

FM 1817
3

მან ჯგერბუ



შოთა მლორავა

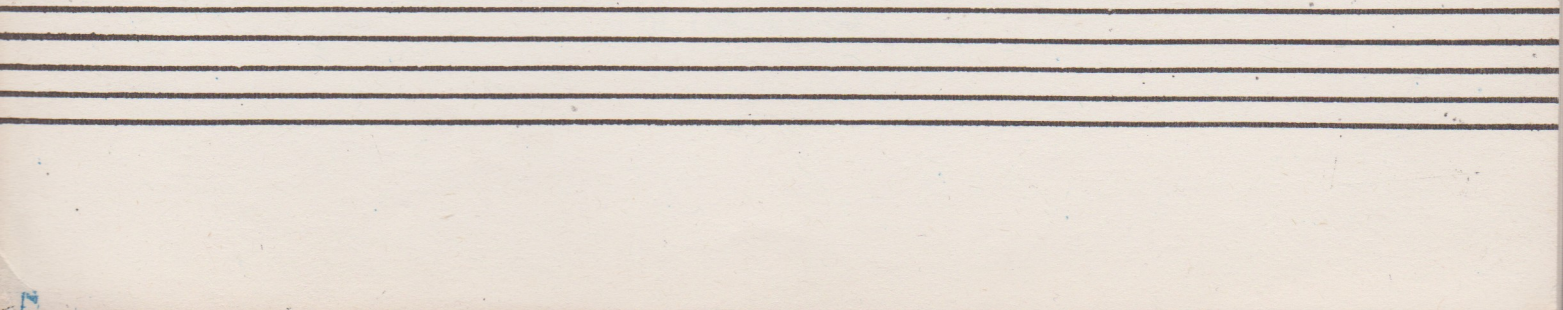
Shota Mlorava

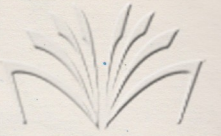


ქვეყნის სიყვარული

Гласа природы

Praise to the Nature





გაგზავნი
ზანაქანობა

© ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗФОНДА 1986

M 784.068.2. 88/16

ეროვნული
ბიბლიოთეკა

შოთა მილორავა
ШОТА МИЛОРАВА
SHOTA MILORAVA

ჰიმნი ბუნებას

სოლისტისა და გოგონათა გუნდისათვის ფორტეპიანოს თანხლებით

ГИМН ПРИРОДЕ

ДЛЯ СОЛИСТА И ЖЕНСКОГО ХОРА В СОПРОВОЖДЕНИИ Ф-НО

HYMN TO THE NATURE

FOR SOLO VOICE AND WOMEN CHORUS

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 86

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 86

FJ 1817
3

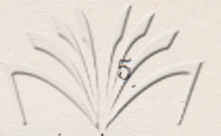
ჰიმნი ბუნებას

ГИМН ПРИРОДЕ

ტექსტი მ. ფოცხიშვილისა

Текст М. Понхишвили

Andante maestoso



მუს. შ. მელიქიძის მიერ
Муз. Ш. Меликидзе

Piano

f

And

And

mf

And

f

Solo

1

And

mp

1. ირ- მო- ვა- ნო ჭყე- ე- ბო,
2. ი- რემს მთა- სა მყვი- რალ- სა
3. ხარ სი- უხ- ვის მტე- ვა- ნი,

I-II.

mp

ხარ სი- უხ- ვის მტე- ვა- ნი,

III.

mp

SOLO

*) მესამეჯერ 1 და მე3მდე სოლისტთან ერთად მღერის გუნდიც



3

f

mf

ცე- ცხო- ვა- ნო მზე- ო და, ვერ- ცხო- ვა- ნო მთვა- რე-
 ვინ არ გა- ნად- გუ- რებ- და, გრეხ- და, გწვავ- და, გადა- ღავ-
 შე- ნი ოქ- როს ზო- დე- ბით შე- ნი ბაღ- ჩა ბა- ღე-

mf

mf

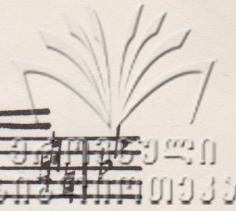
4 *mp*

ო, ჩე- მო უ- საყ- ვარ- ლე- სო
 და, მა- ინც ი- ფოთ- ლე- ბო- დი
 ბით, შენ- თან ერ- თად ვდღე- გრძე- ლობთ

p

p

mp



თვალ- ვუ- ვუ- ნა მხა- რე თ!
 ხალ- ხის გა- სა- ხა- რა- და!
 შენ თან ერ- თად ვმალ- ლდე- ბით!

f მისამღეხი:

შე- ნით ხა- რობს გუ- ლი ი- მერ ა- მი- ერ,



6

ქართული
მუსიკის
კონსერვატორია

მუ- ლი გა- წყდეს ი- შრი- ა- ლონ

(ა- ში- ერ)

f *mf*

7

მუ- ხებ- მა, დე გრძე- ლობ- დეს

მუ- ხებ- მა, დე- გრძე- ლობ- დეს

f

ქართული
მუსიკის
კონსერვატორია

FM1817
3



ქართული
საქართველოს
ხალხური მუსიკის
სამეცნიერო ცენტრი

მრა- ვალ- მრა- ვალ- ჟა- მი- |ერ,

მრა- ვალ- მრა- ვალ- ჟა- მი- ერ, (ჟა- მი- ერ)

The first system of the score consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major with a key signature of one flat (F major) and a common time signature. It contains the lyrics 'მრა- ვალ- მრა- ვალ- ჟა- მი- |ერ,'. The middle staff is a vocal line in the same key and time, with lyrics 'მრა- ვალ- მრა- ვალ- ჟა- მი- ერ,' and '(ჟა- მი- ერ)' in parentheses. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, featuring a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and melodic fragments.

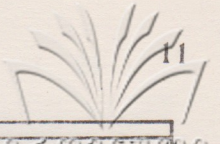
8

mf სა- ქართ- თვე- ლოს ბუ- ნე- ბა!

mf სა- ქართ- თვე- ლოს ბუ- ნე- ბა!

mf

The second system of the score consists of four staves. The top staff is a vocal line in G major with a key signature of one flat and a common time signature. It contains the lyrics 'სა- ქართ- თვე- ლოს ბუ- ნე- ბა!' and is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second staff is a vocal line in the same key and time, with the same lyrics and *mf* dynamic. The third staff is a vocal line in the same key and time, with the same lyrics and *mf* dynamic. The bottom staff is a piano accompaniment in G major, featuring a steady eighth-note bass line and a treble line with chords and melodic fragments. The piano part is marked with a mezzo-forte (*mf*) dynamic.



საქართველოს
ხალხური მუსიკის
სამეცნიერო ცენტრი

Solo
I-II, γ

9 *f*

(ბუ- ნე- ბა!) ა

Solo
III

f

(ბუ- ნე- ბა!) დღე- გრძე- ლობ- დეს მრა- ვალ მრა- ვალ

f

(ბუ- ნე- ბა!) დღე- გრძე- ლობ- დეს მრა- ვალ მრა- ვალ

f

10 *mf*

უა- მი- ერ სა- ქარ- თვე- ლოს

mf

უა- მი- ერ უა- მი- ერ სა- ქარ- თვე- ლოს

mf

უა- მი- ერ უა- მი- ერ სა- ქარ- თვე- ლოს

mf

რედაქტორი **ბ. გუდიაშვილი**
Редактор **Н. Гудиашвили**

გარეკანი **ირ. გორდელაძისა**
Обложка **Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ**

გამომშ. **დ. სეფიაშვილი**
Выпуск. **Д. Сепиашвили**

Заказ 55, Тираж 330, Подписано к печати 29/IV 86 г., Колич. форм 2

Формат бумаги 60 × 90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20

ფასი
Цена

50

კპ.
коп.

40. 39/47



ეროვნული
ბიბლიოთეკა