

სალოგოზო პერიკლი

ქართული
ლიტერატურა
1921 წლის

საგზაბათი
5
ივნილი
№ 62 (11548)
1990

სალოგოზო სალოგოზო-პერიკლი სალოგოზო

საგზა : 5

ქართული ლიტერატურა

სალოგოზო სალოგოზო

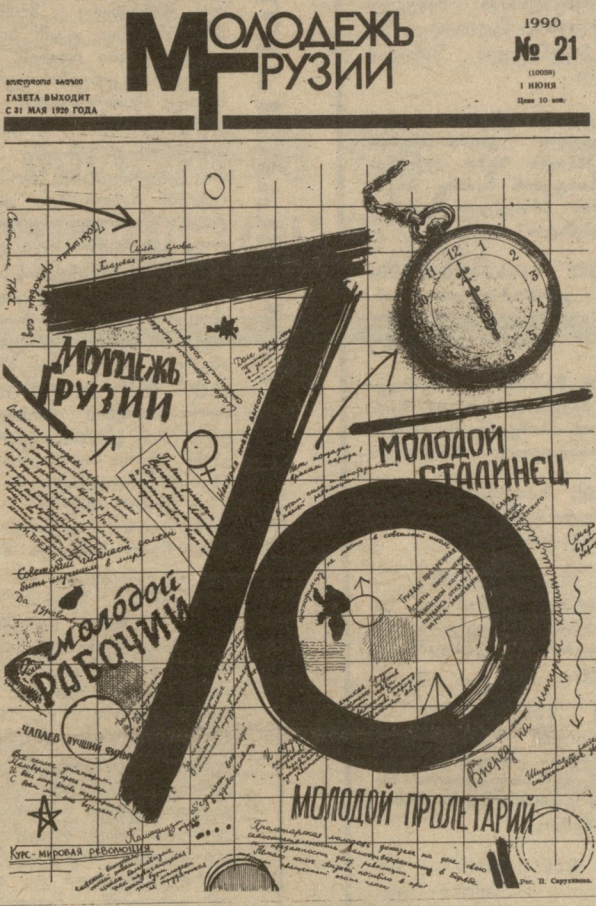
რესპუბლიკის სახელმწიფო ხელისუფლების უმაღლეს ორგანოში დაბრუნდა მუშაობა წარმოებს საქართველოს ეროვნულ-სახელმწიფოებრივი სუვერენიტეტის აღდგენის კონსტიტუციური მექანიზმის შესაქმნელად.

მოზარდულია და უახლოეს ხანში პრესაში გამოქვეყნდება კანონპროექტები:

- საკუთრების შესახებ,
- მიწისა და მიწათსარგებლობის შესახებ,
- ივარისა და ივართ ურთიერთობის შესახებ,
- ადგილობრივი თვითმმართველობის შესახებ,
- მოსახლეობის სოციალური უფლებების დაცვის შესახებ,
- საქართველოს სსრ ეკონომიკური და სოციალური სფეროების სახელმწიფოებრივი მართვის შესახებ და სხვა.

საქართველოს უზენაესი საბჭოს სპეციალურმა სამუშაო ჯგუფმა მოამზადეს დოკუმენტების შესაბამისი პროექტები რომელთა კონტენტით ნაგულისხმევა გადამიჭრას იმ ახალგაზრდების საკითხი, ვინც რელიგიური, ეთნიკური და სხვა მოსაზრებების გამო ვერ იმსახურებენ არმიის რიგებში.

„მოლოდიოე გრუპი“ 70 წლისაა



გაზეთი „მოლოდიოე გრუპი“ 70 წლისაა. დღეს, ალბათ, არ ღირს იმ წლების გახსენება, როცა „კომუნისმის ხარაოგბის“ მშენებელთა რიგებში ითვლებოდა გაზეთი. დრო ყველაფერს ასეადა მძიმედ დას. საიუბილოდ უფრო სიმბოლური იმის აღნიშვნა იქნებოდა, რომ „მოლოდიოე გრუპის“ პირველი ნომერი (1920 წლის 31 მაისს გამოვიდა) სწორედ დამოუკიდებელი დემოკრატიული საქართველოს რესპუბლიკის პირველი იყო და იმდროინდელი ქართველი ახალგაზრდების სულისკვეთებას ასახავდა. გამოცემულ მამულში 9 აპრილზე სიმართლის სახალხოდ

საქმელოდ სწორედ ამ გაზეთმა ამოიღო ერთ-ერთმა პირველთაგანმა ხმა, სწორედ აქ გამოქვეყნებულ პუბლიკაციებით დაეცა მტრებს გული და დაარბიეს კიდევაც ჩვენს გაზეთთან ერთად იმ მძიმე დღეებში.

ჩვენი რედაქციები ერთ სართულზეა, პატრიოტიზმა, სიყვარული და პროფესიული მეტოქეობაც გვაკავშირებს ერთმანეთთან. საიუბილოდ რას ვუსურვებდით? კვლავაც ჩვენი საუკეთესო ახალგაზრდობის ინტერესებს, მისწრაფებების გამომატველი ყოფილიყოს, წრფელი, მართალი სტრიქონებით ევლოს წმინდათაწმინდა მიზნამდე.

საქ. სსრ კ. მარკიანი
სახ. სახ. რედაქტ.

სალოგოზო სალოგოზო

პრესაში საყოველთაო განხილვისათვის გამოქვეყნდა საქართველოს კომპარტის პროგრამისა და ორგანიზაციული და სტრუქტურული წყობის ძირითადი დებულებების პროექტი.

სალოგოზო სალოგოზო

1990 წლის 16 ივნისს დუშეთის რაიონის სოფელ მალაროსკარში გაიმართება საქართველოს დემოკრატიული საზოგადოების ეთნონაკრძალ „ლაშარის საყმოს“ (ფშავის სადროშო) ყრილობა. ყრილობაზე უნდა შეიქმნას მალაროსკარის და ფხოვის კოლმეურნეობების სალიკვიდაცია კომისიები და შემუშავდეს ფშავის გლეხურ მეურნეობაზე გადასვლის პრინციპები.

საქართველოს დემოკრატიული საზოგადოების გამგეობა ეთნონაკრძალ „ლაშარის საყმოს“ დარბაზი.

გასულ შაბათ-კვირას ბათუმში გაიმართა 1921 წლის 18-20 მარტის ბრძოლებში თურქებისაგან ქალაქის განთავისუფლებისათვის დაღუპულ ქართველ ჯარისკაცთა სამოქალაქო პანაშვიდი და დაკრძალვა სამო სასაფლაოზე.

ამ დღეებში საქართველოს სახელმწიფო ფილარმონიის სატირისა და საესტრადო მუსიკის ანსამბლს „მხიარული არლეკინი“ ეწოდა „საქართველოს ეროვნული მინიატურების თეატრი“.



დღეს გარემოს
დასვინ
მეოფლიო
დღევ

— კვლავ ღაკების
წყალსაცავის
შესახებ

მე 2-33.

გაღარჩენის იმედი არის...

1 ივნისს, 4 საათი იყო დაწყებული, როცა ექიმა დახელოვნების ინსტიტუტის კლინიკურ საავადმყოფოში მიიყვანეს საბავიროზე მომხდარი ტრაგედიის მსხვერპლები...

— 27 ავადმყოფი შემოიყვანეს იმ დღეს — აბოზის მთავარი ექიმი ქართლის ჯავარიძე — ოთხივე მაგიდაზე აკეთებდნენ ოპერაციებს პროფესორი ზაალ კახიანი, დოცენტი პეტრე შოთაძე, პროფესორი ოთარ მამამთავარიშვილი, სხვა ექიმები... ეზოში კი თითქმის ნახევარი თბილისი იდგა, გატრუნული, როგორც ერთი ადამიანი და სისხლს გვთავაზობდა...

დღეს 14 ავადმყოფია. 5 გარდაიცვალა. რა არ გაკეთდა მათი გაღარჩენისთვის მაგრამ... ავადმყოფების უმრავლესობა 12

წლამდე ბავშვები იყვნენ, ყველაზე ასაკოვანი 47-50 წლისაა...

უმეტესად ზედა-ქვედა კიდურების მრავლობითი მოტეხილობით, თავის ქალის დაზიანებით, მუცლის ღრუს ორგანოთა დაზიანებით შენოვიდნენ.

დღეს 7 ავადმყოფი რეაინაციაშია, 7 — პალატაში. სამია ძალზედ მძიმედ, მაგრამ გაღარჩენის იმედი არის...

საკუთარი ინფორმაცია

საქინფორმი კი გვატყობინებს, იმის, რაც რესპუბლიკის ჯანდაცვის სამინისტროს, ჯანდაცვის ორგანიზაციისა და კადრებთან მუშაობის სამმართველოს უფროსმა, ბატონმა კონსტანტინე ბარჩიაამ გვაცნობა: — საშუალოდ, 2 ივნისს ნაშუადღევს დაღუპულთა რიცხვი 18

კაცამდე გაიზარდა, მათგან ოთხს ბავშვები შეადგენდნენ — სტაციონარებში წევს 42 დაშავებული. მათგან 10 მძიმე მდგომარეობაშია. სიღაც დაშავებულნი წვანან, ძალიან არ იშურებენ მათი ჯანმრთელობისთვის ბრძოლაში. კლინიკებში არის ყველა საჭირო წამალი და შესახვევი მასალა.

მინდა აღვნიშნო, რომ დაშავებულთათვის ბევრი სისხლი დავეკვირდება მომავალ კვირაშიც, ვინაიდან უნდა დავამზადოთ დიდძალი სისხლის კომპონენტები და ცილოვანი ფრაქციები პრეპარატები. იმათთვის, ვინც სისხლს არ დაინანებს, შეგახსენებთ სისხლის გადასხმის რესპუბლიკური სადღურის მისამართს: თბილისი, ჭავჭავაძის ქ. № 23.

საქინფორმი

ტრაგედიის ექო

გასულ წელს, თბილისში ჩატარდა ჯანური მუსიკის საერთაშორისო ფესტივალი „ინტერჯაზი-89“. ფესტივალის წარმატების შესახებ მთელი მსოფლიოს მუსიკალურმა საზოგადოებამ შეიტყო.

ჯანური მუსიკის უდიდესმა ვარსკვლავმა ბრენფორდ მარსალიმ (რომელიც ამჟამად მოსკოვში იმყოფება) თბილისში ჩამოსვლის სურვილი გამოთქვა. ის ჩვენს ქალაქში გამართავს კონცერტს, რომლის შემოსავალი 1 ივნისს, რუსთაველის მოედან-

მთაწმინდის საბავირო გზაზე მომხდარი ტრაგედიის დროს დაზარალებულებს მოხმარდება.

კონცერტი ჩატარდება 7 ივნისს, ფილარმონიის დიდ საკონცერტო დარბაზში საღამოს 20 საათზე. მიიღება შეკვეთები კოლექტიურ დასწრებაზე.

ცნობებისათვის მოგვმართეთ ტელეფონით 95-06-83.

საქსახმონფარტის გაერთიანება.



პით წმიდა ბაქარი

„შვიდედ სახლსა შინა, თაყვანი ვსცე ტაძარს წმიდას“ — ამ სიტყვებით და პირველის გადასახვით შვიდის ყველა ქრისტიანი ეკლესიაში. მას იქ სულიერი კათარზისი, ზიმშიდე, სათნოება ელის. არ გამკვირვებია, როდესაც რიყეზე მდებარე მერაბ კოსტავას სახელობის ფოტოგალერეიდან გამოსულმა ქალიშვილმა პირველი გადაიწერა...

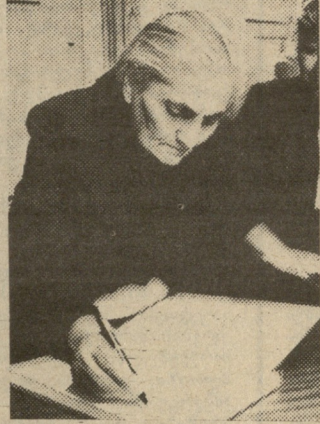


ბის ფოტოგალერეა გახსნა. პირველი გამოფენა წელს, 9 აპრილს დაათვალიერეს მნახვე-

ლებმა. ამ რამდენიმე დღის წინ კი საქართველოს სახელმწიფოებრიობის აღდგენის დღესთან, 26 მაისთან დაკავშირებით მოეწყო ახალი ფოტოგამოფენა. ახალი, ვერც იტყვი, რადგან ისევ იგივე, ჩვენი პირობულემური თემატიკა — ეროვნული მოძრაობის აღორძინების უკანასკნელი სამი წელი, შიმშილობის აქციები, 9 აპრილი, შარშანდელი 26 მაისი, მერაბ კოსტავა თავის დაბადების დღეზე რიყეზე... უამრავი სტუდია იწვია იმ დღეს რიყეს. იყვნენ მერაბ კოსტავას ოჯახის წევრები და ახლობლები. გამოფენა საზეიმოდ გახსნა საქართველოს ფოტოჟურნალისტთა და

კინოლოკუმენტალისტთა ასოციაციის პრეზიდენტმა თამაზ ბიბილურმა. სიტყვა წარმოთქმევს საქართველოს ჟურნალისტთა კავშირის მდივანმა მამია ახობაძემ, მერაბ კოსტავას ოჯახისა და ნათესავების სახელით გამოვიდა მანანა ფალავანიშვილი. გამოფენის გახსნას დაესწრო თბილისის საქალაქო საბჭოს თავმჯდომარე ნიკოლოზ ლეიშვილი და საქართველოს ტელევიზიისა და რადიომაუწყებლობის სახელმწიფო კომიტეტის თავმჯდომარე არჩილ გოგელია. ბატონმა ზვიად გამსახურდიამ ასოციაციას საკუთარი ფოტოარქივიდან რამდენიმე ფოტო უსახსოვრად.

ჩემი შვილის ღირსეულად დაფასებისათვის“ — ჩაწერა ქალბატონმა ოლა დემურია-კოსტავამ. შთაბეჭდილებათა წიგნი. ასოციაციამ მას საჩუქრად გამოფენის ერთი ფოტო გადასცა, თავად ქალბატონმა ოლამ კი ასოციაციას აჩუქა ოჯახის პირადი არქივის ფოტოსურათები, რომლებიც ღირსეულად დავიწყდა დაიკარგებინა ექსპოზიციაში. აქ წარმოდგენილია დავით იაკობაშვილის, თამაზ ბიბილურის, ზურაბ დათუაშვილის, სპარტაკ ჯანაიშვილის, მარინე ოტიაშვილის, ალექსანდრე კოტორაშვილის, საქინფორმის კორესპონდენტთა და სხვათა ფოტოები. თვალნათელია მაღალი პროფესიონალიზმი როგორც სიუჟეტურ, ასევე ტექნიკურ მხარეში. ასოციაციამ ამ უკანასკნელ ხანს შეძლო ფოტოდაზიანების გაფარ-



თობა, განახლება. მას დიდ დახმარებას უწევს სპონსორი, კოლაქრატივი „კრიალოსანი“ (თავმჯდომარე იოსებ ჭაბაშვილი). დასახმარებლად საკუთარი სურვილით მოვიდა თბილისელი ინჟინერი დიმიტრი ჩახუნაშვილი.

9 აპრილის დღეებში და შემდეგ — 26 მაისის ჩათვლით, გამოფენა დაათვალიერა 10 ათასზე მეტმა ადამიანმა. ასოციაციაში შემოვიდა ბევრი დოკუმენტური და ფოტომასალა. მიმდინარეობს შემოსული მასალის მეტეორული დამუშავება, მათში ასახული თარიღის, პიროვნებებისა და ავტორების დადგენა. აქვე აღვნიშნავთ, რომ კარგი იქნება თუ გამოგვეზიარებოდა იმ ფოტოს ავტორი, რომელზეც აღმუშავდა ბატონი მერაბი ქალიშვილთან — თამაზთან ერთად.

ასოციაციამ სამეგობრო-სათანამშრომლო კონტაქტები დაამყარა უტოროთის ოცამდე ჯიშისათვის. სულ ახლახან დასავლეთ გერმანელი კოლეგები იორკ პეტერსი და კორნელია დანეციკი ეწვივნენ მერაბ კოსტავას სახელობის ფოტოგალერეას და ასოციაციის მუშაობით დაინტერესებულებმა ურთიერთთანამშრომლობა დათქვეს.

ასოციაციის მიზანია მერაბ კოსტავას სახელობის ფოტოგალერეა გახდეს საქართველოს ეროვნული მოძრაობის ნამდვილი ფოტოგამოცემი.

ექსპოზიცია უკვე მუდმივად და მზად არის დამთვალიერებელთა მისაღებად. თუ ყველა იქ მისულს, ზემოთ რომ ვახსენეთ, იმ ქალიშვილით პირველის გადასახვის მოთხოვნა გაუჩნდება, მაშ, ნამდვილად შექმნილია საქართველოს ეროვნული ფოტომატიანი, რომელიც წმიდა ტაძარით ადამიანს სიწმიდის, სისპეტაკის, სათნოების მადლს აზიარებს. მანამდე კი, ორგანიზაცია-დაწესებულებებს და ცალკეულ პირებს ვთხოვთ შეძლებისდაგვარად გადარიცხონ თანხა, რომელიც მოხმარდება მერაბ კოსტავას სახელობის საქართველოს ეროვნული მოძრაობის ფოტოგალერეას: საქართველოს სსრ ბინსოცბანკის საოპერაციო სამმართველო კოდი 52101, საქართველოს ფოტოჟურნალისტთა და კინოლოკუმენტალისტთა ასოციაცია, ანგარიში № 001700227.



სურათებზე: მ. კოსტავა ქალიშვილთან ერთად; ფოტოგამოფენის გახსნაზე; შუა ფოტოზე ქალბატონი ოლა დემურია-კოსტავა; მარჯვენა ფოტოზე დასავლეთგერმანელი ჟურნალისტები ბატონი რაინმარდ რობერტსი და ქალბატონი მათილდა ჰაუზბილდ-როგტი



ხანთლებს უნთებენ მერაბ კოსტავას ხსოვნას; ფოტოსურათი ექსპოზიციიდან „ერის ნათლობა“.



ზურაბ დათუაშვილის და თამაზ ბიბილურის ფოტოები.

ნატო გოგოლაშვილი,
თბილისის ივანე ჯავახიშვილის სახელობის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჟურნალისტიკის ფაკულტეტის I კურსის სტუდენტი.

პუბლიკაციის პონორარი გადაიცემა საქართველოს ფოტოჟურნალისტთა და კინოლოკუმენტალისტთა ასოციაციის ანგარიშზე.

