

HELLO!

GEORGIA

SPECIAL LIFESTYLE SERIES



#01 • 2017
8.00 ₾

+900

სემონური რჩევა
მოდის კვირეულებიდან

PRET-A-PORTER

გაზაფხული-გაზაფხული 2017

PARIS, MILAN, LONDON, NEW YORK, TBILISI





მომღერალი გლუკოზა
წარმოგიდგენთ
საგაფხულო მაკიაჟის
კოლექციას "კარიბიანა"

faberlic

faberlic.com

HELLO!

G E O R G I A

რედაქტორის წერილი

მოგესალმებით კიდევ ერთხელ – ამჯერად უკვე ყველაზე მოდური ჟურნალის ფურცლებიდან. თუ ამ გვერდს კითხულობთ, ეს იმას ნიშნავს, რომ HELLO!-ს განსაკუთრებული გამოცემით დაინტერესდით და მზად ხართ, მოდის სამყაროში ჩვენს გუნდთან ერთად შეაბიჯოთ. გმადლობთ, რომ ყველა სიახლეს, და მათ შორის ჟურნალის ამ ნომერსაც, ჩვენთან ერთად იზიარებთ!

ერთგულ მკითხველებს კარგად მოეხსენებათ, რომ HELLO! ვარსკვლავების ცხოვრებაზე ორიენტირებული გამოცემის გარდა, მოდისა და სტილის სამყაროს იდეალური გამკვლევიცაა. თუ ჩვენს ჟურნალს ყოველთვიურად ადევნებთ თვალს, მარტივად შეამჩნევდით, რომ FASHION-ისა და BEAUTY-ს ბლოკებს ყოველთვის უახლესი ტენდენციების მიხედვით ვაკვებთ.

ძალიან გვიხარია, რომ ზუსტად HELLO!-ს LIFESTYLE-ის ნაწილი იქცა უამრავი ქალბატონისთვის საყვარელ რუბრიკად და სწორედ ამიტომ გადავწყვიტეთ საჩუქარი მივუძღვინათ ჩვენს ერთგულ მკითხველებს.

ვიდრე ჩვენი ჟურნალი ერთი წლის იუბილეს იხივებს, პირველად საქართველოში, წარმოგიდგინთ HELLO! FASHION-ს – დამატებას მოდისა და სტილის შესახებ, რომელიც ამ სფეროში საქართველოში უპრეცედენტო და ინოვაციურია. 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის მოდური ტენდენციების გამკვლევი ნებისმიერი ქალბატონის საუკეთესო მეგობარი და მრჩეველი გახდება მთელი სეზონის განმავლობაში.

გამოცემა, რომელიც 5 ქალაქის მოდის კვირეულების მიმოხილვებს, აქტუალურ ტენდენციებსა თუ რეკომენდაციებს აერთიანებს, მთელი სეზონის განმავლობაში იქნება თქვენი საუკეთესო გამკვლევი სამოსის შერჩევისა და გარდერობის საკითხებში.

2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის ცხელ ტრენდებს ჩვენი გუნდი ნიუ-იორკის, ლონდონის, მილანის, პარიზისა და თბილისის მოდის კვირეულების კოლექციებზე დაყრდნობით



წარმოგიდგინთ და უამრავ საინტერესო თუ სასარგებლო რჩევასაც მოგცემთ.

ალბათ დამეთანხმებით, რომ მსგავსი მასშტაბების გამოცემა ქართველი მკითხველისთვის საკმაოდ ახალია, საინტერესოა, და გვიხარია, რომ ამ ტიპის ჟურნალის შექმნის პატივი, პირველად სწორედ HELLO!-ს გუნდს ერგო.

გამოსვლის თარიღი შემთხვევით არ შეგვირჩევიან – ჩვენი ჟურნალის პრეზენტაცია თბილისის MERCEDES-BENZ-ის მოდის კვირეულის აურზაურს ემთხვევა და ლოგიკურია, რომ ეს ორი მოდური მოვლენა ერთმანეთს დაუკავშირდა.

მამ ასე, გიტოვებთ HELLO! FASHION-ის რიგით პირველ გამოცემას და ველით თქვენს შეფასებებსა თუ რეკომენდაციებს. ფერად სეზონს, ბევრ სიახლეს, და მოდის სამყაროში საინტერესო მოგზაურობას გისურვებთ.

მე კი შემოდგომა-ზამთრის სეზონამდე გემშვიდობებით.

ნინო იოსელიანი
მთავარი რედაქტორი

HELLO!

G E O R G I A

#01 • 2017



სარჩევო

- 26 CHANEL
- 32 DIOR
- 38 ELIE SAAB
- 44 ISABEL MARANT
- 46 VALENTINO
- 54 GIAMBATTISTA VALLI
- 60 CHLOE
- 64 LANVIN
- 68 HERMÈS
- 72 LOUIS VUITTON
- 76 NINA RICCI
- 80 BALenciAGA
- 84 BALMAIN
- 88 STELLA McCARTNEY
- 92 MIU MIU
- 94 DOLCE & GABBANA
- 100 GIORGIO ARMANI
- 108 ETRO
- 110 BLUMARINE
- 116 BOTTEGA VENETA
- 120 VERSACE
- 124 ROBERTO CAVALLI
- 138 JULIEN MACDONALD
- 140 PETER PILOTTO
- 142 MARY KATRANTZOU
- 144 CHRISTOPHER KANE
- 146 OSCAR DE LA RENTA
- 154 RALPH LAUREN
- 160 VICTORIA BECKHAM
- 164 CAROLINA HERRERA
- 170 MICHAEL KORS
- 176 MBFW TBILISI



გამომცემელი და მთავარი რედაქტორი

ნინო იოსელიანი

ალმასრულებელი რედაქტორი

ნანკა კიკალია

პარკინგი მარიამ ზაქარეიშვილი,
ნინუცა მაისურაძე

მოდის რედაქტორი თათია ლაშაური

სტილის რედაქტორი ელენე მარგალიტაშვილი

ფოტორედაქტორი სოფო იოსელიანი

ფოტო UGO CAMERRA, GETTY IMAGES

დიზაინი Ines Alvarez, ნინო ოქელაშვილი

მთავარი დიზაინერი დავით სამსონიძე



INTERNATIONAL

FOUNDER ANTONIO SÁNCHEZ GOMEZ

HONRARY PRESIDENT EDUARDO SANCHEZ JUNCO

PRESIDENT MERCEDES JUNCO CALDERON

CHIEF EXECUTIVE OFFICER EDUARDO SANCHEZ PEREZ

GENERAL MANAGER JAVIER JUNCO AGUADO

პარტული ფონტები BPG DejaVu Sans,
BPG Rioni Contrast, BPG Rioni Contrast Mt



თბილისის სახელმწიფო "ომეგა ტეგ" საბეჭდო, ტიპოგრაფიული, საბეჭდო სახლი
Tbilisi, Georgia, 17 Sarajshvili Street
თელფონი: 00 995 322 53 03 62
PRINTED BY "OMEGA TEG" PRINT HOUSE
TBILISI, GEORGIA, 17 SARAJSHVILI STREET
TELEPHONE: 00 995 322 53 03 62



Facebook.com/HELLomagazinegeorgia



Twitter.com/Hellomagazineg

Hana wears **Beautie** sandals
Available **in-store** and at aldoshoes.com



ALDO

PRET-A-PORTER

გაზაფხული-გაზაფხული 2017

ამ სეზონზე ყველაზე გამოკვეთილი ტენდენცია ულტრაფემინური სტილი და დიდი დობით სიშიშვლეა

ასიმეტრიული შტრიხები, ელექტრიკის ტონები და მკვეთრი ფერები თითქმის ყველა კოლექციის მთავარი ხაზია. თუმცა შავი და თეთრის კლასიკური კომბინაცია არ თმობს პოზიციებს და მოდურია როგორც Casual, ასევე ფორმალურ და კლასიკურ სტილშიც

დიზაინერთა უმეტესობა ამ სეზონისთვის პოდიუმზე 1980-იანი წლების დისკოს ეპოქისთვის დამახასიათებელ თვალისმომჭრელ მბზინვარებას აცოცხლებს

სეზონის დომინანტი ფაქტურა უხეში ტყავია - შეხამებული დელიკატურ აბრეშუმთან, ორგანზასთან და შიფონთან

უამრავი ცვლილებაა არტისტული კუთხითაც - მარია გრაცია ქიური, VALENTINO-ს შემდეგ DIOR-ის მოდის სახლს ჩაუდგა სათავეში, ენტონი ვაკარელომ კი YSL გადაიბარა. ალბერ ელბასთან გამომშვიდობების შემდეგ, LANVIN-ის კრეატიული დირექტორის სტატუსი ბუშრა ჟალარმა დაიკავა

ღრადიციულად, Ready to wear კოლექციების ჩვენებებს ამჯერადაც Haute Couture მოდის კვირეული უსწრებდა და Fashion ენთუზიასტებსაც წინასწარ ჰქონდათ ინფორმაცია 2017 წლის გაზაფხული-გაზაფხულის ძირითადი ტენდენციების შესახებ.

მოდა რომ ყველაზე გლობალური და დინამიკური ინდუსტრიაა, ამას საფრანგეთის ბიუჯეტის შესახებ ოფიციალური სტატისტიკაც უსვამს ხაზს - ქვეყნის ეკონომიკურ განვითარებაში Fashion-ინდუსტრია საკმაოდ მნიშვნელოვან როლს თამაშობს და ბრუნვით ავიაციისა და საავტომობილო წარმოების ჯამურ მოგებასაც უსწრებს. სწორედ ამიტომ, თანამედროვე მსოფლიოში მოდის სფეროთი ხელოვან ადამიანებსა და მედიასთან ერთად, ბიზნესსექტორიც ინტერესდება.

ყველა მოდის სახლი, კრეატიულ ხაზთან ერთად, საკუთარ იმიჯსა და კომპანიის ბრენდინგზეც სერიოზულად ზრუნავს, ალბათ ამიტომაც საკმაოდ

ხშირად იცვლებიან არტ დირექტორებიც. ამ სეზონზე ყველაზე მნიშვნელოვანი ცალსახად მარია გრაცია ქიურის DIOR-ში გადასვლა იყო. კოლექცია, რომელიც ლევენდარული ფრანგული მოდის სახლის პირველმა ქალმა ხელმძღვანელმა წარმოადგინა, თამამი ფემინისტური მესიჯებითა და ენერჯეტიკით იყო გაჯერებული. დიდი დობით სიშიშვლე, ასევე შიფონსა და ორგანზას ნაზ ფაქტურებზე გაცოცხლებული ზღაპრული ფერწერული ტილოები ქიურიმ DIOR-ის რეპუტაციასა და კონცეპციას საკმაოდ კარგად შეუხამა. ჩვენების Highlight-ი სლოგანებიანი მაისური გახლდათ - მონოდებით იმის შესახებ, რომ ყველანი ფემინისტები უნდა ვიყოთ.

SAINT LAURENT-მა ქალი ყველაზე ელეგანტურად და დახვეწილად გააშიშვლა. ენტონი ვაკარელომ აქცენტი ექსტრავაგანტურ მხრებზე, დეკონსტრუქციამზე, ტყავისა და დენიმის თანხვედრაზე გაამახვილა. 30 წლის ბელგიელი დიზაინერის ძირითადი მესიჯი, მარია გრაცია ქიურის მსგავსად, ულტრაფემინურ ხასიათს ატარებდა. ▶





ამ სეზონზე, ფაქტობრივად, ოფიციალურად წაიშალა ბლვარი ფემინურ ესთეტიკასა და სპორტულ თუ ავანგარდულ სტილს შორის

2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულისთვის ETRO-მ საკუთარ თავსაც კი აჯობა და ყველაზე ბოჰემური, ეკლექტური და სახასიათო კოლექცია შემოგვთავაზა. ეთნოდეტალები და Tribal ორნამენტები ბრენდის კოლექციას არც აქამდე აკლდა, თუმცა ამჯერად ყოველგვარ მოლოდინს გადააჭარბა და პუბლიკას ყველაზე დაუეცინვარი შოუ აჩუქა.

LANVIN-ი პარიზში ყველაზე ძველი და განსაკუთრებული ისტორიის მქონე მოდის სახლია. ბრენდის მართვის სადავეები, ალბერ ელბას შემდეგ, ბუმრა ჟადარმა გადაიბარა. ქალბატონმა, რომელიც აქამდე GAULTIER-ისა და BALENCIAGA-ს არტისტულ კოლექციებში მოღვაწეობდა, კლასიკურ ფრანგულ სტილს გამოკვეთილი და სახასიათო შტრიხები შემატა. 1920-1930-იანი წლების ესთეტიკა და Old School პოლიკუდის გავლენები ჟადარმა საკმაოდ წარმატებით გარდაქმნა Chic-პიკაკებად, კომბინებონებად და გამჭვირვალე კაბებად. ფერების თვალსაზრისით, კოლექციის ძირითადი საზი თეთრსა და შავს გულისხმობდა, თუმცა ვიხილეთ ელექტრიკი ლურჯი დეტალებისგან შექმნილი რამდენიმე LOOK-იც.

ნიუ-იორკის შემდეგ, რიანამ ამჯერად პარიზში წარმოადგინა PUMA-სთან კოლაბორაციის ფარგლებში შექმნილი საკუთარი კოლექცია, რომელიც კაპიუშონიანი „ჰუდებით“, სპორტული შარავლებითა და საკმაოდ ორიგინალური ფესხაცმლით იყო დაკომპლექტებული.

ამ სეზონზე, CHANEL-მა უარი თქვა ინსპირაციის წარსულ ეპოქებში ძიებაზე და შთაგონების ძირითად წყაროდ მომავალი და ფეტურისტული ტექნოლოგიები შეარჩია. კარლ ლაგერფელდმა ბრენდის სავიზიტო ბარათად ქცეულ ტვიდის ფაქტურებთან ერთად პოდიუმზე 3D პრინტები და ფსიქოდელიური სიჭრელეც წარმოგვიდგინა. საკმაოდ ძლიერი ენერჯეტიკის მქონე კოლექციით, გერმანელმა დიზაინერმა მიგვანიშნა, რომ მოდურ ტენდენციებს წარსული კი არა, მომავალზე სწორად ფოკუსირებული ანმყო ქმნის.

ცხადია, ზაფხული წარმოუდგენელია მინი-ქვედაბოლოების გარეშე. მიმდინარე სეზონზე დიზაინერებმა ამ მნიშვნელოვანი სამოსის უპრეცედენტოდ მრავალფეროვანი სპექტრი წარმოგვიდგინეს. უხეში „ელვებით“, მეტალის დეტალებით, ქამრებით, არშიებითა თუ ორნამენტებით გაფორმებული ქვედაბოლოები ყველა კოლექციაში

თუ კოლექციებს თვალს აქტიურად ადევნებდით, მარტივად შეატყობდით, რომ ჯინსის სამოსი კვლავაც საოცრად მოდური და აქტუალურია

საოცრად დახვეწილი და სექსუალური იყო. როდესაც ბრიტანელმა დიზაინერმა MARY QUANT-მა 1962 წელს პირველად წარმოადგინა Mini Skirt-ის კონცეფცია პოდიუმზე, ვერავინ იფიქრებდა, რომ ეს რევოლუციური ნაბიჯი ათწლეულების შემდეგ ყველაზე პოპულარულ Casual-სტილად ჩამოყალიბდებოდა.

ქვედაბლოვებთან ერთად, გამორჩეულად აქტუალური იყო განიერი მხრები. არქიტექტურული ფორმებითა და მკაცრი გეომეტრიული ფიგურებით შთაგონებულმა დიზაინერებმა პიჯაკებს, ლაბადებსა და ბლუზებს საკმაოდ მოულოდნელი და არაორდინარული სტილის მხრები მოარგეს.

სეზონის კიდევ ერთი ჰიტი აბრეშუმის ღამის პერანგებისა და საღამურების Casual-სტილის სამოსად ქცევაა. საცვლებისა და ბიუსტპალტერების ყოველდღიურად თამამად ტარებისაკენ დიზაინერები ყოველგვარი მორიდების გარეშე მოგვიწოდებენ.

საკმაოდ ინოვაციური და მოულოდნელი ნაბიჯი იყო „ლეგინგების“ აკადემიური სტილის სამოსად ქცევა. აქამდე სპორტულ სტილთან ასოცირებადი სამოსი ცნობილმა მოდის სახელებმა ამჯერად გამოსასვლელ პიჯაკებსა და დახვეწილი დიზაინის ბლუზებს შეუხამეს.

ცხადია, ეს სეზონი უამრავ მოდურ სიახლესთან ერთად კლასიკადქცეული ფაქტურებისთვის კიდევ ერთხელ პატივის მიგებასაც გულისხმობდა – თუ კოლექციებს თვალს აქტიურად ადევნებდით, მარტივად შეატყობდით, რომ ჯინსის სამოსი კვლავაც საოცრად მოდური და აქტუალურია.

ამ სეზონზე, ფაქტობრივად, ოფიციალურად წაიშალა ზღვარი ფემინურ ესთეტიკასა და სპორტულ თუ ავანგარდულ სტილს შორის. გლამური, ფუტურისტული აქცენტები და Boho Chic სტილი ერთმანეთს საოცრად ჰარმონიულად შეერწყა.

რაც შეეხება აქსესუარებს, გამოკვეთილად საინტერესო იყო ჩანთების დიზაინი – VALENTINO-მ და HERMÈS-მა მინიატურული კლატჩები შემოგვთავაზეს, LOEWE-მ და BALENCIAGA-მ კი დიდი ზომის ავანგარდული ჩანთები. CELINE-მა კარგად დამუშავებულ ტყავზე გაამახვილა აქცენტი, LOUIS VUITTON-მა კი – ნაქარგებსა და ორნამენტებზე.



TRAVELS



CHLOE



DOLCE & GABBANA



ALEXANDER MCQUEEN

SPRING BLOSSOM

ყვავილებიანი პრინტები საზღვაო სეზონისა და გაზაფხულის თბილი ამინდების განუყოფელი ატრიბუტია. თხელი საზაფხულო სარაფნები, ფერადი ბლუზები და აქსესუარები - ამ სეზონზე ყვავილები თითქმის ყველგან გვხვდება. შეუხამეთ Flower-პრინტებიანი სამოსი დენიმს, ჩალის საზღვაო ჩანთებსა და ფერად აქსესუარებს.



BLUGIRL



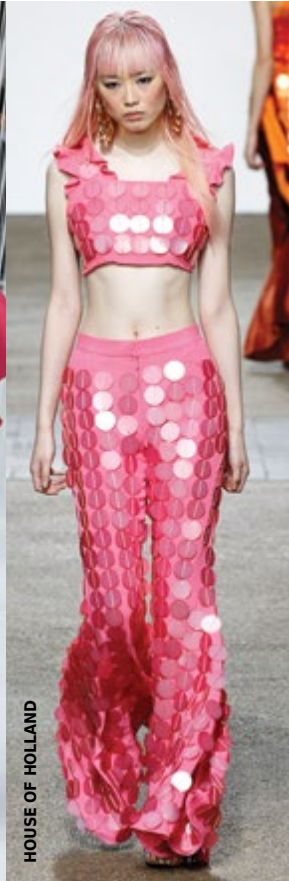
ERDEM



ISABEL MARANT



DELPOZO



HOUSE OF HOLLAND



JW ANDERSON

BUBBLEGUM PINK

მკვეთრი ჟოლოსფერი, თბილი იის-ფერი და სექსუალური იასამნისფერი - ვარდისფერის ნებისმიერი ტიპის გრადაცია, საოცრად მოდურთან ერთად, საკმაოდ ეფექტური და თვალშისაცემიცაა. სადა Off the shoulder სა-

რაფენები, ნაქარგებიანი ვარდისფერი კაბები ვიქტორიანული ეპოქის სტილში, მონოქრომული პიჯაკები და შარვლები პრინტებით - დიზაინერებმა ვარდისფერი ყველა სტილს კარგად მოარგეს.



VALENTINO



TEMPERLEY LONDON



PREEN



CHANEL



MAX MARA

IT WAS ALL YELLOW

გასაკვირი არაა, რომ თბილი და მზის-ფერი ყვითელი სამაფხულოდ საკმაოდ აქტუალურია. ტონი, რომელიც განსაკუთრებით უხდება რუჟსა და საზღვაო სეზონს, თქვენს სეზონურ გარდერობს საოცრად მხიარულსა და ფერადს გახდის. შეიძინეთ ამ ფერის სარაფნები, ტოპები, თხელი პიჯაკები, და შეუბამეთ სხვადასხვა პრინტსა და დენიმს.



MARY KATRANTZOU



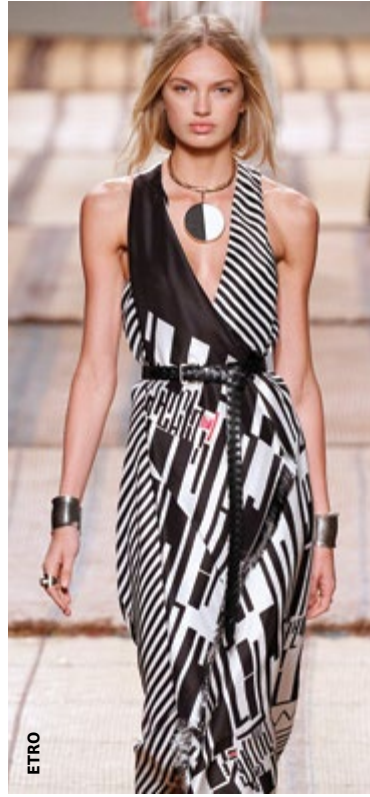
ERDEM



JASPER CONRAN



ELIE SAAB



ETRO



FENDI

WALK THE LINE

ერთმანეთში გარდამავალი ცისარტყელას ფერები, გრაფიკული სილუეტები და მკაცრი გეომეტრიული ხაზები, მეზღვაურების უნიფორმები - ზოლები ამ სეზონზე უამრავი ვარიაციით გვხვდება მოდურ ტენდენციებში და აქტუალურია როგორც ფორმალურ, ასევე Casual სტილში. თამამად შეუხამეთ ერთმანეთს განსხვავებული სტილის ზოლიანი სამოსი და არც პრინტებთან არევაზე თქვათ უარი.



ROBERTO CAVALLI



LANVIN

MAX MARA



ETRO
ETRO

BURBERRY



CAROLINA HERRERA



JUNGLE GREENERY

ველური ბუნების ესთეტიკის მოდურ ტენდენციად გადაქცევა 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულისთვის დიზაინერებმა საკმაოდ ორიგინალურად მოახერხეს. ტროპიკული ტყეებისა და ამაზონის ჯუნგლების ინსპირაციით შექმნილ სამოსში ძირითადად ჭაობისფერი, მწვანე ფერის გრადაციები, აგურისფერი და ბეჟისა თუ ყავისფრის განსხვავებული ტონალობები დომინირებს. ამ სტილის სამოსს სხვებისგან ეგზოტიკური ყვავილებისა და ველური მცენარეების პრინტებითაც გამოარჩევენ.

SALVATORE FERRAGAMO



SIMONE ROCHA



DIOR



ELIE SAAB

ELIE SAAB

STARS AND HEARTS

ფერადი ვარსკვლავებით დაპრინტული პერანგები და კოქტილის კაბები ცალსახად 1960-იანი წლების სტილითაა შთავონებული. ტრენდი, რომელიც საოცრად გადაახალისებს თქვენს საზაფხულო გარდერობს, მხოლოდ ვარსკვლავების ორნამენტებს არ გულისხმობს - დიზაინერები გულის ფორმის ნაქარგებსა და დეკორაციებსაც უხვად გვთავაზობენ.



MICHAEL KORS



RODARTE

PROENZA SCHOUER



MARY KATRANTZOU

MARC JACOBS

PSYCHODELIC ART

ერთმანეთში გარდამავალი ფერები, თავბრუდამხვევი გეომეტრიული ფორმები, კალიდოსკოპის ეფექტი დე-ლიკატურ ფაქტურებზე - სამოსი, რომელიც აბსტრაქტულ ფერწერულ ტილოს მოგაგონებთ, ზაფხულის საღამოე-ბისთვის იდეალური არჩევანია. გაამახვილეთ აქცენტი მაქსიმალურ სიჭრელესა და თამამ პრინტებზე - ზაფხულს ყველაზე მეტად სწორედ ასეთი სტილის სამოსი უხდება.



CHANEL



GARETH PUGH

EMILIO PUCCI

PRADA



MONIQUE LHUILLIER



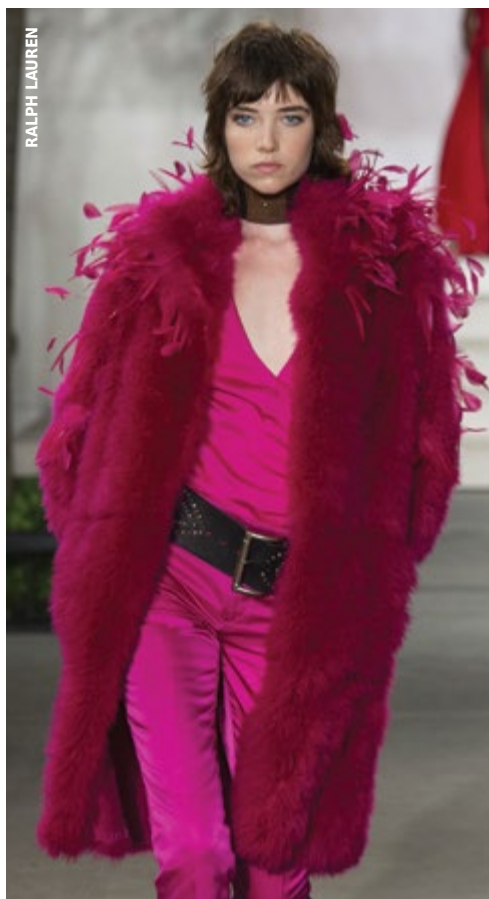
PRABAL GURUNG

LIGHT AS A FEATHER

ბუმბულები უკვე რამდენიმე სეზონია განსხვავებული დობითა და სტილით გზვდება პოდიუმზე. ამჯერად კი ბუმბულებით განწყობილი თხელი საზაფხულო ბლუზები, შიფონის დახვეწილი გრძელი კაბები და ყოველდღიური ტოპებია მოდური. ამ სტილის მორგების მთავარი საიდუმლო ზომიერებაა – ეცადეთ არ შეუხამოთ ორი განსხვავებული ბუმბულებიანი ნივთი ერთმანეთს. აქცენტი სისადავესა და მინიმალიზმზე გაამახვილეთ.



ROKSANDA LILJIC



RALPH LAUREN

OSCAR DE LA RENTA



RALPH LAUREN

BOHEMIAN NIGHTS

ქუჩის მოდის უცვლელი ტრენდი, ბოჰემური სტილი, ალბათ მოდიდან უკვე აღარასოდეს გადავა. 1970-იანი წლების აქცენტები, პიპების ესთეტიკა და ეთნოდეტალები განსაკუთრებით აქტუალური ხდება ზაფხულში, მუსიკალური ფესტივალების სეზონისთვის. გრძელი ფორმებიანი კიბონოები და პონჩოები, დენიმის ვინტაჟური შორტები, მასიური სამკაულები და ფერადი ტოპები BOHO CHIC სტილის ყველაზე მნიშვნელოვანი ატრიბუტებია.

PETER PILOTTO



ETRO



ROBERTO CAVALLI



PRADA



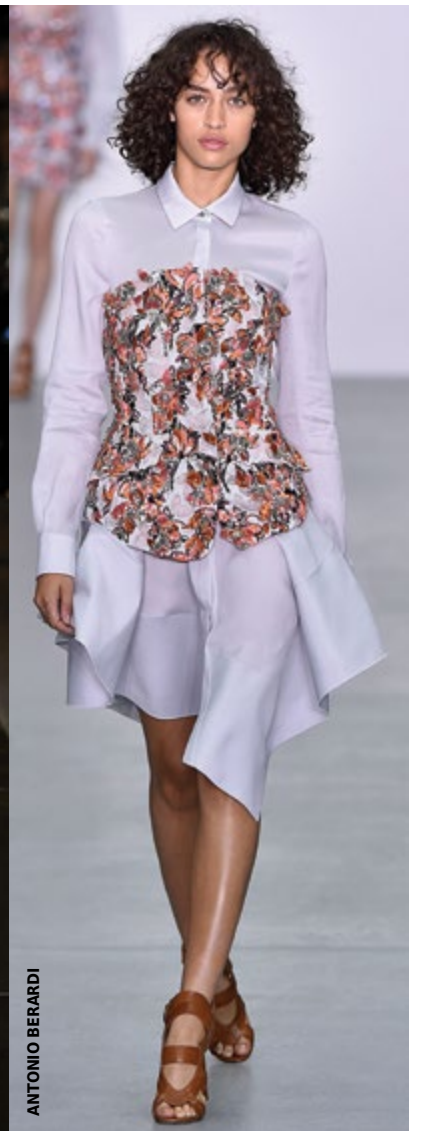
BURBERRY

COLOURED OVERLAPS

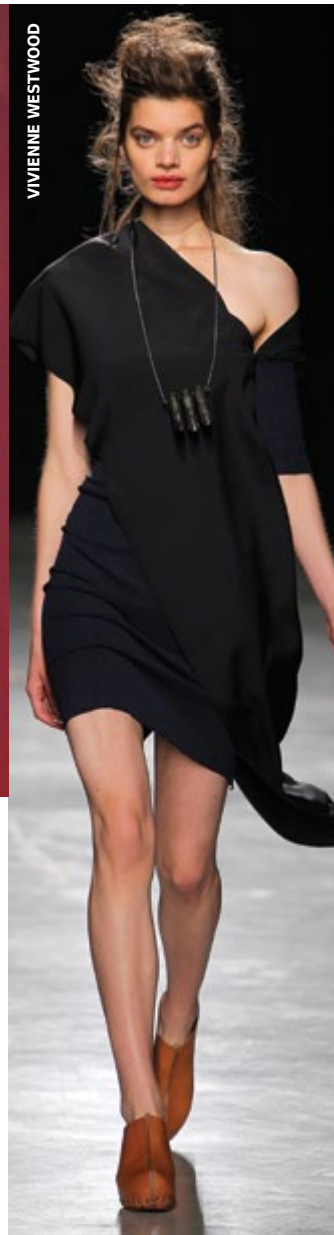
კორსეტები შუა საუკუნეებში ალბათ არ ყოფილა ისეთი აქტუალური, როგორც ბოლო 2 სეზონზე. სხეულის კონტურების გამოძკვეთი აქსესუარი, რომელსაც ქალბატონები სამოსის შიგნით ატარებდნენ, ახლა სულ სხვა დანიშნულებით გამოიყენება - პერანგებზე გადაცმული კორსეტები და ტოპები, ბრეტელიანი კაბები მაისურებს ზემოთ და პერანგზე შემორტყმული მსხვილი სარტყელები ფაქტობრივად კორსეტის ახლებური, თანამედროვე ვარიანტია.



GIVENCHY



ANTONIO BERARDI



SINGLE SHOULDERS

გასული ზაფხულის HIT-ტრენდის - Off the shoulder სტილის მხრების შემდეგ, ამჯერად ცალმკლავიანი კაბები და ბლუზები მოდური. ტენდენციას, რომელსაც აშკარად ატყვია 1980-იანი წლების გავლენა, ამჯერად ცოტა ფუტურისტული აქცენტებიც დაკრავს. ცალი მკლავი მოდურია როგორც მკაცრ შავ კაბებსა და კომბინეზონებზე, ასევე არშიებითა თუ მეტალიკის ფაქტურით შექმნილ, ავანგარდულ მინიკაბებზე.



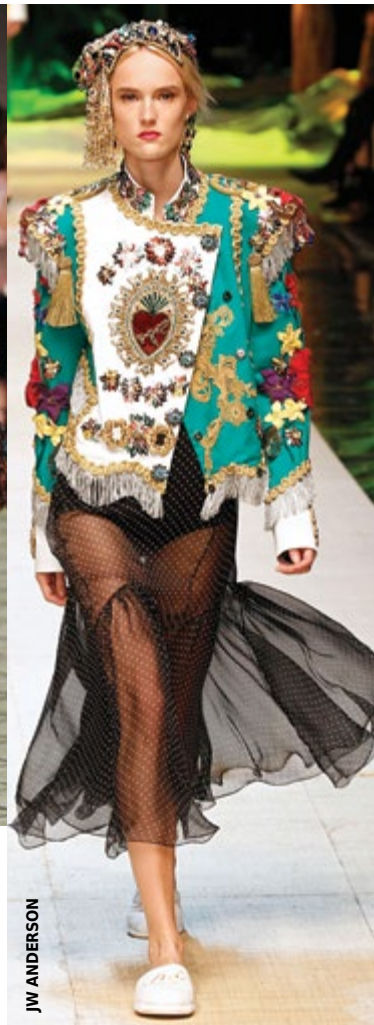
ERMANNO SCERVINO



DELPOZO



HOUSE OF HOLLAND



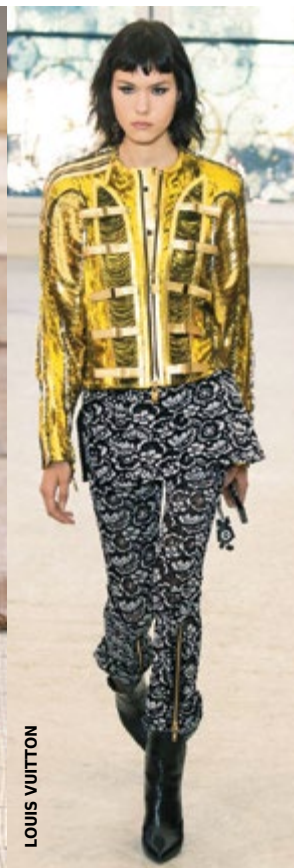
JW ANDERSON

MILITARY JACKETS

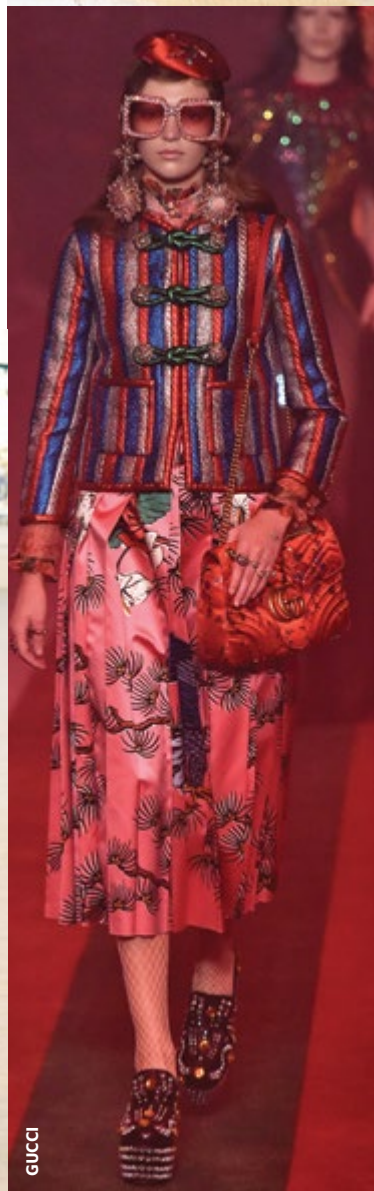
სამხედრო უნიფორმა მოდურად ჯერ კიდევ 1990-იან წლებში იქცა და დღემდე რჩება ქუჩის მოდის ერთ-ერთ გამორჩეულ ტენდენციად. ამჯერად სხვადასხვა ეპოქებისთვის დამახასიათებელი მუნდირები და ოფიციალური სამოსი მოულოდნელად გადაიქცა ზაფხულის წამყვან ტრენდად. თვლებით, მბზინვარე დეტალებითა თუ ნაქარგებით და ორნამენტებით გაფორმებული სამხედრო პიჯაკები და ლაბადები ჯინსთან ერთად, კლასიკურ საღამოს კაბებთანაც შეგიძლიათ მოირგოთ.



ETRO



LOUIS VUITTON



GUCCI

GUCCI



DOLCE & GABBANA

THE POWER OF DENIM

ჯინსი ალბათ ყველა ქალბატონის გარდერობში შეუცვლელ ადგილს იკავებს. დენიმის ქურთუკები, შარვლები და შორტები ნებისმიერ სტილთან შეგიძლიათ მოირგოთ და სწორედ ამიტომ, ეს ფაქტურა უკვე ათწლეულებია უნიკალური და უნივერსალურია. ამ სეზონზე გამორჩეულად მოდურია HEAD TO TOE ჯინსის LOOK-ები და თქვენ წარმოიდგინეთ, დენიმით შექმნილი კლასიკური კაბები, კორსეტები და მკაცრი პიჯაკებიც.



ANDREW GN



STELLA MCCARTNEY



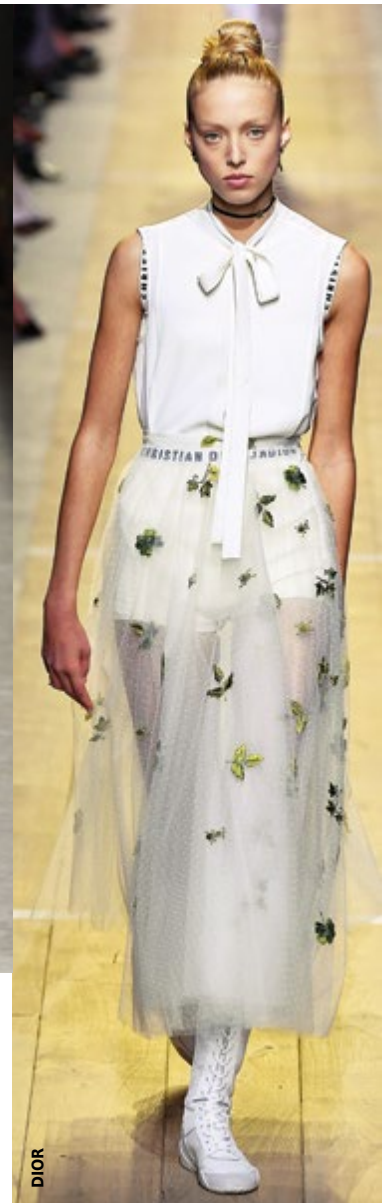
CAROLINA HERRERA



FENDI



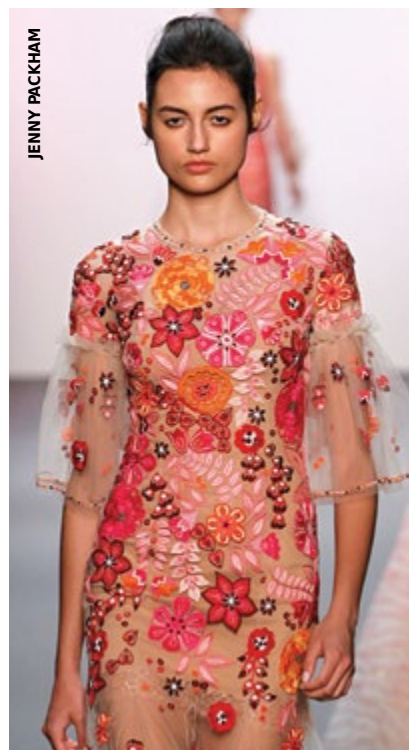
ROCHAS



DIOR

FAIRY TULLE

საოცრად ნაზი ფაქტურებისა და გამორჩეულად დახვეწილი პასტელური ტონების შეხამება 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის ყველაზე ზღაპრული ტენდენციაა. იგრძენით თავი ნამდვილ პრინცესად თხელი შიფონისა და Tulle-ს გამჭვივრავლე დელიკატური კაბების, ბლუზებისა და ქვედაბოლოების დახმარებით, თამამად შეუხამეთ ერთმანეთს ნაზი მონოქრომული ტონები.



JENNY PACKHAM



DELPZO

HELLO!

G E O R G I A

შეიქმნეთ ჟურნალის ელექტრონული ვერსია



#01 • 2017
8.00 ლ

იკითხეთ
HELLO!
მთელ
მსოფლიოში
სმარტფონებზე, კლანუბებზე
და პერსონალურ
კომპიუტერებზე



ჩამოტვირთეთ
უართული **HELLO!**
მსოფლიოს უმსხვილესი
დახლებიდან

ZINIO და
MAGZTER



დამატებითი
ინფორმაციისათვის
დაგვიკავშირდით
info@hellomagazine.ge

CHANEL

წვეგენდარული ფრანგული მოდის სახლისთვის თეატრალიზებული შოუები უკვე ტრადიციად იქცა. ბრენდის კრეატიულმა ხელმძღვანელმა - **კარლ ლაგერფელდმა** 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულისთვის მთავარ ინსპირაციად თანამედროვე ინოვაციური ტექნოლოგიები შუარჩია. მკაცრი ფუტურისტული აქცენ-ტებით გავრებული კოლექციის წყალობით, პოდიუმზე ფაქტობრივად მომავალი გაცოცხლდა. 3D პრინტები, ფსიქოდელიური სიჭრელე, Tomboy-ს ეს-

თეტიკა და ტვიდის ფაქტურები ერთმანეთს საკმაოდ პარმონიულად შეერწყა. საოცრად ფემინურ და ამავედროულად ანდროგენურ კოლექციას ძალიან მოუხდა კები ქედები და მასიური სამკაულები. ფუტურისტული სილუეტებისა და ფაქტურების დახმარებით, ლაგერფელდმა საკმაოდ თამამი მესიჯი მოიტანა საზოგადოებამდე - მესიჯი იმის შესახებ, რომ მოდის სამყარო კრეატიული ექსპერიმენტებისა და ინოვაციების საუკეთესო პლატფორმაა.







1

2

3



4



5

CHANEL

1. CHANEL-ის სავიზიტო ბარათად ქცეული ტვიდის პიჯაკები და ქვედაბოლოები ამ კოლექციაშიც უხვად ვიხილეთ.
2. ტყავის ბომბერი ფერადი ნაკერებითა და შარვალი ჯაჭვის ქაშრით - Chic სპორტული სტილის Duo-ს ლაგერფელდმა ტვიდის კეპი შეუხამა.
3. ტვიდისა და ორგანზის ფერადი ჟილეტი გულზე ყვავილის ბროშით ძალიან კარგად შეეხამა მასიურ სამკაულებსა და ვერცხლისფერ ჩანთას.
4. კონტრასტული პრინტების საკმაოდ ნარმატებული კომბინაცია - ტვიდის სვიტერი, რომელიც ლაგერფელდმა ტვიდისავე ქვედაბოლოსთან ერთად წარმოადგინა, ჯინსის შარვალსაც ძალიან მოუხდება.
5. Head to toe ტვიდის სამოსი კლასიკურთან ერთად საკმაოდ ავანგარდულიც შეიძლება იყოს, სწორედ შერჩეული აქსესუარებისა და სამკაულების დახმარებით.



1

2



3

4



5

CHANEL

კოლექცია ძალზე საინტერესო იყო ფერთა გრადაციების თვალსაზრისით. ვიხილეთ ნათელი ტონალობები და ფორმები (1, 2). პასტელის ნაზი ფერები, სექსუალური სილუეტები (3, 4) და საოცარი ოსტატობით შესრულებული ნაქარგები თუ ორნამენტები (5).



**aroma
matique**
que
niche boutique

LUTECIA GROUP

NICHE BOUTIQUE
Address 17 Shavteli str.
0105 Tbilisi, Georgia
Hotel Ambassadors



2017 წლის გაზაფხული-ზაფხული **DIOR**-ის კოლექციებს შორის ყველაზე გამორჩეული და დასამახსოვრებელი იყო. ბრენდის ახალი კრეატიული ხელმძღვანელის - **მარია გრაცია ქიურის** სადებიუტო შოუ ფრანგული ბრენდისთვის სრულიად ახალი ეპოქის დასაწყისად იქცა. კოლექციაში ყველაზე მოულოდნელი და უჩვეულო, დიდი დოზით სიმიშვლე გახლდათ. კლასიკური სილუეტის გამჭვირვალე კაბებს ქიურიმ

ლოგოებიანი საცვლები შეუხამა და ამით თითქოს მიგვანიშნა, რომ საკმაოდ თამამი და სექსუალური სამოსის ტარება ქალბატონებს ყოველდღიურადაც შეუძლიათ. ფემინისტური მოტივებით გაჯერებულ ჩვენებას ყველა დეტალზე შეატყობდით, რომ ბრენდის ისტორიაში პირველად, **DIOR**-ს სათავეში ქალბატონი უდგას. **მარია გრაცია** პირველი ქალია, რომელმაც ეს საპასუხისმგებლო თანამდებობა დაიკავა.





DIOR

გამჭვირვალე ქვედაბოლო ზღაპრული ნაქარგებითა და თვლებით - მარია გრაცია ქიურის სამოსი აქცენტს შიშველი სხეულის აფიშირებაზე ამახვილებს (1). კორსეტიანი კაბა სადა ბრეტელებითა და პრინტებით ზაფხულის უკონკურენტო Must Have-ია (2) - ისევე, როგორც Statement კლატი მასიური ქაშრის საკიდით (3). თუ კარგად დააკვირდებით, შეამჩნევთ, რომ პრინტები და ორნამენტები არცერთხელ არ მორიდება - თითოეული მათგანი უნიკალურია (4).







DIOR

ქიურის „ქალი“ 2017 წლის გაფხულისთვის საკმაოდ სპონტანური და არაპროგნოზირებადია, რომელიც თავის მხრივ აქცენტს მაქსიმალურ სიშუველეზე ამახვილებს, თუმცა მკაცრ და მინიმალისტურ შავ სამოსსაც იდეალურად ირგებს (1). არ უშინდება თამამ პოლიტიკურ განცხადებებს და Statement making სლოგანებით დაპრინტულ მაისურს ამაყად ატარებს (2); ხაზს უსვამს საკუთარ ძლიერ ხასიათს და ჯავშანფილეთის ტიპის ტყავის ტოპსა და მინიქვედაბლოში თავს საკმაოდ კომფორტულად გრძნობს (3), იგივე ტოპს კი მომდევნო LOOK-ში თეთრ პერანგს უხამებს (4).





1, 2, 3 პეროვანი სილუეტები, გამჭვირვალე ფაქტურები და დელიკატური ბრტყვიანი საკმაოდ კარგად ეხამება თვალში-საცემ პრინტებს, რომელთა დახმარებით სამოსზე ვარსკვლავებით მოჭედილი ცის ულამაზესი სურათი ცოცხლდება. კოლექციას, სწორედ ამ პრინტებისა და ნაქარგების წყალობით, 1960-იანი წლების ნიუ-იორკის ესთეტიკის ელფერიც დაჰკრავს. ამ სეზონზე **ELIE SAAB**-მა პირველად ნარმოადგინა სათვალეების საკმაოდ ფართო და მრავალფეროვანი არჩევანი. კოლექციის თითოეულ LOOK-ს შესაბამისი მასიური სათვალე ჰქონდა შეხამებული – როგორც მოდური ქალბატონის იმიჯის მნიშვნელოვანი დეტალი.

ELIE SAAB





1



2



3

ELIE SAAB

1. ბრჭყვიალა ტუქსედო შავი აბრეშუმის საყვლოთი და შესაბამისი შორტი საზაფხულო წვეულებებისთვის იდეალური LOOK-ია.

2. ტყავის დიდი ზომის ჟილეტის დელიკატური თვლებით განწყობილ სექსუალურ კომბინეზონთან შეხამება

SAAB-ის მხრიდან საკმაოდ მოულოდნელი გადაწყვეტილება იყო.

3. საქმიანი ქალბატონის მოდური

სეზონური გარდერობი - კლასიკური შარვალი და პიჯაკი გრაფიკული დეტალებით.

4. ავიატორის უნიფორმის ინსპირაციით შექმნილი კრემისფერი კომბინეზონი, ანდროგენულთან ერთად, საკმაოდ ფემინურიცაა.

5. ვარსკვლავებიანი პრინტები და ორნამენტები შოუს მთლიანი ესთეტიკის განუყოფელი კომპონენტია.





1



2

ELIE SAAB

კოლექციის გამორჩეულად მომხიბვლელი ნაწილი განსხვავებული სტილისა და ფაქტურის სექსუალური მინიკაბები იყო.

1. მინიმალისტურ შავ კაბას უსწორმასწორო სიგრძემ და უხეშმა „ელვამ“ საკმაოდ ავანგარდული ელფერი მინიკა.
2. მიუხედავად იმისა, რომ კოლექცია ძალზე განსხვავებული იყო ლიბანელი დიზაინერისთვის დამახასიათებელი ხელნერისგან, **SAAB**-მა ჩვეული მდიდრული ფაქტურებიც შემოგვთავაზა, თუმცა – ზომიერად.
3. ბრჭყვილა ვარსკვლავებითა და თვალშისაცემი დეტალებით განწყობილ კაბას ძალიან მოუხდა ვარსკვლავების პრინტიანი საზაფხულო სანდლები.
4. მდიდრულ კაბას მეტალიკის ტონალობაში, გამჭვირვალე ბომბერმა უფრო პანკური Rebel-სტილი შესძინა.



3



4

43



ISABEL MARANT

3 არიზული ელიტის ახალგაზრდა თაობისთვის გამორჩეულად საყვარელი ფრანგი დიზაინერი ამჯერადაც ეკლექტური კოლექციით წარდგა საზოგადოების წინაშე.

- 1. მინიკაბა ამოჭრილი დეტალებითა და ბოჰემური ელემენტებით, ზაფხულის იდეალური უნიფორმაა.
- 2. თეთრისა და შავის გრაფიკული სინთეზი და მეტალიკის სანდლები – **ISABEL MARANT**-ის ფესსაცმელი ყოველთვის გამორჩეულად დასამახსოვრებელია.
- 3. განსხვავებული ყვავილებიანი პრინტების კომპლექსური კომბინაცია – ტყავის შორტი და ბლუზა.
- 4. მკვეთრი წითელი მინიკაბა წელზე სარტყელებით, საკმაოდ თამამი და სექსუალური LOOK-ია.





VALENTINO

ბასულ სეზონზე, ბრენდის ორი მთავარი ფიგურის **მარია გრაცია ქიურისა** და **პიერ პაოლო პიკიოლის** შემოქმედებითი გზები გაიყო, ხოლო ქიურიმ **DIOR**-ის კრეატიული ხელმძღვანელის პოსტი დაიკავა. სწორედ ამ საკადრო ცვლილების გამო,

მოდის მოყვარულები **VALENTINO**-ს შოუს განსაკუთრებული ინტერესით ელოდნენ. 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის კოლექცია **პიერ პაოლო პიკიოლიმ** დამოუკიდებლად, მისი მრავალი წლის პარტნიორის გარეშე, პირველად წარმოადგინა.







VALENTINO

პიერ პაოლო პიკიოლი რენესანსის ეპოქის ესთეტიკის მოყვარულია და ეს ფაქტი მის კოლექციებს ყოველთვის ეტყობა. დიზაინერს Haute couture კოლექციების შექმნის დიდი გამოცდილება აქვს და სწორედ ამიტომ, მისი სამოსი ყოველთვის გამორჩეულად მდიდრული და დახვეწილია. 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის კოლექციის ჩვენებით, პიკიოლიმ საკუთარ უნიკალურ კრეატიულ ხედვას კიდევ ერთხელ გაუსვა ხაზი და საზოგადოებას დაუმტკიცა, რომ **VALENTINO**-ს დამოუკიდებლადაც შესანიშნავად უძღვება.





VALENTINO

რენესანსულ სილუეტებთან ერთად, ამ სეზონზე დიზაინერმა ინსპირაციად 1970-იან წლებში პოპულარული ბრიტანელი დიზაინერის – ზანდრა როუდსის შემოქმედება აირჩია. ხელით შესრულებული უნიკალური დეტალების, ნაქარგებისა და ორნამენტების მეშვეობით, **VALENTINO**-ს კოლექცია დელიკატური, ფემინური და საოცრად მდიდრული გახლდათ.



VALENTINO

კოლექციამ ვიქტორიანული ეპოქისთვის დამახასიათებელი სილუეტები და ბოჰემური, პაეროვანი სტილი გააერთიანა. საკმაოდ ზომიერად იყო გამოყენებული ტყავი, მაქმანები და პრინტები. წარმოდგენელია გვერდი ავუაროთ აქსესუარებს - პიკოლიმ თითქმის ყველა LOOK-ს მინიატურული გადასაკიდი ჩანთები მორგო.



BNQ

თავდაჯერებული
ქალბატონების
არჩევანი!

მალაზია **IXXS**
ალ. ყაზბეგის გამზ. 24
SHOPPING@AXIS
ტელ.: **032 231 25 33**
f IXXS



GIAMBATTISTA VALLI

შავი და Floral პრინტები - ასე გაიყო
50/50-ზე **GIAMBATTISTA VALLI**-ს
2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის
ლალი და ფერადოვანი კოლექცია.

1. ყვავილების რომანტიკული პრინტები
და სექსუალური მაქმანებიანი ტოპი-
ბიუსტპალტერი იდეალური საზღვაო
LOOK-ია.

2. გაშლილი ქვედაბოლო ბალერინას
სტილში და პასტელის ცისფერი ბომ-
ბერი - მოულოდნელი, თუმცა გემოვნე-
ბიანი კომბინაცია.

3. ყვავილებიანი პრინტის ბოჰემური
სტილის სარაფანს Off the shoulder
მკლავებით მკვეთრად ეტყობა ბოჰე-
მური Chic-ის ესთეტიკის გავლენა.





1

2

3

GIAMBATTISTA VALLI

1, 2. Head to toe შავი სამოსი და ბიუსტპალტერი, როგორც ყოველდღიური სამოსი - **GIAMBATTISTA VALLI** წლევეანდელი ზაფხულისთვის გვირჩევს მომიერად თამამი ვიყოთ

3. თეთრი კაბა კოლექციის ერთ-ერთი ყველაზე რომანტიკული და ჰაეროვანი LOOK-ი გახლდათ.

4, 5. ცხადია, ზაფხული წარმოდგენელია ყვავილების გარეშე - **GIAMBATTISTA VALLI** წელს Low-toned პრინტების ტარებას გვირჩევს.





1



2

GIAMBATTISTA VALLI

1, 2. თამამი და სექსუალური Nude სტილი საკმაოდ კარგად მოირგო სუპერმოდელმა ჯიჯი ჰადიდმა. შავ სამოსს ამ კოლექციით **GIAMBATTISTA VALLI**-მ სრულიად ახალი სიცოცხლე და მნიშვნელობა შესძინა.

3. დელიკატური ტოპი პრინტებით და მასიური ყელსაბამი ვინტაჟურ სტილში – Smart Casual სტილის შესანიშნავი მაგალითი.

4. კიდევ ერთი პაეროვანი სარაფანი საზაფხულო ფერებში – შესამებული შესაბამის გლადიატორის სტილის სანდლებთან.



3



4

CHLOE

კოლექციას, ტრადიციულად, ახლდა ბოჰემური სილუეტები, ჰიპების ესთეტიკა, სიჭრელე, და მუსიკალური ფესტივლებისთვის იდეალური LOOK-ები. სამოსს კარგად ეტყობოდა ჩვეული ხელნერა, თუმცა შეტანილი იყო სრულიად ახლებური დეტალები და შტრიხები.







1



3



2

CHLOE

1. ბოჰემური კაბა **CHLOE**-ს ტრადიციულ სტილში და სეზონის პიტი ჩანთა რკალი-საკიდით - ცხადია, ფერების ზუსტი შეხამებით.

2, 3. ზამშეს LOOK-ები საფარის სტილში, და ყვითელისა და აგურისფრის თბილი ტონები - **CHLOE**-ს „ქალი“ საზაფხულოდ რომანტიკული და პრაქტიკული სამოსის ტარებას ირჩევს.

OLAPLEX®

დაბლვევა თქვენი თმისთვის

კრემიუმ კლასის სერვისი
თქვენს სალონებში

OLAPLEX გახდის თქვენს თმას
უფრო ძლიერს და ჯანსაღს,
ხოლო ფერს უფრო მდგრადს



ოფიციალური წარმომადგენელი
PROF BEAUTY

facebook.com/professionalbeauty.ge

PROF BEAUTY (ისტ ფონით); **FRANK PROVOST** (აბაშიძის ქ. 22); **PALAZZO PRIVE** (ფალიაშვილის ქ. 43); **ბლუმ** (ვაჟა-ფშაველას გამზ. მე-2 კვარტალი, მე-2 კორპუსი); **ლე ბიურე** (ცინცაძის ქ. 3); **მესელენი** (ფალიაშვილის ქ. 44/5); **ვიზაში** (ჯანაშვილის ქ. 5/7); **ირინა** (იოსებძის ქ. 61); **მელანში** (ფალიაშვილის ქ. 72); **ბონიდა** (პეკინის გამზ. 15); **მილანო** (ყიფშიძის ქ. 13); **ლა ტრუფა** (თამარაშვილის ქ. 4ა); **საკურამი** (ყიფშიძის ქ. 2); **დესანში** (აბაშიძის ქ. 3); **რესპუბლიკა** (თაქთაქიშვილის ქ. 11); **დემბა** (ყაბუჯის გამზ. 25ა); **ჟალთა ბელნიშვილი** (გამსახურდიას გამზ. 7, აღმაშენებლის გამზ. 95); **ანასტასია** (პეკინის 37); **ამბრელა** (ხმელინცკის ქ. 153); **კლასი** (პეკინის გამზ. 22); **შაპო საჭაბი** (ფალიაშვილის ქ. 3, კოსტავას ქ. 37/39); **პოდოში** (ფალიაშვილის ქ. 41, ვეკუას 3, ქავთარაძის ქ. 1 (გუდვილი)); **დანილი** (პეკინის გამზ. 34)



LANVIN

ამ სეზონზე, **DIOR**-ის მსგავსად, **LANVIN**-მაც შემოგვთავაზა დიდი დოზით სიშიშველე და გამჭვირვალე სტილი.

1. მოდელდება შიფონის შავი სარაფნები შიშველ სხეულზე მორიგეს.
2. კარლი კლოსის LOOK-ი გამჭვირვალე კაბაზე გადაცმულ აბრეშუმის პერანგსა და შავ კლასიკურ პიჯაკს გულისხმობდა.
3. მასიური პრინტები, სიჭრელე და სამკაულები, როგორც ზაფხულის განუყოფელი ატრიბუტი.
4. **LANVIN**-მა ჩვეული სტილის შავი ელეგანტური კაბების შემოგვთავაზა.

1

2





1

2

3

LANVIN

1. გამჭვირვალე კაბა შიშველ სხეულზე და ზემოდან შემორტყმული ქამარი-ქვედაბოლო ტყავის შესაკრავებით.
2. ლაქის მინიქურთუკი და კიშონის სტილის აბრეშუმის პერანგი, რომელიც მოდურ „შიშველ დეტალებსაც“ შეიცავდა.
3. კლასიკური ასიმეტრიული კაბა თამამი დეკოლტეით და მეტალის ორმაგი ქაშრით.



უბრალო თაიგულზე მეტი

ყვავილების მაღაზია-სალონი და ივენთ კომპანია „მონტაგო“

დ. გამრეკელის ქუჩა 20, თბილისი

მობ.: 551 06 33 22; FB: MonTa&Go მონტაგო; INSTAGRAM: montagoflowers

www.montago.ge; montagoflowers@yahoo.com



1

2

3

HERMÈS

ფრანგული მოდის სახლის კოლექციები ყოველთვის გამოირჩევა ერთი იდეისა თუ კონცეფციის გარშემო გაერთიანებული სამოსით. ამჯერად კი ეს თემატიკა ნაზი პასტელის ფერებზე, დიდი დოზით ტყავის სამოსსა და გამოყვანილ ნელზე აქცენტს გულისხმობდა.

1. ვარდისფრის ტონები საკმაოდ კარგადაა გადათამაშებული მკაცრი, „ელვიანი“ პერან-

გისა და მაღალწელიანი შარვლის კომბინაციაში.

2. ღია ატმისფერი კომბინეზონი დახრილი „ელვებითა“ და ჯიბეებით **HERMÈS**-ისეული Casual-სტილის კარგი მაგალითია.

3. ნელზე მოტყეცილი კაბა გაშვებული მხრებით, ქაშის წყალობით უფრო მეტად ამახვილებს ყურადღებას სხეულის გამოყვანილ ფორმებზე.



4

4. ბეჟი და აგურისფერი **HERMÈS**-ის კოლექციებში ყოველთვის დიდი დომით გვხვდება. ყავისფერი შიფონის პერანგი ყვითელი და ნარინჯისფერი ლაქებით, ძალიან უხდება მაღალნელიან, მკაცრი სტილი შარვალს.

5. Statement-ლაბადა, რომელიც ყოველდღიურ სტილთან ერთად საქმიან და აკადემიურ LOOK-საც გაახალისებს, კოლექციის კიდევ ერთი Highlight-ია.



5



1



2



3

HERMÈS

1. ფერთა ყველაზე კლასიკური შეხამება - შავ-თეთრი მკაცრი გრაფიკული პრინტები კაბაზე და შავი შემოსაცმელი.
2. ბრენდი, რომელმაც ყველა დროის ყველაზე ლეგენდარული ჩანთა „ბირკინი“ შექმნა, გასაკვირი არაა, რომ ტყავზე გამორჩეული ოსტატობით მუშაობს.
3. კრემისფერი ტყავის დუო ფორმებით - კლასიკური ფერისა და მოულოდნელი სტილის სინთეზი.
4. ისევ და ისევ თეთრისა და შავის დუეტი - ამჯერად ტყავის მატრიცული სტილის მკაცრი ლაბადისა და თეთრი, კოჭამდე „ლეგინგების“ კომბინაცია.



4



LOUIS VUITTON

ბრენდის კრეატიულმა დირექტორმა - ნიკოლა გესკიემ კოლექცია ტრადიციულად პარიზში წარმოადგინა. ფრანგული მოდის ეპიცენტრი ქალაქი შლუს მასპინძელთან ერთად მისი მთავარი შთაგონების წყაროც გახლდათ. პარიზული Chic-სტილი და თავად ქალაქი, როგორც არტისტული ენერჯეტიკის მექა, გესკიემ კოლექციაში საკმაოდ კარგად გამოიყენა.

1. დიდი ზომის შავი სვიტერი საყვლოზე მეტალის დეტალებით და მკვეთრი მწვანე შარვალი, ნამდვილად პარიზული ქალბატონების გარდერობის ინსპირაციით იყო შექმნილი.

2. გესკიემ გობელენის ტიპის ნაქარგებიან შარვალს ბრჭყვილა თხელი ნაქსოვი ბლუზა შეუხამა.

3. ამ LOOK-ის მთავარი ღირსება კაბის ცალ მკლავზე მეტალიკის დეტალები და ოქროსფერი ფეხსაცმელია.



4. კვლავაც გობელენის აქცენტები, მასიური სამკაული და სვიტერი განიერი მხრებით.
5. მუქი იასამნისფერი კომბინეზონი ნაქარგებითა და მაქმანებით - კლასიკური ფაქტურისა და მკვეთრი ფერის მიქსი.



LOUIS VUITTON

1. 1980-იანი წლების დისკოს ეპოქის გავლენით შექმნილი მინიკაბა კრისტალებითა და ბრჭყვიალა დეტალებით.

2. გესკიე მინიმალიზმთან ნამდვილად მეგობრობს – გამჭვირვალე ორგანოს ბლუზა და ორიგინალური ფორმის შემოსაცმელი საკმაოდ არაორდინარული, თუმცა მარტივი და სადა LOOK-ია.

syoss



სიოს სალონქლაქსი

აღდგენა და დაცვა დაზიანებისგან

თბა, როგორც სალონის სუპერობის შედეგ - ყოველ დღე



სერტიფიცირებულია



NINA RICCI

Qისფრის, იასამნისფრისა და CANDY ჟოლოსფრის ეფექტური კომბინაცია – **NINA RICCI**-ს კოლექციის ძირითადი ხაზი სწორედ ამ ტონალობების სინთეზი გახლდათ.

1. თხელ ნაცრისფერ ლაბადასა და ჯიბეებიან მკაცრ შარვალს ძალიან მოუხდა თბილი იისფერი პერანგი.
2. ფერთა საკმაოდ გემოვნებიანი შეხამება – თეთრი და იისფერი.
3. ამ LOOK-ში ყველა მოდურმა ტონმა ერთდროულად მოიყარა თავი – ღია და მუქი იასამნისფერი და მკვეთრი ჟოლოსფერი.





1



2

NINA RICCI

1. კუბოკრული შარვალი და მოღებიანი პერანგი - კოლექციის ძირითადი საზიდან ამოგარდნილი, თუმცა საკმაოდ ეკლექტური LOOK-ი.
2. Animal პრინტის კლატჩი განსაკუთრებით ეფექტურია ჭაობისფერ შარვალთან კომბინაციაში.

DANIEL WELLINGTON

INTRODUCING
A NEW

ICON

CLASSIC PETITE WORN BY
KENDALL JENNER



რუსთაველის 46, ვაჟინის 18, აღმაშენებლის 96,
ჰი-თი-სი, თბილისი მოლი, ისთ ფლოინთი



1

2

BALENCIAGA

3ოსტსაბჭოთა ესთეტიკისა და 1990-იანი წლების Trashy Chic-ის გლობალურ მოდურ ტენდენციად ქცევა სწორედ დემნა გვასალიასა და მის ავანგარდულ ხედვას უკავშირდება. ქართველმა დიზაინერმა, რომელმაც საკუთარი ეპატაჟური ბრენდის - VETEMENTS-ის დამსახურებით ფაქტობრივად ახალ მოდურ სუბკულტურას ჩაუყარა საფუძველი, **BALENCIAGA**-ს კრეატიული ხელმძღვანელის სტატუსიც საკმაოდ კარგად შეითავსა. მიუხედავად იმისა, რომ დემნა მოდის ტენდენციებსა და კანონებს საერთოდ არ ცნობს, მის კოლექციაში მაინც შეამჩნევდით აქტუალური ტრენდების მიხედვით შექმნილ სამოსს. დიზაინერმა აქტიურად გამოიყენა ზოლიანი



3



4

სამოსი, თუმცა მთლიანად ინდივიდუალური დიზაინითა და ფორმებით (1, 3). დემნას ყვავილებიანი პრინტი დანარჩენებისგან განსხვავებით არ იყო რომანტიკული, ჰაეროვანი და ნაზი სტილის. გასაკვირიც არაა – გვასახლია ხომ ინსპირაციას უმეტესობისთვის არაესთეტიკური ეპოქებიდან და სუბკულტურებიდან იღებს (2). ალბათ გასული სეზონის პიტაქცეული ნითელი, ე.წ. „გაბერილი“ ქურთუკის შემდეგ, ამჯერად ეს ყვითელი სანვიმარი ლაბადა დაიპყრობს მოდის მოყვარულთა გულებს (4).



1

2

BALENCIAGA

ფერთა გამისა და დეტალების კუთხით, კოლექცია აბსოლუტურად ადეკვატურია 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის ტრენდებთან მიმართებაში. თუმცა დემნას სილუეტები არცერთ არსებულ ჩარჩოში არ ჯდება. ყვავილებიანი პრინტებით, მოულოდნელი სილუეტებით, დიდი ზომის ჩანთებითა და მკაცრი მხრებით, დიზაინერმა „ურბანული“ CHIC-ის სრულიად ინოვაციური კონცეფცია შემოგვთავაზა (1, 2).



BALENCIAGA

დემნა უხვად გვთავაზობს ლეგინებს –
ზოგჯერ კაბის პრინტის შესაბამისს (3),
ზოგჯერ კი ზოლიან პერანგთან
სრულიად შეუსაბამოს – მკვეთრ
წითელს (4).



1



2



3

BALMAIN



4



5

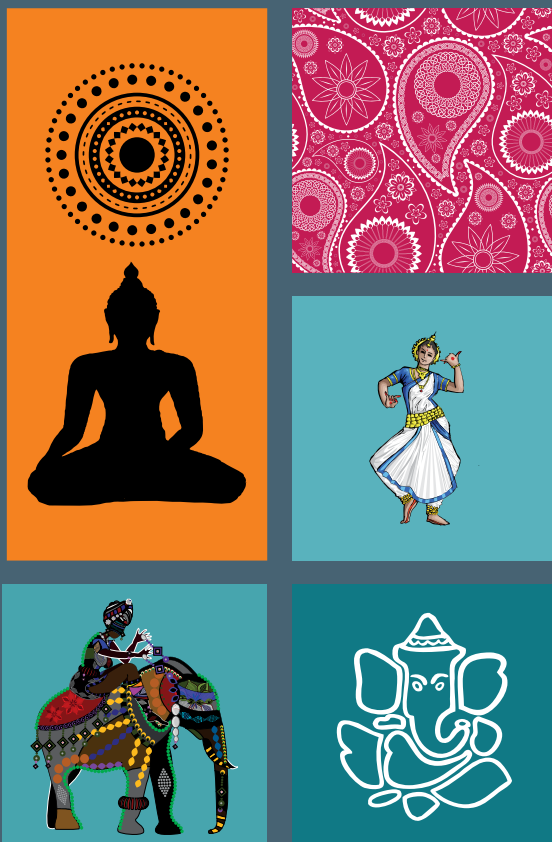
მოდის სამყაროს ვუნდერკინდი, ახალგაზრდა დიზაინერი **ოლივერ როუსტინგი** ყოველ სეზონზე ახალი კონცეფციებით ანებივრებს პუბლიკას, თუმცა ჩვეულ ხელნერასაც არ თმობს.

1. აბრეშუმის ყელიანი კაბა ამოჭრილი მხრებითა და გაშვებული მკლავებით ფერთა იდეალური კომბინაციით გამოირჩევა.
2. ოლივერს განსაკუთრებით უყვარს ჭაობისფერი – მისი საყვარელი ტონი ამჯერად ფუტურისტული და ანტიკური სილუეტების სინთეზით შექმნილ LOOK-ში გაცოცხლდა.
3. **BALMAIN**-ის კლასიკური კაბები ყოველთვის მკაცრი გეომეტრიული ჭრებითა და ზღაპრული ბრტყვიანით გამოირჩევა.
4. აგურისფერი როუსტინგის კიდევ ერთი ფავორიტი ტონია. ამ ფერისა და ზამშუს სინთეზი დიზაინერისგან საკმაოდ პროგნოზირებადი ნაბიჯი იყო.
5. ცხადია, ჩვენებაზე ერთ-ერთი ყველაზე სექსუალური **ჯიჯი პადიდი** გახლდათ. გულზე ამოჭრილი კომბინეზონი სუპერ-მოდელმა საკმაოდ მოხდენილად მოირგო.



BALMAIN

1. ბრჭყვიალა პონხო ეთნიკური პრინტებითა და ფორმით, ქუჩის მოდის ფოტოგრაფების უკონკურენტო ფავორიტი იქნება.
2. მეტალის დეტალებით შექმნილი მუქი ოქროსფერი კაბა ერთდროულად ვინტაჟური ჰოლივუდის სტილისაა და საკმაოდ თანამედროვეა.



captain plus

მ. ბრძანების ქ. №2

242 40 40

facebook.com/capplus

www.captain.ge

STELLA MCCARTNEY

დიზაინერი, რომელიც უკვე მრავალი წელია ვეგეტარიანელია, საკუთარ კოლექციებში არასოდეს იყენებს ნატურალურ ბენჯსა და ტყავს. სწორედ ამიტომ, სტელას შოუები, ესთეტიკასთან ერთად, სამოსის მიმართ მისი დამოკიდებულებითაცაა გამორჩეული. მოდის კრიტიკოსები ხშირად აღნიშნავენ, რომ ახალგაზრდა დიზაინერი ყოველთვის

ყველაზე რეალურ სამოსს ქმნის. სამოსს, რომელიც მკაცრად თანამედროვე და ამავდროულად, მარტივია. გამონაკლისი არც 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის შოუ გახლდათ – **STELLA MCCARTNEY**-ის ქალი ამ სეზონისთვის ბუნებრივი და თავდაკერებულია, ყოველგვარი გადაპრანჭვისა და ვულგარულობის გარეშე.





STELLA McCARTNEY

კოლექციას ნათლად ეტყობოდა დიზაინერის Eco-friendly პოზიცია – ხელოვნური ფაქტურებით სტელამ პოდიუმზე ველური ბუნება და Safari-ს ესთეტიკა გააცოცხლა.

1. ზამშეს თხელი ბლუზა-პონჩო და დიდი ზომის წელზე მოჭერილი შარვალი ყველაზე ორგანულ ფერთა გამის მიხედვით იყო შექმნილი, ყელსაბამი კი ხის მერქნის ხელოვნური მასალით დამზადებული იმიტაცია გახლდათ.

2. თხლად ნაქსოვი ბრჭყვილა კაბა მოშიშვლებული მხრით და სეზონის ჰიტი აქსესუარი – ორმაგი ქამარი-ჩანთა.

3. ძლიერი ქალის უნიფორმა – სანჯიმრის ესთეტიკის მკაცრი კაბა და მოსახერხებელი ჩანთა წელზე სარტყელად. **STELLA McCARTNEY** ყოველთვის საკმაოდ პრაქტიკულ და მოდურ სამოსს გვთავაზობს.







MIU MIU

1. კოლექცია, რომელიც საზღვაო სეზონის Must Have-ნივთებითა და აქსესუარებით იყო დაკომპლექტებული, ულამაზესი შავი საცურაო კოსტიუმითა და თავსაბურავით გაიხსნა.

2. საზაფხულო პრინტები და ფერები, კაბებსა და სარაფნებშიც უხვად შეგვხვდა.

3. ჩვენებაში საკმაოდ კარგად იყო დაცული 1960-იანი წლებისთვის დამახასიათებელი სილუეტები – მთლიანი საცურაო კოსტიუმი ძალიან ჰგავდა ბრიჯიტ ბარდოს სტილს.

4. სლავური ტრადიციული სამოსისთვის დამახასიათებელი ნაქარგები, მკვეთრი წითელი ქვედაბოლო და პერანგი – ეს ყველაფერი კი, შეხამებული წითელსავე ლაქის სანდლებთან მასიურ პლატფორმაზე.





DOLCE & GABBANA

დიზაინერთა დუეტს შთაგონების ძიებისას ალბათ ბევრი არც უფიქრია და ჩვენების მთავარ თემად ისევ საკუთარი სამშობლო შეარჩიეს. Italian Tropic - ასე ერქვა შოუს, რომელშიც სტეფანომ და დომენიკომ 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის მოდური ტენდენციები ჩვეული პომპეზურობით გააერთიანეს.



&
terò Gra
RANNO G

2

DOLCE & GABBANA

ამ კოლექციით **DOLCE & GABBANA**-მ წარმოსახვით იტალიურ ზღვისპირა კურორტზე გვამოგზავურა და ტრადიციულად ბაროკოს სტილით შთაგონებული სილუეტები და მდიდრული, ბრჭყვიალა ესთეტიკა შემოგვთავაზა.

1

1. კოლექციაში, ავთენტურ და საფირმო დეტალებთან ერთად, მკაცრად და ზედმინვენით იყო გათვალისწინებული სეზონის მოდური ტენდენციები - პრინტიანი მაისურები 2017 წლის გაზაფხული-



3



4

ზაფხულისთვის **DOLCE & GABBANA**-მაც შემოგვთავაზა.

2. მაღალნელიანი ბრჭყვიალა ქვედაბოლო, მასიური სამკაული და თეთრი ტოპი აქცენტით მხრებზე – ბრენდმა ამ კოლექციაშიც შეინარჩუნა ჩვეული პომპეზური დეტალები.

3. მაქმანებიანი დუო-გამჭვირვალე ქვედაბოლო და შემოსაცმელი, შეხამებული სლოგანებიან ტოპთან და კრისტალებიან კედებთან.

4. სემონის კიდევ ერთი აქტუალური ტრენდის, ზოლების იტალიური ვარიაცია – რენესანსის ეპოქის სილუეტი და ბრჭყვიალა, თვლებითა და კრისტალებით გადატვირთული მინიქვედაბოლო.



1



2



3

DOLCE & GABBANA

1. ცხადია, სიჭრელით განთქმულმა მოდის სახლმა ფერადი პრინტები არც წელს დაინანა - მზესუმზირებიანი კაბა იდეალურად ჯდება კოლექციის თემატიკასა და იტალიურ ესთეტიკაში.

2. ამ კოლექციაში, პრინტებთან და ფერთა გამასთან ერთად, თმის აქსესუარები, სამკაულები და კლატჩებიც საკმაოდ დასამახსოვრებელი გახლდათ.

3. კრისტალებიანი თავსაბურავი, მასიური საყურე და კაბა ვარდების პრინტით - იტალიური ზაფხულის კლასიკური უნიფორმა.



LIYYA

თაქთაქიშვილის ქ. 3, თბილისი
(+995) 577 50 34 21



GIORGIO ARMANI

საქმიანი და ოფიციალური, აკადემიური სტილის საკმაოდ ფუტურისტული და განსხვავებული ვერსია შემოგვთავაზა იტალიური მოდის ყველაზე კაშკაშა ვარსკვლავმა. **GIORGIO ARMANI**-მ გრაფიკულ პრინტებსა და მკაცრ სილუეტებს ნაქარგები, ორნამენტები და ყვავილებიანი პრინტებიც საკმაოდ დახვეწილად შეუხამა. საქმიანი ქალებათნებისთვის შექმნილ კოლექციაში პიჯაკები, მაღალწელიანი შარვლები და პრინტიანი ტოპები დომინირებდა.







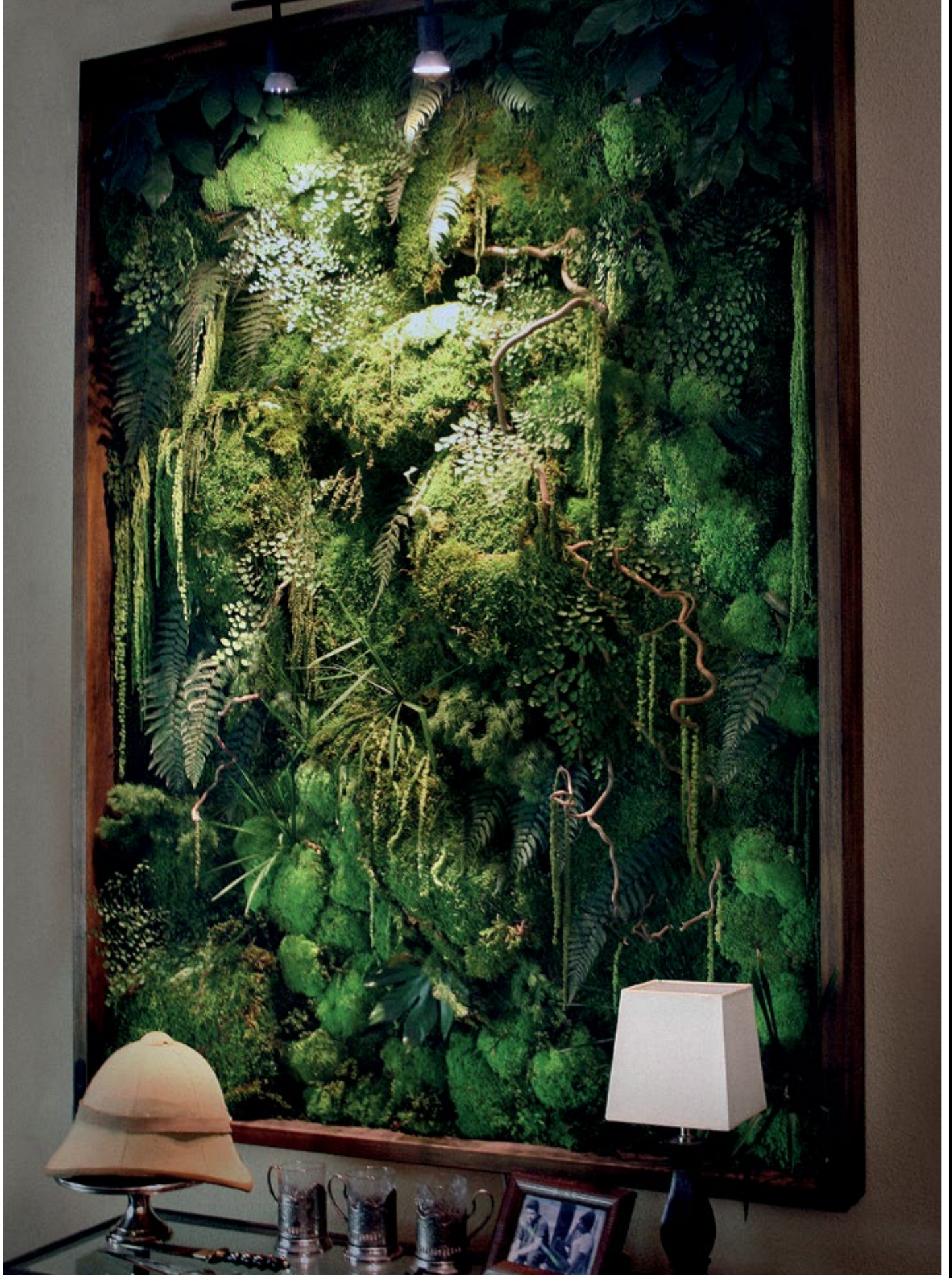
GIORGIO ARMANI

მთლიანობაში, კოლექცია 3 ძირითად ხაზად იყო დაყოფილი. ოფიციალური სტილის შემდეგ, პოდიუმზე თამაში პრინტები და ფერადოვნება ვიხილეთ – სწორი აქცენტებით საბაფხულო ფესაცმელსა და აქსესუარებზე. დასკვნით ნაწილში კი იტალიელმა დიზაინერმა „წითელი ხალიჩისა“ და წვეულებებისთვის შექმნილი დაზვნილი კოქტეილის კაბები წარმოგვიდგინა.



GIORGIO ARMANI

საკმაოდ საინტერესო ფერთა გამაში, გამორჩეულად დახვეწილი და დელიკატური აღმოჩნდა ნაცრისფრისა და ლურჯის გრადაციები. გარდამავალი ფერები განსაკუთრებით მოუხდა ბრჭყვილა პრინტებსა და კონტრასტული ფაქტურების შეხამებას.



www.facebook.com/overdegeo

ვერდიკალური ბაღი

ახალი სიტყვა ინტერიერის დიზაინში

IO
VERDE





ETRO

დღარავინ დავობს იმაზე, რომ **ETRO**-ს ეთნოდეტალების გაცოცხლება ყველაზე ოსტატურად შეუძლია. იტალიური მოდის სახლი, რომელიც ბოჰემურ და ზღაპრულ სტილთან თანაბრად ასოცირდება, ყოველთვის რომანტიკული, გამორჩეული და კომფორტული სამოსის სინთეზს გვთავაზობს, თანაც - გარკვეული ეპოქითა თუ კულტურით შთაგონებულს.





ETRO

მკვეთრი აღმოსავლური პრინტები, ფოჩები და პომპონები, პონჩოები, კიმონოები და მასიური სამკაულები – ამ სეზონისთვის **ETRO** გამორჩეულად ბოჰემური და ფერადია.



BLUMARINE

თუ თავგადასავლებითა და რომანტიკული ისტორიებით სავსე ზაფხულისთვის შესაბამისი გარდერობის ძიებაში ხართ, მაშინ აუცილებლად უნდა გადაავლოთ თვალი **BLUMARINE**-ის კოლექციას. საოცრად ლამაზ, მხიარულ და ბედნიერ ნოტაზე შექმნილ სამოსს აქსესუარები და დელიკატური დეტალები განსაკუთრებულ ხიბლს სძენენ. ჩალის მასიური შლაპები, Off The Shoulder ტოპები და საზაფხულო კაბები, ნაქარგებიანი პერანგები და მაქმანები - საკმაოდ ეკლექტური და ფერადი კოლექცია 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულისთვის ყველაზე რომანტიკულ სტილს გვთავაზობს.







BLUMARINE

ფერთა ძირითადი გამა ვარდისფერს, თეთრსა და კრემისფერს მოიცავს. კოლექციაში ვერ შეხვდებით მკვეთრ ფერებსა და დიდი ღობით სიჭრელეს. გვხვდება ყვავილებიანი პრინტებიც, თუმცა ზომიერად. სამოსი უფრო მინიმალისტურია, ვიდრე თამამი და თვალშისაცემი, თუმცა უხვადაა Statement დეტალები და სილუეტები.





BLUMARINE

Head To Toe თეთრი სამოსი კოლექციის ერთ-ერთი ყველაზე დასამახსოვრებელი ნაწილია. მაქსანებით, ნაქარგებითა და ორნამენტებით განყოფილ მინიკაბებსა და ტოპებს ვინტაჟური ელფერი დაკრავს.



მეცნიერებებ ჯანსაღი თმის შესახებ

ახალი ერა თმის მოვლის სფეროში!

NIOXIN-ი სუსტი, შეთხელავული და უსიცოცხლო თმისადმი ინოვაციური მიდგომა, რომელიც დაფუძნებულია თავის კანის მოვლაზე!

NIOXIN®

№1 სალონური ბრენდი, 25 წლიანი გამოცდილებით. 12 ჯერ გამარჯვებული კონკურსში „სტილისტის არჩევანი“. იკითხეთ სილამაზის სალონებში



მ. დოლიძის ქ. 46, თბილისი
+995 032 229 58 00
proflinocosmetics@yahoo.com
FB/WellaProfessionalsStudioGeo



NIOXIN-ის ოფიციალური
დისტრიბუტორი საქართველოში



BOTTEGA VENETA

ბარდა იმისა, რომ **BOTTEGA VENETA**-მ პოდიუმზე ნამდვილი „ვარსკვლავთცვენა“ მოაწყო და **ირინა შვიკთან** და **ადრიანა ლიმასთან** ერთად ახალი თაობის მოდელებიც წარმოგვიდგინა, იტალიური მოდის სახლის ჩვენება სხვა მიზეზების გამოც გახდა დაუვინყარი: კოლექცია ტყავისა და სხვა უხეში ფაქტურებისგან საოცარი ოსტატობით შექმნილი სამოსით გამოირჩეოდა - დიდი დოზით შავი LOOK-ებითა და მინიმალისტური სტილით.







BOTTEGA VENETA

ვიხილეთ თავბრუდამხვევი
ორნამენტები, ვინტაჟური თუ
კლასიკური სილუეტები,
სექსუალური ფორმები და Bold-
პრინტები. შოუს დახურვის პატივი
ჯიჯი ჰადიდს ერგო -
სუპერმოდელმა ეს მნიშვნელოვანი
მისია საკმაოდ წარმატებით
შეასრულა.



VERSACE

ღონატელა ვერსაჩემ 2017 წლის ზაფხულისთვის ბრენდის ხელნერისგან სრულიად განსხვავებული და უჩვეულო კოლექცია შემოგვთავაზა. ფუტურისტული სპორტული სამოსი, გრაფიკული მკაცრი სილუეტები და პრინტები ძალიან მოუხდა **VERSACE**-სთვის დამახასიათებელ ესთეტიკას. გეომეტრიული ფორმების ინსპირაციით შექმნილი ორნამენტებით, საკმაოდ საინტერესო Statement აქსესუარებითა და მკაცრი სილუეტებით, იტალიურმა მოდის სახლმა არსებობის ისტორიაში ერთ-ერთი ყველაზე დასამახსოვრებელი კოლექცია შექმნა.



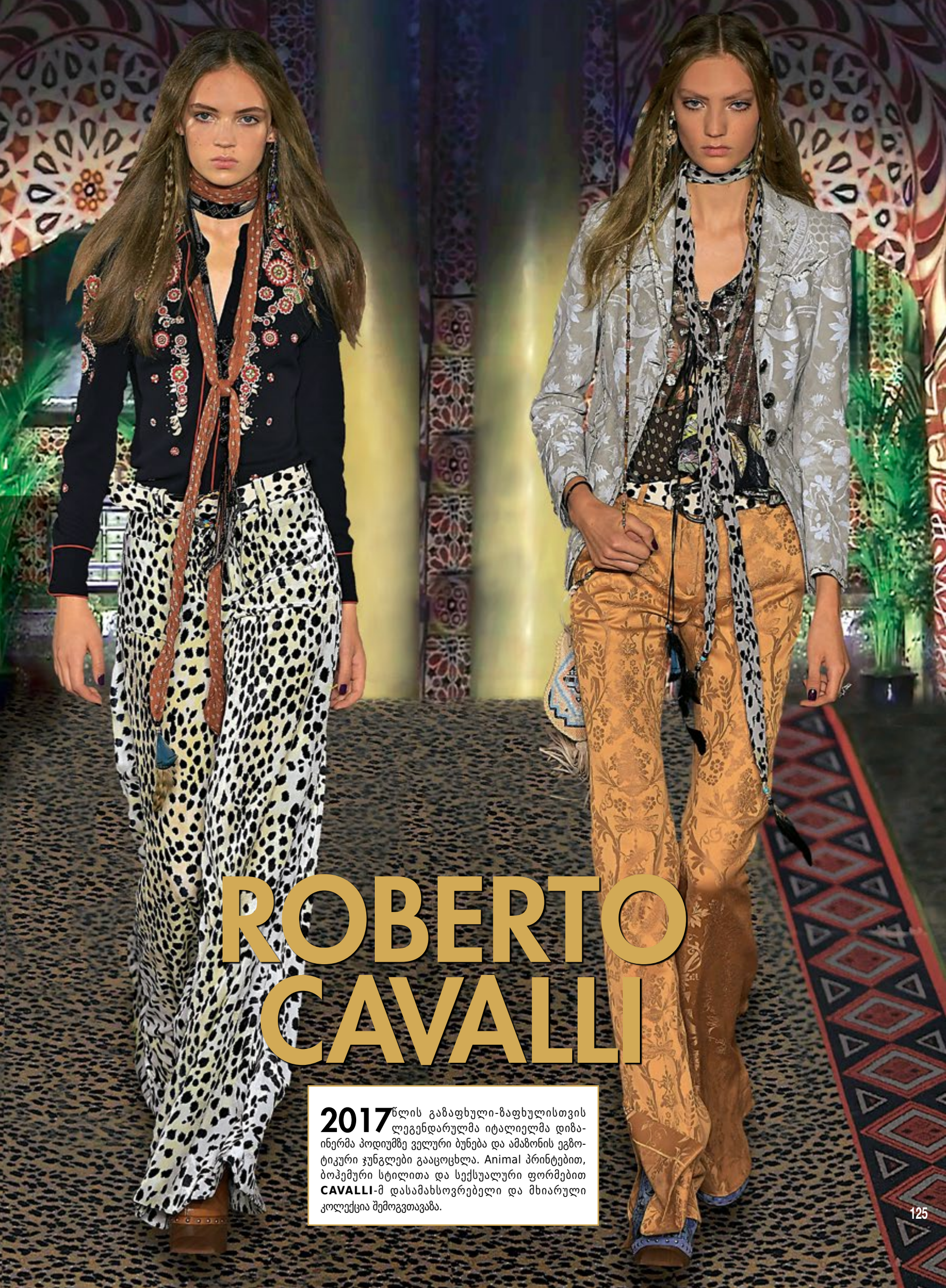




VERSACE

Chic სპორტული სტილი პოდიუმზე საკმაოდ თავდაჯერებულად მობრუნეს **ირინა შეიკმა**, **ჯიჯი პადიდმა** და **ნაომი კემპბელმა**. ჩვენებაზე განსხვავებული თაობის მოდელების გამოჩენამ კიდევ ერთხელ გაუსვა ხაზი იმას, რომ **VERSACE**-ს სამოსის ტარება ქალბატონებს ნებისმიერ ასაკში შეუძლიათ.





ROBERTO CAVALLI

2017წლის გაზაფხული-ზაფხულისთვის ლეგენდარულმა იტალიელმა დიზაინერმა პოდიუმზე ველური ბუნება და ამაზონის ეგზოტიკური ჯუნგლები გააცოცხლა. Animal პრინტებით, ბოპემური სტილითა და სექსუალური ფორმებით **CAVALLI**-მ დასამახსოვრებელი და მხიარული კოლექცია შემოგვთავაზა.



ROBERTO CAVALLI

მუსიკალური ფესტივალებისთვის შექმნილ კოლექციას 1970-იანი წლების გავლენაც ეტყობოდა, თუმცა ძირითადი ხაზი მაინც ველური ბუნების ეგზოტიკით იყო შთაგონებული.





ROBERTO CAVALLI

CAVALLI-მ განსხვავებული ფაქტურების, პრინტებისა და სტილის საკმაოდ დახვეწილი კომბინაცია წარმოგიდგინა - ბოშებისა და ჰიპების გავლენებითა და ფერთა თამამი შეხამებით.



საცურაო კოსტიუმი, თხელი ჟაკეტი
და კეპი GIGI HADID FOR
TOMMY HILFGER
ჩანთა MAX MARA WEEKEND
საჩურჩული MIU MIU
საბათი DANIEL WELLINGTON
სათვალე MARC JACOBS

თენერიფეს ოლაკრული
პეიზაჟები, მზიანი
აპინდი & მოდა

საზღვაო სეზონის უახლესი ტრენდები

ცხელ-ცხელი სეზონის მოახლოებასთან ერთად საზაფხულო გარდერობის განახლებას ვინწყობთ. ასეთ დროს თანაბრად ვზრუნავთ დღისა და ღამის LOOK-ებზე და ერთდროულად ვეძებთ ურბანული, ეგზოტიკური, კომფორტული თუ კლასიკური სტილის სამოსს. ყველაზე აქტუალური, რასაკვირველია, საცურაო კოსტიუმებია. ამჯერად ისინი აფრიკულ, მექსიკურ და იაპონურ კულტურას აერთიანებენ და ფერად ქვებთან და მარგალიტებს იბნევენ. მოდამია გამოკვეთილი ფორმები, ზოლები, ეთნიკური დეტალები და სიჭრელე...



საცურაო კოსტუმები **THE PEARL**
ბიშბუქი **ANA LOCKING**
ფელსახვევი **CORTEFIEL**
სანდლები **CHRISTIAN LOUBOUTIN**
სამაჯური **FURLA**
საათი **VERSACE**
შლაპა **UTERQUE**
ფელსახვევი **HERMÈS**



საგურათო კოსტიუმი **HERVE LEGER**
ჩანთა **SKULLS RAQUEL GIMÉNEZ**
საწმენდი **VERSUS**
ხელსახვევი **HERMÈS**
სათვალე **LOUIS VUITTON**
საფერე **COS**



საცურაო კოსტიუმი **BIMBA Y LOLA**
ჩანთა **PAULA CADEMARTORI**
საყურე **BIMBA Y LOLA**
შლაპა **GUANABANA**
სათვალე **MARC JACOBS**
სამაჯურები **GUANABANA,**
CORTEFIEL და **BIMBA Y LOLA**
სანდლები **FURLA**



საცურაო ვესტიუმი CALZEDONIA
ჩანთა WOMAN'S SECRET
შარტი BIMBA Y LOLA
სანდლები JIMMY CHOO
სათვალე ROBERTO CAVALLI



საგურაო კოსტიუმი **YOU ARE**
ბომბუნი **PINKO**
ჩანთა **M MISSONI**
სამაჯური **MYTH OF GEA**
სათვალე **DIOR**
ქამარი **HERMÈS**

ბიუტი: NATY ABASCAL
ფოტო: MARIO SIERRA
მაკიაჟი და ვარცხნილობა:
VICKY MARCOS (JED ROOT) FOR
DIOR COSMETICS AND GHD
სტილისტის ასისტენტები:
TERESA SAEZ DE MONTAGUT
& SAMUEL SANZ
ფოტოგრაფის ასისტენტი:
JAMAL JENIAH
ლოკაცია:
HOTEL BAHÍA DEL DUQUE

საკონსულტაციო კომპანია

ETERE PR AGENCY

- ▣ ბრენდინგი
- ▣ მედიადაგეგმარება
- ▣ საკომუნიკაციო კამპანიები
- ▣ სოციალური მედიის მარკეტინგი
- ▣ პროდუქციის რეკლამირება
- ▣ ღონისძიებების დაგეგმვა

JULIEN MACDONALD





2017წლის გაზაფხულისთვის ბრიტანელმა დიზაინერმა კოლექციის ძირითადი ხაზი აფრიკული Tribal ესთეტიკისა და ეთნოდეტალების გავლენით შექმნა. Afro-Chic სტილის სრულიად ახლებური ვერსია ბევრ ბრჭყვიალა პრინტთან ერთად ფემინურ სილუეტებსაც გულისხმობდა. თემა-

ტურად საკმაოდ კარგად შეკრულ კოლექციაში მთავარი ფაქტორი ტემპერამენტისა და ხასიათის სამოსით გადმოცემა იყო. ყველა LOOK-ი სექსუალურობისა და სითამამის იდეალური კომბინაცია გახლდათ - დიდი დომით სიშიშვლისა და ბრჭყვიალა ფაქტურების გათვალისწინებით.



PETER
PILOTTO



რომატიკული, ფერადი და დელიკატური - **PETER PILOTTO**-ს კოლექციას, მოსაწყენის გარდა, ყველაფერი შეგვიძლია ვუნოდოთ. განსხვავებული ეპოქებითა და სტილით შთაგონებულმა დიზაინერმა პრინტებზე, ლოგოებსა და სიმბოლოებზე გამახვილებული აქცენტებით საკმაოდ ეკლექტური და მხიარული კოლექცია შემოგვთავაზა. ნაქარგები, ორნამენტები და მკვეთრი ფერები ძალიან მოუხდა აღმოსავლური სტილის შთაგონებით შექმნილ LOOK-ებსა და დენიმს.



სტილი ნანის ბერძნული კულტურისა და მითოლოგიის მისტიკური დეტალებით შთაგონებულმა დიზაინერმა ამჯერადაც სრულიად თავბრუდამხვევი და ფერადი კოლექცია შემოგვთავაზა. **MARY KATRANTZOU**-ს ქალი 2017 წლის გაზაფხულისთვის საკმაოდ თამამი და კრეატიულია, ატარებს დიდი ღობით პრინტიან სამოსს, არ უშინდება ფერთა მკვეთრ შეხამებას და თამამად ირგებს ქალღმერთის როლს.



MARY KATRANTZOU



CHRISTOPHER KANE



ბრაფიკული პრინტებითა და მკაცრი სილუეტებით განთქმულმა დიზაინერმა ამჯერად პოდიუმზე 1940-იანი წლების ესთეტიკა გააცოცხლა. შუესაბამო ფაქტორების შესამებითა და სიურრეალისტური პრინტებით, დიზაინერმა სრულიად განსხვავებული სტილი გვიჩვენა. ძირითადი აქცენტით ყვავილებსა და ბუნებზე, კოლექცია რომანტიკული და მკაცრი სტილის შესამების იდეალური მაგალითი გახდა.

OSCAR DE LA RENTA







OSCAR DE LA RENTA

მანპეტენელი ქალბატონებისთვის განსაკუთრებით საყვარელმა ბრენდმა ტრადიციას არც ამჯერად უღალატა და საოცრად გლამურული კოლექცია შემოგვთავაზა.

1. ყაისნალით ნაქსოვი სამაფხულო კაბა გრძელი მკლავებით იდეალური CASUAL სტილია.
2. თეთრი ჰაეროვანი კაბა და „გლადიატორის“ სტილის სანდლები – მაფხულის ნამდვილი MUSH HAVE.
3. გამჭვირვალეს ყველაზე ჰაეროვანი სტილი – თეთრი შიფონის კაბა სარჩულით.
4. ისევ და ისევ თეთრი კაბა კორსეტით, თუმცა – შავი პრინტებით.
5. იდეალური ბოჰემური სტილი – ჰაეროვანი კაბა და ფრენებიანი ქამარი.



4



5





3



4

OSCAR DE LA RENTA

1. კოქტეილის შავ კაბას კორსეტითა და ბუმბულებით ალბათ კიდევ ბევრჯერ ვიხილავთ – ამჯერად „წითელ ხალიჩაზე“.
2. ბისერებთან და თამამ დეკოლტესთან ერთად, ეს LOOK-ი კიდევ უფრო გლამურულია.
3. ბუმბულებიანი კაბა არტ-დეკოს სტილში, სექსუალურთან ერთად, საკმაოდ დახვეწილიცაა.
4. ნატიფი სილუეტი, ზომიერი სექსუალურობა და თეთრისა და შავის კომბინაცია – ეს კაბა იდეალურია „სასოკარო“ „წითელი ხალიჩისთვის“.



OSCAR DE LA RENTA

1. მოდური გამჭვირვალე ფაქტურისა და კლასიკადექველი სილუეტის თანხვედრა.
2. ნაქარგვით შექმნილი კაბა მათთვის, ვისაც ფერადი სამოსის ტარება ურჩევნია.



KING DAVID

LIMITED EDITION

მუკუზნის საფერავი

ქართული პრემიალური ღვინო



ესპანელი მხატვრის
ანტონიო ფერერ დელმასის
ტილოზე აღბეჭდილი ქართული ისტორია



1



2



3



4

RALPH LAUREN

3ლინტ ისტევის ფილმების ესთეტიკა დიზაინერმა პოდიუმზე საკმაოდ ამბიციური და ეკლექტური კოლექციით გააცოცხლა. Cowboy სტილს რაღაც ლორენმა მინიმალისტური და დახვეწილი LOOK-ებიც მოარგო.

1. ბენვიანი პონჩო და Tribal სამკაულები ეთნოდეტალების თანამედროვე სტილთან მორგების შესანიშნავი მაგალითია.
2. კლასიკური წითელი კაბა ცხელი მკლავითა და პაეროვანი სილუეტით, შეხამებული სრულიად მოულოდნელ დეტალთან - Cowboy-ს შლაპასთან.
3. მკვეთრი ფერის დუო - კლასიკური იასამნისფერი პიჯაკი, შარვალი და მასიური სამკაულები.
4. ამ LOOK-ის ყველაზე სექსუალური დეტალი ბენვის შინდისფერი ქურქია.



RALPH LAUREN

1, 2. მინიმალისტური სტილის ორი სრულიად განსხვავებული ლაბადა - თეთრი, ცალი მკლავით, ქაშრით, შავი მკაცრი სილუეტით და გრაფიკული ელემენტებით.
 3. ბისერებით შექმნილი პიჯაკი და შარვალი ფერთა არაორდინარული შეხამებით გამოირჩევა.
 4, 5. კვლავ პიჯაკი და შარვალი - კლასიკური, აკადემიური სტილის ვესტერნული გარდასახვა.



4



5





3



4

RALPH LAUREN

1, 4. ცხადია, ფოჩებიანი მოსასხამი ვესტერნის თემატიკაზე შექმნილი კოლექციის მნიშვნელოვანი ატრიბუტია.

2, 3. ფოჩები საოცრად კარგად ჯდება მთლიან კონცეფციაში და ძალიან უხდება როგორც კაბებს, ასევე აქსესუარებსა და პონჩოებს.

VICTORIA BECKHAM

ბრიტანელმა დიზაინერმა კოლექციის ძირითად თემატიკად დეკონსტრუქცია აირჩია. ნაცნობი ფორმების დაშლა და ხელახლა აწყობა, ინოვაციური სილუეტები და მინიმალიზმი – სწორედ ეს გახლდათ ჩვენების მთავარი იდეა.

1. ბომბერის ტიპის ბლუზა განიერი მხრებითა და პრინტებით, ხავერდის იისფერი ქვედაბოლო და საკმაოდ ორიგინალური ფორმის ჩანთა.

2. ბერძნული მითოლოგიის ქალღმერთის სტილში შექმნილი ჰაეროვანი კაბა და შეუსაბამო, დიდი ზომის ჯიბე – არაორდინალური კომბინაციის კარგი მაგალითი.









6



7

VICTORIA BECKHAM

1, 2, 4. ვიქტორიამ ძალზე უხვად გამოიყენა „დაკუჭული“ ეფექტის მქონე ფაქტურები, და ამ სტილის პიჯაკები, შარვლები და კაბები შემოგვთავაზა.
3. თეთრი ფერი კოლექციაში შესანიშნავადაა ათვისებული – ამ კაბას სინაზესა და ფემინურობას სწორედ ეს ტონი სძენს.
5, 6. დეკონსტრუქციის ყველაზე კარგი მაგალითი – არაორდინალური ფორმების შექმნა **VICTORIA BECKHAM**-ს საკმაოდ კარგად გამოუვიდა.
7. ამ აგურისფერ კაბასთან ერთად დიზაინერი დიდი ზომის კომფორტული ჩანთის ტარებას გვიჩვენებს, მთლიანი LOOK-ის მონოქრომულ ტონში.

1



CAROLINA HERRERA





2

თანამედროვე ამერიკული მოდის ყველაზე გავლენიანი ქალბატონის კოლექციებში ყოველთვის იგრძნობა ახალი ინსპირაციები და კონცეფციები. ამის მიუხედავად, **CAROLINA HERRERA** კარგად ახერხებს გააცოცხლოს კლასიკური სილუეტები და არ უღალატოს ჩვეულ, გამოკვეთილ ხელნერას.

1. CAROLINA HERRERA მეთალიკის აქცენტებს არცერთ სეზონზე არ ღალატობს – ვერცხლისფერი მბზინვარე კაბა ამისი ნათელი დასტურია.

2. დენიმის კაბა შუა საუკუნეების სილუეტით კოლექციის ყველაზე დასამახსოვრებელი LOOK-ი აღმოჩნდა.



1



2

CAROLINA HERRERA

- 1. თეთრისა და შავის „მოულოდნელი დუეტი“ – სპორტული ტოპი და ტიულის გაშვებული ქვედაბოლო.
- 2. ფერთა ყველაზე კლასიკური შეხამების გეომეტრიული ფორმებით ინსპირირებული მაგალითი.
- 3. ორგანზას პერანგზე გადაცმული კორსეტიანი კაბა – სეზონის ორი მოდური ტენდენციის თანხვედრა.
- 4. მკაცრი გრაფიკული პრინტი და კლასიკური სილუეტი.





1



2

CAROLINA HERRERA

1. ტყავის ლაბადა, როგორც კაბა - **CAROLINA HERRERA**-ს კიდევ ერთი ორიგინალური გადაწყვეტილება.
2. კოქტეილის კაბად გარდაქმნილი შავი კლასიკური პიჯაკი აბრეშუმის დეტალებით.



ფორუმი

BY

ახალი
ნათიბა

ავიტი განათიბა აქსესუარები



VONDOM®

OUTDOOR FURNITURE







MICHAEL KORS

ბლამურული CASUAL სტილის ფუძემდებელმა დიზაინერმა ამ სეზონზე მინიმალისტიკური სხვა სიმაღლეზე აიყვანა.

1, 2. Head To Toe შავი სტილი დახვეწილთან ერთად საოცრად სექსუალურია და რაც ყველაზე მთავარია - ნებისმიერ სიტუაციაში მოდური.

3. მეზღვურის უნიფორმით ინსპირირებულ კაბა-პერანგს ძალიან უხდება მუქი ყავისფერი ქაშარი.



1



2



3



4

MICHAEL KORS

1. ეს LOOK-ი მაღალძირიანი სანდლებისა და ტყავის დანნული საბლვო ჩანთის გამოა გამორჩეული.
2. ფერად კომბინეზონს ვინტაჟური ელფერიც დაჰკრავს.
- 3, 4. MICHAEL KORS-ის ქალი 2017 წლის ზაფხულისთვის ყვავილებიან პრინტებს საუკეთესოდ იხდენს.



1



2



3



4

MICHAEL KORS

1, 3. ნათელი მაგალითი იმისა, რომ დიზაინერი კარგად გრძნობს ფემინურ სილუეტებს – იდეალური FLORAL პრინტებიანი ორი კაბა სრულიად განსხვავებული დიზაინით.

2. MICHAEL KORS-ი საზაფხულოდ მაღალძირიანი სანდლების ტარებას გვირჩევს.

4. უსახელო სვიტერი პერანგის ზემოთ – ამ ტრენდის დამკვიდრებაც სწორედ KORS-ის დამსახურებაა.

AVTANDIL

დრისტის დამოკიდებულება საკუთარი ქმნილებების, მუხებისა და ინსპირაციის წყაროების მიმართ - AVTANDIL-ის 2017 წლის გაზაფხული-ზაფხულის კოლექციის მთავარი შთაგონების წყარო ხელოვანი ადამიანის ცხოვრების გასხვავებული ფაზები გახდა. ქალის სხეულის, სილუეტების, ფერებისა და ფაქტურების სიყვარული, როგორც კოლექციის მთავარი თემა, პოპ-არტითა და გრაფიკით შთაგონებული სამოსით იყო ხორცმესხმული.





3



4

ერთდროულად კონცეპტუალური და ფემინური კოლექცია საკმაოდ ეკლექტური და უნივერსალური აღმოჩნდა - ისევე, როგორც თავად სივარული.

1. დეკონსტრუქციის ელემენტები ავთანდილმა საოცრად კარგად შეუხამა კოლექციის ძირითად თემატიკას - ნაზ თეთრ პერანგებს ორიგინალური ფორმით დიზაინერმა თემატური პრინტები მორავო.
2. პერანგზე გადაცმული ორგანოს გამჭვირვალე კაბებით დიზაინერმა ორი აქტუალური ტრენდი გააერთიანა - Nude სტილი და Layers-ის პრინციპი.
3. კოლექცია გამორჩეული იყო საოცრად ფსიქოდელოური სიჭრელითა და მკვეთრი ფერებით.
4. თუმცა ფერადოვნებასთან ერთად, იყო საკმაოდ საინტერესო ზოლიანი პრინტები და თავიდან ფეხებამდე შავი LOOK-ებიც.



1



2

ATELIER KIKALA

სწრაფი სილუეტებითა და უხეში ფაქტურებით ცნობილი ქართველი დიზაინერი ლადო ბოკუჩავა ამ სეზონზე სრულიად ახალ სამყაროში ტრანსფორმირდა. სიმსუბუქეზე, ნათელ ფერებსა და ფემინურ ფორმებზე ორიენტირებულ კოლექციაში საკმაოდ განსხვავებული ტონები და კონცეფციები ვიხილეთ.

1. გრაფიკული პრინტები ძალიან მოუხდა ბოკუჩავას ფავორიტ ფერთა გამას.
2. თეთრი კაბა-ხალათი შავი სარტყელით – ბაფხულის ჰაეროვანი და რომანტიკული უნიფორმა.
3. შავ კაბას წვრილი ბრეტელებით ძალიან მოუხდა წითელი საბაფხულო ფეხსაცმელი.
4. ფერთა Bold შეხამების, სილუეტისა და ბრჭყვიალა ფორმების წყალობით, ეს კაბა კოლექციის ფავორიტი LOOK-ი გახლდათ.





GEORGE KEBURIA

ბიორგი ქებურიას „ქალი“ 2017 წლის გაზაფხული/ზაფხულისთვის იაპონური კულტურითა და ესთეტიკითაა ინსპირირებული. საკურას ყვავილობის ფერები და მკაცრი რგოლები პრინტად - მთელ კოლექციას ამომავალი მზის ქვეყანასთან დაკავშირებული სიმბოლოები გასდევს.

1. ქვედაბლოებისა და პიჯაკების უმეტესობას მეტალის დეტალები და ქამრები საკმაოდ კარგად ჰქონდა შეხამებული.
2. გამჭვირვალე ფაქტურები და ჰაეროვანი სილუეტი ძირითად თემატიკაში საკმაოდ ორგანულად ჩაჯდა.
3. მკაცრი ანდროგენული სტილი - გრძელი პიჯაკი მეტალის შესაკრავებითა და დახურული გულით.
4. კოლექციის ფავორიტი LOOK-ი - მკვეთრი იასამნისფერი შარვალი და პიჯაკი პრინტებით.
5. გრაფიკისა და დეკონსტრუქციის კარგი მაგალითი - უსწორმასწორო სიგრძის ქვედაბლო და ბრჭყვილა ტოპი.



4



5



TAMUNA INGOROKVA

ტამუნა ინგოროკვა მინიმალიზმსა და ფარულ სექსუალურობას ყოველ კოლექციაში უძებნის ახალ ფორმას. მაღალწელიანი შარვლები, კომბინეზონები და ლაბადები ძალიან კარგად ჩაჯდა მკაცრი, თუმცა ფემინური ქალის კონცეფციაში. Head To Toe ლაქისა და ტყავის LOOK-ებით შექმნილი კოლექცია საკმაოდ ძლიერი ენერგეტიკის მატარებელი და შთამბეჭდავი იყო.



3



4

1. ტყავის თხელი ლაბადა, როგორც კაბა – ამ LOOK-ით უკვე ვიხილეთ „წითელ ხალიჩაზე“ სუპერმოდელი დაუცენ კრუსი.
2. დეკონსტრუქციის კარგი მაგალითები ყოველთვის უხვადაა ინგოროყვას კოლექციებში. თეთრი პერანგის სრულიად ახალი სილუეტი დიზაინერმა 2017 წლის გაზაფხულის კოლექციაშიც შემოგვთავაზა.
3. კოლექცია ძალზე შთამბეჭდავი გახლდათ მინიმალისტური, თუმცა დასამახსოვრებელი პრინტების თვალსაზრისითაც.
4. ინგოროყვა საოცრად კარგად უხამებს ერთმანეთს ფერებსა და ფაქტურებს – პიტნისფერი ნაზი კაბა და ტყავის მკაცრი ლაბადა ნამდვილად იდეალური კომბინაციაა.



DJABA DIASAMIDZE

ახალგაზრდა ქართველი დიზაინერი ცოცხელთვის ახერხებს სხვადასხვა ეპოქაში ვამოგზაუროს. მისი ჩვენებები კი თეატრალიზებულ პერფორმანსებს უფრო ჰგავს. ამჟერადაც, ჯაბას კოლექცია მკაცრად ქალური, დახვეწილი და ემოციური იყო - თეთრის, შავისა და წითელის ვარიაციებით, საოცრად დახვეწილი კლასიკური სილუეტებითა და ორიგინალური აქსესუარებით.



1. გამორჩეულად დასამახსოვრებელი აღმოჩნდა ქართული ანბანის ასოებით დაპრინტული მოსასხამიც.
2. კოლექციის განსაკუთრებულად მომხიბვლელი ნაწილი წითელისა და უოლოსფერის კომბინაციით შექმნილი კლასიკური სილუეტის კაბები იყო.
3. დიასამიდის კოლექციებს ყოველთვის ეტყობა, რომ დიზაინერი კლასიკურ ფერებს ანიჭებს უპირატესობას. მისი სამოსი უმეტესად შავი ფერისაა.
4. ჯაბას სავიზიტი ბარათი საოცარი ოსტატურობით შესრულებული დეტალებია: ბუმბული, ორგანზა, აბრეშუმი, ორიგინალური ბაფეთები და თავსაბურავები.



SITUATIONIST

ბელა პადიის ფავორიტმა ქართველმა დიზაინერმა ამ სეზონზე ყველაზე დასამახსოვრებელი და არაორდინარული კოლექცია შემოგვთავაზა. ანდროგენულ ესთეტიკაზე ძირითადი აქცენტებითა და დიდი დოზით შავი სამოსით, რუსაძემ ქალის საკმაოდ სექსუალური, თავდაჯერებული და მუამბოხე განსახიერება შექმნა.



3

1. პატრიოტული მოტივები – რუსაძემ საქართველოს დროშას კოსტეტის დანიშნულება შესძინა.
2. მინიმალისტური ლურჯი პერანგი და ტყავის ნითელი პოტფორდები ფერთა მოულოდნელი შეხამების გარდა, დიდი დობით სიმშველის გამოც იყო გამორჩეული.
3. ლურჯი ლეგინგი ნითელი ტყავის დეტალებით და კვლავ ტყავის პიჯაკი მკაცრ და ვინტაჟურ სტილში.
4. მოდური Trench ლაბადა მკაცრი სილუეტით ერთდროულად მასკულიზირიც იყო და ფემინურიც.
5. დიდი ზომის პიჯაკები და განიერი მხრები მკაცრი და ფარული სექსუალურობის სიმბოლოა.
6. რუსაძე ძალზე ოსტატურად მუშაობს ტყავზე – ეს ლაბადა ამ ფაქტის დასტურია.
7. ბოდე-პერანგი და ტყავის ნითელი ვილეთი დეკონსტრუქციის ძალიან კარგი ნიმუშია.



4



5



6



7



NICOLAS GRIGORIAN

ბრაფიკული, სპორტული და ფუტურისტული აღმონდა ახალგაზრდა დიზაინერის სადებიუტო კოლექცია. ქურთუკები, ბომბერები, უხეში ფორმები და ფერთა საკმაოდ მკაცრად განწერილი გამა ძალიან მოუხდა კოლექციის საერთო ესთეტიკასა და კონცეფციას.

1. CHIC სპორტული სტილის ქურთუკები უხეში „ელვითა“ და ფერთა საოცრად ჰარმონიული შეხამებით, კოლექციის ყველაზე გამორჩეული ნაწილი გახლდათ.
2. თუმცა დიზაინერმა ქალის გამოშვლებაც საკმაოდ დახვეწილად და ზომიერად მოახერხა.
3. ისევე, როგორც Oversized პიჯაკებისა და განიერი მხრების სხვადასხვა ფაქტურებთან მორგება.
4. არანაირი პრინტები, ნაქარგები და სიტყვლე – ყველაზე ფერადი LOOK-ები კოლექციაში მხოლოდ ბოლებს გულისხმობდა. ფერთა ასეთი მკაცრი, თუმცა მუსტი გამა სხვაგან ძალიან იშვიათად თუ შეგხვდებათ.





1



2



3



4



5

BESSARION

საბჭოთა ეპოქის ესთეტიკის გაცოცხლება ბესარიონ რაზმაძეს უკვე მეორე სეზონია ძალიან წარმატებულად და განსხვავებულად გამოსდის. გრძელი ყვავილედიანი კაბებით, „მკაცრი“ პიჯაკებითა თუ ლაბადებით და კუბოკრული პრინტების მიქსით, დიზაინერმა ჩვენ თვალწინ მთელი ეპოქა სრულიად ახლებურად გააცოცხლა. კოლექციაში განსაკუთრებით საინტერესო აქსესუარები აღმოჩნდა. ქამარზე მიმაგრებული პატარა ჩანთები პომპონებით, სანძღები პლატფორმაზე და პრინტიანი ბოტფორდები შემდეგი სეზონისთვის ალბათ უკვე აღმოჩნდა მოდის უამრავი მოყვარულის Wishlist-ში.



6



7

1. ნაცრისფერ ყელიან ბლუზზე გადაცმული ფერადი სარაფანი ბოჰემურ სტილში საკმაოდ საინტერესო სამაფხულო LOOK-ია.
2. პრინტიანი მაისურები - კიდევ ერთი აქტუალური ტრენდი, რომელიც თბილისურ ჩვენებაზეც გამოჩნდა.
3. კოლექციაში საკმაოდ კარგად იყო გაშლილი სამხედრო უნიფორმების ესთეტიკა და დეტალები.
4. ბევისა და ვერცხლისფრის კონტრასტული სინთეზი - ნაზი კაბა, ბოტფორდები და ქურთუკი.
5. ბესარიონმა ბოლო სეზონის პიტადეცეული აქსესუარის - ქამარი-ჩანთების საკმაოდ ორიგინალური არჩევანი შემოგვთავაზა.
6. ანდროგენული ესთეტიკა - კუბოკრული პიჯაკი „მკაცრი“ სილუეტით და შესაბამისი ქვედაბოლო.
7. Layering-ის პრინციპით ბესარიონმა ერთმანეთს სრულიად კონტრასტული სტილი და ფაქტურები ძალზე გემოვნებით შეუხამა.



ALEXANDER ARUTYUNOV

3ოლექციამ 3 სრულიად განსხვავებული იდეა საკმაოდ წარმატებულად გააერთიანა - სამხედრო სტილის, დენიშისა და კლასიკური Medieval ესთეტიკის სილუეტები ერთმანეთს ძალიან პარმონიულად შეერწყა. მთლიან კოლექციას ახლდა თავთავების ფორმის აქსესუარები და პრინტები. მთლიანობაში, არუთინოვის „ჭვავის ყანა“ საკმაოდ მრავალფეროვანი აღმოჩნდა.

1



2



3

1. ნაქსოვი პონჩო-სვიტერის, ქამარი-ჩანთისა და კეპის წყალობით, ეს LOOK-ი ნებისმიერი ქუჩის მოდის ფოტოგრაფის გულს მოიგებს.
 2. დენიმის ბოტფორდები, თავთავებიანი გამჭვირვალე ჩანთა და ყელიანი ბლუზა ვარსკვლავებისა და გულების პრინტებით - არუთინოვის „ქალი“ ამ სეზონზე თამამი და გამორჩეულია.
 3. კორსეტი კაბა, ბომბერი და ზამშუს ბოტფორდი-სანდლები - Casual სტილის საკმაოდ ორიგინალური

გარდასახვა.
 4. გამჭვირვალე მოსასხამი, კორსეტი და ვუალი - შუა საუკუნეების ესთეტიკისა და დეტალების თანამედროვე და სექსუალური გარდასახვა.
 5. კრემისფერ კაბას თავთავების პრინტებით ძალიან უხდება კონტრასტული ტონის ნაცრისფერი ბოტფორდები თასმებით.
 6. ჭაობისფერ კაპუშონიან ზედა სამოსს ამკარად ეტყობოდა 1990-იანი წლების „გრანჟ“ ესთეტიკის გავლენა.



4



5



6



ALEXANDER ARUTYUNOV

1. ვარსკვლავებიანი პრინტები და გამჭვირვალე ფაქტურა - ორი Hot ტრენდის მოდური კომბინაცია.
2. დეკონსტრუქციის საკმაოდ ავთენტური და მოდური მაგალითი - მწვანე შარვალი და პიჯაკი ცალი მკლავით.

HERE COMES

the Sun!

განუვრინდით სკაში „ან სემონინ“
და მიიღეთ მრავალფეროვანი სერვისი
განახლებული ბონუსებით.

პაკეტი შუადის:

- დია და დახურული აუზის საშვი
- ფინური და ორთქლის საუნა
- ფიტნეს ცენტრი ● სკა პროცედურა
- -15% ფასდაკლება ● სასტუმროს
რესტორნებს და ბარებში.

RADISSON BLU IVERIA HOTEL
Rose Revolution Square I, 0108 Tbilisi, Georgia
T: +995 322 402 222
radissonblu.com/hotel-tbilisi
f Radisson Blu Iveria Hotel



oktopus

ოკტოპუს ფიტნეს კლუბი

Be *ok*
Climb to the *top*
Become one of *us*

OPEN: *24/7*

📍 სანდრო ეულის ქუჩა #7, თბილისი

☎ (+995) 32 2 301 888

✉ info@oktopus.ge

📘 www.facebook.com/Oktopusfitness/