

# ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

# ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№42 16 – 22 октября | 2013 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.RUS-PRESS.GE цена 1,5 лари

## АКЦИИ ПРОТИВ ОККУПАЦИИ

Одновременно в семи городах Грузии - Тбилиси, Кутаиси, Батуми, Телави, Гори, Рустави и Зугдиди прошла акция против российской оккупации. Студенты, собравшиеся на центральных улицах городов, сомкнули живую цепь и выразили протест против продолжающейся со стороны России ползучей аннексии. Таким образом, грузинский народ продемонстрировал единство в вопросе территориальной целостности. Кроме того, в Тбилиси на площади Роз состоялся концерт под лозунгами "Нет оккупации" и "Бойкот Сочинской олимпиады". В нем приняли участие более 20 ансамблей и исполнителей. Артисты пели на фоне сменяющихся на большом экране документальных кадров, отражающих историю советизации Грузии и открытия олимпиады. К протесту музыкальных коллективов и общественности присоединились и представители Нацдвижения - депутаты парламента и члены Тбилисского сакребуло.

Причиной протеста общественности стали возобновленные в регионе Шида Картли "демаркационные работы" на линии оккупации, а также участие военного летчика Ивана Нечаева в национальной эстафете Олимпийского огня в России. Иван Нечаев был участником российско-грузинской войны 2008 года. 11 августа в районе Цхинвали его самолет был подбит грузинскими зенитчиками, но он сумел перелететь через Главный Кавказский хребет и посадил самолет на аэродроме Буденновска, за что был удостоен титула - герой России.

Представитель НОК Грузии Каха Беридзе с сожалением отметил, что не существует установленных правил по выбору факелоносца. "Естественно, неприятно, что человеку, который бомбил твою страну, доверили встречать Олимпийский огонь", - отметил Беридзе. При этом участие Грузии на Играх в Сочи-2014 до сих пор остается под вопросом. Также неизвестно, чем грозит бойкот игр в Сочи, поскольку нарушение Олимпийской Хартии влечет за собой определенные санкции. «Если государство будет грубо вмешиваться в дела комитета, то в таком случае страна будет исключена из МОК. Если Грузия откажется принимать участие в Олимпиаде, то мы должны будем это как-то обосновать. В 1980 году многие страны бойкотировали игры в Москве, а в 1984



году команда СССР не поехала в Лос-Анджелес. Так и в нашем случае это будет политическим решением. Если мы не поедим в Сочи, то это вовсе не значит, что мы не сможем поехать на следующую Олимпиаду», - подчеркнул Беридзе.

Относительно Олимпиады в Сочи свое мнение высказал и президент. Михаил Саакашвили считает, что Владимир Путин не упустит шанса, чтобы максимально унижить Грузию. "Исходя из комплекса неполноценности российского империалиста, он все время жаждет унижить Грузию и втоптать ее в грязь. Путин использует Олимпиаду для популяризации идеи Абхазии и Цхинвальского региона, как независимых государств, поэтому он обязательно привезет их команды", - заявил президент. При этом он призвал спортсменов и Олимпийский комитет Грузии принять правильное решение. Сами спортс-

мены оказались меж двух огней. С одной стороны, для многих из них участие в Олимпийских играх является высшим достижением в спорте, которое в следующий раз представится не скоро, а с другой - спорт, как и культура, в наши дни тесно связаны с политикой. "Для меня психологически очень тяжело будет выступать на Олимпиаде, - говорит известная фигуристка Элене Гедеванишвили. - Но я сделаю все для своей родины. Я буду идти к победе!"

Глава правительства Бидзина Иванишвили, в отличие от президента, считает участие в Олимпийских Играх полезным для страны. "После Олимпиады многое прояснится... Мы со своей стороны сделаем все для того, чтобы она прошла достойно", - заявил премьер на встрече с экспертами. Кроме того, Иванишвили буквально оправдал действия российской стороны по установке заграждений

вдоль разделительной линии якобы обеспечением безопасности на Олимпийских Играх.

"В то время как правительство Грузии проявило добрую волю, попыталось не политизировать Олимпийские Игры, Москва решила использовать это мероприятие для политических мотивов и обратилась к провокационным действиям", - заявила Панджикидзе, выступая на 699-м заседании Постоянного совета ОБСЕ в Вене. "К сожалению, за исключением широкой международной поддержки у нас нет какого-либо иного способа воспрепятствовать оккупации, - рассказала Панджикидзе. - Ведь мы заявляли с самого начала, что не будем идти на провокации и применять силу. Не только потому, что все конфликты должны решаться мирным путем, но и потому, что Грузия с уважением относится к своему населению и не хочет еще больше усложнить его тяжелое положение". Однако, в скором време-

ни, констатирует министр, на "линии оккупации может появиться очень четкая граница".

Напомним, в Цхинвальском регионе активно протягивается колючая проволока. По данным МИД, на некоторых участках наблюдается перенос оккупационной линии вглубь страны, в результате чего по ту сторону заграждений оказалась часть лесных массивов, а без земельных участков остались 65 семей. Накануне представители правительства посетили ряд сел региона Шида Картли. По заявлению госминистра по реинтеграции Пааты Закареишвили, они выслушали жалобы местного населения и выяснили, что главными проблемами для жителей является отсутствие оросительной воды, газа и снабжения дровами. Закареишвили пообещал, что все эти проблемы будут решены в течение ближайших 6 месяцев.



**КЕШЕРАШВИЛИ ЗАДЕРЖАЛИ ВО ФРАНЦИИ**

Стр.6

**ХРОНИКА**



**ДНИ ПАМЯТИ ПРЕДКОВ**

Стр.8

**ОБЩЕСТВО**



**РОЖДЕНИЕ ГРУЗИНСКОГО КЛАССИЧЕСКОГО БАЛЕТА**

Стр.9

**ИСТОРИЯ**



**ДЖОРДЖ КЛУНИ: ПРАВИЛА СУПЕРМЕНА**

Стр.23

**КИНО**

## О чем пишут газеты

### ГРЯЗНАЯ ИНИЦИАТИВА

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению председателя ассоциации адвокатов Грузии Зазы Хатиашвили, Бидзина Иванишвили продолжает тот же стиль правления, какой был при Михаиле Саакашвили. По его словам, ничего в стране в правовом плане не меняется. «Так, например, я внес в парламент предложение, чтобы свидетели допрашивались только в суде, а не в отделениях полиции, где зачастую на них оказывалось давление и они становились жертвами пыток. Мы были все в ожидании, когда эти изменения примут, а 3 июля Иванишвили заявил, что эта инициатива должна быть отложена еще на год. Пришлось поднять шум, в Европе не осталось ни одного руководящего лица, к кому бы я не обратился. В конечном счете, мне удалось остановить эту грязную инициативу премьер-ра», - отмечает Хатиашвили.

### ЗАКЛЮЧЕННЫЕ ЖДУТ ДОСРОЧНОГО ОСВОБОЖДЕНИЯ

«РЕЗОНАНСИ». Комиссия по условно-досрочному освобождению в нынешнем году освободила из тюрьмы 2 000 человек, но освобождения и пересмотра своих дел требуют еще несколько тысяч заключенных. По заявлению министра по исполнению наказаний Созара Субари, комиссия с осторожностью относится к вопросу освобождения заключенных, ибо несколько человек после освобождения вновь совершили тяжкое преступление. «Условно-досрочно мы освободили уже 2 000 человек, в то время как до этого было освобождено всего 805 человек. У нас много и недовольных, примерно 9 000 заключенных и членов их семей», - отмечает он.

### ШКОЛЬНИКАМ РАССКАЖУТ ПРО «ВОРОВСКОЙ МИР»

«РЕЗОНАНСИ». В школах дети будут изучать новый предмет, с помощью которого ознакомятся с негативными сторонами «воровского мира», собственными правами и вопросами законного урегулирования проблем. Проект уже осуществляется в большей части школ и до конца года предмет будет внедрен во все школы по масштабу страны. Учебный курс в 7-м классе, который будет вести учитель гражданского образования вместе с представителями правоохранительных органов, будет называться «истоки правовой культуры», а в девятом классе будет проводиться «правовая культура».

### КАЖДЫЙ СОТЫЙ - НАРКОМАН

«РЕЗОНАНСИ». По статистике, в Грузии примерно 45 тысяч наркозависимых граждан (подразумеваются только регулярные потребители наркотиков внутренне). Специалисты заявляют, что реально в стране количество потребителей «марихуаны», «био» и других сравнительно легких наркотиков в несколько раз превышает названную цифру. Исследование, которое при финансировании Глобального фонда два года назад провела компания «Бемон», является последним и соответственно, специалисты затрудняются беседовать о сегодняшней реальности.

### ПРЕСТУПЛЕНИЯ «НАЦИОНАЛОВ»

«АЛИА». По заявлению председателя парламентского комитета по защите прав человека Эки Беселия, комитет принял заключение и дал оценку деятельности власти Саакашвили в 2004-2012 годах в плане защиты прав человека. По ее словам, заключение является тяжелейшим, ибо нарушались все основные права, начиная с права на жизнь и заканчивая правом на свободу выражения. «После президентских выборов «националам» покажут их место. Я обещаю, что после октября они не смогут так свободно себя чувствовать. Я очень часто буду напоминать им о их «героических» делах», - отмечает Беселия.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

## ПЕРВАЯ ПРЕЗИДЕНТСКАЯ БИБЛИОТЕКА

Президент Грузии Михаил Саакашвили лично принял участие в строительстве президентской библиотеки в Тбилиси. Он подчеркнул, что это первый прецедент в Грузии, когда будет открыта президентская библиотека, в которой будут храниться материалы и вещи, принадлежавшие президенту.



Президент отметил, что это будет самая современная библиотека в Грузии, которая будет подключена ко всем библиотекам мира. По его словам, эта библиотека будет служить политическому образованию.

«Главное не строительство здания, а оперирование, именно это будет стоить дороже всего. Но я буду ездить по всему миру и способствовать развитию библиотеки», - отметил Михаил Саакашвили.

На презентации строительства, которое уже поднялось на два этажа, президент награжден Орденом Святого Георгия бывшего посла Грузии в Великобритании Гелу Чарквиани.

Он отметил, что хотел наградить Чарквиани, который является полиглотом и «широко мыслящим» человеком, именно на строительстве президентской библиотеки, так как он является его учителем. Чарквиани поблагодарил президента и заявил, что Михаил Саакашвили за последние годы положил начало многим хорошим прецедентам и строительство президентской библиотеки является таким проявлением.

«В США есть такой институт, и он очень важен для страны. Думаю, что и в Грузии этот институт будет необходимым и будет направлен на развитие дипломатической и политической мысли», - отметил он.

## ОБМЕНЯЛИСЬ ЛЮБЕЗНОСТЯМИ

Бывший премьер-министр Грузии Ванно Мерабишвили обвиняет бывшего спикера парламента Грузии Нино Бурджанадзе в сотрудничестве с Россией и подготовке в Грузии очередных провокаций. Соответствующее заявление Мерабишвили будучи в тюрьме распространил через свою страницу в сети Facebook.



«Перед Вильнюсским саммитом Россия уже объявила торговую войну Украине и Молдавии и вынудила Армению согласиться на вступление в Таможенный союз. Черед Грузии, как видно, наступит 28 октября, когда на второй день после выборов по причине их фальсификации руками Нино Бурджанадзе Россия намерена устроить в Тбилиси беспорядки, что приблизительно будет повторением сценария 26 мая (2011 года). Генеральная репетиция этих событий

запланирована Нино Бурджанадзе на 24 октября», - предупреждает из тюрьмы Ванно Мерабишвили.

По мнению Мерабишвили, Кремль не удовлетворен только установкой заграждений в Дици и Двани и желает возвести баррикады на проспекте Руставели в Тбилиси. А целью всех этих «предполагаемых действий» России он называет попытки помешать интеграции Грузии в Евросоюз. Он призывает всех, и в первую очередь полицию, не дать никому возможность устроить в стране беспорядки.

В ответ Нино Бурджанадзе пообещала, что в случае победы на президентских выборах «прочно усадит» Ванно Мерабишвили и президента Грузии Михаила Саакашвили за решетку и подчеркнула, что у нее имеются все документы, подтверждающие преступления нынешнего президента, бывшего премьера и других бывших высокопоставленных чиновников.

Как известно, Ванно Мерабишвили находится в предварительном заключении по нескольким возбужденным против него уголовным делам, по которым ведется судопроизводство.

## ОНИЩЕНКО С НОВА «ОЗАБОЧЕН»

Руководитель Роспотребнадзора, главный государственный санитарный врач РФ Геннадий Онищенко заявил, что учрежденная в Грузии при поддержке США биологическая лаборатория может быть использована для диверсий против России.

«Мы еще раз напоминаем о своей чрезвычайной озабоченности деятельностью неподконтрольной властям Грузии лаборатории», - заявил глава Роспотребнадзора. «По нашим оценкам, эта лаборатория является важным звеном в наступательной части военно-биологического потенциала США», - сказал Онищенко. По его словам, открытие этой лаборатории в Грузии свидетельствует, что США нарушают свои международные обязательства и, в частности, Конвенцию по биологическому и токсинному оружию.

«Цель этой лаборатории: изучая ситуацию с природными очагами с циркулирующей вирусом на территории Российской Федерации и Закавказья, разрабатывать рецептуры, способные быть задействованными в дестабилизации экономики, политической ситуации в стране. Речь идет о возможности скрытого примене-

ния. Примеры уже есть», - подчеркнул Онищенко.

Как известно, функционирование данной лаборатории уже давно беспокоит главу Роспотребнадзора. Так, ранее главный санитарный врач утверждал, что очередная вспышка в России африканской чумы свиней произошла в результате спланированной диверсии с территории Грузии.

Теперь же Онищенко заявил, что Россия будет рассматривать вопрос о расширении номенклатуры грузинской продукции на рынке РФ исходя из того, продолжит ли работать на территории Грузии американская биологическая лаборатория. «Мы считаем, что пищевая цепочка - одно из важнейших звеньев по скрытому применению. Режим допуска на российский рынок будет всегда напрямую связан с активностью этой военной базы на грузинской территории», - подчеркнул глава Роспотребнадзора.

Он отметил, что слова грузинского руководства о сокращении финансирования биологической лаборатории российских озабоченностей не снимают. «Наоборот, это говорит о полном непонимании пробле-

## ПОЛИТИЧЕСКАЯ ТРЕСКОТНЯ

В вопросе признания Абхазии и Южной Осетии Беларусь подвергалась давлению Запада. Об этом заявил президент Беларуси Александр Лукашенко на пресс-конференции для российских СМИ. «Нам сказали: на следующий день после признания Беларусью Абхазии и Южной Осетии вы лишитесь обмена валют, никакие банки с вами работать не будут», - пояснил Лукашенко. Как передает БЕЛТА, он отметил, что обсуждал вопрос признания Абхазии и Южной Осетии с тогдашним президентом РФ Дмитрием Медведевым и спросил у него, готова ли Россия «испытать до дна» эти последствия вместе с Беларусью.

По его словам, Медведев ответил, что этот вопрос будет рассмотрен позже. «Я сказал: нет, прежде чем сделать шаг, я должен знать, что будет с моей страной», - отметил Лукашенко. По его мнению, эта «политическая трескотня не много бы дала России, а нас бы опустила на такое дно, где мы вообще не увидели перспектив». «Если бы эти риски Россия с нами хотя бы поделила, а ей пришлось бы не поделить, а взять эти риски на себя, я



лично подписал бы этот указ», - заявил Лукашенко. Говоря о том, стоит ли сейчас Беларуси признавать Абхазию и Южную Осетию, белорусский президент отметил: «Если мы сейчас признаем - Грузия сразу возбудится, возбудятся страны, где есть территориальные претензии. Сразу Запад вступится. России это надо?». «Мы просто окажемся катализатором этой ненужной тенденции», - резюмировал Лукашенко. Добавим, что Беларусь не признала независимость Южной Осетии и Абхазии. Белорусский президент Александр Лукашенко в ходе встречи с членами Клуба главных редакторов стран СНГ, Балтии и Грузии заявил, что признание независимости Южной Осетии и Абхазии на сегодняшний день для Минска - это перелистанный страница. По его словам, в свое время, когда этот вопрос стоял остро, он спрашивал: «Готово ли российское руководство минимизировать негативные последствия для Беларуси, если она признает независимость Южной Осетии и Абхазии». «Мне сказали, что не готовы. Я развел руками», - отметил Лукашенко.



мы мощности и значения этой лаборатории. Говоря упрощенно, всего бюджета здравоохранения Грузии вряд ли хватит для поддержания в рабочем состоянии этого мощного военного объекта. Мы предлагаем очень серьезно оценить сложившуюся ситуацию и принять необходимое и возможное решение, которое снимет нашу озабоченность», - сказал Онищенко.

Власти Грузии неоднократно заявляли, что центр им. Лугара, созданный при помощи США, работает исключительно в мирных целях.

# ЖУРНАЛИСТСКАЯ СУДЬБА ГАРУНА АКОПОВА

Мне достаточно было самым бессовестным образом переписать слово в слово предисловие к небольшой книге, посвященной 80-летию Гаруна Акопова – подарок юбиляру от коллег из «Свободной Грузии», в которой собраны «записки старого журналиста», и тем самым облегчить себе задачу: представить читателю человека, который всегда был на высоте, отстаивал истину, свою точку зрения, принципиальность, болел за достойных и лучших... И, несмотря на то, что судьба не устала его путь розами, он все-таки был счастлив, как может быть счастлив человек, всю жизнь одерживающий победы в трудном состязании с судьбой и рассказывающий о победах на спортивных полях и аренах. Спорт любит верных и преданных, только их он посвящает в свои тайны. Гарун Акопов – один их посвященных и его, без всякого сомнения, можно назвать живой легендой спортивной журналистики. Одного только перечисления имен знаменитостей, с кем за свою многолетнюю деятельность ему приходилось встречаться, знакомиться и потом долго сохранять дружеские отношения, хватило бы на издание объемистого, наподобие телефонного справочника, не говоря уже об историях и событиях, происшедших с ним или на его глазах.

А ведь в юности Гарун совсем не предполагал, что однажды и навсегда свяжет судьбу с журналистикой. Он любил спорт, особенно по душе были футбол и баскетбол, увлеченно занимался им в школе, хотел поступить в Московский авиационный институт, но нелепый случай – началась война и его документы затерялись где-то на полпути – помешал мечте. Поступил в Политехнический институт на механический факультет, успешно совмещая занятия спортом с учебой, и в его планы никак уж



не входила перспектива стать репортером. В 16 лет он был членом судейской коллегии по футболу, о чем свидетельствует потрепанное удостоверение, выданное в 1940 году, был перспективным баскетболистом, ну, иногда писал небольшие заметки. Вот это и решило его судьбу. Написал однажды заметку в газету «Молодой сталинец» – напечатали.

**Очень скоро ему исполнится 90 лет, 70 из которых отданы большому спорту и спортивной журналистике. Благодаря его репортажам, корреспонденциям, очеркам, зарисовкам мы узнавали о новейших событиях в спортивном мире; знакомились с жизнью известных и любимых спортсменов; радовались победам и огорчались из-за поражения. Пламенный, верный и честный служитель любимой профессии – заслуженный журналист Грузии Гарун Акопов.**



Потом вторую, третью. Его живые, обстоятельные статьи о спортивных соревнованиях, мастерах спорта заинтересовали читателя и привлекли внимание опытных журналистов. Спорт и «мяч в игре» были всепоглощающей страстью Гаруна, ради которой он пожертвовал дипломом инженера-механика и с головой погрузился в бурную, интересную журнально-газетную жизнь. Но впереди его ожидала еще более удачливая перспектива. В Тбилиси приехал собкор газеты «Советский спорт» Н. Тарасов. Языковой барьер мешал ему полноценно заниматься своими обязанностями и тогдашний редактор газеты «Лело» посоветовал ему взять в помощники Гаруна Акопова, а вскоре Гарун сам стал писать заметки для союзной спортивной газеты.

«Мишу Какабадзе я считаю своим крестным отцом, – вспоминает Гарун. – Он открыл мне большую дорогу в спортивную журналистику. Однажды меня вызвали в Москву на собеседование в редакцию «Советского спорта», проверили во всех вышестоящих органах и назначили собственным корреспондентом «Советского спорта» по Грузии».

С 1949 года, почти 40 лет, Гарун Акопов работал в главной спортивной газете Союза, а после и корреспондентом еженедельника «Футбол». Уйдя на пенсию, он продолжил журналистскую деятельность в газете «Заря Востока», позже «Свободная Грузия», заведующим отделом спорта. Он – автор более двадцати футбольных справочников и календарей, книги «Грузинский баскетбол». Он первый и единственный судья международной категории – среди журналистов.

Его считали «дипломатом» в своей профессии, так как в те годы, когда спорт и политика слишком тесно переплетались друг с другом, нередко одно неосторожное слово могло привести к нежелательным последствиям, вплоть до вызова в вышестоящие органы. Гарун, сохраняя свои принципы, умудрялся профессионально, культурно и интеллигентно писать обо всем, что сам считал нужным и важным, не завися от прихоти несведущих и некомпетентных людей, не поддаваясь несправедливой ярости болельщиков, всегда уверенных в своей правоте.

Интересные истории, запоминающиеся встречи, курьезные случаи – сколько же их было в жизни Гаруна! Одно удовольствие слушать рассказы бывшего журналиста, да и память у него – дай Бог!.. Многие могут похвастаться, что в качестве журналиста присутствовали на пяти Олимпиадах и освещали игры в Риме, Токио, Мюнхене, Москве и Атланте, объездили полмира, передавая репортажи и корреспонденции с множества чемпионатов мира, Европы, союзных соревнований. Учитывая обширную географию поездок Гаруна, количество событий, происходящих в мире отечественного и зарубежного спорта, которые вливались в интереснейшие строки, с уверенностью можно сказать, что на воспоминания Гаруна не хватит одного дня. Лучше позимствовать из его книги (с некоторыми сокращениями) «А еще был случай» несколько эпизодов и увлечь читателя в мир спорта, увиденный глазами журналиста Гаруна Акопова.

«На отборочном этапе чемпионата мира 1962 года по

футболу сборная СССР стартовала успешно. Последняя встреча предстояла в Стамбуле, против амбициозно настроенных турок, не потерявших надежду на выход в финал, но для этого следовало обыграть сборную СССР и затем выиграть еще один дополнительный матч с ней на нейтральном поле. Вот рассказ Михаила Месхи: «К руководителю нашей делегации В. Гранаткину пришла делегация турецкой федерации с предложением провести дополнительный матч в Италии. В. Гранаткин выслушал и спросил: «А что, завтрашний матч мы уже проиграли?» На собрании команды В. Гранаткин рассказал о визите турецкой делегации. «Ну и нахалы», – подумал я. «Итальянский вариант турок прибавил спортивной злости и как ни старались турецкие футболисты, ничего у них не получилось. Мы выиграли со счетом 2:1 и завоевали путевку в Чили».

Еще эпизод: «В матче сборной СССР и Пуэрто-Рико на римской Олимпиаде советские баскетболисты за полторы минуты до финального свистка вели в счете – 96:63. Завершая атаку, Владимир Угрехелидзе забросил мяч в прыжке, ухватился за кольцо и ферма, на которой крепится щит с кольцом, накренилась и грохнулась на пол. Осколки стекла разлетелись по площадке. Пока служители подметали пол и устанавливали щит, судейская коллегия решила доиграть матч или засчитать победу сборной СССР. Решили доиграть, и в копилку нашей команды добавилось еще 4 очка – 100:63».

Не раз Гарун оказывался в курьезной ситуации, о чем никогда не устает рассказывать и веселиться сам же.

«В «доинтернетовские» и «докомпьютерные» годы, когда связь с редакцией осуществлялась только по телефону, передача отчета, к примеру, о футбольном матче в номер зависела от многих факторов и в этом одна из особенностей работы спортивного журналиста. Время спрессовано до минут, диктовать надо из малоприспособленной для этого кабины. Надо молить Бога, чтобы была связь, нормальная слышимость. С утра звоню в редакцию, нужно уточнить детали вечернего сеанса связи. В ночной редакции всегда дежурит один из заместителей ответственного секретаря. В тот вечер это был Владимир Ильич Шляхтерман. После матча играли динамовцы Тбилиси – звоню: «Владимир, Ильич, готов диктовать, давайте стенографистку», и вдруг с ужасом слышу, как две девушки, мои землячки, вклинились в разговор, болтая о пустяках. «Девушки, умоляю, повестье трубку, у меня важный разговор с Москвой». И слышу в ответ: «Манана, уважим человека, у него серьезное дело, слышала, – с Мавзолеем говорит».

А еще был случай, когда Гарун на вершине Казбека завтракал шоколадом с чесночной приправой.

«Получил редакционное задание – дать репортаж о массовой альпиниаде на Казбек. Мой знакомый, Костя Нуштаев, один из инструкторов, предложил: «Что за репортаж из лагеря, вот если бы ты с нами на вершину пошел – другое дело». Уговорили, провели со мной «техминимум», дали оборудование, продукты и пустились в путь. На третий день располагаемся на отдых, втыкаем ледорубы, как учили, прислоняем к ним рюкзаки. То ли от усталости, или по неопытности, видно, плохо закрепил рюкзак и тот полетел в пропасть, метров в триста. А в нем весь скраб – спальный мешок, теплые вещи, записная книжка, фотоаппарат, продукты. Помог Лева Суджашвили – опытный мастер спорта, отлично знавший местность, – спустился на усталость. Нашли рюкзак, да каким-то сморщившимся он показался. «Открой, посмотри», – предложил Лева. Расстегнул ремни, вижу – «сборная солянка» в сухом виде: шоколад, лук, печенье, чеснок, хлеб, сахар – все перемешалось, словно в ступке. «Ничего, проголодаешься перед штурмом, – съешь». Так и получилось – новое блюдо уплеталось, как деликатес».

Гаруну Акопову удалось взобраться на вершину Казбека, но еще более успешным было восхождение на вершину горы, название которой «Журналистика». Если бы журналистов за заслуги, как за победу в спорте, ежегодно награждали золотыми медалями или лавровым венком, то Гаруну Акопову не хватило бы стен своей квартиры. Отмечать торжественно юбилей он не собирается – зачем праздновать старость? Хотя, следует ли считать старым человека, если утро для него начинается с ежедневной пробежки на ипподроме.

**Додо АХВЛЕИАНИ.**

## РЕЗИДЕНЦИЮ ПРЕЗИДЕНТА ПРЕВРАТЯТ В ШКОЛУ?

Кандидат в президенты от коалиции «Грузинская мечта» Георгий Маргвелашвили считает, что в авлабарской резиденции президента должно быть размещено учебное заведение. По словам Маргвелашвили, в случае победы в президентской гонке, он не намерен продолжать работать в этом здании, так как считает это неправильным. «Оно очень помпезное. Думаю, это должно быть чем-то символическим, к примеру - учебным заведением», - заявил Маргвелашвили в эфире телекомпании «Рустави 2». Необходимо отметить, что правительство еще не приняло окончательного решения по поводу дальнейшего функционирования президентской резиденции в Тбилиси. В правительственных кругах говорят о возможности размещения там гостиницы или музея. Президент Грузии Михаил Саакашвили выразил желание, чтобы после завершения его президентского срока в резиденцию переехало правительство и его глава.



## ПРИЗНАКИ НАПРЯЖЕННОЙ КОАБИТАЦИИ

Согласно промежуточному отчету Бюро ОБСЕ по демократическим институтам и правам человека (OSCE/ODIHR), нынешняя президентская избирательная кампания сравнительно с прошлогодней парламентской - более спокойная. «Правительство Грузии заявило, что намерено провести образцовые выборы: об этом сказал премьер-министр, отметив, что бюджетные средства, полиция

и другие государственные органы будут содействовать обеспечению свободной и справедливой избирательной среды, а не победе какого-либо одного кандидата», - указывается в отчете. При этом, по оценке Наблюдательной миссии ОБСЕ, между «Грузинской мечтой» и «Национальным движением» прослеживаются «признаки напряженной коабитации». «К этому добавляется арест не-

скольких руководящих лиц «Единого национального движения», в том числе задержание и предварительное заключение под стражу генсека партии», - отмечается в отчете. Вместе с тем, по мнению Наблюдательной миссии ОБСЕ, правовые рамки избирательного процесса всеобъемлющи и являются прочным юридическим основанием для проведения демократических выборов.

## КОРРУПЦИОННЫЕ ИНТЕРЕСЫ КАЛАДЗЕ



Лидер Группы поддержки «Гринпис» эколог Лаша Чхартишвили утверждает, что у министра энергетики Грузии Кахи Каладзе коррупционные интересы в проекте Худони ГЭС. На пресс-конференции Чхартишвили призвал прокуратуру начать следствие по возможным кор-

рупционным интересам Каладзе. «Совершенно непонятна его гиперактивность в лоббировании конкретных компаний в то время, как это вовсе не дело министра энергетики», - сказал он. По словам Чхартишвили, отец депутата парламента от большинства Закарии Куцнашвили

связан со строительством гидроэлектростанций и его компания участвует в проектировании многих ГЭС. «По нашему мнению, это очень походит на государственную коррупцию», - заявил он, отметив, что одним из обещаний «Грузинской мечты» было не строить в стране гигантских ГЭС. «Премьер-министр Бидзина Иванишвили сегодня занят не выполнением данных обещаний, а выполнением планов Саакашвили и Национального движения», - отметил Лаша Чхартишвили. Эколог советует премьеру до выборов выполнить это свое обещание, если он хочет войти в историю как строитель, а не как разрушитель. По мнению Чхартишвили, никакой необходимости в строительстве Худони ГЭС нет и она будет приносить в бюджет мизерные доходы. А в результате строительства в Сванети будет затоплена значительная экосистема, семь сел, два храма и другие исторические памятники.

## ПОДГОТОВКА К ВЫБОРАМ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ

Правительство Грузии создало координационную комиссию с целью формирования списка избирателей к выборам местного самоуправления в 2014 году.

Комиссией будет руководить министр юстиции. К ее деятельности подключатся практически все министерства на уровне заместителей министров и парламентские фракции в лице председателей.

В комиссии также будут работать заместитель мэра Тбилиси, председатель агентства развития государственных сервисов, председатель агентства публичного реестра, исполнительный директор дома юстиции, председатель агентства обслуживания МВД, глава подходовой службы и глава ЦИК.

Комиссия будет уполномочена наблюдать за

деятельностью государственных и местных органов самоуправления в процессе формирования единого списка избирателей, качеством их сотрудничества и ходом процесса установления данных избирателей; разработать и представить рекомендации правительству и государственным и местным органам самоуправления в процессе формирования списка; разработать рекомендации по проблемным и спорным вопросам, которые возникнут в связи с практическими работами в процессе формирования списка; в конце каждого месяца осуществлять оценку работы формирования списка и разрабатывать план будущих практических работ.

К местным выборам планируется формирование списка избирателей по биометрическим данным.

## ГРУЗИЮ ПОСЕТЯТ МИНИСТРЫ ПОЛЬШИ И ШВЕЦИИ



Радослав Сикорский

Как сообщила министр иностранных дел Грузии Майя Панджикидзе, 22 октября в Грузию придут министр иностранных дел Польши Радослав Сикорский и глава МИД Швеции Карл Бильдт. Сикорский и Бильдт придут в преддверии президентских выборов, назначенных в Грузии на 27 октября, сказала журналистам Панджикидзе после встречи с находящимся с визитом в Грузии заместителем главы МИД Польши.

«Мы приветствуем приезд как можно большего количества партнеров в предвыборный период. В наших интересах, чтобы выборы освещались как можно шире. Визит Сикорского и Бильдта очень важен и является радостным событием», - сказала Панджикидзе. Заместитель главы МИД Польши находится в Грузии с двухдневным визитом и принимает участие в конференции, в ходе которой Польша делится с грузинской стороной своим опытом на пути движения в Евро-



Карл Бильдт

## ВЫБОРЫ ПО СЦЕНАРИЮ

Лидер движения «Белые» Темур Шашиашвили считает, что выборы в Грузии могут пройти по сценарию влиятельных группировок США. В частности, по его сведениям, из-за внутренних проблем президент США Барак Обама будет вынужден пойти на уступки группировке влиятельных конгрессменов Маккейна-Либермана, которые являются покровителями Саакашвили. «Хозяева Саакашвили склоняют Обаму к тому, чтобы Саакашвили не арестовывали, «Национальное движение» выжило, Бакрадзе занял второе место на выборах, все партии в Грузии умерли и коабитация реально завершилась 27 октября, а это означает, что «Национальное движение» сольются. Проанонсированное Георгием Маргвелашвили завершение коабитации уже решено в США», - заявляет Шашиашвили. По его словам, если выборы не будут сфальсифицирова-



ны, то у кандидата от «Народного собрания» Нино Бурджанадзе есть реальный шанс на победу, но если будет иметь место подтасовка, то Шашиашвили прогнозирует тяжелую весну. По его заявлению, «люди больше не станут терпеть столько оскорблений и нынешнему правительству придется сбежать».

## «НАЦИОНАЛЫ» НЕ ВЕРНУТСЯ В МЕЖВЕДОМСТВЕННУЮ КОМИССИЮ

Представители Национального движения не собираются возвращаться в межведомственную комиссию по проведению справедливых выборов в Грузии. Как заявил журналистам Георгий Вашадзе, в партии полагают, что в работе в комиссии нет смысла. По его словам, представители Национального движения поставили перед комиссией немало предложений и

внесли жалобы в связи с нарушением Избирательного кодекса. «Реакция на это была равна нулю. К этому добавляется и то, что председатель комиссии, министр юстиции Тея Цулукиани заявляет, что ее цель - уничтожение Национального движения. Возникает вопрос: какой смысл участвовать в работе комиссии?» - задается вопросом Вашадзе.

## МЭР РАСКРИТИКОВАЛ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ САКРЕБУЛО



Мэр Тбилиси заявляет, что нельзя допускать установления в стране «правосудия Шихиашвили», поскольку оно «уличное». Так он ответил на заявление председателя сакребуло столицы, в котором Шихиашвили призвал мэра поинтересоваться ситуацией в клинике «Посреди города». «Хочу призвать всех, в особенности сакребуло, и в первую очередь его председателя, воздержаться от политизации этого вопроса. Мы не можем

допустить установления в Грузии правосудия крика, правосудия Шихиашвили, равнозначного уличным разборкам», - заявил Угулава. По его словам, когда из двух противоборствующих сторон обе считают, что правы, лучше, чтобы истину установил суд. «Особенно хочу попросить коллектив поликлиники и инвестора: когда обе стороны считают, что правы, вопрос должен быть передан суду. Мы считаем, что этот объект будет работать лучше, как частная поликлиника», - заявил мэр. Гиги Угулава также призвал инвестора поликлиники при таком разногласии больше работать с коллективом, чтобы найти с ним общий язык. Он считает, что приватизация объекта правильная и проведена в соответствии с законом. «Никакие «белые нитки» и «черные братья» в приватизации объекта участия не принимали», - заявил Гиги Угулава.

## ПЕТРИАШВИЛИ ОТПРАВИЛСЯ В БРЮССЕЛЬ



Госминистр по вопросам европейской и евроатлантической интеграции Грузии Алекс Петриашвили отправился с рабочим визитом в Брюссель. В ходе визита Алекс Петриашвили встретится с заместителем генерального секретаря НАТО Александром Вершбоу, советником генерального секретаря альянса по новым вызовам безопасности Соринсом Дукарусом, специальным представителем генсека НАТО в странах Южного Кавказа и Центральной Азии Джеймсом Аппатураем, а

также постоянными представителями Франции и Германии в НАТО. В рамках визита Петриашвили примет участие в дискуссии в Фонде Маршалла «Продолжается ли процесс евроатлантической интеграции Грузии». Госминистр выступит перед участниками встречи и ответит на вопросы аудитории. Запланированы также встречи Алекс Петриашвили с членами Европарламента. 17 октября он примет участие в работе международного экономического форума в Кранс-Монтане.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

## РЕКОРДНЫЙ СБОР УРОЖАЯ

В Грузии собрали рекордное количество винограда. Об этом журналистам на состоявшемся брифинге сообщил министр сельского хозяйства Шалва Пипия.



По заявлению министра, такого показателя сбора винограда не зафиксировано за последние 20 лет.

Кроме того, отмечает Пипия, на развитие виноделия в рамках проекта по льготному агрокредитованию 58 компаний получили в общей сложности 44 миллиона лари.

«Ртвели - 2013 прошел очень хорошо. В текущем году получено рекордное количество винограда. Сдали примерно 90 тысяч тонн, такого не было за последние 20 лет. К проекту по льготному агрокредитованию добавился пятый компонент для приобретения винограда. В процессе ртвели акцент был сделан на качество винограда», - заявил министр, отметив, что это только промежуточные итоги ртвели, поскольку сбор винограда еще продолжается в Раче.

## НОРВЕЖСКИЕ ИНВЕСТИЦИИ

Представители министерства бизнеса и торговли Норвегии встретились с членами Партнерского фонда. Стороны обсудили существующую в стране бизнес-среду. Норвежский фонд инноваций заинтересован в осуществлении инвестиций в Грузию.

В первую очередь это касается сфер сельского хозяйства и туризма. Как заявил глава Партнерского фонда Ираклий Ковзанадзе, в будущем фонд планирует осуществить такие проекты, какие осуществляет Норвежский фонд инноваций. «Поэтому думаем, что тот интерес,

который был выражен, - это касается газа, нефти - дает нам возможность найти общие точки соприкосновения», - отметил он.

По словам главы Норвежского фонда инноваций Эрика Вел-Ватнеса, они видят, что статистические данные Грузии по разным направлениям все более улучшаются. «Грузия стала интересной страной для инвесторов. Мы представляем фонд, который может вложить деньги в Грузию. Сегодняшняя встреча убедила меня, что Грузия сильно продвинулась», - сказал он.

## ВАУЧЕРЫ НА КОММУНАЛЬНЫЕ РАСХОДЫ

Выдача тбилисским семьям 20-лариевых (около USD 12) ваучеров на коммунальные расходы возобновится в ноябре, сообщил представитель пресс-службы столичной мэрии.

В связи с большими расходами на коммунальные расходы в зимние месяцы в декабре 2012 года столичные власти утвердили программу выдачи тбилисским семьям в 2013 году ваучера на коммунальные расходы в размере 100 лари (около USD 60), а социально незащищенным семьям - в размере 250 лари (около USD 150). Сумма ваучера была распределена на пять месяцев. Выдача ваучеров возобновится в ноябре.

Помощь будет выделяться в течение двух месяцев - в ноябре и декабре. Все абоненты получат по 20 лари, вне зависимости от социального статуса.

Согласно проекту городского бюджета, 100-лариевый ваучер был выделен около 350 тысячам семей, а 250-лариевый - 45 тысячам семей, у которых рейтинговый балл по специальной оценочной системе материально-финансового положения граждан составляет ниже 70 тысяч. Из указанной суммы в GEL 250 социально незащищенные лица получили на руки 100 лари, а остальная сумма была направлена на коммунальные расходы.

## “ИНТЕРЕСНЫЙ СЮРПРИЗ”

Министр финансов Грузии рассчитывает на увеличение инвестиций в Грузию в будущем году. Как заявил Нодар Хадури, проведенные в ходе визита в США встречи дают ему основания надеяться на рост инвестиций в 2014 году.

Хадури принял участие в ежегодной конференции МВФ, на которой обсуждалась экономическая ситуация в мире, а также положение экономики в странах с переходной экономикой.

Министр финансов также встретился с исполнительным директором ЕБРР в Турции, Восточной Европе и странах Центральной Азии Оливье Дакамом и вице-президентом Инвестиционного банка Европы.

“С исполнительным директо-

ром ЕБРР мы говорили об осуществленных проектах. Они намерены активизировать сотрудничество с Грузией. В ноябре от банка ожидаем интересный сюрприз, озвучить который я пока не имею права. На встрече с вице-президентом Инвестбанка мы рассмотрели планы банка в Грузии на ближайший период. Как известно, банк активно участвует в осуществлении инфраструктурных проектов. Банк планирует инвестировать в частный сектор. Также намерены подключиться к сотрудничеству в частно-государственных, т.н. РР проектах. Именно подобного рода встречи дают мне веру и гарантию, что в будущем году объем инвестиций в Грузию увеличится», - заявил Хадури.

## КАЗАХСТАН И ГРУЗИЯ ПОДПИСАЛИ ЭКСПОРТНЫЕ КОНТРАКТЫ

Казахстан и Грузия подписали экспортные контракты на 3,5 миллиона долларов, сообщила пресс-служба Нацагентства по экспорту и инвестициям.

Как говорится в заявлении, 12 казахстанских предприятий машиностроительной, химической, строительной, фармацевтической, пищевой продукции подписали экспортные контракты с грузинскими закупщиками на поставку муки, макаронных изделий и соли, оценочная стоимость которых составляет 3,5 миллиона долларов.

Кроме того, в рамках торговой миссии казахстанские

производители приняли участие в бизнес-форуме, презентовав свою продукцию представителям госорганов Грузии и предпринимателям. Также поднимались вопросы касательно участия в госпроектах, тендерах, процессе регистрации, правилах закупок двух стран.

Напомним, в 2011 году состоялась первая аналогичная встреча бизнесменов и предпринимателей двух стран, во время которой были подписаны экспортные контракты на сумму более пяти миллионов долларов.

## УЛЬТРАСОВРЕМЕННАЯ ТЕПЛОЭЛЕКТРОСТАНЦИЯ

Исполнительный директор Партнерского фонда Ираклий Ковзанадзе и директор крупной турецкой компании «CALIK ENERJI» Халил Сарибей подписали соглашение о строительстве в поселке Гардабани ультрасовременной теплоэлектростанции. После смены власти новым менеджмент Фонда несколько месяцев работал над проектом строительства ТЭС и в настоящее время сторонам удалось согласовать все вопросы.

По словам Ираклия Ковзанадзе, это первый в Грузии энергетический проект такого масштаба и он создаст новые возможности для выработки электроэнергии. Инвестиционная

стоимость проекта - 200 млн. долларов, финансирование частично возьмет на себя Фонд и «Грузинская корпорация нефти и газа».

«После того, как Грузия до конца 2015 года получит дополнительные 230 мегаватт мощности, это станет решающим фактором в укреплении энергетической независимости страны, а также в обеспечении растущего энергопотребления», - заявил Ковзанадзе. Теплоэлектростанция, которая будет снабжена двумя новейшими турбинами американского концерна «Дженерал электрик», сможет в течение 25-30 минут подключаться к энергосистеме Грузии и поддерживать ее устойчивость.

## СТРОИТЕЛЬСТВО ДОРОГИ БАКУ-ТБИЛИСИ-КАРС ИДЕТ ПО ГРАФИКУ

Работы по завершению строительства железнодорожного соединения Баку-Тбилиси-Карс идут по графику. Об этом сказал председатель ЗАО «Азербайджанские железные дороги» Ариф Аскеров.

«Первый и второй этапы строительства дороги уже завершены, сейчас идут работы в рамках третьего этапа. В том числе продолжается строительство тоннеля между Грузией и Турцией протяженностью 4,3 километра. В турецкой части работы завершены на расстоянии 2,2 километра, в грузинской части выполняются земляные работы на расстоянии 200 метров», - сказал Аскеров.

По его словам, железная дорога будет запущена в 2014 году.

На строительство и реконструкцию грузинского участка железной дороги БТК Азербайджан выделил Грузии льготный кредит на сумму 775 миллионов долларов.

Транш «А» в размере 200 миллионов долларов выделен сроком на 25 лет под один процент годовых (охватывает работы по проекту с 2007 года), транш «В» объемом в 575 миллионов долларов - на 25 лет под пять процентов годовых.



Необходимость в выделении транша «В» была связана с повышением мировых цен на стройматериалы и сырье, переоценкой текущего состояния железнодорожной ветки Марабда-Карцахи, проведением работ в неблагоприятных погодных условиях и пр.

Как ожидается, ежегодно по БТК, которая будет иметь прямой выход на европейскую же-

лезнодорожную сеть, будет транспортироваться 30 миллионов тонн грузов в год.

БТК позволит увеличить поток контейнерных, наливных и других типов грузов из Азии в Европу. За это время будет завершена реализация проекта «Мармарис» по строительству тоннеля под Босфором, что позволит открыть железнодорожное сообщение в Европу.

## МВФ ПРОГНОЗИРУЕТ РОСТ БЕЗРАБОТИЦЫ



Международный валютный фонд прогнозирует рост безработицы в Грузии. По данным влиятельной организации, в этом

году рост безработицы поднимется на 1,7%, и достигнет показателя в 16,7%. В будущем году рост безработицы достигнет 17,3%, предполагает МВФ. Это является самым высоким показателем безработицы после Армении в пространстве СНГ.

Главная рекомендация МВФ заключается в урегулировании политически нестабильной обстановки, что поможет Грузии вернуть доверие инвесторов.

Отметим, что Международный валютный фонд уже второй раз снизил и ожидаемые показатели роста экономики. В январе организация предположила 6%-й рост, в июне этот показатель уменьшился до 4%, а теперь - до 2,5%. Минэкономразвития Грузии ожидает, что экономический рост будет не ниже 3%.

## СТАТЬЯ ПО ВНЕШНЕМУ ДОЛГУ

В связи с внешним долгом Грузии в бюджете будущего года будет прописана специальная статья. В ней будет дана детальная информация о конкретных кредиторах и условиях кредита.

С целью оплаты внешнего долга из бюджета 2014 года планируется выплата 692 миллионов лари, в которые входит процентное обслуживание и покрытие основной части долга.

По заявлению первого заместителя министра финансов Георгия Табуашвили, внешний долг Грузии составляет 7 миллиардов 600 миллионов лари, что равняется 31% ВВП. «К 2014 году запланирована выплата 692 миллионов лари, в чем

подразумевается как обслуживание процента, так и оплата основной части долга. В нынешнем году в проект бюджета была добавлена статья о внешнем долге, в которой дана детальная информация о конкретных кредиторах и условиях долга», - отметил он.

Табуашвили сделал пояснение и в связи с финансированием молодежного Олимпийского фестиваля 2015 года. По его словам, в этом плане работа ведется вместе с тбилис-

ской мэрией и никаких проблем не существует. «Что касается молодежного Олимпийского фестиваля 2015 года, то данный вопрос будет обсужден на заседании комитета спорта.

Из госбюджета предусмотрено выделение определенной суммы финансирования, в том числе из бюджета нынешнего года предусмотрено более 6 миллионов лари. Подготовительным работам никакая опасность не угрожает и нам вместе с мэрией удастся полноценно подготовиться к фестивалю и провести его на высшем уровне», - заявил первый заместитель министра финансов.

## КЕЗЕРАШВИЛИ ЗАДЕРЖАЛИ ВО ФРАНЦИИ

Бывший министр обороны Грузии Давид Кезерашвили задержан во Франции. Об этом агентству «Новости-Грузия» сообщила глава пресс-службы МВД Нино Гиоргобиани. Подробности задержания она пообещала обнародовать позднее.



25 февраля Кезерашвили заочно арестовал Тбилисский городской суд. Бывший чиновник на тот момент был фигурантом нескольких уголовных дел. Решение суда касалось одного из них, связанного с отъемом доли в телекомпании «Имеди» у аме-

риканского бизнесмена Джозефа Кея. По версии следствия, в 2008 году тот вынужден был под давлением продать свой пакет мэру Тбилиси Гиги Угулава. Кезерашвили, как утверждается в материалах дела, вел переговоры с Кеем от имени грузинских

властей, используя при этом прямые угрозы.

Бывшему министру обороны вменяют также получение взятки в особо крупном размере и содействие контрабанде этилового спирта. По данным правоохранительных органов, Кезерашвили, пользуясь служебным положением, с 2007 года оказывал содействие ряду бизнесменов в ввозе спирта в Грузию без уплаты таможенного сбора. После завершения карьеры госслужащего в 2008 году он продолжил заниматься этим, используя накопившиеся за годы работы чиновником связи. Общий размер незаконно полученной им прибыли составил более 12 миллионов долларов.

В 2003 году (после «революции роз», в результате которой к власти в Грузии пришла команда нынешнего президента страны Михаила Саакашвили) Кезерашвили был назначен главой финансовой полиции при Минфине. В ноябре 2006-го он стал министром обороны Грузии, сменив на этом посту Ираклия Окруашвили, и занимал эту должность до декабря 2008 года.

## ГРАЖДАНСТВО СОТНЯМ ЖИТЕЛЕЙ ТУРЦИИ

Саакашвили присвоил гражданство страны еще нескольким сотням этнических грузин, проживающих в Турции.

Удостоверения личности соплеменникам Саакашвили вручил лично, посетив Турцию с визитом. Обращаясь к ним, он отметил, что не знает, будет следующий президент Грузии придерживаться такой же позиции в вопросах предоставления гражданства. Поэтому в оставшиеся до истечения срока полномочия дни (выборы в Грузии пройдут в конце октября, действующий президент в них участвовать не будет) Саакашвили намерен присвоить гражданство как можно большему числу проживающих в Турции грузин.

Ранее, в сентябре, гражданство от Саакашвили получили около тысячи жителей Турции. При этом президент заявил соплеменникам, что «наш поработоритель, Россия, многих из вас выселила с родной земли». «Мы все вместе продолжим движение Грузии вперед, — добавил он. — Вы грузины, и с вами вместе Грузия очень большая».

Грузинскую общину в Турции составляют, в частности, «чвенебури» (в переводе с грузинского «наши») — представители субэтнической группы, предки которых переселились на турецкую территорию в XIX—начале XX века (миграция была связана, в частности, с русско-турецкой войной). «Чвенебури», в отличие от большинства своих соплеменников в Грузии, исповедуют ислам.

## ФИНАНСИРОВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЙ



Бидзина Иваншвили в эксклюзивном интервью с «Моамбе» беседовал о финансировании предприятий. По его словам, вместо 60 предприятий профинансировано более 230. На просьбу журналиста назвать хотя бы 5 из них, премьер ответил: «Я ни один пример привести не смогу, это мне не интересно. Если хотите, вы свободно можете узнать это в Министерстве сельского хозяйства, можете получить весь список тех предприятий, которые были

профинансированы, это не скрывается», — заявил Иваншвили. «Когда я говорил о том, что будут основаны 60 новых предприятий, я говорил, что у них будут льготные, долгосрочные кредиты до 0,3%. Мы финансируем так, что даже кредитом нельзя назвать, это приняло вид гранта, чтобы была заинтересованность», — заявил Иваншвили. По словам Иваншвили, «удивительно, почему члены Национального движения и их сторонники упрямо продолжают говорить, что ничего не делается. Я, например, очень удивляюсь, чего хотят Серго Капанадзе или Элене Хоштариа. Похоже на что-то вроде секты. Это не те люди, у которых были большие нарушения, или которые совершили преступление перед родиной. Они знают реальность, интеллекта на восприятие этого у них хватает, но все равно они остались там. Профинансировано свыше 200 предприятий, а эти говорят, где, мол, они?» — сказал Иваншвили.

## ЗАСЕДАНИЕ СОВБЕЗА НАЗВАЛИ ПИАР-АКЦИЕЙ

Заседание Совета национальной безопасности Грузии не состоялось из-за отказа членов правительства принять участие в его работе.

Михаил Саакашвили предложил правительству страны собраться на заседании Совбеза для обсуждения ситуации у административной границы с Цхинвальским регионом и о целесообразности участия в Олимпийских играх 2014 года в Сочи. Премьер-министр Грузии Бидзина Иваншвили назвал это заседание «PR-акцией» Саакашвили и заявил, что не намерен участвовать в нем. Отказались также от участия во встрече силовые министры и председатель парламента.

«Мы и так общаемся между собой. Заседание Совета национальной безопасности не состоится, поскольку члены правительства отказались участвовать в нем. Это катастрофично», — заявил Барнов, глава администрации президента.

Совбезом Грузии руководит президент страны, а его постоянными членами являются премьер-министр, министры иностранных дел, обороны, внутренних дел и финансов, председатель парламента, а также секретарь Совбеза - помощник президента по вопросам национальной безопасности. Секретарь Совбеза - представитель ныне оппозиционного «Единого национального движения» Гига Бокерия.

## ПАТРИАРХ НАГРАДИЛ ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ

Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия Второй подарил послу США Ричарду Норланду золотой браслет. Его Святейшество также наградил орденом Святого Георгия Гурама Дочанашвили, Мераба Бердзенишвили, Эльдара Шенгелая, Шалву Мосидзе и Резо Чхеидзе. Цере-

мония награждения состоялась во Мцхета в храме Светицховели, где Патриарх отслужил молебен. На праздничной службе в честь «Светицховлоба» присутствовали премьер-министр Грузии Бидзина Иваншвили с супругой, политики и представители дипломатического корпуса.

## СЛОЖНАЯ ДИЛЕММА

«Грузия стоит перед сложной дилеммой и это положение необходимо хорошо проанализировать», — заявила бывший госсекретарь США Хиллари Клинтон в своем выступлении в лондонском Chatham House, где ей был задан вопрос по Грузии представителем этого института Сулханом Хабадзе. Хиллари Клинтон также подчеркнула прогресс, которого достигла Грузия за последние 20 лет и отметила, что этот прогресс продолжит и новое правительство.

«Необходимо отметить прогресс, которого Грузия достигла за последние 20 лет. Многие люди, которые участвовали в этом прогрессе, сейчас сняты с должностей и у вас есть новое правительство, которое, естественно, желает продолжения этого прогресса и постарается сделать это наилучшим методом», — отметила Клинтон.

На вопрос Хабадзе, что должно предпринять правительство Грузии для преодоления препятствий на пути развития демократии, Хиллари Клинтон ответила, что многое зависит от того, как будет развиваться стабильность в Грузии в ближайшие месяцы, будет ли сохранено верховенство закона без нанесения ущерба достигнутому про-



грессу. По ее словам, правительство Грузии должно избегать персонализации и думать о том, что будет лучше для Грузии в течение последующих лет. «Надеюсь, что вы избежите персонализации и вместо этого проанализируете, что будет лучше для Грузии в последующие 5, 10, 15 лет. Существуют люди, которые, как вы говорите, требуют от власти чего-то сделать, но есть и такие, кто считает правильными предпринятые вами шаги. Так что, вы должны решить эту проблему. Вы должны сохранить публичность и прозрачность так, чтобы не создавать нестабильность или даже конфликт, который подрывает проект демократии в Грузии», — отметила экс-госсекретарь США.



## ТРАТЫ КАНДИДАТОВ НА РЕКЛАМУ

За текущий предвыборный период наибольшую сумму на рекламу потратила партия «Демократическое движение — Единая Грузия» — 62 тыс. 680 лари. Кандидатом в президенты Грузии от этой партии на предстоящих 27 октября выборах является Нино Бурджанадзе. Согласно документации, обнародованной Службой государственного аудита, из общей суммы, направленной партией на рекламу, 62 тыс. 180 лари были израсходованы на печатную рекламу, 500 лари — на интернет-рекламу.

«Единое национальное движение», кандидатом в президенты от которого является Давид Бакрадзе, потратило на рекламу относительно меньшую сумму — 61 тыс. 462 лари. Подобно «Демократическому движению — Единая Грузия», большая часть

суммы — 41 тыс. 286 лари — была направлена на печатную рекламу, еще 19 тыс. 540 лари были потрачены на телевизионную рекламу. Примечательно, что «Единое национальное движение» — единственный из избирательных субъектов на нынешних президентских выборах, направивший деньги на телерекламу. Интернет-реклама была для этой партии менее приоритетной — на нее было израсходовано лишь 636 лари.

Партия кандидата в президенты Георгия Маргвелашвили «Грузинская мечта — Демократическая Грузия» заплатила за рекламу в общей сложности, 41 тыс. 890 лари. Из них 38 тыс. 490 лари были направлены на печатную рекламу, 2 тыс. 500 лари — на интернет-рекламу (это наибольшая, в сравнении с

другими избирательными субъектами, сумма на интернет-рекламу), остальные 900 лари были указаны как «другие расходы». Согласно документам, на телерекламу этой партией в указанный период деньги не тратились. Партия Серго Джавахидзе «Движение за справедливую Грузию» израсходовала на рекламу 35 тыс. 550 лари. Большая часть этой суммы — 35 тыс. лари — указана в документах как «другие рекламные расходы», а 550 лари — как расходы на интернет-рекламу.

На выборах президента Грузии 27 октября 2013 года баллотируются, в совокупности, 23 кандидата. Кандидаты, помимо вышеупомянутых четверых, деньги на рекламу не тратили.

Ната ДЗВЕЛИШВИЛИ.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

# «НЕ ХОЧУ БЫТЬ ЙЕХУ!»



**В очередной, пятый раз Тбилисский международный театральный фестиваль, проводимый при поддержке Министерства культуры и охраны памятников Грузии, порадовал разнообразием программы - тем, жанров, стилей... Мы увидели как традиционный театр, так и авангардные постановки, расширили свое представление о том, чем сегодня жив мировой театр, как развивается и куда стремится....**

Как считает Робер Лепаж, сегодня зрителям недостаточно только театра - недостаточно ему и просто кино. Знаменитый канадский режиссер превращает театр в мультимедийное пространство, соединив в своем моноспектакле «Обратная сторона луны» все виды искусства - от цирка до кино; философское и обыденное; грустное и смешное; мечту и реальность. В этом синтезе рождается высокое искусство. Иллюминатор космического корабля превращается в люк стиральной машины, то в аквариум, и мы наблюдаем, как в ее окошке плещется вода или плавают золотая рыбка. Обычная гладильная доска вдруг трансформируется то в велосипед, то в летательный аппарат. Через иллюминатор (стиральная машина?) из космоса вливает маленького космонавт-младенец, которого укачивает «мамаша» - в нее перевоплощается герой спектакля Робера Лепаж. История сложных отношений двух братьев - ученого и телеведущего (в обеих ролях - Ив Жак) - сплетена с историей покорения космоса советскими и американскими космонавтами и астронавтами. Начиная с открытий основоположника теоретической космонавтики Константина Циолковского и запуска первого искусственного спутника Земли 4 октября 1957 года и кончая первой высадкой американцев на Луну и совместного экспериментального пилотируемого полета советского корабля «Союз-19» и американского космического корабля «Аполлон». В спектакле сопрягаются земная, повседневная жизнь и философия космической реальности. Золотая аквариумная рыбка со смешным именем Бетховен - воплощение нежности, хрупкости и недолговечности земного бытия. Она погибает, и это становится стимулом к примирению двух братьев. Потрясает финал - герой парит в невесомости под «Лунную сонату» Бетховена... Сценическая фантазия с использованием новейших технологий (компания Ex Machina) способна творить невероятное.

На фестивале был также представлен авторский театр одного из лидеров европейского авангарда, лауреата европейской премии «Новая театраль-

ная реальность» Пиппо Дельбоно, показавшего спектакль «После битвы» (Emilia Romagna Teatro). Это впечатляющее зрелище, значительно раздвинувшее представление о возможностях театра, включает оперу, балет, драму, кино, анимацию, элементы шоу. «После битвы» - это театр абсолютной свободы, раскрепощенности, жизнеутверждающего начала. В нем есть нечто смелое, бунтарское. Иррациональность и живописность странных персонажей Дельбоно напоминает стилистику фильмов Феллини. Неудержимая стихия буквально захлестывает сценическое пространство - она находит выражение в слове, хореографии, пластике, вокале, цвете и свете. Дельбоно, кажется, не может ограничиться лишь одним способом самовыражения и ищет универсальный язык, способный отразить противоречивый внутренний мир современного человека - одинокого в жестоком, безумном мире. В спектакле «После битвы» отчетливо звучит поэтический пафос, тревога за судьбу Италии («Посмотрите на Италию, где все имеет двойное дно, где все политики коррумпированы, а общество больно!» - говорит в интервью Пиппо Дельбоно). Эффектна сцена, когда

тичный герой Дельбоно выходит на сцену с национальным флагом Италии... В то же время спектакль пронизан иронией, юмором.

Театр, очевидно, перестал доверять слову и все больше обращается к жесту, движению, действию. Отсюда - физический театр, в котором слово играет в лучшем случае вспомогательную, фоновую роль. Как это происходит в британском театре «Геско». На первом тбилиском фестивале тбилисцы увидели его потрясающую «Шинель». И вот - новая встреча. На это раз - со спектаклем «Потерянная» в постановке актера и режиссера Амита Лахава. Нам явлен внутренний мир молодой женщины - ее комплексы, страхи, вытесненные в подсознание душевные конфликты, связанные с пережитым в детстве потрясением. Прошлое (родители, их сложные отношения) всплывает в оконных рамах, за стеклами. Они подвижны, и возникает впечатление кинокадров памяти. Героиня по имени Лили взаимодействует с окружающим миром и фантомами своего внутреннего мира через выразительный жест, сложную пластику, на языке необычной, странной хореографии, напоминающей зрительскую ритмику - «видимую речь». На сцене происходит столкновение - отталкивание - фантомов подсознания или реальных существ, электрические разряды передают нервно-психическое напряжение, а синяя дымка погружает в ирреальный мир. В финале мы становимся свидетелями внутреннего раскрепощения молодой женщины - это находит выражение в экспрессивном танце. Лили наконец обретает саму себя.

Физическое действие первично и в постановке румынского театра «Radu Stanca» «Приключения Гулливера» (режиссер - Сильвио Пуркарете). Сцены жестокости и насилия следуют здесь одна за другой. Происходящее в спектакле иногда за гранью добра и зла. Цель - показать глубину нравственного падения человека, превратившегося в йеху. А значит - в агрессивное, жестокое, жадное существо. В романе «Приключения Гулливера» йеху концентрированный образ природы человека, не облагороженной духовностью. «Я не хочу быть йеху!» - кричит в финале человек, напоминающий писателя Свифта. А в ответ бесстрастный голос вещает: «Ты есть то, что ты есть!». Запомнилась сцена, когда одинаково одетые люди с портфелями, плотным строем превращаются в преступников, безжалостно расправляющихся с себе подобными. Это побоище ужасает и не оставляет никаких иллюзий относительно человеческой сущности. Страшнее всего то, что все это происходит на глазах ребенка. Он становится неммым свидетелем всего того зла, что совершается в спектакле взрослыми.

Театр жестокости представил нам и коллектив из польского города Ополе. На материале шекспировского «Макбета» знаменитый режиссер Майя Клечевская исследует природу человеческих пороков. Остро современному звучанию спектакля во многом способствует популярная музыка - шлягеры разных лет (одна только «Bang-Bang» в исполнении Нэнси Синатра чего

стоит) и эстетика кабаре. Персонажи - это нынешние мафиози-беспредельщики, рвущиеся во власть любой ценой, и транжеры. Все они участвуют в безумном карнавале. Свойственные стилистике Клечевской жесткость и провокативность, поразившие тбилисцев еще в прошлом году, когда театр из Ополе показал «Гибель богов», суть отражение нашей реальности. Майя Клечевская, по сути, мизантроп, и скептически относится к устройству существующего мира, основанного на насилии. Ведь это стало частью повседневной жизни. Так что кровавые события, показанные в спектакле «Макбет», кажутся отнюдь не проявлением средневековой жестокости, а чем-то чуть ли не обыденным, во всяком случае, - до боли знакомым.

Противоположным по звучанию - нежным и сентиментальным - оказался моноспектакль «Платеро, путешествие на осле» в постановке Левана Цуладзе. Эта копродукция - результат сотрудничества Майка Марани, театра Марджанишвили, Норвичского кукольного театра, Mercury Theatre из Колчестера и NFA International Arts and Culture. В основе спектакля - пьеса «Платеро и я» Хуана Рамона Хименеса. Моноспектакль Левана Цуладзе - это щемящая история дружбы поэта с трогательным осликом по имени Платеро. Актер Крейг Огден передает поэтический взгляд на мир, отличающийся обостренным сочувствием ко всему, что терпит боль и притеснение; печаль, мудрость и сострадание переплываются в спектакле с верой в обновление жизни. Актеру помогает кукловод Нино Намичишвили.

В рамках Тбилисского международного театрального фестиваля были представлены два спектакля по Федору Достоевскому. «Идиот. Возвращение» - так назвал свою постановку художественный руководитель Санкт-Петербургского театра «Мастерская» Григорий Козлов. Он ограничился первой частью романа - первым днем князя Мышкина в Санкт-Петербурге. Впрочем, именно в этот день закладываются предпосылки для трагического финала. А польский театр «Провизориум» показал спектакль «Братья Карамазовы» в постановке Януша Опрынского, сумев передать накал страстей и иррациональный мир Достоевского. Крупным планом представлены главные диалоги романа. Герои настолько живо, страстно обсуждают основные мировоззренческие вопросы, что нет нужды в переводе - во всяком случае, для тех, кто читал произведение.

**Инна БЕЗИРГАНОВА.**



## ДНИ ПАМЯТИ ПРЕДКОВ

На воскресной службе Католикос-Патриарх Всея Грузии говорил о необходимости единства между поколениями.

Как заявил на проведенной пресс-конференции Католикос-Патриарх Всея Грузии, Архиепископ Мцхета-Тбилиси, Митрополит Пицунды и Цхум-Абхазии, Святейший и Блаженнейший Илия Второй, весь мир беспокоит проблема, связанная с отношением между детьми и родителями.

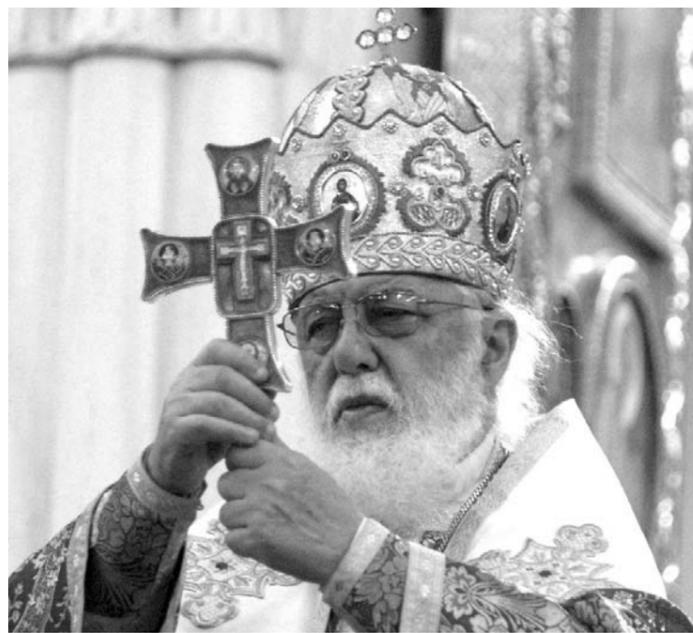
По словам Святейшего, между младшим и старшим поколениями должна быть целостность. Слаба та нация и народ, где этого единства нет.

Святейший выступает с инициативой установить такие дни, когда общество будет вспоминать своих предков, выдающихся людей.

«Мы часто забываем о старших, ушедших. Я бы хотел, чтобы мы выделили такие дни, в которые мы вспоминали бы наших ушедших, выдающихся людей», – сказал Патриарх и отметил, что первым таким днем будет день поминовения Давида Агмашенебели, поскольку его жизнь является собой чудо.

Патриарх также говорил о человеке, как о личности и отметил, что ничто не бывает случайным. Неслучайно, что мы пришли в этот мир, и нашей целью должно быть сближение с Богом, ближним, природой, чтобы связалось единство личности.

Он отметил, что Господь все создает в единственном числе, и даже близнецы, которые внешне могут быть очень похожи, отличаются друг от друга своими личностными качествами.



## ОСТАЛИСЬ БЕЗ ЗУБОВ

Минздрав Грузии решил отказаться от программы президента Михаила Саакашвили «Улыбающаяся Грузия», в рамках которой местному населению бесплатно вставляли зубные протезы. Об этом сообщил глава ведомства Давид Сергиенко. Он уточнил, что властям нужно решать более важные вопросы и что стоматологический проект не является приоритетным для нынешнего правительства. Решение Минздрава поставило под удар часть граждан, которым ус-

тели вырвать зубы, но не вставили бесплатные протезы. Сколько именно человек оказались в подобной ситуации, не известно. Программа «Улыбающаяся Грузия» была рассчитана на два года и действовала для социально незащищенных лиц старше 50 лет. Впервые президент Саакашвили объявил о ней в октябре 2011 года, выступая в благотворительной столовой для нуждающихся. «Запломбируем, вставим, почистим всем зубы, чтобы были в хорошем настроении и улыбались. Ник-

то не должен стесняться открывать рот из-за того, что там нет зубов!», – заявил тогда он. Реализация программы началась лишь в августе 2012-го, незадолго до парламентских выборов. Услугами стоматологов успели воспользоваться несколько сотен жителей западного региона Гурия, где работали передвижные амбулатории. Спустя три месяца после победы на выборах оппозиционной коалиции «Грузинская мечта» Бидзини Иванишвили проект был приостановлен.

## ВЕРНУЛИСЬ НА РОДИНУ



В Грузию вернулся очередной поток грузинских военнослужащих, участвовавших в миссии Международных сил по содействию безопасности в Афганистане (ISAF). По информации Минобороны Грузии, 105 военнослужащих роты «Чарли» 42-го батальона пехотной бригады в течение 6 месяцев успешно выполняли возложенные на них обязанности. В рамках миссии ISAF грузинские военнослужащие при поддержке морских пехотинцев США осуществляли полный спектр операций. Грузинских миротворцев в аэропорту встречали начальник Объединенного штаба ВС Грузии, полковник Ираклий Дзnelадзе, командир 4-й пехотной бригады, полковник Заза Леладзе и другие офицеры ОШ ВС. Плановая ротация подходит к концу. Солдат 42-го батальона сменили военнослужащие Батумского отдельного легкого пехотного полка.

## НОВЫЕ ПРАВИЛА ПОСЕЩЕНИЯ ЗАКЛЮЧЕННЫХ

Председатель парламентского комитета по правам человека Эка Беселия выступает за расширение списка лиц, которые имеют право на свидания с осужденными. Как заявила Беселия, по установленным прежним правительством правилам, с заключенными могли видеться только члены семьи. Она обратила внимание на международную практику и отметила, что свидания с осужденными должны разрешаться, например, и друзьям. «Ресоциализации и адаптации осужденных очень помогает то, что с ними могут видеться как можно больше людей», – сказала Беселия. Она сообщила, что проект поправок в действующее законодательство уже готов.

## ОСВОБОДИЛИ ГЕОРГИЯ САБАНАДЗЕ

Суд Италии освободил бывшего руководителя Фонда развития Тбилиси Георгия Сабанадзе. Юристы утверждают, что Сабанадзе получил политическое убежище в одной из стран Евросоюза. «Соответственно его экстрадиция в Грузию не произойдет», – заявляет защита. Итальянские правоохранители задержали разыскиваемого по красному циркуляру Интерпола Георгия Сабанадзе в сентябре 2013 года. Он был объявлен в розыск с 19 августа текущего года. В Грузии экс-руководитель Фонда развития Тбилиси обвиняется в совершении преступлений, предусмотренных пунктами «а» и «б» части 3 статьи 182 УК Грузии, что подразумевает присвоение и растрапу средств в крупном размере организованной группой. Председатель Фонда развития Тбилиси Георгий Сабанадзе, разыскиваемый по красному циркуляру Интерпола по запросу МВД Грузии, был задержан во Флоренции 22 сентября.

## ЯБЛОКИ ДЛЯ СОЦНЕЗАЩИЩЕННЫХ

Мэрия Тбилиси поможет населению, проживающему в прилегающих к оккупационной линии селах и закупит у них яблоки. С этой инициативой столичный мэр Гиги Угулава ознакомил глав районных управ Тбилиси. Как сообщили в тбилисской мэрии, цель акции – поддержка семей, живущих вблизи оккупационной линии, чтобы они в сложившейся обстановке не остались без дохода.

По информации мэрии, с этой просьбой к столичному правительству обратилось

население села Адзви. Как заявил мэр Тбилиси, закупленный урожай яблок будет распределен между социально незащищенными семьями. В ходе встречи с главами управ Гиги Угулава коснулся и помощи тем детям, проживающим у оккупационной линии, которые за неимением средств не получают необходимого образования. По его словам, учащиеся из сел, прилегающих к оккупационной линии, смогут бесплатно повысить свои знания в школах искусств, находящихся в ведении столичной мэрии.

## ОБРАЗОВАНИЕ В УКРАИНЕ

Число иностранных студентов в Украине с каждым годом возрастает. Так, по данным за 2012-2013 учебный год, в Украине обучалось более 61 тыс. иностранных студентов из 145 стран. Университеты, институты и академии предлагают программы подготовки бакалавров, специалистов и магистров по свыше 400 специальностям в более чем 800 высших учебных заведениях. Количество студентов из Грузии увеличивается с каждым годом и на сегодняшний день составляет чуть более 1000 человек. Уже второй год подряд Украина реализовывает проект «Образование в Украине», который включает участие в образовательных выставках, серию презентаций системы образования Украины в школах, а также съемки и трансляцию интеллектуально-развлекательного телешоу «Миссия Студент». В прошлом году проект «EducationinUkraine» и интеллектуальное телешоу «Миссия Студент» получили множество положительных откликов и вызвали резонанс среди зрительской аудитории Казахстана и Азербайджана. В этом году к проекту присоединилась Грузия. Благодаря интернет-формату представления украин-



ского образования и Украины, школьники и их родители узнают полную информацию о возможностях получения образования в нашей стране, о ее народе, традициях и культуре, посещая выставки и презентации. Напомним, что в начале сентября в Грузии прошли кастинги, во время которых были отобраны 40 школьников для участия в интеллектуальном телешоу «Миссия Студент», съемки которого пройдут в Киеве. Шоу будет транслироваться на телеканале «Имеди» в начале ноября.

## ПРОИСШЕСТВИЯ

### ДВОЕ ПОГИБЛИ, ЧЕТВЕРО РАНЕНЫ

В результате спецоперации, проведенной МВД Грузии в регионе Самегрело-Земо Сванети, погибли двое и ранены четыре человека. По информации МВД Грузии, сотрудники краевого управления внутренних дел Самегрело-Земо Сванети провели в селе Хорга Хобского района спецоперацию по задержанию разыскиваемого за разбой Теймураза Окуджава. Вооруженный двумя автоматами и гранатами Окуджава оказал полиции сопротивление, открыл огонь. В результате двусторонней стрельбы полицейским удалось ликвидировать Теймураза Окуджава. Во время спецоперации погиб один сотрудник полиции – Давид Демурия, а четверо были ранены. Раненые полицейские помещены в Зугдидскую районную больницу, их состояние стабильное, и их жизни опасность не угрожает, сказано в сообщении. Что касается ликвидированного Теймураза Окуджава, он, по информации МВД, разыскивался с 3 августа 2013 года по обвинению в разбое. 1 октября он вместе с другими членами преступной группировки напал на семью своих родственников – жителей села Торса Хобского района, в результате чего погиб глава семьи. Один из членов этой преступной группировки был задержан несколько дней назад, а еще один укрывается на территории Абхазии.

### ЗАДЕРЖАНЫ ТРОЕ «ПОЛИТЗАКЛЮЧЕННЫХ»

В Батуми задержаны три гражданина, освобожденные ранее парламентом Грузии из заключения в статусе политзаключенных.

Джимшер Курцхалидзе, Джемал Буадзе и Мераб Горгадзе были задержаны в тот момент, когда они планировали приблизиться к кандидату в президенты от ЕНД Давиду Бакрадзе. Сотрудники патрульной полиции не дали им такой возможности, после чего они начали выкрикивать оскорбительные слова в адрес кандидата в президенты. Все трое были усажены в автомашину патрульной полиции. Предположительно они были препровождены в отделение полиции.

### В ШАХТЕ ПОГИБ РАБОЧИЙ

На шахте имени Миндели на Западе Грузии (Ткибули) в результате несчастного случая погиб шахтер. Как сообщает владеющая шахтой компания «Грузуголь 1», в шахте обвалился потолок, в результате чего погиб рабочий Леван Мепаридзе. На месте была мобилизована спасательная служба и медики. Спасателям удалось быстро обнаружить завалявшегося в шахте Мепаридзе, однако он был уже мертв. По факту ведется следствие, которое должно установить причину обрушения потолка и установить, не были ли допущены нарушения правил техники безопасности.

### СУТЕНЕРЫ ИЗ КИТАЯ

Сотрудники МВД Грузии задержали четырех граждан Китая, обвиняемых в пособничестве проституции. По информации ведомства, арестованы временные владельцы четырех салонов китайского массажа на улице Ахведиани в Тбилиси. Следствием установлено, что указанные лица арендовали салоны китайского массажа и за определенную сумму денег предоставляли женщинам место для проституции. Все 40 китайцев, работающих в салонах, были допрошены в качестве свидетелей. Возбуждено уголовное дело.

### ПОДЕЛЬНЫЕ ДУХИ В РУСТАВИ

Сотрудники следственной службы Минфина Грузии по обвинению в противозаконном использовании чужой торговой марки задержали гражданина Турции Сельчука Юнджу. Следствие установило, что задержанный на одном из руставских предприятий изготавливал и реализовывал 2 500 флаконов фальсифицированных духов под торговой маркой HUGO BOSS и CHANEL стоимостью 12 300 лари. Следствие ведется по статье 196-й части первой УК Грузии.

# РОЖДЕНИЕ ГРУЗИНСКОГО КЛАССИЧЕСКОГО БАЛЕТА

Почти 77 лет отделяет нас от того дня, когда в истории грузинского искусства произошло знаменательное событие: 26 декабря 1936 года в Тбилисском театре оперы и балета состоялась премьера первого грузинского классического балета «Мзечабуки» композитора Андрия Балачивадзе. Этот день тбилисцы ждали с нетерпением и их надежды оправдались. Балет «Мзечабуки» в постановке гениального Вахтанга Чабукиани твердо и громко заявил о праве на существование грузинского классического балета.

Грузинская национальная хореография возникла в глубокой древности, некоторые из сохранившихся до наших дней хороводных танцев носят следы языческого ритуала; специалистов хореографии поражает обилие и разнообразие сольных, парных, групповых и массовых грузинских танцев, распространенных в Грузии издревле. Историческая судьба Грузии не позволила ей до конца идти в ногу с европейскими странами и ознакомить мир с полифонической особенностью грузинского песнетворчества и богатейшей хореографией. Когда в ведущих европейских государствах Англии, Франции, Италии, Германии сочиняли оперы и балеты, Грузия, находясь в кольце мусульманских государств, боролась за выживание. За короткое время существования независимой Грузинской демократической республики только за один 1919 год состоялось премьеры трех грузинских опер; из них «Абесалом и Этери» и «Кето и Котэ» до сегодняшнего дня твердо занимают достойное место в репертуаре Тбилисского театра оперы и балета. И вот, спустя 17 лет после триумфа грузинских оперных спектаклей, тбилисцы стали свидетелями рождения первого грузинского классического балета.

Замечательный грузинский журналист, заслуженный деятель искусств Грузии, автор либретто грузинских балетов «Синатле» и «Горда» Отар Эгвадзе, создал интерес-

му способствовало и то, что Грузия готовилась к своей первой декаде искусства. В связи с этим Вахтанг Чабукиани и Лили (Елена) Чикваидзе обратились с письмом к композитору Андрию Балачивадзе, в котором выдвинули идею о создании грузинского балета. Знаменитому дирижеру Евгению Микеладзе и управлению по делам искусства понравилась идея Чабукиани о создании грузинского балета и вскоре было решено, что Чабукиани приступит к созданию балета на революционную тему, отображающую грузинскую жизнь. Вахтанг Чабукиани, Андрия Балачивадзе и художник Солико Вирсаладзе взяли на себя инициативу по созданию будущего балета. Либретто было написано поэтом Гоглой Леонидзе. Действие происходит в Грузии XIX века. На фоне социальной борьбы и тяжелой эпохи несправедливости и бесправия передана трагическая любовь дочери князя Джуншера Маниже и охотника Мзечабуки с показом произвола угнетателей и страшной мести угнетенных. Все роли в балете заранее были распределены: Мзечабуки – Вахтанг Чабукиани, Маниже – Лили Чикваидзе, молодой князь Заал – Илико Сухшвили, князь Джуншер – С. Горский, Муравьи – Г. Бархударов, а также Мария Бауэр, Тамар Чабукиани, Марина Казинец... Впервые в истории грузинской балетной сцены Чабукиани изящно соединил приемы народного танца с классическим стилем балета. В то время это был смелый и новаторский шаг...

Зрители восторженно встретили Чабукиани-Мзечабуки, который блестяще исполнил адажио с Чикваидзе-Маниже; прекрасной была Чикваидзе-Маниже, создавшая преисполненный нежности образ дочери князя; буйные человеческие страсти кипели в хореографическом дуэте между враждующими Мзечабуки и Заалом; с необычайно глубоким смыслом и отшлифованной национальной формой представил балетмейстер танец восставших крестьян... Премьера «Мзечабуки» прошла с большим успехом. Постановщик балета Вахтанг Чабукиани и дирижер спектакля Евгений Микеладзе много труда вложили в создание детища грузинского балетного искусства. Такого мужественного танца в балетном спектакле раньше никогда не видели. Недаром позже признали Чабукиани реформатором мужского танца в балете. Балет «Мзечабуки» настолько хорошо был подготовлен, что его включили в репертуар декады. В Москве даже появились афиши, однако комиссия посчитала неприемлемым финал балета, где главный герой Мзечабуки погибает. Комиссия сочла необходимым изменить финал, а так как времени для этого не оставалось, балет не попал на декаду. Все исполнители этого спектакля были обескуражены. Но Чабукиани не сдавался. Он решил осуществить постановку этого балета в Ленинграде. Вахтанг Чабукиани, Андрия Балачивадзе, Солико Вирсаладзе пересмотрели музыкальную драматургию спектакля, изменили финал балета, дали ему новое название – «Сердце гор», главный герой Мзечабуки превратился в охотника Джарджи, который не погибал в спектакле. На этот раз в жертву приносилась Маниже. Такой финал комиссию удовлетворял; главным героем оставался в живых и премьеры ничего не грозило. Балет «Сердце гор», поставленный в конце сезона 1938 года на сцене Ленинградского театра оперы и балета, произвел настоящий фурор.



В июньском номере газеты «Советское искусство» композитор Дмитрий Шостакович писал: «...Замечательное свойство музыки отводит этому балету первое место среди советских балетов, которые появились в последние годы... С искренней сердечностью хочу поздравить Балачивадзе с созданием замечательного произведения. Хочу громко отметить ту радость, которая пленяет слушателя этого дивного произведения».

Неповторимая балерина, виртуоз танца Викторина Кригер, выступавшая в 20-е годы прошлого века в Америке вместе со знаменитой Анной Павловой, писала в газете «Ле-

танце можно написать книгу. Чабукиани олицетворяет в себе мужское начало, героическую стихию и пламя огня творческого темперамента.

Через два года центральная газета «Известия» вновь возвратилась к балету «Сердце гор». Известный балетовед, автор многих книг о балете, театральный критик, профессор Юрий Слонимский писал: «Вахтанг Чабукиани смело преобразовал народные танцы и этим обогатил классический танец... Самое большое впечатление производит «хоруми». Известный грузинский танец превратился в лейтмотив балета. Когда раздаются призывы к восстанию, когда грозные вершины гор окрашиваются в огненное пламя, «хоруми» звучит как ответ на призыв... Это короткое повторение танца перерастает в символический апофеоз. Зритель приветствует «хоруми», как демонстрацию народной героики, – гимн борьбы и победы.

Чабукиани, как балетмейстер и танцовщик, торжествует в спектакле. Прыжок и взлет, виртуозное вращение, венцом которого является 64-тактный большой пируэт, прославили имя Чабукиани. Двойные кабриолы, падение на колени из воздушных туров и много других сложных приемов в балете Чабукиани выполняет непринужденно, с улыбкой, будто подчеркивает, что все это для него не представляет никакого труда... Талант Чабукиани создает образ орла, который поднялся высоко в небо и раскрыл крылья для битвы с насильниками за возлюбленную. И этот образ долго не выходит из памяти после того, как Чабукиани – балетмейстер урезает крылья танцору – Чабукиани.

«С балетом «Сердце гор» началась эпоха современного советского классического балета, когда ясно определилась функция балетного главенства танцора – мужчины. «Сердце гор» целиком нарушил привычки старого классического балета, которые, по традиции, узаконивали избалованные балерины. Сплетенными женской грацией венками они украшали себя, а партнеров – мужчин превращали в смиренных помощников», – писал Отар Эгвадзе. История грузинского клас-

сического балета начала отсчет времени. Уже были созданы два балета – «Сердце гор» и «Малтаква». Естественно, что дальнейшее развитие этого жанра искусства было приостановлено Второй мировой войной. Но после победы над фашистской Германией, уже в 1947 году, был поставлен новый классический балет композитора и дирижера Григола Киладзе «Синатле».

В основе балета «Синатле» («Свет») лежала вечная тема – борьбы добра со злом, света с тьмой. По традиции в этой борьбе всегда побеждает добро и свет. В какой-то степени это было отголоском и недавней победы над врагом человечества – фашизмом. Балет «Синатле» был создан по пьесе драматурга Иосеба Гедеванишвили. Авторы балета – Чабукиани, Эгвадзе и Киладзе – осовременили сказочную идею, приблизив ее к волнующим наш народ мотивам. Балет «Синатле» был первым спектаклем Вахтанга Чабукиани, который он поставил на сцене родного театра. В нем отчетливо проявился его большой хореографический талант, блестящее актерское мастерство и несравненная танцевальная виртуозность. Этот балет занял достойное место в репертуаре Тбилисского театра оперы и балета.

30 декабря 1949 года, когда оставалось чуть больше суток до наступления Нового года, в Тбилисском оперном театре шел балетный спектакль композитора Давида Торадзе «Горда». Для либретто, которое создал Отар Эгвадзе, был использован рассказ Д. Чонкадзе «Сурамская крепость», основательно переработанный им. В частности, в отличие от рассказа, спектакль «Горда» имел счастливую концовку. Композитор, либреттист и балетмейстер одержали блестящую победу. После первого предновогоднего спектакля за 10 лет музыка Торадзе звучала 200 раз в городах Грузии и России. Успех балета во многом был обеспечен постановкой и участием в нем Вахтанга Чабукиани.

Счастливым днем для грузинского искусства оказалось 29 ноября 1957 года. После долгого молчания грузинский балет вновь праздновал победу. В оперном театре, как говорится, иголке негде было упасть. От радости, возбужденный зал беспрерывно приветствовал выдающегося композитора, автора балета «Отелло» Алекси Мачавариани, постановщика балета Вахтанга Чабукиани, художника Солико Вирсаладзе и дирижера Одиссея Димитриадзе. С этого дня началось триумфальное шествие балета «Отелло» по городам мира. Балет был поставлен в Ленинграде, Одессе, Куйбышеве, Токио, Хельсинки, Бухаресте... Отар Эгвадзе присутствовал на премьере «Отелло» в Ленинграде. По его словам, на авансцене стояли четыре грузина и улыбались. Это были композитор Алекси Мачавариани, постановщик, либреттист и исполнитель роли Отелло Вахтанг Чабукиани, исполнитель роли Яго Зураб Кикалеишвили и художник Солико Вирсаладзе. Бог танца! – гудел зал, и Чабукиани действительно с такой страстью танцевал в этот вечер, как помнили его старые ленинградцы; так по-юношески летал, как представляло молодое поколение. Люди стояли и смотрели на него как на божество. «Отелло» прошел с триумфом. Мачавариани не успевал раздавать автографы, Вирсаладзе намеревался улизнуть со сцены, Кикалеишвили любезничал со зрителями, Георгий Товстоногов ёрзал на стуле и повторял: «Вот, понимаю, успех!!!» Выдающаяся балерина Татьяна Вечеслова постоянно повторяла одно слово: «Феноменально!!!» Прима-балерина Дудинская становилась на пуанты и добавляла: «Это шедевр!!!» Это была триумфальная победа грузинского классического балета.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



Лили (Елена) Гварамадзе-Маниже.

ный труд об истории становления грузинского классического балета с 1936 по 1960 год. Над либретто балета «Синатле» Отар Эгвадзе, Вахтанг Чабукиани и композитор Григол Киладзе работали вместе. Совместная работа балетмейстера Чабукиани и либреттиста Эгвадзе над балетом «Горда» продолжалась и с композитором Торадзе. Эгвадзе писал о Вахтанге Чабукиани: «Он не мог себе представить, что не такой уж блестящий знаток грузинского языка станет именно в передовые ряды бойцов за грузинский язык, и не такой уж явный носитель национальной особенности станет именно выразителем этой особенности...».

Уже прославленный солист Ленинградской балетной студии стремился создать такой спектакль, который удовлетворил бы и хореографа и танцовщика. Чабукиани глубоко верил, что, только опираясь на родную, глубокодейственную драматургию сможет развернуть собственные балетмейстерские возможности. Он решил поставить свой первый балет в Тбилиси. Это-



Балет «Отелло»

нинградская правда», что Чабукиани с большим художественным вкусом использовал настоящий фольклор, который поместил в прекрасную рамку хореографической культуры. О Вахтанге Чабукиани, как актере и танцовщике, можно писать целые фолианты. К настоящим хореографическим шедеврам относятся его вариации в балете «Сердце гор», где он летает в воздухе как горный орел, и когда в конце танца, после быстрых кругов возлюбленный падает на колени перед Маниже, этот момент забываем по своей драматичности. Только об этом

## ДЕНЬ ГНЕВА В БИРЮЛЕВО



В Москве так называемый народный сход в память об убитом несколько дней назад 25-летнем Егоре Щербакове завершился самыми массовыми за последние несколько лет беспорядками. Зачинщиками выступили националисты, которые, заявив, что убийцей молодого человека был «мужчина кавказской наружности», призвали к погромам мигрантов. Западное Бирюлево, где развернулось противостояние полиции и праворадикалов, к вечеру воскресенья больше напоминало район боевых действий. В городе был объявлен план «Вулкан-5», который последний раз вводился после терактов в метро, а глава МВД Владимир Колокольцев потребовал найти убийцу Щербакова и зачинщиков беспорядков, пригрозив уволить руководство столичной полиции.

По данным правоохранителей, толпой были разгромлены ворота и повреждены три холодильные камеры на расположенной в районе овощной базе, а возле железнодорожной станции «Бирюлево-Товарная» пострадали три автомобиля и палатка по продаже арбузов. Кроме того, правоохранительные органы сняли 14 активистов запрещенной Национал-большевистской партии с электрички на станции «Бирюлево-Товарная», обнаружив у них газовые баллончики.

В результате столкновений между участниками акции и полицией были госпитализированы пять сотрудников ОМОНа. Источники в московских медицинских кругах, однако, говорят о госпитализации еще пяти пострадавших — уроженцев бывших советских республик. Всего же травмы различной тяжести получили 23 человека.

В ходе беспорядков полиция задержала около 400 человек, 380 из которых допрашивали в качестве свидетелей в рамках уголовного дела, возбужденного ранее по второй части статьи 213 УК РФ (хулиганство). В полиции также призвали журналистов и других свидетелей столк-

новений предоставить фотографии и видео, на которых видны лица активных участников и зачинщиков акции.

Ранее глава МВД России Владимир Колокольцев потребовал привлечь к ответственности всех зачинщиков и участников инцидента в Бирюлево. «По поводу призывов к нашим сотрудникам проводить какие-то совместные мероприятия с зачинщиками и активистами этих беспорядков: я прошу всех руководителей этот вопрос держать на контроле, с зачинщиками и провокаторами мы должны работать в рамках уголовных дел. Они должны работать со следствием и давать показания, чтобы своим деятельным раскаянием снискать какое-то снисхождение суда», — подчеркнул он.

Мэр Москвы Сергей Собянин пообещал, что все виновные будут привлечены к ответственности. Градоначальник дал все необходимые поручения правоохранительным органам провести тщательное расследование и задержание лица, совершившего убийство. В то же время лица, причастные к беспорядкам в Бирюлево, должны быть привлечены к ответственности в соответствии с законом», — заявил

пресс-секретарь градоначальника Гульнара Пенькова.

Столичная мэрия назвала действия полиции во время разгона участников беспорядков жесткими, но адекватными. «Я оцениваю действия московской полиции на вчерашней акции как профессиональные, хотя, может, и жесткие. Однако они были адекватны тем событиям, которые происходили», — заявил замглавы департамента региональной безопасности Василий Олейник.

Напомним, беспорядки в Бирюлево были спровоцированы убийством в районе 25-летнего Егора Щербакова. Молодой человек был зарезан в четверг, предположительно, выходящим с Северного Кавказа или из Средней Азии при попытке защитить свою девушку.

В субботу вечером и в воскресенье жители района вышли на улицу с требованием найти убийцу. Полиция ранее пообещала заплатить 1 млн. рублей тому, кто сможет предоставить информацию об убийце, лицо которого попало в записи с камер видеонаблюдения. Преступление было взято на особый контроль МВД и Следственного комитета.

## ТАБОР ГОДИТСЯ В ДЕЛО

Министру внутренних дел Франции Манюэлю Вальсу вновь приходится оправдываться перед товарищами по партии и правительству. После того как он высказался против присутствия в стране восточноевропейских цыган, его обвинили едва ли не в расизме.

Движение против расизма и за дружбу между народами (MRAP) объявило, что подаст в суд на Манюэля Вальса за «призывы к насилию, ненависти и расовой дискриминации». Такими юристы MRAP сочли заявление главы МВД, что попытки интеграции приехавших из Восточной Европы цыган обречены на неудачу, а также его призыв разбирать трущобы и выпроваживать их обитателей за пределы Франции: «Цыгане должны вернуться к себе в Румынию и в Болгарию. Необходимо, чтобы Евросоюз вместе с болгарскими и румынскими властями создал им условия для интеграции хотя бы в собственной стране», — убежден министр.

Повод для этих слов был вполне конкретный. Полиция как

Против него тут же выступила влиятельный член правительства — министр жилищного строительства, лидер «зеленых» Сесиль Дюфло. Она обратилась к президенту Франсуа Олланду с требованием дать ответ Вальсу, и глава государства в очередной раз был вынужден гасить скандал в своей команде. Он официально запретил министрам выяснять отношения. Впрочем, как утверждают источники газеты Le Figaro, встал, скорее, на сторону Вальса.

Еще больше сочувствия позиция главы МВД встречает на муниципальном уровне. Две женщины, претендующие на пост мэра Парижа, Анн Идальго от Соцпартии PS и Натали Костюшко-Моризе от правой UMP, выступили практически в уни-



раз разоблачила главарей цыганских кланов, которые руководили армией воров, грабителей и попрошайек, причем значительную часть их отрядов составляли дети. В связи с этим газеты стали публиковать статьи о процентации цыганских баронов на родине, с фотографиями их особняков и машин.

Понятно, какое раздражение вызывают во Франции цыганские таборы. Примеры мирного сосуществования французов и «понаехавших» единичны — впрочем, как и погромы. Мэры французских городов изо всех сил стараются прогнать неудобных пришельцев куда подальше, к соседям. «Цыганский образ жизни кардинально отличается от нашего. И они, разумеется, друг другу противоречат», — сказал по этому поводу Вальс.

«Париж не может стать громадным табором, я поддерживаю политику Манюэля Вальса», — сказала Идальго. «Вам кажется, что это они часто обижают парижан», — согласилась Костюшко-Моризе.

В результате цыганской истории Вальс только набрал популярность. По опросам, его взгляды одобряют 57% французов, позицию же Сесиль Дюфло разделяют лишь 29%. Жалоба MRAP едва ли будет иметь последствия. Хотя доля здравого смысла в обвинениях движения есть. Политика Вальса направлена не только против цыганского засилья. Она локализует националистические настроения, вражду к инородцам и иммигрантам, направляя их прежде всего против цыган.

## ВЕРДИКТ СТАРЕЙШИН

Госсекретарь США Джон Керри не смог договориться с президентом Хамидом Карзаем о деталях соглашения об оказании помощи афганскому правительству после 2014 года, когда страну покинет контингент международных сил содействия безопасности (ISAF). Переговоры осложнило и то, что американцы, не поставив в известность власти Афганистана, захватили на его территории высокопоставленного лидера движения «Талибан».

Прибыв в Афганистан с необъявленным визитом, Джон Керри вместо запланированных нескольких часов провел там два дня. Основной целью его приезда было обсудить с афганским лидером детали двустороннего соглашения о безопасности, которое должно регламентировать пребывание контингента США на территории Афганистана после 2014 года.

Кабул и Вашингтон по-разному видят условия, на которых 10 тыс. американских военных смогут продолжить службу в Афганистане после завершения миссии ISAF. Преодолеть разногласия не удалось. Вашингтон настаивает на сохранении за своими военнослужащими юридической неприкосновенности и права осуществлять военные операции, в том числе по поимке террористов, без согласования с Кабулом. «Если нам не удастся прийти к единому мнению по вопросам иммунитета, о подписании договора не может идти



и речи», — предупредил господин Керри, напомнив, что американский контингент может полностью покинуть страну в течение следующего года.

Хамид Карзай оказался не готов самостоятельно принять решение по этим вопросам. Он заявил, что будет согласовывать их с парламентом и лойя-джиргой — всеафганским советом старейшин. На это уйдет не меньше месяца, что не устраивает Вашингтон, который фиксирует события, стремясь завершить все законодательные процедуры к концу ок-

тября. Соглашение, о котором идет речь, содержит и график вывода из Афганистана войск международной коалиции. Он должен начаться уже в первые месяцы 2014 года — отсюда и серьезная обеспокоенность США тем, что документ до сих пор не подписан.

То, что переговоры Джона Керри с афганским лидером окажутся непростыми, для Вашингтона было предсказуемым. За несколько дней до того, как глава Госдепа вылетел в Кабул, Хамид Карзай обвинил США и НАТО в провале опе-

рации в Афганистане и «незаконном терроре», якобы развязанном западными союзниками против жителей страны. Новая порция критики в их адрес прозвучала после того, как в ходе операции по зачистке боевиков в окрестностях Джелалабада в провинции Нангархар погибли несколько афганцев. А в конце минувшей недели в сложные отношения между Кабулом и Вашингтоном добавился новый раздражитель. Госдеп США объявил, что американские военные захватили Латифа Мехсуда — лидера базирующейся в Пакистане террористической группировки «Техрик-и Талибан», которого подозревают в причастности к попытке взрыва бомбы на Таймс-сквер в Нью-Йорке в 2010 году.

Поимка Латифа Мехсуда вызвала резко негативную реакцию Кабула, который пытался договориться с лидером группировки о посредничестве при обмене пленными. По заверениям афганских властей, прямой контакт с Мехсудом дался им с большим трудом — после нескольких месяцев зондажа по оперативным каналам. Американские силовики перехватили его как раз в тот момент, когда он возвращался со встречи с сотрудниками афганских спецслужб. По некоторым данным, Хамид Карзай высказал Джону Керри резкий протест по поводу не согласованных с Кабулом действий в отношении лидера пакистанского «Талибана».

# “НОВЫЙ АЗЕРБАЙДЖАН”



Делегация наблюдателей Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) раскритиковала президентские выборы в Азербайджане. На специальной пресс-конференции в Баку представители ОБСЕ подвели итоги работы своих сотрудников, занимавшихся мониторингом в день голосования.

По данным 300 наблюдателей, на 58% участков были зафиксированы нарушения в ходе подсчета голосов. Были выявлены и недостатки в организации в ходе самого голосования. Кроме этого, представители организации отметили, что сама предвыборная кампания прошла в условиях ограничения свободы слова и собраний.

Выборы в Азербайджане не полностью соответствовали обязательствам страны как члена ОБСЕ, считают представители организации.

Отвечая на вопрос Русской службы Би-би-си, со-координатор миссии мониторинга ОБСЕ Мишель Вуазан отметил, что организация “избегает использовать выражение “непрозрачные выборы”, однако выражает свою озабоченность теми нару-

шениями и недостатками, которые были выявлены в ходе голосования”.

При этом Мишель Вуазан отметил, что не подвергает сомнению победу Ильхама Алиева на выборах, который по данным азербайджанской Центральной избирательной комиссии получил 84,6% голосов избирателей. Со-координатор миссии отметил, что при соблюдении всех норм этот показатель мог быть ниже.

## “ТОРЖЕСТВО ДЕМОКРАТИИ?”

Оценка ОБСЕ вызвала бурную реакцию в зале пресс-конференции, где присутствовало немало представителей проправительственных азербайджанских СМИ и активистов правящей партии “Новый Азербайджан”.

Брифинг фактически перерос

в перепалку, временами грозившую обернуться потасовкой. Сторонники Ильхама Алиева обвинили ОБСЕ в предвзятости и напомнили, что другие международные наблюдатели позитивно оценили выборы.

Международные наблюдатели, о которых говорили активисты “Нового Азербайджан”, — это представители Европарламента и Парламентской ассамблеи Совета Европы. Эти организации ранее днем отметили, что выборы соответствовали международным стандартам и были прозрачными. При этом они заявили, что государство должно обратить свое внимание на проблемы связанные со свободой слова в стране.

ЦИК Азербайджана объявил выборы в стране состоявшимися. В комиссии отметили, что имели место отдельные нарушения, которые не повлияли на ход голосования в целом.

Сам действующий президент Ильхам Алиев уже принимает поздравления — с ним связался президент Грузии Михаил Саакашвили и лидеры других государств.

Ильхам Алиев выступил по местному телевидению с обращением к народу, заявив, что прошедшие выборы стали “торжеством демократии” в стране.

## “МУБАРАК ТОЖЕ НАБИРАЛ 84%”

Азербайджанская оппозиция с результатами выборов не согласна — объединенный кандидат от оппозиционных сил Джамиль Гасанли отметил, что в ходе выборов имели место массовые нарушения.

Гасанли, который по данным ЦИКа набрал 5,5% голосов, не признает итоги выборов. В ближайших планах оппозиционной коалиции — акция протеста, которая должна состояться 12 октября. Власти уже дали разрешение на ее проведение, однако активисты оппозиции все равно ожидают провокации во время митинга.

В беседе с корреспондентом Русской службы Би-би-си представитель оппозиционной коалиции Ягана Ладжиева заявила, что оппозиционные наблюдатели зафиксировали множество нарушений на избирательных участках страны.

Самыми распространенными, по ее словам, были вбросы бюллетеней, а также “карусели”

— многократное голосование одних и тех же граждан на разных участках. Ладжиева сравнила Ильхама Алиева с бывшим египетским диктатором Хосни Мубарак, свергнутым во время “арабской весны”.

“Когда-то Мубарак тоже набрал 84% голосов, но мы все помним, чем это кончилось. Алиева может ждать похожая судьба. В этом году по стране мы видели более 50 выступлений недовольных граждан, причем только малая часть из них была организована оппозицией — в основном это стихийные протесты.”

По словам оппозиционерки, то, что правительство не допускает малейшей конкуренции во власти, может перерасти в неконтролируемые процессы.



## ДЖАМАХИРИЮ СМЕНИЛ ХАОС

Вооруженные боевики, официально входящие в состав силовых структур Ливии, провели беспрецедентную акцию: на полдня взяли в заложники премьер-министра Али Зейдана. Тем самым они выразили протест против недавнего захвата спецслужбами США одного из лидеров “Аль-Каиды” Абу Анаса аль-Либи. По мнению экспертов, события в Триполи демонстрируют коллапс Ливии как государства. На смену Джамахирии Муамара Каддафи пришли хаос и без-



властью. Похищение ливийского премьера не сопровождалось перестрелкой и обошлось без жертв, хотя по стилю и напоминало разборки мафиозных группировок. По рассказам очевидцев, отряд из более 150 вооруженных людей на пикапах появился у отеля Corinthia в центре Триполи. Там находится резиденция премьера. Высадившись, боевики направились в апартаменты на 21-м этаже, а через несколько минут вывели самого Али Зейдана и увезли в неизвестном направлении.

В середине дня ливийское телевидение сообщило: “Али Зейдан освобожден и находится в безопасности”. Эту информацию вскоре подтвердили МВД и Всеобщий национальный конгресс (парламент) Ливии. Если верить официальным сообщениям, за время непродолжительного плена Али Зейдан не пострадал. Правда, он сообщил, что похитители требовали от него сложить премьерские полномочия.

Представитель правительства Мохаммед Яхья Кабр уточнил: премьер был освобожден в результате силовой операции. Ее детали пока не разглашаются. Известно лишь, что вызволить Али Зейдана из плена силовикам удалось “ма-

лой кровью”. И это косвенно подтверждает одну из гипотез, выдвинутых властями, — о том, что за захватом высокопоставленного заложника стоят “свои”.

В пользу существования связей между похитителями премьера и руководством страны говорят показания сотрудников службы безопасности отеля. Они в один голос заявили, что у “группы захвата” был ордер на арест Али Зейдана, подписанный рукой генпрокурора, по обвинению в коррупции и подрыве безопасности. Впрочем, сам генпрокурор Абдель-Кадер Радван отрицает, что отдавал распоряжение задержать премьера.

“Оперативный штаб ливийских революционеров”, который изначально взял на себя ответственность за случившееся, официально входит в состав повстанческих силовых структур Ливии. Формально же он представляет собой группировку боевиков из числа тех, кто сражался против Муамара Каддафи. Изначально “революционеры” заявили, что похитили премьера из мести — за пособничество в выдаче американским спецслужбам Абу Анаса аль-Либи, одного из лидеров “Аль-Каиды” ливийского происхождения.

Круг недоброжелателей Али Зейдана широк. Премьер известен как сторонник светского курса. Кроме того, в прошлом он был соратником Каддафи — во времена Джамахирии Зейдан занимал высокий пост, что, впрочем, не помешало ему впоследствии перейти в оппозицию.

Определить истинные цели похитителей премьера властям пока не удалось. “Революционеры” — главные подозреваемые — быстро опровергли сообщения о своей причастности к инциденту, о чем оповестили на своей странице в Facebook.

Полная загадок история пленения Али Зейдана стала очередной иллюстрацией коллапса Ливии как государства. Ее власти не в состоянии контролировать ситуацию не только в нефтеносных регионах, которые добываются самостоятельно, но и в столице.

## УДАР ВОЗМЕЗДИЯ

Власти Северной Кореи отвергли предложение подписать договор о ненападении с США, пригрозив “ударами возмездия” и “решающей схваткой с Америкой”. Новый выпад Пхеньяна был сделан в ответ на прошедшие у южного побережья Корейского полуострова военно-морские маневры США, Южной Кореи и Японии, в которых принял участие атомный авианосец George Washington. Кроме того, Пхеньян провел собственные учения ВМС, за ходом которых наблюдал северокорейский лидер Ким Чон Ын. “Осеннее обострение” ситуации в регионе грозит сорвать возобновление шестисторонних переговоров по превращению Корейского полуострова в безъядерную зону.

Новая угроза Пхеньяна в адрес США прозвучала в заявлении Государственного комитета по обороне КНДР (ГКО), которое распространило северокорейское агентство ЦТАК. “США должны отказаться от шагов, призванных изолировать и удуть нас. От этого будут зависеть мир и безопасность не только на Корейском полуострове, но и в самих Соединенных Штатах”, — предупредил ГКО.

Как следует из заявления, “ответом КНДР на безответственные провокации станут удары возмездия, которые приведут к тотальной войне за справедливость и решающей схватке с США”. В частности, северокорейское руководство пообещало “похоронить на дне моря” американский атомный авианосец George Washington, в конце прошлой недели принявший участие в военно-морских учениях США, Южной Кореи и Японии у южного побережья Корейского полуострова.

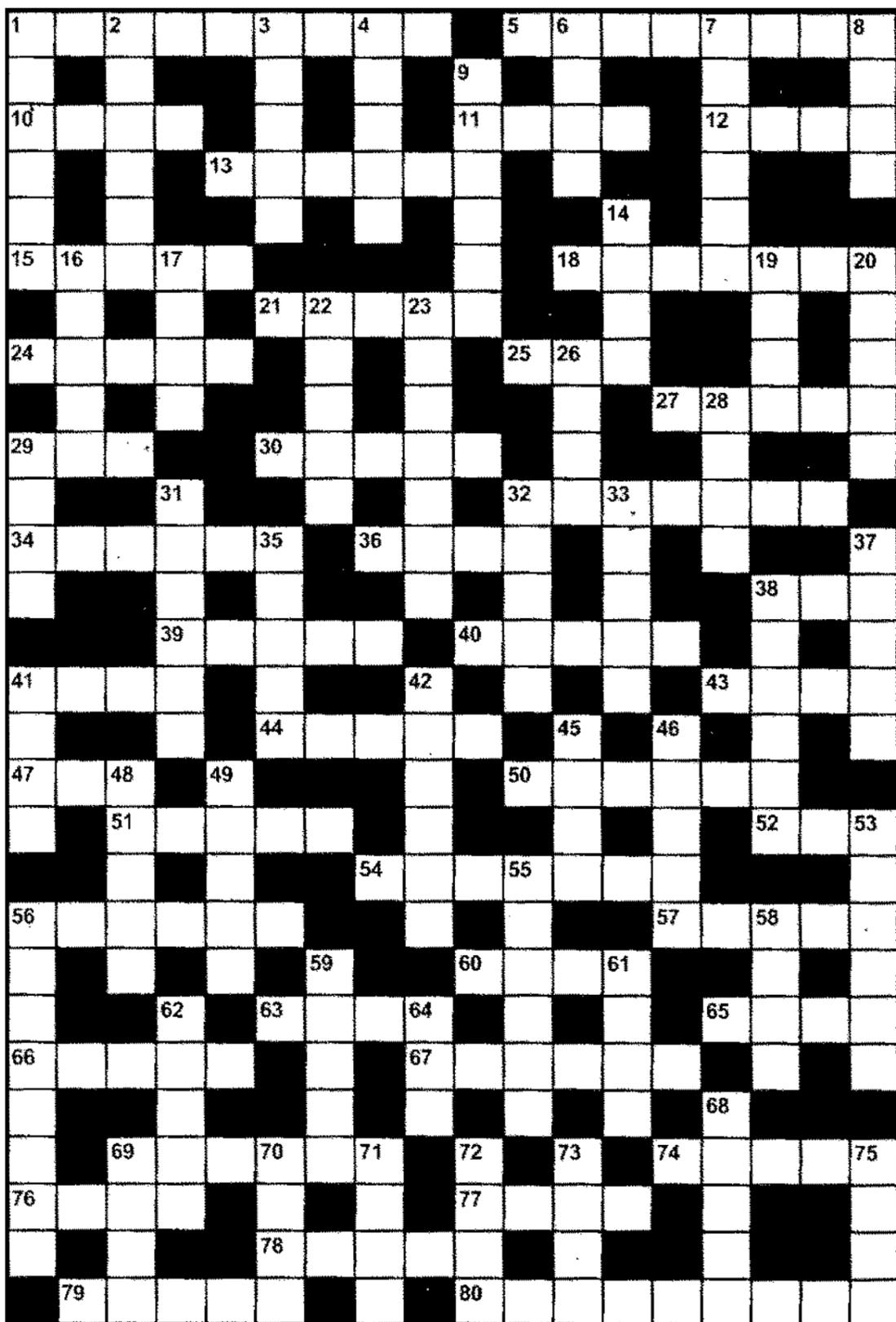
В вызвавших негодование Пхеньяна двухдневных маневрах США и их тихоокеанских союзников помимо авианосца

George Washington были задействованы ракетные крейсера, истребители и противолодочные вертолеты. Несмотря на то что учения были не первыми в этом году и носили плановый характер, руководство КНДР предупредило Вашингтон об их “далеко идущих политических последствиях”. Как следует из заявления ГКО, действия США делают невозможной реализацию идеи о превращении Корейского полуострова в безъядерную зону.

“Избавление от ядерного оружия должно включать в себя устранение ядерной угрозы со стороны США”, — говорится в обращении ГКО. Кроме того, в сложившихся условиях “ядерного шантажа” в Пхеньяне “не считают возможным подписать договор о ненападении” с Вашингтоном. С инициативой заключить такое соглашение с Пхеньяном выступил в ходе недавнего визита в Токио госсекретарь США Джон Керри. Условием его подписания, по версии Вашингтона, должен был стать отказ КНДР от своего ядерного арсенала. Не ограничившись угрозами, КНДР в конце прошлой недели провела собственные учения ВМС, за ходом которых наблюдал лично северокорейский лидер Ким Чон Ын. В маневрах, целью которых было объявлено “повышение обороноспособности ВМС”, приняли участие построенные в КНДР новые корабли.

Если Пхеньян обвиняет в эскалации напряженности США и их союзников, то в Сеуле настаивают: угроза исходит от Севера. Об этом в очередной раз заявила в ходе визита в Джакарту президент Южной Кореи Пак Кын Хе. “Создание Северной Кореей ядерного оружия представляет собой серьезную угрозу всему региону”, — заявила Пак Кын Хе по итогам переговоров с индонезийским лидером Суило Бамбангом Юдойоно.





## СУПЕРКРОССВОРД

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Деятельность по принципу купи-продай. 5. Чип или Дейл как грызун. 10. Большой Каменный в Москве или Бруклинский в Нью-Йорке. 11. Ларец для хранения мощей святых. 12. Инструмент трубившего зарю. 13. Растительность, от которой велел избавиться боярам Петр I. 15. Зеленая скука. 18. Наука, изучающая дела давно прошедших дней. 21. Корсар на морских просторах. 24. Кислый цитрус. 25. Поражение на шахматной доске. 27. Зеркало души, согласно поговорке. 29. Пленник Снежной королевы. 30. Два квартета. 32. Дамский поклон, похожий на приседание. 34. Туристская ветровка. 36. Напиток под шапкой пены. 38. Суп, сваренный Демьяном. 39. Упряжь на лошадиной шее. 40. Поль, живописавший экзотику Океании. 41. Время петушиного пения. 43. Водный или конный вид спорта. 44. Развалины старого замка. 47. Авто-кроха на дорогах России. 50. Болтун на разговорный манер. 51. Гранитная "пища" студента. 52. Правильный шестигранник. 54. Сергей - бард, выступавший в дуэте с супругой Татьяной. 56. Спортивный комментатор - заслуженный артист России. 57. Ученый и единица силы электрического тока. 60. Светский прием для важных особ. 63. Актриса, сыгравшая главную женскую роль в фильме "Любовь немолодого человека". 65. Инертный газ, "трудоустроенный" в рекламном бизнесе. 66. Картонный проект будущего здания. 67. Музыкант-духовик в оркестре. 69. Маленькая рыбка с Балтики. 74. Всякое обиталище людей. 76. На этой немецкой реке стоит Франкфурт. 77. Полуостров - центр православного монашества. 78. Какой вид искусства Эмиль Кроткий назвал "оперой глухих"? 79. Представитель австралийской фауны, обосновавшийся на эвкалипте. 80. Художник, на картинах которого звери да птицы.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Фрукты и ягоды, прошедшие огонь и воду. 2. Вежливое обращение к замужней англичанке. 3. Разумное основание поступка. 4. Место, где Волга или Кама начинаются. 6. "Водоплавающая" публикация в газете. 7. Вымышленное имя Себастьяна Перейры из романа Ж. Верна "Пятнадцатилетний капитан". 8. "Непарнокопытный" спортивный снаряд. 9. Этот камень Куприн выбрал для своего знаменитого браслета. 14. Колючий сорняк с картофельной грядки. 16. Так еще называют маслину. 17. Богатый жених Дюймовочки. 19. Горная порода, содержащая металл. 20. Британский автомобиль "из семейства кошачьих". 22. Здесь Пенелопа ждала Одиссея. 23. Его нагуливают на свежем воздухе. 26. Казахский бард. 28. Сохатый из леса. 29. Полный провал предприятия. 31. Сильный шум с раскатами. 32. Апартаменты гусеницы - будущей бабочки. 33. Норвежский драматург, автор "Кукольного дома". 35. Пищущий кровопийца. 37. Все население страны. 38. "Гнутая" мягкая мебель на кухне. 41. Квазимодо как некрасивец. 42. Один из сыновей Тараса Бульбы. 45. Остров в составе Греции. 46. Расправит ее значит обрести уверенность в себе. 48. Посредник меж Богом и людьми. 49. Грызун - эталон крепкого сна. 53. Российский мореплаватель Витус.... 55. Автобус родом из Венгрии. 56. Тот же спрут. 58. Пристань на Волге, где находится Дом-музей И. Левитана. 59. Содержимое кисета. 61. Сеть для ловли рыбы по-крупному. 62. "Ликвидатор" бемолей и диезов. 64. Эстонский баритон Георг.... 68. Заключительный этап соревнований. 69. Деревня, обзаведшаяся церковью. 70. Шведский ансамбль с "денежным" хитом. 71. Пугачева - певица, Сурикова - режиссер. 72. Она бывает исторической, знаменательной, круглой. 73. Лошадь-малютка. 75. Мультишный крошка, которого испугало собственное отражение в воде.

## ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД



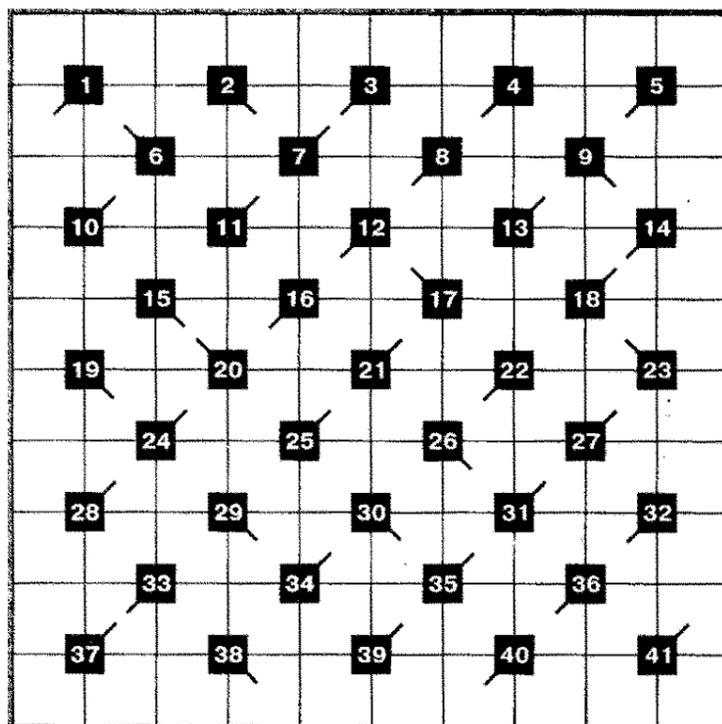
Разгадав слово с помощью определения, найдите его в сплетении букв, учитывая, что искать его можно в любом направлении (в том числе и под углом), меняя его любое количество раз. В качестве подсказки после определения - количество букв слова-ответа.

1. Вспаханное с осени поле. 4. Смена одного самолета на другой. (9). 3. "Нет" в ответ. (5). 4. Сотрудница лаборатории. (10). 5. Печать в международном паспорте. (4). 6. Праздник (ант). (5). 7. Бревно для гимнастических упражнений. (4). 8. Прохладительный сладкий напиток. (4). 9. Царь, побривший бояр. (4). 10. Что подают на развод? (9). 11. "Размер" пули по диаметру. (6). 12. Краткий путеводитель по выставке, проспект. (6). 13. Промышленное предприятие. (5). 14. Природный двигатель для парусника. (5). 15. Навет. (6). 16. Жидкость, получаемая путем перегонки веществ, содержащих крахмал и сахар. (5).

## ЦИКЛОВОРД

Слова вписываются вокруг номера по часовой стрелке, начиная с клетки, отмеченной черточкой.

1. "Белое золото" хохла. 2. Его прорубил Петр I. 3. Начинка подушки. 4. Жаркое время года. 5. Ладья в шахматах. 6. Полевое укрытие бойца. 7. Деньги Латинской Америки. 8. Белая кристаллическая приправа. 9. Слепой жених Дюймовочки. 10. Конная игра с мячом и клюшками. 11. Деревня с церковью. 12. Слово глухонемого. 13. Новая "жизнь" актера. 14. Роды у Мурки. 15. Обеденная мебель. 16. Дорожка среди грядок. 17. Все невечное. 18. Столица Норвегии. 19. Морской хищник-электрик. 20. Вкуснота от Макаревича. 21. Конечность "ходуля". 22. Лавина грязи с гор. 23. Жалобный крик раненого. 24. Кулич по своей сути. 25. Государство в Западной Африке. 26. Мушкетер-граф. 27. Время суток для темных делишек. 28. Уголь после прокаливания. 29. Лицо, входящее в состав какой-либо партии. 30. Полосатая разновидность халцедона. 31. Бубонная болезнь Средневековья. 32. Застольная речь под рюмку. 33. Санитар наших лесов. 34. Первая весенняя птица. 35. Душевное страдание. 36. Тернистая дорога. 37. Упакованная поклажа на осле. 38. Часть платья ниже пояса. 39. Погонщик оленьей упряжки. 40. Кукла-голыш. 41. Остаток дерева.



## АНЕКДОТ

Звонок на фирму, которая занимается ремонтом компьютеров:

- Мой принтер начал плохо печатать!  
- Вероятно, его надо просто почистить. Это стоит \$50. Но для вас будет лучше, если вы прочтете инструкцию и выполните эту работу сами.

Клиент, удивленный такой откровенностью спрашивает:  
- А ваш босс знает, что вы таким образом препятствуете бизнесу?

- На самом деле, это его идея. Мы получаем куда больше прибыли, когда позволяем нашим клиентам сначала самим попытаться что-то отремонтировать.

# 21 - 27 ОКТЯБРЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

**21 октября, понедельник**  
**СОЛНЦЕ В ВЕСАХ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.20. ЗАХОД - 17.09. ДОЛГОТА ДНЯ - 10.49.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 18.45. ЗАХОД - 8.36.**

**17-й лунный день.** Хорошие новости, прекрасные перспективы, отрадные события.

**СИМВОЛ: ВИНОГРАДНАЯ ГРОЗДЬ.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ И ЯРКИХ ТОНОВ.**

**ДЕВИЗ ДНЯ:** Работа - это главное в жизни. От всех неприятностей, от всех бед можно найти только одно избавление - в работе.  
*Эрнест Хемингуэй.*

**СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ, ЧАЩЕ ВСЕГО - НА ТРЕТИЙ ДЕНЬ.**

## ПОНЕДЕЛЬНИК 21 ОКТЯБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 9.10 დოკ. ფილმი. 11.00 „გურამანია“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 დოკ. ფილმი. 17.55 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 19.00 „ჩვენი ეზო“. 19.30 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.50 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.20 ქართული დოკუმენტალისტიკა. 23.00 საფეხბურთო მიმოხილვა. 0.20 მხ. ფილმი.

**რუსთავი 2**

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთბუნების ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბამბირი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 15.30 „ვანოს შოუ“. 17.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „სპორტ-ტაიმი“. 0.30 „შიშის ფაქტორი“. 1.30 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. კლიპები.

**იმედი**

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცივი ბული“. 12.30 „მუსიკალური ლიგა“. 14.45 „ფულთან თამაში“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „პოლიტიკის დრო“. 0.35 მხ. ფილმი.

**მეორე არხი**

8.00 დოკ. ფილმი: „მსოფლიო ოდისეები“. 8.30 მხ. ფი-

ლმი. 10.00 სერიალი „**დაბა-ქივი**“. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 მხ. ფილმი. 14.00 „ეპი-ცენტრი“ (გამეორება). 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პირდაპირი ეთერი). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „ეპიცენტრი“ (პირდაპირი ეთერი). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 ლამის კინორევენუა - მხ. ფილმი.

**მეცხრე**

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „**რთული გზა**“. 12.50

თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 16.00 სერიალი „**რთული გზა**“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „**ასი**“. 21.30 „ყოველდღიური აბები“. 21.45 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 23.00 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 0.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 4.00 „კინო მანსტროზე“. 5.00 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

**აჭარა**

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 „Зеленый корпус“. 9.20 „Один день в деревне“. 10.30 „Экономическая стратегия“. 11.50, 13.50, 18.00 Д/ф. 12.50 Т/с. 15.00 Спектакль. 19.00, 19.35 Политическое ток-шоу. 21.15 „Спорт“. 23.00 „Кино в Батуми“. 23.40 X/ф.

**22 октября, вторник**  
**СОЛНЦЕ В ВЕСАХ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.21. ЗАХОД - 17.08. ДОЛГОТА ДНЯ - 10.47.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 19.29. ЗАХОД - 9.32.**

**18-й лунный день.** Повышение работоспособности, результат зависит от вашего трудолюбия.

**СИМВОЛ: ЗЕРКАЛО.**

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АМЕТИСТ, БЕЛОМОРИТ.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЛЮБОЙ, КРОМЕ ЧЕРНОГО.**

**ДЕВИЗ ДНЯ:** Не бойся своего пессимизма. Ты ещё увидишь, что на самом деле был оптимистом.  
*Веслав Брудзинский.*

**СНЫ ЭТОГО ДНЯ, КАК ПРАВИЛО, ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ.**

## ВТОРНИК 22 ОКТЯБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00, 9.10 ანიმაციური ფილმი. 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 დოკ. ფილმი. 17.55 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 19.00 „ჩვენი ეზო“. 19.30 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.50 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.20 დოკ. ფილმი. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა.

**რუსთავი 2**

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთბუნების ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბამბირი“. 12.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.50 „ეროვნული ლატარია“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „არჩევანი“. 23.00 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნიასთან“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

**იმედი**

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცივი ბული“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „კონცერტი“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „ახალი ხმა“. 0.05 მხ. ფილმი.

**მეორე არხი**

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (გამეორება). 10.00 „ბრი-

ფინგის დრო“ (გამეორება). 11.00 დოკ. ფილმი „100 უდიდესი აღმოჩენა“. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 21.30 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 23.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 0.00 მხ. ფილმი.

**მეცხრე**

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „**რთული გზა**“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“.

16.00 სერიალი „**რთული გზა**“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „**ასი**“. 21.30 „ყოველდღიური აბები“. 21.45 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 23.00 თოქ-შოუ „არგუმენტების დრო“. 0.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „არგუმენტების დრო“. 4.00 „კინო მანსტროზე“. 5.00 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

**აჭარა**

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.30 Новости. 9.00, 13.50 Музыка. 9.20 „Кино в Батуми“. 10.30 „Спорт“. 11.50, 16.50, 18.00 Д/ф. 12.50 Т/с. 15.00 Т/с „**ТАЙНЫЙ ГОСТЬ**“. 19.00 „Сцена“. 19.35 „Параллель“. 21.15 „Артеограмма“. 23.00 Д/ф „Они“. 23.30 X/ф.

**23 октября, среда**  
**СОЛНЦЕ В ВЕСАХ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.22. ЗАХОД - 17.06. ДОЛГОТА ДНЯ - 10.44.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 20.17. ЗАХОД - 10.24.**

**19-й лунный день.** По возможности отмените поездку, не общайтесь с гипнотизерами и экстрасенсами.

**СИМВОЛ: ПАУТИНА.**

**ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГАГАТ, МОРИОН, ЖЕЛТЫЙ ГРАНАТ.**

**ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ИЗБЕГАЙТЕ ТЕМНЫХ И ТУСКЛЫХ ТОНОВ, ИСПОЛЬЗУЙТЕ ЯРКИЕ И БЛЕСТЯЩИЕ ЦВЕТА.**

**ДЕВИЗ ДНЯ:** в искусстве сказать что-то новое может лишь тот, кто достаточно необразован, чтобы не знать, что все уже сказано.  
*Габриэль Лауб.*

**СНЫ В ЭТОТ ДЕНЬ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.**

## СРЕДА 23 ОКТЯБРЯ

### ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

**პირველი არხი**

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00, 9.10 ანიმაციური ფილმი. 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 დოკ. ფილმი. 17.55 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 19.00 „ჩვენი ეზო“. 19.30 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.50 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.20 დოკ. ფილმი. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა.

**რუსთავი 2**

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთბუნების ძალა“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბამბირი“. 12.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა შუადღე“. 15.00 კურიერი. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „ნანუკას შოუ“. 0.30 მსოფლიო კინო-პრემიერები კადრს მიღმა. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

**იმედი**

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცივი ბული“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „ლამის შოუ“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „თოქ-შოუ: ეკა ხოფერია“. 0.35 მხ. ფილმი.

**მეორე არხი**

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 23.00 ლამის კინორევენუა: მხ. ფილმი.

თი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.30 „არგუმენტების დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 სერიალი „**დაბაქივი**“. 23.00 ლამის კინორევენუა: მხ. ფილმი.

**მეცხრე**

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „**რთული გზა**“. 12.50 თოქ-შოუ

„პოლიტმეტრი“. 16.00 სერიალი „**რთული გზა**“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 19.00 სერიალი „**ასი**“. 21.30 „ყოველდღიური აბები“. 21.45 სერიალი „**დიდაზული საუკუნე**“. 23.00 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 0.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 1.30 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. 3.15 თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. 4.00 „კინო მანსტროზე“. 5.00 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 6.00 თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ (გამეორება).

**აჭარა**

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00, 14.00 Музыка. 9.20 „Преображение“. 9.45, 19.00 „Моя Грузия“. 10.30 „Артеограмма“. 11.50, 16.50, 18.00 Д/ф. 12.50 Т/с. 15.00 Т/с „**ТАЙНЫЙ ГОСТЬ**“. 18.45 „Один день в деревне“. 19.35 „Рек-тайм“. 21.15 „Парадигма“. 23.00 „Сцена“. 23.30 „Лунный клуб“. 0.00 X/ф.

24 октября, четверг
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.23
ЗАХОД - 17.05.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.42.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 21.09.
ЗАХОД - 11.11.

20-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой
день.

СИМВОЛ: ОРЕЛ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
КРАСНАЯ ЯШМА, ЖАДЕИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ГОЛУБОЙ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Подарки, как и добрые
советы, доставляют
радость дающему.
Эдуар Эррио.

СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

25 октября, пятница
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.24.
ЗАХОД - 17.04.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.40.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В РАКЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 22.03.
ЗАХОД - 11.52.

21-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Успех сулят любые
поездки. Доверяйте
интуиции.

СИМВОЛ: КОЛЕСНИЦА
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ОБСИДИАН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-КРАСНЫЙ И
ТЕМНО-ВИШНЕВЫЙ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Удивительно, но до того,
как мужчины открыли
интуицию, женщины уже
вовсю ею пользовались!
Михаил Мамич.

СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

26 октября, суббота
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.25.
ЗАХОД - 17.02.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.37.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 22.58.
ЗАХОД - 12.30.

22-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Влияние планет неблаго-
приятно, ничего значитель-
ного не предпринимайте.

СИМВОЛ: СВИТОК.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, САПФИР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, РОЗОВЫЙ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Самый быстрый способ
закончить войну - это
потерпеть поражение.
Д. Оруэлл

СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

27 октября, воскресенье
СОЛНЦЕ В СКОРПИОНЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.26.
ЗАХОД - 17.01.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.35.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ПОСЛЕДНЯЯ ЧЕТВЕРТЬ -
2.42.
ВОСХОД - 23.55.
ЗАХОД - 13.04.

23-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Устраивайте личную
жизнь.

СИМВОЛ: КРОКОДИЛ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, САПФИР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, РОЗОВЫЙ.

ДЕВИЗ ДНЯ:
Не старайся избегать
искушений: со временем
они сами начнут тебя
избегать.
Бертран Рассел

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ЧЕТВЕРГ 24 ОКТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
8.00 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 12.00, 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 9.10 დოკ. ფილმი. 11.00 „გურმანია“. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 დოკ. ფილმი. 17.55 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.20 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.50 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.20 „უცნობი მუსიკა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2
7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთგულუბნის ძაღლი“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა მუადლე“. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ნათია და თათია“. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 0.30 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმალი
7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცივი გული“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „კაცების შოუ“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 0.40 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“, (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

მეოთხედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „რთული გზა“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება).

მეექვსედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „რთული გზა“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება).

მეშვიდედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „რთული გზა“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება).

მეათედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „რთული გზა“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება).

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“, (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

ПЯТНИЦА 25 ОКТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
8.00 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 9.10 ანიმაციური ფილმი. 11.00 „გურმანია“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 დოკ. ფილმი. 17.55 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.50 პოლიტიკური თოქ-შოუ. 22.20 „უცნობი მუსიკა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2
7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „ერთგულუბნის ძაღლი“. 11.00 სერიალი „ბრაზილიის ბაზირი“. 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 12.30 „სხვა მუადლე“. 16.00 სერიალი „სიყვარული და შურისძიება“. 17.00 სერიალი „ნათია და თათია“. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 „კურიერი“ საინფორმაციო პროგრამა. 22.00 „პროფილი“. 23.00 ვანოს შოუ“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმალი
7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცივი გული“. 12.30 „დღის შოუ“. 14.40 „კაცების შოუ“. 15.15 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 16.00 სერიალი „დაბრუნება“. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.50 სერიალი „სილა“. 21.50 თოქ-შოუ - ღია ეთერი. 0.00 სერიალი „ჩვენი ამბავი“. 1.10 მხ. ფილმი.

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“, (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

მეოთხედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“.

მეექვსედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“.

მეშვიდედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“.

მეათედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“.

СУББОТА 26 ОКТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.30 ანიმაციური ფილმი. 10.00 „პეპე და მეგობრები“. 11.00 საბავშვო სერიალი. 12.00, 3.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 პირველი არხი წარმოგიდგინო. 14.00 მხ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 მხ. ფილმი. 18.00 „პეპე და მეგობრები“. 19.00 „გურმანია“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.50 სოციალური თოქ-შოუ. 22.20 „ნითელი ზონა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.20 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2
8.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00 „შოპის ფაქტორი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 13.30 მხ. ფილმი. 14.00 „შერეკილები“. 15.00 კურიერი. 15.30 „ნანუკას შოუ“. 18.00 კურიერი. 18.50 „გაიციხე და გამაციხე“. 20.00 სერიალი „ნათია და თათია“. 21.00 კურიერი. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.00 პოკერი. 0.30 მსოფლიო კინო-პრემიერები კადრს მიღმა. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერი. კლიპები.

იმალი
8.00 ანიმ. ფილმი. 9.10 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ეკოფიზია“. 12.00 სერიალი „ჩვენი ამბავი“. 13.00 სერიალი „ჰანა მონეტანა“. 14.30 მხ. ფილმი. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „უდანაშაულო“. 19.05 სერიალი „უდანაშაულო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 20.55 „ფულთან თამაში“. 22.00 სერიალი „ჩვენი ამბავი“. 23.00 „კაცების შოუ“. 0.00 სერიალი „კამორას კლანი“. 1.10 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

მეოთხედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“.

მეექვსედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“.

მეშვიდედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“.

მეათედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 27 ОКТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი
8.00 საბავშვო ფილმი. 10.00 „ეტალონი“. 10.50 ანიმაციური სერიალი. 11.00 „პეპე და მეგობრები“. 12.00, 14.00, 1.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 „ჩვენი ფერმა“. 13.00 „პეპე და მეგობრები“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 დოკ. ფილმი. 17.00 ჩემპიონთა ლიგის დღიური. 17.30 „ვამინგტონი დღეს“. 19.00 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 0.50 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2
8.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00 „შოპის ფაქტორი“. 12.00 კურიერი. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 „შერეკილები“. 15.00 კურიერი. 15.30 დოკ. ფილმი. 18.00 კურიერი. 18.50 „ილბიანი ბორბალი“. 19.00 „ეკი-ვოკი“. 20.00 სერიალი „ნათია და თათია“. 21.00 „P.S.“ კურიერი. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 „კომედი შოუ“. 0.00 ჩემპიონთა ლიგის მიმოხილვა. 0.30 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერი. მუსიკალური კლიპები.

იმალი
8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „მხიარული ოჯახი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „ჩვენი ამბავი“. 13.00 სერიალი „ჰანა მონეტანა“. 14.30 მხ. ფილმი. 17.40 „იმედის გმირები“. 18.00 „ცეკვავენ ვარსკვლავები“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 „ღამის შოუ“. 22.00 სერიალი „ჩვენი ამბავი“. 23.00 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 0.00 სერიალი „კამორას კლანი“. 1.10 მხ. ფილმი. 3.00 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

მეოთხედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“.

მეექვსედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“.

მეშვიდედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“.

მეათედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 8.00 მულტფილმი. 7.40 „ფარული კამერა“. 9.30 სერიალი „ასი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულსი“.

პირველი არხი
8.00 საბავშვო ფილმი. 10.00 „ეტალონი“. 10.50 ანიმაციური სერიალი. 11.00 „პეპე და მეგობრები“. 12.00, 14.00, 1.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 „ჩვენი ფერმა“. 13.00 „პეპე და მეგობრები“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 დოკ. ფილმი. 17.00 ჩემპიონთა ლიგის დღიური. 17.30 „ვამინგტონი დღეს“. 19.00 დოკ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 0.50 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2
8.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00 „შოპის ფაქტორი“. 12.00 კურიერი. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 „შერეკილები“. 15.00 კურიერი. 15.30 დოკ. ფილმი. 18.00 კურიერი. 18.50 „ილბიანი ბორბალი“. 19.00 „ეკი-ვოკი“. 20.00 სერიალი „ნათია და თათია“. 21.00 „P.S.“ კურიერი. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 „კომედი შოუ“. 0.00 ჩემპიონთა ლიგის მიმოხილვა. 0.30 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერი. მუსიკალური კლიპები.

მეორე არხი
8.00 დოკ. ფილმი „მსოფლიო ქალაქები“. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).

მეორე არხი
8.00 „ბრიფინგის დრო“, (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება).

მეოთხედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „რთული გზა“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება).

მეექვსედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „რთული გზა“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება).

მეშვიდედი
7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 3.00 ახალი ამბები. 7.40 მულტფილმი. 7.55, 8.10, 9.30 „მალევიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 10.15 სერიალი „რთული გზა“. 12.50 თოქ-შოუ „პოლიტიკური“. 16.00 სერიალი „რთული გზა“. 17.45 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება).

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 21 ОКТЯБРЯ



3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 НОВОСТИ. 8.05 "Жить здорово!" с Н.О. Модной...



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 НОВОСТИ. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро". 10.05, 3.30 "Контральная закупка"...



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 НОВОСТИ. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 23.30 Легенды уголовного розыска...



7.00 М/с "Планета Шина". "Помой Шина/Сто загадок, сто отгадок". 7.30 М/с "Черепашки-ниндзя". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"...



2.40 Марака и группа "Latin Jazz all star". Театр Гаваны. 3.40 Бенуа Дельбек и Энди Милл. Фестиваль "Джаздор". 4.40 Дейв Дуллас и группа "Tea for three"...



6.00 "НТВ утроем". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня...



7.00 "Евроночь". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 НОВОСТИ культуры. 10.15 "Наблюдатель". 11.15, 1.40 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН"...



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 19.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ"...



8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 3". 8.25, 6.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 8.50, 3.50 Т/с "НА ВИДУ 4"...



2.25, 3.20, 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". 5.10 Х/ф "ЛИХОРАДКА ДЖЕРРИКО"...



6.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН". "Идеальная жена". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО"...



7.00 "Страна и люди". 8.00 Х/ф "ЧТО БЫ ТЫ ВЫБРАЛ?". 9.20 М/ф "10.00 "Сами мы местные"...



6.00 М/с "Смешарики". 6.35 М/с "Куми-куми". 7.00 М/с "Парящая команда". 7.30 М/с "Клуб "Винкс"...



5.10 Мелодрама "ПАРОЛЬ ЛЮБОВЬ". 7.10, 7.30, 7.45, 19.10, 19.30, 19.50 "Короткие истории"...



7.15 Х/ф "ТЕМНЫЙ ЛЕС". 8.45 Х/ф "ТЕНИ НА СТЕНЕ". 10.20 Х/ф "К СОКРОВИЩАМ АВИАКАТАСТРОФЫ"...



6.10, 3.05 Т/с "УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ". "Убийство из-за невинности". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ"...



6.30 "Удачное утро". 7.00, 18.50, 23.00 "Одна за всех". 7.30, 15.40, 22.35, 5.35 Д/с "Звездные истории"...



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.15 "Черные дыры. Белые пятна"...



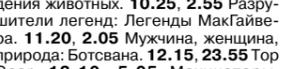
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Панда". 6.45, 3.20 Т/с "НЕУДАЧНИК 3"...



0.00 Х/ф "НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!". 1.45 Х/ф "ДЕТКИ В ПОРЯДКЕ". 3.30 Х/ф "PRADA И ЧУВСТВА"...



6.00 Золотая лихорадка: Аляска: Пораженный любовью. 6.50 Мужчина, женщина, природа: Тасмания. 7.40 Как это устроено? 8.10 Как это сделано?...



5.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. ОАЭ - Бразилия. 6.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Италия - Новая Зеландия...



8.00, 18.10 Д/ф "Жизнь во времена Иисуса". 9.00, 16.05, 20.00, 2.00 Д/ф "Команда времени". 9.55, 1.00 Д/ф "Вторая мировая в цвете"...



8.00, 12.35, 19.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.20, 13.00, 18.05, 19.30 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ"...



0.05 Х/ф "ГРАФФИТИ". 2.05 А. Панин, В. Бычков в х/ф "ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА"...



9.00 Анимационный фильм "МОРСКАЯ БРИГАДА". 11.00 Г. Гарсия Бернал, К. Хадсон в мелодраме "ГЛАВНОЕ - НЕ БОЯТЬСЯ!"...



10.30 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша Женщины. До 48 кг. 11.30 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Италия - Новая Зеландия...



5.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. ОАЭ - Бразилия. 6.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Италия - Новая Зеландия...



6.00 М/с "Том и Джерри". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин". 7.30 "Следаки". 8.30, 12.30, 19.00, 23.30 "Новости 24"...



6.00 М. Сталберг, Р. Кайнд в драме "СЕРЬЕЗНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 8.00 Драма "ЗАБЫТЫЕ ЖЕЛАНИЯ"...



6.30, 18.30 Триллер "КОЖА, В КОТОРОЙ Я ЖИВУ". 8.35, 2.35, 2.35 Комедия "МАТЕРИНСКИЙ ИНСТИТУТ"...



10.00, 18.00, 2.00 Боевик "НА ПРЕДЕЛЕ ГРУППА АНТИТЕРРОР" 2". 11.00, 19.00, 3.00 О. Янковский, П. Мамонов в драме "ЦАРЬ"...



7.30, 13.30 Н. Гундарева, В. Проскурин в комедии "ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ"...



5.00 Т. Ригби, Р. Карлайл в боевике "ПЛАНКЕТТ И МАКЛЕН". 6.50 Р. Де Морнэй, Дж. Кинг в триллере "ДЕНЬ МАТЕРИ"...



1.25 Х/ф "ШАЛЬНЫЕ ДЕНЬГИ". 3.25 Х/ф "ПАРИЖ ПАРИЖ!". 5.25 Х/ф "ЛОПЕ ДЕ ВЕГА. РАСПУТНИК И СОБЛАЗНИТЕЛЬ"...



7.00 О. Машная, В. Приемыхов в драме "МИЛЫЙ, ДОРОГОЙ, ЛЮБИМЫЙ, ЕДИНСТВЕННЫЙ..."...

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 22 ОКТЯБРЯ

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 8.05 "Жить здорово!"

7 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро". 10.05, 3.30 "Контрольная закупка"

i INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером.

7 ПЛАНЕТА ШИНА

7.00 М/с "Планета Шина". "Нянька для Чокочка / Языковой маневр ум". 7.30 М/с "Черепашки-ниндзя"

MEZZO

2.05 Концерт звезд памяти Беше Сиднея в клубе "Petit Journal Montparnasse" (Париж).

НТВ

6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня.

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛА

6.30 "Евроноьюс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 "Наблюдатель".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ"

FOX FOX

8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 3". 8.25, 6.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 8.50, 3.45 Т/с "НА ВИДУ 4"

CBSodrama

2.30, 23.50 Т/с "ТАКСИСТ". 3.25, 13.00, 18.00 Т/с "МЭТЛЛОК". 4.20, 11.20, 17.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 6"

МНОГОТВ ТЕЛЕКАНАЛ

6.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН". "Частные черышки". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО"

RTVI

7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки".

СТС

6.00 М/с "Смешары". 6.35 М/с "Куми-куми!". 7.00 М/с "Парящая команда".

ТЕЛЕКАНАЛ

5.10 Драма "КАБУЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС". 7.10, 7.30, 7.50, 19.10, 19.30, 19.50 "Короткие истории".

MGM

7.15 Х/ф "ПШУТОШИ". 8.50 Х/ф "СНОВА В ШКОЛУ". 10.25 Х/ф "УВЧ".

DIVA UNIVERSAL

6.00, 1.20 Т/с "УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ". "Смерть и актрисы". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ"

ДОМАШНИЙ

6.30 "Удачное утро". 7.00, 18.50, 23.00 "Одна за всех". 7.30, 22.35 Д/с "Звездные истории".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.10, 2.30 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ"

КОМЕДИЯ

6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15 Т/с "НЕУДАЧНИК 3".

ДЛЮЗИОН

0.10 Х/ф "PRADA И ЧУВСТВА". 2.05 Х/ф "ТИХИЙ АМЕРИКАНЕЦ". 3.40 Х/ф "ЛЭССИ".

DISCOVERY CHANNEL

6.00 Золотая лихорадка: Аляска: Золото, ну наконец-то! 6.50 Мужчины, женщины, природа: Ботсвана.

EVROSPORT 2

5.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Тунис - Россия.

HISTORY HISTORY

8.00, 18.05 Д/ф "Вифлеемская звезда: под покровом легенд". 9.00, 16.10, 20.00, 2.00 Д/ф "Команда времени".

FOXlife

8.00, 12.45, 19.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.10, 19.30 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ"

РУССКИЙ ДЛЮЗИОН

0.00 Х/ф "Я ПЕРВЫЙ ТЕБЯ УВИДЕЛ". 1.30 Х/ф "ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА".

КИНОЛЮКС

9.00 Д. Китон, М. Мур в мелодраме "ПОТОМУ ЧТО Я ТАК ХОЧУ". 11.00 Э. Салдана в боевике "КОЛОМБИАН".

EVROSPORT

10.30, 15.00 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша. Мужчины. До 56 кг. 11.30, 16.00 Футбол. Евроголы. Журнал.

EVROSPORT 2

5.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Хорватия - Панама.

RENTV

5.00, 16.00, 17.00 "Не ври мне!" 6.00 М/с "Том и Джерри". 6.30, 13.00 "Званый ужин".

TB-1000

6.00 Дж. Мур, К. Ковалевски в триллере "ЗАБЫТОЕ". 8.00 Дж. Робертс, Р. Рейнолдс в драме "СВЕТЛЯЧКИ В САДУ"

КИНО+

6.30, 18.30 Х/ф "ЧЕРНЫЕ БАБОЧКИ". 8.30, 2.30 Комедия "ОТЕЦ ПОЛИЦЕЙСКОГО".

XXI ВЕК

10.00, 18.00, 2.00 Боевик "НА ПРЕДЕЛЕ ГРУППА "АНТИТЕРРОР 2". 11.00, 19.00, 3.00 Дж. Девенпорт, Р. Гари в драме "УДИВИТЕЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ МЭРИ БРАЙАНТ"

НАШЕ КИНО

7.30, 13.30 Е. Леонов, В. Самойлов в драме "ПРЕМИЯ". 9.30, 15.30 М. Плячидо, Т. Доглиева в драме "АДГАНСКИЙ ИЗЛОМ".

TB-1000 Action

5.00 Дж. Депп, А. Пачино в драме "ДОННИ БРАСКО". 7.15 Боевик "D.O.A.: ЖИВЫЙ ИЛИ МЕРТВЫМ".

EVROKINO EVROKINO

0.10 Х/ф "В ОЖИДАНИИ ЛЮБВИ". 2.05 Х/ф "БЕЗУМЦЫ ИЗ СКОТЛЕНД-ЯРДА".

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.00 Д. Золотухин, Т. Макарова в драме "ЮНОСТЬ ПЕТРА". 9.35 Комедия "СВАДЬБА".

# СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

# СРЕДА 23 ОКТЯБРЯ



**ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ**

3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.00, 10.00, 13.00, 1.00 НОВОСТИ. 8.05 "Жить здорово!". 9.05 Модный приговор. 10.15 Контрольная закупка. 10.50 "Время обедать!". 11.25 "Доброе утро". 12.00 Другие новости. 12.30 Т/с "ДОМРАБОТНИЦА". 13.15, 16.45 "Истина где-то рядом". 13.30 "Самый лучший муж". 14.20 "В наше время". 15.10 "Наедине со всеми". 16.00 Вечерние новости. 17.00, 1.55 "Давай поженемся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "СЫН ОТЦА НАРОДОВ". 21.15 "Соломон Волков. Диалоги с Евгением Евтушенко". 22.15 Х/ф "КОРПОРАЦИЯ "СВЯТЫЕ МОТОРЫ". 0.10, 1.05 Ю. Демич, А. Васильев в х/ф "НАДЕЖДА И ОПОРА".



**ПЕРВЫЙ КАНАЛ  
ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ**

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 НОВОСТИ. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро". 10.05, 3.30 "Контрольная закупка". 10.30, 15.15 Т/с "ДОМРАБОТНИЦА". 11.00 "Жить здорово!". 12.15 "Модный приговор". 13.10 "Доброе утро". 13.30 "Самый лучший муж". 14.20 "В наше время". 15.10 "Наедине со всеми". 18.00 Вечерние новости. 18.45 "Истина где-то рядом". 19.00, 1.15 "Давай поженемся!". 20.00, 0.20 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.30, 4.10, 5.05 Т/с "СЫН ОТЦА НАРОДОВ". 23.20 "Соломон Волков. Диалоги с Евгением Евтушенко". 3.00 "След".



**INTER+**

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 НОВОСТИ. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 23.30 Легенды уголовного розыска. 10.50, 17.15, 1.50 Судебные дела. 11.30, 17.55, 2.30 Семейный суд. 12.15, 19.30 Т/с "МАРШРУТ МИЛОСЕРДИЯ". 13.20, 22.15, 4.30 Т/с "ОДНАЖДЫ БУДЕТ ЛЮБОВЬ". 14.05, 0.10 Т/с "СОСЕДИ". 14.30, 1.00 Телефон доверия. 15.20 Т/с "ЖИЗНЬ КАК ЖИЗНЬ". 16.05 Фейерия путешествий. 16.30 Орел и решка. 18.40, 5.15 Т/с "ТАЙНЫЙ ЗНАК". 20.15, 3.15 "Касается каждого". 21.00, 4.00 Подборки. 21.30, 6.10 Давай поженемся в Украине. 23.00, 6.55 Д/с "В поисках истины". 0.35, 7.25 Д/с "Жизнь среди жизни".



7.00 М/с "Планета Шина". "Опасность на первой базе / Боевой ударный отряд по борьбе с монстрами". 7.30 М/с "Черепашки-ниндзя". "Атака Маусеров". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Не твоё собачье тело!". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Гроб на колесиках". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". "Тень Лены Темниковой. Машина". 11.30 М. Гибсон, Х. Хант в комедии "ЧЕГО ХОТЯТ ЖЕНЩИНЫ". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Диверсант". 14.30, 20.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". 15.00, 20.30 "Студия 17". 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 18.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Р. Де Ниро, Д. Китон в комедии "БОЛЬШАЯ СВАДЬБА". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 К. Бейсон, М.Г. Харден в драме "ПУТИ И ПУТЫ". 2.25 Т/с "СЛЕДЫ ВО ВРЕМЕНИ". "Дариэн возвращается домой". 3.20 Т/с "ДЖОУИ". "Джоуи и муж". 3.50 Т/с "ПРИГОРОД". 4.15 Д/ф "Одиннадцатый час". 6.05 М/с "Том и Джерри. Детские годы". "Нет бизнеса прекрасней шоу-бизнеса. Мальтийский пудель. Кораблекрушение Тома". 6.30 М/с "Фриказоид 2!" "Миссия Фриказоид".



2.35 Тони Гатлиф на фестивале в Фесе. 3.45 Оркестр "Buena Vista Social Club" и Омара Портуендо. Джаз в Марсье. 4.50 Группа "Soul Rebels". Джаз в Сете. 6.00 Ришар Бона и "Мандекан Кубано". Фестиваль джаза во Вене (Франция). 6.55, 15.05, 18.00, 22.15 Интермеццо. 11.30 "Ромео и Джулия". 12.55 "Призрачные розы" (Тьерри Маладен). Театр Виктории Евгении. 13.10 "Последняя песня" (Тьерри Маладен). Театр Виктории Евгении. 13.45 Фестиваль квартетов в Бордо: Ален Менье и Ванесса Фейат. 15.30 "Арсис Бургонь" на фестивале в Сюлли-юр-Луар: Политоральное произведение XVII века. 16.40 Бах. "Магнификат" и "Пасхальная оратория". Collegium 1704. 18.45 "Любовь к трем апельсинам" (Прокофьев). Парижская опера. 20.45 "Король Рогог" (Кароль Шимановский) в Парижской опере. 22.30 Банжамен Милье: "Амовео". "Пасхальные розы". "Сильфида". 23.45 Теней - это жизнь. Портрет Бенжаме Милье. 0.45 "Иза" часть темной" (Б. Милье). Лионская опера. 1.45 Массе Паркер. Концерт в честь 50-летия фестиваля джаза в Жуанле-Пене.



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. ЦСКА (Россия) - "Манчестер Сити". Прямая трансляция. 21.55 Т/с "КАРПОВ 2". 23.50 "Сегодня. Итоги". 0.10 Т/с "ППС". 2.00 "Лига чемпионов УЕФА. Обзор". 2.35 Главная дорога. 3.05 Т/с "ХРАНИТЕЛЬ". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



6.30 "Евроноьюс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.15 "Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 Academia. Г. Ершова. "Подарок доколумбовой Америки". 12.55 Красуля, град Петров! Зодчий Иван Фомин. 13.25 Д/ф "Рудольф Фурманов. Парадокс об актере". 14.15 А. Устюгов, А. Скотников в х/ф "ОТЦЫ И ДЕТИ". 15.00 Власть факта. "Полиция". 15.50 Д/ф "Поиски затерянных маяков". 16.45, 1.05 Д/ф "Виктор Шкловский и Роман Якобсон. Жизнь как роман". 17.30 Концерт. 18.40 Academia. А. Доброхотов. "Секреты Фауста и тайны Гете". 1 лекция. 19.45 Главная роль. 20.00 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. 20.45 Д/ф "История мира за два часа". 21.35 Теория и злодеи. Альфред Нобель. 22.00 Д/ф "Анкор Ват. Божественный дворец Шивы". 22.15 Больше, чем любовь. Илья Репин и Наталья Нордман. 23.00 "Те, с которыми я... Николай Губенко". 23.50 В. Ли, С. Синьоре в х/ф "КОРАБЛЬ ДУРАКОВ". 1.45 Чарли Чаплин. Музыка к кинофильмам. 2.45 Д/ф "Чарльз Диккенс".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "АНГЕЛ НА ДОРОГАХ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ПО ИМЕНИ БАРОН". 15.00, 23.00 Т/с "ИВАН ПОДУШКИН, ДЖЕНТЛЬМЕН СЫСКА". Фильм 3.



8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 3". 8.25, 6.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2". 8.45, 3.55 Т/с "НА ВИДУ 4". 9.30 Т/с "НА ГРАНИ 4". 10.15, 6.30 Т/с "ОБЩЕЕ ДЕЛО". 11.00, 7.15 Т/с "СТРЕЛА". 11.45, 12.45 Т/с "ВИРТУОЗЫ 8". 14.10, 14.35, 18.30, 18.55, 21.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 7". 15.05, 19.25 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". 15.55, 16.45, 22.55, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 17.35, 18.05, 20.15, 20.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 8". 22.00, 0.40 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 1.35, 2.25 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 2". 3.05 Т/с "КОМИССАР РЕКС 12". 4.40 Т/с "ПРАВОСУДИЕ 3". 5.25 Т/с "ЗНАК И ПОРЯДОК 18".



2.30, 23.50 Т/с "ТАКСИСТ". 3.25, 13.00, 18.00 Т/с "МЭТЛОК 2". 4.20, 11.20, 17.10 Т/с "ДЫМОК ИЗ СТВОЛА 6". 5.15 Т/с "МУЖСКИЕ ИСТОРИИ. АДРЕСОВАННЫЕ ЖЕНЩИНАМ". 6.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 7.05 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". 8.00 Т/с "ТАЙНЫ ЛЮБВИ". 8.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 9.40, 18.50, 1.35 Т/с "ГАВАИИ 5-0 2". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 12.10, 19.40, 23.00 Т/с "4400". 13.50, 14.15, 16.20, 16.45, 21.20, 21.45 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 14.40, 20.30, 0.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ 3".



6.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН". "Голубой цвет смерти". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "ДОКТОР ЖИВАГО". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 10.00 Т/с "РАЗБИТОЕ ЗЕРКАЛО". 11.00 Т/с "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "В его шкуре". 12.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН". "Волк в оварне". 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ". 17.00 Т/с "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Заложники". 18.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН". 23.00 Т/с "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Смятение". 0.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН". "Некрополь". 5.00 Т/с "КАИН. ИСКЛЮЧЕНИЕ ИЗ ПРАВИЛ". "Невиновные".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 Т/с "АВАНТЮРИСТКА". Фильм 2. "Белый пир". 11.00 Т/с "ЖУРОВ 2". Фильм 8. "Розовый заяц". 12.00 Х/ф "ОБРЫВ". 14.00 Т/с "АЭРОПОРТ". "Проповедник". 15.00, 21.00, 6.00 Т/с "ВРЕМЯ СИНДБАДА". Фильм 1. "Фламандский гамбит". 16.00, 0.30 "Городские легенды". 16.30, 0.00 "Американский ликбез". "Голливуд". 17.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 20.08, 1.00, 5.00 "Особое мнение". 18.00 Т/с "АЭРОПОРТ". "Любовники". 19.00 Т/с "АВАНТЮРИСТКА". Фильм 3. "Проигравший получает все". 22.00, 2.00 Т/с "АПОСТОЛ". 3.00 М. Задорнов, Е. Воронина в х/ф "ХОЧУ ВАШЕГО МУЖА".



6.00 М/с "Смешарики". 6.35 М/с "Куми-куми". 7.00 М/с "Парящая команда". 7.30 М/с "Клуб Бинкс". Школа волшебницы. 8.00, 12.15, 16.25, 0.00 Т/с "6 КАДРОВ". 9.00, 16.30, 19.30 Т/с "ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ". 9.30, 21.00 Т/с "МОЛОДЕЖКА". 10.30 Х/ф "ТАКСИ 4". 12.40, 15.30 Т/с "ДАШЕ МОЛОДЕЖЬ!". 13.30, 14.00, 17.00, 18.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 19.00, 20.30 Т/с "ДВА ОТЦА И ДВА СЫНА". 22.00 Х/ф "ОГРАБЛЕНИЕ ПО ИТАЛЬЯНСКИ". 0.30 Х/ф "ОНГ БАН". 2.35 Х/ф "МАЛЕНЬКАЯ ЧЕРНАЯ КНИЖКА".



5.10 Драма "ЧАМКУ". 7.05, 7.25, 7.45 "Короткие истории". "Север-юг". 8.10 Боевик "ЗАКОН". 11.05 Мелодрама "СЛОНЫ - МОИ ДРУЗЬЯ". 14.25 Мелодрама "ОТЦОВСКАЯ ЛЮБОВЬ". 16.35 "Биография кумиров". "Бобби Деол". 17.10 Мелодрама "ПАРИ НА ЛЮБОВЬ". 20.10 Мелодрама "ПРИНЦ РАДЖА". 23.10 Мелодрама "НЕМНОГО МАГИИ". 2.10 Триллер "РОКОВАЯ ВСТРЕЧА". 4.40 "Биография кумиров". "Удай Чопра".



8.20 Х/ф "БОГАТЫЕ ДЕТКИ". 9.55 Х/ф "ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ". 10.50 Х/ф "ГАРРИ-КАРМАНИК". 12.35 Х/ф "ТЕКСТЕРСОНАЛ". 14.20 Х/ф "ПОПИ". 16.15 Х/ф "МАЛЫШ КОЛТЕР". 17.55 Х/ф "НИЧЕГО ЛИЧНОГО". 19.35 "MGM на большом экране". 19.50 Х/ф "ГОРШОЧЕК МЕДА". 22.00 Х/ф "ПРЕДМЕТ КРАСОТЫ". 23.40 Х/ф "КРОВАВЫЙ ТЕАТР". 1.20 Х/ф "МАКСИ". 2.55 Х/ф "МОЛИСЬ О СМЕРТИ". 4.25 Х/ф "БИТЬ РОЗОЙ". 5.55 Х/ф "ОРДЕН ЧЕРНОГО ОРЛА".



6.00 Т/с "УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ". "Предсказано звездами". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Битва перед Рождеством". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Колокола". 9.30, 16.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗООИ". "Звездная неделя премии Оскар". 10.20 Х/ф "БЕТХОВЕН 3". 12.00, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Несуветный галдеч". 12.50 Т/с "УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ". "Сциллианская защита". 15.20 Т/с "ХЭЙВЕН". "И никакого просвета". 17.00, 3.00 Х/ф "КАНИКУЛЫ С ДЕРЕКОМ". 18.40, 4.30 Т/с "РОДИТЕЛИ". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Семейное дело". 20.20 Т/с "ХЭЙВЕН". "Таким каким ты был". 21.10 Т/с "МОДНЫЙ ПРОЕКТ РЕЙЧЕЛ ЗООИ". "Модель и отчаяние". 22.00 Т/с "В ПОГОНЕ ЗА СЛАВОЙ". "Соединенные штаты Америки". 22.25 Е. Эксклюзив. Ники Минаж. Моя правда. 22.50 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОБСОНЬЯКА". "Снежно, как дождь". 23.15 Т/с "КРАСОТКИ ИЗ ОБСОНЬЯКА". "Прогулка верхом". 23.40 Правдивая голливудская история. Тайгер Вудс. 0.30 Е. Эксклюзив. Кейт и Уилл. Вместе и навсегда. 0.55 Е. Эксклюзив. Два облика принца Гарри. 1.20 Х/ф "ОДНОКЛАССНИЦЫ 2". "Легенда о золоте Фриттона".



6.30 "Удачное утро". 7.00, 18.50, 23.00 "Одна за всех". 7.30, 22.35, 5.25 Д/с "Звездные истории". 8.00 "Полное утро". 8.40, 3.25 "Дела семейные с Еленой Дмитриевной". 9.40, 4.25 "По делам несовершеннолетних". 11.40 В. Симонен, Т. Арнтгольц в х/ф "ДОЧКА". 13.30 "Звездная жизнь". 13.50 "Практическая магия". 14.50 О. Сумская, А. Кобзарь в мелодраме "ПОСЛЕДНЯЯ РОЛЬ РИТЫ". 17.00 "Игры судьбы". 18.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 19.00 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ". 20.45 Т/с "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ ДОКТОРА СЕЛВАНОВОЙ". 23.30 А. Секирин, А. Стоцкая в мелодраме "ШУТ И ВЕНЕРА". 1.25 Т/с "БРАЧЕБНАЯ ТАИНА". 6.00 Т/с "НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН". 6.25 Музыка на "Домашнем".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.10, 2.30 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25, 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 14.40, 4.55 "Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.25 Д/с "Расскрепленная история". "Латинизация языков". 17.55, 2.10 Новости культуры. 18.05 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 20.45 "Прямой эфир". 21.40 Т/с "СВАТЫ 6". 23.40 Т/с "ПРАВО НА ПРАВДУ". 0.30 "Аллергия. Реквием по жизни?". 1.25 "Культурная революция". Программа. 3.20 Ю. Будрайтис, Г. Тараторкин в х/ф "БОГАЧ, БЕДНЯК...". 6.25 Т/с "КОГДА РАСТАЯЛ СНЕГ".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15 Т/с "НЕУДАЧНИК 3". "Ошибка". 6.45, 3.20 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Свинья". 7.15 Комедия "ВСЕ Я". 8.45, 14.55, 21.45, 0.40 "Комедианты. Лучшее". 9.00, 3.50 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Нелепая смерть". 9.30 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Дрянной повар". 10.00 Комедия "ОПЕРАЦИЯ "СВЯТОЙ ЯНУАРИЙ". 12.15 Комедия "МУЗЫ". 13.55 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Не у дел". 14.25 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Лезвие". 15.10 Комедия "ПОЗНАКОМЬТЕСЬ С УЛЛИ СПАРКСОМ". 17.00 Т/с "НЕУДАЧНИК 4". "Конек". 17.30 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Том переживает". 18.20 Комедия "ФАНТОМАС РАЗБУШВАЛСЯ". 20.20 Комедия "КОРОЛЕВСКОЕ НАСЛЕДСТВО". 22.00 Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ 2". "Викторина". 22.30, 23.35 Комедия "СОБАКА НА СЕНЕ". 0.55 Комедия "КАК УКРАСТЬ МИЛЛИОН". 4.25 Комедия "ФАРАОНЫ И РОББЕРСОН".



1.00 Х/ф "ЛЭССИ". 2.40 Х/ф "РЭМБО 4". 4.10 Х/ф "МОДИЛЬЯНИ". 6.10 Х/ф "МЕХАНИКИ". 7.40 Х/ф "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИАРДЕРА". 9.15 Х/ф "БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР". 11.00 Х/ф "ОХОТНИК". 12.40 Х/ф "ВРАГИ СРЕДИ НАС". 13.55 Х/ф "ТРАССА 60". 15.50 Х/ф "АРТУР И МЕСТЬ УРДАЛАКА". 17.20 Х/ф "ЗАЩИТ-НЕГ". 19.00 Х/ф "КРОЛИЧЬЯ НОРА". 20.30 Х/ф "ТАК ОНА НАШЛА МЕНЯ". 22.05 Х/ф "БРАТЦ".



6.00 Золотая лихорадка: Аляска: Золото!!! 6.50 Мужчина, женщина, природа: Луизиана. 7.40 Как это устроено: автомобили мечты: Porsche 911. 8.10 Как это сделано? Танец льва/Туннель/Суперводосос. 8.35, 9.05, 16.20, 16.50, 17.15, 17.45 Охотники за складами. 9.30 Самое страшное. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Компьютерный мусор. 11.20, 2.05 Мужчина, женщина, природа: Аляска. 12.15, 23.55 Top Gear. 13.10, 5.05 Махинаторы. 14.05 Пятая передача. 14.30, 4.10 Парни с пушками: Самый большой автомат в мире. 15.25 Золотая лихорадка: Аляска. Спецвыпуск 2 сезона: За кулисами. 18.10 Дилеры. 19.05, 3.45 Как это сделано? Фисташки/Запретный город/Радар. 19.35 Как это устроено: автомобиль мечты: Ferrari FF. 20.00 Сквозь кровотворную суровую Фрименом: Создал Бог эволюцию? 21.00 Гармония и хаос: Информация. 22.00 Чудеса Солнечной системы. 23.00 Самые странные места. 0.50 Мафия амфибий: Не буди лиха. 1.40 Молниеносные катастрофы.



8.00, 18.00 Д/ф "Древние миры". 9.00, 16.10, 20.00, 2.00 Д/ф "Команда времени". 9.55, 1.00 Д/ф "Вторая мировая в цвете". 10.55, 17.00 Д/ф "Средневековая монархия: женщины у власти". 12.00 Д/ф "Экзотическая одиссея: завоевание нового мира". 13.00, 13.30 Д/ф "Легенды Исландии". 14.00 Д/ф "Храмовая гора". 15.00, 4.00, 7.00 Д/ф "Барокко". 19.00 Д/ф "Дома георгианской эпохи". 21.00 Д/ф "Восток - Запад: путешествие из центра мира". 22.05 Д/ф "Великое железнодорожное путешествие по Европе". 23.00, 6.00 Д/ф "Затерянный мир Александра Великого". 0.00, 3.00 Д/ф "Секретные операции". 5.00 Д/ф "Германские племена".



8.00, 12.45, 19.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.15, 19.30 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 8.50 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8". 9.35, 10.20, 11.10 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 5". 12.00 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧНЫЕ". 13.40, 20.00 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 3". 14.40, 15.30, 16.25, 17.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 18.05, 21.50 Т/с "КАСЛ 5". 21.00 Т/с "ТЯЖЕЛЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 22.40, 3.35 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ПО ТЕЛУ 2". 23.35, 0.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 4". 1.15 Т/с "БЕЗУМУЦЫ 2". 2.05 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ 2". 2.50, 3.15 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ".



0.50 Х/ф "ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА 2". 3.15 Х/ф "КОСТЯНИКА ВРЕМЯ ЛЕТА". 4.50 Х/ф "МЫ ИЗ БУДУЩЕГО 2". 6.35 Х/ф "МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ". 7.40 Х/ф "ВЫ НЕ ОСТАВИТЕ МЕНЯ". 9.40 Х/ф "ОТРЫВ ПО ПОЛНОЙ". 11.05 Х/ф "КРАСНАЯ КОМНАТА". 12.45, 19.30 Х/ф "МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ". 14.05 Х/ф "ПА". 15.40 Х/ф "ЗАВИСТЬ БОГОВ". 18.00 Х/ф "КАВКАЗСКАЯ РУЛЕТКА". 20.50, 21.35 Х/ф "ИРОНИЯ УДАЧИ". 22.25 Х/ф "ГРЕЧЕСКИЕ КАНИКУЛЫ".



9.00 Х/ф "ПРИШЕЛЕЦ ИЗ КОСМОСА". 11.00 Х/ф "САНТОРИНИ". 13.00 Х/ф "БЛАДРЕЙН 3". 15.00 Х/ф "МАРКИЗ". 17.00 Х/ф "СТРЕЛКИ". 19.00 Х/ф "ГОСТЬ". 21.00, 3.00 Х/ф "МАЛЫШКИ И ДЕВОЧКА". 23.00, 5.00 Х/ф "ОТСТУПЛЕНИЕ". 1.00, 7.00 Фильм ужасов "ГРИБЫ 3D".



10.35 GTA. Следующий уровень. Авторитетный журнал. 10.45 Авторитет. Мировая серия Рено. Барселона. Обзор этапа. 11.10 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша. Женщины. До 58 кг. 11.40, 16.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Мексика - Ирак. 12.40, 17.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Аргентина - Австрия. 13.30 Велоспорт. Презентация Тур де Франс 2014. 14.30 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша. Мужчины. До 62 кг. 17.45, 2.05 Футбол. Лига Чемпионов УЕФА среди молодежи. Групповой этап. Реал Мадрид - Ювентус. 20.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Словакия - США. 22.00 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша. Мужчины. До 69 кг. 0.00, 1.55 Избранное по средам. Журнал. 1.50 Новости парусного спорта. 2.00 Спорт и Ко. Журнал.



5.00, 9.00, 15.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Аргентина - Австрия. 6.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Швеция - Нигерия. 7.00 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша Женщины. До 58 кг. 8.00, 13.00, 16.15 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша. Мужчины. До 62 кг. 10.00, 3.30 Футбол. Чемпионат Германии. 9 тур. Borussia Dortmund - Hannover 96. 11.00 Авторитет. Мировая серия Рено. Барселона. Обзор этапа. 11.30 Авторитет. WEC. Монт Фудзи. 12.00 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша. Женщины. До 58 кг. 14.30 Футбол. Чемпионат Японии. Обзор тура. 16.00 GTA. Следующий уровень. Авторитетный журнал. 17.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Италия - Уругвай. 19.00, 1.00 Тяжелая атлетика. ЧМ. Польша Женщины. До 63 кг. 21.00 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет. ОАЭ. Групповой этап. Гондурас - Бразилия. 22.00 Про рестлинг. Битва коллекция. США. 23.30 Бокс. Bigger's Better. 2.30 Футбол. Чемпионат Германии. 9 тур. Хоффенхайм - Байер Лерверкузен.



5.00 Х/ф "ОТСТУПНИКИ".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 24 ОКТЯБРЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
3.00, 7.05 Телеканал "Доброе утро"...



НТВ
6.00 "НТВ утром". 8.30 Спасатели. 9.00 "Медицинские тайны"...



RTVI
7.00 "Особое мнение". "Экономические новости"...



РТР ПЛАНЕТА
8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей"...



FOXlife
8.00, 12.45, 19.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ"...



TV1000 ТВ-1000
6.00 М. Деймон, П. Крус в драме "НЕУКРОТИМЫЕ СЕРДЦА"...



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро"...



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
6.30 "Евроныс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры...



STS
6.00 М/с "Смешарики". 6.35 М/с "Куми-куми"...



КОМЕДИЯ
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами"...



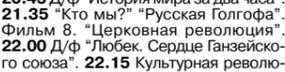
ДАЛЮЗИОН
0.00 Х/ф "КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА"...



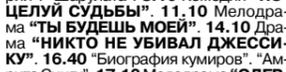
КИНО+
6.30, 18.30 Триллер "СУСПИРИЯ"...



INTER+
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером...



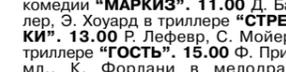
ФЕНИКС ПЛЮС КИНО
8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ"...



телеканал 24
5.10 Мелодрама "СУДЬЯ ЧОУДРИ"...



ДАЛЮЗИОН
0.15 Х/ф "МОДИЛЬЯНИ". 2.50 Х/ф "МЕХАНИК"...



КИНОЛЮКС
9.00 Ф. Дюбоск, Р. Берри Англ в комедии "МАРКИЗ"...



ХХІ ВЕК
10.00, 18.00, 2.00 Драма "ЛЕТО ВОЛКОВ"...



FOX
7.00 М/с "Планета Шина". "Убить пересмешника"...



FOX
8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 3". 8.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2"...



MGM
7.25 Х/ф "МАЛЫШ КОЛТЕР". 9.05, 14.35 Х/ф "ПСЕВДОНИМ - ДЖЕССИ ДЖЕЙМС"...



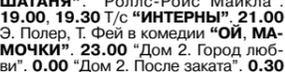
Discovery CHANNEL
6.00 Золотая лихорадка: Аляска. Спецвыпуск 2 сезона: За кулисами...



ЕВРО СПОРТ
10.30 Дзюдо. Гран-При. Ташкент (Узбекистан). 11.00 Тяжелая атлетика...



НАШЕ КИНО
7.30, 13.30 А. Неволина, Г. Сошников в мелодраме "ВИКТОРИЯ"...



CBSodrama
2.30, 23.50 Т/с "ТАКСИСТ". 3.25, 13.00, 18.00 Т/с "МЭТЛОК 2"...



FOX
8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 3". 8.25 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 2"...



DIVA UNIVERSAL
6.00 Т/с "УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ". "Сицилийская защита"...



ЕВРО СПОРТ-2
5.00, 9.30, 14.30 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет...



ТВ-1000 Action
5.00 М. Йовович, Э. Котеас в х/ф "ЧЕТВЕРТЫЙ ВИД"...



ТВ-1000 Action
5.00 М. Йовович, Э. Котеас в х/ф "ЧЕТВЕРТЫЙ ВИД"...



MEZZO
2.45 Бобби МакФеррин и группа "Yellow Jackets". Джаз в Марсьяке...



МНОГОТВ
6.00 Т/с "ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН". "Волк в овчарне"...



ДОМАШНИЙ
6.30 "Удачное утро". 7.00, 18.50, 23.00, 5.50 "Одна за всех"...



HISTORY
8.00, 18.00 Д/ф "Елена Прекрасная". 9.00, 16.00, 20.00, 2.00 Д/ф "Команда времени"...



ЕВРО СПОРТ-2
5.00, 9.30, 14.30 Футбол. ЧМ среди игроков до 17 лет...



ЕВРОКИНО
0.05 Х/ф "ВЛЮБЛЕННАЯ ВЕДЬМА". 1.50 Х/ф "МЕЧТА КАСАНДРЫ"...



RENTV
5.00, 16.00, 17.00 "Не ври мне!" 6.00 М/с "Том и Джерри"...



РУССКОЕ КИНО ТВ 1000
7.00 Комедия "АТОМНЫЙ ИВАН". 9.00 Драма "ГОГОЛЬ БЛИЖАЙШИЙ"...





СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 27 ОКТЯБРЯ



3.00, 7.00, 9.00 Новости. 3.10 Е. Евстигнеев, А. Алейникова в х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ, ИЛИ ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН"...



6.00, 3.05 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 8.00, 10.00, 13.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Русское лото плюс"...



8.00, 15.00 "Израиль за неделю". 9.00 М/ф. 10.00 Х/ф "РАЗ, ДВА - ГОРЕ НЕ БЕДА!"...



7.50 О. Иванова, С. Загребнев в х/ф "ЛЮБОВЬ ДЛЯ БЕДНЫХ". 9.20 "Сам себе режиссер"...



8.00, 8.25, 8.50, 9.15, 9.45 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ"...



6.00, 15.25 М. Китон, Э. Макдауэлл в комедии "МНОЖЕСТВО". 8.00 Дж. Айзекс, Дж. Самптер в х/ф "ПИТЕР ПЭН"...



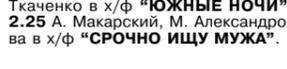
6.10, 7.10 И. Ильинский, Л. Орлова в комедии "ВОЛГА-ВОЛГА". 7.00, 11.00, 13.00 Новости. 8.00 И. Купченко, Ю. Кузнецов в х/ф "РОЗЫГРЫШ"...



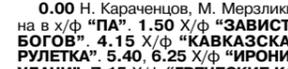
6.30 "Евроныюз". 10.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфиоровым". 10.35 В. Абдулов, А. Кузнецов в х/ф "ЖДИТЕ ПИСЕМ"...



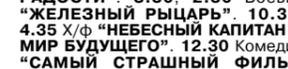
7.35 М/с "Пингвиненок Пороро". 7.55 М/с "Робокор Поли и его друзья". 8.30 М/с "Маленький принц"...



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". 6.15, 13.55, 22.00 Комедия "КОНТРОЛЕР УНИВЕРМАГА"...



0.00 Н. Караченцов, М. Мерзликина в х/ф "ПА". 1.50 Х/ф "ЗАВИСТЬ БОГОВ"...



6.30, 18.30 Драма "В ПОИСКАХ РАДОСТИ". 8.30, 2.30 Боевик "ЖЕЛЕЗНЫЙ РЫЦАРЬ"...



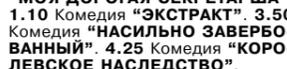
6.45, 15.40 Т. Лебедева, Э. Виторган в х/ф "ДОЛГИЙ ПУТЬ В ЛИБРИНТЕ". 7.30, 10.10 Феерия путешествий. 9.55 К нам приехали. 10.30 Школа доктора Комаровского...



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ"...



5.10 Драма "СЛЕЗЫ, СТАВИЩЕ ЦВЕТАМИ". 8.10 Комедия "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ВО ВРЕМЕНИ"...



0.00 Х/ф "ЗАЩИТНЕР". 2.10 Х/ф "КРОКОДИЧЬ НОРА". 4.10 Х/ф "ОХОТНИК"...



10.30, 2.30 Горные лыжи. Кубок мира. Золден (Австрия). Женщины. Слалом-гигант. 2 спуск...



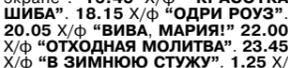
7.30, 13.30 Н. Гундарева, С. Карпинская в мелодраме "СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА". 9.30, 15.30 Н. Фатеева, Н. Кустинская в комедии "ТРИ ПЛОС ДВА"...



7.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Похороните меня под пандусом". 7.35 М/с "Слагтерра". "Марио Бравадо"...



8.00, 8.20, 8.45, 9.05 Т/с "НА СТАРТИ". 9.30, 10.15, 11.00, 5.45, 6.30, 7.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6"...



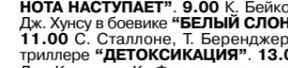
9.15 Х/ф "ОТ НУЛЯ ДО ШЕСТИДЕСЯТИ". 10.55 Х/ф "БЕЗ УМА ОТ ЛЮБВИ"...



6.00 Как это устроено: автомобили мечты: Audi R8. 6.25, 2.30 Пенн и Теллер, правда и ложь: Как вскрыть сейф жидким азотом...



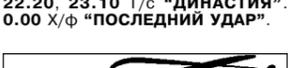
5.00 Боевые искусства. Тотальная нокаут. 7.00 Футбол. Азиатская Лига Чемпионов. Финал. Первый матч.



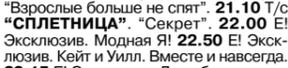
5.00 Ж. Депардьё, Р. Шнайдер в комедии "СКАМЕЙКА ЗАПАСНЫХ". 7.00 Ч. Кли, Э. Колфилд в х/ф "ТЕМНОТА НАСТУПАЕТ"...



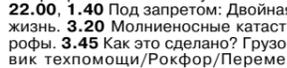
2.00 Квартет "Portico Quartet". Фестиваль джаза в Коулли. 3.00 Оркестр "Vueno Vista Social Club" и Омара Портуондо...



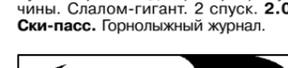
5.50 "Хроники русского сериала". "Идиот". 6.20, 7.10, 8.05 Т/с "ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ"...



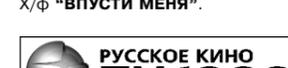
6.00 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ НЬЮ-ДЖЕРСИ". "Рождение в духе Джерси". 6.50, 12.00 Т/с "РОДОСЛОВНАЯ СЕМЬИ"...



9.00, 14.10, 20.40, 21.50 Д/ф "Ферма в годы войны". 10.00, 19.45, 3.00 Д/ф "Команда времени"...



5.00 А. Чадов, Е. Хмельницкая в х/ф "МИРАЖ". 6.10 М. Пореченков, Е. Добровольская в х/ф "РЕАЛЬНЫЙ ПАПА"...



7.00 А. Миронов, А. Ширвиндт в х/ф "ТРОЕ В ЛОДКЕ НЕ СЧИТАЮ СОБАКИ". 9.40 Е. Вилкова, К. Кроков в мелодраме "НА КРЮЧКЕ!"...

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM...

# ШИФРОВОРД

В этом кроссворде все слова заменены цифрами, причем одинаковым цифрам соответствуют одинаковые буквы. Попробуйте расшифровать кроссворд. Номера некоторых букв вам уже даны в качестве подсказки.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Т	П									В		

## КРОССВОРД С РЕБУСАМИ

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Решите ребус 1. 4. Макароны "макаронников". 9. Эстрадная "популяризация". 10. Решите ребус 2. 12. Музыкальный повод при всех остаться наедине. 13. Эту старинную букву иногда «прописывают». 15. Счастливый оберег от савраски. 17. Женщина-мечта; ходит на цыпочках и молчит. 18. Фронтовой товарищ Шарапова. 20. Так просто "за здорово живешь" туда не попасть. 24. Слово стоимостью в стипендию. 25. К концу жизни он просто раздавлен (в ванной). 26. Кондитерский сверток. 27. Растение, привыкшее прятать самое ценное для человека под землей. 28. Супружеская неверность умным словом. 29. Усатый Дельфин, который Русалке уж точно теперь "не пара".

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Министерская аудитория. 2. Налог с чертей у Александра Сергеевича. 3. Деревенская ласточка, терроризирующая мух и комаров. 5. Решите ребус 3. 6. Посетитель банка, для получения денег прибегающий к услугам автомата. 7. Решите ребус 4. 8. Сторона рифленого стакана. 11. После его "Черного квадрата" в искусстве не осталось белых пятен. 14. Именная аббревиатура. 16. Если его плохо ставят, он проваливается. 18. Выход из безвыходного положения. 19. Модельер одежды, достигший в своем ремесле определенных высот. 21. Остаются после разбития спиртных напитков. 22. Певец Абрикосовых и Виноградных улиц. 23. Сделка "дашь на дашь". 26. Спартакиада на ранчо.

## ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД



## ДВУХБУКВЕННЫЙ КРОССВОРД

В каждую клетку кроссворда вписывайте не одну, а две буквы.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Наемный сельскохозяйственный работник. 4. "Яблочко" для плохого стрелка. 6. "Макароны" на уши красавицы. 7. Заморская бессмыслица. 9. Бумажная вопрошательница. 11. Дерево для любителей быть первыми. 13. Женщина без тормозов при совершении покупок. 14. Рубашка, "рвущаяся" на корт. 16. Итальянская компания, специализирующаяся на выпуске спортивных автомобилей. 18. Фамилия инженера-изобретателя, сыгранного А. Демьяненко в комедии "Иван Васильевич меняет профессию". 20. "... больше, чем жизнь" - сериал о "польском Штирлице" - капитане Клоссе. 22. Чернильный след на листе бумаги. 24. Французская актриса и певица - подруга Джонни Деппа. 26. Широкая и прямая городская улица. 27. Тюремная комнатка. 28. Специальность каждого из киношных "неподдающихся".

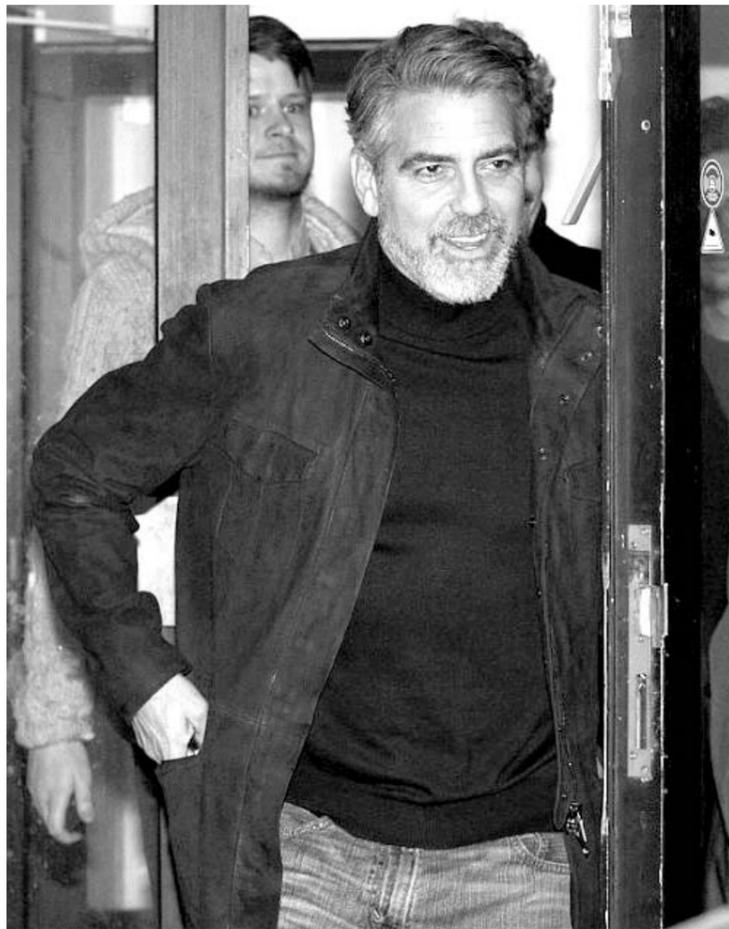
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Толстяк из мира африканской флоры. 2. Сочетание музыкальных звуков из-под руки гитариста. 3. Знахарь, излечивающий от всех болезней. 4. Напарник Катрин Денев по фильму "Дикарь". 5. Об этой страннице Галлея люди вспоминают раз в 76 лет. 8. Ему сочиняют письмо запорожские казаки на знаменитой картине Ильи Репина. 10. Напарница Арнольда Шварценегера по фильму "Правдивая ложь". 11. Самолетный "выскачка". 12. Наука игреков и иксов. 13. Повреждение тела. 15. Русский писатель, подаривший нам "Сына полка". 17. Родственная душа по месту рождения. 19. Имя сказочной дамочки, от которой убежала посуда. 21. Путешествие часто голосящего. 22. Прозвище человека. 23. Порт на Волге, где жила "беспокойная". 24. Осенняя одежда из драпа. 25. Турист без путевки.

## АЛФАВИТНЫЙ КРОССВОРД

Источник средств, запас. Самый короткий "месяц" года. Грубость, невоспитанность. Заменитель плиты на даче. То, что дают "на лапу". Восточный владыка. Музыкальный темп. Нарост на стволе. Город, где "разгоняют тоску". Маленький Алексей. Тяжелый музыкальный стиль. Шарф Верки Сердючки. Четыре десятки. И новости передает, и греет, и поет. Калькулятор каменного века. Крестьянин на Руси. Жужжащее надоедливое "домашнее" насекомое. Строить и жить помогает. Вид дверной ручки. Часть очков. Болтовня. Коллектив певцов. Тепло- и звукоизоляционный материал. Орган размножения у растений, зерно. Дорожный указатель.

# ДЖОРДЖ КЛУНИ: ПРАВИЛА СУПЕРМЕНА

Устоять перед ним невозможно: этот пронизательный взгляд с ироничным прищуром, благородная седина висков, улыбка опытного сердцеда... Даже снимаясь в рекламном ролике кофе, он — воплощение мечты если не всех женщин, то 99 процентов точно. Миллионы мужчин открыто завидуют его успеху. Коллеги по цеху уважают: «Клуни? Это настоящий супермен!» А у каждого уважающего себя супермена есть свои правила. И так, правила жизни старины Клуни.



## НИКОГДА НЕ УНЫВАТЬ

«Мои родители всегда в меня верили и говорили, что я обязательно найду себя.»

История жизни Джорджа Клуни в очередной раз подтверждает правдивость самого распространённого американского мифа: в свободной стране Америки ты можешь стать кем угодно, стоит только этого захотеть. Но ничего не далось Джорджу даром, «на блюде с голубой каёмочкой». В детстве он перенёс тяжёлое заболевание — паралич Белла. При этом недуге часть лица абсолютно парализована. «Мы тогда только что переехали в другой город, и через несколько месяцев я заболел, — вспоминал Клуни много лет спустя. — Я тогда только перешёл в среднюю школу. Иметь недостатки в этом возрасте крайне тяжело, потому что их нещадно высмеивают. Я получил у одноклассников прозвище Франкенштейн. Но старался не унывать и быстро понял, что шутить надо первым. Это лучший способ обезоружить человека. Вот и я смеялся над своим парализованным лицом, после чего моим приятелям было уже гораздо труднее это сделать». Болезнь закалила характер Джорджа. Но главное — он не потерял уверенности в себе. И когда выздоровел, ни на минуту не сомневался, что он — гениальный мальчик. И какое бы занятие ни избрал для себя в жизни, все у него получится.

## БЫТЬ НАСТОЙЧИВЫМ

«Есть шанс поработать — хватай обеими руками!»

Изначально становиться актёром Джордж вовсе и не собирался, но когда загорелся этой идеей, остановить его было уже невозможно. В 5 лет мальчик впервые принял участие в телевизионном ток-шоу, которое вёл его отец, и мир по ту сторону экрана настолько заворожил, что он твёрдо решил стать журналистом. Однако повзрослев, он столкнулся с непредвиденными труд-

ностями: все норовили сравнить его успехи с успехами Клуни-старшего, и сравнение это было не в пользу Джорджа. Тогда мальчик задумался о стезе... священника. Но когда ему намекнули, что этот путь несовместим с алкоголем и женщинами, желание посвятить себя церкви быстро пропало. После нескольких лет учёбы в университете Северного Кентукки Клуни был отчислен за неуспеваемость и откровенно не знал, чем заняться. Известно, кем бы он стал в конечном счёте, если бы двоюродный брат Мигель не предложил ему попробовать себя «ради смеха» в своём фильме. Фильм этот так и не вышел на экраны, но атмосфера съёмки сделала своё дело: отныне Клуни хотел только играть в кино.

В 1982 году он переехал в Лос-Анджелес. Потянулась бесчисленная череда кинопроб в мелкобюджетных фильмах, которые всегда заканчивались для Джорджа одинаково — вежливым отказом. Ночевал он частенько в ванной у друзей, а питался только один раз в день в дешёвом бистро. Но Джорджа трудности не пугали, и его настойчивость однажды была вознаграждена: в 1994 году его утвердили на роль доктора Дага Росса в сериале «Скорая помощь». Его экранный педиатр, шедший на всё ради спасения пациента, стал бомбой. Клуни был номинирован на все главные телевизионные награды Америки. Это был успех.

## РАБОТАТЬ В УДОВОЛЬСТВИЕ

«Я привык к славе и люблю её. Отними её сейчас у меня — умру, наверное.»

Для актёра Джордж Клуни обладает редкой работоспособностью. В Голливуде его называют не иначе как «чокнутым трудоликом». И неудивительно, ведь только ему под силу сниматься в двух картинах и телесериале одновременно! Сам актёр объясняет свою жадность к работе про-

явлением наследственности: «Как-то я увидел обрывок старой газеты. Там была карикатура на моего отца: одной рукой он пытался ухватить четыре пирога, а другой — шарил в духовке. Действительно, он одновременно работал на пяти работах! Такая уж наша семья: если нам дают работу, мы за неё берёмся! Это я усвоил с раннего детства». Конечно, он давно уже сам выбирает сценарии фильмов, в которых хочет сыграть, причём ради понравившейся роли готов пойти на любые жертвы.

## ЛИЧНОЕ НЕ АФИШИРОВАТЬ

«Бросьте, девочки! Пока я люблю водку, мясо на гриле, мотоциклы и свежий ветер, мне не нужны тихие семейные вечера и плач ребёнка.»

О любовных победах Джорджа Клуни в киношной среде ходят легенды: поговаривают, что в его донжуанском списке не меньше 1000 любовниц. Но сам актёр не любит распространяться на эту тему, резонно заявляя, что «если афишировать личную жизнь, она перестает быть личной». Достоверно известно, что женат он был один раз на актрисе Талии Балсам, но, прожив с ней почти три года, развёлся в 1992 году. После чего актёр, выросший в семье ирландских католиков, свято чтивших брачные узы, сделал заявление для прессы: «Думаю, я больше никогда не женюсь. Этот брак мне дорого стоил, да и семейная жизнь, как выяснилось, не для меня.»

И слово своё держит по сей день. В разное время он крутил романы со многими известными красотками: Джулией Робертс и Рене Зеллвегер, Синди Кроуфорд и Йомой Дайките, но до венца дело не дошло ни разу. При этом Джордж неоднократно признавался, что он — типичный старомодный романтик. Приглашая девушку на свидание, он любит исполнить для неё мелодию из фильма «Касабланка», для чего специально приобрёл пианино. «Женщина должна ощущать, что её любят, — убежден актёр. — А ещё в её бокале всегда должно быть шампанское.»

## ЛЕГКО РАССТАВАТЬСЯ С ДЕНЬГАМИ

«Мне трудно примириться с мыслью, что в то время, когда я строю одно из лучших казино в мире, дети умирают от голода.»

Клуни давно уже, мягко говоря, не бедствует. Если первая главная роль в фильме «От заката до рассвета» принесла ему гонорар в \$250 тысяч, то «12 друзей Оушена», к примеру, сделали его богаче на \$20 миллионов. Но при этом «звёздной болезнью» Клуни не страдает. Своего острова, как у многих американских мегазвёзд, у него нет. Зато есть очаровательная вилла «Олеандра» на озере Лаго ди Комо в Италии, где актёр и живёт в свободное от съёмки время. Да и то ему хватает там всего одной комнаты на первом этаже. А всё остальное — по его собственным словам — построено исключительно для друзей: Брэд Питт и Мэтт Дэймон любят подолгу гостить у «старины Джорджа». Последний же на протяжении нескольких лет активно занимается благотворительностью. «Долгое время я был беден, так что теперь испытываю чувство вины от собственного богатства, которое пришло ко мне вместе с успехом. И я решил отдавать 25 процентов всех своих доходов на благотворительность.»

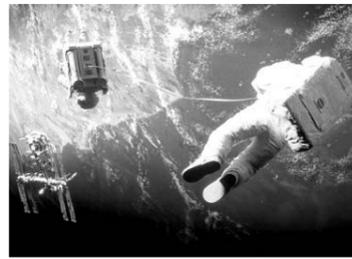
## «ГРАВИТАЦИЯ» СОХРАНИЛА ЛИДЕРСТВО В СЕВЕРОАМЕРИКАНСКОМ КИНОПРОКАТЕ

Космический триллер «Гравитация» режиссера Альфонсо Куарона остался на первом месте по кассовым сборам на территории США и Канады. По итогам выходных 11-13 октября картина заработала 44,3 миллиона долларов.

С момента премьеры 4 октября «Гравитация» с Сандрой Баллок и Джорджем Клуни в главных ролях собрала 191,4 миллиона долларов по всему миру. При этом сборы ленты за дебютные выходные в размере 52,5 миллиона долларов стали рекордными для октября. Предыдущий рекорд установила в 2011 году картина «Паранормальная активность-3».

На втором месте рейтинга дебютировал биографический фильм «Капитан Филипс» о капитане американского грузового судна, захваченного в 2009 году сомалийскими пиратами в Индийском океане. Главную роль в нем исполнил Том Хэнкс. Премьера картины состоялась 11 октября, и за первые выходные проката лента собрала 26 миллионов долларов.

На третье место опустился анимационный фильм «Облачно, возможны осадки в виде фрика-



делек — 2», заработавший за выходные 14,2 миллиона долларов. На четвертой строчке оказалась еще одна премьера, «Мачете убивает» Роберта Родригеса. За свои дебютные выходные лента заработала 3,8 миллиона долларов. С небольшим отрывом за ней следует триллер «Va-банк» Брода Фурмана (оригинальное название «Runner Runner»). Картина с Беном Аффлеком и Джастин Тимберлейком в главных ролях получила 3,7 миллиона долларов.

## ПРОДОЛЖЕНИЕ «СЕКРЕТНЫХ МАТЕРИАЛОВ»



Актеры Дэвид Духовны и Джиллиан Андерсон заявили о своем желании сняться в третьем полнометражном фильме из серии «Секретные материалы». По словам Духовны, помимо него и Андерсон над новым фильмом готов работать ведущий сценарист и режиссер сериала «Секретные материалы» и обеих снятых по нему полнометражных картин Крис Картер. Теперь, отметил актер, все зависит от компании 20th Century

Fox, которой принадлежат права на бренд.

О надежде сняться в еще одном фильме из серии «Секретные материалы» Духовны и Андерсон заявили на мероприятии в честь 20-летия с момента выхода первого эпизода сериала. Последняя на данный момент серия «Секретные материалы» вышла в 2002 году, а последний полнометражный фильм о Малдере и Скалли датируется 2008 годом.

## КИТАЙЦЫ ПРИЗНАЛИ НИКОЛАСА КЕЙДЖА ЛУЧШИМ

Николас Кейдж получил китайскую кинопремию Huading Award в номинации «Лучший актер в мире».

Кейдж лично присутствовал на церемонии вручения наград, проходившей в Макао (автономный район в составе Китая). Актер, работающий сейчас в Гонконге над фильмом «В изгнании» («Outcast»), отметил, что чувствует себя в Китае очень комфортно, и высоко оценил профессионализм местных кинематографистов.

Помимо Кейджа премиями были отмечены, в частности, Николь Кидман и Квентин Тарантино. Кидман признана лучшей актрисой в мире, а Тарантино — лучшим режиссером. Лучшей певицей в мире выбрали Аврил Лавин. Кроме того, на церемонии была вручена премия за вклад в мировой кинематограф. Ее получил Джереми Айронс.

На церемонии назвали также имена лучшего актера и лучшей актрисы из телесериалов. Ими стали Мэттью Перри из сериала «Друзья» и Мишель Докери из «Аббатства Даунтон».

Ежегодная кинопремия



Huading Award была учреждена в 2007 году пекинской организацией Global Talents Media Group. В некоторых номинациях победителей выбирает жюри, а в остальных — зрители. Церемонии вручения премии обычно проходят в разных городах Китая, однако в ближайшее время учредители награды планируют расширить географию мероприятия. В частности, ожидается, что в 2014 году церемония пройдет в Лос-Анджелесе.

## ПЕРЕГИБЫ НА МЕСТАХ

Компания Samsung представила Galaxy Round — «первый в мире изогнутый смартфон». Корпус аппарата выгнут таким образом, что когда устройство лежит на столе, с поверхностью соприкасается только центральная часть его задней панели. Какие преимущества пользователю, кроме возможности перекачивать телефон по столу, дает новое конструкторское решение, ясно не до конца.



Galaxy Round, судя по пресс-релизу и опубликованному Samsung фотографиям, не может похвастаться ни оригинальной внешностью, ни специализированным ПО. Если не брать в расчет изгиб корпуса, то аппарат — типичный представитель самсунгофонов эпохи «после патентных исков Apple»: со скругленными углами, с псевдометаллической окантовкой и характерной текстурой «под шлифовку» на панелях. Смартфон работает на Android 4.3 и использует фирменную оболочку Samsung Touch Wiz — без каких-либо видимых добавок.

Samsung отметила, что благодаря вогнутому корпусу Galaxy Round «удобно лежит в руке». Это предсказуемо вызвало споры среди интернетчиков. Одни согласились с утверждением, предполагая, что телефон будет удачно «облегать» щеку при разговоре. Другие решили, что Samsung вдохновилась фляжками: многие из них имеют изгиб, чтобы удобнее было носить на бедре. По мнению третьих, аппарат будет невозможно положить в задний карман джинсов.

Неоднозначную реакцию вызвала и главная особенность Galaxy Round — изогнутый экран (аппараты с кривым корпусом, строго говоря, выпускались и раньше). Samsung попыталась обыграть кривизну, разрешив управлять смартфоном методом «перекачивания». Наклоняющийся на столе аппарат вправо или влево, пользователь, в зависимости от обстоя-



тельств, может либо включить экран и посмотреть дату и время, либо переключить песню в плеере, либо открыть меню фотоальбома в галерее.

Плюсом кривизны может быть и то, что аппарат, размещенный на столе «лицом вниз», не будет теряться о поверхность экраном. Другой вопрос, как будут чувствовать себя на неплоском рельефе геймеры и художники. Интересная деталь: Galaxy Round во многом повторяет выпущенный в сентябре смартфон Note 3 (вплоть до частоты процессора и размера экрана — 5,7 дюйма), но, в отличие от него, не укомплектован стилусом. Намек на то, что для рисования аппарат приспособлен плохо?

В целом складывается впечатление, что Samsung представила аппарат только для того, чтобы войти в историю как «производитель первого в мире изогнутого телефона». Это ощущение усиливают еще два факта. Во-первых, Galaxy Round поступил в продажу только на родном рынке Samsung — в Южной Корее. О том, когда телефон появится в других странах, компания умалчивает. Такой ход обычно свидетельствует о том, что продукт сырой и требует долгой обкатки. Во-вторых, к производству «гибких дисплеев» в октябре приступил конкурент Samsung, компания LG — с явным намерением вставлять их в свои телефоны.

И Samsung, и LG — далеко не новички на рынке гибких экранов, и в своих изысканиях они

двигаются практически нога в ногу. Несколько лет подряд обе компании показывали на техновыставках прототипы «кривых» дисплеев, а в январе 2013 года практически одновременно выпустили изогнутые 55-дюймовые OLED-телевизоры. Оба телевизора стоят астрономических денег (около десяти тысяч долларов США), но внятно объяснить, в чем решающее преимущество кривого дисплея, ни LG, ни Samsung так и не смогли.

Несмотря на это, считать изогнутые экраны в телефонах исключительно маркетинговой прихотью тоже неверно. Во-первых, гибкие экраны благодаря пластиковой подложке выигрывают у традиционных стеклянных дисплеев в весе и габаритах. Это, кстати, видно даже на примере «первого блина» Galaxy Round — будучи с точки зрения «начинки» практически полной копией Note 3, новый аппарат весит на 14 граммов меньше и имеет более тонкий (на 0,4 миллиметра) корпус.

Во-вторых, гибкий экран более устойчив к внешним воздействиям — повредить его гораздо труднее, чем его собрата на стеклянной подложке. В мире, где многим владельцам смартфонов приходилось хоть раз вбивать в поисковик «поменять экран у XXX», небьющийся дисплей может стать решающим аргументом.

Отметим, что гибкие экраны на электронных чернилах уже вставляются в свои устройства производители читалок.

Наконец, гибкий экран — это непаханое поле для дизайнерских экспериментов: тут и телевизоры, сворачиваемые в трубочку, и телефоны, которые можно вытянуть и завязать узлом, и прочие атрибуты из фильмов про будущее. Полет фантазии, правда, пока упирается в технологические ограничения: многие из существующих образцов «пластиковых» экранов можно сгибать либо ограниченное количество раз, либо только под определенным углом. Кроме того, аппарат с гибким корпусом требует также гибкой платы и гибкой батареи.

Смартфон LG с гибким экраном (диагональ составит 6 дюймов), по слухам, выйдет уже в ноябре. И LG, и Samsung делают дисплеи не только для себя, но и для других компаний, поэтому логично предположить, что число «изогнутых» аппаратов в ближайший год будет расти лавинообразно. В список заказчиков экранов у корейских компаний входит и Apple, весной запатентовавшая «обволакивающий» корпус телефона экран. Может получиться интересно.

## ГЕНЕТИКИ НАШЛИ ПОТОМКОВ ТИРОЛЬСКОГО ЛЕДЯНОГО ЧЕЛОВЕКА

Генетики из Австрии нашли среди ныне живущих людей 19 потомков человека, мумия которого ранее была найдена в Альпах и возраст которой оценивается в 5300 лет. Открытие сделано путем поиска у 3700 тирольцев характерной для Отци (так назвали древнего человека) мутации.



Говорится о том, что ученые воспользовались ранее прочитанным геномом Отци. Затем у 3700 добровольцев взяли кровь для анализа и обнаружили, что у 19 человек есть та же редкая мутация, что и у древнего жителя Тирольских Альп. Это открытие, как пояснили его авторы, заставляет предположить, что и в приграничных областях Италии и Швейцарии тоже можно найти потомков Отци. Исследователи планируют продолжить поиски при участии своих коллег из этих стран.

Отци, чье тело было найдено вмерзшим в лед в 1991 году, стал известен также как тирольский ледяной человек. Поскольку мумифицированное в условиях ледника тело хорошо сохрани-

лось, его тщательно исследовали на протяжении двух десятилетий. Ученые не только установили возможный род занятий (скотовод), определили то, какие раны Отци получил при жизни и что он ел в последний раз на ужин, но также собрали много другой информации. Например, исследование кожи рук Отци позволило ученым узнать, что первые татуировки делались сажей.

## НАБОРЫ ДЛЯ ПРЕВРАЩЕНИЯ ТАРАКАНОВ В КИБОРГОВ

В США в ноябре стартуют продажи 99-долларового набора, который позволит в домашних условиях превратить таракана в радиоуправляемого киборга. Компания Backyard Brains предлагает использовать подключаемый к усикам насекомого микроконтроллер, который позволяет через Bluetooth-интерфейс разворачивать животное в нужном направлении.



Прибор имеет сравнительно небольшие размеры и устанавливается прямо на спине таракана. Для опытов рекомендуется использовать крупных насекомых рода *Blaberus*, которые продаются той же компанией отдельно.

Два электрода соединяются с усиками таракана, после чего управляемый через беспроводной модуль микроконтроллер подает через электроды стимулирующие сигналы к нейронам усиков. Сигналы от усиков нервная система таракана интерпретирует как столкновение с препятствием. Насекомое отворачивает влево или вправо в зависимости от того, какой усик соприкоснулся с предметом или получил электрический импульс.

Специальное приложение для смартфона позволяет владельцу устройства экспериментировать с амплитудой и формой импульсов, изучая способность нервных клеток реагировать на разные сигналы. В режиме активного управления на экране появляется схематический рисунок насекомого. Для поворота таракана необходимо коснуться соответствующей стороны рисунка пальцем.

Плату с микроконтроллером и электродами с таракана можно снять без вреда для насекомого, а ее установка, как утверждает производитель, по силам большинству неспециалистов.

Разработчики предупреждают, что через некоторое время (как правило, около нескольких минут) тараканы перестают реагировать на команды, но путем изменения формы импульсов этот эффект можно минимизировать. Кроме того, поскольку RoboRoach позиционируется как образовательный проект, явление адаптации само по себе может быть предметом исследования. Компания Backyard Brains производит устройства, которые позволяют в домашних или школьных условиях ознакомиться с основами нейробиологических экспериментов. Кроме тараканов-киборгов RoboRoach,

организация поставляет наборы для электрофизиологических исследований. В качестве подопытных при этом тоже предлагается использовать именно тараканов. Беспозвоночные животные применяются и в «большой» нейронауке в связи с относительной простотой нервной системы и удобством манипуляций (в крупных нервных клетках легче попасть электродами).

Несколько зоозащитных организаций обвинили Backyard Brains в жестоком обращении с животными. В ответ на это представители компании заявили, что образовательная ценность разработки компенсирует необходимость таких манипуляций, как отрезание конечности у таракана (предварительно подвального анестезии погружением в холодную воду).

В 2012 году специалисты Backyard Brains представили систему для электрофизиологических исследований The SpikerBox. Она стоит 160 долларов США, что намного дешевле используемого в научных лабораториях оборудования. Система была описана в научном журнале *PLoS One*. В статье указывалось, что систему The SpikerBox поддержал специальным грантом Национальный институт психического здоровья, эксперты которого сочли оправданным создание недорогой и простой в использовании учебной модели.

Еще один проект по созданию радиоуправляемых тараканов был реализован в начале лета 2013 года другой группой энтузиастов. Специалисты из университета Северной Каролины сделали упор не на образовательную ценность подобного опыта, а на создание системы, которая позволяет направлять насекомых на нужную траекторию и автоматически следить за удержанием тараканов на правильном курсе. Разработчики утверждают, что такие тараканы могут найти применение при проведении спасательных работ в завалах, возникших при обрушении зданий.

## PANASONIC УХОДИТ С РЫНКА ПЛАЗМЕННЫХ ТЕЛЕВИЗОРОВ

Японская компания Panasonic свернет производство плазменных телевизоров. Об этом, ссылаясь на анонимные источники, сообщает Reuters.

Производство будет остановлено до конца финансового года, который в Panasonic заканчивается в марте 2014 года. После этого компания закроет свой завод в японском городе Амагасак — единственное предприятие Panasonic, выпускающее плазменные панели. Часть завода планируется выставить на продажу. Отказ от выпуска плазменных телевизоров может быть связан с желанием Panasonic сосредоточиться на более прибыльных продуктах, указывают источники. В прошлом финансовом году операционный убыток «телевизионного» подразделения японской компании составил 913 миллионов долларов США.

Плазменные телевизоры пользуются значительно мень-



шей популярностью у покупателей, чем телевизоры с жидкокристаллическими экранами. По статистике компании DisplaySearch, из всех отгруженных за 2012 год телевизоров плазменными были шесть процентов, а жидкокристаллическими — 87 процентов.

Отказ от неприбыльных активов является частью стратегии президента Panasonic Казухиро Цуга (Kazuhiro Tsuga). В сентябре 2013 года компания заявила, что прекратит производство мобильных телефонов, и продала

американской компании KKR большую часть своего подразделения по выпуску продуктов в сфере здравоохранения.

Матрица панели в плазменном телевизоре состоит из ячеек, заполненных инертным газом. Под воздействием электрического разряда газ переходит в состояние плазмы и излучает свет в ультрафиолетовом диапазоне, вызывая свечение люминофора. Достоинства панелей — высокая яркость и контрастность, а главный недостаток — недолговечность.

## ПИТОМЦЫ ЧИВАДЗЕ: ПОРАЖЕНИЕ И ПОБЕДА



10 и 14 октября молодежная (до 21 года) сборная Грузии по футболу провела два матча в отборочном цикле чемпионата Европы 2015 года.

Впечатления от этих двух встреч радикально противоположны – первый матч молодые грузины провально проиграли голландским сверстникам – 0:6, а во втором довольно уверенно победили шотландцев 2:1.

Регламент соревнования таков: победители 10 отборочных групп автоматически попадают в плей-офф, к ним присоединятся 4 команды, которые займут вторые места в своих под-

группах и завершат турнир с лучшими показателями. 14 сборных поделится на 7 пар, сыграют по два матча и сильнейшие получат путевки в Чехию, где вместе с командой хозяев поборются за чемпионство континента.

Исходя из регламента, для грузинской «молодежки» ценен каждый гол, так как конкурентами в борьбе за второе место (первенство специалисты прочат голландцам) наших ребят являются шотландцы и словаки.

Велика вероятность того, что на финише решающее значение в распределении мест будет иг-

рать разница забитых и пропущенных мячей. С этой точки зрения поражение во встрече со сборной Голландии следует признать мини-катастрофой – пропустить 6 безответных голов непростительно в игре с любым соперником, будь им пусть даже чемпион мира.

Но через 4 дня подопечные знаменитого Саши Чивадзе частично реабилитировались – отменно сыграли против ровесников из Шотландии. Наши ребята забили британцам два прекрасных гола (авторы – Вако Казашвили и Джаба Джигаури), могли забить и третий, но капитан команды Георгий Чантурия плохо исполнил пенальти. И тут же, через 2 минуты гости (матч проходил на тбилиском стадионе «Михаил Месхи») отквитали один мяч и заставили поволноваться Чивадзе в последние 10 минут. Но, к счастью, юные грузины выстояли перед навалом шотландцев и записали в актив важнейшую победу.

Следующий матч молодежная сборная Грузии проведет 14 ноября с теми же шотландцами, но уже на поле соперника. А до тех пор наша команда будет находиться на третьей строчке турнирной таблицы – вслед за голландцами и словаками.

## ТБИЛИСИ ПРИМЕТ ЧЕМПИОНАТ ЕВРОПЫ ПО ЛЕГКОЙ АТЛЕТИКЕ

Европейская легкоатлетическая ассоциация /ЕАА/ приняла решение о проведении в Тбилиси командного чемпионата Европы в 2014 году. Об этом сообщил председатель Федерации легкой атлетики Грузии Александр Ахвледзиани, который находится в Таллине. В интервью тбилисскому телеканалу «Рустави-2» он сказал, что «президентами на проведение чемпионата Европы 2014 года были 20 стран, но ЕАА остановила свой выбор на Грузии».

«Мы более четырех лет работали над тем, чтобы получить право принять этот турнир. Сегодня наши старания увенчались успехом. Это важнейшее событие для Грузии и всего спорта в

стране», - заявил Ахвледзиани. В свою очередь президент ЕАА Ханс-Йорг Вирц отметил, что «выбор пал на Тбилиси по нескольким причинам». «В первую очередь это определено тем, что Федерация легкой атлетики Грузии сумела убедить нас, что Тбилиси станет наилучшей принимающей стороной, а во-вторых, потому, что наша ассоциация желает расширить свои границы», - сказал Вирц.

Он подчеркнул, что «в Грузии делаются большие шаги по развитию легкой атлетики, а проведение турнира столь высокого уровня, как командный чемпионат Европы, станет еще одним толчком для популяризации этого вида спорта».



### НАСТАВНИК «САРАГОСЫ»:

#### «ШЕРМАДИНИ БЫЛ НЕУДЕРЖИМ»

Главный тренер испанской «Сарагосы» Хосе Луис Абос отметил отличную игру баскетболиста сборной Грузии Георгия Шермадини в матче первого тура чемпионата Испании, в котором его команда в гостях победила «Бильбао» (86:77). Напомним, что грузинский центровой за 24 минуты реализовал все броски с игры и с 20 очками был

лучшим в составе арагонцев.

«Шермадини был неудержим. Он отлично сыграл как в защите, так и в нападении и стало ясно, что у него огромный потенциал. Когда мы оформляли с ним контракт, знали, что он может принести нам большую пользу. Наши ожидания оправдались в первом же официальном матче и, надеемся, что это продолжится и в будущем».

## «КАРПАТЫ» ХОТЯТ АРЕНДОВАТЬ САНДРО КОБАХИДЗЕ

Львовские «Карпаты» хотят взять в аренду полузащитника сборной Грузии Александра Кобахидзе.

Кобахидзе не попадает в основной состав днепропетровского «Днепра», а главный тренер львовцев заинтересован его услугами.

Грузинский футболист зимой, с большой долей вероятности, перейдет в «Карпаты». Кстати, перед началом этого сезона «Днепр» отпустил в аренду в львовский клуб нескольких игроков. Напомним, что в «Карпатах» числится Буба Даушвили, которому не предоставляется возможности играть.



## ХИЗАНИШВИЛИ ВЕРНЕТСЯ ЧЕРЕЗ 2-3 НЕДЕЛИ

Зураб Хизанишвили уже месяц, как не играет из-за травмы паха. Грузинский защитник через 2-3 три недели сможет вернуться на поле.

«Два дня назад я начал бегать трусцой, через несколько дней приступлю к полноценным тренировкам, а еще через пару не-

дель смогу играть в полную силу», - заявил Хизанишвили журналистам.

32-летний Хизанишвили, который недавно сделал заявление об уходе из сборной Грузии, в этом сезоне успел провести за свой турецкий клуб «Кайсериспор» только две игры.



## МАМУКА ГОРГОДЗЕ ВЕРНУЛСЯ С ПОБЕДОЙ

Игрок третьей линии схватки сборной Грузии по регби Мамука Горгодзе с победой вернулся на поле после паузы, вызванной травмой.

29-летний регбист на предсезонном сборе своего клуба - французского «Монпелье» - повредил ногу и из-за этого пропустил начало сезона. Но он уже в строю и Фабьен Гальтье (тренер «Монпелье») выпустил его на поле в первом матче «Кубка Хайнекена» в стартовом составе. «Монпелье» играл в гостях против «Бенеттона» (Тревизо) и победил 27:10.

На 25-й минуте рефери наказал грузинского легионера синбином, посчитав, что тот захватил соперника выше плеч. Несмотря на это, гости в первом тайме владели преимуществом и трижды были близки к зачетному полю хозяев, но не смогли проникнуть в него и выиграли тайм только благодаря точному исполнению штрафных ударов - 9:3. Во второй половине «Монпелье» еще более увеличил давление и в середине тайма занёс попытку. На 72-й минуте гости занесли и вторую попытку, а последнюю передачу сделал именно Горгодзе, который, бу-



дучи уже схваченным соперниками, всё-таки сумел снабдить мячом своего партнёра, и «Монпелье» повёл в счёте 27:3.

В конце матча «Бенеттон» занёс и реализовал одну попытку и в итоге французы выиграли 27:10. За две минуты до окончания встречи Мамука начал атаку со своей половины. Убрав с пути нескольких соперников, он с помощью партнёра выиграл около 20 метров

и заработал штрафной, но сам получил травму и был вынужден покинуть поле. Судя по тому, что он покинул поле без видимых проблем, надеемся, что с ним ничего серьёзного не случилось.

Следующую игру «Монпелье» проведёт 19 октября и снова в «Кубке Хайнекена» - дома против ирландского «Ольстера», который выиграл в первом туре у английского «Лестер Тайгерс» 22:16.

## 9 ПЕРЕДАЧ ЦИНЦАДЗЕ ПРОТИВ «СПАРТАКА»

Баскетбольный клуб «Донецк», в котором играет Георгий Цинцадзе, вслед за успешным стартом в украинской суперлиге, с победы начал выступление и в Единой лиге ВТБ, уверенно выиграв дома у санкт-петербургского «Спартак» - 83:65.

Игрок сборной Грузии был в стартовой пятёрке и за 27,46 минут набрал 4 очка, 1 подбор и 9 передач. Георгий забросил 2 из 4 двухочковых бросков, не реализовал единственный трёхочковый, допустил 4 ошибки и трижды сфолил.

Передачами Цинцадзе лучше других воспользовались его американские партнёры, которые и на этот раз были результативнее всех. Бен Маккаули набрал 23 очка и 13 подборов, а Марко Киллингсуорт - 19 очков и 7 подборов.

«Донецк» и второй матч Единой лиги ВТБ проведёт дома - 20 октября примет чешский «Нимбург», а до этого, 18-го, во



втором туре национального первенства на своей площадке сыграет с мариупольским «Азовмашем».

## МЕТРЕВЕЛИ ЗАВОЕВАЛ ЗОЛОТО В МИНСКЕ

В прошлые выходные в Минске прошёл Международный турнир по дзюдо серии Континентальный кубок, в котором Грузия была представлена только двумя спортсменами. Один из них - Нодар Метревели - отлично выступил и стал обладателем золотой медали.

Метревели одержал четыре победы в тяжёлом весе. В первом круге он выиграл у бельгийца Бенжамена Харменье

благодаря вазари, а все три следующие схватки - с голландцем Паскалем Шеренбергом, белорусом Александром Вахавяком и французом Мэтью Батаем - завершил иппонами.

Другой грузинский дзюдоист, выступающий в весовой категории до 66 кг, Бека Шавдатушвили, брат олимпийского чемпиона Лаши Шавдатушвили, проиграл в первой же схватке украинцу Олегу Глушченко по вазари.

Полосу подготовил Слава ГАСПАРОВ.

# КАК ВЫБРАТЬ ПЫЛЕСОС

## ОЖИРЕНИЕ ОТ ДИЕТ

**Мощность всасывания.** Обычно производители на самом корпусе пылесоса наносят данные о полной мощности устройства и о мощности его всасывания. Полная мощность – это показатель того, сколько электроэнергии потратится во время уборки, а мощность всасывания определяет качество самой уборки. Общая мощность составляет от 1300 до 2000 Ватт, а мощность всасывания – от 250 до 480 Ватт. Часто мощность всасывания можно регулировать – это поможет сэкономить электроэнергию. Выбирая пылесос, нужно стремиться купить такое устройство, которое бы обладало большей мощностью всасывания и меньшей общей мощностью. К примеру, оптимальным будет выбор в пользу пылесоса с мощностью 1500 Ватт и мощностью всасывания 400 Ватт перед пылесосом с мощностью 1600 Ватт и мощностью всасывания 370 Ватт. В среднем, мощности всасывания в 350 Ватт вполне достаточно для уборки небольшой квартиры. При выборе нужно обращать внимание на то, что производители могут указывать как среднюю, так и максимальную мощность всасывания. В максимальном режиме пылесос может работать только несколько минут, поэтому сравнивать нужно среднюю мощность всасывания различных моделей.

**Системы сбора пыли.** Собранную пыль пылесос сухой чистки собирает в мешках и особых отсеках-пылесборниках.

**Многоразовые и одноразовые мешки.** Обычно конструкция пылесоса позволяет использовать как

Как правило, для уборки малогабаритной квартиры вполне достаточно небольшого пылесоса т.н. сухой уборки. Они имеют небольшие габариты и мощность, вполне достаточные для уборки помещений малой площади. Основное удобство пылесосов сухой уборки – их небольшие габариты, удобство и простота в обслуживании, а также высокая надежность. Итак, на что обратить внимание при покупке устройства для сухой уборки?



одноразовые, так и многоразовые мешки для сбора пыли. Многоразовые, тканевые мешки использовать несколько выгоднее. Также многоразовые мешки можно использовать в случае, если под руками нет одноразовых мешков. У многоразовых мешков есть и свои недостатки: мусор и пыль из них нужно выгребать руками, а еще ткань многоразовых мешков хорошо пропускает пыль, от этого воздух в квартире чище не становится.

**Пылесосы с пылесборником (циклонного типа).** В устройствах с такой конструкцией пыль собирается в особые резервуары. Среди достоинств аппаратов с пылесборником – отсутствие необходимости менять мешки. Недостатков у такой конструкции порядочно: это большие габариты и вес, а также пониженная мощность всасывания. Кроме пылесосов для сухой уборки, можно использовать пылесосы с аквафильтром, а

также моющие пылесосы. Но эти модификации имеют существенный недостаток – очень большие габариты, высокую стоимость и сложность в обслуживании.

**Моющие пылесосы.** Устройства данной конструкции – мечта любой домохозяйки, так как они могут производить не только сухую, но и влажную уборку. Также с их помощью можно мыть ковры, мебель, и даже окна. Очень полезны моющие пылесосы для уборки жидкостей на полу. Для влажной уборки обычно применяются фирменные моющие средства.

На что обратить особое внимание при покупке пылесоса:

**Уровень шума.** Пылесос – довольно шумное устройство. Тем не менее, можно выбрать и относительно малозадающее устройство. В среднем, уровень шума пылесоса составляет от 70 до 80 децибел, чем меньше, тем лучше.

**Чистота отработанного воздуха.** В зависимости от цены устройства воздух, прошедший через пылесос, имеет различную степень очистки. В дешевых устройствах с мешками для сбора пыли воздух очищается не очень качественно. Особенно этим отличаются пылесосы с многоразовыми тканевыми мешками. Очень хорошо очищают воздух пылесосы с аквафильтром. В зависимости от модели и наличия тех или иных фильтров степень очистки воздуха может достигать до 99,97%. После мешка для сбора воздуха (аквафильтра) воздух очищается фильтром, расположенным перед двигателем, а затем фильтрами тонкой очистки. Недорогие модели не комплектуются фильтрами тонкой очистки.

**Британские исследователи предупреждают тех женщин, которые увлекаются диетой: низкокалорийный рацион питания может привести к обратному эффекту. От диеты можно поправиться!**

Исследователи озвучили пять причин, по которым может произойти набор веса во время диеты. Любой низкокалорийный рацион питания лишает человека выбора. Многие диеты сопровождаются стрессами и напряжением, поэтому ограничения в питании навредят не только нервной системе, но и фигуре. Придерживаться строгой диеты необходимо только тогда, когда вы не испытываете стрессов и тяжелых физических и моральных нагрузок.

В некоторых случаях низкокалорийный рацион питания провоцирует замедление метаболических процессов и дефицит витаминов в организме.

Во время диеты мы чаще всего употребляем пищу, которую ненавидим. В этом случае страдает нервная система, и часто случаются срывы.

Любая диета исключает самые вкусные продукты. Сложнее всего человеку отказаться от сыра, хлеба, шоколада и чипсов. Для долгих диет нужна выдержка или отвращение к такой еде.

Большинство систем питания для снижения веса подразумевают прием различных пищевых добавок, свойства которых до сих пор не изучены.

По словам исследователей и диетологов, лучше всего переходить на сбалансированное питание и сбрасывать вес очень медленно. Не стоит ограничивать себя в продуктах. Даже если вы съедите лишнюю булочку, вы можете легко сжечь полученные калории на тренажере, но при этом ваш организм не испытает стресса, как во время жесткой диеты.

## ДОЛОЙ ПИГМЕНТНЫЕ ПЯТНА

Пигментация кожи вызвана большим количеством красящего пигмента на отдельном участке. Изменения кожи могут быть с детства и такие пятна не вызывают проблем со здоровьем, а могут возникнуть в любом возрасте под влиянием определенных факторов. Чтобы проблема была устранена, необходимо выяснить причину их появления.



под действием солнечных лучей, можно бороться с помощью натуральных масок. Можете взять любые ягоды, огурец, помидор, персик или апельсин, разомните их и нанесите на кожу. Не менее эффективны маски из свежих цветков календулы. Цветок необходимо растереть, после чего он крепится пластырем к пигментированному участку (лучше на ночь). Таким же действием обладают растертые цветки шиповника и листья ириса.

Кислота, содержащаяся во фруктах и овощах, помогает отбелить кожу от пигментных пятен. Лучшие природные отбеливатели – это огурец и лимон. Сок этих плодов добавляйте в крем, лосьон, делайте маски только из огурца или используйте оба продукта одновременно – это и будет решением вопроса, как избавиться от пигментных пятен.

В ягодный сезон можно делать маску из клубники, земляники, клюквы или черной смородины. Кашицу из ягод держат на лице 15-20 минут, затем смывают водой и наносят питательный крем. При регулярном применении маски проблема устраняется за 12-14 дней.

Молочные продукты тоже обладают эффективными отбеливающими свойствами. Попробуйте творожную маску и уже через 10 процедур вы будете восхищены результатами. Для маски потребуется 100 г творога, по 60 мл молочной сыворотки и сока петрушки. Все ингредиенты смешиваются и выкладываются толстым слоем на марлевую салфетку. Не забывайте, что все маски наносятся на очищенное лицо и шею.

Пигментные пятна появляются вследствие нарушения работы желез внутренней секреции, а также дисфункции печени и желчных путей. Пигментация возникает при хроническом туберкулезе и при длительной работе на вредном производстве. Если на коже появляются пигментированные участки, необходимо пересмотреть рацион питания и восполнить запасы организма витамином С. Пигментные пятна образуются у любителей загорать и у курильщиков. Длительный прием лекарственных препаратов, содержащих нитрат серебра, сульфамидные препараты, амидопирин и хинин тоже приводит к избытку красящего пигмента. Со свежими пигментными пятнами, которые появились

## ВИДЫ СЫРА И ИХ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

Вкус сыра: сладкий кислый солёный острый использование в блюдах % жирность

### Твёрдые и полутвёрдые сыры

	Пармезан		32%		Чеддер	45-48%		Гауда	48%		Тильзитер	30-60%
	Грана падано		≥28%		Грюйер	45%		Эдам	≤40%		Российский	50%
	Пекорино		≈38%		Эмменталь	45-50%		Костромской	45%		Монастырский	45%
	Джюгас		25-45%		Маасдам	45%		Пошехонский	45%			
					Бофор	50%						

	Пасты		Пиццы		Соусы		Фондо		Супы		Тосты		Сырные стейки		Горячие блюда		Запеканки		Салаты		Драники		Горячие блюда
--	-------	--	-------	--	-------	--	-------	--	------	--	-------	--	---------------	--	---------------	--	-----------	--	--------	--	---------	--	---------------

### Мягкие сыры

	Бри		≥45%		Рокфор	52%		Домашний сыр	4-18%		Моцарелла	40-50%
	Камамбер		45-50%		Дор Блю	50%		Рикотта	20-30%		Фета	40%
	Пон-Левек		45-50%		Стилтон	55%		Маскарпоне	75-80%		Брынза	≥40%
	Ливаро		40-50%		Горгонцولا	50%		Остеркрон	55%		Сулугуни	45%
					Кабралес	45%					Адыгейский	45%
											Осетинский	45%

	Салаты		Пиццы		Десерты		Супы		Соусы		Салаты		Десерты		Выпечка		Пиццы		Салаты		Роллы		Выпечка
--	--------	--	-------	--	---------	--	------	--	-------	--	--------	--	---------	--	---------	--	-------	--	--------	--	-------	--	---------

## ОРЗ: ЛЕЧИТЕСЬ С УМОМ

Температура, насморк и кашель – типичные симптомы ОРЗ.

Давайте разберемся: как не стоит лечиться?



### НЕ СТРЕМИТЕСЬ СБИТЬ ТЕМПЕРАТУРУ

Иногда повышение температуры приводит к обезвоживанию, поражению центральной нервной системы и другим недомоганиям. И тогда снижение температуры - бесполезное занятие. На следующий день ситуация может только ухудшиться. Если врач поставил диагноз ОРЗ, дождитесь, пока градусник покажет 38,5°C (температура ниже не опасна для больного, зато смертельна для вирусов и бактерий). Чтобы облегчить состояние, старайтесь улучшить теплоотдачу: раскройте, оботрите с водой комнатной температуры, положите на лоб влажное холодное полотенце.

### НЕ ЗЛОУПОТРЕБЛЯЙТЕ ЛЕКАРСТВЕННЫМИ ТРАВАМИ

Единственное, что может порекомендовать врач, - это сборы на основе ромашки, календулы, шалфея, эвкалипта (для полоскания горла, ингаляций, приема внутрь). Однако самостоятельно их использовать надо осторожно: помнить о дозах и противопоказаниях. Особенно это касается детей (до 12 лет) и людей, страдающих аллергией.

### НЕ КУТАЙТЕСЬ

Укутывание ведет к нарушению теплоотдачи, что резко ухудшает общее состояние, вплоть до потери сознания от перегрева. Поэтому при повышении температуры тела надо сделать все, чтобы организм имел возможность терять тепло:

одежда должна быть свободной и легкой.

### НЕ БОЙТЕСЬ ОТКРЫВАТЬ ОКНА

Больной нуждается в свежем воздухе, поэтому надо чаще проветривать комнату и проводить влажную уборку. Это облегчает дыхание больного и уменьшает его насморк. Оптимальная температура в комнате должна быть 20-22°C, а влажность - 60%.

### НЕ СПЕШИТЕ ПРИНИМАТЬ АНТИБИОТИКИ

ОРЗ вызывают респираторные вирусы, а антибиотики на них не действуют. Более того, они подавляют рост нормальной микрофлоры и не предупреждают бактериальные осложнения (пневмония, отит, синусит). Антибиотики надо принимать только при бактериальных осложнениях и по назначению врача.

### НЕ ЛЕЧИТЕ НАСМОРК СОСУДОСУЖИВАЮЩИМИ ПРЕПАРАТАМИ

Сосудосуживающие препараты лишь на время облегчают носовое дыхание, но не устраняют причин насморка. Такие капли можно принимать первые три дня. При более длительном использовании они усиливают недомогание и вызывают побочные явления, вплоть до атрофии слизистой оболочки полости носа. При этом капли могут всасываться в кровь и приводить к учащению сердечных сокращений, повышению артериального давления, головной боли, общему беспокойству. Для промыва-

ния носа лучше использовать растворы, которые готовят из морской воды.

### НЕ ЗЛОУПОТРЕБЛЯЙТЕ ЛЕКАРСТВАМИ ОТ КАШЛЯ

Кашель - защитная реакция, направленная на выведение из дыхательных путей вирусов и бактерий. При ОРЗ он быстро переходит во влажный, и тогда прием противокашлевых средств противопоказан, так как препятствует отхождению мокроты. Не стоит применять при острых инфекциях и отхаркивающие средства (только при хронических процессах). Средства для разжижения мокроты применяются при вязкой, густой, трудноотделяемой мокроте, их должен назначить врач!

### НЕ ЗАКАРМЛИВАЙТЕ БОЛЬНОГО

Плохой аппетит - естественная реакция организма на заболевание. Переваривание пищи - достаточно энергоемкий процесс, а во время болезни все силы организма направлены на борьбу с инфекцией. Если больной (особенно это касается детей) отказывается есть, не принуждайте его. Достаточно несколько раз в день принимать легкоусвояемую пищу небольшими порциями (омлет, куриный бульон, нежирные йогурты, запеченные фрукты). Запивать еду надо большим количеством жидкости (теплый чай с медом, варенье, лимон, клюквенный морс, компот из сухофруктов, фруктовые соки). А вот от острых блюд, трудноусвояемой пищи и консервированных продуктов надо отказаться.

### НЕ ЛЕЖИТЕ СУТКАМИ В ПОСТЕЛИ

Режим должен соответствовать состоянию больного: постельный - в тяжелых случаях, полупостельный - при улучшении состояния и обычного - через 1-2 дня после снижения температуры.

### НЕ ЗАНИМАЙТЕСЬ САМОЛЕЧЕНИЕМ

Консультация врача необходима, потому что проявления ОРВИ могут быть признаками более тяжелых заболеваний (ангина, скарлатина, дифтерия, менингит и другие инфекции). Тогда промедление с диагностикой и лечением может привести к летальному исходу. Поэтому при ОРЗ надо вызвать на дом врача.

### ВОПРОС: Как быть, если болезни печени сочетаются с другими заболеваниями?

**ОТВЕТ:** Многие гипертоники с заболеваниями печени стараются пить как можно меньше таблеток, чтобы пощадить больную печень. Но гипертония - не менее опасное заболевание, чем гепатит или ожирение печени. Опытный врач может подобрать подходящее лечение. Гипертоники также обязательно должны курсами принимать препараты, защищающие печень от лекарственной нагрузки.

Гипертоникам с больной печенью поможет и фитотерапия. И для печени, и для нормализации артериального давления полезны изюм, черноплодная рябина, черешня, черная смородина, курага, арбузы. Вместо обычного чая и кофе желательно пить отвары плодов шиповника, боярышника, а также чаи из перечной мяты и листьев Melissa.

Желчнокаменная болезнь - прямая угроза для здоровья печени. Ведь если маленький камешек сдвинется с места и закупорит проток, желчи будет куда деваться. Появится желтуха, а клетки печени станут быстро разрушаться. Так что не стоит затягивать с операцией по удалению камней. В некото-

рых случаях с проблемой можно справиться и без помощи хирургов. Сейчас есть много препаратов с двойным действием: они разжижают желчь, растворяя песок в желчном пузыре, и при этом защищают от повреждения печень.

Кроме того, при сочетании гепатита с желчнокаменной болезнью желательно отказаться от сборов из лекарственных трав с желчегонным действием. Они заставляют печень работать с удвоенной силой, вырабатывая желчь. Перегрузка клеток печени может привести к их гибели, а также возрастает вероятность попадания мелких камней в протоки.

При таком сочетании заболеваний очень важно правильное питание. Есть нужно 4-6 раз в день, ужин должен быть легким. Все продукты желательно употреблять в теплом виде. Нежелательно есть жирную свинину, икру, мясо гуся и утки, яичный желток и жирные молочные продукты. И для печени, и для состава желчи полезны гречневая, овсяная и другие каши, нежирные творог и кефир.



## ТРИ МИФА О ЩИТОВИДНОЙ ЖЕЛЕЗЕ



**Если вы чувствуете ком в горле, возможно, не в порядке щитовидная железа.** Ощущение кома в горле не обязательно связано с увеличением щитовидной железы. Неприятные ощущения в области шеи — это, конечно, повод показаться эндокринологу. Хотя в этих случаях патология щитовидной железы обычно отсутствует. Причина чаще всего в другом — уособо впечатлительных женщин перехватывает горло чаще всего от волнения. А человек даже с большим зобом особо неприятных ощущений в области шеи часто не испытывает.

**Чем больше йода, тем лучше.** Любители использовать в качестве источника йода его спиртовой раствор и раствор люголя сильно рискуют. В этих

препаратах содержится огромное количество йода, прием которого может привести к блокаде щитовидной железы. Для профилактики и лечения состояний, вызванных дефицитом йода, использовать эти растворы категорически запрещено. Кстати, в большом количестве продуктов и биодобавок, которые традиционно относятся к источникам йода, он вообще отсутствует. Для профилактики заболеваний, связанных с йодным дефицитом, достаточно использовать йодированную соль.

**Янтарь лечит больную щитовидку.** Бусы из янтаря, настои перегородок грецкого ореха, фейхоа, хурма — эти средства, как правило, оказываются бесполезными.

## КРАСИВАЯ УЛЫБКА

Здоровье наших зубов и красота улыбки в большей степени зависит не от выбора пасты и щетки, а от рациона питания и вредных привычек. Благодаря сбалансированному питанию, включающему в себя продукты, содержащие витамины Д, С и А, а также кальция, зубы становятся белыми и крепкими. Большой вред зубам наносит сладкая пища: из-за сахара в зубах образуются полости. Кроме того, большую опасность для зубов представляют бактерии, которые образуют налет на зубах, если долго не следить за гигиеной полости рта. Давайте рассмотрим несколько самых важных способов профилактики болезней зубов и самые эффективные методы очищения зубов и ротовой полости.

**Зубочистки.** Это идеальное вспомогательное средство для очищения межзубного пространства и для гигиены полости рта. Зубочистки могут быть абсолютно разными — пластиковыми или деревянными, плоскими, треугольными или круглыми, но, в любом случае, они несут в себе только одну функцию. Их используют не только для удаления застрявших кусочков пищи из межзубного пространства, но и для удаления зубного налета с боковых поверхностей зубов. Зубочистками необходимо пользоваться тем, у кого между зубами имеются узкие пространства (пустоты).

**Зубные щетки.** Существует два типа зубных щеток — из натуральной и искусственной щетины. Стоматологи рекомендуют использовать щетки из искусственной щетины, поскольку они более долговечные, гигиеничные и надолго сохраняют свою форму и жесткость. При выборе зубной

щетки обращайте внимание на то, как она гнется. При чистке зубов щетина щетки должна доставать даже до самых дальних участков. Головка щетки не должна быть длинной: она может прикрывать не больше трех зубов. В последние годы становятся популярными электрические зубные щетки. По словам дантистов, они очень хорошо очищают зубы и язык.

**Межзубные нити.** Многие игнорируют этот «инструмент» для чистки межзубных пустот, и очень зря. Чтобы нить стала вашим незаменимым помощником, обязательно купите к ней в «комплект» специальный держатель. Нити имеют различную пропитку и бывают различной формы: крученые, очень гладкие, с утолщением в центре. Межзубные промежутки нити чистят великолепно, а если научиться их правильно использовать, то количество травм десны сократится до минимума.



**Зубная паста.** В большинстве рекламных роликов нам предлагают купить «супер пасту», которая обладает уникальными свойствами — и отбеливает, и защищает зубы от кариеса, а десны от

пародонтоза, и много чего еще. На самом деле, почти все пасты от известных производителей работают одинаково. И никакого волшебного эффекта через неделю вы не увидите. Если вы хотите действительно следить за здоровьем зубов, обращайтесь внимание на состав продукта. Чем меньше будет в пасте «посторонних» компонентов, тем лучше. Однако важен даже не столько состав, сколько частота использования. Все знают, что чистить зубы надо минимум два раза в день.

**Ополаскиватели для зубов.** Одно время считалось, что ополаскивателем можно пользоваться много раз в день. Это заблуждение. Ополаскиватель — это довольно мощный концентрат, содержащий десятки химических веществ. Стоматологи считают, что ополаскиватель можно использовать или вместо зубной пасты, или после еды. Однако в любом случае, не больше трех-четырёх раз в день.

**Яблоки и другие фрукты.** Если после еды у вас нет возможности воспользоваться ополаскивателем или щеткой, съешьте яблоко или другой жесткий фрукт. Яблоко хорошо очищает поверхность зубов и делает их белее.

**Жевательные резинки.** Бездумно жевать жвачку в течение часа или больше — опасно для здоровья. Она приносит вред работе ЖКТ. Но если вы используете жвачку только для свежести дыхания и очищения зубов, жуйте ее не больше трех раз в день после еды по 5-10 минут.

## САМЫЕ СТРАННЫЕ АВТОМОБИЛИ В МИРЕ



## ПУТЕШЕСТВИЕ ПОД КАПОТОМ



В Австралии утконос застрял в моторном отсеке автомобиля и проехал 15 километров, не получив никаких травм.

Самка утконоса проникла под капот, предположительно взобравшись по колесу. Ее обнаружили, когда водитель машины с приятелем

припарковали автомобиль и услышали царапающий звук. По словам водителя, они ожидали увидеть кого-то вроде опоссума.

«Мы даже немного поспорили, кто сейчас вылезет из-под капота», — рассказал он. Обнаружив утконоса, приятели позвонили в службу паркового хозяйства и охраны окружающей среды, чтобы ее сотрудники достали животное.

«Мы получаем совершенно разные вызовы — от змей в домах до сумчатых куниц на деревьях, — но этот случай точно стал одним из самых необычных, — сообщил сотрудник службы паркового хозяйства. — В моторном отсеке много движущихся частей, и даже имея когти утконоса, там толком не за что зацепиться». Он добавил, что спасенного утконоса отпустили обратно в естественную среду обитания.

В феврале 2013 года похожий случай произошел в России: котенок проехал 300 километров из Ухты в Сыктывкар под капотом машины. Его обнаружили только тогда, когда слесарь собрался поменять масло в автомобиле.

## ЛОГОТИПЫ КОМПАНИЙ И СКРЫТЫЙ СМЫСЛ



На каждом товаре мы видим логотип компании-изготовителя. Мы так привыкли к их виду, что уже не задумываемся о том, что они значат. А ведь на разработку логотипов серьезных компаний уходит не один год и даже не один миллион долларов, и довольно часто в простеньком рисунке есть особый, скрытый смысл.

Многие считают, что для создания логотипа сети быстрого питания McDonald's просто взяли первую букву из названия «M», увеличили ее и покрасили в золотой цвет. Верно лишь отчасти. Данная эмблема носит психологический аспект. По Фрейду такая форма ассоциируется с кормящей женской грудью.

Название сети спортивных магазинов «Adidas» образовалось от имени их создателя Адольфа Даслера. Логотип неоднократно менялся, но всегда включал в себе три полосы. На данный момент они наклонены и образуют треугольник — гору. Это символическое изображение препятствий, которые должны преодолеть все спортсмены.

Логотип «Google» состоит только из букв, окрашенных в разные цвета. Но и он имеет прямое

отношение к имиджу компании. Целью дизайнеров было создание простого логотипа без лишних спецэффектов, чтобы передать тот факт, что это динамично развивающаяся компания с довольно игривым характером.

Многие знают, что логотип NBC — это распущенный хвост павлина. Но почему так получилось? Это связано с тем, что когда производилась дизайнерская разработка, NBC принадлежала компании электроники — Radio Corporation of America (RCA) и был только налажен выпуск первых цветных телевизоров. Логотип должен был передать все достоинства телевизоров нового поколения. Лого в виде бабочки и радуги были отклонены сразу как недостаточно креативные. В результате выбор пал на хвост павлина и слоган «NBC горда своим новым цветным телевизором» (перевраженное выражение «горд, как павлин»).

Логотип сайта Amazon внешне прост. Но и он имеет скрытое значение. Оранжевая стрелочка символизирует улыбку довольных, совершенными на сайте покупками, клиентов. Кроме этого обратите внимание на расположение стрелочки — от «A» до «Z». Это первая и последняя буквы латинского алфавита. Это скрытый намек на то, что на сайте можно найти все необходимое.

Компания «Пепси» уже не раз меняла свой логотип. На сегодняшний день он имеет вид круга, состоящего из двух половинок разных цветов (красного и синего) и разделенного волнистой белой линией. Цвета намеренно были использованы как на американском флаге. Агентство, которое занималось разработкой логотипа, совсем недавно представило доклад на 27 страницах, где объяснялось полное значение логотипа. Он связан с теоремой Пифагора, магнитным полем Земли, теорией относительности и т.д.

## ГРИБНОЙ ОСОБНЯК НА ПРОДАЖУ

В США стало реальностью купить жилой особняк из грибов. Журналом Forbes был опубликован список самых необычных проектов из предлагаемых на рынке. Этот рейтинг журналом Forbes составлен в сотрудничестве с несколькими риэлторскими компаниями, которые предоставили данные о предлагаемых проектах, и другими сведениями.

В частности, дом в виде гриба продается в штате Нью-Йорк в городе Питтсфорд, и стоит он 1,1 миллиона долларов. На практике это строение представляет из себя пять разных грибов, содержащих разные помещения. Грибы соединены между собой переходами между шляпками, в каждой шляпке, стоящей на достаточно тонкой ножке, находятся какие-то помещения. Это и кабинет, и комната для гостей, две гостиные и другие помещения. Также в проекте имеется открытая площадка — патио.

Представлены в списке и дру-



гие проекты, например, особняк марокканского стиля, который продается за 8,9 миллиона долларов.

Площадь этого особняка составляет 1830 квадратных метров. Особняк содержит четыре камин, несколько фонтанов, патио, библиотеку, три кухни, несколько гостиных, девять ванных комнат, восемь спален. Прилегающий к особняку участок вмещает в себя гараж на несколько автомобилей, бассейн, небольшой зоопарк, два двухэтажных дома для приема и поселения гостей.

## ПЕС-МАРАФОНЕЦ



Юношеская христианская ассоциация (YMCA) наградила медалью за достижения собаку, которая пробежала полумарафон в Эвансвилле, штат Индиана. Пес присоединился к бегунам в самом начале дистанции и успешно финишировал.

Церемония вручения медали состоялась во вторник, 8 октября, в центре YMCA, которая выступила организатором полумарафона. Черный лабрадор по кличке Буги, по всей видимости, сбежавший от хозяина, прошел дистанцию вместе с бегунами и стал, по словам представителей городской полиции, первой в мире собакой, пробежавшей полумарафон «без помощи человека».

Поскольку пес не был зарегистрирован на забеге как участник, организаторы марафона не смогли сообщить точное время его финиша. Не уточняется, подана ли заявка в комитет Гин-

неса для регистрации достижения животного.

Собаку заметили, когда та пересекла финишную черту, но никто не знал, кому принадлежит животное. Полиция начала искать хозяина. Многие участники и зрители забега стали размещать фотографии пса с информацией на Facebook — а сама собака была временно помещена в приют.

Владелец животного Джерри Баттс, заметив, что его питомец пропал, отправился искать его в приюты для животных. Там он и узнал о достижении своего любимца. «Позже я узнал, о нем говорит весь Facebook, дескать он пробежал марафон», — рассказал Джерри Баттс и предположил, что Буги пробежал такую длинную дистанцию потому, что «может долго удерживать свое внимание на чем-то одном и, скорее всего, просто разведывал обстановку».

## “ЗАТЕРЯННЫЙ МИР”

В Китае обнаружили настолько огромную пещеру, что она имеет свой климат, туман и даже свои облака. Это самый настоящий «Затерянный мир»!

Эта огромная пещера была обнаружена в Китайской провинции Chongqing. Она настолько огромна, что имеет свой независимый климат.

Протяженность пещер со-

ставляет 51 000 квадратных метров и они имеют свои источники воды, и даже растительность.

Никто и не подозревал, что рядом с небольшой древней расположена такая огромная подземная пещера. В ней даже есть своя бурная река. Команда исследователей из 15 человек наткнулась на это чудо подземного мира совершенно случайно.



Элмор Леонард

# ЖИЛЛЕР

Продолжение.  
Начало в NN 40, 41

Хорошо, но почему бы не расслабиться дома? Пойти пройтись, потом сесть и выпить пивка, не говоря уж о том, что он мог бы ради разнообразия помочь Мэттью с уроками. Уэйн спросил, что случится, если ужинать немного позже? Кармен усмехнулась. Всего лишь...

Она не дулась, не жаловалась и не придиралась к нему. Она сделала следующее. Когда Мэттью заканчивал первую ступень средней школы, занимаясь спортом после уроков, она начала работать на заводе в пригороде Детройта, в городе Уоррен, где производились ходовые части автомобилей.

Уэйн сказал, что если ей этого хочется, то ради бога.

Когда она приехала домой позже мужа и застала его на кухне, поджаривавшего гамбургеры для сына, он спросил:

— Что случилось, сломалась машина?

— Я целую смену проработала в душном помещении, восемь часов свинчивая детали в этом шуме и гаме, так что после всего этого мне необходимо было расслабиться.

— Вот видишь! — заметил Уэйн. — Если ты так устала после конвейера, то понимаешь, что такое вкалывать десять часов на стройке.

— Я хочу быть все время с тобой, — сказала Кармен.

Он был хорошим мужем, и она его любила. То, что он выпивал, никогда не меняло его характера, разве что делало упрямее, и все.

— Неужели нет ничего такого, что мы могли бы делать вместе?

— Кроме как навещать твою мамочку и делать вид, будто мы такие же толстокожие, как она?

— Я имею в виду какое-либо занятие или работу, которую мы могли бы делать вместе, — сказала Кармен. — Мне бы хотелось, чтобы ты был всегда рядом.

— Каким образом? Ты же не можешь работать монтажницей. Скажи, чего ты хочешь?

— Не знаю, но только не стирать, вытирать пыль и печь пироги. Я даже не умею их печь.

— Я это заметил. — Откровенно говоря, я не знаю и знать не хочу, как они пекутся.

— Ты жалеешь о том, что не стала программистом?

— Возможно, — кивнула Кармен. — Мне нравятся всякие устройства, которые могут предупредить, как, например, в автомобилях, что дверь не захлопнулась или что не пристегнут ремеш.

— Ты, похоже, хочешь быть независимой, как я, к примеру...

— Почему это я не могу работать монтажницей? — Кармен покачала головой. — Мне кажется, я могу делать все, что мне по душе. Могу даже пойти учиться на монтажника. Ты не возражаешь? — спросила она, зная, что сама эта идея приведет его в замешательство.

— У нас есть одна монтажная, я хотел сказать, женщина-монтажник, и с полдюжины учениц из двухсот двадцати человек в профсоюзе. Но чтобы стать монтажником, нужно быть человеком особого склада как мужчины, так и женщины. Ты слишком хрупкая и деликатная... слишком женственная.

— Большое спасибо. — Они переехали в дом с курятником, и теперь у Кармен хватало хлопот. Ремонт дома в основном занималась она. Уэйну оказалось сподручнее управ-

ляться тяжеленным гаечным ключом, чем молотком и пилой. Два раза в год он брал напрокат трактор с целью вспахать поле, чтобы иметь обзор лесной полосы. Кармен, подумывая о том, как бы подзаработать денег, заставила его вычистить курятник, надеясь обустроить там гостевой домик с ночлегом и завтраком для охотников на уток, приехавших из Детройта.

— Хорошо, — согласился Уэйн. — Назовем наш отель «Куриный помет». Никогда в жизни не видел столько куриного дерьма, как здесь.

На заднем дворе Кармен разбила огород. Весной Уэйн ровными рядами сажал до самого леса кукурузу и позволял оленям угощаться ею в августе.

Когда в январе, на пятом году их жизни в этом доме, Мэттью ушел служить в военно-морской флот, Кармен закончила риелторские курсы при Макомбском окружном колледже и поступила на работу в агентство Нельсона Дэйвиса. Уэйн сказал, что если это ей нравится, то ради бога. В апреле она продала свой первый дом, и Уэйн повез ее ужинать в ресторан «У Генри». Кармен вся светилась, с восторгом рассказывая, как удачно все устроилось. К июню у нее появилась идея продавать недвижимость самостоятельно. Они могут это делать вместе, работать как одна команда — вот было бы здорово! К августу Кармен заставила его задуматься о том, чтобы постепенно начать создавать собственную компанию. Уэйн заметил, что бумажная работа для него чистая каторга. Наступил октябрь, и Кармен наконец-то уговорила Уэйна побеседовать с Нельсоном Дэйвисом, человеком, который делал на этом бизнесе миллионы и был ненамного старше Уэйна. Уэйн усмехнулся, сказал, что ждет не дожидается этого разговора.

Кармен вернулась домой первой и поставила свою машину в гараж. Через несколько минут, выкладывая на кухне продукты, она выглянула в окно и увидела подъезжавший к дому пикап Уэйна. Было половина седьмого, темно. С тех пор как Мэттью уехал, Уэйн стал возвращаться домой пораньше. Кармен вышла ему навстречу. На ней был купленный на распродаже костюм цвета морской волны из легкой ткани, и она, сложив руки, поежилась на свежем воздухе. Уэйн вынимал из пикапа увесистые бумажные пакеты, беря по четыре зараз, чтобы нести их в дом.

— «Любимая еда», — сказал он, окинув взглядом стоявшую в дверях Кармен. — Это кукуруза и овес, просто название такое.

— А я думала, ты это обо мне.

— Ты еще любимее. Как дела?

— Продала дом с тремя спальнями в Уайлдвуде.

— Отлично.

На Уэйне была его рабочая куртка с надписью «Монтажник. Строительные работы. Америка». Кармен наблюдала, как муж вернулся к пикапу, подхватил двадцатипятифунтовый блок соли и опустил на траву рядом с подъездной дорожкой.

— Я встретил по дороге Уолтера, — сообщил Уэйн, распрямляясь. — Он показал мне оленьи следы, которые идут через все его посево до земель штата.

Уолтер, их сосед, выращивал дерн для пригородных лужаек. Кармен находила это странным — разве можно зарабатывать на жизнь, глядя на то, как растет трава?

Уэйн подошел к крыльцу с еще двумя пакетами «Любимой еды».

— Олешки это любят. — Бедняги подумают, что ты добрый, — заметила Кармен. — А ты их убьешь.

— Ты же любишь оленину! — возразил Уэйн.

Он снова направился к пикапу, вернулся с двумя бумажными упаковками патронов и отдал ей.

— Не понимаю, как ты можешь их убивать.

— Я и не могу, если не подойду ближе чем на пятьдесят ярдов. С моим-то самозарядным «ремингтоном»!

— Ты знаешь, что я имею в виду.

— Я не воспринимаю их как милых олешек Уолта Диснея, — ответил Уэйн, поднимая стекло кабины. — Есть же разница! Осенью охота на оленей разрешена, чтобы зимой они не сдохли с голоду. Смотри на все с этой точки зрения.

Это была ежегодная пикировка между ними. Кармен просто высказывала свою точку зрения, не морализируя. Уэйн воспринимал оленей как мясо, временами приводя экологические доводы. Кармен вскинула голову, когда он поднялся на крыльцо. Они поцеловались в губы, глядя в глаза друг другу. Двадцать лет, и все так же приятно. Она спросила, как у него дела на работе.

— Со своей строительной компанией я, похоже, заканчиваю. Хотели было поставить меня на подключение канализации, но я сказал, что я монтажник и не собираюсь заниматься всякой ерундой.

— Ну да, конечно.

— Я им сказал, что хочу взять пару дней, чтобы отдохнуть.

— Хорошо.

— На следующей неделе я собираюсь поискать другую работу.

Он рассказал ей о том, что в городе Оберн-Хиллс строят новую баскетбольную арену, только это монтаж готовой конструкции заводского изготовления, а он предпочел бы работать в Детройте, где собираются возводить новый отель в тридцать два этажа. Лучше мотаться в Детройт, чем заниматься монтажом готовых конструкций баскетбольной арены, хотя это и неподалеку.

— Завтра приезжает Лионель, и мы собираемся поискать оленьи рога, — добавил он.

— Уэйн?

Он прошел мимо нее, оставив дверь открытой.

— Пусть проветрится. Что ты сказала?

— Ты обещал завтра поговорить с Нельсоном.

— Разве?

— Хватит, не валяй дурака.

— Я совсем об этом забыл. В котором часу?

— В два.

— Отлично. Лионель приедет не раньше четырех. Он хочет найти олений дуб. Я читал, что олени хрумят желуди с оленьего дуба, как картофельные чипсы. Просто не могут остановиться. Я знаю, у нас здесь полным-полно красных дубов.

Кармен положила упаковки с патронами на кухонную стойку. Уэйн достал из холодильника две банки пива, открыл и протянул одну ей.

— Ты так хорошо выглядишь, что я бы купил у тебя дом, даже если бы он у меня уже был.

— Ты и в самом деле намерен поговорить с Нельсоном?

— Жду не дожусь. Ты же знаешь, как мне нравится работать на толстосумов.

— Уэйн, попробуй, ладно?

— Ты ведь будешь рядом, да?

— Я буду в офисе. Что ты надеешься?

— А что, я должен наряжаться?



— Полагаю, тебе следует надеть костюм.

Уэйн подошел к стойке, поставил на нее банку с пивом и открыл одну упаковку с патронами.

— Надену спортивный пиджак.

— И галстук.

— И галстук, если ты этого хочешь, — кивнул он, достав пару коробок с патронами. — Хорошие патрончики. Лионель говорит, что такие уложат даже быка.

— Уэйн?

— Что?

— Очень важно, как ты будешь выглядеть. Важно, какое впечатление ты произведешь.

Он промолчал. Она понимала, что он продолжает думать об охоте. Он сделал глоток пива. Банка почти исчезла в его огромной ладони. На золотом обручальном кольце сверкнул упавший из окна лучик солнца. Она представила себе, как он бредет в ванной, в одних плавках на крепком теле, и пожалела о том, что сказала. Уэйну не нужно ничего делать, чтобы произвести впечатление на кого бы то ни было.

— Надевай что хочешь, — вздохнула Кармен. — В чем тебе удобнее, то и надевай.

— Я надену свой синий костюм, а ты — свой. Это произведет на него впечатление?

— Забудь об этом, ладно?

Глядя на нее, Уэйн потягивал пиво.

— Мне нравится твоя короткая юбка. — Он улыбнулся. — Готов поклясться, что и Нельсону тоже.

— Если и нравится, то лишь потому, что, когда садишься, подол поднимается выше. То же самое происходит с акциями на рынке. Никто не знает почему. Затем процент падает, и мы продаем больше домов.

— Это вроде как луна и приливы с отливами, — усмехнулся Уэйн. — Или времена года. Тебе известно, что охотничий сезон на оленей наступает тогда, когда у самок бывает течка? — Он достал из бумажного пакета небольшую пластиковую бутылочку с прикрепленной к ней картонной карточкой. — Самцы это знают. Они ждут, и тогда можно воспользоваться вот этой «Приманкой для оленьих самцов в брачный период». — Он протянул бутылочку Кармен. — На карточке написано, что в бутылке смесь секретов и чистой мочи оленьей самки в самый разгар течки.

— Ты что, этим намажешься?

— Можно... но лучше сбрызнуть место засады. Самец учует запах и попрет прямо на тебя,

ломаешь через лес, готовый к случке... Вот если бы можно было изобрести что-то вроде этого для бизнеса по торговле недвижимостью... Понимаешь, о чем я? Что-то такое, чем можно побрызгать на дом, и тогда все покупатели побегут к тебе сломя голову. Что ты об этом думаешь?

— Думаю, ты прав, — ответила Кармен. — Надевай синий костюм.

— И синюю шляпу. Она подойдет.

— Угу, задом наперед, как каска.

— Чтобы чувствовать себя самим собой.

— Ты можешь делать все, что захочешь, — вздохнула Кармен, поворачиваясь к окну, чтобы глянуть на пикап Уэйна, засохший виноградник и курятник, которому суждено вечно оставаться курятником.

— На что ты сердишься?

— Ни на что.

— Тогда что с тобой, а?

— Не знаю, — ответила Кармен. — Если узнаю, скажу.

После того как они добрались до дома Донны в Мэри-Сити и Армана пригласили переночевать, Ричи стал называть его Птицей. Представляя Донне, он назвал его мистером Черным Дроздом, затем сразу же сказал:

— Знаешь, Донна, я наткнулся на Птицу «У Генри». Сделай мне и ему по стаканчику, ладно?

Ричи делал вид, будто они старые кореша и будто он всегда называл его так. Арман не возражал.

— Птица из Торонто, — пояснил Ричи.

— Да? Я там была раза три, мне понравилось, — сказала Донна.

Арман Птица отхлебнул из стакана и поморщился. Ну и дрянь!

— Что такое? — встревожился Ричи.

— Что это?

— Фирменный коктейль Донны, наш любимый напиток.

Арман вышел к машине, где в багажнике у него хранились четыре бутылки виски «Канадиан-клуб», припасенные для проживания у бабушки, и принес одну в дом.

— Я коктейли не пью, — сказал он Донне. — Я пью лишь настоящее виски.

После этих слов Донна прилипла к Ричи и мало что говорила, выглядывая из-за большого

(Продолжение на стр.30)

(Продолжение. Начало на стр.29)

стакана, сама словно птичка, с острой мордашкой и копной золотисто-рыжих волос. Волосы были тщательно уложены, на лице – мейкап, словно она собиралась на танцы. На ней был черный свитер не первой свежести и тапки для игры в теннис.

Когда они подъезжали к ее дому, Ричи сказал:

– Сейчас я познакомлю тебя с Донной. В порядке бабеч! Она была надзирательницей в тюрьме, где я с ней сошелся и откуда меня вышибли – поверишь ли, из-за гренажных корешей!

Арману было наплевать на Донну, которой пришлось вкалывать в тюрьме, и на ее домишко, нуждавшийся в покраске и заросший сорняками, насколько он мог судить в темноте. Он не мог понять, как в этой хижине могут поместиться две спальни и как Ричи мог спать с этой телкой, если, конечно, спал.

Впрочем, ему не было особого дела до Ричи, если не считать, что у парня вроде бы есть мозги, которые он чуть было ему не вышиб. По дороге Ричи подробно рассказал о задуманном деле. Слушая его, Арман пришел к выводу, что этот панк, похоже, башковитый. Его план вполне мог сработать. Арман встречал в Торонто всякого рода вымогателей и рэкетиров; он знал, как заставить кого-либо отстегнуть бабки. Однако проект Ричи был иным, но основывался на той же идее: напугать любого воротилу настолько, чтобы тот все время оплачивал свою безопасность.

Правда, имелся один момент, который Арман беспокоил. Надо было сконцентрироваться и хорошенько подумать обо всем в гостиной с тюремными фотографиями на стенах. Вот Донна в окружении начальства и коллег-надзирателей, вот она в кругу заключенных. На фотографии надпись: «Донне Малри, Большой Рыжухе, от ребят из блока Е». Были также фотографии, отражающие жизнь Донны за стенами тюрьмы.

Она и Ричи сидели на диване и смотрели телевизор, какое-то шоу с копами, дорогими машинами и латиноамериканской рок-музыкой.

– Ты только глянь, Птица, – позвал Ричи. – Я этому не верю.

Арман посмотрел и тоже не поверил. Коп изображал чувства, из-за чего-то переживал. Копы так не делают, они никогда не показывают, что чувствуют, если они вообще способны что-то чувствовать. Здесь или в Канаде, копы везде одинаковые.

В данный момент копы в Детройте расследовали двойное убийство, случившееся утром в отеле, и несколько не переживали из-за убитого старика и девушки. Ричи Никс усмехнулся, а Донна водила рукой под его футболкой, на которой было написано: «Хорошо быть хорошим». Когда они пришли, она глянула на надпись и воскликнула: – О, как круто!

Кого она изображала, его мамочку или что? Арман спросил, как его называют приятели, и Ричи ответил, что так и называют – Ричи Никс.

– Видишь ли, Донне нравится звать меня Дик, но это не мое имя. Рядом со стереопроигрывателем стояла кукла в белом спортивном костюме, изображавшая Элвиса Пресли. На диване и стульях сидели мягкие и пушистые игрушечные медвежата, щенки, котенок, черепаха и лягушонок. Эта женщина, с копной рыжих волос и кошачьими очками, бывшая надзирательница, похоже, собралась сделать Ричи мягким и пушистым. По крайней мере, так это выглядело со стороны.

Арман поднялся со стула, подошел к телевизору и выключил его.

– Эй, ты что делаешь?! – воскликнула Донна.

– Тебе пора спать.

– Если ты не в курсе, то это мой дом.

– Довольно убогое жилище...

– Неужели? Тебе следовало бы быть повзрелее.

– Тебя отнеси в спальню или сама пойдишь?

Донна повернулась и посмотре-

ла на Ричи, сидевшего с открытым ртом. Ричи поднял глаза на Армана. Тот стоял молча и ждал. Донна снова перевела взгляд на Армана. Арман продолжал ждать. Немного погодя она встала и вышла из комнаты.

– И закрой дверь, – крикнул Ричи ей вслед и усмехнулся, услышав, как она хлопнула ею.

– Завтра утром ты позвонишь парню, – сказал Арман.

– Какому?

Арман подошел к дивану, немного постоял, потом сел.

– Из риелторского агентства. Позвонишь и велишь часа в четыре принести деньги в один из домов, выставленных на продажу. Но сначала мы туда сгоняем и посмотрим, какой выбрать.

– Звучит разумно.

– Знаешь, почему мы делаем так? Ричи покачал головой.

– Мы именно так поступим, потому что, если тут припаханы копы, он сообщит им и они туда нагрянут.

– И что дальше?

– Мы приедем в офис раньше, чем он уедет в этот дом. Если не засечем копов или тех, кто ими может быть, войдем внутрь. Скажем, часа в два.

## 5

Офис Нельсона Дэйвиса находился на набережной реки Сент-Клар в большом белом здании эпохи королевы Виктории и, по мнению Уэйна, напоминал похоронное бюро. Возможно, когда-то это здание принадлежало кому-то покруче – скажем, воротиле, занимавшемуся судовыми перевозками или строевым лесом. В вестибюле первого этажа Нельсон Дэйвис соорудил тамбур со стеклянными дверями, но за минувшие десятилетия здание обросло таким количеством крыльев и пристроек, что нынешний новодел уже не казался уродством.

Кармен велела мужу припарковаться сзади дома. Ее машина стояла там же вместе с двумя другими. Было заметно, что она нервничает, оглядывая его в темносинем костюме. Спросила с улыбкой, что случилось с платком, который она вложила в нагрудный карман пиджака. Ничего, просто убрал его, и все! Ее улыбка погасла, когда она глянула на его поношенные рабочие башмаки.

– Уэйн... – огорченно протянула она.

Не считая карих глаз и того, как она могла смотреть на него, даже после двадцати лет совместной жизни, Уэйну больше всего в жене нравилась ее сдержанность – она никогда не заламывала рук, не причитала над тем, чего нельзя было поправить. Насчет поношенных рабочих башмаков она ничего не сказала.

Он последовал за ней по лестнице, любуясь на обтянутую юбкой аккуратную попку. Уэйну нравились ножки Кармен, выглядывавшие из-под короткой юбки, на несколько дюймов выше колен. Он лучше рассмотрит все, когда они вернутся домой после работы, и в одно мгновение стянет с нее эту юбочку. Были моменты, когда он точно знал, что она его хочет, и он всегда был готов, особенно после отъезда Мэттью, когда они остались в доме одни.

Просторный кабинет Нельсона Дэйвиса находился на втором этаже. Первое, что увидел Уэйн, была оленья голова, красовавшаяся на полосатых обоях. Вот те раз! Громадные рога с двенадцатью ответвлениями, и этот парень продает дома!

– Ты не говорила мне, что он охотник.

– Нельсон охотится на уток, – пояснила Кармен. – Видишь манки?

Под них была отведена целая полка, висевшая над красновато-коричневым письменным столом, размером с хороший обеденный. Дикие утки, кряквы, селезни... Уэйн мазнул по ним взглядом и вновь уставился на оленьи рога.

– Где он их добыл? Может, и здесь, хотя вряд ли, – заметил Уэйн.

– Он всем рассказывает, что охотился всего лишь раз.

– Готов поспорить, он сбил оленью машину.

Уэйн обвел взглядом кабинет. Нельсон вот-вот появится... Кармен предупредила, что он никогда не опаздывает. Уэйн заметил на стене часы без цифр и спросил, как он определяет время по этой штуковине. Потом кинул взгляд на стоявший на столе между керамической лампой и компьютером позолоченный будильник, напоминавший спортивный кубок. Кармен попросила его сесть в кресло Нельсона. Надо же все-таки примериться, как это ощущать себя боссом... Она вышла, пообещав принести ему кофе.

Когда она вернулась с чашкой кофе, Уэйн сидел в кресле, водрузив ноги на стол. Поношенные башмаки на полированной поверхности выглядели нелепо.

– А пожалуй, мне нравится.

– Вот видишь! – Кармен оставила его одного, сославшись на работу.

Пошла копаться в бумажках, заполнять разные бланки – именно в этом, по мнению Уэйна, и заключалась торговля недвижимостью. На столе лежала целая стопка бланков: закладные, выплаты, принятие заявок и разрешения. Уэйн решил, что ему с этим сроду не справиться. Он мог читать светоконные чертежи, но только не эти филькины грамоты. Можно притупить зрение, продавая эти чертёвы дома! Уэйн глянул на компьютер, нажал пару клавиш: они кликнули, но ничего не произошло. Он встал и подошел к окну. Вдалеке угадывался остров Уэллуп. Он вспомнил о Лионеле, который должен был приехать к четверем. Потом глянул вниз на крышу вестибюля, огороженную невысокой декоративной филанчатой решеткой, на пару футов выступавшей под окном. На кой черт ограживать крышу, если по ней никто не ходит? Он видел много подобных нелепых украшений, но, слава богу, сам работал с железом.

Голубой «кадиллак» подкатил к дому и остановился.

Из машины выбрался парень и тряхнул головой, убирая патлы с лица и задирая голову вверх. На парне был пиджак, великоватый ему в плечах и не по росту длинный. Второй мужчина обошел машину сзади, застегивая пуговицы пиджака. Этот был старше, плотнее сбитый, залезавший назад черные волосы блестели на солнце. Эти типы смахивали, по мнению Уэйна, на двоих бродяг, вымытых и приодетых в одежду с чужого плеча активистами местного отделения Армии спасения. Похоже, чужие в этих краях, судя по тому, как озираются по сторонам! Парни подошли ближе, заглянули за дом, затем повернули на дорожку, и Уэйн потерял их из виду.

Он вернулся к столу, сел и взял цветную брошюру «Уайлдвуд: жизнь в условиях возврата к природе», которая демонстрировала дома на голых участках земли: некоторые были засажены, некоторые, где бульдозеры очистили их от деревьев, – нет. Зачем они это делают? Кармен сказала, чтобы люди могли посадить собственные деревья, сидеть в патио и любоваться, как они растут следующие пятьдесят лет.

Сказала с непроницаемым лицом. Она, конечно, должна была так сказать! Уэйну оставалось лишь гадать, что она при этом думала.

Он поднял глаза, услышав, как открылась дверь.

Двое из «кадиллака» вошли в кабинет. Тот, что постарше, коренастый, замешкался, в то время как тощий, теперь в солнцезащитных очках, отбросил со лба прядь и, осмотревшись по сторонам, подошел к столу. Расстегнув болтавшийся на нем спортивный пиджак, подбоченился. Тот, что постарше, осмотрел кабинет. Оба чувствовали себя здесь как дома. Тощий ухмыльнулся Уэйну и сказал:

– Я же говорил те, что на днях прикачу. Помнишь? Ну вот, я здесь.

– Что? – не понял Уэйн.

– Наш разговор по телефону четыре дня назад.

– Полагаю, вам следует переговорить с кем-то внизу, – сказал Уэйн. – Там вам помогут.

Тощий глянул на коренастого, разглядывавшего оленью голову и, казалось, не обращавшего ни на что внимания.

– Слыхал? Прикидывается придурком.

– Пудрит тебе мозги, – ответил коренастый, продолжая рассматривать рога.

Уэйн был озадачен. Поерзав, он выпрямился в кожаном кресле, начиная чувствовать раздражение, но не слишком обращая внимание на их агрессивность. Наряду с раздражением он ощущал любопытство, но вместе с тем настороженность. Он наблюдал, как тощий подошел ближе и, положив руки на стол, уставился на него сквозь очки.

– Вешаешь мне лапшу на уши, да? Ты знаешь, чё я хочу. Где это?

В ухе у него сверкнул маленький бриллиант.

– Вы о чем? – переспросил Уэйн, пристально глядя на парня и почти не видя за темными очками его глаз.

Сперва Уэйну пришла в голову мысль, что ситуация напоминает игру «Кто первым моргнет», но потом он подумал, не поехала ли у парня крыша. Выглядит этот тип не лучшим образом – какой-то дерганый и чересчур бледный.

– Хошь сказать, я те не звонил?

– Думаю, он хочет сказать, – вмешался коренастый, подходя к столу, – что не поверил в то, что ты сообщил ему по телефону. Похоже, твои угрозы ему по фигуре. Вот и гонит пургу...

Коренастый был индейцем. Уэйн догадался сразу же. По крайней мере, он был почти в этом уверен, глядя в упор на темные волосы, плотное тело в облегающем костюме. Индеец или наполовину индеец, он кого-то ему напоминал, заставив сразу вспомнить остров Уэллуп и Лионеля, хотя Лионель разговаривал совсем не так, как этот. У этого улавливался явный акцент. Уэйн точно не знал какой, возможно, франкоканадский. Он стал внимательнее следить за индейцем, хотя тощий раздражал его сильнее.

– Убеди его, что ты не шутил, – сказал индеец, подходя к столу. – Например, вот так! – Он взял кофейную чашку и, не спуская глаз с Уэйна, наклонил ее над бумагами Нельсона Дэйвиса. – Чуешь, чем пахнет?

– Щас учует! – оживился тощий.

Уэйн наблюдал, как он, схватив со стола позолоченный будильник, осмотрелся, выискивая цель, а затем швырнул его в часы без цифр на стене.

– Во мля! – гаркнул он не попав. Потом схватил кофейную чашку, запустил ею в часы и снова не попал. – Ну, сука, получи! – Схватив керамическую лампу, он разбил ее о стену. – Вот так! – выкрикнул он, озираясь.

Индеец терпеливо выжидал. Уэйн хотел было вскочить и выбежать из кабинета. Поди знай, что у них на уме! Но остался сидеть, наблюдая, как тощий метнулся к оленьей голове и, откинув назад волосы, подпрыгнул и ухватился за рога. Повисел так немного, дергаясь, пиная ногами, затем неожиданно свалился на пол вместе с оленьей головой, а затем швырнул ее через комнату.

Уэйн видел, как он тяжело дышит. Почти потеряв человеческий облик, выискивает, что бы еще швырнуть. Может, манки, весь ряд деревянных уток Нельсона? Эти припадочные способны разгромить кабинет, но в нем не так уж много предметов, которые можно разбить. Если только они не примутся выбрасывать манки в окно. Он запросто мог бы выбросить в это окно тощего. С индейцем будет потрудней.

– Я тебя убедил, а? – обратился тощий к Уэйну.

– Зря тратишь время, – заметил индеец, покачав головой.

3-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. – 85 кв.м. Адрес: пр. Агмашенебели, ул. Каргаретели, 9. Цена – \$50.000. Тел.: 296-23-90; 599. 11-33-44.

3-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. – 85 кв.м. Адрес: пр. Агмашенебели, ул. Каргаретели, 9. Цена – \$50.000. Тел.: 296-23-90; 599. 11-33-44.

3-комнатная квартира в Вазисубани, 5 этаж, чешский проект, ванная-туалет в кафеле и плитке, с горячей водой и душевой кабиной, имеются подвал и место для гаража. Начальная цена – \$45.000. Тел.: 593. 94-23-18.

5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. – 100 кв.м. Имеются два подвала, два входа. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст. метро «Руставели»). Цена договорная. Тел.: 298-79-32.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми,

(Продолжение в следующем номере)

## ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

Изолированная квартира, общая пл. – 166 кв.м., 2 этаж, высота потолка – 4,75 м. Адрес: Сололаки, ул. Лермонтова, 24/19. Тел.: 293-65-47; 599. 50-15-63.

1-комнатная чистая квартира на III массиве, 5 этаж, сантехника в порядке. Тел.: 254-90-35; 558. 77-34-26.

1-комнатная квартира в кирпичном доме, 4(8), проект Кавлашвили, общая пл. – 50 кв.м, имеются 3 балкона, большая лоджия, газ, телефон, лифт. Адрес: Московский проспект, напротив 5-й горбольницы. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

2-комнатная квартира с лоджией и двумя балконами, 4(8), по адресу: 3-й массив, 1 квартал, корп. «А». Цена договорная. Тел.: 593. 41-94-61.

2-комнатная квартира, 2(8), имеются лоджия и балкон. Адрес: пр. Важа Пшавела, 3 квартал, 9 корп., 2 под., 2 этаж. Тел.: 232-21-57.

2-комнатная квартира в 1-подъездном корпусе, чешский проект, 5 этаж, капитальный ремонт, отопление, телефон, кабельное телевидение, Интернет, лифт работает. Тел.: 595. 35-36-35.

2-комнатная квартира, 4(8), проект «городской», общая пл. – 65 кв.м, имеется большая лоджия на солнечной стороне, балкон, газ, телефон, лифт. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, около 31-го завода. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

2-комнатная квартира без ремонта, 2(3), итальянский двор, общая пл. – 60 кв.м. Адрес: ул. Тевдоре Мгведели, 6 (бывш. ул. Орджоникидзе). Цена договорная. Тел.: 234-43-35.

2-комнатная квартира, проект Кавлашвили, имеются большой холл, два туалета, горячая вода, мраморный пол, дубовые двери, гараж. Адрес: плато Нуцубидзе, 4 м/р, 10 корп. Цена – \$52.000. Тел.: 231-40-68. 597-73-66.

2-комнатная квартира в пос. ТЭВЗ, хрущевский проект, общая пл. – 55 кв.м., имеется большая лоджия. Цена договорная. Тел.: 235-39-36; 574. 48-19-36.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Цолашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558. 38-73-95; 277-14-05 (вечером).

3-комнатная квартира, 15(16), общая пл. – 87 кв.м, имеются закрытый балкон, железная дверь, телефон, газовый обогреватель, колонка, Интернет, металлопластмассовые окна, ванная-туалет отремонтированы. Начальная цена – \$55.000. Тел.: 577. 05-27-47.

3-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. – 85 кв.м. Адрес: пр. Агмашенебели, ул. Каргаретели, 9. Цена – \$50.000. Тел.: 296-23-90; 599. 11-33-44.

3-комнатная квартира в Вазисубани, 5 этаж, чешский проект, ванная-туалет в кафеле и плитке, с горячей водой и душевой кабиной, имеются подвал и место для гаража. Начальная цена – \$45.000. Тел.: 593. 94-23-18.

5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. – 100 кв.м. Имеются два подвала, два входа. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст. метро «Руставели»). Цена договорная. Тел.: 298-79-32.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми,

в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.  
Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.  
Тел.: 558. 61-11-34.  
\* \* \*  
Частный дом в Зугдиди.  
Тел.: 571. 65-48-55.  
\* \* \*  
Срочно! Земельный участок пл. 600 кв.м. в районе Центролита. Имеются питьевая, поливочная вода, плодоносящие деревья, проведен природный газ. Цена договорная.  
Тел.: 277-14-82; 557. 72-81-63.

**СДАЕТСЯ**

3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджапаридзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. – 120 кв.м, имеются большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена \$500.  
Тел.: 599. 34-45-40; 577. 61-41-26.

**ОБМЕН**

Частный дом с садом в Зугдиди на квартиру в Минске или дом или квартиру в Бутуми, Поти.  
Тел.: 571. 65-48-55.

**ПРОДАЕТСЯ**

Толковый словарь русского языка в 4 томах. Издание Академии наук, 1961 г.  
Тел.: 277-30-62.

Художественная литература на русском и грузинском языках.  
Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Немецкие пишущие машинки.  
Тел.: 558. 75-85-61.

12-свечовая чешская люстра. Цена - \$500.  
Тел.: 574. 88-73-16; 574. 88-73-12.

Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм.  
Тел.: 295-42-58; 592-42-58.

Срочно и дешево! Импортерская стенка, книжные полки, старинный книжный шкаф с книгами.  
Тел.: 277-30-56 (вечером).

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена - 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей.  
Тел.: 577. 47-48-84.

Импортерские ненадежные мужские костюмы из чистой шерсти, разм. 54, рост 176-182 см. Цена одного - 250 лари, двух - 450 лари. Американские противозвонимые вкладыши для ушей (беруши) в гигиеничной упаковке. Цена - 5 лари за пару. При покупке трех упаковок - четвертая бесплатно.  
Тел.: 577. 47-48-84.

Недорого! Стабилизатор эл. напряжения.  
Тел.: 229-53-84.

Шкаф для прихожей, цена - 40 лари.  
Тел. 555. 62-86-19.

Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета,

шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка.  
Тел.: 233-22-25.  
\* \* \*  
Старинная ручная швейная машинка «Зингер».  
Тел.: 599. 34-84-28.  
\* \* \*  
Новые металлические костыли. Начальная цена - 40 лари.  
Тел.: 227-16-42; 574. 02-35-50.

Пианино «Сюита», швейные машинки «Чайка» и «Гика», вязальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмалированных судна для лежачих больных, набор детских грампластинок.  
Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Антикварный сервант XVIII в. «Старая Вена», в отличном состоянии.  
Тел.: 293-65-47; 599. 50-15-63.  
\* \* \*  
Новая коричневая плитка - 20 шт., алюминиевые таз кастрюля (6/у), 2 глиняных кувшина для соленья, медицинские банки, банки для консервирования, куски ДСП, отжимное устройство для «Ока-7».  
Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

Пианино «Музкомбинат Тбилиси», буфет, тумбочка, этажерка на колесиках, вентилятор, газовые баллоны, стекла для книжных полок, ящики для инструментов, круг «Грация», двигатель для елки.  
Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

Ковер (ГДР 25x3), цена - 400 лари; румынский стол (2,5x3) - 300 лари; ручная швейная машинка «Подольск» - 150 лари.  
Тел.: 296-47-83; 558. 65-65-79.

Всемирная детская литература, 50 т.; различные словари. Цена договорная.  
Тел.: 296-47-83; 558. 65-65-79.  
\* \* \*  
2 новых импортных костюма: разм. 52-54, 3-4 рост, цвет моренго, цена 300 лари; разм. 50-52, 2-3 рост, темно-вишневый цвет.  
Тел.: 296-47-83; 558. 65-65-79.

**ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ**

Отдам котят в хорошие руки.  
Тел.: 296-92-97.

Отдам двух здоровых породистых котят в хорошие руки.  
Тел.: 296-14-92; 593. 13-47-71.

**УСЛУГИ**

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский.  
Тел.: 598. 32-41-93.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом.  
Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский,

**ПО ВОПРОСАМ РЕКЛАМЫ В ГАЗЕТУ ЗВОНИТЕ:**  
**295-14-70**  
с 11.00 до 14.00.

**СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА**  
**КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ**  
обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ - КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.  
Тел.: 593-200-223.

грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям.  
Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04. Манана.  
\* \* \*  
Присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Имею опыт работы и рекомендации.  
Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.  
\* \* \*  
Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу.  
Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы.  
Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому рисунку для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе.  
Тел.: 593. 91-29-32; 293-43-21 (вечером и рано утром).

Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка.  
Тел.: 557. 32-41-91.

Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы.  
Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам.  
Тел.: 593. 42-34-90.

Профессионально делаю косметический омолаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения.  
Тел.: 273-43-93; 599. 77-36-32.

Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен.  
Тел.: 229-32-89; 555. 50-55-04.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-

шоу.  
Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.  
\* \* \*  
Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD.  
Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра.  
Тел.: 577. 47-48-84.

Ищу работу по уходу за пожилым человеком или няни.  
Тел.: 790. 14-61-82; 595. 55-14-50; 790. 51-04-73.

Предлагаем работу и дополнительный заработок.  
Тел.: 296-29-63; 558. 65-35-98.

Обучу грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений.  
Тел.: 593. 25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси.  
Тел.: 574. 73-57-47.

Требуется в офис женщина 40-45 лет на административную работу, можно без опыта.  
Тел.: 551. 66-80-00.

Требуется сотрудник для работы в солидной компании с возможностью улучшения собственного здоровья.  
Тел.: 599. 34-84-28.

Ремонт швейных машин с гарантией.  
Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж.  
Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно уберу квартиру.  
Тел.: 555. 25-95-68.

Выполняю ремонтные работы по дому.  
Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля.

**БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ №42**  
**ГАЗЕТЫ "ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ"**  
**В АШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.**

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу:  
ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.

Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.  
\* \* \*  
Высококвалифицированный мастер выполняет сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт.  
Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.  
\* \* \*  
Швейному салону требуется портниха.  
Тел.: 555. 18-42-42.

Ремонт и обивка стульев.  
Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.

Филолог-руссист ищет работу в Поти, Батуми, Белоруссии.  
Тел.: 571. 65-48-55.

Поработают корректором в любых русских издательствах, на радио «Эхо Кавказа», в Публичной библиотеке или библиотеке Академии наук.  
Тел.: 571. 65-48-55.

Обучаю русскоязычных граждан немецкому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский.  
Тел.: 593. 32-00-92.

Английский язык для школьников и абитуриентов, а также английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений.  
Тел.: 558. 797-747.

Русский язык для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений.  
Тел.: 558. 797-747.

Русский язык: разговорная речь и обучение по школьной программе, начиная с 4-го класса и выше. Адрес: ст. метро «Церетели», ул. Батумская, 9.  
Тел.: 235-33-08.

Студентка 2-го курса магистратуры с педагогическим опытом работы подготовит абитуриентов и школьников по биологии, химии и физике с приходом на дом.  
Тел.: 574. 16-28-28.

Даю уроки математики школьникам и абитуриентам, а также подготовлю абитуриентов к ЕГЭ - математическая часть. Можно с приходом на дом.  
Тел.: 597. 94-47-23; 229-51-23.

Специалист английского языка с педагогическим стажем работы дает уроки школьникам, а также занимается с детьми дошкольного возраста по оригинальной программе.  
Тел.: 574. 89-28-88.

Обучаю русскому языку.  
Тел.: 593. 96-86-35.

Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.  
\* \* \*  
Ищу работу по уходу за пожилыми людьми. Имею опыт работы.  
Тел.: 555. 11-69-32.  
\* \* \*  
Ищу работу няни, владею грузинским языком. Качество работы гарантирую. Круглосуточную работу не предлагать.  
Тел.: 599. 75-13-38.

Опытный педагог обучит русскому языку или примет участие в работе школьного возраста. Помогу по всем гуманитарным предметам. Цена договорная.  
Тел.: 296-47-83.

Обучаю русскоязычных граждан немецкому языку, а также делаю переводы с русского на грузинский.  
Тел.: 593. 32-00-92.

Английский язык для школьников и абитуриентов, а также английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений.  
Тел.: 558. 797-747.

Русский язык для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев, без возрастных ограничений.  
Тел.: 558. 797-747.

Русский язык: разговорная речь и обучение по школьной программе, начиная с 4-го класса и выше. Адрес: ст. метро «Церетели», ул. Батумская, 9.  
Тел.: 235-33-08.

Студентка 2-го курса магистратуры с педагогическим опытом работы подготовит абитуриентов и школьников по биологии, химии и физике с приходом на дом.  
Тел.: 574. 16-28-28.

Даю уроки математики школьникам и абитуриентам, а также подготовлю абитуриентов к ЕГЭ - математическая часть. Можно с приходом на дом.  
Тел.: 597. 94-47-23; 229-51-23.

Специалист английского языка с педагогическим стажем работы дает уроки школьникам, а также занимается с детьми дошкольного возраста по оригинальной программе.  
Тел.: 574. 89-28-88.

Обучаю русскому языку.  
Тел.: 593. 96-86-35.

**КУПЛЮ**  
1000 мелочей.  
Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.  
\* \* \*  
Стулья, стол, диван, кресла фирмы «Тюльпан», чугунную печь.  
Тел.: 235-32-16; 593. 95-80-68.

**ИЩУ**

Представителей грузинской диаспоры в Белоруссии.  
Тел.: 571. 65-48-55.

**ТБИЛИССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМ. А.С. ГРИБОЕДОВА**

**1 ноября**  
А. Пушкин  
**ДОН ГУАН**  
Из цикла «Маленькие трагедии»

**2 ноября, 9 ноября**  
Премьера. У. Шекспир  
**ЗИМНЯЯ СКАЗКА**

**10 ноября**  
Дж. Родари.  
**ЧИПОЛЛИНО**  
Музыкальное представление

**3 ноября**  
**ЕМЕЛИНО СЧАСТЬЕ**  
Музыкальное представление по мотивам русской народной сказки

**16 ноября**  
Ф. Достоевский  
**КРОТКАЯ**  
Фантастическая драма в одном действии

**17 ноября**  
**АЛЫЕ ПАРУСА**  
Музыкальная сказка-феерия по мотивам повести А. Грина

**23 ноября**  
**ДОСТОЕВСКИЙ. ru**  
По мотивам романа «Записки из Мертвого дома»

**27 ноября**  
Л. Толстой  
**ХОЛСТОМЕР. ИСТОРИЯ ЛОШАДИ**  
Трагическая исповедь

**29 ноября**  
Б. Брехт  
**КАРБЕРА АРТУРО УИ**  
Гангстерское обозрение

Начало дневных спектаклей в 12.00, вечерних в 18.00. Билеты продаются в кассах театра.

Управляющий и художественный руководитель театра **Автади Валарамашвили, лауреат Государственной премии Грузии, лауреат премии им. К. Марджанишвили.**

**ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В №41**

**СУПЕРКРОССВОРД НА 12-Й СТР.**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Фаберже. 7. Шаталин. 10. Журавлик. 11. Усердие. 12. Веранда. 13. Враг. 14. Альпинизм. 15. Обработка. 17. Настроение. 20. Глушко. 21. Зверев. 22. Эсперанто. 25. Искажение. 29. Огурец. 30. Настил. 31. Евфрат. 32. Протон. 35. Плисецкая. 36. Кассандра. 39. Двойняшки. 42. Вирусолог. 45. Акинак. 46. Абсурд. 47. Оттиск. 48. Ереван. 51. Джульетта. 53. Пассатижи. 55. Роково. 56. Ноготь. 57. Типография. 64. Сыктывкар. 65. Интеллект. 66. Арап. 67. Анапест. 68. Ипотека. 69. Спиннинг. 70. Скорняк. 71. Ариадна.  
**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Ассоль. 3. Европа. 4. Ежевика. 5. Травматолог. 6. Благоодеяние. 7. Шкварки. 8. Аналог. 9. Индекс. 16. Суслензия. 17. Ноша. 18. Езда. 19. Кронштадт. 22. Эфиоп. 23. Рассеянность. 24. Толпа. 26. Страна. 27. Журнали-

стика. 28. Егоза. 33. Рябчик. 34. Октава. 37. Эдуард. 38. Агасси. 40. Опыльба. 41. Кадет. 43. Икона. 44. Лексикон. 49. Равноправие. 50. Апокалипсис. 52. Енот. 54. Соня. 58. Иркутск. 59. Интрига. 60. Лыжник. 61. Штопор. 62. Клетка. 63. Скакун.

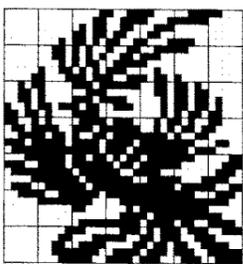
**ИТАЛЬАНСКИЙ КРОССВОРД НА 12-Й СТР.**

С	Т	И	М	У	Л	Г	Ч	О
Р	О	Ю	Н	Р	Е	С	К	А
Р	Ю	К	З	А	К	Л	Х	Р
М	Г	С	В	И	Н	О	П	А
Ш	О	У	З	О	К	У	Л	И
Е	З	А	П	А	Т	К	Р	А
Л	Ь	А	О	Д	А	Р	Ь	Е
К	Л	Ь	А	С	К	А	О	Т
К	Л	Ь	А	С	К	А	О	Т

**ЛИНЕЙНЫЙ КРОССВОРД НА 12-Й СТР.**  
Кай. Кайман. Мандат. Дата. Апорт. Портмоне. Монета. Таран. Ранжир. Жираф. Афиша. Ишак. Кукла. Уклад. Дискус. Искус.

**ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД НА 12-Й СТР.**  
1. Гаер. 2. Качка. 3. Термос. 4. Удобрение. 5. Силуэт. 6. Миллион. 7. Приз. 8. Фильтр. 9. Афера. 10. Умысел. 11. Бестолочь. 12. Брат. 13. Шантаж. 14. Ладонь. 15. Секущая. 16. Модуль. 17. Ореку.

**ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.**



**ЭСТОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Тривумврат. 11. Рассол. 12. Зов. 13. Икота. 14. Агutti. 15. Ло. 16. Кругозор. 18. Иврит. 19. Айн. 21. По. 22. Стационар. 26. Тутанхамон. 28. Нрав. 31. Малибу. 32. Икки. 33. Либер. 34. Карст. 35. Амико.  
**ПОВЕРТИКАЛИ:** 1. Трилистник. 2. Раков. 3. Исократ. 4. Устрица. 5. Моа. 6. Влага. 7. Изгой. 8. Роуз. 9. Автопробег. 10. Таиров. 17. Утин. 20. Намиб. 23. Турка. 24. Охала. 25. Налим. 27. Нур. 29. Акp. 30. Вис. 31. Мат.

**ШИФРОВОРД НА 22-Й СТР.**

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Р	Ю	Ш	Г	Н	Л	Е	Ж	О	С	З	П
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
М	Т	Д	В	И	А	Я	У	К	Ф	Б	Я

**ПЛОТНЫЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Граб. 5. Лоток. 10. Сара. 14. Рота. 15. Опека. 16. Едок. 17. Обоз. 18. Гусак. 19. «НАМИ». 20. Мама. 21. Ост. 22. Азимут. 24. Ров. 26. Вол. 27. «Ла». 28. Муж. 31. Сорго. 34. Орт. 37. Осень. 39. Ани. 40. Арс. 43. Пина. 44. Пони. 46. Сажа. 47. Скот. 48. Ким. 49. Гравий. 51. Омар. 53. Эра. 54. Акт. 55. Янб. 58. Аза. 59. Кока. 61. Калита. 63. Клп. 64. Улов. 68. Улан. 69. Клип. 71. Рене. 72. Банк. 73. Оса. 74. Банан. 75. Клп. 77. Зажор. 79. Ара. 80. Оз. 82. Ума. 84. Сиг. 86. Пагода. 89. Ира. 91. Оран. 95. Агав. 96. Завод. 98. Лаки. 99. Лама. 100. Огайо. 101. Опыт. 102. Арал. 103. Канск. 104. Дань.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 1. Гром. 2. Роба. 3. Атом. 4. Базар. 5. Логово. 6. Опус. 7. Тест. 8. Ока. 9. Какао. 10. Сени. 11. Адам. 12. Ромул. 13. Ахита. 23. Зло. 25. Ось. 26. Воин. 28. Мопс. 29. Усик. 30. Жена. 32. «Рапира». 33. Гном. 35. Паса. 36. Трава. 38. НАТО. 41. Ежик. 42. Сайт. 45. «Игрок». 48. Казак. 50. Рак. 52. Мат. 53. Экипаж. 55. Якуб. 56. Мала. 57. Бланк. 60. Аура. 62. Инки. 63. Лиса. 65. Лена. 66. Онар. 67.

Вена. 70. Лоза. 74. «Бри». 76. Пуд. 78. Осадок. 80. Опала. 81. Загар. 83. Мазок. 85. Голод. 87. Гама. 88. Овал. 89. Иван. 90. Ройс. 92. Пана. 93. Акын. 94. Нить. 97. Ага.  
**СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.**  
**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. ФАТАЛИСТ. 2. КАРИЕРА. 3. ПЛЕЛОНИДРОК. 4. УДОПРАВЛА. 5. ЛОДЯРОК. 6. РЕПРИЗА. 7. РЕГУЛОА. 8. СПАРАДОКС. 9. ГИДРОФАН. 10. АЗАВАК. 11. ОТЛОВ. 12. АКТИН. 13. ИОБУЗА. 14. НОМЕР. 15. ТВОЛНА. 16. УЖИНА. 17. ОЛЕЗ. 18. КАБИНА. 19. КОР

## АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 21 – 27 ОКТЯБРЯ

### ОВЕН (21.03-20.04).

Произойдут перемены в рядах ваших друзей. Возможна смена работы на более престижную и денежную. Ближе к выходным велика вероятность крупных трат на домашние нужды. Благоприятные дни: 23, 25; неблагоприятные: 24.



### ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Удивительное хладнокровие! Неделя не предполагает крутых заворотов в работе, но возможны интриги коллег. Постарайтесь ненадолго забыть о деньгах и прочих материальных ценностях (они не забудут о вас) и отдохнуть. Благоприятные дни: 21, 26; неблагоприятные: нет.



### БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Неделя только началась, а вы уже мечтаете о покое и отдыхе. Середина недели обещает массу новых знакомств, открывающих новые направления в бизнесе. Семья остро нуждается в вашем внимании. Благоприятные дни: 24, 26; неблагоприятные: 22.



### РАК (22.06-23.07).

Неделя денежная и в то же время довольно затратная. Вам могут предложить неплохой заработок. Замечательное время, чтобы привести себя в порядок. В выходные вас ожидают семейные ссоры и разборки. Благоприятные дни: 23, 26; неблагоприятные: 27.



### ЛЕВ (24.07-23.08).

Обычно благородные и спокойные, вы проявите себя с неожиданной стороны. Вы будете суетливы и болтливы, чем "завоюете" внимание коллег. Будьте бдительны в выходные: возможны нежданные гости. Благоприятные дни: 25; неблагоприятные: 23.



### ДЕВА (24.08-23.09).

Чрезмерный прагматизм, неумение идти к цели окольными путями, как ни странно, помогут вам в профессиональной сфере остаться на плаву. А вот в личной жизни велика вероятность потерять голову и наделать глупостей. Благоприятные дни: 23, 25; неблагоприятные: нет.



### ВЕСЫ (24.09-23.10).

Неделя удачна для завершения старых дел и начала новых. Вероятны неприятности на работе, финансовая сторона жизни тоже не на высоте, а вы все равно будете в прекрасном настроении в кругу друзей. Благоприятные дни: 25, 26; неблагоприятные: 22.



### СКОРПИОН (24.10-22.11).

Все весьма туманно. Появятся новые перспективы, перемены в служебном статусе, перемены в личном статусе, новое окружение. Не вмешивайтесь в неприятные ситуации на работе. В выходные семья потребует повышенного внимания. Благоприятные дни: 21, 22; неблагоприятные: 24.



### СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Возможен крупный конфликт с кем-то из домашних, неудачи на работе, неприятный разговор с шефом. Из хорошего - положительный настрой и энергия в течение всей недели. Ваш оптимизм пересилит все неприятности. Благоприятные дни: 22, 27; неблагоприятные: 24.



### КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Подозрительно спокойная обстановка на работе, и дома все гладко, и денег хватает. Какие-то события покажутся вам незначительными, но будут иметь серьезные последствия. Близкие подарят тепло и семейный уют. Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 24.



### ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Вас ожидает легкая добыча в бизнесе и любви, легкий и правильный выбор, который поможет решить одну из ваших давних проблем. Конец недели грозит крупным семейным конфликтом и мелкими финансовыми неприятностями. Благоприятные дни: 21, 25; неблагоприятные: 26.



### РЫБЫ (20.02-20.03).

В начале недели можно заключить выгодную сделку, в среду ждать крупных выплат, в конце недели вернутся те долги, на которые вы уже давно плюнули. Семья подарит вам незабываемые выходные! Благоприятные дни: 25, 27; неблагоприятные: 23.



Сумрак				Шайка преступников					Хищный родич сокола								
Закрученная шинель	"Захват" курочкой зернышка	Уимблдонский ...	Пугачёва (имя)	Эгоизм шиворот на выворот	Дикая псына Австралии	Жёлоб по сути	Будущая каша	Капиталист (разг.)	Слой породы в земле								
Пахучий полукустарник	Импортный задаток	Река-матушка украинцев	Освежитель после бритья	Определение габаритов	Вереница холмов	"Марш вперёд, зовёт!"	Задача стартера		Котёл, созданный для плова								
Место сушки снопов		Злак, близкий к просу					Художник Бонапарта										
Военное построение		Дорога у линии фронта	Инструмент для бурения				Королевское веление	Двойная пинта в США	Судебный обвинитель	Зимний транспорт на селе	Грудь природы						
"Ключик" Раймонда Паулса	Сладкая трубочка с кремом	"И Ника", и "Оскар"		Ходка дальнотбойщика			Футлярчик из желатина										
								Часть области									
Слезливый ребёнок	С бажи и в кашу	Мелкая монета в Марокко					Гул в ушах			Под началом ректора	Израильская доля при дележе						
Зачинщик			"Тыл" корабля	<p>1</p> <p>1</p> <p>Бита в теннисе</p>													
Устада буддиста	Сухая долина в пустыне											Жест согласия	Обследование ультразвуком				
Пустяковая рана	Байки брехуна	Напарник Незнайки	Сплыв в электроплитке									Узконосная обезьяна	"Обидная" спутница	Уступка с цены товара			
Деталь пошивной машины	Рассмешит любого			Подметальный инструмент	В СССР "его не было"	Неповиновение лошади	Снежная дама	Розоватый корноплод	Переувлажнение для приёма пищи	Внедренный агент							
			Крепкое вино из Испании			Вконец потрепанная одежда											
Старая русская мера длины	поберит!			Земные запасы				Самиздатский певец									
			Лесное "ау" по сути			Недогрызенный кусок											
Продукция огорода	Лиса - хитрая ...			Поддельный паспорт (жарг.)				Календарное число									

## ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

	16, ср.	17, чет.	18, пят.	19, суб.	20, воск.	21, пон.
<b>ТБИЛИСИ</b>	☀️ 11-18	☀️ 12-22	☀️ 14-23	☁️ 8-20	☁️ 1-16	☁️ 2-17
<b>КУТАИСИ</b>	☀️ 15-26	☀️ 16-28	☀️ 14-27	☁️ 11-15	☁️ 5-17	☁️ 5-18
<b>БАТУМИ</b>	☀️ 18-25	☀️ 20-28	☀️ 15-25	☁️ 11-15	☁️ 6-16	☁️ 7-17
<b>ПОТИ</b>	☀️ 18-25	☀️ 20-27	☀️ 15-25	☁️ 12-16	☁️ 5-17	☁️ 6-17
<b>СУХУМИ</b>	☀️ 17-24	☀️ 19-26	☀️ 14-23	☁️ 10-15	☁️ 3-16	☁️ 4-17
<b>БАКУРИАНИ</b>	☀️ 2-14	☀️ 3-16	☀️ 2-16	☁️ 1-17	☁️ 8-6	☁️ 5-6
<b>БОЛНИСИ</b>	☀️ 6-20	☀️ 6-23	☀️ 9-26	☁️ 7-22	☁️ 1-17	☁️ 2-17
<b>ЗУГДИДИ</b>	☀️ 16-26	☀️ 18-28	☀️ 14-27	☁️ 11-15	☁️ 5-17	☁️ 5-16
<b>ТЕЛАВИ</b>	☀️ 7-19	☀️ 10-22	☀️ 12-23	☁️ 5-21	☁️ 1-16	☁️ 2-16
<b>БОРЖОМИ</b>	☀️ 7-22	☀️ 8-25	☀️ 9-25	☁️ 7-14	☁️ 1-13	☁️ 2-14
<b>МЕСТИА</b>	☀️ 2-16	☀️ 4-17	☀️ 6-14	☁️ 3-8	☁️ 5-5	☁️ 3-5
<b>ОНИ</b>	☀️ 6-20	☀️ 8-22	☀️ 9-22	☁️ 5-13	☁️ 1-11	☁️ 2-10
<b>ЦХИНВАЛИ</b>	☀️ 5-17	☀️ 7-20	☀️ 6-20	☁️ 2-14	☁️ 2-10	☁️ 1-11



ПОКУПАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 23 ОКТЯБРЯ

**ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ**

ПЯТНИЦА, 25 ОКТЯБРЯ

**ПОДРУГА**

ISSN 1987-7110



9 771987 711005

Интернет-версия газеты на сайте [rus-press.ge](http://rus-press.ge)