

დასურული უმცვედრები „ქართული ოცნების“ აქტივთან ოზურგეთში



ალიონი. 26 აგვისტოს საქართველოს“ლიდერებმა ქ. ოზურგეთში, სასტუმრო „სემში“ პარტია „ქართული ოცნება - დემოკრატიული საქართველოს“ ლიდერებმა ირაკლი კობახიძემ, კახა კალაძემ, დიტო სამხარაძემ, არჩილ თალაკვაძემ დახურული შეხვედრები გამართეს ოზურგეთის, ჩოხატაურის, ლანჩხუთის მუნიციპალიტეტების საკრებულოების

ფრაქცია „ქართული ოცნება-დემოკრატიული საქართველოს“ წევრებთან, ასევე „ქართული ოცნების“ ოზურგეთის აქტივთან.

„ქართული ოცნების“ ლიდერების შეხვედრებიდან განსაკუთრებულად ხმაურიანი გამოდგა ამ პარტიის ოზურგეთის აქტივთან შეხვედრა. მიუხედავად იმისა, რომ ეს შეხვედრაც დახურულ კარს მიღმა მიმდინარეობდა, სასტუმროს ფოეში მყოფი ჟურნალისტებს კარგად ესმოდათ ის ემოციური ფონი, რაც დარბაზში სუფევდა.

როგორც შეხვედრის შემდეგ დავაზუსტეთ, განსაკუთრებული კრიტიკით გამო-

ირჩეოდა **ნუგზარ გიორგაძის, ხათუნა სურგულაძის, თამარ ღუმბაძის, ეკა ნინიძის** გამოხატულებები.

„ქართული ოცნების“ აქტივისტების კრიტიკის ერთ-ერთი თემა იყო საქართველოს ახალი პრემიერ-მინისტრის მიერ ორი კვირის განმავლობაში გურიის გუბერნატორის **მერაბ ჭანუყვაძის** მიმართ 3-ჯერ მიღებული გადაწყვეტილება დანიშნვა-გათავისუფლების შესახებ.

კრიტიკის საგანი იყო ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის ამჟამინდელი მერი „ქართული ოცნების“ წევრებისა და მხარდამჭერების სამსახურებიდან შევიწროება-

გათავისუფლების და სამსახურებში ნაცმოძრაობის აქტივისტების დანიშნვის გამო.

დარბაზიდან ისმოდა, რომ ოზურგეთში მერაბ ჭანუყვაძის გურიის გუბერნატორობიდან გათავისუფლების შემდეგ კიდევ უფრო დაუცველი დარჩა „ქართული ოცნების“ მხარდამჭერები. დასახელდა კონკრეტული გვარები, რომლებმაც თავიანთი „წვლილი“ შეიტანეს ადგილობრივი თვითმმართველოს არჩევნებში „ქართული ოცნების“ კანდიდატის წარუშეშებლობაში.

დახურული შეხვედრები დაახლოებით 4 საათის განმავლობაში მიმდინარეობდა.



გაზეთი გაშრობის 1931 წლის 5 იანვარიდან. ყოველკვირეული გამოშვება. № 33 (10278) 3 სექტემბერი 2018 წ. შპსი 60 თეთრი.

ასკანობა - 2018



კილომეტრინან დოღში გამარჯვებული ქ. ოზურგეთის №2 საჯარო სკოლის მოსწავლე დათა შარაშენიძე

ჯვარიმინდორი - საქართველოს ისტორიული რეალობის ნაწილი



მარიამობას, აჭარა-გურიის ალპური ზონის ისტორიულ გზასაყარზე VII ფოლკ-ლორული ფესტივალი ჯვარიმინდორი გაიმართა

დიდი აყალმაცალი საკრებულოს სხდომაზე

თეიმურ მარაშენიძე

ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის არც ერთი მოწვევის საკრებულოს ასეთი ხმაურიანი სხდომა არ ახსოვს. არადა, საკითხი ერთადერთი და ფრიადსერიოზული იყო: „ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის 2018 წლის №1 დადგენილებაში ცვლილებებისა და დამატებების შეტანის თაობაზე ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს დადგენილების მიღების შესახებ“.

მუნიციპალიტეტის მერიის საფინანსო-საბიუჯეტო სამსახურის ხელმძღვანელის **გია მამაკაიშვილის** საკმაოდ ვრცელ მოხსენებას საკრებულოს თავმჯდომარის მოადგილის **გიორგი ღურჯუმიძის** შეკითხვები მოჰყვა. საკითხით, რასაკვირველია, სხვა დეპუტატებიც დაინტერესდნენ და რამდენიმე კითხვაც დასვეს.

სხდომას ესწრებოდა გურიის ახალი გუბერნატორი **ზურაბ ნასარაია**, რომელმაც, ალბათ, ობიექტური მიზეზების გამო ადრე დატოვა სხდომა. რაც არ უნდა ცუდად ნათქვამი გამოგვევიდეს, ფაქტობრივად ასეა: ბატონი ნასარაიას წასვლის შემდეგ, ოპონირების დროს, ორივე მხარემ „აიშვა“.

ნუ გვიწყენს ქალაქის მერი ბატონი **კონსტანტინე შარაშენიძე** და მას, როგორც სავარაუდო მოხელეს, თქმის მეტი ვალდებულება მართებს მამინაც კი, როცა ოპონენტი



თუნდაც „მხარეა“, როგორც მან ფრაქცია „ქართული ოცნება-დემოკრატიული საქართველოს“ თავმჯდომარის მოადგილეს **მარიკა ჩხიკვიციანის** უწოდა. ამ ვითომდა კამათში, სინამდვილეში კი დიდ აურზაურსა და აყალმაცალში სიტუაცია იმდენად დაიძაბა, რომ საკრებულოს თავმჯდომარე იძულებული გახდა, ერთსაკითხიან სხდომაზე გამოეცხადებინა 20-წუთიანი შესვენება, რომელიც ნახევარსაათიანს გასცდა. მანამდე კი, მარიკა ჩხიკვიციანის, პროტესტის ნიშნად სხდომა დატოვა.

ფრაქცია „ერთიანი ნაციონალური მოძრაობის“ დეპუტატებმა საკრებულოს თავმჯდომარე **დავით დარჩია** დაადანაშაულებს იმაში, რომ მან შესვენება მანამ გამოაცხადა, როდესაც საკითხზე, მათი თქმით, ფაქტობრივად დაწყებული იყო კენჭისყრა. სხდომა განახლდა თუ არა, დავით დარჩიამ დარბაზს გააცნო უმრავლესობასთან ერთად მომზადებული და შეთანხმებული განცხადება, შემდეგ კი საკითხი კენჭისყრაზე დააყენა: „ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს უმრავლესობის წევრები თავს შეურაცხყოფილად ვგრძობთ ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის

მერის კონსტანტინე შარაშენიძის მხრიდან არაეთიკური საქციელის, პიროვნების, საკრებულოს წევრების ღირსების შელახვით მიმართულების გამო. მერმა, რომელსაც აქვს თმენის ვალდებულება და ის პატივს უნდა სცემდეს საკრებულოს, ეს სრულად დაარღვია.

ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერიამ, პარასკევს 24 აგვისტოს, გვიან შემოტანილი საკითხით ფორსმაჟორულ სიტუაციაში ჩაადგო საკრებულოს წევრები, თუმცა კომისიებმა შეგვი-

გზ-5

გზ-2

გაზეთი „ალიონი“ სარეკლამო მომსახურების ტარიფები

- მე-2 მთლიანი გვერდის (648 კვ.სმ) ღირებულება 120 ლარია;
- მე-3-7 (თითოეული 810 კვ.სმ) მთლიანი გვერდებისა - 150-150 ლარი;
- 1-ლი, ფერადი გვერდი მთლიანად (810 კვ. სმ) არ იყიდება, ნახევარი გვერდის (405 კვ. მ) ღირებულება 300 ლარია;
- ბოლო, მე-8, ფერადი გვერდი მთლიანად 300 ლარი ღირს;
- შიდა შავთეთრ გვერდებზე ფერადი ბეჭდვის შემთხვევაში გვერდის საფასური 50 ლარით იზრდება.
- პოლიტიკური რეკლამის ღირებულება ორმაგია;
- მილოცვა ფერად გვერდზე 32,40 კვ. მ-ზე, სურათით - 25 ლარი;
- სამგლოვიარო განცხადება - სიტყვა 25 თეთრი, პლუს სურათი (5X6 სმ) - 2 ლარი;
- გახსენება, ნეკროლოგი - სიტყვა 20 თეთრი, პლუს სურათი (5X6 სმ) - 2 ლარი;

საცალო ფასი: 60 თეთრი, ხელმოწერა:
 ერთი თვით - 2,40 ლარი,
 სამი თვით - 7,20 ლარი,
 6 თვით -14,40 ლარი,
 ერთი წლით - 29,60 ლარი.

გაზეთში გამოქვეყნებული მასალების შინაარსი შეიძლება არ ემთხვეოდეს რედაქციის თვალსაზრისს. ავტორები თვითონ არიან პასუხისმგებელი ინფორმაციის სიზუსტეზე. რედაქციაში აუდიოჩანაწერები ინახება ორი კვირის განმავლობაში, ამ ვადის გასვლის შემდეგ პრეტენზიები აღარ მიიღება. რედაქცია ავტორებისაგან არ მიიღებს სამ ხელნაწერ გვერდზე მეტ მასალას. გამოქვეყნებული მასალების გადაბეჭდვა აკრძალულია რედაქციიდან ნებართვის გაცემის გარეშე.

სარეკლამო კომპანია
 რედაქტორი
ნუგზარ ასათიანი
 nugzarasatiani@rambler.ru
 558 499100

საინფორმაციო სამსახურის ხელმძღვანელი:
თემურ მარშანიშვილი
 tem52@mail.ru
 599 373515

კომპიუტერული უზრუნველყოფა
გიორგი გოგოლაძე
 gia_77@mail.ru
 551 576060

რედაქციის მისამართი: ქ. ოზურგეთი, გაბრიელ ებისკოპოსის ქ.№3
 ტელ: 558 499 100 გაზეთი რეგისტრირებულია ოზურგეთის რაიონულ სასამართლოში 18. 11. 2004 №44/4-311
 გაზეთი იბეჭდება გამოცემლობა „მერიდიანში“
 მის: თბილისი, ვ. ბაგრატიონის ქ. №77

დაინყეთ ყოველი ოჩხაბათი აციონზე
 «ალიონით»

დიდი აყალბაყალი საკრებულოს სხდომაზე

დროულად ვადებში შეძლეს წარმოდგენილი პროექტის შესწავლა და დღეს, მისცეს მერის შესაბამის სამსახურს რეკომენდაციები.

აღვნიშნავ, რომ საკრებულოს უმრავლესობა ვერძნობთ პასუხისმგებლობას ჩვენი ამომრჩევლების, მოქალაქეების წინაშე და სიტუაციიდან გამომდინარე, რადგან არჩევნებადღე ორი თვის განმავლობაში შეზღუდულია ბიუჯეტში ცვლილების განხორციელება, დღეს, უკან ვწევთ პირად წყენებს და მოსახლეობის საკეთილდღეოდ ვაგრძელებთ სხდომას. აქვე აღვნიშნავთ, რომ არა ჩვენი დღევანდელი გადაწყვეტილება, ა(ა)-

იპ-ებში მერი ვერ გასცემდა ხელფასებს, მოქალაქეები ვერ მიიღებდნენ სოციალურ დახმარებებს, სტიქიით დაზარალებულ მოსახლეობას ვერ გაეწეოდა შესაბამისი დახმარება.

სწორედ ეს არის პრიორიტეტული ჩვენთვის და არა მერის მხრიდან მსგავსი საქციელი.

აქვე განვმარტავ, რომ ბიუჯეტიდან გასაწევი ხარჯების უკმარისობების პირობებში სრული პასუხისმგებლობა ეკისრება მერს."

ბიუჯეტში შესატან ცვლილებებს დეპუტატებმა უფრო ალბათ ამიტომ დაუჭირეს მხარი.



საფეხბურთო კლუბ „მერცხალში“ არსებულ პრობლემებზე იმსჯელეს

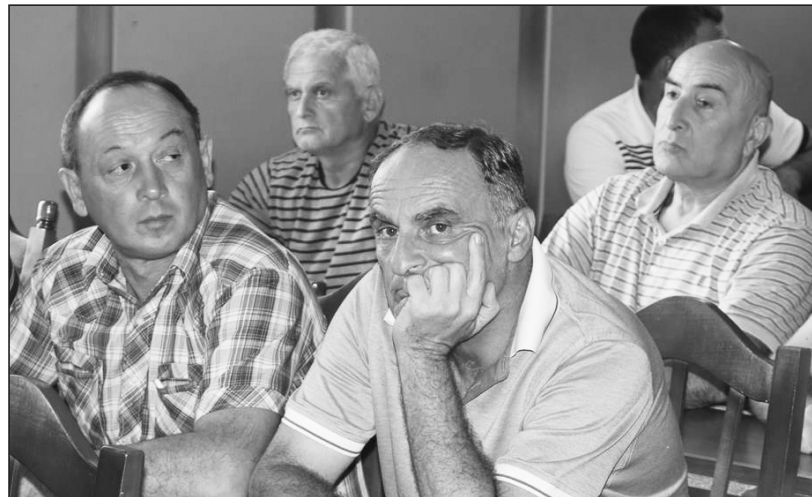
ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს განათლების, კულტურის, სპორტის, ახალგაზრდულ საქმეთა, ჯანმრთელობისა და სოციალურ საკითხთა კომისიის სხდომაზე, დღეს, შემოსულ კორექსიონდენციაზე იმსჯელეს, რომელიც საფეხბურთო კლუბ მერცხალში არსებულ პრობლემებს ეხება.

„დღევანდელი სხდომა ეხმიანება კლუბ მერცხალსა და ა(ა)იპ-ში შექმნილ რთულ სიტუაციას. მაშინ როცა მუნიციპალიტეტის ბიუჯეტიდან გამოყოფილია არც თუ ისე მცირე თანხა, სახეზე არ გვაქვს შედეგი არც სპორტის განვითარების

მიმართულებით და არც მენეჯერული თვალსაზრისით გამართულ ფუნქციონირებაზე.“ -აღნიშნა კომისიის თავმჯდომარემ ლელა საჯაიაძე.

სხდომაზევე დაიწყო კითხვები ა(ა)იპში არსებულ სამართლებრივ-ორგანიზაციულ საკითხებზე, რაზედაც მერიის წარმომადგენლების მხრიდან აღინიშნა, რომ ხარვეზები არსებობს და ა(ა)იპ-ში ვითარება აუცილებლად უნდა გამოსწორდეს.

კომისიამ რეკომენდაცია მისცა მერიის შესაბამის სამსახურებს პრობლემების დროულად შესწავლის მიზნით იზრუნონ მათ აღმოფხვრისთვის.



ვინ და როდის აღადგენს სკვერს



ალიონი. ეს სკვერი, უფრო სწორად, ნასკვერალი, ნამიწისძვრალი რომ გვეგონებათ, ჩვენი ქალაქის გულის გულში, ჭავჭავაძის გამზირზე, სახელმწიფო არქივის გვერდით მდებარეობს. იგი დაახლოებით ათი წლის წინათ სამხარეო პოლიციის თანამშრომლებმა კეთილმოაწყვეს.

როგორც აქაური სამეზობლო ამბობს, სკვერი ბოლო თვითმმართველობის არჩევნებს შეეწირა:

„არ იცით ვითომ, რატომაა ასეთ დღეში აქაურობა?! ბოლო არჩევნებს

შეეწირა, ბოლო არჩევნებს, სამოქალაქო ომს რომ კინაღამ დაამსგავსეს! არც რკინა დატოვეს და არც ფიცარი. მთვარიდან ჩამოსულივით ახლა რომ კითხულობთ, როცა დაარბიეს და ფუტი ააღინეს, მაშინ სად იყავით?“ - გვისაყვებლურა ქალბატონმა, სავარაუდოდ მოპირდაპირე კორპუსში მცხოვრებმა, რომელმაც კითხვაზე პასუხის გაცემის შემდეგ ინკოგნიტოდ დარჩენა ისურვა.

გაცილებით მშვიდი აღმოჩნდა არქივის თანამშრომელი:

„რაც იყო, იყო, მაგრამ აქაურობის სრულყოფილად აღდგენაზე თუ ვერა, ნაწილობრივ მოწესრიგებაზე მაინც არ უნდა იფიქროს და იზრუნოს არავინ?“

ვინ და როდის აღადგენს ამ სკვერს იმ დონემდე მაინც, რომ მომავალი თვითმმართველობის არჩევნებისთვის დასარბევად ღირდეს?

გურიის გუბერნატორი რეგიონული სამსახურების წარმომადგენლებს უმხვდა



გურიის გუბერნატორი ზურაბ ნასარაია, მოადგილესთან ქეთევან მოისწრაფეშვილთან და ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს თავმჯდომარესთან დავით დარჩიასთან ერთად, რეგიონული სამსახურების წარმომადგენლებს შეხვდა. „რეგიონული სამსახურების წარმომადგენლებთან ვისაუბრეთ უკვე

დასრულებულ და სამომავლოდ განსახორციელებელ პროექტებზე. განვსაზღვრეთ პრიორიტეტული მიმართულებები და შევიმუშავეთ კონკრეტული სამოქმედო გეგმები. ამიერიდან ასეთი მასშტაბის შეხვედრები ტრადიციულ ხასიათს მიიღებს“- განაცხადა გუბერნატორმა.

უფაშვლითი საშუალოები მუნიციპალიტეტებში ოქტომბრის ბოლომდე გაბრძნელდება



აზიურ ფაროსანასთან ბრძოლის კამპანიის ფარგლებში, ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის საკრებულოს სხდომათა დარბაზში, გასულ ხუთშაბათს საინფორმაციო შეხვედრა გაიმართა.

აზიურ ფაროსანასთან ბრძოლის საკოორდინაციო შტაბის ხელმძღვანელმა ლაშა შალამბერიძემ, გურიის გუბერნატორთან ზურაბ ნასარაიასთან და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლებთან ერთად, ფაროსანასთან ბრძოლის გეგმა, საკრებულოს წევრებს და სოფლებში მერის წარმომადგენლებს გააცნო.

„სტრატეგიის მიხედვით ჩვენ დავიწყეთ ფერომონების გადანაწილება სოფლებში, რათა მთავიზილოთ მანებელი და შემდგომში ის იქნას განადგურებული ე.წ „ცივი შემ-

ხურებით“. შეწამული საშუაოები კამპანიის ფარგლებში, ოზურგეთის მუნიციპალიტეტში ეტაპობრივად ოქტომბრის ბოლომდე გაგრძელდება, მოხდება თერმული ნისლის გაფრქვევა და ნათესების ცივი შემხურების მეთოდით დამუშავება. ასევე, უმნიშვნელოვანესია მანებლების წინააღმდეგ ბრძოლაში მოსახლეობის ჩართვა. უნდა აღინიშნოს ისიც, რომ სექტემბრის პირველ რიცხვებში მოხდება დაახლოებით 50 ერთეული ტექნიკის შემოსვლა“ - განაცხადა შტაბის ხელმძღვანელმა.

მხარისა და ადგილობრივი ხელისუფლების წარმომადგენლები, საველე პირობებში ადგილზევე გაეცნენ, თუ როგორ ხდება ფერომონის დამონტაჟება და მანებლის განადგურება.

მეწარმე ქალთა ეკონომიკური ფორუმი



ალიონი. 31 აგვისტოს, 16 საათზე, ქალაქ ოზურგეთში, სასტუმრო „სემის“ საკონფერენციო დარბაზში, სლოგანით „წარმატებული ქალი – ძლიერი რეგიონი“, მეწარმე ქალთა მორიგი ეკონომიკური ფორუმი გაიმართა.

ფორუმის მიზანია ქალ მეწარმეთა გააქტიურება და მათი ჩართულობის გაზრდა რეგიონის ეკონომიკურ ცხოვრებაში.

სახელმწიფოს მხრიდან რეგიონებში, ეკონომიკის განვითარების სტიმულირების მიზნით, მნიშვნელოვანი პროექტები ხორციელდება, ერთ-ერთია „აწარმოე საქარ-

თველოში“, რომლის ფარგლებშიც ასობით ბენეფიციარმა შეძლო ახალი ბიზნესის წამოწყება ან არსებული საქმიანობის გაფართოება.

საგულისხმოა, რომ სახელმწიფო თუ დონორი ორგანიზაციების მიერ გამოცხადებულ კონკურსში უპირატესობა ქალ ბენეფიციარებს ენიჭებათ.

ფორუმის ფარგლებში, მეწარმე ქალები გაეცნენ არსებულ გამოცდილებებს. ყურადღება გამახვილდა ქალი მეწარმეების საჭიროებების შესახებ. მონაწილეებს შესაძლებლობა მიეცათ,

მიიღოს საჭირო ინფორმაცია სახელმწიფო და მუნიციპალური პროგრამების შესახებ.

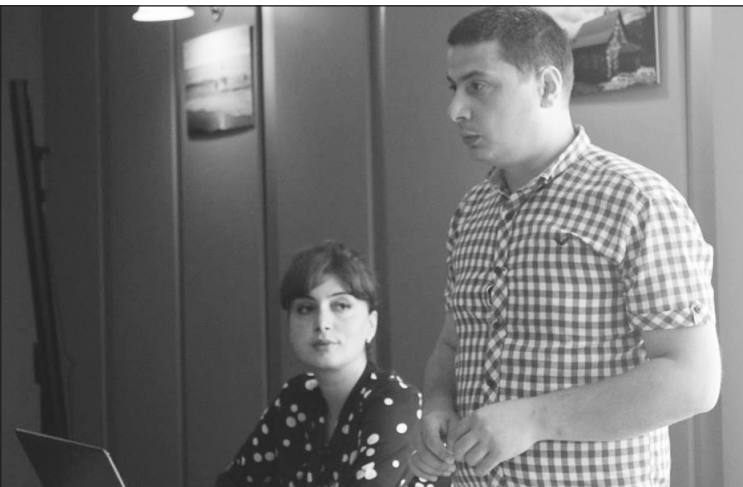
შეხვედრაში მონაწილეობდა 50-მდე მეწარმე ქალი ისეთი ბიზნესსექტორებიდან როგორცაა: ჩაის წარმოება, თხილის წარმოება, თაფლის წარმოება, კენკრის წარმოება;

მომსახურების სფერო: სამკერვალო, საცხობი, სილამაზის სალონი, სუპერმარკეტი.

ფორუმს ესწრებოდნენ აჭარის ქალ მეწარმეთა ასოციაციის, ხელისუფლების, საერთაშორისო და ადგილობრივი საზოგადოებრივი ორგანიზაციების წარმომადგენლები.

- ჩატარდა ბიზნესფორუმი.
- გამომსვლელებმა დამსწრე საზოგადოებას გაუზიარეს საკუთარი გამოცდილებები.
- მოეწყო სახელმწიფო პროგრამა „მიკრო და მცირე მეწარმეობის მხარდაჭერის“ პრეზენტაცია.
- გაიმართა ქალთა ნაწარმის გამოფენა.
- ფორუმის ორგანიზატორი გახლდათ ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერია; მხარდამჭერი - USAID/REAP.

ანგარიშის პრეზენტაცია



ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერიის არქიტექტურის, სივრცითი მოწყობის, ინფრასტრუქტურის და კომუნალური სერვისების განვითარების სამსახურის უფროსმა **თემურ გიორგაძემ** საკრებულოს სივრცით-ტერიტორიული დაგეგმარების და ინფრასტრუქტურის კომისიას 2018 წლის 8 თვეში გაწეული მუშაობის შესახებ ანგარიში წარუდგინა. პრეზენტაცია შესრულებულ, მიმდინარე და დაგეგმილ პროექტებს დაეთმო. ანგარიშის დასრულების შემდეგ შეხვედრა კითხვა-პასუხის რეჟიმში გაგრძელდა. დეპუტატებმა მერიის მიერ განხორციელებული საქმიანობა დადებითად შეაფასეს.

უფასო სასადილო დარბაზ „ნატალიში“ გადადის

2018 წლის 1 სექტემბრიდან მზრუნველობა მოკლებულთა უფასო სასადილო გრიბოედოვის ქუჩა 24-ში დარბაზ „ნატალიში“ გადადის.

ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერიის მიერ გამოცხადებულია ტენდერი. ერთი თვის ვადაში გამოვლენილი, გამარჯვებული ობიექტი შემდგომში ბენეფიციარებს საკვებით თავად უზრუნველყოფს.

აღნიშნულ საკითხთან დაკავშირებით



ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერიის მოადგილე **ირაკლი სირაძე** ბენეფიციარებს შეხვდა.

სახელმწიფო შპს-ს რეორგანიზაციით განმტკიცებული უსამართლობა, მოქალაქის უფლებების იზნორირება



სოციალისტური სისტემიდან კაპიტალიზმზე გადასვლის პროცესს ახლდა მოქალაქეების ინტერესების იგნორირება. სისტემა, რომელიც სავსებით სამართლიანად გაეაღებებოდა გადახადო ნებისმიერი სერვისათვის, რომელიც გსურს მიიღო, გვიჭვითავს საშემოსავლოს, მოგების გადასახადს, ნებისმიერი კომპანია ერთი დღის დაგვიანებასაც არ გვატობს, უშვებს საკუთარი ვალდებულებების დაგნორირებას და ამ გზით მოქალაქეთა ჩაგვრას.

მე-20 საუკუნის მიწურულს საბჭოთა შემსახველმა ბანკებმა თუ მათმა მემკვიდრეებმა მითვისეს ადამიანების ნაამგარი თანხები. ბევრი მათგანი გარდაიცვალა სიღუჭირეში, ისე, რომ არანაირი კომპენსაცია არ მოუღია ბანკისა თუ სახელმწიფოსათვის. ამ მხრივ, შედარებით სამართლიანი იყო სსრკ-როცა ადამიანებს ობლიგაციებით თანხის დაბრუნების შანსი დაუტოვა თავის დროზე, ამავე საუკუნის გარიჟრაჟზე.

ბანკებს მიმდევრები გამოუჩნდა.

70 წლის **კაკო კაპანაძის** შესახებ გაიმბობთ, რომელსაც თავის დამსაქმებელთან, მაშინდელ „ოზურგეთის წყალკანალიზაციის“ და დღევანდელ „გაერთიანებულ წყალმომარაგების კომპანია“-სთან აქვს ფინანსური პრეტენზია.

იგი საკუთარ ოთხი წლის ხელფასს ითხოვს. თუმცა, მოპასუხეს ვერ პოულობს.

ბატონი კაკო რამდენიმე ათეული წელიწადი, 2009 წლამდე მუშაობდა „ოზურგეთის წყალკანალიზაციის“ ეს გახლდათ შპს 100 პროცენტითი სახელმწიფო წილით. წლების მანძილზე კაკო კაპანაძის მონაწილეობით არის გაყვანილი ქალაქის ძველი ქსელის დიდი ნაწილი და ოზურგეთში სოფლების წყალგაყვანილობა. ამ სისტემის შესახებ მისი სრულყოფილი ცოდნა აღიარებული და დაფასებული იყო კოლექტივსა და საზოგადოებაში.

ახლა იმ დაფასებისა და იმ წლებში მოგონება, ძირითადად, დარდის მიზეზია, რადგან კომპანიამ რეორგანიზაციის შედეგად, 1995 წლიდან 2009 წლამდე პერიოდში დატოვა ნარჩენი, აუნაზღაურებელი ხელფასი ცხრა ადამიანზე, მათ შორის ბატონი კაკოს მიმართ კომპანიის დავალიანება 2 100 ლარს შეადგენს. მისი პენსია კი 180 ლარია. შესაბამისად, გულისტკივლთან ერთად აუღებელი ხელფასი დიდი ფინანსური ზარალია.

დღეს ძნელია პასუხის პოვნა კითხვაზე რატომ დაგროვდა 4 წლის გაუცემელი ხელფასი? ეს ის წლებია, როცა სახელმწიფო სტრუქტურები ვერ უზრუნველყოფდა დროულად ხელფასისა და პენსიის გაცემას. ეს ქაოსის წლებია.

კაკო კაპანაძე: „- ძირითადად, ასაკოვანი ადამიანები დაგვტოვეს უხელფასოდ, არიან ჩემზე უფროსებიც. ხელმძღვანელობასთან საუბრით ვერას გაეხდოდა და სასამართლოს მიმართულებით. სასამართლომ სხდომა არ ჩატარა, რადგან

მტკიცებულებითი დოკუმენტაცია ვერ წარვადგინე... არაფერ იმდენს არ მაძლევს, საბუთიც ვერ მოვიპოვე. ცხრა ადამიანი ვიყავით ამ დღეში, ახლა შვიდი ვართ. ორი გარდაიცვალა.“

საუბარია სახელმწიფო დავალიანების შესახებ დოკუმენტზე, რომელიც სახელმწიფო შპს-ს რეორგანიზაციის შედეგად გახდა მიუწვდომელი.

სახელმწიფომ 2009 წელს „ოზურგეთის წყალკანალიზაციის“ რეორგანიზაცია განახორციელა და იგი შეერწყა ქუთაისში „დასავლეთწყალკანალს“. მოხდა საწარმოს ლიკვიდაცია და მისი ბალანსი, გადაუხდელი ვალდებულებები, მათ შორის სახელმწიფოს, ქუთაისის სათავო ოფისის გადაეცა. ბატონმა კაკომ აქაც სცადა სიმართლის გარკვევა, როგორც ამბობს ქუთაისში ჩასულს ხელმძღვანელი ვერ უნახავს. მალე კიდევ ერთი რეორგანიზაცია მოხდა და ქუთაისის „დასავლეთწყალის“ ლიკვიდაცია დაიწყო. მისი აქტივები „გაერთიანებულ წყალმომარაგებას“ გადაეცა, ხოლო დავალიანებები დარჩა კომპანიას, რომლის ლიკვიდაცია და გაკოტრების პროცესი მიდიოდა.

„ოზურგეთის წყალკანალიზაციის“ მაშინდელი ხელმძღვანელი, დავით ცინცაძე ამბობს, რომ მას ხელფასი 1 660 ლარი ამ პროცესებმა წაართვა, გარდა ამისა, კომპანიის დარჩა ვალები ელენერგის, საწვავის, სანტექნიკის... რომელთა ნაწილი თავად გადაიხადა, რადგან კომპანიებთან მას, როგორც ხელმძღვანელს, ჰქონდა პასუხისმგებლობა პირადად. მისივე სიტყვებით „დასავლეთის წყალიდან“ სალიკვიდაციო კომპანია დარჩა, რომელიც შესაძლოა დღეს აღარ არსებობდეს.

ია მემარნიშვილი, იურისტი: „- კაკო კაპანაძე წლებია დადის სხვადასხვა ქალაქის სხვადასხვა ინსტანციაში, ადვოკატებთან, დაატარებს საბუთებს, ბევრი დაკარგა კიდევ. ამან მეტად გაართულა ეს საქმე. დღემდე ვერ გაირკვა ვინ არის შპს „ოზურგეთის წყალკანალიზაციის“ სამართალმემკვიდრე. ეკონომიკის სამინისტროდან გვაცნობენ, რომ სამართალმემკვიდრე არის „წყალკანალ 21“, რომელიც თბილისში მდებარეობს. გაუგზავნა წერილი ამ ორგანიზაციაში და ვერ მოიძებნა წერილის მიმღები პირი. იგი უკან დაგვიბრუნდა.“

ზოგადად, კომპანია ასე უკვალოდ არ უნდა გაქრალიყო, თუმცა ჩვენი მიზანია წარუმატებლად დამთავრდეს.

მიუხედავად იმისა, რომ სახელმწიფო დავალიანების შესახებ სარჩევები კმაყოფილდება, აქ სარჩელის შეტანის საშუალებაც მოგვესპო საკმარისი მტკიცებულებების უქონლობით.

გაურკვეველია, ვის შეიძლება მოეთხოვოს სახელმწიფო დავალიანებების შესახებ დოკუმენტი, არამართო კაკო კაპანაძის, არამედ არის აქ შვიდი ადამიანი. ეს სახელმწიფო დავალიანება შვიდი ათას ლარს შეადგენს მიახლოებით.

„გაერთიანებული წყალკანალიზაციის“ რის საფუძველზე შეიქმნა?

- ჩემთვის უცნობია რის საფუძველზე შეიქმნა საქართველოს გაერთიანებული წყალმომარაგების კომპანიის ოზურგეთის სერვისცენტრი. ვინ არიან, ვისი სამართალმემკვიდრეები არიან. ვიცი, რომ ჩაიბარეს ქონება, ხოლო იმ ვალდებულებებზე, რაც „ოზურგეთის წყალკანალიზაციის“ გააჩნდა და შესაბამისად, დავალიანების დაფარვაზე უარს აცხ-

ადებენ.“

ბატონი კაკოს შეხვედრების უშედეგობის ფონზე სხვადასხვა ქალაქში, ინსტანციაში, ადვოკატებთან, გასაკვირიც არაა, რომ დანარჩენი, მასავით დაზარალებული ადამიანები ამას თავიდანვე პროგნოზირებდნენ, ზოგმა სცადა, ზოგს არც კი უცდია დანაკარგის დაბრუნება.

შედეგისათვის მხოლოდ ორი საბუთია საჭირო - სახელმწიფო დავალიანების ცნობა და მოპასუხე ორგანიზაციის ანუ „ოზურგეთის წყალკანალიზაციის“ სამართალმემკვიდრის ვინაობა.

ბატონმა კაკომ მეც მკითხა საბოლოო შედეგი მექნება? სადაც ადვოკატები და კანონი უძღვრები აღმოჩნდა იქ ჩვეულებრივმა სტატუსამ რა უნდა გააწეოს? მით უფრო, მას შემდეგ ლამის ათი წელია გასული.

ფუჭი სიარულით, უარით დადღილ, საბუთუმომარაგებულ ჭარბად ადამიანს დღესაც ეუბნებიან მომიტანე საბუთი და საქმეს მოვიგებთო. მას აღარაფრის ემძებნება.

ასე დაკანონდა უსამართლობა, დაირღვა ადამიანის უფლებათა საყოველთაო დეკლარაციით მინიჭებული შრომის, თანაბარი შრომისათვის თანაბარი ანაზღაურების მიღების მოთხოვნა.

არსებობს გამოსავალი? შესაძლებელია საჭირო დოკუმენტების მოპოვება 70 წლის, პენსიაზე დამოკიდებული ადამიანის რესურსებით?

ესეც რიტორიკულ სიტყვებად იქცა, ისევე როგორც ბატონი კაკოს კითხვა: შედეგი იქნება?

ლია კილაძე

ურეკში მშენებარე ბაღი 15 სექტემბრისთვის მზად იქნება



ალიონი. დაბა ურეკში შპს „ატუ“ თანამედროვე ტიპის საბავშვო ბაღის მშენობას ამყენებს. როგორც ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის დაბა ურეკის ტერიტორიული ორგანოს რწმუნებულმა **დავით რობაქიძემ** გვითხრა, ბაღი ევროსტანდარტების დონის იქნება და იგი 4

ჯგუფზე, – 100 ბავშვზეა გათვლილი. ერთ ბავშვზე ამ სტანდარტით გათვალისწინებული 7-8 კვადრატული ფართი მოდის. ბაღს ექნება სასწავლო დაბინაობები, საძინებლები, სასადილო, საშხაპეები, გასართობები და ა.შ. ჩვენს კითხვაზე, არის თუ არა სათანადო კონტიგენტი დაბა

ურეკში, დავით რობაქიძემ გვიპასუხა, რომ დაბა ურეკიდან მშობლებს 40-მდე ბავშვი ყოველდღიურად ქ. ფოთში დაჰყავდათ ბაღში. ისინი კი ყველა აქ მოვლენ. დავით რობაქიძემ ისიც გვითხრა, რომ შესაძლოა „ატუ“-ს დაბაში სკოლის ახალი შენობა ააგოს.

საფეხობო საფუძვლები საფუტკრეში



მეფუტკრეობის, როგორც სოფლის მეურნეობის ერთ-ერთი მნიშვნელოვანი დარგის, წარმატება დიდად არის დამოკიდებული მეურნეობაში სეზონის მიხედვით ღონისძიებების დროულად, ხარისხიანად ჩატარებაზე, მოვლა-მოშენების საკითხზე: ხარისხიანი ფიჭვები, საზამთროდ ხარისხიანი და საკმარისი საკვების მარაგი, დედების ხარისხი, ასაკი, ასევე ფუტკრის დაავადებების ადრეული პროფილაქტიკა და მკურნალობა.

ვაკომპლექტებთ-ვაღვანთ ბუდეებს. ბუდის შედგენის დროს სასურველია იგი დაკომპლექტდეს მუქ, არაშავ ფიჭვებზე, რადგანაც უფრო თბილია და ფუტკარიც მას ირჩევს.

პაროატოზი

ფუტკრის და ბარტყის საშიში დაავადებაა, რომელიც გავრცელებულია მსოფლიოს თითქმის ყველა ქვეყანაში. ვარუა იკვებება ბარტყის და ფუტკრის ჰემოლიმფით, რაც ხელს უწყობს ისეთი დაავადებების გავრცელებას, როგორცაა ვირუსული ამიბლა, პარაკუჭა ბარტყი, ამერიკული და ევროპული სიღამპლე და სხვა, მრავალდება მუშა და განსაკუთრებით სამშლელ ბარტყიან უჯრედში. ვაროატოზი საშიში დაავადებაა ფუტკრის ოჯახებისათვის, ვინაიდან მკვეთრად ასუსტებს მას. დაავადებული ოჯახი იღუპება ან ტოვებს თავის ბუდეს და შორს მიფრინავს.

თავდაპირველად დაავადება მიმდინარეობს შეუმჩნეველად, მაგრამ მორე და შესაძლოა წლის შემდეგ გამოვლინდება დაავადების დამახასიათებელი ცვლილებები, ზამთარში ფუტკარი გუნდს ვერ კრავს, ემართება ფაღარათი და დიდი რაოდენობით იხოცება. ზაფხულში ასეთ ოჯახებში

იბადებიან განუვითარებელი და მხინვი ფუტკრები, რომლებიც ზომით პატარები და ნაკლებ სიცოცხლის უნარიანი არიან. აქვთ განუვითარებელი ფრთები, ცუდად ან საერთოდ ვერ ფრენენ. მკვეთრად დაქვეითებული ოჯახის პროდუქტიულობა და თავდაცვა. სუსტ ოჯახებს თავს ესხმიან ძლიერი და ქურდავენ მათ.

ფუტკრის ტილზე (ვაროატოზი) სამკურნალოდ და პროფილაქტიკისათვის გამოიყენება პრეპარატები ვარაკომი, მაგრიკი; სიღამპლეზე – ნოლსულფაზოლნატრი; ბიობრეპარატებიდან: ვარატოზი, ფულვალიდეზი, აპიდეზი, ფუმიანი; ფუტკრის ბარტყის სიღამპლეების სამკურნალოდ და პროფილაქტიკისათვის - ოქსიბაქტოციდი, აპიმასი, ოქსივიტა და სხვა მონაცვლეობით. ფუტკართან დროულად და გონივრულად დახარჯული ყოველი წუთიც კი სასურველ შედეგს მოგვცემს საქმიანობაში.

კარგი შედეგით დამთავრდა მიმდინარე წელი ფუტკარ-მეფუტკრეებისათვის. მიუხედავად იმისა, რომ შიდა ბაზარი ვერ აკმაყოფილებს მეფუტკრეთა მოთხოვნებს, იმედია, უახლოეს დროში ქართული თავის ევროპული გზაზე მოიხსენება ყველა ბარიერი. მთავარია, ჩვენი პროდუქცია აკმაყოფილებდეს პირველ ეტაპზე საერთაშორისო მოთხოვნათა რეგულაციებს.

ვიჩრევთ, წუთითაც არ შეანელოთ მუშაობის ტემპი. თქვენი მოთხოვნებისა და უფლებების დაცვის სამსახურში იყო და იქნება გურიის მეფუტკრეთა კავშირი

ჯანმეორე ციხელაძე.

3 მთავარი უეცლომა აზიურ ფაროსანასთან ბრძოლისას

აზიური ფაროსანა ქართველი ფერმერებისთვის უკვე კარგად ნაცნობი მავნებელია. 2015 წლიდან მწერმა სხვადასხვა კულტურა დაზიანა. მავნებლის „კბილი“ განსაკუთრებით იმ გლეხებმა იგრძნეს, რომელთა შემოსავლის ძირითად წყაროს თხილი, სიმინდი და ციტრუსოვანი კულტურა წარმოადგენდა.



სურსათის ეროვნულ სააგენტოში, რომელიც აზიური ფაროსანას წინააღმდეგ დაგეგმილ სახელმწიფო გეგმას ახორციელებს, მიიჩნევენ, რომ მიმდინარე წელი მავნებელთან ბრძოლაში წარმატებული იყო – აზიური ფაროსანას რაოდენობა შემცირებულია და არც მისი მოქმედების არეალი ვაფართოვებულა. მწერი კვლავ მხოლოდ დასავლეთ საქართველოშია აქტიური.

მიუხედავად ამისა, სურსათის ეროვნულ სააგენტოში ამბობენ, რომ ხელისშემშლელი ფაქტორების გარეშე, პროცესი გაცილებით ეფექტური იქნებოდა. უწყების მცენარეთა დაცვის დეპარტამენტის უფროსი ნიკა მესხი აზიურ ფაროსანასთან ბრძოლისას ფერმერების მიერ დაშვებულ 3 ძირითად შეცდომაზე გვესაუბრება.

გებისა და გამოცდილებაზე დაყრდნობით შეიძინა. ახლა უკვე საკუთარი დაკვირვებითაც და შედეგებითაც შეგვიძლია ივივეს თქმა – პრეპარატი მნიშვნელოვნად იცავს მოსავალს მავნებლისგან. სამწუხაროა, რომ ფერმერთა ნაწილი კვლავ მცდარი ინფორმაციის გავლენის ქვეშ არის, თავს არიდებს პრეპარატის გამოყენებას და შესაბამისად, მავნებლისგან დაუცველს ტოვებს მოსავალს“, – ამბობს მესხი.

იგი ფერმერებს მოუწოდებს აქტიურად ჩაერთონ შექამული ღონისძიებებში და აქვე პროცესისას გასათვალისწინებელ ფაქტორებს ახსენებს.



უნდობლობა პრეპარატების მიმართ

ნიკა მესხის თქმით, ვრცელდება მცდარი ინფორმაცია, რომ აზიური ფაროსანას საწინააღმდეგო პრეპარატები მალე იტოქსიკურობით გამოირჩევა და მისი გამოყენება საშიშვალაა. სპეციალისტი კიდევ ერთხელ განმარტავს, რომ პრეპარატებში შემავალი მოქმედი ნივთიერებები სხვადასხვა მავნებლის საწინააღმდეგოდ საქართველოში 2000 წლიდან გამოიყენება, კონკრეტული ქიმიური საშუალება და სტრატეგია უცხოელი ექსპერტების რეკომენდაციებით შეირჩა და აზიური ფაროსანას წინააღმდეგ მალე ეფექტურობით ხასიათდება.

„სახელმწიფომ მავნებლის საწინააღმდეგო მიზნობრივი პროგრამის ფარგლებში 230 000 ლიტრი ბიფეტრინის შემცველი პრეპარატი საერთაშორისო ექსპერტების რჩე-

ლი უნდა იყოს“, – განმარტავს სეს-ის წარმომადგენელი.

მესხი ფერმერებს მოუწოდებს წამლობის პერიოდულობის შესახებ ინფორმაცია შესაბამისი კვალიფიკაციის სპეციალისტებისგან მიიღონ, პრეპარატები და მცენარის კვებითი სპეციალიზებულ მაღაზიებში შეიძინონ, სადაც ქიმიკატების შენახვის პირობები სრულადაა დაცული, აგრეთვე ფერმერები ყურადღებით გაეცნონ პრეპარატების მოხმარების წესებს და დაიცვან პირადი უსაფრთხოება.

ფერმერების არასაკმარისი ჩართულობა

ნიკა მესხი აზიურ ფაროსანასთან ბრძოლაში მნიშვნელოვან პრობლემად ფერმერთა ნაწილის პასიურობას ასახელებს. სპეციალისტის განმარტებით, პროცესში თითოეული მათგანის მონაწილეობა გადამწყვეტია, მოსახლეობის ნაწილი კი საკუთარ როლს ვერ აცნობიერებს.

„მიუხედავად სახელმწიფოს მიერ გაწეული მასშტაბური სამუშაოებისა, სასურველ შედეგამდე ფერმერების ჩართულობის გარეშე ვერ მივალთ. ქვეყნებში, რომლებმაც მავნებელთა გამკლავება წარმატებით მოახერხეს, მოქალაქეების აქტიურობა მაღიან მაღალი იყო“, – აცხადებს მესხი. სურსათის ეროვნულ სააგენტოში ამბობენ, რომ ფერმერებმა აზიური ფაროსანას საწინააღმდეგო ღონისძიებები, სახელმწიფოსთან ერთად, თანმიმდევრულად, უწყვეტ რეჟიმში უნდა ჩაატარონ.

ავტორი:

**მედიკალინი
მამამთავარიშვილი**



ჯვარიმინდორი – საქართველოს ისტორიული რეალობის ნაწილი



ალიონი. 28 აგვისტოს, ქრისტიანული სამყაროს ერთ-ერთ უდიდესი დღესასწაულზე – მარიამობას, შუახევის მუნიციპალიტეტის ტერიტორიაზე, აჭარა-გურიის ალპური ზონის ისტორიულ გზასაყარზე, გაიმართა მე-7 ფოლკლორული ფესტივალი „ჯვარიმინდორი“. ორგანიზატორები – შუახევის მუნიციპალიტეტი, საზოგადოებრივი კავშირი „ჭვანა“.

თავინაურის მთა (ზ.დ. 2668 მ.) აჭარა-გურიის ქედზე, მდინარეების ბჟუჟის, ჭვანისწყლის, ნატანების ზემო დინების წყალგამყოფზე მდებარეობს, რომლის შემადგენელი ნაწილია ჯვარიმინდორი. ჭვანას ხეობაში კი

მოსჩანს სოფელი ინწკირვეთი, სადაც ამჟამად რამდენიმე ათეული ოჯახი ცხოვრობს.

ჯვარიმინდორის მოკლე ისტორია კი ასეთია: 1740 წელს ჭვანას ხეობაში 15-მდე მართლმადიდებლური ტაძარი იყო. 20 წლის მანძილზე თურქმა დამპყრობლებმა ყველა ტაძარი დაშალეს და დაწვეს, არც ვერჯანაულზე არსებული ქათამიძეების ტაძარი დაინდეს, მიუხედავად იმისა, რომ მისი წინამძღვარი ზაქარია ქათამაძე დახმარებისთვის ახალციხის ფაშას ეახლა. ჭვანაში დაბრუნებულ ღვთისმსახურს სამლოცველო განადგურებული დახვდა. გაუტყველ ჭვანელებს ეკლესიის

ჯვარი, ხატები, ზარი და სხვა სიწმინდეები გადაემაღათ.

ნაწამებ მღვდელს და მრევლს ამ ტერიტორიაზე დაბრძანებული ჯვარისა და სხვა სიწმინდეებისათვის მამინ მიუმართავათ: „**ჯვარო მიდინარ, ჯვარო დაგებრუნდები!**“ სიწმინდეები შემოქმედის ეპარქიის ტაძრებში დააბრძანეს. თითქმის სამ საუკუნოვანი შენახვის შემდეგ, 2013 წლის მარიამობაზე ჯვარი სოფელ ჭვალაში მშენებარე ტაძარში გადმოაბრძანეს. ასე აღდგა სამართლიანობა.

ჯვარიმინდორის ფესტივალის მიზანი ამჟამად ქართული კულტურისა და ტურიზმის პოპულარიზაციაა. ჯვარიმინდორი კინტრისის ნაკრძალის მიმდებარე ტერიტორიაზეა და ამიტომაც ითხოვენ მოხდეს ჯვარიმინდორის მარკირება, იგი გამოცხადდეს ბუნების ძეგლად, რომ ადგილობრივმა მთავრობამ მისი დაფინანსება შეძლოს.

თავინაურის მთაზე გამართულ ღონისძიებას აჭარის მთავრობის თავმჯდომარე **თორნიკე რიჟვაძე**, უმაღლესი საბჭოს თავმჯდომარე **დავით გაბაძე**, შუახევის მუნიციპალიტეტის მერი **ფრიდონ ფუტყარაძე**, საერებულოს თავმჯდომარე **გენადი მიქელაძე**, დეპუტატები და სხვა თანამდებობის პირები დაესწრნენ.

დღესასწაულზე წარმოდგენილი იყო ადგილობრივი მუზეუმის ექსპონატები, მოსწავლე-ახალგაზრდობის



ნამუშევრები, აჭარის რეგიონისთვის დამახასიათებელი რძის ნაწარმი, თაფლი, ღვინო, არაყი და ა.შ.

ჯვარიმინდორის დღესასწაულზე უამრავ ქართველ და უცხოელ სტუმრებს თავისი ხელოვნება აჩვენეს ოზურგეთის მოსწავლე-ახალგაზრდობის და სარეკრეაციო დაწესებულებების გაერთიანებასთან არსებულმა ცნობილმა **ფოლკლორულმა ანსამბლმა „აიღონმა“** (ხელმძღვანელი ბიძინა მჭავია), შუახევის ქორეოგრაფიულმა ანსამბლმა „ზეკარი“, „ფესვები“, „ფოლკლორულმა ანსამბლმა „ნაი“, „ჭვანა“.

აჭარის მთავრობის თავმჯდომარე თორნიკე რიჟვაძემ გაზეთ

„ალიონთან“ თავისი პატივისცემა გამოხატა გურიის რეგიონის მიმართ, რომელიც ისტორიულ მეგობრობა-მეზობლობას აგრძელებენ თავიანთ აჭარელ ძმებთან..

* * *

შუახევის მუნიციპალიტეტი ჩვენი უშუალო მეზობელია. აჭარის ხელისუფლება დიდ მნიშვნელობას ანიჭებს ამ დღესასწაულს, რაც აჭარის ავტონომიის პირველი პირების მასში მონაწილეობაში გამოიხატება. მომავალში სასურველია „ჯვარიმინდორის“ დღესასწაულს გურიის მხარის, ოზურგეთისა და ჩოხატაურის მუნიციპალიტეტების პირველი პირებიც დაესწრონ.

„ჩვენი ანსამბლი მხოლოდ ჭვანის ნიშნებზე მუშაობს“

ჯვარიმინდორის ფესტივალზე თავისი ავთენტურობით განსაკუთრებულად მოგვჩვენა ანსამბლ „ჭვანას“ რეპერტუარი. დაკინტრისებით და მის ხელმძღვანელს ტარიელ ბოლქვაძეს ვესაუბრეთ:

ნუზჰარ ასათიანი



– საუბარს იმით დავიწყებ, რომ უდიდეს პატივს ვცემ გურულ ფოლკლორს. ბევრ ანსამბლს ვიცი და მიმწონს მათი ხელოვნება. ჩვენ, როგორც მეზობლებს, გვაქვს მსგავსებული ხასიათის ფოლკლორი, რაც ალბათ ახლო ურთიერთობებმა განაპირობა. ჭვანას ხეობაში გურიიდან ჩამოსახლებული გვარები სახლობენ, აქედან ხომ გურიაში ჩასახლებული ბევრი გვარია. ისტორიას თუ გადავხედავთ, არაერთი სოფელი აყრილა მტრის თარეშის დროს და გურიისათვის შეუფარებია თავი. თუნდაც ჩვენს ქვემოთ მდებარე სოფელი ინწკირვეთი. აქედან გურიაში გადასახლებული ხალხი ინწკირველებია. ვიცი, ამ გვარში ბევრი კარგი მომღერალი იყო და არის... ამას დაეუმატოთ მომთაბარეობა. აჭარელი და გურული მწვემსები ზაფხულობით ერთად უმკლავდებოდნენ მთის მკაცრი ბუნების ჭირვეულობას, საღამოობით კი კარვებში ზღვებოდნენ ერთმანეთს...

ახლა კი თქვენბერი ანსამბლ „აიღონის“ მიერ საუკეთესოდ შესრულებულ „ხასანბეგურას“, „ხინაძირულ სეირს“ და ღვთისმშობლის საგალობელს ვუსმენდი და აღფთოვანებას ვერ ვმალავდი...

– **იქნებ თქვენი შემოქმედების შესახებ გვიამბოთ...**

– სიმღერა გენში გვაქვს. ოჯახში ყველა ვმღერებართ და ვუპირავთ მუსიკალურ ინსტრუმენტებზე (თავადაც ვამზადებთ). ჭვანას ხეობა მდიდარია ფოლკლორული და ეთნოგრაფიული ნიმუშებით. ხეობაში მოყვარულთა ანსამბლი თითქმის ყველა სოფელს ჰყავდა. მათი რეპერტუარი განსხვავდებოდა და ამიტომაც იყო ჯიბი და პაექრობა მათ შორის. ამიტომაცაა ერთი სიმღერის 3-4 ვარიანტს წააწყდებით. მაგალითად, ამჟამად ჩვენი ანსამბლი „ნაღურისა“ და „მაყრულის“- 3-4 ვარიანტს ასრულებს.

2013 წელს დაინიშნე წყალსა-

ყარის კულტურის სახლის დირექტორად, რომლის თემატიკა სუთი სოფელი შედის. 2014 წელს დავეწრე პროექტი, რომელიც ითვალისწინებდა ანსამბლი „ჭვანის“ ჩამოყალიბებას და აქაური ფოლკლორული ნიმუშების აღდგენა-გაცოცხლება-პოპულარიზებას. ასევე პროექტით ვითვალისწინებდი ჭვანის ხეობისა და გურიის ფოლკლორული ნიმუშების გაცნობის საკონცერტო პროგრამის განხორციელებას. აი, ამ გზით უფრო დაახლოვდებით გურიას ჭვანის ხეობასთან და შუახევსა და აჭარასთან.

სამწუხაროდ პროექტი ვერ განვახორციელეთ, მაგრამ სამომავლოდ ვგეგმავ, რომ აუცილებლად განვახორციელო დაწესებული საქმე.

2015 წელს ჩემი იდეით, ინიციატივითა და შუახევის კულტურის ცენტრის დირექტორის ვანტან ბერიძის მხარდაჭერით ჩამოვყალიბეთ ავთენტურ-ფოლკლორული ანსამბლი „ჭვანა“ ანუ გავაცოცხლე ძველი ჩვენი წინაპრების ანსამბლი „ჭვანა“. დავიწყეთ ხეობის მივიწყებული სიმღერებისა და ცეკვების აღდგენა. მუშაობამ შედეგი გამოიღო ლაურეატის წოდება და სხვა ჯილდოები მოვიპოვე.

– **მინც რა რეპერტუარი ადამინთ?**

– ჯერ-ჯერობით ავადვინებთ ძველი ანსამბლი „ჭვანას“ მიერ 1927 წელს ჩაწერილი 20 სიმღერა. კიდევ გვაქვს აღსადგენი, რაზეც ვმუშაობთ.

წელს გვაქვს პროექტი, რომელშიც ჩართულია გალობის უნივერსიტეტი, ფოლკლორის ცენტრი, ასევე შუახევის მუნიციპალიტეტის მერია. თბილისის კონსერვატორიის დიდ საკონცერტო დარბაზში ვგეგმავთ ჭვანის ხეობის ფოლკლორის საღამოს

ჩატარებას და ეთნოგრაფიული ექსპონატების გამოფენას, ასევე ჭვანის ხეობის სიმღერების აუდიო დისკისა და სანოტო კრებულის ერთად გამოცემას. შემდეგ წლებში მაქვს სურვილი ეს ჩემი დაწესებულება პროექტმა აიდგას ფეხი გურია-ჭვანის მიმართულებით და განვითარდეს, რაც დავგვახლოვებს ერთმანეთს. ვფიქრობ კარგი იქნება ორივე მუნიციპალიტეტმა ჩართონ ერთობლივად.

– **რა სიმღერები და ცეკვები გაქვთ რეპერტუარში?**

– ჩვენი შემდეგი რეპერტუარი გვაქვს, რითაც ვღებულობთ მონაწილეობას სხვადასხვა ფესტივალზე და საკონცერტო ღონისძიებებზე: „ატლანტიკა“ (ცეკვის თანხლებით), „ვოსა“, „ვერი მასინძელსა“, „ყანური“, „ნაღურები“, „მეზავრული“, „ჩარბარა“, „ხასანბეგურა“, „მაყრული“ (სხვადასხვა ვარიანტებით), „ყარანაი ყანაშია“, „დელიფულიას სიმღერა“, „ნაღვარევის ბასმა ხორუმი“, „ცეკვა „განდაგანა“ (ჭიბონზე და ჩინგურზე); აქაური ნიმუშების ანუ თოფია ქათამაძის სამეწარმელო დაკვრა (ნიმუში) „ჭვანური ჟამიელი“ „ჯვანის ქალო მარიკელა“, „ხერტლის ნაღური“, „გამაირება ჭიბონის თანხლებით, ჭვანის ხეობის მეტამორფოზა ზეპირმეტყველებით თვრამეტ სოფელზე „ხინწკალა“, „ცა ფირუხის, სიანკარე“, (კასპრიდან ხინანამდის) „ალიფაშა“ „დელიფულა“ „ჩაგუნა“, და სხვა უამრავი სასიმღერო და საცეკვაო ნიმუშების აღდგენითი საქმიანობით ვართ კიდევ მიმართული.

ჩვენი ანსამბლი მხოლოდ ჭვანის ნიმუშებზე მუშაობს, ჯერჯერობით, ასევე თანადგომას და მხარდაჭერას გვიწვევს ადგილობრივი ხელისუფლება, კულტურის ცენტრი, გიორგი მთაწმი-

დელის გალობის უნივერსიტეტი, ფოლკლორის ცენტრი და ქალბატონი ნინო რაზმაძე, რომელიც დიდი სტიმულის და მიმართულებების მოძვედა ჩვენს ასეთ საქმიანობაზე.

ნინო რაზმაძემ ეს პროექტი 2014 წელს პირველად ნახა, რამაც გაანცვივრა. მას დედა გურული ჰყავს და მან შეეცდებოდა გურიაზე, მერისზე და ჭვანის ხეობაზე. ასე, რომ მიმართულებებში და დახმარებაში მისი წვლილიცაა. ამჟამად დამოუკიდებლად გაავრცელეთ მიმართულების განხორციელება. სურვილი მაქვს განვახორციელო პროექტი ჭვანა - გურიის დამოხილვა ფოლკლორული ხასით, ისე როგორც ჩვენი წინაპრები ყოფა ცხოვრობაში იყვნენ, ანუ გავაცოცხლო მინდა ეს მიმართულება.

– **თქვენ დღესასწაულზე სამუზეუმო ექსპონატები გქონდათ წარმოდგენილი...**

– ეს ჭვანის ხეობის ეთნოგრაფიული მუზეუმის ექსპონატებია. ეს მუზეუმი სოფელ ხაბელაშვილებში მდებარეობს – ჯვარიმინდორიდან რომ ჩადინარ, პირველი სოფელია.

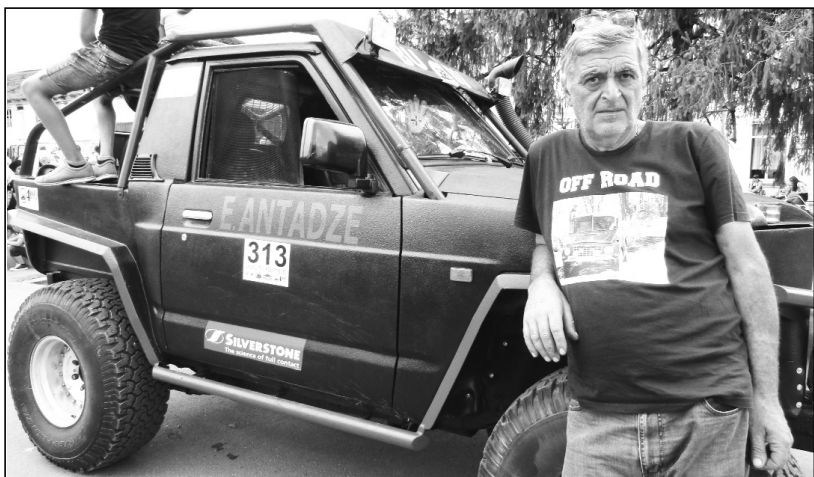
ეს მუზეუმი ორი წლის წინ დავაარსე. მანამდე ექსპონატებს სახელში ვაგროვებდი. ას სამოცი ექსპონატით ვავსენით და ახლა ვამდგრებ ვზადავ. ეს ექსპონატები ასახავს აქ მყოფი წინაპრების ყოფა ცხოვრებას. კარგი იქნება თუკი თქვენი მხარის სკოლები დაინტერესდებიან და ჩვენს მუზეუმს მოინახულებენ.

ჭვანას ხეობას პოეტი-პედაგოგი შოთა დიასამიძე ასე აღწერს:

„კიკობიდან კარას მთიდან, ხარ საამო დასანანი, გშენის მთების ხორები და თავზე ღრუბლის კაბალანი.“

ემზარ ანთაძე სამრთაშორისო ტურნირზე იასპარეშებს

„BUBU“ თურქეთში მიიწვიეს



ალიონი. „ოფროუდი“ ექსტრემალური სპორტის საინტერესო სახეობა. ოზურგეთელს განსაკუთრებულად ასსოვთ კურორტ გომისძეთაზე გამართული შეჯიბრები, მათ შორის 2017 წლის ივნისის ვიპ-ტური ურეკი-გომისძეთა. ამ ტურებში აქტიურად მონაწილეობდა ემზარ ანთაძის ხელით შექმნილი ავტომობილი „BUBU“.

წელს, 12 აპრილს, ქ. ოზურგეთში გურიის ოფროუდის კლუბი შეიქმნა, რომლის პრეზიდენტად ემზარ ანთაძე

აირჩიეს. გურულმა ოფროუდისტებმა 14 აპრილს, აჭარის ოფროუდის ფედერაცია ღია ჩემპიონატში მიიღეს მონაწილეობა და პირველ წარმატებასაც მიაღწიეს, როგორც სტანდარტულ მანქანებში, ისე მოდიფიცირებულ ვიპებშიც.

ამ ტურნირზე „BUBU“ გამონაკლისის სახით დაუშვეს. მაშინ ემზარ ანთაძემ გვითხრა, რომ ახალ „BUBU“-ს ქმნიდა, რომელიც ვიპის მოდიფიკაცია იქნებოდა. მან „ნისან

პატრულის“ 1989 წლის ძრავით ახალი ვიპი შექმნა, რომელმაც 26 აგვისტოს აჭარის ღია ჩემპიონატში მიიღო მონაწილეობა. აქ საქართველოს რეგიონების და თურქეთის 35 ეკიპაჟი მონაწილეობდა. ემზარ ანთაძის მოდიფიცირებულმა „BUBU“-მ ტურნირის ყველაზე რთულ სახეობაში მიიღო მონაწილეობა და მაღალი შედეგი აჩვენა. „BUBU“-ს ეკიპაჟმა ტურნირის ორგანიზატორების და უცხოელი სპეციალისტების მოწონება დაიმსახურა. იგი უახლოეს ხანში თურქეთში საერთაშორისო ვიპ-ტურში გამოვა.

ემზარ ანთაძეს „ასკანობაზე“ შევხვდით და ვესაუბრეთ:

— კარგი ტურნირი იყო. ადგილიდან არანაირი დაფინანსება არ გვქონდა, მაგრამ მაინც ვიაპარეზეთურქეთში მიგვიწვიეს. ფირმა „SILVERSTON“-ს ვუწვევ რეკლამას და საბურავებზე (ერთი ცალი 1000 ლარი ღირს) 50%-იან ფასდაკლებას დამპირდნენ. თუკი ადგილობრივი თვითმმართველობა დაეხმარება „გურიის ოფროუდ კლუბს“, წარმატებები გვექნება — გვითხრა ემზარ ანთაძემ.

სულთათანა

განშორებაა ძნელი

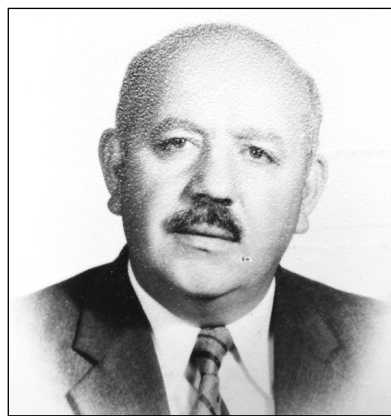
ზურაბ მჭავანაძის ხსოვნას

სიკვდილი ჩვეულებრივი სევდაა, განშორებაა ძნელი.

შენი გარდაცვალების დღეებში პატარა შვილიშვილებს ვეუბნებოდი, რომ ბაბუას ძინავს... როცა პატარა მარიმ საფლავის პირას გიხილა, შემზარავი ტირილი მორთო - რატომ არ იღვიძებს ბაბუა, რატომ ვტოვებთ აქ, ჩვენც დავრჩეთ მასთან! - აი, ეს იყო სწორედ განშორების ტკივილი, რომელიც ბავშვმაც კი ასე მწარედ აღიქვა...

შენი შვილები ხშირად იტყვიან: მშობელმა რა სიმდიდრეც არ უნდა დაუტოვოს შვილებს, ყველაზე დიდი სიმდიდრე მაინც ის არის, როცა გეტყვიან - კარგი კაცის შვილი ხარო! ეს მართლაც ითქმის შენს შვილებს, კარგი კაცი იყავი, კარგი მეუღლე, კარგი მამა, კარგი ბაბუა, კარგი ნათესავი და კარგი მეზობელი.

ამ კარგი კაცის კეთილმა სულმა, ერთი წელია სწორედ




ფერიცვალების დღეს დაივანა ჩვენი სასაფლაოს ჭადრის ხეთა მისტერიებში.

ახლა ჩვენი 55 წლიანი თანაცხოვრების ფერგადასულ სურათებს ვათვალიერებ, საიდნაც ბედნიერი ოჯახი შემომცქერის და ვფიქრობ: რა რჩება ჩვენს შემდეგ? - მოგონება და მონატრება... მონატრება - რომელსაც მოლოდინი არ აქვს... მართლაც ძნელია განშორება...

შენი ოჯახი

სკანვორდი

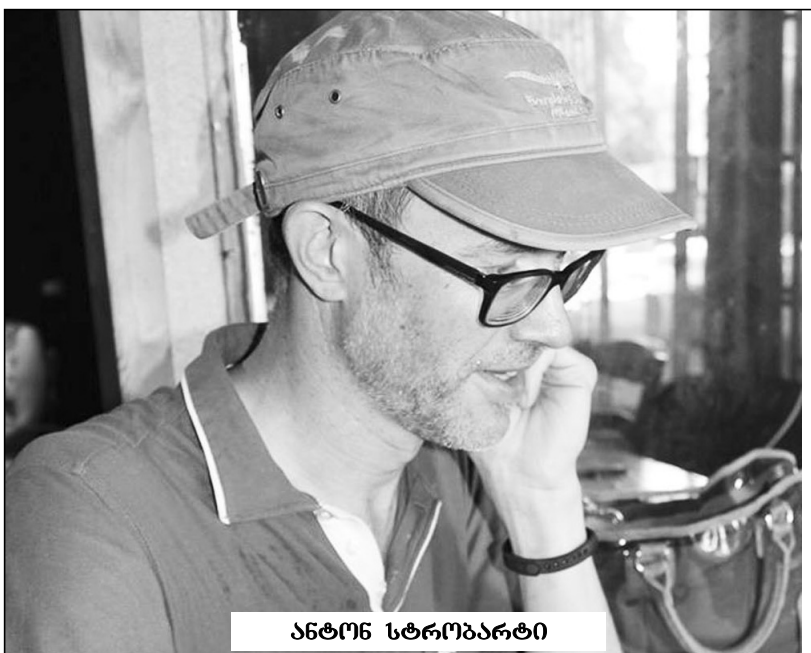


				ქართული ზღაპრის გმირი				ქართული ზღაპრის გმირი				
	მე-10 ასობგერა							მეფის ბრძანება, წერილი				
										ცეცხლის ენა		
	ნამდვილი			საქორწინო ტახტი						ცინცხალი	საბურავი რომ უჭირს	
	პირველი პირის ნაც- ვალსახელი	მარმი		შეძახილი		თიხის ან მინის ჭურჭელი						
				მდინარე ავსტრალია ში						გველის ნამიერი		
											საუკუნის აღმნიშვნე- ლი რიცხვი	ფულის ერთეული
ფიცრის თარო	რუსული აფგომო- ბილი	გემის ტიპი		ადამიანის მსგავსი მაიმუნი	ეკალი	აბრეშუმის ქსოვილი						გაზაფხ- ულის ყვავ- ილი
						მუსკიალურ ინსტრუ- მენტი		პალიან პაგარა აღამიანი		ზარბაზნები ს ქარხანა		
ხრტილის ანთება				ფრანგი მწერალი		ვენაგე ნინოშვილი ს გვარი						
						სუსტი ქარი				სასმისი	ქალის სახ- ელი	
				ყოფილი ინგლისელი ფეხბურთე- ლი	ქალაქი რაჭაში							

№ 32-ში გამოქვეყნებული სკანვორდის პასუხები:

სურათზე — პიტერ ბრეიველი; მდინარე ციმბირში — ლენა; სარო — კვიპაროსი, სასჯელის სახეობა — მოკვეთა; ქვეყანა სამხრეთ ამერიკაში — კოლუმბია; სასჯელი იარაღი — გილიოტინა; კოპიტი — იფანი; დიდი წყლიანი ორმო — ჭა; სამელოვიარო სიმღერა — ნენია; ხელოვნება მოძრავი ვიდეოგამოსახულებით — კინო; ნავთობშიდი გემი — ტანკერი; ახალი ბალახი — მოლი; ვაზის ჯიშში — თითა; უჯრა — მოთხე; დერეფანი, გალერეა — ტალანი; წყლის ცხოველი — კუ; დაწნული ღობე — ქარაბაკი; ინგლისური საფეხბურთო კლუბი — ჩელსი; ძველებული — სოსისი; ნახშირბადის ალიტროპული სახეობა — ალმასი; ქალის თავსაბურავი — ჩიქილა; ნადი — მამითაი; სამხედრო საღარო — ფისკუსი; რიცხვი — რვა; ძვირის ანტიპოდი — იაფი; ცხოველის ზედა კიდურის მტკვანი — თათი; მუსიკალური საკრავი — ქნარი; ღირებულება — ფასი.

მარჯორი უორდროპი და გურია



ანტონ სტრობარაძე

საქართველოში ერთ-ერთი ყველაზე ცნობილი ინგლისელი ქალბატონია მარჯორი უორდროპი (1869-1909), რომელმაც ინგლისურად თარგმნა ქართული ეპიკური პოემა „ვეფხისტყაოსანი“, მიუხედავად იმისა, რომ მარჯორისა და მისი ძმის, ინგლისელი დიპლომატის სერ ოლივერ უორდროპის ძეგლი თბილისში საქართველოს პარლამენტის შენობის წინ დგას, ინგლისში მის შესახებ ცოტას თუ სმენია. ეს სტატია აღწერს მის ვიზიტს 1895 წელს დასავლეთ საქართველოს ერთ-ერთ რეგიონში, კერძოდ გურიაში.

მარჯორი უორდროპი თავის სიცოცხლის განმავლობაში ორჯერ ეწვია საქართველოს. მისი პირველი ვიზიტი იყო 1894-95 წლებში. მან ინგლისიდან თავის დელასთან ერთად იმოგზაურა,ჯერ მატარებლით და მერე გემით და 1894 წლის დეკემბერში ბათუმში ჩამოვიდა. მისი ძმა ამდროისათვის უკვე საქართველოში იყო. მარჯორი ასე აღწერს მის ჩამოსვლას:

„მარსელიდან ცამეტდღიანი მოგზაურობის შემდეგ,1894 წლის შუა დეკემბერში, განთიადისას გამეღვიძა და ვნახე რომ ჩვენი გემი უკვე ბათუმის პორტში შესულიყო. დილა თენდებოდა, და ქალაქი ცივი ნისლის ბურუსში გახვეული მოჩანდა, მაგრამ დროდადრო ნისლის ბურუსის მიღმა მაღალ მთებსაც მოკრავდი თვალს. ეს იყო ჩემი პირველი შეხვედრა ქვეყანასთან, რომელსაც ასე ხშირად წარმოვიდგენდი ხოლმე, დამეულ ხილვებსა თუ დღის ზმანებებში. მას შემდეგ, რაც ინტერესი გამოჩნდა საქართველოს ანტიკური სამეფოსადმი, მისი ულამაზესი ხედებით, მამაკცი და თვალიანი მკვიდრებით, მისი მდიდარი ლიტერატურითა და უპირველეს ყოვლისა, მისი სევდიანი მაგრამ გმირული ისტორიით, ვნატრობდი იმ დღეს, როცა მე თვითონ ფეხს დავდგამდი იმ ადგილებში რომლებზეც ამდენი წამიკითხავს და რომელზედაც ამდენი მიფიქრია, ვნატრობდი იმ დღეს, როცა იქნებ პირადად შევხვედროდი იმ პოეტებს, რომელთა ლექსებმაც ამხელა სიამოვნება მომანიჭა.“

მარჯორიმ და მისმა დედამ დაბე ბათუმში გაატარეს და მორე დღეს საკმაოდ ნელი მატარებლით თბილისის გზას დაადგინენ.

თბილისში ჩასული მარჯორი მართლაც შეხვდა რამდენიმე პოეტს.

განსაკუთრებით აღსანიშნავია პრინცი ილია ჭავჭავაძე. თბილისისკენ მიმავალმა მატარებელმა გააიარა ქალაქი ჩაქვი (რომელსაც მარჯორი ჩაკვას უწოდებს) გურიასთან და მარჯორის საშუალება მიეცა პირველად შეველო თვალი გურიისა და გურულებისათვის:

„შავი ზღვის სანაპიროს გასწვრივ რამდენიმე მილის გავლის შემდეგ მივღწიეთ ჩაკვას, სადაც უკანასკნელ ხანებში ჩაის პლანტაციები გაუშენებიათ სადგურში შესვლისას გაცხებული დაერჩი როცა კოლორიტულ გურულებს შორის ათიოდე ჩინელიც დავინახე, უკან შეკრული მთებით, თავიანთ ნაციონალურ კოსტუმში გამოწყობილები, რომლებიც მოსულიყვნენ რომ გამეღვიძა მატარებელი ენახათ.“

უორდროპებმა რამდენიმე დღე თბილისსა და ქუთაისში გაატარეს, სადაც მათ ტრადიციული ქართული სტუმართმოყვარეობით უმასპინძლეს:

„ქართველებს უყვართ სტუმრები, და მათი შეფასებისას სტუმართმოყვარეობა ერთ-ერთი უპირველესად აღსანიშნავი ღირსებაა. სტუმრისადმი ბუნებრივი სიყვარულის გარდა, მათ განსაკუთრებული ინტერესი გამოიჩინეს ჩვენს მიმართ, რადგან ჩვენ ვისწავლეთ მათი ენა ინგლისიდან მათთან შესხვედრად ჩამოვედით. მათი მიერ ყველგან ჩვენი მეგობრული და აღფრთოვანებული მიღება იყო გაცილებით დიდი კომპენსაცია იმ ძნელად გატარებული საათებისა, რაც მათი ენის სიძნელეთა გადალახვას და ქართული ზმნის ექსცენტრულობის გაგებას მოუხდა.“

ქუთაისიდან მარჯორი და ოლივერი 1895 წლის იანვარში გურიაში ჩავიდნენ. ისინი სოფელ ნიგოთში გაჩერდნენ:

„ჩვენს კეთილ მასპინძელთან ერთად ვესტუმრედ პრინცესა მაჭუტაძეს ნიგოთში. ეს ქალბატონი ინგლისელია და მთელს ამ მხარეში ძალზე დაფასებული თავისი ხასიათის გამო. ის თავისი მამულის გლეხებზე ძალიან ზრუნავს და ავადმყოფობისა თუ განსაცდელისა დროს ისინი მასთან მოდიან რჩევა-დარიგებისა და ნუგეშისათვის. მისი შვილები ინგლისურად საკმაოდ გამართულად ლაპარაკობენ, ისევე როგორც ქართულად. აქ ჩვენ სტუმართმოყვარედ მიგვიღო პრინცესა მაჭუტაძემ და მისმა ქმარმა.“

მარჯორის მიერ ნახსენები პრინცესა იყო პრინცი დიმიტრი მაჭუ-

შარშან გახვით „ალიონის“ 4 სექტემბრის 34 ვიუჟიმოდიტ, რომ გურულების სიძმა ინგლისელმა ანტონ სტრობარაძემ ოფიციალური ისტორიული მუხამუს სანიტარის მასალები გადმოცა.

ბატონი ანტონი მაკვანთილგის სიძმა. მისი მუხამე ნანა ინგოროყვაა, ისინი ყოველ ფულს ჩამოდიან ოფიციალურად. ფულსაც ანტონი შვილებთან და მუხამესთან ერთად გვიწვია და მუხამუს გადმოცა მარჯორი უორდროპის მოგონებები გურიის შესახებ. ჩვენთვის ცნობილი ისტორიები დიდი სიყვარულით და სითბოთი გადმოგვცა.

მანანა ლომაძე

ტაძის მეუღლე. დიმიტრი მაჭუტაძე დაქორწინდა ინგლისელ ქალზე სახელად ჰანა ტარსი. ჰანა იყო უინდორის ციხესიმაგრის მეზღის ქალიშვილი. 1866 წელს 19 წლის ჰანა გაემგზავრა რუსეთში რათა გრაფ ლევ ტოლსტოის სახლში მისი შვილების აღზრდელად (გუვერნანტად) ემუშავა.

ტოლსტოის სახლში ყოფნისას ჰანამ ასწავლა მათ ორი-სამობაო პუდინგისა და იორკშული პუდინგის გაკეთება. 1872 წელს ფანამ დატოვა ტოლსტოის ოჯახი და გადავიდა აღმზრდელად სონია ტოლსტოის დის ოჯახში, რომელიც კავკასიაში ცხოვრობდა. ჰანა შემდეგ ცოლად გაყვა პრინცი დიმიტრი მაჭუტაძეს. მასთან ერთად ის წარმატებით გაუძღვა მაჭუტაძის ცხვრის ყველის წარმოების ბიზნესს. მასთან სტუმრობის შემდეგ უორდროპებმა განაგრძეს თავიანთი მოგზაურობა გურიაში:

„ნიგოთიდან ცხენით ექსკურსიაზე წავიდა ჯუმათში, სადაც მაღალ მთებში მონასტერია. აქ დასაფლავებულია რამდენიმე გურული მთავარი. უკვე იანვრის დასაწყისი იყო, მაგრამ ყველგან ხარისხიერების, ენძელების, იების, ფურისულებისა და სხვა ყვავილების მდიდრული ხალიჩა იყო მოფენილი. ხარისხიერები განსაკუთრებით მომხიბლვენი იყვნენ, ძალიან დიდები, ღია ყვითელი, ვარდისფეროვანი შერეული. დაახლოებით ხუთი მილი ვაკეზე ვატარეთ ცხენები, მერე კი გზა უფრო სწორად ბილიკი თანდათან შემდგა, და თითქმის ორი საათი მთებში ვიარეთ, პანორამა უფრო და უფრო გაფართოვდა და მალე მონასტერსაც მოვადწიეთ.“

მარჯორი დაწვრილებით არ აღწერს ამ მოგზაურობის სიძნელეებს, მაგრამ მისი ძმა ოლივერი ამ პერიოდის ერთ-ერთ წერილში ამბობს: „მოგზაურობა მხოლოდ ცხენებით იყო შესაძლებელი და ვიგრძენი რომ მარჯოს საკმარისზე მეტხანს მოუხდა ცხენოსნობა, სრული ხუთი საათი ვიარეთ ცხენებზე ამხედრებულმა, მაგრამ ის არაფერს იმჩნევდა, და როგორც ყოველთვის მხნედ და კარგად გამოიყურება.“ მარჯორის ჩანაწერებში კი პეიზაჟია აღწერილი:

„ხედი ჯუმათიდან შეუძლებელია გადაჭარბებით იქნას აღწერილი. ჩრდილოეთის მხრიდან კავკასიონის მთავარი მთაგეზილია გაჭიმული, რომლის ყველა დათრთვილი მწვერვალი მკაფიოდაა გამოსახული ლურჯი ცის ფონზე: მთათა შორის ენგურის, ზობის, რიონისა და წყალწითელას მდიდრული ხეობებია ჩაწოლილი. აღმოსავლეთით ქართლისა და იმერეთის მთებია, სამხრეთით კი თოვლით დაფარული აჭარა-გურიის მთაგეზილია, რომელიც კვლავად ადგება გურიის ტალღოვან მდებარეობას“

ჯუმათში მათ მამა არსენმა

უმასპინძლა, „კეთილმა, გულწრფელმა ბერმა.“ შემდეგ ისინი ლანჩხუთიდან სუფსაში მატარებლით გაემგზავრნენ, სადაც გურიელების სასახლეში გაჩერდნენ: ორი დღე გურიის პრინცის ზამთრის რეზიდენციაში გავატარეთ. ის მართლაც მთელ პროვინციას დაახლოებით მეცხრამეტე საუკუნის შუამდე. ეს მრავალმხრივ ღირსშესანიშნავი ოჯახია. მისი წევრების ფიზიკური აღნაგობა მეტად გამორჩეულია.სხვა დამახასიათებელ ნიშნებთან ერთად აღსანიშნავია მათი ჩინებული თმები, შავი და ტალღოვანი.გურული იშვიათად ხმარობს ქუდს, რადგან მას თმები საკმარისად ზაფხულის სიცხისა და ზამთრის სიცივისაგან. მათი ნაკვთები უაღრესად დახვეწილი და სიმეტრიულია, ერთდროულად გონიერი და გზნებით განათებული გამომეტყველებით. ამკარაა რომ მეომარი რასაა და ლეგენდები მათი გულადობის შესახებ ადვილად დამაჯერებელია.

მიუხედავად იმისა რომ წლის დასაწყისი იყო, ამინდი „ძალიან კარგი და რბილი“ შეხვდათ. ოლივერი წერს „ხალხი ამბობს რომ, ეს იმიტომ მოხდა რომ მარჯვი აქ ჩამოვიდა.“

ამ ვიზიტის შემდეგ მარჯორის გურიელებთან კავშირი არ გაუწყვეტია: უორდროპების კოლექციაში ინახება პრინცესა ნინო გურიელის 3 წერილი მარჯორისადმი. ნინოს მესამე წერილი, დათარიღებული 1896 წლის 19 აგვისტოთი, გაგზავნილია სოფელ ხიდისთავიდან. ამ წერილიდან ამკარაა რომ ეს იყო გურიელთა საზაფხულო რეზიდენცია, და მარჯორი რამდენიმე ხნის წინათ ეწვია ნინოს აქ, საქართველოში თავისი მეორე, ფინალური ვიზიტის დროს 1896 წელს.

დავბრუნდეთ უორდროპების პირველ, 1895 წლის საქართველოში ვიზიტს. მარჯორი და ოლივერი სუფსიდან გაემგზავრნენ გურიის რეგიონალურ დედაქალაქში. ოზურგეთში:

„ქალაქი პატარაა, შესაძლოა ოდნავ მოზრდილი ვიდრე დიდი სოფელი, მაგრამ ადგილობრივი მოსახლეობა აჩვენებს დიდ ლიტერატურულ აქტიურობას. აქ არის სტამბა

და ბერი სანტერესო წიგნია დაბეჭდილი. ჩვენი მასპინძელია ათაბაგთა, ახალციხის უძველესი მმართველთა შთამომავალი, რომელთაც უდიდესი სტუმართმოყვარეობით მიგვიღეს.“

ოზურგეთში ყოფნისას უორდროპები სადილად მიიწვია შემოქმედის მონასტრის წინამძღვარმა ამბროსიმ- „წარმოსადგემა ჭალარა ქართველმა“. ისინი ეტლით გაემგზავრნენ შემოქმედში, მდინარე ბუჟუყის სანაპიროს გასწვრივ:

„კარგი მიზეზი გვაქვს რომ ეს მდინარე დავიმახსოვროთ, რადგან ჩვენი ეტლი რამდენჯერმე კინალამ გადაბრუნდა მის ქვიშიან კალაპოტზე ხრივინით, როცა მდინარე ჩვენგან სულ რაღაც ერთი დიუმის მანძილზე მიედინებოდა.“

მარჯორი ისე მოხიბლულია შემოქმედის სილამაზით, რომ თავის ანდერძშიც კი მოუთითებია რომ იქ სურდა დასაფლავება. როდესაც მარჯორისა და ოლივერის ოზურგეთის დატოვების დრო მოვიდა, ქალაქმა მათ გამოსამშვიდობებელი ბანკეტი მუწყო:

„არასოდეს დამავიწყდება ერთ-ზიანში და კეთილგანწყობა ამ კეთილი გურულებისა. ისინი კვლავ და კვლავ გვთხოვდნენ მალე დაბრუნებას, მივიღეთ უთვალავი მოწვევა მათ სააგარაკო სახლებში. ბანკეტი დაახლოებით ორი საათი გაგრძელდა და მხოლოდ იმიტომ დასრულდა, რომ ჩვენ სადამოთი ბათუმის მატარებლს უნდა გავყოლოდით. ოთხმოცამდე სტუმარს შორის იყო რამდენიმე ძალიან მაღალი მამაკაცი. სამი მათგანი ალბათ შვიდი ფუტი სიმაღლის იქნებოდა. სანამ ჩვენ წამოვიდოდით, ერთ-ერთმა მათგანმა სულმოთქმულად დალია მთელი ბოთლი ადგილობრივი წარმოების შამპანურისა, ჩვენთვის ბედნიერი მგზავრობის სასურველად. ბოლოს, შეკრებილი სტუმრების გამოსათხოვარ შემახილებში, ჩვენ დავტოვეთ იქაურობა. ისინი ბალკონზე გამოვიდნენ რათა გამოგვეშვიდობებოდნენ.“

ანტონ სტრობარაძე, 10 აგვისტო, 2018 წელი.

„მერცხალის“ ფრე „რაჭასთან“

ალიონი. საქართველოს ერთგულ ჩემპიონატში იმდენი ლიგა, ჯგუფი და ქვეჯგუფია შექმნილი, თავსა და ბოლოს ვერ გაუგებ. ჩვენ ჩვენი ვთქვათ: რეგიონლიგის ქვედა ჯგუფის დასავლეთის ქვეჯგუფში მოსაპარეზე „მერცხალი“, თუ რას აპირებს ამ სეზონში ჩვენთვის უცნობია. მუდმივი დაპირისპირების გამო გუნდში ჯანსაღი ატმოსფეროს შექმნას დრო დასჭირდება. ფეხბურთის მოყვარულები ამბობენ, რომ ოზურგეთში კარგა ხანს არ

იქნება ფეხბურთი. ახლა მოკლედ ქვეჯგუფის შესახებ: აქ აბაშის „ზანა“ (2 ტურის შემდეგ 6 ქულით ლიდერობს), „საირმა“, (ბაღდადი) „იმერეთი 2“ (ხონი), „ჩხერიმელა“ (ხარაგოული), „რაჭა“ (ონი), „სქური“ (წალენჯიხა) იქნებიან ოზურგეთელთა მეტოქეები.

პირველ ტურში „მერცხალი“ ონში „რაჭას“ შეხვდა და ფრე 1:1 ითამაშა.

„ასკანობა 2018“



ალიონი. ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის სოფელ ასკანაში სახალხო დღესასწაული „ასკანობა 2018“ სპორტული და კულტურული ღონისძიებებით აღინიშნა.

გაიმართა ტრადიციული დოდი, სადაც ნახევარ დისტანციაზე დათა შარაშიძემ მოიპოვა პირველი ადგილი. მეორე – დავით ჩხიკვაძე იყო.

კილომეტრნახევრიან დისტანციაზე პირველი ადგილი ნიკოლოზ წყავზარაძემ დაიკავა, მეორე – გივიკო გოგუაძე იყო.

მკლავჭიდში ზაზა მგელაძემ და თბილისის მე-10 სკოლის მოსწავლემ მოდელმა და მოცეკვავემ მარიამ სამზარაძემ მოიპოვეს.

სპორტის სახეობებს შორის განსაკუთრებით ბევრი მაყურებელი ჰყავს ფეხბურთელთა ტურნირს. წელს პირველობისთვის ასკანის, მთისპირის, ბასილეთისა და შშვიდობაურის გუნდები იბრძოდნენ. ფინალში ტრადიციული მეტოქეები ასკანისა და მთისპირელთა გუნდები შეხვდნენ ერთმანეთს. ასკანელებმა წელს შეძლეს მთისპირელების დამარცხება (5:2) და საპატიო თასს დაეუფლნენ.

ჩატარდა ადგილობრივი ფოლკლორული და ქორეოგრაფიული ანსამბლების: „ზენაარის“, „შვიდკაცას“, რეხეულის, „ალილუის“ და მომღერალ ლევან ნინიძის კონცერტი.

„ასკანობის“ დღესასწაულის მონაწილეებს მიესალმნენ: ასკანის საჯარო სკოლის პედაგოგი ლიანა ნინიძე, გურიის გუბერნატორი ზურაბ ნასარაია, ოზურგეთის მუნიციპალიტეტის მერი კონსტანტინე შარაშენიძე. მათ სოფლის განვითარებაში შეტანილი წვლილისათვის „საპატიო ასკანელის“ წოდების დამადასტურებელი სიგელი გადასცეს ზაურ ჩხაიძეს.

როგორც ცნობილმა მომღერალმა და სოფლის კოლორიტმა ლევან ნინიძემ გამოაცხადა, ბოლო ერთ წელში სოფელში 14 ბავშვი დაიბადა, მათ ჩხაიძეების მიერ წლების წინ დაწესებული 200-200 ლარი გადასცეს; ანალოგიური თანხა გადაეცათ სოფლის 11 შშმ პირს.



დედის გაცოცხლება დეკორატიული ხელოვნებით

თემურ მარშანიშვილი



ვისაც თბილისში, სვანეთის უბანში ფოთოლა არობლიდის „მინიგარდენა“ არ უნახავს, ის, მსუბუქად რომ ეთქვას, ბოლომდე არ იცნობს თანამედროვე ქართულ დეკორატიულ ხელოვნებას. რასაკვირველია, ასეთ ადამიანთა რაოდენობა ძალიან მცირეა და ამ უმ-

ცირესობაში, სამწუხაროდ, გაზეთ „ალიონის“ რედაქტორი და ამ წერილის ავტორიც აღმოჩნდით ვერვგვრობით. მკითხველმა, რა თქმა უნდა, იცის, მაგრამ მაინც შეგახსენებთ, რომ ფოთოლა არობლიდით გაზეთ „ალიონის“ ყოფილი ფოტოკორესპონდენტისა და

ფოტოხელოვანის, ბატონი გიგლა გორგაძის დისშვილია.

გასულ კვირაში ქალბატონი ფოთოლა ოზურგეთში იმყოფებოდა და მერაბ კოსტავას ქუჩაზე მდებარე მშობლიურ ეზოში მოწყობილი გამოფენის ხილვით ნაწილობრივ შეეძლია დეკორატიული ხელოვნების ცოდნის შევსება, ამავე დროს, დავტკბით იმ მშვენიერებით, რაც აქ ამ ერთ მტკაველა ეზოში ვნახეთ. ეს კი ჩვენი კოლეგის ლია კილაძის დამსახურებაა, ვისი თანხლებითაც ვსტუმრობდით მართლაც საინტერესო ხელოვნებას.

ზოგადად, დეკორატიული ხელოვნება რომ სივრცეს ითხოვს, ამაზე სხვა აზრი არ არსებობს და სხლისგულისხმობა ფართზე ასეთი კომპოზიციების შექმნა იქნებოდა შესაძლებელი. მაგრამ, როგორც

ქალბატონმა ფოთოლამ გვითხრა, დედის ხატი ერთადერთია, რაც შეუძლებელს შეაძლებინებს ყველა ნორმალურად მოაზროვნე ადამიანს:

„აქ რასაც ხედავთ, ჭურჭელია თუ აქსესუარი, თითქმის ყველაფერი დედაჩემისაა, ან მისი ხელშეწამება. საოცრად მოხდენილი დედა მყავდა, პროფესიით მკერავი გახლდათ, მაგრამ განსაკუთრებულად ორიგინალური აზროვნებითა და ხედვით გამოირჩეოდა. რასაც აქ ხედავთ, ჩემთვის ნივთზე მეტია, ამიტომ, როცა ვეხები, კი არ გადავადგილებ, ვესათუები, ვესიყვარულები, თითოეულში დედაჩემს ვხედავ, თითოეულიდან დედაჩემის სუნთქვას ვგრძნობ, თითოეული დედაჩემს მიცოცხლებს. ეს ყველაფერი და ის „მინიგარდენაც“ თბილისში, დედამ შემაქმნევინა.

მერე, რა, რომ დედი ხნის წასულია. ვფიქრობ და უეცვლია, დედის ხატი ერთადერთია, რაც შეუძლებელს შეაძლებინებს ყველა ნორმალურად მოაზროვნე ადამიანს.“

პროფესიით პედაგოგმა, ბუნებამა, გარემოში უსულო და სულიერი საგნების საოცარი პა-

რმონიულობით შემწეველმა ქალბატონმა ფოთოლამ, რომელსაც თურმე სახელდასწლო სუფრასზე თამადაც ხელეწიფება, საინტერესო, შეუდარებელი დეკორატიული ხელოვნებით, იმდენი შეძლო, რომ თავისივე შეუდარებელი დედა გააცოცხლა.



7 დღის ამინდის პროგნოზი

შუბ
ღრუბელი
+16+26
3 სექტემბერი
ორშაბათი

შუბ
ღრუბელი
+17+27
4 სექტემბერი
სამშაბათი

შუბ
+17+29
5 სექტემბერი
ოთხშაბათი

მლ-ჭამი
+17+29
6 სექტემბერი
ხუთშაბათი

მლ-ჭამი
+16+20
7 სექტემბერი
პარასკევი

ღრუბელი
+13+18
8 სექტემბერი
შაბათი

ღრუბელი
+12+18
9 სექტემბერი
კვირა