

M 54580  
3

ა 484.068.5

ს. სხანაშვილი

ქართული  
ბიბლიოთეკა

# ალექსი მაჭავარიანი მთვარეს

ქალ-ვაჟთა გუნდისა და სოლისტიკატვის



*Алексей Мацаваряни*

# ЛУНЕ

*Для смешанного хора и солиста*

სამხატვრო სსს რესპუბლიკის ფონდი  
თ ბ ი ზ ი ს ი

Музыкальный фонд Грузинской ССР  
10 Тбилиси 52

158



ქართული  
ლიბრეტოები

# „მთვარეს“

მუს. ალ. მავამარიანი

ქ. ნაბახუაძე

# „ЛУНЕ“

Муз. Ал. Мачавариани

Moderato.

*mf*

Ten. solo.

Soprani.

Alti.

Tenori.

Bassi.

Musical score for vocal solo and choir parts. The solo part is in the top staff (Tenor solo). The choir parts are for Soprani, Alti, Tenori, and Bassi. The score includes notes, rests, and dynamic markings like *mf* and *pp*. There are also some handwritten notes in Georgian below the notes.

085753  
N

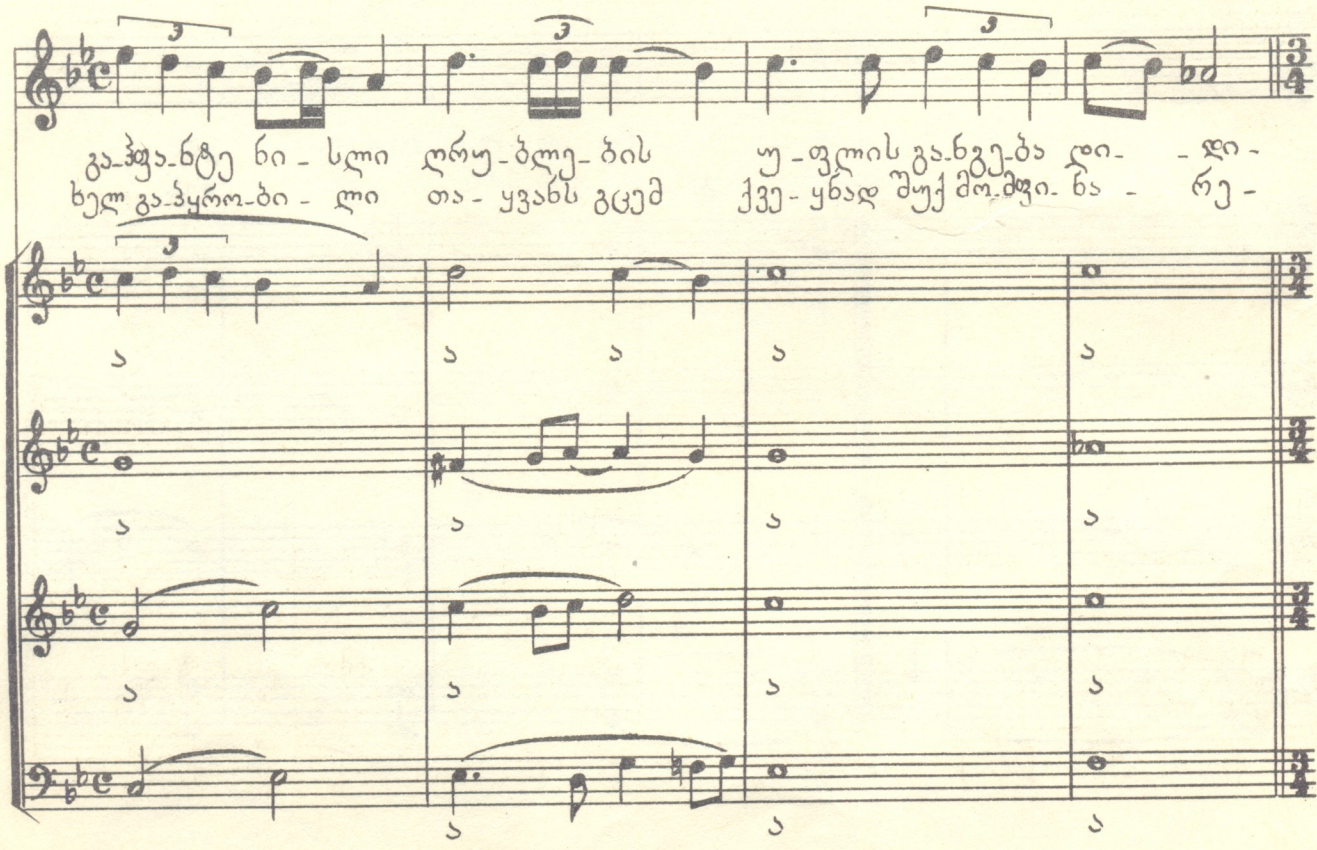
Musical score with lyrics in Georgian. The lyrics are:  
 1. ი - ა - რე და - უ - და - რა - ვად  
 2. ბეც გა - და - ვიხ - სნი სა - კი - ნებს

The score includes vocal lines and piano accompaniment. There are dynamic markings like *pp* and *mf*.

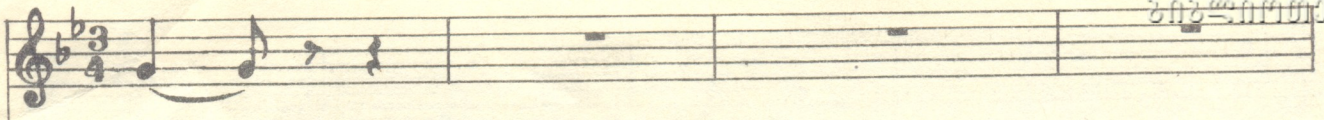




თა - ვი ნუ - ჩა - გი კი - ღი - - ა  
 და - მკერდს მო - გი - შვერ მთვა - რე - - სა


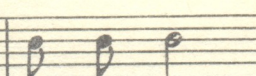
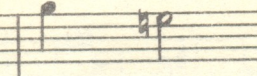
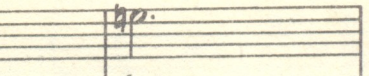


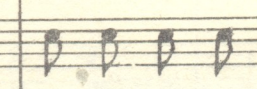

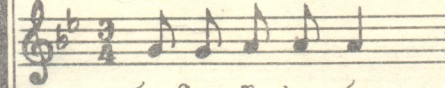

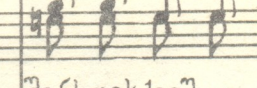

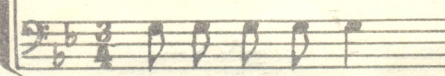
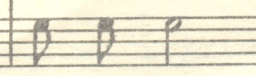
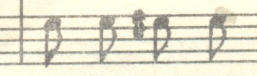



გაჰყა-ნტე ნი - სლი ღრუ-ბლო-ბის უ-ფლის გა.ნგე-ბა ღი - - ღი -  
 ხელ გა.პყრო-ბი - ღი თა - ყვანს გცემ ქვე-ყნად უქ მო.ძვი. ნა - რე -



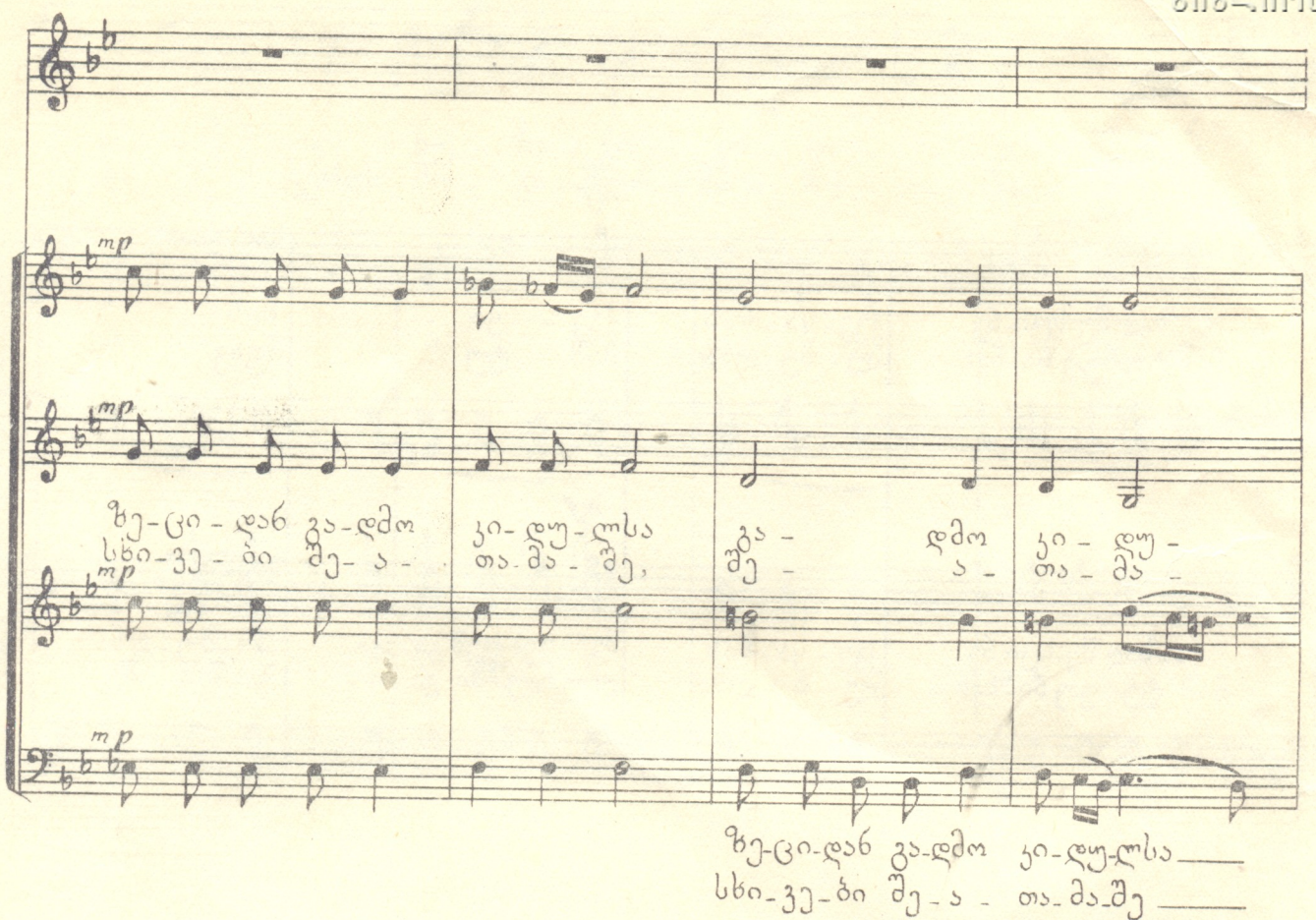
ა. ———  
 სა. ———

*mf*

<p>             ნა-ზად შე-სცი-ნე            მაშ ტუ-რფავ წი-ნან-         </p>	<p>             ქვე-ყა-ნას,            ღე-ბუ-ლად,         </p>	<p>             ქვე - ყა -            მაშ ტუ -         </p>	<p>             ნას            რფავ         </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>
<p>             ნა-ზად შე-სცი-ნე            მაშ ტუ-რფავ წი-ნან -         </p>	<p>             ქვე - ყა - ნას            ღე - ბუ - ლად         </p>	<p>   <i>mf</i>            შესდებქვეშ გა-და            ღრუბლე-ბში გა-ი -         </p>	<p>             ჭი-მუ-ლსა            კა-შეა-შე         </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>



<p>             მყი-ნვარს და-მლე-რე            ღორჯ კა - მა - რა - შე         </p>	<p>             ნა - ნი - ნა            სა - ა - მოდ         </p>	<p>             შე-ცი-დან გა-დმო-            სხი-ვე-ბი შე - ა -         </p>	<p>             კი-ლე-ლსა            თა-მა-შე         </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>
<p>             მყი-ნვარს და-მლე-რე            ღორჯ კა - მა - რა - შე         </p>	<p>             ნა - ნი - ნა            სა - ა - მოდ         </p>	<p>             შე-ცი-დან გა-დმო-            სხი-ვე-ბი შე - ა -         </p>	<p>             კი-ლე-ლსა            თა-მა-შე         </p>
<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>	<p>  </p>

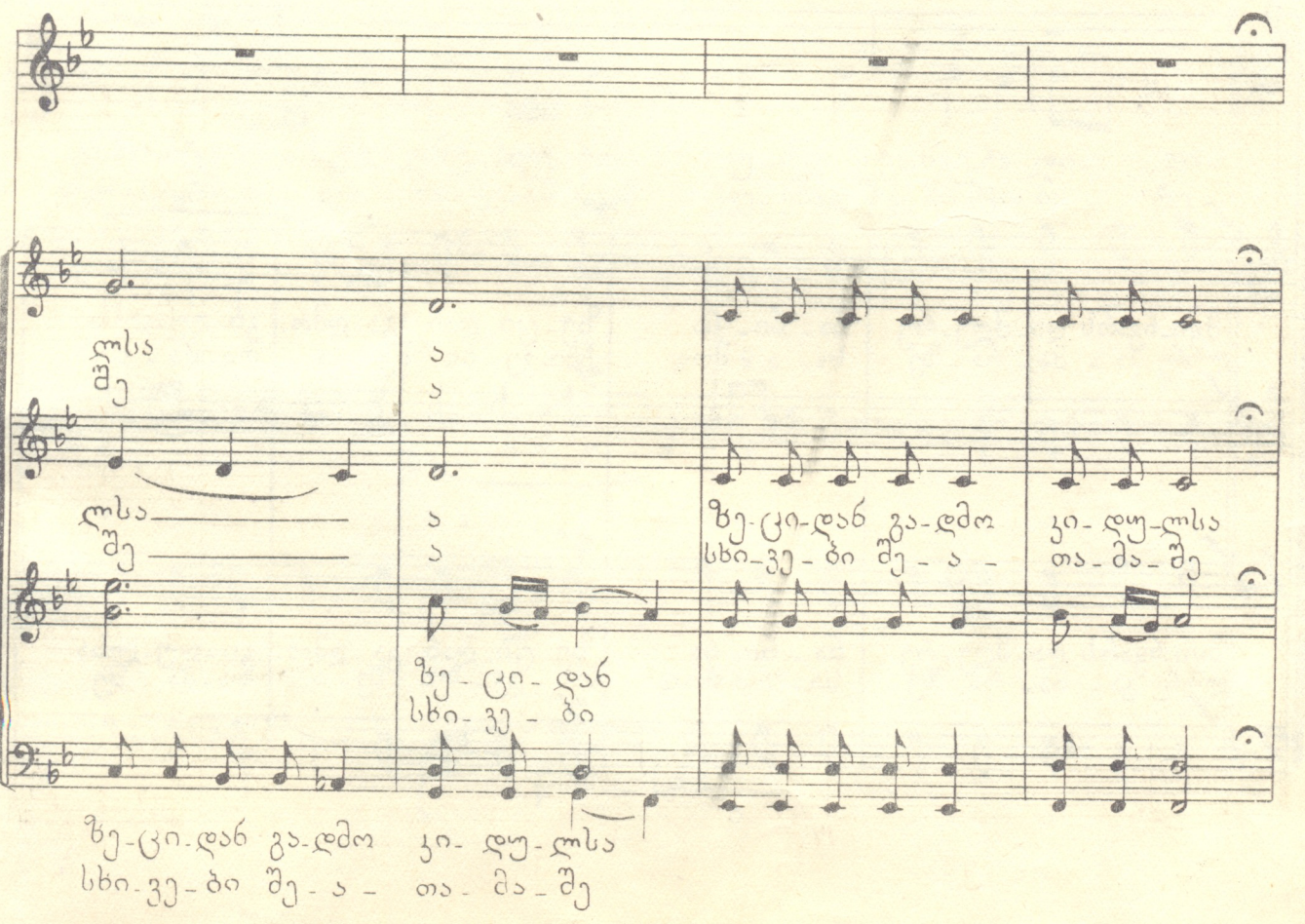


*mp*

შე-ცი-დან გა-დმო კი-დე-ღსა გას - დმო კი-დე-  
 სხი-ვე-ბი შე-ა - თა-მა-შე, შე - ა - თა-მა -

*mp*

შე-ცი-დან გა-დმო კი-დე-ღსა  
 სხი-ვე-ბი შე-ა - თა-მა-შე



ღსა  
 შე  
 ღსა  
 შე

შე-ცი-დან გა-დმო კი-დე-ღსა  
 სხი-ვე-ბი შე-ა - თა-მა-შე

შე-ცი-დან  
 სხი-ვე-ბი

შე-ცი-დან გა-დმო კი-დე-ღსა  
 სხი-ვე-ბი შე-ა - თა-მა-შე

1.  2.

Handwritten musical score for the first system. It features a vocal line on a single staff and a piano accompaniment on three staves. The vocal line begins with a rest, followed by a series of notes with lyrics underneath. The piano accompaniment consists of chords and melodic lines. A double bar line separates the first and second endings.

Handwritten musical score for the second system. It continues the vocal and piano parts from the first system. The piano accompaniment includes dynamic markings such as *pp* (pianissimo) and *ppp* (pianississimo). The system concludes with a double bar line.



2154/2



ფასი 1 რუბ. 20 კპ.  
Цена 1 руб. 20 коп.

-60

Цены взяты по номиналу 1952 года

საქართველოს სახელმწიფო ბიბლიოთეკა  
Редактор Гр. Чхиквадзе

ბიბლ. ხელმძღვ. პ. შიკინაშვილი  
Тех. рук. П. Ширяпов

Зак. 197 Тираж 1000. УЭ02457. Типография цветной печати, ул. Бараташвили № 10/1