№ 394. ოქტომბერი, 8 დეკემბერი. 1896—1897 ოქტომბერი, 8 დეკემბერი, № 394.

ტფილისში. ფრეიშინის ქუჩა, № 13.
ფული მოიწერები გაზეთის დასაბეჭდად მოპირდაპირე რედაქციის დილის 10 საათიდან 3 საათამდე
ხელის მოწერის ფასი: 6—7 საათამდე და „ჭურა-ქიშკის“ 3
საზღვარგარეთის წერილს მაღალი.
ხელ-მოუწერელ წერილებს რედაქცია არ მიიღებს
განცხადების ფასი: ადგილის მოლაპარაკება რედაქტორთან შეიძლება
ყოველდღე.
ტელეფონი № 363.

ცნობის ფურცელი

ყოველ-დღიური საბაღლო გამოცემა

ფასი: ერთის წლით 6 მან., ნახევრით წლით 4, 3 თვით 2 მან. და 3 კაპეიკი
ფასი განცხადებისა: ერთ სტრიქონ ასორმოცდა ასურიანი ადგილი 10 კაპ.
ხელმოწერა 5 კაპ.
ბაზრობის ფასი: ერთის წლით 6 მან., ნახევრით წლით 4, 3 თვით 2 მან. და 3 კაპეიკი
ფასი განცხადებისა: ერთ სტრიქონ ასორმოცდა ასურიანი ადგილი 10 კაპ.
ხელმოწერა 5 კაპ.
Редакція „Цнобисъ Пурцели“
Типпись, Фрейшинская № 13.
Телефонъ № 363.

პროგრამა

სახელმწიფო თეატრი

ოქტომბრის 8-დეკემბრის

სამშაბათს, 8 დეკემბერს

ბენეფისი ს. ნ. ჩოლოყაშვილის

ბაიმუში

კომ. 2 მოქ. ი. ა. ცაგარელის

მოქმედნი:

ვეფხ თამქარიანი . . . თ. ა. რ. ვახტანგიშვილი
ონისაშვილ, ამისი ცოლი . . . ქ. ხ. ბ. წერეთლისა
ლიკო, ამისი ქალი . . . თავდიის ასული ს. ზ.
ანტონიაშვილისა
სპარ ტერ-ფუქსოვატინცი . თ. დ. ე. ჩოლოყაშვილი
ტე ვერმიანაშვილი. . . ბ-ნი გ. ლ. ტურული

II

ბიძისთან გამოხუმრება

კომ. 1 მოქ. თავ. რ. ერისთავისა

მოქმედნი:

ვ. იორამ . . . . თავ. ნ. მ. ჯორჯაძე
გენაძეგრ ამისი ძმის წული თ. დ. ე. ჩოლოყაშვილი
ტა, ამისი ცოლი . . . ქ. ე. მ. წერეთლისა
ინდრა, მსახური იორამისა თავ. ა. რ. ვახტანგიშვილი
ანია, მსახური . . . თავ. ა. დ. თუმანიშვილისა
ბერი გოგო . . . . ქ. ს. ა. ანდრონიკოსისა

III

ძართული ხუროთ

ნ კავკასიის ქ ვიქტორიშვილის შესრულებს:
ოსური მეზეიური, 2) სატრფიო შენთვის დაეიძი-
, 3) სოფლური ლეზგის შეილ ვარ, 4) სულ ბა-
როტო და 5) ორმოცის წლის ბებიაო.

IV

ცხოველი სურათები

ოა რუსთველის „ვეფხვის ტყაოსნიდან“

1) ტარიელსა ქ ავთანდილის შეყრა მონადონებენ: ქ. ნ. ა. რუსთველის (ფატმანი), თავდილი ქ. მიქელაძე (ტარიელი) დაქ. ე. ო. ერასთავი (ავთანდილი).

2) დავთანისავან ნანდევნა ენდიან-დარეჯანისა ნაწილდონებენ: ქ. მ. ი. ჩოლოყაშვილისა (დავთანი), ვაჟის ასული ბ. ა. ბაგრატიონ-დავითოვისა.

3) ტარიელისა ქ ნესტან-დარეჯანის შეყრა ნაწილდონებენ: თავ. ლ. ქ. მიქელაძე (ტარიელი), თავის ასული ბ. ა. ბაგრატიონ-დავითოვისა.

4) შატმანისაგან ნესტან-დარეჯანის დახსნა. ნაწილდონებენ: თავდილის ასული ბ. ა. ბაგრატიონ-დავითოვისა და ლ. მალალოშვილისა.

5) სამეფო დარბაზი. ფოთა რუსთველი მიართმევს თავისი ფეშის ქებულების ტყაოსანსა. მონაწილეობენ: თავდილის ასული ბ. ნ. ამილახვარისა (თამარ მეფე), თავ. ი. ლ. ბაბანიძე (რუსთველი), ამილახარის ღიდებულნი: თავ. ასული ნ. ს. წერეთლისა, ქ. ე. ბაგრატიონ-დავითოვისა, ბ. ა. ბაგრატიონ-დავითოვისა, ბ. ა. რუსთველისა, ე. ლ. მალალოშვილისა, ქ. ნ. ა. ლოყაშვილისა, თავ. ლ. ქ. მიქელაძე, ბ. ა. ერისთავი, ლ. ე. ჩოლოყაშვილი, ა. ლ. თუმანიშვილი, გ. ტურული და სხვანი.

ПРОГРАММА

Казенный театръ

Понедѣльникъ, 8 Декабря

ровно 8 ч. вечера

По инициативе Княг. Н. Д. Челокаевой

состоится

Любительскій спектакль съ живыми картинами на усиленіе средствъ по постановкѣ грузинскихъ спектаклей

I

ЧУДАКЪ

Комед. въ 2 дѣйств. А. Цагарели

Лица

Ревазъ Тавкаріани . . . . . Кн. А. Вахваховъ
Елисавета, жена его . . . . . Княг. С. М. Церетели
Талико, дочь ихъ . . . . . Княж. С. Андроникова
Гаспаръ Терз-Пукасантіанцъ . Кн. Д. Х. Челокаевъ
Коте Вермиданашвили . . . . г. Г. Д. Журули

II

Комедія съ Дядюшкой

Ком. въ 1 дѣйств. Кн. Р. Эристова

Лица:

Кн. Іорамъ, помѣщикъ . . . . Кн. Н. М. Джорджадзе
Кн. Александръ, его племянникъ . Кн. Д. Х. Челокаевъ
Нато, жена Александра . . . . Княг. Е. М-Церетели
Хинчла, слуга Іорама . . . . Кн. А. Р. Вахваховъ
Иванка, зякій Александра . . Кн. А. Д. Тумановъ
Горничная . . . . . Кн.С-А. Андроникова

III

Грузинскій хоръ

гг. КАВСАДЗЕ и МЧЕДЛИШВИЛИ

исполнятъ 5 нумеровъ грузинск. народ. пѣсенъ.

IV

ЖИВЫЯ КАРТИНЫ

Изъ поэмы Шота-Руставели

„барсовая кожа“

1) Свиданіе Героевъ поэмы Таріела и Автандила—участвующіе: Княг. *В. А. Русіева* (Фатманъ), Кн. Дав. К. Микеладзе (Таріелъ), П. Ф. Эристовъ (Автандилъ).

2) „Съ глазъ долой“! Джаваръ и Нестанъ-Дареджанъ—участвующіе: Кн. *М. И. Челокаева* (Джаваръ), Княж. *В. А. Багратіонъ-Давидова* (Нестанъ-Дареджанъ).

3) Свиданіе Таріела съ Нестанъ-Дареджанъ участвующіе: княж. *В. А. Багратіонъ-Давидова* и *кн. Д. К. Микеладзе*.

4) Патманъ подкупаетъ стражу для освобожденія Нестан-Дареджанъ.—Участвующіе Княжны *В. А. Русіева* и *Е. Л. Магалова*.

5) Тронный Залъ. Торжественное подношеніе поэтомъ Шота Руставели своей поэмы Царицѣ Тамарь-Мепе—участвующіе: Княж. *Н. И. Амилахвари* (царица Тамара), Кн. *И. Д. Абашидзе* (Руставели) Свита царицы: Княжны *С. М. Церетели, Е. М. Церетели, В. А. Багратіонъ-Давидова, В. А. Русіева, Е. Л. Магалова, Кн. М. Челокаева, Кн. Д. К. Микеладзе, П. Д. Эристовъ, Д. Э. Челокаевъ, А. Д. Тумановъ, Г. Д. Журули* и др.

დეპეშები

„ცნობის ფურცლისა“
რედაქციის სატელეგრაფო სააგენტოსაგან

6 დეკემბერი

პეტერბურგი. უმაღლესი ბრძანება სამხედრო უწყებისადმი: კეისარის გრენადერთა დიდებულების უფროსი დენრიერ-მაიორი დიდი მოვარი ნაიოლიოზ მიხეილის ძე ჩარაჩიძე იქმნა მე-16 გრენადერთა მიწერილეთი პოლკის ხიაში.

ლონდონი. გერმანიის ზღვის ჯარის ინსპექტორი გამგზავრების გამო ამბობს „Morning Post“-ი: ეგ შეიძლება დიდს რასმე მოასწავებს გერმანიის ისტორიაში „სტანდარტი“ ამბობს: „ფლოტი ეკ მისი მამაცი და მხედ წინამძღოლი, რომელსაც იმპერატორი განპირდება, უცილებლად, ბერის ქედებს ან დაიწყებსო, მაგრამ ეგდას დაანახებენ რომ ეგ რამანეთი, ვით ინგლისი ეკ საფრანგეთი, არ ნიცევს ნებას, რომ ომი მეორეზე ზღვით მოსაზღერე სახელწიფო მეცილეურად მოეპყრას მას.“

პარიზი. ოფიციალურის ცნობებ დასაფლებენ ორშაბათს, პრეზიდენტმა ფორმა თავის სხდომები ოფიციალის პირით სამშაბათი გამოუცხადა გარდაცვალებული წევრების სახელობას.

ფერნანდ როდე ტრიბიდი თავს ანებებს გაზეთ ფიგაროს რედაქტორობას, რადგან, როგორც თვითონ ამბობს, ტრიბიუნის საქმეში სა ზოგადოებას ხმა წინააღმდეგი იყო გაზეთის აზრისაო.

ახალი ამბავი

*** სადღესასწაულო სადილი მთავარ მართებულთან. შაბათს, 6 დეკემბერს, სოფ. ბერეში ამბერატორის სახელწოდების დღეს, კაეკასიის მთავარ-მართებელმა გენერალ-ადიუტანტმა თავ. გ. ს. გოლიცინმა სადღესასწაულო სადილი გამართა სასახლეში, რომელზედაც მიწვეული იყვნენ 150-მდე სამხედრო და სამოქალაქო უწყებათა უფროსნი და მოხელენი. სადილზე მეირთავეს სადღეგრძელოები ხელწოდე ამბერატორის, დიდის მთავრის ნიკოლოზ მიხეილის ძის, დამწყრე სტუმრების და თვით მთავარ-მართებლის. სადილმა ძრიელ მხიარულად ჩაიარა.

*** ჯვარ-ხატების გახსნისა. 1 ივლისს, სოფ. ბერეში (ჯოლის მახრა), დამთ ვიღაც ცეკვი დაუნახავი დაწოდებს თავ. ნ. ლ. დადაშის მემკვიდრეთა ეხოსთან. ამ თოფის ხმაზე დაიწყო ცხენების ფრენა და ცეკვა. ამ ხმაზე ცხენები ისე შეშინდნენ, რომ თითო ცხენი ორ-ორ კაცს ვერ აკავებდა. ცხენების ასეთ შეშინებაში ერთ ცხენს ფეხი დაუსრულა. ცხენისმეპატრონე ქალი ყოფილა, რომელსაც განკარგულება მოუხდენია და ხალხი შეუკრებია. 4 დეკემბერს ამ სანების გამო ბაზრობაზე მოიდეკილა ხალხი და სოფლის ყრილობა მოუხდენია, რაზე დანიშნულები ცხენებიც გადაუთ და ცხენთა ფასიც დანიშნეს. ამბობენ, რომ მაზრის უფროსს ყრილობა ძალიან მოეწონა და ამ ნაბიჯს ქებაც მისცა.

*** ახარებული ქეზის ურა. ეგ შინდელს ჭიკეიკ-ში მოთავსებულ ჯენტლმენ სასაქილოს (საბრანდი რომ არ იყოს) ამბავი თურქეთის ეკრების შესახებ. რამდენიც ნანდილად ვეისურათხატებს ტელიის სახელოსნო გამგეობის წეს წყობილებას და მის ფმრითი მოცდენებს: ო4 დეკემბერს ხელოსანთა მოურავის განკარგულებით თავი მოიკრიბე ქალაქის თერმებში და შეუსრულებს მთამასხოსის ასარჩევ: თურე, ბ. სერობანეს დაუვანია, გინდათ თუ არა, დეკემბერი ვეკრძალებით აირჩიეთ მთამასხოსიად ეკ კანდიდატებ ათითოეულ დაუსახელებია: დიდი პოლოსიო და ნერსეს სანტროსიანც. ეგ კანდიდატები არ მთამსონებიათ ხელოსნებს და ადგილობრივ მკვიდრთაგან სხვა ეკრ ამოუჩევიათ. შეიქმნა კრებასი და ბ. სერობიანეს შეუ მოიქმა-მოიქმა, ნოსკიანი, მთის შეთანხმებას არა ქმნელი რა და ხელოსნებმა თავის კუდ-ნაბიდან ხელი დაიკრეს და თავმჯდომარეს გამოუხმეხმეს. დარჩნენ დარბაზში მხოლოდ 7 ხელოსანი... უყარეს კენჭი ბ. სერობიანეს კანდიდატებს...კენჭის დამრიგებელად და მოწმედ (ასისტენტებათ) იყვნენ გამეკომის მსახურ-დარაჯნი... გათვალეს კენჭის ყრა და თითოეულს ყუთში 23 თეთრი კენჭი ჩაუყარეს! ამირებულიყო, 7 ხელოსანი და მათგან 23 კენჭის ნაყარი!!.. ახალი წელია, მა რა ეშმაკი!..

*** ს. ბრილი (ქართლი). თავზედური ამბავია, სოფელი ბრილი მდებარეობს მდ. ფრანის მახრობლად და სტუმრობენ სამაბატონო გლეხები, რომლებიც ეკუთვნიან ს. დისამიძეებს. უკვე ექელას მოეხსენება გაზეთების სამუდებით თავ. ნ. დისამიძის მოკვლის საქმე და მის მემკვიდრეთა გამწარებაო... თავ. დისამიძის სასახლე მდებარეობს სოფლის ბრილში ტის პირად და ავანაკებისგან მართოლა საშიშია. ოცდათ ნოემბერს თავ. დისამიძის სასახლეს. ეიღაც ხუთნი მორიალნი ბრილი თვის დაეწინენ და თოფები ესროლნენ, ბიძამა თუ სრულად ვინაობა დაზიანეს. მაგრამ დილით ადრიანად, რომ თვით უცნობნი ეკ ვინ ყოფილან, ეს ამბავი ადრის მხოლოდ თავ. ს. დისამიძეებს ჰქონ

მოსასახურეთ ჩანჩები, რომლებიც ამისთანა საქმეში დახელოვნებულნი არიან და იმათაც თოფებითვე უპასუხეს რამდენჯერმე; ამ დიდის ბატონოს თოფების ისეთი ხათა-ხუთები თითქოს სოფელს თათარი შემოსცა და უწესოთ აიკლინა. ლეკები რომ ყოველდღე დახვედრიათ, ალბათ შეშინებულან თავს დამსხვრევით და გაქცეულან. ორთავე მხარე შეიცილებიანათ გაღარიბნილა, მხილოდ ძირს ეიღლებს სისხლი დენქით და სისხს, რომ ვინმე გაგეცულთაგანი დაჭრილა.

დიასამიძეების მოურავი ჯაფარიძე შაშინათვე მასპასხლისთან გაქცეულა გამოსცახატლიდა. მასპასხლისსაც ქუშში ამოღებული ბრილეკი გლეხების სახლები დაეწიხრუნა, რომ ეგები დაჭირდი ვინმე ვიპოვონ სახლში, მაგრამ არიდური არ აღმოჩენილა. იმ ეზღურებიის შემდეგ მეპატრონეს, მოურავს და სოფლის მოსულეთ ეძეი აქეთ ბრილეკი გლეხებზედ და კიდეც ცდილობენ, რომ ბეზზედ და ყმაწვილებზედ, მაგრამ ამ ამბიანინან როგორმე, მაგრამ ამ საქმეში ყველას შეუწყნარა იფიცოს ბრილეკები მაგიტა, რომ ბრილეკი გლეხები არ ერეფვიან, რადგანაც ოვიანთი ბატონის, ნიკოლოზ დიასამიძის მოკვლის შემდეგ ისეთი დაშინებულიხლ და გაწყალებულნი არიან, რომ შიშით ვეღარა კი ვერიან უბედურ რიგიანად დადაპარაკებას, და ისინი გამდგარ რასმეს ვერა გაგებ კიდეც! ახლა თქვენ განსაზღვრეთ თუ არა ბრალ დადებოდნენ ბრილეკები ყარიელ სახლებში, როდესაც თვით უმაწვილები არა ბრძანდებოდნენ ბინაზე თუ ბრილეკები ყოველ-ღამეებ, ან ბრძან იქნებოდნენ, რომ თვით უმაწვილებისთვის ცნობილ რაც, მაგრამ რისთვის, არ ბრალს ეინიშნებიან, ასლა რას მოგებენ ეხლა! ბრილეკები კი არა ღო თუ ავნებდნენ ისევ ისინითვნ პირნი, რომლებზედაც, მათ მოსახსხურე ჩანჩებს ბოროტება დაეთხიათ აქვთ. ჩანჩებს ბევრი ეჩქერებიან თურმე როგორც ბრილეკები, ოგრეთვე სხვა სოფლელები იმ ურიგო და უკეთო საქციელისთვის, რომელსაც ჩადიან, თურმე, გათამაშებული ჩანჩები. ან აქ უნდა ვეძებოთ მიზეზი დიასამიძეთა სახლის თავდასხმისა.

მოკეთე

ჟურ-მოკრული საუბრები.

— თავაზიანობა. რად იცოან ისეთი გადაჭარბებული თავაზიანობა, ოლიც ტუბარი მიდის, კარებამდე მიაცილებენ ხოლმე? იმიტომ რომ დარწმუნდნენ, მართლა წვეიდა ტუმარი თუ არა.

დროს კბენები ასეთი ხდ-ება. როგორ გატარეთ ნაიოლიზა?

— ეს უსთოვილ ერ წარმოიდგენ, რა მხიარულება იყო. ქქიდან ტილისპურთან წვეიდით კარგის საიელის შეწდეგ, გაეიარეთ ეტაბანი ორიანეთში. ცოტაი ხანი თქმა უნდა, ბეური გაცივდა კიდეც, მერე იქიდან ვიგზლისაკენ წაგეეთით, სადეც ეუთით და ეიქიდეთ ბილოს ერთ ჩოხოსანთან ხბუბიც მოგეეიდა, კოლას კბილები ჩაამტვრიეთ, მე კი გვერდები ეხლაც მტკივა.. სერიოზ ფული ამოაგდოს ჯიბიდან, გინას საათდეები ჩაუტეროს. ერთის სიტყვით, სიცილით დაიხოცებოდით, რომ გენახეთ —ისე გავატარეთ დრო!..

სადღეისოდ

—

საბრაფის ჯარიან. «ფყალ-წყალ» ბული ხალხს ცალებიდიდან,» ტყუილად კი არ არის ნათქვამი. წყალ წყალებულ ზედ უარესია ავადმყოფი, რომელსაც ტკიმის ბეური უნდაიხს, ფულიც ბეური ბეური დაუხარჯავს, ავთომეხნიიდანაც ბეური წამალი უშიდა ამ ბეური ენერგიული უნდაიხს. ამისთანა ავად-ყოფი რომ წყალ-წყალ-ბულითი ხაყს მოეკიდოს, განა საკვირველი იქნება? ამ ხასოწარკვეთილებითი სარეველობენ სხვა და სხვა სხვის ჯიბის ავადილად დაპატრონების მოუცელნი და ხალხს ფულად აქცევენ. შეადგენენ ერთ უშველებელ განცხადებას. არაქნი, ვინა ხართ ავად ქარები, მჭვალით, თვის ტკივილით, თვალის ტკივილით, კბილის ტკივილით, კუშის ტკივილით, და თუნდა ჯიბის ტკივილითაც! ვის ნებაზეთ აღვილი გვნუხრებს ყოველ გვარ სენისაგან (მარტო სისულელისა, რადგან მაში თქვენი ფული ოჯრე ადვილად აღარ გადმოგიდოდა ჩვენს ჯიბეში!) ვის ნებაზეთ განკურნება სულიერი, ზნეობრივი და ხორციელი, სენისაგან! აქეთ მობრძანდით, აქეთ! იცდეთ ბადალითად ეფდერი ანუ კუზმინის ბალახი! ძალიან იაფია!.. დაბედავს ერთ უბრალო ძველ განცხადებას და რაც ფერნელი და გაზეთი ეგულება, ყველასთან მიიტანს თქვენს ხელის მოწერაზედ დაურიგებთო.

წაიკითხავ საბრალო წყალ-წყალებული დ... რაც გახდეს, გახდეს, მოდი ამასაკი ვცდი, ხუთი მანეთი რა არისო! და გადადის ხუთ მანეთიანები ხელში, რადგან ღმერთმა ხომ იცის, ამ ჯამეებს იმდენივ არ შეუძლიანთ სნეულისათვის, რამდენიც წყალ-წყალებულითის ხაყს შეუძლიან. გადადის ხუთ მანეთიანები! იმას ხომ არ იკითხავენ, ნეტაი ეს ფეფერა რა უნდა იყოსო! ან ისე ძეირი რომ არის, ნეტაი მართლა ასე ძეირი საშოვარი არისო? თორემ რომ ეკითხათ, ადვილად გაიგებდნენ, რომ ხუთ მანეთიანი ფეფერა ჩვენებური ცქერაც დეინ არის, რომელითაც ს. ხიდისთავში კვეცენ ბატ ჩეცენ. მერე ხუთ მანეთს რაში იღებენო? იკითხებთ. რაში და იმაში, რომ საბრიყოს გვახდენენ.

სხვა-და-სხვა ამბავი

—

ქურდობა პარიზის მალაზიებში. პარიზის დიდს მაღაზიებში ქალბატონები და ჭკუასუსტი ქალები ხშირად ქურდობენ. ეს ქურდობა ისე ხშირია, რომ ზოგიერთ მაღაზიებს ამისთვის ცალკე ადგილიც კი აქვთ დანიშნული. ამ ადგილზედ ხშირად ისხდებიან ქალები, რომლებიც ქურდობენ. ამ ქალებს ეძახიან «ქურდ-ქალებს». ამ ქალებს ხშირად ეჭერებიან ხოლმე, მაგრამ ამ ქალებს ეჭერებიან ხოლმე, მაგრამ ამ ქალებს ეჭერებიან ხოლმე, მაგრამ ამ ქალებს