

899.962.1(03)

სამაგისტო, 1 იანვარი 1929 წ. № 1 (185)

თელიფაზი მეცნიერებები
H-20 ვაკე 15 კუ.

სამაგისტო
გამოცემა

8 6 8 6 6 0 8 6

284
1929

ნაბ. ნადარევშვილის.



„შარიშაროზი“-ს სახელწლი

მილოცვები

კომპარტის

არც მარცხნივ და არც მარჯვნივ გადახრა.
გაქვს სწორი ხაზი გენერალური,
დღეს საგარეო ფრინტზეც მარად ხარ,
შინც მტკიცებ გადგას დროშა, ალური... .

კომპარტის

შევლი გვაჩდის თუ ხარ შემცვლელი,
ზრდოლაშიც უნდა წინაპარს ჰევდე:
მშენებლობაშიც გვრჩოდეს ხელი
და ცოდნის კაუსაც ნორჩ კბილით მხრადე... .

კომპარტის

ხარ კომუნიზმის უბადლო სკოლა
და თვითკრიტიკის მტკიცე ბერეტი,
დემოკრატიის გუვენორეს ყოლა,
რისტოკრატი მოგწვდეს ვერც ერთი... .

საბჭოთა მთავრობას

ხელები ახალ წლით ახალს აჩივევნებს,
რაზემაც საბჭოთა დემოკრატია,
იცი, ეს შენს მტრებს უკელვან აღლვებს,
მაგრამ რომ მოგწვდენ, რა აბადიათ! .

ს. მ. ს.-ს., როგორც ინდუსტრიალიზაციის
გენერატორის

მაგისტრალური ხაზი გიპურია,
ზედ მემანქანეც ხარ ორქლმავალის...
დვედათ მოვევლე მაგ ჩარხის ტრიალ,
მომკრელი არის გული და თვალის... .

ჩაბჭოს

წარსულში ბევრი გვავდა სექცია
და საქმებისაც ბევრა სწვდებოდენ...
არ სჭირდებოდეს წევრებს ლექცია,
სხდომები უკლებლივ რომ ესწრებოდენ... .

აღმასკომის

ტერიტორია გაიფართოვე,
აღმშენებლობის დაიდგი მოები,
არჩევნებისაც ხანს სიახლოვე,
ხაქმითაც უფრო დაიტვირთები... .

უ ძ ს ს

— „წელს ჩავიბარე ხახლი, ურიცხვი,
და ასე მოგსაც კრიზისი ბინის!“
მაგრამ მეც მკვებარ ქოთნის ვარ ციცხვი,
გიცი ამბავი ტრაბახის ძირის... .

მუშაობის

შენს ხელში არის მოელი გაჭრობა,
ჰყიდი: ზეთს, მარილს, ერბოს და კარაქს...
საერთომ კერძოს თუ მოლად ავიობა,
აჭმევ, ასმევ და შემოსაც ქალაქს... .

საბჭოთა თესტის

კარგი ხაქმეა საეციალობა,
სჩანს, აქვს ოეტრისაც სხვადასხვა დარგი:
მომწონს ოპერის მუსიკალობა,
წელს ერთიც დრამა ქუთაისს დარგი,
მოზარდობასაც უჟავ წყალობა,
ძირი ხოფლისკენც მიგიჩანს კარგი... .

რუსთაველის თესტის

მომწონს ნაბიჯი ანზორ ჩერბიში,
წელს ლიანდაგიც კარგათ გუგუნებს:
ან „შინაურულ საქმეს“ ვინ გიშლის,
ან საგარეოთ ვინ დაგიწუნებს?!

სახელგამს

რომ ამროთ „თავის“ ხახლს დაეჭდო,
აროთობაში დაიღიანდო

მუშაობის

თვალი და ყური ხარ ჩენი პრესის,
ბიუროკრატებს გულს ხვდები უკლად,
მრთვული გზირი საბჭოთა წესის,
ამ ზამთრის სუსტაც კა ხვდები ცეცხლად!..

გიური რეჩატის

მუშაობა მტრებში შენ ხარ პირველი,
რომ ი.ა.ნ გდევს მუდამ ძველის ნათები,
შაგრამ არ გვრჩები დაუჭირველი,
აღმოფფებრელიც ვერ გადავრჩები!..

გლეხობას

თუ გატყდა კავი, გაცვთა სახნისი,
ტრაქტორის მოელის ჩერი გლეხობა,
ძველი დრო იყო არის მაქნისი,
ახალს დროს და წესს მისთვის ემხრობა!..

სასოფლო - სამუშაოები კოლექტივის

ერთობა გიხსნის შენ გასაჭირში,
შრომაშიც უნდა ის დაგეხმაროს,
ეცადე, რომ მაგ „შრომის კავშირში“
ერთი „კულაკიც“ ვერ შეგვპაროს!..

კულაპის

სოფლის ბობოლა, ჩასუქებული,
ჯერ კვლავ სარგებლობს ჩენის სისუსტით,
მაგრამ კომუნა მოვა, ქებული,
მოვიჭერს სალტეს მთელის სისუსტით.. .

„პაუგებრობა“

ნახ. ტაბატაძი.



ଶୁଭତିବନ୍ଦନା ଲୋକ ସାହିତ୍ୟ ବାଣିଜ୍ୟ ମେଲ୍‌ଫ଼ୋର୍ମ୍‌ଅକାଡେମୀ

ନାମ: ପାଠ୍ୟଚିକିତ୍ସା



ତାଙ୍କ, ନାଶକ୍ଷର ଲାଭାବଳୀ, ଲାଦା,
ଧାରନାରେଖାବ୍ୟବମୂଳକ କଥିରିତ ଘାସାରିତ,
ଏହି ଏହି ମନୁଷ୍ୟର କାମ ଗାୟତ୍ରୀକାର,
ଏହି ଏହି ଉତ୍ତରଦୟର କାମ ଲାଭାବଳୀ।

ବିଦ୍ୟାଭୂବନ

ବିଦ୍ୟାକାନ୍ତରେ କାମକାଳୀ, କାମକାଳୀ
କାମକାଳୀ, କାମକାଳୀ, କାମକାଳୀ

ବିନ୍ଦିଲୁହୁରିନିଆ ଗାନ୍ଧାରୀରା: "ଏହି ଶ୍ରେଣୀ (1928) ଯେବେ
ଦେବିର ଗାନ୍ଧାରୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ ଦା ଶ୍ରେଣୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ ଗାନ୍ଧାରୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ"।
(ଶ୍ରେଣୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ)

ହେବ ଗ୍ରେନାରିର ବେଳାଲୁହୁରିନିଆ,
ରାଧାର ବିଶ୍ଵରଦେବିର ଦା ବିଦ୍ୟାଭୂବନ
ହେବ ଗ୍ରେନାରିବିଲୁହୁରିନିଆ, —ତାଙ୍କେବ ଗନ୍ଧାରୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ,
ବେଳାଲୁହୁରିନିଆ ଦେବିର ଦେବିର ଦର୍ଶନିବିଲୁହୁରିନିଆ।

କିମି କାଲେନିଦାରି ଗାନ୍ଧାରୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ,
ମାଗରାମ ଏହି ଉତ୍ତରଦୟର ପରିବର୍ତ୍ତନିବିଲୁହୁରିନିଆ,
"ଦେବିର ଶ୍ରେଣୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ" ଏହି ମନୁଷ୍ୟରିବିଲୁହୁରିନିଆ,
କିମିରେ ମନୁଷ୍ୟର ମନୁଷ୍ୟର ବେଳାଲୁହୁରିନିଆ।

ବେଳାଲୁହୁରିନିଆ ବେଳାଲୁହୁରିନିଆ
ଦା ଘାସାରିର ବେଳାଲୁହୁରିନିଆ;
(ରାମ ଗନ୍ଧାରୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ ମାତ୍ର କାମକାଳୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ)
ପରିବର୍ତ୍ତନିବିଲୁହୁରିନିଆ ଦା ଉତ୍ତରଦୟର ଦର୍ଶନିବିଲୁହୁରିନିଆ।

ଏହି ଶ୍ରେଣୀ ଶେଷ କାମକାଳୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ
ଦା ଉତ୍ତରଦୟର ଦର୍ଶନିବିଲୁହୁରିନିଆ;
ମାଗରାମ ଶ୍ରେଣୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ କାମକାଳୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ
ଦା ଉତ୍ତରଦୟର ଦର୍ଶନିବିଲୁହୁରିନିଆ।

ହେବ ଗ୍ରେନାରିର ବେଳାଲୁହୁରିନିଆ
ରାଧାର ବିଶ୍ଵରଦେବିର ଦା ବିଦ୍ୟାଭୂବନ
ହେବ ଗ୍ରେନାରିବିଲୁହୁରିନିଆ, —ତାଙ୍କେବ ଗନ୍ଧାରୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ,
ବେଳାଲୁହୁରିନିଆ ଦେବିର ଦେବିର ଦର୍ଶନିବିଲୁହୁରିନିଆ।

—II. B.



ଏ କରିବିବିଲୁହୁରିନିଆ କାମକାଳୀ,
ମାତ୍ର ଶ୍ରେଣୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ କାମକାଳୀ..

ଶେଷକାମିଦିଲୁହୁରିନିଆ କାମକାଳୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ

ଏହି ତାଙ୍କେବ କାମକାଳୀ କାମକାଳୀ,
ତାଙ୍କେବ କାମକାଳୀ, କାମକାଳୀ,
ମାଗରାମ ଶ୍ରେଣୀରିବିଲୁହୁରିନିଆ
ଏହି କାମକାଳୀ କାମକାଳୀ, କାମକାଳୀ, ..

საახალცლო საგარეო გიმოტილვა



თუ ენ ვლალატობ ტრადიციას,
დე, ნუვინ მძრახავს:
ქველ და მიმავალს — კისრის ტეხა,
სალაში — ახალს!

—:

ვირის კუდია ეს ქვემყანა,
არ დაგრძელდება;
თუმც მოვლა მისი ამ ახალს წელს
შეც მიძნელდება.
ვიწყებ კელოვით, მისი პაკტის
დღეს შოგონებამ
შომისპონ ფიქრი იარაღზე,
პაპას ცხონებამ,
და ნიუიორქს ხელსაწერად
მიმეჩქარება:
ისე მომძულდა ფანჯრის სათლელ
დანის ტარებაც!..

—:

თუმცა, რა ვიცი, ეს ქვეყნები
თავს რომ იყრიან,
განიარალის საკითხში ჭინ
ვერც კი იძერიან,
ისე ერთ ადგილს დგანან, როგორც
ვირი, გაქირი:
ვერც ცხენს სწვდებიან, ვერ გატეხს
ვერც უნაგირი!
სულ სმისმერი, როგორც ძვალი,
ადგიათ უელზე,
თვითონ კი ტევა იარალის
არ უჩანთ წელზე!.

—:

ამ ხალხს წერილი ლიტვინოვმაც
უძღვნა, ახალი,
გამოიწვია მითქმა-მოთქმა,
აუალ-მაყალი:
„დემაგოგია, დემაგოგი
სმისმერიონ,
არც ხიტყა გვინდა ჩეენ იმისი,
არც ნაწერიო,
განიარალის საკითხში ჩეენ
გვაქვს მიღწევა:
პარაგვაიზე ბოლივის
თუნდაც „მიწევა“!..

—:

და რა ვიგონებ ცნობილს თათბირს
აქ ლუბანოში,
თითქოს მექისე ტანს მიზელდეს
მე აბანოში,
ისე მისამობს მათი დ-ნჯი
კილო და ტაქტი,
რუმცა სმისმერი, რომ ულრენდენ,
ფაქტია, ფაქტი!..

—:

ლრენის ხსენებამ მომავონა
პ: ნი ირლუდსკი,
სმისმერის ცოტას უთვალთვალებს
განა ეს წუწეი?
სწყალობს ლევიცეის შულიგინთან
მიწერ-მოწერას,
ეტრფის ჩეენს უელზე შტრული ზრანეი
ლვლუტების მოგერას,
მაგრამ ამ ჯახა და მსოდენ
ჩეენზედ ზრუნვაში
არ შეირცხვინოს, მეფიქრება,
პანმა ულვაში!..

—:

ულვაშთა მარცხი ბევრმა ნახა
წელს ბურარესტში,
ფარულ თათბირზე ისხდენ ელჩინ
დუნაის ნებტში
ინგლის - საფრანგეთ - პოლონეთის,
თვით რუმინეთის,
შერჩათ ნიშანი: გულს — ავზრახვის,
კუდზე კი — „უესტის“!.

—:

ისევ თათბირი ლუგანში
აქ მაგონდება,
ბრიან - ჩემბერლენ შტრეზემანის
ჭინ, რომ ლონდება,
— რეინს დაცეცლით — უცვავიენ:
პაპა ცხინდება,
ასოციათორმეტ მიღიარდი.
მარკის მოდება
თუ თქვენის ჯიბით ჩეენს ჯიბეში
გადმიღორდება!..
სცრის ეს სატანამ და სიცილით
ნუ გაგორდება!..

—:

შვალა სმისმერის ულერებს მუშტს
საკუთარ განით:
ლონდონ „ტამსით“ ქვეშ-ქვეშაობს,
პარიზი — „ტანით“,
მაგრამ.. ჩუ, ეს დღეს რა ხმა მოდის

რაღიოს მოსმენა



ბევრჯერ უსაუბრიათ ქრისტიანი ჩემბერლინი, ბათუმი
და შტრეჭემანს მშვიდობიანობის შესახებ, მაგრამ მათ
თაბოირს შედევი არასოდეს არ გამოუსახოს ამ მიზნა
ეხლახან ლუგანშიაც.

გერმანული განვითარების
(განვითარებისა)

უ ე ს ვ ე ღ რ ა

ნახ. მარიაშია.



ჩემამდებრი, გრიგორი და უთრევემანი (მშვიდობი
ანგო ანგელოს ჩუმად):— მშვიდობრო, მაგათ ნუ
ენდობი, გამარტინილებენ. ჩემსაცით არავის არ გ
ოსეონებო და უცვარება!

ავღანისტანით?

— „ინგლისს ავღანელთ სიკეთე სურს!“—
გაძირიანით...

—

სიკეთე სხვისთვის სხვას ეს არ სურს
ამ ქვეყანაზე?

მე ჰაეროპლანს გადაფაფრენ
ქალაქ კანაზე

და სირიისენ მინდა მისი
ცხვირის ბრუნება:

ხაოცარია ქაცის ხვედრი,
მისი ბუნება,

ხაფრანგეთს ქეინდეს დღეს მარტი“

ამ ქვეყანაზე,

არ ეხეოდეს იტალიაც
მისთვის დანაზე

და რითა ლიგას არ უხვამდეს
ამ კიოხვას, მწარება:

„მომცემ თუ არ სამანდატოთ
მე ამ „თბილი“ მხარეს?!”

შეუძლებელი არის სხვაცერ
ამის ატანა!

მეც, ტარტაროზიც, ისე კვიქრობ,
როგორც სატანა!..

—

„თბილი“ და „სითბო“ ნაეთოს არის,
ვიცო, თვისება!
აქ, ამის თქმაზე გული ჩემი
ლხნით იგსება,

მომავანდება რა ცნობილი

მე დეტრადინგი,
ვისაც საქმაოთ გამურული

აქვს ნავთით დინგი
„სტანდარტ ოილის“ აძლევს იგი

წინადადებას,
ნავთის ბაზრიდან ლაშობს ჩვენი

ნავთის გაგლებას!
თავი ანებოს, ურჩევია,
თავისაგდებას!..

—

მე მევალკომზეც, აღარ ძალმიძხ,
რომ არ ესთქვა რამე:

რა ჯობს? აბოჟე ძეველი ვალი,
ღავევ და სჭამე...

მაგრამ ჭირულებმა რომ ვერ შესძლოს
ამდენის ჭამა,

მაშინ იყითულ თქვენ ამ ხალხის
კბილების დამას!..

—

ჲა, მიმოხილვა საასაულო
მეც გავათავე!

დე. მეპატიონს, ზოგი ვაზე
თუ გავაშავე!..

მაგრამ არც მე ვარ ამ საქმეზი
საგრძნობლად „ოეირი“:

რა იქნებოდა, მეთქვა მოკლე
და უფრო მცველო?!

დღესასწაულების წინა დღეებში ყველგან ფუსტური და მზადება, მაგრამ ჩეცნს რეაქტურია მის, რომ ამ-ხავია, ამან შარისაგან, ასეთი ასასად იქნება.

მეიოხველებს ალბად ახსოვთ გასულ ნომერში ჩემი დავიდარაბა. სწორედ ასეთივე ხათაში გამაბა ტარტარო-ზმა ეხლაც.

— რედაციაში ისევ თაბირი გვქონდა „ტარტარო-ზი“-ს სახლში ნომრის შესახებ.

— ჩენი მიზანია ამ დღესასწაულებშე შევებრძოლოთ ლოთობას! — გველაბარაკებოდა ტარტაროზი თა-ნამშრომლებს.

— მე გავივე, რომ ამ-ბა „საქართველოს ლვინო“-სა და „სახსპირის“ („გოსპირი“) ინტერიერობით დაარ-სებულია ლოთობის წინააღმდეგ მებრძოლი ლიგა, რო-მელსაც მხარს უჭირებ მიკიტნები! — დაიწყო „მოხსენე-ბა“ აღლარ-აღლარსახსახმა, რომელსაც „ახალ ამების“ შეითხებში ვერც ერთი სოფლის ქორიკნა დედაკაცი ვერ შეედრება.

— ლიგიდან ხეირი არ იქნება! — წამოიძახა ღილ-სიღა.

— უკაცრია და, მაგრამ ეს ლიგა „ერთა ლიგა“ არ ვა-ნავთ, რომ მისგან ხეირი არ გამოვიდეს! — განუმარტა ნადირა.

— ჰოო, თუ კი მაგრეა, მაშინ სხვა! — დაეთანხმა როსისი და თავისი მოკაცებული ჯოხი კისერშე ჩა-მოიკიდა.

— ჰოდა იმას გამოიბილი, — განაგრძო ილოარ-აღ-ლარსანმა, — რაკი ამ-ბა „საქართველოს ლვინო“ და „გოსპირი“ ლოთობის წინააღმდეგი არიან, ამ სახალ-წლოდ ცხოვრებაში გატარდება დღევნებით ლოზუნგი:

— ნეტარ არიან მორწმუნენი! — ჩაუნისკარტა „ძირის ლოთობა“.

1—ის 8 სახარების სიტყვებით. (ახლახან გამოვიდა მისი „ახალი აღმქმა“ ღეგინა გადას თქმა).

— ამხანაგო ს. ო—ია, თქვენ ნუ ხართ „ურწმუნო თომა!“ — ჩაერია გადარეული.

— მე თომა არ მქვით; თომბ ჩენი რედაქტორია?

— კი, მაგრამ რაში გამოიხატება მათი „ბრძოლა“ ლოთობის წინააღმდეგ? — შეეკითხა „მომხსენებელს“ სარკაზმული ლიმილით გაზირა.

— რაში გამოიხატება და, იმაში გამოიხატება, რომ, აი, ხომ ხედავ ამ განცხადებას?..

— რაკი მაგრეა, ქეთილი და პატიოსანი; რაინდება რმოება მადლობის ლირსია. მაგრამ საჭიროა მცირეოდები შესწორების შეტანა თქვენს გამოთქმაში, სახელდროი ს. ს. „აქც. ბ. „საქართველოს ლვინომ“ და „გოსპირინდა“ დაარსეს ლოთობის ხელის შემსრულებლით ჩემი შეტორება; სხვა არაფრია! — სთვენ დირქოს დაბეჭდის დაჯდა, თუმცა ლაპარაკის დროსაც (როცა იდგა) არა-ვის შეუმნიერება.

— ამხანაგებო, — გაისმა ტარტაროზის „სირინოზის ხდა“ ისე მძლავრია, რომ ჭერში ლუსტრამ ქანაობა დაი-წყო. — ჩენ აქ უნდა დავადგინოთ, რომ ახალ წლიდან ყველა ჩენგანი თავს ანებებს ლვინის სმის, რათა ამით მაგალითა მივსცეთ სხვებს.

— ვაი, რა მე შევეღება! დავილუბებე კაცი! — გაიფიქ-რა სმიშირ-ბან-შემიშ და ტარტაროზის შეეკითხა: — თუ ლვანის სხას თავი ვერ გავანებეთ, რა სასჯელი იქ-ნება?

— გაძირიტებება ჩენს რიგებიდან.

— ამხანაგო ტარტაროზო, — წამოყუდდა ჰეჭე ის-ელი, — გახოვთ თანამშრომელთა სიაში ჩემი სახული და გვარი ათავიდაშვე წაშელოთ, რაღვან თავისი იქედა არა ძალა.

— ჩემიც!

— ჩემიც!

— ჩემიც! — გაისმა უმეტესობის ხმა.

— ერთი მათ დახეთ?! სად ვეძებდი ძალის თავს და სად ყოფილა დამახურელი — ეს ისეთი გაბრაზებით სოქეა ტარტაროზმა, რომ ყველა შიშმა აიტანა.

ისმილში თავზე ხელი მოისვა და სხვებსაც შეხედა — მართლაც ძალის თავები ხომ არ გვებიათ, — და როცა ყველას თავზე მშეიღება დაინახა, ტარტაროზის მორჩ-ლებითა და მობოლიშებით მიმართა: — ვისუმრეთ, ამ-ხანაგო ტარტაროზო, თორებ ჩენ ყველი გვერდიდებით თვევის აზრს და ახალ წლიდან ჩენი პირი წვეთ ლვინო-საც ვერ ნახავს. — და შეეკითხა ამხანაგებს: — ხომ ასე, ამხანაგებო?

— რა თქმა უნდა მასეა! — დაეთანხმა ყველა.

— რა დროს სუმრობა?! აქ სერიოზული საკითხია. — გაცხარდა მხატვარი ღონი. — მე მოვითხოვ: ას თუ მარტო ჩენ, ჩენი ოჯახისწევრებასაც ავუკრძალოთ ლვი-ნო, რომელიც აღკოვნილია და ალკოგოლი კი ადამიანს სწამლავს.

— რა „სული წმინდა“ ამბობს?! — წამოისწოლა რე-პლაკა ტოშესინება.

— აბა ნახავთ, თუ არ გავატარო ცხოვრებაში ჩემი სიტყვა.

— „საქმებან შემნა გამოვაჩინოს შე! — თითქოს თა-ვისთვის, სოქეა ს. 1—ის მაცე სახარების სიტყვებით.

— მაშასადამე, ყველა თვევნებინი თვალყურს უნდა იღევნებდეს, რომ ლოთობას აღგილი არ ჰქონდეს ამ სააბლწლოდ. საჭიროა საიქიმშიაც გაიგზენოს კაცი, რომ იქიდანაც მოიტანოს ამბავი ლოთობის შესახებ. გის უნდა იქ წასულა? — იკითხა ტარტაროზმა.

— ამხანაგებო, ზეუძნა ნუ შევეცილებით. მან იცის იქაური ამბები, გამოჩეულია. ლოიისწორისაც ის იყო იქ! — შემოიტანა წინადაღება 3. ობოლება.

— ვერ მოგართვი ბაღრიჯანი! — ველიჩ მოვითმინე და წამოეხტი. — თუ კარგია, ორითონ შენ წაბრძანდი.

— მშიშარა! — უკბინა ზინქარება.

— ერთი შენ ყოფილიყავი ჩემს აღვილებე?! ძლიერ-და მოვახდები აქეთ გამობრუნება!

— რა მოგარბენინებდა აქეთ? დარჩენილიყავ იქ! — წიმოიტანა სინეგაზმა.

— შენ დარჩი იქ თუ კარგია... ამხანაგო ტარტარო-ზო, მე იქ კიდევ ვერ წაევალ!

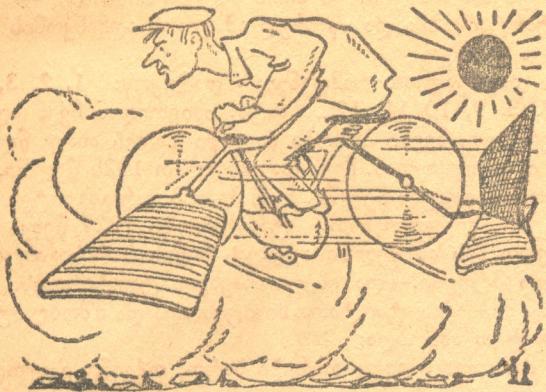
— ვეგენი, — უბრძანა ტარტაროზმა რედაქტირის, რომელსაც სეამზე ჩამოსძინებოდა, — გაუმზადებულება ჰაერო-ველოსიპედები!



— ემ წუთში! — თვალების ამოფშვნეტით სოჭვა ეპ-
გნიშ და გარედ გავიძრდა.

— რაო რა, სოჭვა?.. ჰო, ისო! — მოაკონდა დერეფან-
ში ევენის რაც ტარტაროზმა უთხრა და საწყობში შე-
ვიდა.

— ახალ წლის ლამით სრულ თორმეტ საათზე, როცა
აღმასკომის საათი რეკის დაიწყებს, ქალაქში უნდა დაბ-
რუნდე. მე მოედანზე ლაგებდები! — მითხრა ტარტარო-
ზმა და თათბირი დამთავრებულად გამოაცხადა.



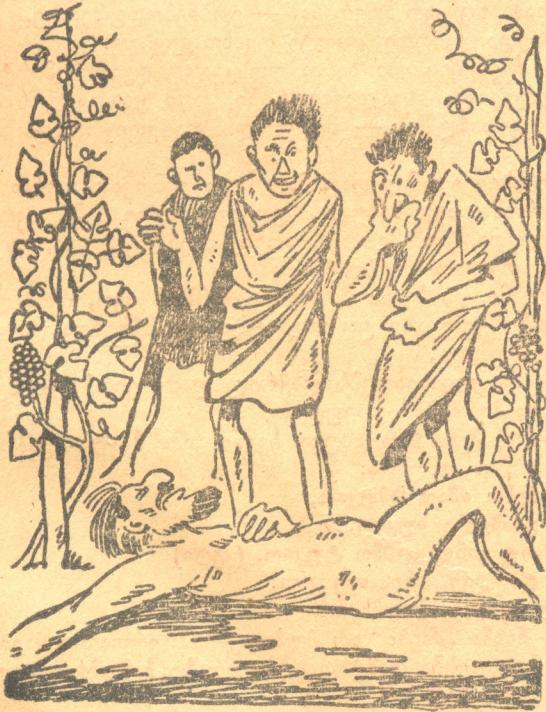
საბღოები წუთის შემდეგ სიქიოსკენ მიგლრინავ-
დი და ეფიქტობდი:

— რა ახირებული კაცია ეს ტარტაროზი? სიქიოში
ლოთობა როგორ იქნება?

ამ ფიქტებით უკვე სამოთხეში ამოვყავი თავი და
კით მარიანზე გზის ახლოს შევამნიდე თავყრილობა ჩოხ-
ქოლი.

მივედი და ჩემს წინაშე შემდეგი სანახაობა გადაი-
შალ:

მართლმარწმუნებ ნოე (გვარი არ ვიც) გალეშილი
ეგონ და დედისშობილა გორავდა ტალახში. თავზე დას-
დომოდენ ვაჟიშვილები და დაკინგით ეკითხებოდენ:



— ნოეჯან, ეგ რა მოვსვლია?

— „ძირს ლოთობა“—ო, რომ გაიძახიან, მეც ასე მო-
გაქეცი — ძირს ვგდივარ.

— ტანზე ვინ გაგატიტლიკანა ასე?

— აღბად ქურდებმა გამხადეს და მომპარეს ტანსა-
ცეცილი!

— რატომ დათვერი ასე?

— მაყარიჩი გადაიგიადე, რომ ღმერთი გაიდამა-
ჩინა მსოფლიო წარლენას!

— ა, პირველი ლოთი და ლოთების მიმამთავარი! —
ესთვი ჩემთვის და ვზა განვავრებ.

შორიდან მაყრული მომესმა.
როცა მივუახლოვდი, მართლაც ქორწილი იღიანან
და.

მთვრალი სტუმრები მღეროდენ: ეროვნული
ტოლუმბაში ჩანჩაო, გიგლიორიება
ლივი გვასვი ჩერჩერაო.

უჩინრად ხავფრიდი ეზოში.
შასპინძელი სასოწარკვეთილებაში ჩავარდნილიყო
და თავისიანებში მოსოჭვამდა:

დავიღუპე კაცი.. მომეტრა თავი: ლვინო გამომელია?

— ნუ გეშნია, — ანუგეშა ლვინისმობელმა, რომე-
ლიცაც ყური მოკერა მასპინძლის წუწუნს და მასთან მოვი-
და, — ჩემს შეილს, იქსოს ვეტყვი და ლვინის გააჩენს! —
და ლვინისმობელმა ხელი დაუქნია ქრისტეს, რომელმაც
ის-ის იყო ყანწი გამოსცალა და ალავერდი გადავიდა.

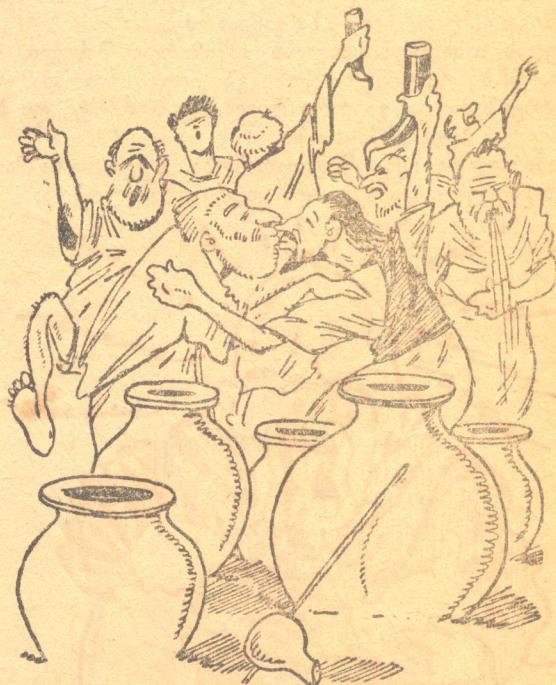
— ნუ იცა შენ ახირება და ჩემი შეწუხება! ეს ესვატ
ლვინის, თორებ შენ ხომ არა? რა შენი საქმეა რამდენს
დავლევა?!

— დაიცა, ბიჭი; მე რას გეუბნები და შენ რას მიელ-
მოედები? ამ ჩემის მასპინძელს ლვინო შემოკლდა. თუ
როგორმე ლვინო არ გააჩინე, რა შავ ჭირს ჩაცეცხლავ მაგ
ძირში? უშველე რამე!

— შენი ჭირიმე, შენ გენაცვალე, მიშველე რამე. სი-
ჩიცვილს ნუ შავმევ, ნუ მომეტრი თავს ხალხში. ლვინო გა-
მომელია. ეს რომ სიძემ გაიგოს. ისეთი თავმოყვარე კაცია
რომ გაბრაზდება და ქალს მიმიტოვებს. შენი ჭირიმე, მი-
შველე! — ევედრებოდა მასპინძელი ქრისტეს.

— დაუბახ მერიქიბებებს, რომ ააგონ დაცარიელე-
ბული ჭურები წყლით! — გასცა განკარგულება ქრისტიმ,
რომელიც სიმოვრალის გამო ბარბაცობდა და ფეხებზე
ძლიერ დგებოდა.

შერიქიბებებმა საჩიაროდ იაგეს წყლით ქვერიბი.
ქრისტემ წვერ-ულვაშზე წელები გადისვა და ლმერთის
შეეველრა:



ღმერთო, ლვინო შემოგვაკლდა,
მასპინძელი სტირს საწყალი.

წითელ დვინოდ გარდაჭენი,

ამ ჭურებში რომ არს წყალი.

შემდეგ მიუბრუნდა მერქიბებებს და უთხრა: — ჩამო-
უდგით ყველას ჩაფებით. ლვინო ბევრია! — და ისევ წავი-
და სუფლისკენ.

მატინძლ ს სიხარულს საზოგადი არა ჭერდა.

— ვახს! ეს რა ყორაჩოლილი ვარე ყოფილა? — გა-
მიერია და ასევე გრძა განვარდე.

— ნიტავ ვისია ეს სასახლე? — ვსოდე, ჩოლა მშვევ
ნერი შენობა დაკუნახე. — უნდა გაიგიო აქ ვინ ცხოვ-
რობს. — და უჩინრად შევიპარ ჰარაბენანაში, სადაც იჯ-
და მაპებადი და მას გარშემო ქალები ეხვია.
მაპებადს სუფრა გაშლილი ჰქონდა და ღილიქებდა.



კახურო ლვინოვ, ვარ შენი მსმელი.
გინდ იყო თეთრი, და გინდ წითელი.

— სანიძლოს დავდე, თუ ბუდაც მსმელი არ იქნე-
ბა! — გეგიფუქუ, და ჩემი გზა განვაკრძი.
ბუდას სასახლეში ძალიან გამიტინდა შესელა, რა-
ფარ კარებზე ინგლისელი გუშაგები იღვნინ. მავრამ მაინც
მოგაჭრებერ მეტარება გაუირე მოელი ლაბორინტი და ბო-
ლოს შეედი ბაზარ სამყობეში.

გამართოდა ჩემი წინათგრძნობა. ბუდა საქმიად
კარგი გადასახლებული დამხვდა და კიდევ თხოულობდა:



თქვენი დმერთი მე ვარ ბუდა,
მომიტანთ ლვინით გუდა.

სწორებ მდ დროს მომესმა აღმასკომის საათის ერთ-
ჯერ დარეკა. გამოკინებულ და დავრინახე: თორმეტის ნაკე-
ვის იყო. უკვე დრო იყო ჩემი დაბრუნებისა და მეც აქე-
ოფენ გამოვეკროლდა.

ცოტა-და აკლდა თორმეტს, როცა ტფილისში ჩა-
მოვფრინა. ტარტარზე მიჩნეულ ადგილს დამხვდა. პირები მომი-
ნები ჩამდენიმე მთვრალი გამოჩნდა.
ქუჩაში რამდენიმე მთვრალი გამოჩნდა.
მიცუახლოვდით და ვიცნით: ისელი, სეზეის-ბენ-
ზის, აღლარ-აღლარსან, სინებათო, პ. ობოლი
ლა ჭირვარი.

— ეს რა ამბავია? ეს არის თქვენი პირობა? — შე-
უტია ტარტარზემა, და სწორებ მდ დროს აღმასკომის საა-
თმა აუკა დაიწყო.

— დავთვალით ამძღვეჯერ დარეკოს: 1, 2, 3, 4,
5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12... ბასტა! ამიერიდან ჩენ ალარ
დავითვერებით. ჩენი პირობა ძალაში შედას ახალ წლი-
დან, ე. ი. ამ წუთიდან. ჩენ დავითვერით 1928 წელში, ეს
იყო შეაზან, გასულ წელში. ჩენ პირობა არ გავიტეხია...
ამხანაგებო, მიცულოურო ტარტარზეს 1929 წელი და
კუსურევით მას ამ წელში აღევვის მიწის პირისაგან ყვე-
ლა და ჩენი მტრები! — და სული ჩაეცვია ტარტარზეს. მას
სხვებმაც მიბაძეს. ტარტარზი იცინდა და მშობლიური
სიყვერულით ამბობდა:

— მართლაც დილი იხრები ხართ! თქვენ ც გალოცავ
ახალ წელს და გისურებთ კიდევ უფრო წარმატებით
ბრძოლას ჩენი მტრების წინააღმდეგ.

პირველი საათის 15 წუთი იყო გასული, როცა მარ-
ტოდ სახლში მივდიოდა.

მოსახვევში შევაძინე, რომ ლვინის სარდაფში სი-
რაჯები კვაორტებში ღვინოს ასხამდენ; თანაც წყალს ბლო
მად ურევდენ.

— მეტი არ მოგვივიდეს, თორემ შეამჩნევინ! — ეუ-
ბნებოდა ერთი სირაჯი მეორეს.

— შე კა კაცო, თუ კი ქრისტემ წყალი ღვინოდ
აქცია, ჩენ ლვინო რომ წყლად ვაქციოდ, რა დაშავდე-
ბა? თანაც, ხომ იცი, ჩენ უნდა შევეძრობოლით ლოთო-
ბის. წმინდა ლვინო კაცს დაათვრობს, წყალნარევი კა
მაინჯამაბინც ეკრ მოერება! — ეუბნებოდა მეორე.

ჩვედი და თრი კვაორტი ღვინო ვიყიდე.

— ჩენების უინაზე ამ თრ კვარტ ღვინოს მარტოდ
მე დავლევ და ისე დავითვერები, რომ ყველაფერს და-
ვაძრებოვ სახლში! — მივდიოდი და ეფიქობდი ჩემ-
თვის.

მოსახვევიდან ვიღაც მთვრალი გამოვიდა. ერთ კი-
დელს რომ დაჯახებოლა, კედელი ისეთი სიმძლავრით
უკუცეცევდა, რომ მეორე მხარეზე მიეხეთქებოდა, და ასე
სულ. დათვივით ბუტბუტებდა.

ვიკანი. ეს ჩენი მტახარი დონი იყო, რომელიც
თაბიირზე ყველაზე უფრო მეტად ილაშქებდა ლოთო-
ბის წინააღმდეგ.

— რა გაღრიალებს დაჭირო დათვივით? — შევე-
კითხე და პირისპირ დავლევი.

— ჟაა, შენა ხარ ზმუე, ჩენი „მა“? — და ექვემდებ
ტად დაიწყო სიმღერა:

ჩემ ძალ ზმუეო,

გიახლი სუკო.

თუ გინდ გცმო ტური, (კეტი).

დავლევ, არის თუ კო!

— საიდან მოღიხარ?

— ჩენი „მმები“ არ შეგხვდენია?! ერთად ვიყავით...
ჩი წინდოსლობა ტამტოვეს; სუფრაზე ჩამომძინებოდა...
ეს რა გაეს ნელში?

— ლვინო!

— თრი კვარტი?

— ჰო, თრი კვარტი.

— ფურა, შენს კაცობას, თრი კვარტი ღვინონ რას გა-
ზიას სახალწლოდ?! თრ ფურა ღვინოს მარტოდ შე დავ-
ლევ შენსა! — და უცხად გამომტაცა ხელიდან რიცვე
კვარტი, რომელიც ერთმანეთს მიაღშეხვდა და სოვეა: —
თანაბარი ძალის ყოფილი ორიცე! — გადიხარხისა და სა-
მღერით გზას გაუდგა.

ჩენსახით პირნათლად მგონი ტარტარზესაც არ ექ-
ნება შესრულებული ჩენის სახალწლო პირობა.

ზოგი.

კულტურის

გურული ცენტრი

ისე დეირლვა ჩემი და შენი ორგანიზაციის და ბეჭის მოწმელის ძეგლი და რბილი, რავაც იყო 1928 წელიშადი დეირლვა და გათავიდა.

დადგი ახალი წელიშადი, გაგვითენდა ახალი კალანდა და მეც აკადემიური დიპლომი, დელებურად ავტომატური, ახალი წლის იმედი მომეცა. მე ვიცი მარტუა ენის რაკუნი არაფერს არ მომიტანს, მარა მარც ერთი დიდი ჯოდორი სხვადასხვანაირი ნაკერით გავტენე. ჩემი საილანდო ნატარა მარტუა ჩემი მეტობლებიზა გურულებიზა მინდა.

ყველა გურულს კოსურვებდი მეორე იალანდას მარც ქოთოდეს შინაური მოყვანილი საკალანდა სახაჭაბურე პური და ვაჭუტა, ღვინო უაქათი, ნიგოზი და ქათმის შესაქმაზი სუნელი და შინაური ნალის სიმინდოთ გასუქებული ლორი... ყველის ყოლოდეს ისეთს შინაური აფხაზები, ცოლი, აომელიც არც იყვადრისებს და კიდეც შეიძლებს ყველა აგინის; ეთებას, მარა ისე, რომ ზედ კორცხალი არ დააყაროს, ფილში არ ჩაგრინავის. წყევლა-კრულებით ყურა არ გამოგიბუროს და რაცხა მოვიტანოს, ტკბალად შეგაჭამოს, „ზედ წაგნკალა“ არ დააყიდოს.

ჩვენს მთავრობას გუსურულებდი, წილი მთავრობას ვინ შეკადრებს, შინაურს მოგახსენებთ, ჩვენივე შემწეობით ყველან იმისანა გზები გვიკვეთების, რომ მის გამოცელამდი მარც ევარგებოს, სეფეისთანა გაქუცული და გალლეტილი კაცი თუ კიავე სადმე დარჩა, ყველაი ალაიაში გირზონებიოს... „სხეისა ჭამა შიხასია. ოდელია ოხოხოი“ ხალხი ოხოხოია თავად - აზნაურებს უნდა გაყვეს.

ჩვენს განმანათლებელ მაშტავლებლებს კუსურვებდი ჩვენი ბალნებიზა, წიგნს გარდა მუშაობაც ესწივლებიოს.

კულტურულ სექტებს კუნატრებდა ამ წელიშადში თითო სოფელში თვეში თითო ალექსან - დალექსოს მეტი არ გაიმართოს.

ტყის მცველებს კუსურვებდა ყველას თვალები დაფსებოდა, იქნება მაშეინ ბრძები ვინებს შესკოდებოდა და ტყეები არ გადიეცაფენ უბაჟოთ და უპრაგონოთ.

გაუებს კი კუნატრებდი მათი ბელადი ვალიკო გაშეიძისითვის მუშაობას და თვითეულს კვირაში თითო ცოლი შეირთოს.

საკურთხევებულები

ნახ. ტაბატაძეს



ეს ღვინო მისი ჭირიმე
დამისხი, დამალევინე

შვები გავშხიარულდმ,
უმისოდ მუდამ ცატირი მც.

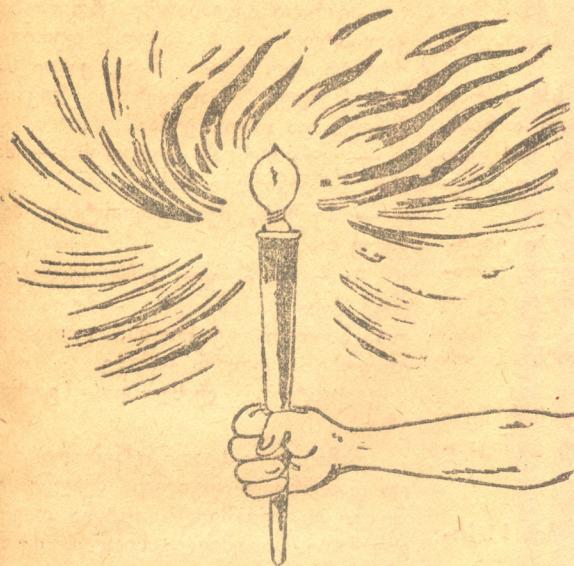
გაკოტრებული გაქრის სიმღერა

შის უხარიდეს
ახალი წელი,
ვანც ამ წოვგრებით
არა ღონდება;
მე კი შავ ფიქრებს
ვერ გავუძღველი,
ძველი დრო მტრნჯავს,
რომ მავინდება.
ვერ ავიტანე,
„ნალოგი“ მმიმე,
ერკოპძა მომსპო,
გამატიალი;
გამხდარ ლოყებზე
ცრემლები მცრივა
და გულს მაჩნია
მწველი იარა.
გას უხარიდეს
ახალი წელი,
კოსაც ბინა აქეს,
უხვად ნაგები;
ჩემს ითანმი კა
დოლსა მართავენ
გულმოსაკლავათ
კირთხა-თავვები.
დილით ჩაის ცევაშ
ნივრით და ხახვით,
სადილით სხევსთან
მიყვას სტუმბობა;
მაჯრამ გაძლიერა
ჩემნარ ხალხას,
თქვენ არ გვეონოთ,
ძმაო, ხუმრობა,

გავურდე, რაც კი
შენდა „მებელი“,
ვერცხლის ქარანი,
ხალიჩა, ფარჩა,
ყელს უნდა ვიკრა
სამართებელი
მითხარ, უბელურს
სხვა რაღა დამრჩა?“
მას უხარიდეს
ახალი წელი,
კოსაც ბინა აქეს,
უხვად ნაგები;
ჩემს ითანმი კა
დოლსა მართავენ
გულმოსაკლავათ
კირთხა-თავვები.
დილით ჩაის ცევაშ
ნივრით და ხახვით,
სადილით სხევსთან
მიყვას სტუმბობა;
მაჯრამ გაძლიერა
ჩემნარ ხალხას,
თქვენ არ გვეონოთ,
ძმაო, ხუმრობა,

საქალანო ტექსტი

„ଓର୍ବଲାକ“-୬

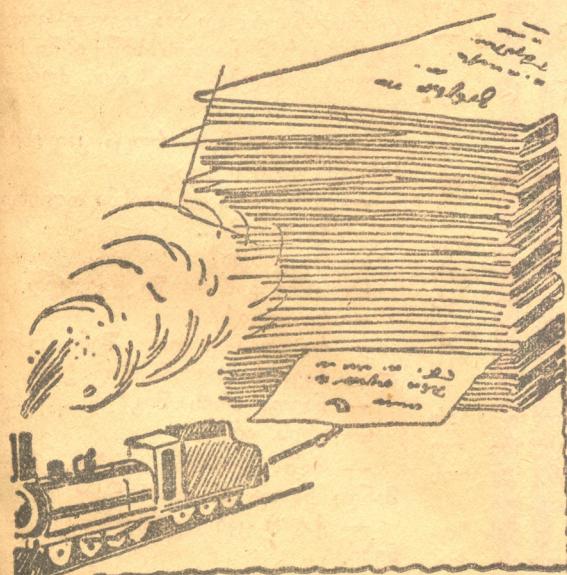


გინათებს ქალაქს შძლავრი ზაჟესი
და დამით მოვარეს შენ ეჯიბრები.
გაქნ მუშაობის ცუდი შენ წესი,
ათახა ხერელი და ჯებირები.

ଶ୍ରେଣ୍ଟ ଲୋକିନ୍ଦ୍ରିୟରେ ଗୁଣାବ୍ୟକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲାଯାଏ ।
ତୁମନ୍ତ ଶ୍ରେଣ୍ଟି କ୍ଷେତ୍ରନଙ୍କୁ ଉଚ୍ଚିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲାଯାଏ ।
ପରିବର୍ତ୍ତନ ଶ୍ରେଣ୍ଟରେ ଗୁଣାବ୍ୟକ୍ତିରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲାଯାଏ ।
ଶ୍ରେଣ୍ଟ ଶିଖିତ ମାଧ୍ୟମେ ଉଚ୍ଚିତରେ ପରିବର୍ତ୍ତନ ହେଲାଯାଏ ।

ଯେ ହିନ୍ଦୁଲଙ୍ଘାନୀ ଗୁରୁତ୍ୱ ଗ୍ରାମିଣତଥେବେ
ମାତ୍ର ଶ୍ରେଣୀ କୌଣସି ଲାଭ ପୂର୍ଣ୍ଣତ୍ୱ-ନ୍ଦ୍ରାଳ୍ପିତ
ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ ଉପରେ ଲାଭମାତ୍ର ଶ୍ରେଣୀରେବେ
ଏବଂ ଆଟାବ-ପ୍ରେରଣାବ ନିପୁଣ-ପ୍ରେରଣା ଶ୍ରେଣୀ.

„ଓଡ଼ିଆ“-୮



გვაეს აგრძნები შენ ბევრსე ბევრი,
მათ უყვარო სხეისი ბინის დალუქვა.
ცესზე გვიღდი კავშირის წევრი,
მათ საჩივარზე შენა ხარ გულჭვა.

ମାନ୍ଦିଲୁଙ୍କ ଶେଖରପଟ୍ଟି ବାର ତାଙ୍ଗିଲ-ତାଙ୍ଗାଳ,
ଲାଭିଗୁଣିଲା ବାଜ୍ରେ ଶେନନାନ ମର୍ହାଗାଲିନ,
ଗାମ୍ଭିରାଦ୍ଵେଶୀରା ମାତ ଲାବାଦରାଗାଲ
ଶ୍ରୀମଦ୍ଭରତୀ ଯେ ଉତ୍ତରକ୍ଷଳିମାଗାଲିନ.

ସାତପାଳ ତିର୍ଯ୍ୟକ

ՕՐԵՆՅԱԿԱ
ՑՈՒՑԱՐԱԳՅԱ

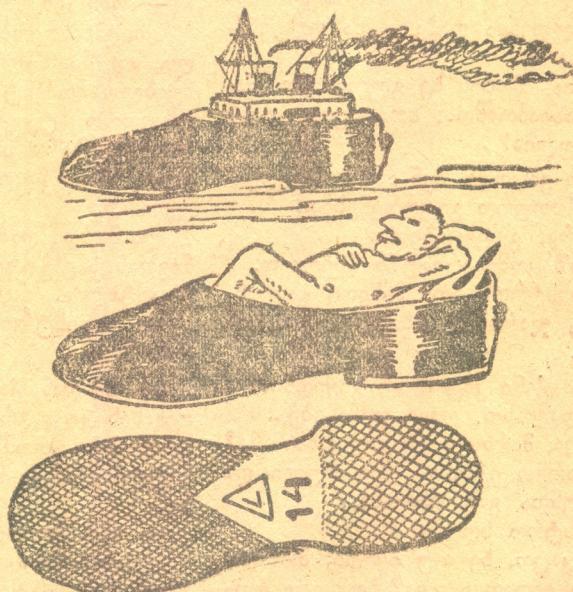


მიკვირს ამგვარად რამ გადაშეშა!
ილიძებ ზამთრით, ზაფხულში გძინავს,
რაღა ტრესტი ხარ, რომ არ გაქვს შემა
და ჩვენთან ერთად სიცივე ვყინავს?!

ამ ბიბლიურ ბუქეს მოგიღლვნი ახლა,
„იწების ეს ბუქეები და არ იწვება“.

ნეტავ ამ ბუქეთან შენ დავხახლა, —
კუნიგება მარად სითხო და შეება.

କେବଳମୁଖୀରେ



არ გაქვე ზამთაბიში სარგო კალოში
ნომერია: რეა, ცხრა, ათი, თერთმეტი.
შაგ კალოშების ზეინში-კალოში
არის ნომერი მხოლოდ 0101088450.

არ ვიცი სწორედ — გეშისთვის არის
თუ ფეხებისთვის გაკმოებული?!

შოგილივარ, — ამბობს: „არა, არ არის!“.

— აააა აპტენდები გაწმილებული

თურქმენი იყიდე კალიში-გემი,
სხვობს — მხოლოდ ცალი, და არა შევიღლად,
ცხონება არის, ნადირი ედემი —
ჩაწერი შიგადა იძინე თბილად.

მ ზ ა დ ე გ ა ს ა ა ხ ა ლ ჭ ლ ი დ

შთალი. წლის მოაჩლოვებას თავი-
ცხებური ცვლილები შექმნდა კალის-
ტროს ოჯახში. ჩაც უფრო ახლოვ-
დებოდა იგი. იმდენათ იზრდებოდა
კალისტროს და მისი ოჯახის წევრე-
ბის მღელვარება.

— კალისტრო, საახ: ლწლოთ იოლ-
ჭა ხომ უნდა ვიყიდოთ? — ეკითხე-
ბა ცოლი.

— კარგი თუ ლმერთი გწამს, ჩა
ტურულაზე მანერებით ხარ
აღჭურვილი.

— ჩატომ შე კაცო, თუ ჩვენმა
მეზობლებმა იყალეს, ჩვენ ჩართ
ვართ?

— მეზობლებს მე ვერ ვუურებ. ხო-
მ იცი, ჩამდენი მაქვს ჯამაგრი?

— თოლეა მინდა მამა..

— დედა, იოლჭა ვიყიდოს მამამ.

— არ შერება გმირულე, ხომ იცი
შვაგის საჯუშეე?

— მინდა მე თოლეა.

— კი გინდა, მაგრამ არ იზამის
ჯიური მამაშენი!

— აშერა პრივოვაცია. — აღ-
ფუთებით ამბობს კალისტრო და მი-
დის შობას ხის საყიდლიდა.

საცლაუ განაცირა უბანში იგი შე-
ცდა ნაძერის პატარა ნერგებით მოგა-
ძირის, შეაჩერა 5 მანეთი და წამოვი-
და.

— მოქალაქევ, ეგ ჩა მიგაქვო? —
გაიმა მილიკერელს მრისხანე ხმა.

— კალისტროს თავში თითქოს ზა-
ძესის ელდენმა დაჲკრა და დეხებაშ-
დე დაჲარა.

— აა, შობის ხე გიყიდნათ. ძა-
ლიან სასიამოენო; ხომ იცით რომ
დერბალულია?

— არ გიყოდი შენ არ მომიკვდე...
— უსათუოდ გირკონიერათ!

— არა, გეფიცებით...
— მაგ კომისარიაზში წავიდეთ.

კალისტროს ათი მანეთი გადას-
დოინეს ჯარიმის სახით. ხეც ჩამო-
აზთვეს.

— ჩა ქნი კაცო! არ გიყიდნა?
— აღაშიანო, თავი დამანებე...
— არა, მართოთ არ გაყიდია მამა?
— გარეთ ექნება შენანული და
უცემ უნდა გავვაჩიროს!...

კალისტრო დაუმს.

— კაცო, ხე თუ იყიდე, მოწყო-
ბილობა ვერარ იყიდე? ხომ იცი რო-
გორ უნდა გავაცყოთ?

— ჩაგირიარდა ენა. უფლი მოატა, შე
თითონ წავალ, ამბობს კოლი. კა-
ლისტრო უმაბობს ყველას შობის ხის
ძრიონისა.

— აბა, ბაზარში წავიდეთ. სორ-
სათ ვიყიდოთ.

ბაზარში წავიდენ.

— ჩა თორს ინდაური.

— ღორი.

— ბატი.

— კათმი.

— იხევ.

— აღამიანო, გავიყიდე სულიან-
ხორციანა! — თითქმის ტირილით

ამბობს შინაურ ურინველებით დატ-
კითლებული კალისტრო

— აა, შეაბა მზემ, ჩვენმა მეზობ-
ლებმა ინდაურებით და ქათტებათ
რომ აავსეს საღლი, იმათ საცილად
გავაზდი თავს.

კალისტრომ კარგი ხანია ჩაც
წირეა გათოუყავაა საკუთარ თახას, და
დაწესებულების ფულის ხარჯებას
შეუდგა, რომელიც მას ფანელის შე-
სახეა და ჰერცი ბილებული

— აბა თაცლი და კაქალი ვიყი-
დოთ გაზრაზუნეთვის. ყველი, კათ-
აქი... კონიაკი, ხილი, თაბილი, ტები-
ლულია, კონფეტიმი...

— აღამიანო... — ამბობს სასო-
ჭარეესილი კალისტრო.

— ხმა, კრინტა; თუ კაცი ხარ შენი
ჯავრია კი მჭირს, შობის ხე დამიჭა-
ვი.

იყიდეს ლვინოც.

სახლში იმდ მოვიდენ ღამის 11 სა-
ათი იქნებოდა.

— ახლა ამას ყველაზერს გაკეთება
უნდა, დატრალდა კოლი შევიდები-
თურ ღონი მიხრილი კალისტრო
კი ლოგანზე გაიზიდართა.

— აანთოთ კერასიცაც და პრიმუ-
სიც. მაყალიც გავიაღმოოთ... ჩაუთ
მოიტანეთ.

— ნაკო ამ არის.

— ნაკო.

— არ არის.

— ვაი, ამ საათს.

მღვიმარებობა მეტად სერიოზუ-
ლი შექნა. სწორედ იმ საპასუხის-
მგებლობ მომენტში ნავთი აღარ იყო.
უნავოთ ტყუალი იყო რომელიძე
ახალწელშე ააგ. თოოთ და 1929
წლის ახალ წელზე ლაპარიკი —
კერძოდ.

ეს მოხდა განს 11 სახ. საათზე.
ნავთის საგანგრევი, ჩასაკვირეელია,
დაკერილია.

— კალისტრო, შენ შევიძლია ნავ-
თის შონა.

— საიდან ქალო. — შეშფოთდა
ოჯახის კაცი, რომელიც წინასწარ
გრძელდა, რომ ნავთის კრიზისის
მოელიდე მას დაწევებოდა თავ-
ზე.

— აბა, მოიფექნე კარგად.

კალისტროს ფიქრის თავი იღავ-
ს ჰერცი. მისი ტანის უჯრიდები სრუ-
ლიად უმოქმედოთ იყვენ. ბოლოს
სევ კოლმა მონახა გამოსავალი.

— თუ გახსნეს, თევენი დაწესებუ-
ლების შიწრის აჩან კოლის მათ, რომლის
შიძეს ნავთი უნდა მოიტანო. აპა,
ბიონი.

შევრი იმამ კალისტრომ, ვაგრამ,
ბოლოს იშელებული გახდა ელო ბი-
ლონი და წასულიყო.

— რა ეშვამა მოიტანი და მატებო
წელი!?. საა მოენახო ახლი ის შეჩ-
ვენებული მენავთე..

შირიკი ალაბარში ცხოვრობდა.
კალისტრო ვაკეზე. აქედან ნუთოიდე
ეტისტი იყო შიკრიკამდე. ერთი ხა-
თის შემდევ კალისტრო შიკრიკა
მიაღდა და დაუკავუნა.

— ვანა ხარ ამ შუაღამებს. — მო-
იმა ნამდინარევი ხმა.

— მე ვარ, შენი კალისტრო, მიშ-
ველე რამე.

ზურიელი გაულო კარი და აუქნია,
რომ მისი ბიძაშევილი, რომლის ნათ-
ლია ნავთით გატრობა. ცხოვრობს
დილუბში, დოლის ჭიხაშე.

კალისტრო ლასლასით გაუდგა
გზას.

ღამის ორი საათი იქნებოდა, რო-
ცა დანიშნულ აღვილას მიაღწია და
შიკრიკის ბიძაშევილს აუქნია თავისი
გასავირი. ბაზაშევილ სტრილს ძალის
იმანავ ასწავლიდა. გამოირკვა, რომ
ნათლია სოლოლაკის ზევითა ნაწალ-
ში ცხოვრობდა.

უკვე სამ საათში მეტი იყო, რო-
ცა სიცოვათ შიწრიებულში ბილონი-
ანში კალისტრომ ნათლიას დაუკავუ-
ნა. მასკინდელი მეტად გაყვირება ასე
თმა უჩვეულა სტრიმზიბაზ მაგაზ
მანც შევიდა მის მოგომარეობაში
და სმინდოდე არაი შემდევ მინავთის
გზა ასწავლა... აუკინი რაიონში.

მენავთე, რომელიც კალისტრო
4 ნახევარ საათში გააღვიდა, მეტად
მხიარული კამოდე გამარება მანც არ ა-
მორინიმე არაყი გარდაცემა კალის-
ტროსთან ერთოდ და ორივე ერთოდ,
გაემგზავრენ ნავთის საწყობში, რო-
მელიც ნაძლეულ დადევი მუდა-
ბულა.

უკვე გათვარა, როცა კალისტრო
სახლში დაბრუნდა.

— გინა ხაჩ? — მოისმა როთაძირო.

— მე ვარ მე...

— არა გინდა?

— კარი გამიღე შე წყეულო.

— არა მოგაძინს არ შენი სიკვდილი.

— ნავთი არას შიგ?

— არის. არის.

— შეშ გადაისხი თაზე... რაღად
გინდა ნავთი მე აბალ წელს?

— ქალო კარი გამიღე-ოქვე გუშა-
ნები.

— არა, არ გაგიღებ, საღ დაეთრე. კი
მთელი ლამე? წელებში დაემკრე-
ბოთ განა? წაღ აბალ საღაც გენე-
ბოს...

ერთო საათის ტრიპლმატროში ში-
ლაპარა, ერთი შემრთვე კალისტრო შე-
უშვებს თავის მოონბი.

ეს ორი, აბალი წელი წევ-ხაზუ-
რია, ერთი გადაიშეს არამდემ. კალი-
სტრომ, ისე მთელმა ოჯამმა.

ადლარ-ადლარსან.

ବିନାଶକ

ବାବ. ଫୋର୍ବେସ.



ପଦ୍ମବିଲୁଷ୍ଣ: — ଜାଣନ, ବିନାଶ ମଞ୍ଚକ୍ଷେତ୍ର ଗ୍ୟାଙ୍କ୍ ଶ୍ଵିଲୁ,
ମିଶ୍ରନାଟଳନାଟ, ତରିକେ ମର୍ଯ୍ୟା “କନ୍ଧିନିମିଳା” ଗାନ୍ଧେବା।

ମାତ୍ରମନ୍ଦିର

ଶାକାଲ୍ପଣୀ ଏଣ୍ଡିନୀ

ହୀ ହାର ହାତ୍ସେଲି ମୁଖ୍ୟମିଳା,
ଦ୍ୱାରା ନାଟରେ, ନାବାଲା;
ଅବଳ ଶ୍ରେଣୀରେ ଗାଲିଲୁପାତ,
ଦାଢ଼ିଶ୍ରମିତ କିନ୍ତୁ ମର୍ମାଲା。

ଦିଲାନିତ ଘୁରା ମନ୍ଦିରିକାର୍ଯ୍ୟ,
ଶ୍ରୀମତୀ ମନ୍ଦିରିନାଟ ସାମନ୍ଦରାଜ;
ତୁମ୍ଭରେ ମର୍ଯ୍ୟାର ଦା ଅନ୍ଧାଲ୍ପ
ମନଦା ହାତ ଗାପା ପାମିତୁରିବା।

ତିର୍ଯ୍ୟକାରଦ ମନ୍ଦିରନାଥକୁଳେ
ନାହିଁ କାଲାଭାଗୀ, ନନ୍ଦା;
ଶ୍ରମିଲୀ ପୁରମାରିଲାନା,
ଶୁଭ୍ୟକୁଳାଶ ଦୁଃଖନା।

ଜ୍ୟୋତିରିନ କୀର୍ତ୍ତି ହାତର ଗାନ୍ଧାରିପଦ,
ଦେବାରେ କିମ୍ବା ମନ୍ଦିରନା;
ଶୁରୁତିଲାଙ୍ଗେଶ୍ବର ଗ୍ୟାଙ୍କ୍ ତୁମ୍ଭର,
ଦାଢ଼ିଶ୍ରମିତ ନାମେତାନା।

ବାଲୀ ଗାନ୍ଧାରିନ ଶିଳ୍ପିଲାବିନ,
ହାର ମାତି ତାନାମନ୍ଦିରାର;
ଦିଲାନିତ ଶାକାଲ୍ପଣୀ ମାମିଲେ,
ମିମିଲ୍ଲାଶ ହାତକାରି ମନ୍ଦିରିକାର୍ଯ୍ୟ।

ବନ୍ଦି ହାତ ମିଶ୍ରମ, ମିମିଲ୍ଲା,
ଶାମିକୁରମନାଟ ଶୁନି;
ଦିଲାନିତ ଲାଲି ଶାକାଲ୍ପଣୀ କିମ୍ବା,
ହାତକାରି ମନ୍ଦିରିକାର୍ଯ୍ୟ।

ଶ୍ରୀଗ୍ରେଲ, ଅଳମିଶ୍ରମିଶ ଗ୍ୟାଙ୍କ୍ ବନ୍ଦି,
ଦେବାରେ, ଦ୍ଵାରା କାର୍ଯ୍ୟକୁଳିପିନ;
ତୁମରେ କିମ୍ବାରିଲାଲା ହିଂଶୁଲା,
ତିମିଶ୍ରମିଶ ଦାମାଲ୍ପିଲିପିନ।

ମନ୍ଦିରିକାର୍ଯ୍ୟ ମନଦା ମିଶ୍ରମିଶିଥିଲା,
ଦୁର୍ବଳା “ଶ୍ରୀଗ୍ରେଲ” ଦେବାର;
ମାମିରାମିଲ୍ଲା କି ଶାକାଲ୍ପଣୀ;
ଦେବିନିତ ଉଦୀନ କିମ୍ବାରିଲା;

ଶ୍ରୀଗ୍ରେଲ ଶ୍ରୀଗ୍ରେଲ ଲୁହାମିଳା,
ଶବ୍ଦକିମ୍ବିଲ୍ଲା ମିଶ୍ରମିଶାନି;
ମାମିରାମିଲ୍ଲା ଶାକାଲ୍ପଣୀ ମନ୍ଦିରିନା;
ମିଶ୍ରମିଶ ରା ମିଶ୍ରମିଶାନି?

ଲାଲା ଫୁଲକାର୍ଯ୍ୟ ଶ୍ରୀଗ୍ରେଲ ଲୁହାମିଳା,
ନାମିଲ୍ଲାମିଲ୍ଲା, ଶାକାଲ୍ପଣୀ;
ଶ୍ରୀଗ୍ରେଲ ତାମି କିମ୍ବାରିଲା,
ଶୁଭ୍ୟକୁଳାଶ କିମ୍ବାରିଲା।

ଶିଶା ଶାକାଲ୍ପଣୀମା ଲାଲା,
ଶିଶି ଶିଶା ଶାକାଲ୍ପଣୀ ଦେବାନା;
ଶବ୍ଦକିମ୍ବିଲ୍ଲା ଶାକାଲ୍ପଣୀ ଶିଶି;
ଶିଶି ମନ୍ଦିରିନା ଶିଶି।

ଅଶିରଲାମୁହି, କିମ୍ବାରିଲା,
ଶିଶି ପିନ ଶାକାଲ୍ପଣୀ ଶିଶି;
ଶବ୍ଦକିମ୍ବିଲ୍ଲା ଶିଶି ଶିଶି;
ଶିଶି ଶିଶି ଶିଶି ଶିଶି।

ଅତେ, ଶାକାଲ୍ପଣୀ କିମ୍ବାରିଲା,
ଶାକାଲ୍ପଣୀ କିମ୍ବାରିଲା;
ଶବ୍ଦକିମ୍ବିଲ୍ଲା ଶିଶି ଶିଶି;
ଶିଶି ଶିଶି ଶିଶି ଶିଶି।

ମନ୍ଦିରିନ ମାଲ୍ଲେ ଦାମିଦିନି,
ଶିଶି ପିନ ଶିଶି ଶିଶି;
ଶିଶି ପିନ ଶିଶି ଶିଶି;
ଶିଶି ପିନ ଶିଶି ଶିଶି।

ମନ୍ଦିରିନାଟ ଶିଶିରିନି, ଶିଶିରିନି,
ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି;
ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି;
ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି।

ନିର୍ମଳିତ ତାମି ଦାମିରିନି,
ମନ୍ଦିରିନି ମାଲ୍ଲାରି, ଶିଶିରିନି;
ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି;
ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି।

ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି।



— ଶାକାଲ୍ପଣୀ, ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି

— ସିଲ୍ଲା, ଶିଶିରିନି, ଶିଶିରିନି ଶିଶିରିନି

ქ რ ი ს ტ ე ა მ ბ ი ბ ი დ რ ა : ე რ ი ს ხ ე ლ ი
გ მ ე რ ი ს ხ ე ლ ი ს ხ ე ლ ი ს ხ ე ლ ი ს ხ ე ლ ი



„შინუცი კეისარსა კეისრისა,

ღმერთსა ღვთისა“...

და შენთვის არაფერი დაიტოვო.

ტ ა რ ტ ა რ ი ს ზ ი ა მ ბ ი ბ ი ს :



კეისარსა და ღმერთს...

და შენ ჭველაცერი გვეწება.

მ ი მ ი წ ე რ ი

გაპაჩაშულ და გაუპაჩასავ მღვდლების

მამაო ანტონ,
მენდური რატომ?
საყვედურს ამბობ,
გადმომცა კატომ.

მე რომ გავიპაჩსე,
ეს ხომ არ გწეუნია?
ერთ დროს მეც მიყვარდა
ლომი და წვენია!

შარია, ანტონ ჩემო,
„ბედი ჩემი მტერია“.
შემომაკლდა სართა,
გაძირვდა კერია.

რა მექნა არ ვიცოდი,
ვითიქრე ბეჭრია
და გავიძრე ბოლოს
ანაფორა ძველია!

ულალატე იქსოს,
გავიპაჩსე წვერია
ულალატე სახარების
და რაც იქა სწერია.

ეხლა ასე დავალ,
რა ვქნა არ ვიცი;
ცუდათ ვარ იცოდე,
როდ კუნდა ფუცი.

შამშილისგან, ძმაო,
გამიხმა კუჭი;
ცარიელ მუცელში
არ ჩავა მუჭი.

შარვალი ჩემი
ისე დასრულდა,—
ფოლაქებს გადადგმა
დღეში სამჯელ უნდა.

ფოფოდის ტრემლი
მისცელებს უბეს;
ტირილისგან თვალი
მიუგადს ლრუბელს.

ქორთული კარისტი ვაჟი

ნახ. დონის:

ზოგიერთ კომპერატიულ სავაჭროში მუშტრებს არ ძლევენ საქან-
ლის არჩევისა და გასინჯვის საშუალების.

(გაზეობიდან).

ეროვნული
გირგარითება



— კაცო, ამოდენა რა იყიდე, რომ ძლიერ მოათხევ!

— განა ვიცი რა არის შიგ? ორდერი წარვადგინე, ჩეკი გამოშიწერეს, უული გადავიხადე, ჩეკი მივუტანე,
შემიხეის, შემიკრეს, და მომახეჩეს. გახსნაც კი მეშინია ამ ქუჩაში,— რა ვიცი შიგ რა არის!

ვებრალები მარა
ქე რა ქნას მეტი?!
დარღისგან მოდის
ბატიფით რეტი;

პასუხი

ყოფილო მამაო,
ძეირფასო ეფრემ!
მოვილე წერილი,
(გადმომცა ფეფუემ).
გაგინე ბეკრი,—
მოვყევი ბოდვას,
მაგრამა თურმე
ვიდენდი ცოდვას.
ქხლა კი უკვი
წევბაძი მინდა
ასეთი ყოფა
ძალზე მოწყიდა.
მაგრამ, როგორ ვქნა
მითხარი ერთი,

როცა ჩემს ყოფას
არ ხედავს ღმერთი.
შემსავათ გავიძრობდი
ამ ანაფორის, მაგრამ
ანაფორის ქვეშ, ძმაო,
საქმე არა მარტ მაგრად:
ქვეშ არ მაცია „იგი“
და ზემოთ არც შარვალი...
(გამცრება ანაფორა
და, ვაი, ჩემი ბრილი!)
და ანაფორა
გამცრება რა უამს,—
დავეგმვანები
ნამდვილად ადამს!
მეორე—შენი
(ცოლი—ფოფოდა)
ჩემსას არა გავს,
ისეთ როდია?!
მაგ შენთან არის
ლხინში და ჭირში
და არც ამოგრავს

მუშტრების ცხვირში.
ჩემი ფოფოდი
გაიქცა სხვასთან!
შე დავრჩი მარტი
ას ცოლობს მასთან!
მომშივდა ქრთხელ,
მეტევ ბნედა,
აქ ჩემ რძალს ვეცი,
იქ ნათლიდედას!
მაგრამ სუყველამ
მაქციეს ზურვი
და ცარიელი
უკან დავბრუნდი.
ხანდიხან მაჭმეცს
ას მარლიანი
ჩემი ფოფოდის
მეორე ქმარი.
დავდოგარ ისე,
როგორც ნაგაზი,
რომ გაეიპარსო
არ მაქცეს აბაზი!

შვაჭივა.

ს.ო.ც.-დემოკრატია „სიმამლი სარჯაუნოვანია“
კარიბები
ნახ. ხალათი გადასახლება

