

სახალხო ჰიგიენის დღე

„ჩვენად არცერთი ბრძნი არ იყო,
მასშავლებელი რომ არ ჰქოლოდა.“
იოსებ ბერიძე

№ 6 (4565)

11 აპრილი

2018 წელი

გაზეთი გამოდის ოთხშაბათობით

ფასი 1 ლარი

მოქალა მოსავლების მიმღები სტანდი

ქირამ სკოლა „ივანონა“

გუშინდელი გაზეთი დღეს ისტორიის კუთხინილებაა!.. დაიფირებაც გვმართობა!.. და მანც, რა კვალს ტოვებს ერთ-დღიანი არსებობა გაზეთისა ადამიანის ცხოვრებაში?!.. თუნდაც ისტორიულად ცცეული ერთი დღე?!

ფიქრს გავემიჯნოთ, ერთი რამ კი ნა-თელია – გაზეთი შეიძლება მართლაც ერთ დღეს ცოცხლობდეს... და გაზეთის რომელიმე სტატიას ხომ შეიძლება დიდი ხნის სიცოცხლე, იქნებ მარადიულობაც და-ჟყველი?

ამგვარი მარადიული სიცოცხლის შთაგონებით იწერება ეს სტატიაც (დიდად გავიხარებდი, თუკი ეს სტატია თავს წაგავთხებთ... იუმირით).

სტატიას ძალა და ხილი სტუმარ-მასპინძლობაშია.

„ხამს სტუმარი სასურველი“ – მწერალი გურიშ დორისნაშვილი.

„მასპინძელი“ – კერძო სკოლა „ივერ-



ნის“ წიგნისმოყვარულთა კლუბი.

იდეის ავტორები – ქალბატონი ციცო ჯაფარიძე და ნინო კობახიძე – სკოლა „ივერონის“ დამფუძნებელი.

აზროვნების აკადემიადცეული, ლიტერატურული სალონი და ლოცვად აღვენებილი დღე... „პარცერ-ლუქსად“ ქცეულ სალონს გადაჰვენოდა ზღვა სითბო, სიკუვარული ... იყო მოლოდინიც... იღსებოდა მოთმინების ფილა... .

...ამ, ბატონი გურამიც... ჩვეული სიძინჯით იღუმანების ლაპირინთებიდან მოარვევს მასპინძლობა აზვირთებულ სიყვარულის ტალღა... .

მშენიერ ხარ... შეწერდი წამო!..

სიტყვას იღებს „წიგნის უფლად მქადაგებელი“ ქალბატონი ნინო...

ქართული სიტყვის მირონცხებული მაღლი იფრევებდა დაუნჯებულ სივრცეში საგალობლის ჰანგებით.

„თუ სადმე ნახვალ არედ, წიგნით და მხოლოდ წიგნით“ – ბრძნებდა გალაკტიონი... ფიციით იმეორებდა სტრიქონებს მასპინძელი. განა უკეთესად შეიძლებოდა თქმულიყო!..

ქართული სიტყვის მაღლცხებული სიდიადე თუ კულტურის ნატიფი ხელვნება ერთსულოვნად ერწყმოდა დიდებულ ეროვნულ საუნჯეთა სამებას – „ბიძლის“, „ვეფხსსტაციანსა“ და „ქართლის ცხოვრებას“ – დასამიდან რომ თავს ინონდება თუ თაყვანს სცემდა თაობები იდეალური რწმენით:

„საქართველოში უნდა იცხოვო, დმერთან საუბრის გქონდეს უფლება!..“

და „სამოსელი პირველი“ – გურამდობა-

ნაშვილის რჩეული რომანიც... ბიბლიური სახის მეტყველებით, საუფლო სიტყვით თუ დვთის გულიდან ნაკარანახევი წიგნი, რომლითაც უნდა შეიმოსოს მკითხველი, დაიბრუნოს ხატი და მსგავსება დვთისა!..

მასპინძლის სიტყვას კლასიკოსი მწერლის, „უფლის სიტყვის მქადაგებლის“, ბატონი გურამის ცხოვრების ისტორია ენაცვლება... .

ჩემი, შინაგანი სიდიადით სავსე ბიბლიურ პერსონაჟს ჰგავდა თეორი იერსახით, ცისფერი თვალებით, საოცრად მშვიდი... .

ისევ შეგონება: „ხელოვნება სულინმიდა... სულინმინდის მადლი... ვერასოდეს მოიგონებს და შექმნის ადამიანი იმას, რაც ბიბლიაში არაა!.. .

ბიბლიოდან მოდიან ბახიც, მიქელანჯელოც, რუსთაველის ყველა აფორიზმი ბიბლიურია... შემოქმედის დანიშნულება ბიბლია უბიბლიოდ მიიტანოს მკითხველამდე.

შემოქმედისათვის ყველაზე დიდი ბეჭნიერებაა, თუ იგი ყველა ასაკში შეინარჩუნებს ახალგაზრდულ სულს.

გაბედულება ყველთვის მიზნის მიღწევის უპირველესი სანინდარია!.. აკადემიური სიტყვით მიესალმის სტუმარს პედაგოგი თამილა ხუბუა. კითხვა-პასუხის ფონზე იყო აზრთა გაცვლა-გაზიარება პედაგოგის გებისა: იზა და ნონა გარსენიშვილების, თათია გიგანის, ლალი ლამბრიანის, ბიბლიოთეკის გამგის ლამარა თორდნის, მშობლის ანა ჯაფარიძის, სკოლის ნარჩინებული მოსწავლის – ლუკა ბერიშვილისა.

ერთ-ერთ სიბრძნეს გავიხსენებდი: „მე ვქსოვ ხალიჩას, რომელსაც კიდე-განი არა აქვს!“

და ასე „იქსოვებოდა კითხვა-პასუხის ხალიჩაც ჩვენს სტუმართან.

– თქვენ, იოლად წასაკითხი, თვალის გადავლებით ალსაქმელი მწერალი არა ხარ, მაგრამ მანც არ გაკლია პოპულარობა... თვით წიგნის პროცესში რამდენად ფიქრობთ მკითხველზე?



– ვინც მკითხველზე არ ფიქრობს, ტყუილუბრალოდ იგდებს თავს ისეთ შრომაში, კატორაზეც რომ უარესია... .

– მოუსვენარმა, შემოქმედებითა ცხოვრებამ თუ საქართველოს მთასა და ბარში მოგზაურობამ რა მოგცათ ლირებული?

– ოცნებები ბოლომდე ვის ახდენია, მაგრამ თავს ბედნიერად ვთვლი, რომ

ჩემს სამ ძირითად პროფესიათაგან ერთ-ერთს, არქეოლოგობას რომ მიუსდომენი გარკვეული დრო, – 28 არქეოლოგოური ესპედიციის მონაწილე ვარ.

– თანამედროვე ქართულ მწერლობაზე რას იტყვიოთ?

– დუმში... იცით, დავით გურამიშვილი მიყვარს განსაკუთრებით... ერთი შეხედვით, აკადემიურა, თითქოს უცნაურიც... დღეს რომ ასეთი კაცი გვყვადეს?!

– თქვენი პირველი მკითხველი?

– ჩემი მეუღლე, „არაუმავს“ შეფასებით რომ „მათამამებს“. .

ბატონი გურამი ბაბუაა, მშვიდი, კეთილი, სიცოცხლით აღსაცავს.

განსაკუთრებული ბიბლიური სიყვარულით თაყვანს სცემის ჩვენს უნდის უნდის უნდის მეორეს უდიდესი სასორისათვის, „ჭირსა შიგან გამაგრებისათვის!.. .

– რას უსურვებდით ჩვენს ახალგაზრდობას?

– პასუხისმგებლისას ყველაფერში, მოქრძნებას, თავაზიანობას... .

– თქვენი შემოქმედებით გეგმები?

– მარტივია, ხალგემ იზრუნოს ხვალისა!

– და მანც, როგორ გესახებათ მწერალი?

– უპირველესად მოქალაქე უნდა იყოს, გინდაც სანერ მაგიდას არ სცილდებოდეს!.. .

...და იყო ღრმა აზროვანი მსჯელობა, მახვილივრული არგუმენტები, ფანტაზიური სიყვარული ლიტერატურისა, ინტელექტუალური იუმორიც... .

...და ვინც მკითხველი მწერალი არა ხარ, მაგრამ მანც არ გაკლია პოპულარობა... თვით წიგნის პროცესში რამდენად ფიქრობთ მკითხველზე?

– ვინც მკითხველზე არ ფიქრობს, ტყუილუბრალოდ იგდებს თავს ისეთ შრომაში, კატორაზეც რომ უარესია... .

– მოუსვენარმა, შემოქმედებითა ცხოვრებამ თუ საქართველოს მთასა და ბარში მოგზაურობამ რა მოგცათ ლირებული?

– ოცნებები ბოლომდე ვის ახდენია, მაგრამ თავს ბედნიერად ვთვლი, რომ

აუდიტორიის ემოციური ზემოქმედებით ინერცია სტატიაც.

ქოლაგილობას და კოდეგის განვითარებაზე ეფექტური



დიდებული ვოკალისტი, ქირურგი, სპორტსმენი, მხატვარი, პედაგოგი, ინჟინერი, კომპოზიტორი... რა დას მათი ყოველი ინდივიდუალური მიღწევის მიღმა? ვინ, რამ განაპირობა მათი ზესვლა? შესატყვისი დარგების, სახეობების სპეციალისტთა შრომაში, ვინც ზრდიდა, ამზადებდა მათ. ასეთი მუშაობა აუცილებლად დღენიადაგ მიზანმიმართული, ურთიერთგანებული, მეგობრული უნდა ყოფილიყო. აი, ისეთი, სერიოზი მიზნის მისაღწევად რომ შეადულაბებს ხოლმე ადამიანებს. სხვაგარად, მათი მარგი ქმედების კოეფიციენტით, ანუ შეგირდა მომზადების დონე, შესაძლებელზე გაცილებით დაბალი იქნება.

სწორედ ურთიერთპატივისუცმაზე, ნდობას და სიყვარულზეა დაფუძნებული 92-ე საჯარო სკოლის მთელი კოლექტივი და სწორედ ასეთი კოლეგიალობა განაპირობებს დიდი მისის - სამშობლოსათვის ფიზიკურად



ჯანსალი, ზნეობრივად მდგრადი, მცოდნე თაობების წარმატებულ აღზრდას.

იქ, სადაც კოლექტივის ყოველ წევრს აქვს გასიგრძეგნებული, რომ მხოლოდ ერთობლივი მუშაობითაა შესაძლებელი საერთო მიზნის მიღწევა, სადაც პატივის სცემენტი, აფასებულ ურთიერთობის შემომატებელი არიან და მისი არა დამატებული იქნება.

92-ე სკოლა ადრე რუსულ-ქართული იყო. მისი „გამოშექმნართულების“ ურთიერთებული პროცესი

აი, ამ პრინციპით ვმუშაობთ. დიდებული სპეციალისტები და პიროვნებები არიან. ყოველ წევრანის აქვს პრობლემები, მაგრამ სკოლის ზღურბლს რომ გადმობიჯებენ, პირადულს კარს მიღმა ტოვებენ და მთელ ძალისმევას მოსწავლეებს ახმარენ. აგერ, სასწავლო წევრი ინურება და საყვედლურიც არავისთვის გამოიცხადება. პირიქით, მაღლობასა და წასალისებას იმაურებს უკლებლივ ყველა. ქალბატონი მზევი ჩინგებული სპეციალისტი და ორგანიზატორია. პულალტერი ეკატერინე მამესნარაჭევილი, საქმისმარმოებელი მათა ზაქარია ბერიძე და მარია უზენაშე უძღვებების საქმეს. მატერიალურ-ტექნიკური უზრუნველყოფის კოორდინატორი ზაზა ბაიდარაშვილი ხომ ლამის ათენ-აღმებს სკოლაში. ყოველი მუშავი ქმინის იმას, რასაც სკოლის წარმატება ჰქვია.

92-ე სკოლა ადრე რუსულ-ქართული იყო. მისი „გამოშექმნართულების“ ურთიერთებული პროცესი

დაწყებითების (ხელმძღვანელი – თეატრული; ქართულისა (ანა მარინელი); მათგატიკასა (ცაცალევიშვილი); საზოგადოებრივ მეცნიერებათა (ნანა ლეისვერიძე); უცხო ენებისა (მაკა ალანია); საბუნებისმეტყველო (მაგლული ცხადაძე); სპორტისა და ესთეტიკისა (მანანა ჩიქვილაძე); სადამრიგებლოსი (თამარ ფირაცხალავა).

სამურავე საბჭო (თავმჯდომარე – ნინო ჯილაური), მოსწავლეთა თოთმმართველობა (ხელმძღვანელი – მარიამ სამხარაძე) ის სემენტებია, რომლებიც პედაგოგები, მშობლები, მოსწავლები დაახლოებას, ერთობლივი მუშაობის ხარისხიად, შემოქმედებითად წარმართვას უწყობს ხელს.

მოსწავლეები წარმატებით მონაცილეობენ ყველა ლოიმპია-



ჯლისო ცეკვებში საქართველოს თასი და პირველი ადგილი მოიპოვა; ნოდარ ჯანიაშვილმა სამეჯლისო ცეკვებში მესამე ადგილი დისაუკურირდა; ელევა ცარცილი სპორტულ ცეკვებში მერიის თასზე გამართული კონკურსის მედალოსანია.

სკოლამ, ისტორიის მასანავლებლის, ხათუნა ჯვარაშვილის ხელმძღვანელობით, ტრადიციულად აღნიშნა 9 აპრილი. ქართული ენისა და ლიტერატურის კათედრა ნიკოლოზ ბართაშვილის დაბადების 200 წლისთავისადმი მიძღვნილი ლიტერატურული სალამოს გამართვა, პოეტის სახლ-მუზეუმში სტუმრობასა და კედლოს გაზიერის სპეციალური ნომრის გამოშვებას გეგმავს.

განზრახულია საქართველოს დამოუკიდებლობრივის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი გრძანდიოზული ღონისძიების გამართვა. საქართველოს დამოუკიდებლობრივის 100 წლისთავისადმი მიძღვნილი გრძანდიოზული ღონისძიების გამართვა.

ეგზიუპერის თქმით, ყველანი ბავშვობიდან მოვდივართ. ბავშვობა კი იჯახის გარეშე რაღა ბავშვობა?! ბატონი მხეილის დედა – ქალბატონი მერი ჩიქვანი პედაგოგია. და მერე რო-

დასა თუ კონკურსში. „კინგაში“ სახადასხვა ხარისხის დიპლომი მოიპოვა 40-მდე მოსწავლე. XI კლასებმა თორნიკე კოხერიძე კი გამარჯვა. IV კლასის მოსწავლემ ლუკა მგალობლოშვილმა ქართულსა და მათემატიკაში მოიპოვა პირველი ხარისხის დიპლომები, ხოლო ინგლისურში – მესამე ხარისხისა. სკოლში მატემატიკური ლოიმპიადის – „ევრესტიკის“ მრავალი ფინალისტია.

ამჟამად მეღლების სამი კანდიდატია: გორგა ბანაძე, ელინა თვალესიანი და მარია მაქსუტიანი. მაგრამ ყოველი თადარიგიანი მეურნე მუდამ გეგმავს, ჭვრეტს პერსპექტივას. ადმინისტრაციის, პედაგოლოგიკის გამოცდილი თვალი, აღლო და ყმანვილების სიბჯითო საშუალებას იძლევა უკვე XI კლასში დაინახო მომავალი მედალობები:

თორნიკე კოხერიძე, ნიკო ბერძნიშვილი, დავით მაისურაძე, ლინა გურანაშვილი, ალექსანდრე კრისტალოვი, ვალენტინა ხოდევრიძე, ქრისტინე პატრიოსანი. გამასარა რომ მეღლების კანდიდატთაგან, ჯამში, ნახევარი ვაჟა, რაც სხვა სკოლებში არ შემსვედრია.

92-ე სკოლაში კარგად უწყისიან, რომ პარმონიული აღზრდა



ცხოვრების ჯანსაღ წესს, ფიზიკურ და ესთეტიკურ განვითარებასაც გულისხმობს. ამიტომ მოქმედებს ჭადრაკის, ფეხბურთის,

საერთაშორისო ტურნირშიც გაიმარჯვა და ქართულში „კინგაშის“ ოლიმპიადის ფინალისტი ერთი თოთმმართველი თორნიკე კრისტალოვის, ვალენტინა ხოდევრიძისანი. გამასარა რომ მეღლების კანდიდატთაგან, ჯამში, ნახევარი ვაჟა, რაც სხვა სკოლებში არ შემსვედრია.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე

დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივის, სიგელსა თუ მაღლობაზე აღარაფერს ვიტყვით. ქალბატონი მერი დიდი ხანია 139-ე საჯარო სკოლაში აუფლების ყმანვილებს მთემატიკას.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივის, სიგელსა თუ მაღლობაზე აღარაფერს ვიტყვით. ქალბატონი მერი დიდი ხანია 139-ე საჯარო სკოლაში აუფლების ყმანვილებს მთემატიკას.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივის, სიგელსა თუ მაღლობაზე აღარაფერს ვიტყვით. ქალბატონი მერი დიდი ხანია 139-ე საჯარო სკოლაში აუფლების ყმანვილებს მთემატიკას.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივის, სიგელსა თუ მაღლობაზე აღარაფერს ვიტყვით. ქალბატონი მერი დიდი ხანია 139-ე საჯარო სკოლაში აუფლების ყმანვილებს მთემატიკას.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივის, სიგელსა თუ მაღლობაზე აღარაფერს ვიტყვით. ქალბატონი მერი დიდი ხანია 139-ე საჯარო სკოლაში აუფლების ყმანვილებს მთემატიკას.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივის, სიგელსა თუ მაღლობაზე აღარაფერს ვიტყვით. ქალბატონი მერი დიდი ხანია 139-ე საჯარო სკოლაში აუფლების ყმანვილებს მთემატიკას.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივის, სიგელსა თუ მაღლობაზე აღარაფერს ვიტყვით. ქალბატონი მერი დიდი ხანია 139-ე საჯარო სკოლაში აუფლების ყმანვილებს მთემატიკას.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივის, სიგელსა თუ მაღლობაზე აღარაფერს ვიტყვით. ქალბატონი მერი დიდი ხანია 139-ე საჯარო სკოლაში აუფლების ყმანვილებს მთემატიკას.

ბატონმა მიხეილმა მედალზე დაამთავრა სკოლა; შემდეგ – ნიკოლების ტურნირშიც გეგმის ფინალისტი ერთობლივი

თბილისის 145-ე საჯარო სკოლა ამაყობს მიღწევებით

მაღალ შედეგებზე ღრიცირებული



რესტ“-ში, რომლის კონკრეტული ელექტორია. მათემატიკის პედაგოგები ი. შავლაშვილი, გორგაშვილი აქტიურად თანამშრომლობენ ფესტივალის ორგანიზაციებთან.

სკოლის დირექტორის ინიციატივით, ხმირად ტარდება საქველმოქმედო ლონისძიებები. მაგალითად, მშობელთა და მოსწავლეთა ჩატულობით, ახალი წლის დღეები მოეწყობა ანანია ჯობავა (დამრიგებელი ლია გაბიანი), შემოქმედებითი ნიჭით არის დაჯილდობული და თავის დაწერილ თხზულებებს უურნალ „მიჯნა“-ში აქვეყნება. სკოლას ყოველწლიურად ჰყავს ნარჩინებული კურსდამთავრებულები, რომლებიც წარმატებით ჩაირიცხენ სხვადასხვა უმაღლეს სასწავლებლები. ამჟამად, მე-12 (პირველ) კლასში (დამრიგებელი მ. ლაშვია) რვა მედალონისტის კანდიდატია. ესენია: ლაშა ცხვედაშვილი (ოქრო), მარიამ ჩუთლაშვილი (ოქრო), ზგალა დარსალია (ოქრო), თათია ლილიშვილი (ოქრო), ანასტასია გორგასლიძე (ვერცხლი), მაგდა თნიკაშვილი (ვერცხლი), ვიქტორია გაგუა (ვერცხლი), ნანა ქეშელაშვილი (ვერცხლი); მე-12 (მეორე) კლასში (დამრიდებელი ი. ცუცქირიძე) სალომე ნადაბაძე (ოქრო) და ნინო სიმსივე (ვერცხლი).

მოსწავლეებისა, განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ გამოცხადებულ კონკურსში გამარჯვეს და მიოპოვს „მომავლის კლასი“. თანამედროვე ტექნოლოგიებს საგაკვეთოლო პროცესში იყენებენ როგორც მოსწავლეები, ასავე მასწავლებლები. სკოლას გარჩინა სოციალურ ქსელში სპეციალური გვერდი, სადაც დეტალურად შუქდება სკოლის საქმიანობა და მიღწეული. აქ დიდი ყურადღება ეთმობა ჯანსაღი ცხოვრების პროპაგანდას. მოსწავლეები მონაცილეობენ სპორტულ აქტივობებში, საიდანაც სიგალებით და თასებით დაჯილდობულები ბრუნდებით. სულ ახლასან, სკოლის ნორჩმა სპორტსმენებმა ფრენბურთში მოპოვეს პირველი ადგილი, სამასოვროდ კი, სიგელი და დიპლომი გადაუცათ. აპრი-

ლის ბოლოს, გამარჯვებული გუნდი, თბილისის მერის მიერ ორგანიზებულ ფრენბურთის ჩემპიონატში მიიღებს მონაცილეობას. სკოლა ასევე აქ-



ტიურად თანამშრომლობს მოსწავლე — ახალგაზრდობის სასახლესთან, სადაც ჩატარდა ლონისძიებების წიგნიერების დონის ამაღლების მიზნით, პედაგოგი მარქე მოსიძე, ადმინისტრაციის გადაწყვეტილებით, სკოლაში ტარდება საგნობრივი კათედრების კვირული, რომლის ფარგლებში არაერთი საინტერესო, საჩვენებელი გაკვეთილი და შემოქმედებითი ლონისძიება იმართება. აქტიურად მუშაობს დაწყებითების კათედრა, რომლის ინიციატივით ორიგინალური ნამუშევრების გამოფენა ჩატარდა (პედაგოგით გაბიტაშვილი, მ. შავლაშვილი, ჩ. ჩინჩალაძე, შ. მაისურაძე, ი. ხუციშვილი, მ. დარიბაშვილი, მ. ფურცხვანიძე, მ. მექერიშვილი, მ. ნინოშვილი) აგრეთვი, ბავშვები ემზადებიან ზღაპრების საქალაქო კონკურსში მონაცილეობის მისაღებად (პედაგოგები: ე. კუნდუხაშვილი, თ. ბეგაშვილი, ლ. ციცეიშვილი, შ. ხმალაძე, რ. ბერულშვილი, ლ. გაბლანი) დედაენის დღესთან დაკავშირებით ტარდება ლონისძიება: „ნაცვრის თვალი წიგნში“ (პედაგოგი ნინო ჯახანა, დამრიგებელი ელზა კახურაშვილი). სკოლას მემორანდუმი აქეს გაფორმებული დედაუნივერსიტეტთან და სოხუმის უნივერსიტეტთან, რომლის პრატიკიკონტები სკოლის საგაკვეთოლო პროცესში ერთვებან.

145-ე საჯარო სკოლა ამაყობს კვალიფიციური, გამოცდილი კადრებით. აქ მუშაობს ნამყვანი პედაგოგი მარინე ბაგალშვილი, რომელიც მეტობისთვის ემზადება. სკოლა ყოველწლიურად მონაცილეობს მათემატიკის ფესტივალ „კვა-



კი, მაღალ დონეზეა. დიდი ყურადღება ექცევა დისციპლინას და მოსწავლეთა შემოქმედებითი უნარების განვითარებას. სკოლა დაკომპლექტებულია მაღალკალიფიციური კადრებით, არის მეგობრული და კეთილსამაგრებელი გარემო. სკოლა უსაფრთხოა და არ შეიმჩნევა ძალადობის ფაქტები.

მაია თბილისის მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შესანიშნავი მენეჯერია, არის ინგლისური ენისა და ლიტერატურის მაღალკალიფიციური პედაგოგი და კეთილსამაგრებელი კარგად იცნობს განათლების სისტემას და დასწავლების მეთოდებს. მაია თბილისის კადრების მას შემდეგ რაც თბილისის 145-ე საჯარო სკოლას ჩაუდება სათავეში, ეს სასწავლო დაწესებულება უფრო აღმოჩენიდა. მოსწავლეთა რაოდენობა გაორმაგდა, იყო 500 და ახლა ათასზე მეტია. ქალბატონი მაია შ

ჩოხაზეთის ცეკვა – ოქტომისტური განხტონით



თბილისის ზღვაზე, ვოკა ვეკუას სახელობის აფხაზეთის მე-3 საჯარო სკოლა 2000 წლიდან ფუნქციონირებს. თავის დროზე მისი გახსნა სხვადასხვა გარემოებამ განაპირობა – ბავშვებს უტრანსპორტობის გამო, უახლოეს სკოლამდე, 3-4 კილომეტრის ფეხით გავლა უწევდათ; აფხაზეთიდან იძულებით გადაადგილებულ მშობელთა ნაწილს საშუალება არ ჰქონდა შეიღებისთვის ტანსაცმელი და ფეხსაცმელი შეეძინა და უმძიმეს სოციალურ ფონზე, მათი თხოვ-

რექტორია. წლების მანილზე ბევრი რამ გაკეთდა. დირექტორის ძალისხმევით, მოწესრიგდა ინფრასტრუქტურა. სწავლისთვის სასურველი გარემო შეიქმნა. გაკეთდა საბურებისმეტყველო ლაბორატორია, ბიბლიოთეკა, რომლის წიგნადი ფონდი 8000 აღწევს, საიდანაც 3000-მდე მსატვრული და სამეცნიერო ლიტერატურა. სამ ბავშვებისთვის არსებობს სპეც.ოთახი (სპეც.პედაგოგი – ეკატერინე ნაყოფია). წლევანდელი მეთორმეტეკლასელები, რომლებიც მაღა მშობლიური

მოსწავლეები ხალისით მონაწილეობენ საქართველოსა და აფხაზეთის განათლებისა და კულტურის სამინისტროების მიერ ორგანიზებულ აქტივობებში, მეზობელი ქვეყნების ღონისძიებებში, იყვნენ ინგლისში, ბიოლოგიურ ექსპედიციაზე პერუში. მათ სისტემატურად უტარებთ ტრენინგებს ნორვეგიის ლტოლვილთა საბჭო.

აქტიურობით გამოირჩევიან ლიტერატურული წრის ბავშვები, რომელთაც თავად დირექტორი ხელმძღვანელობს: იუნესკოს მიერ გამოცხადე-

ნაშრომმა „გაზი და საქართველო.“ აფხაზეთის განათლებისა და კულტურის სამინისტროში დედის დღისადმი მიძღვნილ ღონისძიებაზე, სადაც აფხაზეთში დალუპულ გმირთა დედები იყვნენ მიწვეულები, ნარმოადგინეს ილიას „ქართლის დედა“ და გულაჩუყებული მაყურებელი ააცრემლეს. არიან საქართველოს ეროვნული ინტელექტუალი ჩემპიონატ - ეტალონის ნახევარფინანსისტები, რომელიც სულ მაღა გაიმართება;

თვალშისაცემია სკოლის

ესთეტიკური აღზრდისა – ვახტანგ ჩოჩიშვილი.

სისტემატურად ტარდება საჩვენებელი გაკეთილები. უფროსი და პრაქტიკოსი პედაგოგები ფასილიტატორ მედეა ლომსახესთან ერთად ერთმანეთს გამოცდილებას უზიარებენ და მოსწავლეებს ცოდნის სამყაროში ამიგზაურებენ: ქართული ენისა და ლიტერატურისა – სვეტლანა რურუა, შორენა ბელელაძე; დაწყებითი კლასებისა – შორენა ყურაშვილი, მანანა თოლორაა, თეონა მებონია; მათემატიკისა – და-



ნის საფუძველზე, აფხაზეთის განათლებისა და კულტურის სამინისტროს თაოსნობით, არასრული საშუალო სკოლა გაიხსნა საქართველოს ყოფილი პროფესიული ინსტიტუტის სახელით ცენტრის არასტანდარტულ შენობაში. უმძიმესი პირობები იყო. ინფრასტრუქტურა – მთლიანად მოშლილი – არ ჰქონდათ დაფა, მერხები და სხვა სასწავლო ინვენტარი. ოპტიმიზმს რა არ შეუძლია – თავდადებული შრომით ფეხზე წამოდგომა შეძლეს და 2002 წლიდან საშუალო სკოლად გადაკეთდა, რომელიც, ამჟამად, თბილისის საჯარო სკოლებს ტოლს არ უდებს.

დირექტორი სვეტლანა რურუა, გამოირჩეულად თბილი, უაღრესად ერუდირებული და ნიჭიერი ადამიანია. პროფესიით ფილოლოგი, სოხუმის პედაგოგური უნივერსიტეტის კურსდამთავრებულია და ამ სკოლაში 2003 წლიდან მუშაობს, 2007-დან კი, უკვე 2-ჯერ, კონკურსის წესით არჩეული დი-

სკოლის კედლებს დაემშვიდობებიან, განსაკუთრებული მონდომებით ემზადებიან „ბოლო ზარის“ ღონისძიებისთვის: „რანი ვიყავით, რანი ვართ და რანი გვინდა ვიყოთ“. ესენი არიან: გოდერი აბესაძე, დავით გვარიმანი, გახტანგ ზიბზიბაძე, გიორგი თოლორაა, ანი კობაზია, ნიკა კობაზია, რომან ლომიძე, პაატა მამთორია, გიორგი მარგველიანი, ანა სილაგავა (ოქროს მედლის კანდიდატი), მარაშ ფარულავა, ნოდარი ქებაძე, ნონა ქობალია, გიორგი შელია, მარიკა შელია, გელა შენგელია, სოფორი ჩალაძე, გიორგი ჯანგირაშვილი.

საბაზო საფეხურის წარმატებით დასრულებისთვის (დაუმრგვალებლად 10 ქულა) სახელმწიფო, პროგრამით – „ჩემი პირველი კომპიუტერი“ – გასულ წელს ძერიადლირებული ლეპტოპებით დაკარილდოვა 2 მოსწავლე – ანა და ელენე შელია. წლევანდელი „ლეპტოპისტი“ კანდიდატი კი ნანა მიძარია გახლავთ.

ბულ, შოთა რუსთაველის წლისადმი მიძღვნილ საქალაქო დათვალიერება-კონკურსში – „ჩენენ ვკითხეულობთ ვეფხისტყაოსანს“, პირველი და მეორე ადგილი გიორგი შელიამ და სანდრო ბასარიამ დაიკავეს. მათ მიენიჭათ ლაურეატის წოდება, გადაეცათ სიგელები, პრიზები და ფულადი პრემიები; სასწავლო-შემოქმედებით კონფერენციაზე მეორე ადგილი დაიმსახურა ანა სილაგავას



მოსწავლეთა სპორტული მიღწევები, რაც პედაგოგ ვახტანგ ჩოჩიშვილის დამსახურებაა: რამდენიმე წელია აფხაზეთის ჩემპიონატზე ჭადრაკები არა მხოლოდ პირველი, არამედ მეორე, მესამე და წელს უკვე მეოთხე ადგილის მფლობელები არიან, ასევე ჰყავთ სასკოლო სპორტული ოლიმპიადის ფინალისტები გეზრბენში; 2001-02 წლებში დაბადებულ ჭაბუკთა შორის ჭიდაობაში საქართველოს ჩემპიონა დურმიშნან ჯოჯუა.

ამ წარმატებებში უდიდესი წვლილი მიუძღვით სკოლის პედაგოგებს. ნაყოფიერად მუშაობენ კათედრები: ქართული ენა და ლიტერატურისა – ხელმძღვანელი მედეა როდონა-ია; მათემატიკისა – მაია ქარჩავა; საბუნებისტისტეტყველობის მეცნიერებისა – მარეს ლაშნია; უცხო ენებისა – ხათუნა ლუსტურაშვილი; საზოგადოებრივი მეცნიერებებისა – ნაირა ქარდავა; დაწყებითი კლასებისა – იმაზე ჯომიდავა; ფიზიკური და

ვით ახალაია; ისტორიისა – ია ჭანტურია; ბუნებისა – ნუნუ ძიძავა, ელისო ხაეგიშვილი; ინგლისური ენისა – სოფია ლურნეა, თეა გელენავა-სიჭინავა; გეოგრაფიისა – ლიდა თოლორა; მუსიკისა – ლანა ლეჟავა; აფხაზური ენისა – დარეჯან თაყაიშვილი.

აქ, ყველა ერთად, დიდი სითბოთი და სიყვარულით ცხოვრობს და სწავლობს. სკოლას ერთი დიდი პრობლემა ანუსებს – შესასვლელში ფოიეს ნაწილი ორ დევნილ რვეასტების გეზრბენში; 2001-02 წლებში დაბადებულ ჭაბუკთა შორის ჭიდაობაში საქართველოს ჩემპიონა დურმიშნან ჯოჯუა. ამ წარმატებებში უდიდესი წვლილი მიუძღვით სკოლის პედაგოგებს. ნაყოფიერად მუშაობენ კათედრები: ქართული ენა და ლიტერატურისა – ხელმძღვანელი მედეა როდონა-ია; მათემატიკისა – მაია ქარჩავა; საბუნებისტისტეტყველობის მეცნიერებისა – მარეს ლაშნია; უცხო ენებისა – ხათუნა ლუსტურაშვილი; საზოგადოებრივი მეცნიერებებისა – ნაირა ქარდავა; დაწყებითი კლასებისა – იმაზე ჯომიდავა; ფიზიკური და

ეს კაცობრის ჩემთვის ყველაფერი

თუ გინდათ, რომ თქვენი შეიძლები ბაღნარივით წარმტაც ტყე-ბარები, სუფთა ჰაერზე გაიზარდონ, ზაქევის საბავშვო ბაგა-ბალს უნდა ეწვიოთ. ლამაზად გაფორმებული ინტერიერით შენობაში შესვლისთანავე მოხიბლებით, რომლის ისტორია 1970 წლიდან იწყება, თუმცა თავად ბაგა-ბალის შესახებ ცნობები 1955 წლიდანც მოიძებნება. მასპინძლობა მიმზიდველმა, ერუდაცით გამორჩეულმა დარიექტორმა ციცინი ადეიშვილმა გამინია. იგი პროფესიით ისტორიკოსია, 28 წელია სკოლამდელი აღზრდის ამ კერძის ხელმძღვანელობს. აქ თბილი, კოლეგალური გარემოა, ჯანსაღი, მოწესრიგებული სიტუაცია და პროფესიონალი, თავიანთ საქმეზე შეყვარებული აღმზრდელ-პედაგოგები მოლვანებენ.

ბაგა-ბალის სააღმზრდელო-საგანმნათლებლო პროგრამა მოიცავს სკოლამდელი აღზრდის სფეროში, არსებულ სახელმწიფო სტანდარტებზე დაყრდნობით, ასაკობრივი ჯგუფის შესაბამის სხვადასხვა აქტივობებს – სამაგიდო და სენსორულ, მათემატიკურ და კონსტრუქციულ, წიგნირების და დრამატულს და სხვა თემატიკას. 5 ჯგუფში სულ 176 აღსაზრდელია. პატარებისთვის საჭირო უნარ-ჩვევების ჩამოყალიბებაზე ერთნაირად ზრუნავენ აღმზრდელები და აღმზრდელის თანაშემწებელი: 5-6 წლიანთა ჯგუფი „ფუტკრები“ – ნაზი გუცაშვილი, ლილიანა პაპავა, მაგული კაბიშვილი; 4-5 წლიანთა ჯგუფი „იები“ – გულიზარ გურმაშვილი, ლელა ლამბაშიძე, ეკატერინე ბალხამიშვილი; 4-5 წლიანთა ჯგუფი „გვირილები“ – ლალი მათიაშვილი, ლია ჭედია, სოფიო ჭანუყვაძე; 3-4 წლიანთა ჯგუფი „პეპლები“ – სოფო

ხარშილაძე, ეკატერინე ბუტიკაშვილი, მაია ტოტოლაშვილი, სოფიკო ფრიდონაშვილი; 2-3 წლიანთა ჯგუფი „მერცხლები“ – ქეთევან გაზაშვილი, ნინო გულუშვილი, ელენე შავდათუაშვილი.

მომავალი თაობის აღზრდას ერთმანეთის მხარდამხარ ემსახურება და დიდი პასუხისმგებლობით ეკიდება თავის საქმეს კოლექტივის თითოეული წევრი: დირექტორის მოადგილე ნინო ავაჯანიშვილი, საქმისმწარმოებელი ქეთევან ჩხიკვაძე; მეთოდურ სამუშაოსა და ახალი პროგრამების დანერგვაში თავისი წელილი შექვება საგანმნათლებლო პროგრამების კოორდინატორს ირმა ადეიშვილს; ყველა ბავშვთან ინდივიდუალურად მუშაობს ფსიქოლოგი ლიანა კაპანაძე; პიპერაქტიურ და სხვა საჭიროებების მქონე ბავშვებზე სპეც-პედაგოგი თამარ გაჩილაძე ზრუნავს; ბავშვებს სამედიცინო დახმარებას უწევს ჯანმრთელობისა და ჰიგიენური უზრუნველყოფის კოროდინატორ თამარ მასულურძე.

აქტივობებისა და ღონისძიებების მუსიკალურად გაფორმებაზე მუსიკის პედაგოგი ნაირა ლალაშვილი ზრუნავს.

სააგენტოს მიერ შედგენილი საქმიოდ კალიორიული მენიუ (1292 კალორია) თვალსაჩინო ადგილასაა გამოიწყოლი. მზარეული ნინო ოქრუაშვილი და მზარეულის დამხმარე იამზე ვეფუცვაძე პატარებს უგემრიელეს კერძებს უმზადებენ.

დანკრიალებულ ჯგუფებსა და დერეფნებს, სველ წერტილებს და საოცარ სისუფთავეს დამლაგებლებს: ეკატერინე ქებაძეს, ლელა შუკაკიძეს, თამუნა კოკოზაშვილს და მრეცავებს: მარიამ მეფარიშვილს, ნინო ბეჭაშვილს, ნათია გულიაშვილს და ცისნამი ტუჩაშვილს უნდა

უმადლოდნენ; პატარების დაცულობას ემსახურებან თავისი საქმის სპეციალისტები გია ოხანაშვილი და გიორგი ხუციშვილი.

ბაგა-ბალის აღსაზრდელები გატაცებით მონაწილეობენ საბავშვო შემოქმედების გამოფენა-ფესტივალებში და თბილისის მუნიციპალიტეტის გლდანის რიონის გამგეობის სახელით არაერთი მაღლობის სიგელი გადაეცათ – „თბილისობის“ დღისადმი, საბავშვო უურნალ „დილას“ 110 წლის იუბილისადმი, „შემოღვევის ფესტივალი“, „პატარა ხელებით“ და სხვა ღონისძიებებში აქტიური მონაწილეობისათვის.

უკანასკნელ წლებში სარემონტო სამუშაოები ჩატარდა

ჯგუფებში, მოწესრიგდა სველი

წერტილები, შექმნა ინკლუზიური გარემო და გაზაფხულზე

პანდუსის გაეთება, ეზოს

კეთილმოწყობა და საბავშვო

გასართობი ატრაქციონების დადგმა იგეგმება.

ბალში არსებობს მშობელთა გაერთიანება და დიდია მათი ჩართულობა. შემოდგომასა და გაზაფხულზე ტარდება „ლიანა კარი – ერთი დღე საბავშვო ბაღში“, სადაც ყველა მსურველ

მშობელს შესაძლებლობა აქვს

დილიდან საღმომდე დააკავიდეს, როგორ ატარებენ

დღოს მათი პატარები.

ციცინი ადეიშვილი: „საბავშვო ბაღი ჩემთვის ყველაფერია. ეს რთული, შრომატევადი და საპასუხისმგებლო საქმეა, მაგრამ ბედნიერი ვარ, როცა წლების შემდეგ, ჩემი გაზრდილი ბავშვები მხვდებიან და სიყვარულით მესალმებიან.“ მართლაცადა, ამაზე დიდი საჩუქარი არ არსებობს პედაგოგისთვის.

ნათია გულიაშვილი



ცეროდენების ზღაპრული სამყარო – 85-ე ბაბა-ბაღი

ԲԺՇԱՋՑՈՂ ՑՏԼՏՂՑՈ
ՈԼՏԵՏՂՑՈՂ ՀՏ ԼՈՎՅՏԵՄՈՒՈՏ



თანამედროვე საერთაშორისო
მეთოდოლოგია და სტანდარტები
დროულად და ეფექტურად ინ-
ტრენირება პავშეთა აღზრდის ამ
კერაში. თბილისის 85-ე ბაგა-
ბალი ვაჟა-ფშაველას გამზირზე
1963 წლიდან ფუნქციონირებს,
სადაც წლების მანძილზე ნი-
ჭიერი, გამოყდილი, შრომისმო-
ყვარე აღმზრდელ-პედაგოგები,
შემოქმედებითი თუ ტექნიკური
პერსონალი მოღვაწეობდა. ახ-
ლი დირექტორი მაგული ლო-
ლაძე პროფესიით ფილოლოგია,
წლებია სკოლამდელი აღზრდის
დაწესებულებებში პატარებზე
ზრუნავს და ყველაფერს აკეთებს
მათვებს საიმედო და ჯანსაღი



მარათონში ჩაებინენ; 3-4 წლიანთა
ჯგუფში (აღმზრდელები – მაია
ფალავანდიშვილი და მარიამ



გარემოს შესაქმნელად. მისი დანიშვნის დღიდან ამ ბაგა-ბალში ეტაპობრივად ჩატარდა სარემნო-ტო სამუშაოები, კეთილმოენც ყოველი, გავეთდა ამფითეატრი, სახელმწიფოს მიერ დადგენილი სტანდარტების შესაბამის პანდუსი, სპორტულ-გასართობი მოედანი, დაიდგა საბავშვო ატრაქციონი, სასრიალო ჰლატ-ფორმითა და გასაძროებებით, აინონა-დაინონა, დარგეს ხეხილი, ნაძვის 20-მდე ძირი.

სწავლებისა და აღზრდის
ახლებური სტანდარტების შე-
საბამისად, ბაგა-ბალში წარმატე-
ბით ხორციელდება სააგენტოსა
თუ მერიის მიერ შემოთავაზებუ-
ლი ყველა აქტივობა. თბილისის
ბაღებში პირველი წელია, რაც
დაინერგა გარემოს დაცვითი გა-
ნათლება. სასკოლო მზაობის 5-6
წლიანთა ჯგუფში (აღმზრდელი
- ლელა ტყემალაძე), თანაშემწე
- ნატო ნოზაძე) ჩატარდა ეკო-
კონფერენცია სკოლამდელი გა-
რემოს დაცვითი განათლების
ფარგლებში, რომელსაც ესწრე-
ბოდნენ გარემოს დაცვისა და
განათლების ცენტრის წარმო-
მადგენლები - ია პაპიაშვილი
და ნათია სარალიძე. პატარებმა
კარგად გაიაზრეს ისეთი მნიშ-
ვნელოვანი პრობლემა, რო-

გორიცაა გარემოს მდგომარეობა და მისი დაცვა; იმუშავეს 3 მიმართულებით – პიონირულ-ფეროვნება ჩვენს გარშემო, წყალი და ელექტროდამზოგველობა, ნარჩენების მართვა; თემას მიეძღვნა ნამუშევართა გამოფენა.

გასულ წელს საქართველოს
წიგნის გამომცემელთა და გამა-
ვრცელებელთა ასოციაციის ინი-
ციატიკით, დაწესდა „წიგნის სა-
ჯაროდ კითხვის დღე“, რომელსაც
მსოფლიო 2000 წლიდან აღნიშ-
ნავს და ბალის აღსაზრდელები ამ

არჩევნის თავისუფლებიდან
გამომდინარე, ოთხის სხვადასხ-
ვა კუთხში მოწყობილ ცენტრებ-
ში – წიგნიერების, ხელოვნების,
ბუნებისმეტყველების, სამაგიდო,
კუბურების და სხვა – ნანილ-
დებიან, სადაც გეგმის მიხედ-
ვით ხორციელდება აქტივობები,
რომელთა თემასაც საღამოს
წრეზე აკამდებენ.
დატვირთული დღის რეუმინ

აქვთ აღმზრდელის თანაშემწევებს, რომლებიც დღის მანძილზე პატარებზე ზრუნავენ, საკუ-



მიღებომებსა თუ გამოწვევებზე, რომლებიც დღეს არსებობს საზოგადოებაში სამ ბავშვების მიმართ. პატარების ჯანმრთელობას ყოველდღიურად აქცევს ყურადღებას ექთანი გულიკო ბაკურაძე.

კოლეგიუმში ჯანსაღი ურთიერთობებია, ერთად იზიარებენ სიხარულსა და მწუხარებას, დირექტორს მხარში ერთგულად უდაგანან მოადგილე სოფია ჯაფარიძე, საქმისმნარმოებელი ფოთოლა სვანიძე, სამეცნიერო ნაწილის კოორდინატორი ლია გაბუნია.



ბალში გამართულ ღონისძიებებსა და აქტივობებზე თვალი წარმოჩინდება ის დი



A group of approximately ten children, mostly young boys, are seated around a long table in a classroom setting. They are looking directly at the camera with various expressions of curiosity and engagement. In the background, a female teacher stands behind the children, holding a small, rectangular object, possibly a book or a piece of paper. The classroom is vibrant and decorated with various educational materials. On the left, there's a green shelving unit with books and other classroom supplies. On the wall behind the children, there's a large calendar and several pieces of children's artwork, including a series of colorful dresses and pants. The overall atmosphere is one of a typical classroom environment during a break or activity.

ბალის ჰიგიენასა და სისუფლ-
თავებზე ზრუნავენ დამლაგებლე-
ბი — ნურუ გულშიანი, ანა ქლენტი,
მარინე ტურაზიანი და მრეცხავე-
ბი — მარინა თოღრია, თეონა შარა-
შიძე, მაია საგანელიძე, მაკა ნო-
ზაძე, ქეთევან შაყულაშვილი, ანა
ხმალაძე, რუსევდან ხატიაშვილი.

თანამედროვე სტანდარტების დონეზე აღჭურვილ ბალის შენობასა და ეზო-გარემოს არანაკლები ყურადღებით უვლის ტექნიკური პერსონალი: **ლევან ხუციშვილი, რამაზ ჩხაიძე, გენადი**

„**აქავაია, დავით ელბაქიძე.**
აქტიურად მონაწილეობენ სა-
ქალაქო ღონისძიებებში, შემო-
ქმედებით ფესტივალებში. ამ
აღსაზრდელთა ნამუშევრები
გაიყიდა და შემოსული თანხით
ლეიკემიით დაავადებულ ბავშ-
ვებს დაეხმარნენ. 2 აპრილს აუ-
ტიზმის ცნობადობის მსაფლიო
დღეს, ჩატარდა ღონისძიება „აუ-
ტიზმის გასაღები სიყვარულია“;
სააღდგომობო, ბავშვების ხელით
დამზადებულ ფერად-ფერად
კვერცხებსა და ყვავილებს ხომ
თვალს ვერ მოწყვეტ. ქალბა-
ტონი მაგულის სურვილია, სა-
ბავშვო ბაღი ბავშვთა ზნეობრივი
აღზრდის, მათ მომავალზე, გა-
ნათლებაზე ზრუნვისა და ნიჭი-
ერების კეთილი გზით წარმართ-
ვის კერად აქციოს და ამჟამად,
გაზრდილი კონტინგენტის გამო,
უკეთესი პირობების შესაქმნე-
ლად, შენობის მიშენების პროექ-
ტზე მუშაობს. მიზნის წარმატე-
ბით მიღწევას კუსურვვებთ.

ცენტრული ბიბლიოთეკი



შეზექული შემომარი

იგი ჩვენი გაზეთის ყველაზე ხელვავიანი და სასურველი ატორია, ლამის თანამშრომელი გაგვიხდეს. გულისფერი ცქალით ველოდებით ყოველ წომერში მს დღევანდელობით დამუხტულ ცნობას ლექსებს.

პოეტი, თოთქოს ექიმი ცხოვრებას პულსს უსინჯავსო, მხატვრულ ფერებში წარმოაჩენს საჭირბოროტო საკითხებს.

* * *

მისი ჭიატი.

არა იმიტომ, კარგი ჯიშით
რომ თავი ვიქი,
ჩემი ბებია, პაპის პაპა
ქართველი იყო.
სხვაგარ წოდებას არასოდეს,
არსად არ ველი.
და მეც პასპორტში
ჩამწერეთ,
რომ ვარ ქართველი!

ლეილა და ლეილებუნება

მე მომაგონდა უცაბედად
დედა საბრალო.
მაშინ გაზაფხულს შემოჰქონდა
ქინძი, იმბალო.
ვუთხარი: – დედა, შეხე, როგორ
ცოცხლდება ბალი.

სურნელიც მოდის უჩვეულო,
სრულიად ახლის.

ვარდისფერობენ ატმები და
წერწეტი ბლები,
ათასნაირი ფერადებით
შეიმეო მთები.

– ნაძვებს გახედე, ვით ისხამენ
ოქროსფერ ყვავილს,

ცას კი მოედო ცისარტყელას

შვიდფერი რეალი.

– რა ლამაზია, როგორ ფეთქავს

ეს ყველაფერი,
ირგვლივ ბუნება აღორძინდა

და წყნარად მღერის...

– ეჰ, – მითხრა დედამ, – სიბერისგან

ვერაფერს უხედავ,

ჩემთვის ნისლშია ეს მიდამო,

და მოჩანს თეთრად...

ბუნების ძალამ, ყოვლის შემძლემ,

ასე ინება,

რომ არ დავბერდე, ეს ხომ უფრო

ცუდი იქნება?!

ლორცა

ლმერთო ერთო, ყველა ქართველს,
საქართველო შეაყვარე,
მტერს და დუშმანს კარზე მომხტარს,
ქვა და კოხი შეაყარე!

ლენინგრადი

მიეც ძალა უცხოელთან
სამშარი საზღვრის დაცვის,
აარიდე სავალ გზაზე.
ეკალი და ბურდო-ქაცვი.

ლმერთო ერთო, ყველა ქართველს
საქართველო შეაყვარე.
მტერს და დუშმანს კარზე მომხტარს,
ქვა და კოხი შეაყარე!

„ლორცა“ და „ლორცა“

„ლორცა“ მზის საგალობელი,
სიბობ-ხალისის მფლობელი,
როცა მღერიან სვანები,
ზაზიარებს მთებს ქენები.
მზისკენ მიპერიან ჰანგები,
მაგრდება კოშკი – ნაგები,
„ლორცა“ – გმირების სიმღერა,
გულ სიმით გილელაცა.

„ლალე“ – საქვეყნოდ ქებული,
სამო ხმების კრებული,
წინაპართ მონაგონა,
ბაბუ მეძახის მგონია.
თუ გიხარია, მღერიხარ,
ცის სილაუვარდის ფერი ხარ,
ვინაც იმღერა „ლილე“,
მას ყელში ვენაცვალეო!

ქართველი

ქართველი რომ ვარ ჩამინერეთ
პასპორტში წამსვე,

ეს ერთი სიტყვა, გეფიცებით
სიცოცხლით მავსებს.

– ესტონელი ხართ?

მეკითხება ერთი ჭაბუკი,

– არა, – ვპასუხობ,

– მაშ, მაჩვენეთ

თქვენი საბუთი.

– თქვენ ბერძენი ხართ?

ისე გავხართ ბერძენ

ქალბატონს,

– არა, რას ამბობთ,

ეროვნებას არა ვლალატობ.

– მე ქართველი ვარ,

ცხვირით, ტანით და

ხასიათით,

და საქართველოს ზეცა მიყვარს,

ლეილა და ლეილებუნება

სშირად გაიგონებთ: თავმოყვარეობა არა აქვსო. თავმოყვარეობის დეფიციტი კი მლიქვნელობაში გადაიზრდება. მლიქვნელობა კი ღირსების შემლახველია.

ბორილა რძით რომ გაიჭირება, მინდორში კუნტრუშს დაიწყებს, უაზროდ გაგიუდება, ხან აქეთ მიაწყდება და ხან იქით მიეხეთქება, ტლინეაობს. ამას ეძახიან „ხბოს აღტაცებას“!

არ ვიცი ეს თვისება ჩვენს ხასიათში ზის თუ არა, მაგრამ

ცხადია, ამის მსგავსი, სამწეროდო, ხშირად გვემრთება: მუდაშ სხეას

ვაკრიტიკებთ და საკუთარ ქცევას არ უკერდებით.

„ხბოს აღტაცების“ ორი მაგალითი გავიხსენოთ, ძვირფასო მკითხველობა

– ერთი იმ საუკუნიდან, მეორე – ამ საუკუნიდან.

მაშინ რუსი მწერალი ასტაფიევი გვესტუმრა. გადაყვნენ მას ჩვენი მწერლები, აქეს, ადიდეს, „დევების აულებელი სუფრა“ გაუშალეს, ჩიტის

რძე არ მოაკლეს, სამოთხის ნირვანაში აბანავეს და იქ თევზი-ციმორი დააჭერინეს. ჰოდა, რომ დაბრუნ-

და ასტაფიევი მოსკოვში, პასკვილი „ციმორის ჭერა“ გამოაცხო: ქართველები უსაქმურები ხართო, ღვინის ყლაქვის მეტი არაფერი იცითო, ორსული ქალივით უშველებელი ღიპი გადგათ. ამ საუკუნეში კი თურქმა მწერალმა ორჲან ფამუქიძმ ნობელის პრემია მიიღო. სტუმართ-მოყვარეობის მოტივით (უფრო ღრმად თუ ჩავწვდებით განაზრახს, სხვა მოტივითაც) გადაირიცნენ ახალგაზრდა ქართველი მწ-ერლები, ჩამოიყვანეს, „პრეზენტაცია“ მოუწყეს, „სუფრადანცაც“ ზედ მი-აყოლეს.

ერთმა მწერალმა პრითხა „უძვირფასეს“ სტუმარს, რუსთაველის „ვაჟიზესტყაოსანზე“ რას გვეტყვითო? – არც კი მაქვს წაკითხულიო(?)!

ახლახან ევროვიზალიბერალიზაციაზეც ხომ არ მოგეძალათ ბევრს „ხბოს აღტაცება“?

თავმოყვარეობა – ღირსებისა და არა მონური ქედმოხრის

გრძნობა კარგი საქონელია, ღმერთმანი!

მოსე მცენარე

ხელმომთა საყურადღე-ბოდ!

გაზეთ „სახალხო განათლება+“-ის გამოწერა შეგიძლიათ უურნალ-გაზეთების გამავრცელებელ სააგენტოებში „მაცნესა“ (ტ. 2 143 906) და „პლანეტა ფორტეში“ (ტ. 2 998 990) ან რედაქციის ანგარიშზე: ს/ს „თიბისი ბანკი“ კოდი TBCGBGE 22 მიმღები: პედაგოგთა და მეცნიერ-პედაგოგთა ხელშეწყობისა და დახმარების საქველმოქმედო ფონდი: სახალხო განათლება+ ა/ა GE94TB7249236080100007

ს/კ 402010587

ჩარიცხოთ 10 ლარი – ექვსი თვით, 20 ლარი – ერთი წლით, გამოგზანოთ ელ-ფოსტაზე saxgani@gmail.com და მანდვე მოგვნეროთ მისამართი. მიიღებთ ყველა ნომერს მითითებულ მისამართზე.

რედაქცია

გამომცემლობა „ზენარი“

გთავაზოგი:

საგამომცემლო და პოლიგრაფიულ მომსახურებას.

ჩვენთან შეგიძლიათ, შუკვეთოთ და მაღალ პოლიგრაფიულ დონეზე შესრულებული პროდუქცია მიიღოთ შედავათიან ფასებში.

წიგნები;

ბროშურები;

ჟურნალები;

ბუკლეტები;

გაზეთები და სხვა სახის ნაბეჭდი პროდუქცია.

განსაკუთრებული შედავათებით ისარგებლებენ პედაგოგები და პენსიონერი პედაგოგები.

მისამართი: თბილისი, ზანდულის 1. (მ. „რუსთაველის“ თავზე, მერაბ კოსტავას ეზო).

ტელ.: (032) 2 98 48 07; 599 343 727.

ელ ფოსტა: zurkob@gmail.com

მთ. რედაქტორი ბორის მიშველაძე

სახალხო განათლება+ N6 (4565)
11 აპრილი / 2018 წელი
გაზეთი გამოდის 1928 წლიდან

რედაქტორი