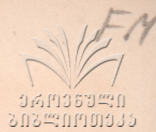


MFN: 1361



საქართველოს სსრ კულტურის სამინისტრო  
საღიგობრობის განყოფილების რედაქციის სახელი

ს. ქავსაძე

რ ი ლ ე

თბილისი  
1964

# ღილა

მუს. ს. კავსიანი

მელოდია (ტრეპლ) და ბასი (ბასი)

მელოდია:  $\text{მფ } \text{ღი-ღა } \text{ა-ზონ} \quad \text{მზონსნი-ვი} - \text{ვი} \quad \text{ყვ- ვაღ } \text{ღვ- ბავს}$

ბასი:  $\text{---} \quad \text{---} \quad \text{---}$

მელოდია (ტრეპლ) და ბასი (ბასი)

მელოდია:  $\text{ა- ჯი- ვა- ჯი} \quad \text{ღა- მის } \text{მეზო- ნი} \quad \text{ღიონ სი- ნათ- ლითი}$

ბასი:  $\text{---} \quad \text{---} \quad \text{---}$

მელოდია (ტრეპლ) და ბასი (ბასი)

მელოდია:  $\text{ვა- ნი- ხლი- ვა} \quad \text{სი- ვაღ} - \text{ვა- ჯი} \quad \text{ღი- ღა } \text{ა- ჯი}$

ბასი:  $\text{---} \quad \text{---} \quad \text{---}$

მელოდია (ტრეპლ) და ბასი (ბასი)

მელოდია:  $\text{ავა-ღი } \text{ღა- ვი} \quad \text{ვა- ვაღ } \text{ვი- ვი} \quad \text{სა- ვა- ჯი - ვი}$

ბასი:  $\text{---} \quad \text{---} \quad \text{---}$

მელოდია-მე

ღი-ღა ა-ზის    მუხ-რე ღი-ღა    ღი-ღა ა-ზის

რეპე მან-რე-რე    რე-რე რე-რე    რე-რე რე-რე

ღი-ღა ა-ზის    მუხ-რე-რე-რე    მუხ-რე-რე-რე

ღი-ღა-რე-რე    ა-რე-რე-რე    მუხ-რე-რე-რე

FM 86  
2



30

n 88 / 873

FM 86  
საქართველოს  
გაერთიანებული  
სამხედრო ძალები

უზასო

დილა არის, მზის სხივები  
უხვად ფერავს არე-მარეს;  
ლამის გმირნი დღის სინათლით  
განიცდიან სიმწუხარეს.

დილა არის, ბნელი ღამე  
ჩაწვა უკვე სამარეში,  
დილა არის, ტურფა დილა,  
დილა არის ჩვენს მხარეში.

გაქრა ღამე, ბნელი ღამე,  
დილა არის მშვენიერი,  
მზის სხივებით იღებება  
არე-მარე, მინდორ-ველი,

მწბ. რედ. ხ. ნახიძე.

ლატ. რედ. პ. ვრუზიანაძე.

შეკ. 2731. თბილისის ფერადი ბეჭდვის სტამბა. ტარ. 500.