

შთაფრის განზრახვა აქვს ნიხრი დაიწყოს რესტორანებში სასურველ ღვინოზე დასაყრდენი და პარიზებზე, ეს განზრახვა ილით გამოწვეულია, რომ რესტორანების პატრონები ძირაღ ძირად ჰყოფენ აყვადობას. უბრალო ან იშვიათი, რომ ეს განკარგულება მართკ ვეტერნარებს ან შეგებობდეს და ჩვენთვის დაწერიან ნიხრი, რადგან ჩვენი რესტორანების პატრონებიც ხშირად ძირები დიდ ფასს იღებენ სასურველსავე.

• ზნაზის უნივერსიტეტი. ამ დღებში დიდს აწივთ ავროპის პარიზის უნივერსიტეტი, რომელიც გაუშვებდნენ იქნა რეკლამის დროს, ეს უნივერსიტეტი უსტრესის იყო მივლს ვერკოში. კონკრეტულად გაუშვა ყველა უნივერსიტეტები და დაასახ ერთი Université de France, რომელსაც შეადგენს 16 აკადემია. ხსენებულ უნივერსიტეტს განაზღვრება დიდი ხანი მონიღოლმეს სახელადგეში, მაგრამ ამის შესახებ კანონი მხოლოდ წესს იქნა დამტკიცებული. უნივერსიტეტის უფროსი დირექტორი: რესპუბლიკის პრეზიდენტი, პარლამენტის წარმომადგენელი, მიწისტიკი, მსჯელობის და სხვა-და-სხვა სასწავლებლების წარმომადგენელი, სიტყვები წარმოასრულებს: საერთო განათლების მიწისტიკი. მაგრამ, მოქალაქეთა საკუთ...

თბილისი მახინჯი.

სადღიანის მოგონებანი*).

• ჩემს მოგზაურობაში ბევრს უცნაურობას შევხვდებივარ, ბევრი სხვა და სხვა ხალხი გავიცანი. მასდამ ამერიკელებისთანა ხალხი დავიწყებხარ. ერთის შემდეგლებით ამერიკელი თითქმის ვაჭრობის და ფულის მოგების მეტრულ ახსნ ჰქვიათ, მაგრამ, რომელსაც კარგად გაიცნობ, მაშინ დინახავ, რომ იმისათვის ყველაფერი სდევს ჭკუანახედ: მწერლობა, ხელნაწები, თებრია, მუსიკა, სხვა-და-სხვა ვარჯიშობა—ე. ს. სპორტს რომ ეტყვიან... ყველა ეს უნდა ჰქონდეს ამერიკელს, თორემ იმის თავი ცოცხლად არ მიიჩნია...

• ერთს საღაოს გივიარ ზნა, იტალიაში, ბიკუ შემოვიდა და სტრუტის მისაღეს მათუყვეს... სტრუტის კარტახედ მწერა: „მისტიკ გრეც—ამერიკიდგენი“.

• შემოდეს თბილისი ცოცხალი კაცი და პირდაპირ ფრანგულ ენაზედ დამიწყო ლაპარაკი.

• ნაბოთლი საღიანი, თქვენ უნდა ვაჭრობდით ამერიკიში სათამაშოში.

• კარგი, მაგრამ რე რომ იმგითი სურს ენაზე ვერ ვითამაშებ...
• თქვენს ენაზეუ ითამაშეთ...

პრეზიდენტმა ბოლშევი, ლაივში და ფული-ფულიანა.

• უბედურება ეტყვისაგან. ბევრი რომ თქვადა და ბევრიც დაწერა ტვილისის მეტრულია უწესრიგობაზე, მაგრამ ურის მეტრული არაინი. შეთავაზებელი უმეტი ლია ახირად ნახავდნენ ახალგაზრდა, ჯერ სრულებით ბავშვ მეტრულს, რომელიც ეტრის მართვაში არა, თითო ბოლო ეტრებზედა, ხშირად ამისთანა უსუსურ მეტრულს ეტრში არა ცხენებზე უკეთი და ადგილი წამოხოსადგინა, რა უბედურება ხდება ბოლშევი მეტრული მართალია, დღეს ან გვიღობს, რომ რამე უბედურება ან დატრიალდეს ხსენებულ მეტრულსაგან.

გუშინ-წინ, შუადღისს, მუხრანის ერთ ქუჩაზე შემდეგი უბედურება მოხდა. მღვდლის გაუტყარიან და სახლავიების შემდეგ, ხალხი რომ იმსრულებდა და მუხრანთან ქუჩა იქნა კიდევ ხალხთან სასე იყო, ერთი მეტრულს ცხენები გაუტყარიან და ეყვის გზით ვერ შეყავდა ცხენები, სხვები მიუჭერდნენ, მაგრამ ვერა ვაწყურეს. ბოლოს ერთი ცხენი გამოუშვეს ტრიოდან და ცოცხლად გაიტარეს; ამ დროს მერევე ცხენი დაფრთხა და გაქმნა და ქართველთა მისი საბლსადგენი, სადაც ერთს მოხუციულად დადგარეს დაჯგახა. მაგრამო ქალს იქვე დაწინ შემოვიდა.

— მაშინ მივიღე დღის უნდა წამოვიყვანი და მე გვ არ შემოიღია. ძალიან ძვირად დაჯდებ.

— რა საჭიროა დას... მე გემატრებოდა მართკ თქვენ... ამერიკელები არტისტებთან ვითამაშებთ—თქვენ იტილოერ ენაზედ ილაპარაკებთ და ისინი რი ინგლისურზე...

• მე ეს ძალიან გამიყვირდა და ვუბრაბი, რომ მოუტყებებელი იქნება.

— ჩამდინე გენახვით თითო წარმოგვენაში? დანარჩენი ჩემი საქმი იყოს—სუბე მეთიხა იმან.

— მაგარი...

• თქვენ ითამაშებთ ერთის წლის განხადლობაში 200 გრამ—ამერიკის სხვა-და-სხვა ქალაქში... მოგვითხარ 150 ათას ფრანკს—თანამა ხარის?

— მაგარი...

• 200 ათას ფრანკს გაძლევთ... 50 ათასს წინდობენ, ცხლავე—და გვიბადე პორტმონდენ ამილო.

• თანამა ვარ სასურდულად, მაგრამ როგორ მიიღებს ამერიკელი საზოგადოება ნტების ასეთს არედა-რავებს?

• მე ვე ვარ ცოცხალი... მე მხოლოდ ფულსავე გაძლევთ. როგორ მივიღებენ, რა ჩემი საქმე... თუ ისეთი არტისტი ხართ, როგორცათა ვახეთები გეხატენ—მოუწერებთ, თუ გინდა მკვდარ ენაზედ რომ ილაპარაკოთ... რადღან თანამა ხართ, მიიღეთ 50 ათასი ფრანკი ახლა. მიღე-

და მავებული სამყურანების უნდა წყვეტონ პირველ დახმარების აღმოჩენისათვის, მაგრამ სამყურანო დატეხულ იყო და მიხილების საავადყოფოში წავიყვანეს.

• სამყურანო საზოგადოების კულტურადას სასრადგელო წინგემა ბუჭავსა. ჩამდინებულ წლის მწინად სამყურანო საზოგადოება დაადგინა, ყველა წყველდეს ვადამოის რაოდენიერე თანხა გვიდა-დასხვა სამყურანო თხლებებითა გვიასცემა და ადგილობრივ ეტრებზედ. მაგრამ როგორც ვიცი, ერთი წყვილის ვარდა, მაგრამუის ქუის შესახებ და პეტარა ბროშურისა,—ვაისი ავადმყოფობაზე, ჩვენს სამყურანო საზოგადოებაში დიდი ხანი არა დაუდგენილია. ბან ხალხი მხოლოდ ამ იარის წლის წინად სახელმძღვანელო შეადგინა ფეტკრის მოვლასა და გავრცელებს და თვისი შრომა მაშინვე სამყურანო საზოგადოების წარადგინა. საზოგადოების რჩევებზე დადგინა: ვადამოის ბან ხალხი მხოლოდ თხლებსა სამყურანოების თხლებსა წლებს ვასაწინჯავდა და თუ ესენი მოიწინებენ, საზოგადოების ხარჯზე დაიბეჭდოსა. მაგრამ ავერ იარი წყველდეს ვადამო და წარადგინა სახელმძღვანელო მართკ ერთიან წამოეთება და ახრილ შეთავაზებას საზოგადოებას, რომ წინეი კარგად

არის შედგენილი და მისი დაბეჭვდა სასარგელო იქნებოდა, ხოლო მეთორ წყვეს, რომელსაც სახელმძღვანელო გაცხვენა, აქმეის სასუბი არ მოუცია, ესთა, როგორც შეუტყუო, ბან ხალხი მხოლოდ უბრალო, ან დაბეჭვთ ჩემი წინეი ან უნდა დაბეჭვდეთ, ეს მაგალითი ცხად გვიჩვენებს, ჩამდინად გულ მოღვიდნე ეტრებთან სამყურანო საზოგადოების წყვერი მაღალი მიწოდება სავსე. რა თქმა უნდა, ბანი ხალხი მხოლოდ და სხვები გულს იმეტირებენ შრომაზე, რაკაც საზოგადოება რომ წინდის წაითხება ირანდა წყველდეს ანდომებს ხოლმე.

• სახელმწიფოს მანქანობა ჩორჩხზე. ბელგელოთა კამპანის იჯარით აუღია ჩორჩხს რომ მდინარე ერთობ, მურგულსა მახარებელ მდინარე ავიღებოთ, სადაც თუქნა სპორტების მდინე იმყოფება. ხსენებულს კამპანის განზრახვა აქვს, რომ ჩორჩხთან ააწინოს ქაზანა, ხოლო ჩორჩხთან და მურგულსა შუა მავალიანს ტრინს გზას გაიყვანენ, რომლის სიგრძე ექვსი ვერსამად იქნება (წოფ. იოზარა).

• ქალაქების თვითმმართველობის დასრულება. იმევე გახთვის სიტყვით ამ ცოცხს ნაშე სენატო გარეგულა ერთი საქმე, რომელიც

ბის პატარა მართი მიმოქით. ამ სიტყვებთან ბანკის ბილეთები დამიწყო მაღლებზედ.

• ამერიკის პირობა და გავსწიერი ამერიკაში. პირველი წარმოდგენები დაგაწიეთ ნიუ-იორკის დიდ თეატრში. ამერიკულ არტისტებ დაიწყო ყველა მოუტყე არტისტებს შევეტყუე თუქც იტილანარე ენა თითქმის არც ერთმა არ იცოდა, რომ იმობზედ მიასტრებდნენ... ცოცხათა დამეშვიდენ... იქნება მაგალითი ეტრების აქტურებს ეს სხვა-და-სხვა ენაზედ წარმოადგენა ცუდად, მეოთხე, რასაკვირვებო, ამერიკელი ჭეულებსამებრ, ჩემმა იმპერატორმა მისიერ გრემი თუქვენან მოუწინებელი რეკამელები გაიყვირა... ვახუბთში ისეთს აშენეს სწორადნენ ჩემზედ, რომ სპორტად არ მომეჩვენებია.

• იარი კვირის წინათ, სანამ ჩამოვიდოდი, ქუბუბში გაეკრათ ერთი სავე რი ფიში, რომელზედაც ეტრთა მართკ ერთი სიტყვა ამოიღეს! გამეშვილად-გამომიღებოდა ყველა ჰქობიხელობა: ვინ მიღობს... რა მოიღობს...

ერთი კვირის შემდეგ გამოიარეს იმობდნევე ფიშიები „მოვიდა...“ და თან ჩემი მოუტყეებები და სუბრათეტი გახუბთებში დაორი-სამი დღის შემდეგ... ავიშვილდეთ ეტრთა... გამოიჩინოლ ამერიკულ საღიანის წარმოდგენები... კიდევ ერთი დღის შემდეგ... საღიანი ივად გადეს; წარმოდგენების ვადლობა... მე ავთა არ

ვეყოფივარ და ვესაყველურე მისტკ გრეც... ცე როგორ იქნება, შენეი...—ფიჭირი ნა ვაქმეს-ხალა გამოვცხადებ, რომ კარგათა ხართ!

• მეორე დღეს ავიშვილდეთ ეტრთა... ესტორანი კარგათა არის, წარმოდგენა და დინმწილია შამათისათვის. თან ვახუბთებში დაბეჭვთ, რომ ყველა არტისტების მეფე ვარ, ყველა მეფეების მეგობარი ვარ, ყველა ქალღმერთი ჩემთვის დენებან და ქრებიან, არა, რომ მივლს ეტრთაში ყველაზე სწავლული ვარ, ვერცოლოპდისტო, ფილოსოფოსი, მონადირე, ულუში სუთი ცაკი მოუტყევერებს, ერთი სიტყვა მისაც გამოიარენა შთაძლებს, ყველაფერი მომარტებს... მე კიდევ ვერც ვიგობოდი, კიდევ ვესწობო, მაგრამ მეც ვაყვე რა. მისტიკ გრეც ჩემ საყვედურებზედ თავიზიანთ მიმასუბებდა: თქვენეი მაგალითი ხართ, მართალს ბრძანებთ... მაგრამ რე ძალიან მიზარებოდა ვარ, რომ თუქვენზედ ამდენს ღალაპარაკებოთ... ქალაქი შეინდა...

• ახსად სხვა ღალაპარაკ არ არის. მხოლოდ ერთი სიტყვა მოისმის „საღიანი!“ და ამის გამო მეც იყო წარმოდგენის ბილეთები სულ გაყიდული მავქს!..

• მართლაც მიელო ქალაქი შეინდა.

(შემდეგი იქნება)

* იხ. „წინის ფურცელი“ № 26.

საფრანგეთში—47, გერმანეთში, ბელგიაში და სპანდელთში—69 გირანანკა, ჰოლანდიაში—67, ავსტრიულურგრაფთში—64, ესპანიაში—59, რუსეთში—48, იტალიაში—23 გირანანკა. ამ რიცხობაზე მიხედვით უნდა შეიძლოს სწავლადი სახელმწიფოების გრის მიხედვით, ქართველ წარმომება და სიყუთ ბელგის გრის ამ უკანასკნელ რომის წლის განმავლობაში თურმე შეიძლება დამოუკიდებელი მის კარგა ცხოვრებასა და წარყრის საკუთებზე. შეგობებულ შტატებში ვინც უკუთ ჰყუება თავის თვის იგი ქონებრივ უფრო კარგად არის მოწყობილი. მავალითა, ინგლისელები და ნემსები. ირლანდიელნი, რომელნიც თავის სამშობლოში უკლად იყუებოდნენ, ითვლებიან ზანამა და უდიდნი გრად, ხოლო როცა ირლანდიელნი ამერიკაში სცხოვრობენ, კარგად იყუებებიან, არასდროს ნაშრომადებიან იმე ინგლისელებს ნმებისა, სემპობოში თუ იმეცდენებოში, ამასთანვე თურმე მისი გეოგრაფიული, რომ მუშაზე მისი რაოდენობა დასწავლ იყუებომა, იმდენად უფრო მტანება ზანამაკლას და ლოთობა.

სტეტი რომ ამას ნახენ, ისინიც გაშიარსდებიან და ამ გვაითა იფიგად გავიხედებოი. (ხონ იყით, სსვექ ის არის, რომ რამე ნაშეცეს პირველი ბუტი დააუცეს, და შერევილი გიგობა დასვეს ბუტებისო). რანდამე ტანობაწმენება და, როგორც ბუტი ტანობელუსს, ისე ტანებაზე თითი ლობას, მის მოხატეს სუტის (საფარვისა) და გუბრის განება ზამბალეს (არინანსისა). ამ ტუბელუსში რანდამეს გულე სემუსე კლდე. პირველ ბუტს სემუსე მიპყუებიან. მთელი გოგს ახალგაზობისა გრენებება ლობას და პოლეს უგვიანაშვილი (სემინიძე) კლდედ შეერთავს კლდე. პიესის მოწყობების მზარისუს კლასის სდენებ ლობას დელ-ნამა (გელდობა და ზრქეტიშვილისა) და მისი მისი ბეთე (პაშვიძე). ეფ. მესხი-ბაზ დიდეს ბეთეუბები გაბარბავისი როლი, (კრავი იქნებოდა, რომ ზანამა არისტობა ქალბების ეფ. მესხი-ბაზ ისეუფადი გრისის გეოგრაფი). დანარჩენებზე ხდენ შურსეს მისს შერევისის თანამოსანი. ყველაზედ სანამბონი ის არს, რომ ეფ. მესხი-ბეთად გრინგად და მოეცეპუნებულდა თანამოსნი.

შეორე პიესისა მწეუ და პოეტის მთლიანი ეფ. მესხი და კ. სუფიანი თანამოდენენ კარგად. დანარჩენებს თავის უნარის გემოსტენი როლიც მისი ჰქონიანი.

ვინდელნამა იდეოკატობანი ზეუტლებრივად მზარისად ზარია.

თეტარში ხელის სემად იყო, თუმცა ლოტებშიც არი. ტუტობას სსახვადობას, რომელიც ლოტებში დღამს, ახალბაზილიზა, ე. ი. კოპჩინა და ახალბაზილიზა წარმოვკარბობს თეტარს.

შეგებენ წარმოდგენა დანიშნული პიესისა, 24 ნოემბერს. წარმოდგენებზე შეტყობის პიესისა „ოტკლოსა“

5-6

განცხადებანი

- წერილობითი სარედაქციოების მადანობა
- მოითხოვთ შემდეგი წონებო, შეფარება და არა გამოცემოი.
- ა. უკანაშვილის—მეტრ.
- ბ) შოთა რუსთაველი . . . 40 კ.
- გ) ფრანკლენ გორგჯანიძე და მისნი შრომანი . . . 40 კ.
- დ) შ. ბონადე და მისი ამირან-ბადეჯანიანი . . . 10 კ.
- ე) ისტორიის მართობადივად მტრ იკუსტებისა . . . 40 კ.
- ვ) გეოგრაფიის ქართლისა (მუდგ. ვახუშტის შიგრი) . . . 25 კ.
- ზ) სანქცისა (მისივე) . . . 25 კ.
- თ) ამასეთობა ლამე (თარბებისა) . . . 40 კ.
- ი) სემპობობის მეთოდი სემუსებისა . . . 40 კ.
- კ) სანუგე მეთოდი სემუსებისა . . . 20 კ.
- ლ) სემპობობის ისტორიისა . . . 20 კ.
- ნ) ადვოკატინგე 30 კ.
- (4-4)

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1897 ГОДЪ
(пятидесятъ второй годъ изданія)
НА ГАЗЕТУ
„КАВКАЗЪ“.

Съ 1-го января 1897 года газета „КАВКАЗЪ“ будетъ издаваться подъ редакціею
В. Л. ВЕЛИЧКО,
по значительно-расширенной программѣ.

Газета поставитъ себѣ зацѣлю послѣднее содѣйствіе духовному и экономическому развитію кавказскаго края, культурное образованіе его съ основными, социальными и научными интересами и служеніе общественнымъ интересамъ въ Востоку.

1) Въ ОБЩАЯГО ЧАСТИ газеты будутъ помѣщаться: 1) Законодательствіе и распоряженія правительства; 2) Высочайшіе указы; 3) Приказы Главнаго административнаго гражданскаго частна и коммунальнаго управленія на Кавказѣ и вообще все то, что касается администраціи края и вообще всѣхъ его управленій, выходящихъ изъ законодательнаго поля.

2) ЧАСТЬ НЕОФИЦІАЛЬНАЯ, собранная съ привлекенія вышней власти, будетъ распадаваться на три группы статей, объединенныхъ общимъ выраженіемъ:

А. Вопросы мѣстные.

- 1) Наблюденіе за мѣстнымъ движеніемъ, исследование явленій, отражающихся на ее упадкѣ, и восстановление элементовъ народнаго быта, въ которыхъ будетъ обуславливаться возможно болѣе разносторонній организационный откликъ корреспонденцій по толькочисленнымъ пунктамъ края, но и въ духу ихъ тождества, выходящихъ изъ законодательнаго отношенія. Въ частности будетъ отведено особое мѣсто городской хроникѣ.
 - 2) Персональная часть обзора и спеціальной характера, фельетоннаго характера и публицистическаго характера, по материалу, приведенному въ 1-мъ пунктѣ. Особое мѣстечко будетъ отведено обзорно-публицистическимъ корреспонденціямъ о бытѣ Кавказа: статьи по сельскому хозяйству, обработанной промышленности, горному делу и торговлѣ.
 - 3) Постепенное развитіе статистики послужитъ для приведенныхъ отдѣловъ прочною основой.
 - 4) Социальнаго первоначальнаго научнаго и политическаго важности кавказовѣдѣніе въ широкомъ смыслѣ этого слова, значительное мѣсто отводится статьямъ по естественной исторіи края, гражданскаго и военнаго исторіи его до и послѣ присоединенія къ Русской имперіи: исследованіямъ, посвященнымъ этнографіи, фольклору, туземному литературѣ въ ихъ прошлыхъ и настоящихъ, а также переносимъ лучшихъ туземныхъ произведеній.
- Къ вышесказанному первоначальнаму зацѣду будутъ привлечены какі мѣстные сотрудники, такъ и иные писатели и ученые, специально знакомые съ Кавказомъ.

Б. Вопросы русской жизни и общекультурные.

- 1) Связующими звеньями между ютно группами статьи и предисловіемъ будутъ мѣсячно-разныя и частое составленія въ видѣ обзора статей и лучшихъ кружковъ изъ Кавказа. Литература о Кавказѣ: какъ экзотическаго, общенациональнаго, торжественнаго и сѣвернаго, такъ и историческаго, историческаго общества. Статьи эти будутъ выходить изъ извѣстныхъ спеціальныхъ корреспондентовъ, близкихъ къ различному сѣбрамъ.
- 2) Ежедневный обзоръ русской печати будетъ возмощенъ разносторонними корреспонденціями, посвященными преимущественно типичнымъ явлениямъ русской жизни. Художественныя же ее изложенія выйдутъ: 1) въ видѣ фельетоннаго, преимущественно расширеного котораго будетъ содѣйствовать вышняя литература снмъ обзора; 2) въ видѣ критико-библиографическаго замѣтки и фельетоннаго объ интереснаго русскихъ и иностраннаго книгача, обзорнаго журнальнаго обзоровъ.
- 3) Популярныя статьи по философіи, вопросамъ религіознаго, нравственнаго, художественнаго, государственнаго и отвлеченно-научнаго, какъ оригинальнымъ типъ и переносимы.
- 4) Театра и музыка.

В. Вопросы общій политики и заграничной жизни.

- Этими вопросамъ будутъ посвящены:
- 1) Политическаго корреспонденціи и телеграммы изъ Средней Азии, Турціи, Персіи, Индіи, Болгаріи, Лондона, Парижа и Венеціи. Этими откликомъ, требующий особой объективности, будетъ расширяться постепенно, по мѣрѣ возможности, равно какъ и политическаго, историческаго, историческаго общества. Статьи эти будутъ выходить изъ извѣстныхъ спеціальныхъ корреспондентовъ, близкихъ къ различному сѣбрамъ.
 - 2) Персоналы статьи по восточному вопросу и периодическаго обзора внѣшней политики съ исключеніемъ общаго интереса и общаго историческаго почва.
 - 4) Широкія помѣщаемы очерки заграничной жизни.

Кромѣ всего перечисленнаго, въ программу „Кавказа“ будутъ включены всѣ остальные рубрики, принятыя въ болѣешихъ литературно-политическихъ газетачахъ.

Подписная цѣна остается безъ измѣненія, а именно:

Съ достояніемъ въ Тифлисѣ.		Съ пересылкою извоноружья.		По почтовому соуду.	
На годъ	11 р. 50 к.	на годъ	13 р.—	На годъ	18 р. 40 к.
„ полгода	6 р.—	„ полгода	6 р.—	„ полгода	10 р.—
„ 3 мѣс.	3 р.— 50 к.	„ 3 мѣс.	4 р.—	„ 3 мѣс.	6 р.—
„ 1 мѣс.	1 р. 50 к.	„ 1 мѣс.	1 р. 75 к.	„ 1 мѣс.	2 р.—

Равнобрачія доуказаны для годовыхъ подписчиковъ по соглашенію съ редакціей: печатныя извоноружья выдаются въ 3 руб. при подпискѣ, 1-го марта и 1-го мая и по 1 руб.—1-го июля и 1-го сентября; городская—въ 1-й классъ 3 руб. 2, 2, 3, 2, 3, 2, 1 р. 50 коп.

Н.В. Подписка и объявленія на 1897 годъ принимаются по швейцарскому НОВОМУ АДРЕСУ:

Т. Тифлиси, Эриванская площадь, домъ Харлазовой, „Бюро подписки на газету „Кавказъ“ на 1897 годъ.“

Въро **ОТКРЫТО** ежедневно, кромѣ воскресныхъ и праздничныхъ дней, отъ 9 часовъ утра до 3-хъ часовъ дня.