F-1/2 №12900

3
საქართველოს ეროვნული ბიბლიოთეკა

№ 138
ივლისის 3, ოთხშაბათი, 1902 წ.
1877

ᲘᲕᲔᲠᲘᲐ

№ 138
ივლისის 3, ოთხშაბათი, 1902 წ
1902

ᲧᲝᲕᲔᲚ ᲓᲦᲔᲣᲠᲘ ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲞᲝᲚᲘᲢᲘᲙᲣᲠᲘ ᲓᲐ ᲡᲐᲚᲘᲢᲠᲐᲢᲣᲠᲣᲠᲘ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘ

ᲞᲘᲠᲕᲔᲚ ᲘᲕᲚᲘᲡᲘᲓᲒᲐᲜ ᲤᲚᲘᲡ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘ

„ᲘᲕᲔᲠᲘᲐ“

ᲧᲝᲠᲘ ᲫᲔᲫᲘ ᲛᲐᲜᲔᲗᲝᲕᲘ. (6. 3.)

ამ ფულის შემოტანა ნაწილ-ნაწილადაც შეიძლება.

ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ:

ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲨᲘ:—„იყორნის“ რედაქცია (თავადი-აზნაურთა ქარაულია №№ 117და 118)დან ქ. შ. წერა-კითხვაზე. გამოგზა. საზოგ. წიგნის მაღაზია (სასაფლაოს ქუჩა, თავ.-აზნაურთ. ქარაულია).

ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲨᲘ:—ბეგმანდეშელის წიგნის მაღაზია და ნენტორის წერაფლის წიგნის მაღაზია-ში.

ᲑᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲨᲘ. ნიკოლაძის ტორნ�-გაზეთების საგაზეტოში).

ᲑᲐᲙᲣᲜᲘᲡᲨᲘ:—ხიდდელელის წიგნის მაღაზია (ნიკოლოლოზის ქ.,ქალაქთარის ქარაულის პირდაპირ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ნენტორი წერეთლის წიგნის მაღაზიაში.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—პოოსენ ნასიძესთან.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ.

ᲙᲔᲠᲫᲝ ᲛᲔᲓᲘᲪᲘᲜᲐᲚᲘ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲓᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘ

ᲒᲜ. ᲛᲐᲠᲗᲐ ᲨᲐᲤᲠᲘᲜᲘᲡ ᲛᲘᲡᲐᲒᲐᲜ ᲓᲐᲛᲖᲐᲓᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘ ᲓᲐ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ (ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ Ქ.,ᲥᲐᲚᲐᲥᲗᲐᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲐᲣᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲓᲐᲞᲘᲠᲘ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲜᲔᲜᲘᲢᲝᲠᲘ ᲬᲘᲗᲔᲚᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲞᲝᲠᲡᲔᲜ ᲜᲐᲡᲘᲫᲔᲡᲗᲐᲜ.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

Კ. ᲛᲐᲠᲗᲐ ᲨᲐᲤᲠᲘᲜᲘᲡ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲭᲔᲓᲚᲘᲡᲐᲜᲘ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡᲐᲜᲘ ᲓᲐ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ (ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ Ქ.,ᲥᲐᲚᲐᲥᲗᲐᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲐᲣᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲓᲐᲞᲘᲠᲘ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲜᲔᲜᲘᲢᲝᲠᲘ ᲬᲘᲗᲔᲚᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲞᲝᲠᲡᲔᲜ ᲜᲐᲡᲘᲫᲔᲡᲗᲐᲜ.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲞᲘᲠᲕᲔᲚ ᲘᲕᲚᲘᲡᲘᲓᲒᲐᲜ ᲤᲚᲘᲡ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘ

„ᲘᲕᲔᲠᲘᲐ“

ᲧᲝᲠᲘ ᲫᲔᲫᲘ ᲛᲐᲜᲔᲗᲝᲕᲘ. (6. 3.)

ამ ფულის შემოტანა ნაწილ-ნაწილადაც შეიძლება.

ᲑᲝᲚᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲛᲘᲘᲦᲔᲑᲐ:

ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲨᲘ:—„იყორნის“ რედაქცია (თავადი-აზნაურთა ქარაულია №№ 117და 118)დან ქ. შ. წერა-კითხვაზე. გამოგზა. საზოგ.წიგნის მაღაზია (სასაფლაოს ქუჩა, თავ.-აზნაურთ. ქარაულია).

ᲥᲣᲗᲐᲘᲡᲨᲘ:—ბეგმანდეშელის წიგნის მაღაზია და ნენტორის წერაფლის წიგნის მაღაზია-ში.

ᲑᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲨᲘ. ნიკოლაძის ტორნell-გაზეთების საგაზეტოში).

ᲑᲐᲙᲣᲜᲘᲡᲨᲘ:—ხიდდელელის წიგნის მაღაზია (ნიკოლოლოზის ქ.,ქალაქთარის ქარაულის პირდაპირ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ნენტორი წერეთლის წიგნის მაღაზიაში.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—პოოსენ ნასიძესთან.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

Კ. ᲛᲐᲠᲗᲐ ᲨᲐᲤᲠᲘᲜᲘᲡ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲭᲔᲓᲚᲘᲡᲐᲜᲘ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡᲐᲜᲘ ᲓᲐ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ (ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ Ქ.,ᲥᲐᲚᲐᲥᲗᲐᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲐᲣᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲓᲐᲞᲘᲠᲘ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲜᲔᲜᲘᲢᲝᲠᲘ ᲬᲘᲗᲔᲚᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲞᲝᲠᲡᲔᲜ ᲜᲐᲡᲘᲫᲔᲡᲗᲐᲜ.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲘᲡᲧᲘᲓᲔᲑᲐ ᲕᲔᲠᲐᲖᲔᲓ

სამ-სართულიანი სახლი, რომელსაც ბანკის ვალიკა აქვს.

ვერაზედვე, სათავედ-აზნაურო სკოლის შენობის გვერდით, ისყიდება მამული, დაკუმფული ნაჭრებად, თითოეული 100, 200 და 300 ოთხ-კუთხი საკენი. პირობათა შეტყობა შეიძლება «ეფერიის» რედაქციაში.

(10—10).

ᲐᲓᲐᲛᲘᲐᲜᲘ

Ა. Მ. ᲐᲜᲬᲐᲖᲐᲠᲝᲕᲘ

ᲒᲐᲛᲝᲪᲔᲓᲘᲚᲘ

ნიკოლოზის ქუჩაზედ, ბ. სალიაშვილის სახლში, № 21, ბ-ნ Ა. ᲐᲜᲬᲐᲖᲐᲠᲝᲕᲘᲡ ᲡᲐᲛᲬᲘᲜᲐᲠᲘᲡ ᲒᲐᲠᲔᲨᲔ, «ᲒᲐᲜᲐᲗᲚᲔᲑᲐᲨᲘ» ᲛᲘᲦᲔᲑᲣᲚᲘ ᲡᲐᲒᲐᲜᲘ

ნახავ შეიძლება: დღეს 8—10 საათამდე და საღამოს 7—9 საათამდე, კვირა დღეობით: მარტო დღისით 9—12 საათამდე. (10—10)

ᲒᲘᲜᲘᲜᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ

ᲘᲕᲐᲜᲔ ᲯᲐᲒᲚᲘᲡ ᲫᲔ

ᲐᲮᲐᲚᲘ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲗᲘ

იღების ყოველ დღე ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲗᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ ᲓᲦᲔᲚᲘᲡ 8—10 საათ. და 11—2-ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ.

ᲙᲘᲠᲩᲐᲜᲘᲡ ᲓᲦᲔᲔᲑᲘᲗ 10—1-ᲛᲔᲡᲐᲛᲔ და საღამოთი 5—7. ᲓᲦᲔᲡᲗᲐᲜᲔ ᲥᲣᲩᲐ (ᲙᲣᲠᲘᲐᲜᲘ) სახლი № 38.

(ᲤᲬ.)

ᲙᲐᲤᲔᲡᲘᲡ ᲡᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲝ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ ᲓᲦᲔᲡᲗᲐᲜᲔ ᲓᲐᲛᲘᲬᲧᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲜᲡᲐᲙᲘᲗᲠᲘᲡ ᲛᲘᲦᲔᲑᲘᲡ ᲓᲠᲝᲡ, ᲠᲝᲓᲘᲡ ᲓᲦᲔᲡᲐᲪ ᲛᲝᲜᲓᲝᲗ ᲛᲘᲦᲔᲑᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ (ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ Ქ.,ᲥᲐᲚᲐᲥᲗᲐᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲐᲣᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲓᲐᲞᲘᲠᲘ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲜᲔᲜᲘᲢᲝᲠᲘ ᲬᲘᲗᲔᲚᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲞᲝᲠᲡᲔᲜ ᲜᲐᲡᲘᲫᲔᲡᲗᲐᲜ.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲝᲠᲨᲘ

ᲓᲔᲓᲘᲜᲘ Დ. Ლ. ᲤᲝᲠᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ

იღების ᲒᲐᲒᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲥᲝᲠᲩᲝ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ, ᲡᲐᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲥᲣᲩᲘᲡ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲐᲮᲚᲐᲡ.

ᲙᲐᲤᲔᲡᲘᲡ ᲡᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲝ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ ᲓᲦᲔᲡᲗᲐᲜᲔ ᲓᲐᲛᲘᲬᲧᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲙᲘᲠᲩᲐᲜᲘᲡ ᲡᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲝ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲘᲡ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡᲐᲜᲘ

ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ, ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ, ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲜᲝᲛᲠᲘᲗ ᲒᲘᲝᲠᲒᲘᲡ ᲥᲣᲩᲘᲡ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲐᲮᲚᲐᲡ.

ᲓᲦᲔᲡᲗᲐᲜᲔ № 274.

ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲤᲢᲒᲠᲔᲚᲘᲡᲘᲡ ᲙᲘᲠᲩᲐᲜᲘᲡ ᲡᲐᲛ-ᲙᲣᲠᲜᲐᲚᲘ

ᲛᲘᲦᲔᲑᲘᲡ ᲓᲠᲝᲡ, ᲠᲝᲓᲘᲡ ᲓᲦᲔᲡᲐᲪ ᲛᲝᲜᲓᲝᲗ ᲛᲘᲦᲔᲑᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ (ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ Ქ.,ᲥᲐᲚᲐᲥᲗᲐᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲐᲣᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲓᲐᲞᲘᲠᲘ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲜᲔᲜᲘᲢᲝᲠᲘ ᲬᲘᲗᲔᲚᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲞᲝᲠᲡᲔᲜ ᲜᲐᲡᲘᲫᲔᲡᲗᲐᲜ.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲓᲐᲯᲐᲐ ᲡᲘᲜᲝᲤᲐᲚᲘᲐᲜᲘ

ᲥᲝᲚᲔᲚᲘ ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ

Ლ. Გ. ᲨᲘᲠᲕᲐᲨᲐᲜᲝᲕᲘᲡᲐ

3 ივლისიდან ᲘᲚᲘᲡ ᲒᲐᲓᲐᲛᲬᲘᲤᲔᲚᲘ.

(2—378—1).

ᲒᲝᲠᲨᲘ

ᲓᲔᲓᲘᲜᲘ Დ. Ლ. ᲤᲝᲠᲐᲨᲕᲘᲚᲘᲡ

იღების ᲒᲐᲒᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲡᲐᲥᲝᲠᲩᲝ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ, ᲡᲐᲠᲬᲧᲚᲘᲡ ᲥᲣᲩᲘᲡ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲐᲮᲚᲐᲡ.

ᲙᲐᲤᲔᲡᲘᲡ ᲡᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲝ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ ᲓᲦᲔᲡᲗᲐᲜᲔ ᲓᲐᲛᲘᲬᲧᲔᲑᲣᲚᲘ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲙᲘᲠᲩᲐᲜᲘᲡ ᲡᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲝ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲘᲡ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡᲐᲜᲘ

ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ, ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ ᲥᲣᲩᲐᲨᲘ, ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲜᲝᲛᲠᲘᲗ ᲒᲘᲝᲠᲒᲘᲡ ᲥᲣᲩᲘᲡ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲐᲮᲚᲐᲡ.

ᲓᲦᲔᲡᲗᲐᲜᲔ № 274.

ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲤᲢᲒᲠᲔᲚᲘᲡᲘᲡ ᲙᲘᲠᲩᲐᲜᲘᲡ ᲡᲐᲛ-ᲙᲣᲠᲜᲐᲚᲘ

ᲛᲘᲦᲔᲑᲘᲡ ᲓᲠᲝᲡ, ᲠᲝᲓᲘᲡ ᲓᲦᲔᲡᲐᲪ ᲛᲝᲜᲓᲝᲗ ᲛᲘᲦᲔᲑᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ (ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ Ქ.,ᲥᲐᲚᲐᲥᲗᲐᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲐᲣᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲓᲐᲞᲘᲠᲘ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲜᲔᲜᲘᲢᲝᲠᲘ ᲬᲘᲗᲔᲚᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲞᲝᲠᲡᲔᲜ ᲜᲐᲡᲘᲫᲔᲡᲗᲐᲜ.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲙᲘᲠᲩᲐᲜᲘᲡ ᲡᲐᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲝ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲘᲡ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡᲐᲜᲘ ᲓᲐ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲖᲔᲗᲘᲡ ᲛᲝᲛᲐᲠᲗᲕᲐ ᲨᲔᲜᲘᲠᲘᲡᲮᲕᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

Კ. ᲛᲐᲠᲗᲐ ᲨᲐᲤᲠᲘᲜᲘᲡ ᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲭᲔᲓᲚᲘᲡᲐᲜᲘ ᲛᲔᲠᲩᲘᲡᲐᲜᲘ ᲓᲐ ᲜᲘᲜᲝᲩᲙᲐ ᲛᲘᲡᲘ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ ᲞᲐᲢᲐᲠᲐ ᲞᲝᲠᲢᲠᲔᲢᲘᲡ ᲛᲝᲓᲔᲚᲘᲡ ᲛᲘᲛᲐᲠᲗ

ᲒᲐᲗᲣᲛᲘᲡᲨᲘ: ᲛᲔᲠᲩᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ (ᲜᲘᲙᲝᲚᲝᲜᲘᲡ Ქ.,ᲥᲐᲚᲐᲥᲗᲐᲠᲘᲡ ᲥᲐᲠᲐᲣᲚᲘᲡ ᲞᲘᲠᲓᲐᲞᲘᲠᲘ).

ᲠᲝᲡᲢᲝᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲜᲔᲜᲘᲢᲝᲠᲘ ᲬᲘᲗᲔᲚᲘᲡ ᲛᲐᲦᲐᲖᲘᲐᲨᲘ.

ᲨᲣᲠᲮᲐᲕᲘᲡᲨᲘ:—ᲞᲝᲠᲡᲔᲜ ᲜᲐᲡᲘᲫᲔᲡᲗᲐᲜ.

ᲪᲐᲚᲙᲐ ᲓᲐᲠᲩᲔᲑᲘᲡᲐᲗᲕᲘᲡ ᲐᲠᲘᲡ ᲞᲘᲠᲕᲔᲚᲘ ᲞᲘᲠᲘ ᲓᲐᲛᲚᲔᲕᲐᲛᲓᲔ ᲒᲐ

ᲒᲐᲜᲐ ეს ᲓᲦᲔᲜᲐ, რადგან სახლი აუფიათ ᲓᲐᲮᲣᲠᲣᲚᲘᲐ 1760 ᲬᲬ.

→ სახელოსნო გაგეკეთა გადაეყარა ᲑᲐᲠᲐᲜᲘᲚᲘ ᲮᲣᲜᲯᲘᲡ ᲒᲘᲜᲐᲠᲘᲡᲐᲜᲘᲚᲘ ᲛᲘᲓᲒᲝᲜᲖᲔ ᲓᲐᲑᲐᲜᲘᲡᲐᲜᲘᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ.

→ ᲡᲣᲠᲛᲐᲜᲘᲡᲐᲜᲘᲚᲘ ᲒᲘᲠᲩᲔᲚᲘ, რომ ᲓᲐᲒᲔᲚᲘᲡᲐᲜᲘᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲠᲗᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲓᲒᲝᲜᲖᲔ ᲓᲐᲑᲐᲜᲘᲡᲐᲜᲘᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ.

→ ᲡᲣᲠᲛᲐᲜᲘᲡᲐᲜᲘᲚᲘ ᲒᲘᲠᲩᲔᲚᲘ, რომ ᲓᲐᲒᲔᲚᲘᲡᲐᲜᲘᲚᲘ ᲛᲝᲜᲐᲠᲗᲔᲑᲘᲡ ᲛᲘᲓᲒᲝᲜᲖᲔ ᲓᲐᲑᲐᲜᲘᲡᲐᲜᲘᲚᲘ ᲡᲐᲮᲚᲘᲡ ᲛᲘᲬᲐ ᲐᲠᲘᲡᲤᲔᲚᲘᲡ ᲮᲔᲚᲘᲡᲣᲤᲚᲔᲑᲐ.

→ ᲚᲘᲠᲘᲜ

ნენ და 3) ზეციერთნის შემდეგ მფარველ ალარ ყოფნით ვეფიცენი არა-კათოლიკეკ მოედიოს ხელი. 1868 წელს სამოქალაქო კანონმა დაარეგი ინა კანონი, რომ ზეპიროსენგეულ შემთხვევებში ჯერის წერის წესი ეუქველად კათოლიკეკ მღვდელს შეეწირებინენ: რასაკვირეველია, ყველა სიამოვნებით სარეგისტრაციოდ ასეთის შეღალვითი და კათოლიკეთა ეკალესიის ალიარებიერის ალიარ ეფლებდა. რაღაი საქმე ასე დატრიალდა, კათოლიკეთა სამეფოდელოდან ისე ის არნია, რომ თვითეე ადამიანი ზოგიერთი თავისი ეუფლებანი: ანანდოვის ეპისკოპოსთა კრებულეზა ახალი ინსტრუქცია დაუზავენ მღვდელებს. ამ ინსტრუქციის ძალით, თუ შეეუღლების შესრულენ არ დაემორჩილებენ კათოლიკეთა ეკალესიის საფალდებულო პირობებს, მღვდელ-ს არ შეეძლოთ მათ ჯვრის წერა ეკალესიაში მოახლინოს, მაგრამ ნება აქვს „ტანდეენის კრებით“ ისარგებლონ და ჯვრის წერაში „ბასსიერი“ მონაწილეობა მიიღოს, ე. ი. მხოლოდ მოწმედ დაესწროს. როგორც ვიკითა, „ტანდეენის კრებამ“ დაადგინა, რომ ჯვრის წერა კანონიერად უნდა ჩათვალოთ. თუ სამეფო-საეკალესიოდ შეეკალენის სერეული მღვდელსა და რამდენსამე მოწმის თანდასწრებით განაკეთდეს. მაგრამ ჩვენ მეტად საეჭვოდ მოგვანდა, რომ ამ ხანმოკლედეეე

ᲞᲐᲠᲘᲖᲘ ასე ათავებს თავის წერილს:

ქუთაისსა და ნაბეღლურ მისს თეთრ-ამბრეულელ-ებს ახლა ჩვენიანს ქუთაისს, ოსეთსა და ...ს ...ᲒᲐᲛᲝᲩᲘᲜᲔᲚᲘ ᲣᲪᲘᲠᲜᲘᲡ ᲒᲐᲛᲝᲩᲘᲜᲔᲚᲘ, ᲗᲣ ᲛᲝᲒᲐᲠᲔᲑᲘᲡ ᲛᲔᲒᲝᲑᲠᲝᲑᲐ ᲓᲐ ᲒᲐᲛᲐᲠᲯᲕᲔᲑᲘᲡ ᲓᲐᲛᲞᲐᲠᲘ ᲓᲐᲛᲞᲐᲠᲘ ᲛᲘᲜᲓᲝᲡ, ᲗᲣ ᲛᲝᲒᲐᲠ