

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№50 11 – 17 декабря | 2013 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.RUS-PRESS.GE цена 1,5 лари

КОДЕКС САМОУПРАВЛЕНИЯ

После жарких дебатов, в которые оказались втянуты и Патриархия, и оппозиция, и сама правящая коалиция, правительство все-таки пересмотрело некоторые нормы проекта Кодекса самоуправления, который предусматривает масштабное реформирование системы местного самоуправления Грузии, путем внесения изменений в 23 действующих закона. Недовольство Церкви во главе с Патриархом вызвал тот факт, что правительство попыталось в ускоренном темпе “протолкнуть” пакет законодательных изменений, не проведя при этом народных обсуждений.

Пакет поправок подразумевает ряд важных изменений, в частности, планируется ввести прямые выборы мэров и глав муниципалитетов, увеличить количество самоуправляемых городов, а также количество муниципалитетов. Статус самоуправляемых получают города, на территории которых зарегистрировано не менее 15 тысяч жителей. Самоуправляемые города будут центрами существующих краев. У самоуправлений будут четкие полномочия. Это - решение вопросов местного значения, таких, как обустройство водосточного хозяйства, вывоз отходов, ремонт сельских дорог, система водоснабжения... Центральное правительство будет работать над вопросами государственного значения – устанавливать правила, стандарты и регуляции, а также осуществлять административный надзор над местными единицами самоуправления. Принятые органами местного самоуправления законодательные акты будут проходить правовую экспертизу в соответствующих службах правительственной канцелярии. У самоуправлений будут собственные источники дохода, а бедные самоуправления будут получать равные трансферы.

Кроме того, самоуправление получат также общины, состоящие из нескольких сел, городов или поселков. А решение о создании муниципалитетов и их административных границах после представления правительством ляжет на плечи парламента.

Над работой муниципалитетов, которые будут включены в процесс формирования бюджета и разработку плана стратегических действий, будет установлен общественный контроль. Сами муниципалитеты получат независимость в управлении имуществом, налогообложении, территориальном проектировании, развитии инфраструктуры и т.д. Муниципалитеты также получат право обжаловать в суде решения центральной власти, если та ограничит их полномочия.

Представительским органом самоуправления станет Сакребуло, а исполнительным – мэр или глава муниципалитета. Одновременно в Тбилиси будет введен еще один избирательный институт – районные советы. Также планируется создание коллегиального органа при администрациях губернаторов, который будет утверждать проекты, осуществляемые в целом регионе.

Свое отношение к реформе системы самоуправления Илия II высказал по окончании праздничного богослужения в соборе Светицховели. Он заявил, что если разработанный правительством Грузии законопроект будет принят, и изменения будут осуществлены, это только подтолкнет



страну к распаду. “Мы с этим никогда не смирились и сделаем все, чтобы этого не случилось. Грузия была и будет единым народом и единой страной. Мы должны помнить, что когда власть была сильна, сильна была и вся Грузия. Мы считаем, что каждый район должен быть непосредственно связан с нашим правительством. Правительство же должно знать те проблемы, которые имеются в регионе. И среднее звено им не нужно”, - пояснил свою позицию Патриарх и подчеркнул, что правительство должно стремиться исправить те проблемы, которые имеются в тех или иных регионах. «Почему-то некоторые пытаются сделать так, чтобы закон самоуправления был принят в ускоренном режиме. По мнению Церкви, его должен обсуждать весь народ, народ должен высказать мнение, должен подумать, насколько это приемлемо и что в нем полезно для Грузии», - заявил Илия II и призвал правительство и парламент не спешить с осуществлением запланированной реформы.

Неоднозначную инициативу правительства раскритиковали и лидеры нескольких оппозиционных партий, считающих, что кодекс требует доработки и его нельзя принимать в том виде, в котором он представлен. “Во-первых, закон опоздал. Во-вторых, он не подготовлен и не соответствует стратегии, которая должна была быть создана в стране для развития регионов. Законопроект содержит серьезные угрозы для безопасности страны и национальных интересов”, - заявила Бурджанадзе. Лидер партии “Свободная Грузия”

Каха Кукава подчеркнул, что действующие власти должны обязательно провести консультации по этому вопросу с непарламентской оппозицией. “Это проект конкретно Республиканской партии. Господа, у вас есть только два пути: либо конструктивный диалог, что мы и предлагаем. Либо второй путь – коридор позора с яйцами и помидорами”, - решительно заявил Кукава. Недоумение депутата парламента от “Единого национального движения” Георгия Вашадзе вызывает и то, что до проведения выборов де-факто будет проведено сокращение числа городов, подлежащих новому разделению на районы. “Почему в одном городе будут избирать главу районной администрации, а выборы в другом городе проходить не будут? При подобном разделении произойдет спад в менеджменте, и возникнут большие проблемы в городах, в которых реформа будет проведена в первую очередь”, - возмущен Вашадзе.

Тем временем председатель парламента Давид Усупашвили ничего опасного в новом кодексе самоуправления не видит, считая, что «сама по себе мысль о том, что самоуправление в какой-либо форме создает угрозу единству страны, является полным нонсенсом». «Грузия не была децентрализованной, не было и самоуправления, разве это спасло нас от сепаратизма в Абхазии и Цхинвали? Что развивает сепаратизм и желание куда-то убежать? Бесправие. Дискриминация. Ощущение того, что у тебя нет возможности самому решать свои вопросы», - зая-

вил Усупашвили журналистам. По информации депутата парламента большинства Звиада Дзидзигури, между Патриархом и Усупашвили состоялась встреча, но обсуждался ли на этой встрече проект кодекса самоуправления, ему не известно. По мнению Дзидзигури, обвинять законопроект и его авторов в стремлении развалить Грузию и поощрении сепаратизма несправедливо. Тем не менее, заместитель председателя парламента Грузии Манана Кобахидзе заверила, что лично намерена “глубоко вникнуть” в суть замечаний со стороны церкви и разобраться, почему Католикос-Патриарх Всея Грузии считает, что принятие закона может привести к распаду страны. “Этот законопроект – предмет рассмотрения. На голосование в парламенте он пока не выносился. Это вопрос, который мы должны обсудить. Только после широкого консенсуса должно быть принято решение”, - заявила Кобахидзе.

За последние несколько дней правительство и парламента большинство провели интенсивные консультации касательно Кодекса самоуправлений, в результате которых было решено пересмотреть и поменять некоторые его положения и нормы. Соответственно, на рассмотрение парламента будет представлен “модифицированный вариант”, который планируется принять до выборов в органы местного самоуправления, намеченных на апрель 2014 года. При переработке проекта кодекса министерство регионального развития и инфраструктуры учло замечания и рекомендации министерств финансов и внутренних дел. При этом Нармания подчеркнул, что корректировка кодекса самоуправления никак не связана с высказываниями Патриарха и его мнением. По словам Нармания, еще до того, как Илия II сделал заявление об опасности сепаратизма и распада страны, он встретился с ним лично и выразил готовность к сотрудничеству и предоставлению детальной информации. “Видимо, Патриархия поспешила сделать и распространить заявление. Однако к этому времени некоторые вопросы и нормы, о которых говорил Патриарх, были частично откорректированы”, - заявил Давид Нармания.

Теперь в парламенте Грузии планируют провести окончательную широкую общественную дискуссию. Соответствующее заявление распространили председатель парламента комитета по вопросам региональной политики и самоуправления Ираклий Трипольский и его первый заместитель Гия Жоржوليани, находящиеся с рабочим визитом в Швейцарии, где они познакомились с опытом этой страны в организации местного самоуправления. “Нами запланированы встречи как с различными общественными группами, так и с представителями непарламентских партий. Мы призываем все заинтересованные группы предоставить нам свои соображения в комитет региональной политики и самоуправления и принять активное участие в комитетских слушаниях и обсуждениях”, - говорится в заявлении, текст которого опубликован на сайте парламента Грузии.

Депутаты выражают уверенность, что в результате широкого обсуждения будет принято такое решение, которое будет способствовать развитию страны и упрочению демократии.



ВОЗВОБНОВЛЕН СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС НАД МЭРОМ

Стр.4

ПОЛИТИКА



КОНСТАНТИН РОГАВА ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

Стр.3

ПЕРСОНА



ВЕЛИКИЙ МОУРАВИ

Стр.9

ИСТОРИЯ



«Я ХОЧУ, ЧТОБЫ МОИ ФИЛЬМЫ МЕНЯЛИ МИР К ЛУЧШЕМУ»

Стр.23

КИНО

О чем пишут газеты

ПОДОРОЖАНИЕ ПРОДУКТОВ

“РЕЗОНАНСИ”. Продукты ежедневного потребления подорожали. Цены, наряду с импортной продукцией, возросли и на местную. Не исключено, что тенденция сохранится до конца года, что связано с падением курса лари. Рост цен уже вызывает тревогу населения. Люди опасаются, что возросшие цены в будущем и в случае укрепления лари, останутся неизменными. Примерно на 40-50 тетри подорожал картофель, на 4-5 тетри фабричные яйца, а сельские яйца подорожали до 50 тетри. На 30-40 тетри подорожал сахар, а подсолнечное масло на 80 тетри. На рынке килограмм фруктов стоит не меньше 1 лари, цена фасоли достигает 5 лари, а сыр стоит 8-9 лари.

ФИНАНСЫ ПОЮТ РОМАНСЫ

“АХАЛИ ТАОБА”. В соответствии с проведенным в рамках программы развития ООН “Содействие гендерному равноправию в Грузии” исследованием, в ходе которого в масштабах страны было опрошено 1 760 лиц, примерно 75 процентов женщин не работают. Больше половины из них не работают по той простой причине, что не могут найти работу. А 18 процентов нетрудоустроенных считают, что им будет сложно совмещать работу и семью и поэтому предпочли отказать от работы. Исследование показало, что у 48 процентов женщин и 39 процентов мужчин нет собственного дохода. Собственный доход от 101 до 300 лари, есть у 29 процентов. А средний доход 30 процентов опрошенных колеблется от 300 до 700 лари.

ДЕЛО ЖВАНИЯ БУДЕТ РАСКРЫТО

“АХАЛИ ТАОБА”. По заявлению брата погибшего премьер-министра Грузии Зураба Жвания, депутата Гоглы Жвания, детали дела смерти экс-премьера станут известны через несколько месяцев. По его словам, общественность получит исчерпывающие ответы на все вопросы. “Следствие ведется очень кропотливо. Я беседовал с руководством главной прокуратуры и оказалось, что расследование этого дела для них является главным приоритетом”, - отмечает Гогла Жвания.

ГАЧЧИЛАДЗЕ СОБРАЛСЯ В МЭРЫ



“АЛИА”. В последние дни распространяется информация о том, что Леван Гаччиладзе намерен выдвинуть свою кандидатуру на пост мэра Тбилиси. Хотя в одном из интервью его друг Гия Коркоташвили опроверг данные сведения, но, как уверяет надежный источник, это всего лишь попытка скрыть правду. По информации газеты, уже начаты переговоры с Кахой Кукава и этот последний готов поддержать Гаччиладзе. Непарламентская оппозиция является единственной силой, на которую может опереться Гаччиладзе, ибо вряд ли ему удастся договориться с правящей коалицией.

ПРЕЗИДЕНТУ ВДВОЕ ПОВЫСИЛИ ЗАРПЛАТУ

Президенту Грузии Георгию Маргвелашвили, недавно вступившему в должность, вдвое увеличили зарплату. Отныне он ежемесячно будет получать девять тысяч лари.



В настоящее время зарплата главы государства составляет 4,5 тысяч лари. При этом средняя зарплата в Грузии колеблется от 350 до 400 лари.

«В администрации президента запланированы важные изменения, в том числе и сокращения. Аппарат уже не будет иметь столько функций, соответственно, ресурс будет вполне достаточен для оплаты выполненного труда», - сказал министр финансов Нодар Хадури.

Хадури заявил также, что, в отличие от прежнего президента Михаила Саакашвили, у Маргвелашвили ежемесячная зарплата будет единственным источником дохода.

Какими, помимо зарплаты, источниками дохода обладал Саакашвили, министр не уточнил. Ранее сообщалось, что бывший грузинский лидер к концу своего срока почти полностью истратил средства президентского фонда на 2013 год, который финансируется из госбюджета. В частности, деньги пошли на многочисленные зарубежные поездки.

“РЕЙДЕРСКИЙ ЗАХВАТ”

Победа проевропейских демонстрантов на Украине положит конец российской империализму. Об этом заявил бывший президент Грузии Михаил Саакашвили, выступая на площади Независимости в Киеве.



По словам Михаила Саакашвили, если народы Украины, Молдовы, Грузии и других постсоветских стран, желающих вступить в ЕС, не будут едины, их поглотит Россия, чье руководство мечтает возродить Советский Союз.

Бывший грузинский лидер обвинил российского президента Владимира Путина в попытке отдалить Украину от Евросоюза. «Он четко хочет отдалить Украину от Европы. Когда Украина отдалится от Европы, то с ней можно будет сделать все, что угодно. Тогда можно будет шантажировать больше, можно давить на нее гораздо больше, можно будет притеснять любого украинского политика гораздо больше, тогда можно влиять на общественное мнение Украины гораздо больше», - сказал бывший президент.

Кроме Михаила Саакашвили поддержку проевропейским манифестантам в Киеве выразили многие официальные лица из разных стран, в том числе председатель Либерал-демократической партии Молдовы Влад Филат. Он заявил, что в эти дни «сердце Европы находится в Киеве» и призвал демонстрантов не отказываться от европейской цели.

«То, что происходит сегодня в Украине, — это политический рейдерский захват путинской Россией суверенного государства в центре Европы. Мы не вмешиваемся во внутренние дела Украины, но-

все понимают, что у Украины нет другого пути, чем в Европу, потому что это выбор принципов и ценностей. Поэтому все сегодня волнуются за Украину и хотят ей помочь», - цитирует господина Саакашвили пресс-служба украинской оппозиционной партии УДАР. Такое заявление экс-президент Грузии сделал во время встречи в кафе на майдане Независимости с лидером партии УДАР Виталием Кличко и экс-премьером Молдовы Владом Филатом. Как заявила журналистам глава МИД Грузии Майя Панджикидзе, выступление Михаила Саакашвили не отражает позицию правительства Грузии. По ее словам, экс-президент «свободен в своих действиях и никакие его заявления, выступления с речью и прочие действия не отражают позицию правительства Грузии по тому или иному вопросу».

Напомним, в Киеве и других регионах Украины с 21 ноября проходят массовые акции сторонников евроинтеграции, недовольных решением кабинета приостановить подготовку к подписанию соглашения об ассоциации с ЕС. В прошлую субботу, 30 ноября, спецназ «Беркут» разогнал «евромайдан» в центре Киева. В воскресенье 1 декабря в Киеве состоялся многотысячный митинг, закончившийся захватом здания киевской мэрии и массовыми столкновениями протестующих с милицией.

АРМЯНЕ МОГУТ ПОТРЕБОВАТЬ АВТОНОМИЮ

“РЕЗОНАНСИ”. По заявлению эксперта по вопросам Кавказа Мамуки Арешидзе, Россия не сможет использовать против Грузии экономические рычаги давления, но в ее руках очень мощный военно-политический рычаг. В частности, по его словам, проживающие в Джавахети армяне могут потребовать автономии. «Об этом мне сообщили проживающие в России представители армянской диаспоры, а также проживающие в Тбилиси армяне. По моей информации, планируется апеллирование на то, что в Грузии с армянами плохо обращаются. Это вызовет осложнения, и на данной почве армяне потребуют автономии. Над этим вопросом активно работает армянская диаспора в России», - отмечает Арешидзе.

СВИДЕТЕЛЬ ПОКОНЧИЛ СОБОЙ

“АХАЛИ ТАОБА”. Бывший сотрудник криминальной полиции, руководитель организации “Орел Грузии” Гела Мебония, покончил жизнь самоубийством в собственной квартире в Москве. По распространенной информации, причиной самоубийства стали финансовые проблемы. Изначально он проглотил большое количество таблеток, а после перерезал себе вены. Напомним, что несколько месяцев назад, Мебония высказывался об участии Ираклия Пирцхалава в деле убийства Вазагашвили. В частности, он заявлял, что орудие Вазагашвили подложили именно по указанию Пирцхалава. Вместе с этим, Мебония заявлял и об участии Даты Ахалая и Олега Мельникова в деле Сандро Гиргвлиани и уверял, что на месте убийства находились и данные лица.

ПРОЯСНЯЕТСЯ ДЕЛО “О ПЫТКАХ”

Прокуратура Грузии задержала в статусе обвиняемого бывшего первого заместителя главного прокурора страны Давида Чхатарашвили. Он работал на этой должности до прихода к власти в Грузии коалиции “Грузинская мечта”, до октября 2012 года и был заместителем тогдашнего главного прокурора Муртаза Зоделава.



Давид Чхатарашвили обвиняется в злоупотреблении служебным положением, организации унижительного, нечеловеческого обращения с людьми, фальсификации улик по уголовному делу об особо тяжком преступлении и организации провоцирования преступления.

По информации главной прокуратуры Грузии, речь идет о деле, связанном с распространением видеозаписей о пытках в Гданской тюрьме 8. В сентябре 2012 года бывший министр юстиции Грузии Зураб Адеишвили и бывший первый заместитель главного прокурора Давид Чхатарашвили узнали, что о пытках и избиении заключенных в Гданской тюрьме был снят видеоматериал. В правоохранительных органах полагают, что Адеишвили и Чхатарашвили вместе с высокопоставленными чиновниками этой тюрьмы составили план, по которому отобрали несколько заключенных и подвергли их унижениям, насилию и пыткам с целью предоставления обществу ложной информации о том, что якобы соответствующие следственные органы своевременно выявили факты пыток заключенных. По данным прокуратуры, этот сценарий был осуществлен при содействии и организации со стороны Давида Чхатарашвили.

По материалам информационного агентства “Кавказ-пресс”

ПРОЩАЙ, КОЛЛЕГА!

Горько и больно осознавать, когда из жизни безвременно уходит человек, с которым ты практически каждый раз, работая над выпуском газет «Тбилисская неделя» и «100 сканвордов», журнала «Подруга», общаешься и с трепетом в душе ожидаешь вердикта – будет ли востребован тот или иной материал. Ушла из жизни наша Аллочка Баласанова. Она была в редакции просто незаменима! Аллочка всегда внимательно относилась к нам, ее коллегам, помнила все дни рождения и не забывала порадовать своими подарками. И, самое главное – Алла Баласанова была ассом в своем деле, грамотным корректором и прекрасным стилистом. Нам будет ее не хватать! Память об Аллочке Баласановой навсегда останется в наших сердцах и в сердцах тех, кто знал и любил ее.

Похороны состоятся 12 декабря в 14.00 по адресу: ТЭВЗ, 3-й микрорайон, 1 квартал, 9-й корпус, 1 подъезд, 6-й этаж, кв. 16.



Константин Робава

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

В гостях студии «Тбилисская неделя» побывал человек, посвятивший всю свою жизнь служению – сначала государству, а потом Церкви. Бывший заместитель начальника Совета Безопасности Грузии и шеф грузинского бюро Интерпола, поставив точку на государственной службе, воцерковился, раздав все свое имущество и отстроив в Тбилиси Преображенский монастырь. О преображениях самого Константина Робава – нашего сегодняшнего героя, мы и решили поговорить, вспомнив былые и обсудив настоящее.

- Расскажите о себе, о родителях, о семье. Чем вы сейчас занимаетесь?

- В настоящее время я работаю директором телестудии «Академия», существующей при духовной семинарии. Мы снимаем короткометражные фильмы на религиозную и историческую тематику. Работаем, в основном, с группой московского режиссера Дмитрия Менделеева, у которого есть своя передача на телеканале Культура – «Библейские сюжеты». Они часто приезжают к нам, и мы вместе занимаемся съемками. Нашу первую ленту мы сняли несколько лет назад: «Солнечная ночь» - документальное кино про нашего Патриарха. Уже потом другой наш фильм про Андрея Первозванного даже получил приз на Международном батумском кинофестивале. Кроме того, мы снимаем и для нашего телевидения - про города Грузии, историю, музеи и т.д. Однако это не основная моя профессия.

Я родился в семье юриста, мой отец долгие годы работал в министерстве внутренних дел, а дедушка – судьей. Вскоре наша семья переехала из Зугдиди в Тбилиси. Окончив школу, я поступил на юридический факультет в Тбилисский государственный университет и начал работать в прокуратуре Грузии. Со временем пришлось поменять несколько должностей: я перешел в МВД, потом в Совет Безопасности. Но после прихода к власти Михаила Саакашвили я, фактически, остался без работы и мне предложили перейти под крыло Патриархии Грузии. Там я несколько лет трудился в департаменте озеленения и экологии и уже после этого занялся своей нынешней работой в «Академии», которая более-менее прибыльна, поскольку мне приходится содержать семью. Хотя работа в Патриархии для меня более интересна, потому что у меня всегда была возможность видеть Патриарха, который очень живо интересуется вопросами озеленения и экологии и часто навещает этот департамент, чтобы узнать, как идут дела.

- Ваш дедушка - юрист, отец - юрист, вы получили юридическое образование и очень много лет проработали в правоохранительной системе. Все-таки, кто сыг-



рала главную роль в выборе профессии, дедушка или отец?

- Наверное, даже не дедушка, а дедушки. Оба моих деда - участники Великой Отечественной войны. Именно они привили мне любовь к государственной службе. Ведь во время Советского Союза не было таких интересов, как бизнес и т.д., поэтому все ориентировались на госслужбу.

Месяц назад в качестве инициативной группы нас пригласили в город Волгоград, который собирается переименовать в Сталинград посредством областного референдума, который мы и

должны были организовать. Референдум намечен на апрель, хотя неизвестно состоится ли он, потому что московское правительство подобную идею не разделяет. Мой дед - Константин, в честь которого меня и назвали, воевал именно в Сталинграде и был тяжело ранен. Поэтому мне было очень интересно поехать туда. На самом деле у меня не было реального восприятия той войны. Только когда наша делегация приехала на место сражения и вошла в курс дела, мы осознали, насколько тяжело было людям переносить те потери, страдания и горе.

Думаю, в выборе профес-

сии на меня повлияли в первую очередь мои деда - секретари райкомов и сотрудники силовых ведомств. Они оба были на службе государства. У меня даже не было сомнения, какой сделать выбор.

- Уже много лет вы не работаете на государство. Вы бы хотели что-нибудь изменить в своем прошлом?

- Наверно, я бы продолжал работать так же, как и работал на госслужбе, если бы у меня была такая возможность. Просто ее не было, так как мои взгляды на будущее развитие Грузии категорически не совпадали с теми планами, с которыми пришло Национальное движение и лично Михаил Саакашвили. Я просто физически не мог с ним работать. Была, конечно, возможность остаться на работе, можно было все организовать. Ведь грузинская действительность всегда позволяет найти знакомых в любой партии или правительстве. Но я сам чувствовал, что не могу с ним работать. Те планы, которые Саакашвили предлагал, для меня были неприемлемыми. Поэтому мне пришлось уйти, хотя какую-нибудь должность они бы мне, конечно, дали.

- Расскажите о лучшем моменте вашей жизни. О таком моменте, когда вы почувствовали себя счастливым. В чем ваше счастье?

- Лично для меня счастье было в обретении Бога. В моей семье хоть и были все крещенные, но верующими, как таковыми они не были. Соответственно и я был атеистом. Крестился я поздно, когда настала необходимость жениться. Тогда мне сказали: чтобы жениться, необходимо сначала креститься. Я настолько не разбирался, настолько не интересовался религией, что даже не знал об этом. В общем, прямо перед свадьбой я прошел обряд крещения. Несколько лет в моей жизни к счастью веры ничего не менялось, но потом, понемногу,

я понял, что то, что говорят про христианство - это реально, это правда. Потом, по долгу службы, я попал на Афон. Интересно, что мои коллеги больше не имели желания туда возвращаться, а мне почему-то понравилось, и я начал конкретно изучать христианство. Так понемножку началось мое становление как православного человека, в чем и заключается главное счастье для человека.

- Каких святых вы считаете близкими своей душе. На ком из них сформировался ваш религиозный опыт?

- В первую очередь для меня - это Пресвятая Богородица. С самого начала мое обретение веры началось с Афона и Иверской иконы Богородицы. Опыт накапливается понемногу, человек получает его шаг за шагом. Также и в духовной жизни, шаг за шагом начинаешь чувствовать связь с пресвятыми: Святым Георгием, покровителем всех грузин, Святой Ниной, Святым Николаем...

- Чего вы большего всего боитесь?

- Наверное, уйти из этой жизни неподготовленным, как говорят святые отцы: внезапная смерть - это когда человек не готов к переходу. Для православного христианина переход из этой жизни в иную - это главное. Ты должен быть готов к этому, если хоть чуточку веруешь.

- Будучи уже верующим человеком, вы бы вернулись к тому, с чего начинали?

- Об этом я как-то спросил одного старца, на что он мне ответил: «Многое было у тебя в прошлом, но главное, что ты идешь вперед и чувствуешь перемены, что все устраивается по-другому. Если у тебя есть какая-то возможность вернуться обратно - ты должен хорошенько подумать и сделать правильный выбор. По твоему приказу кого-то арестовывают, отдают под суд, сажают в тюрьму. В рамках государственного закона это все, конечно, приемлемо. Но каждый человек делает свой выбор. Если ты пришел к вере и выбрал веру, то тебе будет невозможно вернуть то, что было раньше».

Конечно, я не смог бы уже вернуться.

- Что бы вы пожелали читателям «Тбилисской недели»?

- У нас в Грузии столько проблем, начиная с потерянных территорий, заканчивая экономическими проблемами, что только Господь может с ними справиться. Мы должны жить с надеждой на будущее. Мы должны верить. Мы должны работать день и ночь, и только тогда Господь дарует нам и благополучие, мир, спокойствие, и самое главное - объединение. Я хочу пожелать всей Грузии, всем грузинам, чтобы они нашли общий язык с нашими соседями, с нашими братьями, с которыми мы веками живем бок о бок. Любите друг друга, любите Господа всем своим сердцем. Если любишь близкого, если любишь Господа, то для тебя уже нет никаких преград!

Вадим ГЕДЖАДЗЕ.



“Я ГРУЗИН, ЗНАЧИТ – ЕВРОПЕЕЦ”

Свое выступление на конференции “Восточное партнерство - путь после Вильнюсского саммита” Георгий Маргвелашвили посвятил бывшему премьер-министру Грузии Зурабу Жвания, 50-летию со дня рождения которого посвящена проходящая в Тбилиси конференция. При этом он особенно подчеркнул большой вклад Зураба Жвания в процесс европейской интеграции Грузии.

“Сегодня много интересных совпадений. Несколько дней назад мы сделали в Вильнюсе исторический шаг и твердо встали на путь европейского развития страны не только на уровне политических соглашений и культурной ориентации, но и структурно - парамировали соглашение об ассоциации. Сегодня также день рождения моего друга и соратника, человека, вместе с которым я впервые соприкоснулся с политикой - Зураба Жвания, более того, ему сегодня исполнилось бы 50 лет. Такое совпадение настроило

никли в квартиру, взломав окна и двери, после того, как Жвания долгое время не отвечал на телефонные звонки. Судмедэксперты установили, что в крови Жвания была обнаружена смертельная доза карбоксигемоглобина, и предположили, что причиной смерти стало отравление угарным газом от отопительного прибора.

По официальной версии следствия, причиной трагической гибели Зураба Жвания стал несчастный случай.

После прихода к власти по итогам парламентских выборов

год включительно, 9 декабря 2006 года, в день, когда Зурабу Жвания исполнилось бы 43 года, был установлен его бюст.

Перейдя непосредственно к последствиям Вильнюсского саммита, президент Грузии констатировал, что до подписания соглашения об ассоциации с ЕС Грузии остался один год.

“Наши партнеры говорят, что видят нас членами расширенной европейской семьи. Они подчеркивают, что мы прочно стоим на этом пути и что у нас есть консенсус всего общества в этом вопросе, у нас есть четко выра-



меня на то, чтобы говорить не только о том пути, который нам предстоит пройти, но и об отношении Зураба к этим процессам, к процессам, которые нам предстоит пройти в будущем”, - заявил Маргвелашвили.

Он углубился в воспоминания и рассказал о том, как до поздней ночи засиживался дома у Зураба Жвания и вместе с ним говорил о европейском будущем Грузии, о европейской сущности грузинского народа, толерантности, о том, какое отражение находило все это в произведениях грузинских классиков и в культуре грузинского народа. “Он (Жвания) был реальным политиком”, - заявил Маргвелашвили.

Напомним, Зураб Жвания был найден мертвым вместе с заместителем губернатора региона Квемо Картли Раулем Юсуповым в Тбилиси в ночь на 3 февраля 2005 года. Тела погибших обнаружили охранники премьер-министра, которые про-

1 октября 2012 года коалиция “Грузинская мечта” пообещала заново расследовать дело о гибели Жвания. Повторное расследование началось в ноябре 2012 года. В конце октября текущего года на тот момент главный прокурор страны Арчил Кбилашвили заявил, что в рамках повторного расследования проводятся интенсивные следственные мероприятия и в деле появились новые улики.

Зураб Жвания был одной из ключевых фигур современной грузинской политики, одним из лидеров “революции роз”, в результате которой президентом Грузии стал Михаил Саакашвили.

Для увековечения памяти Зураба Жвания его именем названы одна из площадей и улица в Тбилиси, а также Высшая школа государственного администрирования в Кутаиси, инициатором открытия которой он был в свое время. Кроме того, в парламенте Грузии, в котором он проработал с 1995 года по 2003

женная политическая воля, чтобы идти этим путем”, - заявил Георгий Маргвелашвили.

В то же время он подчеркнул, что правительство Грузии не может не видеть и тех угроз, которые сопровождают процесс евроинтеграции. “Эти угрозы вытекают не из панического отношения к происходящему, а из опыта, который мы почерпнули в последний период в процессе расширения Европы. Мы рационально смотрим на процессы и изучаем каждый шаг, который может быть предпринят с целью ограничения нашей свободы выбора”, - отметил президент.

Тем не менее Георгий Маргвелашвили заверил, что он оптимист, что чувствует поддержку европейских партнеров, и все это дает ему основания заявить, что сегодня нет никаких видимых механизмов для того, чтобы изменить выбор Грузии и помешать ей через год подписать соглашение об ассоциации.

ВОЗОБНОВЛЕН СУДЕБНЫЙ ПРОЦЕСС НАД МЭРОМ



В Тбилисском городском суде возобновится процесс Гиги Угулава и Давида Кезерашвили по делу об отчуждении территории Рике и “Телеимеди”.

На предыдущем судебном процессе сторона обвинения представила переведенные на грузинский язык экстрадиционные материалы бывшего министра обороны Давида Кезерашвили, для ознакомления с которыми сторона защиты попроси-

ла определенный период, что было удовлетворено судьей. Как заявил прокурор Леван Салия, в материалах дела говорится об аресте Кезерашвили и о том, что он задержан по требованию грузинской стороны по делу об отчуждении территории Рике и “Телеимеди”. По его же словам, начато дело об экстрадиции Кезерашвили, однако неизвестно, когда именно будет экстрадирован бывший министр обороны.

ПОПРАВКИ В ПОЛОЖЕНИЕ «О СОВБЕЗЕ»

Парламент Грузии поправки в положение «О Совете безопасности» примет предположительно на этой неделе. Как заявила секретарь Совбеза Ирина Имерлишвили, положение определяет функции и полномочия Совета Национальной безопасности. Бывший депутат также выразила надежду, что очень скоро будет достигнуто соглашение по проекту Кодекса о местном самоуправлении. “Этот закон обязательно нужно принять. Надеюсь, что на все вопросы будут найдены ответы и парламент принял согласованный вариант. Угрозы должны быть изучены Советом безопасности, но до



этого Совбез ждет внесения поправок в положение, которым определяются его функции и полномочия», - заявила Имерлишвили.

НАШ ПРИОРИТЕТ – ПРАВА ЧЕЛОВЕКА

Премьер-министр Грузии распространил заявление, приуроченное к Международному дню защиты прав человека. Как отмечается в заявлении, весь цивилизованный мир с 1950 года объединяется, чтобы еще раз громко заявить: все власти обязаны неукоснительно защищать права человека и заботиться об утверждении самого высокого стандарта прав человека.

«Наше правительство неоднократно заявляло и на деле доказывало, что права человека - наш приоритет. За последний год произошли впечатляющие

изменения именно в сфере защиты прав человека, и прогресс уже очевиден. Мы отказались от ведения такой политики, которая была рассчитана на дешевый пиар и фасадное приукрашивание. Политика, которую мы ведем - ориентирована на человека», - сказано в заявлении. Премьер отметил, что права человека - это намного больше, чем свобода и равенство. Вместе с этим, человеку нужна социальная справедливость и долг правительства - защищать от нищеты, заботиться о самых незащищенных.

“ХАРТИЯ СТРАТЕГИЧЕСКОГО ПАРТНЕРСТВА”

Грузинская делегация отправилась в Соединенные Штаты Америки для участия во встрече, запланированной в рамках “Хартии стратегического партнерства” между Америкой и Грузией.

Грузинской делегацией руководит первый заместитель министра иностранных дел Грузии Давид Залкалиани. С 9 по 13 декабря включительно в столице США планируется провести встречи трех рабочих групп, на которых стороны рассмотрят вопросы, предусмотренные мандатом. “Мы рассмотрим вопросы сотрудничества в сфере обороны и безопасности. Будущий год - очень важный для Грузии. Нас ждет множество внешних вызовов. В частности, в 2014 году состоится саммит НАТО. Речь пойдет о наших ожиданиях и о том, что должно быть сделано, чтобы на саммите НАТО был зафиксирован достиг-



нутый Грузией прогресс. Кроме того, мы обсудим сотрудничество Грузии и США в экономической сфере, а также основные внешние угрозы и вызовы, которые ожидают нас в 2014 году”, - отметил Давид Залкалиани.

По материалам информационного агентства “Кавказ-пресс”

ПРАВИЛЬНЫЙ ПУТЬ

На конференции в Европейском доме, протекающей по инициативе “Национальной платформы Грузии” и при поддержке Евросоюза, руководитель отдела политики в представительстве Евросоюза Тобиас Тибберг заявил, что пример Армении и Украины явствует, что Грузия окажется под большим давлением.

“Евросоюз сделает все с целью поддержать Грузию, чтобы снизить это давление. Грузия должна преодолеть трудности посредством дискуссий и широких обсуждений. А также вы должны управлять своими ожиданиями. У вас есть определенные преимущества, в частности, правительство Грузии и общественность рассмотрят совместный документ в трехстороннем формате с представителями международного сотрудничества. Вы встали на правильный путь, когда создали этот документ, и Евросоюз поддерживает это сотрудничество”, - заявил Тибберг.

ПЕРЕСМОТР ПРОГРАММЫ “ВОСТОЧНОЕ ПАРТНЕРСТВО”



Министр иностранных дел Эстонии Урмас Паатз считает, что последние события в Украине свидетельствуют о необходимости пересмотреть программу Восточного партнерства ЕС и сделать ее более современной. “Шесть государств, участвующих в этой программе, с самого начала были очень

разными и сейчас, когда саммит в Вильнюсе словно провел разделительную линию, различия этих шести государств стали еще заметнее”, - считает глава МИД Эстонии.

Тем не менее, по мнению Паатза, Евросоюзу следует продолжить свою деятельность, но с учетом различия государств.

“С одной стороны, Грузия и Молдова, с другой, Беларусь и Азербайджан, а сейчас еще где-то посередине Армения и Украина. Не следует ли на это посмотреть свежим взглядом, чтобы изменить?”, - задался вопросом министр.

По его мнению, необходимо разработать конкретные программы для каждого из государств и исходить из того, что те сами хотят, к чему они готовы и куда дошли в своем внутреннем развитии.

НАЧАЛО ЗИМНЕГО СЕЗОНА



Национальная администрация туризма Грузии с целью популяризации и развития зимних курортов открывает зимний сезон в Бакуриани и Мestia спортивно-развлекательными мероприятиями.

Основной целью осуществления проекта является содействие популяризации Бакуриани

и Мestia как зимних курортов на внутреннем и международном рынке. Мероприятия будут проводиться в промежутке 25-30 декабря текущего года.

Мероприятие в Бакуриани начнется на территории парка в 14:00 часов и продлится до 20:00 часов вечера. В течение дня на фоне музыкального

оформления состоятся разные веселые соревнования, принять участие могут все желающие посредством предварительной регистрации на месте. Администрация туризма вручит награды победителям. На украшенной праздничной декорацией территории будет выделено специальное пространство, где бармены приготовят и угостят посетителей глинтвейном. В конце дня состоится всенародное украшение новогодней елки, мероприятие завершит фейерверк.

В Мestia открытие зимнего сезона состоится на территории парка Хацвали. Мероприятие начнется утром с соревнования спортсменов по горнолыжному спорту и продолжится соревнованием между любителями. В завершение мероприятия победители получат специально подготовленный приз Национальной администрации туризма. Вечер на территории Хацвали оформит концерт музыкальной группы. В конце дня около 40 лыжников проведут показательное шоу с факелами.

ДОЛГ – ПЛАТЕЖОМ СТРАШЕН

Министр финансов пояснил, как произойдет погашение разницы, существующей между расходной частью бюджета 2014 года (9 миллиардов 40 миллионов лари) и планом налоговых поступлений (7 миллиардов 230 миллионов лари).

"Вы знаете, что мы берем долг. В будущем году мы возьмем на внутреннем рынке 600 миллионов лари. Мы намеревались взять 400 миллионов, но возьмем 600, а 200 миллионов лари разместим в банках на долгосрочных депозитах с той целью, чтобы банки выдали долгосрочные инвестиционные кредиты. Для банков это будет только 1%, то есть государство ничего этим не теряет, напротив. Со своей стороны у банков появятся дополнительные инвестиционные ресурсы в 200 миллионов лари, но только с одним условием - на эти суммы банки не будут выдавать краткосрочные потребительские кредиты. Для кредитов такого рода у них и без того есть деньги, у них нет средств для долгосрочных кредитов. Мы поможем банкам с тем, чтобы короткие деньги превратить в длинные деньги. Мы прошли этот вопрос с банковским сектором, Национальным банком, а также серьезно поработали с Министерством экономики. Мы несколько раз встречались с руководителями банков, банковской ассоциацией, и должен сказать, что это весьма апробированный метод. Эта идея понравилась Международному валютному фонду, и полагаем, что это будет отличная возможность для того, чтобы банки начали осуществлять инвестиции. Кроме того, 840 миллионов из 9 миллиардов 40 миллионов лари является суммой, предусмотренной для уплаты долга предыдущих лет" - заявил Хадури.

Министр финансов также рассказал о внешнем долге.

"Внешний долг, который мы возьмем, будет предусмотрен для инфраструктурных проектов. У этого займа будет конкретное направление. Мы продолжим строительство центральной магист-



ральной магистрали восток-запад. А также продолжим инфраструктурные проекты, которые в некоторых случаях произойдут с помощью Всемирного банка, Банка развития Азии, Европейского инвестиционного банка", - отметил министр.

При этом стоит отметить, что объем государственного внутреннего долга Грузии, по данным Министерства финансов Грузии на 31 октября 2013 года, составил 1,32 млрд. лари. С начала года государственный внутренний долг Грузии повысился на эквивалент 87 млн. долларов. Из общей суммы долг по казначейским ценным бумагам составляет 702 млн. лари. А долг по другим ценным бумагам составляет 614,8 млн. лари.

ДЕЛО – ТАБАК

В ноябре по сравнению с минувшим месяцем уровень инфляции в Грузии составил 0,5%, а по сравнению с минувшим годом - 0,6%.

В формировании показателя инфляции основное влияние имело подорожание продовольствия и безалкогольных напитков на 1,5%. Следует отметить, что больше всего цены поднялись на овощные и бахчевые (на 10,2%), молоко, сыр и яйца (на 3,5%). Наряду с этим на 5,7% подешевели фрукты и виноград.

В данный период зафиксировалось 0,5% повышение цен в секторе здравоохранения. Кон-

кретно, на 1,5% подорожала фармацевтическая продукция.

Касательно годовых показателей, по сравнению с прошлым годом на 8,6% поднялись цены в группе алкогольных напитков и табака. В особенности на табак, который подорожал на 13,8%.

На 3,4% поднялись цены в группе жилища, воды, электроэнергии и природного газа. В частности, на текущий уход и ремонт жилища (на 7,3%), фактические налоги жилища (3,9%).

Тем временем, по сравнению с минувшим годом на 10,8% подешевели транспортные средства, а на 3,4% их эксплуатация.

КАСПИЙСКИЙ ФОРУМ

"Мы верим, что этот форум сыграет важную роль в дальнейшем развитии сотрудничества между нашими странами и углубит региональные экономические и транспортные отношения", - заявила 5 декабря заместитель министра экономического развития Грузии Натия Микеладзе, выступая на 3-м Каспийском форуме в Стамбуле.

По ее словам, Грузия, как часть транзитного коридора Восток-Запад, придает особую значимость его развитию, а также железной дороге Баку-Тбилиси-Карс создает основу для усиления транспортного сотрудничества между Грузией, Турцией и Азербайджаном. Эти устойчивые экономические отношения между нашими странами способствуют углублению регионального сотрудничества", - отметила замминистра.

Микеладзе указала, что транспорт представляет собой жизненно важный блок экономи-

ки любой страны, так как является основой в цепи поставок. Территория с плохой транспортной инфраструктурой не развивается и не процветает. Конечно, Грузия не является исключением. По ее словам, хорошо развитая железнодорожная сеть Грузии наглядно демонстрирует важный вклад транспорта в национальную экономику страны.

"Мы уверены, что эффективная транспортная инфраструктура, а также развитие транзитного потенциала Грузии напрямую связаны с сокращением барьеров для международной торговли, укреплением регионального сотрудничества, реализацией инфраструктурных проектов, наращиванием потенциала в сфере транспорта и повышением его безопасности. Мы все придерживаемся важной цели создания технически и экономически выгодных транспортных систем, которые соответствуют высоким требованиям безопасности и экологии", - отметила Микеладзе.

ЭКОНОМИЧЕСКИЙ СОВЕТ

Контрактору строительства Тбилисской объездной железной дороги будет продлено соглашение. Данное решение принял действующий по инициативе премьер-министра Грузии Экономический совет.

Достигнута договоренность со строительной компанией о сроках и условиях последующего продолжения соглашения. Осуществление данного проекта началось спонтанно, без технико-экономического обоснования.

"Грузинская железная дорога" при помощи консультативной компании "MC Mobility" изучила ожидаемые результаты в случае осуществления проекта в существовавшей форме. Было установлено, что ухудшаются как операционные показатели, так и показатели ухода за участками, сокращается пропускная способность. Вместе с тем, осуществление проекта в подобной форме вызовет необходимость осуществления высокобюджетных сопровождающих проектов, что не предусмотрено в бюджете существующего проекта. Контрактором (23-е бюро Железной дороги Китая) не были соблюдены сроки строительства. В результате, контрактор отстал на 18 месяцев от срока

завершения (8 июля 2013 года).

Исходя из вышесказанного, Экономический совет посчитал, что необходимо улучшение технико-экономических показателей объездной железной дороги и минимизация ожидаемых негативных последствий, для чего должны быть проведены дополнительные проектные инженерные исследования. На ближайшем заседании правительства будет обсужден вопрос продления срока соглашения на 3 года.

Еще один вопрос, который обсудил на заседании совет, касался проекта модернизации железной дороги. Речь идет о проекте ГЖД по модернизации главной железнодорожной магистрали Тбилиси-Махиджаури, который должна осуществить "Группа 23-го бюро Железной дороги Китая".

Напомним, Экономический Совет состоит из 12 членов. В него входят: министры экономической группы Кабинета, руководитель Партнерского фонда, гендиректор «Грузинской железной дороги», руководитель Фонда соинвестиции, бизнес-омбудсмен и др. Совет также обратился с просьбой включить в их работу президента Национального банка.



ЕВРОПЕЙСКИЕ СТАНДАРТЫ

Как заявил посол Германии в Грузии Ортвин Хениг в гостинице "Рэдиссон" на церемонии закрытия проекта твининга "Усиление инфраструктуры метрологии и стандартизации", он рад, что сегодня завершается данный проект и Германия и Литва гордятся его результатами вместе с Грузией. "Меня связывают прекрасные воспоминания в связи с этим проектом и я рад, что Германия и Литва, вместе с Грузией, гордятся его результатами. Метрология и стандартизация - технические вопросы.

Возможно, я точно не понимаю, что сделала Грузия в течение этих двух лет в рамках данного проекта, но точно знаю, что для Грузии это очень важно", - отметил посол и поздравил Грузию с парафированием соглашения об ассоциации с ЕС. Он также подчеркнул совпадения между этим проектом и Вильнюсским саммитом. "Это прекрасное совпадение, что 2,5 года назад наш проект возник тогда, когда начались переговоры об ассоциации. Это очень хороший результат. Но существуют вызовы, ибо Грузия должна удовлетворить контроль качества на рынке Европы, но как она должна доказать, что ее продукция удовлетворяет европейские стандарты, если в вашей стране не существует соответствующей лаборатории?" - отметил Хениг. На церемонии закрытия также выступили посол Литвы Ионас Паслаускас и заместитель главы миссии ЕС в Грузии Борис Ярушевич.

А ВДРУГ ЭМБАРГО?

В случае установления со стороны России экономического эмбарго, Грузия не получит такого сильного удара, как это было во время эмбарго 2006 года. Об этом Нодар Хадури заявил на проведенной в агентстве «Пирвели» пресс-конференции, отвечая на вопрос журналистов, который касался возможного установления эмбарго в отношении Грузии со стороны России в период до подписания договора об ассоциации с Евросоюзом и проблем, к которым это может привести.

По заявлению Хадури, грузинские бизнесмены знают, что российский рынок очень хорош, но они не вошли туда за счет выхода с других рынков. Помимо этого, сегодня Россия больше не является торговым партнером Грузии номер один.

"Наши бизнесмены знают, что российский рынок очень привлекательный и большой, все рады его открытию для нас, но приход туда не был осуществлен за счет ухода с других рынков. Помимо России, мы повысили экспорт в Украину, Казахстан, Турцию, Армению и Азербайджан. Для нас рынок сбыта является диверсифицированным. В 2006 году, когда было установлено эмбарго, Россия была торговым партнером Грузии номер один. Сегодня она больше не является главным торговым партнером, и наши рынки диверсифицированы, тем более, мы не зависим от российских энергоносителей", - отметил НодарХадури.

НАРУШЕНИЯ В ХОДЕ ПРЕЗИДЕНТСКИХ ВЫБОРОВ

Чрезвычайный комитет ПАСЕ опубликовал отчет о прошедших в октябре нынешнего года в Грузии президентских выборах. Комитет дал властям Грузии несколько рекомендаций.



Специальная комиссия установила, что президентские выборы 27 октября 2013 года были «эффективно администрированными, прозрачными и были проведены в мирной конструктивной среде. Были защищены основные права выражения, перемещения и собраний и кандидаты смогли провести избирательные кампании без ограничений. Всего за один год

после парламентских выборов, с помощью избирательной администрации, граждане Грузии на этих президентских выборах еще раз продемонстрировали свою политическую зрелость в мирной атмосфере. Эти выборы являются важным достижением для страны и всего Южного Кавказа».

Комиссия подчеркивает тот факт, что, в целом, принятый в

2011 году и исправленный в 2013 году избирательный кодекс улучшил законодательство по выборам, однако все еще существуют определенные основания для беспокойства. К примеру: ограничения в связи с правом избирательной поддержки и непрекращающееся несоответствие избирательных кампаний и финансирования политических партий.

Что касается избирательной кампании, специальная комиссия ПАСЕ была довольна тем, что в целом президентские кандидаты смогли проводить предвыборную кампанию свободно, без ограничений, в том числе и в населенных национальными меньшинствами регионах, что явно не отмечалось на предыдущих выборах. Несмотря на это, делегация ПАСЕ отмечает, что в начале избирательной кампании имело место политически мотивированное насилие и угрозы в отношении сторонников оппозиции, а также факты давления на государственных служащих. Такое в избирательной кампании не должно происходить и соответствующие органы должны расследовать зафиксированные в ходе избирательной кампании нарушения или обвинения в нарушениях.

ГРУЗИЯ И ИЗРАИЛЬ: ВОЕННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

В рамках двухдневного визита в Израиль министр Ираклий Аласания встретился со своим коллегой Моше Яалоном. Официальная церемония встречи грузинской делегации прошла в Министерстве обороны Израиля. Как сообщили в Министерстве обороны Грузии, на встрече стороны рассмотрели перспективы военного сотрудничества между двумя странами. По заявлению Ираклия Аласания, речь зашла о развитии оборонительных возможностей и сотрудничества в сфере военной индустрии. Согласно принятому на встрече решению, будет разработан совместный план сотрудничества: «Во время официальной встречи с министром обороны мы рассмотрели будущее военного сотрудничества между двумя странами. Мы договорились,

что в течение месяца разработаем совместный план того, как мы должны развить наши отношения по различным приоритетным направлениям. Это касается развития различных возможностей между двумя странами, оборонительных возможностей, а также нашего возможного сотрудничества в военной индустрии». Министр обороны Грузии пригласил своего израильского коллегу совершить ответный визит, что в будущем станет основанием для развития сотрудничества между двумя странами в сфере обороны и безопасности. В рамках визита делегация Министерства обороны Грузии провела встречи с советником Израиля по национальной безопасности Йоиси Коэном и руководителем Военно-политического бюро Амосом Гиладом.



НАШЕ КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

Как сообщило Министерство культуры и охраны памятников Грузии, традиционный грузинский способ изготовления вин с помощью специальных глиняных кувшинов квеври был добавлен в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО.

В Министерстве отметили, что внесение квеври в список наследия ЮНЕСКО будет способствовать популяризации грузинского вина на мировом рынке.

Осенью квеври по самую горловину закапывается в землю и заполняется виноградом, а после завершения брожения сосуд запечатывается до весны. Подвалы, в которых хранят вина, на-

зываются марани. В марани вино настаивают на мезге (на кожице, косточках и гребнях) в



течение нескольких месяцев. По весне сосуды вскрываются, вино снимается с осадка, после чего оно становится пригодным для употребления.

По словам представителей Агентства культурного наследия Грузии, у метода изготовления вин в квеври не существует аналогов в мире. Этот метод изготовления натуральный и экологически чистый, поэтому считается одной из лучших и уникальных винодельческих технологий.

Грузия подписала конвенцию ЮНЕСКО «О защите нематериального культурного наследия» в 2007 году. В число нематериальных образцов мирового культурного наследия уже входит грузинский фольклор.

ОБАМА ПОБЛАГОДАРИЛ ИВАНИШВИЛИ “ЗА ДЕМОКРАТИЮ”

Президент США Барак Обама прокомментировал уход из политики бывшего премьер-министра Грузии и выразил свое удовлетворение сотрудничеством с ним в период пребывания Иванишвили на посту премьер-министра. Об этом говорится в письме Обамы, которое было распространено пресс-службой Бидзины Иванишвили. «Для меня было радостью работать с Вашей властью в период, когда Вы были премьер-министром. Вы оставляете эту должность, и я хочу выразить свое уважение к той роли, которую Вы сыграли в устойчивом развитии демократии Грузии и углублении отношений между США и Грузией. Ваши достижения в ранге премьер-министра, а также успешные выборы и передача власти мирным путем усилили Грузию. Хочу поблагодарить Вас за наши совместные усилия в Афганистане в связи с оказанной Грузией помощью. Мы ценим важный вклад Вооруженных сил Грузии



и понесенные жертвы. Я с надеждой смотрю на сотрудничество с премьер-министром Гарибашвили. Мы по-прежнему будем поддерживать евроатлантические устремления Грузии, суверенитет и территориальную целостность Вашей страны. Желаю Вам счастья и успехов во всех Ваших начинаниях», – говорится в письме Обамы.

НЕБЫВАЛЫЙ СНЕГОПАД



В связи с продолжающимся в регионах Западной Грузии обильным снегопадом приказом премьер-министра Грузии мобилизованы все соответствующие структуры.

По информации пресс-службы премьер-министра, на борьбу со стихией мобилизованы все службы министерства энергетики, министерства регионально-го развития и инфраструктуры, спасательные службы и правительство Аджарской автономной республики.

Технические бригады компании «Энерго-Про Джорджия» в 24-часовом режиме работают на местах с целью устранения повреждений на высоковольтной (110-киловольтной) линии электропередач. Вместе с рабочей группой на месте повреждения минувшей ночью находился и министр энергетики Каха Ка-

ладзе. В регионах Имерети, Самегрело и Аджария повреждено и множество низковольтных линий электропередач. С целью своевременного устранения повреждений в Западную Грузию направлены бригады из филиалов Восточной Грузии. В результате проведенных работ удалось восстановить энергоснабжение всех жизненно важных объектов и части обесточенных абонентов. Ситуацию на месте курирует министерство энергетики.

Всю минувшую ночь продолжались работы по расчистке заваленных снегом автомагистралей. На тех участках автодорог, где действуют ограничения, движение осуществляется под контролем патрульной полиции.

Синоптики прогнозируют ухудшение погоды и снегопад и в Восточной Грузии.

43-ЧАСОВОЕ РУКОПОЖАТИЕ

В Тбилиси был зарегистрирован рекорд длительности рукопожатия. Участники акции, актер ереванского театра пантомимы Оганнес Аджинян и его коллега Дэнис Бариш из Стамбула, пожали друг другу руки в течение 43 часов и трех секунд. О результатах акции, стартовавшей 6 декабря, сообщается на странице мероприятия в Facebook.

Во время акции Аджинян и Бариш отдыхали, садясь на стулья и подкрепляясь чаем с шоколадом. При этом руки актеры не разжимали. Подготовка к рекорду заняла около недели: все это время Аджинян и Бариш под руководством режиссера Жирайра Дадасяна работали над планом по установлению рекорда, указывается в пресс-релизе оргкомитета акции.

Установка рекорда была призвана продемонстрировать, что между Арменией и Турцией, которые представляли актеры, возможны нормальные отношения. Как отметили организаторы,



они хотели, чтобы их проект нельзя было снести или разрушить, как это было сделано с памятником армяно-турецкой дружбы, установленном в Карсе в 2011 году, – тогда турецкие власти велели демонтировать монумент.

Для проведения мероприятия была выбрана Грузия как страна, которая является своеобразной транзитной зоной между закрытыми границами Турции и Армении. Как власти обеих стран отреагировали на рекорд, не сообщается.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

В ФОКУСЕ ВНИМАНИЯ – ЧЕЛОВЕК

Названы победители XIV Тбилисского международного кинофестиваля. Главную награду – «Золотого Прометея» – получила грузинская картина «Кома» Арчила Кавтарадзе. «Серебряного Прометея» вручили турецкому фильму «Частица» Эрдема Тепекоза – его отметили за лучшую режиссуру (кстати, фильм стал обладателем главного приза Московского международного кинофестиваля «Золотой Святой Георгий»). Приз имени Сергея Параджанова – он учрежден Международным фондом искусства и межкультурного диалога – за художественную выразительность и оригинальность киноязыка – завоевала картина Андреа Палаоро «Медея».

Всего в конкурсной программе было представлено десять картин. Их отбор определяет концепцию тбилисского фестиваля, отдающего предпочтение «настоящему» кино. Практически все конкурсные фильмы отражают кризис современного общества, охвативший все его сферы, выживание человека в мире, существующем по жестким капиталистическим законам, девальвацию нравственных ценностей, одиночество как социально-психологическое явление. После просмотра большинства конкурсных лент остается ощущение безысходности, непреодолимости зла, невозможности взаимопонимания. И еще один момент: ты можешь поставить себя на место любого из героев – все их переживания, проблемы близки и понятны зрителю, вызывают его сочувствие.

Две фестивальные картины – победитель фестиваля «Кома» и российская криминальная драма режиссера и сценариста Юрия Быкова «Майор» – показывают беспредель, царящий в правоохранительных органах. На что способен человек, облеченный неограниченной властью и при этом не обремененный нравственными законами? Этот вопрос волнует как грузинского, так и российского режиссера. Правда, глядя на невероятную жестокость и откровенную преступность «ментуры» и сотрудников пенитенциарной системы, невольно ловишь себя на мысли: а не пережимают ли создатели картин? Но тут же вспоминаются реальные события недавнего прошлого: скандал, связанный с вскрытыми фактами издевательств над заключенными в тбилисских тюрьмах... Достаточно сегодня открыть Интернет, и ты узнаешь много такого, что иногда страшнее представленного в сценариях.

Потряс фильм литовских и латышских кинематографистов «Игрок» (режиссер – литовец Игнас Ионинас). Главный герой картины Винсент – талантливый врач скорой помощи, увлеченный азартными играми и нередко попадающий в опасные ситуации. Винсент беден (видимо, так оплачивается труд врача!) и пытается как-то найти выход из своего трудного финансового положения: придумывает игру, ставка в которой – жизнь или смерть пациента. В эту лотерею он без проблем вовлекает таких же бедных, как сам, сослуживцев – они даже не задумываются над тем, сколько цинична, чудовищна их игра... пока не начинает работать закон бумеранга. За все, как известно, рано или поздно приходится платить: наступает момент, когда Винсент оказывается перед выбором – роковая, но весьма прибыльная

лотерея или серьезное чувство к женщине, попавшей в тяжелые обстоятельства. В итоге герой кончает жизнь самоубийством – как и его возлюбленная. Иного выхода у них не оказывается.

Безысходна ситуация, в которой оказывается и героиня турецкой картины «Частица». Она всего лишь ничтожная молекула, невидимая частица огромного механизма – человеческого муравейника, существующего в мегаполисе. И пытается выжить, проходя через невероятные испытания. Главная задача Эрдема Тепекоза, в прошлом документалиста, – показать подлинное лицо современной Турции, прочно ассоциирующейся у всех с яркими образами летнего отдыха. Режиссеру было важно показать жизнь простых людей и те проблемы, с которыми они ежедневно сталкиваются. Как, впрочем, и создателям азербайджанской ленты «Хамелеон» Руфату Гасанову и Эльвину Адыгозелу (копродукция Франции, России и Азербайджана). Жизнь без прикрас – такая, как она есть, – это стилистика картины, которую можно сравнить с эстетикой Театра. doc. Фильм был представлен в 2013 году на кинофестивале в Локарно, получил хорошую прессу и был отмечен критикой и кинообществом как пример удачного в фестивальном отношении независимого кино. По словам создателей картины, жизнь скучна. Это ощущается в картине, во взаимоотношениях героев, в том, как они живут, говорят. Серая обыденность буквально вопиет в каждом кадре.

По законам Голливуда снята картина «Женский день» польского режиссера Марии Садовской. Так и хотелось кричать в финале: «Yes! Мы это сделали!». Героиня фильма, молодая женщина Галина, пытается строить карьеру в сфере бизнеса и ради этого даже готова поступиться принципами морали и гуманизма. Однако в итоге сама становится жертвой звериного беспредела, царящего в области торговли. Галину выгоняют с работы, и она решает разоблачить грязные делишки своих бывших шефов. Женщину пытаются запугать, но она не сдается, преодолевает страх и в итоге зло оказывается побежденным. Как в сказке. Хотя, по утверждению создателей картины, в ней отражены реальные события.

Понравился греческий фильм «Сентябрь» Пени Панаиотопуло. Это горькая и одновременно очень добрая картина об одиночестве. У молодой женщины умирает собака, она очень остро переживает потерю и всеми фибрами своей души ощущает одиночество. Попытка наладить дружеские отношения с соседями терпит



сокрушительное фиаско. В финале героиня вновь обретает четвероногого друга. Люди чаще всего не способны понять друг друга, зато находят понимание и любовь в общении с животными.

Среди представленных на фестивале картин был один фильм о любви – мелодрама «Люби меня». Ее сняли украинские и турецкие кинематографисты (режиссеры Марина Горбач и Мехмет Бахадир). В данном случае организаторы фестиваля немного отошли от своего принципа – показывать только интеллектуальное, артхаусное кино. И предложили вниманию зрителей красивую «народную» картину о несостоявшейся любви украинской девушки и турецкого юноши.

Произвела впечатление «Медея» Андреа Палаоро – глубокая, пронзительная картина о гибели одной семьи. Мать, в один прекрасный день разлюбившая мужа и отдавшаяся от детей, стала причиной трагедии: отец, очень суровый, жесткий человек, принимает чудовищное решение: приговаривает себя и детей к смерти и тем самым «наказывает» грешную мать.

Завершил фестиваль немецко-российско-британский биографический фильм «Последнее воскресенье» – о последнем годе жизни Льва Толстого, снятый по мотивам одноименного биографического романа Джея Парини. Мировая премьера состоялась в сентябре 2009 года на кинофестивале Telluride (Колорадо, США), европейская – в октябре того же года на кинофестивале в Риме. Поставил картину американский режиссер Майкл Хоффманн – он был на фестивале председателем жюри. На заключительной пресс-конференции кинофестиваля он отметил впечатляющий подбор фильмов конкурсной программы и их концептуальное единство. По его словам, в этих картинах показан процесс самоидентификации человека в современном мире. Они приглашают зрителей к размышлению на самые актуальные темы, что является главной целью любого международного фестиваля.

Кроме конкурсной программы, были представлены рубрики: «Фильмы без границ», «Форум европейского кино», «Горизонты», «Изготовлено в Германии», «Документальный мир», «Любовь – главное право человека», «Грузинская панорама», «Страна в фокусе: Финляндия».

В рамках фестиваля состоялся мастер-класс Майкла Хоффманна. А также прошли мастер-классы литовского и английского кинодокументалистов Улдиса Цекулиса и Ника Брумфилда, венгерского оператора Андраша Наги, израильского продюсера Катриэля Шори, австрийского режиссера Ульриха Зайдла, немецкого музыканта Юниса Мартинса, венгерского кинохудожника Ласло Райка, французского режиссера по монтажу Робина Кампио.

Фестиваль, организованный Центром киноискусства «Прометей», проводился при поддержке Министерства культуры и охраны памятников Грузии и Национального центра кинематографии Грузии.

Инна БЕЗИРГАНОВА.

УМБЕРТО ЭКО

ПИСАТЕЛЬ, 81 ГОД, УРБИНО, ИТАЛИЯ

Я РОДИЛСЯ В АЛЕССАНДРИИ — том самом городишке, что известен шляпами-борсалино.

НЕ СТОИТ ПОЛАГАТЬ, ЧТО ИТАЛИЯ — ЭТО СТРАНА ИНТЕЛЛЕКТУАЛОВ. Тот факт, что Рафаэль и Микеланджело родом отсюда, на самом деле не значит ничего.

КАЖДЫЙ ЕВРОПЕЕЦ, выходя на улицу, видит средневековые церкви, поэтому его не интересует Средневековье. Другое дело — Индианаполис. Самые интересные письма я получаю из таких мест.

МЕНЯ ЗА УШИ НЕ ОТТАЩИШЬ от Средневековья — примерно так же, как иных людей за уши не оттащишь от кокосов.

ДУМАЮ, ЕСЛИ БЫ Я РОДИЛСЯ в Средние века, я был бы уже мертв.

МОЙ ОТЕЦ БЫЛ БУХГАЛТЕРОМ, а его отец — типографом. Мой отец был самым старшим из тринадцати детей, а я был его первым сыном. Моим первым ребенком также был сын, и аналогичным образом сын был первым ребенком моего сына. К чему я это? Если вдруг выяснится, что семья Эко происходит от византийских императоров, мой внук будет считаться дофином (наследник королевского престола).

МОЙ ОТЕЦ В ЮНОСТИ был большим любителем книг. Но у его родителей было 13 детей, семья едва сводила концы с концами, и покупку книг мой отец позволить себе не мог. Тогда он стал читать в уличных киосках. Подходил, брал с прилавка книгу и начинал читать до тех пор, пока хозяин не гнал его прочь. Тогда он переходил к следующему киоску, открывал книгу на той странице, где остановился, и продолжал читать. Я очень дорожу этим воспоминанием — его упорной погоней за книгами.

КОГДА МОЙ ДЕД ВЫШЕЛ НА ПЕНСИЮ, он занялся переплетением книг на заказ. Старинные, прекрасно иллюстрированные издания Гюте и Дюма лежали у него дома повсюду. Это были первые книги, которые я увидел. Когда он умер, в 1938-м, многие владельцы книг не стали забирать свои заказы, и книги просто сложили в огромный ящик, который вскоре оказался в родительском подвале. Время от времени меня посылали туда — за углем или за вином, — а я только и ждал этого.

ДА, Я ТОЖЕ ПИСАЛ СТИХИ. Когда-то я сказал: в определенном возрасте поэзия сродни подростковым прыщам. Это этап, без которого нельзя. В

пятнадцать или, скажем, в шестнадцать поэзия — это мастурбация. И отличие плохого поэта от хорошего заключается в том, что хороший поэт сжигает все свои ранние попытки, а плохой — публикует.

НЕСКОЛЬКО МЕСЯЦЕВ НАЗАД за пару тысяч долларов я купил себе трубу. Вы ведь знаете: для того чтобы играть на трубе, нужно постоянно тренировать губы, но я не делал этого уже очень и очень давно. Так что сейчас я играю плохо, а вот в двенадцать лет я играл превосходно. Но я купил трубу не для того, чтобы играть на ней. Я купил трубу как свидетельство того, каким я когда-то был.

КАКОГО БЫ ПЕРСОНАЖА ТЫ НИ ВЫДУМАЛ, так или иначе он будет выращен из твоего опыта и твоей памяти.

НАСТОЯЩИЙ ГЕРОЙ — ВСЕГДА ГЕРОЙ ПО ОШИБКЕ. На самом деле он мечтает быть честным трусом, как и все вокруг.

ВОЗМОЖНО, вам будет не безынтересно узнать, что однажды я опубликовал структурный анализ типичного сюжета Яна Флеминга (автор серии книг о Джеймсе Бонде).

ДЕТЕКТИВНАЯ ЛИТЕРАТУРА привлекает меня тем, что задается центральным вопросом философии — кто все это сделал?

КОГДА Я ПРИСТУПАЛ К НАПИСАНИЮ «ИМЕНИ РОЗЫ», я, безусловно, не знал, что именно могло содержаться в утерянном томе аристотелевской «Поэтики» (исследование теории драмы в двух книгах, из которых до наших дней дошла только первая, посвященная трагедии) — том самом, что был посвящен комедии. Но в процессе написания книги я, кажется, стал догадываться.

КАЖДЫЙ РАЗ, когда я начинаю писать книгу, я чувствую себя приговоренным к двухлетнему сроку, потому что книга сродни ребенку. Сначала ты должен дать ей жизнь, потом заботиться о ней, и только затем она начинает ходить и, наконец, говорить.

ХОРОШАЯ КНИГА ВСЕГДА УМНЕЕ СВОЕГО АВТОРА. Зачастую она рассказывает о вещах, о которых автор даже не догадывался.

ПЕРВОСТЕПЕННАЯ ОБЯЗАННОСТЬ культурного человека — всегда быть готовым переписать энциклопедию.

Я ЛЮБЛЮ ТЕЛЕВИДЕНИЕ и полагаю, что нет на свете ни одного серьезного гуманитария, кто не любил бы смотреть телевизор. Возможно, я просто един-



ственный, кто не боится признаться в этом.

МЕНЯ МАЛО ВОЛНУЕТ количество пользователей, находящихся в данный момент онлайн. Все, что они делают, — разговаривают с призраками.

Я НЕ ЗНАЮ, ЧТО ОЗНАЧАЕТ ПРАВОТА, и хотя бы в этом я прав. ВОЗМОЖНО, Я НЕ ТАК МУДР, как думаю сам, и уж тем более не так мудр, как полагают люди. ВСЕ ЭТО МИФЫ, РАСПРОСТРАНЯЕМЫЕ ИЗДАТЕЛЯМИ, — будто люди хотят читать легкую литературу.

ЛЮДИ ОЧЕНЬ БЫСТРО УСТАЮТ от простых вещей.

ВСЕГДА ОЧЕНЬ ЛЕГКО НАЙТИ параллели между любимыми явлениями. Вы дадите мне 50 долларов, и я напишу вам эссе, где обозначу параллели между сегодняшним днем и миром, в котором обитали неандертальцы.

Я НИКОГДА НЕ СЧИТАЛ Средневековье темным временем. Это была плодородная почва, на которой выросло Возрождение.

ВСЯ МИРОВАЯ КУЛЬТУРА ХОЧЕТ ОДНОГО — сделать бесконечность постижимой.

Я АБСОЛЮТНО УВЕРЕН В ТОМ, что любая прочитанная книга заставляет тебя прочитать следующую.

НЕТ НИКАКИХ ПРАВИЛ и нет никакого правильного режима, если ты хочешь написать книгу.

ИНОГДА я переписываю одну страницу по дюжине раз, а если и это не помогает — читаю написанное вслух, пытаюсь таким образом понять, что не так.

НАПИСАТЬ КНИГУ не всегда означает наносить слова на бумагу. Ты можешь написать в уме целую главу, пока завтракаешь или гуляешь.

УМЕНИЕ ЛГАТЬ — одно из немногих вещей, которое отличает человека от животных.

ПРЕДЕЛ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ чрезвычайно скучный и разочаровывающий — смерть.

ЧУЖАЯ ГЛУПОСТЬ никогда не уменьшит твою.

ЛУЧШИЕ КНИГИ

МАЯТНИК ФУКО

Второй крупный роман писателя, изданный в 1988 году, был переведен на многие языки и сразу же стал одним из центров притяжения мировой читательской аудитории. Блестящий пародийный анализ историко-культурной сумятицы современного интеллигентского сознания, предупреждение об опасности умственной неаккуратности, порождающей чудовищ, от которых лишь шаг к фашизму



тоидному «сперва - сознанию, а затем - и действию», делают книгу не только интеллектуально занимательной, но и безусловно актуальной.

ОСТРОВ НАКАНУНЕ

Оказавшись в безвыходной ситуации после кораблекрушения в Южных морях, молодой Роберт де ла Грив вспоминает свое детство и юность, проведенные в Италии, жизнь в Париже и сочиняет роман, мечтая о навсегда потерянной возлюбленной.

ИСТОРИЯ УРОДСТВА

В этой книге Умберто Эко обращается к феномену безобразного, которое чаще всего рассматривали как противоположность прекрасному, но подробно никогда не исследовали. Однако безобразие — понятие гораздо более сложное, чем простое отрицание различных форм красоты. Всегда ли уродство символизирует зло?

ПРАЖСКОЕ КЛАДБИЩЕ

Действие разворачивается почти целиком во Франции, но последствия этой

БИОГРАФИЯ

Умберто Эко родился в Алессандрии (небольшом городке в Пьемонте, неподалёку от Турина). Его отец, Джулио Эко, работал бухгалтером, а впоследствии был участником трех войн. Во время Второй мировой войны Умберто и его мать, Джованна, переехали в небольшую деревню в горах Пьемонта. Дед Эко был подкидышем, по принятой в то время в Италии практике ему была присвоена фамилия — аббревиатура от Ex Caelis Oblatus, то есть «данный небесами».

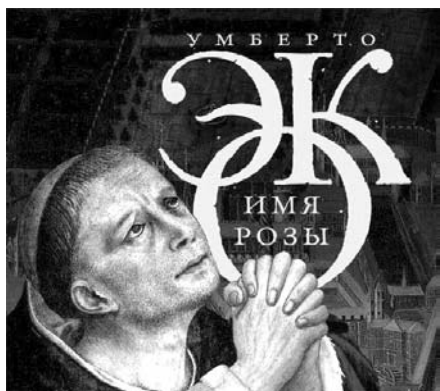
Джулио Эко был одним из тринадцати детей в семье и хотел, чтобы его сын получил юридическое образование, но Умберто поступил в Туринский университет, чтобы изучать средневековую философию и литературу, и в 1954 году успешно его окончил. Во время обучения Умберто стал атеистом и покинул Католическую церковь.

Умберто Эко работал на телевидении, обозревателем крупнейшей газеты «Эспрессо», преподавал эстетику и теорию культуры в университетах Милана, Флоренции и Турина. Профессор Болонского университета. Почётный доктор множества иностранных университетов. Кавалер французского офицерского Ордена Почётного легиона.

С сентября 1962 года женат на немецкой учительнице искусств Ренате Рамге. Имеет сына и дочь.

Эко, будучи одним из авторитетных теоретиков постмодернизма, является автором множества художественных произведений. Синтез литературной теории и фантазии служит практической цели: писатель — постмодернист объясняет читателю, привыкшему к традиционным реалистическим произведениям, причину появления необычных форм в современном искусстве. Эко всегда подчеркивает, что постмодернизм представляет собой поэтическое осмысление кризисного состояния мира, в котором разрушены позитивистские концепции знания и в котором буржуазно-рационалистическая традиция перестает быть приемлемой.

Эко иронизирует не над предшествующей литературной традицией, а над современным критиком, работающим для массового издания и безграмотно оценивающим эстетические и культурные вершины человечества. Перепоручая неизвестному рецензенту дать характеристику самым знаменитым книгам цивилизации, Эко блистательно демонстрирует процесс отбора продукции для массового читателя и принципы оценки любого текста.



ИМЯ РОЗЫ

Роман Эко, опубликованный в 1980 году, стал первым интеллектуальным романом, возглавившим списки супербестселлеров и принесший автору всемирную славу. Действие романа разворачивается в средневековом монастыре, где его героям предстоит решить множество философских вопросов и, путем логических умозаключений, раскрыть произошедшее убийство.



интриги трагически поразят потом целый мир. В центре событий довольно скоро окажется Россия, где в 1905 году была впервые напечатана знаменитая литературная подделка «Протоколы сионских мудрецов». В романе документально рассказано, чьими усилиями эта подделка была создана. Главный герой очень гадок, а все, что происходит с ним, и ужасно, и интересно. Автор, строя сюжет в духе Александра Дюма, протаскивает за таившего дыхание читателя по зловонным парижским клоакам и по бандитским притонам...

ВЕЛИКИЙ МОУРАВИ

В феврале 1915 года в газете «Теми» («Община») с большим опозданием была напечатана речь Акакия Церетели в защиту прославленного грузинского полководца Георгия Саакадзе, более известного в истории, как Великий Моурави. Небольшой фрагмент из этой речи выявляет позицию поэта по отношению к личности Великого Моурави: «Возьмем Георгия Саакадзе, прозванного Великим Моурави. Если бы «Витязь в тигровой шкуре» не был написан раньше него, он сам бы казался нам живым Тариэлом. Его внешность, ум и понимание, желание достичь намеченного и привести его в исполнение было невероятным!.. Сказочным, каким-то изумительным...» В подтверждение своей точки зрения, Акакий приводит и слова армянского историка XVII века Аракеда Давризеци (1595- 1669): «...Был этот человек проникателен, сведущ во всех делах, представительный исполин, отважный и весьма храбрый, непобедимый, великий ратник: к какой бы стороне не присоединился – побеждал другую противную сторону и как траву косил полчища противников, устилая ими поле боя...»



Георгий Саакадзе. Скульптор Мераб Бердзенишвили

Был 1609 год, в Грузии стояло жаркое лето, жители городов и сел занимались своими обычными делами. Неожиданно со стороны Джавахети забили тревогу; население спешно стало выносить из домов имущество и грузить напряженные арбы, торопясь укрыться в густом лесу. В Грузию проникла 60-тысячная армия турок и крымских татар. До этого турки и их вассалы, крымские татары, окончательно отобрали Багдад у другого агрессора – Ирана. Эта победа разожгла аппетит завоевателей, и они решили захватить и Грузию. Войско турок и татар быстро продвигалось вглубь страны, опустошая деревни. Враг подошел к Манглиси и, зная, что царь Картли Луарсаб II находится в летней резиденции Цхирети, решил отсюда пробиться и захватить его. В маленькой деревне Квелта близ Манглиси враг захватил деревенского священника Тевдорэ, торопившегося закрыть церковь и присоединиться к односельчанам, ушедшим в лес. Угрожая священнику, враги требовали провести их к Цхирети. Тевдорэ колебался, но затем вдруг решил и повел врага «коротким путем». Турки с радостью шли за ним, надеясь, что через 3-4 часа будут владеть драгоценной добычей. Но Тевдорэ шел на Запад, отдаляясь от Цхирети. Через несколько часов враг догадался, что Тевдорэ обманул их, взбешенные турки и татары стали пытаться несчастливого, изрубили его на части и выбросили в овраг. В тот день они не могли найти дорогу, а царю и находящимся с ним полководцам, Георгию Саакадзе и Зазе Цицишвили, уже доложили о случившемся. Еще до рассвета перед резиденцией царя собралось грузинское войско, в основном из близлежащих деревень, но оно почти ежеминутно пополнялось новыми группами бойцов. Наученные горьким опытом, большинство грузин были бойцами и имели при себе оружие и коней. Под руководством Георгия Саакадзе и Зазы Цицишвили на окраине села Наби грузинское войско отбросило численно превосходящие силы противника, нанеся ему ощутимый урон. Враг, повернувшись на Гори, намеревался взять Горийскую крепость и укрепиться в ней, но мост через Куру был предусмотрительно разобран и туркам пришлось переплыть полноводную Куру и расположиться лагерем у села Ташискари (ныне Хашурский район), грузинское же войско расположилось у села Ахалдаба и перекрыло дорогу туркам в случае их отступления к Ахалцихе. На военном совете был принят план Георгия Саакадзе, и ему же было поручено единоличное руководство войском. На рассвете грузинское войско неожиданным ударом посеяло панику в стане врага и одержало блестящую победу.

Войско врага было почти полностью уничтожено и лишь не-

большая часть спаслась бегством. Храбро бился с врагами и царь Луарсаб, но в этом сражении особенно прославился Георгий Саакадзе. Грузинам досталось большое количество трофеев и пленных. Эта битва вошла в историю как Ташикарская битва, а священник Тевдорэ, отдавший жизнь за родину, был причислен к лику святых. После этой победы, которая фактически спасла Картлийское царство от исчезновения, Георгия Саакадзе стал незаменимой особой при царском дворе. К тому же царь Луарсаб II в 1611 году женился на младшей сестре Саакадзе и его положение еще больше укрепилось. Высокородные картлийские князья, которых обуревала зависть, не вынесли факт выдвижения Саакадзе и начали строить козни против него. Особенно усердствовал в этом деле воспитатель царя, занимающий должность упряджи (управитель личной службы царя) Шадиман Бараташвили, который беспрерывно клеветал на Саакашвили, не отставали от него и князья Парсадан Цицишвили и Каихосро Джавахишвили. Враги Саакадзе не смогли скрыть от царя боевые заслуги Моурави, но упорно выставляли свой аргумент для отставки Саакадзе, что он не такой высокородный, как они.

А теперь о родословной Георгия Саакадзе: предки Георгия были дворянами. Один из них –

Дона Саакадзе – упоминается в исторических источниках как соратник царя Баграта V (конец XIV века). Этот род усилился во второй половине XVI века, когда отец Георгия Саакадзе Сиауш стал моуравом, а также кассиром царской казны и советником царя Картли Симона I, а младший брат Сиауша – Зураб Саакадзе получил должность сахлтухуцеси (управитель хозяйственно-финансовыми средствами и администрацией царя). В 1570 году в семье Сиауша Саакадзе и Тамар Бараташвили родился второй сын, будущий полководец Георгий Саакадзе, после рождения которого семья переехала из деревни Пели, основанной в деревне Носте, где у них был дворец, крепость и придворная церковь. Кроме этого, семья Саакадзе владела около 40 деревнями со своими крестьянами, а в Эрцацманда находился фамильный монастырь Саакадзе и семейная усыпальница. Сиауш Саакадзе уже владел титулом князя. Молодой Георгий Саакадзе по примеру отца тоже стал сподвижником царя Соломона I, после пленения которого сопровождал его в турецком плену. После воцарения Георгия X Саакадзе продолжал верно служить отечеству, участвуя во всех боях, которые вели цари Картли против захватчиков.

В 1604 году шах Ирана Аббас I вызвал Георгия X для взятия



Георгий Саакадзе. Художник Л. Табиташвили

Ереванской крепости, и здесь отличился Георгий Саакадзе. Крепость была взята, и после возвращения на родину Георгий X возводит его в дидебулы, присвоив ему фамилию Моурави. В 1605 году Георгий Саакадзе занимает место своего отца, как моурави Тбилиси, потом становится одновременно моуравом (правителем) Тбилиси, Двалети (территория между Дарьяльским ущельем и Мамисонским перевалом) и Цхинвали, а позже и всей Картли. Георгий Саакадзе был женат на дочери могущественного феодала Нугзара Арагвского Эристави, а его дочери были замужем за крупными феодалами Эриставом Ксанским и господарем Самцхе, старший сын Автандил Саакадзе был женат на имеретинской царевне, так что аргументы Шадимана Бараташвили и других врагов Саакадзе не имели под собой никакой почвы. Но, тем не менее, заговорщики не унимались и требовали от царя погубить его. В своем произведении «Новое житие Картли» историк XVIII века Бери Эгнатшвили пишет, как заговорщики требуют от царя расстаться с женой, сестрой Саакадзе. Луарсаб не хочет пойти на этот шаг, но заговорщики убеждают его, что Моурави хочет полностью захватить власть в свои руки и склоняют царя к решению избавиться от Георгия Саакадзе. Его приглашает царь в Цавкиси на охоту, где его собираются тайно убить. Георгий даже не мог себе представить, что его, имеющего такие заслуги, обрекут на смерть. Он не ожидал такого предательства от царя. К царю поехал он с одним провожатым. Его спас от неминуемой гибели парештухуцеси царя (начальник прислуги) Баака Херхеулидзе, который знал настоящую цену Моурави. Баака удалось предупредить его о заговоре. Георгий в одном архалухе выскочил во двор, успев взять только саблю, вскочил на первую попавшуюся лошадь и с большой скоростью выскочил со двора. Со слов историка Бери Эгнатшвили, Баака Херхеулидзе наказали, отрезав ему нос и губы. А Георгий мчался в Носте, чтобы спасти свою семью. Он успел это сделать. После больших приключений вся семья Георгия добралась до села Мисакцели, откуда начинались владения его тестя Нугзара Арагвского Эристави. Нугзар, увидев свою любимую дочь и зятя в таком состоянии, возмутился. В то время он был самым могущественным феодалом, главное войско царства выходило из его владений. У Георгия тоже было много сторонников в Картли: сам Нугзар, Иесе Ксанский Эристави, Теймураз Мухранбати, Заза Цицишвили и другие. Они могли собрать солидное войско и дать бой царю, но Саакадзе не желал братоубийственной войны и решил покинуть Грузию, отправившись в Иран на службу к коварному шаху Аббасу в 1612 году. Шах принял его с радостью. Великий Моурави сразу же включился в войны, завоевав для Ирана Северную Индию и часть Ближнего Востока, несколько побед одержал и над Турцией, и прославился как полководец и политический деятель мирового масштаба. После того как шах Аббас I заключил мир с Турцией, у него развязались руки для завоевания Картли и Кахетии, а потом и Западной Грузии. За 1612-1615 годы Саакадзе познал истинные намерения шаха, увидел, что целью шаха было устранить царя Луарсаба, и посадить царем Картли своего ставленника. Великий Моурави почувствовал, что шах хочет уничтожить Грузию.

С 1615 года шах приступил к массовому уничтожению и пере-

селению кахетинцев. Началась и тайная война между Саакадзе и шахом. Цари Картли и Кахетии Луарсаб и Теймураз укрывались у царя Имеретии. Шах поручил Шадиману Бараташвили привести своего воспитанника. Шадиман, перешедший на службу шаха, пустил в ход все свое красноречие и Луарсаб решил представить шаху. Под поводом охоты, шах взял с собой Луарсаба и фактически пленил его. Позже Луарсабу предложил принять мусульманство, но он категорически откажется. Шах посадит его в тюрьму, а потом умиртвит тетивой лука. Случилось это в 1622 году. Шли годы, приближалось главное событие – Марткопская битва 1625 года. В течение 12 лет Саакадзе разыгрывал кажущуюся преданность шаху и ждал подходящего времени для нанесения удара. Такое время выпало в марте 1625 года. Шах снарядил огромную армию, поставив во главе ее опытного и талантливого полководца Карчиха-хана с задачей истребить всех кахетинцев, а картлинцев переселить в Иран. Шах не доверил Саакадзе ни одной крупной операции против Грузии, но счел нужным назначить Великого Моурави советником Карчиха-хана, так как Саакадзе не дал серьезного повода усомниться в его преданности. В Грузии Саакадзе уже открыл несколько в целях появления иранской армии, в том числе католикосу, чтобы церковь знала об опасности и поддержала бы его. Открылся и своему шурина Зурабу Эристави Арагвскому, сыну Нугзара, тут упрекнул его, почему не сказал об этом в Иране, где он оставил свою жену. Георгий там оставил сына, чтобы не заподозрили. До всех дошло, что Грузии грозит гибель, если все не поднимется против армии шаха. Зураб Эристави тоже готовился со своими людьми – арагвинцами – к бою. Своими умными советами Георгия рассеял силы врага по разным направлениям, хотя в главном лагере оставалось 30000 воинов. Георгию удалось перехватить послание шаха к Карчиха-хану, в котором шах требовал привезти голову Георгия Саакадзе. Видимо, подозрительный шах все-таки что-то пронюхал. Это письмо, с которым познакомились князья, убедило их в искренности Георгия. План, разработанный Георгием Саакадзе по уничтожению главной силы иранской армии, многим историкам представляется образцом полководческого искусства. В главном лагере иранцев оставались, кроме Георгия, его сын Автандил, князь Элия Диасамидзе и Паата Херхеулидзе, слуга Папуна Вашакшвили. Они должны были уничтожить иранских полководцев, а параллельно грузинское войско должно было начать атаку. 25 марта 1625 года, на рассвете, часовой подняв тревогу, к лагерю приближалось грузинское войско, все иранские полководцы собрались у шатра Карчиха-хана, который позвал Саакадзе. Тот вышел вооруженный со своими соратниками. Внезапно Саакадзе так всадил копьё Карчиха-хану, что острие копья вышло наружу. Тут же он убил Юсуп-хана. Все семеро иранских полководцев валялись изрубленными. Иранское войско было деморализовано. В течение первой недели иранцы потеряли 70000 человек и 7 лучших полководцев. В течение двух месяцев Великий Моурави полностью освободил Картли и Кахетию от иранских захватчиков. Грузия была спасена, а Иран не мог оправиться после этого поражения почти 200 лет.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

МАЙДАН РАСТАМОЖИВАЕТ УКРАИНУ

Ситуация в Киеве стала предреволюционной. Активисты оппозиции под красными бандеровскими флагами снесли памятник Ленину. Противники президента Виктора Януковича объявили о блокаде всего правительственного квартала, где расположены администрация главы государства, парламент и правительство. В ответ началась мобилизация сторонников правящей «Партии регионов» — они пригрозили, что выдвинутся на защиту «законных органов власти». И в оппозиционном, и в правительственном лагере все чаще говорят о введении чрезвычайного положения. Для одних эта мера означает государственный переворот, для других — спасение от хаоса и анархии.

А начался день относительно мирно: с утра стартовала очередная массовая акция оппозиции, получившая название «Марш миллионов», — как утверждали ее организаторы, на улицы вышли до 500 тыс. человек. Помимо ставших уже привычными проевропейских и антиправительственных лозунгов, у участников «Евромайдана-2013» появился новый повод для мобилизации. Противники президента Виктора Януковича убеждены, что на недавней встрече с Владимиром Путиным в Сочи он пообещал вступление Украины в Таможенный союз (ТС). Один



из лидеров оппозиции Арсений Яценюк даже называет точную дату, когда соответствующее соглашение будет подписано, — 17 декабря. Впрочем, никаких четких договоренностей о присоединении Киева к ТС нет. В Москве понимают, в каком тяжелом положении оказался Виктор Янукович, и не хотят форсировать события, давая козырь его оппонентам.

Как показал митинг на майдане Незалежности, противодействие вступлению Украины в Таможенный союз становится

едва ли не главным лозунгом революционного Киева. Многие ораторы, выступавшие перед демонстрантами, убеждены, что на переговорах в Сочи 6 декабря Виктор Янукович пообещал Владимиру Путину именно присоединение Украины к ТС, который на Майдане предпочитают именовать «таежным союзом».

Между тем, как сообщили информированные собеседники, близкие к администрации президента Украины, Москва не настаивает ни на каких конкретных сроках и не призывает Киев не-

медленно объявить о тех или иных шагах в направлении ТС. В Кремле понимают, в какой непростой ситуации оказался сейчас Виктор Янукович, и не хотят усугублять ее, подбрасывая Майдану новый раздражитель.

Наученные горьким опытом «оранжевой революции» 2004 года, власти РФ на сей раз ведут себя гораздо более осторожно и дипломатично. В отличие от «первого майдана», в Киеве не видно российских политтехнологов, которые 9 лет назад только раздражали участников

революционных событий и давали повод говорить о вмешательстве Кремля во внутренние дела Украины.

Сейчас Россия от этих дел подчеркнуто дистанцируется — в отличие от европейских политиков, которые один за другим прилетают в Киев, чтобы выступить перед демонстрантами и продемонстрировать свою с ними солидарность. В составе очередного такого десанта была группа депутатов Европарламента, в том числе его бывший председатель поляк Ежи Бузек. Он, впрочем, высказывался весьма умеренно и политкорректно, призвав власти Украины и оппозицию к мирному диалогу и к уважению мнения народа.

Лидеры оппозиции по-прежнему требуют отставки кабинета премьера Николая Азарова и досрочных президентских и парламентских выборов. Если власти не пойдут на уступки, они грозят «расширить акции протеста», блокировав весь правительственный квартал, в котором находятся администрация президента, Верховная рада и кабинет министров. Вчера же лидер партии «Батькивщина» Арсений Яценюк заявил, что, по его данным, в окружении главы государства «прорабатывается вопрос о введении чрезвычайного положения». Господин Яценюк предупредил: подобные действия со стороны Виктора Януковича будут расцениваться как государственный переворот.

ФРАНСУА ОЛЛАНД СОБИРАЕТ АФРИКУ

Париж начал вторую за год военную операцию в Африке. С одобрения СБ ООН, заявившего об угрозе геноцида в Центральноафриканской Республике (ЦАР), в этой стране был развернут французский военный контингент. Поскольку армии соседних африканских государств пока не способны противостоять различным мятежникам, повстанцам и путчистам, роль полицейского на Черном континенте поневоле приходится брать на себя Парижу. Взамен французы рассчитывают расширить свое экономическое присутствие в регионе, где в последние годы прочно закрепился Китай. Эти идеи президент Франсуа Олланд попытался донести до лидеров 40 африканских стран, собрав их на саммит в Елисейском дворце.



В минувшие выходные в ЦАР были переброшены дополнительные французские подразделения. Сначала Париж планировал разместить в ЦАР 1,2 тыс. военных, однако позже решил увеличить контингент еще на 400 человек. Сравнивая нынешнюю операцию с миссией в Мали, где французские военные противостоят исламским радикалам, президент Франсуа Олланд сказал, что на этот раз главной целью Парижа будет наведение порядка, недопущение хаоса и предотвращение жертв среди мирного населения.

В четверг Совбез ООН одобрил миротворческую миссию в ЦАР, признав, что бои между христианским населением и боевиками группировки «Селека», состоящей в основном из мусульман, могут перерасти в «полномасштабный геноцид». В последние дни ситуация в стране была накалена до предела: в

столкновениях погибли около 400 человек.

Вмешательство в ЦАР стало для Парижа во многом вынужденным. Франция — единственная страна, кроме США (а они в последнее время избегают участия в конфликтах за рубежом), у которой в Африке есть военные объекты. Однако роль регионального полицейского обходится ей все дороже. В 2013 году расходы на военные операции за рубежом достигли 1,25 млрд. евро, половина этой суммы ушла в Мали. Постоянное присутствие контингента из 5,5 тыс. человек в Африке стоит французам в среднем в 400 млн. евро ежегодно, и эти расходы только растут, гласит отчет британского аналитического центра Chatham House.

Большинство политических сил Франции поддерживают африканские операции президента Олланда, однако в последнее

время ему часто приходится слышать упреки в излишней расточительности и стремлении повысить свой рейтинг с помощью решительной внешней политики. Французский президент, похоже, и сам хотел бы снять с себя бремя военной поддержки африканских союзников. На прошедшем в минувшие выходные в Елисейском дворце саммите, куда съехались 40 лидеров африканских государств, он намекнул, что странам континента пора самостоятельно позаботиться о своей безопасности.

Господин Олланд также хотел бы разделить затраты на поддержание порядка в Африке с Великобританией, Германией и другими партнерами по ЕС. «Терроризм не знает границ», — напомнил Франсуа Олланд, обращаясь к европейцам. После начала операции в Мали западные страны выделили Бамако в общей сложности 3 млрд. евро, однако о финансовой поддержке миротворчества в ЦАР речь пока не шла.

В Париже не скрывают, что рассчитывают получить от миротворческих усилий экономические дивиденды. В последние годы Париж с тревогой наблюдает за усилением позиций Китая в своих бывших африканских колониях — инвестиции Пекина оцениваются в десятки миллиардов долларов. Теперь Париж намерен перехватить инициативу.

«Африка нужна Франции», — заявил министр экономики и финансов Пьер Московичи на франко-африканском бизнес-форуме. Он пообещал, что инвестиции в Африку в ближайший год вырастут с 10 млрд. до 20 млрд. евро. Было объявлено о планах вдвое увеличить экспорт в страны континента. Французы также рассчитывают выиграть перспективные тендеры, например, на разработку месторождений урана в Нигере и Мали, а также получить новые контракты в области энергетики для компании Total.

«АЛЬ-КАИДА» СОТряСЛА ЙЕМЕН

В йеменской столице Сане было около десяти утра, когда у западных ворот Министерства обороны взорвался заминированный автомобиль, за рулем которого находился террорист-смертник. Здание охватило пожар, между полицейскими и террористами разгорелась перестрелка. По убеждению властей, за терактом стоит террористическая организация «Аль-Каида» на Аравийском полуострове». Счет погибших и раненых идет на десятки.

Теракт у здания йеменского Министерства обороны был нацелен на максимальное число жертв. Протаранив западные ворота комплекса, начиненный взрывчаткой автомобиль взлетел в воздух в момент, когда сотрудники ведомства направлялись на работу. В результате случившегося погибли, по меньшей мере, 25 человек, еще около 40 получили ранения различной степени тяжести.

Потушить пожар, разгоревшийся на месте происшествия, удалось через час. В это время между полицейскими и пособниками смертника, находившегося за рулем автомобиля, развязалась перестрелка, затруднившая оказание медицинской помощи пострадавшим. В то же

время группа неизвестных, перешедшая в военную форму Первой бронетанковой дивизии ВС Йемена, блокировала территорию Министерства обороны, ворвавшись в здание расположенного там же военного госпиталя. От рук террористов погибли 11 человек, среди которых пациенты и врачи, в том числе хирурги из Венесуэлы и с Филиппин.

Ни одна террористическая группировка пока не взяла на себя ответственность за нападение, однако власти Йемена убеждены: за ним стоит одно из подразделений «Аль-Каиды», известное как «Аль-Каида» на Аравийском полуострове» и действующее на юге и востоке Йемена.



КОМПРОМАТ НА АСАДА

Сторонники отстранения от власти президента Сирии Башара Асада получили новый серьезный аргумент — представитель ООН объявила о его причастности к преступлениям против человечности. Хотя разбирательство по этому поводу в Международном уголовном суде маловероятно — инициативу наверняка заблокирует в Совбезе ООН Россия, — заявлением вполне могут воспользоваться те, кто считает: президент Асад не должен участвовать в формировании переходного правительства Сирии в ходе предстоящей конференции «Женева-2».



О причастности Башара Асада к военным преступлениям и преступлениям против человечности объявила верховный комиссар ООН по правам человека Нави Пиллай. По ее словам, ответственность лежит на целом ряде высокопоставленных представителей сирийской власти. Кто именно кроме президента входит в этот список, госпожа Пиллай уточнить отказалась — эти сведения будут обнародованы только в случае начала официального расследования в Международном уголовном суде.

До сих пор представители ООН публично ни разу не связывали лично Башара Асада с преступлениями, совершен-

ными в ходе гражданской войны в Сирии. Вместе с тем созданная по резолюции Совбеза ООН в августе 2011 года следственная комиссия по Сирии ранее неоднократно возлагала ответственность за систематические убийства, пытки и изнасилования на бойцов правительственной армии. Критика звучит и в адрес вооруженной оппозиции — по словам Нави Пиллай, «шкала злодеяний, совершаемых обеими сторонами конфликта, невероятна».

По данным ООН, число жертв продолжающегося более двух с половиной лет конфликта превысило 100 тыс. человек. Базирующийся в Лондоне Сирийский

центр мониторинга за соблюдением прав человека говорит о 126 тыс. убитых. Треть из них — мирные жители. При этом, по данным центра, погибло более 50 тыс. бойцов правительственной армии, в то время как потери вооруженной оппозиции — в два раза меньше.

В Дамаске заявление Нави Пиллай восприняли спокойно. «Она уже давно говорит ерунду, и мы ее не слушаем», — заявил агентству AP глава МИД Сирии Фейсал аль-Микдад. В это время он находился в Гааге на конференции Организации по запрещению химического оружия. Завтра в ее рамках состоится обсуждение плана по уничтожению сирийских химарсеналов.

Несмотря на призывы ООН, начало рассмотрения дела против сирийских властей в Международном уголовном суде маловероятно. Дамаск не входит в число его членов, так что любые расследования должны быть санкционированы Совбезом ООН. Однако, любые попытки сделать это будут заблокированы Россией. Со значительной степенью вероятности повстанцы совершили больше преступлений, чем правительственная армия. Однако, даже несмотря на это, Москва не согласится на начало судебного разбирательства. Сделать это для нее значило бы разменять свою дипломатическую победу.

Вместе с тем даже сами по себе выводы экспертов ООН могут стать серьезным ударом по позициям Башара Асада и его ближайших соратников. Ранее госсекретарь США Джон Керри выражал надежду на то, что конференция «Женева-2», запланированная на 22 января, поможет созданию временного сирийского правительства. А глава МИД Саудовской Аравии принц Сауд аль-Фейсал заверял: президент Асад «не должен играть какой-либо роли в переходный период в Сирии». Заявление Нави Пиллай дает сторонникам этой точки зрения дополнительный весомый аргумент.

США НЕ ОТКАЖУТСЯ ОТ ПЕРЕХВАТА

США объявили, что не собираются отказываться от создания ЕвроПРО, несмотря на прорыв в переговорах о судьбе ядерной программы Ирана. А президент Барак Обама вообще выразил сомнения в возможности окончательного решения иранской проблемы.

О том, что США продолжают развертывание системы ЕвроПРО, объявила представитель Совета национальной безопасности Лора Лукас. «Наши планы в отношении ПРО в Европе остаются неизменными», сообщила она. — США по-прежнему будут участвовать в поэтапном развертывании средств защиты и считают это своим вкладом в общий проект НАТО».

Отказаться от создания европейской ПРО предложил недавно глава МИД РФ Сергей Лавров. Он напомнил, что, обосновывая необходимость развертывания противоракет, США и их союзники по НАТО ссылались на иранскую ядерную угрозу. По мнению министра, этот аргумент больше не убедителен.

В ноябре иранские власти согласились на шесть месяцев заморозить ядерную программу, приостановить работу предприятий по обогащению урана и допустить инспекторов МАГАТЭ на ключевые объекты, включая подземный комбинат в Фордо и завод по производству тяжелой воды в Араке. За это время представители «шестерки» международных посредников надеются согласовать детали будущего договора.

«Если иранская ядерная программа будет полностью закрыта и поставлена под жесткий контроль МАГАТЭ, то отпадут те основания, которые сейчас приводятся в качестве причины создания европейского сегмента ПРО», — заявил Сергей Лавров на недавней встрече с министрами иностранных дел стран НАТО в Брюсселе. Эту позицию на словах поддержала Германия. По мнению главы германского МИДа Гидо Вестервелле, будущее системы ЕвроПРО полностью зависит от того, насколько успешными будут переговоры с Ираном. «Для меня очевидно, что это взаимосвязанные проблемы», — пояснил он. — Если мы добьемся большого прогресса в обсуждении иранской ядерной программы, то сможем столь же эффективно решить и вопрос ПРО, вызывающий столько возражений у России».



Тем не менее США объявили, что планы развертывания противоракет в Европе не зависят от переговоров «шестерки». По словам высокопоставленного сотрудника Госдепа, аргументы, приведенные российской стороной, не поддержали «все без исключения участники встречи министров стран НАТО». «Госсекретарь Керри несколько раз повторил, что эта система служит не только для защиты от ядерной программы Ирана, но и для предотвращения атаки с использованием баллистических ракет», — пояснил чиновник Госдепа на закрытом брифинге. — Программа позволяет использовать другие виды оружия массового поражения и, разумеется, требует от нас адекватной защиты».

Более того, президент США Барак Обама признал, что пока не уверен в возможности окончательного решения иранской ядерной проблемы. «По моей оценке, вероятность того, что Иран будет выполнять взятые на себя обязательства, составляет 50 на 50», — заявил он в Вашингтоне в Институте Брукинга. Глава Белого дома напомнил, что США не собираются отказываться от режима санкций и пока «предоставили Тегерану небольшое окно», временно ослабив международное давление. «Если в ближайшие полгода Иран продемонстрирует нежелание следовать данному соглашению, мы вернемся к санкциям», — заявил президент, напомнив, что эта политика уже доказала свою эффективность.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ ПАПЕ

Сирийская радикальная группировка «Бригады свободного Каламуна» взяла на себя ответственность за похищение православных монахинь в селении Малулу. Боевики предлагают обменять 12 послушниц женского монастыря на тысячу женщин, находящихся в сирийских тюрьмах. В пятницу это требование было передано Ватикану.

Похищение 12 послушниц монастыря Святой Равноапостольной Феклы произошло 2 декабря в деревне Малула в 55 км к северу от Дамаска. Ответственность за это взяла на себя группировка «Бригады свободного Каламуна». Ее члены отметили, что действовали при поддержке радикальной исламистской группировки «Фронт аль-Нусра».

«Монахини в безопасности, но они не будут освобождены до тех пор, пока не будут удовлетворены несколько наших требований. Самое главное из них — освобождение 1 тыс. сирийских женщин, содержащихся в тюрьмах режима», — заявил представитель группировки Мухаммад Абу аль-Фидаа.

Остальные требования повстанцев пока неизвестны. Сообщается только, что их по спутниковому телефону передала представителям Ватикана находящаяся в плену настоятельница женского монастыря матушка Пелагея Сайяф. По данным Ватикана, пленницы находятся в городе Ябруд.

Патриарх Антиохийской православной церкви Иоанн X потребовал немедленного освобождения монахинь. «Хватит слов осуждения и сочувствия. Мы ждем от международного сообщества решительных шагов по вызволению из плена женщин, оказавшихся в руках боевиков», — заявил он. Днем ранее в ходе традиционной аудиенции на площади Святого Петра папа римский Франциск выразил озабоченность судьбами монахинь и призвал верующих «молиться за спасение сестер».

Реакции Ватикана и властей Сирии на ультиматум похитителей пока не последовало.

УМЕР НЕЛЬСОН МАНДЕЛА

На 96-м году жизни скончался первый чернокожий президент ЮАР, лауреат Нобелевской премии мира Нельсон Мандела. Об этом в ночь на 6 декабря объявил нынешний глава ЮАР Джейкоб Зума. В последние годы борец с апартеидом страдал от проблем с легкими после туберкулеза, которым он переболел, отбывая 27-летний тюремный срок.



В обращении к нации, произнесенной по южноафриканскому телевидению, президент ЮАР Джейкоб Зума сообщил, что Нельсон Мандела умер от продолжительной болезни легких в своем доме в Йоханнесбурге, где перед смертью собрались почти все его родственники. «Он тихо ушел около 20 часов 50 минут 5 декабря в присутствии родственников. Наша нация потеряла великого сына», — сказал господин Зума.

В начале июня Нельсон Мандела был госпитализирован с рецидивом легочной инфекции. Врачи оценивали его состояние как критическое. Бывший лидер ЮАР был подключен к аппарату искусственной вентиляции легких. 1 сентября он был выписан из больницы. Нельсон Мандела, занимавший пост президента ЮАР с 1994 по 1999 год, известен как борец с апартеидом. Он стал первым чернокожим президентом в истории Южно-Африканской Республики и был удостоен Нобелевской премии мира за правозащитную деятельность. 18 июля ему исполнилось 95 лет.

После известия о смерти Нельсона Манделы люди с цветами собираются у его дома в Хьютоне под Йоханнесбургом. Официальная дата похорон, которые пройдут с государственными почестями, пока не сообщается. По данным южноафриканских СМИ, они должны состояться в следующую субботу. До этого дня на всей территории ЮАР будут приспущены флаги. Семья Нельсона Манделы намерена похоронить его в городе Куну в провинции Западный Кейп вместе с покойными детьми.



Президент США Барак Обама: «Он достиг большего, чем мог надеяться достичь человек. Он был одним из самых влиятельных и отважных в мире людей. Нельсон Мандела принадлежит не нам, а вечности. Я один из многих миллионов, кто вдохновлялся жизнью Нельсона Манделы».



Глава ООН Пан Ги Мун: «Я никогда не забуду его самоотверженности и глубокого чувства общей устремленности. Никто в наше время не сделал больше для того, чтобы продвинуть ценности и устремления ООН. Нельсон Мандела показал, что возможно в нашем мире и внутри каждого из нас, если мы верим, как можно и мечтать, и работать во имя справедливости и человечества».



Глава Евросовета Херман ван Ромпёй и председатель Еврокомиссии Жозе Мануэл Баррозу: «Это очень печальный день не только для Южной Африки, но и для всего международного сообщества. Мы скорбим о смерти одного из величайших политических деятелей нашего времени. Он преподал всем нам большой урок примирения, политического перехода и социальных преобразований. Этого смог бы добиться только деятель с его глубокой человечностью, моральной целостностью, авторитетом и четким видением будущего своей страны. Нет лучшего способа почтить его память, чем подтвердить нашу коллективную приверженность уважению ценностей истинной и глубокой демократии, во имя которых Нельсон Мандела боролся не покладая рук».

1 2 3 4 5 6 7

8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74

- Посмотри, дорогая, какой у меня сегодня отличный улов!
- Не вешай мне лапшу на уши! Соседка видела, как ты заходил в рыбный магазин!
- Ну... Часть улова пришлось, конечно, продать...

Новоиспеченный муж лениво ковыряет макароны на завтрак. Его молодая жена спрашивает:
- Милый, ты меня любишь?
- Дорогая, - отвечает он, - этот вопрос ты задаешь мне уже целый месяц, а вот почему ты ни разу не спросила, люблю ли я макароны?

СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Любитель сомнительных предприятий. 5. Сундук в миниатюре. 8. Какой страной правила Клеопатра? 9. Стоянка альпинистов. 10. Пушкинский герой, о котором "свет решил, что он умен и очень мил". 11. Исполнительница романсов певица ... Бреговдзе. 12. У Газманова этот казак бросил коня, а у Розенбаума и вовсе задремал. 14. Овощ, любимый Петром Великим. 17. Чувство, не изменяющее эстету. 19. Движение экономики "вниз". 20. Некто, не верящий в лучшее. 21. Кто перевел Библию на немецкий язык? 22. Русский архитектор, создатель Казанского собора в Санкт-Петербурге. 25. Одиссеево царство. 26. Античный "калькулятор". 27. Фразеологизм иначе. 28. Любит мыться и купаться, но от этого становится все меньше и меньше. 29. "Семя" огня. 31. "Внутренности" Земли. 33. Быстро сделанный рисунок. 34. Знаменитая песня о прекрасной грузинке. 35. Через нее выходит дым из печи. 37. "Специалист" с липовым дипломом. 38. Грустный музыкальный лад. 40. Городская периферия. 42. Невозможность присутствия на судебном языке. 44. Мастер по изготовлению серег и колец. 45. Кто обычно ведет "капитан" стальных магистралей? 47. Морское неподвижное животное. 49. Место, откуда разбегаются спортсмены. 51. Колючий сорняк - вредитель огородов. 52. Четырехколесный обитатель гаража. 53. Частью из сооружений, прославивших индонезийский остров Бали. 54. Коллективчик - окружение короля. 55. Астронавт, первым ступивший на поверхность Луны. 58. Семейное положение знойной женщины до встречи с Остапом Бендером. 59. Рыба-"скотч" из отряда окунеобразных. 61. Россия этот донской порт окончательно заполучила лишь в 1774 году. 62. Яма, которую люди в хаки роют сами для себя. 63. Лекарственное масло. 65. Шинель, упакованная по уставу. 68. Валюта Старого Света. 69. Тонкие листья древесины. 71. Демонстрация по-рус-

ски. 72. Песочный континент. 73. Министерство сталинских времен. 74. Белая дневная бабочка.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Выпивка для тех, кто страдает отсутствием аппетита. 2. Комната, где сражаются в шашки, лото или бильярд. 3. Субъект, умеющий передавать мысли на расстоянии. 4. Самая гибкая часть тела угодника. 5. Что; у футболистов по вертикали, а у тяжелоатлетов по горизонтали? 6. Дерево, дарящее листья повару. 7. Петля для ловли животных. 9. Очень маленький купальник. 13. Резинка, умеющая вносить коррективы. 15. И часть двери, и компания сельдей иваси. 16. Рыбки, томящиеся в консервной банке с маслом. 18. Кусочек предложения. 19. Ягода синеватого цвета. 23. Горная порода-абразив. 24. Гастролирующий артист на русской ярмарке. 25. Если вас так называли, то это еще не значит, что вы князь Мышкин. 27. И плюшевый мишка, и кукла Барби по сути. 30. Джордж - голливудская звезда из телесериала "Скорая помощь". 31. Желтеющее поле. 32. Пилуля, "охлаждающая" человека с высокой температурой. 33. Баскетбольное "лукошко". 36. Восточный сказочный герой - обладатель волшебной лампы. 39. Перемены в организации школьного образования. 41. Самая красивая девушка планеты, посвящающая свое время общению с Хрюшей и Степашкой. 43. Подмосковная река, на которой стоит новоерусалимский монастырь. 44. Праздник смеха. 46. Пограничное озеро между США и Канадой. 48. Раздел бухгалтерского баланса. 50. Небольшой кабачок в Европе. 53. Минимальная порция аплодисментов. 56. Привычная работа для автогена. 57. "Падающая" сторона прямоугольного треугольника. 60. Индеец, подаривший молодежи прическу в виде гребня. 63. Сердечный "затвор". 64. Приятный запах духов. 65. Охота - покушение на царя зверей. 66. Русский народный танец. 67. То же порицание. 70. Первый афророссиянин.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

A C
B B
C A
D P
E K
F A
G
H
I
J
K

ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД

В итальянском кроссворде нумерация снаружи, как на шахматной доске. Клетки между словами не закрашены. Вам нужно отгадать слова и заштриховать клетки между ними. В качестве подсказки одно слово уже стоит на своем месте, а также закрашена одна клетка.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: А. Обряд, способ поведения. (6). В. Здесь живут оленеводы. (6). 4. Специалист по выращиванию бурака. (9). С. Указатель цены. (6). D. Смелость. (9). E. Небольшая улица. (8). F. Косметическая обработка ногтей. (9). G. Судовая шлюпка. (2). H. Смешная сторона поступка, положения. (6)./Восприятие человеком прикосновения. (8). I. У вас дрова рубят, а к нам ... летит (посл.) (4). J. Тип одежды. (6). Часть войск, находящаяся позади главных сил. (8). K. Мешок, пакет, тюк. (4).

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Способ приготовления. (6). 2. Раздел науки о кораблеводении. (5). 3. Здесь живут оленеводы. (6). 4. Кривая, геометрическое понятие. (5). 5. В астрономии: одна из координат. (6). 6. Почтовый возница. (5). 7. Прихожая, на зал похожая. (4). 8. Метод неразъемного соединения деталей. (6)./Полудрагоценный камень. (4). 9. Широкий и толстый нож. (6). 10. Парный знак препинания. (6). 11. Величина в конкретных величинах. (6). 12. "Не все ..., что блестит". (6). 13. Комната с джакузи. (6). 14. Запад (ант.). (6). 15. Наем имущества, земли. (6).

ЗАБЕЙ ГОЛ!

Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.

А	В	А	Р	И	Я	И	Г	О	Л	О	Т	В	А	Т		
Р	У	Б	Я	Г	Ь	З	С	Ф	П	Н	Ц	Ю	С	З		
Ю	Ц	Я	О	Л	Ф	Ж	Ы	Ъ	И	Ы	Щ	И	О	А		
Т	А	Д	А	Р	И	Т	Р	К	А	Р	Н	И	З	З		
Н	К	Т	У	М	О	Н	Е	В	З	И	Б	А	И	Е		
Э	А	Н	Н	А	К	В	Е	Д	У	К	А	Д	Р	А	М	А
Ж	В	З	А	И	М	Р	М	У	Н	О	Ж	К	Н	Л	Ю	
А	А	Н	Т	А	С	А	Е	Б	А	Р	Е	Й	Д	Т	Е	Р
Б	Д	У	Я	Г	К	Н	А	И	Б	Е	Ф	А	И	Н		
О	Р	Р	Н	И	Ч	О	Й	Ъ	Ч	Б	Щ	Б	К	И		
Д	У	А	О	Ж	Р	Б	Т	Я	И	З	А	Р	В	Е		
С	Т	Р	У	Б	К	А	Ц	И	Л	Б	А	Т	А	В		
О	С	Ж	А	М	А	Ц	И	Н	Т	О	Б	А	Р	Ж		

ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Продавец подержанной литературой. (8). 2. Стилистическая ошибка языка. (10). 3. В 45 - баба ... опять. (6). 4. "Шейное украшение" из рассказа Чехова. (4). 5. Мостовое сооружение. (7). 6. Отдельный снимок на киноплёнке. (4). 7. Столярная часть картины. (4). 8. Резкое замедление жизненных процессов. (7). 9. Электрическое соединение аппаратов с землей. (10). 10. Материк. (7). 11. Окоп для одного бойца. (6). 12. Торговец старинными предметами. (8). 13. Название периодического журнала. (9). 14. Рукопашная в море. (7). 15. Настоятель мужского католического монастыря. (5). 16. Особо упорядоченный вид данных. (7). 17. Право пользования чем-нибудь на определенный срок. (9). 18. Длинная фраза. (6). 19. Высший начальник казацкого войска. (6).

ВТОРОЙ ТАЙМ: 20. Единица информации. (4). 21. Ядовитое вещество. (6). 22. Природа, действительность. (6). 23. Кавказская телега. (4). 24. Крупный капиталист, феодал. (6). 25. Часть телефонного аппарата. (6). 26. Партия в опере. (4). 27. Один из этажей в зрительном зале. (4). 28. Жировая приправа к тесту. (5). 29. Рискованное предприятие. (8). 30. Катастрофа, поломка, нарушение работы. (6). 31. Металлический стержень в колоколе. (4). 32. Выступающий вперед край крыши. (6). 33. Синоним слова азарт, пыл. (5). 34. Место стоянки кораблей. (4). 35. "Музыка толстых". (4). 36. Воинское подразделение. (5). 37. Глубокая яма на дне реки или озера. (4). 38. 8-й чемпион мира по шахматам. (4).

АНЕКДОТ

Муж подходит к окну, открывает шторы и говорит жене:
- Тебе не кажется, милая, что сегодня будет прекрасный день?
Жена:
- И что ты этим хочешь сказать, дорогой?
- Я просто вспомнил, что ты говорила.
- И что же?
- Что ты в один прекрасный день соберешься и уйдешь от меня!

16 - 22 ДЕКАБРЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

16 декабря, понедельник

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.22. ЗАХОД - 16.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.08.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 16.05. ЗАХОД - 6.10.

14-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: ТРУБА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГИАЦИНТ, САПФИР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, РОЗОВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЧЕРНЫХ, СИНИХ И КОРИЧНЕВЫХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:

Дело умных - предвидеть беду, пока она не пришла, дело храбрых - управляться с бедой, когда она пришла.

Питтак

СНЫ В ОСНОВНОМ НЕ НЕСУТ ВАЖНОЙ ИНФОРМАЦИИ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 16 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 0.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 14.15 „ნოსტალგია“ მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „სიყვარულის საიდუმლოებები“. 18.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტი“. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ - „პირველი სტუდია“. 22.30 საფეხბურთო მიმოხილვა. 23.30 მხ. ფილმი. 1.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთმუშაობის ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „ვანოს შოუ“. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „ტიტაპის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტაპის დრო“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნიჭიერი“. 0.00 „სპორტ-ტაიმი“. 0.30 „შიშის ფაქტორი“. 1.30 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. კლიპები.

იმედი

6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი გული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის სფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „ფულთან თამაში“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 თოქ-შოუ: თეა სტიჟინავა - პოლიტიკის დრო“. 0.35 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი: „მსოფლიო ოდისეები“. 8.30 მხ. ფილმი.

ლმი. 10.00 დოკ. ფილმი. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 „ეპიცენტრი“ (გამეორება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „მამა პეი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პირდაპირი ეთერი). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „ეპიცენტრი“ (პირდაპირი ეთერი). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 ღამის კინორევენება - მხ. ფილმი.

დრო“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „დაპარტული დრო“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „მდუმარანი“. 21.30 „ყოველდღიური აბები“. 21.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე“. 23.00 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 0.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 5.00 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 ნოვოსტი. 9.00 Музыка. 9.20 „Один день в деревне“. 10.30 „Экономическая стратегия“. 11.50, 13.50 Д/ф. 12.50 Т/с. 15.00 Спектакль. 18.00 Т/с „ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ ЯПОНЧИКА“. 19.00, 19.35 Политическое ток-шоу. 21.15 „Спорт“. 23.00 „Дом в Батуми“. 23.40 X/ф.

მეცხრე

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „დაპარტული

17 декабря, вторник

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.22. ЗАХОД - 16.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.08.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РАКЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 16.54. ЗАХОД - 7.00.

15-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Неожиданный поворот событий, перспективные предложения.

СИМВОЛ: ЗМЕЙ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АГАТ, ГАГАТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: БЕЛЫЙ, КРАСНЫЙ, ЗОЛОТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЧЕРНОГО, СИНЕГО И СИРЕНЕВОГО ЦВЕТОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:

Нет ничего справедливого, прекрасного или безобразного по природе: все это определяется установлением и обычаем.

Аристипп

СНЫ ЭТОГО ДНЯ ПОЧТИ ВСЕГДА ИСПОЛНЯЮТСЯ.

ВТОРНИК 17 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 14.00 „ნოსტალგია“ მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „სიყვარულის საიდუმლოებები“. 18.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტი“. 19.00 „ეთნოგრაფიული ჩანახატები“. 19.30 „ლიხს იქით და ლიხს აქეთ“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.30 სერიალი „მადრიოზი“. 23.30 მხ. ფილმი. 0.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 1.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთმუშაობის ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 18.50 სერიალი „ტიტაპის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტაპის დრო“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „არჩევანი“. 0.00 სერიალი „ეპიმი ჰუსი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი გული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის სფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „მისია სტუდენტი“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „ახალი ქართული ხმა“. 0.05 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

ნება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (გამეორება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „მამა პეი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „მამა პეი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 მხ. ფილმი.

„დაპარტული დრო“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „დაპარტული დრო“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „მდუმარანი“. 21.30 „ყოველდღიური აბები“. 21.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე“. 23.00 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 0.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 5.00 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.30 ნოვოსტი. 9.00, 13.50 Музыка. 9.20 „Дом в Батуми“. 10.30 „Спорт“. 11.50, 16.50 Д/ф. 12.50, 18.00 Т/с „ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ ЯПОНЧИКА“. 15.00 Т/с. 19.00 „Сцена“. 19.35 „Экомигранты“. 21.15 „Артеограмма“. 23.00 Д/ф „Они“. 23.30 X/ф.

მეცხრე

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი

18 декабря, среда

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.23. ЗАХОД - 16.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.07.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РАКЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 17.46. ЗАХОД - 7.46.

16-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Возможны приятные, полезные покупки и другие приобретения.

СИМВОЛЫ: БАБОЧКА, ЛЕСТНИЦА В НЕБО

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ШПИНЕЛЬ, ЖЕМЧУГ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ГОЛУБОЙ, СИНИЙ, ЗОЛОТИСТЫЙ. ОТКАЖИТЕСЬ ОТ ЗЕЛЕННОГО И КОРИЧНЕВОГО ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ:

Мы и не представляем себе, сколько нужно ума, чтобы не казаться смешным!

Н. Шамфор

ВСЕ СНЫ ЭТОГО ДНЯ СБЫВАЮТСЯ.

СРЕДА 18 ДЕКАБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 14.00 „ნოსტალგია“ მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „სიყვარულის საიდუმლოებები“. 18.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტი“. 19.30 „ჩვენი ეზო“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.30 სერიალი „მადრიოზი“. 23.30 მხ. ფილმი. 0.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 1.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთმუშაობის ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00 კურიერი. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 18.50 სერიალი „ტიტაპის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტაპის დრო“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 0.00 სერიალი „ეპიმი ჰუსი“. 1.00 მსოფლიო კინო-პრემიერები კადრს მიღმა. 1.30 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი გული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის სფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „ღამის შოუ“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „თოქ-შოუ: ეკა ხოფერია“. 0.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „მამა პეი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „მამა პეი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 დოკ. ფილმი. 23.00 ღამის კინორევენება: მხ. ფილმი.

ბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „მამა პეი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „მამა პეი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 დოკ. ფილმი. 23.00 ღამის კინორევენება: მხ. ფილმი.

თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „დაპარტული დრო“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „მდუმარანი“. 21.30 „ყოველდღიური აბები“. 21.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე“. 23.00 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 0.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 5.00 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 ნოვოსტი. 9.00, 14.00 Музыка. 9.20 „Преображение“. 9.45, 19.00 „Моя Грузия“. 10.30 „Артеограмма“. 11.50, 16.50 Д/ф. 12.50, 18.00 Т/с „ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ ЯПОНЧИКА“. 15.00 Т/с. 18.45 „Один день в деревне“. 19.35 „Рек-тайм“. 21.15 „Парадигма“. 23.00 „Сцена“. 23.30 „Лунный клуб“. 0.00 X/ф.

მეცხრე

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „დაპარტული დრო“. 12.50

19 декабря, четверг
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.24. ЗАХОД - 16.30. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.06.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РАКЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 18.40. ЗАХОД - 8.27.
17-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Хорошие новости, прекрасные перспективы.
СИМВОЛ: ВИНОГРАДНАЯ ГРОЗДЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: АМЕТИСТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ: Мало выучиться танцевать: нужно ещё не забывать это делать. Авессалом Подводный СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ НА ТРЕТИЙ ДЕНЬ.

20 декабря, пятница
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.24. ЗАХОД - 16.31. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.07.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА ВО ЛЬВЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 19.36. ЗАХОД - 9.04.
18-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Повышение работоспособности.
СИМВОЛ: ЗЕРКАЛО.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АМЕТИСТ, БЕЛОМОРИТ.
ЦВЕТ ОДЕЖДЫ: ЛЮБИЙ, КРОМЕ ЧЕРНОГО.
ДЕВИЗ ДНЯ: Решать вопрос надо внутри системы, если хочешь в ней остаться. А. Азольский СНЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ.

21 декабря, суббота
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ САТУРН. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.24. ЗАХОД - 16.32. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.08.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА ВО ЛЬВЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 20.33. ЗАХОД - 9.37.
19-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. По возможности отмените поездку, не общайтесь с экстрасенсами.
СИМВОЛ: ПАУТИНА.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГАГАТ, МОРИОН.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ИСПОЛНЯЙТЕ ЯРКИЕ И БЛЕСТЯЩИЕ ЦВЕТА.
ДЕВИЗ ДНЯ: В жизни можно рассчитывать только на самих себя. И то не всегда. Тристан Бернар СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

22 декабря, воскресенье
СОЛНЦЕ В КОЗЕРОГЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.25. ЗАХОД - 16.32. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.07.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ДЕВЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 21.30. ЗАХОД - 10.07.
20-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Благоприятный, неплохой день.
СИМВОЛ: ОРЕЛ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: КРАСНАЯ ЯШМА, ЖАДЕИТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЖЕЛТЫЙ, ГОЛУБОЙ И СИНЕ-ЗЕЛЕНый. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ ТОНОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ: Не ропщи по мелочам. Авессалом Подводный СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

ЧЕТВЕРГ 19 ДЕКАБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
 7.30 „ჩვენი დღეა“. 8.00, 9.00, 10.00, 0.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 14.00 „ნოსტალგია“ მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „სიყვარულის საიდუმლოებები“. 18.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტები“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.30 „ქართული ჯარი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.20 „უცნობი მუსიკა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2
 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთგულუბანის ძაღლი“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუადღე“. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ნათია და თათია“. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 0.00 სერიალი „ქიმი პაუსი“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაჯეკტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი
 6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი ბული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის საფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „კაცების შოუ“. 16.00 სერიალი „ღაბარუნა“. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.05 სერიალი „სილა“. 21.50 „ცეკვავენი ვარსკვლავები“. 0.40 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
 8.00 „ბრიფინგის დრო“, (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „გაბადა ვი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „გაბადა ვი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ-ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 მხ. ფილმი.

მეასტრო
 7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „დაპარტული დრო“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკა“. 16.00 სერიალი „დაპარტული“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

აჭარა
 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.00 Новости. 9.00 Музыка. 9.20 „Сцена“. 9.45 „Лунный клуб“. 10.30 „Парадигма“. 11.50, 16.50 Д/ф. 12.50, 18.00 Т/с „ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ ЯПОНЧИКА“. 15.00 Т/с. 18.45 „Преображение“. 19.00 „Специальный репортаж“. 19.35 „Проекция“. 21.15 „Я фермер“. 23.00 „Экомигранты“. 23.30 X/ф.

ПЯТНИЦА 20 ДЕКАБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
 7.30 „ჩვენი დღეა“. 8.00, 9.00, 10.00, 0.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 14.00 „ნოსტალგია“ მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „სიყვარულის საიდუმლოებები“. 18.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტები“. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 „შეხვედრები მსახურში“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.20 სპორტული თოქ-შოუ. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2
 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთგულუბანის ძაღლი“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუადღე“. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 „კომედი შოუ“. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პოზიცია“. 23.00 ვანოს შოუ“. 0.30 „მოგზაურობა გეორგი გაბუნიასთან“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაჯეკტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი
 6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დღეა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი ბული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის საფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „კულინარიული დუელი“. 15.15 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 16.00 სერიალი „ღაბარუნა“. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 თოქ შოუ – ლია ეთერი. 0.00 სერიალი „ჩვენი აზრები“. 1.10 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
 8.00 „ბრიფინგის დრო“, (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

(ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“. 14.00 სერიალი „გაბადა ვი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „გაბადა ვი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ-ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“. 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 ღამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

მეასტრო
 7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15

სერიალი „დაპარტული დრო“. 12.50 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 16.00 სერიალი „დაპარტული დრო“. 17.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „გაბადა ვი“. 21.45 სერიალი „ლიდაული საუკუნე“. 23.00 თოქ-შოუ „პოლიტიკა“. 0.30 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „პოლიტიკური აზრი“. 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

აჭარა
 8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.30 Новости. 9.00 Музыка. 9.20 „Экомигранты“. 10.30 „Я фермер“. 11.45 „Импульс“. 12.50, 18.00 Т/с „ЖИЗНЬ И ПРИКЛЮЧЕНИЯ МИШКИ ЯПОНЧИКА“. 15.00 Т/с. 16.50 Д/ф. 19.00, 19.35 Политическое ток-шоу. 21.15 „Справедливость для народа“. 23.00 Д/ф „Они“. 23.30 X/ф.

СУББОТА 21 ДЕКАБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
 8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 10.30 საბავშვო ანიმაციური სერიალი. 11.30 საბავშვო გადაცემა. 12.00, 3.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 პირველი არხი წარმოგიდგინო. 14.10 „ნოსტალგია“ მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 მხ. ფილმი. 18.00 სერიალი „ცხოვრებისეული რეცეპტები“. 19.00 „ეტალონი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო. 21.00 სოციალური თოქ-შოუ „რეაქციური სივრცე“. 23.00 „წითელი ზონა“. 0.10 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2
 8.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00 „შიშის ფაქტორი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 13.30 მხ. ფილმი. 14.00 „შერეკილება“. 15.00 კურიერი. 15.30 „ნანუკას შოუ“. 18.00 კურიერი. 18.50 „გამაცინე და მოიგე“. 20.00 სერიალი „ნათია და თათია“. 21.00 კურიერი. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.00 პოკერი. 0.30 მსოფლიო კინო-პრემიერები კადრს მიღმა. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერი. კლიპები.

იმედი
 8.00 ანიმ. ფილმი. 9.10 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ეკოფიზია“. 12.00 სერიალი „ჩვენი აზრები“. 13.00 მისია ტუდუდტი. 14.30 „ახალი ქართული ხმა“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 „ფულთან თამაში“. 22.00 სერიალი „ჩვენი აზრები“. 23.00 „კაცების შოუ“. 0.00 სერიალი „კამორას კლანი“. 1.10 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეორე არხი
 8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“. 12.00 მხ. ფილმი. (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 მხ. ფილმი. 19.00 „ეპიკენტრი“ (პ-ე). 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 სერიალი „დოკუმენტი“. 23.00 ღამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

მეასტრო
 7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00 ახალი ამბები. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“. (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“. 11.00 სერიალი „ასი“. (გამეორება).

11.55, 14.55, 17.55 „კვირის აზრები“ (გამეორება). 12.30 სერიალი „ასი“. (გამეორება). 15.00 ახალი ამბები. 15.30 სერიალი „ასი“. (გამეორება). 18.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „გაბადა ვი“. 20.55 „კვირის აზრები“ (გამეორება). 21.30 სერიალი „ლიდაული საუკუნე“. 23.00 სერიალი „საპნადლო“. 0.00 „ჩემი ქორილი“. 1.30, 3.30 „კინო მაგისტროზე“. 5.00 ახალი ამბები.

აჭარა
 8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 10.00 „Утренняя волна“. 12.00 „Преображение“. 12.30 „Справедливость для народа“. 13.30, 16.00 Т/с. 15.00 Д/ф. 16.50 „Проекция“. 18.00, 23.40 X/ф. 21.10 Концерт. 23.00 „Ректайм“.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 22 ДЕКАБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
 8.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „ეტალონი“. 11.00 ანიმაციური სერიალი. 12.00, 14.00, 1.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 „ჩვენი ფერმა“. 13.00 „სამოთხის ვაშლები“. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 დოკ. ფილმი. 17.00 ჩემპიონთა ლიგის დღიური. 17.30 „ვამინგტონი დღეს“. 19.00 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 20.30 „ტელელოგი“. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 „სპექტაკლის დრო“. 0.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2
 8.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00 შიშის ფაქტორი. 12.00 კურიერი. 12.30 „გამაცინე და მოიგე“. 14.00 „ეკო-ვიკი“. 15.00 კურიერი. 15.30 „ნიჭიერი“. 18.00 კურიერი. 18.50 „ილბიანი ბორბალი“. 19.00 დოკ. ფილმი. 20.00 სერიალი „ნათია და თათია“. 21.00 „P.S.“ კურიერი. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 „კომედი შოუ“. 0.00 ჩემპიონთა ლიგის მიმოხილვა. 0.30 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერი. მუსიკალური კლიპები.

იმედი
 8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „მხიარული ოჯახი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „ჩვენი აზრები“. 13.00 სერიალი „პანა მონტანა“. 14.30 „იმედის გმირები“. 15.00 მხ. ფილმი. 17.50 „ცეკვავენი ვარსკვლავები“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 „ღამის შოუ“. 22.00 სერიალი „ჩვენი აზრები“. 23.00 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 0.00 სერიალი „კამორას კლანი“. 1.10 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეორე არხი
 8.00 დოკ. ფილმი „მსოფლიოს ქალაქები“. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება).

დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 მხ. ფილმი. 11.30 დოკ. ფილმი. 14.30 მხ. ფილმი. 16.10 დოკ. ფილმი. 16.40 მხ. ფილმი. 19.15 დოკ. ფილმი. 19.45 მხ. ფილმი. 22.00 სერიალი „დოკუმენტი“. 23.00 ღამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

მეასტრო
 7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00 ახალი ამბები. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.40 სერიალი „გაბადა ვი“. (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“. 11.00 სერიალი „გაბადა ვი“. (გამეორება). 11.55, 14.55, 17.55, 20.55 „კვირის აზრები“ (გამეორება). 12.30 სერიალი „გაბადა ვი“. (გამეორება). 15.00 ახალი ამბები. 15.30 სერიალი „გაბადა ვი“.

რენი“. (გამეორება). 18.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „ასი“. 21.30 სერიალი „ლიდაული საუკუნე“. 23.00 სერიალი „საპნადლო“. 0.00 „მონიტორი“. 1.00, 3.00, 5.00 „კინო მაგისტროზე“. 5.00 ახალი ამბები.

აჭარა
 8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 10.00 „Утренняя волна“. 12.00 „Дом в Батуми“. 12.30 „Лунный клуб“. 13.30, 16.00 Т/с. 15.00, 18.00, 21.30 Д/ф. 16.50 „Ректайм“. 19.00 „Экономическая стратегия“. 20.15 „Моя Грузия“. 21.10 Специальный репортаж. 22.00 „Один день в деревне“. 23.00 „Проекция“. 23.40 X/ф.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 16 ДЕКАБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 11.00 "Время обеда!" 11.25 "Доброе утро" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.30 Понять. Простить. 13.15, 16.45 "Истина где-то рядом". 13.30 "Они и мы". 14.20 "В наше время". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 2.05 "Давай поженимся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "НЮХАЧ". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.45 Ночные новости. 21.55 "Познер". 22.50 Г. Хазанов, В. Невинный в/ф "ПОЛИЦЕЙСКИЕ И ВОРЫ". 0.30, 1.05 М. Влади, Н. Гринько в х/ф "СЮЖЕТ ДЛЯ НЕБОЛЬШОГО РАССКАЗА".



7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 7.05, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 11.00 "Контрольная закупка". 11.30 "Жить здорово!" 12.30 "Понять. Простить". 13.15 "Модный приговор". 14.10 "Доброе утро" с Г. Малаховым. 15.00 Другие новости. 15.20 "Время обеда!" 16.15, 19.40 "Истина где-то рядом". 16.30, 3.50 "Они и мы". 17.20 "В наше время". 18.10 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 2.50 "Давай поженимся!" 21.00, 1.55 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.30, 5.10, 6.05 Т/с "НЮХАЧ". 0.20 "Вечерний Ургант". 0.50 Ночные новости. 1.00 "Познер". 4.35 "След".



9.00 Д/ф "Игрушки славы. Хроники детей-звезд". 10.00 Концерт группы "ТИК". 11.10, 0.50 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 2.50 Судебные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ". 14.00, 2.30, 8.40 Феерия путешествий. 14.20, 1.20 Т/с "СОСЕДИ". 14.45 З. Коляева, А. Григорьев в х/ф "КАК НАЙТИ ИДЕАЛ". 16.15, 6.15 Д/с "Параллельный мир". 17.00 Орел и решка. 17.45 Д/с "Жизнь среди жизни". 19.45, 1.45 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 21.15, 4.15 "Касается каждого". 22.00, 5.00 Подобранные. 22.30, 7.10 Давай поженимся в Украине. 23.15, 5.30 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 0.00, 7.55 Д/с "В поисках истины".



7.00 М/с "Планета Шина". "Шин-гонщик. Шин на карантине". 7.30 М/с "Скан-ту-гоу". 7.55 Т/с "ЧАСТИЛЫ ВМЕСТЕ". "Пацаны, приспосабливайтесь". 8.25 Т/с "ЧАСТИЛЫ ВМЕСТЕ". "Света Букина и философский кетчуп". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 11.30 Х. Джекман, К. Бэйл в х/ф "ПРЕСТИЖ". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Психо". 14.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Неформальное общение". 15.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Недостатки". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ревность". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Полиграф Полиграфич". 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 С. МакКуин, Р. Вон в х/ф "ДЕТЕКТИВ БУЛЛИТ". 2.45, 3.45 "СуперИнтуиция". 4.45 "Школа ремонта". "Цветы для него". 5.50 Т/с "САША-МАША". 6.05 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 6.30 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Месть доктора Блохала".



3.45 Омар Соса. концерт в Найроби. 4.45 Из коллекции "Freedom Now!". 2009. Ансамбль "World Saxophone Quartet" и Кидд Джордан. 5.45 Квартет Стефана Бельмондо. Фестиваль "Джаз под яблонями". 6.50 Арчи Шепп и Йоахим Клон на фестивале "Джаздор". 7.55 Концерт группы "BaVa ZuLa" в клубе "Nublu" (Стамбул). 8.45, 15.30, 19.35, 22.55 Интермеццо. 12.30, 23.30 Симфония №8 (Брукнер) в исполнении оркестра Концерттеатра под управлением Б. Хайтинка. 14.00, 0.55 Элен Гримо, Владимир Юровский и Камерный оркестр Европы. 16.30 "Лебединое озеро". Хореография: Хайнц Шлерли. Хорейская опера. 18.45 "Жар-птица". Хореография: М. Фокин. Балет Мариинского театра. 20.00 "Сказки Гофмана" (Оффенбах). Театр "Лисео" (Барселона). 2.30 Чик Кория: альбом "Vigil". Вьенн (Франция).



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "Дело суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ГОРЮНОВ". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ШАХТА". 1.30 "Лучший город Земли". 2.25 Дикий мир. 3.05 Т/с "СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ". 5.00 Т/с "АДВОКАТ".



7.00 "Евроньюс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 "Наблюдатель". 11.15 О. Пьюкова, Н. Алисова в х/ф "БЕСПРИДАНИЦА". 13.00 Д/ф "Балетный манер". 13.10 Д/ф "На волне меймоя памяти". 13.50, 1.25 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Помпеи. Путешествие в древний мир". 14.10 Д/ф "Мгновения славы. Вячеслав Тихонов". 14.45, 1.40 Т/с "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ". 15.50 В. Алентова, А. Паланов в х/ф "ВРЕМЯ ЖЕЛАНИЙ". 17.30 Звезды скрипичного искусства. Анна-Софи Муттер. 18.25 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Картахена. Испанская крепость на Карибском море". 18.40 Academia. В. Захаров. "Волны-убийцы". 19.45 Главная роль. 20.00 "Сати. Нескучная классика...". С Борисом Эйфманом и Игорем Волгиным. 20.45 Д/с "Вселенная Стивена Хокинга". 21.30 "Острова". Изабелла Юрьева. 22.15 "Тем временем". 23.00 "Силуэты". "Михаил Ульянов". 23.50 Д/ф "Олег Григорьев. Портрет "Под мухой". 0.45 "Вслух". Поэзия сегодня. 2.35 А. Хачатурян. Сюита из балета "Гаяне".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС 2". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 13.00, 21.00 Т/с "ОРУЖИЕ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 15.00, 23.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ". 5.00 Т/с "ПРОГУЛКА ПО ПАРИЖУ". 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ".



8.00, 2.35 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 3.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 8.50, 4.10 Т/с "ОТДЕЛУ УБИЙСТВ 4". 9.40 Т/с "НА ГРАНИ 3". 10.30, 15.50, 6.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.15, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 12.00, 13.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.00, 14.30, 14.55, 15.25, 20.15, 20.40, 21.05, 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 6". 16.45, 19.25 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ 1.". 17.35, 18.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦЦЕЛДЗ". 22.00, 22.50, 23.45, 0.40 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 4". 1.35, 2.05 Т/с "ДУРМАН 7". 3.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЕ МЫСЛИ 2". 4.55 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 2". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 20".



3.25, 4.20, 5.15, 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4400 4". 6.15 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО. БЕЗ ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ". 8.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50 Т/с "САЛВАДОР СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 10.40, 19.50, 2.35 Т/с "МЭТЛЮК". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 3". 12.20, 18.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 8". 14.00, 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 3". 14.50, 17.20, 22.20 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 0.50 Т/с "ТВИН ПИК 2".



6.00, 2.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Марвин Йегер". 7.00, 3.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Первое испытание". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2". "Последний вальс". 10.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Гордана Ханнбаум". 11.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Нежданная помощь". 13.00 Т/с "ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2". "Где-то там над радугой". 14.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Хельмут Шафранек". 15.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Человек, которого не было". 17.00, 21.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 2". 18.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Клэус Карнер". 19.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Непринятый звонок". 22.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Карл Эш". 23.00 Т/с "ДОМ НА ОЗЕРНОЙ". 1.00 Т/с "ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2". "Все, что ты есть для меня".



8.00, 10.10 М/ф. 9.00 Х/ф "УМНЫЕ ВЕЩИ". 11.00 Т/с "АВТОБУС". "День рождения". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ". 13.00 "Русский акцент" с Е. Мещеряковой. "Тенная кулинария". 13.30 "Этот мир". "Австрия". 14.00 "Трансплит". 15.00 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". 16.00, 22.00, 7.00 Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". Фильм 8. "Клуб "Салазар". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Американская армия". 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 21.08, 2.00, 6.00 "Особое мнение". 19.00 Т/с "БОГАТСТВО". 20.00 "Энциклопедия мифов". "Русская нечисть". 4.00 Н. Еременко-мл., А. Твеленева в х/ф "Я БУДУ ЖДАТЬ...".



6.00 М/ф "Как один мужик двух генералов прокормил". 6.50 М/с "Пингвиненок Пороро". 7.00 М/с "Смешарики". 7.15 М/с "Куми-куми". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 12.15, 13.30, 14.00, 23.50, 0.00 6 кадров. 9.30, 12.30 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.30 В. Голдберг, М. Йорк в комедии "РЫЦАРЬ КАМЕЛОТА". 14.10 Настящая любовь. 14.30, 18.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 19.00 Т/с "ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА". 21.00 Молодежка. Фильм о фильме. 22.00 Э. Хадли, М. Перри в комедии "МОШЕННИКИ". 0.30 Кино в деталях с Ф. Бондарчуком. 1.30 Галилео. 4.30 Животный смех.



6.10 Мелодрама "НИ ТЫ НЕ ЗНАЕШЬ, НИ Я". 9.10 Мелодрама "КОГДА РАСЦВЕТУ ЦВЕТЫ". 12.10 Х/ф "ОДИН ИЗ ТЫСЯЧИ". 15.30 Мелодрама "ОКЕАН". 18.10 Драма "КТО И КАК?". 20.40 "Биография кумиров". "Дэнни Дэнзонгма". 21.10 Мелодрама "И ПРОПЛЕТАЕТ ДОЖДЬ". 0.10 Мелодрама "РОДНОЙ РЕБЕНОК". 3.10 Мелодрама "МАЮРИ".



9.00 Х/ф "НЭД КЕЛЛИ". 10.40 Х/ф "НОРМАННЫ". 12.10 Х/ф "МОЯ НОВАЯ МАШИНА". 13.30 Х/ф "БИТВА ЗА БРИТАНИЮ". 15.40 Х/ф "ДУРАКОВ НЕТ". 17.25 Х/ф "НИЧЕГО ЛИЧНОГО". 19.05 Х/ф "УИЧКОК. КОНЦЕРТ В МАГАЗИНЕ". 20.20 Х/ф "ЩУПАЛЦА". 22.00 Х/ф "ПОДАРОЧЕК". 23.40 "MGM на большом экране". 23.55 Х/ф "ПОЛУНОЧНАЯ ЖАРА". 1.40 Х/ф "СОЛНЕЧНЫЙ ОЖОГ". 3.25 Х/ф "КРОВАВЫЙ ТЕАТР". 5.05 Х/ф "БЫТЬ РОЗОЙ". 6.35 Х/ф "ЧУДОПЛЯЖ".



6.00 Х/ф "НОРА БЕРБЕРТ". "Убийство по наследству". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Склоним головы и помолимся". 8.35, 14.35 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Лучше быть в Филадельфии". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Что у тебя там?". 21.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗОУИ". "Модная зависимость". 22.00 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬАН". "Грация-то, что нужно". 22.50 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНЯКА". "Кромешный ад". 23.15 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОСОБНЯКА". "Дежавю". 23.40 Е! Эксклюзив: Модная Я. 0.30 Шальные свадьбы. Вегас. 1.20 Х/ф "ЖИЗНЬ ЗАГРАНИЦЕЙ". 2.50 Х/ф "НЕ В СЕТИ". 4.25 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ". "Доктор Эрика".



6.30 Удачное утро. 7.00 М/с "Иван и Митрофан. Детективный дуэт". 7.15 М/ф "Сокровища под радугой". 7.30 Стильное настроение. 8.00 Полезное утро. 8.40 Еда по правилам и без... 9.40, 4.30 По делам несовершеннолетних. 11.40, 5.30 Д/ф "ЗАФС". 12.40, 0.50, 0.50 Т/с "Суррогатная мать". 15.05 Д/с "Звездная жизнь". 16.05 С. Гармаш, А. Бабенко в комедии "ПАПА НАПРОКАТ". 18.00 Брак без жертв. 19.00 Леди на миллион. 20.00 Х/ф "ДОКТОР ТЫРСА". 21.45 Д/с "Практическая магия". 22.45, 23.00 Одна за всех. 23.30 М. Евдокимов, Л. Дуров в комедии "НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?". 1.30 Т/с "ГОРЕЦ". 6.25 Музыка на Домашнем.



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 "Черные дыры. Белые пятна". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 14.40 "Особый случай". 15.25 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.25 "Academia". Ю. Волчок. "История, архитектор и город". 1 лекция. 18.10 "Жизнь замечательных людей". "Пар всемогущий". 18.40, 2.35 Новости культуры. 18.55, 20.40 Т/с "СВАТЫ 5". 21.35 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "БЕРЕГА МОЕЙ МЧТЫ". 0.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 1.00 "Большая перемена. Последняя любовь Генки Ляпшишева". 1.50 "Тем временем". 3.00 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО "ИВАН ДА МАРЬЯ". 3.45 "Девчата". 4.20 Л. Зайцева, Г. Фролов в х/ф "ДОЖДЬ В ЧУЖОМ ГОРОДЕ".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 3.20 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Еще одна стена". 6.40, 3.40 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Темная сторона Луны". 7.15 Х/ф "В ПОСТЕЛИ С ДЬЯВОЛОМ". 8.40, 9.45, 0.50, 4.00 "Комедианты. Лучшее". 9.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Святоша". 9.20 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Последний звонок". 10.00 Х/ф "ТАМОЖНЯ ДАЕТ ДОБРО". 12.15 Х/ф "КОРОЛЬ РАЛЬФ". 13.55, 14.30, 17.00, 17.30, 22.00, 23.25 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ". 15.05 Х/ф "СВЕТЛОЕ РОЖДЕСТВО". 18.20 Х/ф "СВЕТЛОЕ СОЗДАНИЕ". 20.20 Х/ф "ШИПОНИКОВЫЕ СТРАСТИ". 23.10 Х/ф "БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ!". 1.10 Х/ф "КОМПАЬОН". 4.20 Х/ф "МИЛЛИОНЫ БРЮСТЕРА".



0.10 Х/ф "РЕАЛЬНЫЕ ДЕВЧОНКИ". 2.15 Х/ф "СУПЕРКРОСС". 3.35 Х/ф "ПЕРМОТКА". 5.15 Х/ф "ММО". 7.15 Х/ф "10 ШАГОВ К УСПЕХУ". 8.35 Х/ф "ПО ПРОЗВИЩУ ЧИСТИЛЬЩИК/СЮРПРИЗ". 10.05 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 11.45 Х/ф "КАК ВЫБИТЬ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 13.20 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА". 15.00 Х/ф "ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ ПИППИЛО". 16.40 Х/ф "ОТГОЛОСКИ ПРОШЛОГО". 18.30 Х/ф "ПОЕЗД НА ЮМ". 20.30 Х/ф "АМЕРИКАНЕЦ". 22.10 Х/ф "КРАСАВЧИК".



6.00 Парни с Юкона: Затер. 6.50 Выжить вместе (бразильский вариант): Моньяна Абайшу. 7.40 Как это устроено? Карбюраторы. 8.10 Как это сделано? Контейнерозовы/Грузовики. 8.35 Кладоскатели Америки: Дьявол околпаш в Джорджи. 9.05 Кладоскатели Америки: Ледяное золото. 9.30 Как устроена Вселенная: Солнечные системы. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Колыбель Ньютона. 11.20, 2.05 Выжить вместе (бразильский вариант): Терра Де Фиорде. 12.15, 4.10 Мастерская "Фантом Уоркс". 13.10, 5.05 Махинаторы: Saab 9-4. 14.05 Махинаторы на трассе: Mercedes. 14.30 Оружие по-американски: Пулемет для вертолета. 15.25 Парни с Юкона: Колесо несчастья. 16.20 Кладоскатели Америки: Охота на сверхлюду акулу. 16.50 Кладоскатели Америки: Пот и ковь, и деньги. 17.15 Не пытайся повторить: Чудо природы. 18.10 Динамо - невероятный иллюзионист. 19.05, 3.45 Как это сделано? Ракеты/Бинокли/Бумажные полотноца. 19.35 Как это устроено? Комбинированные гаечные ключи. 20.00 Выжить вместе: Туманные обрывы. 21.00 Беар Гриллс: выбраться живым: Сильные не сдаются. 22.00 Правила внедорожного движения: Правила внедорожного движения - за кадром. 23.00 Как устроена Вселенная: Планеты. 23.55 Top Gear. 0.50 Мир контрабанды. 1.40 Молниеносные катастрофы.



9.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 10.00, 17.00, 4.00 Д/с "Команда времени XX". 11.00, 3.00 Д/с "Тайная война". 12.00, 18.00, 21.00 Д/с "Наполеон". 13.00 Д/с "Воссоздавая историю". 14.00 Д/с "Тайны прошлого". 15.00 Д/с "Музейные тайны". 16.00, 20.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 19.00, 2.00 Д/с "Охотники за мифами". 22.00 Д/с "Воссоздавая историю". 23.00, 23.30 Д/с "Погода, изменяющая ход истории". 0.00, 8.00 Д/с "Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья". 1.00, 5.00 Д/с "Короли Хорватии". 6.00 Д/с "Звезды голубого экрана". 6.50 Д/с "Барокко".



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.05, 13.55, 22.45, 3.00 Т/с "РЕВАНШ". 9.50, 10.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2". 10.40, 11.25, 16.35, 17.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". 12.10 Т/с "Х ФАКТОР СШАЗ". 14.50 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА 2". 15.40, 20.05 Т/с "КАСЛЗ". 18.15 Т/с "СКАНДАЛ 2". 21.00 Т/с "РЕВАНШ 3". 21.50 Т/с "СЛЕДСТВЕНОЕ АГЕНТСТВО". 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". 1.20 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 2.15 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 4". 3.45 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЬИ 5".



0.05 А. Филозов, Е. Цыганов в х/ф "ЧЕЛОВЕК ИЗ ПРОШЛОГО". 1.40 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ УИКЭНД". 3.10 Х/ф "УБИЙСТВО ДЕПУТАТА". 4.50 Н. Дворжецкая, Ч. Хамадова в х/ф "Я ВАМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ". 6.20 Х/ф "САМОЛЕТ ЛЕТИТ В РОССИЮ". 8.00 Х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ". 9.50 Д. Носов, Н. Валуев в х/ф "ПУТЬ". 11.45 О. Башиллашвили, И. Жакоб в х/ф "ПРЕДСАЗАНИЕ". 13.45 Л. Аведжакова, А. Серебряков в х/ф "ЧЕТЫРЕ ВОЗРАСТА ЛЮБВИ". 15.30 В. Майсерадзе, А. Михалова в х/ф "ЛИЦО ФРАНЦУЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ". 16.55 Ю. Рубберг, А. Назарова в х/ф "ПРОЩАЙТЕ, ДОКТОР ФРЕЙД". 19.30 С. Шакурова, А. Каманкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТAVPY". 20.50, 21.45 А. Ильин, Ж. Эплев в х/ф "ПИРОЖКИ С КАРТОШКОЙ". 22.45 И. Божин, А. Гребенщикова в х/ф "ЕГОРИНО ГОРЕ".



9.00 Дж. Энистон, Дж. Джилленхол в комедии "ХОРОШАЯ ДЕВОЧКА". 11.00 Р. Кроу, К. Бэйл в вестерне "ПОЕЗД НА ЮМ". 13.10 У. Чатэм в боевике "БОКС, СЕР". 15.00 С. Скарсгорд, Х. Бардем в драме "ПРИЗРАКИ ГОИИ". 17.00 Ж. Ланвен, В. Джоканте в триллере "ИНТЕРЕСЫ ГОСУДАРСТВА". 19.00 Т. Руббинс, Д. Лок в триллере "ИГРА С ОГНЕМ (ОПАСНЫЙ ЧЕЛОВЕК)". 21.00, 3.00 Д. О'Брайен, Б. Робертсон в мелодраме "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 23.00, 5.00 А. Родригес, К. "50 Cent" Джексон в детективе "ПОД ПЕРЕКРЫТЫМ ОГНЕМ". 1.00, 7.00 Фильм ужасов "ГЛАЗ РЕБЕНКА".



11.30, 19.30, 23.00, 3.30 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Титизее Нойштадт (Германия). HS-140. 12.10 Sports Excellence. Журнал. 12.15 Конноспортивный журнал. 12.30 Конный спорт. Большой шлем. Женева (Швейцария). 13.30, 18.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Биатлон. Гонка преследования. Мужчины. 14.30, 18.45, 2.30 Биатлон. Кубок мира. Анси (Франция). Гонка преследования. Женщины. 15.00 Футбол. Жеребьевка Лиги Чемпионов УЕФА. 16.00 Футбол. Жеребьевка Лиги Европы УЕФА. 16.30 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Биатлон. Гонка преследования. Женщины. 17.00, 20.30 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Двоеборье. 10 км. Масс-старт. 21.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Двоеборье. HS-106. 22.00, 1.30 Футбол. Евроголы. Журнал. 22.45, 2.10, 4.15 Футбол. Бразилия. Журнал. 23.45 Вот это да! 0.00 Про рестлинг. Обзор WWE. 0.30 Про рестлинг. Винтажная коллекция. США. 2.25 Спортивный паспорт. Журнал. 3.00 Биатлон. Кубок мира. Анси (Франция). Гонка преследования. Мужчины.



6.00, 13.30, 19.00, 3.00 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Титизее Нойштадт (Германия). HS-140. 7.30 Экстремальные виды. Дно Тур. Брекенридж. День 1. 8.30, 12.30 Экстремальные виды. Дно Тур. Брекенридж. День 2. 10.30 Футбол. Чемпионат Германии. 16 тур. Герта Берлин - Вердер Бремен. 11.30 Футбол. Чемпионат Германии. 16 тур. Бавария Мюнхен - Гамбург. 13.25 Зимний уикэнд. Журнал. 15.00 Биатлон. Кубок мира. Анси (Франция). Гонка преследования. Женщины. 16.15 Горные лыжи. Кубок мира. Санкт-Моритц (Швейцария). Слалом-гигант. Женщины. 2 спуск. 17.00 Горные лыжи. Кубок мира. Валь д'Изер (Франция). Слалом. Мужчины. 2 спуск. 17.45 Лыжные гонки. Кубок мира. Давос (Швейцария). Спринг. 19.30 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Хоккей. Групповой этап. Россия - Словакия. 21.00, 4.30 Футбол. Чемпионат Польши. 21 тур. 23.00 Футбол. Чемпионат Германии. Лучшее за уик-энд. 23.15, 5.15 Футбол. Чемпионат Германии. 2 дивизион. 18 тур. Мюнхен 1860 - Санкт-Паули. 1.15 Боевые искусства. Бойцовский клуб. 2.45 Футбол

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 17 ДЕКАБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.50 "Время обеда!" 11.25 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.30 Понять. Простить. 13.15, 16.45 "Истина где-то рядом". 13.30 "Они и мы". 14.20 "В наше время". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 2.05 "Давай поженемся!" 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "НЮХАЧ". 21.15 "Вечерний Ургант". 21.45 Ночные новости. 21.55 На ночь глядя. 23.15 Э. Боровитц, К. Дарио в комедии "УЖИН С ПРИДУРКАМИ". 0.45, 1.05 А. Кузнецов, Т. Логинов в х/ф "ГОСТЬ С КУБАНИ".



7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 7.05, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 11.00 "Контрольная закупка". 11.30 "Жить здорово!" 12.30 "Понять. Простить". 13.15 "Модный приговор". 14.10 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 15.00 Другие новости. 15.20 "Время обеда!" 16.15, 19.40 "Истина где-то рядом". 16.30, 3.50 "Они и мы". 17.20 "В наше время". 18.10 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 2.50 "Давай поженемся!" 21.00, 1.55 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.30, 5.10, 6.05 Т/с "НЮХАЧ". 0.20 "Вечерний Ургант". 0.50 Ночные новости. 1.00 "На ночь глядя". 4.35 "След".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10, 0.45 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 2.50 Судебные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ". 14.20, 23.15, 5.30 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.05, 1.15 Т/с "СОСЕДИ". 15.30, 19.45, 1.45 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 16.15, 6.15 Д/с "Параллельный мир". 17.15 Д/с "В поисках истины". 18.00, 2.25 Феерия путешествий. 21.15, 4.15 "Касается каждого". 22.00, 5.00 Подробности. 22.30, 7.15 Давай поженемся в Украине. 0.00, 8.00 Д/с "В поисках истины".



7.00 М/с "Планета Шина". "Поиски бананов". 7.30 М/с "Скан-ту-гоу". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Света Букина и философский кетчуп". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Первый раз в первый класс". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 11.30 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Психо". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Мама". 14.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Полиграф Полиграфов". 15.00, 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 15.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Отцовские гены". 16.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Саша-таксист". 16.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Таня-репетитор". 17.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Сьюнлигарха". 17.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Бомж". 18.00 Т/с "САШАТАНЯ". "Юбилей мамы". 18.30 Т/с "САШАТАНЯ". "Супер-няня". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ревность". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Хэллоуин". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Mar 100-го уровня". 21.00 Комедия "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 2". 22.40 "Комеди клуб. Лучшее". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 К. Гловер, Р. Ли Эрми в х/ф "УИЛЛАРД". 2.30 "СуперИнтуиция". 3.30 "СуперИнтуиция". "Дюша Метелкин - Катя Варнава". 4.30 М/ф "Маленький полярный медвежонок: таинственный остров". 6.05 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 6.30 М/с "Пингвинизм из Мадагаскара". "Потерянный зажим. Закон джунглей".



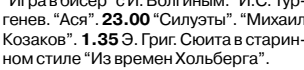
3.35 Органное трио Джеймса Картера. Фестиваль джаза "Jazz en tete". 4.35 Трио Марка Рибо на фестивале "Djazz" в Невере. 5.35 Lost on the way. Квинтет Луи Склависа на фестивале "Джаз Европы", 2009. 6.35 Бобби МакФеррин и Чик Кориа. Фестиваль джаза во Вьене. 7.35 После полуночи. 8.25, 15.05, 18.30, 21.30, 1.30 Интермеццо. 12.00 Европейский концерт Берлинского филармонического оркестра под управлением Саймона Рэттла в Королевском театре в Мадриде. 13.40 Новогодний концерт Берлинского филармонического оркестра под управлением Густаво Дудамеля (2010). 15.30 "Лулу" (Альбан Бергер) с участием Патрисии Петтибон. Театр "Лице" в Барселоне. 19.00 Опера года - 2013: второй отбор. 22.00 "Гамлет" (Томас) под управлением Марка Минковски. Прямой эфир из театра "Ла Монна" (Брюссель). 2.30 Вокруг блоза: Встреча. Концерт в "New Morning".



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.50, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ГОРЮНОВ". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ШАХТА". 1.30 Главная дорога. 2.05 "Чудо техники". 2.40 Дикий мир. 3.15 Т/с "СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ". 5.00 Т/с "АДВОКАТ".



6.30 "Евроныс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 "Наблюдатель". 11.15, 23.50 Дж. Коттен, Т. Райт в х/ф "ТЕНЬ СОМНЕНИЯ". 13.05 Д/ф "Андрей". 13.35 "Пятое измерение". 14.05 Д/ф "Онешененаигрался. Лев Дуров". 14.45, 1.55 Т/с "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ". 15.50 Д/с "Вселенная Стивена Хокинга". 16.35 Д/с "Имена на карте. Борис Вилькицкий". 17.00 Жизнь замечательных идей. "На следствии Икара". 17.30 Эвездиз скрипичного искусства. Юлиан Рахлин и Вадим Репин. 18.30, 2.50 Д/ф "Джотто ди Бондоне". 18.40 Academia. Т. Сорокина. "Врачевание и медицина Древней Греции". 1 лекция. 19.45 Главная роль. 20.00 Власть факта. "Бразильское чудо". 20.45 Д/ф "Вселенная Стивена Хокинга". 21.30 "Театральная летопись". 22.15 "Игра в бисер" с И. Волгиным. "И.С. Тургенева". 23.00 "Силуэты". "Михаил Козаков". 1.35 Э. Григ. Сюита в старинном стиле "Из времен Хольберга".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС2". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "ПРОГУЛКА ПО ПАРИЖУ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ".



8.00, 2.35 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 3.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 8.50, 4.10 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4". 9.40 Т/с "НА ГРАНИ 3". 10.30, 15.50, 6.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.15, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 12.00, 13.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.00, 14.30, 14.55, 15.25, 20.15, 20.40, 21.05 Т/с "ДВА СПОЛОВОЙНОГО ЧЕЛОВЕКА 6". 16.45, 19.25 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ 1". 17.35, 18.30, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 3". 21.35 Т/с "ДВА СПОЛОВОЙНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". 22.00, 0.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". 1.35, 2.05 Т/с "ДУРМАН 7". 3.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". 4.55 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 2". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 20".



3.30, 0.50 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 4.25, 14.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДУЛИНГА 3". 5.20, 12.20, 18.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 8". 6.15 Т/с "ВЕНЦЕНОСНАЯ БОГИНЯ". 7.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 8.05 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 10.40 Т/с "МЭТЛОК". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 3". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4400 4". 14.50, 17.20, 22.20 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДУЛИНГА 3". 19.50, 2.35 Т/с "МЭТЛОК 2".



6.00, 2.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Гордана Ханнбаум". 7.00, 3.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Нежданная помощь". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00 Т/с "ЛИК МЕСТИ". 9.00 Т/с "ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2". "Где-то там над радугой". 10.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Хельмут Шафранек". 11.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Человек, которого не было". 13.00, 17.00, 21.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 2". 14.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Клаус Карнер". 15.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Неприятный звонок". 18.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Карл Эш". 19.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Убийца моей матери". 22.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Ангелика Шнель". 23.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Первое испытание". 1.00 Т/с "ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2". "Последний вальс".



8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/ф. 10.00 "Вечерние новости из Америки". 11.00 Т/с "АВТОБУС". "Кумир". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДЕКУРНЫЙ АНГЕЛ". 13.00 Н. Еременко-мл., А. Твеленева в х/ф "Я БУДУ ЖДАТЬ...". 15.00, 19.00 Т/с "БОГАТСТВО". 16.00 Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". Фильм 8. "Клуб "Салазар". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Американская армия". 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 21.08, 6.00 "Особое мнение". 20.00, 2.00 "Со-Мнение". 22.00, 7.00 Т/с "КОВБОИ". Фильм 1. "Закон парных случаев". 4.00 Б. Невзоров, А. Яковлева в х/ф "ПАРАШЮТИСТЫ".



6.00 М/ф "Кот, который умел петь". 6.50 М/с "Пингвинок Пороро". 7.00 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 12.20, 13.30, 0.00б кадры. 9.30, 12.30, 21.00 Молодежка. Фильм о фильме. 10.30 Э. Хадли, М. Перри в комедии "МОШЕННИКИ". 14.00, 18.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 19.00 Т/с "ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА". 22.00 Дж. Чан, С. Куган в комедии "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 0.30 Галилео. 4.30 Животный смех. 5.30 Музыка на STS.



6.10 Драма "МАЛЕНЬКИЙ СВИДЕТЕЛЬ". 8.40 "Биография кумиров". "Фарида Джалал". 9.10 Мелодрама "ЛЮБОВЬ ПОСВЮДУ". 12.10 Комедия "ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ". 15.10 Боевик "КОММАНДОС". 18.10 Комедия "АВАНТЮРИСТЫ". 20.40 "Биография кумиров". "Вахида Режман". 21.10 Х/ф "АЛАДИН". 0.10 Мелодрама "БЕЗЫМЯННЫЙ КОРОЛЬ".



8.00 Х/ф "НИЧЕГО ЛИЧНОГО". 9.40 Х/ф "ДИКАЯ ШТУЧКА". 11.10 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕРАРА". 12.40 Х/ф "ЧУПАЛЦА". 14.20 Х/ф "ХИКИ И БОГТЗ". 16.10 Х/ф "ХИКОК. КОНЦЕРТ В МАГАЗИНЕ". 17.25 Х/ф "ТЕНИ НА СТЕНЕ". 19.00 Х/ф "ЭСКАДРОН 633". 20.35 Х/ф "ЧУДЕСА". 22.00 Х/ф "НОЧНАЯ ИГРА". 23.35 Х/ф "ПОДАРОЧЕК". 1.15 "MGM на большом экране". 1.30 Х/ф "КОШЕЧКА, Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ". 3.10 Х/ф "РАЗГОН". 4.45 Х/ф "ВОИН-ПРИЗРАК". 6.05 Х/ф "БРЕЙКЕРЫ 2: ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ БУГАЛО". 7.40 Х/ф "ФОБИЯ".



6.00 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПИСЬМА". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩЕЕ ДОМОХОЗЯЙКА ОКТУГА ОРИНДЖ". "Так ведутся дела в округе Ориндж". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Лучше быть в Филадельфии". 9.30, 16.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗОУИ". "Модная зависимость". 10.10 Х/ф "ОДНОКЛАССНИЦЫ 2". "Легенда о золоте Фриттона". 11.55, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩЕЕ ДОМОХОЗЯЙКА ОКТУГА ОРИНДЖ". "Из всего?". 12.40 Х/ф "ДОБЕЯС УСПЕХА". "Борись до конца!". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Что у тебя там?". 17.00 Х/ф "С ПРАЗДНИКАМИ НИЧТО НЕ СРАВНИТЬСЯ". 18.40, 4.25 Т/с "ЖЭЙВЕН". "Добро пожаловать в Хэйвен". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Прощай, моя звероушка!". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Мод из резинового лент". 21.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗОУИ". "Новые начинания, большие перемены". 22.00 Т/с "ЗАМУЖЕМ ЗА ДЖОНАСОМ". "Непростое решение". 22.25 Т/с "ВО ПОНЕ ЗА СЛОВОЙ". "The Saturdays празднуют Хэллоуин". 22.50 Т/с "ДОКТОР ГОЛЛИВУД". "Занятая ли". 23.40 Т/с "ЗВЕЗДА В КАДРЕ". "Кристен Стюарт". 0.05 Т/с "ЗВЕЗДА В КАДРЕ". "Джордж Клуни". 0.30 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Грация, то, что нужно". 1.20 Х/ф "ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЛЮБВИ". 2.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦА ДЬЯВОЛА". "Унесенные страстью".



6.30 Удочное утро. 7.00 М/с "Иван и Митрофан. Детективный дуэт". 7.20, 14.55, 22.45, 23.00 Одна за всех. 7.30 Стильное настроение. 8.00 Полезное утро. 8.40 Еда по правилам и без... 9.40, 4.30 По делам несовершеннолетних. 11.40, 5.30 Д/ф "ЗАГС". 12.40 Драма "СИДЕЛКА". 14.40 Тайны еды. 15.10 Д/с "Звездная жизнь". 16.10 А. Ратников, В. Агапова в мелодраме "ИЩИТЕ МАМУ". 18.00 Брак без жертв. 19.00 Леди на миллион. 20.00 Х/ф "ДОКТОР ТЫРСА". 21.45 Д/с "Практическая магия". 23.30 Мелодрама "ЖЕНСКИЕ ИСТОРИИ ВИКТОРИИ ТОКАРЕВОЙ. ПРОСТАЯ ИСТОРИЯ". 1.30 Т/с "ГОРЕЦ". 6.25 Музыка на Домашнем.



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15, 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЕЖИМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.05, 13.55, 22.45, 3.00 Т/с "РЕВАНШ". 9.50, 10.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2". 10.40, 11.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". 12.10 Т/с "РЕВАНШ 3". 14.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 15.40, 20.05 Т/с "КАСЛ 3". 16.35, 17.25, 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". 18.15, 21.00 Т/с "СКАНДАЛ 3". 21.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 1.20 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 2.15 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 4". 3.45 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЩИНЫ".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 3.20 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Святоша". 6.40 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Последний звонок". 7.15 Х/ф "КОРОЛЬ РАЛЬФ". 9.00, 9.25, 13.55, 14.25, 17.00, 17.30, 22.00, 22.35 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВА". 10.00 Х/ф "СВЕТЛОЕ РОЖДЕНИЕ". 12.15 Х/ф "СВИРЕПЫЕ СОЗДАНИЯ". 13.40, 14.55, 3.45 "Комедианты. Лучшее". 15.10 Х/ф "БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ". 18.20 Х/ф "ШИПОНИКИ СТРАСТИ". 20.20 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ РАВИНА ЯКОВА". 23.10 Х/ф "И В БЕДНОСТИ, И В БОГАТСТВЕ". 1.10 Х/ф "ТАМОЖНЯ ДАЕТ ДОБРО".



0.10 Х/ф "ПЕРЕМОТКА". 1.55 Х/ф "МИФ". 4.10 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА". 5.50 Х/ф "ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ ПИПЫЛИ". 7.25 Х/ф "ОТГОЛОСКИ ПРОШЛОГО". 9.15 Х/ф "ПОЕЗД НА ЮМ". 11.15 Х/ф "АМЕРИКАНЕЦ". 13.00 Х/ф "КРАСАВИЧ". 14.25 Х/ф "10 ШАГОВ К УСПЕХУ". 15.45 Х/ф "ПО ПРОЗВИЩУ ЧИСТИЛЬЩИК/СЮРПРИЗ". 17.15 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 18.55 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 20.30 Х/ф "МОЙ ЕДИНСТВЕННЫЙ". 22.15 Х/ф "МАЛЬЧИКИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ".



6.00 Парни с Юкона: Колесо несчастья. 6.50 Выжить вместе (бразильский вариант): Терра Де Фиордеш. 7.40 Как это устроено? Комбинированные гаечные ключи. 8.10 Как это сделано? Раке-ты/Бионкли/Бумажные полотенца. 8.35 Кладоискатели Америки: Охота на свирепую акулу. 9.05 Кладоискатели Америки: Пот и деньги. 9.30 Как устроена Вселенная: Планеты. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Пройтись по прямой. 11.20, 2.05 Голд: наперерогий со смертью. 12.15, 4.10 Мастерская "Фантом Уоркс". 13.10, 5.05 Машины: Dodge Charger. 14.05 Машины: на трассе: Mercedes. 14.30 Оружие по-американски: Дробовик для мотоцикла. 15.25 Парни с Юкона: последний шанс. 16.20 Кладоискатели Америки: Драгоценный клад. 16.50 Кладоискатели Америки: Самогонные денюжки. 17.15 Беар Гриллс: выбрать живым: Сильные не сдаются. 18.10 Правила внедорожного движения - за кадром. 19.05, 3.45 Как это сделано? Подъемники/Бритвы. 19.35 Как это устроено? Автогазели из углеволокна. 20.00 Золотая лихорадка: Южная Америка: Чилийское золото. 21.00 Золото джунглей: Сломленный человек. 22.00, 22.30 Морпех Дуг. 23.00 Как устроена Вселенная: Луны. 23.55 Top Gear. 0.50 Мир контрабанды. 1.40 Молниеносные катастрофы.



9.00 Д/с "Барвары Терри Джонса". 10.00, 17.00, 4.00 Д/ф "Команда времени". 11.00, 3.00 Д/с "Тайная война". 12.00, 18.00, 21.00 Д/с "Наполеон". 13.00 Д/с "Древние миры". 14.00 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 15.00 Д/с "Рождение, брак и смерть в эпоху Средневековья". 16.00, 20.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 19.00, 23.00, 2.00 Д/с "Охотники за мифами". 22.00 Д/ф "Эскимосская одиссея: завоевание нового мира". 0.00 Д/ф "Рыцари замка Маргат". 1.00, 5.00 Д/с "Короли Хорватии". 6.00 Д/с "Звездное голубое экран". 6.55 Д/с "Барокко". 8.00, 8.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории".



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЕЖИМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЕЖИМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.05, 13.55, 22.45, 3.00 Т/с "РЕВАНШ". 9.50, 10.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2". 10.40, 11.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". 12.10 Т/с "РЕВАНШ 3". 14.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 15.40, 20.05 Т/с "КАСЛ 3". 16.35, 17.25, 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". 18.15, 21.00 Т/с "СКАНДАЛ 3". 21.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 1.20 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 2.15 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 4". 3.45 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЩИНЫ".



0.10 Х/ф "УБИЙСТВО ДЕПУТАТА". 2.10 Х/ф "Я ВАМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ". 4.00 Х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ". 6.00 Х/ф "ПУТЬ". 7.50 Х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 9.50 Х/ф "ЧЕТЫРЕ ВОЗРАСТА ЛЮБИ". 11.30 Х/ф "ЛИЦО ФРАНЦУЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ". 13.00, 19.35 Х/ф "ВИЗИТ К МИНОТАВРУ". 14.20 Х/ф "ПРОЩАЙТЕ, ДОКТОР ФРЕЙД". 16.10, 17.05 Х/ф "ПИРОЖКИ С КАРТОШКОЙ". 18.05 Х/ф "ЕГОРИНО ГОРЕ". 20.50 Х/ф "ПРОСТЫВЕЩИ". 22.45 В. Беловольский, А. Ваха в х/ф "СРОЧНЫЙ ФРАХТ".



9.00 Х/ф "ПРИЗРАКИ ГОЙИ". 11.00 Х/ф "ИГРА С ОГНЕМ (ОПАСНЫЙ ЧЕЛОВЕК)". 13.00 Х/ф "ИНТЕРЕСЫ ГОСУДАРСТВА". 15.00 Х/ф "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 17.00 Х/ф "ПОД ПЕРЕКРЕСТНЫМ ОГНЕМ". 19.00 Фильм ужасов "ГЛАЗ РЕБЕНКА". 21.00, 3.00 Х/ф "ВЗРЫВАТЕЛЬ". 23.00, 5.00 М. Джордж в триллере "ПОХИЩЕННАЯ". 1.00, 7.00 Т. Райли в триллере "ДОЛЖНИК".



11.30 Спорт и Ко. Журнал. 11.35, 19.15 Футбол. Евроголы. Журнал. 12.20, 17.15, 21.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Биатлон. Гонка преследования. Мужчины. 12.50, 17.45 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Биатлон. Гонка преследования. Женщины. 13.15 Горные лыжи. Кубок мира. Куршевель (Франция). Слалом. Женщины. 1 спуск. 14.30, 14.45 Конноспортивный журнал. 15.00, 21.45 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Прыжки на лыжах. HS-106. 16.30, 1.00 Горные лыжи. Кубок мира. Куршевель (Франция). Слалом. Женщины. 2 спуск. 18.15 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Лыжные гонки. 10 км. Свободный стиль. Мужчины. 20.00 Футбол. Бразилия. Женщины. 20.15 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Двоеборье. HS-106. 23.00 Бокс. 1.45 Вот это да! 2.00 БТА. Следующий уровень. Автоспортивный журнал. 2.15 Автоспорт. Мировая серия Рено. Обзор сезона. 3.00 Ралли. Дакар. Ралли. Журнал. 3.30 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг. Лучшие моменты. 4.00 Ралли. ЕРС. Лучшие моменты.



6.00 Бальные танцы. Большой шлем. Шанхай (Китай). 8.00 Сноуборд. Кубок мира. Карещица. Параллельный слалом. 9.00 Лыжный фристайл. Кубок мира. Валь Торанс (Франция). Ски-кросс. 10.00, 15.00 Лыжные гонки. Кубок мира. Давос (Швейцария). Спринт. 10.45 Футбол. Бразилия. Журнал. 11.00 Футбол. Чемпионат Германии. 16 тур. Вольфсбург - Штутгарт. 12.00 Футбол. Чемпионат Германии. 16 тур. Шальке 04 - Фрайбург. 13.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Слалом-гигант. Мужчины. 1 спуск. 14.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Сноуборд. Хафпайп. 16.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Слалом-гигант. Мужчины. 2 спуск. 17.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Дыжные гоки. Бкм. Свободный стиль. Женщины. 17.30, 1.30 Биатлон. Кубок мира. Анси (Франция). Гонка преследования. Женщины. 18.00 Горные лыжи. Кубок мира. Валь д'Изер (Франция). Слалом. Мужчины. 2 спуск. 18.30 Вот это да! 19.30 Футбол. Евроголы. Журнал. 20.30 Зимняя Универсада. Тренти

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 18 ДЕКАБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15, 2.20 Контрольная закупка. 10.50 "Время обедать!" 11.25 "Доброе здоровье!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.30 Понять. Простить. 13.15, 16.45 "Истина где-то рядом". 13.30 "Они и мы". 14.20 "В наше время". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай поженимся!" 18.00 "Путь говорят!". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "НЮХАЧ". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.50 Ночные новости. 22.00 "Политика". 22.55 Б. Уиллис, Д. Вашингтон в х/ф "ОСАДА". 0.50, 1.05 И. Агафонов, С. Арцыбашев в х/ф "ВРЕМЯ ЛЕТАТЬ".



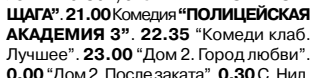
7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 6.00 Новости. 7.05, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 11.05 "Контрольная закупка". 11.30 "Жить здорово!" 12.30 "Понять. Простить!". 13.15 "Модный приговор". 14.10 "Доброе здоровье!" с Г. Малаховым. 15.00 Другие новости. 15.20 "Время обедать!". 16.15, 19.40 "Истина где-то рядом!". 16.30, 3.50 "Они и мы!". 17.20 "В наше время". 18.10 "Наедине со всеми!". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 2.50 "Давай поженимся!" 21.00, 1.55 "Путь говорят!". 22.00 "Время". 22.30, 5.10, 6.05 Т/с "НЮХАЧ". 0.20 "Вечерний Ургант". 0.50 Ночные новости. 1.00 "Политика". 4.35 "След".



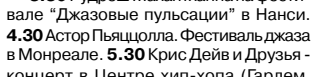
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10, 0.55 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 2.50 Судебные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ". 14.20, 23.15, 5.30 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.05, 1.25 Т/с "СОСЕДИ". 15.30, 19.45, 1.45 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 16.15, 6.15 Д/с "Параллельный мир". 17.05 Д/с "В поисках истины". 17.50 Д/с "Жизнь среди жизни". 21.15, 4.15 "Касается каждого?". 22.00, 5.00 Подробно. 22.30, 7.05 Давай поженемся в Украине. 0.00, 7.50 Д/с "В поисках истины". 2.35, 8.40 Феерия путешествий.



7.00 М/с "Планета Шина". "Красавица в ярости. Зловредное дыхание". 7.30 М/с "Скан-ту-гоу". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Первый раз в первый класс". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Афера Ромы Букина". 9.00 "Дом 2. Live". 10.30 Экстрасенсы ведут расследование". 11.30 Комедия "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 2". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Мама". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Библиотекарь". 14.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Мар 100-го уровня". 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 70с. 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Хэллоуин". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Звонки". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Теща без головы". 20.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 Комедия "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 3". 22.35 "Комеди клуб. Лучшее". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 С. Нил, Н. Кидман в драме "МЕРТВЫЙ ОМУТ". 2.25, 3.25 "СуперИнтуиция". 4.25 "Школа ремонта". "Вытрага и золотые нити". 5.25 Т/с "САША-МАША". 6.05 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 6.30 М/с "Пингвины из "Мадагаскара". "Я был пингвином зомби. Операция "Жало".



3.30 Рудреш Махантхаппа на фестивале "Джазовые пульсации" в Нанси. 4.30 Астор Пьяццолла. Фестиваль джаза в Монреале. 5.30 Крис Дейв и Друзья - концерт в Центре хип-хопа (Гарлем, 2008). 6.30 Стив Коулмен и трио "Рефлексы". Фестиваль "Джаздроп". 7.25 Ансамбль "Melos" на фестивале "Au fil des Voix". 8.20, 19.10, 23.05, 1.45 Интермеццо. 12.30 "Сильфиды" в исполнении Кремлевского балета. 13.05 "Жизель" в Королевском оперном театре Ковент-Гарден. 14.55 Французская камерная музыка в концертном зале Плейель: Форте и Равель. 16.30 Везеле - 2011: Реквием (Моцарт). 17.25 Бас: Рождественская оратория. Кантата №1. 17.55 "Месса на 40 и 60 голосов" (Стриджко) под управлением Эрве Нике. 20.00 "Коронация Поппеи" (Монтеверди). Театр "Лицео" в Барселоне. 23.30 Торжествующая Юдифь (Антонио Вивальди) на фестивале в Боне. 2.30 Мешелл Ндегочелло. концерт в "Ла Сигаль".



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ГОРЮНОВ". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ШАХТА". 1.30 Квартирный вопрос. 2.35 Дикий мир. 3.05 Т/с "СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ". 5.00 Т/с "АДВОКАТ".



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ГОРЮНОВ". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ШАХТА". 1.30 Квартирный вопрос. 2.35 Дикий мир. 3.05 Т/с "СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ". 5.00 Т/с "АДВОКАТ".



6.30 "Евроноос". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 "Наблюдатель". 11.15, 23.50 Д. Спорт, Д. Долл в х/ф "ВЕРЕВКА". 12.40 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Вартбург. Романтика средневековой Германии". 12.55 "Владимир Лепко. Любовь ко всем". 13.35 "Красуйся, град Петров!" Зодчий Гавриил Барановский. 14.00 "Театральная летопись". Леонид Броневой. 14.45, 1.55 Т/с "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ". 15.50 Д/ф "Вселенная Стивена Хокинга". 16.35 Д/с "Имена на карте. Ян Нанурский". 17.00 Жизнь замечательных идей. "А все-таки она вертится?" 17.30 Звезды скрипичного искусства. Давид Грималь и ансамбль "Диссонансы". 18.40 Academia. Т. Сорокина. "Врачевание и медицина Древней Греции". 2 лекция. 19.45 Главная роль. 20.00 "Абсолютный слух". Альманах по истории музыкальной культуры. 20.45 Д/с "Вселенная Стивена Хокинга". 21.30 Гении и злодеи. Герберт Уэллс. 22.00 Д/ф "Александр Рукавишников. Хроника летящего слова". 23.00 "Силуэты". "Петр Фоменко". 1.10 Концерт Национального академического оркестра народных инструментов России им. Н.П. Осипова. 2.50 Д/ф "Роберт Бернс".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС 2". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 13.00, 21.00 Т/с "ПРОГУЛКА ПО ПАРИЖУ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 15.00, 23.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ". 5.00 Т/с "УКРАСТЬ У...". 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ 2".



8.00, 2.40 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 3.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 8.50, 4.10 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4". 9.40 Т/с "НА ГРАНИ 3". 10.30, 15.50, 6.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.15, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 12.00, 13.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.00, 14.30, 14.55 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". 15.25, 20.15, 20.40, 21.05, 21.35 Т/с "ДВА СПОЛОВОИНОГО ЧЕЛОВЕКА 7". 16.45, 19.25 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ 1.". 17.35, 18.30, 22.50, 23.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ 3". 22.00, 0.45 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКЕ 5". 1.40, 2.10 Т/с "ДУРМАН 7". 3.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". 4.55 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 2". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 20".



3.30, 0.50 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 4.25, 14.00, 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 3". 5.20, 12.20, 18.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 8". 6.15 Т/с "ВЕНЦЕНОСНАЯ БОГИНЯ". 7.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ. КРАСОТКА". 8.05 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 10.40, 19.50, 2.35 Т/с "МНЕСТЛОК 2". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 3". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4400 4". 14.50, 17.20, 22.20 Т/с "ТАВАЙИ 5-0". 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".



Профилактика. 10.00 "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Клаус Карнер". 11.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Непринятый звонок". 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "ЛИКМЕСТИ". 13.00, 17.00, 21.00, 5.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 2". 14.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Карл Эш". 15.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Убийца моей матери". 18.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Ангелика Шнель". 19.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Температура любви". 22.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНОЧ". "Всегда найдется тот, кто помнит тебя". 23.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Нежданная помощь". 1.00 Т/с "ВВЕРХИ ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2". "Где-то там над радугой". 2.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Хельмут Шафранк". 3.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Человек, которого не было".



8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/ф. 10.00 "Вечерние новости из Америки". 11.00 Т/с "АВТОБУС". "Презумция невиновности". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДЕКУРИНГ АНГЕЛ". 13.00 Б. Невзоров, А. Яковлева в х/ф "ПЛАШТОТИСТЫ". 15.00, 19.00 Т/с "БОГАТСТВО". 16.00, 22.00, 7.00 Т/с "КОВБОИ". Фильм 1. "Закон парных случаев". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Американская армия". 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 21.08, 2.00, 6.00 "Особое мнение". 20.00 "Со-Мнение". 4.00 Х/ф "ДЕЖА ВЮ".



6.00 М/ф "Детский альбом". 6.50 М/с "Пингвиненок Пороро". 7.00 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 13.30, 14.00, 23.00, 0.00 кадры. 9.30, 12.30 Молодежка. Фильм о фильме. 10.30 Дж. Чан, С. Куган в комедии "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 14.10 Настоящая любовь. 14.30, 18.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 19.00 Т/с "ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА". 21.00 Э. Мерфи, А. Холл в комедии "ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ". 0.30 Галилео. 4.30 Животный смех.



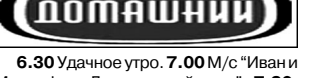
Профилактика. 10.00 "Биография кумиров". "Дэниел Дэнзонгма". 10.30 Драма "ТАЙНЫЕ НАМЕРЕНИЯ". 12.20 Мелодрама "РОДНОЙ РЕБЕНОК". 15.10 Мелодрама "МАЮРИ". 18.10 Драма "ДОЛГ ЧЕСТИ: НОВОЕ ВРЕМЯ". 20.40 "Биография кумиров". "Эмран Хашми". 21.10 Мелодрама "ДОРОГАМИ ЛЮБВИ". 0.10 Драма "КЛЯТВА НА КРОВИ". 3.10 Комедия "ПАРТНЕР".



9.05 Х/ф "ТЕНИ НА СТЕНЕ". 10.40 Х/ф "ПОВОРОТНЫЙ ПУНКТ". 12.10 Х/ф "ЧУДЕСА". 13.35 Х/ф "БРЕЙКЕРЫ 2: ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ БУГАЛО". 15.05 Х/ф "ЭСКАДРОН 633". 16.40, 7.35 Х/ф "ДОРОГА В ГОНКОГ". 18.10 Х/ф "ГОРШОК ЧЕК МЕНА". 20.20 "MGM на большом экране". 20.35 Х/ф "БЛЮСТИТЕЛЬ ПОРЯДКА". 22.00 Х/ф "Я ДО ТЕБЯ ДОБЕРСЯ". 23.30 Х/ф "НОЧНАЯ ИГРА". 1.05 Х/ф "ЛЮБОВЬ ИЛИ ДЕНЬГИ?". 2.35 Х/ф "ЕВА РАЗРУШИТЕЛЬНИЦА". 4.15 Х/ф "БАКТАУН, США". 5.50 Х/ф "ОНА".



6.10 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ БИЗНЕС". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "И это все?". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Прощай, моя зверюшка!". 9.30, 16.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗОУИ". "Новые начинания, большие перемены". 10.20 Х/ф "ТОМ, ДИК И ГАРРИЕТ". 12.00, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Воссоединение". 12.50 Х/ф "ЗОЛОТО ХАНЫ". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Мяч из резиновых лент". 17.00 Х/ф "БИТВА НА ГИРЛЯНДАХ". 18.40, 4.25 Т/с "ХЭЙВЕН". "Бабочка". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Как рассказать о разводе?". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Быть может, видеть сны?". 21.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗОУИ". "Запуск линии Рейчел". 22.00 Т/с "В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ!". "Переломный момент". 22.25, 0.30 Т/с "ЗАМУЖЕМ ЗА ДЖОНАСОМ". "Непростое решение". 22.50 Т/с "ДОКТОР ГОЛЛИВУД". "Детский лепет и пластика живота". 23.40 Э! Эксклюзив: Кэти Перри. 1.20 Х/ф "СЕМЕЙНОЕ ДЕРЕВО". 2.50 Т/с "ЛЮБОВНИЦА ДЬЯВОЛА". "Унесенные страстью".



6.30 Удачное утро. 7.00 М/с "Иван и Митрофан. Детективный дуэт". 7.20, 22.50, 23.00, 4.20 Одна за всех. 7.30 Стильное настроение. 8.00 Полезное утро. 8.40 Еда по правилам и без... 9.40, 4.30 По делам несовершеннолетних. 11.40, 5.30 Д/ф "ЗАГС". 12.40 О. Понизова, А. Кравченко в комедии "ТЫ ВСЕГДА БУДЕШЬ СО МНОЙ?". 14.40, 4.05 Тайны еды. 15.00 Д/с "Звездная жизнь". 16.00 А. Макаров, В. Исакова в комедии "СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 18.00 Брак без жертв. 19.00 Леди на миллион. 20.00 Х/ф "ДОКТОР ТЫРСА". 21.50 Д/с "Практическая магия". 23.30 В. Федотова, А. Васильев в мелодраме "ДАМСКОЕ ТАНГО". 1.15 Т/с "ГОРЕЦ". 6.25 Музыка на Домашнем.



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15, 3.00 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО "ИВАН ДАМАРЬЯ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 14.40 "Особый случай". 15.25 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 16.10 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.25 "Academia". Ю. Волчок. "Архитектоника Владимира Шухова". 18.10 "Жизнь замечательных идей". "Второе зрение". 18.40, 2.35 Новости культуры. 18.55, 20.40 Т/с "СВАТЫ 5". 21.35 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "БЕРЕГА МОЕЙ МЕЧТЫ". 0.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 1.00 "Операция "Эдельвейс". Последняя тайна". 1.50 "Сати. Нескучная классика..." с Валентином Гафтом. 3.50 М. Жаров, Т. Пельцер в х/ф "АНИСКИН И ФАНТОМАС". 5.15 "Жизнь замечательных идей". "Овечка Долли - чудо или чудовище?". 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ".



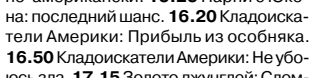
Профилактика. 10.00 Х/ф "БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ". 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 12.15 Х/ф "ШПИОНСКИЕ СТРАСТИ". 13.55, 14.25, 17.00, 17.30, 22.00, 3.20, 3.50 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ". 14.55, 0.50 "Комедианты. Лучшее". 15.10 Х/ф "И В БОГАДТИ, И В БОГАТСТВЕ". 18.20 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ РАВИНА ЯКОВА". 20.20 Х/ф "АМНЕЗИЯ". 22.30, 23.45 Х/ф "КОПИЛКА". 1.10 Х/ф "СВЕТЛОЕ РОЖДЕСТВО". 4.25 Х/ф "КОРОЛЬ РАЛЬФ".



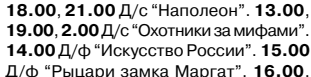
0.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА". 2.15 Х/ф "ЧАСТНАЯ ЖИЗНЬ ПИПЫ ЛИ". 4.20, 19.10 Х/ф "ПО ПРОЗВИЩУ ЧИСТИЛЬНИК/СЮРПРИЗ". 7.10 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 8.50 Х/ф "КАК ВЫИТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 10.25 Х/ф "МОЙ ЕДИНСТВЕННЫЙ!". 12.10 Х/ф "МАЛЫЧКИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ". 13.50 Х/ф "ОТГОЛОСИ ПРОШЛОГО". 15.40 Х/ф "ПОЕЗДАЮ!". 17.45 Х/ф "КРАСАВЧИК". 20.30 Х/ф "КРУТОЙ ПОВОРОТ". 22.20 Х/ф "РОМАНТИКИ".



6.00 Парни с Юкона: последний шанс. 6.50 Голод: наперегонки со смертью. 7.40 Как это устроено? Автодетали из углеволокна. 8.10 Как это сделано? Подъемники/Бритвы. 8.35 Кладовщики Америки: Драгоценный клад. 9.05 Кладовщики Америки: Самогонные денюжки. 9.30 Как устроена Вселенная: Луны. 10.25 Разрушители легенд: Мотоциклы и бауки. 11.20 Мастер выживания: Начальный курс выживания. 12.15, 4.10 Мастерская "Фантом Уоркс". 13.10, 5.05 Махинаторы: DeLoean. 14.05 Махинаторы на трассе: Lotus. 14.30 Оружие по-американски. 15.25 Парни с Юкона: последний шанс. 16.20 Кладовщики Америки: Прибыль из особняка. 16.50 Кладовщики Америки: Неубожье зла. 17.15 Золото джунглей: Сломленный человек. 18.10, 18.40 Морпех Дуг. 19.05 Как это сделано? Галогеновые лампы/Плушители/Замки. 19.35 Как это устроено? Полицейские бляхи. 20.00 Пятёрка лучших: Гигантские крабы. 21.00 Техника сборки. 22.00 Как устроена Земля: Сгорит ли Европа в аду? 23.00 Как устроена Вселенная: Суперновые звезды. 23.55 Top Gear. 0.50 Мир контрабанды. 1.40 Молниеносные катастрофы. 2.05 Мастер выживания: Начальный курс выживания. 2.55 Разрушители легенд: Мотоциклы и бауки. 3.45 Как это сделано? Галогеновые лампы/Плушители/Замки.



6.00 Баскетбол. Еврокубок. День 10. 7.30 Баскетбол. Евролига. Журнал. 8.00 Лыжный фристайл. Кубок мира. Валь-Торанс (Франция). Ски-кросс. 9.00, 14.00 Лыжные гонки. Кубок мира. Давос (Швейцария). Спринт. 9.30 Горные лыжи. Кубок мира. Санкт-Моритц (Швейцария). Слалом-гигант. Женщины. 2 спуск. 10.15 Горные лыжи. Кубок мира. Валь-Изер (Франция). Слалом. Мужчины. 2 спуск. 11.00 Автоспорт. Мировая серия Рено. Обзор сезона. 11.45 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг. Лучшие моменты. 12.15 Ралли. ЕРС. Лучшие моменты. 12.45, 18.30, 22.30 Вот это да! 13.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Слалом-гигант. Женщины. 1 спуск. 15.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Лыжный фристайл. Слупт-стайл. 17.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Шорт-трек. 1500 м. 19.30, 23.15, 4.30 Футбол. Клубный Кубок мира. Марокко. 1/2 финала. 20.15 Футбол. Клубный Кубок мира. Марокко. Матч за 5 место. 23.00 GTA. Следующий уровень. Автоспортивный журнал. 1.30 Бокс. 3.00 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Титизее Нойштадт (Германия). HS-140.



9.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 10.00, 17.00 Д/с "Команда времени". 11.00, 3.00 Д/с "Тайная война". 12.00, 18.00, 21.00 Д/с "Наполеон". 13.00, 19.00, 2.00 Д/с "Охотники за мифами". 14.00 Д/с "Искусство России". 15.00 Д/с "Рыцари замка Маргат". 16.00, 20.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 22.00, 8.00 Д/с "Наследие кельтов". 23.00 Д/с "Легенды Исландии". 23.30 Д/с "По следам Ганнибала". 0.00 Д/с "Александрия, великий город!". 1.00, 5.00 Д/с "Короли Хорватии". 4.00 Д/с "Команда времени". 6.00 Д/с "Звезды голубого экрана". 6.50 Д/с "Барокко".



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.05, 13.55, 22.45, 3.00 Т/с "РЕВАНШ". 9.50, 10.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2". 10.40, 11.25, 16.35, 17.25, 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". 12.10 Т/с "СКАНДАЛ 3". 14.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 15.40, 20.05 Т/с "КАСЛЗ". 18.15 Т/с "СКАНДАЛ 2". 21.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". 21.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 1.20 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 2.10 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 4". 3.40 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЬ 5".



0.00 Х/ф "Я ВАМ БОЛЬШЕ НЕ ВЕРЮ!". 1.35 Д. Носов, Н. Валуев в х/ф "ПУТЬ". 3.23 Х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 5.15 Х/ф "ЧЕТЫРЕ ВОЗРАСТА ЛЮБИ". 6.55, 13.35, 19.25 С. Шакуров, А. Каменкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТАВРУ". 8.20 В. Майсурадзе, А. Михалкова в х/ф "ЛИЦО ФРАНЦУЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ". 9.45 Ю. Рутберг, А. Назаров в х/ф "ПРОЩАЙТЕ, ДОКТОР ФРЕЙД!". 11.35, 12.35 А. Ильин, Ж. Эппель в х/ф "ПИРОЖКИ СКАРТОШКОЙ!". 14.50 И. Бонкин, А. Гребенщикова в х/ф "ЕГОРИНО ГОРЕ!". 16.20 С. Пускепалис, Л. Броневой в х/ф "ПРОСТЫЕ ВЕЩИ!". 18.10 В. Белозвольский, А. Баха в х/ф "СРОЧНЫЙ ФРАКТ!". 20.50 Ч. Хаматов, Н. Караченцов в х/ф "ЛЪВИАНА ДОЛЯ!". 22.40 Х/ф "ПЯТАЯ ЦЕНТУРИЯ".



9.00 Д. О'Брайен, Б. Робертсон в мелодраме "В ПЕРВЫЙ РАЗ". 11.00 Х/ф "ПОД ПЕРЕКРЕСТНЫМ ОГНЕМ". 13.00 Фильм ужасов "ГЛАЗ РЕБЕНКА". 15.00 Жан-Клод Ван Дамм в боевике "ВЗРЫВАТЕЛЬ". 17.00 М. Джордж в триллере "ПОИЩЕННАЯ". 19.00 Т. Рот, Т. Райли в триллере "ДОЛЖНИК". 21.00, 3.00 С. Петт, К. Данст в комедии "КАК ПОТЕРЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕ НАВИДЕТЬ?". 23.00, 5.00 К. Мария Брандаур, С. Кох в триллере "МАНИПУЛЯЦИЯ!". 1.00, 7.00 Б. Махмель, Франсуа Ксавье Демезон в триллере "БЕЗ УЛИК".



11.30 GTA. Следующий уровень. Автоспортивный журнал. 11.45, 2.25 Спорт и Ко. Журнал. 11.50 Автоспорт. ЧМ в классе Туринг. Лучшие моменты. 12.15, 22.40, 2.40 Спортивные паспорт. Журнал. 12.20, 18.00, 20.00 Зимняя Универсада. Трентино

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 19 ДЕКАБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 15.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 "Время обеда!" 10.45 "Доброе утро здоровья!" с Г. Малаховым. 11.40 "Истина где-то рядом". 12.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция. 15.15 "Наедине со всеми". 16.05, 1.40 "Давай поженемся!" 17.00 "Пусть говорят". 18.00 "Время". 18.50 Хоккей. Кубок Первого канала. Сборная России - сборная Швеции. Прямой эфир. 21.10 Т/с "НЮХАЧ". 22.50 Д. Хоффман, М. Ферроу в х/ф "ДЖОНИ И МЭРИ". 0.20, 1.05 Ю. Белов, О. Видов в комедии "СТОЯНКА ПОЕЗДА - ДВЕ МИНУТЫ". 2.30 Контрольная закупка.



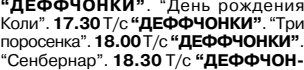
ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.00, 15.00, 6.00 Новости. 7.05, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 10.30 "Контрольная закупка". 10.55 "Жить здорово!" 12.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция. 15.15 "Время обеда!" 15.50 "Понять. Простить". 16.25, 3.40 "Они и мы". 17.15 "В наше время!". 18.05 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 2.45 "Давай поженемся!" 21.00, 1.45 "Пусть говорят". 22.00 "Время". 22.50, 5.10, 6.05 Т/с "НЮХАЧ". 0.45 Ночные новости. 0.55 "Начальник". 4.35 "След".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10, 0.45 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 2.50 Судебные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МОЛОДЕЖИ". 14.20, 23.15, 5.30 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.05, 1.15 Т/с "СОСЕДИ". 15.30, 19.45, 1.45 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 16.15, 6.15 Д/с "Параллельный мир". 17.15 Д/с "В поисках истины". 21.15, 4.15 "Касается каждого". 22.00, 5.00 Подробности. 22.30, 7.15 Давая поженемся в Украине. 0.00, 8.00 Д/с "В поисках истины". 2.25 Феерия путешествий.



7.00 М/с "Планета Шина". "Промашечка вышла. Рассвет завоевателей". 7.30 М/с "Скан-ту-гоу". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Афера Ромы Букина". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Новый год подкрашен незаметно". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 11.30 Комедия "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 3". 13.05, 22.35 "Комеди клуб. Лучшее". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Библиотекер". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Обратная тяга". 14.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Теща без головы". 15.00 Т/с "УНИВЕР НОВАЯ ОБЩАГА". 15.30 Т/с "ДЕФФОНКИ!". "Сплетники". 16.00 Т/с "ДЕФФОНКИ!". "Вещи удивительны". 16.30 Т/с "ДЕФФОНКИ!". "Социальная справедливость". 17.00 Т/с "ДЕФФОНКИ!". "День рождения Коли". 17.30 Т/с "ДЕФФОНКИ!". "Три поросенка". 18.00 Т/с "ДЕФФОНКИ!". "Сенбергер". 18.30 Т/с "ДЕФФОНКИ!". "Реанимация отношений". 19.00 Т/с "УНИВЕР НОВАЯ ОБЩАГА". "Звонки". 19.30 Т/с "УНИВЕР НОВАЯ ОБЩАГА". "Второй пилот". 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ!". "Голая правда". 20.30 Т/с "УНИВЕР НОВАЯ ОБЩАГА". 21.00 Комедия "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 4". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 Д. О'Коннелл, Ш. Элизабет в комедии "МАРТОВСКИЕ КОТЫ". 2.20, 3.20 "СуперИнтуиция". 4.20 "Школа ремонта". "В царстве бегового". 5.20 Т/с "САША И МАША". 6.05 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 6.30 М/с "Пингвины из "Мадагаскара". "Кризис командования. Чесотка правды".



3.50 Стив Коулмен: "Лингва франка". Фестиваль "Зимние звуки" (Sons d'Hiver). 4.50 Attica Blues. 6.25 Группа "Тос" и Андре Чеккарелли. Фестиваль в Патриониио. 7.30 Курт Эллинг на фестивале "JAZZ TM". 8.30, 15.15, 19.30, 23.10 Интермеццо. 12.30 Дом музыки в Порту: Дж. Карминьола и ансамбль "Sonatori de la Gioiosa Marca" (2011). 13.30 Архивы классики: Яша Хейфец и Натан Мильштейн. 14.25 Архивы классики: Натан Мильштейн. 16.30 Французская камерная музыка в зале Плейель: Равель и Форэ. 17.45 Французская камерная музыка в концертном зале Плейель: Форэ и Франк. 19.45 "Травиата" с участием Рене Флеминг в Ковент-Гардене. 21.55 Камерный оркестр "Альма" в зале Гаво: Беффа, Штраус, Мендельсон. 23.30 Ахмад Джамаал: Чрез годы. Концерт на фестивале джаза в Марсакье. 0.40 Концерт Хироми на фестивале "Джаз в Марсакье" (2010). 1.45 Иоханн Кюн соло: концерт на фестивале "Джаздор". 2.45 Энди Эмлер и ансамбль "Les percussions de Strasbourg". Фестиваль "Джаздор" в Страсбурге.



3.50 Стив Коулмен: "Лингва франка". Фестиваль "Зимние звуки" (Sons d'Hiver). 4.50 Attica Blues. 6.25 Группа "Тос" и Андре Чеккарелли. Фестиваль в Патриониио. 7.30 Курт Эллинг на фестивале "JAZZ TM". 8.30, 15.15, 19.30, 23.10 Интермеццо. 12.30 Дом музыки в Порту: Дж. Карминьола и ансамбль "Sonatori de la Gioiosa Marca" (2011). 13.30 Архивы классики: Яша Хейфец и Натан Мильштейн. 14.25 Архивы классики: Натан Мильштейн. 16.30 Французская камерная музыка в зале Плейель: Равель и Форэ. 17.45 Французская камерная музыка в концертном зале Плейель: Форэ и Франк. 19.45 "Травиата" с участием Рене Флеминг в Ковент-Гардене. 21.55 Камерный оркестр "Альма" в зале Гаво: Беффа, Штраус, Мендельсон. 23.30 Ахмад Джамаал: Чрез годы. Концерт на фестивале джаза в Марсакье. 0.40 Концерт Хироми на фестивале "Джаздор". 2.45 Энди Эмлер и ансамбль "Les percussions de Strasbourg". Фестиваль "Джаздор" в Страсбурге.



6.00 "НТВ утром". 8.30 Спасатели. 9.00 "Медицинские тайны". 9.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ГОРЮНОВ". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ШАХТА". 1.30 "Данный отчет". 2.35 Дикмир мр. 3.05 Т/с "СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ". 5.00 Т/с "АДВОКАТ".



6.30 "Евроныс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 "Наблюдатель". 11.15, 23.50 Дж. Спарт, Г. Келли в х/ф "ОКНО ВОДВОР". 13.10, 20.00 Праздники. Святитель Николай. 13.35 "Россия, любовь моя!". "Нивхи, живущие в пещерах". 14.05 "Алексей Эйбоженко. Путешествие по времени". 14.45, 1.55 Т/с "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕННИЙ ВЕСНЫ!". 15.50, 20.45 Д/с "Вселенная Стивена Хокинга". 16.35 Д/с "Имена на карте. Владимир Визе". 17.00 Жизнь замечательных идей. "Инсулиновые войны". 17.30 Звезды скрипичного искусства. Даниэль Хоуп. 18.15 Д/ф "По следам космических призраков". 18.40 Academia. Е. Гениева. "Книга, которую невозможно прочитать". "Улисс "Джеймса Джойса". 19.45 Главная роль. 20.35, 2.50 Д/ф "Нефертити". 21.30 Д/ф "Галина Волчек. Коллекция". 22.15 "Культурная революция". 23.00 "Силуэты". "Давид Боровский". 1.40 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Святые скалы мифологии".



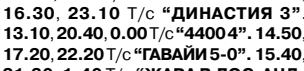
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "АГЕНСТВО НЛС2". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "УКРАСТЬ У...". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ 2".



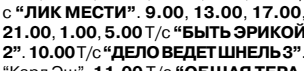
8.00, 2.35 Т/с "КЛИНИКА". 8.25, 3.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 8.50, 4.10 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4". 9.40 Т/с "НА ГРАНИ 3". 10.30, 15.50, 6.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.15, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ ВСКАЗКЕ". 12.00, 13.00 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.00, 14.30, 14.55, 15.25, 20.15, 20.40, 21.05, 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". 16.45 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ 1". 17.35, 18.30, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ. СПЕЦОТДЕЛ 3". 19.25 Т/с "ВЕЗУНИК". 22.00, 0.40 Т/с "ОДНАЖДЫ ВСКАЗКЕ 3". 1.35, 2.05 Т/с "ДУРМАН". 3.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". 4.55 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 2". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 20".



3.30, 0.50 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 4.25, 14.00, 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 3". 5.20, 12.20, 18.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 8". 6.15 Т/с "ВЕНЦЕНОСНАЯ БОГИНЯ". 7.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 8.05 Т/с "ПАРДАКОСЫ ЛЮБВИ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 10.40, 19.00, 2.35 Т/с "МЭТЛЭК 2". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 3". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4400 4". 14.50, 17.20, 22.20 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2".



6.00, 2.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Клаус Карнер". 7.00, 3.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Неприятный звонок". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "УЛИК МЕСТИ". 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "БЕДЫ ЭРИКИ 2". 10.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Карл Эш". 11.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Убийца моей матери". 14.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Ангелика Шнелль". 15.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Температура любви". 18.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Всегда найдется тот, кто помнит тебя". 19.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Запрещенный прием". 22.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Прошлое несовершенно". 23.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Человек, которого не было".



6.00, 2.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Клаус Карнер". 7.00, 3.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Неприятный звонок". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "УЛИК МЕСТИ". 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "БЕДЫ ЭРИКИ 2". 10.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Карл Эш". 11.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Убийца моей матери". 14.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Ангелика Шнелль". 15.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Температура любви". 18.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Всегда найдется тот, кто помнит тебя". 19.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Запрещенный прием". 22.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Прошлое несовершенно". 23.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Человек, которого не было".



8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/ф. 10.00 "Вечерние новости из Америки". 11.00 Т/с "АВТОБУС". "Богданчик". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ". 13.00 Х/ф "ДЕЖА ВЮ". 15.00, 19.00 Т/с "БОГАТСТВО". 16.00, 22.00, 7.00 Т/с "КОВБОИ". Фильм 1. "Закон парных случаев". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Американская армия". 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 21.08, 6.00 "Особое мнение". 20.00, 2.00 "Со-Мнение". 4.00 И. Купченко, Е. Соловьев в х/ф "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ".



6.00 М/ф "Ежик в тумане". 6.50 М/с "Пингвиненок Пороро". 7.00 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 13.20, 13.30, 14.00, 23.10, 0.00 6 кадров. 9.30 Г. Харрисон, Х. Ленхарт в комедии "НЯНЯ". 11.20 Э. Мерфи, А. Холл в комедии "ПОЕЗДКА В АМЕРИКУ". 14.30, 18.30, 20.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 19.00 Т/с "ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА". 21.00 Э. Мерфи, Д. Экройд в комедии "ПОМЕНЯТЬСЯ МЕСТАМИ". 0.30 Галлилео. 4.30 Животный смех.



6.10 Комедия "АВАНТЮРИСТЫ". 8.40 "Биография кумиров". "Вахида Рехман". 9.10 Х/ф "АЛАДИН". 12.10 Мелодрама "БЕЗЫМЯННЫЙ КОРОЛЬ". 15.30 Комедия "БЕСПЕЧНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ". 18.10 Триллер "ДОРОЖАЖАЛИМАЗА". 20.40 "Биография кумиров". "Бипашу Басу". 21.10 Драма "ЖИЗНЬ ЗА ЖИЗНЬ". 0.10 Мелодрама "ЗВЕРЬ". 4.00 Драма "ЗВОНОК НЕЗНАКОМЦА".



9.05 Х/ф "РИМО УИЛЬЯМС: ПРИКЛЮЧЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ". 11.05 "MGM на большом экране". 11.20 Х/ф "БЛЮСТИТЕЛЬ ПОРЯДКА". 12.50 Х/ф "БОГАТЫЕ ДЕТИ". 14.25 Х/ф "ГОРШОЧЕК МЕДА". 16.35, 7.15 Х/ф "БОЖЕ, Я ОШИБЛАСЬ НОМЕРОМ". 18.15 Х/ф "АНГЕЛ БЕЗ ЦЕПЕЙ". 19.40 Х/ф "ЧУХ-ЧУХ-БА-БАХ". 22.00 Х/ф "ФОКСИ БРАУН". 23.30 Х/ф "КРАСОТКА ШИБА". 1.00 Х/ф "Я ДО ТЕБЯ ДОБЕРУСЬ". 2.30 Х/ф "ТАЙНЫЙ ПОКЛОННИК". 4.05 Х/ф "ОБЕЗУМЕВШИЙ МИР". 5.40 Х/ф "ФАРГО".



6.00 Х/ф "ОДНОКЛАСНИЦЫ 2". "Легенда о золоте Фриттона". 7.45, 12.00, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Воссоединение". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬ ГИЛМОР". "Как рассказать о разводе?". 9.30, 16.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗООИ". "Запуск линии Рейчел". 10.25 Х/ф "ВРЕМЕННО БЕРЕМЕННА". 12.50 Х/ф "С ПРАЗДНИКАМИ НИЧТО НЕ СРАВНИТСЯ". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Быть может, видеть сны". 17.00 Х/ф "РОЖДЕСТВО С ЛУЧШИМИ ДРУЗЬЯМИ". 18.40, 4.20 Т/с "ХЭЙВЕН". "Гармония". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬ ГИЛМОР". "Ты станешь моей Лорелей Гилмор?". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Больше никаких намастов". 21.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗООИ". "Горячая Ким Кардашьян, горячий темперамент Роджера". 22.00 Т/с "ЗВЕЗДА В КАДРЕ". "Мэтт Дэймон". 22.25 Т/с "ЗВЕЗДА В КАДРЕ". "Энн Хэтзуэй". 22.50 Т/с "ДОКТОР ГОЛЛИВУД". "Пластические операции, собаки и змеи - лучшие друзья человека". 23.40 Е! Эксклюзив: Роскошные свадьбы знаменитостей. 0.30 Е! Эксклюзив: Кэти Перри. 1.20 Х/ф "ПАДЕНИЕ". 2.50 Х/ф "СЕСТРИНСКАЯ НЕНАВИСТЬ".



6.30 Удачное утро. 7.00 М/с "Иван и Митрофан. Детективный дуэт". 7.20, 22.50, 23.00 Одна за всех. 7.30 Стильное настроение. 8.00 Полезное утро. 8.40 Еда по правилам и без.. 9.40, 4.30 По делам несовершеннолетних. 11.40, 5.30 Д/ф "ЗАГС". 12.40 Б. Брыльска, Б. Ступка в комедии "СТРАННОЕ РОЖДЕСТВО". 14.40 Д/с "Звездная жизнь". 16.10 С. Чулкина, К. Милова в мелодраме "ПРЕВРАТНОСТИ ЛЮБВИ". 18.00 Брак без жертв. 19.00 Леди на миллион. 20.00 Х/ф "ДОКТОР ТЫРСА". 21.50 Д/с "Практическая магия". 23.30 Т. Акулова, В. Симонов в мелодраме "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА С РЕБЕНКОМ". 1.45 Т/с "ГОРЕЦ". 6.25 Музыка на Домашнем.



8.00 "Утро России". 11.00, 17.00, 20.00 Вести. 11.40, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 12.00 Пресс-конференция Президента Российской Федерации Владимира Путина. Прямая трансляция. 15.05 "Вся Россия". 15.25 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.25 "Academia". В. Осипов. "Природные катастрофы в современном мире". 18.10 "Жизнь замечательных идей". "Лучи, не знающие преград". 18.40, 2.35 Новости культуры. 18.55, 20.40 Т/с "СВАТЫ 5". 21.35 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "БЕРЕГА МОЕЙ МЧТЫ". 0.10 Т/с "ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ". 1.00 "Кузькина мать. Итоги". "На вечной мерзлоте". 1.50 "Последний подданный Российской империи. Андрей Шмеман". 3.00 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНСТВО "ИВАН ДА МАРЬЯ". 3.50 М. Жаров, Т. Пельцер в х/ф "АНИСКИН И ФАНТОМАС". 5.15 "Жизнь замечательных идей". "Второе зрение".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.45, 9.00, 9.30, 3.20, 3.50 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ". 7.15 Х/ф "ШПИОНСКИЕ СТРАСТИ". 8.45, 14.50, 0.45, 2.50 "Комедианты. Лучшее". 10.00 Х/ф "И В БЕДНОСТИ, И В БОГАТСТВЕ". 12.15 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ РАВВИНА ЯКОВА". 13.55, 14.25, 17.25, 22.00, 22.35 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ 2". 15.10, 16.20 Х/ф "КОПИЛКА". 18.20 Х/ф "АМНЕЗИЯ". 20.20 Х/ф "ПОРОДА БУЛЬДОГ". 23.10 Х/ф "ВЛЮБЛЕННЫЙ СКРЯГА". 1.10 Х/ф "БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ". 4.25 Х/ф "СВИРЕПЫЕ СОЗДАНИЯ".



0.00, 9.00 Х/ф "10 ШАГОВ КУСПЕХУ". 1.50 Х/ф "ПО ПРОЗВИЩУ ЧИСТИЛЬЩИК/СЮРПРИЗ". 3.45 Х/ф "ОТГОЛОСИ ПРОШЛОГО". 5.35 Х/ф "ПОЕЗД НА ЮМ". 7.35 Х/ф "КРАСАВИЧКИ". 10.20 Х/ф "КРУТОЙ ПОВОРОТ". 12.10 Х/ф "РОМАНТИКИ". 13.50 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 15.25 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛИАРДЕРА". 17.00 Х/ф "МОИ ЕДИНСТВЕННЫЙ". 18.45 Х/ф "МАЛЧИКИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ". 20.30 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 22.05 Х/ф "БАНДА КЕЛЛИ".



6.00 Парис с Юкона: последний шанс. 6.50 Мастера выживания: Начальный курс выживания. 7.40 Как это устроено? Полицейские бляхи. 8.10 Как это сделано? Галогеновые лампы/Глушители/Замки. 8.35 Кладоскатели Америки: Прибыль из оскобана. 9.05 Кладоскатели Америки: Неубоюсь зла. 9.30 Как устроена Вселенная: Суперновые звезды. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Летящая гильотина. 11.20, 2.05 Мастера выживания: В ад и обратно. 12.15, 4.10 Мастерская "Фантом Уоркс". 13.10, 5.05 Махинаторы: Пикап Chevy. 14.05 Махинаторы на трассе: Lotus. 14.30 Оружие по-американски. 15.25 Северная Америка: Родился непокорный. 16.20 Кладоскатели Америки: Прибыль автозаводов. 16.50 Кладоскатели Америки: Война мормонов. 17.15 Как устроена Земля: Соригит ли Европа в ад? 18.10 Пятёрка лучших: Гигантские краны. 19.05, 3.45 Как это сделано? Аэробус/Бензоцикл. 19.35 Как это устроено? Детектор металла. 20.00 Патрик Демпси в гонке Ле-Мана. 21.00 Короли столконовий: Призрак в машине. 22.00 Моторостроение: Под чутким руководством. 23.00 Как устроена Вселенная. 23.55 Top Gear. 0.50 В порье и на чужбине: Скотт и Люси. 1.40 Молниеносные катастрофы.



9.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 10.00, 17.00, 4.00 Д/ф "Команда времени". 11.00, 3.00 Д/с "Тайная война". 12.00, 18.00, 21.00 Д/с "Наполеон". 13.00 Д/ф "Наследие кельтов". 14.00 Д/с "Легенды Исландии". 14.30 Д/с "По следам Ганнибала". 15.00 Д/ф "Александрия, великий город". 16.00, 20.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 19.00, 2.00 Д/с "Охотники за мифами". 22.00 Д/ф "400 лет телескопу". 23.00 Д/ф "Звездный путь Юрия Гагарина". 0.10, 8.00 Д/ф "Международный ядерный проект". 1.00, 5.00 Д/с "Короли Хорватии". 6.00 Д/с "Звезды голубого экрана". 7.00 Д/ф "Золотой век Парижа: рождение модернизма".



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.05, 13.55, 22.45, 3.00 Т/с "РЕВАНИШ". 9.50, 10.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 2". 10.40, 11.25, 16.35, 17.25, 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". 12.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". 14.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 15.40, 20.05 Т/с "КАСЛЗ". 18.15 Т/с "СКАНДАЛ 2". 21.00 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 4". 21.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 1.20 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 2.10 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 4". 3.40 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЫ 5".



0.49 О. Басилашвили, И. Жаков в х/ф "ПРЕДСКАЗАНИЕ". 3.00 В. Майсурадзе, А. Михалков в х/ф "ЛИЦО ФРАНЦУЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ". 4.30 Ю. Рубберг, А. Назарова в х/ф "ПРОЩАЙТЕ, ДОКТОР ФРЕЙД". 6.35, 13.10, 19.35 С. Шакур, А. Каменкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТАВРУ". 7.50, 8.50 А. Ильин, Ж. Эппле в х/ф "ПИРОЖКИ С КАРТОШКОЙ". 9.50 И. Бочкин, А. Гребенщикова в х/ф "ЕГОРИНО ГОРЕ". 11.20 С. Пускепалис, Л. Броневой в х/ф "ПРОСТЫЕ ВЕЩИ". 14.35 В. Беловольский, А. Ваха в х/ф "СРОЧНЫЙ ФРАХТ". 15.50 Ч. Хаматова, Н. Караченцов в х/ф "ЛЫБИНА ДОЛЯ". 17.40 Х/ф "ПЯТАЯ ЦЕНТУРИЯ". 20.50 Д. Орлов, В. Гостюхин в х/ф "ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА". 22.30 Ю. Галкина, В. Кикабидзе в х/ф "КОРОЛЕВА".



9.00 Жан-Клод Ван Дамм в боевике "ВЗРЫВАТЕЛЬ". 11.00 М. Джордж в триллере "ПОХИЩЕННАЯ". 13.00 Т. Рот, Т. Райли в триллере "ДОЛЖНИК". 15.00 С. Пегг, К. Данст в комедии "КАК ПОТЕПЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕНАВИДЕТЬ". 17.00 К. Мария Брандаур, С. Кох в триллере "МАНИПУЛЯЦИЯ". 19.00 Б. Мажимель, Франсуа-Ксавье Демезон в триллере "БЕЗ УЛИК". 21.00, 3.00 М. Беллуччи, Дж. Сульфоро в мелодраме "МАЛЕНА". 23.00, 5.00 Дж. Николсон, Стивен Дорфф в триллере "КРОВЬ И ВИНО". 1.00, 7.00 К. Зита-Джонс, Тай Пис в мелодраме "СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОС".



11.30 Д

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 20 ДЕКАБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 3.25, 10.15 Контрольная закупка. 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.50 "Время обедать!" 11.25 "Доброе утро..."



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "Дело суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 "Жизнь как песня: Николай Трубочка". 21.15 А. Федорцов, К. Разумовская в х/ф "ФОКУСНИК". 23.15 А. Федорцов, Г. Венгеров в х/ф "ФОКУСНИК 2". 1.15 Спасатели. 1.50 Детектив "ДЕЛО ТЕМНОЕ". 2.45 Т/с "СЛЕДСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ". 4.30 Т/с "АДВОКАТ".



8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/ф. 10.00 "Вечерние новости из Америки". 11.00 Т/с "АВТОБУС". "Ваши документы". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "ДЕЖУРНЫЙ АНГЕЛ". 13.00 И. Купченко, Е. Соловей в х/ф "ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ". 15.00, 19.00 Т/с "БОГАТСТВО". 16.00, 22.00, 7.00 Т/с "КОВБОИ". Фильм 1. "Закон парных случаев". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американский ликебз". "Американская армия". 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 21.08, 2.00, 6.00 "Особое мнение". 20.00 "Со-Мнение". 4.00 С. Сазонтьев, И. Мазуркевич в х/ф "ЗАЛИВ СЧАСТЬЯ".



8.00 "Утро России". 11.55 "Вся Россия". 12.10 "1000 мелочей". 12.40 "О самом главном". 13.15 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО "ИВАН ДА МАРЬЯ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.15 Дневник Сочи 2014. 14.25, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 14.40 "Особый случай". 15.25 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.25 "Academia". А. Юрганов. "Образование русского государства как проблема". 18.10 "Пятое измерение". 18.40, 2.15 Новости культуры. 18.55, 20.40 Т/с "СВАТЫ 5". 21.35 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т. Черкасова, А. Зубков в х/ф "ЧЕТВЕРТЫЙ ПАССАЖИР". 0.15 "Живой звук". 1.35 "Белая студия". Дик Свааб. 2.40 С. Иванова, В. Жеребцов в х/ф "ПАУТИНКА БАБЬЕГО ЛЕТА". 4.15 А. Феклистова, С. Габриэлян в х/ф "ШУТИТЬ ИЗВОЛИТЕ?"



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.05, 13.55, 23.35, 3.05 Т/с "РЕВАНШ". 9.50, 10.15 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ". 10.40, 11.25, 16.35, 17.25, 0.30, 1.20 Т/с "АНТОНИЯ СТРАСТИ 8". 12.10 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 4". 14.50 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 15.40, 20.05 Т/с "КАСЛЗ". 18.15 Т/с "СКАНДАЛ 2". 21.00, 22.45 Т/с "ХАКТОРСКИЕ СЛАЗЫ". 2.10 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 3.50 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЬЖИ".



6.00, 0.00 У. Арнетт, У. Форте в комедии "БРАТЯ СЛОМОН". 8.00 Дж. Томпсон, Дж. Клуни в триллере "ХОРОШИЙ НЕМЕЦ". 10.00 Т. Рахим, А. Бандера в драме "ЧЕРНОЕ ЗОЛОТО". 12.15 С. Дорфф, К. Ли, Дж. Борн в триллере "ТОРМОЗ". 14.00 Дж. Гайленхол, К. Кулер в драме "ОКТАБРИСКОЕ НЕБО". 16.00 Р. Гарай, Д. Луна в мелодраме "ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ 2". 18.00 А. Сэндлер, Э. Уотсон в комедии "ЛЮБОВЬ, СБИВАЮЩАЯ СНОГ". 20.00 Дж. Делп, Дж. Туртурро в триллере "ТАЙНОЕ ОКНО". 21.45 Дж. Вудс, Д. Барримор в х/ф "СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА". 2.00 К. Уинник, К. Поллак в х/ф "ВЫБОР КИЛЛЕРА". 4.00 Дж. Гарнер, М. Руффало в комедии "ИЗ 13 В 30".



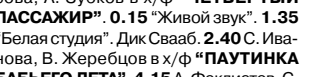
7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 7.05, 10.15 Телеканал "Доброе утро". 11.05 "Контрольная закупка". 11.30 "Жить здорово!" 12.30 "Понять. Простить". 13.15 "Модный приговор". 14.10 "Доброе утро..."



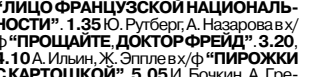
6.30 "Евроноос". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.20 Д/ф "Осип Манделштам. Конец пути". 11.10, 13.20 Э. Гвенн, Д. Форсайт в х/ф "НЕПРИЯТНОСТИ С ГАРРИ". 12.45 "Письма из провинции". Деревня Пондала (Вологодская область). 13.15 "Всясь высочество. Василий Лановой". 13.55 Т/с "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ БЕСНЫ". 15.50 Д/с "Вселенная Стивена Хокинга". 16.35 "Царская ложа". Галерея музыки. 17.20 IX Музыкальный фестиваль "Crescendo". Гала-концерт. 19.00 Снежана Степанова. 19.50 "И друзей соберу...". Вечер в Доме актера. 20.35 Т/с "ЖЕНЬЖИ И ДОЧЕРИ". 22.15 "Линия жизни". Н. Чиндьякин. 23.10 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Святые скалы метеоры". 1.30 Д/ф "По следам космических призраков". 1.55 Т/с "СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ БЕСНЫ". 2.50 Д/ф "Сирано де Бержерак".



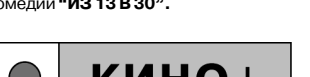
6.00 М/ф "Жилу бабушки козел". 6.50 М/с "Пингвинок Пороро". 7.00 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 13.30, 14.00 6 кадров. 9.30 Г. Харрисон, Х. Ленхарт в комедии "НЯНЯ 2". 11.15 Э. Мерфи, Д. Экرويد в комедии "ПОМНЯТЬСЯ МЕСТАМИ". 14.30, 18.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 19.00 Шоу Уральских пельменей. Не вешать хвост, ветеринары! 20.15 Шоу Уральских пельменей. Худеем в тесте. 21.15 Шоу Уральских пельменей. Люди в белых зарплатах. 22.15 Шоу Уральских пельменей. ЭзБад. 23.40 Настоящая любовь. 0.00 Галилео. 4.00 Животный смех. 5.30 Музыка на STS.



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.45, 3.20, 3.50 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ". 7.15 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ РАВИНА ЯКОВА". 8.45, 14.55, 16.40, 0.45 "Комедианты. Лучшее". 9.00, 13.55, 14.25, 17.00, 17.30, 22.00, 22.35 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ 2". 9.30, 10.40, 10.40 Х/ф "КОПИЛКА". 12.15 Х/ф "АМНЕЗИЯ". 15.10 Х/ф "ВЛЮБЛЕННЫЙ СКРЯГА". 18.20 Х/ф "ПОРОДА БУЛЬДОГ". 20.20 Х/ф "ОНА НЕУПРАВЛЯЕМА". 23.10 Х/ф "СНОВА В ИГРЕ". 1.10 Х/ф "И В БЕДНОСТИ, И В БОГАТСТВЕ". 4.25 Х/ф "ШПИОНСКИЕ СТРАСТИ".



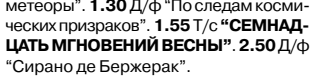
0.15 В. Майсурадзе, А. Михалкова в х/ф "ЛИЦО ФРАНЦУЗСКОЙ НАЦИОНАЛЬНОСТИ". 1.35 Ю. Рутберг, А. Назарова в х/ф "ПРОЩАЙТЕ, ДОКТОР ФРЕЙД". 3.20, 4.10 А. Ильин, Ж. Эпплев в х/ф "ПИРОЖКИ СКАРТОШКОЙ". 5.05 И. Божкин, А. Гребенщикова в х/ф "ЕГОРИНО ГОРЕ". 6.25, 12.50, 19.30 С. Шакуров, А. Каменкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТАВРУ". 7.45 С. Пускепалис, Л. Броневой в х/ф "ПРОСТЫЕ ВЕЩИ". 9.45 В. Беловольский, А. Вахав в х/ф "СРОЧНЫЙ ФРАХТ". 11.00 Ч. Хаматова, Н. Караенцов в х/ф "ЛЮБИМАЯ ДОЛЯ". 14.05 Х/ф "ПЯТАЯ ЦЕНТУРИЯ". 16.00 Д. Орлов, В. Гостюхин в х/ф "ПЕРВЫЙ ПОСЛЕ БОГА". 17.50 Ю. Галина, В. Кириллова в х/ф "КОРОЛЕВА". 20.50 А. Краско, Ф. Бондарчук в х/ф "Я ОСТАЮСЬ". 22.50 А. Басурин, П. Крылов в х/ф "ОТКУДА БЕРУТСЯ ДЕТИ?".



6.30, 18.30 Драма "НАИЗНАНКУ". 8.30, 2.30 Детектив "ЗАКОЛДОВАННЫЙ ДОЛЛАР". 10.30, 4.30 Комедия "БУРЯ". 12.30 Триллер "ТЕРПЕНИЕ". 14.30 Комедия "ТРЕНЕР". 16.30 Х/ф "ПРИСВОИШЕ НА ПРОЗАК ПОД ЗНАКОМ СКОРПИОНА". 20.30 Мелодрама "СТРАШНО КРАСИВ". 22.30 Боевик "ОДНАЖДЫ В КИТАЕ 3". 0.30 Х/ф "ЧЕЛОВЕК С РУЖЬЕМ".



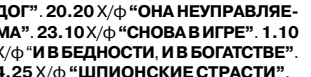
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10 Вещественное доказательство. 11.50, 18.15, 2.45 Судебные дела. 12.30, 18.55, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.25 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ". 14.20 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.05, 6.00 Т/с "МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ". 15.30 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 16.15, 6.25 Д/с "Параллельный мир". 17.05 Д/с "В поисках истины". 17.50 Д/с "Жизнь среди жизни". 19.40 Орел и решка. 21.10, 4.15 Д/с "Мистическая Украина". 22.00, 5.00 Подробности. 22.30 "Шустер Live". 5.30 Смартшоу. 7.15 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ".



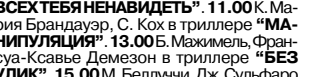
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС 2". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "УКРАСТЬ У...". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ОГНИ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЧЕРНЫЙ СНЕГ 2".



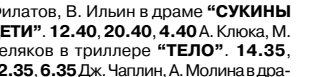
6.10 Драма "ДОЛГ ЧЕСТИ: НОВОЕ ВРЕМЯ". 8.40 "Биография кумиров". "Эмран Хашми". 9.00 Мелодрама "ДОРОГАМИ ЛЮБВИ". 12.10 Драма "КЛЯТВА НА КРОВИ". 15.10 Комедия "ПАРТНЕР". 18.10 Мелодрама "КАК ЖЕ БЫТЬ СЕРДЦУ". 21.10 Боевик "УДАР". 0.10 Х/ф "ОТРАЖЕНИЕ". 3.30 Х/ф "РОКОВАЯ ТЕНЬ".



0.00 Х/ф "ОТГОЛОСКИ ПРОШЛОГО". 2.20 Х/ф "ПОЕЗД НА ЮМ". 4.15 Х/ф "УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ". 5.55 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 7.25 Х/ф "МОЙ ЕДИНСТВЕННЫЙ". 9.15 Х/ф "МАЛЬЧИКИ ВОЗВРАЩАЮТСЯ". 10.55 Х/ф "ЖЕНЩИНЫ В БЕДЕ". 12.30 Х/ф "БАНДА КЕЛЛИ". 14.15 Х/ф "КРАСАВЕЦ". 15.40 Х/ф "10 ШАГОВ К УСПЕХУ". 17.00 Х/ф "КРУТОЙ ПОВОРОТ". 18.55 Х/ф "РОМАНТИКИ". 20.30 Х/ф "ПРАДА И ЧУВСТВА". 22.15 Х/ф "МОЙ ПАПА ПСИХ".



9.00 С. Пегг, К. Данст в комедии "КАК ПОТЕРЯТЬ ДРУЗЕЙ И ЗАСТАВИТЬ ВСЕХ ТЕБЯ НЕ НАВИДЕТЬ". 11.00 К. Мария Брандауэр, С. Кох в триллере "МАНИПУЛЯЦИЯ". 13.00 Б. Мажимель, Франсуа-Ксавье Демезон в триллере "БЕЗ УЛИКА". 15.00 М. Беллуччи, Дж. Сульфаро в мелодраме "МАЛЕНА". 17.00 Дж. Николсон, Стивен Дорфф в триллере "КРОВЬ И ВИНО". 19.00 К. Зита-Джонс, Гай Пирс в мелодраме "СМЕРТЕЛЬНЫЙ НОМЕР". 21.00, 3.00 Ю. Дитце, К. Кэрби в комедии "ЖЕЛЕЗНОЕ НЕБО". 23.00, 5.00 С. Салдана в боевике "КОЛОМБИАНА". 1.00, 7.00 Дж. Кулер, Л. Санье в триллере "ДВОЙНИК ДЬЯВОЛА".



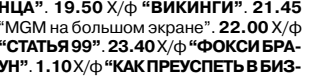
10.00, 18.00, 2.00 Драма "ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН". 11.00, 19.00, 3.00 Л. Филатов, В. Ильин в драме "СУКИНЫ ДЕТИ". 12.40, 20.40, 4.40 А. Клока, М. Белляков в триллере "ТЕЛО". 14.35, 22.35, 6.35 Дж. Чаплин, А. Молина в драме "ВСПОМИНАЯ МОИХ ПЕЧАЛЬНЫХ ШЛОХ". 16.20, 0.20, 8.20 Н. Кейдж, К. Хайндз в триллере "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК 2".



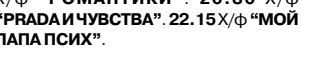
7.00 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 7.30 М/с "Скан-ту-гу". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Новый год подкрался незаметно". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Женщины бранятся - только вместе". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 11.30 Комедия "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 4". 13.05 "Комеди клуб. Лучшее". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Обратная тяга". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Перевозчик". 14.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Голая правда". 15.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 15.30 Т/с "УНИВЕР". "Расплата". 16.00 Т/с "УНИВЕР". "Свадебный переполох". 16.30 Т/с "УНИВЕР". "Прости-прощай!". 17.00 Т/с "УНИВЕР". "Один дома". 17.30 Т/с "УНИВЕР". "Шестое чувство". 18.00 Т/с "УНИВЕР". "Запретная любовь". 18.30 Т/с "УНИВЕР". "Сладкая жизнь". 19.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Второй пилот". 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.00 "Comedy Woman". 21.00 "Комеди Клуб". 22.00 "Comedy Баттл. Без границ". 23.00 "ХБ". "Жирная тварь". 23.30 "Дом 2. Город любви". 0.30 "Дом 2. После заката". 1.00 Комедия "ПОЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ 5". 2.45, 3.45 "СуперИнтуиция". 4.45 "Школа ремонта". "Территория контрастов". 5.50 Т/с "САША+МАША". 6.00 М/с "Планета Шина". 6.30 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Король без королевства. Неприказаемый".



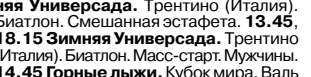
8.00, 13.30, 2.30 Т/с "КЛИНИКА". 8.30, 3.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 8.50, 4.10 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4". 9.40 Т/с "НА ГРАНИ 3". 10.30, 15.10, 6.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.20, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". 12.05 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 13.05 Т/с "КЛИНИКА". 14.00, 14.30, 14.55, 15.25, 20.15, 20.40, 21.05, 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". 16.45, 19.25 Т/с "ВЕЗУНЧИК". 17.35, 18.30, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 3". 22.00, 0.40 Т/с "НАДЛОМЛЕННЫЕ". 1.35, 2.05 Т/с "ДУРМАН 7". 3.25 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". 4.55 Т/с "ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО 2". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 20".



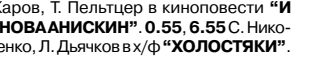
8.55 Х/ф "ЭЛМЕР ГЭНТРИ". 11.20 Х/ф "ЧУХ-ЧУХ-БА-БАХ". 13.40 Х/ф "ОРГАНИЗАЦИЯ". 15.25 Х/ф "АНГЕЛ БЕЗ ЦЕПЕЙ". 16.50 Х/ф "БЕССТРАШНЫЙ ФРЭНК". 18.05 Х/ф "ЦАРИ СОЛНЦА". 19.50 Х/ф "ВИКИНГИ". 21.45 "MGM на большом экране". 22.00 Х/ф "СТАТЬЯ 99". 23.40 Х/ф "ФОКСИ БРАУН". 1.10 Х/ф "КАК ПЕРЕСПЕТЬ В БИЗНЕСЕ, НИЧЕГО НЕ ДЕЛАЯ". 3.10 Х/ф "КРОВАВОЕ НАСЛЕДИЕ". 4.40 Х/ф "ГРУЗОВИК ТЕРНЕР". 6.10 Х/ф "СЕМЬ ЧАСОВ ДО ПРИГОВОРА". 7.40 Х/ф "ЗАЧАРОВАННЫЙ ЗАМОК".



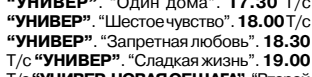
6.00 Северная Америка: Родился непокорным. 6.50 Мастера выживания: В ад и обратно. 7.40 Как это устроено? Детектор металла. 8.10 Как это сделано? Аэробус/Бензопила. 8.35 Кладовские Америки: Прибыли автозаводов. 9.05 Кладовские Америки: Война мормонов. 9.30 Как устроена Вселенная. 10.25 Разрушители легенд: Самолет из скотча. 11.20, 2.05 Мастера выживания: Покушать на природе. 12.15 Автомобильные торги в Техасе: Начало соперничества. 13.10, 5.05 Махинаторы: Kartmann Ghia. 14.05 Махинаторы на трассе: Fiat 500. 14.30 Оружие по-американски. 15.25 Северная Америка: Спрятаться негде. 16.20 Кладовские Америки: Доктор Карантин. 16.50 Кладовские Америки: Самый первый Город Грехов. 17.15 Мотореволюция: Под чутким руководством. 18.10 Патрик Демпси в гонке Лемана. 19.05, 3.45 Как это сделано? Плотины/Микросхемы. 19.35 Как это устроено? Тракторокосилки. 20.00 Сапери кровавой Дороги. 21.00 Мафия Амией: изгнание дьявола. 22.00 Наемники: Самый долгий угон в мире. 23.40 Как устроена Вселенная. 3.55 Тор Gear. 0.50 В тюрьме и на чужбине: Сандра Грегори. 1.40 Молниеносные катастрофы. 2.55 Разрушители легенд: Самолет из скотча. 4.10 Автомобильные торги в Техасе: Начало соперничества.



11.30 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Лыжные гонки. Эстафета. Мужчины. 12.30 Теннис. Матч-пойнт. Журнал. 12.55 Открытый чемпионат Австралии по теннису. Журнал. 13.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Биатлон. Смешанная эстафета. 13.45, 18.15 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Биатлон. Масс-старт. Мужчины. 14.45 Горные лыжи. Кубок мира. Валь Гардена (Италия). Супер-гигант. Мужчины. 16.30 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Энгельберг (Швейцария). HS-137. Квалификация. 18.45 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Лыжные гонки. 15 км. Классика. Женщины. 19.45 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Лыжные гонки. Мужчины. Горные лыжи. Слалом. Женщины. 1 спуск. 21.00, 3.35 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Прыжки на лыжах. HS-134, 23.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Лыжные гонки. Горные лыжи. Слалом. Женщины. 2 спуск. 23.45 Ски-пасс. Горнолыжный журнал. 0.00 Бокс. 2.00 Конноспортивный журнал. 2.15 Sport Excellence. Журнал. 2.20 Боулинг. РВА. 3.20 GTA. Следующий уровень. Автоспортивный журнал.



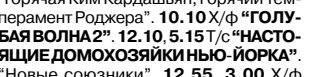
5.00 Боевик "ПЛОХИЕ ПАРНИ 2". 7.40 Т. Роббинс, Д. Люк в драме "ИГРА С ОГНЕМ". 9.40 С. Уивер, С. Нилл в х/ф "БЕЛОСНЕЖКА: СТРАШНАЯ СКАЗКА". 11.30 Э. Бальфур, С. Томпсон в х/ф "СКАЙ-ЛАЙН". 13.10 С. Л. Джексон, Ф. Александер в боевике "ЗМЕИНЫЙ ПОЛЕТ". 15.00 Драма "ЭЛЬ КОРТЕЗ". 17.00 Дж. Кьюсак, Х. Дафф в боевике "ИГРА ПО-КРУПНОМУ". 19.00 Дж. Пьюрфой, П. Джаматти в боевике "ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ". 21.00 М. Кью, Ш. Феррис в боевике "КОРОЛЬ БОЙЦОВ". 23.00 Э. Шу, С.Р. МакКуин в х/ф "ПИРАНЫ".



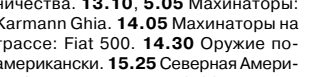
3.30, 0.50 Т/с "ТВИН ПИКС 2". 4.25, 14.00, 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 3". 5.20, 12.20, 18.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 8". 6.15 Т/с "НЕУКОТОЯ ХИЛЬДА". 7.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 8.05 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 10.40, 19.50, 2.35 Т/с "МЭТЛОК 2". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 3". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4000 4". 14.50, 17.20, 22.20 Т/с "ГАВАЙИ 5-0". 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ 2".



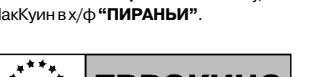
6.00, 2.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Карл Эш". 7.00, 3.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Убийца моей матери". 8.00, 12.00, 16.00, 20.00, 0.00, 4.00 Т/с "ЛИК МЕСТИ". 9.00, 13.00, 17.00, 21.00, 1.00, 5.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ 2". 10.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 3". "Ангелика Шнель". 11.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Температура любви". 14.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Всегда найдется тот, кто помнит тебя". 15.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Запрещенный прием". 18.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Прошлое несовершеннолетнее". 19.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Влюбленные". 22.00 Т/с "КУБАЛА, МОРЕНО И МОНЧОН". "Модель поведения". 23.00 Т/с "ОБЩАЯ ТЕРАПИЯ". "Непринятый звонок".



6.00 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ВЕЧЕРИНКА". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩАЯ ДОМОХОЗЯЙКА ОКРУГА ОРИНДЖ". "Воссоединение". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Вы станете моей Лорелей Гилмор?". 9.30, 16.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗОУИ". "Горячая Ким Кардашьян, горячий темперамент Роджера". 10.10 Х/ф "ГОЛУБАЯ ВОЛНА 2". 12.10, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩАЯ ДОМОХОЗЯЙКА НЬЮ-ЙОРКА". "Новые союзники". 12.55, 3.00 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКИЙ ПОЦЕЛУЙ". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Больше никаких намеков". 16.55 Х/ф "ДОБЕЙТЕ УСПЕХА". "Борись до конца!". 18.45, 4.30 Т/с "ХЭЙВЕН". "Ущерб". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Только для дам семьи Гилмор". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Утешение". 21.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗОУИ". "Роджер едет в Вегас, Рейчел съезжает". 22.00 Е! Эксклюзив: Роскошные свадьбы знаменитостей. 22.50 Е! Эксклюзив: Кэти Перри. 23.40 Т/с "ЗВЕЗДА В КАДРЕ". "Мэтт Деймон". 0.05 Т/с "ЗВЕЗДА В КАДРЕ". "Энн Хэтэуэй". 0.30 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Греция - то, что нужно". 1.20 Х/ф "ОДНОКЛАССНИК 2". "Легенда о золоте Фриттона".



6.00, 2.00 Настольный футбол. Кубок мира. Нант. 8.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Лыжные гонки. Эстафета. Женщины. 9.00, 10.30, 4.30 Футбол. Клубный Кубок мира. Марокко. 1/2 финала. 11.30 Экстремальные виды. Дю Тур. Бренденридж. День 2. 12.30, 18.30 Вот это да! 13.30 Горные лыжи. Кубок мира. Вальд-Изер (Франция). Скоростной спуск. Женщины. Тренировка. 15.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Биатлон. Масс-старт. Мужчины. 15.30 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Биатлон. Масс-старт. Женщины. 16.15 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Шорт-трек. 500м. 17.00 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Шорт-трек. 1000м. 19.30, 1.30 Зимняя Универсада. Трентино (Италия). Хоккей. 1/2 финала. 22.00 Футбол. Чемпионат Германии. 2 дивизион. 19 тур. Санкт-Паули - Карлсруэ. 23.30 Футбол. Чемпионат Германии. 17 тур. Айнтрахт Франкфурт - Аугсбург. 3.30 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Энгельберг (Швейцария). HS-137. Квалификация.



0.05 Х/ф "Я ТАК ДАВНО ТЕБЯ ЛЮБЛЮ". 2.00 Х/ф "АРГЕНТИНЕЦ". 4.15 Х/ф "ТРИ МЕТРА НАД УРОВНЕМ НЕБА". 6.15 Х/ф "ДЕФИЦИТ". 7.40 Х/ф "РУКИНОГИ ЗА ЛЮБОВЬ". 9.10 Х/ф "12 МЕТРОВ БЕЗ ГОЛОВЫ". 10.55 Х/ф "ДЖИНЫ". 12.35 Х/ф "ИСХОДНЫЙ КОД". 14.10 Х/ф "МЕСТЬ". 16.05 Х/ф "ТРИ ЖЕНЩИНЫ". 17.40 Х/ф "РУМБА". 19.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ - ЭТО ДВА ДВОИХ". 20.35 Х/

«Я ХОЧУ, ЧТОБЫ МОИ ФИЛЬМЫ МЕНЯЛИ МИР К ЛУЧШЕМУ»

Том Хэнкс — воплощение американского «хорошего парня». Красивым его вроде не назовешь, но зато он такой обаятельный! Да еще и удачливый. На голливудском олимпе Хэнкс занимает одно из самых почетных мест. Не случайно в 45 лет Американский Киноинститут (AFI) наградил его за выдающийся вклад в киноискусство. Впрочем, Том вошел в историю как актер, два раза подряд (в 1993 и 1994 гг.) получивший «Оскара» за лучшую мужскую роль.



— Том, вы осознаете, что вас признали мэтром кино?

— Я помню, как мне позвонил Стивен Спилберг и сказал, что он только что был в Киноинституте, и они решили присудить эту высокую награду мне. Моей первой реакцией было спросить его: «Эй, Стивен! Не ошибся ли ты номером? Это Том Хэнкс!» А говоря серьезно, я был очень тронут. И до сих пор чувствую себя неловко, так как я оказался в компании по-настоящему легендарных актеров — от Джона Форда до Элизабет Тейлор.

— А как начинался ваш путь к вершинам славы?

— Когда мне было 5 лет, мои родители развелись, и далее меня воспитывал отец. У родителей было четверо детей, я появился на свет третьим. Отец был поваром по профессии и не имел никакого отношения к индустрии развлечений. Зато я всегда мечтал стать актером, но прошел долгий путь, прежде чем

начал регулярно сниматься. Мне было уже почти 25 лет, когда я получил первую постоянную роль в одном из комедийных телесериалов. Думаю, что настоящий «прорыв в Голливуд» произошел в 1984 году, когда на экраны вышли сразу два фильма с моим участием — «Русалка» и «Холостяцкая вечеринка».

— Вы повторили опыт своих родителей и стали многодетным отцом.

— Да, у меня тоже четверо детей. Двое от первого брака — сын Колин и дочка Элизабет — и двое сыновей от второго брака — Честер и Труман Теодор, самый младший. Мои старшие дети помнят те времена, когда я еще был неизвестным актером и радовался каждой роли. Иногда мне даже не удавалось поздравить их с днем рождения, потому что я должен был зарабатывать на жизнь. А младшие выросли совсем в другой обстановке и понятия не имеют, с чего

я начинал! И я стараюсь делать так, чтобы младшие дети вообще не замечали моего отсутствия и думали, что я все время рядом.

— И все же ваш старший сын не возненавидел актерскую профессию и пошел по вашим стопам. Вы довольны его выбором?

— Ответить однозначно нелегко. Ведь каждый раз, когда он приходит на кинопробы, на него смотрят не просто как на еще одного молодого актера, а как на сына Тома Хэнкса. Ему снова и снова приходится всем доказывать, что он тоже талантлив и может добиться успеха самостоятельно. Дебютный фильм Колина «Апельсиновая долина» собрал хорошую кассу. Я очень горжусь моим старшим сыном. Он талантливый актер и может сделать прекрасную карьеру.

— Ваша жена работает с вами — вместе вы выступили продюсерами фильма «Моя большая греческая свадьба». И очень успешно.

— Мы с Ритой и познакомились на работе — в 1985 году оба участвовали в фильме «Добровольцы». Это была любовь с первого взгляда! Правда, поженились мы только три года спустя... А что касается нашего фильма, то он просто занял свою нишу. Это хорошая семейная картина, которая приносит людям радость. В последнее время такие фильмы не показывают ни в кинотеатрах, ни по телевидению.

— Вы слывете интеллектуалом. Знакомы ли вы с русской литературой?

— Конечно. Скажу вам больше, когда в 70-х годах я учился в Калифорнийском университете, я играл в спектакле «Вишневый сад» по книге Антона Чехова. Возможно, когда-нибудь я снова вернусь на театральную сцену.

— Недавно в вашей жизни произошло радостное событие, вы во второй раз стали дедушкой.

— Да, у моего сына Колина и невестки Саманты Брайант родилась дочь. Счастливые родители назвали малышку Шарлотта. Это уже второй ребенок. 1 февраля 2011 года на свет появилась первая внучка звезды по имени Оливия.

— Я сыграл множество ролей, — сказал актер в завершение, — однако самой важной для меня навсегда останется роль отца, мужа и деда.

СПИСОК ХУДШИХ ФИЛЬМОВ ПО ВЕРСИИ TIME

Документальный фильм об американском писателе Джероме Сэлинджере попал в список худших премьер 2013 года по версии американского журнала Time. Издание называет «Сэлинджера» Шейна Салерно затылком, истеричным и банальным.

Фильм был снят по биографии писателя, написанной американским журналистом Полом Александером в 1999 году. Бюджет фильма Салерно оценивался в два миллиона долларов, и за первый месяц проката ему удалось собрать только 650 тысяч долларов.

Журнал Time поставил фильм Салерно на второе место в своем рейтинге, признав самым плохим фильмом года американскую комедию «Одноклассники 2» с Адамом Сэндлером в одной из главных ролей. По мнению издания, в фильме полностью отсутствует сюжет, а шутки кажутся слишком грубыми и пошлыми.

На третьем месте оказался триллер «Гостя», который представляет собой экранизацию романа Стефани Майер (прославившейся благодаря экранизации ее романов о вампирах «Сумерки») о пришельцах, вселяющихся в людей и вытесняющих их души из тела. По мнению Time, фильм не смог спасти даже исполнительница главной роли — молодая ирландская актриса Сирша Ронан, номинированная в 2008 году на «Оскар».

В пятерку худших фильмов 2013 года вошли также «После нашей эры», в котором Уилл Смит сыграл вместе со своим сыном Джейденом, и «Призрачный патруль» с Джеффом Бриджесом и Райаном Рейнольдсом в главных ролях.



К главным кинематографическим разочарованиям года Time отнес также фильм Николаса Рефна «Только Бог простит», комедию «Большая свадьба» с Робертом Де Ниро, Дайан Китон и Сьюзен Сарандон, а также новую работу Ридли Скотта «Советник», для которой он собрал известных голливудских актеров, фильм Disney «Оз: Великий и Ужасный» и очередной сиквел комедии «Мальчишник: Часть III».

Худшим фильмом 2012 года журнал Time признал «Облачный атлас», снятый режиссерами Ланой и Энди Вачовски вместе с Томом Тыквером. В основу фильма был положен роман Дэвида Митчелла, опубликованный в 2004 году. Кинолента считается одной из самых дорогих в истории — на нее было потрачено более 100 миллионов долларов.

ЕВРОПЕЙСКАЯ КИНОАКАДЕМИЯ

Драма итальянского режиссера Паоло Соррентино «Великая красота» завоевала премию Европейской киноакадемии как лучший европейский фильм уходящего года. Вручение награды 26-й церемонии European Film Awards состоялось 7 декабря в Берлине.

За свой фильм, рассказывающий о личном кризисе 65-летнего писателя и журналиста, Соррентино также получил премию в номинации «лучшая режиссура». Кроме того, премии удостоились исполнитель главной мужской роли Тони Сервилло и монтажер картины Кристиано Травальоли. «Великая красота» номинировалась и за сценарий, однако в этой категории победил Франсуа Озон со своим фильмом «В доме».

Лучшей европейской актрисой признана бельгийка Вирле Баетенс, сыгравшая в фильме «Разорванный круг», а испанский режиссер Педро Альмадовар удостоился специального приза «За европейский вклад в мировое кино». Комедии Европейская киноакадемия рассматривает в отдельной номинации. В ней победителем была признана картина «Любовь — это все, что тебе нужно» Сюзанны Бир.



Европейская кинопремия была учреждена в 1988 году и вручается по нечетным годам в Берлине, а по четным — в других городах Европы. В 1993 году лучшей европейской картиной была признана «Урга: Территория любви» Никиты Михалкова, а в 2003 году «Возвращение» Андрея Звягинцева завоевало награду в номинации «Открытие года».

ДЕВЯТЬ НОМИНАЦИЙ НА ПРЕМИЮ «ГРЭММИ»

Рэпер Джей Зи стал лидером по числу номинаций на музыкальную премию «Грэмми» за 2013 год. Джей Зи претендует на победу в девяти номинациях. Кендрик Ламар, Джастин Тимберлейк, Фаррелл Уильямс и дуэт Macklemore & Ryan Lewis выдвинуты на соискание семи наград каждый.



При этом хотя Джей Зи и является абсолютным лидером по числу номинаций, он может рассчитывать на награды лишь в «жанровых» категориях, которые считаются на «Грэмми» менее престижными. В трех основных номинациях — «запись года», «песня года» и «альбом года» — Джей Зи на соискание «Грэмми» не выдвинут. Также не представлен в самых престижных номинациях и Джастин Тимберлейк.

В отличие от Джей Зи и Тимберлейка, среди семи номинаций Кендрика Ламара, Фаррелла Уильямса и дуэта Macklemore & Ryan Lewis есть и наиболее престижные. Так, «Same Love» Macklemore & Ryan Lewis претендует на звание «песни года», а их работа «The Heist» — на «Грэмми» за альбом года. Сразу две композиции, в записи которых принимал участие Фаррелл Уильямс, будут бороться за звание «записи года». Кендрик Ламар, в свою очередь, претендует на звание лучшего нового артиста, а его работа «Good Kid, M.A.A.D City» выдвинута в категории «альбом года».

56-я церемония вручения премии «Грэмми» пройдет в Лос-Анджелесе 26 января 2014 года. Премия, считающаяся одной из самых престижных в области музыки, присуждается Американской академией звукозаписи с 1959 года. Лауреатов премии определяют члены Академии звукозаписи путем голосования.

ГИТАРА БОБА ДИЛАНА УСТАНОВИЛА РЕКОРД

Гитара Fender Stratocaster, принадлежавшая музыканту Бобу Дилану, продана на аукционе Christie's за 965 тысяч долларов США.

Таким образом, Fender Stratocaster Дилана, изготовленный в 1964 году, стал самой дорогой гитарой, когда-либо продававшейся на открытых торгах. До начала аукциона, прошедшего в Нью-Йорке, принадлежавший Дилану Fender Stratocaster планировали продать лишь за 300—500 тысяч долларов.

На гитаре, установившей аукционный рекорд цены, Дилан играл в том числе и во время своего знаменитого выступления на фолк-фестивале в Ньюпорте в 1965 году. Тогда Дилан, до этого предпочитавший акустику, сыграл на публике на электрогитаре, что стало началом нового этапа в его творчестве. При этом зрители Ньюпортского фестиваля Дилана ослептали.

Кроме гитары Fender Stratocaster, на аукцион Christie's были выставлены пять текстов песен, написанных Диланом в 1965—1966 годах. Продать удалось лишь одну рукопись — ранний вариант песни «I Wanna Be Your Lover», названный Диланом «Midnight Suit». Рукопись ушла с молотка за 20 тысяч долларов.

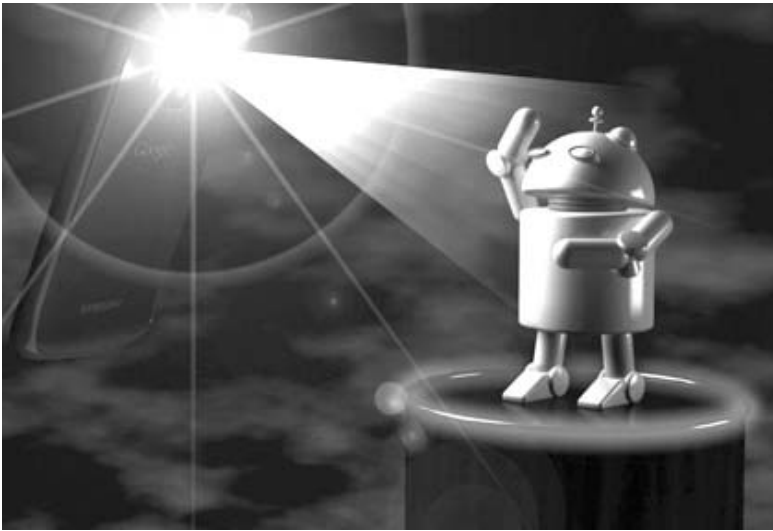
Боб Дилан, отметивший в мае



2013 года 72-летие, начал свою карьеру в 1962 году. В первые годы своей карьеры Дилан приобрел известность как фолк-музыкант, борец за гражданские права и член антивоенного движения в США. Однако начиная со знаменитого сингла «Like a Rolling Stone», вышедшего в 1965 году, Дилан перешел от фолк-к-рок-музыке, принесшей ему всемирную славу.

«ФОНАРИК» ДЛЯ ANDROID

Федеральная торговая комиссия США (FTC) уличила разработчиков приложения «Фонарик» для операционной системы Android в незаконном сборе данных о пользователях.



Программа, в русском переводе носящая название «Яркий Фонарик Бесплатно», включает вспышку смартфона или планшета и заставляет экран светиться белым цветом, позволяя тем самым использовать устройство в роли осветительного прибора.

Выяснилось, что помимо выполнения своих основных функ-

ций, приложение фиксирует «точное местоположение» пользователя и отправляет эти данные, вместе с идентификационным устройством, «третьим лицам», в том числе и рекламодателям.

Факт сбора данных упоминается в «Лицензии», которая отображается на экране при первом запуске программы.

Пользователь может принять условия документа и продолжить работу с программой, либо отказать — в этом случае приложение закроется.

Торговая комиссия, однако, установила, что на самом деле «Яркий Фонарик Бесплатно» начал собирать и отправлять информацию еще до того, как пользователь принимал или отклонял условия «Лицензии».

Какой объем данных успели собрать разработчики программы — компания GoldenShores Technologies, LLC, — не уточняется, однако по данным Google Play приложение загрузили из магазина свыше пятидесяти миллионов раз.

GoldenShores и FTC заключили мировое соглашение: комиссия не будет накладывать на разработчиков штраф, если они проинформируют пользователей о факте сбора данных, расскажут, куда эти данные поступают, и удалят всю ранее собранную информацию.

Пользователи Android имеют возможность запретить приложениям использовать данные о своем местоположении. Для этого нужно снять соответствующую «галочку» в меню настроек операционной системы. Аналогичная функция есть и в iOS.

GOOGLE ОТКРОЕТ ОТДЕЛ ПО РАЗРАБОТКЕ РОБОТОВ

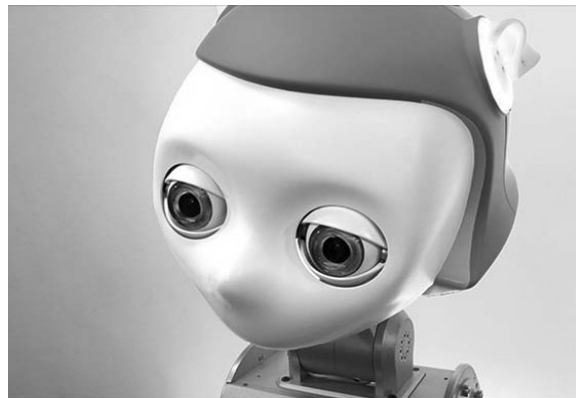
Компания Google создаст подразделение, которое будет заниматься разработками в сфере робототехники. Об этом сообщил топ-менеджер Google Энди Рубин (Andy Rubin).

Подразделение возглавит сам Рубин. В прошлом он работал на инженерных должностях в компаниях Carl Zeiss и Apple, а вплоть до марта 2013 года являлся главным разработчиком операционной системы Android.

Целью Google является создание «нового поколения роботов». Когда будут представлены первые готовые проекты, неизвестно, однако уточняется, что роботы будут предназначены не для личного, а для коммерческого использования.

Роботы смогут применяться, например, на производстве (автоматические сборочные линии на предприятиях) и в сфере розничной торговли (автоматизированная доставка товаров заказчику). В рамках нового проекта Google за последние полгода купила семь американских и японских компаний, связанных с роботами. Они, среди прочего, разрабатывают гуманоидов и манипуляторы.

Известно, что новое подразделение будет базироваться в калифорнийском городе Пало-Альто неподалеку от штаб-квартиры Google, которая находится в Маунтин-Вью. Дополнительный офис Google откроет в Японии.



Подразделение не будет входить в состав лаборатории Google X, специализирующейся на футуристических проектах. Внутри лаборатории были созданы, в частности, очки Google Glass и автомобили, способные передвигаться без водителей.

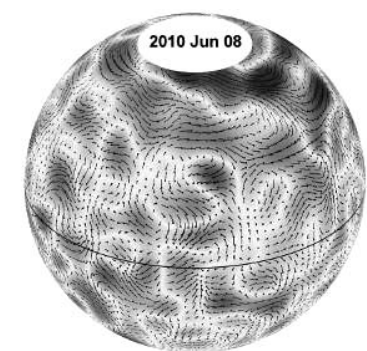
Разработку «беспилотных автомобилей» Google ведет с 2009 года. Компания использует серийные авто, в которые добавляет «автопилот», опирающийся на показания GPS и датчиков и данные из картографических сервисов Google.

НА СОЛНЦЕ НАШЛИ ГИГАНТСКИЕ ВИХРИ ПЛАЗМЫ

Ученые, работающие с данными Обсерватории солнечной динамики NASA, SDO, доказали существование на поверхности Солнца гигантских спиральных конвекционных вихрей.

Диаметр гигантских спиралей составляет около 100 тысяч километров, а при этом они, судя по всему, уходят почти на всю глубину конвекционного слоя звезды, то есть на треть ее радиуса. Потоки плазмы способны стабильно существовать на протяжении нескольких месяцев. Вещество движется в них со скоростью порядка 30 километров в час, что значительно меньше, чем скорость движения в других, более мелких вихревых структурах на поверхности Солнца.

Более мелкие элементы структуры на поверхности Солнца, гранулы и супергранулы



(супергрануляции), появляются и исчезают значительно чаще. В гранулах, диаметр которых составляет около 1000 километров, плазма движется со скоростью около 11 тысяч километров в час; существуют они не дольше 10-20 минут. Супергранулы могут стабильно существовать до 24 часов, — их диаметр достигает 30 тысяч километров, а

вещество вращается в них со скоростью около 1800 километров в час. Обнаружить новый, гораздо более масштабный, структурный элемент в системе конвекции солнечной плазмы удалось за счет длительных наблюдений, проведенных космической обсерваторией SDO в 2010 году. Существование гигантских вихрей плазмы ученые предсказывали еще 45 лет назад, однако обнаружить их удалось только сейчас.

Конвекция солнечной плазмы имеет ту же принципиальную природу, что и конвекция воздуха в атмосфере: нагретые массы вещества поднимаются из горячей внутренней части звезды и охлаждаются на ее поверхности. Из-за вращения Солнца конвекционные потоки начинают закручиваться: по часовой стрелке — в северном, и против — в южном полушарии звезды.

ПОБИТ РЕКОРД ОТРИЦАТЕЛЬНОЙ ТЕМПЕРАТУРЫ

В Антарктиде в районе японской исследовательской станции «Купол Фудзи» зафиксирована температура минус 91,2 градуса по шкале Цельсия. Эта температура стала самой низкой из всех, когда-либо фиксированных на поверхности Земли.

Измерения делались специалистами Американского национального измерительного центра снега и льда (America's National Snow and Ice Data Centre) на основании спутниковых данных. Специалисты отметили, что рекордная температура

была зафиксирована на высоте примерно 3720 метров над уровнем моря в условиях ясной безветренной погоды.

Предыдущий рекорд отрицательной температуры был зафиксирован в 1983 году в районе советской исследовательской станции «Восток». Тогда приборы показали значение минус 89,2 градуса Цельсия.

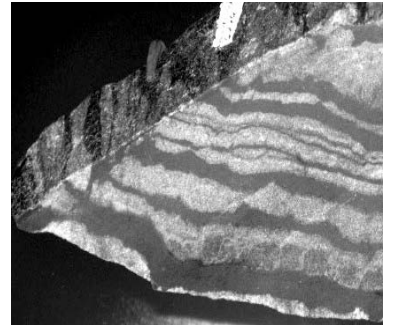
Минимально возможное, в соответствии с физическими законами, значение температуры по шкале Цельсия равно минус 273,15 градуса.

ВОЗНИКНОВЕНИЕ ЖИЗНИ

Японские геологи из Университета Тохоку проанализировали микроструктуру найденного в Гренландии графита возрастом 3,7 миллиарда лет и пришли к выводу, что он был образован из остатков бактерий. До сих пор возраст рекордно древних биогенных объектов составлял 3,5 миллиарда лет.

Выводы исследователей основаны на том, что графит в сланцевых отложениях формации Исуа в Гренландии имеет хаотичную структуру и состоит из множества полигональных и вытянутых гранул. В то же время типичный абиогенный (то есть образованный без участия живых организмов) графит в углеродных жилах встречается обычно в виде крупных чешуек. Это, по словам исследователей, говорит о том, что графит из Исуа представляет собой продукт обугливания и прессования при высоком давлении бактериальных отложений.

Ранее ученые уже выдвигали предположение о том, что графит Исуа имеет биогенное происхождение. Главным аргументом в пользу этой гипотезы до сих пор было сниженное содержание в образцах тяжелого изотопа углерода-13. Оно характерно для биогенных отложений, в которые углерод попадает из атмосферы благодаря деятельности фотосинтезирующих организмов. Абиогенный, «минеральный» углерод, содержит значительно больше тяжелых изотопов, — в соответствии с их количеством в земной коре. Некоторые ученые, однако, указывали, что атмосферный углерод (в форме CO₂) может фиксироваться из атмосферы и без участия живых организмов, поэтому само по себе сниженное количество углерода-



13 не может быть однозначным доказательством биогенного происхождения минерала. Возраст формации Исуа в Гренландии оценивается в 3,7-3,8 миллиардов лет. Геологи полагают, что в момент своего образования вулканическая порода, ставшая основой формации, была покрыта водой. Отложения на поверхности вулканических пород считаются древнейшими из известных в настоящий момент. При этом возраст самых древних известных минералов — цирконов, — составляет около 4 миллиардов лет.

Недавно ученые обнаружили окаменевшие бактериальные маты возрастом 3,5 миллиарда лет. До сих пор они считались самыми древними объектами биологического происхождения. Если результаты нового исследования японских ученых подтвердятся, «рекордсменами» станут графитовые отложения в Гренландии.

SONY ВСТРОИТ В ПАРИКИ КАМЕРУ И GPS

Компания Sony направила в Патентное бюро США (USPTO) заявку, в которой описан «умный парик» (SmartWig). Аксессуар относится к классу носимых компьютеров и способен выполнять те же задачи, что и «умные часы» и «умные очки».

В парик могут быть встроены GPS, камера, вибромоторы, модули Bluetooth и Wi-Fi, датчики пульса, давления и температуры тела и другие компоненты. Для обмена данными парик можно подключить к мобильному устройству.

SmartWig, отмечается в патентной заявке, выглядит как обычный парик. Находящаяся в нем электроника скрыта от посторонних глаз. Парик может быть изготовлен из натуральных или искусственных волос, конского волоса, перьев или шерсти.

Sony в заявке подчеркивает, что парик отличается от других носимых устройств тем, что им удобнее управлять, а также тем, что он «выглядит естественно» и не привлекает к себе внимания.

Представитель Sony Саори Такахаши (Saori Takahashi) рассказала, что компания изготовила три прототипа парика. Они имеют разное назначение: один — «навигационный», другой — «медицинский», а третий — «для презентаций».

«Навигационный» парик указывает нужное направление движения и может быть использован слепыми людьми. Инструкции передаются с помощью вибромоторов. По данным с GPS и камеры родственники могут определить, где находится пользователь.

«Медицинский» парик с помощью набора датчиков измеряет температуру, давление и пульс своего хозяина. Эта информация может отправляться, например, лечащему врачу пользователя. В «парике для презентаций» размещены лазерная указка и пульт для переключения слайдов на экране.

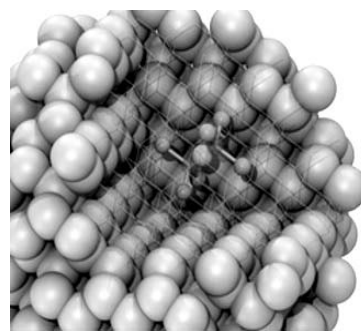
Разработку «носимых устройств» ведут многие компании. Большинство проектов — это наручные часы, подключаемые к мобильному аппарату. Такое устройство выпускает в том числе и Sony. Google, в свою очередь, предлагает совместить компьютер с очками, а китайская ZTE, по неофициальным данным, намерена встроить электронику в обувь.

НОВЫЙ СПОСОБ СИНТЕЗА АЛМАЗОВ

Исследователи из ряда стран нашли в упавшем в 1962 году метеорите микрокопические алмазы. При облучении лазером эти частицы могут испускать свет.

Метеорит был обнаружен вблизи деревни Ефремовка в Казахстане и был изучен группой

специалистов из России, Венгрии, Германии, США, Франции и Эстонии. Отдельные алмазы имеют всего 1,6 нанометра в поперечнике, что соответствует набору из 400 атомов. Исследование показало, что внутри таких алмазов в углеродной кристаллической решетке есть дефекты в виде постороннего атома кремния. Кремниевый атом в алмазе является центром флуоресценции, и его облучение лазером приводило к тому, что наночастица испускала свет с большей длиной волны. Так, при освещении голубым лазером с длиной волны 488 нанометров алмазы светились темно-красным светом (пик флуоресценции лежал почти на границе чувствительности глаза, 737 нанометров).



ЖРЕБИЙ БРОШЕН, МИР В ОЖИДАНИИ ИЮНЯ



Процедуру жеребьевки, придуманную для ЧМ-2014, кто-то находит слишком мудреной, кто-то по привычке ищет признаки подтасовки... Ее результаты кого-то удовлетворили, а кого-то — нет...

Так или иначе, жребий брошен — жеребьевка финального турнира ЧМ-2014 прошла в Коста-ду-Сауипе, на северо-востоке Бразилии.

Итоговый состав групп:
 А: Бразилия, Хорватия, Мексика, Камерун
 В: Испания, Нидерланды, Чили, Австралия
 С: Колумбия, Греция, Кот-д'Ивуар, Япония
 D: Уругвай, Коста-Рика, Англия, Италия
 E: Швейцария, Эквадор, Франция, Гондурас
 F: Аргентина, Босния и Герцеговина, Иран, Нигерия
 G: Германия, Португалия, Гана, США
 H: Бельгия, Алжир, Россия, Южная Корея

Тренеры и игроки сборных участников будущего Мундиала прокомментировали результаты жеребьевки.

Рою Ходжсону, наставнику английской команды, достались Уругвай, Италия и Коста-Рика. Первые две команды он одарил комплиментами, комментируя итоги жеребьевки. «Это очень тяжелая группа, без сомнения», — сказал английский тренер. — Можно сказать, что у нас сразу две «матки» — Италия и Уругвай. Наше преимущество будет в том, что мы будем располагаться в Рио-де-Жанейро, оттуда будет легко добраться до стадионов и длительным окажется только перелет из Англии. Я настроен очень позитивно. На бумаге матчи не выигрывают, за победу борются 11 человек с одной стороны и 11 — с другой. Если ты хорошо подготовлен, то есть шанс выиграть все три встречи».

Паулу Бенту, возглавляющий сборную Португалии, назвал немцев своими основными соперниками. «Сложная группа из-за Германии с ее историей и по-

тенциалом», — сказал Бенту. — США и Гана — тоже хорошие команды, они хорошо организованы и имеют игроков из лучших европейских клубов. Но наши амбиции не зависят от группы. Мы хотим быть в плей-офф, и мы будем ради этого биться».

Иоахим Лев сказал, что прекратит общение с Юргеном Клинсманном до чемпионата мира. «Мы увидимся с хорошими друзьями», — сказал Лев. — Встреча с США придаст особенное волнение. У меня с Юргеном прекрасные отношения вот уже много лет. Мы всегда обменивались любимыми идеями о футболе, но перед чемпионатом мира мы закроем эту тему».

Луис Фелипе Сколари разобрал по полочкам соперников своих подопечных — бразильцев. «Все хорошо. Англия, Италия и Уругвай — вот по-настоящему тяжелая группа», — рассказал наставник «пентакампеонов», — И нас там нет! Мы начнем

GROUP A	GROUP B	GROUP C	GROUP D
Brazil	Spain	Colombia	Uruguay
Croatia	Netherlands	Greece	Costa Rica
Mexico	Chile	Côte d'Ivoire	England
Cameroon	Australia	Japan	Italy
GROUP E	GROUP F	GROUP G	GROUP H
Switzerland	Argentina	Germany	Belgium
Ecuador	Bosnia-Herzegovina	Portugal	Algeria
France	Iran	Ghana	Russia
Honduras	Nigeria	USA	Korea Republic

турнир матчем с европейской командой — Хорватией. Мне этого очень хотелось. Потом нас ждет «классика» с Мексикой, которое будет очень тяжелым. А потом Камерун. Думаю, для нас все сложилось отлично».

Французский наставник Дидье Дешам не спешил называть свою жеребьевку удачливой и попросил тех, кто думает именно так, вспомнить игры с Украиной. «Давайте по-честному — все могло сложиться намного хуже, — начал выступление Дешам. — С нами поборются швейцарские соседи, одна команда из Южной

Америки (Эквадор) и Гондурас, играющие в одном стиле. Мы боялись играть на севере Бразилии из-за жары. К счастью, мы там не будем, и нам будет проще восстанавливать силы. Люди уже говорили, что нам повезло, когда в квалификации плей-офф досталась Украина, и как все обернулось? Первая игра предстоит с Гондурасом, она будет самой важной. Ее нужно выиграть, чтобы сразу возглавить таблицу. Ни один наш соперник не слаб. Нам нужно быть амбициозными, но в разумных пределах. До и после жеребьевки у нас была одна и та же цель — игры на вылет».

Висенте дель Боске уделит большую часть комментариев Нидерландам — первому сопернику испанцев на групповом этапе. «Голландия слегка изменилась со времен финала ЧМ-2010, особенно в середине поля, но у них до сих пор есть Арьен Роббен, Робин ван Перси, Рафаэль ван дер Варт и Уэсли Снейдер», — сказал испанский наставник. — Это очень хорошо для нашего менталитета, что нужно будет быть в тонусе с первой игры. Нидерланды заставят нас начать турнир на самом высоком уровне. Чили имеет опытных игроков и сильна физически. Мы помним, что они будут опасной командой. Австралия слегка меньше известна, но она квалифицировалась через азиатские группы, и, полагаю, имеет много хороших футболистов. Думаю, Бразилия станет первой по итогам группового этапа, так что нам нужно будет тоже выиграть свою группу, чтобы не встретиться с ней в 1/8 финала».

Луи ван Гал, голландский тренер, назвал жеребьевку несраведливой. «С жеребьевкой ничего не поделаешь», — прокомментировал наставник «оранжевых». — Будет честно сказать, что нам с ней не повезло. Мы сыграем с действующими чемпионами мира, с Австралией, которую еще ни разу не побеждали, и Чили. Я видел, как южноамериканцы играли с Колумбией, когда разгромили ее со счетом 3:0. Если присмотреться к нашим соперникам, то можно убедиться, что группа нам досталась очень сильная».

КОРОЛЬ ГОВОРИТ!

Предоставляем вниманию читателей свежий прогноз Пеле, сделанный после жеребьевки ЧМ-2014 и попробуем объяснить, почему Король Футбола нельзя доверять.

— Думаю, сборная Бразилии выйдет в финал. В моей памяти навсегда останутся слезы отца, когда мы уступили Уругваю в решающем матче ЧМ-1950. Так что, я не хочу, чтобы мои дети видели мои слезы! Надеюсь, мы выиграем чемпионат, — Пеле произнес эти слова сразу после завершения жеребьевки ЧМ-2014.

Мнение легендарного бразильца, кстати, разделяют и букмекеры, которые также отдают свои предпочтения команде Луиса Фелипе Сколари (коэффициент на победу пентакампеонов на домашнем первенстве мира составляет 3.75). Далее следуют Аргентина (5.50), Германия (6.50), Испания (7.00) и Бельгия (15.00). Однако, прежде чем нести все сбережения в букмекерские конторы, советуем ознакомиться со всеми предыдущими прогнозами Короля Футбола.

1991 год. Прогноз Пеле:
 — Ний Лэмпти — это новый Пеле!

Итог: воодушевившись игрой Лэмпти на юниорском первенстве планеты 1991 года, Пеле выпалил в прессе, что футбольный мир наконец-то обрел премьера Короля Футбола. На деле же всё оказалось несколько иначе: Ний поочередно примерял футболки ПСВ, "Астон Виллы", "Ковентри", "Венеции" и даже "Анкарагюджу", но больших высот в профессиональном спорте так и не достиг.

1994 год. Прогноз Пеле:
 — Колумбия станет победителем на мундиале-94.

Итог: сборная Колумбии не вышла из группы, а защитник латиноамериканцев Андрес Эскобар был застрелен недовольным болельщиком. Согласно одной из версий — за автогол, который он забил в матче с хозяевами турнира — сборной США.

1998 год. Прогноз Пеле:
 — Сборная Испании — главный фаворит ЧМ-1998.

Итог: триумфаторами Мундиала стали французы, а испанцы даже не вышли из группы. Сыграв вничью с Парагваем и уступив Нигерии, команда заняла третье место в квартете В и отправилась паковать чемоданы.

2002 год. Прогноз Пеле:
 — Сборная Китая выйдет из группы на ЧМ-2002.

Итог: китайцы не только не вышли из группы — они проиграли все три матча, не забив ни одного гола и заняли последнее место в своём квартете.

2002 год. Прогноз Пеле:
 — Сборные Аргентины и Франции выйдут в финал чемпионата мира — 2002.

Итог: аргентинцы начинают турнир с победы над Нигерией, затем уступают англичанам, играют вничью со шведами и заканчивают свой путь к финалу на



стадии группового этапа. С французами ситуация ещё более комичная: трёхцветные пропускают вперёд Уругвай, Сенегал и Данию и отправляются домой с "баранкой" в графе "забитые мячи".

2002 год. Прогноз Пеле:
 — Бразилия не выйдет из группы.

Итог: Бразилия вышла из группы с первого места. А потом стала чемпионом мира, уверенно обыграв в финале сборную Германии — 2:0.

2008 год. Прогноз Пеле:
 — Из-за полученной травмы Роналдо будет вынужден завершить карьеру. Он больше никогда не выйдет на поле в качестве профессионального футболиста.

Итог: В домашнем матче с "Ливорно" в сезоне-2007/08 Зубастик вышел на замену, но вскоре крайне неудачно столкнулся с Жозе Луишем Видигалом и Дарио Кнежевичем, в результате чего разорвал связки левого колена и в слезах покинул поле на носилках. Учитывая, что на тот момент Роналдо было 30 лет, а ранее бразилец уже травмировал колено, попользавшись слухи об уходе игрока "Милана" из футбола. Однако в марте 2009 года он возвращается на поле, подписывает контракт с "Коринтиансом" и забивает в чемпионском сезоне 14 голов.

Прогноз Пеле:
 — Ник Бармби — будущая звезда мирового футбола. Это футболист калибра Зинедина Зидана, Паоло Мальдини или Роналдо.

Итог: пожалуй, если бы не Пеле, о Нике Бармби сейчас никто бы и не вспоминал. Наивысшим достижением футболиста стали 23 матча в составе национальной сборной. Как вы понимаете, Зидан, Мальдини и Роналдо оставили всё-таки куда более заметный след в мировом футболе.

Прогноз Пеле:
 — До 2000 года Африка займёт место на вершине мирового футбола.

Итог: на дворе декабрь 2013-го, а никаким триумфом африканских кудесников мяча и не пахнет. Многие ожидали, что на домашнем Мундиале в 2010 году выстрелит ЮАР, но итоговое третье место в группе — это всё, на что хватило южноафриканской команды.

ПАЧУЛИЯ ПРОПУСТИТ ЧЕТЫРЕ НЕДЕЛИ



Капитан баскетбольной сборной Грузии и центровый "Милуоки Бакс" Заха Пачулия из-за травмы пропустит как минимум четыре недели. Об этом заявил генеральный менеджер милуокцев Джон Хэммонд.

Напомним, что Заха повредил ногу 4 декабря в матче с "Детройт Пистонс" и уже пропустил 2 игры. Однако за это время травма усугубилась.

Кстати, в текущем сезоне средние показатели грузинского игрока составляют 6.9 очков и 6.5 подборов.

В американской прессе уже появилась информация, согласно которой "Бакс" в ближайшее время постарается приобрести на эту позицию нового игрока. В качестве кандидатуры называют турецкого центрового "Хьюстон Рокетс" Омера Ашика.

АНАНИДЗЕ ОСТАНЕТСЯ В "РОСТОВЕ" ДО КОНЦА СЕЗОНА



Московский "Спартак" не станет возвращать полузащитника Джано Ананидзе в команду в ходе зимнего трансферного окна. Об этом с руководством красно-белых договорился Александр Шикун, вице-президент "Ростова", за который на правах аренды выступает футболист сборной Грузии.

Отметим, что 21-летний Джано в первой части сезона провёл 15 матчей и отметился голом и пятью голевыми передачами.

Полосу подготовил Слава ГАСПАРОВ.

10 КИТАЙСКИХ ЧАЙНЫХ ЗАПРЕТОВ

Заварить чай — процедура не сложная. Но это только на первый взгляд. Заваривать нужно правильно, пить тоже нужно уметь, иначе полезный напиток вместо пользы принесет вред организму.

Запрет первый — чай на пустой желудок. Когда пьешь чай на пустой желудок, холодная природа чая, проникая вовнутрь, может охладить селезенку и желудок, что подобно «проникновению волка в дом». В Китае издревле советовали «не пить чай на пустое сердце».

Льют и горячий чай придают бодрость, делают ясным сознание и зрение, холодный чай дает побочные эффекты: застой холода и скопление мокроты.

Запрет четвертый — на слишком крепкий чай. Высокое содержание кофеина и танина в крепком чае может стать

причиной головной боли и бессонницы.

Запрет пятый — на долгое заваривание чая. Если чай заваривать слишком долго, чайные полифенолы и эфирные масла начинают самопроизвольно окисляться, что не только лишает чай прозрачности, вкусовых качеств и аромата, но и значительно снижает питательную ценность чая за счет окисления содержащихся в чайных листьях витаминов С и Р, аминокислот и других ценных веществ. Кроме того, настаиваясь, чай подвергается воздействию окружающей среды, если чай долго томится в тепле, в нем значительно увеличивается содержание микроорганизмов (бактерий и грибов).

Запрет шестой — на многократное заваривание. Обычно после третьей-четвертой заварки в чайных листьях уже мало что остается. Если несколько раз заваривать чай, то в настой могут выходить и вредные составляющие, поскольку вредные элементы, содержащиеся в очень небольшом количестве в чайных листьях, выходят в настой в последнюю очередь.

Запрет седьмой — на чай перед едой. Большое количество чая, выпитое перед едой, ведет к разжижению слюны, пища начинает казаться безвкусной, кроме того, может временно снизиться усвоение протеина пищеварительными органами. Следовательно, не пейте чай за 20-30 минут до еды.

Запрет восьмой — на чай сразу после еды. Любое обильное питье сразу после еды приводит к значительному снижению концентрации желудочного сока, и это замедляет пищеварение и нарушает работу всех органов пищеварения. Если хотите попить чай после еды, подождите 20-30 минут.

Запрет девятый — на запивание чаем лекарств. Дубильные вещества, содержащиеся в чае, расщепляясь, образуют танин, от которого многие лекарства дают осадок и плохо усваиваются. Поэтому китайцы говорят, что чай разрушает лекарства.

Запрет десятый — на вечерний чай. Чай, постоявший сутки, не только теряет витамины, но также становится идеальной питательной средой для бактерий.

ПЛАСТИКОВЫЕ КОНТЕЙНЕРЫ

Основные правила использования .

● Их нельзя мыть с использованием агрессивных чистящих средств, жесткими и металлическими мочалками.

● В пластиковых контейнерах не рекомендуется хранить кислые продукты: ягоды, блюда с применением лимонного сока, уксуса - и все в таком роде.

● Для СВЧ следует использовать только те контейнеры, на упаковке которых указана такая возможность.

● Любые изделия из пластика со временем могут начать выделять вредные вещества. Поэтому безжалостно отправляй в мусорное ведро контейнеры с первыми признаками «старения» - возраст выдает изменение цвета материала, появление шероховатостей и микротрещин.

ВНИМАНИЕ НА МАТЕРИАЛ:
PET (1) - полиэтилен терефталат. Контейнер из него нельзя засовывать в микроволновку и заполнять горячими продуктами. Срок службы изделий из PET ограничен одним (!) годом.



HDPE (2) - полиэтилен высокой плотности низкого давления. Относительно безопасен для хранения пищевых продуктов.

PVC (3) - поливинилхлорид. Плохо идет на контакт с горячими и жирными продуктами - может выделять в процессе хранения вредные вещества.

PP (5) - полипропилен. Не боится жары - способен выдерживать высокие температуры. Поэтому хорошо подходит для горячей еды.

PS (6) - полистирол. Пригоден для хранения пищевых продуктов, но исключительно в холодном виде.

ЗУБНАЯ ПАСТА В ХОЗЯЙСТВЕ



● Если нанести зубную пасту на разделочную доску или ножи, то на кухне не будет ощущаться запах лука, чеснока или рыбы.

● После чистки пахучих овощей или рыбы, чтобы быстро привести руки в порядок и избавиться от запаха, вымойте их с зубной пастой. Запах улетучится в секунду.

● Зубную пасту хорошо использовать для чистки столового серебра. Для этого на поверх-

ности изделий нанесите зубную пасту и оставьте на 2-3 часа. После этого вымойте серебряные изделия и вытрите их салфеткой.

● От застарелых следов кофе и чая на кухонной мебели также поможет избавиться зубная паста.

● Зубная паста прекрасно отмоет кафельную плитку в ванной и туалете. Раствором пасты можно до блеска и без особых усилий отдраить хромированные поверхности, краны и раковину.

● От запотевания зеркал и стекол в ванной комнате вы можете избавиться, если растворите небольшое количество пасты в воде и обработаете раствором стеклянные поверхности.

КУХОННЫЕ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ

Чем пользовались раньше

1. Желток от белка отделяли с помощью ножа или ложки

2. При нарезке овощей или фруктов для безопасности надевали перчатки или оборачивали руку полотенцем

3. Запеканку или пиццу резали ножом, перекладывали на тарелку лопаткой

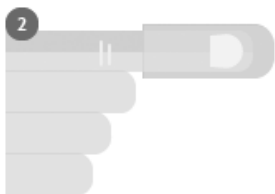
4. Печенье разных форм делали с помощью конуса из бумаги или ткани с отверстием, через которое выдавливали тесто

Чем пользуются теперь



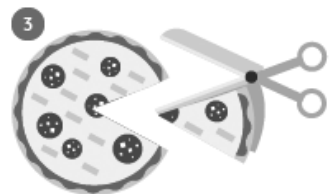
СЕПАРАТОР ДЛЯ ЯИЦ

Аккуратно отделяет белок и позволяет слить его в ёмкость



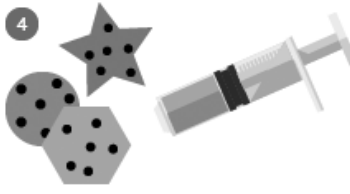
НАСАДКА НА ПАЛЕЦ

Защищает от порезов при нарезке продуктов



НОЖНИЦЫ ДЛЯ ПИЦЦЫ И ЗАПЕКАНОК

Отрезают кусок и позволяют аккуратно переложить его на тарелку



ПРЕСС ДЛЯ ПЕЧЕНЬЯ

Позволяет выдавить на противень тесто разных форм и размеров



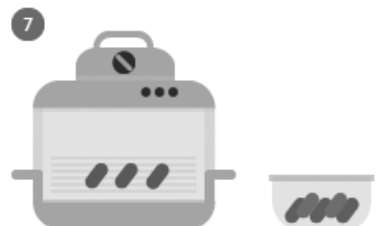
РАЗДЕЛОЧНАЯ ДОСКА С ЕМКОСТЯМИ

Экономит место на кухне



МУЛЬТИВАРКА

Варит, тушит, выпекает без особых усилий со стороны хозяйки



АЭРОГРИЛЬ

Готовит без масла, равномерно нагревает пищу



БЛЕНДЕР

Быстро измельчает, нарезает и взбивает пищу

МАСКИ ИЗ ХУРМЫ

Этот фрукт известен не только своими полезными, но и вяжущими свойствами. Содержащиеся в хурме дубильные вещества, минералы и витамины необходимы и для кожи. Они способствуют очищению, увлажнению и питанию кожи. Маски из хурмы одинаково полезны для любых типов кожи. А самые простые и эффективные маски можно приготовить самостоятельно.

МАСКА ДЛЯ ЖИРНОЙ КОЖИ

Для склонной к жирности коже подойдет маска из хурмы и меда. Для ее приготовления необходимо смешать пятьдесят грамм мякоти хурмы, десять грамм меда и десять капель лимонного сока. Все это нужно перемешать и нанести на лицо на двадцать минут, не касаясь области вокруг глаз. Такая маска уберет лишний жир, очистит поры, придаст здоровое сияние.

МАСКА ДЛЯ СУХОЙ КОЖИ

Чтобы увлажнить сухую кожу, нужно взять одну спелую хурму среднего размера, размять её и смешать с десятью граммами оливкового масла. Далее нанести на лицо на двадцать минут. Смыть ее нужно водой комнатной температуры. Такую маску нужно применять 3 раза в неделю. Подойдет такая маска и для очень молодой кожи.

МАСКА ДЛЯ НОРМАЛЬНОЙ КОЖИ

Маска готовится из хурмы и домашней сметаны. Это основные ингредиенты - одна хурма, 10 г сметаны. К ним добавляем яичный желток и столовую ложку оливкового масла. Наносим ее на лицо на 10-20 минут, затем смываем теплой водой. Маска идеально питает кожу, что так необходимо в холодное время. Применять маску можно всего один раз в неделю.

ДИСКИНЕЗИЯ ЖЕЛЧНЫХ ПУТЕЙ

Это несогласованное, несвоевременное или чрезмерное сокращение желчного пузыря и желчных протоков. Есть две основные формы дискинезии - гипертоническая и гипотоническая.



При гипертонической дискинезии боль в правом подреберье имеет схваткообразный, колющий характер, она чаще кратковременная, возникает через 1-2 часа после нарушения диеты, при физической нагрузке. Сопровождать ее могут тошнота, отрыжка, ощущение горечи во рту. Рвота бывает редко. Стул обычно со склонностью к запорам. Встречается эта болезнь чаще в возрасте до 35 лет.

При гипотонической дискинезии чаще бывают тупые ноющие боли, длительные, почти постоянные. Усиливаются они сразу после еды, но связь с приемом пищи может и отсутствовать. При ощупывании правого подреберья ощущается умеренная болезненность в области желчного пузыря. Остальные пищеварительные расстройства те же, что и при предыдущей форме. Гипотоническая дискинезия встречается чаще, чем гипертоническая, и обычно в возрасте после 35 лет.

Холецистит - воспаление желчного пузыря, как правило, сочетающееся с дискинезией. Хронический холецистит проявляется тупыми или острыми болями в правом подреберье и подложечной области, отдающими в правое плечо, ключицу, лопатку. Боли постоянные или возникают периодически, ноющие или схваткообразные (типа колик), усиливаются при ношении тяжести в правой руке, тряске в транспорте, волнениях и особенно при нарушении диеты. Характерны тошнота, отрыжка, запоры, невротические расстройства. Если одновременно с болями повышается температура, появляются рвота или желтуха, нужно обратиться к врачу.

ДИЕТА

Из-за хронического течения болезни и возможности обострений диету рекомендуется применять постоянно. Обычно люди, которых беспокоит печень и желчный пузырь, знают, какие ограничения должны быть в их пищевом режиме. Напомним лишь общие положения рационального питания.

Есть нужно медленно, хорошо разжевывая пищу, потому что измельченная пища лучше смешивается с пищеварительными соками, лучше переваривается и усваивается. Причем есть 5-6 раз в день и понемногу, так как каждый прием пищи вызывает усиленное выделение желчи. Такое дробное питание предотвращает застой желчи, кроме того, при достаточно хорошем оттоке из печени удаляются вредные продукты обмена веществ. Длительный перерыв в приеме пищи способствует за-

стою желчи, а обильная еда после такого перерыва перегружает органы пищеварения.

Большое значение имеет прием пищи в твердо установленные часы. Это обеспечивает своевременное выделение пищеварительных соков и лучшее усвоение пищи. Последний раз в день едят за 2-2,5 часа до сна, поскольку во время сна пищеварение замедляется и пища хуже усваивается. Перед сном хорошо выпить стакан простокваши, компота или киселя.

При дискинезии, независимо от формы, в качестве первых блюд рекомендуются вегетарианские супы с крупами, фруктовые супы, щи, борщ. На второе — нежные сорта говядины, курица, речная рыба, вымоченная сельдь, слегка обжаренное отварное мясо. Полезны молочные продукты, сметана в качестве приправы для супов и салатов, сливочное масло, яйца, неострые сорта сыров, крупы: гречневая, овсяная, рисовая, манная, вермишель. Можно есть разнообразные овощи, фрукты, ягоды за исключением кислых сортов. Особенно полезны морковь, арбузы, дыни.

Нежелательны: бараньи и свиные копчености, колбасные изделия, жирные жареные блюда; баранье, свиное, гусиное сало, острые соусы, маргарин, мясные, рыбные, грибные наваристые бульоны. Не стоит употреблять хрен, лук, чеснок, перец, горчицу, щавель, горох, бобы, редис, редьку, грибы, соленые продукты. Отрицательно действуют кофе, газированные напитки, жевательная резинка. Не употребляйте блюда из холодильника.

ЛЕЧЕНИЕ

При недостаточном опорожнении желчного пузыря, застое желчи и повышенной возможности камнеобразования используют айр, березу, бессмертник, володушку, кукурузу, мяту, одуванчик, пажитку, петрушку, тмин, трилистник водяной, тысячелистник, шиповник. Все эти растения усиливают выделение желчи из пузыря и протоков, тонизируют их мускулатуру. Пищу обогащают растительным маслом. Полезны и аптечные препараты стимулирующего действия: настойка плодов лимонника, пантокрина и другие, а также способствующие опорожнению желчного пузыря: берберин, сульфат магния, ксилит, олиметин, сорбит, минеральные воды.

При холецистите и дискинезии с ускоренным опорожнением пузыря рекомендуют растительные преимущественно с противомикробным и вяжущим действием. Это зверобой, крапива,

пижма, ромашка, цикорий, шиповник. Спазмы снимают бессмертник, кукурузные рыльца, мята, минеральные воды. Из аптечных растительных препаратов показаны «Аллохол», «Олиметин» и «Холагол».

Лицам с хроническим холециститом и гипотонической дискинезией желательно проводить 2-3 раза в неделю в течение месяца беззондовый тюбаж. В течение 3-4 недель несколько раз в год можно лечиться минеральными водами. При повышенной кислотности желудочного сока воду пьют за полчаса до еды, при нормальной кислотности — за полчаса по 1/2-2/3 стакана 2-3 раза в день. При гипотонической дискинезии применяют воды высокой минерализации в холодном (около 25°C) виде, при гипертонической — относительно низкой минерализации в подогретом виде (около 40°C). Желчные камни с помощью фитотерапии не растворяются.

При приеме минеральных вод сокращают количество других жидкостей в диете. Курс питьевого лечения составляет обычно один месяц. После перерыва в 2-3 месяца курс может быть повторен.

При повышенной желудочной секреции воду пьют за час-полтора до еды быстро, большими глотками; иногда при наличии изжоги или отрыжки — после еды дополнительно 2-3 раза по 50 мл.

При пониженном выделении желудочного сока воду пьют за 10-15 минут или во время еды медленно, не торопясь, небольшими глотками, в течение 2-5 минут.

ЛЕЧЕБНЫЙ ТЮБАЖ ПРИ ГИПОТОНИЧЕСКОЙ ДИСКИНЕЗИИ

Так называемый беззондовый тюбаж особенно полезен при длительных тупых ноющих болях или чувстве тяжести в правом подреберье, характерных для сниженного тонуса желчного пузыря и протоков. Утром натощак за 1-1,5 часа до завтрака выпейте 2 стакана минеральной воды (42-45°C) в один прием или отдельными порциями с интервалами в 5-10 минут в течение получаса. Предпочтительны воды средней минерализации (эссентуцкого типа). Затем лягте на правый бок, подложив под него подушку с грелкой (38-42°C). Такое положение рекомендуется сохранять примерно 45-60 минут, после чего целесообразно в положении сидя провести в течение нескольких минут комплекс дыхательных упражнений. В основном это углубленное диафрагмальное дыхание: глубокие вдохи с последующим выдохом при легком сдавлении руками нижних отделов грудной клетки. Такие упражнения способствуют «массированию» печени сокращающейся диафрагмой и улучшению оттока желчи. Об эффективности тюбажа свидетельствует появление в течение дня более обильного, чем обычно, стула, иногда несколько разжиженного и интенсивно окрашенного желчью. При отсутствии стула полезно в середине или в конце дня сделать очистительную клизму. Лечебные тюбажи можно проводить 1-2 раза в неделю, 6-8 на курс.

Болезни печени и желчных путей, как правило, сопровождаются долгими годами. Правильный образ жизни и питания и умелое чередование различных приемов самопомощи могут улучшить самочувствие и предотвратить прогрессирование болезни.

ВОПРОС: Простуда для меня — всегда испытание. Очень плохо переношу насморк, даже если он протекает без повышенной температуры. Капли в нос помогают ровно два дня. Потом от «Галазолина» нос закладывает еще сильнее, и приходится несколько дней дышать только через рот. Ощущения кошмарные, работоспособность на нуле. Что делать в таких ситуациях?



ОТВЕТ: Сосудосуживающие капли не рекомендуются использовать дольше пяти дней, так как к ним развивается привыкание. Но некоторые закапывают капли годами и не могут избавиться от этой зависимости. Так бывает при несоблюдении режима применения капель. Их можно использовать не чаще 3-4 раз в день. При более частом закапывании нос может начать «протестовать». Дышать ртом, если заложен нос — не выход. Сейчас существуют спреи гормонального действия, которые хорошо сни-

мают отек и восстанавливают дыхание через нос. Однако их должен назначать врач, так как у них есть противопоказания. Постарайтесь в будущем вообще не использовать «Галазолин» и его аналоги. Используйте аптечные спреи с морской водой до 7-10 раз в день. Они не только хорошо увлажняют слизистую носа, но и защищают от простуды и гриппа. Если с заложенностью носа не удается справиться, это становится опасным — может развиться осложнение: гайморит, воспаление уха и другие.

СОВЕТЫ ОТ ОФТАЛЬМОЛОГОВ



ратитесь к врачу.

4. Узнайте, не влияют ли ваши другие заболевания на состояние ваших глаз. Например, высокое кровяное давление и диабет уменьшают приток крови к глазам. Нарушения иммунной системы, заболевания легких и щитовидной железы вызывают резь в глазах. Опасность представляют также рассеянный склероз, аневризм и рак.

5. Выбросьте старый набор для макияжа глаз. Его срок годности — три месяца. При более длительном его использовании вы рискуете приобрести глазную инфекцию или аллергию.

6. Не забывайте раз в год посещать окулиста. Большинство глазных заболеваний требуют раннего диагностирования для успешного лечения.

7. Бросьте курить, если эта привычка у вас есть. Курение увеличивает риск развития катаракты и усугубляет сухость слизистой оболочки глаза.

1. Всегда носите солнцезащитные очки. Ультрафиолет повреждает вашу кожу, что уж говорить о слизистой глаз.

2. Ешьте продукты, которые помогают вашим глазам оставаться здоровыми. Это оранжевые овощи и фрукты.

3. Не игнорируйте болезненные ощущения в глазах. Покраснение и зуд могут требовать холодный компресс. Ощущение песка в глазах может уйти после промывания их чистой водой или физиологическим раствором. Если симптомы не проходят, об-

СИГНАЛЫ ПРИСТУПА

Японские ученые из Медицинской школы Ниппон разработали систему, предупреждающую водителей о близости сердечного приступа. «Если у водителя схватило сердце, это опасно для всех участников движения, — уверен руководитель проекта Такао Като. — Созданная нами система — результат 10 лет исследований, которые выявили симптомы, предшествующие приступу. Первые из них проявляются где-то за два часа до самого приступа». Система состоит из датчиков, вмонтированных в руль, что позволяет постоянно отслеживать сердечные ритмы. Если система фиксирует опасные аномалии, то подается тревожный сигнал. Это должно заставить водителя



остановиться и вызвать врача (если водитель этого не сделает, то машина сама остановится у края дороги и сама вызовет скорую). Ученые уверены, что их продукт будет востребован на рынке: только в Токио за рулем ежегодно умирают около 20 человек.

МАСЛО НЕ ПО СЕРДЦУ



Ученые из Университета Торонто установили: не все растительные масла одинаково полезны. Более того, некоторые из них даже вредны для нашего организма. Вот, например, кукурузное масло, которое сегодня все больше и больше завоевывает прилавки магазинов. Реклама и маркетинг упирают на тот факт, что это масло содержит полиненасыщенные жирные кислоты омега-6, которые уничтожают

«вредный холестерин». Действительно, кислоты омега-6 снижают показатели липопротеинов низкой плотности, — говорит автор исследования доктор Ричард Базинет, — но в то же время это масло не содержит кислот омега-3, что повышает риск сердечно-сосудистых заболеваний». Также, по словам ученых, не стоит злоупотреблять и сафлоровым маслом, которое получают из семян ди-кого шафрана.

АВИАКОМПАНИЯ ЗАБЫЛА ПАССАЖИРА В САМОЛЕТЕ

Авиакомпания ExpressJet оставила в самолете, приземлившемся в аэропорту Хьюстон Интерконтинентал в Техасе, пассажира, который уснул во время полета. Том Вагонер обнаружил себя в темноте и полном одиночестве в лайнере на стоянке.

По словам пассажира, он был поражен случившимся. Он попытался выйти из самолета, но все выходы оказались закрытыми. Мужчина позвонил своей подруге и сообщил ей, что находится в закрытом самолете. «Она подумала, что я сошел с ума», — рассказал Вагонер журналистам.

В конце концов ему удалось убедить свою девушку в том, что он в действительности заперт в самолете, и она связалась с представителями United Airlines (ExpressJet является партнером компании, и тот рейс выполняла совместно с ней) и те отправили к самолету своего представителя. Примерно через полчаса после звонка своей подруге Вагонер был выпущен из лайнера.

Пассажир выразил возмущение по поводу случившегося. Он заявил, что компания проявила безответственность. «А что, если бы я был болен или еще что-нибудь? Может, у меня случился сердечный приступ и я умер», — отметил американец.

Вагонер вылетел из Луизианы в Калифорнию с



пересадкой в Техасе в пятницу, 6 декабря. Как заявили в ExpressJet, после приземления в Хьюстоне самолет был осмотрен членами экипажа, как это делается всегда после завершения рейса. Однако по какой причине спавший пассажир не был замечен представителями авиакомпании, неизвестно. Компания проводит проверку по факту инцидента.

Американец смог продолжить путешествие на следующий день. Авиакомпания предоставила ему ваучер на 250 долларов, чтобы он мог приобрести новый билет до Калифорнии.

ДЕСАНТ МЕРТВЫХ МЫШЕЙ

ВВС США сбросили на остров Гуам — американскую территорию в Тихом океане — около двух тысяч мертвых мышей. Контейнеры с грызунами, пропитанными специальным ядом, были сброшены на Гуам для борьбы со змеями, резко увеличившаяся популяция которых угрожает флоре и фауне острова.

Змеи вида коричневая бойга (*Boiga irregularis*) были завезены на Гуам в 1950-х годах. Расплодившиеся рептилии, у которых на острове нет естественных врагов, уже уничтожили 9 из 11 видов обитавших на Гуаме птиц. Также были зафиксированы случаи нападения таких змей на детей. Кроме того, заползающие в трансформаторные будки коричневые бойги провоцируют многочисленные аварии в энергосистемах острова, ежегодный ущерб от которых оценивается в четыре миллиона долларов.

В настоящий момент на Гуаме обитают около двух миллионов коричневых бойг. Ожидается, что сброс пропитанных ядом



мышей поможет значительно сократить популяцию этих рептилий.

При этом сообщается, что концентрация яда в дохлых мышках делает его безопасным для других обитателей острова, включая животных небольшого размера.

Программа по сокращению популяции коричневой бойги на Гуаме, на которую выделено восемь миллионов долларов, была утверждена правительством США в феврале 2013 года. Ранее в рамках этой программы на остров трижды забрасывались контейнеры с пропитанными ядом мышками, однако тогда речь шла о значительно меньших партиях грызунов.

РЕКОРД ЦЕНЫ НА ЖИВОПИСЬ



«Портрет Франсуа-Анри Д'Аркура» кисти французского художника XVIII века Жана-Оноре Фрагонара был 5 декабря продан на вечерних торгах *Wohpats* за 27,9 миллиона долларов.

Сумма стала рекордной для произведений Фрагонара. Кроме того, это самая большая цена, заплаченная за работы старых мастеров в 2013 году во всем мире.

Полотно Фрагонара стало топ-лотом торгов, посвященных живописи и скульптуре из собрания немецкого мецената и филантропа Густава Рау, умершего в 2002 году. Все вырученные средства с продаж были направлены в немецкое отделение детского фонда ЮНИСЕФ.

«Портрет Франсуа-Анри

Д'Аркура» входит в серию из 15 «фантазийных портретов», написанных Фрагонаром. Серия представляет собой изображения друзей и знакомых художника в костюмах предыдущей исторической эпохи. Как правило, имена натурщиков, изображенных на этих портретах, неизвестны. Портрет французского генерала из династии Д'Аркуров является исключением.

Картина, написанная в 1769 году, за все эти годы переходила к новому владельцу всего дважды. В последний раз полотно было продано Густаву Рау в 1971 году потомками Д'Аркура. До этого она находилась в собственности французской семьи.

Французский живописец и гравер Жан-Оноре Фрагонар (1732-1806) является одним из самых известных представителей стиля рококо. Художник получил большую популярность благодаря своим идеалистическим пасторальным в духе Ватто и Буше и жанровым портретам и миниатюрам, которые он писал по заказу знатных клиентов. Произведения Фрагонара хорошо продавались до французской революции, после которой живописец разорился и уехал из Парижа. Позднее художник вернулся в столицу, где скончался в 1806 году в безвестности и нищете.

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ - НАСЛЕДИЕ ЮНЕСКО

кухне развиваться, а также привлечь к ней еще большее внимание со стороны иностранцев. Кроме того, Япония выразила надежду на то, что молодое поколение жителей страны станет внимательнее относиться к национальным гастрономическим традициям.

ЮНЕСКО отметила японскую кухню как кулинарный феномен с богатой историей. Члены организации особо выделили застольные традиции японцев, связанные с предпочтением натуральных продуктов, подвергающихся минимальной обработке, а также особый праздничный (в частности, новогодний) стол. Кроме того, внимание было обращено и на такие продукты, как рис, рыба, овощи и дикорастущие плоды и травы.

Помимо японской кухни в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО были включены и другие явления, связанные с кулинарией. Так, в 2013 году перечень пополнили традиция употребления турецкого кофе, грузинский метод изготовления вина, средиземноморская диета Кипра, Хорватии, Португалии (ранее в список вошла диета Испании, Италии, Греции и Марокко), и приготовление и употребление в пищу южнокорейской капусты кимчи.

Несколько лет назад в список ЮНЕСКО вошли мексиканская кухня, а также изготовление хорватских коврижек, французское застолье, средиземноморская диета и турецкая трапеза кешек.



Японская кухня вошла в список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО. Решение о включении японской национальной кулинарии и ее традиций в перечень было принято 4 декабря, на конференции, проходящей в Баку.

Премьер-министр Синдзо Абэ заявил, что Япония гордится такой честью и отметил, что включение в список ЮНЕСКО поможет местной

«ЖИЛОЙ» ПРЯНИЧНЫЙ ДОМ

В Брайане, штат Техас, возвели самый большой в мире пряничный дом. Постройка получилась размером с жилой одноэтажный дом и была занесена в Книгу рекордов Гиннеса. Длина и высота дома равняются 18,28 метра, а ширина составляет 12,8 метра.

На изготовление пряничного жилища ушло 816 килограммов масла, 7 тысяч 200 яиц, 3 тысячи 265 килограммов муки и примерно 1 тысяча 360 килограммов сахара. Дом украшен 22 304 леденцами разных форм и размеров (конфеты были пожертвованы строителям добровольцами). Энергетическая ценность дома составляет 36 миллионов калорий.

Пряничный дом был построен в целях благотворительности: за посещение будет взиматься небольшая плата и все средства переведут на счет медицинского травматологического центра.

Недавно в США также была возведена рекордная пряничная деревня. В штате Нью-Йорк по-



строили селение из 157 домиков, высота каждого из которых составила примерно 15 сантиметров.

ГИТХОРН - ДЕРЕВНЯ БЕЗ ДОРОГ



Деревня Гитхорн (Giethoorn) является самой необычной голландской деревней, а все благодаря тому, что Giethoorn расположена на водных каналах общей протяженностью более 7 километров, ее часто называют Нидерландской Венецией. В этой деревне нет ни единой автомобильной дороги, а передвигаться можно либо по велосипедным дорожкам, либо по воде на лодках и катерах.

В 70-м году XII века во время сильного наводнения в эти места прибыла вода, а сама деревня была построена в 30-ом году XIII века группой беженцев с южной части страны. Когда они пришли в эти места, то увидели после потопа только огромное количество козлых рогов. Именно так и переводится название деревни — Goat horns («козьи рога»). Через некоторое время название деревни было пере-

иначено на более малозвучное Giethoorn.

При постройке своих домов поселенцы обнаружили огромные запасы торфа в этом месте и начали его добывать. Так появилось множество ям, которые в результате дождей наполнились водой и стали озерами, привлекающими туристов.

В деревне насчитывается около 2600 человек, которые проживают в своих домах, расположенных на небольших островках. Островки соединены между собой деревянными мостиками (в самой деревне насчитывается около 50 мостов). Коренные жители деревни считают, что их основная достопримечательность — не озера и каналы, а удивительная атмосфера спокойствия, где можно расслабиться и отдохнуть.

После того, как голландский фотограф и режиссер Берт Ханстра в 60-ых годах показал деревню на своих фотографиях, она приобрела большую популярность у туристов, которые приезжают со всех стран мира, чтобы увидеть неопишемую красоту Гитхорн.

УНИКАЛЬНОЕ ДЕРЕВО - "СИНТИЯ"

Это замечательное дерево из семейства рододендрона было выращено в Канаде в небольшом городке под названием Ледсмит (Ladysmith). Ему уже около 125 лет, дерево радует глаз прохожих и каждая любящая пара обязательно придет сюда, чтобы сфотографироваться на фоне этого романтического и успокаивающего растения. Дереву его поклонниками дано имя СИНТИЯ

По Википедии Рододендрон (лат. *Rhododendron*) — род растений семейства Вересковые, объединяющий около восьмисот видов вечнозеленых, полулистопадных и листопадных кустарников и деревьев. К роду рододендрон относятся широко известные в комнатном и оранжерейном цветоводстве азалии, выделяемые некоторыми систематиками в подрод или секцию рода.



Элмор Леонард

ЖИЛЛЕР

Продолжение.
Начало в NN 40-49

В ту ночь они занимались любовью, повторяя, что будут любить друг друга вечно и что все у них будет хорошо. Сегодня вечером Уэйн подкрепился еще одной банкой пива, прежде чем отважился взглянуть на жену и попытался все уладить.

Кармен была в спальне. Кровати были сдвинуты вместе. Она сидела на краешке своей. Горела настольная лампа. Банка пива стояла на ночном столике. Она листала буклет, лежащий у нее на коленях. Уэйн застыл в дверях. Спросил, что она делает.

— Читаю.
Он помолчал, давая ей время.
— Пытаюсь понять, в каком чудесном месте мы живем.

— Мы ужинаем будем?
— Если хочешь.
— Кармен, я поговорю с этим типом, хорошо?

Она не ответила. Уэйн вошел в комнату.

— Послушай, я начал говорить о парне, с которым познакомился в баре, когда сидел там с капитаном и старшим механиком.

Он замолчал, подумав, что, если она кивнет или промолчит, значит, между ними снова мир. Она промолчала.

— Ну так вот, этого парня зовут Боб Браун, он детектив полиции города Кейп-Джирардо. Мы разговаривали, я рассказал ему, почему мы здесь, а он и говорит: «Стало быть, вы познакомились с Феррисом Бриттоном. Что вы о нем думаете?» Я спросил: «Хотите, чтобы я сказал честно? Он настоящая тупица». А Боб Браун ответил: «Это еще мягко сказано. Короче, не тронь дерьмо — не воняет».

Уэйн стоял, ожидая ее реакции. Кармен ничего не сказала.

— Им известно, что он за фрукт. Если Бриттон попробует войти в дом снова, позвони Бобу Брауну.

Кармен снова промолчала. В доме и на улице было тихо. Уэйн покачал головой.

— Ладно, скажи мне, чего ты хочешь? Ну пожалуйста?
Кармен подняла на него глаза:

— Сколько еще мы пробудем здесь?
— Пока не поймут тех двоих ублюдков...

— Ты говорил мне, три недели. Не больше. Но теперь у тебя есть работа, которая тебя увлечет, у тебя есть твои белохвостые олени, на которых ты собираешься охотиться... Все тебя здесь устраивает, да? А что есть у меня? Кроме как выгребать грязь в чужом доме?

— Что есть у тебя? — вскинул брови Уэйн. — Солнышко, у тебя есть я.

Она вскопчила, схватила с ночного столика банку с пивом, и он понял, что сейчас она швырнет банку в него.

15

Донна завела разговор о Пресли.

— Если Элвис был Иисусом, знаешь, кого можно считать его апостолами? Думаю, Энгельберта. И еще Тома Джонса. А потвоему, кого еще?

Арман сказал, что никогда об этом не задумывался.

Донна убирала со стола, а он ждал, когда пройдет сорок пять минут, необходимых для разогрева запеканки с цыпленком. За ужином они съели по одной такой, но он был все еще голоден. В гостиной Ричи смотрел телевизор. Донна перешла от Элвиса и его апостолов к знаменитым хитам Элвиса и к рассказу о том, как она одно время пыта-

лась устроиться на работу в любое исправительное заведение, лишь бы неподалеку от Мемфиса. Память о Пресли притягивает ее в Мемфис словно гигантский магнит. Если бы она там жила, то каждый день посещала бы его усадьбу «Грейсленд» и могилу в Мемфисе. Это все равно что ходить в церковь и ставить свечу, дабы облегчить душу. Помолчав, она добавила, что душевный покой обходится недешево.

— Скажи, семь баксов не слишком дорогая цена для душевного равновесия?

Арман сказал, конечно нет. Он понимал, что именно такого ответа она от него ждет. Донна смотрела из-под очков таким странным взглядом, как если бы наглоталась наркотиков или получила удар по голове.

Поставив перед ним тарелку с запеканкой, она ушла в гостиную и вернулась с пачкой цветных фотографий, сделанных в «Грейсленде». Она купила их у одной своей знакомой по два бакса за штуку и хранила в коробке из-под ликера «Амаретто».

— Это бульвар Элвиса Пресли в дождливый день. А это ресторан «Где разбиваются сердца» неподалеку от бульвара. Я прямо слышу, как он поет «Отель, где разбиваются сердца», и у меня по коже бегут мурашки. Ладно, а это его знаменитый розовый «кадиллак». Вот его роскошный самолет «Лайза-Мария», а это салон самолета... Нет, салон автобуса, на котором он совершал турне. Здесь играли в карты, слушали музыку... Даже готовили.

— Как он назывался? — спросил Арман, желая сделать ей приятно.

— Автобус? Не знаю. А это парадная гостиная в «Грейсленде». На этом диване помещается человек четырнадцать.

— А почему у самолета есть название, а у автобуса нет?

— А чтобы люди не знали, что он в этом автобусе. А то бы он так никуда и не приехал!

— Понимаю! Самолет, названный именем какой-то его поклонницы, в пути не остановишь...

— Птица, самолет назван в честь его дочери. Мы с Лайзой-Марией родились в один и тот же день.

— Неужели?
— Я скажу тебе еще кое-что. Число моего жизненного пути — восемь.

— Это еще что такое?
— Нужно сложить цифры даты рождения. Например, февраль — это второй месяц, значит, два. Родилась я первого, два и один — это три, потом девятнадцать, один и девять — десять, это как один. Добавляем один к трем, полученным от первого февраля, затем добавляем еще кое-какие цифры — я не скажу тебе год моего рождения — и в сумме получается восемь.

...— Интересно... И что дальше?

— А теперь сложи цифры почтового ящика Элвиса Пресли. 3797 бульвар Элвиса Пресли, почтовое отделение 16508, Мемфис, 38186, штат Теннесси. Знаешь, какое простое число получится?

— Восемь?
— Вот почему меня туда тянет! — улыбнулась Донна. — Подумай об этом. Ладно, а это его личные украшения, золотой «ролекс», мальтийский крест и массивный золотой браслет, на котором выгравированы его данные. А это его знаменитый спортивный костюм...

— Его знаменитый идиотский прикид, — сказал Ричи, входя на

кухню. — Ё-мое, Птица, ты снова хаваешь? Беру себе «ролекс» и розовый «кадиллак»... — Ричи достал бутылку пива из холодильника. — А как быть с этим гребаным спортивным костюмом? Птица, ты напялил бы его на себя, а? Тебе придется раздобыть тот, в который он влезал после того, как растолстел, как свинья.

— Ты ревнуешь, — заметила Донна. — Не можешь глянуть на фотографии без того, чтобы не сказать гадость.

— Чё мне ревновать? Знаешь, какая разница меж ним и мной?

— Да, знаю. Ты — неужа.

— Скажешь тоже! Я живой, а он мертвый, и только это имеет значение, — сказал Ричи, надувая пузырь из жвачки.

Он, видите ли, живой! Арман покосился на Ричи. Живой, а завтра поминай как звали.

— Думаешь, после того, как ты умрешь, кто-то придет на твою могилу? — спросила Донна. — Даже если бы у тебя была мать, я сомневаюсь, что она пришла бы. А вот с Элвисом — совсем другое дело! Через сто лет, и даже больше, люди по-прежнему будут приходить на его могилу. — Взглянув на Армана, она добавила: — Я в этом уверена.

— Вот даже как! — усмехнулся Арман.

— Донна, ты, мать твою так, просто идиотка! — хихикнул Ричи. — Ответь на один вопрос. Что лучше: чтобы Элвис тебе пел или чтобы он тебя трахал?

— Взглянув на Армана, он подмигнул ему.

Арман в свою очередь пристально посмотрел на него. Дурак этот Ричи, и шутки у него дурацкие!

— Я знаю, что именно ты хочешь от меня услышать, — вздохнула Донна. — Я бы предпочла, чтобы он мне пел.

Арман ей поверил. Он удивился тому, что Ричи тоже ей поверил.

— А знаешь почему, Птица? — спросил Ричи повода, глядя на него. — Потому что Элвис не был зком, а Донна привыкла с зками хороводиться.

— Перестань! — поморщилась Донна. — Он был добрым, помогал людям, дарил машины, вообще все, в чем они нуждались. Он считал, что люди не должны страдать. Читал книги... Говорят, он пытался найти ответ на загадку жизни.

— Я слышал, что он искал дырку, в которую можно кое-что сунуть, — осклалился Ричи. — Ему водили телок, и он свое не упускал.

Арман не знал этого и не хотел знать, но он решил, что с него хватит. Он устал от Ричи. И когда Ричи глянул на него с веселой искрой в глазах, как бы ища одобрения, Арман отрезал:

— Оставь ее в покое.
— Кого, Донну?
— Ты можешь хоть на время попридержать язык за зубами? — усмехнулся Арман, и игривость Ричи мгновенно исчезла.

— Если ты когда-нибудь еще будешь говорить со мною в таком тоне...

— И что тогда? — подначил его Арман, которому хотелось услышать, что этот придурок скажет.

— Это будут твои последние слова.

Ничего оригинального, парень как был, так и остался панком!

Они не моргая смотрели один на другого. Арман задумался. Сказать ему, чтобы топал отсюда, паялился в свой телевизор? Но от этого панка так просто не отвяжешься. Поэтому Арман промолчал, и Ричи вышел из кухни с бутылкой пива. На какое-то время повисла тишина.



— А это бильярдная Элвиса, — нарушила молчание Донна. — На обивку стен и потолка ушло аж семьсот пятьдесят ярдов плиссированной ткани.

Спустя два дня Птица заставил Донну сделать для них пару звонков. Необходимо было выснить, где монтажник и его жена.

— Парни, что, черт возьми, вы снова затеяли? — спросила Донна, стараясь говорить неприкрыто.

Птица не ответил, а Ричи лишь подмигнул ей.

Когда она позвонила в риелторское агентство и поинтересовалась выставленным на продажу домом, ей ответили, что дом больше не продается.

— Ладно, поехали, — распорядился Птица.

Но когда они проехали мимо дома — в своих охотничьих прикидах, Птица в своей дурацкой кепке, — табличка «Продается» по-прежнему торчала на переднем дворе.

Что, мать их так, здесь происходит? Продан дом или нет? Тачка монтажника испарилась, но может ли такое быть, чтобы он и его бабенка оставались в доме?

Ричи выпаливал вопросы один за другим, но с таким же успехом он мог обращаться к рулю. Птица либо не отвечал, либо невнятно хмыкал. Догадывайся, мать твою, что он хочет сказать. Короче, когда они спрятали машину и в обход через лес приблизились к дому, хотелось врезать этому гребаному индейцу по загривку. Птица шел впереди, шурша опавшими листьями с таким шумом, будто он и не индеец вовсе. Хотелось уложить его из дробовика, чтобы потом было что рассказывать своим ребятишкам, если они у него когда-нибудь будут. Одного индейца, утиноного проводника, он уже навеки успокоил. Если Кевин был его третьим, тогда этот утиный проводник — седьмой.

Птица вошел в дом, надвинув на пол-лица свою мудою кепку. Правильно?... Нет, еще та девка с жирными волосами из супермаркета. Если она была индианкой, то тогда Птица будет его третьим, если не считать, что он полукровка... Ё-мое, как все запутано! Птица будет девятым. Наконец-то сообразил! Ричи задумался. Неужели курение ма-рихуаны в детстве так сильно запудрило ему мозги? Потом решил, что ему это все по барабану.

Спустя минут десять они остановились на опушке леса. Минут тридцать разглядывали дом и молчали. Чё спорить? Все закончится в тот самый момент, как только лопнет терпение. Он этого индейца с трудом выносит. Вот возьмет и прикончит Птицу, как только они покончат с монтажником и его бабой. Надо будет обставить все так, будто эти двое друг друга ухлопали. Тогда все будет тип-топ! Останется прочесть об этом в газете. Донна, конечно, бросит на него недоуменный взгляд. Что, черт возьми, случилось с Птицей? А он подмигнет или глянет на нее невинно так, как ни в чем не бывало, в зависимости от ситуации. Затем она примется возить с его волосами, станет наводить на них лоск.

Придется сводить ее куда-нибудь выпить и купить новые шмотки...

— Ты готов? — спросил Птица.

— Я всегда готов, потому как родился готовым, — откликнулся Ричи, неожиданно ощутив прилив возбуждения.

Сценарий — класс, супер-пупер. Они — двое охотников, выходят из леса, оглядываются вокруг. Небрежно так, без всякой задней мысли... Подходят к заднему крыльцу, снова оглядываются и проникают в дом. Далее — осмотр комнат. Разбить стеклянную дверь Птица не разрешил, сказав, что в любой момент копы могут заявиться. Увидят, что дверь разбита, и тогда им шиздец! Пришлось протискиваться в окно ванной на первом этаже. Чтобы дотянуться до окна, понадобилось забраться на дерево. Засранец этот индеец! Как всегда, заставил его проделывать всю черновую работу, беспокоясь лишь о том, чтобы не оставить отпечатков своих пальцев. Этот гребаный индеец думает лишь о своей безопасности. А чего опасаться? Как только Ричи оказался в доме, тут же смиктил, что внутри никого нет, потом пошел на кухню и отпер дверь.

— Ну чё там, заходи. Рад ты видеть.

Птица вошел в дом, надвинув на пол-лица свою мудою кепку. Правильно?... Нет, еще та девка с жирными волосами из супермаркета. Если она была индианкой, то тогда Птица будет его третьим, если не считать, что он полукровка... Ё-мое, как все запутано! Птица будет девятым. Наконец-то сообразил! Ричи задумался. Неужели курение ма-рихуаны в детстве так сильно запудрило ему мозги? Потом решил, что ему это все по барабану.

Спустя минут десять они остановились на опушке леса. Минут тридцать разглядывали дом и молчали. Чё спорить? Все закончится в тот самый момент, как только лопнет терпение. Он этого индейца с трудом выносит. Вот возьмет и прикончит Птицу, как только они покончат с монтажником и его бабой. Надо будет обставить все так, будто эти двое друг друга ухлопали. Тогда все будет тип-топ! Останется прочесть об этом в газете. Донна, конечно, бросит на него недоуменный взгляд. Что, черт возьми, случилось с Птицей? А он подмигнет или глянет на нее невинно так, как ни в чем не бывало, в зависимости от ситуации. Затем она примется возить с его волосами, станет наводить на них лоск.

(Продолжение на стр.30)

MOLECULAR DIAGNOSTICS LAB TBILISI

ВНИМАНИЕ!
Инновационная диагностика из Германии!

Гинекологическое и урологическое обследование с анализами на заболевания, передающиеся половым путем в лечебно-оздоровительном центре «АНТРОПОС» со скидкой 26%.

PCR – диагностика выявляет: хламидии, микоплазмы, уреаплазмы, трихомоны, гонококки, гарднереллы, кандиды (грибковые заболевания), герпес I и II типа, а также папилломовирусы HPV типа: 6/11; 16/18; 31/33; 35/45.

О.О.О. «MD LAB Тбилиси» расположено по адресу: Тбилиси, Навтлугский тупик, 9. запись на консультацию и исследования проводится по тел.: **274-61-00; 5.71-74-61-00.**

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА

КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКОР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №50
ГАЗЕТЫ "ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ"

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.
ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

твые бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.

Недорого! Стабилизатор эл. напряжения. Тел.: 229-53-84.

Шкаф для прихожей, цена – 40 лари. Тел. 555. 62-86-19.

Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка. Тел.: 233-22-25.

Старинная ручная шейная машинка «Зингер». Тел.: 599. 34-84-28.

Новые металлические костыли. Начальная цена – 40 лари. Тел.: 227-16-42; 574. 02-35-50.

Пианино «Сюита», швейные машинки «Чайка» и «Гукка», вязальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмалированных судна для лежачих больных, набор детских грампластинок. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Электродрель «Зубр», новая, в упаковке. Цена – 60 лари. Тел.: 253-17-28; 597. 74-04-13.

Английские окна б/у, вместе со стеклами, покрытые лаком, 2 шт., разм. – 149x154, 149x105. Цена – 200 лари. Тел.: 597. 90-68-32; 275-34-61.

Русско-грузинский, грузино-русский словари и разговорники; англо-грузинский, грузино-английский словарь. Тел.: 277-72-67.

Немецкий оптический теодолит, нивелир, кипрегель в комплекте. Тел.: 593. 14-50-57.

Румынский платяной и книжный шкафы из натурального дерева в хорошей сохранности; новый польский кухонный стол (60x110 см.). Тел.: 274-60-27.

2 новых шерстяных одеяла и новое женское югославское пальто, разм. 52. Тел.: 261-51-02; 595. 65-51-02.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ
Отдам котят в хорошие руки. Тел.: 296-92-97.

Отдам в хорошие руки красивых котят. Тел.: 296-27-79.

УСЛУГИ
Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04. Манана.

Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому рисунку для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе. Тел.: 593. 91-29-32; 293-43-21 (вечером и рано утром).

Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка. Тел.: 557. 32-41-91.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию

В ПРОДАЖЕ С 17 ДЕКАБРЯ!

ПРОГНОЗ ДЛЯ КАЖДОГО ЗНАКА ЗОДИАКА НА ЦЕЛЫЙ ГОД

ПОДРУГА ЗОДИАК

специальный правдивый выпуск

цена 1,5 лари

ЖЕЛАЕМ СЧАСТЬЯ!

гороскоп - КАЛЕНДАРЬ 2014

ЧТО НАМ ГОТОВИТ ГОД ЛОШАДИ

МОДНЫЙ ПРИКИД для нового ГОДА

СТР. 8-9

Талисман на удачу

СТР. 6

ПРАЗДНИЧНАЯ СКАТЕРТЬ-САМОБРАНКА

СТР. 47-48

АСТРОПРОГНОЗ: ОНА И ОН

по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-00.

Профессионально делаю косметический омолаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения. Тел.: 273-43-93; 599. 77-36-32.

Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен. Тел.: 229-32-89; 555. 50-55-04.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портатив-

ного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.

Ищу работу по уходу за пожилым человеком или няни. Тел.: 790. 14-61-82; 595. 55-14-50; 790. 51-04-73.

Предлагаем работу и доп. дополнительный заработок. Тел.: 296-29-63; 558. 65-35-98.

Обучу грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений. Тел.: 593. 25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Требуется в офис женщина 40-45 лет на административную работу, можно без опыта. Тел.: 551. 66-80-00.

Требуется сотрудник для работы в солидной компании с возможностью улучшения собственного здоровья. Тел.: 599. 34-84-28.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 555. 25-95-68.

Выполняю ремонтные работы по дому.

Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.

Швейному салону требуется портниха. Тел.: 555. 18-42-42.

Ремонт и обивка стульев. Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.

Ищу работу няни с детьми от 2 до 6 лет или по уходу за больным. Тел.: 593. 59-61-21; 557. 22-56-17.

Ищу работу няни. Владею грузинским языком, имею опыт работы. Качество работы гарантирую. Ночную смену не предлагать. Тел.: 599. 75-13-38.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения, дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: ст. метро «Важа Пшавела», пр. Важа Пшавела, 67. Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.

Международной компании требуются сотрудники с высшим образованием. График свободный. Тел.: 571. 511-855.

Опытный кулинар ищет работу в русскоязычной семье. Тел.: 577. 79-32-21.

Ищу работу по уходу за пожилым человеком. Тел.: 577. 79-32-21.

Высококвалифицированный электрик предлагает услуги по замене электропроводки в домах и квартирах, а также по ремонту люстр. Тел.: 298-33-59; 574. 73-28-15.

КУПЛЮ
1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 576-67-77. Юра.

Старые фотографии, открытки до 1940 года, а также деревянные фотоаппараты. Тел.: 257-43-65; 593. 62-10-75.

ЛЕЧЕБНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР «АНТРОПОС»

БЕСПЛАТНОЕ компьютерное исследование сердечно-сосудистой системы на экспертной диагностической системе АНТРОПОС

ПОСТАНОВКА на диспансерный учет

КРУГЛОГОДИЧНОЕ наблюдение за вашим состоянием здоровья.

СТРАХОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ОТ ЦЕНТРА «АНТРОПОС» ПЛАНОВЫЕ ПОСЕЩЕНИЯ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА С БЕСПЛАТНЫМИ КОНСУЛЬТАЦИЯМИ СПЕЦИАЛИСТОВ:

гастроэнтеролога, гинеколога, дерматолога.

СНИЖЕНИЕ ЦЕН НА 50 % НА КОНСУЛЬТАЦИИ: кардиолога, невролога, эндокринолога.

СНИЖЕНИЕ ЦЕН НА ПРОЦЕДУРЫ:

1. Массаж + мануальная терапия - 50%
2. Физиотерапевтическое лечение - 25%
3. Стоматологическое лечение - 25%
4. Электродиагностика - 20%
5. Лабораторные исследования - 20%: протромбин, холестерин, триглицериды, INR (бесплатно), ПЦР.

«АНТРОПОС» - ЦЕНТР ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

Лечебно-оздоровительный центр «Антрос» расположен по адресу: Тбилиси, Навтлугский тупик, 9. **Запись на консультации и исследования проводится по тел.: 274-61-00; 571-74-61-00.**

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фonoскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.

Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В №49

СУПЕРКРОССВОРД НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Соловей. 4. Абитуриент. 8. Арбалет. 9. Енот. 11. Шквал. 12. Ада. 14. Мясо. 15. Панама. 18. Стена. 19. Туалет. 23. Парна. 24. Кукушка. 25. Кран. 27. Зураб. 28. Аврал. 30. Адан. 31. Пони. 35. Лодырь. 36. Омга. 37. Одер. 41. Бурун. 42. Сноп. 43. Рукава. 48. Баул. 49. Анод. 50. Конек. 51. Окапи. 54. Ящер. 55. Вокзал. 56. Тигр. 57. Алек. 59. Дон. 62. Арка. 63. Лоск. 64. Арбат. 66. Гот. 68. Клен. 69. Шуча. 74. Прусак. 75. Смола. 76. Тиски. 77. Свекор. 78. Ночник. 79. "Аида".

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Стакан. 2. Овал. 3. Емеля. 4. Абак. 5. Идеал. 6. Рента. 7. Тучка. 10. Ткан. 11. Шорты. 13. Аптека. 14. Манишка. 16. Шалка. 17. Веранда. 20. Табу. 21. Камбуз. 22. Скорпион. 26. Балда. 27. Знамя. 29. Волк. 32. Игрок. 33. Арбуз. 34. Огонь. 38. Кума. 39. Специя. 40. Набоб. 44. Удочка. 45. Флора. 46. Варвара. 47. Зефир. 52. Ацетон. 53. Карат. 54. Ярд. 58. Школа. 60. Овощ. 61. Акустика. 65. Балун. 66. Гном. 67. Туш. 70. Африка. 71. Спас. 72. Жабо. 73. Слон. 75. Сон.

ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД НА 12-Й СТР.

ЛИНЕЙНЫЙ КРОССВОРД НА 12-Й СТР.

Кин. Кинжал. Жало. Окрас. Красота. Отара. Ракурс. Курсив. Иван. Анис. Истра. Трата. Тариф. Рифма. Мачта. Таро. Ро.

ШИФРОВОРД НА 22-Й СТР.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26

К О Л Р Б Т И Н С Е А Г У
Д Ъ З Ф Ш В П Х Ч Ё Ж Ы Э

АЛФАВИТНЫЙ КРОССВОРД НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Табло. 4. Таран. 5. Бобр. 7. Обод. 10. Раб. 12. Озеро. 13. Обгон. 14. Ток. 16. Ярка. 18. Ажур. 19. Товар. 20. Метла.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Титр. 2. Баржа. 3. Окно. 5. Броня. 6. Блеск. 8. Багаж. 9. Донор. 10. Рот. 11. Бок. 15. Ответ. 17. Атом. 18. Арба.

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.

ПЛОТНЫЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Рэнд. 5. Пульс. 10. Кохух. 11. Ичиги. 12. Увал. 14. Торг. 16. Кокур. 18. Кош. 19. Коми. 21. Ерш. 23. Лепик. 25. Овал. 26. Ватт. 28. Ракетка. 31. Нон. 33. Фарш. 35. Нона. 36. Абак. 39. Боек. 41. Варка. 43. Аксакал. 46. Слон. 48. Фирн. 49. Калам. 51. Крем. 53. Фат. 54. Фол. 56. Оазис. 58. Олак. 60. Улго. 62. Немо. 63. Базилио. 66. Фру. 68. Ранг. 70. Лето. 71. Оптика. 74. Сеид. 76.

ЗАБЕЙ ГОЛ! НА 22-Й СТР.

ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Ловушка. 2. Абитуриент. 3. Табурет (ГОЛ!). 4. Блокпост. 5. Татуировка. 6. Абстракция. 7. Ядро. 8. Омут (ГОЛ!). 9. Багрянец. 10. Цокот. 11. Тент. 12. Табак. 13. Кабинет (ГОЛ!). 14. Маргарин. 15. Набат. 16. Тубус. 17. Сват. 18. Тайник. 19. Казначей.

ВТОРОЙ ТАЙМ: 20. Линкор. 21. Реверс. 22. Сабля. 23. Яство. 24. Огранка. 25. Аура. 26. Ария. 27. Язык. 28. Кубрик. 29. Кнопка. 30. Агент. 31. Талия. 32. Ягодка. 33. Акведук. 34. Колос. 35. Сова (ГОЛ!). 36. Рамка. 37. Азия. 38. Якорь.

Тюк. 78. Фора. 80. Трио. 82. Зона. 83. Чоп. 85. Раус. 87. Ярд. 88. Осот. 89. Уток. 91. Хлам. 93. Храм. 95. Лори. 96. Папа. 97. Пасть. 98. Обет. 99. Стая. 100. Мюон.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Логово. 2. Ругил. 3. Эхо. 4. Диграф. 5. Пик. 6. Угол. 7. Ликер. 8. Суриков. 9. Лак. 13. Лоск. 15. Рев. 17. Улан. 19. Конка. 20. "Манас". 22. Штаб. 24. Кенаф. 27. Трос. 29. Тариф.

СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.

А Т А К С И С Т С И Д Е Л К А Т У
Б Л А С Т О Л Ю Б И Е В Е С Т Е Р Н
О Р Р Е С Т В Е С К И З Р И М И
К Р А С А Т Е Н Т К З Р О С Л И
Д Р А Т П У Н С А В С А Р У Р
О Б И О С О К К С Е Н Д У
У К Р Р Р А Т Ш Г
П А И М Ь К А П С И Х И К А
Р Б Е Г У Н Б Л Я Х А Р А Й О Н
А Ф И С Д О С Л И К И Ф
Ж Р Т Р И Ж О М К И С Е Я
В Е Г А К А Д У А Т О С П А С Т
В А С Т И Л Д Е Г О Р Ж И Л Е Т К А
И М Д И О М А К М О Т В О С Т А Р
Е Р Е В А Н А Й В А Н О В О С Т Ъ

30. Акант. 32. Какао. 34. Шелк. 37. Бак. 38. Калан. 40. Короб. 42. Краги. 44. Киот. 45. Лазер. 47. Непал. 50. Мимас. 52. Мазер. 54. Фуко. 55. Люфт. 57. Сонет. 59. Кит. 61. Гриф. 64. Лотос. 65. Откат. 67. Укор. 69. Гиря. 72. Плот. 73. Арахис. 75. Дирхам. 77. Юность. 79. Аул. 81. Одр. 82. Зоман. 83. Чудо. 84. Поле. 86. Сапа. 90. Кот. 92. Майя. 94. Лало.

О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси. ГРУЗИЯ.

Гл. редактор: **В. ГЕДЖАДЗЕ**
Тел.: 295-76-53.

Выпускающий редактор: **Г. ДЗИМСТАРИШВИЛИ**

Корректор: **Г. КУЗНЕЦОВА.**

Дизайн: **Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ**

Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж. В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов. Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов. <http://rus-press.ge>

