ფასი 10 კაპ.

პროლეტარებო ყველა ქვეყნისა, შეერთდით!

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ცანცანური

2—(5) | კვირა 18 იანვარი 1925 წ. | № 2—(5)

მავნე "პირებსა ვეძებდი
ვერ ვნახე დაკარგულიყო,
სასამართლოში შევედი
ყველა იქ მიმალულიყო.
იქ თბილი ბუდე ეპოვნათ
ძველ ჩინოვნიკებს, ვექილებს,
შავსაქმეებში ცნობილებს,
სპეცებს და გამოქექილებს

ვიპოვნე, უთხარ "მადლობა —
მათ კი დაიწყეს კანკალი:
არ შევიბრალე და ყველას
მოუსვი ჩემი ჩანგალი.
გადავისროლე ჯოჯოხეთს
დავშორდით ერთი-მეორეს;
აწ მათ საქმეებს საგმიროს
სხვა ველარ განიმეორებს.

ინსტრუქცია.

„ტარტაროზის“ თანამშრომელთათვის.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

თავი I.

ეს ინსტრუქცია სავალდებულოა ყველა მათთვის, ვისაც სურს „ტარტაროზის“ თანამშრომელი გახდეს და თავისი ნაწარმოები,—ლექსი იქნება ის, პროზა, თუ კარიკატურა, —იხილოს მის ფურცლებზე დაბეჭდილი.

ამ ინსტრუქციის ფარგლების გადალახვა შეიძლება მხოლოდ მარცხნით და არა მარჯვნით,—ესე იგი გაუმჯობესებისაკენ, მაგრამ არავითარ შემთხვევაში არა დამახინჯებისკენ.

ეს ინსტრუქცია არ არის სავალდებულო მათთვის, ვინც სპპატიო მიზეზების გამო, მაგალითად: წერა-კითხვის უცოდინარობის, ღვთისმოსრწმუნეობის, ან მენშევიკური წვენით გაჟღენთილობით, არ თანამშრომლობს „ტარტაროზში“.

ეს ინსტრუქცია არ არის სავალდებულო, მაგრამ მხედველობაში მისაღებია ყველა მათთვის, ვისაც სურს საბჭოთა აღმშენებლობისთვის ხელის შეწყობა, მაგრამ ისე რომ ამ სამოქალაქო მოვალეობის შესრულების დროს ცხვირპირი არ ჩამოსტიროდეს, არამედ მხიარული სიცილ-კისკისით ეწეოდეს მას.

ეს ინსტრუქცია აგრეთვე არ არის სავალდებულო უკვე სახელმოხეულ და დამსახურებულ ოხუნჯებისთვის, რომლებიც, სულერთია, მაინც არავითარ ინსტრუქციას არ დაიმორჩილებენ, გარდა თავიანთი წყბაყოფლობისა.

თავი II.

„ტარტაროზის“ თანამშრომლებმა პირველ ყოვლისა უნდა იცოდეს წერა-კითხვა,—უფრო კი წერა, ვიდრე კითხვა.

შენიშვნა: გაეროვნების ცხოვრებაში „ტარტაროზის“ მიზნით საჭიროა ქართული ენა.

თანამშრომელთათვის არ არის სავალდებულო ანა თუ იმ უმაღლეს თუ დაბალი სასწავლებლის კურსდამთავრება და წერა-კითხვის ამა თუ იმ მეთოდით შესწავლა*). საჭიროა მხოლოდ გარკვევით წერა და ნიშნების თავთავინთ ადგილას დასმა, მაგრამ ეს უკანასკნელი თუ არ ეხერხებათ ზოგ თანამშრომლებს, იმ შემთხვევაში თითონ ტარტაროზი კისრულობს მათ გაწესრიგებას.

კარგ ქაღალდზე კარგი მელნით წერა არ არის საჭიროებული, მაგრამ სასურველია. უკეთუ თანამშრომელი მოკლებულია ფუფუნების ამ ორივე საგნებს, იმ შემთხვევაში დასაშვებია ყოველნაირი მელნით, თუნდა შავი თუთის ან მაყვალის წვენით და წვერწოფლილ ნახშირით წერაც.

მხოლოდ ქაღალდს ვერაფერი შესცვლის. შეიძლება გამოყენებული იქნეს გაუქმებული ბონები**) რომლებიც თეთრ ქაღალდზე უფრო იაფი ღირს.

წერა შეიძლება დღისით მზისით, მაგრამ თუ თანამშრომელს დღე მოცლა არა აქვს, ან რაიმე სხვა მიზეზით არ ეხერხება მზის სინათლეზ წერა, იმ შემთხვევაში შეუძლია სწეროს ღამეობით, მაგრამ უსათუოდ ნავთის ან კვარის სინათლეზე. ნავთის ყიდვა შეიძლება ადგილობრივ კოოპერატივში, თუ კი მას ცეკავშირის ვალი გადახდილი აქვს და დებულლობს მისგან საჭირო საქონელს. წინაღმდეგ შემთხვევაში კოოპერატივს არც ნავთი ექნება და არც სხვა საწერი მასალა, რის გამო დასაშვებია კერძო ვაჭრისადმი მიმართვა, რაც ერთი-ორათ ჯდება. შეიძლებელია აგრეთვე, რომ იმ რაიონში, სადაც თანამშრომელი ცხოვრობს, სრულებით არ იყოს კოოპერატივი. იქაც თანამშრომელს შეუძლია მიმართოს კერძო ვაჭარს და საქმე არ დაბრკოლოს. გაწეული ხარჯების დასაფარავად „ტარტაროზისგან“ მიიღებს გონორარს არა ნაკლებ ოთხი კაპეიკისა სტრიქონზე,—რა თქმა უნდა იმ შემთხვევაში, თუ მასალა ღირსი იქნება დაბეჭდვისა.

თავი III

პირველ ყოვლის შემდეგ თანამშრომლებმა მტკიცედ და ბეჯითად უნდა დაიმახსოვონ, რომ „ტარტაროზი“, მიუხედავად თავის საშინელ სახელწოდებისა, მეტად ოხუნჯია და ყველა საგნებს ოხუნჯური თვალსაზრისით და კილოთი უდგება.

დიდი ბრიტანეთის მეფე თავისი ლორდებით და მინისტრებით, საფრანგეთის, გინდ გერმანეთის პრეზიდენტები თავიანთი ბურჟუა ბანკირებით და ფაბრიკანტებით, რომის პაპა და სტამბოლის მსოფლიოს პატრიარქი თავიანთი კარდინალებით, ქეისარებით, ეპისკოპოზებით და ბერ-მაღაზენებით და სხვა და სხვა სულერი და ხორცეული ძალიერი გენერალები ამა ქვეყნისანი ტირტაროზს იმდენად მიანიჭებენ საყურადღებოდ, რამდენათაც ისინი წარმოადგენენ ყბად ასაღებ წვალ წასაღებ საკბილო სასაცილო მასალებს. სხვაფერ ყველა მათში ერთ გაცვეთილ გროშსაც არ მისცემს საკასურთან ტარტაროზი.

მით უმეტეს არავითარი ღირებულება არ აქვს იმ ნაწარმოებებს, რომლებიც ჩვენი ცხოვრ

*) თვით ტარტაროზს წერა-კითხვა შესწავლილი აქვს ერთ დიაკონთან, რომელიც ზამთრის ცივ ღამეობით (ზაფხულში არც მას ეცალა და არც მის მოწაფეებს სწავლასთვის). ფერეიდანში აძღვიდა ეკლესიოლებს ცრეთის ბეჭის ფდალზე.

**) იქნებ ბევრს აღარ ახსოვდეთ, თუ რას ქვია ბონები. ვიგულებთ, რომ ეს ის ქაღალდებია, რომლებიც იბეჭდებოდენ ბოლშევიკების მეგიერობას ნიმბოდენ ნამდვილ ოქროსა და ვერცხლის ფულის ნაცვლად.

ეროვნული ბიბლიოთეკა

ვ...ნ და სხვილმან საკითხებს თუ არ მიუდგეიან საკუთარ მსოფლმხედველობით.

ამიტომ თანამშრომლებმა უნდა სწერონ ოხუნ-ური კილოთი, რათა მკითხველებში გამოიწვიონ ...ბელი (სტრიქონი ოთხი კაპეიკი), სიცილი (სტრ-ონი ერთი შაური), ხარხარი (სტრიქონი ექვსი კა-ეიკი).

თანამშრომლებს შეუძლიათ აგრეთვე გამოიგო-ონ კარიკატურების თემა, დაწერილებით აწერონ, თუ როგორ უნდა იყოს დახატული ესა თუ ის კა-ეიკატურა, რომლების შესრულებას „ტარტაროზი“ ...ინდობს თავის კარიკატურისტ მხატვრებს.

თანამშრომლებმა თავიანთი ნაწარმოები რამდენ-ერმე უნდა გადაიკითხონ, გადააკეთონ და კიდევ ...დაიკითხონ და ეს განიმეორონ იმდენჯერ, სანამ ...ული კმაყოფილი არ იქნებიან თითონ თავიანთი ...ნაწარმოებით. სიჩქარე და სიზარმაცე საზოგადოდ ...არსად არ ვარგა, მით უმეტეს ხელოვნებაში. უკა-...ასსწელ ერთხელ კიდევ უნდა გადაიკითხონ და ...ეთოს წარმოიდგინონ თავიანთი თავი გარეშე მკით-...ველად: როგორ მოეწყინოდეს ისინი იმ შემთხვე-...ში, რომ ეს ნაწარმოები სხვისი ყოფილიყო და ...ეთ წაეკითხათ „ტარტაროზში“,—გაიცინებდენ თუ ...რა.

...ასეთი ყოველი მხრივი დამუშავების შემდეგ ...ანამშრომლებს თამამათ შეუძლიათ ჩასდვან კონ-...ერტში თავიანთი ნაწარმოები, დააკრან მარკა, და-...ერონ მისამართი: თბილისი, რუსთაველის ქუჩა, ...ბლი № 24, „ტარტათოზი“-ს რედაქცია—და ...ულდამშვიდებით უცადონ მორიგი ნომრის გამოს-...ვას, რომელშიდაც იხილავენ თავიანთ ჭკუამახვი-...ტობის ნაყოფს.

„დანოსი“

...ლიუბეზნი ბრატ ტარტაროზჯან!

...ზრასტვუი გასპადინ ტავარიშ. ყელაიმ ვსიო ...როშა ტეო ჟიზნი.

...ია ყელაიმ სკაზათ ტებე ადინ სურიოზნი ოჩენ ...ლა ჩერეზ ეტი პისმო... ლიუბეზნი დრუგ, ია ...ემი სერჩატ ნე ბუდიშ ნა ტეო ბედნი ბრატ ...ლოს წიშმატიანც, მოი ლასტოჩკა...

...ია უზნალ, ჩტო ტი ტეპერ ადინ ბოლშოი ...ლდრაჩკ ტიფლისუ ი ყელუდიკ ატპრავლაიშ ბეზ ...ესადკი ვსე პუზატი ოზშესტვა. ია ხაჩუ ბიტ ...ტაინი შპიონ. სტარი ვრემია ია სტო ტრი-...დვაცად რევოლიუციონერ ყლანჩი სდელაიტ ...ლისუ. ტეპერ წვანილ პრადვეიტ ნა ვირტაჩკ ...ეე ყელეზნი დოროჟნი უპრავლენია და კაუდი ...ბიტკა ესტ თელეთის მადლმა.

...სტატისტიის სლუუბი ზნაიშ ტამ ადინ მოი ...ი კოლეგა ესტ, არშაკ ლიპიანც. ონ ნაჩალნიკ ...ესმნაკეტ პუდოოვ ვესიტ: ჟირნი ოჩენ, კაკ ტუ-...ბარაშკა.

თავი IV უკანასკნელი.

ტარტაროზის მოვალეობას შეადგენს მიღებული მასალები გადასინჯოს, გაარჩიოს კარგი ავისაგან, შესაკეთებელი შეაკეთოს, გადასაკეთებელი გადააკეთოს, გადასაგდები გადააგდოს მოურიდებლად. მის მიერ მოწონებული და მიღებული მასალები გაგზავნოს სტამბაში ასაწყობათ.

ასოთა-ამწყობების მოვალეობას შეადგენს ამ მასალების სწრაფად და კოხტათ აწყობა, რაც შეიძლება ნაკლები შეცდომებით.

აწყობილი მასალები კორექტორმა უნდა გულდასმით წიაკითხოს და შეცდომები გაასწოროს.

მენტრაპაჟმა გვერდები უნდა შეკრას მასალების მიზანშეწონილად თავთავიანთ ალაგას განაწილებით, რაზედაც მას ეხმარება გამომშვებელი.

მბეჭდავებმა უნდა კარგად გაასუფთაონ ვალიკები, საუკეთესო საღებავი ჩაასხან მანქანაში და მხატვრული გემოვნებით გამართონ „ტარტაროზი“-ს გვერდები საბეჭდავთ.

მხოლოდ ამის შემდეგ შეიძლება დაშვებული იქნეს სიჩქარე ქალალდის დამწყობისა და დამეცვების მიერ, რადგან „ტარტაროზი“-ს გამოსვლის დრო მოახლოებულია და რამდენიმე ათასი მკითხველები მოუთმენლად ელოდებიან მას.

ტარტაროზი.

ახმეტელი: კოტე! სვლა აღარ ძალმიძს...
ხომ ხედავ დავიღალე!
სად მიმათრევ უღონოს,—
გამიშვი, გენაცვალე.

კოტე: დაიცა ცოტა კიდევ
და აგიყვან მწვერვალზე...
შენ ხარ მოწოდებული
ამ ღირსეულ დიდ ვალზე.

უიღბლო მუშკორი

„მუშკორების დევნა გრძელდება“
(გაზეთებიდან)

(ღიღინებს, თუმცა საღიღინებელი რა აქვს)

დაბადების წუთებიდან წყეულო,
თავო ჩემო, ბედი არ გიწერია...
თავიდანვე პატრონსაკით უიღბლოვ,
ჩანგოვ ჩემო, ეშხით არ გიჟღერია...

რაღაც ბედით ხელთ ავიღე კალამი;
უწინ პწკარიც არც კი დამიწერია ..
ვერ მოვასწარ დაბეჭდილის წაკითხვა,
ისე სწრაფად გადმიჭირეს ყვერია...

არხეინად ჩემს საქმეზე ვიყავი,
როს შემიჯდა მუშკორობის მწერია;
დავსწერე და მსწრაფლ ამომკრეს პანღური
უმუშევართ მოემატათ წევრია...

და დავდივარ ქუჩა-ქუჩა უსაქმოდ,
იქნებ ვნახო რამე დასაწერია;
სამსახურის უშედეგოდ ძებნაში
გამითეთრდა ულვაში, წვერია...

რა ვქნა ეხლა, გადავარდე ხიდიდან,
თუ სჯობს დანით გამოვჭრა ყელია...—
ზოგისათვის ეს ცხოვრება ქვა-ყარის,
და ზოგისთვის კიდევ ჭყინტი ყველია...

მაგრამ თავს ვიმხნევებ და ვამბობ:
ბოლოს შენაც დაგელევა მღერია,
ვინც ამოგკრა უმოწყალოდ პანღური—
მისიც მოვა უსათუოდ ჯერია!..

(შეამჩნევს რეზონატორესტთან გალოშებისთ
შვიდვერსიან კუდს [illegible] და მტკვრისენ გაშურების
გიერ, სახეგაბრწყინვებული შეუდგება რაღაც
ფიქრს).

ს.

ავტოგიოგრაფია

დავიბადე აღმოსავლეთის ნახევარ სფერო
დასავლეთ საკართველოს აღმოსავლეთით, სა
მარელისიდან სამხრეთ-დასავლეთით.

ნიჭი თავიდანვე მეტყობოდა. ღილით
სამ ბატს მომამარგებდენ სამწყესავად, საღამოს
დავკარგავდი. (მეოთხე მე ვიყავი).

ერთ ბედნიერ დღეს მომანდვეს სახლის თ
ყურის დევნება, რომ ქურდს შიგ არაფერი შეეტ
(გამოტანით რას გამოიტანდა, როცა შიგ არაფ
იყო). მე ამხანაგებთან გავერთე თამაშში. თუ
მაჭავარიანის ღორი ჩამოვიდა; დაუწყო სახლის
დელს ვვერდით ხახუნი ნიკო ტაბატაძის მუ
ცხენივით და სახლის კარი ჩამოაგდო.

ამისათვის მამა ჩემმა დაბეულ-დაგლეჯი
როგორც შორაპნის მაზრის სამხედრო კომი
თანაშემწეს პორთფელი, ეზოდან გადმომგდო;
ავდექი და წამოვედი. სადგურისკენ გზაზე შეხ
მამასახლისი რომელიც ტრაბახობდა, რომ
ხებს მდინარეზე ხიდი გაადებინა. მეც მოუწონ
გზას გაუდექი, მაგრამ ახალ ხიდზე „ნაჩალნ
თხას გაესეირნებია და ხიდი წყალში ჩაეგდო.
ბრუნდი უკანვე და უცადე ცამეტი თვე, მინ
ლი დაიკლებდა. (ხიდი ეხლაც გაუკეთებელია,
ხედავად იმისა, რომ მას შემდეგ მესამე მთავ
არის). ჩემი სიყოჩაღე ყოველთვის და მარიდ
მახლდა. ტარიელისებური გმირობა მე მენ შეე
დროს სალდათობაში დავამტკიცე მრავალჯერ.
თხელ თვის ზეინს ვყარაულობდი, კატან შემნ
და თოფი გავიგდე).

რამდენიც მე ჯილდოთ „პოდ-რუკიომ“ ნ
ღია, იმდენს თქვენ ქალსაც ვერ ნახავთ შ.
ლაშვილთან მოსეირნეს, თუ გინდ მთელი ღ
რუსთველის პროსპექტზე დაადამოთ.

რუსის ბარაბანსაც ერ მოხენია იმდენი, რ
ნიც მე, მაგრამ გაჩუმებული ვიყავი ქალაქ
ბოს წევრივით.

ბოლოს ამასაც მოეღო ბოლო და ერთ ბ
ლურ დღეს „კაბინეტში“ წამომასკუპეს. დაგ
აქეთ-იქით ლეგიონის ფიტონივით და დავდიგ
ჩიმული ლეგიონის ექიმსავით.

რაც შეეხება მუშაობას, ჩემსავით არ
სვიაზის“ საათი *) მუშაობს.

ჩესმაგუზალ

*) „მეკოგრუზი“-ს პირდაპირ რომ არის პოლიარ
სკვლავსავით გაჩერადდნებული.

ᲘᲔᲠᲘᲨᲘ

ეროვნული ბიბლიოთეკა

მოდის ლაშქარი, წინ უძღვით:
ნიშა, ლომა და ნიკორა;—
ისე სთელავენ გზებსა, რომ
თითქოს აქ არა იყო-რა!..

მოდიან, უპატრონონ ...
გამოცდილები ბრძოლაში
და უწყლო რიყე ვერ უძლებს,—
შიშისგან მოდის ძრწოლაში!..

„დურუჯელები“: რათ დაშრი ჩვენო დურუჯო,—
რაზე დაგვტოვე ველადა?
კამეჩებს როგორ გავუძლოთ,—
მოდიან საბრძოლველადა!..

გაზაფხულობით ხომ იცი:
ნგრევა, წალეკვა, შხუილი;
ისე გვინდოდა ჩვენც, მაგრამ,
გამოგვიიდა ტყუილი!..

დაიხრჩო „გმირი“, „ლატავრა“,—
და დაშრა „მალშტრემ“, „ცხვრის-
წყარო“;

ყველა გაგვექცა... კოტეჯან,
შენ მაინც რამე გვითხარო!..

კოტე: ნუ გეშინიათ—ვიდრე მე
თქვენთან ვარ ჩემო ხაქებო;—
უკან დაიწით, ყოველგან
სალტო-მორტალით ნაქებნო!..

და ახალ პოზიციებზე
გამაგრდით კინოს მახვილით;—
რომ მარსიც გადმოყირავდეს
თქვენი ელვარე ძახილით!..

ᲩᲕᲔᲜᲘ ᲓᲠᲝᲘᲡ „ᲛᲘᲠᲒᲝᲠᲝᲓᲘ“.

ქ. სამტრედიის რკ. გზ. ნაწილმა თავისი სიმშვენიერით და სილამაზით გადააჭარბა გოგოლის „მირგოროდს“...

მართალია, გოგოლის „მირგოროდში“ ელექტრონის განთება არ ყოფილა, მაგრამ ეს გარამოება სამტრედიის სრულიად არ უშლის ხელს იყოს ხსენებულ ქალაქზე უმფრო კოპწია და კოხტა!..

ელექტრონის სადგურისათვის სასწავლებლის შენობა დაიკავეს:

აბა, „მირგოროდში“ როდის იყო ერთის მეტი სკოლაო!.. რა საჭიროა აქ ორი-სამი სასწავლებელიო.

განათებულია ყველა სკოლები, კანტორები, კლუბები, ქუჩები და საპირფარეშოები!..

სად იყო მაინც ამდენი ლამპები!.. თითო საპირფარეშოში 25-30 ლამფაა ანთებული!. მეტი სინათლისაგან ადამიანს თვალები უფუტდება და შიგ ვერ შედის!... სამაგიეროთ ამ მოვლენით სარგებლობენ ღორები!...

ჰო, მართლა, რა ღორებია აქ!... ეს უსვინდისოები პირდაპირ იჭრებიან ადამიანის პირად საქმეებში!...

გააწიწმატა მათმა საქციელმა ხალხი!... დატყვევებულ იქნა ყველა ღორები, მაგრამ ისე გულჩვილ ადმინისტრაცია, რომ ვერ გაუძლო მათ ტირილს და ამნისტიის ძალით ყველა გაანთავისუფლა მესამე დღესვე!...

მათ სიხარულს საზღვარი არა აქვს!.. თავისუ

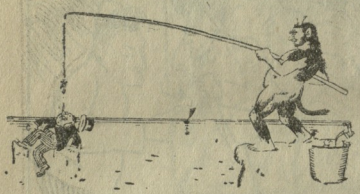
ფლად დანავარდობენ არა მარტო ქუჩებში, არამედ მეორე სართულებზედაც!..

მოსალოდნელია „ბორგოროდის“ ამბავის განმეორება: ღორმა რომ სასამართლოდან თხოვნის ქაღალდი გაიტაცა!..

ჩვენი სამინაო კომისია იოლად სვრის ბინის საკითხს. თუმცა მას ორზე ზევით თვლა არ სცოდნია: ერთ პიროვნებას ეძლევა ორი ოთახი, ორსაც—ორი, სამს, ოთხს... ათს ისევ ორი!... ერთ ბოკაში თუ ათასობით ეტევა ტარანი, რატომ არ შეიძლება ორ პატარა ოთახში მოთავსდეს ათი სულიო!...

კარგი დაგემართოს! სცადოს ეს თვით სამინაო კომისიის წევრებმა!..

ვან—კა.



„დეკლარაცია“.

როგორც ყველგან, ისე საქართველოშიც არსებობს „არშიყთა პარტია“. ამ პარტიას თავისი ძველი კონსერვატორული სახე ჯერაც გამოუცვლელი აქვს; ვერ შეუფარდა თავისი ტაქტიკა სინამდვილეს. არშიყთა პარტია მრავალ ფარულ გამოსვლებს აწყობდა და დღესაც აწყობს. ამიტომ ჩვენ ქვემორე ამის ხელის მომწერნი ყველას გასაგონათ ვაქვეყნებთ შემდეგ „დეკლარაციას“.

ამხანაგებო! საუკუნეებით დარჩენილან ის დრო, რომლის განმავლობაშიც ჩვენ ვმუშაობთ „არშიყთა პარტიაში“ და მრავალი წელიწადი შეგვიტანია მისი გაუმჯობესებაში. არც ერთი აშკარა ნაბიჯი ამ პარტიაში მუშაობის დროს ჩვენ არ გადაგვიდგამს. ვმუშაობდით ფარულათ, არალეგალურათ, სადმე ბნელ კუთხეში, მინდორში. მიუხედავათ რეპრესიებისა ჩვენ იმ დარგში მუშაობა მიიც არ მიგვიტოვეინა, თუმცა ძალიან ძნელი იყო. აღარაფერი გაკეთდა პროგრესიულ არშიყობის ასპარეზზე.

ამხანაგებო! ასეთი მუშაობა არ ვარგა! ბრძოიქნება ის ვინაც მდგომარეობას ანგარიშს არ გაუწევს და კიდევ გააგრძელებს ფარულ მუშაობას. ჩვენ გამოვდივართ და ვაცხადებთ ყველას გასაგონად, რომ ამიერიდან ეტოვებთ არალეგალურ ანუ ფარულ არშიყობას და გადავდივართ ლეგალურ, ანუ აშკარა არშიყობაზე.

მოუწოდებთ ყველას, ვისაც უნარი აქვს გარეგოების შეფასებისა, შეეერთდეს ამ დეკლარაციას და თავისი დაკოტრებული ბაგენით გადასძახოს ქვეყანას ჩვენთან ერთათ:

სალამი ახალ გზაზე დამდგარ „არშიყთა პარტიას“.

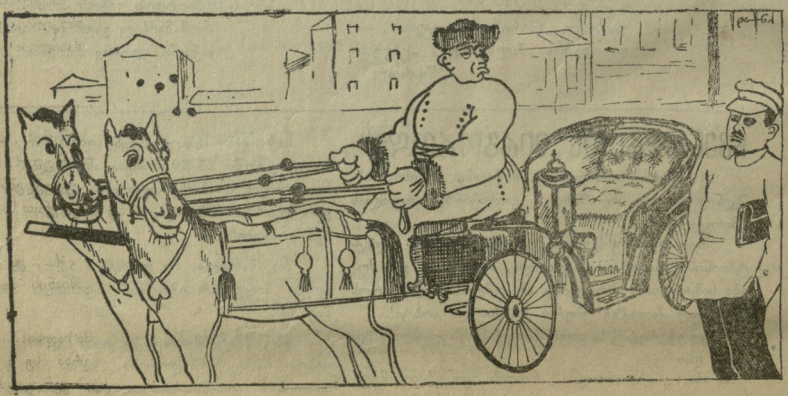
ძირს ფარული არალეგალური არშიყობა.

ხაშურის მოარშიყეთა ბიუროს წევრნი:

ვაეენი: პროშტი, პრუშტი, ფოთიალა, ბოლოზუნა, არშიყა, ფათურა, კოცუნა და სხ.

ქალნი: უარინკა, უპრუშტინკა, უპროშტნიკა, არაფოთა, არკოცუნა, უარშიყა და სხ.

ხაშურელი „**შმაილა**“



ბეეტლე. ვაჰ! არ წაგიკითხავს სუხიშვილის დადგენილება ჩვენს შესახებ?

— ნეტავი ისეთი რა დადგენილება გამოვეცი!!!

— ჩამწერეთ სპარტაკში, რომ დავიბრუნო ახალგაზრდობის ჯანი და ამ ყინვებს თქვენსავით არაფრად ვაგდებდე...

სპარტაკელი. ჰმ!!!

მოწვერილი ამგვები

ს. შორაპანი.

— შორაპნის რკ. გზ. მთლიანი შრომის სკოლის მასწავლებელთა კრებამ (პარობდა დედათა სქესი) თავიანთ საიდუმლო სხდომაზე გადასწყვიტეს შემოიღონ მოწყალეთათვის ღვინის სმის მეთოდი. პირველად ცდა თავიანთ თავზე გაიკეთეს ერთ-ერთ მასწავლებლის ოთახში, სადაც ნოეს ტკბილმა წვენმა აიტაცა მასწავლებელი ქალები.

აქედან ასეთი დასკვნა გამოიყვანეს, რომ—თუ გინდათ მოწყალე ქალ-ვაჟნი ერთმანეთს დაუახლოვოთ, აუცილებლათ ეს მეთოდი უნდა იქნეს შემოღებული.

(ბოლოს ერთმანეთის დაშორების დროს ნოეს ტკბილმა წვენმა „ისაქნა").

— ერთი საკვირველი ანბავი ხდება შორაპანში: როცა ღამდება ულელებელი ციცინათლები ჩნდებიან ხოლმე ჰაერში (გასაკვირია ამ ზამთარში). ამ ციცინათელებს მხოლოდ ერთგვარი სენი სჭირთ: მთელს ღამეში ერთხელ ან ორჯერ გაანათებენ და შემდეგ ისევ ეძლევიან ტკბილ მოსვენებას.

ზოგიერთები ამტკიცებენ, რომ ეს ციცინათლები ელექტრონის განათება არისო.

— ვისაც თამბაქოს ფული არ გაქვთ—იჩქარეთ შორაპნის რკ. გზის მუშათა კლუბში, სადაც წარმოდგენის დროს ყველას ნება ეძლევა იყნოსოს თამბაქოს ბოლი უფასოდ.

— შორაპნის რკ. გზ. სკენის მოყვარეებმა ერთ-ერთ თავიანთ კრებაზე დაადგინეს, [illegible] ეროვნულ პარიკის ლაქი და გრიმი სახეს აფუძნებს. ამ ბრძანებამ ამიერიდან პარიკები იქნეს სახეზე აკრული ძაფებით და სახეც შეთეთრებული 1-ლ ხარისხოვან კანდის პურის ფქვილით, რომელიც ერთგვარ სარგებლობას მოუტანს ფინანსიური მხრივ კლუბის გამგეობას. აგრეთვე კრეპეს მაგივრად შემოღებულ იქნეს სიმინდის ულვაშები. გამოიყო კომისია, რომელმაც უკვე შეიძინა ორი გირვანქა თეთრი შაკატი ძაფი, სამი გირვანქა სიმინდის ულვაშები და 10 გირკანადის ფქვილი.

წყეული.

ფოთი.

ადგილობრივ მწონავებს: აბაკელიას და ფანცულაიას დათრობის შედეგ ჩხუბი მოუვიდა ბოთლებთან და წილად ხვდათ ბრწყინვალე გამარჯვება. გამარჯვებული აბაკელია შევარდა ღამის 12 საათზე სადგურში და მძინარე ხალხს აცნობა თავისი გმირობა.

ორივე მეგობრებმა სადღაც იშოვეს ერთი ბოთლი ღვინო და სადგურში მყოფნი გამოიწვიეს ბრძოლაში. საზოგადოება იძულებული გახდა უკან დაეხია და დაეცალა სადგურის დარბაზი.

?

გორი.

მუშკოპს და მიკიტნებს შორის დიდი ხანია სწარმოებს სასტიკი ბრძოლა. პირველ ხანებში მუშკოპს ღმერთი სწყალობდა, რადგან ძლიერი ბანაკი ჰყავდა, მაგრამ ბედმა უმტყუნა, როცა მის წრეებში არეულ-დარეული მოხდა. ამით ისარგებლა მოწინააღმდეგემ და გადავიდა შეტევაზე.

ამ ჟამად მუშკოპს ეხმარებიან წითელი მეთაურები და მუშა-მოხელეთა $^1/_6$ ბროკენტი, ხოლო მიკიტნებს—მთელი ქალაქი.

მუშკოპი ნელ-ნელა მარცხდება, მაგრამ გულს იმაგრებს სიმფონიური ორკესტრით.

მთავარი შტაბი იტყობინება, რომ: თუ ტარტაროზი დახმარებას არ გამოგზავნის—მიკიტნები გაიმარჯვებს.

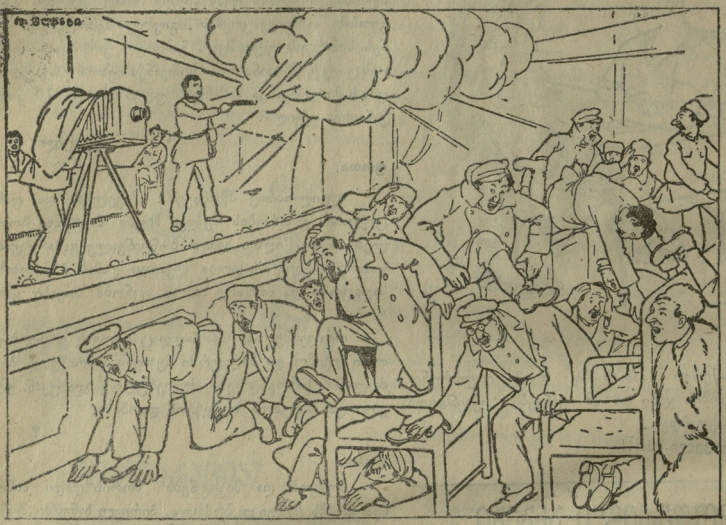
ინჩხაბარგ.

დ. მარტვილი. ადგილობრივ საბჭოთა აფთიაქის გამგეს მეტად შესტკივა გული სახელმწიფო ქონებაზე; ამიტომ იგი რეცეპტში აღნიშნულ წამლებს აკლებს რამოდენიმე თავ წამალს და მის მაგივრად წყლით ამხვევრიელებს. ასე იქცევა იგი „ბუქთ" მუშტრებზე (პროლეტარიის წევრებზე). საღი წამლის მიღება მისგან შეუძლია მხოლოდ ძმაბიჭებს და კარგ მეგობრებს.

ოქიდანვე. რაიონმასკომმა წინადადება მისცა ყველა დაწესებულებებს, რომ შობას მუშაობა და საქმის წარმოება შეეწყვიტათ. აუკრძალა ეპოს ამ დღეებში ვაპრობის წარმოება, რომ ამით პატივი ეცა კერძო ვაპრების ჯიბეებისა და მადისათვის. თვით რაიონმასკომის თავმჯდომარე და მისი თანა-

შემწე ცნობილ რესტორან „ბალოტო“-ში ზეიმით შეხვდენ დღესასწაულს, მათ გარშემო თავი მოიყარეს 15—20-მდე მოქეიფე მოხალისეებმა, რომლებიც „საბჭოთა პლატფორმაზე“ დგანან, რადგან „შობა“ ახალი სტილით იდღესასწავლეს. პირველი სადღეგრძელო მიუძღვნეს მუშურ-გლეხურ მთავრობას, რომელმაც ახალი სტილით შემოიღო შობა. საღამოს 6 საათზე გაყინულ ბაზარს ახმაურებდა მხოლოდ მოქეიფეთა საშინელი ღრიალი და უშნო საქციელი.

„ცქვიტი“.



მასწავლებელთა ყრილობაზე.

— ...უცბად შუა დარბაზში იფეთქა რაღაცამ. ყველას შიშის ზარი დაეცა თავს და მიიმალენ! ვიღაცამ დაიძახა: მენშევიკებმა აგვაფეთქესო.

— ამა ვისი მოწყობილი იქნებოდა თუ იცი?

— მე მგონია ჩვენდა შესაშინებლად თვითონ მთავრობამ მოაწყო.

— მთავრობას რად სჭირდა ჩვენი შეშინება?

— ჯამაგირის მომატება რომ არ მოგვეთხოვა.

— აჰა... მართლაც რომ ასე იქნებოდა...

ჩვენი ფოსტა

ყობოს. (ოჩემჩირე) ტარტაროზმა დაკმაყოფილა თქვენი განცხადება. მგ რაიონში დანიშნული ხართ მის აგენტად. გევალებათ კარგი საკბილონის გამოგზავნა.

„ლამაზ ბიუს“ (ფოთი) რა დროს მაპარია ეხლა.

ს. სტუდენტს. თქვენი გასაპირი ასე თავდება:

„რა ვქნა, რა წყალში ჩავარდე,
რით გამოვკვებო თავია?
ამ დასაკვლევ სიმშილმა
ლამის მომიღოს ბოლოა“...

ილომონის ბადიში უნდა იყოთ. დაეთხოვეთ თავსთავზე წერას. იქნებ უფრო გაუმჯობესდეს თქვენი მდგომარეობა. სცადეთ სხვებზე.

„სტრეკოზას“. მოსე ფერშალს თუ ჯიბეში აქვს ფერიაქი გახსნილი, ხუშტური რა შუაშია აქ? მოგვაწოდეთ უფრო „მძიმე“ და ვრცელი საბუთები და მერე მოვათვალთ.

დევს. (ახალციხე) თქვენი წერილი მივიღეთ ხელმოუწერელად და ამიტომ არ ვბეჭდავთ. მოგვაწოდეთ კიდევ და გვაცნობეთ თქვენი ვინაობა.

სუფსელ ათოსიანს. „ყოველივე შესწორების“ შემდეგ აღარაფერი დარჩა თქვენს წერილში.

მათუსალას. მესტვირული დაგვიანდა. მოგვაწოდეთ სხვა უკეთესად დამუშავებული.

„თ. მაშხალას“. ტარტაროზმა ახალი სტილით გაითვლა ახალი წელი და ამიტომ თქვენი საახალწლო საჩუქრები დაგვიანებულია.

რედაქციისაგან: ტეხნიკური დაბრკოლების გამო გაზ. „მუშა“-ს ორკვირეული უფასო დამატება „ტარტაროზი“-ს დღევანდელი ნომერი გამოდის 8 გვერდი.

შემდეგი ნომერი გამოვა გადიდებულ ფორმატით 16 გვერდი.

პასუხისმგებელი რედაქტორი სარედაქციო კოლეგია

ს. ს. მ. უ. ს. პოლიგრ. ტრესტ. 1-ლი სტამბა, პლეხ. № 91. მთავარლიტ. № 60. შეკ. № 2915. დაბ. 10.000.