

FM 2.250
3

ქართული
ბიბლიოთეკა

უ. მ. ლ. ო. რ. ა. ვ. ა.

სავესტიკალი



19

ს ა ს ე ლ ბ ა ე ი

57

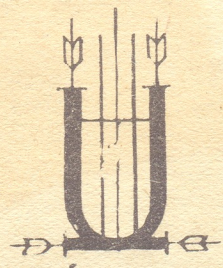
საქართველოს
ბიბლიოთეკა

784.75.02-62(479.22)

2-68

მ. მილოჩაძე

საქართველო



19

ს ა ბ ე ლ ბ ა მ ი

57



საქართველოს
ბიბლიოთეკა

111-330
3
222
366
1626

5

საუნსვიკალო

მუსიკა შ. მილორავასი
ტექსტი პ. გრუზინსკის და ლ. ჭყუბაბერიასი

მარჯის ტაქტით

Piano introduction in 3/4 time, marked *f*. The music consists of two staves: a treble clef staff with a melody and a bass clef staff with accompaniment. The key signature has one flat (B-flat).

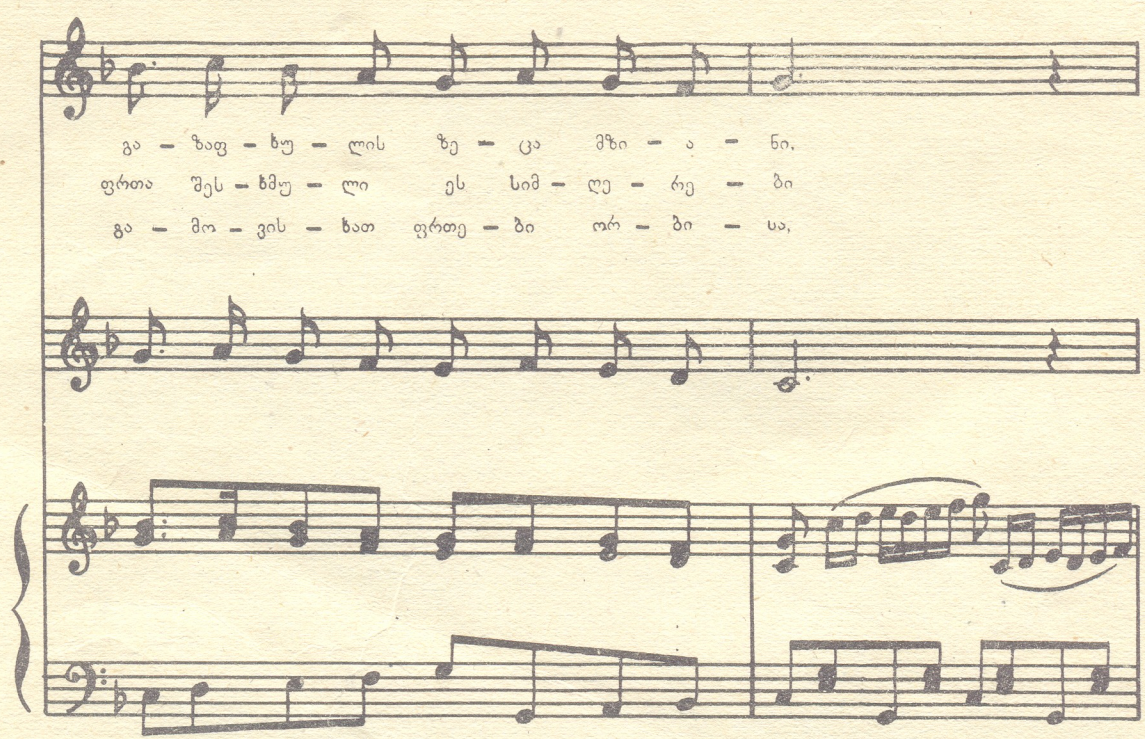
საუნსვი

Vocal line 1, marked *mf*. The melody is written on a single treble clef staff.

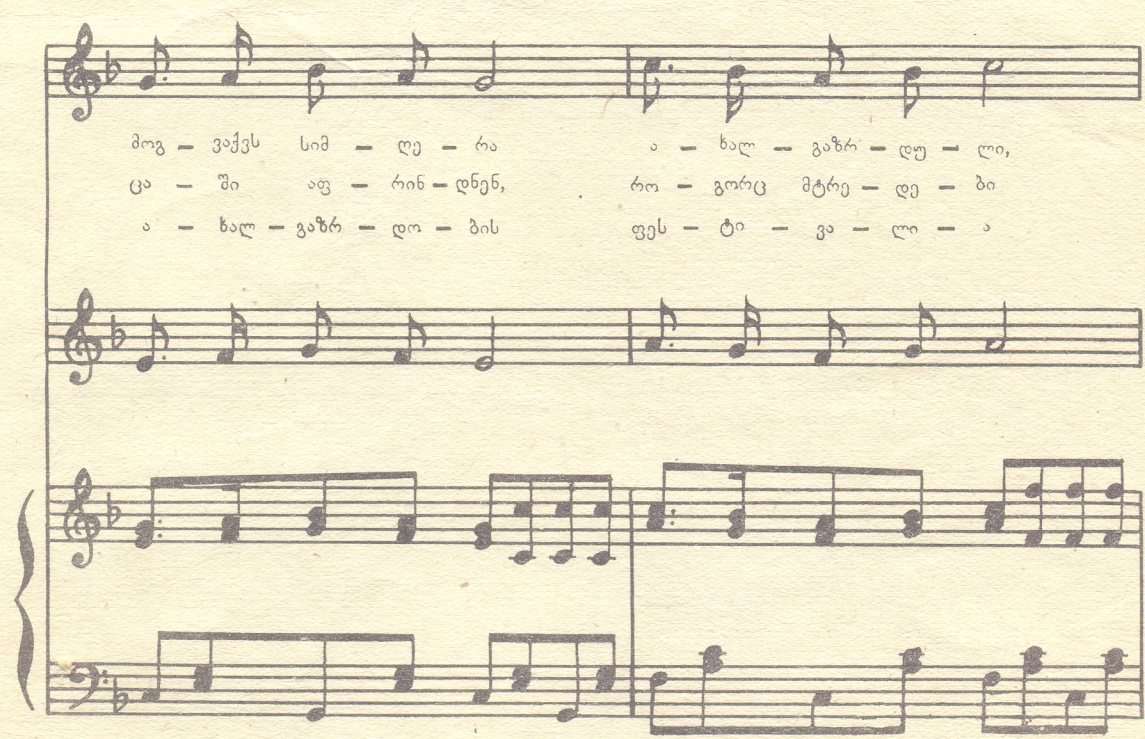
მწყობ - რად მო-ვდი - ვართ, ზე - ცაე გვი - ცი - ნის,
 მაგ - რად დავ - ჭე - ქოთ, რომ გა - ზაფ - ხე - ლის
 ვი - ეოთ მო - მავ - ლის მა - ხა - რობ - ლე - ბი,

Vocal line 2, marked *mf*. The melody is written on a single treble clef staff.

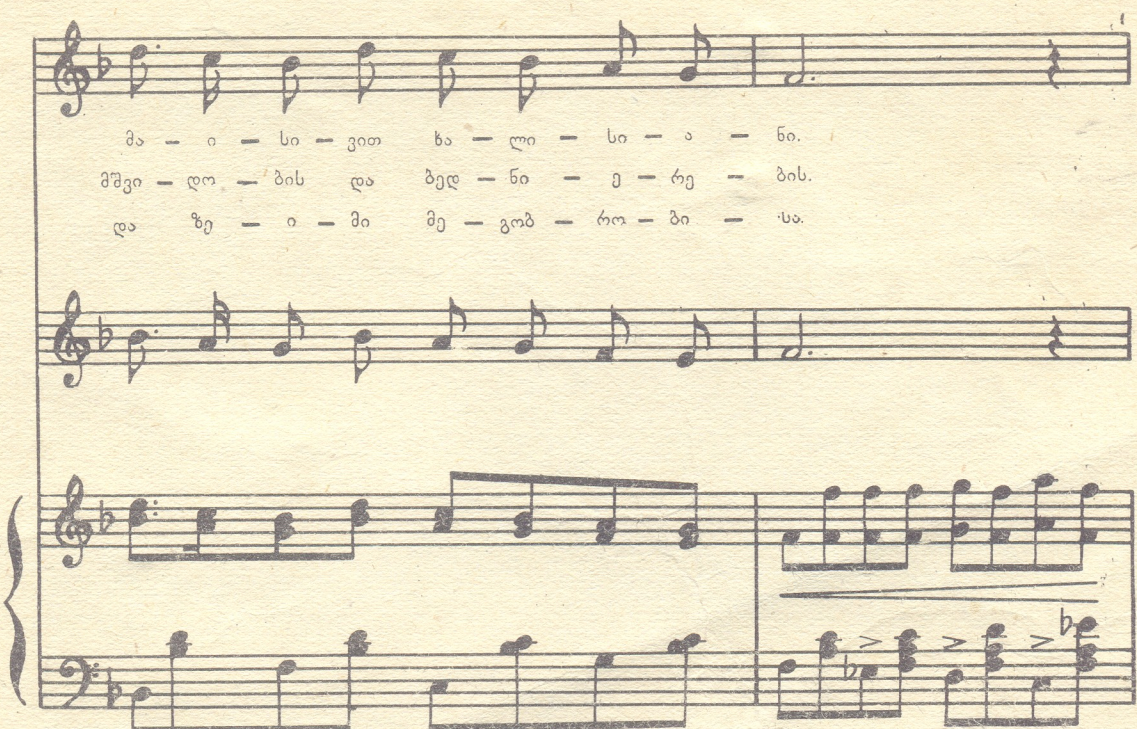
Piano accompaniment for the vocal lines, marked *mf*. It consists of two staves: a treble clef staff with chords and a bass clef staff with a rhythmic accompaniment.



გა - ზაფ - ხუ - ლის ზე - ცა მზი - ა - ნი.
ფრთა შეს - ხმუ - ლი ეს სიმ - ლე - რე - ბი
გა - მო - ვის - ხათ ფრთე - ბი ორ - ბი - სა,

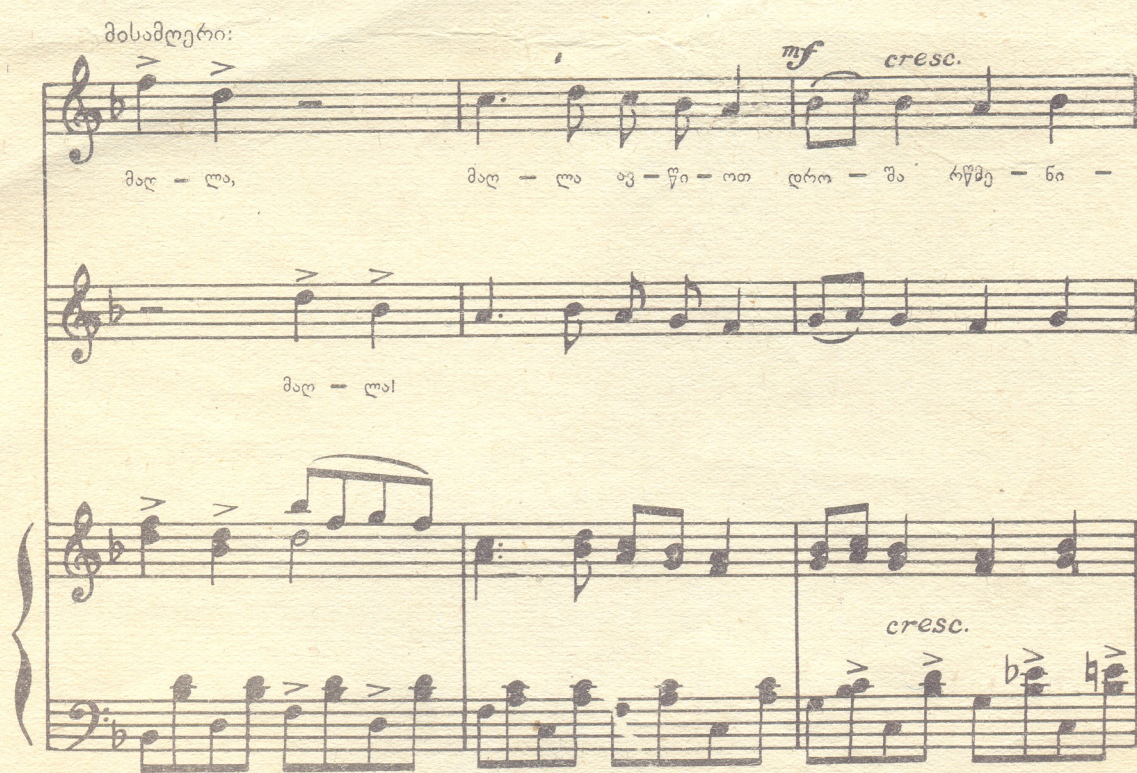


მოგ - ვაქვს სიმ - ლე - რა ა - ხალ - გაზრ - ლე - ლი,
ცა - ში აფ - რინ - დნენ, რო - გორც მტრე - დე - ბი
ა - ხალ - გაზრ - დო - ბის ფეს - ტი - ვა - ლო - ა



მა - ი - სი - ვით ხა - ლი - სი - ა - ნი.
 მშვი - ღო - ბის და ბედ - ნი - ე - რე - ბის.
 და ზე - ი - მი მე - გობ - რო - ბი - სა.

მისამღერი:



მალ - ლა, მალ - ლა ავ - წი - ოთ დრო - შა რწმე - ნი -
 მალ - ლა

mf cresc.

cresc.

სა! მღ - ლა! სა - სი - ხა - რუ - ლოდ

მღ - ლა!

1. 2. 3.

სა - ლა ე - რი - სა! სა!

f *f*

Detailed description: This is a musical score for a song in Georgian. It consists of several systems of staves. The first system has a vocal line with lyrics 'სა! მღ - ლა! სა - სი - ხა - რუ - ლოდ' and a piano accompaniment. The second system continues the vocal line with 'მღ - ლა!' and piano accompaniment. The third system shows a more complex piano accompaniment with a vocal line. The fourth system includes first, second, and third endings for the vocal line, with lyrics 'სა - ლა ე - რი - სა! სა!'. The piano accompaniment features dynamic markings like *f* and *sf*. The score is written in a key with one flat (B-flat) and a 2/4 time signature.

მწყობრად მოედივართ, ზეცაც გვიცინის,
გაზაფხულის ზეცა მზიანი,
მოგვაქვს სიმღერა ახალგაზრდული,
მაისივით ხალისიანი.

მისამღერი: მაღლა, მაღლა ავწიოთ დროშა რწმენისა,
მაღლა! სასიხარულოდ ყველა ერისა!

მაგრად დავკექოთ, რომ გაზაფხულის
ფრთაშესხმული ეს სიმღერები
ცაში აფრინდნენ, როგორც მტრედები
მშვიდობის და ბედნიერების.

მისამღერი: მაღლა, მაღლა ავწიოთ დროშა რწმენისა,
მაღლა! სასიხარულოდ ყველა ერისა!

კიყოთ მომავლის მახარობლები,
გამოვისხათ ფრთები ორბისა,
ახალგაზრდობის ფესტივალია
და ზეიმი მეგობრობისა.

მისამღერი: მაღლა, მაღლა ავწიოთ დროშა რწმენისა,
მაღლა! სასიხარულოდ ყველა ერისა!

რედაქტორი მ. ჩირინაშვილი

ფერადი ბეჭდვის სტამბა. თბილისი, მარჯანიშვილის ქ. № 5. უე 01455. შეკვ. № 589. ტირ. 3.000.

ზასი 1 მან.

20თ.

ნ 94/1073


ქართული
საქმიანობა

