ია - 528;  
გიორგაძე, თამთა - 526;  
გიორგობიანი, რამაზ - 550;  
გიურჯიანი, გაგიკ - 514;  
გობრონიძე, ოთარ - 115;  
გოგიაშვილი, გ. - 9;  
გოგიბედაშვილი, დავით - 369;  
გოგიჩაიშვილი, გივი - 282;  
გოგიჩაიშვილი, იოსებ - 550;  
გოგოლაძე, თენგიზ - 116;  
გოდერძიშვილი, თამაზ - 160;  
გოკიელი, ფატმან - 131;  
გომიაშვილი ალექსი - 394;  
გორდაძე, ჯილდა - 284;  
გოცაძე, თემო - 437; 451;  
გრიგოლია, ლადო - 436; 501;  
გრიგორიანი, გეგორქ - 514;  
გუდიაშვილი, ლადო - 415; 431;  
გურაბანიძე, ნოდარ - 540;  
გურგულია, ინოლა - 52;

## დ

დაბი, ეჟენ - 398;  
დადიანი, ნინო - 422;  
დავითაია, ვახტანგ - 541;  
დარჩიაშვილი, რუსუდან - 434;  
533;  
დაუშვილი, თენგიზ - 550;  
დაუშვილი, რუსუდან - 377; 559;  
დეისაძე, ვიქტორ - 549;  
დემეტრაშვილი, გოგა - 558;  
დემეტრაშვილი, ოთარ - 186;  
დემეტრაძე, ირინა - 438;  
დემურხანიშვილი, სოლომონ -  
117; 243;  
დვალისხვილი, რევაზ - 118;  
დიდებულიძე, თინათინ - 386;  
დიკენსი, ჩარლზ - 3; 4; 422;  
დიობლინი, ალფრედ - 327;  
დობორჯგინიძე, აკაკი - 549;  
დოლბარიანი, ალბერტ - 434;  
დოლიძე, გურამ - 393; 538;  
დოლიძე, ნინო - 390;  
დომანოვიჩი, რადოე - 60;  
დოსტოევსკი, ფეოდორ - 541;  
დორჩანაშვილი, გურამ - 199;  
დუმბაძე, ნოდარ (ჯვებე დუმბა-  
ვა) - 2; 376; 428; 434; 435; 442;

## ე

ეგაძე, ოთარ - 43;  
ეგოროვი, ვიტალი - 501;  
ეგუტია, ზორა - 250;  
ედილაშვილი, პაატა - 541;  
ეკტუშენკო, ეგგენი - 484; 502;  
ელიავა, ლია - 442;

ელიაშვილი, ნაზი - 531;  
ელიოზიშვილი, მერაბ - 16; 26;  
46; 153; 434; 464;  
ელიოტი, ტომას - 422;  
ერისთავი, გიგუშა - 422;  
ერისთავი, დიმიტრი [ექიმი] -  
422;433;  
ერისთავი, დიმიტრი (სანდროს  
ძე) - 436;  
ერისთავი, ვახტანგ - 422; 435;  
436;548; 556; 559;  
ერისთავი, თამარ - 483;  
ერისთავი, ლევან - 436;  
ერისთავი, ნათელა - 70; 161; 372;  
433; 436;454; 479; 541; 548; 555;  
ერისთავი, სანდრო - 427; 433;  
436;486; 529; 530; 541;  
ერისტოვი (ერისთავი), გლებ -  
422;  
ერქომანიშვილი, მარიკა - 558;  
ესაძე, რეზო [რევაზ] - 376; 520;  
522;

### 3

ვაჟა - ფშაველა - 539;  
ვან გოგი - 473;  
ვანიშვილი, შალვა - 404;  
ვანდენი, გიგი - 541;  
ვარდიძე, ვ. - 455;  
ვარდოსანიძე, გიზო - 560;  
ვაშაკიძე, გივი - 380;  
ვაშაყმაძე, ჯულიეტა - 549;  
ვაჩნაძე, ანა - 541;  
ვაჭარაძე, ციალა - 171;  
ვანაძე, სერაფიონ - 501;

ვახტანგ VI - 386; 391;  
ვეკუა, ია - 542;  
ვეფხვაძე, გიორგი - 528;  
ვოლინსკი, ლეონიდ - 460;  
ვონეგუტი, კურტ - 375;

### ზ

ზაალიშვილი, გიგა - 380; 511;  
ზაალიშვილი, ნინო - 63; 377; 380;  
ზამბახიძე, ლალი - 379; 427; 511;  
ზარიძე, ელისო - 315;  
ზარნაძე, გიზო - 38; 67; 399; 400;  
ზაუტაშვილი, ოთარ - 550;  
ზაქარიაძე, ბუხუტი - 550;  
ზაქარიაძე, სერგო - 433; 548;  
ზედგინიძე, ელიზბარ - 228;  
ზოლა, ემილ - 508;  
ზომჩენკო, მიხეილ - 38; 67; 399;  
400;  
ზუზადალაშვილი, მედეა - 373;

### თ

თაბუკაშვილი, ლაშა - 520; 522;  
თავაძე, ციალა - 386; 391;  
თავბერიძე, მ. - 146;  
თათარაიძე, ეთერ - 430; 432;  
თარხან - მოურავი, რევაზ - 420;  
484;  
თაყაიშვილი, არლი - 23;  
თაყაიშვილი, დიმიტრი - 501;  
548;  
თედიაშვილი, ეთერ - 409;  
თვარაძე, რევაზ - 56;  
თითმერია, ჯუმბერ - 280; 287;  
თოთიბაძე, გოგი - 377;



თოდუა, სოფო – 429;  
თოიძე, გივი – 528;  
თორდია, რადიმ – 437; 450; 451;  
თუხარელი, ქეთევან – 406;

## ო

იაკაშვილი, პაატა – 549; 550; 551;  
იანქოშვილი, მერი – 3; 4;  
იაშვილი, მალხაზ – 394;  
იგნატოვა, ქეთევან – 536;  
იგნატოვი, კოკა – 484;  
იმედაშვილი, კობა – 380;  
იმედაშვილი, ლაშა – 65; 535;  
იმერლიშვილი, [უშანგი] – 501;  
ინანიშვილი, ლევან – 389;  
ინანიშვილი, რევაზ – 304; 434;  
435; 503;  
ინჯია, ნინო – 528;  
იოსელიანი, ნათელა – 550;  
იოსელიანი, ოთარ – 420 422; 429;  
435; 438; 445; 456; 470; 472; 486;  
493; 501; 502; 550; 551; 553;  
იოსელიანი, ოტია – 8; 13; 41; 123;  
434; 435; 455;  
იუნკე, ალვარო – 122;

## კ

კაზარიანცი, მელიქ – 420;  
კაკაბაძე, ამირ – 528;  
კაკაბაძე, დავით – 422; 434; 501;  
კაკაბაძე, ირაკლი – 402;  
კაკაბაძე, პოლიკარპე – 501;  
კაკიაშვილი, ნინო – 557;  
კალანდარიშვილი, ლია – 549;  
550; 551;

კალანდარიშვილი, ნონა – 327;  
კალანდაძე, გიორგი – 68;  
კალანდაძე, ედმონდ – 424; 432;  
450; 451; 501; 507; 523; 524; 538;  
541; 546; 548;  
კალანდია, გიორგი – 536;  
კალაძე, გულდა – 435; 484;  
კალაძე, კარლო – 346; 433; 435;  
500;  
კანდელაკი, გელა – 551;  
კანდელაკი, ზურა – 371; 517;  
კასრაძე, გივი – 507; 523; 545;  
კასუშვილი, ნ. – 416;  
კაფკა, ფრანც – 435;  
კენტოშვილი, ნიკოლოზ – 257;  
კეპოტი, ტრუმენ – 257;  
კერესელიძე, მარინე – 43; 486;  
502;  
კეშელავა, ნათელა – 3; 4;  
კეცხოველი, ნიკო – 413;  
კეჭალმაძე, გიორგი – 214;  
კვანტალიანი, აკაკი – 550;  
კვერნაძე, ბიძინა – 423; 430; 432;  
კვიციანიშვილი, ნინი – 541;  
კვიციანიშვილი, ემზარ – 487;  
კვიციანიშვილი, მაკო – 541;  
კიკაბიძე, ბუბა – 536;  
კიკილაშვილი, გივი – 262;  
კიკილაშვილი, ლამარა – 29;  
კიკვიძე, ყარამან – 188;  
კიკნაველიძე, თამარ – 528;  
კიკნაძე, ეთერ – 486;  
კიკნაძე, ზურაბ – 430; 432;  
კიკნაძე, თამაზ – 440;  
კილასონია, ნაზი – 102;

კინწურაშვილი, სოფიო - 435;  
კლდიაშვილი, სერგო - 17;  
კობერიძე, კარლო - 32; 247;  
კობერიძე, ნანა - 508;  
კოკოჩაშვილი, მერაბ - 430; 432;  
434; 486; 501; 502;  
კონრადი, ჯოზეფ - 385;  
კონჩალოვსკაია, ნატალია - 9;  
კონჩალოვსკი, ანდრეი - 547;  
კოპალეიშვილი, თორნიკე - 430;  
432;  
კოპალიანი, ქრისტინე - 526;  
528;  
კოპლატაძე, თ. - 475;  
კორინთელი, სოსო - 154;  
კორჩაკი, იანუშ - 33;  
კორძახია, ქეთევან - 518;  
კოსტერი, შარლ დე - 27; 469;  
475;  
კოტეტიშვილი, ვახუშტი - 430;  
432;  
კუმანკოვი, ევგენი - 501;  
კუპრინი, ალექსანდრე - 125;  
კუცია, ირინე - 545;  
კუხალაშვილი, ნინო - 544; 552;  
კუხალაშვილი, ჯემალ - 447; 519;

## ლ

ლავრელაშვილი, ზურაბ - 405;  
ლანდია, ელენე - 551;  
ლაპიაშვილი, ფარნა - 434;  
ლალიძე, რევაზ - 413; 464;  
ლებანიძე, ქრისტესია - 501; 548;  
ლებლანი, მორის - 70;  
ლეონიძე, გოგლა [გიორგი] - 435;

ლეჟავა, ზურაბ - 421; 508; 536;  
ლეჟავა, მარიკო - 541;  
ლერმონტოვი, მიხეილ - 436;  
ლობჯანიძე, გიორგი - 375;  
ლოლუა, ჯემალ - 434; 435; 553;  
ლომაძე, ჯავარ - 386; 391;  
ლომოური, ნიკო - 53;  
ლონდონი, ჯეკ - 103;  
ლორთქიფანიძე, გურამ - 452;  
533; 549;  
ლორთქიფანიძე, კონსტანტინე -  
162;  
ლორთქიფანიძე, ომარ - 486;  
ლოხვიცკი, მიხეილ - 126; 433;

## მ

მაიაკოვსკი, ვლადიმერ - 45;  
მაისურაძე, აბესალომ - 445; 550;  
მალაზონია, მამია - 528;  
მალეი, ალან - 406;  
მამალაძე, ლიდა - 330;  
მამასახლისი, გიორგი - 555;  
მამასახლისი, სანდრო - 340; 422;  
მანდელშტამი, ოსიპ - 484;  
მანველიანი, სააკ - 202;  
მანი, თომას - 127; 375;  
მანჯგალაძე, ეროსი - 533;  
მარგველაშვილი, გიორგი - 551;  
მარდალეიშვილი, ვილენ - 427;  
529;  
მასსი, ევგენი - 550;  
მატუაშვილი, შალვა - 528;  
მალრაძე, დავით - 430; 432;  
მაჩაბელი, ივანე - 422; 485;  
მაჭავარიანი, დ. - 39;

მაჭავარიანი, მარინე - 473; 486;  
მასხარაძე, კოკი - 450; 451;  
მასხარაძე, მზეხა - 423; 424; 508;  
მაჭფუზი, ნაჯიბ - 390;  
მგელაძე, ნარგიზა - 49;  
მებურიშვილი, ტაგუ - 412;  
მეგრელიშვილი, ბორის - 180;  
მეგრელიშვილი, ვახტანგ - 380;  
მედულაშვილი, ზაზა - 202;  
მელვილი, პაულინ - 378;  
მელიავა, გურამ - 430; 432;  
მელივა, თამაზ - 462;  
მელიქიძე, ქ. - 417;  
მერაბიშვილი, ელგუჯა - 274;  
292;  
მერაბიშვილი, მარი - 71;  
მეტრეველი, ს. - 150;  
მიზოიანი, ფარაონ - 512;  
მილორავა, ინგა - 379; 380; 511;  
მილტონი, ჯონ - 422;  
მიმინოშვილი, ზურაბ - 541;  
მირიანაშვილი, ალექსი - 181;  
მირზაშვილი, თენგიზ - 34; 103;  
159; 183; 426; 430; 431; 432; 433;  
434; 435; 447; 460; 484; 501; 514;  
553;  
მირზოიანი, ფარაონ - 514;  
მიქაბერიძე, ეკა - 69; 541;  
მიქავა, ნინო - 560;  
მიქელანჯელო, [ბუნაროტი] -  
375;  
მინიშვილი, ნიკოლო - 394;  
მოემი, უილიამ სომერსეტ - 224;  
მორიაკი, ფრანსუა - 216;  
მორჩილაძე, მანანა - 435;

მრეველიშვილი, მაყვალა - 27;  
469; 475;  
მუსხელიშვილი, ნიკო - 548;  
მუხიგულაშვილი, რუსუდან -  
519;  
მუჯირი, ვანდა - 377; 541; 546;

## ბ

ნათაძე, მ. - 143;  
ნათიძე, თამაზ - 437;  
ნაკანი - მამასახლისი, მარი -  
555;  
ნამორაძე, ტარიელ - 398;  
ნანობაშვილი, თენგიზ - 551;  
ნატროშვილი, გიორგი - 19;  
ნესინი, აზიზ - 219;  
ნიკოლაძე, გიორგი - 433; 548;  
ნიკოლაძე, ნიკო - 422; 548;  
ნიკოლაძე, რუსუდან - 422; 433;  
ნიკოლოზ მეორე - 422;  
ნიჟარაძე, ზურაბ - 380; 432; 433;  
434; 435; 439; 460; 473; 484; 501;  
507; 511; 514; 519; 523; 524; 548;  
551; 553  
ნიჟარაძე, მიხეილ - 551;  
ნოვოდერჟკინი - 501;

## ო

ოთარაშვილი, მარი - 537;  
ოთიაშვილი, თამარ - 436;  
ოიკაშვილი, ზურაბ - 511;  
ომანიძე, ალექსანდრე - 550;  
ორბელიანი, სულხან - საბა -  
386; 391;  
ორჯონიკიძე, ი. - 52;

ოჩიაური, გოგი - 430; 432; 484;  
ოჩიაური, ირაკლი - 505;  
ოჩიაური, ლელა - 509; 521; 530;  
561;

### პ

პაიჭაძე, სოსო - 366;  
პანტელეევი, ლიონკა - 284;  
პაპასკირი, ლიდია - 1;  
პაპუაშვილი, ზაზა - 547;  
პარხომენკო ალექსანდრ - 501;  
პატურაშვილი, თენგიზ - 262;  
პაუსტოვსკი, კონსტანტინე -  
225;  
პაქსაშვილი, გეგა - 380;  
პაჭკორია, ოტია - 435; 548;  
პერმიაკი, ევგენი - 18;  
პეტრიაშვილი, გურამ - 231;  
პირადოვი, ალექსანდრე - 514;  
519;  
პირელი, ჯოვანი - 221;  
პირველი, ნანა - 378;  
პლატონოვი, ანდრეი - 263;  
პო, ედგარ - 422;  
პოპკოვი, ვ. - 473;  
პრივალოვა, ეკა - 479;

### ჟ

ჟვანია, ნინო - 413;  
ჟორჟოლიანი, ც. - 472;  
ჟურული, თამარ - 435;  
ჟღენტი, ვახტანგ - 60; 66; 415;  
416; 480;

### რ

რაკმა, ირინა - 103; 174;

რაციანი, ზურაბ - 393; 538;  
რევიშვილი, მარინე - 377;  
რენარი, ჟიულ - 58;  
რობაქიძე, გრიგოლ - 435;  
რონდელი, დავით - 434;  
როსტომაშვილი, მიხეილ - 557;  
როჟისარი, ჟან - 131;  
რულფო, ხუან - 373;  
რურუა, ვახტანგ - 429;  
რურუა, რომან - 413;  
რუხაძე, ნუგზარ - 212; 226;  
რჩეულიშვილი, გურამ - 434; 435;

### ს

სააკაშვილი, მიხეილ - 522;  
სააკოვი [ალექსანდრე ?] - 420;  
სალახოვი, თ. - 473;  
სალტიკოვ - შჩედრინი [მიხეილ]  
- 420;  
სამადაშვილი, ზაალ - 401; 535;  
537; 544; 552;  
სამადაშვილი, ზურაბ - 535; 542;  
544;  
სამადაშვილი, შაქრო - 264;  
სამსონია, ალექსანდრე - 37; 48;  
სანადირაძე, გიორგი - 191; 286;  
სარტრი, ჟან - პოლ - 375;  
სახვაძე, მიხეილ - 543;  
სელინჯერი, ჯერომ დევიდ - 217;  
სეხნიაშვილი, ზურა - 519;  
სვანიძე, ბეჟან - 479; 481;  
სვიდეტელევი - 501;  
სიდამონ - ერისთავი, ვალერიან  
- 501;  
სიმენონი, ჟორჟ - 277;

სიხარულიძე, ვლადიმერ (ვოვა) - 364;

სლოვინსკი, ალექსანდრე - 380;

სოლოდუბი, ი. - 251;

სოსიაშვილი, გიორგი - 404;

სტაინბეკი, ჯონ - 389;

სტენზ, ტომას - 422;

სტურუა, რობერტ - 430; 432; 540; 551;

სუთიძე, ირაკლი - 450;

სულაკაური, არჩილ - 156; 165; 422; 439; 556;

სურგულაძე, ნინო - 548;

### ტ

ტაბიძე, გალაკტიონ - 56; 422; 435; 436;

ტარივერდიევი, მიქაელ - 548;

ტელიჩკინა, ვალენტინა - 452; 533; 549;

ტეხიშვილი, ნ - 415;

ტვენი, მარკ - 5;

ტიტვინიძე, მერი - 221;

ტიხომიროვი, ოლეგ - 236;

ტოლსტოი, ლევ - 436;

ტორაძე, ნინო - 69; 541;

ტუგენდჰოლდი, ი. - 486;

ტურაბელიძე, ოთარ - 441;

### უ

უგულავა, ი. - 29;

ურჯუმელაშვილი, ვანო - 182;

### ფ

ფადეევი, ა. - 14;

ფარჯიანი, ირაკლი - 450; 451;

ფაჩულია, კარლო - 56; 380; 394;

ფედინი, კ. - 19;

ფელინი [ფედერიკო] - 420;

ფიდლერი, არკადი - 29;

ფიროსმანი, ნიკო - 375; 484;

ფირცხალავა, გიგლა - 434;

ფოისტელი, გუნთერ - 218;

ფოლკენერი, უილიამ - 375;

ფრაიბერგი, ჰერმან - 176;

ფრანსი, ანატოლ - 15; 81; 433; 436; 479; 501; 548;

ფურმანი, ნ. - 447;

ფურნიე, ალენ - 58;

ფხაკაძე, თამრი - 435;

### ქ

ქადაგიშვილი, ლ. - 33;

ქავთარაძე, გოგი -

ქავჭარაძე, ი. - 15;

ქართველიშვილი, ალექსანდრე - 422; 433; 436; 548; 553; 559;

ქართველიშვილი, გურამ - 407; 409;

ქართველიშვილი, თამარ - 548;

ქართველიშვილი, მიხეილ - 422; 456; 548;

ქარჩავა, მ. - 10;

ქარცივაძე, მარინე - 377; 433; 479; 486; 550; 551;

ქაჯაიანი, ნინო - 535; 537; 542; 544; 552;

ქემერტელიძე, იორამ - 176;

ქილარჯიანი, კარლო - 216;

ქირია, ჯემალ - 301;

ქობულაძე, სერგო - 436; 548;  
ქორიძე, ნანული - 96; 122;  
ქოქიაშვილი, ვახტანგ - 433; 553;  
ქუთათელაძე, გურამ (ხიტა) -  
434;  
ქუთათელაძე, ყარამან - 450;  
ქუჩიშვილი, გიორგი - 34;

### ლ

ღვინიაშვილი, თათული - 546;  
ღლონტი, კარლო - 375;  
ღოლობერიძე, ლანა - 501;

### ყ

ყაზბეგი, ნიკოლოზ - 548;  
ყანჩელი, გია - 430; 432; 434; 452;  
533; 536; 549;  
ყანჩელი, სალომე - 452; 549;  
ყიფიანი, ედიშერ - 6; 137;

### შ

შავგულიძე, ნუკრი - 528;  
შალიკაშვილი, ემზარ - 193; 204;  
შანშიაშვილი, ჯემალ - 434; 436;  
შარვაშიძე, ნანა - 69;  
შარლემანი, იოსებ - 422; 433;  
436; 501; 548;  
შატაძე, ნუგზარ - 377;  
შატბერაშვილი, გიორგი - 7; 30;  
138; 139; 435; 548;  
შევარდნაძე, დიმიტრი - 501;  
შელი, პერსიბიში - 422;  
შელია, ბ. - 51;  
შენგელია - აბაშიძე, ლორეტა -  
380; 427; 435; 511; 514;

შენგელია, გიორგი - 420; 430;  
432; 501;

შენგელია, ელდარ - 429; 430;  
432; 434; 438; 444; 447; 452; 464;  
486; 493; 501; 502; 533;

შენგელია, ლამარა - 386; 391;

შენგელია, მანანა - 317;

შერვაშიძე, ლეო - 393; 538;

შერვაშიძე, მერი - 384; 422; 433;

შერვაშიძე, ნანა - 541;

შექსპირი, უილიამ - 302; 422;  
435; 479; 485; 540; 547;

შველიძე, ბ. - 473;

შველიძე, [მირიან] - 501;

შოუ, ირვინ - 226;

შპინელი - 501;

შუკშინი, ვასილ - 288;

### ჩ

ჩაგანავა, ლევან - 560;

ჩაგელიშვილი, გოგი - 450; 451;

ჩარკვიანი, ჯანსუღ - 167; 294;  
434; 464; 548;

ჩეკურიშვილი, ბელა - 431; 544;

ჩეხოვი, ანტონ - 21; 55;

ჩიგოგიძე, ხათუნა - 442;

ჩიტიძე, შალვა - 550;

ჩიხრაძე, მზია - 69; 523; 524; 545;

ჩოგოვაძე, მედეა - 157;

ჩოხელი, ინესა - 377;

ჩუბუკოვი, მ. - 237;

ჩუკოვსკი, კორნეი - 39;

ჩხაიძე, ვასილ - 452; 533; 549;

ჩხაიძე, თამარ - 141;

ჩხაიძე, სანდრო - 557;

ჩხაიძე, სოსო - 420;  
ჩხატარაშვილი, გია - 68; 69; 541;  
548;  
ჩხარტიშვილი, ოთარ - 451; 509;  
ჩხეიძე, ბორის - 152;  
ჩხეიძე, გოგი - 551;  
ჩხეიძე, მ. - 425;  
ჩხეიძე, ნატო - 377;  
ჩხეიძე, ოთარ - 64; 380; 511;  
ჩხეიძე, პაატა - 375; 385;  
ჩხეიძე, რევაზ - 433; 434; 493;  
501; 553;  
ჩხეიძე, როსტომ - 62; 64; 65; 370;  
375; 376; 377; 385; 402;  
ჩხენკელი, თამაზ - 431; 432;  
ჩხენკელი, ი. - 416;  
ჩხიკვაძე, ვანო - 397; 403;  
ჩხიკვიშვილი, თინათინ - 536;  
ჩხიკვიშვილი, ლია - 369;

### ც

ცაბაძე, გოგი - 536;  
ცაგარეიშვილი, ნანული - 269;  
ცეცხლაძე, მამუკა - 380;  
ციალაძე, გიორგი - 303;  
ცინცაძე, თ. - 240;  
ციციშვილი, თამარ - 375;  
ციციშვილი, მათა - 558;  
ციცქიშვილი, გ. - 21;  
ცოცანიძე, გიორგი - 430; 432;  
ცუცქირიძე, ლევან - 380; 433;  
484; 511; 548;  
ცხაკაია, ბორის - 447; 448;

### ძ

ძიძიგური, ვალენტინა - 225;

### წ

წერეთელი, გიორგი - 66;  
წერეთელი, გოგი - 427; 528;  
წერეთელი, ზურაბ - 416; 432;  
434;  
წულაძე, ბაადურ - 550;  
წულუკიძე, ვ. - 17;

### ჭ

ჭავჭავაძე, ელენე - 174;  
ჭავჭავაძე, ილია - 71; 309; 322;  
347; 435; 541; 548;  
ჭავჭავაძე, მ. - 18;  
ჭანტურია, ტარიელ - 375; 388;  
435; 548;  
ჭეიშვილი, ანდრეაფარ - 224;  
ჭეიშვილი, გოდერძი - 158;  
ჭეიშვილი, მარგარიტა - 205;  
ჭეიშვილი, რევაზ (რეზო) - 12;  
47; 142; 159; 294; 434; 447; 448;  
ჭელიძე, ვახტანგ - 5; 217; 435;  
548;  
ჭიაბერაშვილი, შამილ - 456;  
ჭილაძე, თამაზ - 168; 422; 435;  
436; 454; 525; 548;  
ჭილაძე, ოთარ - 433; 434; 435;  
541; 548;  
ჭინჭარაული, ალექსი - 430; 432;  
ჭინჭარაული, რუსუდან - 536;  
ჭიჭინაძე, ამირან - 445;  
ჭიჭინაძე, მ. - 125;  
ჭკუასელი, ჯემალ - 520; 522;



ჭოლოშვილი, ნინო - 558;  
ჭოხონელიძე, რევაზ - 520; 522;  
ჭუმბაძე, ა. - 14;

### ბ

ბალვაში, მზია - 531;  
ბანთაძე - ანდრონიკაშვილი, რუსუდან - 498;  
ბარაბაძე, გოგი - 550;  
ბარანაული, ბესიკ - 435; 520; 522;  
ბატიაშვილი, გიორგი - 388;  
ბაჩატურიანი, გაიანე - 519;  
ბახუტაშვილი, დ. - 391;  
ბერხეულიძე, მამუკა - 535; 544; 552;  
ბერუაშვილი, გიორგი - 57;  
ბილაშელი, მარიამ - 546;  
ბომერიკი, ვიქტორ - 422;  
ბოშტარია, გიორგი [გოგი] - 431; 560;  
ბოცუაშვილი, ციცი - 69; 541;  
ბუნდაძე, ნინო - 504; 512; 513; 515;  
ბუნდაძე, ნოდარ - 195;  
ბუნდაძე, ჯიბსონ (ჯიბო) - 450; 451; 501;  
ბუციშვილი, გაი - 541; 546;  
ბუციშვილი, თაზო [თამაზ] - 519;  
ბუციშვილი, კახი - 548;  
ბუციშვილი, მზევინარ - 531;

### გ

გავახიშვილი, გაიოზ (გურამ) - 560;

გავახიშვილი, დავით - 24; 42; 169;

გავახიშვილი, მიხეილ - 435;  
განაშია, თამარ - 558;  
განბერიძე, ნოდარ - 433;  
განდიერი, ირინე - 551;  
განჯღავა, რევაზ - 457;  
გაფარიძე, ალექსანდრე - 548;  
გაფარიძე, გივი - 437;  
გაფარიძე, გულნარა - 465;  
გაფარიძე, თემო - 450; 451;  
გაფარიძე, მაკა - 374;  
გაფარიძე, მედეა - 551;  
გაჭვლიანი, ბორენა - 388;  
ჯიბრან, ხალილ ჯიბრანი - 402;  
ჯინჯოლია, გიორგი - 239;  
ჯიყაშვილი, ლელა - 422; 433; 547; 553;  
ჯიშკარიანი, ნინო - 557;  
ჯიშკარიანი, ოთარ - 557;  
ჯოისი, ჯეიმზ - 388; 402;  
ჯორჯანელი, გიორგი - 127;  
ჯოხაძე, გივი - 279; 289;  
ჯოხთაბერიძე, გაი - 434; 437;

### ჰ

ჰემინგუეი, ერნესტ - 143;  
ჰესე, ჰერმან - 420;  
ჰოლბეინი, [ჰანს] - 473;

### ა

აბაზაძე, მანანა - 483;  
აბულაძე, ტენგიზ - 534;  
ამაშუკელი, რევაზ (რეზო) - 483;  
ამირეჯიბი, ჩაბუა - 446;

Ахмадулина, Бела – 531;

### Б

Баазов, Натан – 526;  
Бадридзе, Гиа – 483;  
Баранов, Михаил – 494;  
Бахтерев, Н. – 526;  
Беридзе, А. – 527;  
Беридзе, Вахтанг – 476;  
Бердзенишвили, Мераб – 526;  
Беставаши, А. – 22;  
Богомолов, И. – 458;

### В

Вепхвадзе, И. – 527;

### Г

Гедеванишвили, Манана – 534;  
ГольбеинГанс (младший) – 483;  
Гордели, М. – 474;

### Д

Джанелидзе, Л. – 461;

### Е

Евтушенко, Евгений Александрович – 44;  
Ерлашова, Софья – 482;

### З

Заалишвили, Нино – 527;

### И

Иоселиани, Отар – 495; 534;

### К

Каладзе, Карло – 483;  
Каландадзе, А. – 491;  
Калатошви, Г. – 446;  
Карцивадзе, Марина – 483; 524;  
Кандинашвили, Т. – 453;  
Карцивадзе, Марина – 483; 526;  
Квернадзе, Б. [Бидзина] – 453;  
Кикнадзе, Этер – 483;  
Кобуладзе, Серго – 527;  
Кокочашвили, Мераб – 534;

### Л

Лагидзе, Реваз – 467;  
Ломидзе, Андро – 54;

### М

Малазония, [Мамаи] – 527;  
Мамулашвили, С. – 488;  
Маргвелашвили Г. – 20; 44;  
Мачавариани, Марина – 483;  
Мачаидзе, Л. – 453;  
Мелиава, Тамаз – 433; 465;  
Мелитаури, О. – 418;  
Мирзашвили Тенгиз – 35; 482;  
483;  
Мирианашвили, Б. [Бела] – 453;  
Мухранели, Г. – 453;

### Н

Нижарадзе, Зураб – 482; 483;

### О

Окуджава, Булат – 35;  
Очиаури, Георги – 482; 483;

## П

Паргутимов, В. – 466;  
Пашаева, З. – 492;  
Петрова, Натела – 481;  
Пирадов, Л. – 453;  
Пололикашвили, И. – 527;  
Привалова, Е. – 483;

## С

Сарчимелидзе, А. – 44;  
Силантева, Т. – 495;  
Сулакаури, Арчил Самсонович –  
20;

## Т

Тавадзе, О. – 527;  
Татишвили, Г. – 527;

## Ф

Франс, Анатоли – 483;

## Ш

Шарлеман, И. А. – 484;  
Шенгелая, Элдар – 467; 534  
Шерешашвили, Диана – 532;  
Шекспир, Уильям – 483; 527;  
Шота Руставели – 526;

## Ч

Чавчавадзе, Илия – 534;  
Чарквиани, А. – 500;  
Чарквиани, Джансуг – 467;  
Чачхиани, Юра – 534;  
Чиладзе, Отар – 446;

Чиладзе, Тамаз – 22;  
Чумбуридзе, В. – 446;

## Ц

Цибарь, Катя – 534;

## Х

Хантадзе – Андроникашвили,  
Русудан – 468; 499;

## Э

Элиозишвили, Мераб – 467;  
Эристави, Димитри (внук) – 534  
Эристави, Леван – 534  
Эристави, Натела – 483 534  
Эристави, Сандро – 534

## В

Bushkin, Alexei – 489;

## К

Kossuth, Leonhard – 61;

## L

Lichtenfeld, Kristiane – 61;

## Ts

Tschawtschawadse, Ilia – 61;

## Kh

Khantadze, Rusudan – 489;

## სარჩევი

|  |    |
|--|----|
| ბიოგრაფია-----                               | 3  |
| ნიგნები-----                                 | 6  |
| ილუსტრაციები პერიოდულ გამოცემებში -----      | 24 |
| ინტერვიუ, პუბლიკაცია, წერილები და სხვ. ----- | 52 |
| აფიშა, პლაკატი და სხვ. -----                 | 59 |
| ცხოვრებისა და შემოქმედების შესახებ -----     | 61 |
| პირთა საძიებელი -----                        | 81 |

საქართველოს პარლამენტის  
ეროვნული ბიბლიოთეკა

**დიმიტრი ქრისტავე**  
ბიობიბლიოგრაფია

გამომცემლობა „საჩინო“  
თბილისი. ც. დადიანის 100.

ტელ: 593 99-34-88  
E-mail: sachino64@mail.ru

**ISBN 978-9941-9606-0-4**



9 789941 960604