

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№47 20 – 26 ноября | 2013 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.RUS-PRESS.GE цена 1,5 лари

ГЕОРГИЙ МАРГВЕЛАШВИЛИ – ЧЕТВЕРТЫЙ ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ

В воскресенье в Тбилиси состоялась церемония инаугурации четвертого по счету президента Грузии. Георгий Маргвелашвили в присутствии высших должностных лиц страны и иностранных гостей принес на Конституции торжественную клятву, в которой обещал служить народу и государству. Он также поблагодарил жителей страны за оказанное доверие и объявил о начале строительства "новой демократии". Церемония инаугурации состоялась во дворе бывшего парламента на проспекте Руставели. На ней присутствовали несколько десятков официальных делегаций из дружественных стран и международных организаций. Уже в ранге верховного главнокомандующего Вооруженных сил Грузии Маргвелашвили принял рапорт начальника Объединенного штаба ВС и поприветствовал группу военнослужащих подразделений разных родов войск, представленных на церемонии. После этого новый президент возложил цветы к мемориалу героям, павшим за территориальную целостность Грузии, а затем отобедал с почетными гостями.

Бюджетная церемония инаугурации предполагала небольшое количество гостей и была скорее протокольной необходимостью, нежели помпезным шоу. Сам Маргвелашвили сообщил, что на нее выделено «в 4–5 раз меньше, чем на аналогичную в 2008 году, которая обошлась бюджету почти в \$2,5 млн». В ограниченном списке приглашенных попали официальные лица, парламентарии и члены местного правительства, что сильно обидело непарламентскую оппозицию, которую не позвали, представители НПО, религиозных конфессий и Патриарх Грузии Илия Второй. Гостями из США стали: глава Агентства международного развития USAID Раджив Шах и замгоссекретаря Томас Мелия. Президент США Барак Обама в свою очередь направил новому президенту Грузии поздравительное письмо, в котором подчеркнул, что впервые власть в Грузии передается в результате мирных, демократических выборов. По словам американского лидера, это стало возможным благодаря «вкладу многих известных политических лидеров последних двух десятилетий, включая уходящих со своих по-



стов президента Михаила Саакашвили и премьер-министра Бидзини Иванишвили».

На уровне президента на инаугурации была представлена только Литва. Ее возглавила Даля Грибаускайте. Однако это весьма важно для Грузии. Литва сейчас председательствует в Евросоюзе, а в Вильнюсе в конце ноября на саммите «Восточного партнерства» Грузия должна парафировать соглашение об ассоциации с ЕС. От Украины и Казахстана приехали вице-премьеры, Армения, Румыния и Киргизия были представлены главами МИД. Российские представители в связи с отсутствием дипотношений с Грузией на церемонии не присутствовали. Эдуард Шеварднадзе и Михаил Саакашвили, получившие приглашения на инаугурацию, также ее не посетили. Несмотря на то, что столичная мэрия участвовала в организации церемонии, мэр Тбилиси Гиги Угулава на торжество не явился. «Националы» сочли невозможным свое участие в мероприятии из-за того, что победившая на выборах «Грузинская мечта», по их определению, «охвачена желанием конфронтации».

СЛУЖИТЬ И ЗАЩИЩАТЬ

«Завершен постсоветский период в Грузии и наша страна начинает строительство новой демократии. Я буду служить и защищать права каждого человека, вне зависимости от его политического выбора. Наша задача - чтобы все жили в мирной, единой, демократической и свободной стране. Демократическое и мирное развитие Грузии, экономическое восхождение являются краеугольным камнем нашей государственной политики».

Это упростит нам преодоление существующих перед страной вызовов и обусловит формирование нашей страны как надежного международного партнера», - сказал Маргвелашвили, призвав абхазов и осетин вместе строить новое государство. «Проживающим в Абхазии и Цхинвальском регионе согражданам мы предлагаем вместе строить страну, которая будет гарантом благополучия, сохранения этнической, культурной идентичности и неприкосновенности политических прав всех своих граждан» - подчеркнул президент.

По словам президента, приоритетом правительства в его

лице является безусловное, безопасное и достойное возвращение вынужденно перемещенных лиц и беженцев в свои дома. А до того - их обеспечение условиями достойной жизни и защитой их прав.

ВНЕШНЯЯ ПОЛИТИКА

«У Грузии есть историческая миссия - стать местом сотрудничества, диалога и согласия между Европой и Азией. Поэтому мы придаем огромное значение углублению отношений со странами регионов Черного и Каспийского морей, а также Центральной Азии, содействию транснациональных проектов совместно с ними и обеспечению мира и экономического развития в регионе», - заявил Георгий Маргвелашвили.

Со сбалансированной региональной политикой Грузия должна приобрести функцию объединителя кавказских интересов. Важное значение имеет углубление экономических и политических отношений с соседними странами: Арменией, Азербайджаном и Турцией.

При этом, по словам президента, приоритетом внешней политики Грузии остается углуб-

ление отношений с регионами Ближнего Востока, арабского мира, Африки, Латинской Америки, Азии и Океании и развитие глобального партнерства в этом контексте.

СТРАТЕГИЧЕСКОЕ ПАРТНЕРСТВО

Грузия продолжит стратегическое партнерство с США и интеграцию с ЕС и НАТО. Маргвелашвили подчеркнул, что процесс сближения с ЕС и углубление двусторонних отношений с европейскими странами занимает особое место во внешней политике Грузии. «В ближайшие дни на Вильнюсском саммите будет парафировано соглашение об ассоциации Грузии с ЕС, нашим приоритетом является достичь подписания этого соглашения в максимально краткие сроки после саммита в Вильнюсе», - сказал он.

По мнению президента, гарантией национальной безопасности и стабильного развития Грузии является ее полноценное членство в свободном демократическом мире, а это в конечном итоге достигается интеграцией в ЕС и НАТО.

Маргвелашвили в своей речи отметил, что приоритетом Грузии является полноценное и всестороннее развитие двусторонних отношений с США в рамках Хартии стратегического партнерства, подписанной в январе 2009 г. «Мы направим существенные усилия на инициирование переговоров о свободной торговле между Грузией и США, что еще более будет содействовать укреплению наших стратегических связей», - сказал он.

ОТНОШЕНИЯ С РОССИЕЙ

По словам нового президента, Грузия готова углублять диалог с Россией с учетом собственных интересов, международно признанных границ и уважения ее территориальной целостности и суверенитета.

«Несмотря на существующую на сегодняшний день сложную обстановку, мы вновь выражаем готовность к углублению диалога с Россией, параллельно интеграции в европейские и евроатлантические структуры, с учетом национальных интересов Грузии - полного уважения признанных на международном уровне границ, принципов территориальной целостности и суверенитета, и на основе взаимного доверия решать существующие на сегодняшний день проблемы», - отметил он.

(Окончание на стр. 4)



ОСЕННЯЯ ПОРА
ПОСТАВКА

Стр. 4

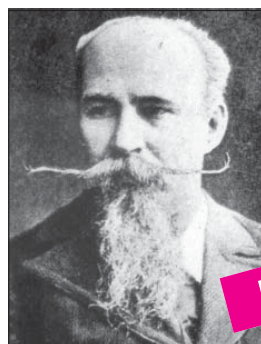
ТОЛЬКО ФАКТЫ



АЛЕКО
ГЕДЖАДЗЕ.
ПРОФЕССИЯ,
О КОТОРОЙ
НЕ МЕЧАЮТ

Стр. 3

ПЕРСОНА



ВЫДАЮЩИЙСЯ
ХУДОЖНИК,
ПОТОМОК
ЦАРЯ КАРТЛИ

Стр. 9

ИСТОРИЯ



РИВЗ
СПИСЫВАЕТ
НЕСЧАСТЬЯ
НА "ПРОКЛЯТИЕ
МАТРИЦЫ"

Стр. 23

КИНО

0 чем пишут газеты

УКРАИНСКИЙ ПРИЗРАК

«РЕЗОНАНСИ». По мнению эксперта Кахи Гоголашвили, в ЕС уже принято решение по соглашению с Грузией об ассоциации, и оно обязательно будет парафировано. В парламентском большинстве считают, что единственным препятствием евроинтеграции могут стать действия «Национального движения» и Михаила Саакашвили. А в меньшинстве заявляют, что развивающиеся в Украине и Грузии события очень похожи и проводят параллели между Тимошенко и Мерабишвили - Грузию могут отдалить от Европы внутриполитические проблемы и давление России. Напомним, что в конце ноября в Вильнюсе должно произойти парафирование соглашения об ассоциации Грузии с ЕС. На этом же саммите Украина должна была подписать данное соглашение, но Киев отстрочил подписание на год, что предположительно связано с давлением России.

СТАРЫЙ ТБИЛИСИ

«РЕЗОНАНСИ». По заявлению архитектора Ладосидзе, построенные в последний период здания искажают вид старого Тбилиси. Особенно неприемлемым он считает построенные в Рике так называемые «трубы» - музыкальный театр. «Это не садится в концепцию города и при этом полностью переорганизует наилучший вид старого Тбилиси. Хотя мэрией двигали другие цели. Видно, они хотели прославить город подобными объектами и в определенной степени им это удалось, ибо Тбилиси за границей знают именно по этим новым зданиям», - отмечает архитектор.

КРУПНЫЙ СКАНДАЛ

«АЛИА». По заявлению эксперта Мамуки Арешидзе, незаконными действиями бывшего министра обороны Грузии Давида Кезерашвили, который арестован во Франции, заинтересовались спецслужбы разных стран, в том числе и США. По его словам, бывший министр подозревается в незаконной торговле оружием. «Схема довольно проста. Они покупали оружие в Украине, якобы для Грузии, но в конечном счете товар попадал в третью страну. Например, в Иран. Надо отметить тот факт, что Израиль, который яро защищает своих граждан, особенно богатых, в случае с Кезерашвили молчит. Более того, в адрес задержанного вопросы возникли и у израильских спецслужб. Это настолько крупный скандал, что требования грузинских властей о его выдаче хоть и справедливы, но второстепенны», - отмечает Арешидзе.

МАРЖА ВРЕМЕН «НАЦИОНАЛОВ»

«РЕЗОНАНСИ». Разница между оптовой и розничной ценой бензина составляет примерно 40 тетри. Это означает, что нефтеимпортеры вернулись к той марже, с которой они действовали при прошлой власти и которую представители нынешней власти остро критиковали. К этому времени себестоимость одного литра бензина составляет 1,63 лари. А на брендированных автозаправочных станциях, литр бензина стоит 2-2,03 лари. Надо отметить, что нефтекомпания во время закупки горючего пользуется минимум 5-процентной скидкой. Если учесть этот факт, то выходит, что оптовая цена литра бензина, еще более низкая - 1,56 лари.

ШАНСЫ НЕПАРЛАМЕНТСКОЙ ОППОЗИЦИИ

«РЕЗОНАНСИ». Политологи не ожидают значительной перегруппировки политических сил и резкого изменения общей картины перед выборами местных самоуправлений и заявляют, что грузинский политический спектр не дает такой возможности. Часть экспертов считает, что перед выборами для непарламентской оппозиции будет создан благоприятный фон, а вторая часть с этим мнением не согласна и отмечает, что даже в случае объединения непарламентские партии, в лучшем случае, получат тот результат, который был у Нино Бурджанадзе на президентских выборах. По мнению эксперта Хатуны Лагазидзе, единственным шансом непарламентской оппозиции является объединение вокруг Нино Бурджанадзе, ибо только в этом случае они смогут быть хотя бы минимально представлены в местных сакребуло.

По материалам
информационного агентства
«Кавказ-пресс»

ПЕРВЫЙ УКАЗ



Георгий Маргвелашвили по окончании инаугурации подписал первый указ, согласно которому Бидзина Иванишвили и все члены кабинета министров становятся исполняющими обязанности.

«Президент Грузии поручил Бидзине Иванишвили и его правительству исполнять обязанности до утверждения нового правительства», - говорится в сообщении пресс-службы президента Грузии.

Ранее Иванишвили уже назвал своим преемником на посту премьер-министра главу МВД Ираклия Гарибашвили, которого официально представит парламенту в ближайшие дни.

В свою очередь Гарибашвили представит новый кабинет министров для выражения доверия.

ОСЕННЯЯ ПОРА ОТСТАВОК

По иронии судьбы, день отставки Михаила Саакашвили с поста президента совпал с его «фарфоровой свадьбой».

«Двадцать лет назад, 17 ноября, я сказала Мише «да, я согласна». В обычный день, в обычной одежде и с одной розой в руках», - заявила его жена Сандра Элисабет Рулофс в своем Facebook в день инаугурации нового президента Георгия Маргвелашвили.

Рулофс отметила, что 20 лет назад она была «ординарной молодой женщиной рядом с экстраординарным мужчиной». «И куда бы я ни шла, мне дарили розы. Сегодня, 17 ноября 2013 года, в 20-ю годовщину нашей свадьбы, нет роз, но есть шипы и слезы», - добавила бывшая первая леди.

Саакашвили в свою очередь заявил, что некоторое время он не будет участвовать в политической жизни Грузии. Находясь с рабочим визитом в Брюсселе, Михаил Саакашвили рассказал журналистам о своих дальнейших планах.

В частности, он отметил, что рассматривает несколько предложений от ведущих иностранных университетов о создании международного научного центра. Саакашвили не раз заявлял, что намерен заняться развитием системы политического образования в Грузии, создать президентскую библиотеку и содействовать развитию виноделия. Покидать страну он не собирается.

Доверенные лица Саакашвили, занимавшие должности губернаторов, массово подали в отставку. Свои заявления чиновники направили самому Михаилу Саакашвили, на тот момент действующему президенту страны. Манана Манджугаладзе, спикер главы государства, заявила, что все заявления губернаторов были удовлетворены. Следующих губернаторов, в соответствии с изменениями конституции, будет назначать уже пра-



вительство, возглавляемое Ираклием Гарибашвили.

Сама Манджугаладзе также ушла с поста пресс-секретаря Саакашвили. «Я горжусь тем, что все эти годы проработала рядом с одним из самых выдающихся лидеров нашей страны», - заявила она напоследок.

Секретарь Совета национальной безопасности Грузии Гига Бокерия и его четыре заместителя также отправились в отставку. Должность главы Совбеза Бокерия занимал с ноября 2010 года. Уже известно, что его на этом посту заменит единственная в Грузии женщина-генерал, председатель парламентского комитета по процедурным вопросам и правам Ирина Имерлишвили.

ЗАБАСТОВКА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ



Забастовка грузинских железнодорожников, которую анонсировало Объединение профсоюзов Грузии, прекратилась, фактически, так и не начавшись. Профсоюзы заявляли, что забастовка будет широкомасштабной, и в результате будет прекращено движение как грузовых, так и пассажирских составов.

Между тем поезд продолжали движение по графику, и в справочной службе АО «Грузинская железная дорога» в течение всего дня сообщали, что никаких проблем в работе железной дороги не возникло. Рейсы выполняли как пассажирские, так и грузовые поезда.

Забастовка выражалась в сообщениях телекомпании «Рустави-2», Объединения профсоюзов Грузии и нового профсоюза железнодорожников о том, что по всей стране бастуют до 8 тысяч железнодорожников, а телекомпания показывала кадры с Тбилисского локомотивного депо, где стояло несколько десятков человек, которые выдвигали администрации свои требования. Кроме того, Объединение профсоюзов Грузии распространяло информацию о поддержке, которую бастующим грузинским железнодорожникам выражают профсоюзы Украины и Международная конфедерация профсоюзов.

Администрация ГЖД, несмотря на то, что отрицала информацию о начале забастовки, тем не менее предложила

«бастующим» переговоры и выразила готовность рассмотреть их требования. Переговоры продолжались несколько часов, после чего представители железнодорожной администрации и профсоюзов заявили, что достигли договоренности по всем требованиям железнодорожников. В частности, администрация заверила, что начнет работу над созданием прозрачной премиальной системы, будет выплачивать работникам ГЖД надбавки за стаж и выслугу, а также будет оплачивать внеурочные. Именно эти требования выдвигали от имени железнодорожников организаторы забастовки. Стороны объявили, что все проблемы решены и забастовка прекращается.

В то же время администрация ГЖД распространила специальное заявление, в котором выразила предположение, что организаторы забастовки управляются извне и действуют в интересах определенных политических лидеров с целью создать видимость нестабильности и беспорядков в стране.

0 чем пишут газеты

РЕАБИЛИТАЦИЯ ЗАКЛЮЧЕННЫХ

«МТЕЛИ КВИРА». После осуществления массовой амнистии тюрьмы Грузии покинули более 10 000 человек. Большая часть из них по сей день жалуется на социальные проблемы и проблемы здоровья. Программой министерства юстиции смогли воспользоваться только 800 бывших заключенных, из них 60 были трудоустроены. Напомним, что программа началась в 2012 году по инициативе министра юстиции Теи Цулукиани. В условиях всеобщей амнистии она была первой программой, с помощью которой, государство предложило освобожденным лицам помощь в плане психо-социальной реабилитации.

КТО СТОИТ ЗА «ХУДОНГЭС»

«АХАЛИ ТАОБА». Параллельно инаугурации нового президента Грузии перед зданием парламента в Тбилиси прошла акция, на которой опротестовали строительство крупных ГЭС в Грузии. По заявлению одного из организаторов акции, председателя общества энергетиков Грузии Мирона Пирцхелани, строительство «ХудонгЭС» не допустимо не только из-за экологической угрозы. По его словам, всего в 10 километрах от плотины, которая должна быть построена для ГЭС, стоят русские, в интересы которых входит установление полного контроля над Кодорским ущельем. «Именно в их интересы входит строительство «ХудонгЭС» и уверен, что станцию строит не индийская компания, а именно русские», - заявляет Пирцхелани.

ИНТЕРПОЛ РАЗЫСКИВАЕТ АДЕИШВИЛИ И КЕЗЕРАШВИЛИ

Центральное бюро Интерпола включило в «красный циркуляр» бывшего министра юстиции Зураба Адеишвили и экс-министра обороны Давида Кезерашвили, которые обвиняются в Грузии по целому ряду уголовных дел.



По данным официального сайта Интерпола, Адеишвили разыскивается за превышение служебных полномочий с целью получения выгоды, организацию бесчеловечного и унижительного обращения, организацию подделки улик и подстрекательство к преступлению. Следует отметить, что Тбилисский городской суд ранее удовлетворил ходатайство прокуратуры об избрании в отношении Зураба Адеишвили заочной меры пресечения в виде ареста. По предварительным данным, сейчас Адеишвили скрывается в Венгрии.



Кезерашвили же разыскивают за получение взятки в особо крупных размерах, нарушение правил перевозки товаров через экономическую границу Грузии, отмывание денег, незаконное присвоение и растрату государственных средств. Напомним, Кезерашвили, имеющий двойное гражданство Грузии и Израиля, был задержан 14 октября в аэропорту Ниццы, когда собирался лететь в Албанию. Суд Экс-ан-Прованса поместил его в предварительное заключение.

АЛЕКО ГЕДЖАДЗЕ. ПРОФЕССИЯ, О КОТОРОЙ НЕ МЕЧТАЮТ

- Как же вы пришли в такую профессию, о которой обычные люди даже не мечтают?

- Это был довольно сложный путь. Я закончил лечебный факультет Тбилисского государственного медицинского института. Начиная с 5-го курса, два года работал санитаром, причем без зарплаты. После лекций допоздна посещал морг, работал в формате помощника эксперта. Тогда не было компьютерной техники, экспертизы записывались посредством печатных машинок, либо писались от руки. Тексты той или иной экспертизы затем проверялись, а эксперт подписывал и ставил печать.

Моим учителем, который, фактически, посвятил меня в эту профессию, дал понять все плюсы и минусы, был Гиви Ивлианович Каландадзе. Его, к сожалению, уже нет в живых - он трагически погиб. Во время Гражданской войны в Грузии его нашли возле дома с черепной травмой - грабители убили его ради дубленки. Тогда это стало большой трагедией, как для его семьи, так и для коллег. Да и лично для меня, т.к. я потерял очень дорогого для себя человека.

С 1981 года я работаю практическим судебно-медицинским экспертом. Выходит, свыше 30-ти лет. Работал в Тбилиси, начальником отдела судебно-медицинской экспертизы в Гардабанском, Марнеульском, Каспском и Хобском районах, был начальником судебно-медицинской экспертизы в городе Поти.

С приобретением опыта был назначен заведующим отделом по живым лицам. До "Революции роз", последние 8 лет я работал заместителем начальника судебно-медицинской экспертизы Грузии. Уже после революции произошла реорганизация судебно-медицинской экспертизы, которая перешла под крыло Министерства юстиции, и в результате этой реформы я остался не у дел.

Прежняя власть не пожелала, чтобы я продолжал работу в своем статусе, я был вынужден и, как оказалось впоследствии, поступил правильно, открыть Независимый центр судебной экспертизы "Вектор". Самая большая радость для профессионала - свобода действий, естественно, в рамках процессуального законодательства, когда ты не зависишь от политической ситуации.

- Расскажите подробнее о вашем центре...

- О.О.О. "Вектор" было создано в 2005 году. С 2005 года по сегодняшний день мы продолжаем функционировать на правовом рынке. Исходя из потребностей времени, граждан и адвокатского корпуса в особенности, мы расширили наш ареал деятельности и уже с 2006 года работаем по автотехническому, инженерно-техническому, товароведческому экспертам. У нас также существует направление графологической экспертизы, т.е. идентификация человека по подписи. Параллельно мы работаем над фоноскопическими экспертизами - это уста-

В гостях студии "Тбилисская неделя" побывал человек поистине неординарной профессии. Наш сегодняшний герой Александр Геджадзе. В настоящее время он возглавляет Независимый центр судебной экспертизы "Вектор". Обратите внимание - не судебно-медицинской экспертизы, а просто судебной. Почему?

Потому что судебно-медицинская экспертиза - лишь одна из составляющих работы центра, занимающегося практически всеми видами экспертиз - начиная с фоноскопических - по установлению идентификации голоса, заканчивая финансовыми.



новление идентификации голоса и проверка на наличие в видео- и аудиоматериале следов монтажа и т.д., а также многими другими техническими экспертизами.

- Кроме того, вы проводите экспертизы качества медицинской помощи ваших коллег, которые, так или иначе, навредили здоровью человека или, что еще хуже, довели его до летального исхода. Одним своим заключением и росчерком пера, вы лишаете врачей работы, а иногда и свободы. Как в таком случае работает коллегиальность?

- Очень тяжело работать особенно в этом направлении. Естественно, кто не работает, тот не ошибается. Так называемые "медицинские дела", расследуемые прокуратурой, касаются врачей, которые за свой век практической работы сделали очень много хорошего, многим подарили жизнь, но бывают иногда такие моменты, когда врач допускает тактическую ошибку. Иногда бывают случаи халатности, невнимания по отношению к больному, особенно в постоперационный период. Очень тяжело найти грань между ошибкой и причиной, по которой она была допущена - было ли это обусловлено

низкой квалификацией или халатностью. К каждому случаю нужно подходить индивидуально. Естественно, никого не радует вынесение заключения о том, что в том или ином случае по вине врача произошли тяжелые осложнения, вследствие чего наступил летальный исход. Однако правда и объективность превыше всего, потому что в любом уголовном деле присутствуют две стороны - потерпевшая и обвиняемая. Нужно быть объективным и, исходя из этого, честным по отношению к своей совести и к закону.

- С прокуратурой, судом и следственными органами, как правило, работает государственная структура экспертизы центра имени Самхараули, а основным заказчиком независимой экспертизы является адвокатский корпус. Что изменилось за последнее время?

- Раньше в процессуальном плане мы были фактически параллельны. Никто не обращал внимания на наши заключения. Я имею в виду период с 2005 года вплоть до 1 октября 2012 года.

Было негласное указание прокуратуры в отношении всех судей, не принимать во внимание независимую судебно-медицинскую экспер-

тизу "Вектора", а учитывать только заключения государственной судебной экспертизы, т.е. центра им. Самхараули. Независимая судебная экспертиза практически была блокирована и наша работа теряла всяческий смысл. Однако были и адвокаты, которые боролись за объективность и права человека, отправляли наши заключения в Страсбургский суд. После вердикта Европейского суда по правам человека дело как-то продвигалось к справедливости. С нами активно сотрудничали Манана Кобахидзе, являющаяся сейчас вице-спикером парламента, она была руководителем неправительственной организации "42-я статья Конституции". В статусе адвокатов - Шалва Шавгулидзе и Эка Беселия, которые боролись с несправедливостью. Я их называл «боевыми адвокатами», которые не боялись того режима, давления и, естественно, их труд и борьба, и наши заключения, которые воспринимались как вещественные доказательства, находили свое логическое завершение.

Тем временем суды продолжали отказываться принимать наши заключения, а правительство, прокуратура, силовые структуры и Минзд-

рав стали требовать, чтобы "Вектор" фактически прекратил работу медицинской направленности. Тогдашний премьер-министр Гилаури в 2010 году издал постановление правительства и ввел новые лицензионные условия для учреждения судебно-медицинской деятельности. Эти лицензионные условия были абсурдными, абсолютно необоснованными и опирались только на политическую волю прокуратуры и силовых структур. Абсурд заключался вот в чем: учреждение, для того, чтобы взять лицензию по судебно-медицинской экспертизе, должно было иметь в собственности полную инфраструктуру. То есть, свой морг, штаб, прозекутуру, лаборатории, секционные залы, автотранспорт и т.д. Подобные условия, фактически, лишали нас работы, потому что, во-первых, такой нагрузки у судебно-медицинской экспертизы в частном секторе нет, во-вторых, крупные материальные ресурсы были для нас попросту недоступны.

Однако после смены власти Министерство здравоохранения уже официально выдало нам лицензию, и сейчас мы работаем на полную мощность.

- Каковы ваши возможности в техническом плане? В чем вы можете конкурировать с государственной экспертизой?

- К сожалению, конкурируем только мозгами, специалистами, имеющими большой опыт работы. Материально-техническая база, исходя из наших скудных финансовых возможностей, у нас недостаточно крепкая, но мы имеем договоры с определенными лабораториями, в которых проводим на их базе ту или иную техническую экспертизу.

Что касается медицинской направленности, тут мы абсолютно конкурируем, потому что у нас есть свой морг и гистопатолог. Стоит, конечно, похвалить руководство государственной судебно-медицинской экспертизы за то, что свою материально-техническую базу они выстроили по европейскому стандарту. Но при этом у них заметна острая нехватка кадров. Я подразумеваю умных, знающих, практикующих врачей, в основном судебно-медицинских экспертов. Думаю, что со временем мы как-то сможем улучшить свои технические возможности. Может быть, со стороны государства кто-то заинтересуется развитием частной, независимой судебно-медицинской экспертизы, каковым является центр "Вектор". Мы не теряем надежды. Может быть, мой финальный пассаж прозвучит немного пессимистично, но, поверьте, заключения, которые мы выдаем, отличающиеся от заключений госсектора, имеют под собой объективную основу, и правоохранительные органы и адвокатский корпус во многих делах, на основании именно наших заключений, пролили свет на реальный ход следствия.

Вадим ГЕДЖАДЗЕ.

ГЕОРГИЙ МАРГВЕЛАШВИЛИ – ЧЕТВЕРТЫЙ ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ

(Окончание. Начало на стр. 1)

НОВАЯ КОНСТИТУЦИЯ

Вместе с новым президентом в силу вступили и поправки в конституцию, которые сильно урежут его полномочия в пользу правительства и парламента. Номинально президент остается первым лицом государства, но фактически теперь им является премьер, который и будет осуществлять внутреннюю и внешнюю политику.

По новой конституции, президент становится представительской фигурой. Он, как и прежде, является главой государства, гарантом конституции и главнокомандующим вооруженными силами страны, представляет страну в отношениях с другими государствами и назначает выборы. Однако президент более не определяет внутреннюю и внешнюю политику, не имеет права законодательной инициативы и приостановки изданных правительством нормативных актов. Он не имеет права назначать и смещать министров, однако может миловать заключенных, награждать, присуждать звания и гражданство, подписывать и публиковать законы, выступать с ежегодной речью перед парламентом.

В то же время без подписи премьер-министра президент не сможет объявлять, отменяя или продлевать режим чрезвычайного положения, не

сможет назначать выборы, не сможет заключать определенного типа соглашения. Подпись премьера ему также понадобится для конституционных соглашений и в особых случаях для обращения к парламенту с целью ратификации или денонсирования международных соглашений.

Полностью премьер-министру передаются полномочия принимать кадровые решения в связи с назначением и смещением министров, в том числе и силовых ведомств.

Президент также будет согласовывать с премьером и правительством вопросы о назначении и отставке глав генерального штаба и других военных структур. Согласовывать с правительством президент обязан также и представление парламенту регулировочных комиссий и главы правительства Аджарии Верховному совету автономии.

Согласие правительства будет нужно президенту и при утверждении и увольнении послов.

Полномочия, которые полностью передаются правительству – это осуществление внешней и внутренней политики, представление парламенту проекта бюджета, назначение-увольнение уполномоченных, право назначения референдума.

Полностью аннулированы права президента в части занятия партийных должностей,

отмены или приостановления актов исполнительной власти, по своей инициативе созывать внеочередные сессии или заседания парламента, требовать внеочередного рассмотрения в парламенте законодательной инициативы или законопроекта.

Тем временем Саакашвили объявил о своем уходе из большой политики. За рубежом он намерен создать научный центр и выступать там с лекциями. В последние дни своего президентства Саакашвили успел раздать около тысячи наград и орденов, пустил в президентский дворец всех желающих и утвердил около 400 прошений на ускоренное получение гражданства Грузии.

В отставку после вступления в должность Маргвелашвили подало и правительство во главе с Иванишвили. Лидер коалиции «Грузинская мечта» заявил, что считает свою основную задачу выполненной и, покинув политическую арену, перейдет работать в гражданский сектор.

В ближайшее время новый президент официально представит парламенту для утверждения кандидатуру нового премьер-министра. Им станет Ираклий Гарибашвили, до последнего времени занимавший пост министра внутренних дел. Именно он будет определять политику нашей страны, перешедшей теперь к парламентской форме правления.

НАЗНАЧЕНИЕ ПОСЛОВ



Одной из главных тем деятельности президента Грузии в ближайшие дни будет назначение послов в те страны, в которых их у Грузии нет до сих пор. Об этом заявил советник прези-

дента по внешнеполитическим вопросам Ванно Мачавариани. По его словам, сейчас это одна из приоритетных тем.

«Мы начинаем деятельность и назначение послов будет одной из важных, приоритетных тем», - отметил Мачавариани.

Он также отметил, что сам он уже официально назначен советником президента по внешнеполитическим вопросам.

Следует отметить, что МИД Грузии на протяжении долгого времени жаловался на то, что Михаил Саакашвили не подписывает назначения ряда послов. Камнем преткновения между МИД и президентом Саакашвили была кандидатура Тедо Джапаридзе.

ПЕТРИАШВИЛИ: ГРУЗИЯ УВАЖАЕТ ЛЮБОЕ РЕШЕНИЕ УКРАИНЫ

Госминистр Грузии по вопросам европейской и евроатлантической интеграции Алекс Петриашвили заявляет, что подписание соглашения об ассоциировании с ЕС со стороны Украины очень важно для всего региона, однако Грузия уважает любое ее решение. Напомним, что в последние дни со стороны представителей ЕС сделано немало заявлений о том, что, возможно, на Вильнюсском саммите не будет подписано соглашение с Украиной об ассоциировании.

Евросоюз выдвинул Украине ряд требований для подписания указанного соглашения. Среди них главным вопросом является судьба экс-премьера Украины Юлии Тимошенко.

«Очень важно, чтобы Украина подписала с ЕС соглашение об ассоциировании. Это важно не только для Украины и не только для ЕС, но и в целом для нашего региона, для инициативы «Восточного партнерства». Это будет значительным шагом вперед с точки зрения процессов



евроинтеграции. Еще есть время, чтобы это решение было принято. В то же время, несмотря на то, что выбор делает руководство Украины, мы всегда уважаем ее решение. Украина является дружественным нам государством и важным партнером, а Грузия непоколебимо продолжает идти к процессу евроатлантической интеграции», - заявил Петриашвили.

ГАРИБАШВИЛИ ВСТРЕТИЛСЯ С МИССИЕЙ МВФ

Ираклий Гарибашвили встретился с миссией Международного валютного фонда. Во встрече с Марком Гриффитсом участвовал также исполняющий обязанности министра финансов Грузии Нодар Хадури. Как было отмечено на встрече, правительство Грузии будет активно работать с МВФ для формирования фискальных и макроэкономических

параметров будущего года. Представители МВФ в рамках миссии встретятся с представителями исполнительной и законодательной власти Грузии и обсудят вопросы экономической и финансовой политики. После согласования с миссией правительство представит парламенту переработанный проект госбюджета 2014 года.

МЕЖГОСУДАРСТВЕННЫЕ ИСКИ ГРУЗИИ-РОССИИ

Страсбургский суд рассматривает два межгосударственных иска, которые начала Грузия против России. Об этом заявила кандидат в министры юстиции Теа Цулукиани на объединенном слушании нескольких комитетов парламента.

По ее словам, одно из этих дел завершено и решение будет объявлено в 2014 году, а второе дело, которое касается войны в августе 2008 года, началось недавно и процесс, предположительно, будет длительным.

«Мы имеем два межгосударственных спора с Россией. Первый из них завершен. Было открытое рассмотрение дела, что Страсбургский суд делает довольно редко. Это касается массового изгнания из России наших сограждан. Прежняя власть внесла это дело в Страсбургский суд и мы продолжаем его. По моему требованию Страсбургский суд «сделал подкачку» и ответил, что решение объявит в 2014 году. Причина, почему так затягивается объявление решения, неизвестна, но это, наверное, и не очень важно. Это первое межгосударственное дело, которое касается массового изгнания грузин в 2006 году.

Что касается второго иска, его подала Грузия в условиях августовской войны, 11 августа 2008 года. Страсбургский суд



начал следствие. Мы находимся на начальном этапе. Это, наверное, займет 2 или больше лет, но мы максимально готовимся к предъявлению своих позиций. Отношения с международными судами будут продолжены и в будущем. Вместе с тем, в январе у нас будет до 100 жалоб, по которым будет достигнуто соглашение. Дело касается жалоб заключенных, которые в течение многих лет мучились в грузинских тюрьмах. Соглашение имеет две цели: первое - дать вздохнуть этим людям, и второе - нанести бюджету наименьший ущерб, хотя индивиды должны получить выговоры, которые они заслуживают. Это находится в прямой связи с шагами, которые мы предприняли в Национальном бюро исполнения, где ни одно дело, начиная с власти Шеварднадзе и по сей день, не было приведено в исполнение», - заявила Теа Цулукиани.

ПЕРЕЗАГРУЗКА ПРАВИТЕЛЬСТВА



Приоритет правительства Грузии - строительство сильных, эффективных демократических институтов, говорится в проекте программы правительства Грузии, который представлен на утверждение парламенту страны. Программа так и называется – «Для сильной, демократической, единой Грузии».

В программе подчеркивается, что на парламентских выборах 1 октября 2012 года население Грузии поддержало осуществление в стране коренных изменений, и для того, чтобы демократические реформы стали необратимыми, правительство намерено провести конституционную реформу, изменить зако-

нодательную базу, обеспечить сбалансированную работу государственных органов, создать реальное самоуправление, осуществить фундаментальную реформу в системе правосудия, обеспечить существование многопартийной политической системы, освободить государственную службу от политического давления и определить политику краткосрочного, среднесрочного и долгосрочного развития страны.

Новый кабинет министров и глава правительства представят перед парламентом на сессии для получения вотума доверия 20 ноября. Об этом журналистам сообщил председатель парламента Давид Усу-

пашвили. По его словам, «в соответствии с новой редакцией Конституции Грузии, кандидатуру нового премьер-министра главе государства должно представить парламентское большинство».

После этого президент поручит кандидату в премьер-министры формирование нового правительства. Затем кандидатура премьер-министра, состав и программа правительства будут представлены парламенту и после комитетских слушаний и встреч с большинством и меньшинством состоится внеочередная сессия, в ходе которой депутаты проголосуют за или против утверждения нового правительства.

ПОИСК НЕФТИ В ЧЕРНОМ МОРЕ



В нефтепоисковой работе в 2014 году из 6 стран Черноморского бассейна только Грузия не примет участия.

Согласно информации представителя Корпорации нефти и газа Грузии, Теймураза Гочиташвили, 5 стран черноморского бассейна намереваются потратить на поисковую работу нефти 5 миллиардов долларов США.

Об этом Гочиташвили заявил на энергетической конференции, прошедшей в "Exro Georgia":

"В Грузии известны подсчитанные запасы газа и нефти по состоянию на 1 января 2013 года. Запас природного газа составляет 20 миллиардов кубических метров, а запас нефти - 7,2 миллионов тонн. Несмотря на эти небольшие запасы,

Грузия не планирует участвовать в поисковой работе на Черном море. С грузинской стороны на данном шельфе поисковую работу уже завершила компания "Анадарко".

По информации Теймураза Гочиташвили, в 2005 году 100% потребления газа Грузии составлял российский газ, а сейчас доля потребления российского газа составляет 17%. "Грузия, по последним данным, потребляет 2 миллиарда кубических метров природного газа в год. Через несколько лет контрактного газа не хватит, поскольку потребление возрастет до 3 миллиардов кубических метров. Поэтому мы либо должны обрабатывать местные месторождения, либо позаботиться

об увеличении импорта. На данное время газифицировано 65% населения. 36% населения использует 10% поставляемого газа. В данное время на рынке создана монополия "Сокар", поскольку поставку и распределение газа осуществляет одна и та же компания".

По оценке Теймураза Гочиташвили, в Грузии непременно следует построить газохранилище, где будет аккумулировано примерно 250 000 кубических метров природного газа.

По оценке представителя корпорации газа и нефти, Грузия должна сократить спрос на нефтепродукты, и переключиться на потребление газа. В этом направлении пошли ряд стран: "Например, Армения 75% автомобильного парка перевела на газ. 22% автомобильного парка Ирана потребляет газ, а Пакистан является успешным примером страны, автопарк которого полностью работает на газе".

Гочиташвили сторонник идеи строительства нефтеперерабатывающего завода на местном рынке: "Показатель добычи нефти в Грузии составляет 50-70 миллионов тонн, и этот ресурс целиком уходит на экспорт. Если перерабатывать сырье на месте, получим гораздо более дешевое топливо. Если этим топливом снабжать несколько правительственных ведомств, то будет тратиться меньше денег из бюджета".

КОНСЕРВАТИВНЫЙ БЮДЖЕТ

По заявлению министра финансов Грузии Нодара Хадури, в будущем году бюджет тратящих учреждений не особо увеличится. Об этом Хадури заявил, выступая в парламенте с докладом о проекте бюджета 2014 года.

"Проект бюджета будущего года полностью базируется на предвыборной программе коалиции "Грузинская мечта", и программе правительства "За сильную, единую, демократическую Грузию", которой в минувшем году парламент Грузии объявил доверие. В будущем году приоритетной будет социальная сфера, и в этом направлении будет потрачено примерно 2,7 миллиардов лари. Это здравоохранение и пенсионное обеспечение, а также сельское хозяйство и образование, но весьма важно, что в будущем году будут продолжены важные инфраструктурные проекты" - заявил министр.

По его же словам, в будущем году государству придется погасить свыше 840 миллионов лари

внешнего и внутреннего долга, что будет достаточно тяжелым бременем для государственного бюджета 2014 года.

Вместе с тем, по словам министра, в будущем году тратящим учреждениям бюджет не будет значительно увеличен, напротив, несколько министерств его сократят.

"По представленному проекту мы планируем, что экономический рост будет 5%, а инфляция - 3,5%, но еще раз повторяю, что над этими показателями нам придется серьезно поработать вместе с миссиями Валютного фонда и Всемирного банка. Как я уже отметил, мы планируем 5% рост, но Всемирный банк говорит нам, что будет минимум 6% рост. Однако мы стараемся сделать очень консервативный бюджет, чтобы в будущем году получить гарантированные доходы" - пояснил Хадури и добавил, что по представленному проекту, бюджет Грузии 2014 года составит 9 миллиардов лари.

СТАРТ ПРОЕКТА ГАЗОПРОВОДА TANAP ОТЛОЖЕН

По словам премьер-министра Турции Тайипа Эрдогана, строительство Трансанатолийского газопровода (TANAP), который свяжет Турцию с гигантским азербайджанским месторождением Шах-Дениз, стартует в начале 2014 года. Первоначально сооружение TANAP, которое должно было пройти от границы Турции с Грузией до турецко-болгарской границы, собирались начать в конце 2013 года. Эрдоган, который провел в Анкаре переговоры с руководителем Азербайджана Ильхамом Алиевым, отметил, что Азербайджан, который владеет 80% в проекте TANAP, и Турция с долей в 20%, ищут пути сотрудничества в поставках азербайджанского газа на Балканы.



Первый газ со второго этапа освоения каспийского месторождения Шах-Дениз, предназначенный для Турции и Европы, Баку планирует начать поставлять в 2018 году, а начало экспорта в Европу намечено на 2019 год.

КАЗАХСТАН ЗАИНТЕРЕСОВАН В УВЕЛИЧЕНИИ ИНВЕСТИРОВАНИЯ

Завершился рабочий визит делегации Партнерского фонда Грузии в Казахстан. Исполнительный директор фонда и другие представители делегации провели переговоры с президентом крупнейшей казахстанской государственной компании "КазМунайГаз" Сауатом Мынбаевым.

Стороны определили инвестирование пятизвездочного гостинично-оздоровительного комплекса "Риксос" в Ликани в 38,5 миллиона долларов. В ходе переговоров также были уточнены инструменты дальнейшего финансирования. Это как участие в капитале, так и выделение кредитных ресурсов. Грузинская и казахская стороны представлены в ликанском проекте на равноправных условиях. Достигнутое между сторонами соглашение будет оформлено в конце месяца.

Как заявил исполнительный директор Партнерского фонда Ираклий Ковзанадзе, была достигнута договоренность завершить проект к весне будущего года.

"Помимо соглашения в Ликани, важным считаю тот факт, что

казахская сторона, как непосредственно "КазМунайГаз", так и другие крупные компании и бизнес-объединения, серьезно заинтересована в инвестировании в различные отрасли грузинской экономики. В частности, интерес был проявлен к сельскому хозяйству, инфраструктуре и туризму", - заявил Ковзанадзе, отметив роль посла Грузии в Казахстане Зураба Патаридзе в установлении эффективной коммуникации с казахстанскими бизнес-кругами.

В ходе визита грузинская делегация также имела интересную встречу с управляющим советом национальной Палаты предпринимателей Казахстана. Палата объединяет компании разных сфер индустрий. Ее прерогатива - осуществление международных инвестиционных проектов.

Как отметил Ираклий Ковзанадзе, Палата предпринимателей Казахстана и Партнерский фонд Грузии в ближайшем будущем учредят совместный грузино-казахский бизнес-совет и в этом формате продолжат сотрудничество.

ДЕФИЦИТ ГОСТИНИЦ СРЕДНЕГО КЛАССА

По результатам исследования международной консультационной компании «Глобал хостелити сервис», в Грузии не хватает недорогих отелей и гостиниц международных брендов среднего класса.

"У Грузии большой потенциал для строительства подобных отелей как на черноморском побережье, так и в горной местности. Грузинским рынком интересуются и международные

бренды. Вместе с ростом числа гостиниц в Грузии начнется и падение цен.

Инвесторы в Грузии главным образом вкладывают деньги в строительство отелей люкс-класса. В настоящее время грузинский гостиничный рынок довольно развит, но из-за отсутствия большого количества международных брендов несколько компаний получают хорошие результаты" - говорится в отчете.

50 МИЛЛИОНОВ В ЭНЕРГОСИСТЕМУ

Компания «Энерго-про Джорджия» планирует инвестировать в 2014 году в реабилитацию электросети Грузии, установку индивидуальных счетчиков абонентам и реабилитацию гидроэлектростанций 50 000 000 лари.

По заявлению генерального директора компании Николая Николова, на инвестиции будет осуществлен ряд проектов. «Это проекты, которые направлены на реабилитацию сети и установку индивидуальных счетчиков нашим абонентам. Часть средств будет использована на реабилитацию находящихся в нашей собственности ГЭС», - отметил Николов.

По данным компании, с момента входа на грузинский рынок в 2007 году, «Энерго-про» осуществила инвестиции суммой 52 330 000 лари в генерацию и 439 126 000 - в дистрибуцию.



СВОБОДНАЯ ТОРГОВЛЯ



"Время заключать с Грузией договор о свободной торговле" - под таким названием публикует американское издание The Hill письмо президента торговой палаты Америки Сары Уильямсон о Грузии.

По словам Сары Уильямсон, за последние годы лишь несколько стран могут сравниться с Грузией в демократическом продвижении, в том числе с избирательной, законодательной, исполнительной и судебной точки зрения.

"Президентские выборы отмечены еще одним переломным моментом - премьер-министр страны Бидзина Иванишвили и президент Михаил Саакашвили, которые внесли большой вклад в дело формирования нынешней Грузии в таком виде, в будущем месяце покинут правительство. Грузия входит в более действенную фазу правления, где демократические институты стоят выше индивидуальных персоналий" - отметил Сара Уильямсон.

Автор публикации также отметила, что наряду с усилением демократических институтов, Грузия начала реформы с целью улучшения бизнес-среды и последующей интеграции в глобальной экономике.

Новое правительство регулярно проводит консультации о влиянии законодательства на

бизнес-круги с широким спектром заинтересованных сторон, включая бизнес-ассоциации и гражданские общественные организации.

"В течение прошлого года правительство ввело зоны растаможки и провело сбалансированные реформы, наряду с усилением правовых институтов, связанных с регулированием бизнеса. Лишь сейчас чувствуется влияние этих реформ. По последним прогнозам Всемирного банка, экономика Грузии в будущем году возрастет на 5-6%" - пишет Сара Уильямсон.

В письме также говорится, что Грузия готова подписать соглашение о глубокой и всеобъемлющей свободной торговле в рамках соглашения ассоциирования с Евросоюзом, которое заработает в конце текущего месяца.

По прогнозу Евросоюза, свободный торговый договор увеличит экспорт Грузии в Евросоюз на 12%, а импорт на 7-8%. Полностью выполнение связанных с торговлей реформ даст Грузии возможность, увеличить долгосрочный ВВП более чем на 4%.

"Два года назад президент Обама заявил, что США начнут рассмотрение соглашения о свободной торговле с Грузией. Поскольку Грузия удовлетворила требования Евросоюза по глубокой и всеобъемлющей свободной торговле, которые также считаются требованиями США, уже время, чтобы две страны продолжили продвижение в целях осуществления этой полезной для обеих сторон инициативы. Усиление демократических институтов, ориентированная на бизнес экономическая политика, которая направлена на потенциальный рост Грузии, вселяет надежду на будущее Грузии. В том регионе мира, который далек от демократии и свободных рынков, Грузия является примером уникального успеха, которым должны воспользоваться американские политики, расширяя возможности интеграции в евроатлантические структуры" - пишет президент торговой палаты США в Грузии Сара Уильямсон.

ВСТРЕЧИ В БРЮССЕЛЕ

Министр иностранных дел Грузии Майя Панджикидзе с двухдневным официальным визитом посетила Брюссель.



Она встретила с еврокомиссаром по вопросам расширения и соседской политике Евросоюза Штефаном Фюле и генеральным секретарем службы внешних действий Хельгой Шмидт. На встречах основное внимание было уделено приоритетам в сотрудничестве между Грузией и Евросоюзом, целям Вильнюсско-

го саммита Восточного партнерства и планам после саммита. Стороны еще раз удостоверили готовность к парафированию соглашения об ассоциировании и его подписанию осенью 2014 года. На встрече также обсуждался процесс выполнения плана по либерализации визового режима с ЕС, было высказано

ожидание, что Вильнюсский саммит положительно оценит прогресс Грузии в этом направлении. Стороны также выразили надежду, что в рамках Вильнюсского саммита будет подписано рамочное соглашение, которое даст Грузии возможность включиться в миссии Евросоюза по управлению кризисными ситуациями, а также что до конца года будет оформлен протокол участия Грузии в программах ЕС, что станет еще одним важным шагом на пути сближения с Евросоюзом. Представители ЕС еще раз приветствовали демократическое проведение президентских выборов в Грузии с соблюдением международных стандартов, а также положительно оценили ход реформ в стране и подчеркнули важность сохранения движения вперед в этом процессе. На встречах особое внимание было уделено безопасности в Грузии и активизации роли ЕС в этом направлении. Визит Майи Панджикидзе имел особое значение как еще одна возможность для грузинской стороны представить свои достижения перед Вильнюсским саммитом Восточного партнерства и подтвердить готовность выполнить намеченные задачи до саммита.

ЭЛИТНОЕ КЛАДБИЩЕ

Патриархия Грузии заявляет, что не имеет никакого отношения к т.н. «элитному кладбищу», которое расположено на проспекте Чавчавадзе в Тбилиси неподалеку от здания секции интересов России при посольстве Швейцарии.

Накануне в социальных сетях появилась фотография объявления, в котором сказано, что элитное кладбище открылось с благословения отца Иоанна и при поддержке Патриархии.

«В последнее время в подъездах жилых домов появилось



объявление неизвестного происхождения, которое сообщает об открытии т.н. «элитного кладбища» в Ваке, которым руководит некий отец Иоанн. В нем говорится о том, что это кладбище якобы находится в собственности Патриархии. Пресс-служба Патриархии Грузии официально заявляет, что эта информация не соответствует действительности, и Патриархия не имеет никакого отношения к указанному кладбищу», - говорится в заявлении пресс-службы Патриархии.

В ИЗРАИЛЬ БЕЗ ВИЗЫ

Грузия и Израиль подписали в понедельник соглашение о введении безвизового режима для обладателей национальных паспортов. Документ от имени правительства Грузии подписал министр внутренних дел Ираклий Гарибашвили, а с израильской - заместитель министра внутренних дел Фаина Киршенбаум.

В соответствии с данным соглашением, граждане Грузии смогут 90 дней в течение шести месяцев находиться в Израиле без визы.

18 ноября Гарибашвили и посол Израиля в Грузии Юваль Фукс подписали соглашение о сотрудничестве в сфере борьбы с преступностью и общественной безопасности.

Документ определяет порядок сотрудничества в сфере борьбы с теми тяжкими преступлениями, которые

входят в компетенцию МВД Грузии и Министерства общественной безопасности Израиля.

Соглашения вступят в силу после прохождения соответствующих внутренних процедур.



ОБВИНЕНИЯ СНЯТЫ

Тбилисский суд оправдал группу бывших высокопоставленных чиновников, обвинявшихся во взяточничестве.

Суд признал невиновными бывшего министра образования и гендиректора телекомпании «Рустави-2» Нику Гварамия, бывшего замминистра экономики Каху Дамения, бывшего министра энергетики Александра Хетагури, гендиректора компании энергораспределительной компании «Теласи» Дэви Канделаки, основателя «Элендеф сервис» Гиоргия Немсцверидзе, а также Изабеллу Гутидзе.

Обвиняемый по тому же делу Ашот Манукян был признан виновным и приговорен к тюремному заключению, однако в на-

стоящее время он скрывается от следствия и находится в розыске.

Напомним, бывшие чиновники и руководители компаний были задержаны 19 декабря 2012 года, после продолжительного допроса. Следственная служба Минфина Грузии утверждает, что полгода назад тогдашний министр энергетики Александр Хетагури заключил коррупционную сделку с «Теласи», чтобы добиться освобождения этой компании и подчиненных ей структур от налоговых проверок. Целью этого, по версии следствия, было уклонение от уплаты налогов на десятки миллионов лари. Министру энергетики взамен якобы была предложена взятка в размере \$1 млн.

В прокуратуре Грузии заявили также, что инициатором дачи взятки была якобы «российская сторона». «Именно она нашла в качестве посредника для передачи взятки Дэви Канделаки», - заявил представитель прокуратуры Давид Мchedlishvili. По утверждению властей, переговоры о налоговом соглашении с министром энергетики вел представитель «Интер РАО» Вадим Митюшин.

В «Интер РАО», со своей стороны, подтвердили, что занимали в Грузии консалтинговую компанию. «Через полгода она должна завершить анализ. На основании чего мы планировали заключить соглашение с налоговой службой Грузии», - сообщил представитель «Интер РАО».

«ЗОЛОТОЕ РУНО» ДЛЯ ХИЛЛАРИ КЛИНТОН

Покинувший пост президента Грузии Михаил Саакашвили в последний день перед уходом раздал более тысячи государственных наград грузинским и иностранным гражданам. Об этом он сообщил на своей странице в Facebook, раскрыв имена некоторых награжденных.

В их числе оказалась бывшая госсекретарь США Хиллари Клинтон, удостоенная ордена «Золотого руна», а также американские генерал Дэвид Петреус и адмирал Джеймс Ставридис. Саакашвили уточнил, что награжденные лица внесли значительный вклад в развитие гру-

зинского государства и помогли Грузии в борьбе за ее территориальную целостность на международной арене.

Вместе с ними в числе награжденных значатся бывший глава правительства Аджарской автономии Леван Варшоломидзе, экс-спикер парламента Давид Бакрадзе, мэр Тбилиси Гиги Угулава, другие представители прежних властей, а также журналисты и духовные лица.

Экс-президент отметил, что награды получили и отдельные главы государств-членов СНГ, однако о ком именно идет речь, не сообщил.

НЕОБРАТИМЫЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ



Министр обороны Грузии Ираклий Аласания встретился с прибывшим в Тбилиси на инаугурацию нового президента Грузии специальным представителем генсека НАТО на Южном Кавказе и в Центральной Азии Джеймсом Аппатураем.

Ираклий Аласания поблагодарил Джеймса Аппатураю и отметил, что этот визит является выражением уважения к новому президенту Грузии и подтверждением необратимости взаимоотношений Грузии и НАТО. «Это еще одно подтверждение того, что наши взаимоотношения с НАТО необратимы и Грузия в будущем станет членом НАТО», - заявил Аласания.

Аппатурай поздравил грузин-

ский народ с успешно проведенными выборами и подчеркнул, что президентские выборы были свободными, справедливыми и демократическими. «Страны НАТО именно этого ожидали от Грузии, и хочу от их имени поздравить Грузию с таким результатом», - заявил Аппатурай.

На встрече были рассмотрены вопросы сотрудничества между Грузией и НАТО и проводимые в Грузии реформы. Стороны также рассмотрели участие Грузии в операции ISAF. Ираклий Аласания подтвердил, что Грузия и после 2014 года готова участвовать в миссии по поддержке Афганистана и присоединиться к Силам быстрого реагирования НАТО.

ОЧЕРЕДНЫЕ ПРОВЕРКИ

В Грузию прибыл директор Всероссийского научно-исследовательского института карантина растений Уллубий Магомедов и главный специалист Россельхознадзора Ирина Барина для проведения мониторинга экспортных поставок грузинских цитрусовых на российский рынок.

Договоренность об инспекции российскими специалистами была достигнута в ходе состоявшейся в октябре текущего года в Москве встречи представителей Россельхознадзора и Нацио-

нального агентства продовольствия Минсельхоза Грузии.

Прибывшие российские эксперты отправятся в Аджарию. На месте к ним присоединится группа экспертов Россельхознадзора из пяти человек. Инспектора будут наблюдать за процессами формирования экспортных партий цитрусовых.

Визит российских специалистов продлится до 10 декабря. Во время визита будет проверяться каждая экспортная партия с фитосанитарной и с гигиенической точки зрения.

ВОЕННЫЕ АТТАШЕ ПОСЕТИЛИ ЦЕНТР «ДЕЛЬТА»

Аккредитованные в Грузии военные атташе разных стран посетили военный научно-технический центр «Дельта». Гостей принимал директор центра Уча Дзодзуашвили. Как сообщили «Тбилисской неделе» в Министерстве обороны Грузии, эта встреча - очередное мероприятие годового плана Ассоциации военных атташе. Руководитель «Дельты» ознакомил дипломатов дружественных стран с деятель-

ностью центра и планами на будущее. В ходе встречи подчеркивалось значение сотрудничества в военно-научной сфере и обмена опытом в этом направлении. Уча Дзодзуашвили ознакомил военных атташе с перспективами грузинской военной промышленности и показал им новую отечественную военную технику. Ассоциация военных атташе, аккредитованных в Грузии, объединяет дипломатов 24 стран.

НОВЫЙ ПРОЦЕСС ПО ДЕЛУ АХАЛАЯ

Судебный процесс против экс-министра обороны Грузии Бачо Ахалая по делу об убийстве Гиргвлиани начался 18 ноября. По пояснениям защиты, Ахалая не признает предъявленного ему обвинения.

Напомним, что несколько дней назад Ахалая усугубили вину по делу Сандро Гиргвлиани. По информации прокуратуры, Ахалая обвиняется в зло-

употреблении полномочий.

Следует отметить, что по уже проведенным четырем процессам, Ахалая был оправдан в двух случаях, по одному он получил 3,9 лет тюрьмы, но был помилован экс-президентом Михаилом Саакашвили. В настоящее время Бачо Ахалая все еще остается в тюрьме, так как по нынешнему делу ему определили мерой пресечения два месяца тюрьмы.

ЛЮДМИЛА УЛИЦКАЯ

ПИСАТЕЛЬ, 70 ЛЕТ, МОСКВА

КОГДА ОЧИЩАЕШЬ ПИСЬМЕННЫЙ СТОЛ от кучи исписанной бумаги, у книги начинается своя собственная жизнь. Я всего несколько недель тому назад рассталась с новым романом, и мне до смерти интересно, что будет дальше.

КОГДА Я СТАЛА ИЗДАВАТЬ книгу за книгой, я испытывала страх самозванства. Кто это меня назначил писателем? Я стеснялась самого слова «писатель». Но с годами привыкла. Да, писатель.

РАЗГОВАРИВАТЬ можно со всякими людьми, в том числе и с теми, которые не читали книг.

ЕСТЬ ОДНО КАЧЕСТВО У ВРЕМЕНИ: оно ускоряется с годами. В детстве каждый год тянется бесконечно, тебе бесконечно долго шесть лет и никак не исполняется семи, когда будет другая жизнь, школа... А чем ближе к старости, тем быстрее осыпаются листочки календаря. Моргнул — понедельник, еще моргнул — опять декабрь...

Я БИОЛОГ. Вид крови повергает в шок, когда ты не знаешь, что с этим делать. А когда ты понимаешь, что надо наложить жгут и остановить кровотечение, то шок проходит. Делаешь, что надо.

ГРЯЗИ Я НЕ БОЮСЬ, не брезглива, и, если надо, могу вымыть сортир. Это благородная работа — из грязного делать чистое.

Я ВИДЕЛА СТОЛЬКО ПРЕКРАСНЫХ СМЕРТЕЙ, когда люди уходили благородно, красиво, «безболезненно, непостыдно, мирно», что с годами гораздо больше боюсь своего плохого поведения, чем смерти. Наверное, это и есть гордыня.

НЕ ДУМАЮ, что существует какая-то средняя, для всех приемлемая правда. Мы все видим только части целого — в силу разной широты взгляда, глубины ума, точности интуиции.

НЕОТЕНИЯ — способность недоразвившейся личинки к размножению — наблюдается в природе у некоторых видов насекомых и земноводных. Мне кажется, что это замечательная метафора — современное человечество напоминает именно личинок, которые не достигают взрослого состояния, но об этом не догадываются. Взрослый человек способен созидать, а личинка такой способностью не обладает, поскольку ее предназначение — потребление. В этом смысле современное общество кажется мне личиночным — оно ориентируется на всякого рода потребление: лучшей еды, лучших путешествий, одежды, гостиниц, секса. На этом пути невозможно достичь конечного результата. Где-то впереди мерещится что-то еще более вкусное или неопробованное...

НАДО РЕШИТЬ ДЛЯ СЕБЯ ВОПРОСЫ: Кто я? Чего хочу? Нужна ли мне свобода? Готов ли я к ответственности? Могли бы я испытывать сострадание? Есть множество людей, которые совершенно созрели к тому, чтобы задать себе эти вопросы, но никто не сказал им, что такие вопросы задавать нужно, а сами они не догадались.

«НЕВЫЛУПИВШИЕСЯ» бывают необыкновенно привлекательны. Помните Петю Ростова накануне его смерти? Ешьте, ешьте изюм, у меня еще восемь фунтов... Простите за неточность цитаты. Петя взрослым стать не успел.

ЛИЧИНКА ЧЕЛОВЕКА обладает всеми



правами, которыми обладает взрослый человек. Она не обладает обязанностями.

БЫЛИ ВРЕМЕНА, КОГДА Я МОСКВУ ЛЮБИЛА. Но давно уже не люблю. Привыкла, отчасти смирилась. Есть немало мест, жить в которых мне нравится больше, чем в Москве. Мне нравятся Нью-Йорк и деревня Эйн Карем в Израиле, мне хорошо в Берлине и в итальянской деревне под Генуей. Но пока не получается от Москвы оторваться.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ИДЕОЛОГИЯ в нашей стране рухнула. Строить плохой, как все отечественное, капитализм после всех провалов западного — задача малопривлекательная. Никаких новых идей нет.

ЕСЛИ ЧЕСТНО, мне Страшный суд не кажется самой удачной из христианских идей. Я думаю, его придумали из педагогических соображений разочарованные в человеке отцы церкви.

ЕСТЬ ЛЮДИ С НЕ РАЗРУШЕННЫМ НРАВСТВЕННЫМ ЧУВСТВОМ, с совестью, я их знаю поименно. Их только нельзя встретить в высших эшелонах власти, среди начальства и генералов

всякого рода. Вот недавно ушел такой человек — Вера Миллионщикова, главный врач Первого московского хосписа. Но еще остались другие.

С ТАКОГО БОЛЬШОГО РАССТОЯНИЯ, как от бога до человека, разница между грешниками и праведниками не так уж велика. Если мне, обыкновенной пожилой женщине, так жалко людей, то у высшей силы, полагаю, должно быть побольше сострадания. Уж очень несчастные мы создания — злые, жалкие, глупые. Как нас не пожалеть? Животные, взгляните, насколько лучше!

ЕСЛИ НАЧНУТСЯ УЛИЧНЫЕ БОИ и к моей двери приползет раненый, я не спрошу, кто он. Просто вызову скорую помощь.

Я ТОЛЬКО ЧТО ОЧЕНЬ ПРИЛИЧНО ПОБОЛЕЛА и уверена, что болезни полезны человеку. Болезни нам даны, чтобы мы остановились и подумали, и радовались жизни, и ценили сострадание, и сами бы менялись, испытывая боль. Только вот зачем дети болеют, на этот вопрос я не могу ответить.

С ТОГО МОМЕНТА, как человек задает-

БИОГРАФИЯ:

Людмила Улицкая родилась в Башкирии, где находилась в эвакуации ее семья. После войны Улицкие вернулись в Москву, где Людмила закончила школу, а потом и биофак МГУ.

Людмила Евгеньевна два года проработала в Институте общей генетики АН СССР, откуда ее уволили за перепечатку самиздата в семидесятом году. С тех пор Улицкая, по ее собственному утверждению, никогда не ходила на государственную службу: она работала завлитом Камерного еврейского музыкального театра, писала очерки, детские пьесы, инсценировки для радио, детского и кукольного театров, рецензировала пьесы и переводила стихи с монгольского языка.

Публиковать свои рассказы в журналах Улицкая начала в конце восьмидесятых годов, а известность пришла к ней после того, как по ее сценарию были сняты фильмы «Сестрички Либерти» (1990, режиссер — Владимир Грамматиков) и «Женщина для всех» (1991, режиссер — Анатолий Матешко), а в «Новом мире» вышла повесть «Сонечка» (1992).

В 1994 это произведение было признано во Франции лучшей переводной книгой года и принесло автору престижную французскую премию Медичи. Во Франции же вышла и первая книга Людмилы Улицкой (сборник «Бедные родственники», 1993) на французском языке.

Произведения Людмилы Улицкой переводились на двадцать пять языков. Литературоведы называют ее прозу «прозой нюансов», отмечая, что «тончайшие проявления человеческой природы и детали быта выписаны у нее с особой тщательностью. Ее повести и рассказы проникнуты совершенно особым мироощущением, которое, тем не менее, оказывается близким очень многим».

Людмила Улицкая является обладателем французских наград Кавалер Ордена Академических пальм и Кавалер Ордена искусств и литературы. В 2010 году Людмиле Улицкой была присуждена французская литературная премия Симоны де Бовуар за вклад «в роль и образ женщины».

Людмила Улицкая замужем третьим браком за российским скульптором Андреем Красулиным. У нее двое взрослых сыновей и двое внуков.

ся вопросом, есть ли у бога планы относительно него лично, он уже не читатель.

МОЙ УНИВЕРСИТЕТСКИЙ УЧИТЕЛЬ, выдающийся генетик и человек безупречной нравственности, Владимир Павлович Эфраимсон, считал, что есть гены альтруизма. И есть какой-то фантастический отбор, который продвигает альтруистов. Идея прекрасная, но, боюсь, слыхом уж идеалистическая. С другой стороны, выжил сам Владимир Павлович после всех лагерей, и писал, и учил, и эти самые альтруисты тянулись к нему, общались и воспитывали детей, как считали правильным.

СОБЫТИЯ РИФМУЮТСЯ. Я с детства очень хорошо знаю, что судьба готовит нам встречи, невстречи, соприкосновения, парные случаи... С годами это кружево — с рифмами, рефренами, повторами, предупреждениями и даже легкими издевками — делается все гуще, все рельефнее. Не знаю, зачем оно так спроектировано, но наблюдать за этим страшно увлекательно.

Я ОЧЕНЬ МНОГО РАДУЮСЬ последнему времени. Гораздо больше, чем в юности.

ЛУЧШИЕ КНИГИ:

КАЗУС КУКОЦКОГО

Герой «Казуса Кукоцкого» — гениальный врач, то, что называется, милостью Божьей, и это открывает для автора огромные романские возможности, ведь человек этой профессии каждый день смотрит в бездну: граница между здоровьем и нездоровьем —



ем — та же граница между жизнью и смертью, свободой и несвободой. Время действия в романе — сороковые-шестидесятые: излет сталинской эпохи, разгром генетики, смерть тирана, оттепель, первые джазмены. Телесность и, казалось бы, грубая физиология (здесь автор не боится подойти к самому краю) тесно сплетаются с темой судьбы — в высоком, почти древнегреческом ее понимании.

ВЕСЕЛЫЕ ПОХОРОНЫ

Долгое прощание с жизнью. Последние дни обаятельного художника Алика, бывшего москвича, теперь американца (да он везде свой, что на Трубной, что в Манхэттене). Окруженный бывшими и нынешними женами, дальними и ближними друзьями, неизлечимо больной Алик со-



единяет первую любовь с последней, мирит давно поссорившихся друзей, православного батюшку с раввином, даже после смерти остается центром созданной им вселенной.

ЗЕЛЕНый ШАТЕР

Роман о поколении тех, кому

выпало взрослеть во времена оттепели, выбирать судьбу в шестидесятые, платить по счетам в семидесятые и далее... как получится, у всех по-разному. Калейдоскоп судеб от смерти Сталина до смерти Бродского, хор голосов и сольных партии, переплетение исторических реалий и художественного вымысла...

МЕДЕЯ И ЕЕ ДЕТИ

«Медея и ее дети» Людмилы Улицкой — один из самых интересных опытов построения нового «семейного романа». Здесь сошлось все: и непревзойденное умение автора рассказывать истории частного человека, и свободное владение мифологическими пластами, и актуальность, и даже идейность. Глав-

ная героиня — бездетная Медея Синопли, тезка античной Медеи, — тоже своего рода божество для всей большой разветвленной семьи. Только она не убивает, а собирает, соединяет, склеивает своей кровью хрупкие внутрисемейные связи.

СОНЕЧКА

История Сонечки, которая всю жизнь питается великой литературой, как другие хлебом насущным. И даже счастливый («Господи, за что мне это?») брак и семья выглядят в повести как временное отклонение от главного пути. Муж утлер, получив последний подарок судьбы — юную красавицу Ясю, дочь далекого, и Сонечка возвращается в свой сладко пахнущий книжный мир, чтобы уже никогда не покидать его...

ГИОРГИЙ ГОГИЧАИШВИЛИ: Я БОЛЕЮ ЗА КАЖДОГО УЧАСТНИКА ТЕЛЕШОУ

- Батано Гиорги, поделитесь тем, как Вы стали ведущим «Миссии»?

- Стать единственным ведущим телешоу для меня было большой неожиданностью. Как вы знаете, специфика моей работы – ведущий развлекательных программ, концертов и шоу. Также я вел детские и музыкальные передачи, викторины. Единственными программами, какие я не вел, были информационные. Информацию должен передавать серьезный человек. Честно, в шоу я оказался странным образом. Когда-то я работал в Imedi, и спасибо дирекции компании, что доверили мне вести детское интеллектуальное шоу и принять участие в этой интересной программе.

- Что интересного можете сказать о данном шоу?

- На съемках я познакомился со своими соотечественниками – 40 молодыми людьми. Все ребята красивые и умные. Но самое главное, что один из них получит право учиться в Украине, а для нас, грузин, Украина – это вторая родина. Мы близки по духу. Кроме того, в роду моих детей была украинка. Так что мои дети чуть-чуть украинцы.

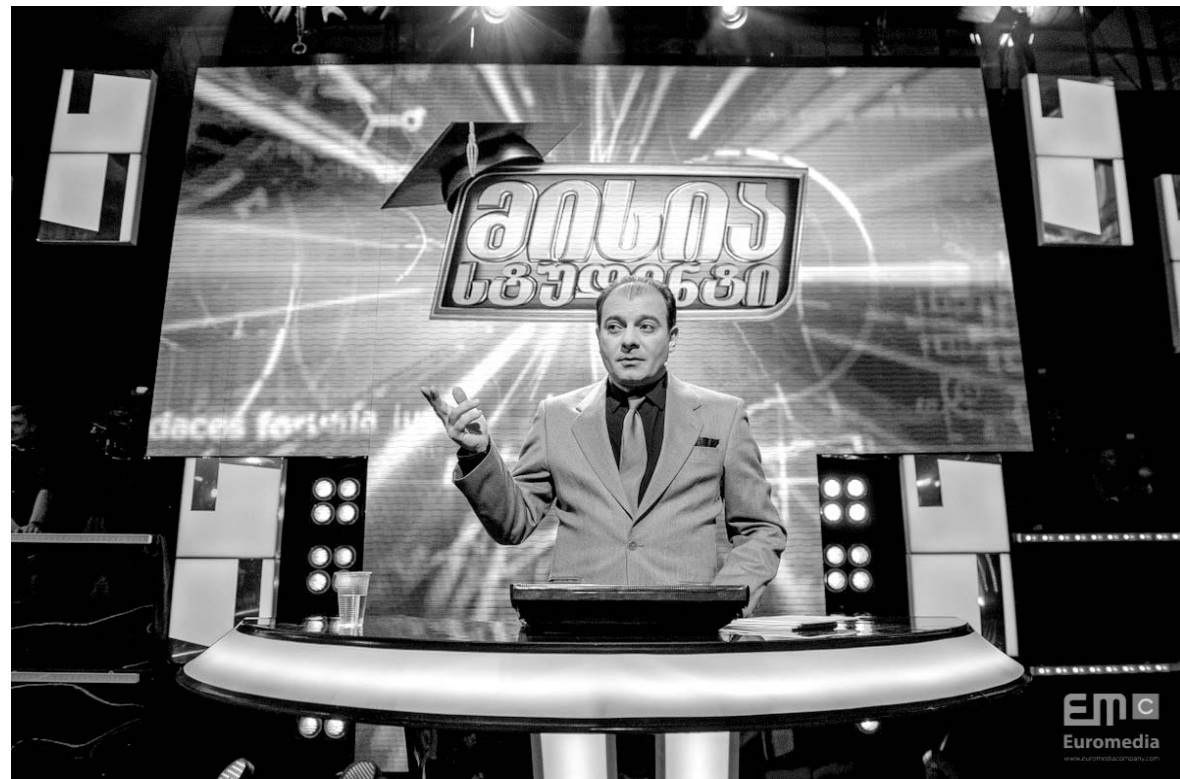
Не могу промолчать о том, что я очень рад, что познакомился в Украине с великими людьми, человечными. В людях важно то, что у них доброе сердце. Если будет второй сезон съемок этого проекта – в тех странах, где уже его снимали: Казахстан, Азербайджан, Грузия, а также в других странах – таких как, например, Молдова, это будет очень хорошо. А дети, которые приедут на обучение в Украине – они будут патриотами не только своей родины, но и Украины. Еще раз повторюсь, данный проект – это большое дело как для стран, в которых проходит шоу, так и для детей, которые принимают участие в программе.

Моя мечта, чтобы в Грузии этот проект продолжился и в будущем году.

- Насколько Вы как профессионал, чувствуете, что шоу будет интересно зрителю?

Формат, само собой, будет интересен, потому что программы, где задается вопрос и нужно найти ответ, люди обязатель-

но смотрят, они ищут свои варианты ответов и проверяют себя, насколько они умны. Но еще интереснее смотреть, когда в программе принимают участие молодые люди, которые будут в будущем развивать свою страну. Возможно, кто-то из ребят будет руководить государством, кто-то будет министром или успешным доктором – это еще больше привлекает, и шоу интересно смотреть.



но смотрят, они ищут свои варианты ответов и проверяют себя, насколько они умны.

Но еще интереснее смотреть, когда в программе принимают участие молодые люди, которые будут в будущем развивать свою страну. Возможно, кто-то из ребят будет руководить государством, кто-то будет министром или успешным доктором – это еще больше привлекает, и шоу интересно смотреть.

В Грузии есть интеллектуальные программы, но «Миссия Студент» - это шоу международного уровня, знакомящее молодежь с международной образовательной системой. Также съемки проходят более масштабно и выглядят грандиозно.

- Насколько сложен уровень вопросов, которые задают участникам?

- Вопросы созданы так, что для меня какой-то вопрос сложный, а для них, 15-летних, это очень легкие вопросы. Все, что касается Интернета, компьютеров – для меня невероятно сложно. Для одних ребят легко найти ответ, а кому-то приходится подумать. Все, что могу сказать – для их возраста вопросы должны быть именно такими. А различные уровни сложности важны для интеллектуального шоу, где должен победить один – самый лучший, самый уверенный, самый сообразительный.

- Что бы Вы пожелали ребятам, которые уже сыграли,

и тем, кто прошел в финал?

Первое, то, что они участвуют в шоу – это уже успех. Большой успех. Попасть на такой большой проект, пройдя кастинги, приехать в другую страну на съемки – это не шутка. Я уверен, что очень много ребят, которые будут смотреть шоу, захотят принять участие в этом проекте.

Благодаря этому проекту уровень образования в Грузии и заинтересованность в обучении среди молодежи возрастает. Именно такие проекты развивают и дают новый стимул для развития нашей страны, но одновременно и молодой страны. Образованные люди – это важный капитал для каждого государства.

ПРОИСШЕСТВИЯ

СКЛАД ОРУЖИЯ

Неподалеку от села Бариса-хо Душетского района Грузии в железнодорожном тоннеле обнаружен тайник с большим количеством оружия. Как сообщает МВД Грузии, в тайнике найдены 5 гранатометов, т.н. «мух», 4 автомата Калашникова, 14 автоматных рожков, 1047 автоматных патронов, 127 пулеметных лент, 1 контейнер с 5.45-миллиметровыми патронами, 8 ручных гранат Ф-1, две гранаты РГД, 2 детонатора и другое вооружение и военное оснащение. По факту возбуждено уголовное дело, ведется следствие.

СПЕЦОПЕРАЦИЯ ПРОТИВ ПРОСТИТУЦИИ

В Батуми и Гонио в 14 гостиницах и дискотеках задержаны несколько человек по обвинению в проституции и передаче помещений под проституцию. Операция сотрудниками Главного управления внутренних дел Аджарии была проведена одновременно на всех объектах в 00:30 ночи. Все задержанные доставлены в следственную службу.

Как заявил журналистам начальник Главного управления Аджарии Валериан Телия, некоторые задержанные в ночные задержания будут допрошены в качестве свидетелей, а лица, предоставлявшие помещения под проституцию, будут строго наказаны.

«Широкомасштабная операция была проведена одновременно в Батуми и Гонио. Были задержаны владельцы гостиниц, предоставившие площади под проституцию. За последние десять месяцев нами выявлено 30 таких фактов. В процессе следствия были также выявлены пять фактов трэфинга международного значения. Все объекты, где ведется проституция, будут строго наказаны. Следствие ведется по статье 254-й УК Грузии», - сказал Телия.

ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЕ У БЕРЕГОВ ГРУЗИИ

В западной Грузии в ночь на субботу произошло землетрясение магнитудой 4,2 балла.

Как сообщает Центр сейсмического мониторинга Грузии, эпицентр землетрясения находился в Черном море в 37 километрах от берега.

Подземные толчки ощущались практически во всех районах западной Грузии, непосредственно прилегающих к побережью Черного моря.

Данных о пострадавших и разрушениях не поступало.

ЗАРАЖЕННЫЙ КАРТОФЕЛЬ

Служба доходов министерства финансов Грузии утверждает, что зараженный картофель был завезен в страну из Армении, что подтверждено лабораторными исследованиями.

«Партии зараженного картофеля были обнаружены на таможенных пропускных пунктах «Садахло», «Гегути» и «Ниноцминда».

«Подчеркиваем, что через эти пропускные пункты импорт картофеля из других стран был осуществлен, поэтому заявление о том, что зараженный картофель не был экспортирован из Армении, не соответствует действительности», - сообщила служба доходов.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

ПАТРИАРХИЯ ПРОТИВ

Патриархия Грузии видит опасность в инициативе грузинской неправительственной организации «Идентность», активно защищающей права сексуальных меньшинств, о создании приюта для бездомных детей в Тбилиси.

НПО «Идентность», несколько раз организовывавшая в Тбилиси акции против насилия в отношении ЛГБТ, которые завершались столкновениями с противниками, в начале ноября выступила с инициативой открыть приют для бездомных и нуждающихся детей. При этом НПО открыла счет в банке для сбора пожертвований.

В заявлении Патриархии говорится, что «Идентность» является защитником прав и активным сторонником гомосексуалистов и других сексуальным меньшинств.

«Естественно, появляется опасность, что «опекуны» будут поощрять такой образ жизни и есть большая вероятность того, что несовершеннолетние станут последователями нетрадиционной ориентации, что является нарушением общепризнанного права детей – права на личную жизнь. Это неприемлемо как для церкви, так и для всего общества», - сказано в заявлении.

ПОДГОТОВКА К ПЕРЕПИСИ НАСЕЛЕНИЯ

В Тбилиси начинаются подготовительные работы по всеобщей переписи населения. Как заявили общественности министр регионального развития и инфраструктуры Грузии Давид Нармания и исполняющий обязанности исполнительного директора «Грузстат» Тенгиз Цеквава, этот процесс будет проходить в столице в течение двух недель.

«В рамках всеобщей переписи населения 2014 года уже проведены подготовительные работы в Аджарии, Гурии и Кахети. С

сегодняшнего дня подготовительные работы будут проводиться в столице. В рамках подготовительных работ в столице будут составлены списки зданий и проживающих в них семей. Для этого «Грузстатом» подготовлены 800 регистраторов, которые в течение 14 дней проведут работы по описи», - заявил Нармания. Всего в рамках процесса переписи населения будут заняты 4 тысячи человек.

«Хочу попросить всех жителей города, чтобы они открывали

двери и предоставляли информацию, которая потребуется с их стороны. Эта информация будет очень важна для нас, мы должны знать количество людей, проживающих в нашем городе, для того, чтобы подготовить население к переписи, которая пройдет в ноябре 2014 года», - заявил Нармания. По уверению Тенгиза Цеквава, интервьюер задаст жителю только два вопроса – «Сколько человек проживает в семье постоянно?» и «кто является главой семьи?»

ВАКЦИНА ПРОТИВ ГРИППА



Грузия закупит вакцину против гриппа для граждан, входящих в группу повышенного риска, сообщил руководитель Национального центра по контролю заболеваний страны Амиран Гамкрелидзе.

По его словам, правительство страны утверди-

ло государственную программу, один из пунктов которой предусматривает закупку вакцины против гриппа.

«Сейчас объявлен тендер на закупку вакцины, и он завершится на следующей неделе. В зависимости от участников тендера, будет закуплено 13 700 доз вакцины для группы высокого риска, которая сформирована по рекомендациям Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ). В первую очередь вакцинация будет проведена среди представителей именно этой группы населения», - отметил Гамкрелидзе.

По словам главы Национального центра по контролю заболеваний Грузии, в группу риска входят пожилые люди, проживающие в приютах для престарелых, воспитанники детских домов, беременные женщины, медработники, которым приходится больше всего контактировать с больными, а также люди с хроническими заболеваниями.

Он также отметил, что сама вакцинация будет проведена в декабре.

ВЫДАЮЩИЙСЯ ХУДОЖНИК, ПОТОМОК ЦАРЯ КАРТЛИ

Петр Николаевич Багратион-Грузинский, выдающийся мастер изобразительного искусства, принадлежит к той плеяде художников, к которой относятся такие мастера кисти, как Илья Репин, Василий Суриков, Константин Маковский, Василий Верещагин и другие. Его живописные полотна украшают Третьяковскую галерею в Москве, Русский музей в Петербурге, Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств, музеи и картинные галереи городов России и зарубежных стран.

Сведения о жизни и деятельности выдающегося художника Петра Багратион-Грузинского опубликованы в первом томе сборника биографии художников под заголовком «Наши художники», составленным русским историком искусства Федором Булгаковым в 1889 году.

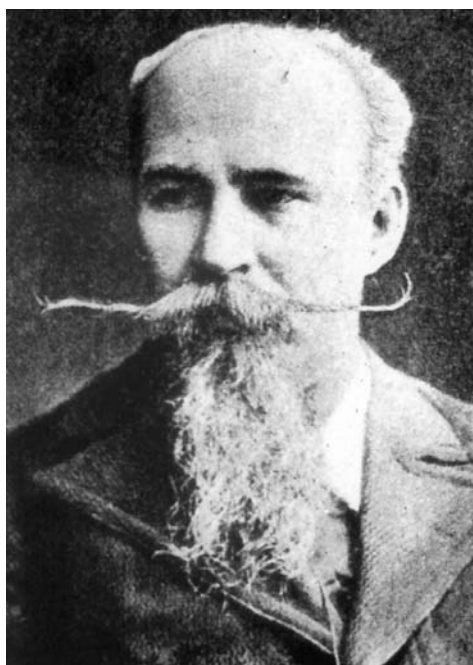
В 1972 году в грузинском журнале «Сабчота хеловнеба» («Советское искусство») была напечатана статья Михаила Горюхи о деятельности художника, приуроченная к 135-летию со дня его рождения.

Прежде чем ознакомить читателя с деятельностью художника на творческом пути, думаю, будет небезынтересно совершить небольшой экскурс в историю происхождения фамилии Грузинский.

Как известно, в 1724 году царь Картли Вахтанг VI вместе со своей семьей и многочисленной свитой, покинул Грузию, отправившись в Россию в надежде освободить свою страну от мусульманских захватчиков с помощью Петра I, с которым ранее у него был заключен военно-политический союз с целью присоединения к России прибрежных территорий Каспийского моря. Решение царя покинуть страну в надежде только на чужую военную помощь с самого же начала его

ону) и их потомкам в России была присвоена фамилия и титул – князь Грузинский (или княгиня Грузинская). Следует отметить, что Александр Бакарович Грузинский был женат на Дарье Александровне Меншиковой, внучке генералиссимуса князя Меншикова, знаменитого сподвижника Петра I; у них были две дочери и три сына. Леван Бакарович Грузинский был женат на княжне Александре Сибирской. У них было 8 детей и среди них три сына. Исходя из этих данных, исследователям биографии художника следует основательно поработать, чтобы составить полную генеалогию Петра Николаевича Грузинского. К этому следует добавить и тот факт, что другие сыновья царя Вахтанга VI – Вахушти Багратиони и Георгий Багратиони сохранили свои фамилии. Позже фамилия Грузинский была дана и сыновьям царя Ираклия II и Георгия XII со своим потомством, но, в отличие от сыновей царевича Бакара, им присвоили титул светлейший князь (или светлейшая княгиня). Это положение облегчает поиск ближайших предков Петра Грузинского.

Родился Петр Николаевич Грузинский 19 декабря 1837 года в городе Курске (в прошлом году ему исполнилось 175 лет со дня рождения). Будущий выдающийся



го жанра. Для своих картин Виллевалде собирал материалы, как говорится, по горячему следу, на месте проводимых боев – в Венгрии, под Севастополем, на Кавказе, Дунае, в Болгарии... Широко известны его картины «Сражение при Париже», «Сдача Шамиля», «Атака под Варшавой», «Подвиг конного полка в сражении при Аустерлице», «Сражение под Карсом», «Разъезд улан в Болгарии»... Под руководством Виллевалде профессиональным мастерством овладевали одни из лучших российских художников-баталистов. Кстати, учеником Виллевалде был и основоположник реалистического направления в грузинской живописи Гиго Габашвили, о котором я писал в «Головинском проспекте» (46, 2008 г.). Его кисти принадлежит серия картин хевсурских батальных сцен: «Защита Архоти», «Хевсуры перед атакой», «Хевсуры защищают деревню» и другие.

Во время учебы в Петербургской Императорской Академии художеств Петру Грузинскому, как талантливому ученику, была назначена стипендия. Вскоре своим художественным творчеством Петр Грузинский снискал всеобщее уважение студентов-однокурсников и профессоров академии. Уже ранние его работы привлекли внимание академиков. Представленные им картины на выставках Академии художеств неоднократно получали высокие награды. В время пребывания в Академии художеств Петр Грузинский получил награды всех достоинств: малую и большую серебряную медали, а также малую и большую золотые медали, в том числе медалями некоторых степеней был награжден несколько раз. В 1860 году его картина «Цыганский табор» была удостоена малой золотой медали. В этом же году в Петербургскую Императорскую Академию художеств поступил Василий Верещагин, будущий известный художник-баталист, который был на пять лет младше Петра Грузинского. Надо полагать, что оба художника хорошо знали друг друга, тем более, что в 1862 году Петр Грузинский создал большую многофигурную картину «Взятие Гуниба на Кавказе в 1859 году», которая демонстрировалась в выставочном зале академии и завоевала большую золотую медаль. Эту картину приобрела Петербург-

ская Императорская Академия художеств. В этом же году Петр Грузинский завершил свое обучение в академии и получил звание классного художника первой степени; но на этом не закончились его взаимоотношения с Академией художеств. В 1863 году Петр Грузинский воспользовался правом пенсионной поездки, предоставленной Императорской Академией художеств, и отправился в Париж. Там он знакомится с разными художественными школами, работает и систематически сообщает дирекции академии о результатах своей работы. Находясь в Париже, он создал замечательные работы: «Рынок в Фонтенбло», «Пляска итальянцев на одной из улиц Парижа», «Пикет французских стрелков на маневрах». В этих картинах проявились новые грани его таланта, он великолепно передал тончайшие штрихи народного быта и доказал, что ему подвластен любой жанр живописи. Однако на Совет Академии художеств эти картины не произвели особого впечатления, и ему предписали заниматься исключительно батальной живописью. Видимо, перед глазами академиков все еще стояло его полотно «Взятие Гуниба на Кавказе в 1859 году», и они ждали от него нечто подобного. Между тем, во время пребывания за рубежом у Петра Грузинского родилась мысль изобразить на холсте большое историческое явление – войну с кавказскими горцами и ее последствия. Поэтому в 1865 году он временно возвращается в Россию, едет на Кавказ, знакомится с местами боевых действий, с местными типажам и приобретает нужные предметы. Свои кавказские впечатления, вместе с задуманным сюжетом, он переносит на эскиз и возвращается в Европу для обработки эскиза и перевоплощения сюжета в задуманную картину. Для этого академия продлила ему на три года срок пребывания за рубежом.

В его новой картине «Оставление горцами аулов при приближении русских войск» хорошо прослеживается сочувствие художника к трагедии северокавказских горцев, вынужденных покинуть родную землю из-за колониальной войны, развязанной Российской империей. Эта картина произвела настоящий фурор на международных выставках Лондона и Вены. В 1872 году за эту картину Петр Грузинский получил звание академика батальной живописи. В этом же году он возвращается на родину и поселяется в Петербурге, где много работает по заказам императорского двора. В 1876 году картины Петра Грузинского экспонируются на Всемирной выставке в Филадельфии. Несмотря на предписание академии, Петр Грузинский продолжал работать и в других жанрах живописи, он был прекрасным пейзажистом, анималистом, большим мастером по изображению бытовых сцен. Его кисти принадлежат такие замечательные творения, как «Масленица» (кстати, приобретенная академией), «Деревня гуляет», «Тройка в метель», «Почта на Кавказе», «Сцена из сельской жизни», «Табун лошадей на Кавказе», «Охота на лис», «На Кавказе, у духана» и многие другие. В последние годы своей жизни, когда он испытывал материальные трудности и жаловался на здоровье, решил продать свою коллекцию редких вещей Академии художеств. Согласно перечню фонда центрального архива, большинство из 91 предмета – кавказского происхождения: одежда, ружья, сабли, канци (рога для вина), модели русской и французской пушек, арабские, французские, татарские предметы, необходимые для художников-баталистов.

Скончался Петр Грузинский в 1892 году в возрасте 55 лет. Большого внимания заслуживает его альбом «Путешествие художника на Кавказ», где сохранились его зарисовки, портреты, иллюстрации. Любители искусства Грузии не видели ни одной картины Петра Грузинского в Грузии. К сожалению, ни один из музеев Грузии не располагает его картинами. Никто не удосужился в свое время, когда это было возможно, без помех изучить его творчество, его генеалогическое древо семьи, а ведь он был одним из самых ярких представителей Петербургской грузинской колонии и, соответственно, достоин быть упомянутым в грузинском изобразительном искусстве.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



современники сочли грубейшей ошибкой и советовали царю вернуться в Картли и стать во главе управления страной. Однако царь не внял этим призывам и до конца своей жизни добивался военной помощи России, так и не дождавшись ее. Умер он в Астрахани в 1737 году.

Между тем, свита Вахтанга VI, насчитывавшая в России 1200 человек, с годами стала уменьшаться, так как многие грузинские князья и дворяне поступили на военную службу, защищая интересы империи. Из грузинских переселенцев образовались колонии в Москве, Украине, Петербурге, Астрахани, Моздоке. Старший сын Вахтанга VI царевич Бакар был назначен начальником артиллерийской конторы в Московской области и дослужился до звания генерал-лейтенанта. Именно Бакар Вахтангович Багратиони и является основоположником фамилии Грузинских. Будучи в Грузии, Бакар в 1716-1719 годах был фактическим царем Картли. Эти три года его отец царь Вахтанг VI находился при дворе иранского шаха. Бакар был женат на дочери эристава Арагвского Анне, и у них родились две дочери и два сына: Александр Бакарович Грузинский (1726-1791) и Леван (Леон) Бакарович Грузинский (1728-1763). Таким образом, выдающийся русский художник Петр Николаевич Грузинский является потомком царя Картли Вахтанга VI из ветви царевича Бакара. Согласно постановлению Правительства Сената России, сыновьям царевича Бакара Александру и Левану (Ле-

художник с малолетства проявил талант к рисованию. Сначала он обучался в домашних условиях, а в 14 лет стал посещать рисовальную школу общества поощрения художников в Петербурге. В 15-летнем возрасте Петр Грузинский начал заниматься в Петербургской Императорской Академии художеств, в классе знаменитого профессора батальной живописи Богдана (Готфрида) Виллевалде. Художник Готфрид Виллевалде, родившийся в России в 1818 году, фактически был основателем русского батально-



ПОДЪЕМ УЛЬТРАПРАВЫХ В ЕВРОПЕ

С момента глобального банковского кризиса 2007 года множество комментаторов, занимающих самые разные позиции политического спектра, с уверенностью предсказывали неизбежный крах не только евро, но и всего Евросоюза. Пока ни того, ни другого не произошло. Однако Европейский проект, запущенный после разрушительной Второй мировой войны, сейчас столкнулся с самой серьезной угрозой за всю свою историю.



Герт Вилдерс

Эта угроза нашла свое воплощение в создании на этой неделе панъвропейского альянса ультраправых партий во главе с французским Национальным фронтом и голландской Партией Свободы, которой руководит Герт Вилдерс, поклявшийся перебить всех «монстров в Брюсселе».

Разумеется, рост популярности ультраправых, антиевропейских и антииммигрантских партий был вызван самой мощной рецессией, по крайней мере, с 1930-х годов — массовой безработицей, ухудшение жилищных условий, усугубляемые мерами жесткой экономики, на которой настаивают европейские лидеры. Сейчас партии, которые долгое время скрывались в тени, умалчивая о своей симпатии к фашизму и нацизму, постепенно набирают вес, проведя косметический ремонт своих программ. Марин Ле Пен, глава французского Национального фронта, старается утаить антисемитские пункты программы своей партии. Лидер голландской ультраправой партии выбрал несколько иной путь, стиму-

лируя страх и ненависть по отношению не к евреям, а к иммигрантам-мусульманам. Подобно Ле Пен, Вилдерс сосредоточил свое внимание на предполагаемой космополитической угрозе для национальной идентичности, которая исходит от Евросоюза. К этому хору присоединились партии из других европейских государств, такие как датская Народная партия, Партия финнов и партия «Фламандский интерес».

Пока французские и голландские народники изо всех сил стараются сохранять дистанцию между собой и откровенно неонацистскими партиями, такими как «Золотой рассвет», чьи члены терроризировали беженцев и иммигрантов в Греции, и венгерская партия Jobbik, которая открыто выступает против цыганского меньшинства.

Согласно данным некоторых опросов, ультраправые могут получить до трети мест в Европейском парламенте на выборах, которые должны состояться в мае следующего года. При этом центристские партии — христианские демократы, соци-

ал-демократы и либералы — все равно сохраняют за собой большинство мест. Однако чтобы в Европарламенте сформировалось авторитетное большинство, этим трем партиям придется сблизиться друг с другом в значительно большей степени, чем позволяют принципы демократии.

Такая ситуация является довольно пугающим повторением ситуации 1936 года, когда центристы и левые — особенно во Франции — на время замедлили движение в сторону фашизма, но при этом не смогли сформировать принципиальную и эффективную коалицию. Ее крах накануне Второй мировой войны спровоцировал приход к власти коллаборационистского режима Филиппа Петена. История обычно не повторяет себя в автоматическом режиме, но было бы глупо рисковать.

Однако по сравнению с подъемом ультраправых партий гораздо более пугающей выглядит выжидательная политика по отношению к расистам, исходящая со стороны консерваторов, либерал-демократов и представителей некоторых идеологов «синих лейбористов». Предупреждение, прозвучавшее из уст таких деятелей, как Дэвид Бланкетт, о том, что враждебное отношение к цыганским иммигрантам может привести к народному «росту», очень напоминает высказывания Энока Пауэла.

Антидот для борьбы с ультраправыми предполагает, что европейские левые должны выработать и неуклонно следовать жизнеспособной политике, являющейся альтернативой экономической стагнации, растущей разнице в доходах и уровне жизни и деградации наших социальных стандартов, гражданских свобод и демократических прав. Однако за эту альтернативу придется сражаться не только на общеевропейском, но и на национальном и местном уровнях. Более того, она потребует более тесной европейской интеграции.

Сейчас у нас остается все меньше времени — не только у европейских социал-демократов, но и у левых и зеленых партий — чтобы продемонстрировать, что мы хотим создать противовес ультраправым. Без этого противовеса новым ультраправым партиям нужно будет просто объединиться и ждать подходящего момента для нанесения удара.

НАЛОГ НА КРАСОТУ

Министр стратегии и финансов Южной Кореи Хен Осок сообщил о том, что правительство собирается обложить десятипроцентным налогом косметические пластические операции. Ранее налогом облагались только самые популярные косметические операции. Новые правила должны вступить в силу уже в январе 2014 года.

Как сообщила газета The Wall Street Journal, министр стратегии и финансов Южной Кореи Хен Осок заявил, что правительство собирается расширить число облагаемых налогами медицинских процедур, включив в них все косметические операции, кроме удаления рубцов и коррекции зрения. Уже с января 2014 года остальные косметические операции будут обложены десятипроцентным НДС.

До нынешнего года налогами облагались только пять наиболее популярных косметических операций — операции по изменению формы век и разреза глаз (популярная в Восточной Азии процедура, позволяющая изменить разрез глаз с азиатского на европейский), изменение формы носа, липосакция, увеличение груди и уменьшение числа морщин. По данным Международного общества эстетической пластической хирургии, Южная

Корея лидирует по количеству косметических операций на душу населения. В 2010 году в ISAPS было зарегистрировано 1250 хирургов из Южной Кореи. В 2010 году в Южной Корее было сделано около 771 тыс. пластических операций, то есть одна операция на 64 жителей.

Как заявила представительница Министерства стратегии и финансов, эта мера является реакцией на возникновение новых косметических операций в последние годы, таких, как изменение формы челюсти. Она добавила, что введение налога отражает международную тенденцию, в соответствии с которой в большинстве стран мира операции, не являющиеся необходимыми по медицинским показаниям и не оплачиваемые стра-

ховкой, облагаются налогами. Она не сообщила, какой именно доход правительство надеется получить от этой меры. Представитель Кореической ассоциации пластической хирургии раскритиковал этот проект: по его мнению, повышение цен на косметические операции, неизбежное после введения налога, может оказать негативное влияние на привлекательность южнокорейских клиник для иностранных клиентов.

«Мы обеспокоены тем, что этот проект может негативно сказаться на конкурентоспособности корейской косметической хирургии в мире, привлекательность которой основана на наших технологиях и успехах «корейской волны» (рост популярности южнокорейской культуры в мире)», — заявил он The Wall Street Journal.

После того как в феврале президентом республики стала



Пак Кын Хе, правительство неоднократно пыталось найти новые источники доходов, введя дополнительные налоги. Впервые о введении налога на косметические операции в Министерстве финансов заговорили в августе. Тогда было предложено сразу несколько новых налогов, среди которых четырехпроцентный налог на доходы духовенства. «Сложившиеся сейчас финансовые условия очень сложны», — заявил тогда господин Хен Осок, объясняя необходимость введения новых налогов. Пока эти меры не получили одобрения парламента. Сейчас же в Министерстве финансов заявили, что установление налога на косметические операции одобрения парламента не требует.

Корея лидирует по количеству косметических операций на душу населения. В 2010 году в ISAPS было зарегистрировано 1250 хирургов из Южной Кореи. В 2010 году в Южной Корее было сделано около 771 тыс. пластических операций, то есть одна операция на 64 жителей.

Как заявила представительница

ПАСПОРТ НА ПРОДАЖУ

Мальта стала первым государством Евросоюза, разрешившим продажу национального гражданства. Парламент Мальты одобрил законопроект, позволяющий иностранцу из страны, не входящей в Евросоюз, приобрести гражданство островного государства по цене в 650 тыс. евро. Привлекательная таким образом до трех сотен инвесторов в год, остров надеется улучшить свое финансовое положение и найти средства для борьбы с проблемой нелегальной иммиграции из Африки и стран Ближнего Востока.

О том, что Мальта намерена привлечь состоятельных иностранцев, заявил в начале недели премьер-министр страны Джозеф Мускат. По его словам, подобная практика поможет привлечь на остров в Средиземном море не просто новых граждан, но и новых инвесторов, которые могут позволить себе подобную покупку. Соответствующий законопроект мальтийский парламент одобрил в начале этой недели. Тем самым государство, паспорт которого имеют менее 420 тыс. человек, рассчитывает на ежегодный прирост населения в 200–300 граждан.

Между тем Мальта — полноправный член Евросоюза. Это означает, что иностранец, купивший мальтийское граждан-



ство, автоматически становится гражданином ЕС и получает право проживать и работать в любой стране Европейского союза. При этом, в отличие от Болгарии и Румынии, Мальта входит в шенгенскую зону, кроме того, у Мальты есть соглашение о безвизовом режиме с США. Это означает, что новоявленному обладателю паспорта островного государства больше не придется запрашивать американскую визу.

Осенью этого года о похожих предложениях для иностранцев объявили Португалия и Испания. Однако в этих странах иностранным инвесторам готовы

предложить не гражданство, а вид на жительство. Мальта же стала первым государством Евросоюза, назначившим цену за гражданство страны. Однако в условиях экономического кризиса власти Мальты уверены, что их опыт могут перенять и другие страны ЕС.

Как ранее заявил посол Португалии в РФ Педро Нуно Бартоло, новые нормы выдачи вида на жительство направлены в первую очередь на граждан Китая и России. Та же целевая аудитория может быть и у мальтийского законопроекта.

Сторонники новой статьи государственных доходов рассчитывают, что уже

в первый год бюджет Мальты удастся пополнить на дополнительные 30 млн. евро. При этом процедура натурализации обещают сделать «открытой и прозрачной» и исключить продажу иностранцам с криминальным прошлым.

Кроме того, дополнительные финансовые вливания можно будет потратить на борьбу с притоком нелегальных мигрантов — беженцев из стран Африки и Ближнего Востока, стремящихся добраться до благополучной Европы через Средиземное море. Тех, кто доплывает до острова, Мальта обязана принять и разместить в специальных центрах, обеспечивая жильем, социальной и медицинской помощью на время рассмотрения заявки об убежище. В условиях, когда единая европейская миграционная политика буксует, крошечная Мальта оказалась попросту не в состоянии справиться с волной мигрантов: премьер Мускат уже назвал эту проблему «угрозой выживанию страны».

Зато с жесткой критикой практики продажи гражданства выступила оппозиция, напомнив, что никто не обязывает потенциального богатого гражданина ни проживать на острове, ни инвестировать в его экономику. Лидер оппозиции Симон Бусуттил уже потребовал провести на острове референдум по этому вопросу.

КУРДИСТАН БОЛЬШЕ

Курды, компактно живущие на северо-востоке Сирии, объявили о формировании собственного правительства. По заверениям их лидеров, эта мера временная и будет отменена сразу после завершения в стране гражданской войны. Эксперты, впрочем, убеждены: национальное меньшинство рассчитывает на максимум автономии и после смены сирийского руководства. А за образец примет соседний Иракский Курдистан, добившийся почти полной независимости от Багдада.



Руководители Партии демократического единства (ПДЕ), основной политической силы Сирийского Курдистана, подписали декларацию, определяющую устройство самопровозглашенной автономии. Населенные курдами территории будут разделены на три зоны с собственной администрацией в каждой, в ближайшее время будут оглашены даты местных и общих выборов в законодательные органы. В Дамаске эти планы пока не комментируют.

По некоторым данным, лидеры ПДЕ уже приступили к формированию руководства автономного Курдистана из представителей собственного окружения. Основной претендент на должность руководителя автономии — глава этой партии Салех Муслим. Впрочем, ПДЕ — не единственное политическое объединение, которое намерено бороться за власть: есть еще Курдский национальный совет (КНС), поддерживающий более тесные связи с Национальной коалицией сирийских революционных и оппозиционных сил (НКОРС). В рядах КНС тоже отстаивают независимость курдов, однако принятой накануне декларацию подписывать отказались, назвав ее «поспешным и ошибочным шагом, создающим препятствия для сирийской оппозиции». Не исключено, что скоро в Сирийском Курдистане развернется настоящая борьба за власть, а заодно и нефтегазовые ресурсы.

Сейчас на северо-востоке Сирии гораздо безопаснее, чем месяц назад. В конце июля сюда продвинулись сражающиеся против Дамаска радикалы из «Джебхат ан-Нусры» и «Исламского государства Ирака и Леванта». Объявив всеобщую мобилизацию, Отряды народной самообороны Сирийского Курдистана — военное крыло ПДЕ численностью до 20 тыс. человек — вытеснили исламских экстремистов со своих территорий. Это удалось им к середине октября.

В Сирии живет около 2 млн курдов, это примерно 10% населения страны. С начала гражданской войны они объявили нейтралитет, гарантировав, что не станут поддерживать ни одну из сторон конфликта. При этом развязавшиеся летом бои с оппозицией руководство Курдистана мотивировало «исключительно необходимостью самообороны». Теперь, когда основная угроза со стороны исламистов ликвидирована, Сирийский Курдистан готов добиваться независимости от Дамаска.

Неслучайно один из главных вопросов, стоящих перед лидерами автономии, — сумеют ли курды принять участие в международной конференции по сирийскому урегулированию «Женева-2». На ней они стремятся заявить о себе как о самостоятельной политической силе, способной повлиять на послевоенное устройство страны.

АВИКАТАСТРОФА В КАЗАНИ

В Казани разбился пассажирский самолет «Боинг-737» авиакомпании «Татарстан». В результате крушения погибли 50 человек, в том числе шестеро членов экипажа. Тела всех погибших были обнаружены спустя два часа после падения самолета. В катастрофе погибли сын президента Татарстана Ирек Минниханов и глава регионального управления ФСБ РФ Александр Антонов.

Самолет «Боинг-737» авиакомпании «Татарстан» вылетел из Москвы в Казань вечером 17 ноября и должен был приземлиться в 19:40. Экипаж дважды пытался зайти на посадку; лайнер разбился в 19:25. В результате крушения погибли все находившиеся на борту люди — 44 пассажира и шестеро членов экипажа.

При крушении самолета погиб сын президента Татарстана 23-летний Ирек Минниханов. Также на борту самолета находился руководитель регионального управления ФСБ Александр Антонов, получивший свой пост в 2011 году. Кроме того, погибла супруга спортивного комментатора Романа Скворцова Эллина (она летела в Казань вместе с 11-летней дочерью).

Семьи погибших получают от страховой компании СОГАЗ по два миллиона рублей, а от республики Татарстан — по миллиону; о федеральных выплатах пока не сообщалось. Сам «Боинг» был застрахован в «Ак Барс Страховании» на девять миллионов долларов.

Причина крушения самолета не названа. Как заявил представитель Следственного комитета России, обычно предполагается, что к аварии привела ошибка экипажа или техническая неисправность. В пресс-релизе СК РФ говорится, что рассматривается также версия, связанная с плохими погодными условиями. В Росгидромете заявили, что погодные условия были приемлемыми для посадки: нижняя граница облачности находилась на высоте 210 метров. Самолет садился в снег с дождем. При этом в Росгидромете сказали, что условия для посадки были «лучше не придумаешь». «Видимость — пять тысяч метров, взлетно-посадочная полоса сухая», — сказали в ведомстве.

Источники различных агентств заявляли, что причиной катастрофы стала именно ошибка пилотов. Такой же версии придерживается и пилот первого класса Владимир Герасимов. «То, что он вышел на второй круг, значит, что у него были проблемы при заходе на посадку. Уже вопросы к экипажу сразу напрашиваются, — сказал он. — Касание земли с такой вертикальной скоростью, чтобы

самолет разрушился, могло быть вызвано неисправностью, но тогда экипаж должен был сообщить о ней».

Следственный комитет возбудил уголовное дело по статье 263 УК РФ («Нарушение правил безопасности движения и эксплуатации воздушного транспорта, повлекшие по неосторожности смерть двух или более лиц»). На месте крушения работает следственная бригада. В Казань выехал глава СК РФ Александр Бастрыкин. Президент России Владимир Путин поручил создать комиссию по расследованию катастрофы.

Разбившийся в Казани «Боинг-737» (бортовой номер VQ-BBN) прослужил больше 23 лет — первый полет лайнер совершил в 1990 году. До «Татарстана» самолет эксплуатировался шестью авиакомпаниями, в том числе Air France. Также борт летал в Уганде. В 2001 году у самолета сломалась левая стойка шасси при посадке в бразильском городе Белу-Оризонти.

Авиакомпания «Татарстан» взяла лайнер в лизинг в 2008-м. Год назад, в ноябре 2012-го, самолет, вылетевший из Казани в Москву, вынужден был вернуться в аэропорт вылета, поскольку в салоне выбросились кислородные маски. Разгерметизация не произошло, никто не пострадал. Тогда сообщалось, что в январе 2014-го авиакомпания «Татарстан» вернет «Боинг» арендодателю — болгарской авиакомпании Bulgaria Air. При этом еще в мае 2012 года руководитель «Татарстана» Аксан Гиниятуллин говорил, что ни одного арендованного «Боинга» у компании не останется к началу 2013 года. По его словам, лизинг обходился слишком дорого для таких старых машин.



ОБАМА ТЕРЯЕТ РЕЙТИНГ

Меньше половины граждан США считают своего президента «честным и заслуживающим доверия», пишет The Telegraph со ссылкой на опрос, проведенный специалистами Квиннипэкского университета. Популярность Барака Обамы начала резко падать в начале октября, когда правительство США приостановило работу.

Большинство опрошенных специалистами Квиннипэкского университета американцев — 54% — считают, что Барак Обама не справляется со своими полномочиями. При этом 52% не готовы назвать своего президента «честным» и «заслуживающим доверия» — против 44%, которые не отказывают господину Обаме в этих качествах.

Особенно низкий уровень поддержки американцы высказали реформе здравоохранения, запущенной по личной инициативе президента США и известной как Affordable Care Act (Obamacare): только 19% участников опроса верят в реальное повышение качества медицинских услуг в стране, в то время как 43% относятся к реформе скептически.

«Суть закона — доступная людям медицинская страховка. Работает она отлично», — заявил господин Обама на прошлой неделе, уточнив, что «проблема в том, что веб-сайт, который должен сделать легким процесс по-



дачи заявления на страховку, не работает».

Впрочем, это далеко не единственный аспект, по которому Барак Обама получил негативную оценку. Так, 53% респондентов уверены в провале его внешнеполитического курса и проводимой им миграционной политики, 62% негативно оценивают распределение доходов государственного бюджета, 59% — меры президентской администрации по укреплению экономического сектора. При этом 36% опрошенных оценили нынешнее положение дел в национальной экономике США как «катастрофическое».

Едва ли не единственная положительная оценка, заслуженная президентом США, — за усилия в борьбе с терроризмом. В поддержку им высказались 52% участников опроса Квиннипэкского университета.

ОТСТАВКА ДЛЯ ПРЕМЬЕРА

Правящие Францией социалисты, если верить опросам общественного мнения, все менее популярны. И чем решительнее президент Франсуа Олланд опровергает возможность отставки своего премьера Жан-Марка Эро, тем понятнее, что она обсуждается всерьез.

Рекорд непопулярности президент и премьер Франции побили в середине ноября. Франсуа Олланд и Жан-Марк Эро встретились в нижней точке графика на отметке в 21% — это число французов, которые высказались в ходе опроса общественного мнения в их поддержку. К началу месяца два политика различались пунктом на пять (соответственно 23% и 28%), к середине — сравнялись в непопулярности.

После того как Франсуа Олланд освистали во время церемонии у Триумфальной арки — там, где после победы на президентских выборах в 2012 году его встречали аплодисментами, — необходимость перемен стала для социалистов очевидной. В отличие от своего предшественника Никола Саркози, Олланд слова лишнего не скажет, но его деятельность в эти дни свидетельствует о том, что переговоры ведутся.

Прежде всего он встретился с Мартиной Обри. Бывшая глава партии, ныне мэр Лилля, в 2012 году претендовала на пост пре-

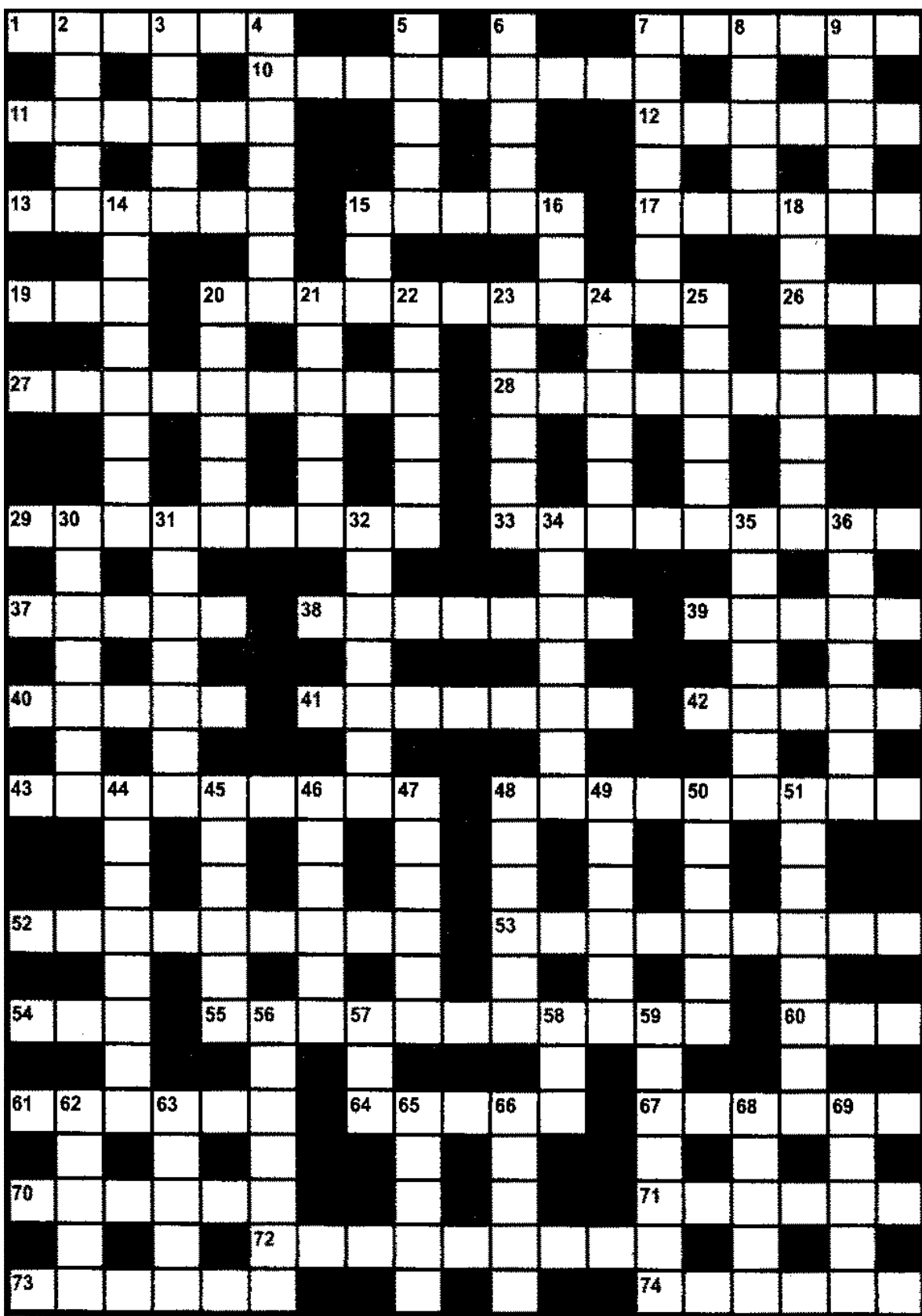
мьер-министра. На других условиях входив в правительство она не хотела, президент Олланд желаемого ей не дал, в результате она оставила и партийное руководство, уступив свое место куда менее известному и популярному Арлему Дезиру. О чем она говорила с президентом? Сама Обри сообщила: «Мы обсуждали то, что более всего важно для нас, Франции и французов». Такая последовательность тем заставляет задуматься, прочат ли Обри на место Эро.

Другой возможный претендент — министр внутренних дел Манюэль Вальс, который в отличие от прочих министров-социалистов может похвастаться устойчивой популярностью на уровне 56%. Он сильный соперник Эро. Недаром едва ли не все французские СМИ перепечатали недавний ответ премьера на вопрос о том, как он относится к сопернику: «Факт, что один из членов моего правительства высоко оценивается французами, вызывает удовлетворение. Но я не работаю с постоянной оглядкой на опросы».

Манюэль Вальс, который последние недели изо всех сил избегал попадать в телекамеры и на страницы газет, вынужден был специально выступить с поддержкой своего шефа: «Нам надо сплотиться вокруг президента и премьера, чтобы продолжить реформы, которыми мы занимаемся уже полтора года».

Пока не ясно, решится ли Франсуа Олланд сменить главу правительства на Обри или Вальса. С первой у него давние разногласия. Он помнит и то, как она заняла его место во главе партии, и как мешала его выдвижению на президентские выборы, и ее на шумевшее определение в свой адрес «левая рохля». Пусть лучше остается в Лилле, чем займет место в Париже. Весьма вероятно, что именно к этому Олланд и пытался ее склонить во время встречи, по итогам которой Обри заявила: «Жан-Марк Эро пользуется полной моей поддержкой».

Сложнее с Манюэлем Вальсом. Молодой и амбициозный министр кажется хорошей заменой, вот только занять «растительный пост» премьер-министра в момент резкого ухудшения экономики — верный для него путь потерять репутацию и рейтинги, которые ему еще понадобятся на президентских выборах, если не 2017, то 2022 года. Другое дело, что это неожиданно могло бы устроить Олланда, который сменит непопулярного премьера на популярного министра и заодно притушит его восходящую звезду. Призывы к отставке премьер-министра множатся. Но многие признают, что это, казалось бы, очевидное решение мало чему поможет. Бессмысленно менять непопулярных политиков, но при этом сохраняя политику, сделавшую их настолько непопулярными.



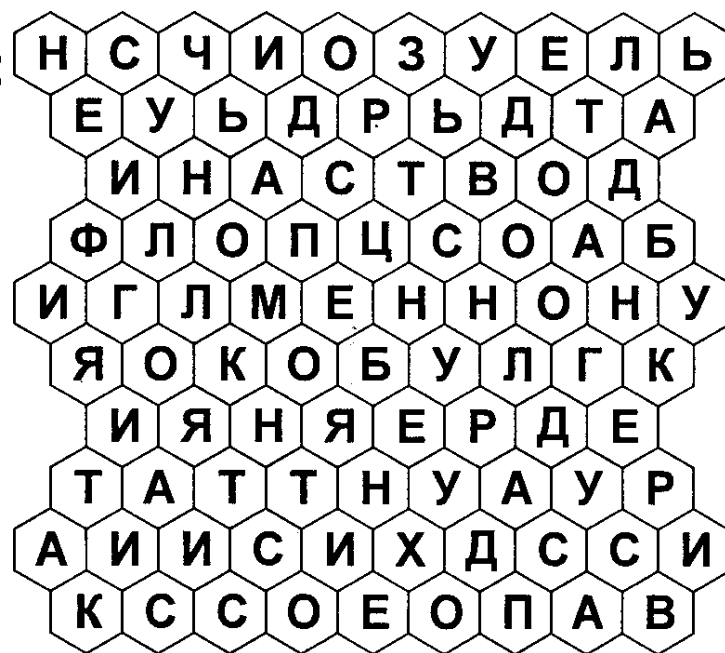
СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Хранилище для зерна в амбаре. 7. Поезд устами машиниста. 10. Человек того же возраста, что и вы. 11. Мельничный тяжелый круг. 12. Отрезанный кусок хлеба. 13. Лохматый предок слона. 15. Кличка гопника, нарника Ржавого в передаче "Даешь, молодежь!" 17. Пересмешник в колоде карт. 19. Щеголь, любящий порисоваться. 20. Все уникальное в лавке древностей. 26. Инвентарь дворника, скалывающего лед. 27. Пересечение водителем двойной сплошной линии, как факт. 28. Официальное сообщение. 29. Многообразие по-другому. 33. Анастасия на пуантах. 37. Имя поющей Пьехи. 38. Сигнал ретро-автомобиля. 39. Выставочный щит. 40. Птица стремительного полета. 41. Увертка ловкача. 42. Спортивная борьба на татами. 43. Арам среди композиторов. 48. Активист, что верховодит в компании. 52. Дамочка - конкурентка в любви. 53. Чуланчик под самым потолком. 54. Действие спектакля. 55. "Оппонент" арестанта. 60. Стих-прославление. 61. Собрание членов руководящего органа. 64. Гора - сонм греческих богов. 67. Препятствие для скакуна на ипподроме. 70. Дверцы, прикрывшие окно избы. 71. Город, ставший последним в жизни Джона Кеннеди. 72. Приемник царского трона. 73. Нечто абсолютно похожее. 74. Мультипликационная русалочка с отцом Тритоном.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Простейшее в водах пруда. 3. Усадьба ковбоя. 4. Дурное воспитание по-

французски. 5. Вязаная одежда в гардеробе. 6. Пес, гостивший у Барбоса. 7. Одна из плиссе или гофре. 8. Поединок вольного стиля родом из СССР. 9. Выход балерины на сцену. 14. Сырье для пошива, та же ткань. 15. Сыр с плесенью. 16. Мера земли в Англии. 18. Нимфа в свите Артемиды-охотницы. 20. Полный успех постановки. 21. Велосипед для влюбленной парочки. 22. Рука рака. 23. Ватикан для Италии. 24. Форт, взятый Александром Суворовым. 25. Увлекающийся внешними эффектами каскадер. 30. Крыса, чей мех станет шапкой. 31. Самая завязка романа. 32. "Построенная" несбыточная мечта. 34. Защита крепости, которую держат. 35. Михаил, светлейший князь Смоленский и русский полководец. 36. Спец по изготовлению изабеллы или токая. 44. Семейная трапеза с самоваром и бубликами. 45. Игра с укладыванием кубиков на экране компьютера. 46. Ветхое одеяние нищего. 47. Старт любого начинания. 48. Замаскированное расположение партизан. 49. Наряд Золушки для поездки на бал. 50. Весенний месяц, когда звенит капель. 51. Ледяная "обмотка" уличных телеграфных проводов. 56. Пестрая полевка из тундры. 57. Низ кастрюли. 58. Образец модели иначе. 59. Верная жена горделивой птицы с изящной шеей. 62. "Мотылек", мечущийся по рабочим местам. 63. Куча камней на перевале. 65. Процесс, знакомый рыбаку. 66. Лицо собаки. 68. Многодневный автопробег. 69. "Капитан-пехотинец" из казаков.

ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

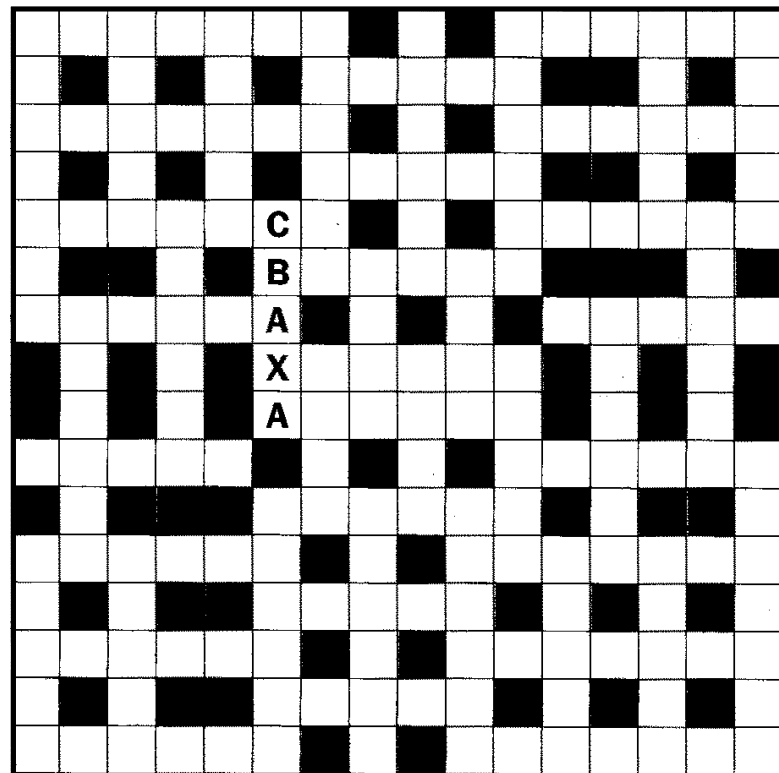


Разгадав слово с помощью определения, найдите его в сплетении букв, учитывая, что искать его можно во всех направлениях (в том числе и под углом) любое количество раз. В качестве подсказки после определения - количество букв слова-ответа.

- 1. Производственный воришка. (5).
- 2. Не бывает без добра. (4).
- 3. Остров, художественно открытый Полем Гогеном. (5).
- 4. Колбасный продукт. (7).
- 5. Помещение для домашних птиц. (9).
- 6. Рисунок Деда-Мороза. (4).
- 7. Выделение слога в слове. (8).
- 8. Лесная птица на блюде. (4).
- 9. Совокупность наук, изучающих язык и литературу. (9).
- 10. Спутник туриста. (6).
- 11. Свойство стоимостного веса товара. (8).
- 12. Лекарство от жажды. (4).
- 13. Оборудованное подземное укрытие. (6).
- 14. Часть бухгалтерского баланса. (6).
- 15. Подробность, частность. (6).

САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ

- 4 БУКВЫ:** КАДЬ - НЕБО - БОЛ - УЛУС.
- 5 БУКВ:** АМПЕР - БЫЛОЕ - ВЫДЕЛ - ЕРЕСЬ - ИМАГО - КОМБИ - ЛЯССЕ - НАЕЗД - НАНДУ - ОБУЗА - РОДЕО - СВАХА - СЕКАЧ - ТЯГЛО - УКЛОН - УМОЛК.
- 6 БУКВ:** АЛЬБОМ - АРМАДА - ВИКИНГ - ЗООСАД - ИЗОТОП
- ИНДИГО - КВАКША - КОРСЕТ - ОБИЛИЕ - ОПУШКА - ОСАДКИ - ОТЪЕЗД - ПОСУДА - ПРАЧКА - РЕМЕЙК - СЛИВКИ - ТЕОЛОГ - ТРИБУН - УКОРОТ - УСИЛИЕ - УТРАТА - ХУДОБА.
- 7 БУКВ:** АЛЬПАКА - ЗРИТЕЛЬ - КОМАНЧИ - ПЕКИНЕС - ПОКУПКА - ПРИПУСК - ПРОСЬБА - ТРАПЕЗА.



АНЕКДОТЫ

Будильник ненавидят в двух случаях: когда он звенит и когда он не прозвенел.

✧ ✧ ✧

Врач говорит пациенту:
- За выпивку и курение вы распахиваетесь своим здоровьем!
- Если бы только здоровьем,

доктор! Вы не представляете, каких денег это стоит!

✧ ✧ ✧

Женщина показывает своим подругам фотографию детских лет. На ней маленькая девочка на коленях у старушки:
- Такой я была тридцать лет назад. Нравлюсь я вам?
- Очень, а кто эта малютка?

| | | | | | | | |
|--------------------|----------------|--------------------|------------------|----------------------------|------------------|--------------------|-----------------------|
| Длинное копье | Ездовая полоса | Гимнастика индусов | Большая обезьяна | Движение крылом | Жилище животного | Солдатская шинель | Разоренный дотла |
| Всадник на корриде | Штат в США | Сияние вокруг Луны | Актер Киану ... | Украинский Батька-анархист | Эхо грома | Вепрь, хряк, боров | Сватался к Дюймовочке |

25 НОЯБРЯ - 1 ДЕКАБРЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

25 ноября, понедельник

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.02. ЗАХОД - 16.32. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.30.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ДЕВЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 23.40. ЗАХОД - 12.05.

23-й лунный день. Улучшение материального положения, профессиональные и другие успехи.

СИМВОЛЫ: КРОКОДИЛ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ДЫМЧАТЫЙ ТОПАЗ, САРДЕР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕННОГО. ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ: Истина - это заблуждение, которое длилось столетия. Заблуждение - это истина, просуществовавшая лишь минуту. Л. Берне

СНЫ ЭТОГО ДНЯ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

26 ноября, вторник

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.03. ЗАХОД - 16.32. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.29.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ДЕВЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 0.05. ЗАХОД - 12.34.

24-й лунный день. Хорошие новости, прекрасные перспективы, отрадные события.

СИМВОЛЫ: МЕДВЕДЬ, ГОРА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: МАЛАХИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, СИЗЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ: Неправедным всесельем человек прожигает свою жизнь, а унынием - судьбу. Авессалом Подводный

СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

27 ноября, среда

СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 7.04. ЗАХОД - 16.32. ДОЛГОТА ДНЯ - 9.28.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ДЕВЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 0.40. ЗАХОД - 13.03.

25-й лунный день. Успех сулят любые поездки, командировки, путешествия, доверяйте интуиции.

СИМВОЛ: РАКОВИНА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ, СОКОЛИНЫЙ ГЛАЗ, КОШАЧИЙ ГЛАЗ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛОТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ, ОСОБЕННО КОРИЧНЕВОГО.

ДЕВИЗ ДНЯ: Чтобы научить людей любить справедливость, надо показать им результаты несправедливости. А. Смит

СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 25 НОЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 0.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 14.15 „ნოსტალგია“ მს. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ - „პირველი სტუდია“. 22.30 საფეხბურთო მიმოხილვა. 23.30 მს. ფილმი. 1.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთგულუბნის ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „ვანოს შოუ“. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნიჭიერი“. 0.00 „სპორტ-ტაიმი“. 0.30 „შიშის ფაქტორი“. 1.30 მს. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. კლიპები.

იმედი

6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი გული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის საფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „ფულთან თამაში“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 თოქ-შოუ: თეა სტიჟინავა - პოლიტიკის დრო“. 0.35 მს. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი: „მსოფლიო ოდისეები“. 8.30 მს. ფი-

ლმი. 10.00 სერიალი „დაბრუნება“. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.30 მს. ფილმი. 14.00 „ეპიკენტრი“ (გამეორება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პირდაპირი ეთერი). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „ეპიკენტრი“ (პირდაპირი ეთერი). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 ლამის კინორევენუა - მს. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „დაკარგული დრო“. 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (გამეორება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 11.00 დოკ. ფილმი „100 უდიდესი აღმოჩენა“. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „დაბრუნება“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 მს. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (გამეორება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (გამეორება). 11.00 დოკ. ფილმი „100 უდიდესი აღმოჩენა“. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „დაბრუნება“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 მს. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „დაბრუნება“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 სერიალი „დაბრუნება“. 23.00 ლამის კინორევენუა: მს. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „დაკარგული დრო“. 12.50

12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური მეტრი“. 16.00 სერიალი „დაკარგული დრო“. 17.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „ასი“. 21.30 „ყოველდღიური ამბები“. 21.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე“. 23.00 თოქ-შოუ „პოლიტიკური ამბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „პოლიტიკური ამბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

მეცხრე არხი

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Музыка. 9.20 „Один день в деревне“. 10.30 „Экономическая стратегия“. 11.50, 13.50, 18.00 Д/ф. 12.50 Т/с. 15.00 Спектакль. 19.00, 19.35 Политическое ток-шоу. 21.15 „Спорт“. 23.00 „Дом в Батуми“. 23.40 X/ф.

მეცხრე არხი

10.15 სერიალი „დაკარგული დრო“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური ამბები“. 16.00 სერიალი „დაკარგული დრო“. 17.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „ასი“. 21.30 „ყოველდღიური ამბები“. 21.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე“. 23.00 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 0.30 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 5.00 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

მეცხრე არხი

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.30 Новости. 9.00, 13.50 Музыка. 9.20 „Дом в Батуми“. 10.30 „Спорт“. 11.50, 16.50, 18.00 Д/ф. 12.50, 15.00 Т/с. 19.00 „Сцена“. 19.35 „Экомигранты“. 21.15 „Артеограмма“. 23.00 Д/ф „Они“. 23.30 X/ф.

მეცხრე არხი

10.15 სერიალი „დაკარგული დრო“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური ამბები“. 16.00 სერიალი „დაკარგული დრო“. 17.45 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „ასი“. 21.30 „ყოველდღიური ამბები“. 21.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე“. 23.00 თოქ-შოუ „პოლიტიკური ამბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „არგუმენტები“. 5.00 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

მეცხრე არხი

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00, 14.00 Музыка. 9.20 „Преображение“. 9.45, 19.00 „Моя Грузия“. 10.30 „Артеограмма“. 11.50, 16.50, 18.00 Д/ф. 12.50, 15.00 Т/с. 18.45 „Один день в деревне“. 19.35 „Рек-тайм“. 21.15 „Парадигма“. 23.00 „Сцена“. 23.30 „Лунный клуб“. 0.00 X/ф.

ВТОРНИК 26 НОЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 14.00 „ნოსტალგია“ მს. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 17.55 დოკ. ფილმი. 19.00 „ეთნოგრაფიული ჩანახატები“. 19.30 „ლიხს იქით და ლიხს აქეთ“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.30 სერიალი „მეფეობა“. 0.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 23.30 მს. ფილმი. 1.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთგულუბნის ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „არჩევანი“. 0.00 სერიალი „ეპიკი ჰუსი“. 1.00 მს. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. კლიპები.

იმედი

6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი გული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის საფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „მისია სტუდენტები“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „ახალი ქართული ხმა“. 0.05 მს. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

იმედი

6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი გული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის საფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „ლაშის შოუ“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „თოქ-შოუ: ეკა ხოფერია“. 0.35 მს. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“

СРЕДА 27 НОЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 10.30 „დღეს“ შემეცნებით-გასართობი პროგრამა. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 14.00 „ნოსტალგია“ მს. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 17.55 დოკ. ფილმი. 19.30 „ჩვენი ეზო“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.30 სერიალი „მეფეობა“. 23.30 მს. ფილმი. 0.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 1.30 მს. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთგულუბნის ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00 კურიერი. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 0.00 სერიალი „ეპიკი ჰუსი“. 1.00 მსოფლიო კინო-პრემიერები კადრს მიღმა. 1.30 მს. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მს. ფილმი. კლიპები.

იმედი

6.45 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 2.40 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.05 სერიალი „ცივი გული“. 11.20 სერიალი „სიყვარულის საფრთხე“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „ლაშის შოუ“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „თოქ-შოუ: ეკა ხოფერია“. 0.35 მს. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“

ЧЕТВЕРГ 28 НОЯБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

28 ноября, четверг
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА – 7.05.
ЗАХОД – 16.31.
ДОЛГОТА ДНЯ – 9.26.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 1.41.
ЗАХОД – 13.33.
26-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Влияние планет неблагоприятно...

პირველი არხი
7.30 "ჩვენი დღეა". 8.00, 9.00, 10.00, 0.00 "მოამბე" - საინფორმაციო გადაცემა.

რუსთავი 2
7.30 "დილა მშვიდობისა საქართველო!". 10.00 სერიალი "ერთგული ვაჟი".

იხილეთ

6.45 სერიალი "სიყვარული კონტრაქტით". 7.30 "იმედის დღეა". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.40 "ქრონიკა"...

მეორე არხი

8.00 "ბრიფინგის დრო", (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 "თავისუფალი ტრიბუნა"...

შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 11.00 სერიალი "დაქვავა". 12.00 "ბრიფინგის დრო" (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი "დაქვავა"...

მეოთხედი

7.00 ახალი ამბები (კოლაქი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები.

მეტრი". 16.00 სერიალი "დაქვავა". 17.45 "ყოველდღიური აბები" (გამეორება). 19.00 სერიალი "ასი". 21.30 "ყოველდღიური აბები"...

ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.00 Новости. 9.00 Музыка. 9.20 "Сцена". 9.45 "Лунный клуб". 10.30 "Парадигма". 11.50, 16.50, 18.00 Д/ф.

29 ноября, пятница
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА – 7.06.
ЗАХОД – 16.30.
ДОЛГОТА ДНЯ – 9.24.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 2.45.
ЗАХОД – 14.05.
27-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Повышение работоспособности.
СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ,
ИЗУМРУД.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ТЕМНО-
КРАСНЫЙ, КОРИЧНЕВЫЙ.
ИЗБЕГАЙТЕ ХОЛОДНЫХ
ЦВЕТОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ:
Всякому - свое.
Цицерон
СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ПЯТНИЦА 29 НОЯБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
7.30 "ჩვენი დღეა". 8.00, 9.00, 10.00, 0.00 "მოამბე" - საინფორმაციო გადაცემა.

რუსთავი 2
7.30 "დილა მშვიდობისა საქართველო!". 10.00 სერიალი "ერთგული ვაჟი".

იხილეთ

6.45 სერიალი "სიყვარული კონტრაქტით". 7.30 "იმედის დღეა". 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00, 2.40 "ქრონიკა"...

მეორე არხი

8.00 "ბრიფინგის დრო", (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 "თავისუფალი ტრიბუნა"...

(ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 "ბრიფინგის დრო" (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 "არგუმენტების დრო"...

მეოთხედი

7.00 ახალი ამბები (კოლაქი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები.

სერიალი "დაქვავა დრო". 12.50 თოქ-შოუ "არგუმენტები". 16.00 სერიალი "დაქვავა დრო". 17.45 "ყოველდღიური აბები"...

ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.30 Новости. 9.00 Музыка. 9.20 "Экомигранты". 10.30 "Я фермер". 11.45 "Импульс". 12.50, 15.00 Т/с.

30 ноября, суббота
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА – 7.07.
ЗАХОД – 16.30.
ДОЛГОТА ДНЯ – 9.23.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 3.51.
ЗАХОД – 14.42.
28-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Рекомендуется проявить инициативу и агрессивность.
СИМВОЛ: ЛОТОС.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
АМЕТИСТ, АКВАМАРИН.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ
КРАСНЫХ И ЯРКИХ
ТОНОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ:
Все в мире повторяется.
Ф. Бэкон
СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

СУББОТА 30 НОЯБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
8.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 10.00 "პეპე და მეგობრები". 11.00 საბავშვო ანიმაციური სერიალი.

რუსთავი 2
8.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი.

იხილეთ

8.00 ანიმ. ფილმი. 9.10 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 19.00 "ქრონიკა" საინფორმაციო პროგრამა.

მეორე არხი

8.00 "ბრიფინგის დრო" (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

9.00 "თავისუფალი ტრიბუნა" (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 "ბრიფინგის დრო" (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

მეოთხედი

7.00 ახალი ამბები (კოლაქი). 12.00, 18.00, 21.00, 0.00, 1.00 ახალი ამბები. 7.40 "ფარული კამერა". 8.00 მულტფილმი.

11.55, 14.55, 17.55 "კვირის აზრები" (გამეორება). 12.30 სერიალი "ასი" (გამეორება). 15.00 ახალი ამბები.

ატარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 10.00 "Утренняя волна". 12.00 "Преображение". 12.30 "Справедливость для народа".

1 декабря, воскресенье
СОЛНЦЕ В СТРЕЛЬЦЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА – 7.08.
ЗАХОД – 16.30.
ДОЛГОТА ДНЯ – 9.22.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 5.00.
ЗАХОД – 15.25.
29-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
В трудную минуту обратиться за помощью к близким людям.
СИМВОЛ: СПРУТ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА.
АФОРИЗМ ДНЯ:
Тесен мир, мозг же человека необъятен.
Ф. Шиллер
СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ДЕКАБРЯ

ТБИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი
8.00 საბავშვო ფილმი. 10.00 "ეტალონი". 10.50 ანიმაციური სერიალი.

რუსთავი 2
8.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი.

იხილეთ

8.00 მხ. ფილმი. 10.00 "მხიარული ოჯახი". 11.00, 14.00, 17.00, 19.00 "ქრონიკა" საინფორმაციო პროგრამა.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი "მსოფლიოს ქალაქები". 9.00 "ბრიფინგის დრო"

(შაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 მხ. ფილმი. 12.30 დოკ. ფილმი: "მსოფლიო ოდისეები". 13.00 მხ. ფილმი.

მეოთხედი

7.00 ახალი ამბები (კოლაქი). 12.00, 18.00, 21.00, 0.00, 1.00 ახალი ამბები. 7.40 "ფარული კამერა". 8.00 მულტფილმი.

(გამეორება). 18.45 "ყოველდღიური აბები" (გამეორება). 19.00 სერიალი "ასი" (გამეორება). 21.30 სერიალი "დაქვავა დრო"...

ატარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 10.00 "Утренняя волна". 12.00 "Дом в Батуми". 12.30 "Лунный клуб". 13.30, 16.00 Т/с.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 25 НОЯБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Ночные новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15 "Время обеда..." 11.25 "Доброе утро..."



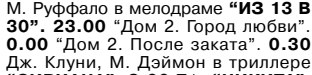
7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 7.05, 10.15 "Доброе утро". 11.00 "Контрольная закупка". 11.30 "Жить здорово!" 12.30 "Понять. Простить". 13.15 "Модный приговор".



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10, 0.40 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 2.30 Судебные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ".



7.00 М/с "Планета Шина". "Акт первый, Шин первый / Денежный костюм Шина". 7.30 М/с "Скан-тугой". "Юный красный герой Антарас".



6.15 Рудреш Махантаппа. "Джазовые пульсации" в Нанси. 7.20 "ВаВа ZuLa" в клубе "Nublu" (Стамбул). 8.10, 11.10, 15.40, 19.00, 22.20 Интермеццо. 12.30 Симфонический оркестр Баварского радио п/у М. Янсона.



6.15 Рудреш Махантаппа. "Джазовые пульсации" в Нанси. 7.20 "ВаВа ZuLa" в клубе "Nublu" (Стамбул). 8.10, 11.10, 15.40, 19.00, 22.20 Интермеццо. 12.30 Симфонический оркестр Баварского радио п/у М. Янсона.



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт".



7.00 "Евроночь". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 "Наблюдатель". 11.15 Е. Самойлов, Г. Пашкова в х/ф "СЛУЧАЙНАЯ ВСТРЕЧА".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ТАНКИ ГРЯЗИ НЕ БОЯТСЯ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ".



8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 4". 8.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 8.45, 4.00 Т/с "НА ВИДУ 3". 9.30 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4".



3.25, 4.20, 5.15, 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4400 3". 6.10 Т/с "НА ЗОЛОТОМ ПРУДУ". 8.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ".



6.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ". "Ласло Урбан". 7.00, 13.00 Т/с "ОПЕРЕЖАЯ ВЫСТРЕЛ". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "СОВЕРШЕННЫЕ СЕРДЦА".



8.00 "Страна и люди". 9.00 Х/ф "ВАЛКИНЫ ПАРУСА". 10.15 М/ф. 11.00 Т/с "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ".



7.05 М/с "Смешарики". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 0.00, 1.30 Т/с "6 КАДРОВ".



6.10 Драма "ДОРОГА УМРАО". 9.10 Мелодрама "ЗНАКОМСТВО". 12.10 Мелодрама "ЗАПРЕТНАЯ ЛЮБОВЬ".



9.05 Х/ф "ЧУХ-ЧУХ-БА-БАХ". 11.25 Х/ф "РЕБЯТА ИЗ ИНДИАНЫ". 13.20 Х/ф "БИТВА ЗА БРИТАНИЮ".



6.00 Т/с "УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ". "Овальные убийства". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ".



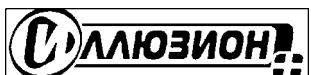
6.00 "Иностранная кухня". 6.25 "Музыка на Домашнем". 6.30 "Удачное утро". 7.00 Д/с "Звездная жизнь".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 "Черные дыры. Белые пятна".



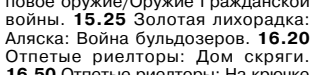
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.45, 3.20 Т/с "ПРЕПОДОБНЫЙ 2".



0.00 Х/ф "СДЕЛКА". 1.45 Х/ф "ЭТО РАЗВОД". 3.15 Х/ф "ОПАСНЫЕ БАНГКОК".



6.00 Золотая лихорадка: Аляска: Золото гномов. 6.50 Беар Гриллс: по стопам выживших. Снег. 7.40 Как это устроено?



11.30, 15.30, 20.00, 22.15, 3.30 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Клингенталь (Германия). HS-140. 12.30, 17.00, 21.30, 2.45 Биатлон.



9.00, 19.00 Д/с "Германские племена". 10.00, 17.00, 3.00 Д/с "Команда времени". 11.00, 2.00 Д/с "Вторая мировая в цвете".



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ".



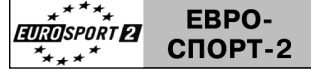
0.00 Х/ф "ЭТИМ ВЕЧЕРОМ АНГЕЛЫ ПЛАКАЛИ". 1.25 С. Ардова, М. Белова в х/ф "КРЫША".



9.00 Н. Кидман, М. Диллон в трагикомедии "УМЕРЕТЬ ВО ИМЯ". 11.00 Э. Хопкинс, Дж. Мур в триллере "ГАННИБАЛ".



11.30, 15.30, 20.00, 22.15, 3.30 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Клингенталь (Германия). HS-140. 12.30, 17.00, 21.30, 2.45 Биатлон.



6.00, 16.00 Волейбол. Всемирный Кубок Чемпионов. Мужчины. Групповой этап. Бразилия - Италия. 8.00, 5.00 Фигурное катание.



5.00, 16.00, 17.00 "Не ври мне!". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин". 7.30 "Смотреть всем!".



6.00 Р. Маламбри, А. Дж. Севани в драме "ШАГ ВПЕРЕД 3". 8.00 Р. Холл, Д. Уэст в х/ф "ЭКСТРАСЕНС".



6.30, 18.30 Боевик "БРАТСТВО ПО КРОВИ". 8.15 "Плюс кино". 8.50, 2.30 Х/ф "РОНАЛ-ВАРВАР".



10.00, 18.00, 2.00 Л. Нисон, А. Банделас в триллере "ДРУГОЙ МУЖЧИНА".



7.30, 13.30 Е. Сафонова, И. Агеев в драме "ПРОДЛЕНИЕ РОДА". 9.30, 15.40 И. Шинкович, А. Шенгеля в х/ф "ФЕРЕНЦ ЛИСТ".



5.00 М. Кью, Ш. Фэрис в боевике "КОРОЛЬ БОЙЦОВ". 7.00 Т. Джейн, Дж. Траволта в триллере "КАРАТЕЛЬ".



1.00 Х/ф "ЖИЗНЬ ДРУГИХ". 3.15 Х/ф "ФАНТОМНАЯ БОЛЬ". 4.55 Х/ф "КРАСНЫЙ КАКАДУ".



7.00 А. Демьяненко, В. Золотухин в драме "ЕДИНСТВЕННАЯ". 9.00 Ч. Аракава, В. Дорффева в комедии "ДОЧЬ ЯКУДЗЫ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 26 НОЯБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новост...



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новост...



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новост...



7.00 М/с "Планета Шина". "Помой Шина / Сто загодок, сто отгадок..."



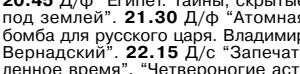
6.45 Квартет Стефана Бельмондо. Фестиваль "Джаз под яблонями".



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА".



6.30 "ЕвроНьюс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новост...



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ТАНКИ ГРЯЗЬ НЕ БОЯТСЯ".



8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 4". 8.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3".



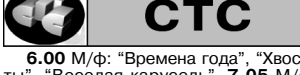
3.30, 0.50 Т/с "ТАКСИСТ 2". 4.25, 14.00, 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 2".



6.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ". "Грациелла Браччи".



8.00 "Особое мнение". "Экономические новости".



6.00 М/ф: "Времена года". "Хвосты". "Веселая карусель".



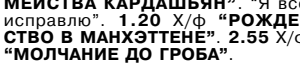
6.10 Мелодрама "КЛЯНУСЬ ВАМИ". 9.05 Боевик "ДРОЖЬ И ТРЕПЕТ".



8.50 Х/ф "ЛОХМАТЫЙ СПЕЦНАЗ". 10.15 Х/ф "НОРМАННЫ".



6.05 Х/ф "ДОРОГА ДОМОЙ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ".



9.00, 19.00 Д/с "Германские племена". 10.00, 17.00, 3.00 Д/с "Команда времени".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.45, 9.00, 9.20, 13.55, 14.15, 17.05 Т/с "МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ".



0.05 Х/ф "ОПАСНЫЙ БАНКОК". 1.45 Х/ф "ЗАМЕРЗШИЕ ДУШИ".



6.00 Золотая лихорадка: Аляска: Война бульдозеров. 6.50 Беар Гриллс: по стопам выживших: Джунгли. 7.40 Как это устроено? Ключки для лакросса/Мороженая рыба/Фонарики/Кисти.



9.00, 19.00 Д/с "Германские племена". 10.00, 17.00, 3.00 Д/с "Команда времени".



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ".



0.00 А. Смольянинов, А. Хабаров в х/ф "Я". 1.30 А. Баталов, М. Володина в х/ф "ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА".



9.00 Э. Леггэт, Б. Блисс в триллере "КВАРТИРАНКА". 11.00 М. МакКонахи, П. Крус в боевике "САХАРА".



11.30 Футбол. Евроголы. Журнал. 12.30, 18.00, 21.00 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Клинтгаль (Германия). HS-140. 13.30, 15.00, 22.00, 3.45 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Смешанная эстафета. 14.45 Конноспортивный журнал. 16.00 Керлинг. ЧЕ. Женщины. Групповой этап. Швеция - Норвегия. 18.45 Футбол. Молодежная Лига Чемпионов. Групповой этап. Селтик (Шотландия) - Милан (Италия). 23.00 Бокс. 1.00 Автоспорт. Супер-трофей Ламборгини. Обзор сезона. 1.30 GTA. Следующий уровень. Автоспортивный журнал. 1.45 Автоспорт. Blancpain Endurance Series. Баку. Обзор этапа. 2.45 Ралли. ERC. Обзор сезона.



6.00, 16.00, 19.30, 2.00 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Клинтгаль (Германия). HS-140. 7.30 Волейбол. Всемирный Кубок Чемпионов. Мужчины. Групповой этап. Бразилия - Италия. 9.00, 5.30 Вот это да! 9.30, 17.30, 3.00 Футбол. Чемпионат Германии. 13 тур. Боруссия Дортмунд - Бавария Мюнхен. 11.30 Керлинг. ЧЕ. Мужчины. Групповой этап. Швеция - Россия. 14.00 Футбол. Чемпионат Германии. Обзор 13-го тура. 15.00, 4.00 Американский Футбол. NCAA. Big Ten Conference. 18.30 Футбол. Евроголы. Журнал. 21.00 Баскетбол. Еврокубок. День 7. 23.15 Керлинг. ЧЕ. Женщины. Групповой этап. Шотландия - Швеция.



5.00 Т/с "ПОСЛЕДНЯЯ МИНУТА". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Званый ужин". 7.30 "Смотреть всем!". 8.00, 12.00, 23.50 "Экстренный вызов". 8.30, 12.30, 19.00, 23.30 "Новости 24". 9.00 "Документальный проект": "Звезды на службе". 14.00, 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 "Не ври мне!". 18.00 "Верное средство". 19.30 Т/с "БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ". 20.30 "Территория заблуджений с Игорем Прокопенко". 22.30 "Пшца богов". 0.10, 2.50 К. Костнер, К. Иствуд в х/ф "ИДЕАЛЬНЫЙ МИР".



6.00 Э. Бана, Д. Бэрримор в комедии "ВЕЗУНЧИК". 8.05 Х. Форд, К.С. Томас в драме "ПАУТИНА ЛЖИ". 10.20 Дж. Робертс, С. Сарандон в х/ф "МАЧЕХА". 12.30 Дж. Вудс, Д. Бэрримор в х/ф "СИЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА". 14.45 Н. Портман, Ч. Тахэн в драме "ЛЮБОВЬ И ПРОЧИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА". 16.35 Дж. Айзекс, Дж. Самптер в х/ф "ПИТЕР ПЭН". 18.35 А. Сэндлер, Э. Уотсон в комедии "ЛЮБОВЬ, СБИВАЮЩАЯ С НОГ". 20.15 Дж. Эдгертон, Т. Харди в драме "ВОЙН". 22.40 К. Стюарт, Р. Паттинсон в мелодраме "СУМЕРКИ". 0.45 Т. Ханкс, Дж. Робертс в комедии "ЛАРРИ КРАУН". 2.25 М. Пфайффер, Э. Катчер в драме "ЛИЧНОЕ". 4.15 Ш. Генсбург, М. Чокаш в драме "ДЕРЕВО".



6.30, 18.30 Х/ф "ЧЕРНЫЕ БОЧКИ". 8.30, 2.30 Боевик "КОМИССАР ПОЛИЦИИ ОБИНАЕТ". 10.30, 4.30 Х/ф "ДОВОРО ПОЖАЛОВАТЬ К РАЙЛИ". 12.30 Х/ф "ОГЛАВИТЬ МЕРТВЫХ". 14.30 Х/ф "РОНАЛД-ВАРВАР". 16.05 "Плюс кино". 16.40 Мелодрама "ПАРА ГНЕДЫХ". 20.30 Боевик "ДОСЬЕ КНЕЙСА: ЖИЗНЬ УЗНИКА". 22.30 Х/ф "ДАНИИЛ - КНЯЗЬ ГАЛИЦКИЙ". 0.30 Драма "ХОРОШИЙ МАЛЬЧИК".



10.00, 18.00, 2.00 Боевик "МЕДВЕЖЬЯ ОХОТА". 10.50, 18.50, 2.50 Дж. Клуни, К.-З. Джоунс в комедии "НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ". 12.35, 20.35, 4.35 Уилсон, К. Хендрикс в драме "УДАР МОЛНИИ". 14.05, 22.05, 6.05 Р. Вайс, В. Редгрейв в триллере "СТУКАЧКА". 16.00, 0.00, 8.00 М. Энтони, Дж. Лопес в драме "ПЕВЕЦ".



7.30, 13.30 И. Купченко, С. Смирнова в драме "ЧУЖИЕ ПИСЬМА". 9.30, 11.30, 15.30, 17.30 Н. Еремко-ст., Т. Макарова в х/ф "ЛЮДИ И ЗВЕРИ". 19.30, 1.35 А. Лыков, В. Лиховид в триллере "ПУТЕШЕСТВИЕ В СЧАСТЛИВУЮ АРАВИЮ". 20.55 "Плюс кино". 21.30, 3.30 М. Неолова, А. Миронов в драме "ФАНТАЗИИ ФАРЯТБЕВА". 0.05, 6.05 С. Лемешев, Н. Коновалов в комедии "МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ".



5.00 Драма "ЭЛЬ КОРТЕЗ". 7.00 В. Килмер, Ф. Сент в драме "УЛИЦЫ КРОВИ". 9.00, 19.00 Р. Перлман, Дж. Херт в боевике "ХЕЛЛБОЙ: ГЕРОЙ ИЗ ПЕКАЛА". 11.15 Дж. Хартнетт, В. Харрельсон в драме "БУНРАКУ". 13.30 Д. "Скала" Джонсон, С. Колдуэлл в драме "ВТОРОЙ ШАНС". 15.40 Драма "АНГЕЛ-А". 17.20 М. Окина, И. Ичи-кава в х/ф "ПРОКЛЯТИЕ 3". 21.15 К. Масолья, Г. Беннетт в х/ф "ВРАТА". 23.00 М. Крепин, Б. Чельман в триллере "ПОСЛЕДНЕЕ ЗАВЕЩАНИЕ НОБЕЛЯ".



0.05 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ В БРАЙДХЕД". 2.15 Х/ф "Я ОБСЛУЖИВАЛ АНГЛИЙСКОГО КОРОЛЯ". 4.10 Х/ф "БАМБУ". 5.45 Х/ф "МИГЛИ И УЛЬЯМ". 7.25 Х/ф "УЖАСНЫЙ ГЕНРИ". 8.55 Х/ф "АВАРИЯ". 10.30 Х/ф "СОКРОВИЩА ТРОИ". 12.00 Х/ф "СОКРОВИЩА ТРОИ". 13.30 Х/ф "МИЛЛИОНЕР ИЗ ТРУЩОК". 15.30 Х/ф "У КАЖДОГО СВОЕ КИНО". 17.25 Х/ф "ЕВА: ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ". 19.00 Х/ф "ВОСПОМИНАНИЯ НЕУДАЧНИКА". 20.50 Х/ф "2016: КОНЕЦ НОЧИ". 22.15 Х/ф "ПИАНИНО".



7.00 И. Петренко, Е. Лоза в драме "КНЯЖНА МЕРИ". 9.00 О. Даль, Е. Проклова в х/ф "КАК ИВАНУШКА-ДУРАЧОК ЗА ЧУДОМ ХОДИЛ". 11.00 Е. Климова, В. Кристовский в комедии "СВИДАНИЕ". 13.00 О. Даль, И. Купченко в драме "КОТПУСК В СЕНТЯБРЕ". 14.30 О. Акньишина, А. Шагин в х/ф "СТИЛЯГИ". 17.00 А. Горшкова, В. Разбегаев в комедии "СПАРТАКИАДА. ЛОКАЛЬНОЕ ПОТЕПЛЕНИЕ". 18.50 Комедия "СВАДЬБА". 21.00 А. Воробьев, Э. Ибрагимов в комедии "СОКРОВИЩА О.К.". 23.05 С. Иванова, И. Жидков в триллере "ТЕМНЫЙ МИР". 1.00 Комедия "ПЕРЦЫ". 3.00 Е. Стриженова, А. Руденский в драме "КЛАССНЫЕ ИГРЫ". 5.00 Драма "Земля людей".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 27 НОЯБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новость. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.15, 2.20 Контрольная закупка. 10.50 "Время обеда..." 11.25 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.30 Понять. Простить. 13.15, 16.45 "Истина где-то рядом". 13.30 "Они и мы". 14.20 "В наше время". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Давай пожемнимся!" 18.00 "Путь говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "УБИТЬ СТАЛИНА". 21.20 "Вечерний Ургант". 21.50 Ночные новости. 22.00 "Политика". 22.55 Дж. Раш, К. Уинслет в х/ф "ПЕРО МАРКИЗА ДЕ САДА". 1.05 И. Смоктуновский, И. Печерникова в х/ф "ПЕРВАЯ ЛЮБОВЬ".



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30, 22.55 Т/с "ШЕФ 2". 20.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ЦСКА (Россия) - "Бавария" (Германия). Прямая трансляция. 23.35 "Сегодня. Итоги". 23.55 Т/с "ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ". 0.55 Т/с "СТРЕЛЯЮЩИЕ ГОРЫ". 1.55 "Лига чемпионов УЕФА. Обзор". 2.25 Главная дорога. 3.00 Т/с "ВОСКРЕСЕНЬЕ В ЖЕНСКОЙ БАНЕ". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/ф. 10.00 "Вечерние новости из Америки". 11.00 Т/с "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". "Дело о двух женихах". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "КАПКАН". 13.00 Н. Крючков, Б. Чирков в х/ф "ГОРОЖАНЕ". 15.00 Т/с "АЭРОПОРТ 2". "Дамские штучки". 16.00, 22.00, 7.00 Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". Фильм 2. "Одноклассники". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американо-канадский либбез". "Искусство". 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 21.08, 2.00, 6.00 "Особое мнение". 19.00 Т/с "АЭРОПОРТ 2". "Цена шуток". 20.00 "Со-Мнение". 4.00 С. Никоненко, Л. Полищук в х/ф "ЕСЛИ МОЖЕШЬ, ПРОСТИ...".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15, 3.00 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО "ИВАН ДА МАРЬЯ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 14.40 "Особый случай". 15.25 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.25 "Academia". Б. Патон. "Технология металлов и сварки". 1 лекция. 18.10 Д/с "Запечатленное время". "Ударим автопробегом". 18.40, 2.35 Новости культуры. 18.55, 20.40 Т/с "ПИЛОТ МЕЖДУНАРОДНЫХ АВИАЛИНИЙ". 21.35 "Прямой эфир". 22.35 Т/с "РУССКАЯ НАСЛЕДНИЦА". 23.25, 6.25 Т/с "ШЕРЛОК ХОЛМС". 1.00 "Когда наступит голод". 1.50 "Культурная революция". 3.50 Н. Гундарева, С. Карпинская в х/ф "СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА".



8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.30, 19.40 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 8.55, 22.45, 3.00 Т/с "АРМЕЙСКИЕ ЖЕНЬ В 7". 9.40, 10.05 Т/с "ПАПОЧКА". 10.40, 11.25, 16.35, 17.25, 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6". 12.10 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ". 13.55, 14.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ". 15.40, 20.05 Т/с "КАСЛ 3". 18.15 Т/с "СКАНДАЛ 2". 21.00 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 10". 1.20 Т/с "БЕЗУМЦЫ 5". 2.15 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 3". 3.45, 4.10 Т/с "ЭПИЗОДЫ 2".



6.00 К. Скуарт, Р. Паттинсон в мелодраме "СУМЕРКИ". 8.10 Дж. Эдгертон, Т. Харди в драме "ВОИН". 10.35 Т. Ханкс, Дж. Робертс в комедии "ЛАРРИ КРАУН". 12.25 М. Фрайфер, Э. Катчер в драме "ЛИЧНОЕ". 14.25 Дж. Айзекс, Дж. Самптер в х/ф "ПИТЕР ПЭН". 16.25 А. Сэндлер, Э. Уотсон в комедии "ЛЮБОВЬ, СБИВАЮЩАЯ С НОГ". 18.10 М. Белло, Э. Блант в драме "ЖИЗНЬ ПО ДЖЕЙН ОСТИН". 20.00 Р. Уилсон, К. Хендрикс в комедии "УДАР МОЛНИИ". 22.00 Д. Лопес, Д. Фонда в комедии "ЕСЛИ СВЕКРОВЬ - МОШТР". 0.00 К. Данст, Дж. Давис в драме "МАРИЯ-АНЖЕЛЕТТА". 2.15 У. Дедо, Б. Хоскинс в драме "СКАЗКИ СТРИПТИЗ-КЛУБА". 4.20 Л. Бибб, А. Голдберг в комедии "МИСС НИКТО".



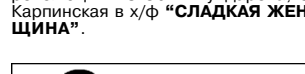
6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 6.05, 22.30, 5.10 Т/с "УБИТЬ СТАЛИНА". 7.05, 10.15 "Доброе утро". 11.05 "Контрольная закупка". 11.30 "Жить здорово!". 12.30 "Понять. Простить". 13.15 "Модный приговор". 14.10 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 15.00 Другие новости. 15.20 "Время обеда..." 16.15, 19.40 "Истина где-то рядом". 16.30, 3.50 "Они и мы". 17.20 "В наше время". 18.10 "Наедине со всеми". 19.00 Вечерние новости. 20.00, 2.50 "Давай пожемнимся!" 21.00, 1.55 "Путь говорят". 22.00 "Время". 0.20 "Вечерний Ургант". 0.50 Ночные новости. 1.00 "Политика". 4.35 Т/с "СЛЕД".



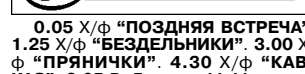
6.30 "Евроночь". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 "Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Academia. К. Анохин. "Внутри Вавилонской библиотеки мозга". 2 лекция. 12.55 Красуись, град Петров! Зодчий Андрей Штакеншнейдер. 13.25 "Больше, чем любовь". Райнер Мария Рильке, Марина Цветаева и Борис Пастернак. 14.05 Т/с "ОЧАРОВАНИЕ ЗЛА". 14.50 Д/ф "Бенедикт Спиноза". 15.00 Власть факта. "Будни Политбюро". 15.50 Д/ф "Египет. Тайны, скрытые под землей". 16.35 Д/ф "Александр Тихомиров. И внутри души направлено взгляд". 17.15 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Ибица. От финикийца и пиратах". 17.30 "Мировая элита фортепианного искусства". Альфред Брендель. 18.15 "Русская верфь". Фильм 1. 18.40 95 лет ученому Academia. Борис Патон. "Технология металлов и сварки". 1 лекция. 19.45 Главная роль. 20.00 "Абсолютный слух". Альманах по истории музыкальной культуры. 20.45 Д/ф "Рим. Тайны, скрытые под землей". 21.30 Гении и злодеи. Вильгельм Канарис. 22.00 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Париж. Векелогие в зеркале Сен-Жю". 22.15 Д/с "Запечатленное время". "Одиссея Челюскина". 22.45 Д/ф "Смыслы Бориса Гребенщикова". 23.55 Л. Пульвер, К. Томпсон в х/ф "ПРИВИДЕНИЯ В ЗАМКЕ ШПЕС-САРТ". 1.30 "Пир на весь мир". 2.45 Д/ф "Франц Фердинанд".



6.00 М/ф: "Голубой щенок", "Алешины сказки". "Три дровосека". "Непослушный котенок". 7.05 М/с "Смеширики". 7.30 М/с "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 12.50, 23.40, 0.00 Т/с "6 КАДРОВ". 9.30, 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.30 Мелодрама "ВЫЖИТЬ ПОСЛЕ". 12.30 "Настоящая любовь". 13.00, 13.30 Т/с "ДАШЬ МОЛОДЕЖЬ". 14.00, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 22.00 Дж. Джилиенхолл, М. Монахан в х/ф "ИСКОННЫЙ КОД". 0.30 Д. Килд, С. Моьер в х/ф "ПРИНЦ ВЕЛИАНТ". 2.10 "Галлео". 5.10 "Животный смех". 5.40 "Музыка на СТС".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 6.35, 9.00, 9.25, 13.55, 3.20, 3.40 Т/с "МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ". 6.55, 8.40, 16.45, 17.45, 22.50, 0.15, 0.50, 4.05 "Комедианты. Лучшее". 7.15 Комедия "ТРЕЗОР". 9.55 Комедия "ЭМИГРАНТ". 12.15 Комедия "СЛУШАТЕЛЬ". 14.20, 17.00, 17.20, 22.00, 22.25 Т/с "ДОЛГО И СЧАСТЛИВО 3". 14.40 Комедия "ИСКАТЕЛЬ ПРИКЛЮЧЕНИЙ". 15.10 Комедия "КЕМ-ПИНГ". 18.15 Комедия "КТО ЕСТЬ КТО?". 20.20 Комедия "ДЕВУШКА МОЕГО ЛУЧШЕГО ДРУГА". 23.10 Комедия "ТОЛЬКО В МУЗИК-ХОЛЛЕ". 0.35 Комедия "МЕЖДУ ДВУМА ЛЬВИЯМИ". 1.10 Комедия "ПРИНЦ И ТАНЦОВЩИЦА". 4.25 Комедия "ДЕЖУРНЫЙ ПАПА В ЛАГЕРЕ".



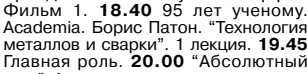
0.05 Х/ф "ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА". 1.25 Х/ф "БЕЗДЕЛЬНИКИ". 3.00 Х/ф "ПРЯНИЧКИ". 4.30 Х/ф "КАВКАЗ". 6.05 В. Ланская, М. Матвеев в х/ф "ТАРИФ НОВОГОДНИЙ". 7.35 А. Щеглов, И. Жидков в х/ф "В СОЗВЕЗДИИ БЫКА". 9.15 Х/ф "ИЗГНАННИК". 10.50 Х/ф "ТРИ ЖЕНЩИНЫ ДОСТОЕВСКОГО". 12.40 Х/ф "БОГ ПЕЧАЛИ И РАДОСТИ". 14.10 С. Безруков, Д. Дюжев в х/ф "МАМА!". 16.00 Е. Гусева, В. Симонов в х/ф "С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛОЛА!". 17.25 Х/ф "ЧЕЛОВЕК-ВЕТЕР". 19.10 Х/ф "ИГРА". 20.50 А. Панина, Д. Нагиев в х/ф "СКАЛОЛАЗКА И ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СЕДЬМОЙ КОЛЫБЕЛИ". 22.25 О. Коростышевская, Е. Редько в х/ф "ДУРА".



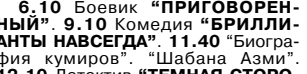
6.30, 18.30 Х/ф "ОГРАБИТЬ МЕРТВЫХ". 8.30, 2.30 Боевик "ДОСЬЕ КЕЙНА: ЖИЗНЬ УЗНИКА". 10.30, 4.30 Х/ф "ДАНИИЛ КНЯЗЬ ГАЛИЦИЙ". 12.30 Драма "ХОРОШИЙ МАЛЬЧИК". 14.30 Боевик "КОМИССАР ПОЛИЦИИ ОБВИНЯЕТ". 18.00 Х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ К РАЙЛИ". 20.30 Триллер "ОПАСНЫЙ КВАРТАЛ". 22.10 "Плюс кино". 22.45 Триллер "СХОДНЫЙ МАТЕРИАЛ". 0.30 Боевик "ЭПОХА ГЕРОЕВ".



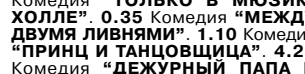
9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10, 0.45 Легенды уголовного розыска. 11.50, 18.20, 2.50 Судебные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ". 14.20, 23.15, 5.30 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.05, 1.15 Т/с "СОСЕДИ". 15.30, 19.45, 1.45 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 16.15, 6.15 Д/с "Параллельный мир". 17.05 Д/с "В поисках истины". 17.50, 0.85 Д/с "Жизнь среди жизни". 21.15, 4.15 "Касается каждого". 22.00, 5.00 Подробности. 22.30, 7.05 Давай пожемнимся в Украине. 0.00, 7.50 Д/с "В поисках истины". 2.25 Феерия путешествий.



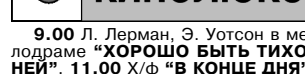
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ТАНКИ ГРЯЗИ НЕ БОЯТСЯ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СВОЯ ЧУЖОЙ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА 3".



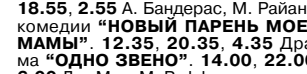
6.10 Боевик "ПРИГОВОРЕННЫЙ". 9.10 Комедия "БРИЛЛИАНТЫ НАВСЕГДА". 11.40 Биография кумиров. "Шабана Азми". 12.10 Детектив "ТЕМНАЯ СТОРОНА ЖЕЛАНИЯ". 15.10, 15.30, 15.50 "Короткие истории". "Северюг". 16.10 Комедия "НЕ СВЯЗЫВАЙСЯ СО МНОЙ". 18.10 Драма "НИКОТО НЕ УБИВАЛ ДЖЕССИКУ". 21.10 Мелодрама "ВО ИМЯ ЛЮБВИ". 23.40 "Биография кумиров". "Табуг". 0.10 Боевик "МИССИЯ". "СТАМБУЛ". 3.10 Мелодрама "НАШИ С ТОБОЙ МЕЧТЫ".



0.00 Х/ф "НЯНЬКА ПО ВЫЗОВУ". 1.35 Х/ф "ПРОФЕССИОНАЛ". 3.30 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ". 5.10 Х/ф "ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ". 7.20 Х/ф "ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА". 8.45 Х/ф "ЧЕРНАЯ ОРХИДЕЯ". 10.50 Х/ф "ТАИНСТВЕННЫЙ АЛЬБЕРТ НОБЕС". 12.40 Х/ф "БОННЗВИЛЬВ". 14.15 Х/ф "ДЕСЯТЬ ЯРДОВ". 15.50 Х/ф "ЗАРАЖЕНИЕ". 17.15 Х/ф "ВЕРСИЯ СЕРЛО". 18.50 Х/ф "НАСМОТРЕВШИСЬ ДЕТЕКТИВОВ". 20.30 Х/ф "ПЛАНЕТА КА-ПЭК". 22.25 Х/ф "РЭМБО 4".



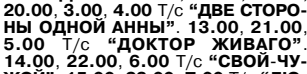
9.00 Л. Лерман, Э. Уотсон в мелодраме "ХОРОШО БЫТЬ ТИХОНЕЙ". 11.00 Х/ф "В КОНЦЕ ДНЯ". 13.00 Х/ф "ЧЕРТОВ МОБИЛЬНИК". 15.00 Э. Гарсия, Кр. Уокен в драме "ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ МЕРТВЕЦУ В ДЕНЬВЕРЕ". 17.00 Д. Лундгрэн, М. Сарразин в боевике "МИРОВОРЕЦ". 19.00 Триллер "КОЛЛЕКЦИОНЕР". 21.00, 3.00 Х/ф "ТРИ МЕТРА НАД УРОВНЕМ НЕБА". 23.10, 5.10 М. Касас, К. Лаго в мелодраме "ТРИ МЕТРА НАД УРОВНЕМ НЕБА: Я ТЕБЯ ХОЧУ". 1.20, 7.20 М. Барто, Р. Де Морней в триллере "АПАРТАМЕНТЫ 1303".



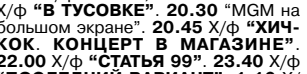
7.35, 13.40 А. Лыков, В. Лиходей в триллере "ПУТЕШЕСТВИЕ В СЧАСТЛИВУЮ АРАВИЮ". 9.00 "Плюс кино". 9.35, 15.30 М. Неелова, А. Миронов в драме "ФАНТАЗИИ ФАРЬТ-ЕВА". 12.10, 18.05 С. Лемашев, Н. Коновалов в комедии "МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ". 19.35, 1.30 И. Мальцева, Е. Карельская в мелодраме "Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ". 21.05, 3.00 М. Цирулик, И. Сквирица в х/ф "ЖЕЛАЮ ВАМ...". 21.35, 3.30 А. Лазарев, П. Вельяминов в х/ф "ЧЕЛОВЕКИНЫ". 23.50, 5.50 А. Збруев, И. Понаровская в детективе "МЕНЯ ЭТО НЕ КАСАЕТСЯ...".



7.00 М/с "Планета Шина". "Нянька для Чокочка / Языковой маневр ум". 7.30 М/с "Скан-ту-гоу". "Поражение Хилло. Секрет семичеловечного соколовища". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Временно беременный". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Безбрачные узы". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 11.30 Б. Фрейзер, К. Уокен в комедии "ВЗРЫВ ИЗ ПРОШЛОГО". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Взаперти". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Мама, не горюй". 14.30, 19.00, 19.30, 20.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 15.00, 20.30 Т/с "НЕЗЛОБ". 15.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ограбление". 16.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Сосед". 16.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Выборы". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Майкл + Ксения". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Талоны". 18.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Кузина женитьба". 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Трансформер". 21.00 Е. Лонгория, П. Рад в комедии "НЕВЕСТА С ТОГО СВЕТА". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 М. Сувары, Б. Хоскинс в комедии "АМЕРИКАНСКАЯ ДЕВСТВЕННИЦА". 2.15, 3.10 Т/с "ТАЙНЫЕ АГЕНТЫ". 4.05 Кр. Слайтер, С. Матис в драме "ПРИБАВЬТЕ ЗВУК". 6.05 М/с "Том и Джерри. Детские годы". 6.30 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Операция "Хватай плещ и беги". С днем рождения, король Джулиан!".



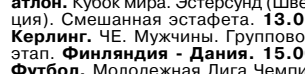
8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 4". 8.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 8.45, 4.00 Т/с "НА ВИДУ 3". 9.30 Т/с "НА ГРАНИ 3". 10.15, 6.30 Т/с "ЧИСЛА". 11.00, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 11.45, 12.45 Т/с "СКОТТ И БЕЙЛИ". 14.10, 14.35, 15.05, 15.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". 15.55, 5.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". 16.45, 19.25 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 17.40, 18.30, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2". 20.15, 20.40, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". 22.00, 0.39 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 1.30, 2.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 3". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 19".



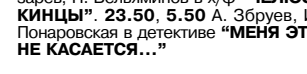
9.50 Х/ф "БЕЛЫЙ АВТОБУС". 10.40 Х/ф "ХИККИ И БОГТЗ". 12.30 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕРАРА". 14.00 Х/ф "МАКСИ". 15.35 Х/ф "ИНДЕЙСКИЙ ВОИН". 17.00, 7.30 Х/ф "ВИВА, МАРИА!". 18.55 Х/ф "В ТУСОВКЕ". 20.30 "MGM на большом экране". 20.45 Х/ф "ХИЧКОК. КОНЦЕРТ В МАГАЗИНЕ". 22.00 Х/ф "СТАТЬЯ 99". 23.40 Х/ф "ПОСЛЕДНИЙ ВАРИАНТ". 1.10 Х/ф "ДОКТОР ГОЛДФУТ И ДЕВУШКИ-БОМБЫ". 2.30 Х/ф "ФАЙР". 4.00 Х/ф "ВОЙ 2: ТВОЯ СЕСТРА - ОБОРОТЕНЬ". 5.30 Х/ф "РЫЦАРИ-НАЕЗДНИКИ".



6.00 Золотая лихорадка: Аляска: Увольнение. 6.50 Беар Гриллс: По стопам выживших: Пустыня. 7.40 Как это устроено? Батарея глубокого заряда-разряда/Жестяные банки/Линзы. 8.10, 19.05, 3.45 Как это сделано? 8.35 Ответные релютеры: Ну и воны! 9.05 Ответные релютеры: Улей. 9.30 Сквозь котловую нору с Морганом Фрименом: Сможем ли мы перерушить смерть солнца? 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Задание президента Обамы. 11.20, 2.05 Беар Гриллс: По стопам выживших: Каньон. 12.15, 4.10 Быстрые и громкие: Тянем жилы. 13.10, 5.05 Макгратор: Land Rover Defender. 14.05 Машины: Range Rover. 14.30 Оружие по-американски: Пушечные ядра/Ругер - мечта олимпиады. 15.25 Золотая лихорадка: Аляска: Слияние. 16.20 Ответные релютеры: Дом многоженца. 16.50 Ответные релютеры: Ставка. 17.15 Золото джунглей: Серия 1. 18.10, 18.40 Охотники за складами. 19.35 Как это устроено? Подковы/Посудомоечные машины/Графитовые стержни/Замороженая пицца. 20.00 Петячка лучшая: Гигантские самолеты. 21.00 Крупнейший в мире корабль: Аварийные датчики: иммунная система корабля. 22.00 Как устроена Земля: Могу ли Гавайи потопить Лос-Анджелес? 23.00 Сквозь котловую нору с Морганом Фрименом: Действительно ли работы - это будущее эволюции человека? 23.55 Top Gear США. 0.50 Уличные гонки. 1.40 Молниеносные катастрофы.



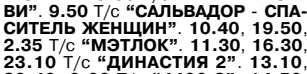
11.30 GTA. Следующий уровень. Автоспортивный журнал. 11.45, 4.00 Вот это да! 12.00, 17.00 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Смесшная эстафета. 13.00 Керлинг. ЧЕ. Мужчины. Групповой этап. Финляндия - Дания. 15.00 Футбол. Молодежная Лига Чемпионов. Групповой этап. Селтик (Шотландия) - Милан (Италия). 16.00, 22.00 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Клингенталь (Германия). HS-140. 18.00 Керлинг. ЧЕ. Женщины. Групповой этап. Шотландия - Норвегия. 20.00, 1.35 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Индивидуальная гонка. Женщины. 23.00, 0.00 Избранное по средам. Журнал. 23.05 Новости конного спорта. 23.10 Выбор Лусии. Журнал. 23.15 Гольф. Mission Hills. 23.45 Новости гольфа. 23.50 Новости парусного спорта. 23.55 Выбор месяца. Журнал. 0.05 Фигурное катание. Кубок России. Показательные выступления. 1.30 Спорт и Ко. Журнал. 3.00 Направление - спорт. Журнал.



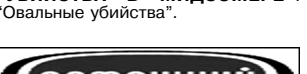
5.00 Д. "Скала" Джонсон, С. Колдуэлл в драме "ВТОРОЙ ШАНС". 7.15 М. Оксина, И. Ичкава в х/ф "ПРОКЛЯТИЕ 3". 9.00 М. Фогель, Дж. Мюррей в х/ф "СМЕРТЬ ЯСЕН". 11.00 Х/ф "ЛИХОРАДКА: ВЕСЕННЕ ОБСТОЯНИЕ". 13.00 С. М. Пратт, Р. Спейт-мл. в триллере "ДРЕЙФ". 15.00 К. Масолль, Г. Беннетт в х/ф "ВРАТА". 17.00 Аргие, Х. Дриди в х/ф "ПОСЛЕДНИЙ НЕАНДЕРТАЛЕЦ". 19.00 Д. Куэйд, Б. Фостер в триллере "ПАНДОРУМ". 21.00 М. Крепин, Б. Чельюльман в триллере "ПОСЛЕДНЕЕ ЗАВЕЩАНИЕ НОБЕЛЯ". 23.00 Р.Д. Ниро, А. Пачино в драме "ПРАВО НА УБИЙСТВО".



7.00 Даян Ривз в Театре Шатле. 8.35, 11.35, 19.50, 22.50, 2.35 Интермеццо. 12.30 "Декаданс". Баллет "Batsheva Dance Company". Театр Шайо. 13.50 "Посвящение Родену". Хореограф: Рассел Малифант. Театр Шайо. 15.00 Денис Мацуев и Леонард Слаткин исп. произв. Рахманинова. 17.15 "Реквием" (Верди) п/у Мариса Янсона. 19.05 Симфонический оркестр Баварского радио п/у М. Янсона. Яначек. 20.00 "Билли Багд" (Бриттен). Гайндборнский фестиваль. 2010. 23.30 Сен-Прекс - 2013: Юя Ванг и Готье Капосон исп. соч. Бетховена и Рахманинова. 1.05 Сен-Прекс - 2013: Готье Капосон и ансамбль "Молодые таланты". 2.45 Органное трио Джеймса Картера. Фестиваль джаза "Jazz en tete". 3.55 Шемекья Коупленд. Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 5.00 Омар Соса. Концерт в Найроби.



3.30, 0.50 Т/с "ТАКСИСТ 2". 4.25, 14.00, 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТА ДАУЛИНГА 2". 5.20, 12.20, 18.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 7". 6.15 Т/с "ВЕНЦЕНОСНАЯ БОГИНЯ". 7.10 Т/с "ПОСЛУШНАЯ КРАСОТКА". 8.05 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 10.40, 19.50, 2.35 Т/с "МЭТЛОК". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4400 3". 14.50, 17.20, 22.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2". 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".



6.10, 17.05 Х/ф "МОЛЧАНИЕ ДО ГРОБА". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Прогулочные сцены". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Возвращение блудной дочери". 9.30, 16.10 Т/с "ТАНЦУЙ ДО УПАДУ". "Завершение". 10.20, 1.20 Х/ф "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Побеждают блондинки". 12.55 Х/ф "РОЖДСТВЕНСКИЕ ПИСЬМА". 15.20, 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Страсти на день благодарения". 18.40, 4.30 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Жестокая любовь". 20.20 Т/с "ХИЖИВЕН". "Час волшебства". 21.10 Т/с "ТАНЦУЙ ДО УПАДУ". "Школьный выпускной". 22.00, 0.55 Т/с "В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ". "Возвращение домой". 22.55, 0.30 Т/с "ЗАМУЖЕМ ЗА ДЖОНАСОМ". "Семейное ЧП". 23.50 Т/с "КРАСОТ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 28 НОЯБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро"...



6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости...



9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости...



7.30 М/с "Скан-ту-гоу"...



6.00 Бобби МакФеррин с альбомом "Spirituality"...



6.00 "НТВ утром"...



6.30 "ЕвроНьюс"...



8.00, 16.00 Т/с "ТАНКИ ГРЯЗИ НЕ БОЯТСЯ"...



8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 4"...



3.30 Т/с "ТАКСИСТ 2"...



6.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 2"...



8.00 "Особое мнение"...



6.00 М/ф: "Сказка о попе и о работнике его Балде"...



6.10 Мелодрама "ВСТРЕЧА В АЭРОПОРТУ"...



9.25 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ САБАТЫ"...



6.05 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ВЕЧЕРИНКА"...



6.00 "Иностранная кухня"...



8.00 "Утро России"...



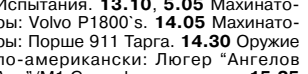
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами"...



0.00 Х/ф "ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ"...



6.00 Золотая лихорадка: Аляска: Слияние...



6.00 Баскетбол. Еврокубок. День 7...



9.00, 19.00, 17.00 "Германские племена"...



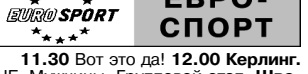
8.00, 13.00, 19.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ"...



0.05 Х/ф "ПРЯНИЧКИ"...



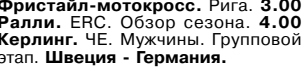
9.00 Х/ф "ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ МЕРТВЕЦУ В ДЕНВЕРЕ"...



11.30 Вот это да! 12.00 Керлинг. ЧЕ. Мужчины...



6.00 Футбол. Молодежная Лига Чемпионов...



5.00 К. Спэйси, Р. Кроу в х/ф "СЕКРЕТЫ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА"...



6.00, 11.40 К. Данст, Дж. Дэвис в драме "МАРИЯ-АНТУАНЕТТА"...



6.30, 16.30 Драма "ХОРОШИЙ МАЛЬЧИК"...



10.00, 18.00, 2.00 Боевик "МЕДВЕЖЬЯ ОХОТА"...



7.30, 13.30 И. Малышева, Е. Карельская в мелодраме "Я ТЕБЯ НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ"...



5.00 Х/ф "ЛИХОРАДКА: ВЕСЕННЕЕ ОБОСТРЕНИЕ"...



0.55 Х/ф "МИГЕЛЬ И УИЛЬЯМ"...



7.00 Г. Тарханова, А. Лазарев-мл. в мелодраме "ЦВЕТЫ ОТ ЛИЗЫ"...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 29 НОЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 3.35, 10.15 Контрольная заплата. 7.00, 10.00, 13.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!" 9.05 Модный приговор. 10.50 "Время обедать!" 11.25 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.30 Понять. Простить. 13.15, 16.45 "Истина где-то рядом". 13.30 "Они и мы". 14.20 "В наше время". 15.10 "Жди меня". 16.00 Вечерние новости. 17.00 "Человек и закон". 18.00 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.30 "Универсальный артист". 21.05 "Вечерний Ургант". 21.35 Концерт "Огонь вавилона". 23.05 "Хью Лори: Вниз по реке". 23.55 С. Говорухин, Т. Друбич в х/ф "АССА". 2.25 Е. Лебедев, В. Боголюбов в х/ф "ЧЕХАРДА".

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, 7.00, 10.00, 13.00, 16.00 Новости. 6.05 Т/с "УБИТЬ СТАЛИНА". 7.05, 10.15 "Доброе утро". 11.05 "Контрольная заплата". 11.30 "Жить здорово!" 12.30 "Понять. Простить.". 13.15 "Модный приговор". 14.10 "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. 15.00 Другие новости. 15.20 "Время обедать!" 16.15, 19.40 "Истина где-то рядом". 16.30 "Они и мы". 17.20 "В наше время". 18.10 "Жди меня". 19.00 Вечерние новости. 20.00 "Человек и закон". 21.00 "Поле чудес". 22.00 "Время". 22.30 "Универсальный артист". 0.10 "Вечерний Ургант". 0.40 Концерт "Огонь вавилона". 2.05 С. Говорухин, Т. Друбич в х/ф "АССА". 4.35 Е. Лебедев, В. Боголюбов в х/ф "ЧЕХАРДА".

i INTER+

9.00, 9.30, 10.00, 10.30, 11.00, 14.00 Новости. 9.10, 9.35, 10.10, 10.35 Утро с Интером. 11.10 Вещественное доказательство. 11.50, 18.20, 2.45 Судебные дела. 12.30, 19.00, 3.30 Семейный суд. 13.15, 20.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРИЯ". 14.20 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 15.05, 6.00 Т/с "МИЛИЦЕЙСКАЯ АКАДЕМИЯ". 15.30 Т/с "ОБРЕЧЕННАЯ СТАТЬ ЗВЕЗДОЙ". 16.15, 6.25 Д/с "Параллельный мир". 17.05 Д/с "В поисках истины". 17.50 Д/с "Жизнь среди жизни". 19.45 Орел и решка. 21.15, 4.15 Д/с "Мистическая Украина". 22.00, 5.00 Подробности. 22.30 "Шустер Live". 5.30 Смаршшоу. 7.15 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ".

MTV

7.00 М/сч "Планета Шина". "Убить пересмешника / Фокус Шина". 7.30 М/сч "Скан-ту-гоу". "Повторный поединок?". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Кто подставил Гену Букина?". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Любовь в свои ворота". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 11.30 С. Гомес, К. Кэссиди в мелодраме "МОНТЕ-КАРЛО". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Моя супербывшая". 14.30, 15.00 Т/с "НЕЗЛОБ". 15.30 Т/с "УНИВЕР". "Сука любовь!". 16.00 Т/с "УНИВЕР". "P.S.: Я люблю тебя!". 16.30 Т/с "УНИВЕР". "Кружная рыба". 17.00 Т/с "УНИВЕР". "Возвращение?". 17.30 Т/с "УНИВЕР". "Ночной дозор". 18.00 Т/с "УНИВЕР". "9.5 декабря". 18.30 Т/с "УНИВЕР". "Пока ты спишь!". 19.00, 19.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 20.00 "Comedy Woman". 21.00 "Комеди Клаб". 22.00 "Comedy Батл. Без границ". 23.00 "ХБ". 23.30 "Дом 2. Город любви". 0.30 "Дом 2. После заката". 1.00 М. Нюквист, Н. Рапас в х/ф "ДЕВУШКА С ТАТУИРОВКОЙ ДРАКОНА". 4.00, 5.00 "СуперИнтуиция". 6.05 М/сч "Том и Джерри. Детские годы". 6.30 М/сч "Пингвины из Мадагаскара". "Пингвин берет все. На двух ногах и выше".

FOX FOX

8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 4". 8.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З". 8.45, 4.00 Т/с "НА ВИДУ З". 9.30 Т/с "НА ГРАНИ З". 10.15, 6.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.00, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 11.45, 12.45 Т/с "СКОТТ И БЕЙЛИ". 14.10, 14.35, 15.05, 15.30, 20.15, 20.40, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". 15.55, 5.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". 16.45, 19.25 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 17.40, 18.30, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2". 22.00, 0.39 Т/с "СЧАСТЛИВАЯ СЕМЕРКА". 1.30, 2.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 3". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 19".

CBS drama

3.30, 0.50 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.20, 12.20, 18.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 7". 6.15 Т/с "ВЕНЧЕНосная БОГИНЯ". 7.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 8.05 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИНЫ". 10.40, 19.50, 2.35 Т/с "МЭТЛОК". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ З". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4400 З". 14.00, 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 2". 14.50, 17.20, 22.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2". 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".

MEZZO

6.25 Мелоди Гардо. Концерт на 50-м фестивале джаза в Жуан-ле-Пене. 7.30 После полуночи. 8.20, 11.20, 14.30, 18.35, 23.05 Интермеццо. 12.30 Карт-бланш Александру Таро. 15.45 Астор Пьяццолла. Фестиваль джаза в Монреале. 16.45 Стив Коулмен и трио "Рефлексы". "Джаздор". 17.45 Брайан Блэйд. Альбом "Mama Rosa". Фестиваль джаза в Колли. 18.45, 21.45 "Гибель богов" п/у Даниэля Баренбойма. Ла Скала. 23.30 "Белоснежка". Хореогр. А. Прельжокаж. Театр Шайо.

НТВ

6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "ПЯТНИЦКИЙ. ГЛАВА ТРЕТЬЯ". 23.20 Детектив "КОНЕЦ СВЕТА". 1.05 Ю. Меньшова, А. Соколов в х/ф "СЕДЬМАЯ ЖЕРТВА". 3.00 Спасатели. 3.35 Детектив "ДЕЛО ТЕМНОЕ". 4.35 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 "Евроночь". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.20 А. Тарасова, А. Абрикосов в х/ф "БАБЫ". 12.00 Д/ф "Лесной дух". 12.10 Academia. К. Анюхин. "Мозг и разум". 2 лекция. 12.55 "Письма из провинции". Горно-Алтайск. 13.25 "Игра в бисер" с И. Волгиным. "Лирика Марины Цветаевой". 14.05 Т/с "ОЧАРОВАНИЕ ЗЛА". 15.50 Д/ф "Рим. Тайны, скрытые под землей". 16.45 Билет в Большую. 17.30 "Мировая элита фортепианного искусства". Маурисио Полини. 18.20 Д/ф "Александр Арбузов. Сказки и были". 19.00 Смехоностальгия. 19.45, 1.55 "Искатели". "Тайна узников Кексгольской крепости". 20.30 Х/ф "ЗОВИТЕ ПОВИТУХУ. ГЛАВА 2". 22.35 "Линия жизни". В. Бариноров. 23.50 Х/ф "МАРЕ. НАША ИСТОРИЯ ЛЮБВИ". 1.45 М/ф "В мире басен". 2.40 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Куфу - обиталище Конфуция".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, 16.00, 0.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ".

FOX FOX

8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 4". 8.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ З". 8.45, 4.00 Т/с "НА ВИДУ З". 9.30 Т/с "НА ГРАНИ З". 10.15, 6.30 Т/с "ЧИСЛА 2". 11.00, 7.15 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 11.45, 12.45 Т/с "СКОТТ И БЕЙЛИ". 14.10, 14.35, 15.05, 15.30, 20.15, 20.40, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". 15.55, 5.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7". 16.45, 19.25 Т/с "РЕВОЛЮЦИЯ". 17.40, 18.30, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2". 22.00, 0.39 Т/с "СЧАСТЛИВАЯ СЕМЕРКА". 1.30, 2.35 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 3". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 2". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 19".

CBS drama

3.30, 0.50 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.20, 12.20, 18.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 7". 6.15 Т/с "ВЕНЧЕНосная БОГИНЯ". 7.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 8.05 Т/с "ПАРАДОКСЫ ЛЮБВИ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИНЫ". 10.40, 19.50, 2.35 Т/с "МЭТЛОК". 11.30, 16.30, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ З". 13.10, 20.40, 0.00 Т/с "4400 З". 14.00, 19.00 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 2". 14.50, 17.20, 22.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2". 15.40, 21.30, 1.40 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".

МНОГОТВ

6.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШЕЛЬ 2". "Никлас Хербст". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "ЛЕТО ВОЛКОВ". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ДВЕ ДЕВЧЕКИ, ЖЕНА И ДОЧЬ". 11.00 Т/с "БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2". 12.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШЕЛЬ 2". "Эльза Горгер". 17.00 Т/с "БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2". 18.00, 23.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШЕЛЬ 2". "Лаура Черни". 20.00 Т/с "ЛИК МЕСТИ". 21.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 0.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШЕЛЬ 2". "Нико Хартман". 2.00 Т/с "ОХОТНИК". 3.00 "Хроники русского сериала". "Бедная Настя". 3.30 "Хроники русского сериала". "Всегда говори 'всегда'". 5.00 Т/с "ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА АГАТЫ КРИСТИ". "Убийство во сне".

МНОГОТВ

6.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШЕЛЬ 2". "Никлас Хербст". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "ЛЕТО ВОЛКОВ". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ДВЕ ДЕВЧЕКИ, ЖЕНА И ДОЧЬ". 11.00 Т/с "БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2". 12.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШЕЛЬ 2". "Эльза Горгер". 17.00 Т/с "БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2". 18.00, 23.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШЕЛЬ 2". "Лаура Черни". 20.00 Т/с "ЛИК МЕСТИ". 21.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 0.00 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШЕЛЬ 2". "Нико Хартман". 2.00 Т/с "ОХОТНИК". 3.00 "Хроники русского сериала". "Бедная Настя". 3.30 "Хроники русского сериала". "Всегда говори 'всегда'". 5.00 Т/с "ЗАГАДОЧНЫЕ УБИЙСТВА АГАТЫ КРИСТИ". "Убийство во сне".

RTVI

8.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 9.00 М/ф. 10.00 "Вечерние новости из Америки". 11.00 Т/с "АГЕНТСТВО "ЗОЛОТАЯ ПУЛЯ". "Дело о воскрешении мертвеца". 12.00, 23.00, 3.00 Т/с "КАПКАН". 13.00 Х/ф "АЛМАЗЫ ШАХА". 15.00 Т/с "АЭРОПОРТ 2". "Фамильная ценность". 16.00, 22.00, 7.00 Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". Фильм З. "Бриллиантовый день". 17.00, 1.30 "Городские легенды". 17.30, 1.00 "Американский ликбез". "Искусство". 18.00, 21.00, 0.00 "Сейчас в мире". 18.08, 21.08, 2.00, 6.00 "Особое мнение". 19.00 Т/с "АЭРОПОРТ 2". "Династия". 20.00 "Со-Мнение". 4.00 А. Невольина, Г. Сошников в х/ф "ВИКТОРИЯ".

СТС

6.00 М/ф: "Ровно в тринадцать", "Ну, погоди!" 7.05 М/сч "Смешарики". 7.30 М/сч "Клуб Винкс - школа волшебниц". 8.00, 9.00, 12.05 Т/с "6 КАДРОВ". 9.30 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.30 С. Раффариэлли, Д. Бель в х/ф "13-Й РАЙОН". 12.30, 13.30 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". 14.00, 18.30, 19.00 Т/с "БОРОНИНЫ". 21.00 "Уральские пельмени. 20 лет вместе". 22.00 "Шоу "Уральских пельменей". "Майна!". 23.00 "Шоу "Уральских пельменей". "Из грязи в князи". 0.30 "Настоящая любовь". 0.50 Триллер "ДРОЖЬ ЗЕМЛИ". 2.40 "Галилео". 5.40 "Музыка на СТС".

УНТЮЖА

6.10 Драма "НИКТО НЕ УБИВАЛ ДЖЕССИКУ". 9.10 Мелодрама "ВО ИМЯ ЛЮБВИ". 11.40 "Биография кумиров". "Табу". 12.10 Боевик "МИССИЯ "СТАМБУЛ". 15.10 Мелодрама "НАШИ С ТОБОЙ МЧЕТЫ". 18.10 Боевик "В ПОГОНЕ ЗА ЛЮБОВЬЮ". 21.10 Боевик "ОХРАННИК". 23.40 "Биография кумиров". "Неха Дхупия". 0.10 Мелодрама "МЯГКЕЖАЯ ДУША". 3.10 Драма "ПОТЕРЯТЬ СЕБЯ".

MGM

9.25 Х/ф "ПОЖНЕШ БУРЮ (1960)". 11.30 Х/ф "УЖАСНЫЙ ДОКТОР ФАЙБС". 13.05 Х/ф "ПСЕВДОНИМ - ДЖЕССИ ДЖЕЙМС". 14.35 Х/ф "БРАТЬЯ, СЕСТРЫ - СОПЕРНИКИ, СОПЕРНИЦЫ". 16.00, 7.20 Х/ф "ЭЛМЕР ГЭНТРИ". 18.25 Х/ф "ПОЛЕВЫЕ ЛИЛИИ". 20.00 Х/ф "БИТ-СТРИТ". 21.45 "MGM на большом экране". 22.00 Х/ф "БЕСТСЕЛЕР". 23.35 Х/ф "ТЕХПЕРСОНАЛ". 1.20 Х/ф "ВОИН-ПРИЗРАК". 2.40 Х/ф "У РЕКИ". 4.15 Х/ф "СПАСИТЕ МЕНЯ". 5.45 Х/ф "МИЛАЯ ЛОЖЬ".

DIVA UNIVERSAL

6.05 Х/ф "ПАДЕНИЕ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Друзья, враги и мужья". 8.35, 14.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Крутые тусовщики". 9.30, 16.10 Т/с "ТАНЦУЙ ДО УПАДУ". "Город соблазнов". 10.20 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКОЕ РАЗВРАТСТВО". 12.00, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Все закончится в кофте де каза". 12.55 Х/ф "РОЖДЕСТВО С БОЛЬШОЙ БУКВЫ". 15.20 Т/с "ХЭЙВЕН". "Час волшебства". 17.00 Х/ф "КАНИКУЛЫ С ДЕРЕКОМ". 18.40, 4.30 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Свадьба моего брата". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Выздоровление". 20.20 Т/с "ХЭЙВЕН". "Сара". 21.10 Т/с "ТАНЦУЙ ДО УПАДУ". "Зажглазь (Большая) Звезда". 22.00 Т/с "ПРАВДИВАЯ ГОЛЛИВУДСКАЯ ИСТОРИЯ". "Джон и мелисса ривер". 22.50 Т/с "ЭКСКЛЮЗИВ". "Чернокожники". 23.00 Сквозь тротуарную пору с Морганом Фрименом: Можно ли взломать наш разум? 23.55 Top Gear США. 0.50 Мафия амией: Заблудшие сыны. 1.40 Молниеносные катастрофы.

HISTORY HISTORY

9.00, 19.10, 7.10 Д/ф "Янтарный путь: от Дуная до Адриатического моря". 10.00, 17.10, 3.00 Д/с "Команда времени". 11.00, 2.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 12.00, 18.00 Д/ф "Расцвет и упадок Версаля". Людовик XIV". 13.00 Д/с "Точность и погрешность измерений". 14.10 Д/с "История науки". 15.20 Д/с "Путешествие человека". 16.15, 20.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 21.00 Д/ф "Расцвет и упадок Версаля: Людовик XVI". 22.00, 23.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 0.00 Д/ф "778 - песнь о Роланде". 23.00 Д/ф "Древние затерянные города". 1.00, 4.00 Д/ф "Мохаамед и Ларри". 5.00, 8.00 Д/с "По следам Тинтина". 6.00 Д/с "Импрессионисты".

ДОМАШНИЙ

6.00 "Иностранная кухня". 6.30 "Удачное утро". 7.00 Д/с "Звездная жизнь". 7.30, 5.30 "Собака в доме". 8.00 "Полезное утро". 8.40 "Своя правда". 9.40 "Дело Астахова". 10.40 Комедия "220 ВОЛЬТ ЛЮБВИ". 18.00 "Рублевка". Как устроена жизнь миллионеров?". 19.00 А. Макарский, Е. Захарова в детективе "ТИХИЕ СОСНЫ". 20.55 Комедия "ОДНОКЛАСНИЦЫ". 22.55, 23.00 "Одна за всех". 23.30 А. Пети-физер, Дж. Брэдли в х/ф "СТРАШНО КРАСИВ". 1.10 Ж. Бинош, О. Мартинес в мелодраме "ГУСАР НА КРЫШЕ". 3.40 Т/с "ТЮДОРЫ". 4.40 Т/с "ДОРОГОЙ ДОКТОР".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 11.55 "Вся Россия". 12.10 "1000 мелочей". 12.40 "О самом главном". 13.15 Т/с "ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО ИВАН ДА МАРЬЯ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.15 Дневник Сочи 2014. 14.25, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 14.40 "Особый случай". 15.25 Т/с "ХОЗЯЙКА МОЕЙ СУДЬБЫ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.25 "Academia". М. Кирпичников. "От биотехнологий - к биоэкономике". 18.10 "Гении и злодеи". Давид Сарнофф. 18.40, 2.05 Новости культуры. 18.55, 20.40 Т/с "ОСТРОВ НЕУЖНЫХ ЛЮДЕЙ". 21.35 "Прямой эфир". 22.35, 6.25 Х/ф "ТАМ, ГДЕ ЕСТЬ СЧАСТЬЕ ДЛЯ МЕНЯ". 0.10 "Живой звук". 1.25 "Белая студия". Роман Виктюк. 2.30 В. Машков, Е. Мионов в х/ф "ОХОТА НА ПИРАНОУ". 4.30 Л. Гурченко, Н. Волков в комедии "ШАГ НАВСТРЕЧУ".

КОМЕДИЯ

6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15 Т/с "МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ". 6.40, 9.00, 9.20, 13.55, 14.20, 17.00, 17.20, 22.00, 22.25, 3.20, 3.45 Т/с "ДОЛГО И СЧАСТЛИВО 3". 7.00, 9.45, 14.50, 17.45, 22.50, 0.50, 2.50, 4.05 "Комедианты. Лучше?". 7.15 Комедия "КТО ЕСТЬ КТО?". 10.00 Комедия "ТОЛЬКО В МЮЗИК-ХОЛЛЕ". 11.10 Комедия "НОЧЬ НАПРОЛЕТ". 12.15 Комедия "ДЕВУШКА МОЕГО ЛУЧШЕГО ДРУГА". 15.10 Комедия "МАМЕШКИН СЫНОК". 18.20 Комедия "ДЕВУШКА С КОРАБЛЯ". 20.20 Комедия "МЕСТЬ ПУШИСТЫХ". 23.10 Комедия "ЛАРРИ КРАУН". 1.10 Комедия "КЕМПИНГ". 4.25 Комедия "СЛУШАТЕЛЬ".

ОЛЮЗИОН

0.00 Х/ф "ДЕСЯТЬ ЯРДОВ". 1.50 Х/ф "ЗАРАЖЕНИЕ". 3.20 Х/ф "ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА". 6.50 Х/ф "ТАИНСТВЕННЫЙ АЛЬБЕРТ ВОББС". 8.40 Х/ф "БОННЗ-ВИЛЬБ". 10.15 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 12.00 Х/ф "ХУЛИГАНЫ". 13.45 Х/ф "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 15.25 Х/ф "НАСМОТРЕВИШЬ ДЕТЕКТИВОВ". 17.00 Х/ф "ПЛАНЕТА КАПЭКС". 19.00 Х/ф "РЭМБО 4". 20.30 Х/ф "ШПИОН ПО СОСЕДСТВУ". 22.00 Х/ф "ХАТИКО: САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ".

Discovery CHANNEL

6.00 Золотая лихорадка: Аляска: Ночная смена. 6.50 Беар Гриллс: по стопам выживших: Горы. 7.40 Как это устроено? Клапаны/Валики для нанесения краски/Параюты/Дымоходы. 8.10, 19.05, 3.45 Как это сделано? 8.35, 9.05 Ответы риелторы. 9.30 Сквозь тротуарную пору с Морганом Фрименом: Когда начинается жизнь? 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Маска в стиле "Миссия: невозможна". 11.20, 2.05 Беар Гриллс: по стопам выживших: Съёмочная группа. 12.15, 4.10 Быстрые и громкие: Свирепый Ford и быстрый Ferrari. 13.10, 5.05 Махинаторы: Subaru Impreza WRX. 14.05 Махинаторы: Порше 911 Тарга. 14.30 Оружие по-американски: Винчестер Yellow Boy/Большое пожарное спасибо. 15.25 Золотая лихорадка: Аляска: Взрыв породы. 16.20, 16.50 Охотники за складами. 17.15 Короли столкновений: Спасение в Логане. 18.10 Быстрые и громкие: Ford Galaxie, ч. 2/На Neal Healey. 19.35 Как это устроено? Карtridge с углекислым газом/Соленые кренделя/Рычажные подъемники/Катки. 20.00 Стражи Белого дома. 22.00 Мотоцикл "Чернокожники". 23.00 Сквозь тротуарную пору с Морганом Фрименом: Можно ли взломать наш разум? 23.55 Top Gear США. 0.50 Мафия амией: Заблудшие сыны. 1.40 Молниеносные катастрофы.

ЕВРО СПОРТ

11.30, 14.00 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). HS-142. Квалификация. 12.30 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Индивидуальная гонка. Женщины. 13.15 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Индивидуальная гонка. Мужчины. 15.15 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). Спринт. Классика. 17.15 Керлинг. ЧЕ. Мужчины. 1/2 финала. 19.00, 23.30 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). HS-142. 20.45, 2.00 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Спринт. Женщины. 22.00, 3.30 Горные лыжи. Кубок мира. Бивер Крик (США). Скоростной спуск. Женщины. 23.15 Ски-пасс. Журнал. 0.30 Керлинг. ЧЕ. Женщины. 1/2 финала. 3.00 Конноспортивный журнал. 3.15 GTA. Следующий уровень. Авторитетный журнал.

ЕВРО СПОРТ 2

6.00 Американский Футбол. NCAA. Big Ten Conference. 7.30 Фристайл-микс. Рига. 10.00, 1.30 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). HS-142. Квалификация. 11.00, 19.00 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Индивидуальная гонка. Мужчины. 12.00 Вот это да! 13.00, 16.00 Крикет 20. Квалификация на ЧМ. Абу-Даби (ОАЭ). 18.00 Ски-пасс. Журнал. 18.15 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). Спринт. Классика. 20.00 Футбол. Чемпионат Германии. Обзор 13-го тура. 21.00 Футбол. Чемпионат Германии. Превью тура. 21.30, 3.00 Футбол. Чемпионат Германии. 2 дивизион. 16 тур. Санкт-Паули - Кельн. 23.30, 4.30 Футбол. Чемпионат Германии. Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Спринт. Женщины.

RENTV

7.00 О. Машная, В. Приемных в драме "МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ...". 9.00 Комедия "ЧЕРНЫЙ БАРАН". 11.00 Комедия "ЗАЙЦЕВ, ЖГИ! ИСТОРИЯ ШОУМЕНА". 13.00 В. Невицкий, С. Рязова в х/ф "НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ!". 15.00 П. Деревянко, В. Зеленский в комедии "РЖЕВСКИЙ ПРОТИВ НАПОЛЕОНА".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 30 НОЯБРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Х/ф "ФОКУСНИК". 4.55 Н. Гринько, Л. Ахеджакова в комедии "У САМОГО ЧЕРНОГО МОРЯ".



6.15 "Пока все дома". 7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Гении и злодеи". 7.35 В. Дворжецкий, Г. Вицин в х/ф "ЗЕМЛЯ САННИКОВА".



8.00 "Шустер Live". 11.30 Смарштоу. 12.00 Д/с "Мистическая Украина". 12.45, 23.20 Осенняя кухня. 13.30 Х/ф "МУЖ ПОСЛА".



7.00, 5.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "О хамах и дамах". 7.40 М/с "Слагтерра". "Прибой". 8.05 М/с "Бен 10: омниверс".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НА СУББОТУ НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM



5.35, 3.05 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 7.25 Смотр. 8.00, 10.00, 13.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Золотой ключ".



6.30 "Евроночь". 10.00 Библейский сюжет. 10.35 И. Губанова, Л. Свердлов в х/ф "ПЕРВЫЙ ТРОЛЕЙБУС".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "АГЕНСТВО НЛС". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ".



8.00, 8.45, 9.30 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 10.15, 11.00, 4.10, 4.55, 5.40, 6.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2".



3.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 4.25, 17.20 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА 2". 5.20 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 7".



6.10, 7.05, 8.05, 9.05, 9.55 Т/с "ЛЕТО ВОЛКОВ". 11.00, 11.55, 13.00, 13.55, 14.55, 16.00, 16.55 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ".



8.00 Х/ф "УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЕНИСА КОРАБЛЕВА". 9.10, 11.00 М/ф. 10.00 "Вечерние новости из Америки".



6.00 М/ф: "Беги, ручеек!". "На заднем парте". "Ну погоди!". 7.35 М/с "Пингвиненок Пороро".



6.10 Комедия "БЛАГОДАРО ТЕБЯ". 9.10 Х/ф "МУХА". 11.40 "Биография кумиров".



9.45 Х/ф "БРЕЙКЕРЫ". 11.10 Х/ф "БИТ-СТРИТ". 12.55 Х/ф "БЕЛЫЙ АВТОБУС".



6.05, 17.00 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПИСЬМА". 7.40 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР".



6.30 "Иностранная кухня". 7.00 Д/с "Звездная жизнь". 7.30 "Города мира".



8.00, 11.00, 14.00 Вести. 8.10, 11.10, 14.20 Местное время. Вести - Москва. 8.20 М. Александрова, А. Збруев в х/ф "СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15 Комедия "ЕГО НОВАЯ РАБОТА".



0.15 Х/ф "ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА". 1.40 Х/ф "ЧЕРНАЯ ОРХИДЕЯ". 3.45 Х/ф "ВЕРЗИЛА САЛМОН".



6.00 Как это устроено? Ключки для лакросса/Мороженая рыба/Фонарики/Кисти. 6.25, 12.40 Быстрые и громкие: Ford Galaxie, ч. 2/Nash Nealey.



9.00 Д/с "Импрессионисты". 10.00, 3.00 Д/с "Команда времени". 11.00 Д/с "Мохаммед и Ларри".



8.00, 8.25, 8.50, 9.15, 9.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ".



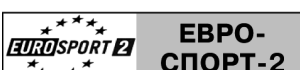
0.25 А. Ташков, Е. Плаксина в х/ф "ТРИ ЖЕНЩИНЫ ДОСТОВЕВСКОГО". 2.30 А. Федорцов, С. Гайтан в х/ф "БОГ ПЕЧАЛИ И РАДОСТИ".



9.00 Н. Кейдж, Л. Дёрн в триллере "ДИКЕЕ СЕРДЦЕМ". 11.10 Г. Синиз, М. Стоу в триллере "ПРИШЕЛЕЦ".



11.30, 16.00 Лыжное двоеборье. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). 12.30 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо (Финляндия).



6.00 Бокс. 8.00, 9.00 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). HS-142. Квалификация.



5.00 Т/с "ЧЕРКИЗОНА. ОДНОРАЗОВЫЕ ЛЮДИ". 9.40 "Чистая работа". 10.30 "Территория заблуждений с Игорем Прокопенко".



6.00, 12.00 Дж. Робертс, К. Данст в драме "УЛЫБКА МОНЬ ЛИЗЫ". 8.05, 0.00 Драма "ЛЮБОВЬ И ЧЕСТЬ".



6.30, 18.30 Комедия "СТАРАЯ ДОБРАЯ ОРГИЯ". 8.30, 2.30 Комедия "ПО ВЕРСИИ БАРНИ".



10.00, 18.00, 2.00 Х/ф "ВЕДЬМАК". 10.55, 18.55, 2.55 Д/с. Судейкис, Л. Бибб в комедии "СТАРАЯ ДОБРАЯ ОРГИЯ".



7.30, 13.30 С. Дикамбаев, И. Адылов в боевике "НЕ СТАВЬТЕ ЛЕШЕМУ КАПКАНИ...". 8.50, 14.50 Х/ф "ВАНЬКА".



5.00 У. Смит, М. Лоуренс в боевике "ПЛОХИЕ ПАРНИ". 7.05 М. Лоуренс, У. Смит в боевике "ПЛОХИЕ ПАРНИ 2".



1.15 Х/ф "АВАРИЯ". 2.50, 4.20 Х/ф "СОКРОВИЩА ТРОИ". 5.50 Х/ф "У КАЖДОГО СВОЕ КИНО".



7.00 Комедия "ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ". 8.30 А. Коршунов, И. Стрелкова-Оболдина в мелодраме "ГОЛУБКА".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 ДЕКАБРЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 Л. Куравлев, В. Басов в комедии "ЖИВИТЕ В РАДОСТИ". 5.25 В. Шлыков, И. Муругов в х/ф "ЧЕРНЫЕ БЕРЕТЫ". 6.35 Армейский магазин. 7.05 "Здоровье". 8.15 "Нелугевы заметки". 8.30, 1.45 "Пока все дома". 9.15 Фазенда. 9.45 "Смешарики. ПИН-код". 10.15 К 400-летию царской династии. "Романовы". 11.15 "Свадебный переполох". 12.10 "Вышел ежик из тумана". 13.10 Ю. Соломин, Е. Цыплакова в х/ф "ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС". 14.50 К 35-летию "АиФ". Праздничный концерт. 16.15 "Ледниковый период". 19.00 Воскресное "Время". 20.00 "Повтори!". 22.10 Л. Гузеева, А. Фрейндлих в х/ф "ЖЕСТОКИЙ РОМАНС". 0.35 В. Басов, В. Ильичев в комедии "ВЕЧЕРНИЙ ЛАБИРИНТ". 2.30 Контрольная закупка.



6.05 "Поле чудес". 7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 Л. Куравлев, В. Басов в комедии "ЖИВИТЕ В РАДОСТИ". 8.25 В. Шлыков, И. Муругов в х/ф "ЧЕРНЫЕ БЕРЕТЫ". 9.35 "Армейский магазин". 10.05 "Здоровье". 11.10 "Нелугевы заметки". 11.30 "Пока все дома". 12.15 "Смешарики. ПИН-код". 12.30 "Фазенда". 13.15 К 400-летию царской династии. "Романовы". 14.15 "Свадебный переполох". 15.10 "Вышел ежик из тумана". 16.10 Ю. Соломин, Е. Цыплакова в х/ф "ШКОЛЬНЫЙ ВАЛЬС". 17.50 К 35-летию "АиФ". Праздничный концерт. 19.15 "Ледниковый период". 22.00 Воскресное "Время". 23.00 "Повтори!". 1.10 Л. Гузеева, А. Фрейндлих в х/ф "ЖЕСТОКИЙ РОМАНС". 3.40 В. Басов, В. Ильичев в комедии "ВЕЧЕРНИЙ ЛАБИРИНТ". 4.50 Р. Стейнберг, С. Полк в х/ф "НЕЖДАННЫЙ ГОСТЬ".



8.15 Х/ф "МУЖ ПОСЛА". 8.40, 3.05 Игрушки для взрослых. 11.30 Школа доктора Комаровского. 12.05, 6.30 Все для мамы. 12.40 Орел и решка. Назад в СССР. 13.25 Большая разница по-украински. 14.10 Р. Адомайтис, Н. Караченцов в х/ф "ТРЕСТ, КОТОРЫЙ ЛОПНУЛ". 17.25 А. Ширвиндт, С. Чкаурели в х/ф "МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ". 19.00, 1.10 Концерт М. Поплавского "Я - украинец!". 20.55 Л. Полищук, И. Скляр в х/ф "ТОЛЬКО В МУЗИК-ХОЛЛЕ". 22.00, 5.00 Подробности недели. 22.45 Х/ф "ТЕМНАЯ НОЧЬ". 0.25 Д/с "Мистическая Украина". 3.25 Я. Рошин, В. Меньшов в х/ф "СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ". 5.45 Орел и решка. Назад в СССР. 7.00 Х/ф "ТЕМНАЯ НОЧЬ".



7.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Металлоломка". 7.30, 4.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Его обувное величество". 8.00 М/с "Слаттерра". "Рассвет слогов". 8.30 М/с "Черепашки-ниндзя". "Решающее сражение". 8.55 Лотерея "Первая Национальная лотерея". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.00 "Два с половиной поара. Открытая кухня". 10.30 "Фитнес". 11.00 "Школа ремонта". 12.00 "Перезагрузка". 13.10 Э. Вуд, И. МакКеллен в х/ф "ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: БРАТСТВО КОЛЬЦА". 16.35 К. Бэйл, Х. Леджер в х/ф "ТЕМНЫЙ РИЦАРЬ". 19.30 "ТНТ.Mix". 20.00 "Бытва экстрасенсов". 21.30 "Stand up". 22.30 Т/с "НАША RUSSIA". 23.00, 3.20 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 М. Юквист, Н. Рапас в х/ф "ДЕВУШКА, КОТОРАЯ ВЗРЫВАЛА ВОЗДУШНЫЕ ЗАМКИ". 4.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Металлоломка". 5.20 Т/с "САША+МАША". 6.00 М/с "Планета Шина". "Последний танец - бритый танец. Большая ягодная проблема". 6.20 "Про декор".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НА ВОСКРЕСЕНЬЕ НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



6.00, 3.05 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 8.00, 10.00, 13.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Русское лото плюс". 8.45 Их нравы. 9.25 Едим дома. 10.20 "Первая передача". 10.55 "Чудо техники". 11.25 "По-моему, поедим!". 12.00 "Дачный ответ". 13.20 СОГАЗ - Чемпионат России по футболу 2013 / 2014 "Терек" - "Зенит". Прямая трансляция. 15.30 Своя игра. 16.20 "Следствие вели...". 17.20 "Очная ставка". 18.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю. 19.00 "Сегодня. Итоговая программа" с К. Поздняковым. 19.50 Х/ф "ГОТЧИЕ: ХОРОШИЕ ПАРНИ". 23.35 "Как на духу". Дана Борисова и Николай Агурбаш. 0.40 "Школа злословия". Л. Петрановская. 1.25 "Советские биографии". 2.30 Авиаторы. 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



6.30 "Евроњюс". 10.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфирамовым". 10.35 А. Локтев, С. Савелов в х/ф "ПРОЩАЙТЕ, ГОЛУБИ!". 12.10 "Легенды мирового кино". А. Ханжонков. 12.35 Россия, любовь моя! Ведущий Пьер Кристиан Броше. "Традиции балкарцев". Детский сеанс. 13.05 В. Этуш, С. Немолова в х/ф "ОСЛИНАЯ ШКУРА". 14.25 "Пешком..." Москва театральная. 14.55 "Что делать?". 15.40 "Ито там..." В. Верника. 16.15, 1.55 "Искатели". "Клад Ваньки-Каина". 17.00 Концерт. 18.00 Итоговая программа "Контекст". 18.40 В гостях у Эльдара Рязанова. Творческий вечер Эльдара Шенгеля. 19.50 К юбилею киностудии "Мосфильм". "90 шагов". 20.05 А. Калаягин, Е. Соловей в х/ф "НЕОКОНЧЕННАЯ ПЬЕСА ДЛЯ МЕХАНИЧЕСКОГО ПИАНИНО". 21.50 Мария Каллас в Театре Елисейских полей и Национальной Парижской опере. 22.40 Д/ф "Абсолютная Мария Каллас". 23.40 Фильм-балет Дж. Ноймайер. "РУСАЛОЧКА". 2.40 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Стамбул. Столица трех мировых империй".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "АГЕНСТВО НЛС". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ДВЕ СТОРОНЫ ОДНОЙ АННЫ". 13.00, 21.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "СЫЩИК ПУТИЛИН". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ". 5.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ ДЕНЬ АКТРИСЫ МАРЫСЬКИНОЙ".



8.00, 8.45 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ". 9.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2". 10.15, 11.00, 4.10, 4.55, 5.40, 6.25, 7.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 2". 11.45, 12.10, 12.35, 13.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 13.30, 13.55, 14.20, 14.45, 15.15, 15.40, 16.10, 16.40, 17.05, 17.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". 18.00, 18.55, 19.50, 20.50, 21.45 Т/с "СКОТТ И БЕЙЛИ". 22.40 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". 23.30 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 3". 2.55, 3.20, 3.45 Т/с "СОСЕДИ".



3.20 Т/с "ТАКСИСТ 2". 4.15, 5.45 Т/с "ТВИН ПИКС". 6.35 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ УДАР". 8.15 Т/с "ЖЕНЩИНЫ". 9.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 9.50, 10.40, 11.30, 12.20, 13.10 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО 2". 14.00, 14.50, 15.40, 16.30, 17.20 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 7". 18.10 Т/с "ПРЕСТУПЛЕНИЕ В КОННЕКТИКУТЕ: ИСТОРИЯ АЛЕКСА КЕЛЛИ". 19.50, 20.40, 21.30, 22.20, 23.10 Т/с "ДИНАСТИЯ 2". 0.00 Т/с "ВРАЖДЕБНОЕ НАМЕРЕНИЕ". 1.40, 2.30 Т/с "4400 3".



6.10 Т/с "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ". 7.00, 7.55, 8.45, 9.40, 10.30, 1.45, 2.35, 3.25, 4.15, 5.00 Т/с "ДВОЕ ДЕТЕЙ, ЖЕНА И ДОЧЬ". 11.25, 12.25, 13.20, 14.10 Т/с "ЛЕТО ВОЛКОВ". 15.10, 15.55 Т/с "БЕШЕННЫЕ ПСЫ 2". 16.35 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 2". "Роберт Фабян". 17.20 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 2". "Никлас Хербст". 18.10 Т/с "ДЕЛО ВЕДЕТ ШНЕЛЬ 2". "Эльза Горгер". 19.00, 19.50, 20.50, 21.45, 22.40, 23.35, 0.35 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ".



8.00, 15.00 "Израиль за неделю". 9.00 М/ф. 10.00 Х/ф "УДИВИТЕЛЬНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ДЕНИСА КОРАБЛЕВА". 11.30, 3.30 "Американский ликбез". "Американские писатели: Генри Лонгфелло". 12.00 Х/ф "БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ". 14.00, 1.30 "Открытый урок с Дмитрием Быковым. Русская литература". "Про что "Отцы и дети"?" 16.00 Х/ф "УБИЙСТВО ДЕПУТАТА". 18.00 "Русский ин. яз. "Америка". 18.30 "Городские легенды". 19.00 "Американский ликбез". "Американские писатели: Эмили Дикинсон". 19.30 "Русский акцент" с В. Ленским. "Крутятся диски". 20.00, 0.30, 7.00 "Энциклопедия мифов". "Ведьмы". 21.00 "Сейчас в мире". "Мегаполис". 21.30 "Эхо недели". 22.00 "В Нью-Йорке с В. Топаллером". 23.00, 4.00 "Удиви меня". 0.00 "Русский акцент" с Е. Масловым. "Уолл-стрит". 2.30 "Транслит". 5.00 Х/ф "БАЛТИЦЫ".



9.30 "Дом мечты". 10.00 М/с "Смешарики". 10.05 М/ф "Незабываемое приключение медвежонок Винни". 11.30, 16.30 Т/с "ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА". 12.00 "МастерШеф". 14.00 Анимаци. фильм "Сезон охоты". 15.30, 2.00 "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 16.00, 22.50 Т/с "6 КАДРОВ". 17.00 "Шоу "Уральских пельменей". "Из грязи в стразы". 18.30 "Шоу "Уральских пельменей". "Очень страшное смешение". 20.00 "Уральские пельмени. 20 лет вместе". 21.00 Х/ф "СОЛТ". 23.00 "Шоу "Уральских пельменей". "Майна!". 0.00 Комедия "ОЧЕНЬ ОПАСНАЯ ШТУЧКА". 1.40 Боевик "БЛИЗНЕЦЫ". 3.40 "Галилео".



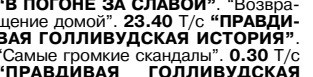
6.10 Боевик "В ПОГОНЕ ЗА ЛЮБОВЬЮ". 9.00 Боевик "ОХРАНИК". 11.40 "Биография кумиров". "Неха Дхупия". 12.10 Мелодрама "МЯТЕЖНАЯ ДУША". 15.30 Драма "ПОТЕРЯТЬ СЕБЯ". 18.10 Драма "ТРЕТИЙ". 21.10 Драма "ГДЕ ТО, КОГДА ТО". 23.40 "Биография кумиров". "Смита Патил". 0.10 Мелодрама "СУМАСШЕДИШИ ВЛЮБЛЕННЫЙ". 3.10 Мелодрама "ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ПОДЛОСТЬ".



9.20 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ". 10.15 Х/ф "СОЗДАТЕЛЬ КУМИРОВ". 12.10 Х/ф "ДИКАЯ ШТУЧКА". 13.40 Х/ф "РОСКОШКИ ГРЕЗ". 15.20 "MGM на большом экране". 15.35 Х/ф "ВОРОН". 17.00 Х/ф "КАК ПРЕУСПЕТЬ В БИЗНЕСЕ, НИЧЕГО НЕ ДЕЛАЯ". 19.00 Х/ф "РИМО УИЛЬЯМС: ПРИКЛЮЧЕНИЕ НАЧИНАЕТСЯ". 21.00 Х/ф "ЗА ПРИГОРШНО ДОЛЛАРОВ". 22.40 Х/ф "ТАЙНЫ ШКОЛЫ ИСКУССТВ". 0.20 Х/ф "ОДРИ РОУЗ". 2.10 Х/ф "ЧУДО-ПЛЯЖ". 3.35 Х/ф "ОТХОДНАЯ МОЛИТВА". 5.20 Х/ф "ТЕМНАЯ ПОЛОВИНА".



6.00 Т/с "РОДОСЛОВНАЯ СЕМЬИ". "Стив Бушеми". 6.50 Т/с "РОДОСЛОВНАЯ СЕМЬИ". "Гвинет Палтроу". 7.45 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Это то, что есть". 8.35 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Политика". 9.30 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Жестокость любви". 10.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Помни меня, я тот, кто тебя любил". 11.10 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Свадьба моего брата". 12.00 Т/с "РОДОСЛОВНАЯ СЕМЬИ". "Оши Джалд". 12.50 Т/с "ТАНЦУЮ УПАДУ". "Кастинг". "Долой лишний вес". 13.40 Х/ф "ПО ПУТИ ДОМОЙ". 15.15 Т/с "ИЩЕЙКА". "Неизбежное зло". 16.10 Т/с "ИЩЕЙКА". "Вы вправе продолжать веселье". 17.00 Х/ф "С ПРАЗДНИКАМИ НИЧТО НЕ СРАВНИТСЯ". 18.40 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Отец и невеста". 19.30 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ШОУ". "Песня". 20.20 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ШОУ". "Прочтение". 21.10 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Сплетница". 22.00 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАЗЬЯНА". "Я все исправлю". 22.50 Т/с "ЗАМУЖЕМ ЗА ДЖОНАСОМ". "Семейное ЧП". 23.15 Т/с "В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ". "Возвращение домой". 23.40 Т/с "ПРАВДИВАЯ ГОЛЛИВУДСКАЯ ИСТОРИЯ". "Самые громкие скандалы". 0.30 Т/с "ПРАВДИВАЯ ГОЛЛИВУДСКАЯ ИСТОРИЯ". "Джон и мелисса ривера". 1.20 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКАЯ ВЕЧЕРИНКА". 2.55 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКИЕ ПИСЬМА". 4.30 Х/ф "ДОРОГА ДОМОЙ".



9.00 Д/с "Импрессионисты". 10.00, 3.00 Д/с "Команда времени". 11.00 Д/с "Знакомство с древним Римом". 12.10 Д/с "Париж: история одной столицы". 13.10 Д/с "Путешествие человека". 14.00, 22.00 Д/с "Музейные тайны". 15.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 15.30, 16.30, 17.30 Д/с "Мифы и правда о Карле Великом". 18.30 Д/с "Охотники за мифами". 19.30 Д/с "Тени Средневековья". 20.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 21.00 Д/с "Тайны прошлого". 23.00 Д/с "Древний Египет: жизнь и смерть в долине царей". 0.10 Д/с "Разгада тайн Мачу Пикчу". 1.10 Д/с "Братья навеки". 4.00 Д/с "778 - лесьо о Роланде". 5.00, 8.00 Д/с "По следам Тинтина". 6.00 Д/с "Код Войнича - самый таинственный манускрипт". 7.00 Д/с "Рассвет и упадок Версаля: Людовик XVI".



6.00 "Собака в доме". 6.30 "Иностранная кухня". 7.00 Д/с "Звездная жизнь". 7.30 "Города мира". 8.00 "Полное утро". 8.30 Т/с "РОЗМАРИ И ТАЙМ". 10.25, 18.50, 23.00 "Одна за всех". 10.35 "Своя правда". 11.05 Х/ф "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 18.00 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ". 19.00 "Нострадамус". 21.15 Х/ф "ПРИЗРАК В МОНТЕ-КАРЛО". 23.30 Х/ф "СИНТРА". 4.05 Т/с "ТЮДОРЫ". 5.00 Т/с "ГОРЕЦ".



7.50 Н. Бортникова, К. Соловьев в х/ф "МАМИНА ЛЮБОВЬ". 9.20 "Сам себе режиссер". 10.00 "Смехопанорама". 10.25 "Утренняя почта". 11.00, 14.00 Вести. 11.10 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 11.45 "В мире животных". 12.10 Россия - любовь моя! "Нивхи, живущие у воды". 12.45 Н. Сазонова, Г. Сайфулин в х/ф "МОЯ УЛИЦА". 14.20 Местное время. Вести - Москва. 14.25 К юбилею киностудии "Мосфильм". "90 шагов". 15.20 "Власть факта". 16.05 "Абсолютный слух". 16.50 М. Машкова, Г. Антипенко в х/ф "ЧЕРНАЯ МЕТКА". 18.25, 4.05 "Смеяться разрешается". 20.00 Вести Неделя. 21.30, 5.35 О. Фаттахова, И. Жидков в х/ф "ПУТЬ К СЕРДЦУ МУЖЧИНЫ". 23.05 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым". 0.40 А. Самохина, Д. Исаев в х/ф "ПОСЛЕДНЯЯ ЖЕРТВА". 2.15 А. Руденский, К. Князева в х/ф "ОТЧИМ".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 13.55, 22.00 Комедия "ПАРОДИЯ НА КАРМЕН". 7.00, 8.45, 9.45, 11.40, 17.45, 22.45, 0.50, 2.50 "Комедианты. Лучшее". 7.15 Комедия "ДЕВУШКА С КОРАБЛЯ". 9.00 Комедия "ЕГО НОВАЯ РАБОТА". 9.30, 17.30, 3.55 Комедия "СОПЕРНИКИ-ДОНЖУАНЫ, ИЛИ ЖЕ ЭТИ МУКИ ЛЮБВИ". 10.00 Комедия "ЛАРИ КРАУН". 12.15 Комедия "МЕСТЬ ПУШТИХ". 14.40 Комедия "ПОЛИЦИЯ". 15.10 Комедия "КРЫСНЫЕ БЕГА". 17.00, 3.20 Комедия "ЕГО НОВАЯ РАБОТА". 18.20 Комедия "НОРТ". 20.20 Комедия "СТО МИЛЛИОНОВ ЕВРО". 22.55 Комедия "ЖЕСТОКАЯ, ЖЕСТОКАЯ ЛЮБОВЬ". 23.10 Комедия "ДОРОГА В РИО". 1.10 Комедия "МАМЕНКИН СЫНОК". 4.15 Комедия "ДЕВУШКА МОЕГО ЛУЧШЕГО ДРУГА".



0.15 Х/ф "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 1.50 Х/ф "НАСМОТРЕВИШСЯ ДЕТЕКТИВОВ". 3.25 Х/ф "ТАИНСТЕЛЬНЫЙ АЛЬБЕРТ НОББС". 5.15 Х/ф "БОННЕРВИЛЛЬ". 6.45 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 8.30 Х/ф "ХУЛИГАНЫ". 10.15 Х/ф "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 11.55 Х/ф "МАТЧ ПОИнт". 14.00 Х/ф "ПЛАНЕТА КАПЭКС". 15.55 Х/ф "РЭМБО 4". 17.25 Х/ф "ШИПОН ПО СОСЕДСТВУ". 18.55 Х/ф "ХАТИКО: САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ". 20.30 Х/ф "ТЕМНАЯ СТОРОНА СОЛНЦА". 22.10 Х/ф "ТРАССА 60".



6.00 Как это устроено? Батареи глубокого заряда-разряда/Жестяные банки/Линзы. 6.25, 2.30 Игры разума: Что вижу, но не верю. 7.15, 3.45 Как это сделано? 7.40 Как это устроено? Клапаны/Валики для нанесения краски/Параютто/Дымкоды. 8.10 Смертельный улов: Любитель списков. 9.05 Оглетеля рыбака: Техасская акула. 9.30 Оглетеля рыбака: Наука с бордовой. 10.00, 17.15 Беар Гриллс: выбрать своим живым: Своих не бросаю. 10.50 Не пытайтесь повторить: Люди - подопытные крысы. 11.45, 4.10 Тор Gear: Спецвыпуск Top Gear - Африка. 12.40, 23.55 Пятёрка лучших: Гигантские самолеты. 13.35, 23.00 Как устроена Земля: Могут ли Гавайи потопить Лос-Анджелес? 14.30, 0.50 Крупнейший в мире корабль: Аварийные датчики: иммунная система корабля. 15.25, 16.20 Беар Гриллс: выбрать своим живым. 18.10 Гигантский кальмар: последняя загадка глубин: Гигантский кальмар: последняя загадка глубин. 19.05 Разрушители легенд: Водный моторкросс. 20.00 Не пытайтесь повторить: Всенародно избранные. 21.00 Гений разработок: Поймать машину. 22.00, 1.40 Под запретом: Трансформация назначения. 3.20 Молиносные катастрофы. 5.05 Короли столкновений: Спасение в Логане.



9.00 Д/с "Импрессионисты". 10.00, 3.00 Д/с "Команда времени". 11.00 Д/с "Знакомство с древним Римом". 12.10 Д/с "Париж: история одной столицы". 13.10 Д/с "Путешествие человека". 14.00, 22.00 Д/с "Музейные тайны". 15.00 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 15.30, 16.30, 17.30 Д/с "Мифы и правда о Карле Великом". 18.30 Д/с "Охотники за мифами". 19.30 Д/с "Тени Средневековья". 20.30 Д/с "Погода, изменившая ход истории". 21.00 Д/с "Тайны прошлого". 23.00 Д/с "Древний Египет: жизнь и смерть в долине царей". 0.10 Д/с "Разгада тайн Мачу Пикчу". 1.10 Д/с "Братья навеки". 4.00 Д/с "778 - лесьо о Роланде". 5.00, 8.00 Д/с "По следам Тинтина". 6.00 Д/с "Код Войнича - самый таинственный манускрипт". 7.00 Д/с "Рассвет и упадок Версаля: Людовик XVI".



8.00, 8.25, 8.55, 9.20, 9.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 10.15, 11.00, 11.45 Т/с "КАСЛ З". 12.35, 23.35 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА 2". 13.20 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА КА". 14.15, 14.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 15.15, 15.45, 16.15 Т/с "ПАПОЧКА". 16.40, 17.30, 3.05, 3.50 Т/с "СКАНДАЛ 2". 18.25 Т/с "Х ФАКТОР США 3". 19.15, 21.00, 21.50, 22.45 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ". 20.05 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ". 0.30, 1.20, 2.15 Т/с "СКАНДАЛ 2".



0.25 А. Федорцов, С. Гайтан в х/ф "БОГ ПЕЧАЛИ И РАДОСТИ". 1.50 Э. Гусева, В. Симонов в х/ф "С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ ЛОЛА!". 3.10 Х/ф "ЧЕЛОВЕК-ВЕТЕР". 4.45 А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф "ИГРА". 6.25 А. Панина, Д. Нагиев в х/ф "СКАЛОЛАЗКА И ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СЕДЬМОЙ КОЛЫБЕЛЬНИ". 8.05 О. Коростышевская, Е. Редько в х/ф "ДУРА". 9.45 Х/ф "НИКТО КРОМЕ НАС". 11.45 Д. Шведов, В. Толдыков в х/ф "ЖИТЬ!". 13.00 Г. Дельев, А. Демидова в х/ф "НАСТРОЙЩИК!". 15.45, 16.45 Х/ф "ЛАВИНА". 17.40 А. Чадов, М. Зюбарова в х/ф "ИГРЫ МОТЫЛЬКОВ". 19.30 Г. Нахаетов, М. Стерникова в х/ф "НЕЖНОСТЬ". 20.50 А. Яценко, Н. Семенов в х/ф "СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ". 22.30 Д. Орлов, О. Пониозов в х/ф "С НОВЫМ ГОДОМ, ПАПА!".



ПО ТЕХНИЧЕСКИМ ПРИЧИНАМ ПРОГРАММА НА ВОСКРЕСЕНЬЕ НЕ БЫЛА ПЕРЕСЛАНА.



11.30 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). HS-142. 12.15 Лыжные двоеборье. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). 13.15 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). 10 км. Свободный стиль. Женщины. 14.00, 3.45 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Гонка преследования. Женщины. 15.15 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). 15 км. Свободный стиль. Мужчины. 16.00 Ски-пасс. Журнал. 16.15, 3.00 Биатлон. Кубок мира. Эстерсунд (Швеция). Гонка преследования. Мужчины. 17.15 Лыжные двоеборье. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). Индивидуальная гонка по системе Гундерсона. 18.15, 1.00 Снукер. Чемпионат Британии. Йорк. День 1. 21.30 Горные лыжи. Кубок мира. Бивер Крик (США). Слалом-гигант. Женщины. 1 спуск. 22.00 Горные лыжи. Кубок мира. Лейк Луиз (Канада). Супер-гигант. Мужчины. 23.15 Горные лыжи. Кубок мира. Бивер Крик (США). Слалом-гигант. Женщины. 2 спуск. 0.55, 4.25 Зимний уик-энд. Журнал.



6.00 Боевые искусства. Бойцовский клуб. 8.00 Снукер. Чемпионат Британии. Йорк. День 1. 10.00 Горные лыжи. Кубок мира. Лейк Луиз (Канада). Скоростной спуск. Мужчины. 11.00 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). 5 км. Классика. Женщины. 11.30 Лыжные гонки. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). 10 км. Классика. Мужчины. 12.00 Футбол. Чемпионат Японии. 33 тур. 13.30 Санний спорт. Кубок мира. Винтерберг (Германия). Женщины. 1 спуск. 14.30 Ски-пасс. Журнал. 14.45 Санний спорт. Кубок мира. Винтерберг (Германия). Женщины. 2 спуск. 15.45 Прыжки на лыжах. Кубок мира. Куусамо (Финляндия). HS-142. 16.30 Футбол. Чемпионат Германии. 2 дивизион. 16 тур. Гройтер Форт - Энеги Коттбус. 18.30 Футбол. Чемпионат Германии. 14 тур. Ганновер 96 - Айнтрахт Франкфурт. 20.30, 4.30 Футбол. Чемпионат Германии. 14 тур. Боруссия Менхенгладбах - Фрайбург. 22.30 Футбол. Чемпионат Германии. Обзор 14-го тура. 23.30 Снукер. Чемпионат Британии. Йорк. День 2. 1.55 Зимний уик-энд. Журнал. 2.00 Горные лыжи. Кубок мира. Бивер Крик (США). Слалом-гигант. Женщины. 2 спуск. 3.00 Крикет 20. Квалификация на ЧМ. Абу-Даби (ОАЭ). Финал.



5.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ БРОНЕПОЕЗД

РИВЗ СПИСЫВАЕТ НЕСЧАСТЬЯ НА «ПРОКЛЯТИЕ МАТРИЦЫ»

Трилогия «Матрица», где Ривз сыграл роль Нео, — это и его удача, и его проклятие. Слишком много трагедий случилось с Киану во время съемок...



— Киану, в новом фильме «47 ронинов», по очень известной в Японии легенде, вы единственный западный актер. Остальные, хоть это и голливудский проект, — японцы. Опять, выходит, стоите особняком, как и в жизни...

— Я всегда предпочитал одиночество. Так уж жизнь распорядилась. Началось с детства. На дедушкины средства — отец мамы издал в Канаде Британскую энциклопедию для детей и заработал очень хорошие деньги — мои родители решили поехать по свету. Я родился в Бейруте. Но потом мой папочка увлекся наркотиками и бросил нас. Мы с сестрой и с матерью стали переезжать из одной части света в другую. Австралия, Америка, пока не осели в Канаде, в Торонто.

(Мать Киану — танцовщица в кабаре, англичанка, отец — геолог, гавайско-китайского происхождения. После развода он многие годы провел в тюрьме за хранение и распространение наркотиков, Киану с ним, несмотря на все его просьбы, так и не помирился. Мать же стала дизайнером, работала с очень известными рок-музыкантами, они часто бывали в их доме, не случайно Киану сам увлекся музыкой, впоследствии создал свою группу и одно время много с ней гастролировал. — Прим. ред.)

— Деньги у нас всегда были. Даже прислуга постоянно жила в доме. И все равно детство оказалось каким-то очень странным, непонятным... Мама еще три раза выходила замуж. Нет, я не жалуюсь, мама у меня замечательная. Она ведь мне разрешила стать актером. «Все что угодно, дорогой!» — ответила она, когда я спросил ее мнение. В школе мне делать особенно было нечего — учеба не для меня, я умею учиться только наедине с собой. Под контролем — любого рода, будучи несвободным, не умею ничего делать и воспринимать. Разве что хоккеем мог стать, не решился отправиться в Лос-Анджелес в 15 лет. В хоккей я неплохо играл. И умел классно точить коньки...

— Это правда, что вы в свое время назвали череду обрушившихся на вас несчастий «проклятием «Матрицы»?

— Первая трагедия, которая ударила меня прямо в сердце, случилась в 1993 году. Тогда погиб от передозировки мой близкий друг актер Ривер Феникс. Вскоре я узнал, что у моей любимой младшей сестры Ким лейкемия. Я должен был быть рядом с ней. Купил ей дом, ухаживал за ней. Она меня всегда любила безусловной любовью, не знаю, где бы я был, если бы не она. Это очень тяжело... Потом я влюбился в чудесную Дженнифер. Она одно время работала у режиссера Дэвида Линча, была его ассистенткой. Когда я узнал, что она беременна, купил ей дом, машину, очень ждал ребенка. Проклятие настигло, когда ультразвук показал, что наша девочка, Ава, мертва... И Дженнифер рожала уже мертвого ребенка... Я старался, но как можно утешить женщину, пережившую такое? Дженнифер принимала лекарства, ходила к врачам, у нее была жуткая депрессия. Я умолял ее не принимать наркотики — знал, что это все только ухудшит... Мы должны были отправиться в Австралию на съемки двух фильмов «Матрицы». Это бы ее отвлекло... Но однажды утром Дженнифер, возвращаясь из особняка своего приятеля Мэрилина Мэнсона, врезалась в три другие машины и погибла. На месте. Не важно, что там обнаружила полиция в ее машине, кокаин, антидепрессанты... Дженнифер я похоронил рядом с нашей дочкой.

Отложил съемки. Не поехал в Австралию. Слишком много похорон. За такой короткий отрезок времени... Меня спасала работа. И забота о сестре... Все, на что я тогда надеялся, — что на место боли придет печаль. И память о прошлом поможет все преодолеть. Остается радость от того, что было хорошего, а не только одна лишь горечь утраты...

— Да, поверишь тут в проклятие... Ведь во время съемок многие получили травмы, одна актриса вообще умерла, Кэри-Энн Мосс по-

пала в больницу на месяц, много чего случилось...

— Я был раздавлен. Не хотел никого видеть, ни с кем общаться. На съемках делал все, что нужно, и забивался в свой угол. Мой герой Нео ведь обуравем злостью. Это чувство движет им, его действиями. И это мне помогало. Долго еще жил на автопилоте. Как бродяга. Никого не подпускал к себе, в свой замкнутый мир.

— Однако вы рискованный человек — чего стоят ваши увлечения мотоциклами и гонками на них...

— Ох, это так освежает и бодрит! А главное — когда мчусь без шлема на своем байке, я совершенно один, полностью свободен. К сожалению, я неважный байкер. Наверное, поэтому и получил столько увечий, столько раз разбивался. Однажды, еще в юности, чуть не погиб. Очнувшись, надо мной два пацана склонились, они же вызвали «скорую», пришлось хирургам меня исполосовать всего. Селезенка разорвалась, и теперь, когда я обнаженным снимаюсь, виден огромный шрам. В шее металлическая пластина, ну а все остальное — так, по мелочи. Но ведь это моя жизнь, и только моя, разве нет? И если я сам плачу за свою медицинскую страховку, значит, никого не подвожу и не должен надевать, например, шлем, если хочу с ветерком прокатиться по горной дороге.

— С возрастом ничего не изменилось — скоро вам 50 стукнет как-никак?

— Полагаю, я вырос! (Смеется.) Признаться, когда приближалось 40-летие, немного переживал. Но, как правильно мне объяснили знающие люди, это все ерунда. День рождения проходит, и ты понимаешь, что ничего ужасного в общем-то не произошло. Нет, ну конечно, я двигаюсь медленнее, живу в доме, хотя раньше предпочитал перемещаться по свету с одним небольшим чемоданчиком. Жил в отелях, самых разных — и дорогих, и совсем дешевых. Думал, что никогда не смогу пускать корни. Но вот неожиданно для себя самого в 2003 году купил большой дом на Голливудских холмах, а недавно еще и квартиру в Нью-Йорке.

— А чего вы боитесь, столько уже пережив?

— Вы что, с ума сошли? Я не собираюсь никому на свете в этом признаваться! (Смеется.)

— Ну, хорошо. А как вам удается так шифроваться? После Дженнифер Сайм никаких официально зафиксированных романов. А ведь и с Амандой де Кадене вы явно проводили время, и с Шарлиз Терон, вашей давней партнершей по «Сладкому ноябрю» и «Адвокату дьявола», после съемок в картине «Голова в облаках»...

— Единственная история, которую обо мне сочинили и я хотел бы, чтобы это было правдой, — как я плавал в одном бассейне вместе с Шарон Стоун. (Смеется.)

— Но сейчас вы по-прежнему один?

— Да, но временно. Я часто хожу на свидания, не думайте. (Смеется.) И жду, прошу судьбу подарить мне настоящую любовь. Стараюсь все-таки не быть один слишком долго. Это борьба, борьба не на жизнь, а на смерть для меня. Я бы хотел жениться. Хотел бы, чтобы у меня были дети. Но это длинный и сложный путь — словно я карабкаюсь на очень высокую гору. И я обязательно доберусь до ее вершины. Дайте мне еще немного времени. Я знаю, что жизнь может быть прекрасна. И не хочу никуда от этого убежать.



СКАРЛЕТТ ЙОХАНССОН ПОЛУЧИЛА НАГРАДУ

В Риме объявлены победители восьмого международного римского кинофестиваля.

Главный приз кинофестиваля достался документальной картине «Дальнобойщик» (TIR) режиссера Альберто Фалузо. В ленте рассказывается о жизни хорватского водителя, перевозящего грузы по Европе. Приз за лучшую мужскую роль достался американскому актеру Мэттью Макконехи, снявшемуся в фильме о большом СПИДеом сантехнике «Далласский клуб покупателей» (Dallas Buyers Club).

Приз за лучшую женскую роль достался американке Скарлетт Йоханссон за фильм «Она» режиссера Спайка Джонза. Йоханссон в картине озвучила операционную систему компьютера по имени Саманта, в которую влюбляется главный герой фильма в исполнении Хоакина Феникса. За весь фильм обладательница награды Римского кинофестиваля ни разу не появляется в кадре.

Приз за лучшую режиссуру достался японцу Киеси Куроса-

ве, снявшему картину «Седьмой код». Съемки фильма проходили во Владивостоке.

Римский кинофестиваль проводится ежегодно с 2006 года. В 2013 году во внеконкурсной программе фестиваля состоялась премьера последнего фильма российского режиссера Алексея Германа «Трудно быть богом». Зрители и критики высоко оценили кино. Напомним, что российский и советский режиссер Алексей Герман работал над экранизацией повести братьев Стругацких «Трудно быть богом» на протяжении 14 лет. В феврале этого года постановщика не стало, однако он практически полностью закончил картину.

На Международном кинофестивале в Риме Герману почетно присудили почетный приз за вклад в мировое кино. Награду приняла вдова режиссера Светлана Кармалита и его сын Алексей Герман-младший. На российские экраны фильм выйдет в феврале 2014 года.

АНДЖЕЛИНЕ ВРУЧИЛИ ПОЧЕТНЫЙ «ОСКАР»



В субботу в Лос-Анджелесе состоялась церемония вручения наград Академии киноискусств и наук, на которой почетной премией «Оскар» была отмечена Анджелина Джоли (Angelina Jolie). Голливудская актриса получила награду имени Джина Хершолта за свою благотворительную деятельность.

На красной ковровой дорожке Джоли появилась в сопрово-

дении Брэда Питта (Brad Pitt) и сына Мэддокса (Maddox). Актриса сияла и выглядела просто безупречно в своем черном платье в пол, украшенном блестящими аппликациями. Наряд с деликатным вырезом декольте и кружевной отделкой выглядел одновременно сдержанно и соблазнительно. Благодаря узкому лифу и пышной юбке образ получился женственным и элегантным.

Свои длинные волосы Анджелина собрала сзади в низкий пучок, обращая таким образом все внимание на свое лицо. Макияж актрисы был выполнен в обычной для нее манере с акцентом на глаза.

Напомним, что Анджелина Джоли ведет активную гуманитарную и благотворительную деятельность. Она является послом доброй воли Управления Верховного комиссара по делам беженцев ООН, а также ею были учреждены несколько благотворительных фондов.

ХАВЬЕР БАРДЕМ СЫГРАЕТ ПИРАТА

Испанскому актеру Хавьеру Бардему (Javier Bardem) вновь предложили сыграть роль злодея, на этот раз — в экранизации сказки про Питера Пэна. Бардем должен будет перевоплотиться в отрицательного персонажа, пирата по кличке Черная Борода.

На счету супруга Пенелопы Крус (Penelope Cruz) уже три яркие роли харизматичных злодеев — в фильмах «Старикам тут не место», «007: Координаты «Скайфолл» и «Советник», так что в случае согласия он рискует стать заложником образа обаятельного негодяя, который, впрочем, ему великолепно удается.

Проект студии Warner Bros. будет называться «Пэн». По сюжету, главный герой, мальчишка-сирота, отправляется в волшебную страну Неверленд, где ему



предстоит спасти местных жителей и возглавить восстание против злых пиратов под предводительством их капитана Черная Борода.

В настоящее время 44-летний Бардем снимается в криминальном боевике Пьера Мореля «Лежащий стрелок», где вместе с ним играет Шон Пенн. Премьера картины назначена на сентябрь следующего года.

НОВЫЙ IPAD "AIR"

Осенью 2013 года на смену планшету iPad 4 пришел не iPad 5, как можно было бы предполагать, а iPad Air. Устройство сохранило основные свойства своих предшественников, при этом позаимствовав у iPad mini дизайн, у iPhone 5S — процессор, у iPad 4 — дисплей, а у тонкого макбука — часть названия.



Развитие линейки iPad, основанной в 2010 году, сначала шло равномерно: выпускаем планшет, продаем, в следующем году меняем на новый — в таком же корпусе, но с улучшенными характеристиками. Так продолжалось до осени 2012 года, когда линейка разделилась: одновременно с планшетом с 9,7-дюймовым экраном Apple представила миниатюрную версию — iPad mini. В 2013 году произошли новые изменения: iPad mini продолжил существование, а классический iPad, по сути, скончался, переродившись в более тонкий и более легкий iPad Air.

На презентации iPad Air люди из Apple говорили главным образом про миллиметры, граммы и проценты. Итак, iPad Air, сохранив 9,7-дюймовый экран предыдущих планшетов, стал на двадцать процентов тоньше, на девять процентов уже и на двадцать восемь процентов легче. Сверхкомпактность устройства в рекламном ролике продемонстрировали так: показали карандаш, лежащий на столе, а потом жестом фокусника достали iPad Air, который, оказывается, все это время находился за карандашом, но благодаря тонкому корпусу не был из-за него виден.

Внешне iPad Air — увеличенная точная копия iPad mini: такая же рамка вокруг экрана, такая же плоская алюминиевая

задняя панель, такое же расположение динамиков. Пожалуй, единственное нововведение — дополнительный микрофон: он находится на задней панели, чуть ниже основного микрофона.

Экран остался таким же, какой был у iPad третьего и четвертого поколений, — то есть безукоризненным. Размер дисплея — 9,7 дюйма по диагонали, разрешение — 2048 на 1536 точек, плотность пикселей — 264 штуки на дюйм. Яркость и четкость картинки — на высшем уровне, и придаться можно разве что к маркости: и экран, и блестящее «яблочко» на задней панели по-прежнему на ура собирают отпечатки пальцев, и свежераспечатанный планшет после получения использования теряет весь флер новизны.

В iPad Air задействован тот же 64-разрядный процессор Apple A7, что и в iPhone 5S — с той разницей, что в смартфоне его тактовая частота составляет 1,3, а в планшете — 1,4 гигагерца. Количество оперативной памяти по сравнению с iPad 4 не изменилось: один гигабайт.

К качеству фотографий, сделанных на iPad Air, претензий практически нет. Особенно хорошо снимаются с лицевой, 1,2-мегапиксельной камеры: отсутствуют пересветы и очень хорошо передаются тона кожи. Само приложение «Камера» при этом

вводит в ступор своей лаконичностью: можно снимать только фото, видео и квадратные фото в стиле Instagram. Панорамы, фильтры, съемка роликов в слоу-мо — все эти радости жизни не про iPad Air. Почему в Apple от этого решили отказаться — понятно не до конца.

В сетевых обзорах одна из главных претензий к iPad Air — отсутствие датчика отпечатков пальцев TouchID. Нам кажется, что этот недостаток существует только для владельцев iPhone 5S: они действительно могут страдать из-за невозможности снимать блокировку привычным способом, остальным же это никаких неудобств не причинит. Переход на корпус нового стандарта — важный шаг: делать выбор между большим экраном и возможностью держать планшет на весу одной рукой больше не придется.

Беднее же на функции приложение камеры не очень расстраивает: планшет, по нашему мнению, вообще не очень удобен в роли фотоаппарата, но люди, размахивающие айпадами перед сценой на концертах любимых исполнителей, возможно, с нами не согласятся. И да — версию планшета с 16 гигабайтами памяти, наверное, брать не стоит: iPad Air создан для мощных игр, тяжелых видео, сложной графики — а это все, как известно, требует места.

КОСТИ ДИНОЗАВРОВ ПРОДАДУТ ЗА РЕКОРДНУЮ СУММУ

В Нью-Йорке на продажу выставлены скелеты двух сцепившихся в схватке динозавров. Стоимость лота, по словам представителей аукционного дома Бонхамс, может достигнуть 9 миллионов.

Эстимейт нового лота на 700 тысяч долларов больше предыдущего рекорда стоимости для останков древних ящеров. Прошлый рекордный лот, скелет тираннозавра по имени «Сью» был продан за 8,3 миллиона Филдовскому музею естественной истории.

Выставленные на продажу динозавры были найдены в 2006 году при раскопках на территории штата Монтана в США. По словам ученых, они очень хорошо сохранились: кроме костей до наших дней дошли даже фрагменты кожи. Двое животных сцепились в драке, нанесли друг другу смертельные раны и почти сразу после смерти оказались погребены под слоем грунта.

Один из скелетов был опознан палеонтологом как принадлежащий одному из цератопсов, а по поводу второго у ученых нет единого мнения. Согласно одному предположению, цератопс столкнулся с молодым тираннозавром, а другая версия гласит, что его противником мог быть динозавр какого-то еще не известного науке вида.

Изучение образца должно прояснить этот вопрос, поэтому организаторы аукциона ожидают, что за лот будут вести борьбу музеи и международ-



ные исследовательские организации. При этом попытка продать новый лот за 15 миллионов нескольким музеям напрямую ранее провалилась.

Деньги от продажи, как пояснили представители аукционного дома, достанутся владельцам тех участков земли, на которых были сделаны находки. В прошлом году на аналогичных торгах за сумму свыше миллиона долларов продали останки тарбозавра, но затем сделку пришлось аннулировать: выяснилось, что продавец выставил привезенный контрабандой из Монголии скелет, который пришлось вернуть монгольским властям.

ЕЩЕ ОДНО ПРИОБРЕТЕНИЕ APPLE

Корпорация Apple намерена купить израильскую компанию PrimeSense, разработчика технологии компьютерного отслеживания движений тела человека. Сделка уже согласована обеими сторонами. За PrimeSense, штаб-квартира которой находится в Тель-Авиве, компания Тима Кука заплатит 345 миллионов долларов США.

Технологии PrimeSense компания Apple якобы планирует использовать в «умном телевизоре» собственной разработки. Слухи о таком устройстве распространяются уже несколько лет, однако официально представлено оно пока не было. В самой PrimeSense сообщение о продаже компании комментировать отказались.

Разработки PrimeSense использовались в игровом сенсоре Kinect, который поставлялся вместе с консолью Xbox 360. В Kinect 2.0, который прилагается к приставке Xbox One, однако, Microsoft задействовала собственную технологию отслеживания.

В Kinect «захват» движений осуществляется с помощью камеры и инфракрасного датчика глубины. Помимо сенсора Microsoft, технология PrimeSense применяется, в частности, в роботах телеприсутствия Ava и в контроллере Asus Xtion.

Одним из направлений развития технологией PrimeSense является миниатюризация. Так, представленная компанией



платформа для «захвата» движений Capri благодаря небольшому размеру может быть встроена в мобильное устройство.

Информация о том, что PrimeSense может быть продана Apple, впервые появилась в СМИ летом 2013 года. Тогда сообщалось, что компании ведут переговоры и что сумма сделки может составить 280 миллионов долларов США.

В январе 2012 году Apple купила израильскую компанию Anobit, разрабатывающую контроллеры флэш-памяти. Сумма сделки раскрыта не была, но покупку оценили в сумму от 390 до 500 миллионов долларов США.

ОБНАРУЖЕН НЕИЗВЕСТНЫЙ ПОДЛЕДНЫЙ ВУЛКАН



Группа американских геологов обнаружила в Антарктиде подо льдом признаки вулканической активности. В своей работе геофизики из нескольких университетов США использовали данные сети автоматических сейсмографов, установленных на хребте Исполнительного комитета. Эта горная цепь, протянувшаяся с севера на юг через Землю Мэри Бэрд, была открыта в 1940 году американской экспедицией, которая назвала горы в честь Исполнительного комитета Антарктической службы США.

Предыдущие исследования показали, что раньше в этом районе происходили вулканические извержения и что область наибольшей активности сместилась вглубь континента, но современная геологическая обстановка оставалась неясной. Новые данные показали, что на глубине около 25-40 километров регулярно происходят подземные толчки, которые характерны для активного, то есть способного извергаться, вулкана.

Исследователи также обнаружили отражающий радарное излучение слой пепла на глубине около 1400 метров под слоем льда. Этот слой, по мнению ученых, указывает на извержение, случившееся около 8000 лет назад. Геологи отмечают, что новые извержения вряд ли смогут проплавить ледник толщиной до двух километров, но

большой объем воды, образованный при контакте льда с излившейся лавой, может заметно повлиять на поведение ледяного щита Земли Мэри Бэрд.

В Антарктиде известен один активный вулкан, который возвышается над поверхностью вблизи побережья острова Росса и за счет этого был обнаружен еще в 1841 году. Кроме того, на материке известно еще как минимум восемь вулканов, извергавшихся в историческом прошлом и несколько десятков потухших вулканов. Граница между потухшим и спящим вулканами в значительной мере условна, так как определяется по вероятности новых извержений, которая не может быть установлена совершенно точно, особенно в случае с удаленными и малоизученными вулканами.

РАЗРЕШАТ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОНИКИ

Европейское агентство авиационной безопасности (EASA) обновит правила, касающиеся использования личных электронных устройств в самолете. Авиапассажирам разрешат использовать смартфоны, планшеты, электронные книги и MP3-плееры на всех этапах полета. Совершать звонки, однако, по-прежнему будет запрещено. Все аппараты должны быть переведены в режим полета.

Агентство, однако, уточнило, что «изучает новые способы сертифицировать использование мобильных телефонов на борту самолета для совершения звонков».

Нынешние правила EASA запрещают использование элект-



ронных устройств в самолете во время руления, взлета и посадки. Новые правила будут обнародованы в конце ноября 2013 года. Ранее, 31 октября, пользоваться смартфонами и планшетами во время взлета и посадки самолета авиапассажирам разрешило Федеральное управление гражданской авиации США (FAA).

ГОРГОДЗЕ: ВМЕСТЕ ВЫИГРЫВАЕМ, ВМЕСТЕ ПРОИГРЫВАЕМ...



Три года назад грузинская сборная по регби в Тбилиси выиграла у национальной команды США благодаря попытке и реализации на последних секундах. На этот же раз концовка осталась за американскими «орлами» - их «десятка» Адам Сиддел, при счёте 23:22 в нашу пользу, в самом конце игры забил штрафной и принёс гостям победу - 23:25.

Судья предоставил американцам шанс в самый решающий момент, добавив к основному времени целых 6 минут. Перед роковым ударом Сидде-

ла капитан нашей сборной Мамука Горгодзе дважды справился у рефери об оставшемся до конца матча времени, и оба раза новозеландский судья потребовал продолжения игры. Наши ребята овладели мячом, и Мераб Квирикашвили отправил его в аут, полагая, что время наконец-то истекло, но рефери продолжил встречу...

Мамука Горгодзе: «Мы выигрываем и проигрываем все вместе. Пусть никто не начнёт искать причины поражения в чьих-то неправильных реше-

ниях - мы все вместе проиграли. Мы трижды из ничего создали сопернику возможность занести нам попытки. А у нашего будущего соперника, сборной Самоа, ещё более техничные и физически сильные игроки. Посмотрим, что получится...»

Милтон Хейг (главный тренер грузинской сборной): «Мы просмотрели видеозапись, и на последней минуте не было никакого фолла с нашей стороны, однако на поле всякое случается и судья принял именно такое решение. Мы сделали больше, чем было достаточно для победы, однако нам не повезло. И не стоит забывать, что наш соперник также старается выиграть матч, и из-за этого у нас может не всё так хорошо получаться, как было запланировано».

Сборная Грузии только эпизодически показывала высококлассный регби и именно тогда и заработала очки. Однако, допустив непростительные ошибки и позволив американцам занести три нелогичные попытки, потерпела поражение, из-за чего в рейтинге опустилась так низко, как никогда за последнее время...

В субботу, на тбилисском стадионе имени Михаила Месхи сборная Грузии примет команду Самоа - сборную, которая уже вплотную приблизилась к грандам мирового регби.

«МОЛОДЕЖКА» НЕ УСТОЯЛА ПЕРЕД СЛОВАКАМИ

Сборная Грузии по футболу в возрастной категории до 21 года проиграла в Гори сборной Словакии и потеряла шансы занять второе место в группе отборочного турнира чемпионата Европы. Это третье поражение команды Александра Чивадзе и, наверное, самое досадное, так как в этом матче были моменты, когда можно было повернуть ход игры в свою пользу. Однако было очевидно, что у словаков более организованная команда, они имели преимущество в физподготовке и в итоге выиграли 3:1.

После гостевой ничьей с Шотландией Чивадзе произвёл в стартовом составе сборной одно изменение - выбрал более атакующий вариант и вместо опорного полузащитника Георгия Папава на поле выпустил ярко выраженного форварда Георгия Квилитая. Квилитая из глубины помогали Вако Казайшвили, Георгий Чантурия (справа) и Джано Ананидзе (слева).

Опорниками определили Лашу Парунашвили и Джабу Джигаури, однако нужно сказать, что ни один из них не является типичным, ориентированным на защиту опорным полузащитником. Наверное, именно поэтому словаки в центре поля создавали численное преимущество. Во время перерыва Чивадзе заменил Джано Ананидзе, у которого не пошла игра, и вывел на поле опорного полузащитника Георгия Папава. Соответственно, Джигаури переместился немного вперёд, однако и это не принесло результата.

Что касается голов. На 22-й



минуте очень активный Чантурия, который до этого дважды обострил ситуацию, сделал пас Казайшвили. Вако хорошо прицелился и точным ударом левой, с подступов штрафной площади попал в левый низкий от вратаря угол - 1:0.

Однако радость длилась лишь 3 минуты: словаки с правого фланга начали хорошую комбинацию, у Паура не получился удар, однако Месарошу никто не помешал и вратарь Надирадзе не смог спасти команду - 1:1.

В начале второго тайма словаки явно прибавили, к тому же они не давали грузинам разыграться, не чураясь даже грубости. В двух моментах хозяевам повезло, а вот в третий раз словаки забили: Казайшвили потерял мяч на нашей же половине, гости провели быструю контратаку и

Дуда дальним ударом левой, при помощи рикошета вывел Словакию вперёд - 1:2.

Грузины понемногу пришли в себя и на 75-й минуте мы стали свидетелями эпизода, когда болгарский судья Попов явно пощадил гостей: Георгий Чантурия остался один на один с вратарём, однако защитник наступил на него и свалил на газон, но Попов, как ни в чём не бывало, велел продолжать игру. Пенальти был очевидным и словацкий защитник заслуживал красную карточку, однако судья решил иначе...

В добавленное судьею Марцин получил мяч на левом фланге, легко обвел Сабу Квирквелия и сделал пас в штрафную, где Шранц точным ударом поставил точку в игре - 1:3.

Грузия - Словакия 1:3 (1:1)
Голы: 1:0 Казайшвили (22), 1:1 Месарош (25), 1:2 Дуда (62), 1:3 Шранц (90+3).

ТБИЛИСИ ГОТОВИТСЯ К СУПЕРКУБКУ УЕФА 2015 ГОДА

Находившаяся в Тбилиси делегация клубных турниров УЕФА осмотрела в столице футбольную инфраструктуру, в том числе стадионы «Динамо-Арена» и «Михаил Месхи». Цель визита - организационные вопросы про-

ведения в Тбилиси в 2015 году розыгрыша Суперкубка УЕФА. Итоги визита гости подвели в Федерации футбола Грузии.

Второй этап подготовительных работ представители УЕФА оценят в марте.



БОКСЕРЫ-ЮНОШИ ПРИВЕЗЛИ ИЗ АНАПЫ 4 МЕДАЛИ

На состоявшемся в российском городе Анапа чемпионате Европы по боксу среди юношей грузинские спортсмены завоевали 1 золотую, 1 серебряную и 2 бронзовые медали.

В весовой категории до 66 кг чемпионом стал Гиоргий Харбадзе, победивший в финале украинца Степана Грекула.

Серебро первенства завоевал Рати Тлашадзе, выступивший в весовой категории до 74 кг. Бронзовые медали достались Георгию Чаргадзе (46 кг) и Уче Майсурадзе (52 кг).

Юношеская сборная Грузии по боксу в общекомандном зачете заняла 3-е место, пропустив вперед ирландских и российских сверстников.

АЗМАИПАРАШВИЛИ МЕТИТ В ПРЕЗИДЕНТЫ

В Варшаве, где проходил командный чемпионат Европы по шахматам, грузинский гроссмейстер Зураб Азмаипарашвили объявил о намерении баллотироваться в президенты Европейского шахматного союза (ЕШС) в 2014 году. Ранее активный шахматист и организатор спорта, ныне работающий заместителем министра спорта и по делам молодежи Грузии, Азмаипарашвили является и заслуженным тренером ФИДЕ.

Азмаипарашвили станет главным соперником нынешнего главы ЕСШ Сильвио Данаилова, которого он поддерживал на выборах в 2010 году. Недавно грузинский гроссмейстер подверг крити-

ке работу Данаилова, однако подчеркнул, что идет на выборы не против него, а с целью улучшить ситуацию в европейских шахматах и привлечь больше спонсоров.

«Ничего не имею против нынешнего президента ЕШС Сильвио Данаилова, но, честно говоря, я от его деятельности ожидал большего. К сожалению, ЕШС не продвинулся вперед - спонсор не как не было, так и нет, а офисные расходы, вместо уменьшения, только возросли», - заявил Азмаипарашвили.

Зурабу Азмаипарашвили 53 года - он родился 16 марта 1960 в Тбилиси. Максимальный рейтинг: 2702 (июль 2013 г.); актуальный рейтинг: 2637 (ноябрь 2013 г.).

В ВАРШАВЕ - БЕЗ МЕДАЛЕЙ

На завершившемся в Варшаве командном первенстве Европы по шахматам обе грузинские сборные остались без медалей. Женщины заняли 4-е место, а мужчины - 6-е, однако более успешным нужно признать выступление именно представителей сильного пола.

Дело в том, что мужская сборная была посеяна под 14-м номером. Она потерпела на турнире единственное поражение и оставила позади себя такие сильные команды, как Украина (4), Англия (5), Голландия (8) и Чехия (9).

В предпоследнем туре грузинские мужчины одолели именно украинцев (2.5:1.5), а в последнем туре сыграли вничью с чехами и набрали 12 очков, отстав от венгров, набравших столько же лишь в силу дополнительных показателей.

В составе мужской сборной выступали Баадур Джобава (2695), Михаил Мчедлишвили (2631), Мераб Гагунашвили (2556), Леван Панцулая (2595) и Гаиоз Нигалидзе (2494).

Чемпионами среди мужчин с 14 очками стали азербайджанцы, а Франция, Россия и Армения набрали по 13 очков - серебро досталось французам, а бронза - русским.

К сожалению, вне тройки при-

зёров осталась и женская сборная Грузии, которая вместе со сборной России была посеяна под 2-3-м номерами.

Решающим оказалось поражение от россиянок (1:3) в предпоследнем туре, и хотя в последний день соревнований грузинки разгромили Голландию 4:0, это им уже не помогло.

Титул чемпиона Европы с 15 очками завоевала сборная Украины, Россия и Польша набрали по 14 очков, однако по дополнительным показателям серебро досталось россиянкам, бронза - хозяйкам турнира. За женскую сборную Грузии, которая в 9 турах набрала 12 очков, сыграли Нана Дзагнидзе (2556), Мери Арабидзе (2374), Нино Хурцидзе (2462), Бела Хотенашвили (2524) и Лела Джавахишвили (2423).

Результаты грузинских шахматистов на командном ЧЕ
Баадур Джобава (2695) - 6 очков (из 9 возможных)
Михаил Мчедлишвили (2631) - 6 (9)
Мераб Гагунашвили (2556) - 1 (5)
Леван Панцулая (2595) - 5.5 (9)
Гаиоз Нигалидзе (2494) - 1.5 (4)
Нана Дзагнидзе (2556) - 5 (9)
Мери Арабидзе (2374) - 4 (8)
Нино Хурцидзе (2462) - 2.5 (5)
Бела Хотенашвили (2524) - 7 (9)
Лела Джавахишвили (2423) - 3.5 (5)



Полосу подготовил Слава ГАСПАРОВ.



МАКИЯЖ МОЛОДОСТИ

МОЖНО ЛИ С ПОМОЩЬЮ МАКИЯЖА ВЫГЛЯДЕТЬ МОЛОЖЕ СВОИХ ЛЕТ?



1. Откажитесь от использования средств, придающих оттенок загара. Лучше наносите на кожу тональные продукты и крем-пудры на четверть тона светлее, чем ваш натуральный оттенок кожи. Этот простой способ визуально сделает вас моложе и избавит от землистого цвета.

2. Если с возрастом появился купероз и кожа имеет явный красноватый оттенок, то лучше использовать крем-пудру с легким золотистым подтоном — именно этот цвет маскирует красноту.

3. Важно придать коже максимум сияния, поэтому используйте базы для макияжа, лучше, если они будут слегка розоватого оттенка. Такие средства позволяют макияжу держаться гораздо дольше, одновременно подтягивая черты лица, освежая тон. Лицо выглядит отдохнувшим, как будто вы только что вернулись из отпуска. Сияющую базу можно смешать с любимым тональным кремом, а также использовать для создания световых бликов — для придания сияния на области

лба, верхней губы и подбородка.

4. Не злоупотребляйте пудрой, особенно в тех зонах, где есть заметные морщинки.

5. Для области вокруг глаз используйте средства, которые визуально уменьшают мимические морщинки и сеточку вокруг глаз за счет игры света (в их составе присутствуют светоотражающие частицы). Выбирайте оттенок хайлайтера, который будет светлее тонального крема. Наносите его легкими похлопывающими движениями кончиков пальцев по контуру глаз.

6. Выбирайте тушь с эффектом объема и удлинения — тогда ваш взгляд станет распахнутым и веко визуально приподнимется.

7. Старайтесь не использовать плотные переливающиеся текстуры теней — они сделают морщинки более заметными. Остановите свой выбор на пастельных оттенках с легким сиянием и дымчатым контуром.

8. Румянец с возрастом должен быть легче и менее заметным. Он скорее должен стать здоровым цветом кожи, нежели подчеркнутыми кругами на щеках.

9. Определитесь, какие оттенки теней делают вас более уставшей — холодные или теплые (это, как правило, серо-голубые или коричнево-золотистые) и избегайте их при макияже.

10. Эффект дополнительного объема визуально «омолодит» губы и сделает их чувственными. С помощью карандаша очертите контур губ, слегка заходя за его природную линию.

11. Купите себе розовые румяна — они всегда смотрятся красиво, молодо и жизнерадостно.

12. Помните, что губы нуждаются в защите больше, чем любая другая часть лица, так как на них нет сальных желез. Кроме того, тонкая кожа вокруг губ зачастую выдает возраст мелкой сеткой морщинок. Чтобы сохранить молодость, необходимо увлажнять и защищать кожу губ, для этого используйте защитные бальзамы и кремы.

НЕДОСЫПАНИЕ – ПРИЧИНА НЕКОНТРОЛИРУЕМОГО АППЕТИТА

Исследование, проведенное швейцарскими учеными, показало, что недосыпание снижает активность той части головного мозга, которая отвечает за аппетит. Кроме того, недостаток сна нарушает правильную работу центров удовольствия, оказывая стимулирующее действие на эти участки мозга. Другими словами, дефицит сна вызывает потребность организма в пополнении энергетических запасов при помощи высококалорийной пищи.

Выводы специалистов основаны на результатах научного эксперимента, участниками которого стали 14 добровольцев. Эксперимент заключался в следующем: в первую ночь участники давали хорошо выспаться, тогда как во вторую — наоборот, создавали условия для недосыпа. Каждый день по утрам участники плотно завтракали и отправлялись за покупками в продуктовый магазин.

Двух экспериментальных ночей было достаточно, чтобы выяснить, что недосыпавшие добровольцы выбирали по количеству больше еды. Причем оста-

навливали они свой выбор преимущественно на «вредных» продуктах. Недосып участников, как оказалось, оборачивался тем, что на следующее утро они покупали продуктов на 18% больше, причем вредной и высококалорийной еды было на 10% больше.

Так, ученые пришли к следующему заключению: хроническое недосыпание может являться одной из основных причин набора лишнего килограммов, что впоследствии может привести к развитию ожирения. Объясняют специалисты это тем, что люди, отдыхающие но-



чью недостаточное количество времени, утрачивают способность контролировать свой аппетит, поэтому почти неосознанно отдают предпочтение сытной, но бесполезной еде.

О КАЧЕСТВЕ СЛИВОЧНОГО МАСЛА

К сожалению, большинство того, что лежит на полках магазинов в красивой упаковке, даже маслом назвать трудно. Хотя на этикетках написано — масло сливочное.

В чем же дело? Прежде всего, значительная часть этих продуктов и не масло сливочное вовсе. Разнообразные растительные жиры, в лучшем случае молочная сыворотка в составе, и все это с этикеткой, на которой нарисована красивая коровка и написано — масло сливочное (крестьянское, вологодское и еще какое угодно). Недобросовестные производители и отсутствие должного контроля приводят к таким результатам.

Себестоимость производства хорошего масла в наших условиях очень высокая. Хорошее сливочное масло за приемлемые деньги, скорее всего, будет импортным. Или будет содержать множество веществ, которые снижают его себестоимость, но назвать его хорошим будет сложно.



Как же проверить качество сливочного масла в домашних условиях?

Первым делом обратите внимание на цвет масла. Приятный желтоватый цвет достигается исключительно с помощью красителей. Принято считать, что чем больше процент жира, тем масло желтее. Вот производители и стараются подкрасить продукт. Настоящее качественное сливочное масло — гораздо светлее, почти белое, но не снежно-белое, а несколько палевого.

Проще всего определить качество сливочного масла, заморозив его в морозильнике. Настоящее масло, в котором нет растительного жира, будет откалываться кусками, а не резаться.

Оставьте холодное масло при комнатной температуре. Чем больше в нем растительных жиров, тем скорее оно сделается мягким. Настоящее сливочное масло остается твердым в течение примерно получаса. Если масло через пять минут после морозилки можно намазать на хлеб, то, знаете, это маргарин! Пусть даже с самым натуральным в мире вкусом. Отрежьте кусочек сливочного масла, положите его на разогретую сковородку. Посмотрите, как оно будет плавиться. Изобилие пены говорит о слишком высоком содержании молочной сыворотки и заниженном — молочного жира. Есть такое масло можно, но не рекомендуется использовать для выпечки.

Натуральное масло довольно быстро портится. Если ваш продукт лежит в холодильнике неделями и месяцами, не меняя цвета и запаха, то можете не сомневаться — надпись «без консервантов» не соответствует истине.



БАМБУКОВЫЕ ПОЛОТЕНЦА

К примеру, полотенца из бамбукового волокна отлично впитывают влагу и довольно быстро сохнут. Махровая поверхность полотенец отличается не только мягкостью, но и шелковистостью. Именно нити бамбука придают полотну это свойство, а также своеобразный естественный блеск.

Известно, что бамбуковое волокно не вызывает аллергии, а также, благодаря своим натуральным свойствам, оно подавляет рост бактерий. Интересно, что бамбуковые полотенца со временем не меняют своего цвета и сохраняют свои первоначальные размеры. И все же после первой стирки размер может уменьшиться не больше чем на 10%.

Чем отличаются бамбуковые полотенца от хлопковых?

Если сравнивать свойства натурального хлопка и 100% бамбукового волокна, то можно отметить, что хлопок впитывает влагу в три раза меньше, чем бамбук. Если говорить о том, какое количество влаги может впитывать хлопковое и бамбуковое полотенце, то последнее впитывает в 1,6 – 1,7 раз больше.

Более того, бамбуковое полотенце отличается необыкновенной прочностью. Благодаря природным антибактериальным свойствам у полотенец из бамбука гораздо реже бывает затх-

лые запахи. Известно, что на поверхности стопроцентного бамбукового волокна за 24 часа умирает около 75% бактерий без всякой обработки. Это удивительное свойство объясняется тем, что в бамбук входит вещество, известное в научных кругах, как bamboo kun или «бамбуковый нефрит». По сути, это полотенце — экологически чистый продукт, так как изготавливается из бамбука, который растет в естественных природных условиях. Для получения волокна к растению применяется только лишь паровая обработка, которая не приносит никакого вреда окружающей среде.

Для стирки полотенца достаточно температуры 30 градусов. При этом любые загрязнения легко отстирываются традиционными порошками или даже мылом. Эти полотенца можно стирать в машине - автомат, и после этого они не теряют своей мягкости.

Благодаря тому, что полотенца из бамбука не дают аллергии, их рекомендуют для детей, особенно для детей грудного возраста. По достоинству оценивают преимущества бамбуковых полотенец люди с проблемной кожей, а также люди, страдающие различными аллергическими или астматическими заболеваниями.

ЗАЩИТНАЯ РАСКРАСКА

Исследователи из Лондонского колледжа сделали неожиданный вывод о пользе макияжа. Оказывается, «боевая раскраска» женщин предотвращает болезни глаз. «Бактерии, попадающие в ткани глаза и ресниц, вызывают блефарит — воспаление века, сопровождающееся жжением, сухостью и прочими неприятными симптомами, — говорит профессор Франческа Марчетти. — Но у тех женщин, кто ежедневно красит глаза, эти симпто-

мы практически не встречаются: ведь нанесение макияжа предполагает его удаление и регулярное очищение ресниц антибактериальными растворами». Также британские врачи советуют женщинам чаще носить солнцезащитные очки, они не только оберегают глаза от излишнего ультрафиолета, но и защищают конъюнктиву — прозрачную ткань, покрывающую глаза — от различных аллергенов типа цветочной пыльцы и пыли.

КОЛИЧЕСТВО ДРУЗЕЙ ВЛИЯЕТ НА МОЗГ

Специалисты из Оксфордского университета организовали исследование, чтобы узнать, как количество друзей и приятелей влияет на структуру человеческого мозга. Результаты оказались весьма неожиданными.

На протяжении месяца участники разного возраста фиксировали, с кем они общались — онлайн и офлайн, а также по телефону. Выяснилось, что чем больше круг общения у человека, тем более развиты некоторые его способности.

Сканирование выявило влияние количества друзей на размер некоторых зон мозга. К примеру, чем больше общался человек, тем лучше у него была развита передняя поясная кора — область, связанная со «считыванием» эмоций, пониманием других людей. По словам уче-



ных, эта способность помогает лучше управлять и находить общий язык с людьми.

Также общительные люди имели больше связей между разными участками мозга. Эксперты полагают, что это помогает людям быстрее структурировать информацию и выделять главное.

СОХРАНЯЕМ ЗДОРОВУЮ СПИНУ

Если вы целыми днями сидите за компьютером, то рано или поздно проблемы со спиной вам гарантированы. Их вполне можно избежать - достаточно лишь соблюдать несколько простых правил.

СПИТЕ НА УДОБНОМ МАТРАСЕ

Подойдите к выбору матраса самым тщательным образом. Убедитесь, что он повторяет форму вашего тела, позволяя позвоночнику находиться в естественном положении. Он должен бережно поддерживать талию и крестец и быть более упругим там, где лежат ваши плечи и бедра, обеспечивая равномерное распределение нагрузок.

В дополнение к матрасу не помешает специальная подушка, поддерживающая голову и шейный отдел позвоночника. Чем шире плечи, тем более высокая подушка требуется для хорошего сна. А если вы любите спать на спине, то выбирайте более низкую подушку.

ПОДНИМАЙТЕСЬ С ПОСТЕЛИ ПОСТЕПЕННО

Проснувшись, не спешите вскакивать с постели. Прежде чем встать, медленно вытяните руки за голову, а затем плавно по очереди подтяните колени к груди - сначала одно, потом другое. Затем перевернитесь на живот, встаньте на колени, а руками потянитесь вперед как можно дальше. Потом перекайтесь к краю постели и встаньте, не спеша, опираясь на руку.

БУДЬТЕ ОСТОРОЖНЫ С ТЯЖЕЛЫМИ ВЕЩАМИ

Поднимая тяжелые вещи, сначала немного согните ноги в коленях, потом возьмите предмет в руки. Когда вы поднимаете груз, старайтесь не сгибаться в пояснице. Ноги гораздо сильнее спины и могут выдер-



живать большую нагрузку. Хотя лучше вообще не испытывать судьбу и обходить тяжести стороной.

РАСТЯГИВАЙТЕ ПОЗВОНОЧНИК

Ежедневно, когда есть несколько свободных минут, выполняйте простое упражнение, которое очень полезно для спины. Ссутультесь, опустите плечи, положите подбородок на грудь, сосчитайте до пяти. Затем поднимите голову, посмотрите прямо перед собой и прогнитесь в пояснице. Снова сосчитайте до пяти. Повторите несколько раз.

НЕ ХОДИТЕ КАЖДЫЙ ДЕНЬ НА ВЫСОКИХ КАБЛУКАХ

Они создают дополнительную нагрузку на спину и даже изменяют походку. Если все же без каблуков не обойтись, носите с собой балетки, они занимают совсем не много места, а у вас будет возможность в любой момент надеть их ненадолго, чтобы дать ногам отдохнуть.

ДЕЛАЙТЕ ПЕРЕРЫВЫ В РАБОТЕ

При сидячей работе каждые полчаса делайте небольшой перерыв и выполняйте одно из упражнений. Встаньте, прислонившись спиной к стене. Поставьте ноги на ширину плеч. Постарайтесь коснуться поясницей стены, для этого вам может потребоваться немного согнуть колени или плечи. Пойдите так в течение 10 секунд, затем медленно распрямитесь.

Если же вам лень вставать, то сидя на стуле или в кресле, вытяните руки над головой, затем медленно опустите их между коленями, дотянитесь до пола и вновь поднимите. Эти упражнения помогают уменьшить напряжение в спине, а также улучшают осанку. И еще, возьмите за правило раз в полгода или хотя бы раз в год обязательно проходить курс общего профилактического массажа (10-15 процедур). Так вы наверняка застрахуете себя не только от проблем со спиной, но и от многих сопутствующих заболеваний.

ВОПРОС: В каком случае вшивают кардиостимулятор и можно ли принимать сердечные препараты при вшитом кардиостимуляторе?

ОТВЕТ: Кардиостимулятор вшивают при нарушениях ритма сердца и в тех случаях, когда медикаментозное лечение не дает стойкого эффекта. При вшитом кардиостимуляторе прием сердечных препаратов не исключен, например, для снятия спазмов сосудов, снижения артериального давления и др. Но лекарства должны быть совместимы меж-

ду собой, и поэтому бесконтрольно их принимать нельзя. Необходимое сочетание сердечных препаратов при вшитом кардиостимуляторе следует определять в каждом конкретном случае индивидуально после консультации с врачом.



ВОПРОС: В продаже появилось много противогрибковых средств. Их реклама сулит избавить от микоза в «два счета». А как на самом деле?

ОТВЕТ: К сожалению, быстро вылечить грибковое заболевание невозможно. А тому, кто обещает избавиться от него за короткий срок, не доверяйте. Как минимум, на это уйдет месяц-два. При поражении ногтей даже самые дорогие лекарства на это не способны. Если их предписано применять в течение 12 недель, то совсем не значит, что грибок будет побежден сразу по прошествии этого срока. В корне ногтя лекарство может сохраняться до 9 месяцев. Все это время нарастающая ногте-

вая пластина находится под его воздействием. Чтобы стать совсем здоровой, она должна полностью смениться как минимум дважды. А это может длиться не меньше года. Причем ни один из препаратов не дает стопроцентной гарантии исцеления. Все зависит от того, насколько глубоко грибок проник в организм. Лечение застарелого грибкового поражения потребует больших усилий. В этом случае лекарства надо принимать еще и внутрь. Поэтому придется набраться терпения.

ЛЕЧЕБНЫЕ СВОЙСТВА ОТРУБЕЙ

Пшеничные отруби восстанавливают силы после болезни, смягчают течение сахарного диабета, очищают кишечник, регулируют выделение желчи, полезны при избыточном весе.

Для профилактики достаточно съедать 1-2 чайн. ложки отрубей в день, заливая стаканом воды или молоком. Детям лучше отруби давать с 2 лет. Неградуированные отруби предварительно запаривают кипящей водой, а через 20-30 минут жидкость сливают. После этого отрубную кашу можно добавлять практически во все блюда или принимать, заливая водой. Градуированные отруби гораздо проще в употреблении. Сначала их рекомендуется принимать по пол чайной ложки 3 раза в день, через 2 недели дозу можно увеличить до 1 ст. ложки, пока не нормализуется стул. Отруби добавляйте в обычные блюда или употребляйте 3-4 раза в день с молоком, кефиром и другими молочными продуктами.

● При запорах пропустите через мясорубку по 100 г разваренных пшеничных отрубей и изюма, 200 г чернослива без косточек. Эту смесь надо съесть в 3 приема. И пейте больше воды.

● При бронхите приготовьте настой пшеничных отрубей. Залейте 400 г отрубей 1,5 л кипятка, настаивайте 30 минут, проце-



дите. Пейте в течение дня вместо чая, супа и другой жидкости.

● При бронхите, пневмонии, ларингите, фарингите, тонзиллите вскипятите 2 л воды, добавьте 500 г любых злаковых отрубей, варите 10 минут, подсластите жженым сахаром. Пейте горячим в течение дня вместо кофе, чая и другой жидкости.

● Для восстановления сил после тяжелой болезни залейте 1 ст. ложку отрубей с верхом 2 стаканами воды, кипятите 30-40 минут, помешивая. Остудите, добавьте 1 ст. ложку меда. Принимайте в теплом или холодном виде по 3 ст. ложки 3-4 раза в день.

СПИРТНОЕ И КОФЕИН

Ни в коем случае нельзя после приема алкоголя употреблять напитки с содержанием кофеина. Почему?

Причина их несовместимости в различном назначении. Спиртное - депрессант, который негативно действует на координацию движения и на способность мыслить. Напиток с содержанием кофеина - напротив,

мощный стимулятор. Поэтому смесь алкоголя с кофеином может спровоцировать не только головную боль и повышение артериального давления, но и учащенное дыхание, перевозбуждение, сердцебиение и склонность к необдуманным поступкам, способным привести к опасным для здоровья последствиям.

ЗЕЛЕНЬ ДРУГ



Шведские ученые из Каролинского института доказали, что работа в собственном саду на даче увеличивает продолжительность жизни. «Пожилым людям трудно заставить себя встать с дивана и заниматься спортом, тогда как работа в саду воспринимается как необходимость и дается им значительно легче», - говорит глава исследовательской группы Алан Кристоферссон, проанализировав ис-

тории болезни свыше 5 тысяч пациентов клиники в Стокгольме. — Между тем для повышения тонуса важна любая работа, главное, чтобы тело разогревалось, а частота дыхания и сердцебиения повышалась». Медики установили: повседневная работа в саду снижает риск инсульта и сердечного приступа на 27 процентов. Снижается на 30 процентов и риск смерти от болезней внутренних органов». Кроме того, как подчеркивают сотрудники госпиталя, забота о растениях мобилизует пожилых людей, заставляя их забыть о собственной беспомощности. К примеру, в некоторых палатах шведские врачи специально приносят тяжелым больным горшки с кактусами, чтобы пациентам было за кем ухаживать.

КАМНИ В ПОЧКАХ

О появлении камней в почках и лечении мочекаменной болезни существует немало заблуждений. Вот самые распространенные из них.



Все камни в почках нужно или дробить, или удалять хирургическим путем. Если камень небольшого размера и не блокирует ток мочи, он может выйти самостоятельно. Для этого необходимо соблюдать диету, пить много жидкости и принимать лекарства.

Камни в почках чаще образуются у пожилых людей. Склонность к мочекаменной болезни передается по наследству. У людей с определенными генетическими особенностями камни могут появиться при воздействии различных неблагоприятных факторов: употребление жесткой нефilterованной воды, неподходящих продуктов питания, привычки пить мало жидкости. В этом случае моча становится концентрированной, соли, которые должны были покинуть организм, выпадают в осадок. Он слеживается и превращается в камни. Возраст первого появления камней в почках может быть самым разным. Известны случаи, когда камни обнаруживали даже у младенцев и дошкольников.

Камни в почках чаще образуются у тех, кто

ест много мяса. Почечные камни имеют разную химическую структуру. Уратные камни появляются из-за частого употребления в пищу мяса. Их можно выявить при ультразвуковом исследовании, но на рентгене уратные камни не видны. Они плохо поддаются дроблению, но зато их можно растворить, изменяя кислотность мочи в щелочную сторону. Для этого применяют специальные лекарства. Для профилактики образования уратных камней ешьте меньше мяса, колбасы, печени, птицы, рыбы, а также ограничьте употребление алкоголя.

При выявлении оксалатов и смешанных камней ограничьте употребление бобовых, щавеля, шпината и других зеленых овощей, а также шоколада, орехов, малины и сыра. А вот мясо есть можно, но в меру. Если же в составе камней много фосфатов, нужно сократить употребление молочных продуктов, рыбы и яиц.

После лечения камни будут образовываться вновь и вновь. Это так. Повторное образование можно предупредить при помощи самого простого способа профилактики: обильное питье — не менее 2-2,5 л в день, а в жару на 20-30% больше. Вода должна быть очищена от солей при помощи фильтров с умягчающим картриджом.

Камни в почках образуются от употребления кальция и витамина D. Если для профилактики остеопороза собираетесь принимать кальций и витамин D, сделайте ряд анализов. Препараты, в состав которых входят кальций и витамин D, при мочекаменной болезни не противопоказаны. Но их нужно принимать с осторожностью, постоянно сдавая анализы. Риск образования камней увеличивается, если человек во время приема кальция и витамина D пьет мало жидкости. Поэтому легкие мочегонные чаи и обычная вода могут предупредить осложнения.

При камнях в почках нельзя заниматься спортом. Все зависит от размера камня и его расположения. Если он находится в почке и при этом не нарушает оттока мочи, вам противопоказаны лишь серьезные нагрузки: поднятие тяжестей, прыжки, езда на лошади.

СЕЗОН ГРИППА

Возможно, многие задумывались — почему большая часть людей болеет гриппом осенью или зимой? Со слов врачей, риск заболеть зависит от сезона. Чем больше влажности несёт сезон, тем выше шанс попасться в плен бактерий. В ходе недавних исследований учёные подвергли вирус гриппа А различным испытаниям. И выяснили, что особенно живучим он становится в сезоны сильной влажности. Если она стремится к 100%, то шанс заболеть высок. Именно этим можно объяснить огромное количество больных в сезон дождей и холодов.

КОПИЮ БЭТМОБИЛЯ ВЫСТАВЯТ НА ТОРГИ



Полностью рабочую копию автомобиля Бэтмена выставят на аукцион 30 ноября 2013 года.

Автомобиль, который будет выставлен на торги, создан по образу машины супергероя, показанной в фильме Тима Бертона, снятом в 1989 году. Выставленная на продажу машина отличается от оригинала тем, что на ней можно ездить по городу — оригинальная машина не проходила специальной сертификации и потому не могла быть

использована на общественных автодорогах. Аукцион пройдет в музее Mercedes-Benz World в Бруклэндсе, графство Суррей. По предварительным оценкам, стоимость реликвии составляет 60-90 тысяч фунтов стерлингов.

Корпус автомобиля выполнен из стекловолна. Копия бэтмобиля оснащена шестицилиндровым двигателем Jaguar объемом 3,2 литра с автоматической коробкой передач. В машине используется

задний привод и гидравлическая подвеска.

Бэтмобиль может развивать скорость до 100 километров в час менее чем за пять секунд после старта. На нем стоит полностью функционирующий огнемет — в отличие от огнемета, которым оснащен бэтмобиль из фильма, он может работать не более 15 секунд.

Согласно информации, опубликованной на официальном сайте аукциона, оригинальный бэтмобиль 1989 года послужил основой для создания образа бэтмобиля в нескольких выпусках комиксов и в мультсериале Batman: The Animated Series. Наряду с машиной использованной в фильме 1966 года (проданной в январе 2013 года за 4,6 миллиона долларов), модель 1989 (выставленная на торги в 2011 году) считается одним из самых популярных бэтмобилей.

Главную роль в фильме «Бэтмен» режиссера Тима Бертона сыграл Майкл Китон. В 1990 году фильм получил премию «Оскар» за лучшую работу художника-постановщика и был номинирован на получение премий BAFTA и Золотой глобус.

ПОДАРОК НЕВЕСТЕ

Житель Китая преподнес своей невесте подарок в виде 8,88 миллиона юаней (примерно полтора миллиона долларов) наличными. Общий вес подарка составил около 102 килограммов.

Деньги девушке привезли на машинах, груженных бамбуковыми корзинами и коробками, в которых и лежали банкноты. Процессию автомобилем возглавлял спортивный Maserati. Как невеста восприняла подарок своего жениха, не уточняется. Известно, что оба влюбленных являются представителями весьма обеспеченных семей из провинции Чжэцзян.

В провинции Чжэцзян на во-

стоке страны традиция преподносить дорогостоящие и щедрые свадебные подарки весьма распространена. Тем не менее, некоторые пользователи Сети раскритиковали китайского жениха и сочли его подарок неуместным. «Если они любят друг друга, то нет никакой необходимости в такой расточительности», — отметил один из критиков поступка богатого китайца.

Жених выбрал сумму в 8,88 миллиона юаней, потому что цифра 8 считается счастливой и имеет связь с богатством. Рукотворствуя соображениями китайской нумерологии, в 2010



году похожим образом поступил другой китайских жених, мужчина по имени Сяо Ван. Он подарил своей будущей жене 99999 алых роз, так как сочетание девятки приносит счастье.

КУСОК ТОРТА ЗА 4160 \$

Свадьба Принца Уильяма и Кейт Миддлтон в апреле 2011 года привлекла к себе внимание всего мира. И вот, более чем 2 года спустя, есть повод снова вспомнить это волнующее событие. Как сообщает Hello Magazine, порция изысканного торта с праздничного торжества по случаю свадьбы Уильяма и Кейт была куплена по цене 4160 долларов неизвестным лицом на аукционе в Беверли Хиллз, штат Калифорния, США.

Напомним, свадебный торт Уильяма и Кейт представлял собой роскошное произведение кулинарного искусства из восьми слоев. В Великобритании принято хранить свадебный торт, и он при этом не только не портится, но, напротив, становится только вкуснее — оптимальный срок «выдержки», по словам кондитеров, составляет 30 месяцев. Секрет — в рецепте: для приготовления торта используются вишня, лимон, изюм, грецкий орех, тертая цедра апельсина и французский бренди. Декор торта на свадьбе Кейт и Уильяма был предельно приближен к узору на платье невесты. В соответствии с давней традицией, молодожены на торжестве угостили присутствующих лишь одним, верхним коржом торта, а остальные оставили для грядущих важных событий — так, один из восьми коржей был предложен гостям на крестинах Принца Джорджа 23 октября.

Остается только догадываться, как кусок торта оказался на аукционе и что планирует с ним сделать счастливый обладатель — решит ли он съесть свое приобретение или рискнет и



сбережет его, а позже, возможно, и перепродает. Тем более, что такие примеры в истории есть: в 2011 году на аукционе были проданы три лакомства: одно — со свадьбы Принца Чарльза и Леди Дианы в 1981 году (то есть торт на момент продажи было 30 лет!), другое — со свадьбы Принца Эндрю и Сары Фергюсон в 1986 году, а третье — с торжества Принцессы Анны и Капитана Марка Филлипса. Более того, куски свадебных тортов — не единственные съедобные атрибуты королевской жизни, которые выставляются на продажу. Например, на аукционе в июле 2012 года по цене около 500 долларов был продан бережно хранимый кем-то в течение 32 лет тост со свадебного завтрака Принца Чарльза и Леди Дианы.

УШНОЙ ФОНАРИК

Этот гаджет имеет ручное управление и благодаря специальному механизму можно регулировать направление и интенсивность светового потока. Ушной фонарик универсален, и его можно надевать на любое ухо. Во время работы он не будет мешать даже тем людям, кто носит очки. Главной особенностью фонарика является его низкая нагреваемость, поэтому он не будет доставлять неудобства своему хозяину.

Это приспособление наверняка будет востребовано среди любителей ночного чтения. Ушной фонарик может стать незаменимым помощником для тех людей, кому для работы в темное время необходимы освещение и свободные руки. Это могут быть механики, электрики и люди иных профессий.



САМЫЙ МАЛЕНЬКИЙ МЕДВЕДЬ В МИРЕ



Малайский медведь — самый маленький медведь в мире. Вес взрослой особи, как правило, не превышает 65 кг, а рост не более 1,5 метра. Однако его внешний вид обманчив, дело в том, что малайский медведь считается одним из самых агрессивных медведей мира.

Малайский медведь в схватке с противником бесстрашен и делает все для победы. Особенно это касается самок с детьми. Тем не менее, в азиатских странах его считают миролюбивым и даже держат в качестве домашнего животного и называют «медведь — собака». Обитает в Таиланде, Мьянме, Вьетнаме, Лаосе, южной части Китая, на северо-востоке Индии и в Индонезии.

Благодаря теплому климату, у малайского медведя сформировался гладкий, короткий, водоотталкивающий мех черного

цвета. Он обладает хорошим слухом и обонянием, однако зрение оставляет желать лучшего. В неволе живет около 25 лет.

Основными врагами являются тигры и леопарды. В борьбе с ними у малайского медведя имеется специальное приспособление: свободная кожа на шее. В случае, если хищник укусил его в область шеи, такая кожа помогает легко развернуться и неожиданно укунить противника.

В основном самый маленький медведь в мире питается плодами, побегами, насекомыми, червями и медом, также в его рацион иногда могут входить птицы, ящерицы и мелкие млекопитающие. В добывании пищи ему помогает длинный, липкий язык (20-25 см) и подвижные губы. К тому же когти, длиной до 15 см, без труда разрушают ульи и термитники, а мощные челюсти раскалывают кокосовые орехи. При помощи длинных когтей легко забирается на деревья.

Несмотря на то, что малайский медведь занесен в Красную Книгу, ежегодно его популяция сокращается. Это связано с охотой на медведя, которую осуществляют фермеры и просто любители поохотиться. Помимо этого желчь малайского медведя издревле и по сей день используется в традиционной китайской медицине.

ОХОТНИКИ НА ПОЧТАЛЬОНОВ

Как правило, крылатые хищники не склонны нападать на людей, но бывают исключения — канюки Свенсона, неагрессивные, в общем-то, птицы, достаточно долго вселяют страх в сердца почтальонов города Калгари (провинция Альберта, Канада).

Канюки преследовали доставщиков почты от дома к дому, и это продолжалось несколько лет, но в последнее время птицы сильно обнаглели. Газета «The Calgary Herald» недавно опубликовала интервью с представителем почтовой службы города Риком Тобином, вот что он заявил: «Я вынужден ходить по городу с теннисной ракеткой, чтобы отбиваться от пернатых агрессоров, поскольку когда они нападают, то могут использовать своё главное оружие — когти. Все с удовольствием наблюдают, как птицы получают сда-



чи, а многие люди перенимают мой опыт, также используя теннисный инвентарь для отражения их атак».

Что касается того, почему птицы преследуют почтальонов, скорее всего, они принимают их за соперников, так как те, с точки зрения канюков, действуют подобно хищникам на охоте: подолгу не задерживаются на одном месте, но охватывают своими передвижениями достаточно широкие территории.

ЯДОВИТАЯ ПТИЦА - ПИТАХУ

Все знают о существовании ядовитых насекомых, рыб, змей, лягушек, но недавно было обнаружено, что существуют еще и ядовитые птицы. В 1990 г был исследован новый вид птиц — дроздовые мухоловки (питаху). Выяснилось, что эта маленькая и довольно милая птичка обладает железом, которые вырабатывают очень сильный яд!

Яркое черно-оранжевое оперение питаху сигнализирует о ядовитости этой птицы.

Питаху живут только в лесах Новой Гвинеи. Размер их не больше сойки. Яд содержится у них в коже, в перьях и почти во всех внутренних органах. Этот яд сродни батрахотоксину — тому, что буквально пропитывает тело колумбийских лягушек-древолазов (в 100 раз сильнее

стрихнина). Разумеется, у мухоловки концентрация яда значительно меньше, чем у древолазов. У птички массой 60-65 грамм содержится 15-20 миллиграмм токсина в коже и 2-3 миллиграмма в пере.

Человеку попадание этого яда грозит лишь отравлением или сильным ожогом. Зато мыши, жабы, лягушки, кролики и собаки умирают за считанные минуты. Яд одной птицы способен убить около 800 мышей.

До сих пор учёные бьются над решением вопроса: зачем же питаху такой сильный яд? Эта птичка — не хищник, поэтому для охоты им яд не нужен. И врагов у этой птички не так уж много. Возможный источник этого яда — крошечный жучок нанисани, которым питается питаху: в теле насекомого обнаружена высокая концентрация батрахотоксина. Ещё одна загадка, связанная с этой мухоловкой — как питаху избегает самоотравления?

Для человека эта птичка сильной опасности не представляет по одной причине: встретить питаху можно крайне редко — птица живет в самых непроходимых лесах. Но всё равно надо знать о том, что на нашей планете есть маленькая, но ядовитая птица, прикосновение к которой может вызвать множество проблем.



Элмор Леонард

ЖИЛЛЕР

Продолжение.
Начало в NN 40–46

Кармен затащила его наверх и, подбоченясь, произнесла с расстановкой:

— Ну что, повеселился? Почему тебе так нравится их злить? Он покачал головой и нахмурился, желая, чтобы она поняла, что сдерживаться выше его сил.

— Сам не знаю. В этих парнях есть что-то такое, что ужасно действует мне на нервы. В копах и страховых агентах...

— Почему бы тебе на время не убраться отсюда, а? Поезжай куда-нибудь. Возвращайся на работу завтра.

— Не знаю, как я оставлю тебя одну...

— Ничего себе одна! Полицейские так и шныряют туда-сюда...

Когда Ричи Никс выстрелил по окнам, Кармен не ударилась в панику, не потеряла самообладания. После того как Уэйн сказал, что их просто хотят напугать, она сдержанно заметила, что, если у них хватило наглости заявиться сюда и открыть пальбу по окнам, полиция может отдохнуть. Уэйн никак это не прокомментировал.

Следователь полиции штата прибыл утром в тот момент, когда Уэйн уезжал на своем пикапе. Уэйну пришлось подождать, пока следок высказал свое мнение на сей счет — ему, мол, это не нравится, ему следовало бы послать с ним своего человека. — И сковать нас наручниками, да?

Уэйн продолжал смотреть на Канаду с высоты металлического каркаса, размышляя о том, что, если ничего больше не случится, копам все это надоест и они уберутся. Тогда они останутся беззащитными. А ведь преступники обязательно наведаются! Но если он останется дома, Кармен непременно спросит, что случилось. А он ответит, что все нормально. А она поинтересуется, почему он не на работе. Кармен, конечно, догадается. Ну и пусть, это ничего не меняет, разве что она испугается и захочет снова вызвать копов. По-любому... Уэйн набросал в уме предполагаемый сценарий развития событий.

Итак, раннее утро, первые лучи света, Кармен потягивается и касается его.

— Уэйн?...

— Я слышал, детка. Лежи тихонько, ладно?

— Они в доме.

— Я знаю.

Он берет «ремингтон» у кровати и проскальзывает в комнату Мэттью, так что, если они появятся на лестнице, он окажется позади них. Появятся их головы и плечи. Они осторожные, постараясь подняться бесшумно, потом замрут, когда услышат, как он клацнет затвором.

— Доброе утро, парни.

А затем — бах, бах! Они и глазом моргнуть не успеют.

Копы обвинят его в том, что он стрелял им в спины. Нет, так слишком хлопотно! Надо поиную. Ладно...

Двое парней будут еще снаружи, когда он их услышит. Проскользнет вниз к кухонной двери, слегка ее приоткроет. Довольно скоро из леса появятся две фигуры. Когда они выйдут из-за курятника, он шагнет на крыльцо...

Здесь Уэйн призадумался. Ему нравилась мысль зайти сзади и сказать что-нибудь, захватить врасплох.

Хорошо, он видит их, выходящих из лесу, бежит к курятнику и поджидает их внутри. Они, направляясь к дому, проходят мимо...

Первая часть сценария остается прежней. Он скажет Кармен, чтобы она оставалась в постели. Или в доме.

Они проходят мимо курятника, он дает им пройти ярдов десять, затем выходит из курятника и окликает их: «Парни, вы что-то ищете? Уж не меня ли?», «Парни, вы меня ищете?», «Чем могу вам помочь?».

Что-то в этом роде. Они оборачиваются, и он стреляет из своего «ремингтона»... Бах, бах! Приканчивает индейца, передегивает затвор и стреляет снова... Бабах! Второму гаду прямо в задницу.

Или подождет, пока они пройдут десять ярдов, выйдет из курятника...

— Кого-то ищете?

А еще лучше, если он будет находиться в доме и есть яичницу с беконом. Тут прикатывает бригада машин, слега своими мигалками. Прикатывает, потому что Кармен звонит по 911, пока он сидит в курятнике. Это сработает. Он выходит на крыльцо...

— Вы немного опоздали, парни.

Копы оглядываются вокруг.

— Где они?

— На том самом месте, где я их уложил.

И главный засранец, помощник прокурора, стоит тут же.

— Так вы меня арестовываете? — говорит он им. Или что-нибудь насчет того, что он сделал за них работу, не стараясь строить из себя большого умника.

Со своего насеста Уэйн взглянул на восток, в сторону стеклянных башен центра «Возрождение», стройки, поднявшей монтажников на высоту в семьсот футов, когда он был еще учеником. Когда пройдешь через такое, можешь работать где угодно. Самая морозная зима ему нипочем, когда, прежде чем двинуться вперед, приходится сбивать лед с металла. И он снова стал думать.

Скоро наступит зима. Копы, конечно, испарятся... А он будет слоняться по дому, придумывая, будто ему нужно кое-что сделать, или что он не совсем здоров, или еще что-то. По-любому время идет, и Кармен хочет знать, что происходит. Ничего. Неужели? Тебя что-то тревожит. Да нет же! Нет, тревожит, скажи, что именно?

И тогда он говорит:

— Я собираюсь их найти.

Она не верит.

— Но они же ушли.

— Нет, не ушли.

Куда они могут уйти, если зимой канал замерзает и береговая охрана взламывает лед для парома до островов Гарсен и Уэллул. И он отправляется туда, на один из островов, где они прячутся в летнем домике или охотничьей избушке, он это чувствует, люди на Уэллуле ведут себя странно, что-то знают, но не хотят говорить, и он чувствует, что эти двое парней запугали их до смерти, заставили приносить еду, может, даже прихватили какого-нибудь ребенка в заложники. Наконец, жена Лионелла говорит ему, что они прячутся в старом трейлере на Беличьем острове, где Лионелла когда-то ставил ловушки на ондатр, на краю поля, прямо напротив бара «Без забот», куда индейцы навевывают выпить. Пару недель он следит за трейлером из утиной засидки, что рядом с баром. Наконец, в один прекрасный день он видит две фигуры, пересекающие канал, обходящие ондатровые лунки в снегу, осторожно пробующие лед, чтобы не провалиться. Он наводит на них свой бинокль. Это они. Грязные, обтрепанные... Они не

видят его, пока не доходят почти до берега. Он выходит из своего укрытия с «ремингтоном» в руках, спокойный, уверенный, в черной суконной парке с капюшоном. Теперь у него борода. Они останавливаются и замирают...

— Я поджидая вас, джентльмены, — спокойно говорит он.

Уэйн решил ради издевки над их внешним видом назвать их джентльменами. Нет, ерунда все это...

— Я вас жду, — произнес он вслух.

У него за спиной раздался голос прораба:

— Мы здесь, Уэйн. Что случилось?

Прораб и бригадир стояли на перекладине. Они видели, как Уэйн глянул вверх их плеч. Сварочные очки на его каске были повернуты задом наперед. Он, похоже, слегка удивился при виде их, но и все.

— Не беспокойтесь, — сказал Уэйн, поднимаясь. — Я дам вам пройти.

Прораб вместе с бригадиром наблюдали, как он продвинулся по перекладине до стойки на южном конце конструкции, обогнул ее и, обхватив стойку руками в перчатках и ступнями в рабочих ботинках, соскользнул вниз на два уровня, на платформе десятого этажа. С того места, где он стоял, можно было спуститься по лестнице на любой этаж. Возможно, он так и собирался поступить, но потом передумал, предпочтя способ побустрей. Он соскользнул вниз по стойке на все сто футов или даже больше, до самой земли, где стояли и смотрели на него парни, потом направился к трейлеру.

Прораб взглянул на бригадира. Ни тот ни другой не проронили ни слова.

11

Кармен пришлось ждать, чтобы сообщить Уэйну о звонке агента ФБР.

Он вернулся домой на взводе, готовый снова встать на дыбы. Патрульная машина во дворе подлила масла в огонь. Все сикось-накось-наперекосяк! Теперь его гонят с работы, потому что он чуть не угробил человека.

— Чуть, — хмыкнул Уэйн. — Да вся эта треклятая монтажная работенка, когда ползаешь по каркасу, может угробить всякого в любой момент. А этот раздолбай Кении сроду не смотрит, куда идет, и кувалду уже не разронял, к тому же ни для кого не секрет, что с утра этот работничек мучился с похмелья, поэтому и вышел на работу после полудня. Но это не в счет. Прораб сказал, чтобы я маленько отдохнул, пока у меня в голове не встанет все на место. Представляешь? Ладно, а что у нас сегодня на ужин?

— Цыплята под прессом, — ответила Кармен, потом добавила: — Уэйн, звонил Скаллен. Он хочет, чтобы мы завтра приехали в окружной суд.

— В Детройт?

Кармен кивнула.

— Это еще зачем?

— Нам необходимо встретиться с неким Джоном Макалленом из Службы федеральных маршалов.

— Маршалов? — Уэйн вскинул брови.

— Он — гражданское лицо, назначаемое президентом и сенатом в каждый окружной срок на четыре года, по функциям он соответствует шерифу. Так мне объяснил Скаллен. Я спросила: не поймали ли тех двоих? Скаллен сказал, тут кое-



что другое. Короче, Джон Макаллен нам все разъяснит.

Уэйн хлебнул пива. Казалось, это его ничуть не взволновало.

— Стало быть, завтра? — сказал он. — Ну, завтра так завтра...

— За нами заедут.

— Вот и хорошо, если только не на полицейской машине.

— Что ты об этом думаешь? — спросила Кармен после паузы.

— Не знаю, что и думать! А ты? Она ответила, что понятия не имеет, и замолчала, потому что не могла сказать, о чем думала, холодея от ужаса при мысли, что «кое-что другое» может быть связано с Мэттью. Уэйн спросил бы: «С Мэттью? Почему ты думаешь, что это связано с ним?»

Потому что она так думает, вот почему. Потому что не может так не думать. Потому что, пока те двое негодяев на свободе, чего их приглашать в Службу федеральных маршалов? Она представила, как они входят в кабинет, где их ожидает представитель властей в униформе и с прискорбием сообщает, что на палубе «Карла Винсона» произошла авария и их сын попал между самолетом и реактивной струей, или что его смыло за борт и он пропал без вести. Нет, не утонул, они так никогда не говорят. Скажут, что он исчез где-то посреди Атлантического океана и еще, быть может, найдется, ведь никогда нельзя терять надежды.

Лучше она ничего не скажет Уэйну, а то он кинет на нее сочувственный взгляд и спросит, подкашивает ли ей это ее материнский инстинкт или тот другой, который называется «женской интуицией»? А она разозлится и скажет, что он ничего не понимает, а он и на самом деле не поймет.

И только на следующий день, направляясь в центр города в комфортном салоне серого «кадиллака»-седана с двоими мужчинами в серых костюмах на переднем сиденье — Кармен и Уэйн, по официальному случаю в деловых костюмах, на заднем, — она как можно спокойнее, негромко спросила Уэйна:

— А ты не думаешь, что это может быть связано с Мэттью?

Он взглянул на ее руку, державшую на коленях сумочку.

— Не думаю, — сказал он. — В таком случае они приезжают домой. Присылают серьезного молодого офицера в униформе сообщить о случившемся. Полагаю, маршалы США такими делами не занимаются.

Маршал на переднем сиде-

нье повернул голову к тому, кто вел машину.

Кармен толкнула Уэйна локтем, а он сжал ее руку.

Кармен решила, что Джон Макаллен — суровый законник, пытающийся скрыть свои чувства. За последнее время она повидала достаточно служителей закона, чтобы распознать этот тип. В темном костюме Макаллен не выглядел таким лощеным, как Скаллен, особый агент ФБР, который смахивал на адвоката или на бизнесмена и теперь сидел в сторонке. Кармен и Уэйн уселись на стулья лицом к маршалу, разместившись за большим столом. На стене у него за спиной висели портреты трех бывших президентов Соединенных Штатов и четвертого, уже собиравшегося стать бывшим.

Поприветствовав их, Макаллен выразил свое удовольствие их видеть и похвалил за смелость, позволившую им предложить свои услуги для дачи показаний в суде, когда это потребуется.

— Я думаю, вы бы оценили, если бы мы о вас позаботились. Поэтому вы здесь, — слегка улыбаясь, произнес он.

Кармен кивнула, давая ему понять, что они это несомненно оценят, и посмотрела на Уэйна. Тот сидел, слегка наклонившись вперед, никак не выражая одобрения маршальской заботе.

— Ваша ситуация, как мы ее понимаем, весьма нестандартная, — продолжил Макаллен. — Поскольку ваша жизнь, по всей видимости, находится в опасности, то мы считаем своим долгом взять вас под защиту программы безопасности свидетелей Службы федеральных маршалов.

— Вы хотите сказать, что наша жизнь, по всей видимости, находится в опасности, но, возможно, это и не так? — поддел его Уэйн.

Когда Макаллен оторвал взгляд от блокнота, Кармен заметила:

— А я-то думала, что эта программа только для преступников. Разве на Ричи Никса она не распространялась?

— Какое-то время он был под защитой этой программы, — ответил Макаллен, видимо удивленный тем, что они оба осмелились его прервать, и глядя теперь на Скаллена.

— Но я читал, — сказал Уэйн, — что эта программа для тех, кто сотрудничает со след-

(Продолжение на стр.30)

(Продолжение. Начало на стр.29)

ствию и дает признательные показания в суде с целью избежать сурового наказания.

– У вас неверные представления об этой программе, так что нам лучше сперва все разъяснить. – Макаллен постарался изобразить улыбку.

Кармен повернулась к Скаллену, который подтвердил, что под защитой программы находится около пятнадцати тысяч человек, считающихся свидетелями, а также их семей.

– Давайте предоставим Макаллену возможность изложить основные положения программы, – сказал он. – Вы не против? А затем посмотрим, как можно помочь вам.

Кармен кивнула. Уэйн промолчал.

После этого Макаллен принялся читать из блокнота, начав с условий, требуемых для применения программы. Необходимо иметь доказательство того, что жизни свидетеля и/или члена его или ее семьи угрожает прямая опасность. Необходимо также иметь доказательства того, что в интересах государства и министерства юстиции, в частности, целесообразно защищать свидетеля и/или его или ее семью.

Интересно, в какой момент Уэйн выйдет из себя? Кармен покосилась на мужа.

– При наличии всех этих свидетельств прокурор обеспечивает надлежащие документы, санкционирующие установление новой идентификации личности, – продолжил маршал.

– Вы предлагаете нам, – прервал его Уэйн, – изменить имя и фамилию, потому что вы не можете поймать этих ублюдков? Я правильно понял?

Макаллен не успел ничего сказать, как снова вмешался Скаллен:

– Уэйн, не прерывайте Джона, дайте ему возможность все вам объяснить.

Макаллен выразил Скаллену свою благодарность и продолжил:

– Итак, программа предусматривает защиту, как физическую, так и в виде «новой биографии». Как то: пластическая операция, смена профессии, изменение паспортных данных, переезд на другое место жительства и тому подобное.

– Можно задать вопрос? – спросил Уэйн.

– Слушаю вас, – сказал Макаллен, отрываясь от блокнота.

– Если мы переедем на другое место жительства, то что, нужно продать наш дом?

Кармен тоже хотела это знать. Но больше всего ее волновало, что она скажет матери, если им придется переехать. Если она скажет, что они уезжают в отпуск, мать, как всегда, разболеется и, возможно, даже ляжет в больницу.

– Я думаю, нет необходимости предоставлять дом, – сказал Макаллен.

– Я тоже так думаю, – добавил Скаллен. – Можно договориться с Нельсоном Дэйвидом о том, что он как бы выставит дом на продажу и позаботится о его сохранности.

– А куда мы должны будем переехать? – спросил Уэйн.

Скаллен бросил взгляд на Макаллена, тот ответил:

– В данный момент мы можем предложить вам Лиму или Финдли, штат Огайо.

– Боже мой! – воскликнул Уэйн. – Оба города на 75-й автостраде.

Макаллен нахмурился, помолчал. – А чем она вас не устраивает? – спросил он после паузы.

– Уэйн, – одернула мужа Кармен, бросая на него многозначительный взгляд.

Уэйн сразу понял, что по поводу своей поездки в Огайо распространяться не стоит.

– А куда еще? – спросила Кармен Макаллена.

– Ну, есть еще пара мест в Миссури, одно мы особенно рекомендуем. Но сначала мне хотелось бы закончить с формальностями. Прежде чем обеспечить вышеупомянутое содействие, генеральный прокурор должен заключить с лицом, которое берется под защиту, так называемый «согласительный меморандум», определяющий обязательства, которые необходимо выполнять данному лицу. Это обеспечение необходимой информацией всех заинтересованных в деле представителей закона и должностных лиц, неразглашение сведений, касающихся обеспечения безопасности данного

лица. Соблюдение всех правовых и юридических норм, выполнение обязанностей требований должностных лиц...

Кармен почувствовала, что Уэйн смотрит на нее. Она, в свою очередь, глянула на него.

–... обязательство данного лица не совершать никаких преступлений...

– А вот это будет трудновато, – усмехнулся Уэйн. – Понимаете, возможно, мы могли бы согласиться со всей этой вашей галиматья, но не совершать преступлений... – Уэйн покачал головой. – Тут вы меня извините...

– Мистер Колсон, – надул щеки Макаллен, – этот меморандум первоначально касался федеральных преступников, изъявлявших желание сотрудничать со следствием. Между прочим, они на сегодняшний день составляют девятую часть процентов от числа лиц, подпадаемых под защиту программы. Остальные три процента – это законопослушные граждане, такие как вы и ваша жена, которые соглашаются соответствовать программе...

Кармен задумалась. –... что, должен вам сказать, вдохновляет нас при исполнении закона и отправлении уголовно-криминального правосудия.

Повернувшись к особому агенту ФБР, Макаллен спросил:

– Пол, я прав или нет?

– Да, это так, – кивнул Скаллен.

Кармен видела, что он согласился, но без особого энтузиазма, как если бы у него имелись сомнения и он хотел что-то сказать. Макаллен завершил свое сообщение пространной фразой об администрации президента, которая полагает, что, обеспечивая их безопасность, поскольку они согласились давать показания, администрация в то же время выражает им благодарность за содействие в борьбе с организованной преступностью...

Он замолчал и наступила тишина. – У меня вопрос, – обратился Уэйн к особому агенту ФБР.

Кармен глянула на Скаллена. Тот, казалось, испытывал сейчас облегчение и даже слегка улыбался.

– Думаю, вы имеете право задавать любые вопросы.

– У меня всего один вопрос. Нас отвезут домой?

Помощник шерифа в униформе сидел в гостиной, смотрел телевизор, а второй находился где-то снаружи. Полиция штата патрулировала дом через определенные промежутки времени.

Кармен и Уэйн сидели на кухне, пили пиво, размышляя, приготовить ли им что-нибудь на ужин дома или пойти куда-нибудь поужинать. Уэйн сказал, что если они куда-нибудь пойдут, то копы увяжут за ними, а ему не хочется появляться в их компании на публике.

Программа защиты свидетелей вызывала беспокойство. Кармен заметила, что у нее такое чувство, будто агент ФБР не слишком высокого мнения о программе или имеет на ее счет некоторые сомнения, и что Макаллен более искренний, однако этот законник привык иметь дело с преступниками. Уэйн добавил, что лично он уже привык к тому, что с ним обращаются как с преступником, так что какая разница.

– Можешь представить, что мы уезжаем отсюда и живем в Финдли, в штате Огайо? Боже мой! Второе место, кажется, Лима?

– Лима, – кивнула Кармен. – Еще та дыра.

– Могу себе представить, какие там строительные работы. И что, мы уезжаем отсюда и никоим образом не говорим об этом? Даже твоей мамаше? Может, это не такая уж и плохая идея?

Кармен ничего не сказала.

Глядя на нее, Уэйн потягивал пиво.

– О чем ты думаешь?

– Я подумала, если нам придется изменить имена, то это даже забавно. Выбирай любое, какое хочешь.

– Знаешь, я бы сменил свое имя на Мэтс.

– В честь своего прадеда.

– Прадеда отца.

Кармен видела его фотографию: вылитый Уэйн, только с пушистыми усами. Мэтс был дровосеком, когда из Швеции перебрался на север штата Мичиган. Отец и мать Уэйна по-прежнему жили там, неподалеку от Аллена, выращивали на трехстах двадцати акрах земли рождественские елки.

– Отец хотел назвать меня Мэтс.

– Но твоя мать настояла на своем и назвала в честь киногероя. Матери всегда чудят. Вероятно, ты думаешь, что моя назвала меня в честь оперной героини?

– Если хочешь знать, никогда об этом не думал.

– Так вот нет! Она назвала меня в честь Кармен Ломбарде, сестры Гая Ломбарде, которая солировала у него в группе с песней «Любимые лучше всех». Мама говорила, что это была их с отцом любимая песня, когда они встречались.

– Подумать только! Без любви, стало быть, не обошлось?

– Я могу взять имя Бэмби, – улыбнулась Кармен. – Только боюсь, как бы ты меня тогда не подстрелил. А как насчет Ким, Барби, Бетси, Беки? Нужно быть юной и хорошенькой, чтобы так называться.

– Ты и есть хорошенькая!

– Нет, я была такою в школе, а потом стала обыкновенной. – Она выглянула в окно и увидела полицейскую машину, припаркованную во дворе. – Приехали!

– Охраняют! – хмыкнул Уэйн.

– Если мы на какое-то время уедем, мы не сможем часто видеться с твоими родителями. Хотя, думаю, мы успеем вернуться, прежде чем они это заметят.

– Можем отправиться во Флориду навестить твоего отца. Это проще всего. Но уверен, нам скажут, что это ни к черту не годится! Мол, если мы будем жить у родственников, не исключено, что те двое нас найдут. Между прочим, я склоняюсь к мысли, что эти двое не имеют ничего общего с мафией.

– Но следствие склонно считать, что имеют, – вздохнула Кармен. – Давай все-таки переждем на мыс Джирардо.

– Где это?

– В штате Миссури, на реке Миссисипи. В буклете написано, что это чудное местечко.

– Разве можно судить о чем-либо по рекламной брошюре? Но так или иначе уезжать отсюда придется. Надо будет поставить в известность Мэтто и сочинить историю для твоей мамочки. Скажем ей, что я стал знаменитостью и что меня пригласили работать в Миссури. Но я не понимаю, почему мы не можем поехать туда, куда нам хочется?

– Нам уже приготовили домик, с двумя спальнями... На опушке леса... – вздохнула Кармен.

– У нас тоже есть лес, – возразил Уэйн. – Прямо вон там.

В кухню вошел помощник шерифа.

– Можно мне еще кофе? – обратился он к Кармен.

– Боретесь со сном? – съязвил Уэйн.

Помощник шерифа смерил его ничего не выражающим взглядом и промолчал. Кармен налила ему чашку кофе. Вытащила из холодильника пакет молока и поставила на стойку, пока помощник шерифа накладывал себе сахар.

– Не хотите ли печенья? – предложила Кармен. – Или я могу приготовить вам сэндвич.

– Какой? – спросил помощник, размешивая ложечкой сахар.

Кармен задумалась. – С печеньем, думаю, будет в самый раз, – сказал Уэйн.

Взяв тарелку с шоколадным печеньем, он пошел вместе с помощником в гостиную, где продолжал работать телевизор.

– Мы должны отсюда уехать, – сказал он, вернувшись.

– Я тоже так думаю, – кивнула Кармен.

– Дадим им три недели на поиск этих парней, и все. Короче, вернемся как раз к открытию охотничьего сезона на олених.

– Все, отныне ты без меня никуда! – объявил Арман Ричи. – Ты постоянно откалываешь номера.

– Я всего лишь вышиб к едреням им окна. Я же не попался, так ведь? И пригнал нам тачку.

Черный джип-пикап «додж-дейтон» с тонированными стеклами стоит в гараже Донны уже целую неделю. Если она чистая, чё ее прятать? У Птицы на уме только одно...

– Без меня никуда.

12

(Продолжение в следующем номере)

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

1-комнатная чистая квартира на III массиве, 5 этаж, сантехника в порядке. Тел.: 254-90-35; 558. 77-34-26.

1-комнатная квартира в кирпичном доме, 4(8), проект Кавлашвили, общая пл. – 50 кв.м., имеются 3 балкона, большая лоджия, газ, телефон, лифт. Адрес: Московский проспект, напротив 5-й горбольницы. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

2-комнатная квартира с лоджией и двумя балконами, 4(8), по адресу: 3-й массив, 1 квартал, корп. «А». Цена договорная. Тел.: 593. 41-94-61.

2-комнатная квартира, 2(8), имеются лоджия и балкон. Адрес: пр. Важа Пшавела, 3 квартал, 9 корп., 2 под., 2 этаж. Тел.: 232-21-57.

2-комнатная квартира в 1-подъездном корпусе, чешский проект, 5 этаж, капитальный ремонт, отопление, телефон, кабельное телевидение, Интернет, лифт работает. Тел.: 595. 35-36-35.

2-комнатная квартира в кирпичном доме, 4(8), общая пл. – 65 кв.м., имеются большая лоджия на солнечной стороне, балкон, газ, телефон, лифт, железная дверь. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, около 31-го завода. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

2-комнатная квартира со всем имуществом, 2(2), общая пл. – 70 кв.м. Адрес: Кахетинский тупик, 14, Самгорский район. Документы проведены через реестр. Тел.: 214-76-82; 592. 77-04-73.

2-комнатная квартира, общая пл. – 72 кв.м., имеются светлая застекленная веранда, 2 балкона. Адрес: пр. Агмашенебели, 197 (около ст. «Динамо»). Цена – \$65.000.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558. 38-73-95; 277-14-05 (вечером).

3-комнатная квартира, 15(16), общая пл. – 87 кв.м., имеются закрытый балкон, железная дверь, телефон, газовый обогреватель, колонка, Интернет, металлопластиковые окна, ванная туалет отремонтированы. Начальная цена – \$55.000. Тел.: 577. 05-27-47.

3-комнатная квартира в Вазисубани, 5 этаж, чешский проект, ванная туалет в кафеле и плитке с горячей водой и душевой кабинкой, имеются подвал и место для гаража. Начальная цена – \$45.000. Тел.: 593. 94-23-18.

5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. – 100 кв.м. Имеются два подвала, два балкона. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст. метро «Руставели»). Цена договорная. Тел.: 298-79-32.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.

Тел.: 558. 61-11-34.

Полуподвал для офиса или магазина, общая пл. – 60 кв.м., имеются все удобства. Адрес: Вере, ул. Костава, 17. Тел.: 299-50-00.

СДАЕТСЯ

2-комнатная квартира на Мтацминда, имеются лоджия, все удобства, хороший ремонт. Тел.: 299-50-00.

3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджaparидзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. – 120 кв.м, имеются большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена – \$500. Тел.: 599. 34-45-40; 577. 61-41-26.

3-комнатная квартира на ул. Ванской, 4, 8 этаж, имеются железная дверь, холодильник, телевизор, стиральная машина, горячая вода (газ), отопление («Карма»), кондиционер. Цена – \$400. Тел.: 574. 555-646.

ПРОДАЕТСЯ

Толковый словарь русского языка в 4 томах. Издание Академии наук, 1961 г. Тел.: 277-30-62.

Художественная литература на русском и грузинском языке. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Немецкие пишущие машинки. Тел.: 558. 75-85-61.

12-свечовая чешская люстра. Цена – \$500. Тел.: 574. 88-73-16; 574. 88-73-12.

Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм. Тел.: 295-42-58; 592-42-58.

Срочно и дешево! Импортная стенка, книжные полки, старинный книжный шкаф с книгами. Тел.: 277-30-56 (вечером).

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость – 17 ампер/час. Цена – 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.

Недорого! Стабилизатор эл. напряжения. Тел.: 229-53-84.

Шкаф для прихожей, цена – 40 лари. Тел. 555. 62-86-19.

Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка. Тел.: 233-22-25.

Старинная ручная швейная машинка «Зингер». Тел.: 599. 34-84-28.

Новые металлические костыли. Начальная цена – 40 лари. Тел.: 227-16-42; 574. 02-35-50.

Пианино «Сюита», швейные машинки «Чайка» и «Гikka», вязальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмалированных судна для лежачих больных, набор детских грампластинок. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Новая коричневая плитка – 20 шт., алюминиевые таз и кастрюля (б/у), глиняные кувшины

вели»). Цена договорная. Тел.: 298-79-32.
 * * *
 Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.
 Тел.: 558. 61-11-34.
 * * *
 Полуподвал для офиса или магазина, общая пл. – 60 кв.м., имеются все удобства. Адрес: Вере, ул. Костава, 17. Тел.: 299-50-00.

СДАЕТСЯ

2-комнатная квартира на Мтацминда, имеются лоджия, все удобства, хороший ремонт. Тел.: 299-50-00.
 * * *
 3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджапаридзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. – 120 кв.м, имеются большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена - \$500. Тел.: 599. 34-45-40; 577. 61-41-26.
 * * *
 3-комнатная квартира на ул. Ванской, 4, 8 этаж, имеются железная дверь, холодильник, телевизор, стиральная машина, горячая вода (газ), отопление («Карма»), кондиционер. Цена - \$400. Тел.: 574. 555-646.

ПРОДАЕТСЯ

Толковый словарь русского языка в 4 томах. Издание Академии наук, 1961 г. Тел.: 277-30-62.
 * * *
 Художественная литература на русском и грузинском языке. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.
 * * *
 Немецкие пишущие машинки. Тел.: 558. 75-85-61.
 * * *
 12-свечовая чешская люстра. Цена - \$500. Тел.: 574. 88-73-16; 574. 88-73-12.
 * * *
 Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм. Тел.: 295-42-58; 592-42-58.
 * * *
 Срочно и дешево! Импортная стенка, книжные полки, старинный книжный шкаф с книгами. Тел.: 277-30-56 (вечером).
 * * *
 Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена – 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577. 47-48-84.
 * * *
 Недорого! Стабилизатор эл. напряжения. Тел.: 229-53-84.
 * * *
 Шкаф для прихожей,

цена – 40 лари. Тел. 555. 62-86-19.
 * * *
 Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка. Тел.: 233-22-25.
 * * *
 Старинная ручная швейная машинка «Зингер». Тел.: 599. 34-84-28.
 * * *
 Новые металлические костыли. Начальная цена – 40 лари. Тел.: 227-16-42; 574. 02-35-50.
 * * *
 Пианино «Сюита», швейные машинки «Чайка» и «Гикка», вязальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмалированных судна для лежачих больных, набор детских граммпластинок. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.
 * * *
 Новая коричневая плитка – 20 шт., алюминиевые таз и кастрюля (б/у), глиняные кувшины для соления, медицинские банки, банки для консервирования, отжимное устройство для «Ока-7», техническая литература (авиация, физика и т.д.). Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.
 * * *
 Пианино «Музкомбинат Тбилиси», буфет, тумбочка, зеркало (40x140), этажерка на колесах, вентилятор, газовые баллоны, стекла для книжных полок, ящик для инструментов, круг «Грация», двигатель для елки. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.
 * * *
 Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.
 * * *
 Румынский платяной и книжный шкаф из натурального дерева, полированные, в хорошем состоянии; новый польский кухонный стол (60x110). Тел.: 274-60-27.
 * * *
 Новые австрийские кожаные сапоги на каблучке (6 см.), разм. 37; польские замшевые туфли на танкетке, разм. 37. Тел.: 274-60-27.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ

Отдам котят в хорошие руки. Тел.: 296-92-97.
 * * *
 Отдам красивых котят в хорошие руки. Тел.: 294-04-98.

УСЛУГИ

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ- КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ПО ВОПРОСАМ РЕКЛАМЫ В ГАЗЕТУ ЗВОНИТЕ:

295-14-70
с 11.00 до 14.00.

также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598. 32-41-93.
 * * *
 Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.
 * * *
 Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04. Манана.
 * * *
 Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.
 * * *
 Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.
 * * *
 Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому рисунку для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе. Тел.: 593. 91-29-32; 293-43-21 (вечером и рано утром).

Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка. Тел.: 557. 32-41-91.
 * * *
 Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.
 * * *
 Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.
 * * *
 Профессионально делаю косметический омо-

лаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения. Тел.: 273-43-93; 599. 77-36-32.
 * * *
 Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен. Тел.: 229-32-89; 555. 50-55-04.
 * * *
 Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.
 * * *
 Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассеты на DVD. Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.
 * * *
 Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577. 47-48-84.
 * * *
 Ищу работу по уходу за пожилым человеком или няни. Тел.: 790. 14-61-82; 595. 55-14-50; 790. 51-04-73.

Предлагаем работу и дополнительный заработок. Тел.: 296-29-63; 558. 65-35-98.
 * * *
 Обучу грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений. Тел.: 593. 25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).
 * * *
 Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.
 * * *
 Требуется в офис женщина 40-45 лет на административную работу, можно без опыта. Тел.: 551. 66-80-00.

Требуется сотрудник для работы в солидной компании с возможностью улучшения собственного здоровья. Тел.: 599. 34-84-28.
 * * *
 Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.
 * * *
 Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555. 25-95-68.
 * * *
 Качественно уберу квартиру. Тел.: 555. 25-95-68.
 * * *
 Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.
 * * *
 Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.
 * * *
 Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.
 * * *
 Швейному салону требуется портниха. Тел.: 555. 18-42-42.
 * * *
 Ремонт и обивка стульев. Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.
 * * *
 Высококвалифицированный электрик предлагает услуги по замене электропроводки в домах и квартирах, а также по ремонту люстр. Тел.: 298-33-59; 574. 73-28-15.
 * * *
 Обновление, чистка и дезинфекция подушек. Замена наперников на новые, изменения размера подушек. Тел.: 599. 02-56-64; 277-16-57.
 * * *
 Ищу работу няни или по уходу за больным. Тел.: 593. 59-61-21.
 * * *

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №46
ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ»

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. **ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.**

Обучаю школьников математике и русскому языку. Тел.: 296-47-70.
 * * *
 Обучу русской разговорной речи без возрастных ограничений, а также подготовлю абитуриентов по русскому языку для поступления в вуз. Тел.: 253-12-28; 599. 98-92-08.
 * * *
 Обучаю грузинскому и русскому языку учащихся начальных классов по специальной программе, а также перевожу книги и тексты с русского языка на грузинский. Тел.: 571. 88-89-46; 239-85-93.
 * * *
 Обучу желающих любого возраста игре на фортепиано (классика, эстрадные песни). Оплата за урок – 8 лари. Тел.: 268-99-63.
 * * *
 Адвокат по гражданским делам (квартирные, наследственные, семейные) ведет дела в судах, а также дает юридические консультации. Тел.: 234-13-78; 593. 94-76-16.
 * * *
 Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом, с последующей фильтрацией. Адрес: ст. метро «Важа Пшавела», пр. Важа Пшавела, 67. Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.
 * * *
 Обучаю школьников математике и русскому языку. Тел.: 296-47-70.
 * * *
 Письменный и устный перевод текстов и документов с нотариальной заверенностью с немецкого, грузинского и русского языков и наоборот. Качество гарантируем. Тел.: 558. 75-85-61.
 * * *
 Педагог с большим опытом работы обучает немецкому языку без возрастных ограничений. Возможен приход на дом. Тел.: 558. 75-85-61.
 * * *

Обучаю школьников математике и русскому языку. Тел.: 296-47-70.
 * * *
 Обучу русской разговорной речи без возрастных ограничений, а также подготовлю абитуриентов по русскому языку для поступления в вуз. Тел.: 253-12-28; 599. 98-92-08.
 * * *
 Обучаю грузинскому и русскому языку учащихся начальных классов по специальной программе, а также перевожу книги и тексты с русского языка на грузинский. Тел.: 571. 88-89-46; 239-85-93.
 * * *
 Обучу желающих любого возраста игре на фортепиано (классика, эстрадные песни). Оплата за урок – 8 лари. Тел.: 268-99-63.
 * * *
 Адвокат по гражданским делам (квартирные, наследственные, семейные) ведет дела в судах, а также дает юридические консультации. Тел.: 234-13-78; 593. 94-76-16.
 * * *
 Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом, с последующей фильтрацией. Адрес: ст. метро «Важа Пшавела», пр. Важа Пшавела, 67. Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.
 * * *
 Обучаю школьников математике и русскому языку. Тел.: 296-47-70.
 * * *
 Письменный и устный перевод текстов и документов с нотариальной заверенностью с немецкого, грузинского и русского языков и наоборот. Качество гарантируем. Тел.: 558. 75-85-61.
 * * *
 Педагог с большим опытом работы обучает немецкому языку без возрастных ограничений. Возможен приход на дом. Тел.: 558. 75-85-61.
 * * *

ТБИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. А.С. ГРИБОЕДОВА

16 ноября
Ф. Достоевский
КРОТКАЯ
Фантастическая драма в одном действии

17 ноября
АЛЫЕ ПАРУСА
Музыкальная сказка-феерия по мотивам повести А. Грина

23 ноября
ДОСТОЕВСКИЙ. ru
По мотивам романа «Записки из Мертвого дома»

27 ноября
Л. Толстой
ХОЛСТОМЕР. ИСТОРИЯ ЛОШАДИ
Трагическая исповедь

29 ноября
Б. Брехт
КАРЬЕРА АРТУРО УИ
Гангстерское обозрение

Начало дневных спектаклей в 12.00, вечерних в 18.00. Билеты продаются в кассах театра.

Управляющий и художественный руководитель театра **Андрей Варсмашвили**, лауреат Государственной премии Грузии, лауреат премии им. К. Марджанишвили. **Справки по телефону: 93-11-06, 93-43-36.**

Опытный кулинар ищет работу на дому. Тел.: 577. 79-32-21.
 * * *
 Ищу работу по уходу за пожилым человеком. Тел.: 577. 79-32-21.
 * * *
 Ищу работу няни. Владею грузинским языком, имею опыт работы. Качество работы гарантирую. Ночную смену не предлагаю. Тел.: 599. 75-13-38.
 * * *
 Профессионально присмотрю за больным человеком. Тел.: 555. 11-69-32.
 * * *
КУПЛЮ
1000 мелочей. Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В №45

СУПЕРКРОССВОРД НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Агротехник. 5. Меридиан. 8. Обжора. 9. Лоб. 10. Аммиак. 11. Анка. 12. Тенор. 14. Нектарин. 17. Растроговец. 20. Стрекоза. 21. Тракт. 22. Миниматюра. 25. Варан. 26. Бред. 27. Тостер. 28. Вкус. 29. Лестя. 31. Стужа. 33. Рожки. 34. «Кабаре». 35. Класс. 37. Пересказ. 38. Дадон. 40. Икебана. 42. Тетка. 44. Литраж. 45. Лимит. 47. Цифра. 49. Поток. 51. Веер. 52. Канале. 53. Клык. 54. Кочан. 55. Антенна. 58. Норка. 59. Разбойник. 61. Плут. 62. Арба. 63. Стропило. 65. Бойкот. 68. Саше. 69. Ратмир. 71. Кулак. 72. Спаржа. 73. Непоседа. 74. Секретарша.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Антиквар. 2. Нина. 3. Космонавт. 4. Гонка. 5. Махаон. 6. Изба. 7. Нептун. 9. Ластик. 12. Тауэр. 13. Ричард. 15. Итака. 16. Остриж. 18. Твист. 19. Ротор. 23. Абсурд.

АЛФАВИТНЫЙ НА 12-Й СТР.

1. Миллиция. 2. Атлас. 3. Вьюк. 4. Ложе. 5. Ампула. 6. Оговорка. 7. Приют. 8. Дзюдо. 9. Дискант. 10. Икра. 11. Ска-

АНАГРАММНЫЙ НА 12-Й СТР.

12. Школьница. 13. Короб. 14. Горб. 15. Площадь. 16. Клуба.
ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.
ЗАБЕЙ ГОЛ! НА 22-Й СТР.
ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Топливо. 2. Обзорение. 3. Евангелие. 4. Ефрейтор. 5. Рождение. 6. Ералаш. 7. Шезлонг. 8. Гипербола. 9. Аллергия. 10. Ягодка. 11. Агентство. 12. Орудие. 13. Едок. 14. Кадет. 15. Тезка. 16. Абрикос. 17. Сила. 18. Азия. 19. Ярлык.

ВТОРОЙ ТАЙМ: 20. Пика. 21. Арлекин. 22. Набат. 23. Таблетка. 24. Адрес. 25. Стыд. 26. Дева. 27. Айва. 28. Азимут. 29. Танец. 30. Цензура. 31. Аркан. 32. Нрав (ГОЛ!). 33. Плов. 34. Воздух. 35. Холод. 36. Джаз. 37. Зарок. 38. Краб.

ЭСТОНСКИЙ НА 22-Й СТР.
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Погода. 8. Спрос. 10. Иудей. 11. Отросток. 12. Соя. 14. Катет. 15. Быт. 16. Остров. 18. Окончание. 21. Опт. 22. Регресс. 24. Пиала. 26. Хлыст. 27. Паут.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Шорты. 2. Мол. 3. Спектр. 4. Молот. 26. Диск. 7. Аут. 9. Ярлык. 13. Уголист. 17. Таган. 18. Опала. 19. Иена. 20. Есаул. 23. Ель. 25. Ерш.
ШИФРОВОРД НА 22-Й СТР.
 1 2 3 4 5 6 7
 Р И К Ц Т О С
 8 9 10 11 12 13 14
 Д Н Б Е Л У З
 15 16 17 18 19 20 21
 Й М В Г Ш Ъ П
 22 23 24 25 26
 А Х Я Ж Ь

СОТОВЫЙ НА 22-Й СТР.

Оборот. Родина. Иванов. Леннон. Стопор. Паника. Иволга. Лондон. Промак. Маклер. Лагерь. Колоно.
СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.

О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ"
Тбилиси. ГРУЗИЯ.
 Гл. редактор: **В. ГЕДЖАДЗЕ**
Тел.: 295-76-53.
 Выпускающий редактор: **Г. ДЗИМИСТАРШВИЛИ**
 Корректор: **А. БАЛАСАНОВА.**
 Дизайн: **Г. ШОШИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ**
 Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж.
 В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов.
 Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
 http://rus-press.ge

Оборот. Родина. Иванов. Леннон. Стопор. Паника. Иволга. Лондон. Промак. Маклер. Лагерь. Колоно.
СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 25 НОЯБРЯ – 1 ДЕКАБРЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Неделя в целом благоприятная, подходит и для работы, и для отдыха. В пятницу забредет на огонек старый приятель. А в конце недели нагрянут горячие любимые родственники.
Благоприятные дни: 29; неблагоприятные: 1.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Очень много работы, нервной, нудной. Но есть очень важный момент: именно работа сведет вас в середине недели с очень умным и интересным собеседником. Материальный уровень - на высоте.
Благоприятные дни: 25, 1; неблагоприятные: 29.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Вы будете только рады размяться: в начале недели есть шанс отбыть в командировку, в середине недели посетить дружескую вечеринку. А вот выходные вам лучше провести на природе с семьей.
Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 30.



РАК (22.06-23.07).

Сейчас ваш девиз - только вперед, буря и натиск. Именно проявив активность, вы сможете продвинуться по служебной лестнице. Да и на личном фронте проявите настойчивость, уделите внимание близким.
Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 27.



ЛЕВ (24.07-23.08).

Большую часть недели займут пустые хлопоты. Вы будете постоянно пытаться опекать своих родственников. Ваша помощь будет отвергнута, иногда - очень резко. Появится возможность заработать приличные деньги.
Благоприятные дни: 30; неблагоприятные: 25.



ДЕВА (24.08-23.09).

Многие на этой неделе ощутят недомогание и желание побездельничать. Старайтесь держать себя в руках и не поддаваться на провокации коллег по работе. Домашние проявят внимание к вашим делам.
Благоприятные дни: 26, 1; неблагоприятные: 28.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Старайтесь не игнорировать работу. Начальник и так вами не слишком доволен, может сгоряча и уволить. Романтический настрой, нежелание трудиться, стремление менять что-либо в своем имидже - это новая любовь!
Благоприятные дни: 27; неблагоприятные: 30.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Видно, на вас холод подействовал. Замороженные вы какие-то. В начале недели - проспите на работу. В середине недели - запутаете финансовые дела. Постарайтесь выходные провести на свежем воздухе - поможет.
Благоприятные дни: 28, 1; неблагоприятные: 27.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Не много ли на одного? Травма в начале недели, выговор начальства, тут уж вы сами виноваты - поручения нужно выполнять. Болезнь родственника в конце недели. Неделя явно не ваша, так что крепитесь!
Благоприятные дни: 25; неблагоприятные: 30, 1.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Не слишком удачная неделя, и на работе не все ладится. Дома тоже все не слава богу. Семья будет нуждаться в пополнении финансов. И только в выходные появится просвет - развеселят друзья.
Благоприятные дни: 30, 1; неблагоприятные: 28.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Личные отношения захлестнут вас с головой. Дела отойдут на второй план, но на работе все ладится. Материальная сторона не пострадает. А проведенное с семьей время - лучший отдых в конце недели.
Благоприятные дни: 30; неблагоприятные: 29.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Пока все более-менее четко вырисовывается в работе и карьере. С финансами полные непонятки, а вот в личной жизни пора разобраться и принять жизненно важные решения.
Благоприятные дни: 29; неблагоприятные: 27.

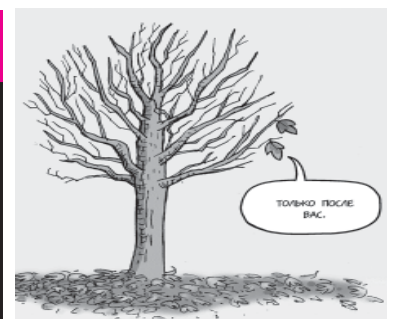


| | | | | | | | | | | | |
|---------------------------|-----------------------------|-------------------------|-----------------------------|-----------------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------|------------------------------|-------------------------|----------------------|
| Свойство разрушаться | Клиника с акушерами | Все-ленское "заливное" | Приспособление в плуге | Преисподняя в мифах эллинов | Малыш-буруз | Функция arcsin(x) | Элемент радиоприёмника | Что не сеяно растёт? | Душевная "трещина" | "Статус" бабы Баба-рихи | |
| Грубая холстина | Всякий купец свой... хвалит | Родителя заменит сироте | Состязание в цене | Трава, что бритва | Утренние упражнения | Грязь в уличном исполнении | Путь связи | Голос Баскован Карузо | | | |
| Мешок из ткани или кожи | 1/2 часа | Видимое изменение | Не по-павший в ворота игрок | Тихое недовольство | Резной камень | | | | | | |
| Ответ на народную загадку | Дерзкий тип | Зёрнышко | Порция пирога | Одесский Привоз | Огнеупорная глина, каолин | | | | | | |
| Продающий старые книги | Институт | | | | | | | | | | |
| Плоскогубцы | "Разница" на бирже | Её листва вечно дрожит | Комариня песня | Прогулка "на показ" | | | | | Украли у Карла кларнет | Гитлеровская Германия | |
| | | Всем католикам глава | | | | | | | Палина шляпа | Деньги Албании | |
| Детский сад до 3 лет | | | Род мебели | Подразделение животных | | | | | Сынш-ка-малыш | Словесное выражение | Ползающая рыба |
| | | С/х животные | | | | | | | | | |
| Телега на лыжах | Авторитет для талантов | Очаг | Столица Др. Руси | Высокогорное государство | Повод принять на грудь (футб.) | Жаба для змеи | Их на-вострает биатлонист | Гнёт на 300 лет | Цель бизнеса "Морда лица" | Семит, бедуин | Ядовитый орган пчелы |
| | Удар кулаком | Бывшая Персия | | Смещение костей в суставе | | | | | | | |
| | | | Дательный или винительный | | | Кабина дирижабля | | | | | |
| Описание жизни святых | Ущерб, порча | | | Высший церковный совет | | | | | Граф де Ла Фер на иной манер | | |



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

| | 20, ср. | 21, чет. | 22, пят. | 23, суб. | 24, воск. | 25, пон. |
|------------------|---------|----------|----------|----------|-----------|----------|
| ТБИЛИСИ | ☁ 4-10 | ☁ 5-10 | ☁ 1-11 | ☁ 2-11 | ☁ 3-13 | ☁ 3-12 |
| КУТАИСИ | ☁ 11-20 | ☁ 12-20 | ☁ 11-21 | ☁ 10-21 | ☁ 9-22 | ☁ 10-21 |
| БАТУМИ | ☁ 16-22 | ☁ 14-21 | ☁ 15-22 | ☁ 13-22 | ☁ 13-23 | ☁ 12-21 |
| ПОТИ | ☁ 15-21 | ☁ 15-20 | ☁ 14-21 | ☁ 14-21 | ☁ 14-22 | ☁ 13-21 |
| СУХУМИ | ☁ 12-21 | ☁ 12-20 | ☁ 12-21 | ☁ 10-20 | ☁ 11-20 | ☁ 10-19 |
| БАКУРИАНИ | ☁ -3-5 | ☁ -3-5 | ☁ -3-6 | ☁ -4-7 | ☁ -5-7 | ☁ -4-7 |
| БОЛНИСИ | ☁ 2-9 | ☁ 2-10 | ☁ 0-11 | ☁ 0-13 | ☁ 1-13 | ☁ 1-13 |
| ЗУГДИДИ | ☁ 13-21 | ☁ 12-20 | ☁ 13-22 | ☁ 10-22 | ☁ 9-22 | ☁ 9-21 |
| ТЕЛАВИ | ☁ 2-11 | ☁ 1-11 | ☁ -2-12 | ☁ -1-12 | ☁ -1-13 | ☁ 1-12 |
| БОРЖОМИ | ☁ 3-13 | ☁ 4-13 | ☁ 2-14 | ☁ 3-15 | ☁ 2-15 | ☁ 2-15 |
| МЕСТИА | ☁ 2-12 | ☁ 3-12 | ☁ 2-11 | ☁ 2-11 | ☁ 0-7 | ☁ 0-7 |
| ОНИ | ☁ 5-14 | ☁ 6-14 | ☁ 5-15 | ☁ 4-15 | ☁ 4-15 | ☁ 4-14 |
| ЦХИНВАЛИ | ☁ 1-10 | ☁ 2-11 | ☁ 1-12 | ☁ -1-12 | ☁ -1-12 | ☁ 0-10 |



ПОКУПАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 26 НОЯБРЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 27 НОЯБРЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 29 НОЯБРЯ

ПОДРУГА

ISSN 1987-7110
9 771987 711005

Интернет-версия газеты на сайте rus-press.ge