

အိမ်ထောင်ရေး

၂၆၇၅၆၅၄၅
၃၅၆၄၅၆၇၈၉

FM $\frac{1012}{3}$



အိမ်ထောင်ရေး



ს 784. 6. 068. 02-62



შოთა მილორავა

მრავალჯამიარ

(ბავშვთა სახმიანი გუნდისათვის)

FM 1012
3

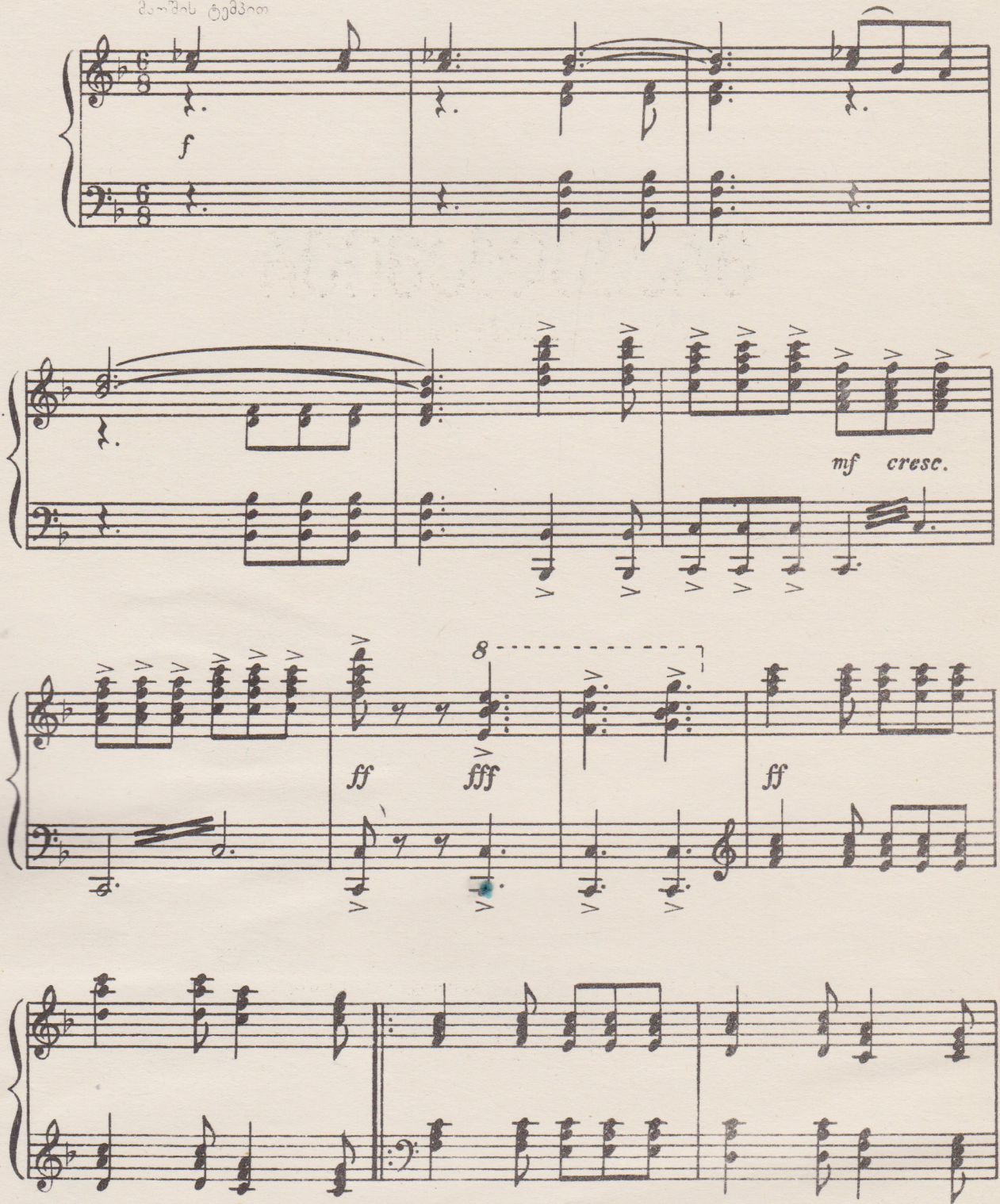
სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 74
Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 74



გრავალჟაშიერ

მუს. ვ. მილორავენი
ტექსტი მ. შოცნიშვილინა

გაონის ტემპით

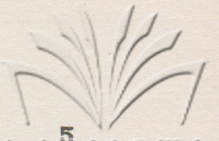


f

mf cresc.

ff *fff* *ff*

8



ქართული
საქართველოს
საქართველოს

I-II *mf* ვუნდი

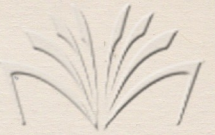
მა - ლალ ოც - ნე - ბას, ლა - მაზ სიყ : ვა - რულს,

III *mf*

ჩონ - გურს, რო - მე - ლიც ვა - ლობს ა - მი -

ერ: ძმა - თა 'ერ - თო - ბას,





ხალხ - თა სი - ხა - რეფს.

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a single staff with a treble clef and a key signature of one flat. It features a melodic line with a long note on the word 'რეფს' that spans across the bar line. The piano accompaniment is written in two staves (treble and bass clefs) and consists of chords and moving lines in the right and left hands.

mp მრბ - ვბლ უბ - მბ - გრ. მრბ - ვბლ უბ - მბ - გრ: *cresc.*

mp *cresc.*

mp *cresc.*

The second system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line has two phrases of the text 'მრბ - ვბლ უბ - მბ - გრ.' with a crescendo marking above the second phrase. The piano accompaniment also features a crescendo marking in the right hand. Dynamics include *mp* and *cresc.*

mf მბბ - თბ გრ - თბ - ბბბ, ხბლხ - თბ სბ - ხბ -

mf *mf*

The third system of the musical score continues the vocal and piano parts. The vocal line has two phrases of the text 'მბბ - თბ გრ - თბ - ბბბ, ხბლხ - თბ სბ - ხბ -' with a *mf* dynamic marking. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. Dynamics include *mf*.



რუღს

mp მრა - ვალ ჟა - მი - ერ!

mp

მისამღერი: მრა - ვალ

mf

მრა - ვალ ჟა - მი - ერ!

mf გუნდი: მრა - ვალ

მრა - ვალ ჟა - მი - ერ! - ჟა - მი

mf მრა - ვალ

მრა - ვალ ჟა - მი - ერ!

FM 1012
3



ქო - ღვს მრბ - ვალ

ერ!

ქო - ღვს მრბ - ვალ ებ - მი -

ქო - ღვს მრბ - ვალ ებ - მი -

mp

ერ!

მრბ - ვალ მრბ - ვალ

მრბ -

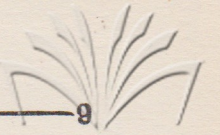
cresc. *f*

ებ - მი - ერ!

ქო - ღვს

ვალ ებ - მი - ერ!

mf



ქართული
მუსიკის

1.2.

მზა - ვალ ეო - მი - ერ!

მზა - ვალ მზა - ვალ ეო - მი - ერ.

cresc.

3.

ერ!

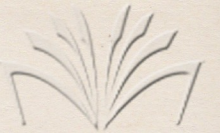
ეო - ღმრ

mp

mp

მზა - ვალ *mp* ეო - მი - ერ!

ეო - ღმრ მზა - ვალ ეო - მი - ერ!



f

ქო - ლეგ მრავ - ვალ

This system contains the first two staves of music. The top staff is a vocal line with lyrics in Georgian: "ქო - ლეგ მრავ - ვალ". The bottom staff is a piano accompaniment. The dynamic marking *f* (forte) is present in both staves.

mp *cresc.*

ქო - მრავ - ვალ

mp *cresc.*

mp *cresc.*

This system contains the next two staves of music. The vocal line continues with the lyrics "ქო - მრავ - ვალ". The piano accompaniment features a melodic line in the right hand and a rhythmic accompaniment in the left hand. Dynamic markings include *mp* (mezzo-piano) and *cresc.* (crescendo).

f *più cresc.* *fff*

f *più cresc.* *fff*

f *piu cresc.* *fff*

This system contains the final two staves of music on the page. The vocal line reaches a climactic point with dynamic markings *f* (forte), *più cresc.* (more crescendo), and *fff* (fortissimo). The piano accompaniment also reaches a climactic point with similar dynamic markings.



მაღალ ოცნებას, ლამაზ სიყვარულს,
ჩონგურს, რომელიც გალობს ამიერ,
ძმათა ერთობას, ხალხთა სიხარულს
მრავალუამიერ! მრავალუამიერ!

} 2 ჟერ

მისამღერი: მრავალ მრავალუამიერ!
კიდევ მრავალუამიერ

} 2 ჟერ

მზისფერ მდელოებს, ზღვისფერ მთაგორებს,
მიწას შინდისფერს, ზეცას ალისფერს,
რომ აგანთებს და ლექსს შთაგვიგონებს,
მრავალუამიერ! მრავალუამიერ!

} 2 ჟერ

მისამღერი: მრავალ, მრავალუამიერ!
კიდევ მრავალუამიერ!

} 2 ჟერ

ახალ ვაზნარებს, ახალ ბაღნარებს,
ახალგაზრდობას — იმერ-ამიერს,
ყველა მგოსანს და ყველა მომღერალს,
მთელ საქართველოს მრავალუამიერ!

} 2 ჟერ

მისამღერი: მრავალ, მრავალუამიერ!
კიდევ მრავალუამიერ!

} 2 ჟერ

№ 40/9



საქართველოს
მუსიკის ფონდი

Цена 18 კობ.
კობ.

მ. მილორავა — მრავალკამერ

მუდრებელი **ბ. გუდიაშვილი**
Редактор **Н. ГУДИАШВИЛИ**

ვებმძვ. **დ. სეფიაშვილი**
Выпуск. **Д. СЕФИАШВИЛИ**

Заказ 87. Тираж 870, Подписано к печати 19/II-74 г., Коллич. форм 1 1/2.
Формат бумаги 60 × 90

Полупечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
гор. Тбилиси, ул. Павлова № 20