

MFJ: 1850



საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო  
ხალხური შემოქმედების რესპუბლიკური სახლი

ეროვნული  
ბიბლიოთეკა

ბაღურა

# მ ე რ უ ს თ ვ ე ლ ი

საქსპიანის გუნდისათვის

თბილისი  
1966





# მე რუსთველი

ქართული  
სიმღერების

ხალხური

ჩაწ. ბრ. კოკელაძე

Allargando

მე დი-ლა-ო მ-დი-ლა-ო

მ- ვო რე-რა

მ- მ

დი-ლა ვო-დე-ლა მ-დი-ლა მ- დი-ლა-ო

ა- ბა-დე-ლო მ-ვო რე-რო ა-ბა-დე-ლო

ა- ბა-დე-ლო შეი-და



ეროვნული  
გიგლითობა

ვოი- დი დი-ლა ვო-რე-  
ვო  
ვოი- დი დილ- დი- ლა ვო- რე-რა- ო

ვო • დი-ლა ვო- რი- რა- ბო-ლოს შე-ჰეა-  
ვო დი-ლა ვო ვა ჰე


რნეს მი- წა-მან ერთ-გან მო-ეშე და მხცო- ვა- ნი  
ჰე ჰე ჰე ვა ჰე ვა ჰე ჰე

FM 84  
2

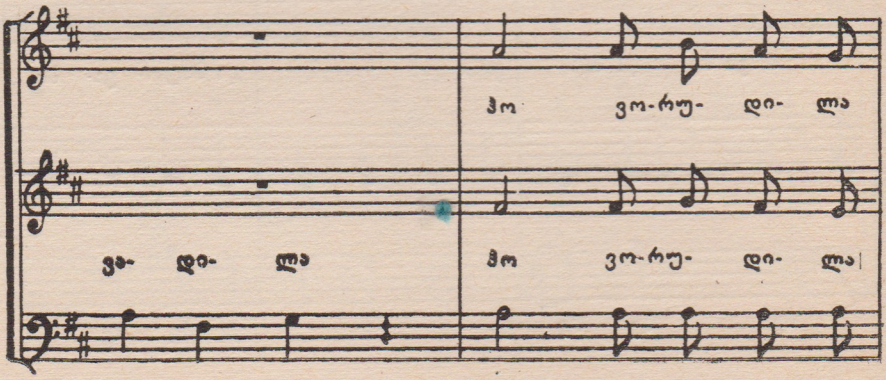




Handwritten musical score system 1. It consists of three staves: a vocal line (top), a piano accompaniment line (middle), and a bass line (bottom). The key signature has two sharps (F# and C#). The vocal line contains the lyrics "შე" and "შე შე შე შე". The piano accompaniment line contains the lyrics "შე შე შე შე". The bass line contains the lyrics "შე" and "ლო- ა- ვო-და".



Handwritten musical score system 2. It consists of three staves: a vocal line (top), a piano accompaniment line (middle), and a bass line (bottom). The key signature has two sharps (F# and C#). The vocal line contains the lyrics "შე შე-ლა- და" and "შე შე შე". The piano accompaniment line contains the lyrics "შე შე შე შე შე შე შე შე შე შე". The bass line contains the lyrics "ლო- ა- ვო-და" and "შე შე შე" and "ვა- დი-ლა".



Handwritten musical score system 3. It consists of three staves: a vocal line (top), a piano accompaniment line (middle), and a bass line (bottom). The key signature has two sharps (F# and C#). The vocal line contains the lyrics "შე ვო-რუ- დი- ლა" and "შე ვო-რუ- დი- ლა". The piano accompaniment line contains the lyrics "ვა- დი- ლა" and "შე ვო-რუ- დი- ლა". The bass line contains the lyrics "შე ვო-რუ- დი- ლა".





ვადი-ლა ვო- რი ვო- რი ვო

ვადი-ლა ვო- რი ვო- რი ვო

შო- რე-რო ო- რე-რა ო- რე-რა ო- რე-რა

შო- რე-რო ო- რე-რა ო- რე-რა ო- რე-რა

სჯობს სი- ცოც-ხლე- სა ნა-ზრახ- სა სიკ-ვდი- ლი სა-

ვა- ჰე ვა- ჰე ჰე ვა- ჰე





ეროვნული  
კონსერვატორია

ბე-ლო-ვა-ნი და მო-ღე-ლა და  
ბე ბე ბე ბე ლი-ავო-და

მო-ღე-ლა-და ბე ბე  
ლი-ავო-და ვა ბე ბე ბე

FM 84 2



საქართველოს აკადემიის  
ეროვნული კონსერვატორია





ქართული  
ბიბლიოთეკა

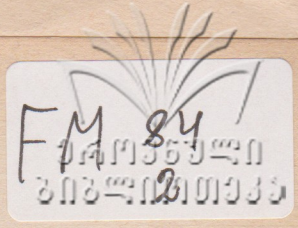
მე. რუსთველი ხელობითა,  
ვიქმ საქმესა ამა დარი:  
ვის ჰმორჩილობს ჯარი სპათა,  
მისთვის ვხელობ: მისთვის მკვდარი;  
დავუძღურდი, მიჯნურთათვის  
კვლავ წამალი არსით არი.



36

უფასო

199 / 873



მუს. რედ. გ. ციციშვილი, ლიტ. რედ. ე. დიდამამიშვილი

---

თ. ფ. ბ. ს. პლენანოვის პრ. №50, შეკვეთა № 2101. ტირაჟი 500.