

645/2
1960/2



საბჭოთა
ჯგერა

№ 3 მარტი 1960 წ.

6

ახევარი საუკუნე გავიდა ქალთა საერთაშორისო ხელშეწყობის დღის 8 მარტის დადენიდან. მას შემდეგ 50-ჯერ აღინიშნა იგი მსოფლიოს თითქმის ყველა ქვეყანაში და ყოველ შემდეგ წელს ახალი ძალით გაიმძლავრა დედების, ცოლების, დებისა და პროგრესულად მოაზროვნე უცხო ქალის ხმა თანასწორუფლებიანობის მოსაპოვებლად, ხალხთა მშვიდობისა და ბავშვთა ბედნიერების უზრუნველსაყოფად.

ამ წლების მანძილზე შეიქმნა ქალთა საერთაშორისო დემოკრატიული ფედერაცია, რომლის საქმიანობას სათავეში უდგანან ისეთი გამორჩენილი მოღვაწე ქალები, როგორც არიან: ეფენი კოტონი, დლოარის იბარურა, კარმენ ძანტი, მარი-კლოდე ვიან-კუტურე, ნინა პოპოვა და სხვები.

ფედერაციამ, რომელიც 80-ზე მეტი ქვეყნის 200 მილიონზე მეტ ქალს აერთიანებს, თავისი არსებობის მანძილზე უდიდესი წვლილი შეიტანა ქალთა თანასწორუფლებიანობისა და მშვიდობისათვის ბრძოლის საქმეში.

8 მარტის ორმოცდაათი წლისავე, როგორც დიდი საერთაშორისო მოვლენა, განსაკუთრებით ვაჟიერი აღინიშნება წელს მთელს მსოფლიოში.

თუბილისისთვის მზადების პერიოდში ხდება ქალთა საერთაშორისო მოძრაობის დარგში მოპოვებულ წარმატებათა შეჯამება, ხორციელდება ღონისძიებანი ქალთა დემოკრატიული მოძრაობის შემდგომი გაძლიერება-გაერთიანებისათვის, სხვადასხვა პოლიტიკური და რელიგიური რწმუნის ქალთა გაერთიანებისა და მათ შორის უროიეროკავშირის დამყარებისათვის.

ქალთა ორგანიზაციებმა და ასოციაციებმა თავიანთი ქვეყნების შთავრებებს, პარლამენტებს, გაერთიანებული ერების ორგანიზაციას წარუდგინეს წინადადებები ქალთა სრული თანასწორუფლებიანობის მიღწევისათვის, ომის საშრობების აღკვეთის და ხალხთა შორის მშვიდობისა და მეგობრული ურთიერთობის დამყარების შესახებ, რათა უცხო ადამიანს მიეცეს საშუალება ისარგებლოს თავისი შრომის ნაყოფით და მიეცინოთ დამოწმებინათ.

თუბილისისთვის მზადების დღეები გადამაქცა მსოფლიოს ქალ-ერთიანობის მძლავრ დემონსტრაციად.

ღირსშესანიშნავ ვითარებაში აღინიშნავე 8 მარტის ორმოცდაათი წლისათვის ჩვენი ქვეყნის ქალები, აღფრთოვანებულნი კომუნისტური საზოგადოების მშენებლობის 7-წლიანი გვიგის ბორცვით წლის განაღობის შედეგებით, მიცნობებისა და ტექნიკის დარგში ჯერ არსებული მიღწევებით, იმით, რომ ხალხთა შორის მშვიდობის დამყარების მებრძობებ არსებულნი ვართ და ჩვენი საშრობოა.

საბჭოთა კავშირის, დიდი ჩინეთისა და სახალხო დემოკრატიის სხვა ქვეყნების ქალები ამ დღეებში შეაჯამებენ პოლიტიკურ, სამეურნეო და კულტურის ფრონტზე მათი თავდადებული შრომითა და ბრძოლით მოპოვებულ გამარჯვებებს.

კომუნისტური პარტია, საბჭოთა შთავრება, მათი ხელმძღვანელები თავიდანვე დიდ მნიშვნელობას ანიჭებდნენ ქალთა საკითხის გადაჭრას და იგი პროლეტარიატის დემოკრატიის განმტკიცებისათვის ბრძოლის განუყოფელი ნაწილად მიანჩნებენ.

ვ. ი. ლენინი აღნიშნავდა, რომ პროლეტარიატო ვერ მიადრწეს სრულ თავისუფლებას, თუ არ მოიპოვებ თავისუფლებას ქალებსათვის, და რომ სიცოცხლის მშენებლობის საქმე მხოლოდ მასში შეიძლება ნიწ წავიდეს, როცა მიღწეული იქნება ქალის სრული თანასწორობა მამაკაცთან.

საბჭოთა ხელისუფლების წლებში ქალმა საქმით დაამტკიცა, რომ იგი ახალი კომუნისტური საზოგადოების შენების სახელმძღვანელოა თავიდანვე დიდი უნარიანად ათავსებს დედის სახელით მოვალეობას დიდ საზოგადოებრივ საქმიანობასთან.

არ არის სახალხო მეურნეობისა და კულტურის არცერთი დარგი, სადაც მამაკაცის თანაბრად არ შრომობდეს და მოვალეობდეს



ქალი, ხილი ცალკეულ დარგებში სჭარბობს კიდევ მათი როლი.

სახალხო განათლებისა და ჯანმრთელობის დაცვის სფეროში მოშოვებულა 70-80 პროცენტზე ქალები შედგენენ. მიწებრივების მართვ მიწებრივება აკადემიის სისტემაში 569 მიწებრივშეაკი ქალია. მათ შორის 209 მეცნიერებათა კანდიდატი, 14—დოქტორი.

შრომისუნარიან კომმუნისტთა 52 პროცენტზე მეტი ქალია.

საქართველოს უმაღლესი საბჭოს დეპუტატად არჩეულა 106 ქალი, ხილი 17,791 ადგილობრივი საბჭოების დეპუტატია, 4,173 ქალი სახალხო მსაჯულთა, 23 ქალი—სახალხო მოსამართლენ, 20—პროკურორი, ხილი 9 ქალი საქართველოს სსრ უმაღლესი სასამართლის წევრია.

შეიქველბის, სიფლის მეთურნობის, მეცნიერებისა და კულტურის დარგებში დამსახურებისათვის სსრ კავშირის ორდენებითა და მედლებით ჩვენს რესპუბლიკაში 4,442 ქალია დაჯილდოვებული, 468-ითი დედის საბჭოთა წოდება მიიწებულნი აქვს 1,281 ქალს, საბჭოთა კავშირის კომუნისტური პარტია, შთავრება დიდად აფასებენ ქალთა შრომას, გაბეჭდულად აწინაურებენ მათ ხელმძღვანელ მოსტებზე, ამავე დროს სხიროზულ სახელმწიფოებრივ ღონისძიებებს თავიანთსწინებენ ქალთა საყოველთაოებრივი პირობების შემდგომი გაუმჯობესებისათვის.

საქართველოს ქალები მთელ საბჭოთა ქალბთან ერთად, გაერთიანდნი პარტიისა და შთავრების ასეთი უწყრადღებობათა და ზარუნევი, ცვლილება შეუნრეხებელი ენერგითი იზრომებენ და იბრძოდენენ კომუნისტების აშენებისათვის.

8 მარტის ორმოცდაათი წლისათვის საიუბილეო თარიღის აღნიშვნით კიდევ ერთი მარწყნიწველ უფრცული ჩაიწერება ისტორიაში. მარტობის ისტორიაში.

გაუპაჯრეს მსოფლიოს ქალთა ერთიანობას!





ქერი კოტერი (მარცხნივ) და ნინა პოპოვა—საბჭოთა ქალების კომიტეტის თავმჯდომარე

ბის მხრივ, კერძოდ, გაუმჯობესდა ქალების ცხოვრების, გაზრდილთა თუ მარტოხელთა ქალთა მდგომარეობა, რომელთაც თვითონ უხდებოდათ შვილების აღზრდა. მიღებულია ზომები, რომ უზრუნველყოფილი იქნას ყველა ქალისათვის აუცილებელი პროფესიული დახელოვნება და კონკრეტულად გარანტირებული იყოს ქალის უფლება შრომაზე.

და ბოლოს, შეიქმნა პირობები ქალთა მასობრივი მობრუნების ორგანიზაციისა განარაგებისათვის ბრძოლაში.

გუშინ ვერს

შენი კოვონი

ქალთა საერთაშორისო დემოკრატიული ფედერაციის თავმჯდომარე

რომ გავიხსენოთ, რა იყო ქალი გუშინ, და ვთვალოთ, რა არის ის დღეს, ნიშნავს გავაუმჯობესო ცხოვრების ერთერთი უმნიშვნელოვანესი სოციალური, თანამედროვე მსოფლიოსათვის დამახასიათებელი მოვლენა—ქალის დაწინაურება. ამიტომ ქალთა საერთაშორისო დღეს—მარტის 50 წლისთავის დღესასწაული მნიშვნელოვანი მოვლენაა არამარტო ქალთა საერთაშორისო მობრუნებისათვის, არამედ საერთო-საკაცობრიო საქმისთვისაც.

ახლა ყველა ჩვენგანის წინაშე დგას ერთი პრობლემა—ქალთა და მამაკაცთა გაერთიანება სამარტიანიობის, სხვაგვარად რომ ვთვალოთ, თანასწორუფლებიანობის საფუძველზე სწორედ ამ შეიქმნა დამიანებმა. რომლებმაც მოახდინეს 1917 წლის ოქტომბრის რევოლუცია და ქალს მიანიჭეს თანაბარი უფლებები მამაკაცთან. მხოლოდ თანასწორუფლებიანობის შექმნა უზრუნველყოფს ქალის ის ადამიანური ღირსებები, რომელსაც ბატონს უნდა სცემდნენ ყველა ერის წარმომადგენლები, შვიც, ვეთვითოთ თუ ათორეკანიანი, ქრისტიანი. მუსულმანი თუ ებრაელი, მამაკაცი თუ ქალი არიან ისეთი პოეტიკი და მხატვარი. რომლებიც ქალს უწყურებენ, როგორც ხელოვნებისა და მშვენიერების ნიმუშს. ისინი ხელდიან, რომ შარავანდედი, რომელიც ქალს შიშავს დაიკარგება, თუ იგი გაურთავებდება მამაკაცს. სინამდვილეში ეს პირველივე შედეგებია, რომელიც კაცობრივებოლია ბევრ ტყუანში. ქალს აძევებს მამაკაცი შიშად დაშტაბებიან. რომლებიც ქალს უწყურებენ, განაგებენ შვილების ბედს მატრიარხალურად და დაბრუნებული ქალი, მისი შრომა ნაკლებად ფასობს მამაკაცი კ. როცა ქალს ისეთივე უფლებითაც აქვს, როგორც მამაკაცი. და ბოლოს, პოლიტიკური უფლებებითაც ქალი ძალზე შეზღუდულია.

ყოველთვის, როცა კაცობრიობა ახალ ნაბიჯს დგამდა წინ, ქალის მდგომარეობაც განუხრებლად უწყობდადებოდა ეს არ იგრძობა ყველა ტყუანში—სხვადასხვა ტყუანში სხვადასხვაგვარად ვითარდება ხალხის ცხოვრება. თუმცა თუ მხედველობა იქნება მიღებული თანამედროვე ურთიერთობის საშუალებათა სრულყოფიანებითა, რომლებიც ტყუანში მიწვეული წარბაქება მანივე ერთობლივ ხდება ყველა ხალხს ტყუანისათვის და აქტიური გამომხატველობა და მხარდაჭერის პოულობს.

1917 წლის ოქტომბრის რევოლუციისათვის ერთ-ერთი საბჭოთა კავშირში დაიბადა ახალი ქალი უფრო გვიან კი, პიტლერული ფაშოზის კანად-ტურქის შემდეგ, წარმოიშვნენ ახალი ქალები სახალხო დემოკრატიის ტყვევებში, ჩინეთში, ინდოეთში და ინდონეზიაში. მათ გადაადგდეს უცხოეთის ბატონობისა და ოჯახის უძველესი ტრადიციის ორმაგი უღელი. საზოგადოებრივ ცხოვრებაში დიდი ადგილი დაიკავეს ქალებმა საფრანგეთში, ინგლისსა და იტალიაში. თავისუფლებისათვის ბრძოლის მძლავრი ტალღა მიუღო დღეს აფრიკის მიუღო კონტინენტს. ამას წინათ საერთაშორისო შეხვედრებზე არაბი და ზანგი ქალების მამაკაცებმა და ღირსებამ ყველა ჩვენგანის უდიდესი აღტყალება გამოიწვია.

ამგვარი, კაცობრივის წინააღმდეგ ერთად ვითარდება ქალი, მიაბრუნებს წინ და მისი ძლევამოსილ სულის გერავითარია მალე ვერ აღუდგება წინ. ფაზრიკებში გელოციფორი მუშა-ქალები თულებიან ახალ ტენიკას, რაც წინათ მხოლოდ მამაკაცთა ზედიერი იყო. ბევრ ტყუანში დღითიდღე იზრდება მეცნიერი, მერი, პარლამენტის დებუტატ ქალების რიცხვი. ქალებს აყენებენ მინისტრის, დიპლომატის და სხვა დიდ პოსტებზე.

ამ საკუბუნს დასაწყისიდან ქალების მიერ მოპოვებულ გამარჯვებებს ჩვენ უნდა ვუმაღლოდთ არა მარტო იმ უდიდეს მოვლენებს, რომლებზეც დაამსხვრიეს მრავალი ადამიკოლებანი, არა მარტო იმ მამაც მოღვაწე ქალებს, რომლებიც მავალითი გახდნენ ჩვენივენი, არამედ იმასაც, რომ ყველა ტყუანში ტრადიციულად იქცა და ყუველთვის ფართო მასშტაბით აღინიშნებოდა ქალთა საერთაშორისო დღესასწაული, რომელიც დაწესდა 1910 წლის ცნობილი გერმანული სოციალისტის კლარა ცეტკინის ინიციატივით.

1910 წლიდან შეუნღებლად იზრდებოდა ქალთა საერთაშორისო დღის მნიშვნელობა მიუღო მსოფლიოში. ამან აკრძობინა უდიდეს მასებს ქალთა ურთიერთშეგობრობის და სოლიდარობის ძალა. ქალთა საერთაშორისო დღე არ ურთივდება ქალთა მიმე ბევრის. პირიქით. ასწავლის მათ გაერთიანდნენ არსებული სიმწველებიდან თავის დასაღწევად.

ქალების ერთობლივმა შეურჩევლობამ ბრძოლაში უწყვეტად დადებითი შედეგი ოჯახში ქალის უფლებები მდგომარეობის გაუმჯობესე-

წელებს. ვაზრდებულზე, კომუნაგენში შეიკრიბებინა ყველა კონტინენტის ქალები, რომ ღირსეულად დადასტოს ბრძოლაში მდგარი მებრძოლები, იზიმიონ განაგალი მოპოვებული წარმატებები და ერთდროულად იყოსინ ვალდებულება განაგრძონ დაწყებული საქმე, დაისახონ მიზნად მიუღი რაიც კონკრეტული საკითხების და მიმდინარე პრობლემების გადაწყვეტა. გასული წლის დეკემბერში, სანტ-აიგოში (ჩილი), შესდგა დამიანური ამერიკის ქალთა დიდი კონგრესი, რომელში აღიწვინა «შვილობის, სოციალისმის, შრომისა და კულტურის დაცვის საქმე». არ შეიძლებოდა ამ კონგრესზე აუღლებულიდგეცკრია სხვადასხვა რასის ქალებისათვის, რომლებიც სრულად არ ჰკავებდნენ ერთმანეთს, მაგამი ერთსულოვნად გამოითქვამდნენ თავიანთ გადაწყვეტილებას აქტიური მონაწილეობა მიიღონ დიდ შეხვედრაში კომუნაგენში.

ყველაწარბილოთ ამერიკაში თუ ძველ ევროპაში, აზიის უნაბარი სიგრავებზე თუ შვირე აფრიკაში, ასევე ალტარინაში, ქალების შეგნებული აქტი ამ მოვლენის უდიდესი მნიშვნელობა.

შეხვედრა კომუნაგენში შედგება 21-24 აპრილის, საერთაშორისო კომიტეტის ვი და დადინაში იმ ვარადილი, რომ სხვადასხვა ტყუანში მ მარტის ზეიმი არ შეემალოს ხელი—1980 წელს ეს ზეიმი ხომ განსაკუთრებულად უნდა ჩატარდეს!

ქალთა საერთაშორისო დღის ორმოცდაათი წლისთავის ზეიმი ჩატარდება კაცობრიობის ისტორიის ვადამწვევტი მსოფლიოში—ღმისსაცვლეთისა და დასაწყვეტის ტყვეების მოვარობათა მეთაურების პირველი თაობის წინ. ქალების შეგნებული აქტი, თუ რა უდიდესი მნიშვნელობა ენიჭება ამ მოვლენას, აპრილის მომავალი შეხვედრა კომუნაგენში კიდევ უფრო გაამარტებს მათ მტკიცე გადაწყვეტილებას—უფრო აქტიურად და შეგნებულად იბრძოლონ მშვილობისათვის, რომელიც დასაწყვეტის იქნება სამარტიანიობაზე და იმის უარყოფაზე.



ფ ი ც ი

მარი ბრიშო, ატრანჯა გლეხი ქალა

სხვა საზეიმო დღეთა შორის განსაკუთრებით ღირსსახსოვრია ჩემთვის 1958 წლის 8 მარტი. ჩვენ გავუმზავრეთ ორადღი-სიურ-გაღანში. სიფურ-ში, რომელიც დაანგრის ნაყინტურ-მა ურდობმა. ციოდა. ჯერ კიდევ არ გამდნარიყო თოვლი. გამყინავი ქარი ქროდა, მაგრამ ორადღურში შეკრებილი ქალები და ბავშვებიც კი დაშლას არ ფიქრობდნენ. იმათ, ვინც იქ იმყოფებოდა, შეფიცეს—ყველაფერი გააკეთონ იმისათვის, რომ აღარ განმეორდეს ომის საზინველბანი.

ყველაზე მეტად ამ ქვეყნად მე მშვიდობა მინდა, რათა კეთილი განწყობილება გვექონდეს ყველა სახელმწიფოსთან.

ღიხს, ჩვენ ქალა ვართ!

ნორა ბრიშო,

კანადელი საზოგადო მოღვაწე

ახლა, როცა ქალთა საერთაშორისო დღის ორმოცდაათი წლისთავს ვხეიძობთ, უნდა მივადღიოთ იმას, რომ ყველა ქალმა შეიცნოს მსოფლიო, რომელშიც ჩვენ ვცხოვრობთ. თავისთავად ქალი სუსტი არსებაა, მაგრამ როცა ერთად ვშრომობთ ცხოვრების უკეთესი პირობების მისაღწევად, ჩვენ ვიქცევით მძლავრ ძალად. დიხს, ჩვენ ძალა ვართ!

როცა ვიცით, რა გესურს და როცა ერთობლივად გამოვდივართ, ჩვენ შეგვიძლია გავლენა მოვახდინოთ ჩვენი ქვეყნების მთავრობებზე და გაერთიანებული ერების ორგანიზაციაზე. ამჟამად ჩვენთვის უფრო ადვილია წარმატების მოპოვება, ვიდრე წინათ. ახლა არსებობს მშვიდობის დაცვის საერთაშორისო მოძრაობა, არსებობენ სოციალისტური ქვეყნები, რომლებიც არ ეწყვიან სამხედრო პოლიტიკას. მაგრამ ჩვენს სამშობლოში ჯერ კიდევ ძნელია გზა გვაქვს გადასალახავი, რადგან რეპრესიის დამქაშები ცდილობენ დაიმორჩილონ ჩვენი ქალები გონება - და ბრუნონ ისინი უკან—სამხარეულოში. ბავშვების ჩვრებთან... ფაშიზმი ვერასოდეს ვერ შესძლებს

აღსდგეს თავისი წინანდელი სახელწოდებით. ის ცდილობს შეინიღოს ისეთი სიტყვებით, როგორიცაა, «ატრიოტიზმი», «დემოკრატია» და «მშვიდობაც» კი. და ამ იარაღს გამოიყენებენ ხალხის წინააღმდეგ მანამ, ვიდრე ადამიანებს დაცვირდებთ ბრძოლა თავიანთი ეკონომიური დამოუკიდებლობისათვის. ამიტომ ჩვენ მხარე უნდა დავუჭიროთ ყველას, ვინც ამ ბრძოლას ეწევა დღეს, სამხრეთ აფრიკელ ქალებს, რომლებიც კეტებით შეიარაღებულნი, ზურგზე ბავშვ-მოკიდებულნი, ებრძვიან ბოლივიას დისკრიმინაციის წინააღმდეგ, სამხრეთ კორეელ ქალებს, რომლებიც უსახლკარო და ღარიბი ბავშვების ძალმომრეობით «შვილობის» წინააღმდეგ ბრძოლისაკენ მოუწოდებენ, ქალებს, რომლებიც ცდილობენ მოიპოვონ სამუშაო თავისთვის და თავიანთი ქმრებისათვის.

თავისუფლება, როგორც მშვიდობა, განუყოფელია, და ამ ბრძოლაში თვითუღ ჩვენგანს შეუძლია მოიპოვოს ნამდვილი მორალური გამარჯვება.

მისალმებანი--რაქებვის ნაცვალ

ივ მარიანი.

ამერიკელი მწერალი ქალა

განსაკუთრებით დამამახსოვრდა 1951 წლის 8 მარტის ზეიმი. პირველ შეილს ველოდი მაშინ, ამასთან ვამუშავებდი ამერიკელ და მიფლი მსოფლიოს ქალთა გამიურულ ბრძოლაზე მუსიკალური ინსცენირების გეგმას.

მეორე ამოცანის განხორციელებისათვის თითქოს მ თვეც არ კმაროდა, როცა 8 მარტისათვის მოსამზადებლად ჩვენს განკარგულებაში მოსდევს კვირა იყო. მიუხედავად ამისა, ქალთა და მამაკაცთა საერთო ღონისძიებით, წარმოდგენა—მღერაინ ქალები და ინიშნულ დღეს შედგა.

რა მსურდა მეტეკა მსოფლიოს ქალებისათვის ქალთა საერთაშორისო დღის ორმოცდაათი წლისთავად დაკავშირებით! მე ვამაყობ იმით, რომ ვარ იმ ქვეყნის მოქალაქე, სადაც არაერთხელ აღნიშნულა 8 მარტის დღე. იმედი მაქვს, რომ ყველა ამერიკელი, მამაკაცები თუ ქალები, იბრძობენ

ქვეყნებს შორის მშვიდობიანი თანხარსებობისათვის, იმისათვის, რომ მთელი მსოფლიოს ბავშვებმა იცხოვრონ, როგორც კეთილმა მეზობლებმა და მეგობრებმა.

დაე, ბალისტიკური რაკეტების ნაცვლად ხალხებმა ერთმანეთს გაუზავნონ მეგობრობისა და ურთიერთგაგების მისალმებანი.



კაცობრიობის ისტორიაში პირველად დიდმა ოქტომბრის სოციალისტურმა რევოლუციამ გაათავისუფლა ქალი საუკუნობრივი ჩაგვრისაგან, მხოლოდ საბჭოთა ხელისუფლებამ მიანიჭა ქალებს მამაკაცის თანაბარი უფლება, ფართო გასაქანი მისცა მათს ნიჭსა და უნარს, შექმნა სამუშაო, სახელმწიფოებრივი, კულტურული, საზოგადოებრივ-პოლიტიკური ცხოვრების ყველა ხვედროში აქტიური მონაწილეობის ყველა პირობა.

სოციალისტური მშენებლობის წლებში აღიზარდა სრულიად ახალი თაობა ქალებისა, რომელთა სულიერი სიღამაოთ, სიმტკიცეთა და გაბედულებით, კომინიზმის საქმისადმი ერთგულებით კანონიერად ამაყოფებ საბჭოთა ხალხი, მთელი მშრომელი კაცობრიობა.

სოციალისტურ მშენებლობაში აქტიურად მონაწილეობენ ქალთა უფროსი მასები, რითაც ფაქტურად გადაპირფარა ქალის მამაკაცთან თანასწორობის საკითხი.

* * *

სახალხო მუშაობაში ჩაბმულ მუშაოსამსახურეთა 47 პროცენტს ქალები შეადგენენ, კერძოდ, ჩვენს რესპუბლიკაში ეს პროცენტი 41,2-ს აღწევდა 1959 წელს. საპირო იქნება გაეცხნეთ, რომ მუშის რუსეთში, 1897 წლის აღწერით, დაქირავებულ შრომარში ჩაბმულ ქალთა 55 პროცენტი შინამოსამსახურედ მუშაობდა კაპიტალისტების, მემარულეებისა და ჩინიერი კების ოჯახებში, ხოლო 25 პროცენტი მემარულეებისა და კულაკების მოვამავირე იყო.

* * *

რევოლუციამდელ რუსეთში მისახლეობის 76 პროცენტი 9 წლის ასაკიდან ზევით წერა-კითხვის უცოდინარი იყო, ქალთა შორის უცოდინართა რიცხვი კი 88 პროცენტს აღწევდა.

დღეს, საბჭოთა კავშირში უმაღლესი განათლება 1.845 ათას ქალს აქვს მიღებული. ქალები დიდ როლს ასრულებენ სახალხო განათლებაში—1958—1959 სასწავლო წელს მარტო ზოგადსაგანმანათლებლო სკოლებში მუშაობდა 1,2 მილიონი მასწავლებელი ქალი, ანუ მასწავლებელთა საერთო რიცხვის 70 პროცენტი.

საქართველოს საშუალო, შვიდწლიანი და დაწვებითი სკოლების 53,607 მასწავ-



ნინო ვახიშვილი—საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიისა და ნაიშვილის სახელობის ინსტიტუტის მორფოლოგიის ინსტიტუტის დირექტორი, სსრ კავშირის კომპეტენტის წევრი



ტევეან ლომიათი—საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის ენათმეცნიერების ინსტიტუტის დირექტორი, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი



ოქე მეუბერიძე—ქუთაისის ასპირანტის რეზიდენტის მინისტრი



საიაზ ბერუღალი—საქართველოს სსრ განათლების მინისტრის მოადგილე



ეკლენ ჩოქვაშვილი—საქართველოს სსრ კერძოების მინისტრის მოადგილე



ლ. კოსტავა—თბილისის მაღალკვალიან კომუნისტის მიწინაეუ მუშა



ვეპარია დუღარეკო—საქართველოს სსრ სახალხო მეურნეობის საბჭოს მებაღე მწვერელობის სამმართველოს უფროსის მოადგილე



აიაზრ ევლიყე—საქართველოს სსრ მინისტრთა საბჭოს სამეცნიერო-ტექნიკური კომიტეტის სამეცნიერო-ტექნიკური ინჟინერებისა და პროფანდის ინსტიტუტის დირექტორი



თინა ქეთიფილაძე—საქართველოს სსრ მანქანათმშენებლობის და ავიატექნიკის საქმეთა სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარის მოადგილე



მარია ინასაშვილი—საქართველოს სსრ უმაღლესი კლასის მანქანათმშენებლობის საბჭოს სამეცნიერო-ტექნიკური კომიტეტის დირექტორი



დარეჯან ტაყე—მანარაძის რაიონის ნატანების ლენინის სახელობის კოლმეურნეობის მერკანტილი, სოციალისტური მოძრაობის გმირი, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი



მარკო შიშოვა—თბილისის მედიკოსთა კლდების კომპლექსის მკინძგი, საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს დეპუტატი

ლუბლიდან 33.080 ქალია, 285 ქალი შეიღწიანი და საშუალო სკოლის დირექტორია.

1958 წლის დამდგეს სახალხო მეურნეობის სხვადასხვა დარგებში მომზადებული და საშუალო განათლების მქონე სპეციალისტების 60 პროცენტი, ანუ 4,1 მილიონი, ქალი იყო, მათ შორის 1,5 მილიონი, ანუ 52 პროცენტი, უმაღლესი განათლებით.

ათასობით სპეციალისტი ქალი მუშაობს ჩვენი რესპუბლიკის სახალხო მეურნეობის სხვადასხვა დარგში.

მრავალმა ქალმა მოიპოვა სამეცნიერო ხარისხი და მანაკაცების მხარდაშარ იღწვის უმნიშვნელოვანესი მეცნიერული პრობლემების გადასაჭრელად. მარტო საქართველოს სსრ მეცნიერებათა აკადემიის სისტემაში 569 მეცნიერმუშაკი ქალია, მათ შორის 209 მეცნიერებათა კანდიდატია, ხოლო 14 დოქტორი. აკადემიის ორ ინსტიტუტს პროფესორი ქალები—მეცნიერებათა დოქტორები ხელმძღვანელობენ, მათ შორის ერთი აკადემიის წევრ-კორესპონდენტია, 26 მეცნიერ-მუშაკი ქალი აკადემიის სხვადასხვა ინსტიტუტის სწავლული მდივნები, განყოფილებებისა და ლაბორატორიების ხელმძღვანელები არიან.

სტალინის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტში თუ 1922 წელს მხოლოდ სამი ასისტენტი ქალი იყო, ამჟამად 132 ქალი პროფესორ-მასწავლებელია, მათ შორის ხუთი დოქტორი—პროფესორი, 60—მეცნიერებათა კანდიდატი—ლოცენტი.

ჩვენი ქვეყნის ჯანმრთელობის დაცვის, ფიზკულტურისა და სოცურწინდელყოფის დაწესებულებებში მომზადებული არიან 1958 წელს 2,6 მილიონის აღწევა და, მათ შორის 272,3 ათასი ექიმი (ცხოვლის ექიმა ჩათვლილად). მრავალი ქალი სამედიცინო დაწესებულების ხელმძღვანელია, სამკერნალო-პროფილაქტიკურ დაწესებულებათა დირექტორად და მთავარ ექიმად მუშაობს.

საქართველოს ჯანმრთელობის დაცვის სისტემაში სულ 11.660 ექიმი მუშაობს, მათგან 74,4 პროცენტი ანუ 8.710 ქალია, 515 ქალი მეცნიერ-მუშაკია, 14-ს მინიჭებული აქვს მედიცინის მეცნიერებათა დოქტორობა, 185—მედიცინის მეცნიერებათა კანდიდატია, 9 ქალი თბილისის სამედიცინო ინსტიტუტის და ექიმათა დახელოვნების ინსტიტუტის კლინიკებში კათედრების პროფესორია, 22—ლოცენტი.

მთელ მსოფლიოში განთქმული საბჭოთა სპორტსმენი ქალების სახელი, 1959 წლის დამდგისათვის ფიზკულტურულ ქალთა



საქართველოს მწერთა კავშირი



ნ. მ. მჭughელი — საქართველოს სსრ განათლების მინისტრის მოადგილე



ნ. ნ. გვიანი — ობილისის აბრეშუმის ქარხნის დირექტორი



მ. მ. გვიანი — ობილისის აბრეშუმის ქარხნის დირექტორი



ე. ე. ლომთაძე — საქართველოს სსრ ჯანმრთელობის დაცვის მინისტრის მოადგილე



ნ. ნ. გვიანი — აფხაზეთის ასსრ პროფსაბჭოს თავმჯდომარე



ა. ა. გვიანი — ობილისის ფაბრიკის აპტარკოვარის დირექტორი

რისთვის საბჭოთა კავშირში ნ. მ. მჭughელი აღწევდა. სპორტის ისტატი, დამსახურებული ისტატი ან სსრკ წმინდის დაახლოებით 3 ათას სტუდენტი ქალი.

საქართველოში საბჭოთა ხელისუფლების დამყარებამდე ქალები სრულიად არ მონაწილეობდნენ ფიზკულტურაში. ახლა სპორტის სხვადასხვა სახეში ჩამბულ ქალებს რიცხვი 158.378-ია, მწვრთნელთა, კვლევეთა, სპორტულ ორგანიზაციითა ხელმძღვანელებად 284 ქალი მუშაობს. მრავალი ქართველი სპორტსმენი ქალის სახელი შორს ვასცილდა ჩვენი ქვეყნის ფარგლებს.

* * *

ათასობით იურისტი ქალი ჰყავს ჩვენს ქვეყანას. სახალხო მოსამართლეა საერთო რიცხვის 30,3 პროცენტს ქალები შეადგენენ, სსრ კავშირის უმაღლესი სასამართლოს წევრთა ერთი მეხუთედი ქალებია.

ჩვენს რესპუბლიკაში 23 ქალი არჩეულია სახალხო მოსამართლედ, 4.173 ქალი სახალხო მსაჯულია. 20 — პროკურორი, 9 ქალი საქართველოს სსრ უმაღლესი სასამართლოს წევრია.

* * *

საბჭოთა ქალი აქტიურად მონაწილეობს სახელმწიფოს მართვაში, სსრ კავშირის უმაღლესი საბჭოს დეპუტატად 366 ქალი არჩეულია, მათ შორის 16 ქალი ჩვენი რესპუბლიკიდან.

საქართველოს სსრ უმაღლესი საბჭოს დეპუტატად არჩეულია 105 ქალი, 17.781 ქალი ადგილობრივი საბჭოების დეპუტატა.

* * *

დიდ როლს ასრულებენ ქალები სოფლის მეურნეობის განვითარების საქმეში. ჩვენს რესპუბლიკაში შრომისუნარიან კოლმეურნიკთა 52,3 პროცენტს ქალები შეადგენენ. 13 ქალი არჩეულია კოლმეურნეობის თავმჯდომარედ, ასობით ქალი საკოლმეურნეო ბრგავდებსა და რგოლებს ხელმძღვანელობს. სოფლის მეურნეობის განვითარებაში მიღწეული წარმატებებისათვის 356 ქალს საქართველოდან მინიჭებული აქვს სოციალისტური შრომის გმირის სახელი.

* * *

მრეწველობის, სოფლის მეურნეობის, მეცნიერებისა და კულტურის სხვადასხვა დარგებში დამსახურებისათვის სსრ კავშირის ორდენებითა და მედლებით საქართველოს სსრ-ში დაჯილდოებულია 4.442 ქალი.

გმირი დედისა საპატიო წოდება ჩვენი რესპუბლიკიდან მინიჭებული აქვს 1.281 ქალს.

საქართველო

მადლიანია კეთილი საქმე, შერჩენილი არ რჩება. ტკბილია გმირული შრომის ნაყოფი, სიხარულიც იცის და ბარაკაც. მეგობრებსაც ბევრს მატებს და ნაცნობებსაც.

იცის ეს სამგორის რაიონის სოფელ ნორიის ლენინის სახელობის კოლმურენობის მოწინავე მწველავმა სოფიო დელიბაშვილმა. სულ ათიოდე წლის წინათ მას სოფელში ყველა რთი იცნობდა. შრომამ გამოიყვანა იგი ცხოვრების ფართო გზაზე...

1959 წელს თვითველ საფურცელე ძროხაზე 4000-დე ლიტრი რძე მიიღო. წინათ კი ამის შესაძლებლაც ძლიერ იღებდნენ. მიღწევები ადრეც უქონდა ამ კოლმურენობას. მაგრამ რაც თავჯდომარედ ე. დანელია აირჩიეს, სოფელში ბევრი რამ შეიცვალა.

მეცხოველობაში სასწაულებს ერთბაშად ვერ მიახდენ. მოთმინების და გულმოდინე შრომაა საჭირო და სოფიო დელიბაშვილს გამარჯვება უნდად როდი ეწეოა. საქმიანობი ერთგულებამ და სიყვარულმა ჩააყენა მოწინავეთა შორის. ამიტომ მიიღეს სკაპ რიგებში, აირჩიეს თბილისის საქალაქო საბჭოს დებუტატად, კოლმურენობის გამგეობის წევრად.

მაგრამ იმას ვერასოდეს იფიქრებდა სოფიო, რომ იგი, უზრალო მწველავი ქალი, სკაპ ცენტრალური კომიტეტის დეკრეტირს უღებოდა და სწავლობდა, პარტიისა და მოავრობის ხელმძღვანელებს ასე ახლოს ნახავდა. 5 ს. ბრუნაშვილის ისტორიულ სიტყვას მოიხსენიდა, სახელგანთქმულ შრომის გმირებს გურქილან მიუვდებოდა ისტორიული პუნქტების მუშაობაში მინაწილობას მიიღებდა.

იქ წახა მან სოფლის მურენობის მრავალი მოწინავე: მექანიზატორები, მესიმიანდები, მწველავები... გულდასმით მოისმინა მათი სიტყვები ტრიაუნდინად. შესუენების დრის პირდადე ესტარება. იქ გაიციუნ ნორიის კოლმურენობასთან სოფიო დელიბაშვილს შუგორებაში ჩამბოლ ტამბოვის ოღვის მირიონის რაიონის კომინტერნის სახელობის კოლმურენობის თავმჯდომარე ვეკლანა ანდრევეა. იქ უფხრა ცნობილი რაიონიდან იქვეყნებია დოლიბოევა ადამაქსელ მუს უშიძელმა მტტი სიმინდი, სილოსი ბევრ რჩეს მოცემება.

სოფიომ მოწინავე მწველავებისგან გაიგო, რომ ზოგი მაინაჟი 30 ძროხას უვლიდა. გაუ-



სოფიო დელიბაშვილი (მარცხნივ) და ვეკლანა ანდრევეა ფოტო ო. პროხოროვის

კვირდა და შერტყავა კიდევ. ის მხოლოდ 10 ძროხას უვლიდა. მაგრამ, როცა სახალხო მურენობის მიღწევათა გამოფენაზე წახა ყოველმხრივ მექანიზებული ფერებზე, დამუშავდა. ასეთ პირობებში სოფიოც მიუვლიდა 30 ძროხას. მოსიკვიდან რომ დაბრუნდა, მალე სასიხარულილო ამბავი მიუღო სოფელს. 1959 წლის 25 დეკემბრის ბრძანებულებით მთავრობამ ლენინის ორდენით დაჯილდოვა სოფიო ილარიონის ასული დელიბაშვილი.

ახალი წლის წინა დღეები იყო ყველა ოჯახში იცვლებოდა გოგები, ინდაურები, ქათამები, ინარშებოდა გონიყაყი. პურიით, ღვინით და კეთილი გულით ხვდებოდნენ ახალ წელს ნორიელებს. არ ეცალდა, მაგრამ მაინც მოიცალეს, რომ სახელდახლო მიტინგზე შეკრებოლყენენ და სოფიოსათვის მხამალა, მეცობრულად მიულოცათ უმაღლესი ჯილდი.

განახრებულია სოფიო, რომ მთავრობამ ასე დააფასა მისი უზრალო შრომა. ეს ჯილდო სომ მადლობაა იმისათვის, რომ სოფიო უთენია მიოქტარის ყოველდე ფერმისკენ; მისი ამსუღავნდე კარგავინით ადრე ასწრებს ძროხების მოვლას და წველას, რომ მზრუნველად ევლის მასზე გაპიროვნებულ ძროხებს. თვიონ ავად რომ განდება, ძროხებს რა უყუიო, მათი ჯავრი აწუხებს, თუ დასკურდა, სასილოსკ ორმიდან ზურგიან ამოიგანას სილოსს, თავისი პირად საქმეზე წინ ხატროო საქმეს აყენებს. ეს ჯილდი დავა-ნიხაა ნორიის კოლმურენობის მეცხოველების ფერმის სხვა მუშაკების შრომისგან, რომლებთან ერთად მუშაობს იგი.

სამი შვილის დედაა სოფიო. ახალგაზრდა ქერიგი შვილები რომ ჩადგება, მათი უფროსი და გეგონებათ. ვაიციშვილი მარტყოფის სოფლის

მურენობის მექანიზაციის ტექნიკუმში სწავლობს, გოგონები მეცოდევ ქალსინ არიან.

ფერმაში ყოველდე ნახათ ორ გოგონას, რძის პურქლებს რომ რეცხავენ. ისინი სოფიოს შვილები არიან, ტყუებუი. დედას უხარია, რომ შვილები ფერმაშიც მუშაობენ და სკოლაშიც კარგად სწავლობენ.

სოფიო დელიბაშვილის სახელზე დებუმა მოცდა: ჯელოცავთ ლენინის ორდენით დაჯილდოვბას, გიყურებთ შემდგომ წარმატებებს მუშაობაში ახალ 1960 წელსა. ფიქრებსა ხელს აწურდა საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მდივანი ვ. პ. მყავანაძე.

მერე კი საქართველოს კომპარტიის ცენტრალური კომიტეტის მეთორე მდივანი პაუდე ვასილის ძე კოკავინო ესტუმრა, უმაღლესი ჯილდო და ახალი წელი მიულოცა.

... მეუბლები, ნათესავები, მეგობრები განუწვევტილი მოიხილდნენ სოფიოსთან.

ასეთი ბედნიერი ახალი წელი ჯერ არ გათენებულა სოფიოს ოჯახში.

სოფიოს შრომაითი წარინების შესახებ საქართველოს კომპარტიის XX ყრილობაზეც იყო ინიშნა, რომლის დედეგატტი თვითონაც იყო.

ჯილდო უფრო მეტს ავალბს ორდენისან მწველავს: მან ვალდეტულება აიღო წელს თვითველ ძროხაზე 5.000 ლიტრი რძე მიიღოს. მალე დამთავრდება კოლმურენობაში ახალი ფერმის მშენებლობა, მექანიზებული იქნება შრომატყვადი სამუშაოები, რძე მეტი ექნებათ. ამაზე ფიქრობს ახლა სოფიო.

**მ. მახიბაშვილი,
მ. კახიშვილი.**

ქვეყნები, ბავშვები, ყველა



მამია სიბაძე, ამ ხანში

ასაკშია ხალხი დარწმუნებული თავის ძაღვში, თავის უნაბრუნავ კომუნისტურ ზეადიდელ დღეში. ამიტომ რაც გაბოლდა, მტკიცედ და გადამით კვლავ პეტლბოთ განჯახორცილოთ განარადენ და უბრუნველყოთ შვილობიანი თანარისების პირობები. სამუშაო აღმართები კვეთდნენ გაკეთებენ ინსპექტორს, რომ ამ განს დადგენენ სხვა ხანგაწიფილებს, დიდი ამ სტარს სახელწოდებით.

ს. ს. სიბაძე

თუ იარაღს ზღაპრი გადავიყვით...

იხილეთ მასალა

რამდენი შავაკია ახლა მიწვევითი თავის ოჯახში— დედის, კოცის, შვილებს მათ მოუძღვრავდნენ მღერის შინ. მთელი მსოფლიო რომ დაიხვეწა საბჭოთა კავშირის მიერ წამოყვანილი საყოველთაო და სრული განმარტების განსა, მშვიდობიან წარმოებაში. დასრულდა 100 მილიონზე მეტი კაცი, რომლებიც ახლა არიან ან ჩამოვალა შეიარაღების წარმოებაში. ეს დაახლოებით იმდენი ადამიანი, რამდენიც შრომისუნარიანი მცხოვრებია ევროპაში სამ უდიდეს ქვეყანაში: ინგლისში, გერმანიის ფედერაციულ რესპუბლიკაში და სურსათში.

სადა იმდენივე მშობელი

რა შეიძლება იყოს შიმშილზე შეშინებული მიღებულს თუ იგი მშობლებსა დას. ზღაპრის დღეებში 1 მილიონზე 200 მილიონზედ აღმართი უნაბრუნავ სესტად განვიყოფოდნენ ქვეყნებში (ამას ვაშუქავს გაერთიანებული ერების ორგანიზაცია). დაბადებულნი სიცილიაში შიმშილში.

შეგრძელდა კოლექტიური სამხედრო ხარჯები მსოფლიოში ტრამპისთვის, სულ დიდი სამხედრო, შეპყრდეს და განთავსებული მთებში ვიკინგების შირთა დასახლებულად, რომ კავშირით ამ დივიზიონს შიშობა.

მშობელი იმდენივე მშობელი

მსოფლიოში ჯერ კიდევ ბევრი ბავშვი იბრუნება წყარკობის დედადანი. დაახლოებით მილიარდზედ ადამიანი, უ. ა. დედადანი უკვლავ მორე მცხოვრებმა, არც კიხეა იყოს და არც წინა. სესტად განვათარებულ ქვეყნებში საშუალოდ 100 მშობელიდან მხოლოდ 13-14-ია წინა-კობის ყოფილი.

და აი, შეიძლება აშენებულიყო 20 მილიონი ახალი საკლასო ოთახი, ამ შინებისთვის ადრის მშობლებს ქვეყნებში რომ მიეცეთ ის თანხა, რაც მათ უნაბრუნებელი იყო წლის ჩამოხველა მოხარული მშობელი ბიჭებს.

სხვა მშობელი მშობელი

დღესაც ბევრი ადამიანი იყვინება საკლასო ტერზე უნებურად კლდებზე, განჯარს, რომელიც მიწისა და ოქროს ზღაღღი. ლიონში აშერკანში, სადაც დაახლოებით 178 მილიონი კაცი ცხოვრობს, ბოლოდან მათ სახლი უნდა დაეწერეს ან კასტორის რეზინის მოთხოვნა. აშერკანის შეერთებულ შტატებში, მსოფლიოს ამ უდიდეს ქვეყანაშიც კი, 15 მილიონზედ, ახლ უკველი მშობე ოჯახის ცხოვრების ფეხლ, დაგერავს მშობელი ხალხები.

აქამდამდე, აწყვიან მსოფლიოს

საბჭოთა კავშირი

ჯერ არც საბჭოთა კავშირში და სოციალისტურია მანაკის სხვა ქვეყნებში გადამწყვეტილი საშიში საკითხი. თუმცა ამ ქვეყნებში უნაბრუნებელი სახსრები იბრუნება ბიჭების მშენებლობაზე.

უცხოეთში ათი წლის მანძილზე მსოფლიოს სახელმწიფოს მიერ სამხედრო მიზნებზე დახარჯული თანხებით კი შეიძლება აშენებულიყო 150 მილიონი ათამხედრო კაცისთვის მხოლოდ, ყოველდღიანი საკვებით.

სადა იმდენივე მშობელი

მიწის უნაბრუნებელი ფართობი უმცირესად ახსოვს პოლეთში, სადაც უნაბრუნებელი ტემპერატურა ვერა 50-60 გრადუსზედ ცელსიუსით. ამ ზონაში საბჭოთა კავშირის მთელი ტერიტორიის დაახლოებით ნახევარი, კანადის ტერიტორიის სამი მეხუთედი და ავსტრალიის რესპუბლიკა მტკიცედ.

საბჭოთა იმდენივე მ. შ. ბორისოვა შეიძლება გაბოლდეს. მან წამოაყენა წინადადება— ბერინგის სრუტეში 74 კილომეტრის სიგრძეზე აშენდეს კაშხალი და ყინულიანი ოკეანისგან წყარს ოკეანეში გადაიტუმოს წყალი მძღარი ტუმბოებით. თხის წლის განმავლობაში დადგება არქტიკის სატყუნიანი უნებლები, მაშინ ჰავა ამ რაიონში უნაბრუნებელი დაახლოებით იქნებოდა ოქტომბერი, რაკორს საფრანგეთის ამ ბელაგანა. აქველითი მილიონი ჰექტარზე აღმართული დასუსტეს მარკეტული. მიაწვდნენ პირველად ხარკებს.

საშუალო ადამიანს დასჭირდება დაახლოებით იმდენი თანხა, რამდენიც სამი თვის მანძილზე სახელო მიზნებისთვის სახელო ამ პროექტის განხორციელების დამატებითი ხარჯები სამი ტყუანა—საბჭოთა კავშირი, ამერიკის შეერთებული შტატები და აშშ.

სადა იმდენივე მშობელი

დიდი ხანია შეუწყვეტილია ხელთათვა ზღვის სრუტეებში—გობარსი და დარსანელი მძღარი კაშხლებისა და პირველიც მშენებლობის ადრის პროექტი. კაშხლების საშუალებით დაბლა დაიწვივა ზღვის დონე და განთავსებულდება უწყვეტად მიწის მიწები. ამ მიწების ფართობი სამხედრო მტკიცეობა იმ ფართობზე, რომელიც ბორისის მდინარის უბრუნებელია, უსასრულო. იტალიაში, სახერხეთისა და ორბეტოში, გობარსის პირველიც მშენებლობის მიერ გამოშვებული ტრაქტორი მშენებლობა ხელთათვა ზღვის მიწისთვის კვეთის მოხარულიც და უწყვეტად მიწისგან სახარის უბნების გადაცემისთვის ეს პროექტი არ ხორციელდება. ერთი მიწისთვისაა სახერხეთის უბნობა.

ეს იმ დროს, რაცამ ამ პროექტის განხორციელების დამატებითი ხარჯები ნატოს მხოლოდ ხუთმა ტყუანამ: საფრანგეთმა, იტალიამ, პირტუგალიამ, სახერხეთმა და თურქეთმა.

ტყუანა ორი ზოლი წლის მანძილზე ომის მოსამზადებლად დახარჯეს იმდენი თანხა, რაც დასჭირვებულა კაშხლის აგების. სახარის მოსაღებ ქვეყნს ხალხად, საფრანგეთის მშარბული წრეები მისგან აშადგენენ პოლიტიკის ატმოსფეროს იარაღის გამოსაცდელად.

სადა იმდენივე მშობელი

ამერიკის შეერთებული შტატებს მხოლოდ ყოველწლიურად ათონ 100 ათასი საკლასო ოთახი, 100 ათასი განხარდენი ტექნიკური რეკონსტრუქციის სასწავლო დაწესებულებებში, სახელმწიფო ხარჯზე მიიღეს ქვეყნის მთელი მოსახლეობის სამედიცინო მომსახურება, ყოველწლიურად ააშენენ 2 მილიონ 300 ათასი სახლი, ერთიორად გააძვირეს მხოველებობის პენსია, საკვანახალი ტერიტორიისგან განთავსებულნი მდინარეების ადამიანი, აღმოცურან უნებლობა.

ინგლისს შეიძლება მარტო ერთი წლის მანძილზე აშენდნენ 6 ათასი დიდი საცხოვრებელი სახლი, 600 სკოლა, 200 საავადმყოფო, 20 უნივერსიტეტი, ოთხი კონკრეტული ავიკი 400 მილიონი კა. შ. ათასი სკოლა, 3 უნივერსიტეტი, 280 პოლითეკა და ბეჭის სხვა შან.

სად რანგეთი ყოველწლიურად ააგებდა 150 ათას დიდი ბინას, ფრანგი ვლებები, ბოლშევიკების, თავს დაადევნდნენ ნავთის მარკეტის უკონტროლოდ, გასწვლად სახსრებს 200 ათასი ახალგაზრდა ოჯახის მოსაწყობად, უბრუნველყოფდა ბენიონი 700 ათას ღრამ მხოველებულ ბავშვს.

საბჭოთა კავშირის, სამხედრო ხარჯების ლიკვიდაციის სისტორიულად დამატებითი ხარჯები, შესაძლებელია მიეწოდოს დეკ 1960 წელს სახელმწიფო სასწრაფო ავებელი ახალ, კოლომობოლო ბიჭების შესახებ—თანხა 10 მილიონი, რაკორს კი გათავსებულნი იქნებოდა გეგმით, არამდე 30 მილიონი კაცი, ედაშენე შესრულიდენა შეიძლებული მინამდირი ხელჯანის გადამდენი დარგები. გაეზარდა მინამდირი ბენიონი, დაექარებინა ტესსათთან სამუშაო დიღვე გადასული.

— სრულ განარადენის თუ განხორციელებდა,— ამბობდა ნ. ს. ბრუნოვი გერმანიის დიღვეების ორგანიზაციის ტენერტორს ასამბლეა—კომპრობოა განვიდოდა იმე გრანობის, რომელიც მოყვანილი ბოლშევიკების ღრინობიდან და დაღვების სიფრთხის ტანჯაში მიიწო. წყურფლისაგან და განსაზღვრული საგან მარკეტის მზარდის უდამონი. რაცა იგი დიდი ხნის ხტანის შემეგას ომის მიღწევას.

ს. ს. სიბაძე

არაჩვეულებრივი მოგზაყრობა

მ. ნატროშვილი

მ ო თ რ ო ბ ა

შავად მოღრუბლულმა ცამ უცხრად ისე დიდქვეა, რომ მავიდაზე წყლის ჭიკა შეტბა და წყრაილი წაიციტა ღაბაპჭუე. ფანერებმა ზრაილი დაიწყეს.

აივანზე ვისხვითი. მეგობარმა წამოგვიყვანა სტუმრად თავის სოფელში. აქ იყო დაბადებული, გაზრდილი, მაგრამ ახლა ამ ძველ იმერულ ოღაში მარტო მისი მოხუცი დედალა ცხოვრობდა.

როგორც ეს დაიგრევიან ცამ, ოდის გვერდით, სამზარეულოში ვიღაცამ შეკვივლა, რასაც მხიარული სიცილ-ისიკისი მოჰყვა. მეზობლის ამბროშელები იყვნენ, მარტობლა მოხეტეს ხელს ამბროშელებზე, თორემ აბა, თვითონ როგორ აუთავადებდა ასე მოულოდნელად მოსულ სტუმრებს. ამიტომ მეზობლის ვაიკობი მოეყვანა, მათ დაეკაშიწინებოდა ხელები და ზოგი სახაბაბურე ცომს ზღადა, ზოგი წოწილას სწავდა კეცებზე და ზოგიც ახალ ყველს იღებდა. ქუხილის შემდეგ უცხრად ჩამოვარდნილ სიჩქერში ის ტანსაცმესპასიეთი გაისმა გოგასტყრის ხმა. თითქოს ეს—ღორულის გამგებელს ასე რომიან დაქუხება უწონებო. მაშინ მასინძლის შოღლმა, მცროვად ჩაღმულმა, სახეგანდრულმა, მუდამ მხიარულმა პოეტმა მომხიბობა:

— რომ იცოდეთ, როგორ მიყვანს ეს ცამსაყრის ხმას! ის მე მავითნებს მჭებხარე ტრს, რომელიც ოვაიების ნაცვლად ნაბჭაურებში გადასარღება ხოლმე!

აბა, ჩვენმა მასინძელმა უკვე მოხსნა გულის პირი, მას ხომ ორი წუთის მტერი არ შეუძლია გასძლას ისე, თუ არ იხურება, სწორად იმინტი, რამდენიც ამოუსურთქებლად შეიძლება გასძლას კაცმა, პირზე რომ ხელი მიივარსოს. ახლაც ვწეხის გულანად გაეცინა მის სიტყვებზე, მან კი სამზარეულოსკენ გაიხედა და ხმამაღლა გასძაბა:

— დედა! სტუმრებს შიათ, ვეღარ მოუშეხიათ.

სამზარეულოდან მოხვეცა ქალმა გამოიხედა. ცოცხანი ხელები მოიფშვებდა და ჩვენსკენ გამოსწია. მიიჭრო ტანის მოხუცი, ცოცხალი, ახალგაზრდული ნაბიჯით მოდიოდა და სახე იმასეც ავავისი შოგლით გაბრწყინებული ქიქრიდა. ის იყო აივანზე ამოვიდა, როცა ცამ ეკვლეც იტყვა: მეზობეს ქალმა ყველაზე სასაბტო სტუმრის, ჯერ ისევ თითქმის ახალგაზრდა, ქვარამიან კაცს, რომელსაც მტერი რომდენებით ქიქნიდა მოუძლიერ, შეშოგოებით უხიბა:

— თითქმის შეგი, ზემოთ ამდენი ტრანა რომ გაეცითა გულზე, ხომ ავიტყვი, ხომ გესტის, რომეორ ქუხს... მტერი არ დავეცეს, შეუილი!

ირველივე კვლე სიცილი გაისმა. დახვით, დედა შეიღებ უფრო ენამაზეილი უყოფილა, მაგრამ მოხეტ ქალს ისევ შეიღმა ჩამოართვა სიტყვა:

— მაგას მეხისა არ ვეშინია, დედა! შენსაიეთი ძველი პარტიზანია—ქვარა სტუმრის ხმას არ იღებდა, ღობილც არ გაკაკარებია სახეზე, ნირკანაში წასული ღვრიშოვით იჯდა, ციქერ იყტირებოდა, თითქოს რაღაც ეტებს იქ, ვერ მოუვინა და ირველივე მყოფთა ხმა არც ესმისო. მოხუცი ქალი კი აღარა ცხებობდა:

— შედილი ოღაში, სურფა შვად არის ნეტა რაღაც უფილი...

სტუმრები წამოიშალნენ და ის იყო გაზაფხულის შხაპუნა წყიმამაც დაუწყა.

სურფა მისილაც საუცხოო იყო. მასინძელმა ჯერ მამა გაიხსნა და მისი შესანდობარი დალია, მერე დედა აღდგებოდა და ჯერი სა-მამოლზე ჰქვოდა რომ მიღდა. იქამდე არ მოუგა მიღებ ქალს, ვიდრე თავის ერთი საოცარი მოგზაურობის ამბავი არ ააზობინა.

მიოწინა მის ამბავი და დამასხვოდა. მოხუცი ხალისიანი მონარბული იყო: ისე კარვად ყვებოდა, თითო სიტყვით თუ ესტკითო თითქმის ხატვად ის აღამიანებს, ოდესაც რომ შეხვედროდნენ ცხოვრების ვაზზე შეშინია, ვით თუ უფურული გამოღვეს ეს ჩემბული გადმოცემა მისი ამბისა. მანიც ვცდი.

* * *

— ცხრაასტამბეტი წელი იყო, მაშინ იყო დედაბა—მაშინ უკვე თბილისში გვიხვობდით... ის წლის დამდეგს კაცასიისი სამზარეულო კომიტეტე კაცევიდნდ თბილისის ჩამოვიდა და შეზარაღებული უკანწევისათვის მზადება დაიწყო.

აი, დანიშნული დროც მოახლოვდა. სომეგარი იყო. აჯანყება ამ თვეში უნდა მოეგვეყო, მაგრამ არილი დარტე აჯანყების მთელი შტაბი დააბატობრეს. ახლა ისე და დავგრძენობდა, რომ დროზე გვეწინებებინა შორეულმა რაიონებისათვის—აჯანყება გადადებოლიათ.

სამზარეულო კომიტეტმა დამავაღა—გურკის ეს ამბავი შენ უნდა აცნობო.

გამბოხებს წყრილი, თანაც ბლომად პროკლამაციები და ფული გადმოცეს. პარტიზანებისათვის უნდა ჩატანება. ყველაფერი ეს, მტერი არი აჯანყის ანოე, ძველ ტომარაში ჩავაწყვეილილთა ამოვიღე და სადგურზე გავუცი.

მაგრამ ბული არ გინდა? სადგურის მოლაბრე ეკვლე იმედი გამიჭრება—დღეს თბილისიდან არცერთი მატარებელი არ გადისო.

აღარ ვიცოდი რა მექნა: კომიტეტში მიიბრეს—რაღაც არ უნდა დავიკვირებ, უნდა წახვიდოვინ მოსთვლის რამდენი ადამიანის სიცოცხლე იყო ახლა დამოკიდებული იმაზე, მოვაგებხები თუ ვერა წავსება. თანაც ისეც ვიცოდი, საუვაგობში კაცი მიცდილდა... უცებ გამოვიდა თავში—გავალ ბაქანზე, იქნებ სატვირთო მატარებელი მაინც იყოს, უფრო საიმედოც იქნება, იმას წავეყვები-შეთი.

აქაც გამიჭრებოდა იმედი. მთელი საღამური ცარიელი იყო.

უცხრად სამხრელი გრუხუნის ხმა შემოემხმა. იმელმა გაიბრწყინა გულში, მაგრამ ის იმედიც უცხრად ჩაქრა: ნავთულის მხრადნდ ლიანდაგზე სპარბოლველად გამწავლებული ჯავშნისანი მატარებელი შემოგრიალდა.

შეხველ დავაჯანყებულ კომუნებს, ხანდაღმერთე ქვემეცებს, ტყეაბმერქვევებს და გულ შეჭერთა. უცებ უოქმელად, უკითხავად მივდილი, სად მიიღოდა ეს ჯავშნისანი, დასავლეთ საქართველოს რაიონებს აჯანყების ცეცხლი უკვე მოსდებოდა და, გვარდნილები, მტერი არ იყო, აჯანყებულთა დასარჩვევად მიდიოდნენ.

მე კი ვიღებე აქ და აღარ ვიცოდი, რა წყალს გაგვიულოდა.

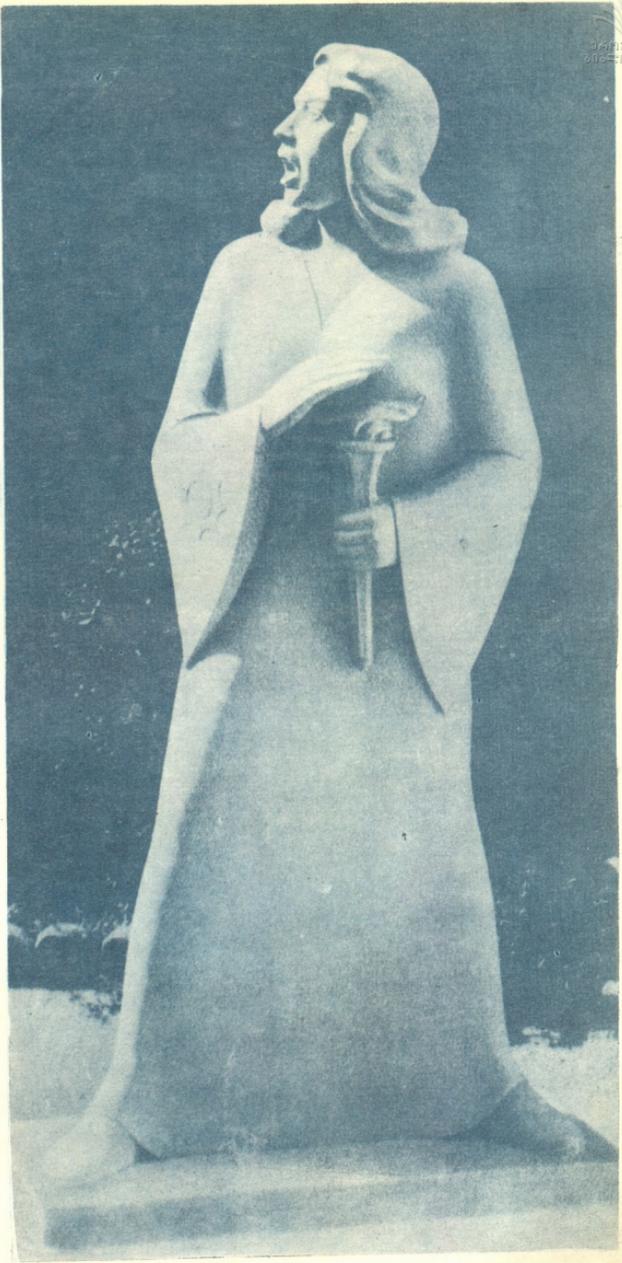
ის იყო გამობრუნებას ვაპირებდი, როცა თითქმის ნაცნობი, თითქმის სადღაც გავიჩინო, რიხიანი ხმა შემოემხმა:

— შენ აქ რაღა გინდა, ანეტა?

მივიხედე ჯავშნისანი მატარებლის უფროსი კალიდია გოგავაძე დავინახე. ანგლისური მწეგანე მინილე ცეცხა, გვერდზე მარჯაბული კვიდა და ნაპოლეონის პოზა მიიღო. თან ახლდა მისი დღედა, აიი ნაბიჯის მიშობებით, როგორც ამას წესი მოიხიბოს. თითონ ვალიდია პირდაპირ ჩემსკენ წაშობდა, თან გაშუშებულ ცალ ფეხს მოტებდა ფროსათის მოქვეყნდა ქაქრნი და ამის გამო გალიფეც უფრიალვდა. მომიახლოვდა და თითქმის ჩემი დიდი შინაური კუთვინოც, ისე მომამა:

-- ანტა, რატომ არაფერის ეტყვი შენს ქმარს, რატომ არ დალოკებ. ერთი გამაგებინე თუ ქალი ხარ! თქვენი გადავიღება მინდობდა მე უპარტისონო ვიფიქრე. პატარას დღეისევემას—შეთი და ახლა ჩოხატაბურთი არ მიმოწყვეს ფორტით ამ ცეცხლითკიდებობმა!

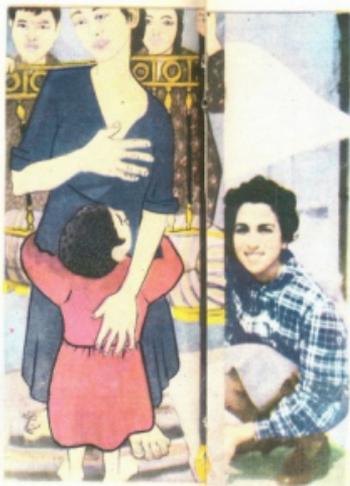
გოგავაძე ამ სიტყვებს ისე წარბილითქვამდა, თითქმის ეს სახალხო ბრძოლა ჩემი შინაური საბჭო ყოვლიდისი, თითქმის იგი მატრო ჩემს ოჯახში დაწყებულყოფის. უცებ ჩემი ტომარა გამასხნდა და გულმა უფრო აქტებობი და-მიწყვი ცემა. ვატყობ, ხმის ამოღება მიჭირს. არა



„ის პროტესტს აცხადებს“
მოქანდაკე ნიჟან ტური



პლაკატი ნ. ვატოლიანის



«დღეობა» ევგენტელ
მხატვარი ქალის განზიარის სურათი

«იუნიონი», მტრადღებო, იუნიონი
მოქალაქე ელენე, იანსუნი-მეჩობერ
ეფრემიანი

გეგმა-იქონი



სიბუბუკე რუმინელი მხატვარი ქალის ლილია შაკოვეის ნახატი



უკუბელი გზით ქალღმერთი მხატვარი ა. კლიმონტისა





«ინდიელი ქალი სამხრეთიდან» მექსიკელი
მხატვარი ქალის ანდრეა გომესის გრაფიურა



და მასუხია საბირო, რომ ეგვი არ აიღოს. სახედნეიროდ გოგავაძეს ჩემი შეცნებენ არ შეუტყობს და ისევ იმავე კოლეჯს განაგრძობს:—

— მაშ ავიგონებდით არა, ავიგონებდით?— ნაზიარებებს გოგავაძე. მივლი ამბავს ახლა მან მოხატვიან და სცილდა იმგებუანა. ახლა რომ ეუფერდები, აღბაა, მართლაც სასაცილო სურათია იგი. ბაქანზე ვინ მთარს იღებენ იანაშვი ჩაველი მხერგები და მერე მხარეს—ე, აბაბა, საკოდეჯი ქლი. და გვერდელდება, აბაბა, წარმოიდგინე, როგორ შეგვერდოლებოდა მე ვაგონებსა. მიღი და ნუ გაიციენ-ბოდი. უცებ გოგავაძეს სიბე მთარსა და ახორთიცხებულ მხელბლებს შუწარლად გადახბა. და მთ უცებ პირშივე ჩაიბრუნეს სცილი, ხმა გაკითხეს. მერე გოგავაძე მოიპირბოდა, ვაგონისაზე თითოი მიწედა და მეტარით მიიხარა:—

— შეხედე ამას, ბენეა, კარგად შეხედე იგი, რაკა დაღუეწუე ყველაფრის. ვის ცხებრები თბობს, ვის? ვალოდა გოგავაძე? იმას უნდა ავიგონებ? მეტი არაა შენი მეტერი რა გვიგულე უკული, რა? ამ ვაგონისას გინდაა მეორით? შენ ჩანს და არ გეულოებინა—ლომინე ამას ტყუილმარტვეუბედა და თოვებე—ვითომი ლომის ტყუილმარტვეუბა ზედ გადასებია? ქალაქს რომ მივყავნი, მარტო ფერფლი და ნაყარად დარჩება!:

მერე ისევ თავის მხლებლებს მიუბრუნდა:—

— იგნებაან ტბილი სიტყვა არ გატორის. სხეა წამალი მოუხებნა, ან ეს წამალი—და ისევ ტყუილმარტვეუბე უტყენა.

შემართალია ვიყ მართლაც ასე მოიტყევა. ცეცხლს წაუთიხებს სოფლებს. უცებ ჩემი ტომბა გამასუნდა და იღიაა დაღუეწ, ახლა იმსადა ნეტარობი. აქედან როგორმე მივიღებოდი ვაგონი. ამბობ, როცა ეს კვლავ დალზანდარულ კოლეჯს გადავიდა და შეძახა:—

— მაშ ავიტუბრდითი, არა? ხა-ხა-ხა! მუცის სიკოლ ჩამოგართვი და ისევე. თითქოს მიწარუღრულად, ეუბასებე:

— ბუნტზე ფიქრისათვის ეს სცადია, ვალოდა ბატონო! მინ ბავშვები შვირებები მყავს, ან ახლაც აბრებულუბი დაბტვე და წამოვიდე.

და რომ ჩემი გამოჩენა ამ უდროს დროს. ტომბით ხელში უფრო ვასაძები გახდეს, ტომბა მიწივე დაგავდე და განავარცხე:—

— სამარტობი მინდაა ჩველსლითავა. ვფიქრობდი, ბავშვებს სიმინდის მიწებს ვუყიედი-დი-მთქი, მაგრამ ბელი არ ებნა? არცითი მატარებელი არ შეშეხდა. ახლა აღარ ვიყი, როგორ დავბრუნდე შინ, პატარები ხელეში შემომხედედე, აბრედებინა.

— თავიანთ მამას დაბარლონ, სულ მისი ამხანაგების ბრალია... იგნება არიეს ეს ტყვეანა შენ თავის ადიტებებს მიუბრუნდა და, ჩემთვის სრულად მოულოდნელად, უბრძანა:—

— ისიკო, ბიჭო! წყევანებ და მოათავსე მატარებელში. სიტყვა არავე გაუბრძობს. გოგუანის ბრძანებება-თქვა.

ვაგონში, ეს რომ ვაგიკონე, სულ დავიბენი. მიღი და შეიტანე მტრის ვაგონისა მატარებელში ამდენი პირსადილბა... რომ ვაგიკონ, ხომ გამგლეუენ, ცოცხალს არ გამოიშვეენ. მაგრამ მე, რაც მოხატხენა, დავ მოხატეს. ამ უფრებში მთომ ვარ, აფოტანტი გამოიქვანა ფორმის და მოასუნდა:

— მატარებელი რომ არსად არ შეჩერდება, ახლა სამტრედლიში მაგის გულისთვის ვაგაგრეკი. ისევ თოვის წწამლითი იფიქტა ვიუცავებ:—

— ისიკო, რა დეიოკლე, შე ვაწარმოე, შენ რაკა, საუკუახსიბი ვერ იზომის ქალის შევილს... შენ ის ვაგაყუე, რასაც ვუბრძანებინა.

წამოიფეო, თავის გაქრეით მანიშნა ისიკომ. მცვ დაბატეჯე უფთას ხელი და ისიკოს ვაგვეყი. ის იყო ისევ გოგუაძის შეძახილი დაგვეყი:—

— ჩამოართვი ფუთა, შენი ხელითი თუბანა:—

«ახლა კი ნამეტილად დაიღუეხე», გამიბრძანა ფიტრმა, «ნუ შეუტრდები-მეთქი» ვაგონრლოითი წამოთიხდა, მაგრამ დადიტებებს არავფი. ისე შეიბრძანა, მაგრამ მან ტომბა ხელუდან წამგლეჯა, იღიაა მი ამიბრძანა და წინ გამოიღედა.

შეივანდა დაავებუნელ ვაგონში. ფოლანის კარი რომ მოიხურა, გულ შეშტორა. მეგონა აქედან ვეღარ ვაგაღ-მეთქი. მეტების ცხემ უკვე გამოვლიდე მწინდა და როგორც იმ ციხის სპანბი, აქაც ასე მოიხურებს რკინითი მიშველილი კარი. მანვენი ჩემი პატარები მომაგონდენენ. რატიმ-ღაც მეგონა, რომ მთ ვერასოდეს ვეღარ ვნახავდი, შუარტე შემოებრია და შემოგვეყენა გულმა, მაგრამ არ დავიბნეი. მიფიხედ-მიფიხედ ვაგონში ვაჯისკაცები წამოშოლოდესენ, ერთი რაღაც მუხის ვეცხობა, ეტყობოდა საკმაოდ მართიანას, რადანაც ყველანი ცხებრებივი ტიხვიდენენ. ჩემს ანახებზე უცებ დაღუეწივენი, ქალის აქ გამოჩენას არ მოლოდინე და ახლა კითხვის ნიშნად დაბატეჯული ისიკოს მისჩერებოლენ. ისევ მამლაყინწასავით გაბუნებლილყო (ეტყობოდა, უფროსი მართლაც განხერხებულყო ყველა), ერთი კი ვაგაბახედა ვაჯისკაცებს და მერე ბრძანების კილოთი წარმოსთვა:

— უფროსის ეს ქალი საუკუახსიბედ ჩვივეყანეთი, ახა, გაუთავისუფლები ეთუბი! ჩემი ტომბრა იქვე მიავდე და ხელითი ფრენი ჩამოიბრტეკა.

მერე ვაბრუნდა. დავგირი მარტო ამ ვაჯისკაცებთან. ისინი ერთობას ჩუქად იყენენ და ფარულად მათგალიერდებუნენ—მე ხომ ვაგონისანი მატარებლისათვის საყესიბით უჩვეულო მეგზავნი ვიყავი. მერე თვალს მიმაჩვიეს და ისევ თავის წელანდელ ფიტრს თუ საუბრის გაგვეყენი სიჩუქე პირუღლებ აზოვიან არტელერისტის მოთხოვნამ დასაღრეა.

— რა დავაგინა, ბიჭო?—შეუთხარა მას მე-ზოლად მეღლომარე, ტანწერეჭტა მტყეჭე ამწერეჭვე:

— არავიცი, ისე... ამ ვაჯის ნატარი არა ვარ და ის უნდა მეყითხა, გურამიდე შორი რაღაც.

— შე ღმერთავაწყარალო, მივლი აფეტრია შევითარე და ახლა გურია გეშობებან?—ჩაკეთობა მეზოტობელი.

— ეს, კი არ მეშობრება, ბიჭეო, მაგრამ... აღარ დაბათობა და ხელი ჩაქრინა.

ვაგონის კუთხიდან ვაღაცამ მოთქმასავით დაიწყო:

— ხვალ ვალოდა გოგავაძე რომ დიხებახსა... ზარად ნიშერ დეა, ოტგარბეულ ნილე, უფლომარე—დავდაცესემ-სემფესიტა, მერე რაღა გენა, რაფერ ვესარლო, ბიჭო მეზოტობეს, სახლკაცებს. ხა ხელმა უნდა ვაასუფროს ის ყვეულო სამიზუნ... ხუთი წი რაღა გურიათ არ ცქოფულდარ... ჩემი დელი და მისჩერება იმ დაწ-

ვეულო კარბატებში დელია. ვეღარ ჩამოხვეწავს წიე და ახლა და უნდა ჩვეყიდე:

— დაიწყო ჯერანამ ქალითი წუწუნინა—წარა მოსტევა ვიღაცან...ვალოდა თითონ იტორია, მან უცეი თარ იცის...:

შესამეც კი სულ სხვა სიტყვა:—

— შენ ვიცი. ნურც დაღუეწიზუნე და ნურც იანგარიშზე. ვაგაბატე ვაგონიდან და პაიდა, ტესისკენ, პატროზანებთან...:

— შე წაუბრებო ნახებანი ენას. ახა რაზე უნდა შეუტოლო? დავტობი თავის კანში და მანინ ბარბაგეფიერ არ იქნება. ახა რაკა ეგნათა... ის აგრულად ვარსკაცობა, ჯერანას რეცხანდენ, ახლა ახსა შეტყობა:

— შენ, ძამია, ბეტვობა გული არავფერე ტეყვის... მე კი აღარ შემიბოდა. მიმგზურდა ამდენი სიხისინი ცფრია. ახლა წაიღი და ვისაც ვეღარ, იმას მოსხენენ.

უცხენ მათ და ვფიქრობ: ავერ არ ღლანაკი გუნებს ყველაფრის, რაც იმ არკოლაშეყესში მიწურია? ერთმა ფიტრმა გამიბრძანა, მიღი და ამათაც დაფერეჯე-მეთქი იმ ქანადლებს. მაგრამ ისევ თათ შევიკავე; ეს უახრად და სახითათო რისკი იქნებოდა და მოელი სამქე ჩამე-შეღეფო.

ამ ცხარე პაქეობაში და გულსობადი ვაგონე და მისარია, რომ ეს მე ყველას დაავიწყოლეს ის იყო ადიბრა. სულ მალე რაღაც ბრძანება გამოსა და ვარსკაცები სათოფურებთან დადენენ, ქვეშეხები და ტყუილმარტვეუბი საბრძოლველად ვაპაზადეს.

მატარებელი კვლავ გრუბუიბი მიარღვევდა ღამეს.

იმ დღის მულევარობაში და გულსობროლოთი ვაგონისა, საიღაც, ზუსტავონის ახლოს წამოვლიდა. უჩუქავა აურზაურის ხმამ ვამაღწიდა. რაღაც მოქრობი იყო ატბილი. ჯერანას ვარსკაცები ებლატეკობდენენ, ის კი კარო-საკენ იწედა. აწეღებუბოა, ძლიეს ვაგაყეს და კითხვის რა დავგაბართათ.

— ავერ პატარა ვაგონებში და რა გლახა სიზმარი ვნახე. ვითომ სურტობი ვიყავი. მივლი-ვარ სუფსის პირიბი ამხელა გზაზე და კაცის ტუბებნა არ იფურება. უცებ ვიბრავა დფინგან, თორ ცხებზე იყდა, რომ მომიახლოვდა ვიყავი. სცილდელი იყო. მე ტევიმინა, მიიხარა, შენ იქნა კარბატებზე ვაგერეულ ვნახე, მარა შენს წასავანად არ მინდა ჯერეფი. სურტობი მივლიდგარ, იქიდან მალე წყევანგან ხალხს და მანადელ ცხენი მატარებელ ამ გზაზეო. ვევიდა სოფლსაკენ. დავგირი ვაგონს ამ ცხენთან. ვი-ფიტრე—მით, ამ ცხენს მოგაბარე, მერე რაღაცერ მოაკიოხხას ვინმეს წასავანად. შეუკვეთი, ნინ-ღოდა ვაგუნებებია, მაგრამ ცხენი არ დფირა აფდელიდან. სცილდეს მათიანი წაყლი და უშმათობხად ფეხი არ შეეცვალა ცხენმა. მალე გამოჩნდა თითონაც, ნიურა-ნიურაია სო-ფეფეში და წამოიფეყანია ახალგაზრდა გოგო და ბიჭი.

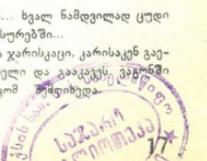
— უ, კე რა კული სიზმარი გინხაბას, შე საწყალი!

— პოდა, ხედავო... ხვალ ნაწდილად ცული დღოდა ვაგუნებდა სურტობი.

და ისევ აბრავდა ვარსკაცე, კარისკაცე ვაგონში დავფიქროვდა ისიკოს მხლებლებს:

— რა ამბავია?

1929





— არაფერი აი, ჯერანა სულ გადვირბა.
— რა მინდაო...
— რატა ცუდი სიზმარი უნახავს.
ოსიკომ დაიწვიეთ ვადახუდა ვარისკაცს.
— გასალახავია მავფერი სიაზდლიზა...
— აბა, მოსინჯე ერთი. — შუტია ჯერანამ და
მისკენ გაიწია. დაფუტებულმა ოსიკომ ხელი
ჩაიჭია და ვაგონიდან გაიძურწა.

— დაწინებ თავი, რას შობი?
— ერთი თუ ძა ხარ, შენც დამიწუებ ქულის
სწავლებას!

— კიდევაც დაგიწუებ! — გადაღვრილა ჯე-
რანამ თვალეზი. — გადი აქედან.
მისხნა ამ ცაცმა, რა მადლობა შეოქვა მის-
თვის, რით გადამეხება, აღარ ვიცილი. ალბათ
რადაც უცნაურად შეგხედ მას, რომ მან უცე-
რად ჩემს ფუთას ხელი დასტაცა, თაქვემ ამო-
იღო და მოხარა:

— აგრე სჯობია, ჩემო დაია...
რაღა შეთქმოდა.
ასე ჩავალწუეთ საჯვებოზომდ.
მატარებელი სადგურზე რომ გაჩერდა, ხალ-
ხის შესაშინებლად ყველა ქვეშვიდან ზალხი
მისცეს... ჯერ ქუხილის ნახებუი არ ჩაწუნარე-
ბულიყო, რომ მატარებელდან გადმოვდდი.

— მე რომ სიტყვა დაგიმოწუე, ის არ და-
გავიწუებს, ანტა! — უცბე ზაქანზე გასულს და-
მეწუია გოგუაძის რიხიანი ხმა. — გადაეცი თქვე-
ნებს, გაჩერდი. გოგუაძის მომრევი თქვენ არა
ხართ-თქო!

მე დავექნე თავი და სასწურაფოდ გავცილ-
დი სადგურს, კარგა მანძილზე რომ გამოვედი,
მავინლა მიგბედი თუ რა მიმიე იყო ჩემი ფუთა.

* * *

ასე დამათარა მოხუცმა თავისი ამბავი. გა-
რთი წვიმდა — მსხვილად, კოცისპირულად, ტეკა-
ქუხილით, ზარითა და ზეიმიით.

ქერა სტუმარი ახლა კი გულდასმით უსმენდა
დედას. ჩვენც, ფიტროში წასულები ისე მასპინ-
ძლის ხმამ გამოგვაფიზიზა. მან ჭოქა შეეცის,
წამოდგა, ამაყად გამოგვხედა და სიტყა:

— აი, მეგობრებო, ტყვილად კი არ გითხა-
როთ, დედაჩემი ძველი პარტიაზინა-მეთქი. ხომ
მოისმინეთ, რა მამაცურად მოქცეულა. მოდი,
ისე დედას გაუმარჯოს, — და მერე თავისივე
ლექსი მოიშველია:

პატარა ჩვენი დედა,
პატარა, კაფანდარა,
რა წვა-დავითი გამოგვზარდა.
ქვეყანაზე გაგატარა.
შოსიგან დაწუებს ნაოქებად,
დარჩენიით ნაშუქარი,
თავზე დაწლი მოუხურაგს,
ერთ დროს ჩემი ნაშუქარი.
თითები კი სათითაოდ
დასაკოცნად დალულან,
სხვა ვინ გეყავდა მოალერსდ,
მეყრვალად თუ მზარეულად!

კლარა ცეტკინი თბილისში



1924 წელი, 28 სექტემბერი.

ნათელი, წყნარი დღე, ისეთი, როგორც ხშირად იცის შემოდგომაზე თბილისში.

საქართველოს კომუნისტური პარტიის (ბ) ცენტრალურ კომიტეტში უძველესი მოძრაობაა. თანაშრომლები მალამალ შედიან ერთმანეთთან, სანას, რაღაც სისაიმოფონ აშკაზე უზარებენ უფითრის. ყველას ღიმილი გადაცვირა სახეზე.

ქალთა განყოფილებაში თავს იყრიან ქალები, აქ არიან ვარო ვაფარიძე, მარიამ ორახელაშვილი, ნინო ალაჯალოვა, სონია თალაკვაძე, თამარ ადამიძე, ლილი კიდიანი, ნადია გიორვაძე, ლიდა ჯალაღანიძე, გიკო მხარაძე და სხვები.

ქალები დღეიდან, ამკარებულად საუბრობენ ცეტკოა, რაღაც დიდის მილოდინში არიან. გაისმის ტელეფონის ხმა—სამდინგოში გვიხმოზე. სამდინგოში შეუდრი, აღუდგებისაგან ერთ ადგილს ვერღვებთი, ოტკობის რევიოლუციის დიდი მეგობრის, მუშათა კლასის ტრებინის, ქალთა საერთაშორისო მოძრაობის ორგანიზატორის—კლარა ცეტკინის პირისხას აღმეგნდით.

სიმუშე თვით კლარა ცეტკინი არღვეს. იგი საღამს ვეასწრებს, საითაოდ გვარამებს ხელს და გვილიძის. მას თან ახლავს თავისი ვაჟო შვეტიცხი, ახოვანი ვაგაკე, მედიკოსის შექცეობებაა დოქტორი, რომელიც თარეინის შიგაულობას ასრულებს.

გვიკეთებს კლარა ცეტკინის ახალგაზრდული გამოცდილებები. მისი სწრაფი ენერგიული მოძრაობა, რომელიც 25-30 წლის ქალს უფრო შეუფერავს, ვიდრე 67 წლის მანდილოსანი. ავიდა უკანონოდ ნაქატი, უზარლო ტილის კაბა კოჭებამდე დაშვებული, ამიტომ უფრო მაღალი ჩანს, ვიდრე ნამდვილად არის. შავი, ნაწილი თვალები ამკვეთენ მის სახეს. არასდროს მიზნავს ასეთი ტკვიანი თვალები. როცა ვესაუბრება, თვალში ვიკრძალებს, სულში ვჭრება, ვაბობს, ვიტყვიცხს.

კლარას აინტერესებს ქალთა შორის მუშაობის მდგომარეობა საქართველოში.

მე დღიან მომორბეტი ვიკვებარ. მერიდება, ხნითაც უმცროსი ვარ ხელს და და თანამდებობითაც. კლარა თვითონ მიზალვებდა. მზარტ ხეზე მადებს, თვალეში ჩამყვების და მიღობის.

— რაზე მუშაობენ?—მეკითხება იგი თარეინის დახმარებით.

ასხეს ვამლეე.

— ჰო, ის შესანიშნავი საქმეა...

უხილვად მამდებს შეკითხვებს: რა საკითხებს ვაშუქებთ ქალთა ჯიშლმდგომლობის მათ ჯიშნალ მკითხე გზის რედაქცია.

მე ვერხანის რამდენიმე ნომერი დავუღავე წინ. იგი ვურცდავს და თან ვზაღადა შენიშვნებს მამდებს. რა თქმა უნდა, ის შენიშვნები მხოლოდ ჟიშნალის გარეგნულ მაღეს. მის ვაფორმებს შეხება...

იმივე დღეი კლარა ცეტკინი ეკუბარა ვკომუნისტურ კორესპონდენტს. საუბრის დროს მას განაცხადა: მსოფლიო ბურჟუაზია, მჭორ ინტერნაციონალის ხელმძღვანელები თავიანთ ვალეობებში აქვეყნებენ ვალბ ცროხება საქართველოში უკანასკნელ დროს მომხდარი ამბავთვეულოში დიდი, მამდელი ავანგუდა და რომ იგი თითქოს ახლავს გრძელდება. მსოფლიო ბურჟუაზია და ვითილი ინტერნაციონალი დიჭინებთი ვანაცრობენ ამ კაჟანისას, მიუხედავად იმისა, რომ მათ აქვთ კომინტერნის, საქართველოს შიგარებისა და საბჭოთა პრესის ვანმარტებანი ნამდვილი მდგომარეობის შესახებ. მაგარბას ის იტყვიან ის ვაებატრებში, როცა ვაიგებენ, რომ მე, ავადმუშავა, მიუხედავ ქალსა სასებთი მეგობად, უძებლად, მატარ-თვლით ვი კარა, მსმებთი ავტობილით ვაგმობიარე მილი საქართველო ჩრდილოეთიდან სამხრეთისაკენ და ყოველგან სრული წესრიგი მხედობოდა... მე დავყურე ამის შესახებ დასავლეთის ვაგუთებში...

კლარა ცეტკინი ესტუმრა მრავალ ორგანიზაციას, დაათვალიერა დედათა და ბავშვთა სახლი, სახელმწიფო უნივერსიტეტი, იყო კრიტიკის სახელმწიფო...

იპერის თეატრში გამართულ საუბრო შეხვედრავზე კლარა ცეტკინის აღფრთოვანებული ოცავები მოუწყვეს მუშებმა და მუშა ქალებმა, სტუდენტებმა, დიასპორისებმა და მიული ქალკის შრომელმა მოსაზრებებამ. აღტაცებულმა კლარა ცეტკინმა თქვა: ასეთი "გულითადი შეხვედრები შესაძლებელია იქ, სადაც რევიოლუციის მუშე ანათებს.

განათლების მუშაობა სახლში გამართულ სხდომაზე კლარა ცეტკინი გამოვიდა მოსხვებით. მან პარალელი ვაგაულ განათლების საქმის დაყენებასა და მიზნებს შორის საბჭოთა რესპუბლიკებში და ბურჟუაზიულ ქვეყნებში, და თქვა, რომ იქ, სადაც ვაბაიარა რევიოლუციის ქარიშხალმა, განალოდა ვართო მასების კლუბილევა ვაგადა.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი წარმოითქულ სიტყვაში კლარა ცეტკინმა აღნიშნა, რომ მხოლოდ საბჭოთა ხელისუფლებამ და კომუნისტურმა პარტიამ ვახლავს ვართო მასებისთვის მისაწვდომი, ცეტკინმა სტუდენტობის უსურვა ნაყოფიერი მუშაობა. ამასთან იგი გაეცინო უნივერსიტეტის უნდაშენებულ წიგნთსაცავს, დაათვალიერა უნივერსიტეტის მუშეები.

თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტის, ამიერკავკასიის კომუნისტული და რუსული მუშაკების, სახელმწიფო კონსერვატორიის და სამხატვრო აკადემიის კოლექტივებმა შეხვედრა მოუწყვეს ამხანავ კლარა ცეტკინს.

აქ მას გერმანულ და ქართულ ენებზე მიესალმა პროფესორი შალვა ანუშიძე.

დაუწყარი შეხვედრა მოუწყვეს კლარა ცეტკინის საქართველოს დედაქალაქის შრომებმა ქალგმა საქართველოდან გამგზავრების წინ. შეხვედრა ისეე იპერის თეატრში ვამართა. სცენა ვევიგებთ იყო და ვაფარული. კლარა ცეტკინი პირიქის სხდომის სასაბითი თავმჯდომარედ. მისასაძლებელი სიტყვა გერმანულ ენაზე წარმოთქვა მარიამ ორახელაშვილმა.

კლარა ცეტკინის მიესალმენ სხვადასხვა ორგანიზაციების წარმომადგენელი ქალები, გამოვიდნენ დიასპორისები.

კლარა ცეტკინმა დიდი მახლობლა ვადაუხადა დამსწრეებს და სხვათა შორის თქვა: საქართველო მარტო ბუნებრივ სიდიდერეთა სავანძმერი როდია ბურჟუაზიისათვის, იგი წარმოადგენს იმ ალაყუს, საიდანაც ბურჟუაზია ვიჭრის შუქრის საბჭოთა კავშირში, რომლის არსებობა მიხედვით არ აღწევს მას. და თავისი სიტყვა ასე დაამთავრა: საქართველოს მუშეები და გლეხები ვინც იყავთ რევიოლუციის მომავლობის, ვინც ქმნით იტყვის კულტურას, ვინც აწეწებთ ტყვეებს, მოგილოდინებ კლავ ვანაცრობენ წინსვლა და დიდებულ პროლეტარული გზით...

უკან დაბრუნების შემდეგ მან დასავლეთის პრესაში ვამოაქვეყნა წერილები საბჭოთა კავშირის მიღწევების შესახებ. ამ წერილებმა დიდი როლი შეასრულა კახტალისტური სახელმწიფოთა გვეგების გამოაშფარავების საქმეში.

*) საკითხი ენება საქართველოში 1924 წლის აგვისტოში მომხდარი მემუნიციპალიტეტის ავანტურას.



პირველად ის ზაფხულში ვინაჲ, როცა პლანტაციებში ჩაიკარდებოდა. სახეების ზვეფიონ ვერ ვგავსებოვებო სიმბატური აჭარბად ქლი, სახელად აიშუქ უსანან, უბრალოდ ასე მიმართავენ ზაფხულის რაიკოებს პირველ მდღეებს წინან ხახუტაშვილს მაგრამ, როცა მასთან მადან დაამიანეო, კეთილხანს, დახმარებას სთხოვენ და თუი მდის სოფლად და ხალხს მიიზარებულს, ვინაიო

— ხომ იყით, რა დროა ახლა? ერთ ძირბაზე 10 ტრანს სოფლის ვდებთ, ვგავლა სანდოსე კოშტები. მათ აკაბაზე დიდარლო ცუბრტი მიდს. მერე და, 100 კომლი ჩამავასაღეთ მაშალბიონ რაიონებიდან, მათ უსახე-კარდ ვერ დაიტოვებო.

მოსულმა უხერხულობა იგრინო და წასვლა დაასიან, რომ აიშუქ ხელიო შეატინა.

— მოთმინეთა ვანს ურას გუბუნებო, ან თავიდან გეპირებო. იქვედ თუთონ იფიტყვდ და გადაწყვეტო. შემოსილა სხვაგვარად მოვიტყე ვიყო, ზეული სახლი ცუ-და არა გავტე. არ გვიყოთ, არ გავწიბო. ახალზე კი ცოტა ხნის მერე ორავეე ერთად ვიფიტრო.

მოსულს თითქმის შურსება, რომ აჩქარდა, ნაადრევად მოვიდა. ახლა ცუდი აღარ ვტყუნებოდა მუილი სახლიო მაგარიო. ტრანსდალო, ხალხს კიდეე დაიტყე.

— ერთ დროს მოხვედით. როგორ ჩამოცანა წყალს ხომ არ დალოვეთ?—ასე მუხედა ახალშემოსულს აიშუ და სტუქარამე უბრალოდ სთქვა უარი, უბრალოდ დაჯდა.

ვერ ვერადერი გავიყე მათი სუბრიდან, მაგრამ რომ სოფელი ერეე ასენეს და თითქმის დამხაღვებზე შე-ღაპარაქცენ, ცხადი ვახდა: თითქმის დამხაღვებზე წას-ული ხალხი თვას დადავნილ ვახზე ზუეთი ანხაღვებო.

— სომხეთი სარევიზო კომისიის დახვედომბასე ვა-ენეზაგროს მიღწევაში მდგომარეობის შესაბამისად, ამაზე მასებს აკეუბთ. როგორც კოლმურერეობის თავიყ-დომბაზე,—მერე თითქმის ვველოდური რავებო, მუხედაე რეობა:

— ცუბრტი არ ვინადა? მოვეცეო. მაგრამ ჩანს კრე-ფის ტეზებში არ მომწონს თქვენთან ვციო, ვციო, რო-ვიორც არის სარეე, ზეაღეე ამოუად.

ღაპარაკო შეაწყვეტებო. ცუბრტარული კომიტეტიდან რეკავდნენ, კლავ ჩაი თუი შიავარი, თუე მთავრდებოდა და ბეგების შესრულება აჩრტებებოდა.

სარეფადე ვა დაზამბო, ვერ კოროს ვადილო. მე-რე შიოს პირს მუეუდებო... კინახსორებედი ავლიდებო და იმასეე ვებრტებებო, რაიკოების მდვიონს პირადი ცხოვე-ბა ვაწეე.

— იბაბებს თუ არა, ღებზე ვარ, ვეუბეო მანქანაში და სოფლებს დაელოე. 72 სოფელია ჩემს რაიონში, ვეუდვან მინდა მისედი. შელოი თუ შეაქენ ერთი ვაეო. შინ გვიან ვებრტებებო და მერე ქმარ-შეღს ვეუდი. ასე რომ, შინ მინეე ქელი ვარ, ვარეო კი...—ვაიყინა.

ვარეოთე ქელია, ჩვეულებრივი, ვაყინება მთელი სა-ხლი იდის და სულ არ ჩანს მყვიერი. უბრალო, ადამიან-რი მიდგომა აქეს, ასე შევიყოლებს, თითქმის დიდ ხნის ნაცრობა და თავიდან ბოლომდე ვეულოდური იყის მუნი. ვახზე მიველებან ბილი ვაკავარტებს, შორიდან იყენს რაიკოების მდვიენი, რომელიც მათ ზეღის ქვეთიო შე-საღა.

შეუდელი სოფელში. იგი მინაზე შეუდელიო, ორად ვაყოფილი სარეეო. შე-ვაში სახლდარია და აქეო-რეითი სარეეოდეფერიოები. სახლ-რის იქეო, ხილეუე ნანდენე ჩადრანი ქალებო...

რაიკოებს მდვიენი კოლმურერეობის ვანტრობა შე-ვოდა, მე კი კოლმურერეობის თავხვედომბასე მერმანს საქ-რამეს ვტყმენი.

— სოფელში ასე კოლია. სკოლა შეუდლიანია. 80 ბავშვი სწავლობს. სატეტიო ბენქტიე ვაკეუბს. ექიმო ად-ვიტარევი ვაეო. სოფლის ძირითადი კულტურაო ჩაიო. 30 ბეჭტარეი ჩანს ექიმავს, რომღს სასოფლიო სასეკტე-რო მოსახლიანომა მსოფლიო რეკორდად იოვლებო. ქა-ლეური ვანტრეტელებო? აი, იმ მათს ხომ ზედადეთ? შის ვფრ-დობებზე ჩანს უბეჭტებო. ბუტქემთინს კი წერტილებევიო ჩანან ვაეუბებო. ობოლდა მეტომიზე იქ არის. დღეში 75 კოლორამ ჩანს რომ სტრეუბო.

რაიკოების მდვიენი მოვეახლებოდა, ეტუბობდა ვანტრო-

ნებლობის პროცესში. 4 მხმელეპტირბიდან ორის მხ-ნებლობა საყვა დამთავრდებო. სოფლებს განამოღებს კრე-სტრუქციონაპრობიონ ელექტრობადეფერიო—მაქეუბ-ქესიო—კინსენდი და ვეღარ მოსადეფერიო ნაკეუბებო, ირე-ნად დაეიტკროთ დაიტებო.

შორედ ზამთარში ვევიე ზათუეო, მაგრამ ზაფხუ-სა ჩაქალქიო ვახაზებულ იფეა. აიშუქს წასახლელოდ ვახ-ხაღებულს მივეწარიო. მან ახალშენის კალიონის სახე-ღობის კოლმურერეობაში წასვლა შემომიპოვანა.

ვახ მთაში ქალებზე, რომლებმაცე ვზირადე ურდებ-ს დასაბაკო სტრეობის მიღების წესზე, საზოგადოებაში თა-კის დებურაზე, ვემოეუნებო ჩავსებზე.

ახალშენის კალიონის სახლობის კოლმურერეობა 900-ელე კომლდ იოვლის. ახალზეეე ასე ხალხმაველი იყო კოლმურერეობა კრეხა. აიშუ ცუბრტარული კომიტეტის დეკლარაციის ბეღეწეობის შედეგაზე ვაეუბებო მისხეუბის კოლმურერეობა ვალდებულება ოიღეს წესღს ვეგებს ზეუთი შორეობის 42 ტრანს ჩანს ფოთლოდ. ფტე რეკორდადამ 3 ტრანს მადაღარბისიგინი ჩანს ფოთლის მთავრადე ვაეარა.

არე სოფელს ვეოლომუზება დაევიყენებ: საეკეუბარის ვახანა, ზათუბიდან ახალშენამდე ადრე ვიტრობის და-წინადა და კიდეე ბევიერი, ბევიერი ღონისძებენი ჩამოე-ღენს.

სადამის აიშუ სტეფარი ვევიეო. ახლა სულ სხვა-გვარი იყო რაიკოების მდვიენი—კარგი დასახლისი. აღერი-სინი დედა, ურადებებოანი კოლი.

ვე ვეიტრენი, როცა იქ, შის სახლში ვველოდური შეი-ვებო, როცა აიშუ შინ შეუდო. მოხეუე მანს ვახაბარულ-დე და წაიფედა, შეღობა წყენს ათეე ანება, ქმარმა დი-მილი შეავებო.

იქ ელოდენე მის, ელოდენე ვევიანხაღეე და აიშუე ასე ხავეეა თუახის დასახლისის რილეში, თითქმის სახ-ლოდენ იმ დღეს ფეხი არ ვაგებოვდეს.

ჩრდილის შეიქმნა

რომ უძნობით დაეწირებულად, მჭერმეტყველობის გუ-ლისთვის და, შიხლოდ იმიტომ, რომ ვანტრეტებს. როგორ ვეუბეს ადამიანების ზედს, როგორ ვაგობის თითქმის ვაგომოსლელი მდგომარეობიდან.

ჩემად ვევიეო აიშუ დერსენის აბუდან და მხარბო-ღა, რომ დაევიყენე. მიღების საათები იყო. მოსაცდელ-ში ხალხი ვიღებო. ბევიერი შორიდან მოსილი, კოდეუწის იღებოდა კარო...

— სახლის მშენებლობა წამოვიყენე და იქნენ დამე-ბარბო,—სახივოდა ხანმოშუელი კაცი.

რაიკოების მდვიენი ვრახანს აყვად:

ახალდარბადა ვეო დაწეული შემოვიდა. შორს ვე-ჩრედა. რაიკოების მდვიენმა სთხოვა დაეჭადარლო. ის კი მომეე იოვდა, მერე სულ ბოლო სკამზე ჩამიყვდა.

— მოვიდო. ჩემს საცემზე მოვაკოებო.

რაიკოების მდვიენს მასთან ახლს მივიდა.

— ვევიტეე, ახალშენელში ვაკავარტებო. იქ ეტმანი სტრედეუბო. მოეწეუბო და შეე მადე ჩამოვაკოებო.

მეგრანა შორიდა დაევიყენე აიშუ დერსენის ასულს, რომ ჩემსკენე მოვიდა

— სარეუბი არ წაიხიზებელი? სიხარულით დაეუბანებე.

რამე ვარეე ამებე ვაკეო. ჩანს კრეფის აქ არადერი უტრობო.

სარეე დაეკოვეთ, აიშუ სხვა სოფლებსაკენ მიირე-როდა. შვიდამეო მათე ბევიერი რამ შეუდესე.

სახლდარბობის საეეე კრეხანაში ახალი სკოლა-ან-ტრეტარეი ოსებდა. სკოლა-ინტერბატს ვეუბეს ახალშენის კალიონის სახლობის კოლმურერეობა. 800-ავლიონი კულტურის სახლი აქეო ახალშენში. ზათუბის რაიონის სოფლებში 14 ახალი შეღებო, მათ შორის 3-ის მშენებ-ლობა წესღს დამთავრდებო. მახხეაუტრელებს ახალი კინო-ელატრი ვტყუნებო, სოფლებს 9 კლემი შეეგებება, 5—მე-

შის ელიან სხვაგვარა.—სასწრაფოდ ვადასატრეული საქ-მეები, ადამიანები. შივა მითთან, მოუსსენს, დაფორტდება და ვადასატრეუბს—აი, ასე სჯობს. ეს ასე უნდა ვაკეუ-ღეს.

და ის იქნება მისთვის წმინდი, დაევიტრებელი, როგო-რიც იყო დელი. ასეთად შეუდენ შეუწებებულნი და ვაგო-ღენე მდვიენი, კმაყოფილი.

პირველი მე ვევიერ ვახზე მასთან ყოფნის და ვი-სე იქნება.

ღნი კახაბაძე

დღებმა თქვენ, გამირი ქალბები! სამარადისო ხსენა ყველას, კინც მონობას დღეებშიმას სასტიკ ბრძოლაში სიკვდილი არაია!

მოელმა მსოფლიომ უნდა გაიკოს თქვენი წყაბების შესახებ. არაგის აქცს უფლება დაიერიყოს ეს, დაიერიყოს მწუხარება და ტანჯვა, რომელსაც კაცობრიობას მოუტანა ფაშისტურმა რეჟიმმა და მათ მიერ განაღლებულმა ზაბარბროსლამა ომმა. ყველა ურარლო დამაბანმა დღემამაზე უნდა, გაიკოს მას ბოროტმოქმედების ნაბეჭდი სახე, მათი მხეცური ფოლისო-მეჭმედიერეკულებმა არ უნდა დაუფიან ოში, რომელსაც თავს ახვევენ ცაცობრიობას რეაქციული ძალები.

ღამაში წვივები მოუტანა. რუხი ბერეტი ომების ოაგებმა ხვეულებს კუფაზე მივდო. სახის ოგალი ბაგმურბად მომრგვალებული ჰქონდა და მალა, ნაზ ცისრზე მზარის საყვლობასგან გაბეხილი ვარსებური კანონი არანა ჩემუკენ მოხედო, დიან. გოგონა იყო, თანავე რალაჯაზე ძალიან გაჯავებულიყო. შუბლი შეეკრა და შავ წარბაწაწაში ჩაჯვადი ღრუბლისებური ფაღაბები, მართლა ღრუბლს წაფლეთეხებოთ ურარლავდენდნ სახის ნაკვეთს.

მეტი არაფერი. თვითმფრინავისაკენ ვარბოლი.

... ერთი შოურის მისდევდნენ ქარცეცხლიანი დღეები, სიკვდილის მწუხარებით და სიკვდილის გამოტაცებული სიცოცხლის სიხარულით გაეღებოლი, ბოლით დაბეჭდებული და ცეცხლით განათებული დღე-ღამეები მისდევდნენ ერთი შოურს. უნაერთი რალაც დაბეჭდა. რაც არ უნდა ორომტრიალში დამენახა სახეებრი ფრიაში ჩაცმული უცხოები ქალი, მამინვე ის, კრასნოდარის აეროდრომზე წაბით ნახელი, ღრუბლისებურფარება გოგონა მაგინდებოდა და ჰუღმურბავდო მინდობა მცოდნობდა. ვინ იყო, ვისი იყო ის გოგო, საით მივიღოდა, რა ზედა იყო?

ომის დასასრულმა კინცხებრეტი მოვიგისწრო. შემდგომი განეარკუ-ლების მოლოდინში თავისუფალი დრო ბევრი გქონდა. გადაეწყვეტიყო, ის-ისი იყო განათავისუფლებული. სახედრო ტყვეების ბანაკი გვენახა. ბერლინთან ოთხმოციოდ კილომეტრის მანძილზე თვალწარბეჭევი სურათი გადაეყვალა: მგალობელი ჩიტუნებოთი სავსე ხშირი ფიჭვნარი, ღამაზნაპირებიანი, სარკესავითი კრალა ტბა, მწუხანში ჩაფლული პატარა, მუდრო ქალკი ფუტსტრენგე. და ამ თვალწარბეჭევი სურათის ფონზე, ამ იდილიური ქალკის გვერდით მოზანდა რეინახეტონის მალაღლი. ეკლიანი მავთულით შემოვლებული ყრუ კედელი... ქალთა საკონცენტრაციო ბანაკი რავენსბრეტი.

რავენსბრეტი გერმანელები რატომაც ყვეგის ხილს უწოდებდნენ. ტყვეები მას «სიკვდილის ხილს» ეძახდნენ. სწორი რავენსბრეტი და შიგ მომწვედელი ქალების ყოფაზე ნიშნავს სამთხედ მოარგენი კაცობრიობას შესასუქრეების რელიგიური ბნელუიის მიერ შემშინილი გოგონები. აღწერი კანაკის ზედამხედველი, თუნდაც მხოლოდ ერთი მათგანი, ღამაში ქალი, გესტაპოელი დოროთეა ბიკე—ნიშნავს გულმხრეული ანგელიად მოაბევი კაცს ბელზებელი. იქნებ საკმარისია ითქვას, რომ რავენსბრეტი ნაჟყოფი 123 ათასი ქალიდან, 100 ათასზე მეტი დაიღუბა: დაღარჩეს გაზით, ცოცხლად დასწვდა ქრებტორუმში, დაღავეყენს საგანგებოდ დავეშილ ძალებს, მოუღეს ცემით, დაღალებს კარცრში, მოწაზდეს კანქვეშ შემზაუნებელი საწმულით... რომ უთვალივი ბაგმებდნ იმ ბანაკში ვადარჩა მხოლოდ ოთოთ-ოროლა...

ომი ხომ ომი იყო, მაგრამ რავენსბრეტი ყველავეს სწარბობდა თავისი საწინდელით. რალაც შემზარავი, აუტანელი სანახავი იყო, გოგონას და პანენს ქვეყანაში, ბერლინის მიდამოებში ადამიანთა ფერფლის გორები ვერ ისევ ნელთბილ ღუმელებთან,—რეინახეტონის კედელი ეკლიანი მავთულით, რომელშიც გატარებული იყო მადალი ძაბვის ელქტროდნი და რომელსაც მრავალი ქალი შეხუტებოდა, არაადამიანური წამებისაკენ თვითმკვლელობით თავის დაღწევის მიზნით.

ბანაკის დღე-ღამეების. საათების, წუთების რუსტი განარეის ერთადერთი მიზანი იყო: განუწყვეტელი ფიჯურკი და მორალური წამების შედგენა დავეყრებოთ ადამიანისთვის, რომ ის ადამიანი, წაერთმიათ მისთვის სული, გონება, ვარბობები, გადაეცემა იგი პირტყვეად —შუშტეტყვეად, და მერე, ვარბობისაკენ ქვეაზე შემოვლი, ავადმყოფ, შიშობლისაკენ მომავდაც ქალებთან გრბად დავეყო, მოესოლ...

1942 წელს შეიდასი პოლონელი ქალის მასიური დახვრება ბანაკის გესტაპოელი ჯალაოების შეიძლება «სუბანიური» საქციელად ჩაივთოლოთ შედარებით თუნდაც იმასთან, რომ 1945 წლის მარტში გაზით უნდა დაღორებით ექვსი ათასი ადამიანი. სარკისისაკენ კანებრი ვერ ასწურებდნენ დაღორბობას და კრებტორუმში დასაყვადი ფაშენებოდნენ ნახეტენი ცილობადა... ანდა შედარებით იმასთან, რომ ფრანკ გოგონას, «პეტარა მარტას დააკისრეს სამსახური: გაზის კანების კართან ტანსაცმელი გაეხანდა ბაგმეებისათვის...

რავენსბრეტი უთამბოთო იყენენ ევრობის ოთოქმის ყველა ქვეყნის ქალები. ათასობით იყენენ საბჭოთა ოკუპირებული ტერიტორიიდან წამოყვანილი ქალები, მაგრამ საბჭოთა სახმედრო ტყვექალების მდგომარეობა ატანაობის ყუღვარკი ზევდის უკონი ვადისიკვდილიყო. მათ ტანჯვა-წამების გესტაპოელებმა სადიშისი ეკლიანობა მიადღეს.

ბანაკში მოგვინათნავდა, 1943 წლის თებერვალში, სახმედრო ტყვექალებმა უარი განაცხადეს ფაშისტთა სახმედრო ქარხნებში მუშაობაზე.



თინა ზონაშვილი

მეზობლის დღეობისაკენ

ცხოვრება რომ მწელი საცნაური! სი ბრძენმაც იცის და სულელობაც. ადამიანები მხრად იმოყრებენ ამ ურარლო ქვეყნობისაკენ. მე მხოლოდ იმის თქმა მინდა, რომ ეს სიწინელე, ალბათ, იშვიათად ხედვებდა კაცს, როცა მას დაბადებიდან სიცილილადვე ერთი სარემე გზის გაგება ამ მოუხდებოდა, ან ანა. და რომ ახლა, როცა ბნელიყო, ზღვებზე, პოლიუქსებზე, მლანეტაში შირისი სივრცეში სასიარული გზებზე სეზაფორები გაიხანა, ცხოვრების თავსაბრეტი გამოყანების ევლარბენ ვერსად დეგამაღება.

იქნებ მე ვერ ვახერხებ ხელი დავწყო ფიჭვნებს, მაგრამ მართალი ამბავი, რომელიც მინდა მოგიხიროთ, იმდენად საკვირველი გამოიჩინა, რომ ფიჭვი არ იციდის, არც გამოყვითას დასდევს, არც თანმიმდევრობას.

1941 წლის მკათათუდ იყო, კრასნოდარის აეროდრომზე ქარხნი წასაღები მეღაჭმელებით ტვირთადნენ თვითმფრინავს, ანგარიდან რომ გამოედიდა, თვლი მოგვარი სამხედრო ფორმის გამოწყობილ ქალიშვილს. მიუხედავად სიცივისა, მანარა ეტყა, ვერა-სანახავით წერულ წულზე ტყავის ქაშარი შემოვიერა და უდრეკი მანარის ბოლოები ქამრის ქვევით სასაყილოდ ჰქონდა აპრებელი. ქარხნის დიდგონი ზემეების ყელიდან

გასაბიჭებული ჯალათობს ვერავითარმა «გამოფიქრებამ», წამების ეჭვა-
ვითარმა «სრულყოფამ» ვერ გასტეხა ქალების ნება და წინააღმდეგობა.
ფორტულმა წიხთობამ, სისხლით შევრულმა სოლიდარობამ აუბანელი
აქტანიათ და საბოლოოდ, ვერც ერთი ვერ აძილეს ემუშავან იქ, სა-
დაც მშობლიური საბჭოთა არმიის წინააღმდეგ სამოძღველი იარაღი
კიდებოდა. მრავალს სიცოცხლის ფასად დაუგდა ეს უარი, მაგრამ გა-
დარჩენილი განაგრძობდნენ ბრძოლას. მათი სიმკაცის, მათი უხადლო
ვაკაცობის ამავე ელვისისწრაფით მივლი მივლ ნანაც, გასცდა ბა-
ნაჯის რკინა-ბეტონის კედლებსაც, გაამხვევა და ბრძოლისათვის დარაზ-
მა სასარგებლოდებოში ჩაგარბინდნენ კი ისინი ანცვიფრებდნენ ბა-
ნაში მყოფ ვერანაღ, ფრანგ, ჩეხ, ნორვეგიელ, ბულგარულ, უკრაინა-
ველ და სხვა ქვეყნების ანტიფაშისტურ და დემოკრატიულ ბრძოლაში
ნაწილობადაც მართლაც და რა მორალური სიმკაცრე უნდა ჰქონ-
ოდათ საბჭოთა სამხედრო ტყვე-ქალებს, რა ღრმად და უსაზღვროდ
უნდა ჰყვარებოდათ მათ თავისი ხალხი, თავისი სამშობლო, რომ იქ იმ
გარემოებაში, იცოდნენ—ვერც გადარჩებოდნენ ცოცხლად დაგლეჯას, და
მაინც გამაღეს იატაკქვეშ მუშაობა! მათ შექმნეს საბჭოთა კომუნის-
ტური ჯგუფი, რომელიც დაუკავშირდა ბანაკის ინტერნაციონალურ კო-
მუნისტურ გროუსს. ისინი აწყარებდნენ მეგობრობას ყველა ეროვნების
ტყვე-ქალებთან, ხელმძღვანელობდნენ საბოტაჟს, აწვიბოდნენ იტალიურ
გაფიცებს, აცხადებდნენ პროტესტს ბავშვების წამების წინააღმდეგ,
სწვრდნენ და ავრცობდნენ პროკლამაციებს, ეხმარებოდნენ ავადმყოფ-
ებს, ცილობდნენ სიკვდილისაგან ექსანთ ტყვეში, ხელმძღვანელობ-
დნენ პოლიტსწავლების ჯგუფებს, ახერხებდნენ პარტიული მისიის და ოქ-
ტომბრის რევოლუციის დღესასწაულის აღნიშვნას. გაუტყვევებელი ნების
ადამიანება, აუტანელის ამბავმა ქალებმა, ქალურად ნახი და ფაქტზე
გარნობივც შეინარჩუნეს. ვინ იყის საიდან და როგორ მოახერხეს მათ
და ყველალების მავაწინა თავადილი ჩაუდგეს კალათში რავესბროტკში
მოყვანილ რუზ ტელმანს, გერმანიის კომპარტიის ბელადის, ერსტ
ტელმანის მუღვლეს და თანამებრძოლს. მათ გადაარჩინეს დაწვეს აიგო-
მყოფი მარი-კლოდ ვიან-კეტურე, საფრანგეთის კომპარტიის ერთ-
ერთი ფუნქციონერი, პოლ ვიან კეტურეის მუღვლედ და თანამებრძოლი,
ახლა ქალა სეთონორის დემოკრატიული მოძრაობის გამოჩენილი
მოღვაწე. მათ კონტაქტობდნენ და გულს კაბერებს გამოსტყვევებდა
ბავშვი, იმედილი, თავისი მშობერი უღელვით გამოყვანილ და განთავისუფ-
ლებისათვის სახლებში წაიყვანეს...



ქ ე თ ვ ე ა ნ ხ ი მ რ ი ა კ ი ფ ო ტ კ ე . ს უ ს ნ ი ა შ ვ ი ლ ი ს

ფეხის ჯივებს გეგვიდა ბანაკი, სადაც მარი-კლოდ, მელავზე ამო-
წვარი ნომერი—31855, ჯერ კიდევ იქ იყო, უკვლიდა განთავისუფლე-
ბა, მაგრამ სწელდ ტრანკენს. ჩვენ თავდახალი ვიდევით მიწაზე,
რომელზეც არა შერბოდა საბჭოთა ტყვე ქალების სისხლი და თუ იმ
უშიშმეს საათს შესაძლებელი იყო ფიქრი, ერთადერთი იყო ის ფიქრი:
სამარადისოდ უნდა ქალებს, რომლებმაც არ ისურვეს მონობა და დი-
დურებენ ფაშაზმთან უთანასწორო ამბოღაში, მისოვლით უნდა გაიგოს
თქვენი მშობლებიერი სიკვდილის პატივი...

— იცი, აშანაგო მაიორი, მათ შორის 16-17 წლის გოგონებიც
კი იყვნენ, სახმადრო ტყვეები, უბუნებლად ოფიცარი და სვესტარბოლი-
ანს. მეკავშირე გოგონები, ექთამებან—თქვა ბანაკის განთავისუფლების
მონაწილე საბჭოთა ოფიცარიმა და ეცხად საიდარლად ის ღრუბლისფერ-
თვალვად გოგონა დავიანაზე, ისე ეხებდა, რომ...
— თქვენი, ალბათ, ნაცნობის მოძებნა გინდობდა, ჩვენები ტყვე შინ
ქმნიან, საბჭოთა კავშირში, გვარს თუ მეტყვი, მე შემიძლია დავი-
წესტკინ.

გვარი არ ვიცი, თუმცა აღარც არის საჭირო. ის ერთი დღით მაინც
თუ მოხვდა აქ, სულერთია, მისი გვარი აღარ იქნებოდა შინ დაბრუნე-
ბელთა თანობის... ეს გავიფიქრებავარამ საკვირვარია, ძალან დიდხანს, მე-
რეც. ისინი მისი მიზეზულ წერილებშიც სრულიად უსაქმებოდ ვერცხ-
დი მის წერილს, მესხობებამაში წაწეშულიადა რომ დარჩა გოგონა, მა-
ზარის სასაცილოდ აბრებელი ბოლოვანი, საყვალისადაც გახებელი წერი-
ლი... სათვით ყვილი...
გაიღვივებ წუხილს. დრო თანდათან ჩრდილავდა გულში იმის ნაკ-
ვალეს. ადამიანი ხომ ცდილობს ხოლმე დაუხმაროს ხელი, დაიჭვიწის
მწარედ მისკანინარი.

ამ ერთი წლის წინ, მოსკოვში ყოფნის დროს, მე სრულიად შემ-
თხვევით მოხვდა ხელში პოლიტიკური ლიტერატურის სახელმწიფო კა-
ზიმეტიკონის სასახლადო ეკზემპლარი წიგნისა «მთა დამარცხეს სავ-
ილილი». ეს იყო რავესბროტკის ბანაკში ნამყოფი ტყვე-ქალების მოგო-

ნებანი. მათი გამოსვლება შეხვედრასზე, რომელიც მოაწყო იმის ვეტე-
რანების საბჭოთა კომიტეტმა მოსკოვში, 1958 წლის 10 თებერვალს...

ბუნებრივია, წიგნი თავადუბლად წაიკითხა და ბუნებრივია, რომ
რამდენიმეჯერ დაუბრუნელი იმ თავებს, სადაც ნახსენებია ქართველი ქა-
ლი, ექნია ქეთო ხომერკი. ნახსენებია როგორც ურუციე ნების და აიგო-
რალის ადამიანი, გაუტყვევლი პატრონი, იატაკქვეშ მუშაობის აქტიუ-
რი მონაწილე და ჭრიში მეგობრისათვის თავდადებული.

ანაგრაუდებდნენ ქეთო ხომერკის ასაკის მეღებრსონალი ბევრი აღ-
მოჩნდა თბილისში. ჩემი შეკითხვა ყველა ქეთოს უხედავი მტყვევნი
და. გრძელად ლაპარაკი, თუ მოყვლედ ახანის უცვარი ერთი იყო: არა.
ის არის არავესბროტკში ნამყოფი ქეთო ხომერკი.

ერთი პირობა გადამეცხვებდა თავი მიმდებნება ტყენისათვის, მაგრამ
იმავ წუთის გონების თავაწვინი ისევ კანსონდარში ნახული გოგონა და-
მოდდა: «მეუ, ერთხელ ჩავიდნი სრულვლედ, აქანელ ქეთო ხომერკებია
ჩემი თავისთვის, ჩაუვრედ ადამიანს გვერდით. რაკ ეს ვერ მოხერკი
ასე მოუღებდა გულს, უნდა მოხვანხო, გავიგო მაინც ცოცხალი, თუ ვეღარ
დაბრუნდა».

კიდევ რამდენიმე მისკანინარი, ახლაც უცხვი იტვი დროს ვარჩე უც-
ნობ ქეთო ხომერკებთან მისეთა, როცა ხალხი სამსახურშია და პასუხს
ან მეუბნებიან, ან ოჯახის სხვა წევრი გამეწეს.

ბათუმის ქუჩა, სახლი № 27, ჩემი 11. ვკითხებ ქეთო ხომერკი. მახ-
სოვს ვთვლით კართან და უწყობრებოლი ჩემი თავს. ერთიც ვნახობ ნან-
მდებნად რავესბროტკში ნამყოფი ქეთო ხომერკი, რა უნდა ვთხარა,
ცნობისმსყვარებამ მომეცხვა-მეუქი? მე მნაკნითა გამოხვედრენ ბანაკ-
ში, სადაც შენ 27 თვე იყავი უჯარზე გაკრული? ახი არ იქნება, თავზე-
დად ჩამოვალის და შინ არ შემიშავს...

ჭირის ოფლი ვადავლიდა. გამოხვედრებუდოლი კიდევაც, მაგრამ მე-
ზობლის კირიდან უნდობლად მოთავალიდებოდნენ და სხვა ვეღარავინ
გაეაწვევს ფრთხილად დავაყუხე. კარი მაშინვე გაიღო და...
ის გოგო ქეთო ხომერკივედნენ შეჩვენებლი გოგონა შავ წარწავსაშენის
ჩასმული, ღრუბლისფერვალვად გოგონა... არ არი მივიტარა მასზე,
როგორი ბოივარგია არ შემიშავს მისი, მაგრამ ერთხელაც არ გამო-
ფიქრია, რომ ის ქართველი იქნებოდა, თბილისელი...

ის ღლე ვაგვალმდა მე და ქეთოს. ღამეც დაგვათვანდა. რა დღე და
რა ღამე გავლდა 1941 წლის მკათათვიდან დღევანდელ შეხვედრამდე
მწელი და მძიმე გზის ახლად ვაგვალს.

ექნებამ ქეთო რავესბროტკში მონაწილეს, ექთანის კურსდამთავრ-
ებული გოგონა, ლიტვანდაც კანსონდარდან ყირიმში მოხვდა. მეტიც სე-
ვასტობოლიში, სამხედრო-საკვიეთო მე-7 ბრიგადის სანტარულ ნაწილში.
ბრიგადის შემაღლებლობაში იბრძობდა და ბერკოვთან, კვლავ დაბრუნ-
და სვესტარბოლი და პირველად დიდინ უკანასკნელმდე იყო გმირი
ქალაქის, სვესტარბოლის დამცველთა რიგებში. და როცა უკანასკნელ

როცა მშობია, ვიძინებ



ძალ-ნი შიჟელ რაბანასხალა

მადეაკარის სოლიდარობის კომიტეტის
გენერალური მდივანი

ეს აბე ზღაპარია და აბე ლეგენია, ეს აბის სოფლის მეურნეობაში მომუშავე ქალთა ცხატრების ნამუცვილი ისტორია, იმ ქალთა, რთმულისა ბიძენი, რტფრე თუციდელური ცნობებით დასტურდება, მადეაკარში თორმეც მილითნ აბამიანს აღმაცვია.

რადარა ბრინჯის კლანტყავი მუშაობს. ანოზიატრანას, სადაც ის ცხოვრობს, შეიძლება ქალაქიც უწოდო და სოფელიც. აქედან ავტობუსით სულ რაღაც 15 წუთის სავალზე ტანანარივის*) ცენტრი, მაგრამ საქმარისა იმ მდინარეზე გადახვიდე, რომელიც აღმოსავლეთიდან დასავლეთისაკენ მიიმართება, რომ იმერინის**) ველებზე აღმოჩნდე.

რადარა გურქეველი ასაკის ქალია. მის შეიძლება 40 წელიც მისცე და 55-ც. ნაღვლიანი თვალები აქვს. თავზე მჭიდროდ აქვს მოხვეული ოღვლაც თეთრი, მაგრამ ახლა მკუჭყიანებული ჩვარი, რომელსაც სოლატაკისა და მონობის ელფერი მიუღია, რადარას ცხოვრების ელფერი. მაგრამ, როცა მე მის ვესაუბრები ქალთა საერთაშორისო დღის შესახებ, და იმის შესახებ, რომ მ მარტი მისთვის და სხვა მის ბელში მყოფი ყველა ქალებისათვის არის უდიდესი მნიშვნელობის დღე, მის თვალებში რაღაც სიცოცხლის ნიშანწყალი გაიკვებებს.

მე ვთხოვ რადარას მომიყვებს თავისი ცხოვრების შესახებ. ის გაოცებულია, რომ მისთვის მოცალეს: შეიძლება მისით ჩემამდე დაინტერესდნენ, მაგრამ მხოლოდ იმისათვის, რომ დაემყირებინათ, აზრად აგედოთ.

რადარა წელიწადში მხოლოდ ორთვენახევარს მუშაობს, დემკებრიდან შუა თებერვლამდე. მისი სამუშაო ასეთია: წლებადღე წყალში მდგარმა უნდა გადაარგოს ბრინჯის ჩითილი.

როცა სეზონი იწყება და ახლად აქორჩილი ბრინჯი მწვეანე ხალისისავით იშლება მინდვრებში, სოფლის მისახვევანე, დიდ შარაგზაზე, 150-მდე ქალი დგას დამჭირავების მოლოდინში.

დამჭირავებელი გლეხი, რომელსაც რამდენიმე კლანტყავია აქვს, სეზონურად ქირაობს ქალებს და რაც უფრო მეტია მათი რიცხვი, მით უფრო ნაკლებ გასამრჯელოს იღებენ ქალები.

ეს გლეხი თეთონაც დიდი გადასახადით არის დამკე-

რილი და ამიტომ ამკირებს და ამკირებს ყოველდღიური შრომის ხელფასს. სეზონური მუშის ყოველდღიური გამომუშავება არსოდეს არ აღემატება 60 ფრანკს, ზოგჯერ კი ხელფასი 50 ფრანკამდეც*) ეცემა.

და რა სასოწარკვეთილებაში ვარდები მაშინ, თუ სხვა მოჯამაირენი დათანხმდნენ უფრო იაფ გასამრჯელოზე და შენ წავართვეს სამუშაო. მშვიერი ბრუნდები სახლში და გული მოტილი გაქვს სავე.

ვეკითხები რადარას—რამდენ დღეს მუშაობს.
«ორ დღეს კვირაში»,—მამასხობს იგი.
გამოანგარიშება აღვილია: რომ გაიგო მისი გამომუშავება, უნდა სამუშაო დღეთა რაოდენობა გაამრავლო ათზე (სამუშაო კვირათა რაოდენობა), შემდეგ კი ორმოცდაათზე (დღიურ გამომუშავებათა რაოდენობა ფრანკებში).

— რით იჩენ თავს დანარჩენ დღეებში?—ისევე ვეკითხები რადარას.

— ოჯახებში დავლივარ, ვუთოვებ, წყალს ვზიდავ. მისი პასუხი მ მაკმაყოფილებს, კვლავ ვეკითხები:

— მაინც რითი იკვებები?

— როცა პროდუქტის მარაგი მითავდება, მაშინ ვეღურ ნაყოფს ვავროვებ, როცა სულ აღარავერი მაქვს და მშვიერი ვჩრები, მაშინ ვიძინებ.

რადარას ოთხი შვილი ყავს: სამმა დამოუკიდებელი ცხოვრება დაიწყო და სამუშაოს საქმრად წავიდა სახლიდან, ბოლო მეოთხე, თორმეტი წლის ბიჭი რომელიც უცხო ოჯახში ცხოვრობს სოფელში.

— ჩემი შვილებიც ჩემსავით ღატაკებია, —ამოზოს რადარა.— უფროსი ვაჟი ქვისმთელია, მაგრამ სამუშაოს ვერ შოულობს. გუშინ მისი შვილები მოვიდნენ ჩემთან და შემომტორეს—გვმავაო.

რადარა იტანება, იგი მოკლებულია ყველაფერს აუცილებელსაც კი.

მაგრამ რადარას ბევრის გაკეთება შეუძლია, მის შეუქმლია თავის ბელში მყოფ დებთან ერთად ბოლო მოუღოს კოლონიალიზმის სამარცხვინო რეჟიმს, რეჟიმს, რომლის შედეგად გამოუყენებელი რჩება ბუნებრივი სიმდიდრეები, ხალხი კი გაჭირვებასა და მონობაში ღდავს სულს.

— დემტმა ნუ მოვკალით ცის ნაში და მიწის სიყეთი, —მეუბნება რადარა გამომხედილობისას.

*) ტანანარივი—მადეაკარის აღმინსტრაციული ცენტრია.

**) იმერინა—მადეაკარის ცენტრალური რაიონია.

*) მადეაკარის ფრანკი უდრის 2 ფრანგულ ფრანკს. კილოგრამი ძროხის ხორცი მადეაკარში ღირს 130 ფრანკს, ბრინჯი—27 ფრანკი. ზინის ქიარა რადარა თვეში იხდის 350 ფრანკს.



სრულიად საქართველოს საბჭოთა წევრ მუშა და გლეხი ქალების დელეგატთა პირველი ყრილობა

ქალთა პირველი ყრილობა

1921 წლის 21 მაისი იყო. თბილისში თავი მოიყარეს საქართველოს ყველა კუთხიდან წარმოგზავნილმა მშრომელ ქალთა წარმომადგენლებმა—400-ზე მეტმა დელეგატმა. დაკორებული ხელებით და სადად ჩაჩუქული შვირბინენ აქ ისინი თავიანთ პირველ ყრილობაზე.

ყრილობამ, რომელიც გახსნა საქართველოს კომპარტიის (ბ) ცენტრალური კომიტეტის ქალთა განყოფილების გამგემ ლიდა ვასიანმა, თავის საბაბო პრეზიდიუმში აირჩია მშრომელი კაცობრიობის ბელადი და მასწავლებელი ე. ი. ლენინი, აგრეთვე კლარა ცეტკინი, ალექსანდრა კოლონტი, მინა ცხაკაია, ფილიპე მახარაძე.

ყრილობის ხელმძღვანელ ორგანიზებში არჩეულ იქნენ ე. ჯაფარიძე, მ. ორახელაშვილი, ს. თალაკვაძე, ჯ. ბუტულაშვილი, ლ. გასვიანი, ს. დალანია, ს. გასანოვა, ფ. დოლიძე, ა. ხაბაიანი, ნ. გოგოძიძე, ო. პლევრა და სხვები. ყრილობამ განიხილა უწინმუნდოვანესი საკითხები: მიმდინარე მომენტის შესახებ, რას აძლევს მუშა და გლეხი ქალებს საბჭოთა ხელისუფლება; დედათა და ბავშვთა დაცვა; მუშა ქალთა საერთაშორისო მდგომარეობა და მესაქალთა კომუნისტური ინტერნაციონალი; აღმოსავ-

ლეთის ქალთა მოძრაობა. უზარალო, გულში ჩამწვდომი სიტყვებით გამოიღიღინე ყრილობაზე დელეგატები—რაჭისა და ლეჩხუმის, ბათუმისა და ოზურგეთის და საქართველოს სხვა კუთხეებიდან.

ს. მ. კიროვი, რომელიც ყრილობას ესწრებოდა, დელეგატებს მიესალმა რუსეთის აღმასრულებელი კომიტეტის სახელით, ახალგაზრდათა კომუნისტური კავშირის სახელით მისასალმებელი სიტყვა წარმოხატვა პირის მწელებზე, ბარბარე ტროიკაიამ—პარტიის ცენტრალური კომიტეტის სახელით.

დელეგატებმა დიდი აღფრთოვანებით გაუგზავნეს მისალმება ლენინს:

«საბჭოთა საქართველოს უპარტიო მშრომელ ქალთა პირველი ყრილობა უგზავნის მხურვალე სალამს მსოფლიო პროლეტარული რევოლუციის მასწავლებელსა და ბელადს, ძვირფას ამხანაგს ლენინს. ყრილობა დარწმუნებულია, რომ ახალგაზრდა საბჭოთა საქართველოს რევოლუციონერი მუშაობა რევოლუციონერ ლაშკარის დაწინაურებას აღმოსავლეთში...»

გაუმარჯოს მსოფლიო რევოლუციის ბედებს ამხ. ლენინს, გაუმარჯოს კომუნისტურ პარტიას და მის შტაბს მესალმე ინტერნაციონალსა.»

ყრილობის მონაწილეებმა მისალმება გაუგზავნეს აგრეთვე რუსეთის მუშა და გლეხი ქალებს.

რეზოლუციამ მიმდინარე მომენტის შესახებ, რომელიც ყრილობამ მიიღო ფ. მახარაძის მოხსენების გამო, გვითხულობთ:

«საქართველოს მშრომელი ქალი, თავი დააღწია რა კაპიტალისტური მონობის ვაჭებებს, დღეიდან მუშასთან და გლეხთან ხელმოხელ ჩადიებული წავა საბჭოთა აღმშენებლობის გზით ახალი ცხოვრებისაკენ.»

ყრილობამ დიდი როლი შეასრულა საქართველოს მშრომელ ქალთა დარაზმვის საქმეში, გაწერა მრავალი რეზოლუცია, ერთ მუდრო ოჯახად შეაერთა, დაასახლავა და დაამეგობრა ისინი, ხელი შეუწყო მათ გამოყვანას ცხოვრების ფართო და ნაიელ გზაზე.

ყრილობის შემდეგ გაფართოვდა და გაძლიერდა ქალთა შორის მუშაობა, ადგილებზე შეიქმნა ქალთა განყოფილებები, მშრომელი ქალები აქტიურად ჩაებნენ სოციალისტურ მშენებლობაში.

თამარ ცხვილიანი,

ლენინის მუშეუმის თბილისის ფილიალის უფროსი მეცნიერ-მუშაკი.

კრიტიკა



მეგობრობის გზა

იგი იმ პროფესიის ადამიანთაგანია, რომელთა მიერ გაწეული მუშაობა ვსდებმა არა პროცენტებით ან ფულადი ღირებულებით. არამედ უკაცრილო გავლილ ასეულ ათასი კილომეტრებით.

— მე ერთგვარი შურითაც კი ვეუბრები ადამიანებს, რომელთა შესახებაც ამბობენ. რომ მათ დროს გაუსწრეს და 1965 წლის ანგარიშში მუშაობენ.— უფრო საფრთხის საფრთხის წარმატებულობისთვის სიამაყის გრძობით. ვიდრე შურით შენიშნავს ანა ლიტვინოვა.

თითქოს უნიშვნელო პროფესიის, თითქოს უბრალო ადამიანი — აი როგორად წარმოვიგონებოდა ზერელე შეხედვით ტროლეიბუსის მოწინავე მძღოლი ანა სტეფანეს ასული ლიტვინოვა. რომ არაფერი ვთქვათ ცნება აუბრალო ადამიანისა რაოდენადღაც მოძველებულზე, ამ ქალის მთელი უბრალოება მის ნატურაშია და არა პროფესიისა ან საზოგადოებრივ ცხოვრებაში მის ადგილით.

ქართველი სახე, თავისუფალი მიხერა-მოხერა, არასოდეს რომ არ არის გამოჩენილი ეფექტებისაყენ, მარტყადა. მოხდენილიად ჩამოყალიბებული ფრაზებით, რომლებიც ნაყლებიანა დამიძმებული შობამდილობებით გამოიწვევავს ზრუნვით, პირიდან ცხოვრების უაღრესად მარტყევი წესი. დაბოლოს, საზოგადოებაში საკეთარი როლის მაღალი შეწყება—ანა სტეფანეს ასულს ხდის განსაზიერებულ უბრალოებად ამ სიტყვის საუკეთესო გაგებით. ცნობილი პროფესორული მწერალი დეზიან ბედნი უბრალოებასა და სისადვეში პოულობდა ადამიანის სულის სისადგებს და სიძვირებს. მის სიღიღრესა და სილამაზეს.

უბრალო ადამიანის ვეულობა თანდათან, მაგრამ განუწყურლად ყოველ დღე, ყოველ საათს ხდება ჩვენს თვალწინ შევლული წლებების აუღისაუღის ბრძოლაში. მილიონთა გმირობის ფონზე ანა ერთი მრავალთაგანია, ვინც პირადი მავალითი დასცინის ამ ცნების ბურჯაუროლ ნახევრადბატონკაცურ შინაარსს. რაც ჩინოვნიკური აპარატის მკაცრ ჯურისმღებში დაიბადა და ჩვენს დრომდე ერთგვარი გაფაქტებული სახით მივიდა. მონი, და უბრალო ადამიანი უწოდებ ქალს, რომელიც ამსოფერტყარად დავუღება მძღოლის უფარებას სერობულ და მასუსაგვებ პროფესიისა და ორ ათეულზე მეტე წლის კეთილწინდისიერი შრომისათვის უპატიო ხდოდა. სივლი და სამკერდე ნიშანი აქვს მიღებული. ქალს, რომელიც თბილისის 29-ე საქალაქე პარტიული კონფერენციისა და საქართველოს კომპარტიის მე-20 ყრილობის დელეგატი იყო.

ბუნების თავმდაბალ და უბრალო ანას საყვებელი აქვს შეგვებული. რომ იგი სრულიადიყ არ აკეთებს უბრალო საქმეს მრავალი ათასი ზეზავრის კეთილმისაზრებელ უაღრესად დასუსტებაში საქმეა ანას შვალა სიციქლის საუფიქროს წლები და დღესაც არის ახალგაზრდული გზებმა ძველებურად ვეგარ მოსდგამს ხუთათეულ წელს მიღწეულ ქალს. იგი კვლავიღებებურად აღსავსა უნაგარი სურფითი—ჩვეული კეთილწინდისიერი ენაბურის ხალხს, სამშობლოს, პარტიას.

მისი შრომობიური სოფელი ზორადღება სერობატანსის ოლქშია. იქ დაიბადა იგი 1913 წელს. გლეხის ოჯახში. 1934 წელს ჩამოვიდა საქარ-

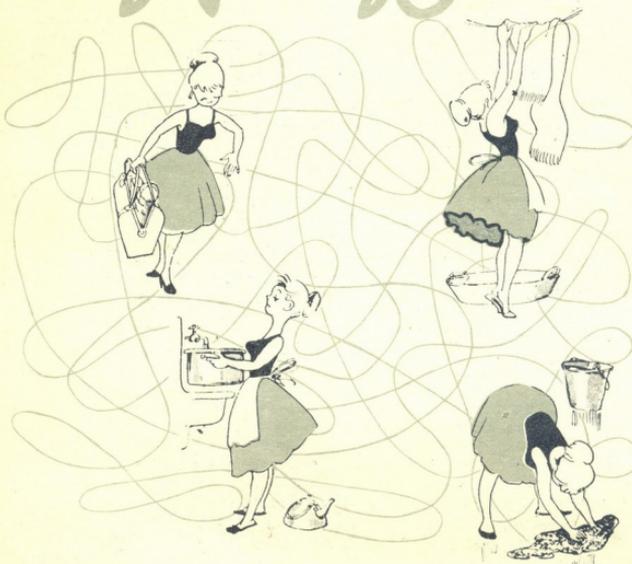
თველში. ერთი წლის შემდეგ მუშაობა დაიწყო ტრამვაი-ტროლეიბუსის პარკში ჯერ კონდუქტორად, ხოლო შემდეგ, 1940 წლიდან ტროლეიბუსის მძღოლად. იმავე წელს შედის პარტიის რიგებში. ეს არის და ეს... ჩვეულებრივი ჩინოვნიკული დეკალები. რომლებიც არ აღიკვეთენ ცნობისმოყვარეობას და თვალს არ ჰქონან ბრწყინვალეობით. მაგრამ თვით ეს ზრეღველ მიზაუროლ ცხოვრებისეული კონტრებრე შეიკავს უამრავ საგულისხმო ფაქტს, რომლებიც ჩვეულებრივი რეიჯით საბჭოთა ქალის გმიროლი ცხოვრების სუნთქვის გავარანობინებენ.

შორეულ ბორადღებად თბილისში ჩამოსული 19-20 წლის ანა როგორად ერთბაშად კვლავ შრომობურ გარემოში აღმოჩნდა, იგი სწრაფად შეითვისა ტრამვაი-ტროლეიბუსის პარკის კოლექტივმა ახალგაზრდა ქართველი ქალიშვილი. მას შემდეგ უყვე დიდი ხანი გავიდა, ბევრმა გაიჭრებოდა და სინაზრებით აღსაყენ დღე ჩაიჭროდა. ომი მკაცრი გამოცდა იყო ევენსაბიუსი და ანაც მას შორის იყო, ვინც წარმატებით გაუძლო ამ განსაცდელს.

— ვმუშაობილი ცვლების ვარემ დიდიდან შეუღამებულ ზოგჯერ ტროლეიბუსში გათქმებით. მთელ დროს პირველივე დღეებშიდან ფრინველზე წავიდა; საქმარი შევიან ადლებზე მუშაობა. მსა გავიწყობიდა, — იგონებს და იმ ქარიშხლიანი დღეების სამსპოროდ ძველი ხელნაწილიან იღებს სამადა გაკვირვებულს, ვარისკაცის ამ ერთადერთი გადარჩენილი წერილს, რომლის დასაწერად დრო, ალბათ, ასეთი სიჭრთილითი გამოსტაცეს ფრონტის ცხოვრების მკაცრ პირობებს. ქალადღმა ფერი იყვალა, ფანქრით გამოყვანილი სტრუქტურები წაშლანენ მასზე. მაგრამ არ წაშლილა ხსენა იმ შიშით, საფრთხილი და უბედურებითი აღსაყენ დღეებამისა, და სიძველის ეს ვეითელი ფოლიანტები, რომლებიც არ შეიძლება ყოველ ოჯახში არ იყოს, კვლავ გაგვახსენებენ მათ. ხოლო, ვიდრე არსებობს ხსენა გადატანილი უბედურების შესახებ. იარსებებს სურფიციცი, თავიდან ავიღინების ეს უბედურება.

ანა სტეფანეს ასული უიღრესი მკაცრობითი აღნიშნავს მოსახლეობის საყვარეცხოვრებო პირობების საგმინობლად გაუზუმეცხებას. ტროლეიბუსის კაბინიდან ხელისგულით იშლება მის თვალწინ თბილისის ზრდილა და ვანგუნებრების სურათი. უამრავ მზიარულ, მკაცროლ მოქალაქეთა შორის მას თავისი «ამირჩეულებიც» ჰყავს ათეულეც ეს ახალგაზრდა ქალი, ყოველად სუფილი, დეინობა ჩაქმულ ბავშვს რომ დაატარებს ბაბო, ვაჭურად თამაშობილი ბნერი მანდილისანი. მსაური რომ აქვებს ტროლეიბუსს და ვანგაგანისას მუშეობითი კითხულობს: «თქვენ ამ გაჩერებულ სიმა ჩამობრანდებიო? თვითმკაცრობა სისხს უწინარი მამაკებელ უზარმაზარი პორტფელით ხელში, ყოველთვის სასოხტო ვანეფილებობაიან რომ ჩამოხდეს... და ვინ მოხსენის ისინი შორეულნიც არიან და ახლომდებნიც. ნაქმინიც და თბილისე ანასაფის. მას უყვარს თავისი ზეზავრები. და უნდა ვიფიქროთ, მზეზავრებიც ა... აიან მისი უმადურნი.

წიკეში თონბეტი კილობეტი...



ფილისა და ბოსტნულის გათლა და წმენდა, სხვადასხვა წერილობის გარეცხვა, გაუოგება. ჭურჭლის დარეცვა შეიძლება გააკეთოთ ისე, რომ სკამზე იდგეთ. ელექტროკურათთანაც კი ზოგიერთი საქმის გაკეთება (მაგალითად, ბლინების გამოცხობა) შეიძლება დამუდარი. ამ შემთხვევაში სკამის სიმაღლე უნდა ეფარდებოდეს საწარგულო მაგიდას, ელექტროჭურჭლს, საუთოებელი ფიცრის სიმაღლეს.

თუ რომელიმე სამუშაოს გაკეთება წელში მოხიროთ მდგომარეობას მოიზოგოს, უკეთესია მუხისთავებთან დადიოთ რბილი რაიმე და იმუშაოთ მუხლებზე დამდგარმა. შედარებით ადვილია მუშაობა ცალ მუხლზე, ვიდრე ოროზე.

განსაკუთრებულ დაღლილობას იწვევს იატაკის რეცხვა; ბევრად იოლია იატაკის რეცხვა გრძელ ხის ტარზე დამაგრებული ჯვარისით და მასზევე შემოფენილი ტილოთი. ძალიან დამაღლეელია, როცა სამუშაოს შესრულება გიძლება დაჭიმული ხელებით ან ფეხის წვერებზე შემდგარი. ასეთი სამუშაოს შესრულებისათვის არსებობს დამალი სკამები, ხოლო სარეცხის გასაშრობი თოკი არ უნდა გააბათ ძალიან მაღლა.

ზორად, როდესაც სურთ ჭურჭელი წყლით აავსონ, ევაბი ან ჩაიდანი უკეთათ ხელში, მაშინ, როდესაც შეიძლება მისი პირსაზრის ზაყანის ან აბაზანის ფსერზე დადგან. ამით შეიძლება თავიდან ავიცილოთ ზედმეტი დამახლოება.

მაგრამ ყველაზე რადიკალური რჩევა, რომელიც შეიძლება მისცე ყველა ოჯახს, შემდეგია: სახლში საქმე შეძლებისდაგვარად უნდა გაანაწილოთ ოჯახის ყველა წევრს შორის. მაშინ მისი შესრულება უფრო ადვილი იქნება და დიასახლისსაც მეტი დრო დარჩება იმისათვის, რომ მოუწაროს თავს, დაისვენოს, აივითოს.

ფურნალ „ხოვეტეკაია ენზინიდან“
 ფურნალ „საბჭოთა ქალი“ რედაქცია სთხოვს დიასახლისებს გაგვიხიზარონ თავიანთი გამოცდილება, გამოგვიხიზარონ წინადადებები და შენიშვნები ამ საკითხებზე.

გარკანზე ამ შვიდობის ფერხულში
 მხატვარი ლ. შენგელია

დაფიქრებულხარით ოდესმე, რამდენ კილომეტრს აკეთებს დღეში დიასახლისი? სხვათა შორის, გამონაგარიშეს, რომ სახლის სამუშაოს შესრულებისას ქალი საშუალოდ თორმეტ-ცამეტ კილომეტრს აკეთებს დღეში.

და განა ეს ასე აუცილებელია? ჩვენს ქალაქში შემოღებულია მრავალი სხვადასხვახარის საზოგადოებრივი ღირსი ძიება, რაც ეხმარება ქალს. ვიქტორ, გინდათ იყიდოთ საწოლავე, გარეცხით თვითრეული, ხოლო ქიშმუნდის სახელონში მისეულ ტანსაცმელი ან ნიჟი, — უმანარი ტელეფონით თქვენს მისამართი, მაღაზიას, სამ-

რეცხავს, სახელოსნოს და თქვენი შვეკვითა შესრულებული იქნება სახლში მოტანით. სწორედ ასევე ტელეფონით შეიძლება მოიწვიოთ სახლში იატაკის მწუწნადი ან კანტორის მუშაკი, რომელიც შეაკეთებს ავეჯს, გაწმენდს ფანჯრებს და სხვა.

მაგრამ თუ რაციონალიზატორულად გაგანაწილებთ სახლის სამუშაოს, შეიძლება მნიშვნელოვნად გაეაადვილოთ დიასახლისის ყოველგვარი შრომა. უპირველეს ყოვლისა, მრავალ რამ იმ სამუშაოებშიდან, რაც უნდა შესრულდეს, აუცილებელი არ არის გააკეთოთ ფეხზე მდგომმა. მაგალითად, კარტო-

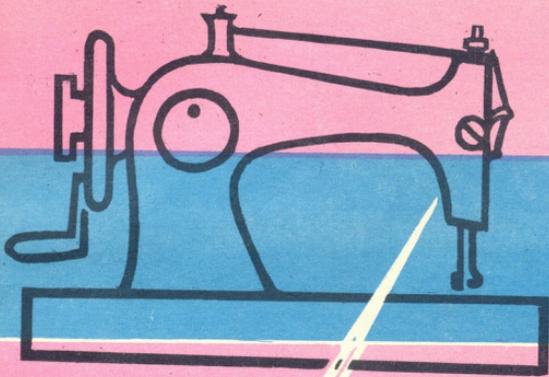
რედაქტორი თეო აბაშაძე.

სარედაქციო კოლეგია: **მ. ბარათაშვილი, ე. ბაღდაძე, ე. თავაძე, მ. კალანდაძე** (პ. მე. მიღვანი), **თ. ლაშქარაშვილი, ბ. მჭედლიძე, ვ. ხინაძე, ქ. ხინარულიძე, ნ. შალუტაშვილი, ნ. ჯავახიშვილი.**
 ნომერი გააფორმა **ლ. შენგელია**.

რედაქციაში შემოსული წერილები ავტორებს აქ უბრუნდება.
 ხელმოწერილია დასაბუდლად 24/11-60 წ. ქალაქის ზომა 60x92. ფიზ. ფორმ. რაოდ. 1.75.
 პირბოთი ფორმათა რაოდ. 5.3.

რედაქციის მისამართი — სულხან-საბას ქ. 15. ტელ. 3-68-71.
 ტირაჟი 35.000. **ფსიპ 3 მან.**
 შეკვეთის № 175, უფ. 00745.

საქ. კვ. ცკ-ის გამოცემლობის კლავიზოპედიული კომპიანტი „კომუნისტო“, ლენინის ქ. № 14.



ՅՄԱԿՈՑԻ ՆՄՅԱՌԸՆԵ
ԻՆՅԵՆ ԺԱԿՆԱԿՈՒ ՈՆԿՅՈՆ

ՖՐՅ-ՓՐՅՈՆ

ԸՆԴՆԵՐՈՅՑԻՆ

ՆԳՅՅԵՑՅԱՆ

ՅՄԱԿՈՐԸ ՅՅԱԿՈՒՐԸԸԸ
ԸՆԿՈՒՄՈՆ ԸՆԿՅՈՅՑՈՒ

ՅՅՅՅՅՅՅ,

ՅՂԸՄՈՒ

ԸՅ

ՅՅՅՅՅՅՅՅՅ

ՅՅՆՆՅՅՅՅՅՅ

ՅՄՈՐԸԸԸԸ ԸՅ ՄԱԿՅՅՅՅ

