

ОСНОВАНА
В МАРТЕ 1923 г.

24-29 ДЕКАБРА 2011 г. • №96, 52 (18424)

• ЦЕНА - 1 ЛАРИ
• 3360 - 1 €360

Электронная версия "Вечернего Тбилиси" в Интернете - <http://www.vechernitbilisi.net>

КАК НАЧИНАЛАСЬ ТБИЛИССКАЯ ВОЙНА: ВЗГЛЯД ИЗ-ЗА РЕШЕТКИ

22 декабря исполнилось 20 лет с начала государственного переворота в Грузии. Много изменилось за эти 20 лет. Сместилась оценка. То, что раньше воспринималось как благо, сегодня оценивается со знаком минус. Людей, свергнутых Звиада Гамсахурдиа, многие сегодня называют пучкистами. Изменилось мировоззрение и у самих "пучкистов", из уст которых сегодня то и дело приходится слышать выражения раскаяния по поводу участия в государственном перевороте 1991-1992 гг. Как бы то ни было, сказать сегодня можно лишь одно и вывод надо сделать только один: практика смены власти в Грузии вооруженным путем окончательно и бесповоротно себя дискредитировала — подобные насильственные действия ничего полезного стране никогда не приносили. Сегодня об этом можно сказать со всей определенностью.

Предлагаем вниманию читателей отрывок из мемуаров одного из наиболее активных участников тех трагических событий Джиба Исоелиани.

Материал читайте на 12-й стр.

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ!

СЛЕДУЮЩИЙ НОМЕР ГАЗЕТЫ "ВЕЧЕРНИЙ
ТБИЛИСИ" ПОСТУПИТ К ЧИТАТЕЛЯМ 30 ДЕКАБРЯ.

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

"АВИАКОМПАНИЯ "АЭРОСВИТ": КОМФОРТ В ВОЗДУХЕ, БЕЗОБРАЗИЕ НА ЗЕМЛЕ"

Уважаемый г-н Анастасиадзе!

От имени авиакомпании "Аэросвит-Украинские авиалинии" выражаем вам свое уважение и направляем официальный ответ на вашу претензию (Вз.№ 116606), изложенную в материале "Авиакомпания "Аэросвит": комфорт в воздухе, безобразие на земле" (№ 80 "Вечернее Тбилиси" от 29 октября-1 ноября 2011 года).

Мы хотели бы принести искренние извинения за доставленные неудобства и заверить, что все ваши замечания будут учтены в процессе работы по улучшению качества обслуживания пассажиров.

Принято решение компенсировать понесенный вами ущерб и выделить из средств авиакомпании деньги на приобретение нового чемодана. Соответствующую сумму можно получить в представительстве авиакомпании в Тбилиси или по адресу: Украина, 08307, г. Борисполь-7, аэропорт, авиакомпания "Аэросвит", Отдел взаимоотношений с клиентами.

Ваша претензия была рассмотрена согласно правилам, которыми руководствуется авиакомпания "Аэросвит-Украинские авиалинии", а также в соответствии с действующими регламентами IATA (Международной ассоциации воздушного транспорта), Варшавской конвенцией и Правилами воздушной перевозки пассажиров и багажа "Аэросвит", утвержденными министерством транспорта Украины.

Позднее сообщать, что услуги по доставке и передаче багажа, как правило, предоставляются персоналом аэропорта, и руководство авиакомпании обращает большое внимание на случаи, которые происходят с багажом, и регулярно принимает все возможные меры для того, чтобы улучшить качество обслуживания пассажиров.

Мы искренне благодарны за то, что вы пользуетесь услугами авиакомпании "Аэросвит", и снова будем рады видеть вас на наших рейсах!

С уважением,
Лали БЕШКЕНАДЗЕ,
представитель авиакомпании "Аэросвит" в Грузии.

БРАТЬЯ НАШИ МЕНЬШИЕ

СБАЧЬЯ ДОЛЯ И ЧЕЛОВЕЧЕСКАЯ ОТЗЫВЧИВОСТЬ

Читатель, прочитав интервью с руководителем общества защиты и спасения животных Грузии Теймуразом Цикридзе, наверняка подумает: нашли время писать о бедственном положении зверей, если люди у нас в

стране живут впроголодь, не могут свести концы с концами, а некоторые доведены до такого отчаянного положения, что в поисках пищи вынуждены рыться даже в мусорниках. И тем не менее мы не отказались от этой темы: не может называться цивилизованным обществом, если его официальные представители демонстрируют бесцерковное отношение к братьям нашим меньшим.

Редакция газеты "Вечерний Тбилиси" уже писала о том, что известная защитница животных, бывшая французская кинозвезда Бриджит Бардо некогда время назад обратилась к мэру г.Тбилиси Гиги Угулава с открытым письмом, в котором выразила обеспокоенность в связи с судьбой бездомных животных в столице Грузии. Бриджит Бардо, в частности, указывала на факты убийства бездомных животных, призвала мэра начать управлять популяцией бездомных зверей в столице Грузии согласно нормам этики, при тесном сотрудничестве с местными и международными организациями.

Со своей стороны, пресс-служба столичной мэрии вначале заявила, что Гиги Угулава никакого письма от Бриджит Бардо вообще не получал, а затем, как это свойственно нашим городским властям, признав факт получения письма, стала один за другим опровергать доводы защитницы животных: Если верить ответному письму из мэрии г.Тбилиси, то положение бездомных животных в нашей столице — в полном порядке. "Мы обеспечили исследования по определению опасности животных для окружающих; в случае подтверждения бешенства - обеспечивается усиление контроля; ведутся переговоры с многочисленными НПО по защите прав животных в Грузии, внедрению цивилизованных и гуманных методов отношения к бездомным животным, их кастрации и стерилизации", — отмечается в ответе мэрии. В письме также утверждается, что в Тбилиси началось строительство убежища для бездомных животных, приобретена специальная техника и транспорт, который обеспечит доставку животных в убежище и др. А как обстоят дела на самом деле?

Корреспондент "Вечери" беседует с руководителем общества по защите и спасению животных Грузии Теймуразом Цикридзе.

Беседу читайте на 4-й стр.



ПОГОДА В ТБИЛИСИ: И СОЛНЦЕ, И СНЕГ

День недели	Суббота, 24.12	Воскресенье, 25.12	Понедельник, 26.12	Вторник, 27.12	Среда, 28.12	Четверг, 29.12
температура*	-2°...-7°	+2°...+6°	+1°...+7°	+5°...-1°	+7°...+9°	+6°...+8°
атмосф. дав.	716 mmHg	722 mmHg	729 mmHg	734 mmHg	728 mmHg	723 mmHg
влажность	65%	82%	81%	46%	33%	39%
ветер	2 м/с СВ	2 м/с СЗ	2 м/с СЗ	2 м/с ЮЗ	1 м/с ЮЗ	2 м/с ЮВ
температура	вечер: +1°...+2°	вечер: 0°...+2°	вечер: 0°...+1°	вечер: +2°...+4°	вечер: +3°...+5°	вечер: +2°...+5°

31 декабря в Тбилиси ожидается снег. Как сообщает представитель Центра прогнозирования и мониторинга погоды при министерстве окружающей среды Светлана Ниорадзе, в некоторых районах Грузии, а также в Тбилиси 31 декабря, возможно, выпадет снег.

В РЕДАКЦИИ
Я ОЖИДАЮ
ПРИЗНАЮ



Люблю музыку — это помогает создавать звуковую картину соответствующий сценическому действию. Одно время серьезно занимался вопросами религии, это уменьшило влияние меня на белорусский факультет Московского государственного университета, где прочился полгода заочно. И все же театр стал моим главным делом, вытеснив другие увлечения с собой. Сегодняшний гость редакции, молодой тбилисский режиссер Давид Бахтадзе.

Я ОЖИДАЮ ПРИЗНАЮ

«Давид, посмотрев ваши спектакль "Готча" в театре им. К. Марджанишвили, мы с друзьями продолжили обсуждать увиденное — поставленные в нем проблемы не оставляют зрителя равнодушным. Но прежде чем встать автором произведения о спектакле, хотелось бы узнать, как бы пришли на профессиональную сцену?»

— Начну с яркого детского впечатления: мне было лет семь, когда я получил подарок великолепно иллюстрированную книгу польского сказочника но не тотчас: перенёсся в волшебный мир чудес, где жили гномы и эльфы, прекрасные принцессы и злые колдуны, и я представлял всё очень реально, даже "театрально". Возможно тогда, еще неосознанно, строил свои первые мизансцены, оживляя рисунки из книги. Учился в 54-й средней школе, где много лет вела математику моя бабушка Анна Андреевна Бахтадзе (но из этночужих соображений она не преподавала ни мне, ни моему отцу и дяде, также окончившим эту школу). Из увлечений я бабушке в старания учиться хорашо, а в отате было всего две четверти. Но я даже не был мечтательным и прелеким "маленьким сыночком" — мою постыть за себя и защитить товарища в учебном "разборках". Помогали в этом занятия спортом — вначале главным, а потом — в качестве болельщика, когда в школе пришел учитель физкультуры Алексей Виноградов. В свое время он был членом сборной СССР по волейболу, позже стал судьей международного класса. Он пригласил меня и моих друзей к этой игре. Я участвовал в городских соревнованиях и даже получил предложение играть за юношескую олимпийскую сборную. Возможно, так бы и произошло, но все изменилось, когда в нашей школе организовал драмкружок замечательный режиссер и педагог Михаил Чавчавадзе. И я мою жизнь ввернул театр!

— Определение дальнейшей пути далось легко?

— Когда надо было выбирать, куда пойти учиться после школы — для меня не было сомнения, решил посвятить свою жизнь театру. Узнал, что находится студио для подготовки будущих актеров русского театра, я туда поступил. Однако вскоре был призван в армию, служил связистом в Гомбери. И в итоге прекрасный день получил письмо от Миши Чавчавадзе, приглашающее меня в организованный им Независимый театр "Эла". Это было для меня грандиозным событием! Представляю, одобряющие мои соображения службы вдруг светились надеждой. Смогу заниматься любимым делом и, конечно, отслужу в армии, а начал с энтузиазмом работать в этом театре в качестве актера и ассистента режиссера. В течение пяти лет мы выступали

не только в Тбилиси, но и ездили по городам Белорусии, России, Молдавии, Украины. Играли в пьесах Людмилы Писаковой, Нодара Думбадзе, Александра Вампилова. Параллельно с актерскими работами постигал азы режиссуры, узнаю театр от трюма до занавеса.

— Значит вы были практически узнали все тонкости и нюансы театральной жизни, а потом как бы подвели под это теоретическую базу в театральном институте?

— Это во время мне казалось, что я уже сложился как режиссер, что мне известны все тайны профессии. Но Миша Чавчавадзе как-то сказал мне, что если я намерен стать полноценным театральным режиссером, то следует поступить в Михаилу Ушенишвили — в тот год он набрал курс в театральный. И мне постычившись было его учеником. Вся моя уверенность в том, что я уже профи, пошла — все, что надо знать для постановки, уже было, но не успел, как начался занятия. Тогда на третьем повялась достаточная уверенность в своих силах. К сожалению, не удалось пройти с митром курсов по театру — Михаил Иванович ушел из жизни. И все же я счастлив, что смог справиться с этой замечательной личностью, ощутить его удивительную харизму.

— Хотел бы привести примеры, знакомящие с его методом преподавания?

— Примеров можно перечислить множество — для этого потребуются целые учебники. Пишу лишь одно — это принцип, который стал основой моих работ: за занавесом видны только ноги, и надо играть целую историю, придумать сюжет, который станет понятен лишь благодаря игре ног. Это необычно развивает фантазию, воображение, раскрывает актерские возможности, стимулирует режиссерские эксперименты.

— Какие качества должны быть присущи режиссеру?

— Не ждите от перемены профессии профессиональных приемов — их надо самому научиться, пройдя какие-нибудь курсы или прочитав несколько книг по специальности. Здесь важно другое — точно поставить программу, которая должна увлечь зрителя, погрузить его в мир пьесы, и не важно, когда она написана — спектакль должен звучать современно. Зритель должен быть обо всем, кроме того, что происходит на сцене — это будет желанным результатом. Но чтобы его добиться, нужна предварительная работа режиссера над собой — хорошо знать литературу, драматургию в курсе teatro — это необходимо развивать фантазию, воображение, развивать художественный вкус — все это потом станет фундаментом для осуществления замысла на сцене. А иначе невозможно противостоять

массу, под натиском которой суживается пространство подлинного искусства, когда на него ведут наступление всевозможные мыльные оперы и примитивные бовки.

— Во время учебы вами уже были сделаны самостоятельные работы?

— На третьем курсе поставил спектакль "Риск" по пьесе Эдуардо Де Филиппо. На четвертом в русском театре осуществил постановку пьесы Людмилы Петрушевской "Санданья". Дипломной работой стал брошюрский мюзикл "Мэри Попинс". Пробовал себя и в других жанрах: участвовал в создании клипа "Сантали" ("Светлая" для рок-группы "Мэриде дуарте" (Глобальный рок), в сериале "Жаки кавиовиско" ("Пора цветения") работал помощником режиссера. В прошлом году был приглашен в Украину, в город Николаев, в качестве члена жюри Международного театрального фестиваля черноморских городов под названием "Homo Ludens" ("Человек играющий").

— Давид, ваш спектакль в театре им. К. Марджанишвили привлекает остротой и злободневностью проблем, ставящих вопросы молодежи. Точное попадание было обусловлено не только отличной актерской и режиссерской работой, но и удачно подобранным музыкальным, всем авторизованным?

— Да, пьеса ирландского драматурга Барри Киффа актуальна независимо от того, в какой стране повялась на сцене. Конфликт, замешанный на агрессивности, навешивание ярлыков, особенно характерен для молодой страны. Пьеса ставили и на родные автор, и в театрах на постсоветском пространстве. У нашего спектакля довольно долго продюсатор. В свое время пьесу собирался поставить Миша Чавчавадзе — даже определил мне в ней роль. Но тогда замысел не был осуществлен. Пьеса мне нравилась, захотелся справиться над ней по работе. Но тут возникло серьезное затруднение — меня не было текста пьесы. Не оказалось его и у Миши, и в московском театре "Табакерка", первым поставившем эту пьесу. И только тогда мне прислали текст из Таллинского русского драматического театра. А еще требовалось перевести текст на грузинский язык. Это я сделал сам и, наконец, исполнил эту роль. Это было первое руководство Марджанишвили театре Левана Квицинидзе его одобрения и при материальной поддержке Британского совета (в рамках программы по развитию культуры связей и тбилисской мэрии спектакль увидел свет на сцене этого театра).

— Кто непосредственно принимал участие в его создании?

— Основным партнером Вано Дугладзе (ученик), Ванно Окрипидзе (учитель физкультуры), Валерия Кашия (директор), Тана Бережани (Учительница литературы) точно восприняли поставленную задачу. В общем ансамбле есть заслуга и художника Гиви Мачавариани, и постановщика сценарных драм Паавы Мкендзе, наконец, великолепный звукорежиссер, создал Леван Каландадзе из "Мэриде дуарте".

— Сейчас вы чем работаете?

— Сейчас с драматургом Александром Малашишвили работаем над пьесой об американской рок-певице Джинни Дюпюин. По жанру это скорее фантазия с использованием фактов ее биографии.

— Только ли театр занимает ваши мысли или есть и другие увлечения?

— Беседуя

Александр МИНАШВИЛИ,

Фото Эдуардо НАДРЕЦИНИ

Бати-ингвиза
ПРАВИЛА
ПРЕЗИДИУМА

Зина Зодоба
Битва
Любовный писатель
Гомер
Любовная мететоредча
— Оперные переделки на телеканале "Мещо"
Любовная гора
— Любимый Ариды, Рим
Любовный актер
— Рамиз Чухадзе
Любовный актер
— Ойри Касбири
Любовный певец
— Лувано Паравато
Любовная певица
— Мария Калаас
Звездная мечта
— Самые новые романы
Любовный барод
— Хикаял
Любовный писатель
— Пугачевский
Наиболее разочарованные
— Коварство людей
Состав семьи
— Жена, сын, пенсия, внуки
Любовный академичный писатель
— Вино
Последняя прожитая жизнь
— "Александрский квартал"
Лоренса Даррелла
Наблюдатель улетя
— Организация нового института
Любовная айд спорты
— Фубал
Самая красивая женщина
— Елена Грозная
Самая привлекательная женщина
— Сектор
Самая яркая палата
— Оксана Алугу
Самая романтическая история
— Петрик
Новая музыка
— Произведения Модзарт
Любовное животное
— Собака
Начальник автомобиля
— "Мерседес"
Камелотская история
— Инстелер, А стаз урбан, профессор, директор Института классической филологии, византистики и неоретистики ТГУ имени Ивана Джавахидшвили.

Как встретиться Драконом, так год и прожить

Мы долго жили просто и бесхитропно в одной семье календары заставляли, и никто не знал, что с четырнадцатого века до новой эры в Китае каждый год проходил под покровительством одного из зверей, занесенных в красное луночное календаря. Теперь мы "прозрели". Выяснили, кто и под каким знаком знака родился, какой зверь из восточного календаря нам покровительствует. В результате, как в песенке: "сын-тигренок, дочь-собака, муж — дракон, жена — свинья. Современная смесь".

Теперь, когда мы знакомы с красным Новым годом грядет и какой зверь ему покровительствует, надо усилить представления в восточном календаря, дабы год был успешным.

Нынешний год (правда, не с 1 января, а с 23 числа) пройдет под знаком водного черного Дракона. А что любит дракон? Как говорят знатоки — рыбу, морепродукты, овощи, фрукты. Стол должен гореть и переливаться огнем, а во время встречи Нового года звучать музыка.

Что приготовить и какую рыбу кушать?

Тут поработать фантазия, главное, чтобы она была термоядерной подкормление. Рыба дрожит каждый месяц. Цена за кг маслины за полгода выросла на 90 процентов (была 11-12 лари, стала 22-23 лари). Барбусы стоят 13,50-14 лари семга от 20 и до 35 лари за один кг, 9-10 лари стоит кг камбала, 6-7 лари кг тунца, 5-6 лари кг скумбрии.

На базаре, где продают омаров и улиток Циннамадриншвили (напротив бывшего центрального входа в Демеркури) больше всего любят рыбу. Среди известных — аси барбусы, аси улитки, толстолобика (7 лари за кг), форели (9 лари за кг) vardır настоящая, свежая рыба.

— А вопрос: сколько стоит? Продавец отвечает:

— 7 лари за кг. Берите, и рекомендую от сиры, рыба из Алзани. Алмонет, отуда самая вкусная.

рыбных прилавков в городе? Продавец по нраву и отравил и жареная рыба как под охревым соусом, так и под маринадом, заливная, в салатах, под майонезом.

Из рекомендованных овощей, в числе обязательных на новогоднем столе было из тыквы: отварная, начиненная рисом и грибами, а также салат.

Украсит стол горькое блюдо, которое называется "драконовым мясом". Рецепт прост: фарш из куриного филе (кг стоит от 8 лари), лук, чеснок, специи, чеснок (пол килограмм) десерт, от 2,70 до 3 лари, мукой, сметаной, сметаной. Добавить соль, перец и жарить, как оладьи. Получается очень вкусный!

Дракон, даже если он водной, обожает вино. Знатоки рекомендуют раставить на столе среди блюд свечи в подсвечниках, а некоторые добавляют пример десерты, перед подачей залить спиртом и поджечь! Дракон будет в восторге!

Перед праздником оживилась торговля сувенирами, самые востребованные — драконовые стилизации, писовые, фарфоровые. Цены начинаются с одного лари.

Широкий выбор влочных игрушек: шары, геральды, бусы. Цены от 30 тети до 15 лари, если покупать оптовыми.

Среди традиционных подарков на Новый год — национальные конфеты, фарфоровые, сладости, представленные продукции из Украины, Польши, Италии, Турции... Цены на шоколадные конфеты начинаются от 7 лари. Конфеты из Италии стоят 22-23 лари за кг.

Наборы конфет на любой вкус и карман.

Большинство торговых объектов селки. К сожалению, часто они касаются старых коллекций, летних товаров. Настоящая скидка лишь на предметы конфекты минимальны, да и количество все дешевле, чем месяц назад. Так что, если есть намерение приобрести новые холлоидники или стиральную машину, лучше это сделать сейчас.

Яна ОНИИ

ИНФОРМАЦИЯ

По сообщениям корр. информационных агентств и "Вечернего Тбилиси"

БЛАГОПЛУЧЕ НЕДЕЛИ

"РАЗ-ДВА-ТРИ, ЗУБКИ ПОКАЖИ!"

В отличие от Левы Зарова, одного из персонажей эпопеи Алексея Толстого "Хождения по мукам", утратившая своим советским гражданам словами: "Спрячь зубы, вырву...!", президент Грузии Михаил Саакашвили требует, чтобы его партнеры не только не прятли свои зубы, но и, напротив, улыбаются во весь рот.

В соответствии с новой инициативой руководства страны в Грузии в ближайшее время начнет действовать программа "Улыбающаяся Грузия", которая предполагает оказание бесплатных стоматологических услуг пожилым гражданам.

О разработке программы президент Грузии Михаил Саакашвили заявил 21 декабря в Батуми, во время посещения 2-ой му-



ниципальной столовой, обладающие в этой столовой, что самыми первыми в эту программу "Мы выведем деньги, чтобы включить людей, уже годующих дантистов

для решения проблем пожилых людей, славянских со стоматологией, чтобы они больше улыбались", - заявил президент, поощряя повышенную посещаемость столовой "Голливудскую улыбку". В перспективе программа будет доступна для всех пожилых людей Грузии, сообщает "Грузия он-лайн".

Напомним также, что в 2012 году до половины жителей Грузии получат медицинское страхование, финансируемое из бюджетных средств. Так, к концу будущего года за счет государства будут застрахованы все пенсионеры и дети в возрасте до пяти лет.

Медицинское страхование социально незащищенных слоев населения в Грузии проводится по двум схемам: универсальной и частной. Основные расходы на обследование, лечение и медикаменты.

"СВОБОДА" СЛОВА

МЭРИЯ ХОЧЕТ ОСТАВИТЬ ГРОБ БЕЗ ГАЗЕТ...

Из-за демонтажа газетных киосков тираж прессы значительно сократился, заявил "Интерпресс" главный редактор газеты "Резонанс" и председатель Ассоциации прессы Грузии Лава Тугуши.

Тираж всех газет сократился, в том числе и нашей. Ожидается, что положение станет еще более сложным. Если так пойдет и дальше, страна останется без прессы", - отметил Лава Тугуши. По словам Тугуши, в ближайшее время будет создана Ассоциация распространителей прессы, которая разработает для дистрибуторских компаний соответствующие правила игры и стандарты.

ЯРМАРКА НЕДЕЛИ

АДРЕСА ЕЛОЧНЫХ РАСПРОДАЖ

Жители Тбилиси смогут приобрести живые новогодние елки практически во всех районах города в специально отведенных местах, сообщила в пятницу мэрия.

Продажа елок продлится до 3 января в районе Дидубе-Чугурети - на улице Робакидзе, в районе Гладни-Навладзидзе - на проспекте Гурамияшвили, а также в Гиданском массиве - у аттракционов. Кроме того, новогодние елки можно будет приобрести в районе Исани-Самго-

ри - около станции метро "Исани" и между третьим и четвертым микрорайонами Варкетили. В районе Ваке-Сабураतो новогодние елки будут продаваться неподалеку от Дворца спорта и в Диги Дигони - на пересечении улиц Петра Ибери и Царя Мириана.

Главная Новогодняя елка, которая по традиции будет установлена в Тбилиси, перед зданием парламента Грузии, на проспекте Руставели, зажжется 25 декабря.

ПРАЗДНИЧНЫЕ КОНЦЕРТЫ

МТАЦИНДСКИЙ ПАРК ПРИМЕТ САНТ И ДЕДА МОРОЗА

25 декабря Дед Мороз и Санта Клаус посетят в Мтациндском парке. Как сообщают в мэрии Тбилиси, до 7 января они будут раздавать детям подарки. 26 декабря в парке Гладни, а 27 декабря - в 1-м микрорайоне Варкетили состоятся концерты. 28 декабря, на улице Табидзе состоится представление бендос, а 5 января в Гладни-Навладзидзе свое искусство покажет ансамбль Бакура Бурдули.

Параллельно запланированы разные мероприятия в Мтациндском парке в честь новогоднего праздника и нем планируются 1 января. Герои разных сказок и аниматоры парка вместе с Дедом Морозом откроют новогодний праздничный концерт на центральной площадке. Будет уст-

роены веселые шествия, представления в амфитреатре, выступления кукольного театра и цирка шапито и разные розыгрыши. Будет введен и день масок. Также состоится ледовый фестиваль, а детей попросят развлекать эльфы.

Как известно, новогодний гала-концерт в Тбилиси пройдет на обновленном проспекте Агмашenebeli.



ЯРЬЛКИ НЕДЕЛИ

МИХАИЛ СААКАШВИЛИ НАЗВАЛ РОССИЮ "МЕДВЕДЕМ", А ЕВРОПУ - "ОХОТНИКОМ ПО ВЫЗОВУ"

Президент Грузии Михаил Саакашвили сравнил Россию с "медведем", который прокрался в Грузию, а Европу - с "охотником, которых Грузия должна позвать, чтобы изгнать медведя". Об этом он заявил в эксклюзивном интервью телекомпании "Имеди", которое дал 20 декабря вечером вместе с президентом Европейской народной партии Вильфредом Мартемом из Батуми. Там состоялась встреча Саакашвили и Мартемса.

"Вы знаете, что эмблема главной, правящей партии нашего работодателя, России, - это медведь и эта эмблема, как они думают своим умом, должна вырвать их имперскую силу и мощь. И представлять, что Европа, точнее, ее охотники, в 90-е годы прошлого века изгнали этого медведя из своего леса", - образно выразился президент Грузии.

По его словам, "сейчас этот медведь прокрался в Грузию, а



регион, и у страны остается два выхода: первый - погладить медведя в надежде, что он никого не съест, второй - позвать охотников, чтобы они изгнали этого медведя". "И если кто-то думает, что медведь нас не съест, то он очень ошибается, потому что на протяжении предыдущих столетий мы неоднократно были съедены теми самими медведями", - заявил Саакашвили.

ОГОНЬ НЕДЕЛИ

ПОЖАР ОСТАВИЛ БЕЗ КРОВА 30 СЕМЕЙ

Крупный пожар, который произошел в Тбилиси на ул. Телдоре Мгелая в ночь на 21 декабря, оставил без крова 30 семей. Пожар возник на чердаке трехэтажного дома старой постройки в т.н. "итальянском дворе" и охватил практически сразу все здание, часть которого была из деревянных материалов. На тушение прибыл 21 пожарный расчет спасателей. Они сумели своевременно эвакуировать людей, поэтому никто не пострадал.

В результате пожара около 1,000 квадратных метров площади здания оказались непригодными для дальнейшего проживания. Администрация Дидубе-Чугуретского района временно разместит пострадавших в съемных квартирах. Причиной пожара, по предварительной версии следствия, стала старая электропроводка.

ЦЕРЕМОНИАЛ НЕДЕЛИ

ТЕЛО КИМ ЧЕН ИРА ПОЯВИТСЯ В МАВЗОЛЕЙ

Тело лидера Северной Кореи Ким Чен Ира, скончавшегося 17 декабря от сердечного приступа, будет забальзамировано и выставить в мавзолее рядом с телом его отца Ким Ир Сена.

По словам южнокорейского тележурналиста, который цитирует агентство, тело Ким Чен Ира, хранившееся в охлажденном стеклянном гробу, может находиться в таких условиях не более 10 дней. По предположению Reuters, в ближайшее время уже ведется подготовка к бальзамированию.

Вместе с тем, процедура мумификации стоит достаточно дорого. К примеру, бальзамирование тела Ким Ир Сена в 1994 году, проведенное российскими специалистами, обошлось Пхеньяну в мил-



лион долларов. Более того, около 800 тысяч долларов, значительная часть из которых была выдана Северной Кореей США, тратится ежегодно на поддержание тела "вечного президента" в надлежащем состоянии.

О смерти Ким Чен Ира северокорейские телевидение сообщили 19 декабря. "Великим наследником" был назначен его младший сын Ким Чон Ён. Как сообщало ранее, похороны Ким Чен Ира запланированы на 28 декабря. Если тело лидера КНДР будет решено забальзамировать, его выставят рядом с мумифицированным телом отца в мавзолее Кымусан в Пхеньяне.

ПО ИТОГАМ ГОДА

ДЕНЕЖНЫЕ ПРЕМИИ ОТ "ТЭЛПАСИ"

За плодотворную работу генеральный директор "ТЭЛПАСИ" Юрий Пимонов награжден более 100 сотруженными компания почетными грамотами и денежными премиями.

По информации этой компании, церемония награждения и презентация итогов работы за 2010 год прошла в гостинице "Radisson Blue Veria". Стало известно, что доход "ТЭЛПАСИ" в 2011 году составил 216 миллионов лари. За январь-ноябрь этого года доходы компании в Тбилиси электроэнергии на 16 млн лари превратились запланированный показатель.

НАКАНУНЕ АКЦИИ В МОСКВЕ

БОРИС НЕМЦОВ НАЗВАЛ ЕДИНОМЫШЛЕННИЦУ "МРАЗЬЮ"

Редакция "Вечернего Тбилиси" выступает против слуха частной информации в печать, однако в связи с определенной важностью этих записей считает необходимым ознакомить своих читателей с опубликованными LitefilesTV данными.

В распоряжении редакции LitefilesTV оказалось более 6 часов бесед лидера ПАРНАСа с коллегами по оппозиции. Борис Немцов обсуждает с соратниками ситуацию с митингами, делит власть на будущих собраниях, цитирует своей сексуальности и дает оценку работе лидера, пришедшим на Болотную площадь. "Желательно могут услышать мнение "главного" участника огром-

тета и руководители полновластных заявителей митинга и соратников, участников митинга и сторонников.

• Борис Немцов о Чирковской: "Эта мразь Чирковская продолжает тавкать?"

• Немцов и Пяношиных: "Чирковская кланит у меня деньги".

• Немцов и Шилин: "Вендикатов занимает бл...доку позицию".

• Немцов о митинговщице: "Они - хомочки и базильные пингвинки".

• Немцов и Пяномарев: "Чирковская топит Немцова по приказу Анастасии".

• Немцов и Шорнина: "Эти люди, Валентины Акунина, Парфенова не хотят в "Солидарности".

БРАТЯ НАШИ МЕНЬШЕ

БАЩА ЯСОС
И ЧЕЛОВЕКОВАЯ ОЗЫВЧИВОСТЬ

Президент Грузии Михаил САКАШВИЛИ



«То, что в политическом лексиконе утвердился термин "окупиация", означает, что за этим обязательно последует деколонизация. Коль скоро в этом лексиконе утвердился термин "этническая чистка" - это значит, что те, кто совершил этническую чистку, рано или поздно ответят за нее, и все вернется назад, т.е. справедливость будет восстановлена. Таких оуп Европа, такое ее урок, а мы являемся представителями этого континента».

Лидер левоборьбистской партии Шавла НАТЕЛASHВИЛИ



«Удари меня Господь от знания английского языка».

Лидер «Женской партии» Грузии МАТРАДZE



«Ивановичи давлен бы апарнер не духи или трех яри, а всего опнозашноного спектра».

Директор Института общественного развития Георгий МАРТВЕЛАШВИЛИ



«В нашем политическом пространстве кроме "Грузинской мечты" другой альтернативы "Национальному движению" не существует. Такова реальность: человек должен поддерживать либо "Национальное движение", либо "Грузинскую мечту».

Конюхоректор Георгий ШЕНГЕЛАЯ



«Жены некоторых высокопоставленных чиновников нашли применение своим силам в журналистике, и только тем и занимаются, что вранят обостро придумываемым несуществующим сенсациям».

ОКОНЧИТЕ.
- Неправильная организация, которая в возглавлено, в первую очередь борется с жестоким отношением к братьям нашим меньшим», - говорит Т. Дидкоридзе. «Речь идет как о бездомных животных, так и о диких животных нашей страны. К сожалению, в Грузии до сих пор не ратифицированы международные правовые акты, связанные с защитой прав животных. Это означает, что законодательная база отсутствует, в случае фиксации нашими сотрудниками случаев негуманного отношения к животным, нам просто некуда обратиться.

Как обстоят дела в Тбилиси?

- Мэрия Тбилиси раз в два года объявляет тендер на ветеринарное обслуживание бездомных животных. Второй раз подряд этот конкурс выигрывает коммерческая фирма "Дебют", которая и теменно сейчас лет занимается отловом и истреблением животных. Это то, что происходит на самом деле, хотя, согласно договору, эта коммерческая организация должна не просто отлавливать бродячих собак, но и проводить операции по стерилизации взрослых особей. Такие собаки затем должны вновь выпускаться на улицы.

Как проходили эти тендеры?

- На самом деле первого тендера просто не было. Если вы обратитесь на сайт мэрии Тбилиси и поднимете архив за 2007 год, то сами в этом убедитесь. За первый два года фирма получила 1 миллион 600 тысяч лари за свою работу. Хотя мэрия Тбилиси вообще не имеет права выбирать организацию, которая бы осуществляла ветеринарное обслуживание бездомных животных города. Все, что может муниципалитет, это заниматься содержанием бездомных животных, а вот умерщвление и стерилизация уже относятся к функциям Государственного департамента ветеринарной медицины. Но учитывая, что у нас нет

соответствующих законов, то и спрос с чиновников малый.

Как проходил второй тендер?

- Он был официально объявлен на сайте мэрии. И вновь его выиграла "Дебют". Согласно документации, фирма, которая занимается ветеринарным обслуживанием Тбилиси, обязана за полтора года отловить 34 100 особей. Из них уничтожимо подлежат 80% собак, так как именно такое процент больных бездомных животных, проживающих на улицах столицы.

Как работает фирма "Дебют"?

- Постараюсь рассказать подробно. Начнем с того, что для сотрудников этой компании абсолютно ко всем собакам, находящимся на улице, гогаы применить самые суровые меры.

То есть, если моя домашняя собака случайно оказалась одна на улице, или просто потерялась ее могут отловить и ликвидировать?

- Увы, даже если пес в ошейнике, имеет ухоженный, сыйтый вид - это не гарантия его безопасности. Суть в том, что, поскольку, не существует закона, который бы защищал животных. А там, где нет законодательства, царит беззаконие. Приведу цифру: по официальным статистикам, начиная с июля 2007 года было уничтожено 70 000 бездомных собак. Согласно официальным документам, фирма "Дебют" проводит кастрацию, стерилизацию и вакцинацию отловленных животных. В общей сложности, такое ветеринарное обслуживание должно получить 7 000 животных. Однако нам не встретился ни одна собака, прошедшая процедуру стерилизации или кастрации. Куда пропали все эти 7000 собак?

Куда?

- Их просто убивают, притом самыми негуманными способами. По идее это должно быть усыпление. Стисия правдана, необходимо для этанзации одной собаки 9-10 лари. Не дешово, но этот препарат позволяет животному уйти из жизни без

боли. Думаю, вы догадываетесь, что такие дорогие лекарства не используются. Вместо них берут средства подешевле, и животное умирает от удущения. После такого издевательства, через которое проходит бездомные дворняжки, для них любая смерть блага. Фирма работает в две смены, и животные нередко задерживаются в ночь, дожидаясь своего светового часа в фургоне до трех часов следующего дня.

Начная с процедуры отлова, но купирование и живое усыпление проявляет жестокость. 30-50% собак уже в момент отлова получают травмы, несовместимые с жизнью. Далее следует процесс транспортировки животных. "Дебют" использует микроавтобусы Ford Transit. В этих фургонах оборудованы вольеры для собак, в которые помещается до 30 животных. Не стоит и говорить о санитарных нормах перевозки, эти "клетки на колесах" регулируются не убираются и не дезинфицируются. В районе Аэропорта Тбилиси у "Дебюта" есть котарка, где они расправляются с собаками. Его и именуют "убийцей для животных". Мы неоднократно обращались с официальной просьбой посетить это место в сопровождении журналистов, чтобы проверить, как происходит санитарное обслуживание собак, но нам отказывают.

На что же идут деньги, выделенные фирме?

- В бюджет выделены расходы на топливо, зарплата сотрудников, премии - по 3 лари за каждого отловленного пса. Кроме того, согласно смете "Дебюта", они содержат животных в приюте (которого не существует) в течение трех лет. Безусловно, затраты на корм также входят в расходную часть. Отмечу еще один момент: по статистике, в июле 70 000 собак, включены только в расходные особи. Но в среднем популяция отловлено щенков. Их за четыре года было убито не менее 100 000. Это неплохой бизнес - из-за мяса, скорее всего. Напомним, что в таких

страхах как Китай, Korea, Тайвань, Вьетнам, Филиппины, Лаос, Таиланд, Индия, Австралия. Гана мясо собак употребляют в пищу.

Что вы можете предпринять для изменения ситуации?

- Мы не только фиксируем отношения с проблемами, мы также стараемся решать их. Наша организация неоднократно обращалась в мэрию Тбилиси и органы исполнительной власти Грузии с просьбами начать стерилизацию животных, тем самым уменьши их популяцию цивилизованным способом.

Как по идее должно выглядеть структура городской санитарной службы города?

- Мы можем судить об этом, опираясь на опыт наших зарубежных коллег. Одной из основных составляющих такой структуры являются приюты для бездомных животных, как частные, так и государственные. В эти заведения проводится стерилизация и кастрация собак.

Какова причина столь большого количества бездомных животных в Грузии?

- Причина в негуманном подходе к борьбе за чистоту улиц. Вместо того, чтобы бездумно уничтожать собак, нужно заботиться о том, чтобы они не могли неконтролируемо размножаться. Вдумайтесь в цифру: процент популяции бездомных животных составляет от 50% до 100% в год! У нас надежда лишь на то, что в конце года у "Дебюта" истекает срок контракта, и мы будем бороться за новую.

Сообщите ваши контактные данные для лиц, заинтересованных в сотрудничестве с вашей организацией.

- Можно обратиться на наш сайт: <http://gpspa.org.ge/>, где имеются все наши контактные данные. Также вы можете обратиться в специальную службу "Обисубук" - "Georgian Society for the Protection and Safety of Animals" - GPSPA. Будем рады каждому, кто захочет с нами сотрудничать. Нашему приюту, расположенному на плато Нубуцхидзе, всегда пригодятся помощники.

Натела ЦОМАЯ.

ДАВАЙ ПОЖЕНИМСЯ!

САМЫЕ ЗАВИДНЫЕ ЖЕНИХИ: ИТАЛЬЯНЦЫ, ГРЕКИ, РУССКИЕ И АМЕРИКАНЦЫ

Только 49% аэробраджанцев одобряют брак с турками, остальные против. Готовы одобрить брак аэробраджанцы с немцем 93% опрошенных, с грузином, шведом и русским - по 83%. Более 90% против мексиканского брака в принципе (за исключением вышеуказанных стран). Ни один из опрошенных не поддерживает брак с индийцем. Грузины на первое место поставили итальянцев и греков. 41% опрошенных готовы гулять на свадьбе уроженца Алпенского или Эгейского полуострова и грузинки. На втором месте - русский, на третьем - немец. 37% опрошенных готовы пойти на свидание соотечественнику на севере или за океан без сложений специальности 39% грузин. Замыкает тройку немцы с 37%. Более половины армян (51%) одобряют брак с русскими. На

ПА-ДЕ-ДЕ
НАРОДСТВО В АРМНИИ - ДАВОС МАХАТЕЛИ И ДРУГИЕ ЗВЕЗДЫ

Уже стало традицией, что на Рождество и Новый год греческие продюсеры приезжают в Афина и Салоники русскими балет. Каким же праздником был русского балета! "Лебединое озеро" на музыку Петра Чайковского и Мариуса Петеридиса из Афин, подарили нам счастливую возможность насладиться "Лебединым озером" в столичном "Медиа музис" с 16 по 30 декабря - 22 спектакля в исполнении звезд мирового уровня. Среди звездных солистов Алина Кожухова и Дюхан Коробод из "Ковент Гарден" (Лондон), Алина Солова и Евгения Иванченко из Мариинского театра (Петербург), Тамара Рого и Давид Махатели также представляют "Ковент Гарден" (Давид Махатели уже не раз выступал в Грузии в качестве солиста). Алина Солова и Мариан Валтер знакомы со стилем Берлинского театра, а Фернандо Оливейра и Динитри Друзаев - с Английским национальным театром. 20 декабря Игорь Комб из Мариинского театра завершает пеллуду везд в Афинах. В этот же вечер заканчивается серия из восьми спектаклей солистов "Кремлянского балета" Александра Тимофеева и Айдара Саидуллина, подаривших зрителям эту новогоднюю сказку. Наталья ПОЛОВА, г.Афины

МЕМУАРЫ

На тридцать второй день моей годоводки Занада Гамсахурдия провозгласили президентом республику.

На тридцать пятый день пришел провядать меня Нодар Натадзе, как бывший кандидат на пост президента. Проскрибированную тогдашнюю армию напоминает мне его визит. Мои годоводки дились 41 день. Специально пришел Католикос в свое время. Сидели в кабинете Илия В. Принес очищенный хлеб, свежую икру, просил принять пишу и, что главное, сказав вдохновенно:

— Вы нужны Грузии, подумайте об этом.

Я был при смерти. Согласился. Через неделю после прекращения годоводки началось у меня сначала скрытое, а затем явное желтушно-почечное кровоотечение. Собрался врань. Нурба была срочная операция. Но Гамсахурдия позволил перевезти меня в больницу.

Решили покинуть со мной. Но Бог рассудил иначе. Без всякого разрешения лечения в все-таки выздоровел.

Хочу однако отметить один позорный факт. После такой длительной болезни, естественно, нельзя было принимать грубую порционную еду, поэтому мне разрешили один или два раза полужидкую бульонную пищу. Об этом узнала жена Гамсахурдия Манана и устроила нападению торжму Тариалу уже накануне 31 декабря. Бульонная пища это поведение для главы президента Грузии?

Слеву и пишу свой роман "Справедливый". Работа движется, я трудюсь, нет материала. Не позволяю принести из дома русско-грузинский словарь, в повествовании я специально упоминаю, к которому не имеет соответствия в грузинском "слегче". В словаре же подобрали бы что-нибудь, чтоб не было никаких кавалов.

В Грузии ужасное землетрясение. В ущельях болыши и малой Лиахи разрушены деревни, пострадали село Дикава, часть Цоцхвали. Многие разрушены районы осетинских деревень. Что это, если не Божья кара? Разве не то бедствия случались перед началом войны в Спитаке? Гамсахурдия "морозит" глупость за глупостью. Объявил России благодарность. Тем же авантюристическим методом, какин на протяжении десятилетия заставлял принимать закон о выборах, возмозно поставить на колени Россию... В Самтредиа переверл жерло.

Постепенно выясняется, что из себя представляет президент Грузии. Оказывается, у него на все его время заезжал в качестве директоров рынка, ректоров высших учебных заведений, судей, префектов, премьер-министров и претендентов на высшие посты по своим личным симпатиям и антипатиям.

По приказу Гамсахурдия заставлял превращаться только что поднявшийся в воздух самолет, высадил и арестовали Ивину Сарвишвили и Гию Чантурия, которые не боялись ступить на его территорию.

Задержали одного из лидеров НДП Мамуку Георгадзе, известного кинооператора Тоду Хвиנדрава, ослепшего олигархического парня Тенура Жоржиадзе. Гамсахурдия не соглашается на диалог с оппозицией. Итак, избранный народом конгресс со столбняком партиями, претендентами на высшие посты жизни, складные гласные о независимости и свободе Грузии, голокормительная, восторженнейшая в этом отношении, деловая чета безует все это компетен-

Джаба ИОСЕЛИАНИ



рванов? Подделанием коммунистических методов? На это уже нет сил, и дематерию его не действует. На что он и надеется. Наказание назначено. На его место Гамсахурдия назначает Бесарона Гугушвили, который наилучшей социальной системой обывателям и высшему руководству. На его место Гамсахурдия назначает Бесарона Гугушвили, который наилучшей социальной системой обывателям и высшему руководству. На его место Гамсахурдия назначает Бесарона Гугушвили, который наилучшей социальной системой обывателям и высшему руководству.

Постепенно возобновились митинги. Смешан премьер-министр Тенгиз Сигуа, последователи Гамсахурдия в свое время. Наказание назначено. На его место Гамсахурдия назначает Бесарона Гугушвили, который наилучшей социальной системой обывателям и высшему руководству. На его место Гамсахурдия назначает Бесарона Гугушвили, который наилучшей социальной системой обывателям и высшему руководству.

Горгадзе присылает письмо - жалит меня и подбодряет. Наконец-то меня разрешили встретиться со мной. Телю уходит, ребенок расстер, телю ручной ухватился - меня, гивает.

— Идем, дедушка, идем домой, - плачет, не хочет уходить без меня.

Присутствуют начальник торжму Табаки и, как говорят, все разгромив, дедушка.

Китовани прочно обосновался на Тбилиском море. Переадет через судороги сотрудничества. Переадет с ним". Не доверю, просто горюю:

— Разве он не знает, что мне нужно?

В Верховном совете появилась реальная оппозиция. Важа Адамия со своим Обединенным Мераба Костава перешел в оппозицию. Часть гвардии осталась с Китовани, часть разбрелась, часть выказывает преданность Гамсахурдия. Сравнительно свободомыслящие депутаты прикрываются, якобы по причине нехватки бумаги, а затем открыто измызают по приказу Гамсахурдия. Телевидение бастует. Разогнали митинг у Дома кино. В штаб-квартире Иракли Церетели, в бывшее здание ИМЛ, ворвались преданые Гамсахурдия гвардийцы под начальством некоего Лели Дориса. Гамсахурдия, впрочем, не насилию посланные префектами крестьяне. Они, в основном, из Западнй Грузии. Гвардийцы Китовани переместились на Шавбадзе. Бишусское море миллию, но после неудачного столкновения переходит к переговорам. Оппозиция старается контролировать улицы. Это приводит к разрыву. Палаточные женщины рыскают, как чербыри, милиция на их стороне. Привязанный префектами на автобусах народ - большое злокачественное образование, разобщен, расколот и противостояния в стране.

Сегодня 21 декабря - самая длинная "Зима-ди-ван-ди-ван". С трудом заснул, вину страшный сон.

Безошибочно знаю, какой уикую сон - как будто это увертора - так и сбубдет - стою у входа темной непроходимой, сырой, почти запыленной грязью пещеры. Колопшится клубок какин-то пресмыкающийся и черевя. Вокруг царит необычайный восток. Протиснулся с тяжелым сердцем. Знаю, никак не смогу опять заснуть, всматриваясь через решетку в розовую зари. Невнядно слышу ушечную звуки, затем как бы шум булущего моря или эхо приближающейся бичи. Визналет, будто на окошко опустился черной занавес. Протиснулся под дождиком, оглушает непрерывный валт. Из смежной комнаты слышу какин-то непонятные мямления. Это Гия Выхакидзе или Мануа Георгадзе.

Небо потемнело, недалеко же светлеет, что происходит? Все небо покротило черными облаком, шешет не дают возможности высунуть голову и посмотреть на горизонт, увидеть валды и поперек это облако, которое ужасно гонит и как-то клубками, курчалась, движется. Присматриваюсь. Это же ворон! Ворон! Колыхается отчаянно. По всему небо мрак, нигде нет проблеска света. Стою ашломленный.

Что происходит? До утра рассылается присневный ветер Грем. Отыт являзано на окою. Видюю, и Гия Выхакидзе у окна.

— Ну что, началось? - бросаю ему.

Чувствую, что грядет какин-то небывающее несчастье, стихия разбушевалась. Занегаю свечу и молюсь перед иконой, присневной Илия В.

Открывается дверь, слыывают к начальнику торжму.

Он сообщает:

— Гамсахурдия заперся в Доме правительства, гвардийцы и оппозиционеры окружили дворец.

— Что за шум будет?

В одно ужо впускает, в другое выводит.

— Что с нами будет?

— Не знаю, у нас новый начальник КГБ Ниноа, решение зависит от него.

Над нами пролетел вертолет и, как жужжа, сбросил бомбу. Сильный взрыв в нашем дворе на секунду оглушил нас.

— На дворе сбросили бомбу, - кричу я в Вашокадзе.

Я сомяновую. Взрыв произошел или возле нашего двора, или во дворе первой школы. Грядущего глумления уже не слышать. Это бисловит: "Атоматы тоже резко реагируют".

В полдень меня выводит Тариал.

— Джаба, плохи дела, ваши ребята отступили.

— До сих пор в гостинице "Тбилиси" были, а сейчас, когда из дому сюда шлю, у Лавджиского водителя Гоголаса.

— Может, это гатурль? - спрашиваю с надеждой.

— Нет, здесь уже никого нет. Мои присутствия находились. Если сейчас змандит выйдут из бункера (вероятно выйдут), возьму в руки инициативу, тогда все конечно Гоголас.

— Мы сами должны действовать, надо скватить здешних надзирателей и начальников, а до потом подбить бунд, вернутся и переубедят всех.

— Какое мой роман? Если выковы, как его заново написать.

— Како, - говорю соамерничку, - ты должен выглотить мою пробыку. Ты бы не спужился, сокрани мой роман, мою рукопись. Если выковы, как-нибудь наведу тебе и заберею, если нет, знай, он почти закончен, как только уложу свое мнение, сделай, не проиграть. И для меня идеальный большое дело.

— О чем речь, - обещает он, - все равно издадут книгу, не потеряю, буду сложен.

Около четырех-пяти утра. Темно, как в полночь. Камера отключается, громко.

— Скорее в начальнику! - оглаживается, томится на одном месте надзиратель. Я идет, сую ноги в туфли, беру шапку выковы, выковы.

— Шш! - предупреждает надзиратель.

— Не даши еще др кабинета начальника, сплещи как-то надо, нажимаю к нему по лестнице с громкотом поднимаются какие-то люди. Стаalkingуют со мной. Кто-то, я думаю, выковы.

— Скорее, батою Джаба, мы за вами.

— Это же Гела Лавчава, гвардеец. С ним и наши ребята заходили к начальнику. Тариал пока ничего еще не решил, старую Чуняву, светлеет ужо он будет подняться вместе с ними и побастере выведут Зау Вепхвадзе, Гелу Годердзишвили, овио Выхакидзе, Гию Хубуладшвили, Гию Чантурия, Мануку Георгадзе. Я оставаю тебе расписку, по первому же требованию правительства вернемся назад. - Предлагает мне солиничку, чтобы ухватить.

Собаво встречает нас оглушительной автоматной стрельбой. Кто стрелет, откуда? Ничего не различаю. Мы бежим, кто-то выковы бережет меня как трофей. Выходим на проспект Руставели.

— Сюда, - говорит встревоженнейший из нас.

Надобе перебежать улицу. Видюю, направляемся в гостинице "Тбилиси". Идем, чтобы хоть немножко приутихнула стрельба. Кто-то бережет меня как трофей. Выходим на проспект Руставели.

— Сюда, - говорит встревоженнейший из нас.

Надобе перебежать улицу. Видюю, направляемся в гостинице "Тбилиси". Идем, чтобы хоть немножко приутихнула стрельба. Кто-то бережет меня как трофей. Выходим на проспект Руставели.

— Сюда, - говорит встревоженнейший из нас.

Надобе перебежать улицу. Видюю, направляемся в гостинице "Тбилиси". Идем, чтобы хоть немножко приутихнула стрельба. Кто-то бережет меня как трофей. Выходим на проспект Руставели.

КАК НА РОЖДЕСТВО ВЕЩАЮТ ЕВРОПЕЙЦЫ

Если у вас самый любимый народный праздник — Новый год, то в Европе, конечно же, это католическое Рождество. К 25 декабря начинают готовиться заранее — за месяц, а то и раньше. Города и деревни украшают: преобразуются: где есть хоть крохотная площадь, там елка и рождественский базар. Мы предлагаем читателям репортажи с рождественских базаров, расположенных в эти дни во многих европейских городах.

Берлин: "Счастье в сосиске"

Каждый год целый месяц, вплоть до самого Рождества, немцы ходят на свои ярмарки. Традиция у них такая. Выпять на морозе кружку глинтвейна и съесть самую жареную на свете вещь — жареную сосиску.

Вокруг все как и во времена деда и прадеда: елки, деревянные прилавки и щелкунчики. Именно деревянная фигура щелкунчика считается основным символом немецкого Рождества. Ремесленники делали их еще в Средневековье. А самого знаменитого щелкунчика за всю историю страны изготовил в 1870 году резчик по дереву Вилгелм Фридрих Фохтман. Тогда за него были сказка Гофмана и балет Чайковского.

Впервые украшать рождественские елки придумали именно немцы: они стали развешивать на ветках разноцветные фигурки и сосиски. За столетия праздничное "меню" прилично расши-

рилось. С ярмарочных стоек те падают прямо в рот. Возле берлинских пончиков на ярмарках всегда очередь. В них нет никаких особых кулинарных изысканностей: обычный круглый пончик из сладкого теста, только без дырки и с вареньем внутри. Зато этот пончик стал настоящим символом Берлина. Во всей Германии его называют просто Berliner (что переводится как «берлин»). И лишь в самом Берлине пончик предпочитают называть его настоящим именем — Pfannkuchen. Пончики в Германии выпекают в канун Рождества с XVI века.

Традиционный кекус пекут только в рождественскую пору: в другое время его нигде не достать. Кекусы бывают на любой вкус — с маршмалло, орехами, фруктами, маком или творогом. В Германии это "традиционный немецкий" реинт, без которого ни одна рождественская ярмарка в Германии не обходится, жители регионов Пфальца и Баден-Вюртемберг у соседней-французок. К национальным немецким блюдам теперь смело можно приписать "плывущий в масле" знаменитого уэльского пирога. Это круглая лепешка из охотно растающего теста, обильно запеченная на жарком огне с колбасками сви-

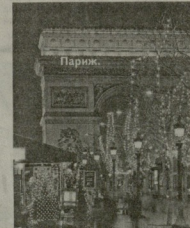
жео рачатого лука, шпиком и подаваемая со сметанным или сливочным соусом. Но современными карди на выдумку хитры. Так что фламмухен найдется на ярмарке с чем душе угодно: и с фаршем, и с тунцом, и со шпинатом, и даже сладкий — например, с яблоками или сливами и корицей.

Париж: "Шампанское — на стол!"

Накануне Рождества Париж погружается в особую атмосферу праздника, которая так идет французской столице. В нынешнем году зорис с размахом проводит кино "Париж заигрывает! А мы начались с Елисейской поля, иллюминацию которых выключили вместе с мэром Бертраном Деланоэ кинозвезда Одри Тоту. Следом вспыхнули огнями еще 125 улиц и площадей, каждая из которых по-своему расцветила и украсила.

Предрождественские дни в поисках подарков посвящены лхорасодному шопингу. Французы закупают подарки, в которые входят сосиски, в которые вносят все родное, а также друзей, и коллег. На следующий день после Рождества на специальных интернет-сайтах начинают продаваться торговые подарки. Как ни старайся, больше шансов на удачу оказываются у незнакомки. Посему от даров пытаются избавиться хотя бы за полцены.

Как ни странно, в самом Париже восток не так много. Две главные — у собора Парисской Богородицы и у здания мэрии, где по традиции сооружен искусственный каменный храм. Самый же экологичный каменный храм находится на втором этаже Эйфелевой башни на высоте 57 метров. На 200 "квадратов" нет, но весело.



На родине Грантано и Пангараля каждый почитает себя германом и тонким знатоком Бакуса. Есть традиционный набор еств, которые выставляют на стол почти в каждой семье. Обычно это устрицы и всякие морепродукты, гусиная печень (два-три, индейка или гусь, порк "Глоено". По случаю праздника

из погребок, которые имеют все уважающие себя французы, достают шампанское и лучшие вина. Кстати, Рождество далеко не все французы встречают дома. 12 тысяч парижских ресторанов и бистро работают одновременно вывешивают праздничное меню. На Рождество французы пьют заметно больше, чем в другие праздники, не говоря уже о буднях. А пьяных почти нет — идут себе чинно. Тем не менее заблуждены телевидение дает советы о том, как избежать токового послепраздничного похмелья.

Мадрид: "Миндальная сказка и хамон в прищипку"

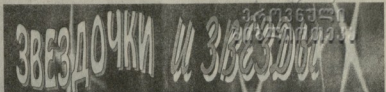
В Испании самая яркая примета приближения праздника: национальная рождественская лотерея, которую играет в прямом смысле слова все граждане.



Главную лотерею, розыгрыш которой проходит 22 декабря (его трансляция идет в прямом эфире всего дня), ждут как настоящего чуда и чародейского события в каждом доме. Покупка хотя бы одного билета этой лотереи входит в число обязательных предпраздничных ритуалов. Стоит билет всего 20 евро, а выиграть можно 4 млн. (-1я премия), 1,25 млн. (2-я премия) или 500 тысяч евро (3-я премия). Всего же предусмотрено более 15 тысяч выигрышных билетов.

У испанского праздника отчетливый миндально-сладкий привкус. Миндаль испанцы кладут во все блюда — мясные, рыбные, салаты и закуски, которые украсят рождественский стол. Но именно рождественские сладости с добавлением миндаля в каждом регионе свои, они придают застолью изысканный вкус. Подарить друзьям или близким новгородные сладости ручной работы, сделанные в частной кондитерской или в монастырской пекарне, — щедрый жест, так как стоят они недешево.

На рождественском столе испанцев обязательно есть сушка морепродуктов, индейка, свиная и телятина, запеченные в духовке, какави-вино — хорошая морская рыба. Индейка — обязательное блюдо. Как вино (Бед или киролья), свиной сыр и хамон — сырловяная свиная нога. Хамон — национальное достояние Испании, его знают и ценят во всем мире.



В ЧЕСТЬ РОЖДЕНИЯ КОРОЛЕВЫ ВЕЛИКОБРИТАНИИ...

Десять рисунков Леонардо да Винчи из Королевской коллекции произведений искусства в 2012 году будут выставлены в разных городах Великобритании. Турне работ да Винчи начнется с Берлинга, далее они отправятся в Бристоль и другие города.



Среди этих рисунков — чертёжи колесницы, анатомические наброски и рисунок головы Леда. Произведения Леонардо были выбраны из 600 рисунков, которые хранятся в Виндзорском дворце. Предполагается, что эти десять работ расскажут об интересах итальянского мастера, в частности, его научных изысканиях.

Редко выставляемые на обозрение рисунки да Винчи покажут в честь "бриллантового" юбилей королевы Елизаветы II. 5 февраля 2012 года исполняется 60 лет со дня ее вступления на престол.

Рисунки Леонардо да Винчи были обнаружены в его мастерской во Франции в 1519 году, после смерти художника. В коллекцию британских монархов попали в XVII веке при короле Карле II. Королевская коллекция насчитывает около 7 тысяч рисунков, 40 тысяч акварелей и рисунков и около 150 тысяч фотогравюр старых мастеров. В нее также входят книги, предметы мебели, фотографии, керамика и другие произведения искусства.

Алла Пугачёва сменяла имидж

Алла Пугачёва, похоже, хочет выглядеть помоложе ради со своим бойфрендом Максимом Галкиным. В ход идет все: косметика естественных оттенков и новые парики, которые делают артистку свежее.

Так на премьеру фильма Михаила Горбачева. От первого лица "лица" Пугачёва в новом имидже: с весенним макияжем в теплых тонах и в парике с насадками светлого-русые локонами. Стала смотреться значительно ярче и помоложе. Окружающие заметили, что лицо Пугачёвой тоже посвежело, хотя сильно красится артистка не стала.

Сама Пугачёва тоже была рада переменам в своем внешнем виде, и была явно в хорошем настроении. Публика отменно отнеслась к переменам во внешности звезды, а Максим Галкин был в полном восторге и не отходил от Пугачёвой ни на шаг.

ПОДОЛЬСКАЯ СТАНЕТ МАМОЙ

Наталья Подольская призналась, что в 2012 году намерена подарить своему мужу Владимиру Преснякову ребенка.

Наталья выбрала это время не случайно: рожденные в год Черного Волиного Дракона дети живут счастливой жизнью. По признанию Подольской, она прочитала в интернете уже все астрологические статьи и твердо намерена стать мамой именно в этот период.

Поско же на первом месте у девушки работа. Прием даже Новый год она встретит на сцене. А ребенок и его будущий пара планируют заняться уже в январе.

КТО ОТЕЦ РЕБЕНКА "ПОДРУГИ" БЕРЛУСКОНИ?

Одна из центральных фигур сексуального скандала с журналисткой и телеведущей Италья Сильвией Берлускони марокканская танцовщица Карима аль-Маруг по прозвищу Руби стала матерью. 19-летняя Руби родила девочку, которая получила имя София Анда.



Роды прошли в одной из клиник Генуи, хотя накануне бойфренд Руби, 41-летний Луисо сообщил, что его возлюбленная была госпитализирована в Милане. Газета

указывает, что это заглавие мужчины сделал, чтобы запутать журналистов и отвлечь внимание от реального местонахождения своей подруги.

По имеющейся информации, отец новорожденной не присутствовал при родах, и подруге Руби оказывала помощь, находившаяся рядом с ней в больнице. В настоящее время новорожденная мать и ее ребенок чувствуют себя нормально. Как скоро их выпустят из клиники, не сообщается.

О том, что Карима аль-Маруг готовится стать матерью, стало известно в июле 2011 года. Об этом заявила сама марокканская танцовщица. При этом она заявила, что беременна от своего мужа. Карима аль-Маруг является фигуранткой дела, возбужденного против Сильвии Берлускони в 2010 году. По версии следствия, между звездой шоу-бизнеса и телеведущей был роман, в результате которого в январе 2011 года, когда девушке еще не было 18 лет,

ЗВЕЗДОПРЕЗВЫШЕ

ТАЙНЫ. КТО РЫБЕ СЛЫШАЕТ ЗНАМЕНИТОСТИ

Анджелена Дьюли: бывшая любовница актрисы стала крестной ее близкому. С актрисой Джени Шимзу Анджелину связывают не просто дружеские отношения. В 1993 году — задолго до гражданского брака с Бродом Питтом и званием «самой молодой мамы Голливуда» — девушкам присылался страстный роман. Пару лет назад Джени в



одном из интервью заметила, что продолжает встречаться с Анджелиной. «Наши отношения давно уже вышли за рамки исключительно сексуальных», — призналась она, — нас объединяет глубокая эмоциональная связь». Слово соглашась со словами подруги, Анджелину попросила ее стать крестной матерью близнецов Нокса и Билана. Любопытно, что Брод поддержал решение любимой, но настоял на том, чтобы крестным отцом был его лучший друг Бонно.

Шарла Терон: мать актрисы была отца у нее на глазах. Долгие годы Шарла замечала в интервью, что «ее отец погиб в авиакатастрофе, когда ей было



15 лет», и предлагала сменить тему разговора. Сказалась, пьяные выходы отца-охранника и слезы матери — детство иранской актрисы, прозванной «под Ри-

хансесбургом», было совсем не радужным. Но главной причиной, по которой Шарла пыталась навсегда забыть о тех временах, — большая семейная ссора, во время которой мать, стараясь защитить себя и дочь, застрелила отца.

Родители актрисы развелись сразу. На фирме отец часто напивался и приходил домой не только с кулаками, но и с винтовкой, которой угрожал своим домочадцам. Однако он по-настоящему спустил курок, но мать в последний момент смогла отвести винтовку от себя и дочери...

Лейтон Мистер и Борис Моисеев: родились в тюрьме Кто бы мог подумать, что звезда сериала «Сплетница» Лейтон Мистер и Борис Моисеева может быть то объединит! Однако они оба родились в тюрьме. Мама Лейтон была приговорена к 10 годам лишения свобо-



ды за контрабанду наркотиков, а мама Бориса была политзаключенной. «Я родился не в тюрьме, а в больнице, куда маму доставили с началом схваток», — рассказывает Лейтон в интервью. — Пока мама не получила досрочного освобождения, меня воспитывала бабушка. У меня была нормальная жизнь». Борис Моисеев вспоминает о своем появлении на свет более спокойно. «Я родился в тюрьме, у одинокой женщины — это правда», — признается он. — В тюрьму мама попала в 1953 году после того, как на каком-то партийном собрании заведов разко отчитывала лидера местной ячейки».

Джек Николсон: сестра актера



нем детстве она перенесла чудовищную травму. Лишь когда в 2002-м году ее дядя Ричард Стун предстал перед судом по обвинению в нескольких (!) случаях сексуальных домогательства к несовершеннолетним — она выступила главным свидетелем обвинения. «Спустя годы я заставила себя позабить о том ужасном дне», — призналась Тэри. — Однако узнав, что пострадал ребенок, больше не смогла молчать. Ричарда нужно остановить». Актриса рассказала, что дядя взыскал ее в раннем детстве, и в возрасте 5 лет. Мальчишка был слишком наглым, чтобы сообщить об этом родителям, и долгие годы хранил страшную тайну в себе. Ричард был признан виновным и приговорен к 14-ти годам тюремного заключения.

представившийся актером, решил излить знаменитости душу и признаться, что его одолевает мысль о самоубийстве.

Брод Питт не только не отмахнулся от своего «коллеги-неудачника», но и искренне почувствовал ему и дал пару ободряющих советов.

Жизнь — это порочный круг, который состоит из взлетов и падений, но ты должен бороться и преодолевать все сложности. Даже если сегодня тебе очень плохо, завтра все может наладиться, даже

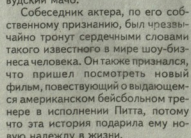
оказалась его матерью Джек Николсон рос без отца — его воспитали мать и старшая сестра. Каким же ударом было для него узнать, что сестра на самом деле была его ... матерью, а любимая мама ... бабушкой! Скандальные подробности, которые не могли бы принести Джекю даже в самом страшном сие, раскрыв журнал «Time» в 1976 году. По данным издания, мама Джека — стриптизерша в ночном клубе — забеременела слишком рано, и, испугавшись, что еще не готова к материнству, отдала сына бабушке. Женщины придумали свою историю появления Джека на свет, который от савто верил до 37 лет, до тех пор пока не решил почитать свежую прессу... Статьи в «Time» увидели и «потенциальные отцы» знаменитого актера. Сразу двое мужчин стали добиваться встречи с Джексом, уверяя, что именно они ухаживали за его матерью в далеком 1936 году и не подозревали о его рождении. Но «брошенный сын» настроен оказался проходить ДНК-тест и попросил оставить его в покое.

Тэри Хатчер: была изнасилована на радном дяде. 24 года звезда «Отчаянных домохозяек» скрывала от всех страшную тайну — в ран-



не признается в том, что несколько лет был сильно обижен ... на своего отца. Разве мог актер, чейшего табличка называли «главным борцом с преступностью», рассказать, что его отец Винсент два года провёл в тюрьме за ограбление банка! В 1993 году, доведенный до отчаяния больно (врачи по ошибке диагностировали ему рак желудка) и нищей (на его ше сидели два маленьких племянника), Магауй-старший решился на преступление. Впрочем, ограбление, слишком громкое слово для того, что он сделал. Зайдя в ближайший банк в своем родном городе Реседи, он перерыл кассуру записку: «У меня нет денег, я умираю от рака». Сотрудница банка была так шокирована, что тут же достала пакет и начала складывать в него тысячи денег. До дома Винсент «угроженно» так и не донес — на пороге его уже ждали полицейские.

Опра Уинфри: родила ребенка в 14 лет! Самая влиятельная женщина по мнению журнала Forbes



младшей приемной дочери Сунни Превин. Шокированная женщина тут же позвонила в потенциальный свет. «Я знаю, что поступаю плохо... Но ни с одной женщиной мне не было так хорошо!» — оправдалась 62-летний режиссер в интервью. По его словам, он влюбился в юную кореянку с первого взгляда. Венес бую общественное порицание и дождавшись совершеннолетия девушки, Винн сделал Сунни, которая моложе его на 35 лет, предложение руки и сердца. Влюбленные обвенчались в Венеции, 23 декабря 1997 года, а с тех пор живут вместе, воспитывая двух приемных дочерей.

Тоби Магауй: отец актера грабил банки. «Человек-паук» никогда



не признается в том, что несколько лет был сильно обижен ... на своего отца. Разве мог актер, чейшего табличка называли «главным борцом с преступностью», рассказать, что его отец Винсент два года провёл в тюрьме за ограбление банка! В 1993 году, доведенный до отчаяния больно (врачи по ошибке диагностировали ему рак желудка) и нищей (на его ше сидели два маленьких племянника), Магауй-старший решился на преступление. Впрочем, ограбление, слишком громкое слово для того, что он сделал. Зайдя в ближайший банк в своем родном городе Реседи, он перерыл кассуру записку: «У меня нет денег, я умираю от рака». Сотрудница банка была так шокирована, что тут же достала пакет и начала складывать в него тысячи денег. До дома Винсент «угроженно» так и не донес — на пороге его уже ждали полицейские.

Опра Уинфри: родила ребенка в 14 лет! Самая влиятельная женщина по мнению журнала Forbes



младшей приемной дочери Сунни Превин. Шокированная женщина тут же позвонила в потенциальный свет. «Я знаю, что поступаю плохо... Но ни с одной женщиной мне не было так хорошо!» — оправдалась 62-летний режиссер в интервью. По его словам, он влюбился в юную кореянку с первого взгляда. Венес бую общественное порицание и дождавшись совершеннолетия девушки, Винн сделал Сунни, которая моложе его на 35 лет, предложение руки и сердца. Влюбленные обвенчались в Венеции, 23 декабря 1997 года, а с тех пор живут вместе, воспитывая двух приемных дочерей.

БРЭД ПИТ ДА ОБОДРЯЮЩИЙ СОВЕТ ОТЧАЯВШЕМУСЯ ПОКЛОННИКУ

47-летнему Бреду Питту представлялся случай проявить талант психолога и протянуть руку помощи расстроившему поклоннику в минувшие выходные.

Инцидент произошел в городе Канвер-Сити, неподалеку от Лос-Анджелеса, где в рамках специального показа его последнего фильма «Человек, который изменил все», где Пит сыграл бейсбольного тренера.

В кинотеатре Пит отвечал на вопросы фанатов, когда мужчина,

Главный редактор ВАДИМ АНАСТАСИДИ, РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: ЮРИЙ ГАВРА, ГАРИ КАРАПЕГЯН, НАНА МЕЛИК-ОГАНЯН, МАКВАЛ ОСИШВИЛИ, ВАЛЕРИЙ СВАРЧУК, ГУЛБАТ ТОРАДЗЕ, ТЕНИЗ УРУШАДЗЕ, ГИЯ ЧУБАВРИ, ГАРОЛД ШИМЛЬШЕЛЬ.

Отвечать за достоверность информации, содержащейся в публикациях и рекламодатели. Публикации, подписанные авторами, являются авторскими. Ответственность за достоверность информации, содержащейся в публикациях, несет автор публикации. Контактные телефоны: 208-16-30. Факс: (0996) 321-295-92-01.

За публикацию материалов, не являющихся редакцией, редакция не несет ответственности. Журнал по подписке: Б. Шимзу-Заварова, 111111, Чубинский переулок, 1. Карапегян А. Аполлов, Г. Григорян.

Гарта отпечатана в типографии «Светлана» (839) 1987-5748. © 1978/1974/007