

СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ

11
декабря
2007 г.
суббота
191-192
(23933)

«У НАС БУДЕТ «ИМЕДИ»



Так называется клип, презентация которого на днях состоялась в Доме кино. Продолжительностью около пяти минут, он построен на кадрах разгона мирной акции Объединенной оппозиции 7 ноября в Тбилиси и видах Грузии. А начинается клип с последних слов ведущих телеканала «Имеди», которые они успели сказать в эфире до того, как к ним в студию ворвался спецназ.

«Наш клип – солидарность с «Имеди» и с любой другой телекомпанией, которая может оказаться в аналогичной ситуации», – отметил режиссер Заза Сванадзе.

В свою очередь директор политических программ «Имеди» Георгий Таргамадзе, который присутствовал на презентации клипа, поблагодарил всех, кто принимал участие в его

создании, а также всех болельщиков «Имеди». На презентации также присутствовал лидер Партии народа Коба Давиташвили, который выразил глубокую благодарность телекомпании «Имеди» за спасение его жизни.

«Когда меня, избитого, доставили в Горьковский госпиталь, моя жизнь оказалась в опасности. О моем местонахождении никому не

было известно. Но «Имеди» за несколько минут до своего закрытия успела сообщить обо мне. «Имеди» меня спасла», – заявил Коба Давиташвили.

Да, у нас будет «Имеди». По ходатайству Генпрокуратуры, суд снял арест с имущества телекомпании, аннулировав все те обвинения, на основе которых он был наложен.

Комиссия по регули-

рованию коммуникаций восстановило лицензию на вещание в прежнем формате, и технический персонал смог войти в здание, а на следующий день – и сотрудники телекомпании. А вот когда она приступит к вещанию, точно сказать трудно. Но надо полагать – скоро. Все зависит от того, когда будет приведена в порядок после разгрома аппаратура.

Возвращению «Имеди» способствовало многое. Но главное – ее популярность. Именно она заставила людей выйти на улицы и требовать снятия ареста с телекомпании, которую по праву считали окном в демократию.

Представители молодежного крыла Национального совета Объединенной оппозиции, которые провели на площади Розгорода очередную акцию в поддержку телекомпании, утверждали, что возобновление вещания «Имеди» является заслугой оппозиции и международных организаций. И, конечно, самих сотрудников «Имеди», которые до конца стойко защищали ее право на жизнь.

В той акции приняли участие и журналисты телекомпании, которые поблагодарили население за поддержку.

Продолжение
темы на 3-й стр.

Приложение

РОССИЙСКИЙ
ВЕСТНИК
№ 45

ГОЛУБОЙ ЭФИР
Программа TV на неделю

Нино Бурджанадзе призвала журналистов освещать события объективно, с соблюдением этических и профессиональных стандартов

На специальном брифинге и.о. президента, сообщив о политическом решении власти - возобновить вещание «Имеди», подчеркнула, что это сделано во имя справедливого проведения президентских выборов и создания равных условий в СМИ для всех кандидатов.

По словам Нино Бурджанадзе, местные власти должны обеспечить кандидатам в президенты доступность мест для проведения встреч с избирателями, передает «ИнтерпрессНьюс». Кроме того, она призвала журналистов освещать события объективно, с соблюдением этических и профессиональных стандартов. По мнению и.о. президента, основным кандидатам в президенты должно быть дано одинаковое время в телэфире.

Михаил Саакашвили советует телекомпания «Имеди» в будущем воздерживаться от подстрекательства

По заявлению кандидата на пост президента Грузии Михаила Саакашвили, он заинтересован в том, чтобы телекомпания «Имеди» как можно быстрее возобновила свое вещание, и это должно произойти до 5 января 2008 года - дня проведения досрочных президентских выборов в Грузии. Однако здесь же Михаил Саакашвили отметил, что в будущем руководство этой телекомпания должно воздержаться от провоцирования и подстрекательства к незаконным действиям.

По словам кандидата в президенты Грузии, если бы руководство телекомпания «Имеди» не прибегло к подстрекательствам, грузинские власти не пошли бы на столь непопулярный шаг и не закрыла эту телекомпанию, передает «Медианьюс».

Давид Бакрадзе приветствует

Как информирует «ИнтерпрессНьюс», спикер избирательного штаба Михаила Саакашвили Давид Бакрадзе приветствует возобновление деятельности телекомпания «Имеди».

Проблема, которая возникла в телекомпания и на радио, считает он, не связана с большинством журналистов, так как, по словам Бакрадзе, большинство журналистов «Имеди» являются верными своему делу профессионалами. Но, к сожалению, определенные лица использовали их верность и профессионализм для собственных политических интересов.

Давид Бакрадзе также заявил, что правящая сила готова принять участие в дебатах и передачах, которые выйдут по радио и в телэфире.

ОБСЕ выразил удовлетворение

Представитель ОБСЕ по вопросам свободы СМИ Миклош Хараси выразил удовлетворение в связи с решением властей Грузии о возобновлении вещания телекомпания «Имеди». Об этом «Новости-Грузия» сообщили в представительстве миссии ОБСЕ в Грузии.

Он отметил значение решения Национальной комиссии Грузии по коммуникациям о восстановлении лицензии «ТелеИмеди», так же, как и решение суда от 6-го декабря, которое позволило сотрудникам войти в здание для возобновления работы.

«Я восхищен таким проявлением политической воли со стороны властей для восстановления разнообразия СМИ и способствованию проведения справедливой предвыборной кампании по президентским выборам, которые пройдут 5-го января», - заявил Миклош Хараси.

«Я рад, что власти Грузии действовали в соответствии с тем методом разрешения проблемы, которые мы разработали в процессе наших дискуссий», - добавил Миклош Хараси.

По его словам, «правительство Грузии также показало на встречах, что планирует компенсацию за нанесение ущерба «Имеди» за аппаратуру, необходимую для вещания и последствий рейда полиции».

«Надеюсь, что в будущем больше не будут иметь место такие ограничения, и телекомпания «Имеди» сможет поддерживать свою независимую редакторскую линию», - добавил представитель ОБСЕ.

Зураб Ткемаладзе - Телекомпания «Имеди» должна быть восстановлена без всяких условий

Один из лидеров фракции «Промышленники» Зураб Ткемаладзе прокомментировал информацию о возможном восстановлении телекомпания «Имеди», информирует «ИнтерпрессНьюс». Как он заявил журналистам, телекомпания «Имеди» должна быть восстановлена без всяких условий, и здесь не может быть двух мнений.

«Это - одна из сильнейших медиаорганизаций в Грузии. Здесь идет речь как о телекомпания, так и о радио «Имеди», они обязательно должны быть восстановлены», - отметил лидер фракции.

По его же словам, власть не должна выдвигать ультиматумов в той форме, что, если Патаркацишвили останется владельцем телекомпания, она восстановлена не будет.

«В Грузии раз и навсегда должно быть защищено право собственности. Будет Патаркацишвили руководителем этого телевидения или нет, это ни в коем случае не должно влиять на работу телеканала», - заявил Ткемаладзе.

Власти пошли на уступки под давлением

Один из лидеров парламентской фракции «Новые правые» Манана Начкебия считает, что власти пошли на уступки и приняли решение о возобновлении вещания «Имеди» под давлением международного сообщества и оппозиции, передает «Прямый Ньюс».

«Пусть никто не считает, что это жест доброй воли со стороны властей. Это они сделали под давлением», - заявила Начкебия.

Эфирная сетка не изменится

По заявлению директора общественно-политических программ телекомпания «Имеди» Георгия Таргамадзе, после восстановления вещания телекомпания ее эфирная сетка не изменится.

Как сказал Таргамадзе «ИнтерпрессНьюс», в эфир будут выходить и воскресный журнал «Дрозба», и «Открытый эфир», и «Реакция».

По словам Георгия Таргамадзе, единственное обстоятельство, которое может временно помешать выходу передач телекомпания в эфир, это технические проблемы, связанные с разгромом «Имеди».

«Несмотря на возможные технические проблемы, «ТелеИмеди» вскоре сможет восстановить свою телевизионную сетку, в том числе в плане информационных и политических программ», - отметил Таргамадзе.

Директор общественно-политических программ телекомпания

не говорит о том, кто заменит Ингу Григолия и Эку Хорперия в «Реакции» и «Открытом эфире», хотя отмечает, что у руководства компании нет ни одного серьезного аргумента, из-за которого должна быть остановлена какая-либо из программ. Тем более, в период избирательной кампании и вообще в политически активный период.

По словам Таргамадзе, в последний период из «Имеди» ушли только четыре журналиста. «О двоих вы уже знаете. Об остальных ничего сказать не могу, так как они официально ничего не заявили. Но хочу напомнить, что в телекомпания работает примерно 500 человек», - отметил Георгий Таргамадзе.

Он также надеется, что власть не продолжит бойкот передач «Имеди».

«Несколько представителей власти выразили готовность, в случае задействования «Имеди», активно включиться в теле-

дебаты. Это будет шаг вперед не только в плане здорового отношения к «Имеди», но и в целом для телевизионного пространства Грузии», - сказал Таргамадзе.

В связи с заявлением Нино Бурджанадзе на брифинге, Таргамадзе отметил, что только и только приветствует любой шаг, который связан с приведением процессов в стране в конституционные и демократические рамки.

«У нас незаконно отняли возможность осуществления профессиональной деятельности.

Поэтому скорейшее восстановление вещания «Имеди» входит не только в наши интересы, а в интересы всей Грузии, постольку поскольку международный авторитет страны, его демократический имидж большей частью завязан от того, насколько скоро будет восстановлен медиаpluralизм в телевизионном пространстве Грузии», - заявил Таргамадзе.

«Имеди» после разгрома



Как уже известно, вслед за техническим персоналом в здание телекомпания «Имеди» вошли генеральный директор телеканала Льюис Робертсон, управляющий директор Бидзин Бараташвили, адвокат Шалва Шавгулидзе, Народный защитник Грузии Созар Субари и представители Евросоюза.

Кроме того, туда вместе с сотрудниками правоохранительных органов Грузии прошли два оператора телекомпания, которые зафиксировали на пленку ситуацию, существующую в настоящее время в здании телекомпания, сообщает «Медианьюс».

По заявлению управляющего директора телекомпания «Имеди», вся аппаратура телекомпания уничтожена, из здания вывезена аппаратура центральной аппаратуры.

Руководитель информационных программ телекомпания Георгий Таргамадзе сказал, что из аппаратуры и рекламных отделов вывезены все компьютеры. «Из центральной аппаратуры вывезена аппаратура, по которой телевизионный сигнал по-



ступает на спутник», - отметил Георгий Таргамадзе.

После осмотра разбитой и разграбленной аппаратуры, разгромленных аппаратных, монтажных комнат и студий сотрудники телеканала собрались в редакции информационной программы «Хроника», сообщая «ИнтерпрессНьюс».

«На первом этапе мы будем работать с оставшейся техникой. Будем освещать все события в масштабах страны, в том числе избирательную кампанию. То, что здесь уничтожено и разграблено, сделано хорошим знатоком техники, так как уничтожена именно та аппаратура, посредством которой мы вели вещание во всех странах мира», - заявил Георгий Таргамадзе.

По его же информации, уже ведется работа над возмомом новой аппаратуры. Помимо другой техники, уничтожены внутренняя телефонная станция и коммутация, исчезли режиссерские пульта, которые были прикреплены к столам, но теперь на их месте остались лишь куски ДСП.

Как сказал Таргамадзе, в аппаратных повреждена и другая техника.

«Наши камеры и техника уничтожены, зато в одной из студий оказалась камера «Первого канала», которая была прикреплена на движущемся штативе. Эту камеру занесли после разгрома «Имеди», - отметил Таргамадзе.

Уцелела лишь большая часть видеоархива «Хроники» и «Дрозба». Не хватает нескольких кассет. Но какие именно материалы исчезли, станет известно со временем.

В конце встречи Георгий Таргамадзе отметил, что события 7 ноября оказались на журналистов «Имеди» большое эмоциональное воздействие, но он выразил надежду, что это не отразится негативно на их профессионализме и они продолжат делать свое дело с удвоенными силами и энтузиазмом.

Журналисты и сотрудники телекомпания до сих пор с болью вспоминают события 7 ноября и разгром «ТелеИмеди». По их словам, оскорбление нанесено не только им, но и всей грузинской нации, всем зрителям, которые смотрели «Имеди». Своими действиями власть совершила посягательство на свободу слова.

Между тем

Гиви Таргамадзе не верит заявлениям руководства телеканала «Имеди»

Председатель парламентского Комитета по вопросам обороны и безопасности Гиви Таргамадзе считает подозрительным заявление руководства телекомпания «Имеди» о том, что телекомпания был нанесен столь серьезный ущерб, информирует «Медианьюс».

По его словам, подозрение вызывает тот факт, что в здание телекомпания не допущены журналистов других грузинских телекомпаний, что дает основание предполагать, что руководство телекомпания «Имеди» попытается искусственно увеличить масштабы нанесенного телекомпания ущерба.

Председатель комитета парламента Грузии по вопросам обороны и безопасности также отметил, что после оценки нанесенного телекомпания ущерба руководство телекомпания незамедлительно получит компенсацию.

Грузия до и после выборов: мнение грузинских политологов

Так была обозначена тема дискуссии, прошедшей на днях за «круглым столом» в Тбилиском Международном пресс-центре «РИА Новости».

В ходе ее грузинские политологи обсудили ситуацию в Грузии в предвыборный период и поделились своим мнением о том, что ждет страну после выборов.

Участие в дискуссии приняли: Шалва Пичхадзе - политолог, представитель неправительственной организации «Грузия за НАТО»; Рамаз Сакварелидзе - психолог, политолог; Лаша Тугуши - главный редактор газеты «Резонанс»; Георгий Гачециладзе - политолог, эксперт, профессор Института грузинской литературы имени Шота Руставели; Георгий Тевзадзе - ректор Тбилисского государственного университета имени Ильи Чавчавадзе; Георгий Хухашвили - эксперт по экономическим вопросам, председатель правления Центра общественных проектов; Георгий Хуцишвили - директор Центра конфликтологии и стратегии переговоров.

Необходимо мобилизовать все ресурсы для того, чтобы внеочередные президентские выборы в Грузии прошли максимально прозрачно и с минимальными нарушениями. Таков был общий вывод участников дискуссии.

- Сегодня правящее «Национальное движение» использует административный ресурс, и вся государственная машина будет работать на создание максимальной поддержки для Михаила Саакашвили, - считает руководитель Международного Центра конфликтов и стратегии переговоров Георгий Хуцишвили. - Существует большая опасность нарушений избирательной процедуры, фальсификаций. Поэтому большое значение имеет работа международных наблюдателей и местных групп мониторинга.

По его мнению, необходимо принять все меры для того, чтобы выборы прошли в нормальной обстановке.

- Для легитимности выборов, в частности, необходимо возобновить вещание «Имеди», и чтобы телекомпания могла сама разработать независимую редакционную политику, а не продиктованную или навязанную кем-то, будь то владельцы или власти, - подчеркнул он. - Сегодня в Грузии на самом деле речь идет о свободе СМИ в целом...

- Принятие таких принципиальных решений, как проведение внеочередных президентских выборов за такой короткий срок, может породить дополнительные риски, - предупредил председатель правления Центра общественных проектов Георгий Хухашвили. - Эти выборы важны и принципиальны. Но я опасюсь, что в существующих экстраординарных, форс-мажорных обстоятельствах проведение их не будет полезным для страны...

По мнению эксперта, существует угроза того, что «выборы могут принять лицо войны, гражданского противостояния».

«Признаки этого, к сожалению, есть, но я надеюсь, что

стороны будут руководствоваться интересами государства, а не своими личными или интересами партии», подчеркнул Хухашвили. Также он отметил, что ему в последнее время «часто не нравится, как поведение властей, так и оппозиции».

Георгий Хухашвили также отметил, что предвыборная кампания ведется в ситуации, когда в стране не восстановлены полностью демократические институты.

- Если это так и продолжится, то изменится отношение Запада к Грузии, страна окажется в изоляции, и мы станем «клакомым кусочком» для России, - предупреждает эксперт.

Ректор Тбилисского госуни-



верситета имени Чавчавадзе Георгий Тевзадзе исключает возможность фальсификации выборов при ожидаемом большом количестве местных и международных наблюдателей.

- Политическая риторика о том, что выборы будут сфальсифицированы, очень опасна, - заявил он. - Разговоры о том, что фальсификация неизбежна, направлены на нарушение общественного порядка и гражданского спокойствия.

Он также высказал мнение, что если «Имеди» возобновит вещание, продолжит работу в прежнем стиле, это опять создаст проблемы в государстве. Тевзадзе высказался за принятие кодекса вещателей, закрепленного законодательно, который бы определил критерии работы СМИ.

Главный редактор газеты «Резонанс» Лаша Тугуши считает, что СМИ не устраивают заговоры, они всего-навсего отражают происходящие процессы, а реальность создается властными структурами, и когда они плохо справляются со своими обязанностями, возникают кризисы, и народ начинает протестовать.

- Когда есть свобода слова, возможность высказывать свое мнение, тогда никто не сможет искусственно создавать напряженную обстановку и опасное противостояние, - сказал он. - К тому же право и закон для всех должны быть одинаково обязательными...

Психолог и политолог Рамаз Сакварелидзе считает, что в оставшийся месяц до выборов должна измениться хотя бы риторика.

- Признаки этого есть, во всяком случае появились двусторонние ток-шоу, - отметил он.

В целом же, по его мнению, страна сегодня находится на пороге событий, от которых проиграют все.

- У этих выборов может не быть победителей и победенных, проигравшими могут оказаться все, и, в первую очередь, страна, - отметил политолог, предупредив об опасности гражданского противостояния после проведения выборов.

- Никто до такой степени не заинтересован в объективных выборах, как нынешнее руководство, - подчеркнул политолог, профессор Института гру-

зинской литературы имени Шота Руставели Георгий Гачециладзе. - Власти понимают, что нарушения в ходе выборов могут дорого им обойтись. Этим воспользуются противоборствующие силы, которые, в случае проигрыша, получат повод и оправдание для своих дальнейших действий.

Главными причинами ноябрьских событий в Тбилиси политолог считает тяжелый социальный фон, нерешенные социальные проблемы, которые вывели людей на улицу.

- Определенные политические силы пытались это использовать, - подчеркнул он. - И все завершилось тем, что не совпали требования народа и желания политических сил, пытавшихся использовать людей в своих целях и управлять ими.

Политолог Шалва Пичхадзе, представляющий неправительственную организацию «Грузия за НАТО», считает, что сегодня рано делать какие-либо прогнозы по итогам выборов.

- При таком типе выборов и в подобной ситуации, как у нас сейчас, избиратель обычно формирует свой вы-

бор в последние дни предвыборной кампании, - отметил он. - На сегодняшний день сложно говорить, состоится ли второй тур или все решится сразу.

При этом он отметил, что на выборах 5 января наименьшую опасность представляет возможность фальсификации итогов голосования.

- Такие классические методы, как, к примеру, забрасывание фальшивых и пустых бюллетеней, и прочие распространенные выкрутасы, не просто будут применены с учетом изменений в Избирательном кодексе, - считает Пичхадзе. - Для влияния на итоги голосования, возможно, будет использован другой ресурс, менее заметный - это давление на избирателя...

По его мнению, основная опасность заключается в том, что силы, участвующие в выборах, не готовы принять результаты, если они окажутся не в их пользу.

- Михаил Саакашвили использует те рычаги, которые он не должен использовать в качестве кандидата в президенты, - говорит он. - Это, в случае его победы, усилит убежденность проигравшей стороны в том, что выборы не были проведены справедливо и свободно.

- Недостаток нашей политической культуры и опыта демократии не дают оснований для оптимистических прогнозов, - предупреждает политолог. - Каков бы ни был результат выборов, его не примет проигравшая сторона, и на фоне высокого градуса общественной активности и недоверия к власти действия могут стать серьезной опасностью для государственности страны.

Спасение Грузии - в проведении прозрачных, справедливых и честных выборов, опирающихся, прежде всего, на признание волеизъявления народа. Все участники дискуссии пришли к такому заключению, ибо власть должна служить народу, а не наоборот. Это - аксиома.

Мурад АЛАШВИЛИ
Фото автора

Казахстан на пути к политическому лидерству в ОБСЕ

Наш собеседник – Временный поверенный в делах Республики Казахстан в Грузии Игорь Идеалович Мусалимов. Как известно, принято решение о председательстве Казахстана в ОБСЕ, что, несомненно, является признанием достижений страны, ее успешной политики в плане демократических и экономических преобразований. Именно об этом наша сегодняшняя беседа.

- Как вы оцениваете председательство Казахстана в ОБСЕ с точки зрения достижений страны?

- Решение о председательстве является признанием реальных достижений Казахстана в сфере построения демократического общества и либеральной рыночной экономики. Консенсус государств-участников ОБСЕ основан на признании верности внутренней политики президента Нурсултана Назарбаева, обеспечившей межэтническое и межконфессиональное согласие, политическую стабильность в казахстанском обществе.

Казахстан отличает взвешенная политика достижения межконфессионального согласия. Принцип толерантности для Казахстана – не только норма политической культуры, но и государственный принцип.

С самого начала Казахстан рассматривал свою заявку как средство дальнейшего укрепления стратегического курса на проведение глубоких демократических и экономических преобразований.

Базовый вектор развития нашего государства однозначно развернут в сторону демократического контента. Постепенно осуществляется децентрализация государственного управления, проводятся реформирование судебной власти и дальнейшее развитие институтов гражданского общества.

В основе всех конституционных изменений лежат не сиюминутные цели, а ясные и долгосрочные интересы страны, свидетельствующие о реальной демократизации Казахстана.

- Связано ли решение о председательстве в ОБСЕ Казахстана с высоким рейтингом президента вашей страны?

- Председательство Казахстана в ОБСЕ в немалой степени является следствием высокого доверия к фигуре президента Нурсултана Назарбаева, харизма которого, активная международная, реформаторская и миротворческая деятельность явились неоценимым активом заявки Казахстана.

Назарбаев – политик прагматично выверяет алгоритм реформ, вектор которых нацелен на постепенное ограничение президентской власти в пользу парламента, развитие местного самоуправления и построение гражданского общества. Его отличают масштабность мышления и стратегический уровень видения проблематики, что наглядно проявилось при решении по ядерному статусу нашего государства.

- Какую роль сыграл народ Казахстана на пути к будущему председательству?

- Председательство Казахстана – это, прежде всего, достижение всего народа Казахстана, который впервые в своей политической истории получил всеобщую международную легитимизацию и поддержку своих устремлений.

Народ Казахстана доказал свою мудрость, все эти годы неуклонно следуя избранному им политическому и экономическому курсу развития, невзирая на критику внутри и за пределами страны.

Именно народ Казахстана является главной опорой и основным бенефициаром председательства страны в ОБСЕ. Заявка

Казахстана не является исключительной инициативой руководства страны, но есть выражение общественного консенсуса. Председательство в ОБСЕ будет способствовать дальнейшему развитию политической системы, что фактически коррелируется с нашими внутренними интенциями, направленными на системное реформирование общественно-политической жизни страны в сторону ее дальнейшей демократизации.

Долгожданное решение о предоставлении поста председателя ОБСЕ Казахстану повышает психологический настрой в казахстанском обществе и становится мощным катализатором процесса реформ, дополнительным подтверждением правильности выбранного пути в направлении дальнейшей либерализации и открытости.

- Как вы расцениваете влияние внешнеполитического курса и работу Министерства иностранных дел Казахстана в деле продвижения вашей кандидатуры?

- С первых дней независимости Казахстаном был сделан осознанный выбор в пользу сбалансированных подходов во внешней политике, стержнем которой стала стратегия многостороннего партнерства.

На уникальную по своему географическому охвату диалоговую площадку ОБСЕ возлагались особые надежды. Приглашение вступить в Организацию было воспринято в Казахстане как шаг, направленный на формирование новой архитектуры европейской безопасности, в условиях равноправия и отсутствия разделительных линий.

В условиях жесткого цейтнота казахстанское внешнеполитическое ведомство сумело создать солидную консенсусную платформу для положительного решения по председательству при полном соблюдении своих национальных интересов.

Одним из ключевых факторов решения стало поступательное выполнение обязательств ОБСЕ по всем трем измерениям ее деятельности, ответственное взаимодействие казахстанского внешнеполитического ведомства с институтами ОБСЕ (БДИПЧ, ВКНМ, ПА ОБСЕ).

В пользу председательства говорит предсказуемость и последовательность Казахстана в вопросах внешней и внутренней политики. Казахстан зарекомендовал себя сторонником активного участия в решении проблем международной безопасности, развитии многостороннего сотрудничества и взаимовыгодной интеграции. В мировом сообществе высоко оценивается вклад Астаны в обеспечение глобальной и региональной безопасности, укрепление режима нераспространения и разоружения, поддержка усилий по нормализации ситуации в Афганистане, Ираке, борьбе с терроризмом, противодействие религиозному экстремизму, развитие диалога цивилизаций, культуры и религий.

Для Казахстана характерна толерантность к культурно-цивилизационному многообразию мира, настроенность на равноправный диалог, учет интересов друг друга и взаимную выгоду, органичная взаимосвязь между правами человека, безопасностью и развитием.



Эти качества будут востребованным активом казахстанской дипломатии при осуществлении полномочий политического лидера ОБСЕ.

Казахстан накопил большой организационный и политический опыт руководства многосторонними структурами (СНГ, ШОС, ОЭС, ЕврАзЭС), что позволит ему успешно справиться с председательством и в ОБСЕ. Немаловажно и то, что Казахстан инициировал и на протяжении 15 лет успешно руководит работой СВМДА – азиатского аналога ОБСЕ.

У Казахстана есть четкое понимание принципиальной необходимости сохранения ОБСЕ в интересах обеспечения международной безопасности, а также для роста международного авторитета ОБСЕ и использования ее потенциала для решения актуальных проблем безопасности.

Учитывая приверженность Казахстана к максимальной гармонизации своих национальных интересов с интересами международного сообщества, ОБСЕ служит естественным дополнительным каналом трансляции национальных интересов РК на глобальном уровне, что позволит качественно мобилизовать ресурсы ОБСЕ и ее государств-членов на обеспечение защиты озвучиваемых нашей страной интересов.

Председательство Казахстана станет важным фактором в построении безопасной, стабильной и предсказуемой Центральной Азии; сыграет одну из ключевых ролей в развитии транзитно-транспортного диалога в рамках ОБСЕ для стран, не имеющих выхода к морю, решении экологических проблем Центральной Азии, что имеет особое значение в условиях интенсивного экономического роста, а также придаст дополнительный импульс региональным интеграционным инициативам.

Общепризнано, что одним из наиболее значительных достижений Казахстана в гуманитарной области является обеспечение межнационального и межконфессионального согласия. Казахстан может предложить всему сообществу ОБСЕ свой опыт и потенциал. Учреждение института личных представителей председателя ОБСЕ по религиозной толерантности является своевременным ответом на все возрастающую актуальность проблемы межрелигиозных противоречий в глобальном масштабе.

Председательство Казахстана позволит ОБСЕ реализовать

один из декларируемых ею ориентиров по развитию междуцивилизационного диалога между Западом и Востоком, посредством использования соответствующего опыта и инициатив Казахстана.

Организации целесообразно значительно повысить активность на экономико-экологическом треке.

Наша общая задача – найти место для ОБСЕ в новой архитектонике евразийской безопасности и укрепить ее роль на фоне других диалоговых площадок.

При председательстве Казахстана ОБСЕ имеет хороший шанс повысить информированность и вовлеченность в процессы, происходящие в Азии (СВМДА, ШОС), наладить более тесные партнерские отношения с региональными структурами безопасности и сотрудничества.

У ОБСЕ появился уникальный шанс утвердить свое реальное присутствие в Центральной Азии и сыграть существенную роль в решении и предотвращении проблем безопасности в этой части мира.

Председательство Казахстана станет важным фактором в построении безопасной, стабильной и предсказуемой Центральной Азии.

- Какова была поддержка стран СНГ в данном вопросе?

- Заявка Казахстана имела надежную опору в виде коллективной воли государств-членов СНГ. Принципиальное решение о поддержке кандидатуры Казахстана было принято в 2005 г. на саммите стран СНГ в Казани и в очередной раз подтверждено на саммите СНГ в Душанбе в октябре 2007 г. Казахстан высоко ценит последовательную поддержку партнеров по СНГ.

Казахстан стал первым государством бывшего СССР, который избран председателем ОБСЕ. Последовательная поддержка государствами СНГ кандидатуры Казахстана не только обеспечивает справедливый географический баланс в Организации, но и подтверждает принцип справедливости и равенства всех ее государств-участников, демонстрирует политическую зрелость и открытость Организации для равноправного сотрудничества.

- Как принималось решение в отношении председательства Казахстана в ОБСЕ?

- Политическое лидерство РК в ОБСЕ представляется адекватным выбором европейских партнеров, поскольку именно

Казахстан выдвигает разумные инициативы по преодолению кризиса Организации, своим примером демонстрирует успешный опыт экономической и политической модернизации, является признанным лидером в Центральной Азии, способным продвигать и отстаивать принципы и ценности ОБСЕ.

Наши западные партнеры проявили гибкость, конструктивность и политическую зрелость. Их решение поддержать заявку Казахстана является свидетельством жизнеспособности ОБСЕ как консенсусной платформы и залогом дальнейшего развития Организации, а также фактическим расширением зоны коллективной ответственности государств-участников.

Особо подчеркнуть конструктивную роль испанского председательства по достижению консенсусного решения по кандидатуре Казахстана.

Следует подчеркнуть, что ни один из партнеров по ОБСЕ не подвергал сомнению право и способность Казахстана занять пост политического лидера Организации.

Высокая степень доверия и равноправное партнерство будут способствовать стабильности и укреплению авторитета Организации на всем пространстве ее ответственности.

Согласие государств-членов ОБСЕ на председательство Казахстана также свидетельствует о конечном приоритете общечеловеческих ценностей и целей над амбициями какой-либо отдельно взятой страны, что позволяет надеяться на общее повышение эффективности деятельности Организации.

Положительное решение о председательстве Казахстана в ОБСЕ стало дополнительной демонстрацией того чувства ответственности, разделяемого в равной степени ОБСЕ и Казахстаном за будущее организации и обеспечение международной безопасности.

Все ли политические силы Казахстана поддерживают председительство Казахстана в ОБСЕ?

- Достижение председательства в ОБСЕ стало тем вопросом, вокруг которого разворачивались дискуссии между политическими силами страны. Однако отличительной чертой этих дискуссий стало то, что, несмотря на различные подходы, эти силы практически единодушно поддержали целесообразность и необходимость председательства Казахстана в ОБСЕ.

Видеомост Тбилиси-Лондон

Народ сделает правильный выбор



Видеопресс-конференция Тбилиси-Лондон лидера партии «Путь Грузии», экс-министра иностранных дел Грузии Саломе Зурабишвили состоялась в тбилисском Международном пресс-центре «РИА Новости». На связи были площадки в Тбилиси и Лондоне.

Саломе Зурабишвили отвечала на вопросы британских журналистов и представителей зарубежных СМИ, работающих в Лондоне.

Экс-министр иностранных дел Грузии представляет

- И мы знаем, что те, кто сейчас у власти, сделают все для манипуляций голосами. Власти Грузии не уверены в своей победе, что делает их очень опасными, - отметила Зурабишвили.

Говоря о предвыборной программе Объединенной оппозиции, экс-министр иностранных дел высказалась за нормализацию грузино-российских отношений.

- У Грузии нет альтернативы. Мы продолжим нашу главную ориентацию на Запад, стремление в Евросоюз и НАТО. Это

то направление, которое было выбрано населением Грузии. Но это не означает, что мы должны находиться в конфронтации с Россией, - подчеркнула Зурабишвили.

Путь для урегулирования абхазского и югоосетинского конфликтов Зурабишвили видит в создании привлекательного имиджа Грузии.

- Если мы хотим мирного урегулирования конфликтов, то должны сделать Грузию привлекательной для населения этих регионов, - сказала Саломе Зурабишвили. - Сейчас, когда они видят, сколько людей здесь за решеткой, видят напуганных, не имеющих минимальных социальных благ людей, никто не захочет жить в Грузии. Мы вернулись в прошлое. К этому привела и милитаристическая риторика властей Грузии на фоне разговоров о мирном урегулировании конфликта. Мы должны воссоздать стремление жить в Грузии, и это мы сделаем в первую очередь.

По ее словам, Саакашвили ведет Грузию в недемократическом направлении.

- Он боится потерять власть, и все его решения в будущем будут направлены на сохранение власти, - заявила Саломе Зурабишвили. - Это очень опасно для Грузии, для региона, для стабильности...

В заключение Саломе Зурабишвили выразила надежду, что грузинский народ сделает 5 января правильный выбор.

Мурад АЛАШВИЛИ
Фото автора

Ущемление прав человека или нехватка подписей?

Еще не став кандидатом в президенты, председатель общества «9 апреля» Тамаз Бибилури в знак протеста отказался участвовать в президентских выборах и призвал своих сторонников бойкотировать их.

В связи со снятием своей кандидатуры Бибилури «намерен обнародовать факты, свидетельствующие о «нарушениях закона и прав человека» в Грузии. По словам кандидата в кандидаты, его представитель каждый день в течение целой недели ходил на телекомпании «Рустави-2», «Кавказия», «Мзе» и на Общественный телеканал с просьбой дать возможность Тамазу Бибилури выступить по телевизору со своей предвыборной программой.

- По телевизору мы все время видим одних и тех же кандидатов. Мне звонят мои сторонники из разных регионов Грузии и спрашивают, почему я не выступаю со своей предвыборной программой. Потому что эти телекомпании не дают возможности. Ни одна из них не выделила мне хотя бы несколько минут, чтобы я мог обратиться к населению и ознакомить общественность с моей президентской программой.

Однако заявления Бибилури категорически опровергли в телекомпании «Рустави-2». Продюсер передачи «Арчевани» Русико Вашалидзе не смогла вспомнить, чтобы Тамаз Бибилури хотя бы один раз обращался в телекомпанию с подобной просьбой. «Такого никогда не было», заявила она.

До остальных телекомпаний, обвиненных в субъективном выборе респондентов, дозвониться оказалось невозможным.

А между тем Тамаз Бибилури для всех международных организаций и посольств в Грузии готовит послание, в котором подтверждается подготовка к фальсификации предстоящих выборов. И главным предвестником этого Бибилури называет именно то, что кандидатам в президенты приходится вести предвыборную кампанию в не равных условиях. Основной акцент Би-



билури все же делает на ограничении пользования эфиром временем грузинских телекомпаний для некоторых кандидатов в президенты.

- Выборы будут сфальсифицированы. Так как гражданин Саакашвили нарушает все известные нормы. Реально его поддерживают только высокопоставленные чиновники, руководители прокуратуры, МВД и Минобороны и так называемые бизнесмены, которым он дает возможность обогатиться. Всех остальных он заставит проголосовать за себя.

По словам Бибилури население регионов напугано. Им грозят увольнениями, отбиранием паспорта, якобы для того, чтобы согласно «президентской» программе предоставить дрова, и 5 января их заставят проголосовать за Саакашвили. Как говорит Бибилури, исход выборов известен уже сейчас. Он не видит никакого смысла участвовать в театре одного актера. Поэтому, с одной стороны, советует своим кандидатам в президенты последовать его примеру и снять свои кандидатуры (и пусть Саакашвили один принимает участие в «демократичных и прозрачных» выборах), с другой стороны, советует своим сторонникам вообще не ходить на избирательные участки.

- В таких выборах участвовать я не хочу, не хочу быть так называемым конкурен-

том Саакашвили при неравных с ним условиях. Я уже убедился, что большая часть собранных им подписей фальшивая. При таком раскладе сил победит, конечно, тот, у кого сосредоточена власть. А власть на стороне у бывшего президента.

Бибилури заявил, что в знак протеста официально отозвал свою кандидатуру. Однако в ЦИК сообщили, что Тамаз Бибилури еще не вносил подобного заявления, но, если окажется, что он не набрал соответствующего количества голосов, его кандидатура будет аннулирована автоматически.

Между тем Бибилури утверждает, что необходимые для регистрации в качестве кандидата в президенты 50 тысяч подписей у него есть. Но он не стал бы участвовать в предстоящих выборах, даже если бы набрал 100 тысяч подписей. Так как единственные «хранители» свободы слова в стране - Союз журналистов Грузии «Схиви», музей «9 апреля» и телекомпания «Имедди» - в изгнании.

62-летний Тамаз Бибилури является председателем общества «9 апреля». Также возглавляет журналистский союз «Схиви» и является редактором одноименной газеты. Это его первый опыт участия в президентских выборах.

Лиза ТОНАКАНЯ



Объединенную оппозицию, и, в случае победы Левана Гачециладзе на президентских выборах 5 января, займет пост премьер-министра.

- Я не знаю страны, где предвыборная кампания проходила бы в таких условиях, - заявила Саломе Зурабишвили. - Это самая плохая предвыборная ситуация, которую я когда-либо видела. Власти используют все, что им доступно. Саакашвили ведет предвыборную кампанию на средства госбюджета. Мы не имеем свободных СМИ, так как главное оппозиционное телевидение было закрыто. Продолжается всевозможное давление на людей - начиная от запугивания, физического воздействия, и кончая финансовыми мерами... В таких условиях очень сложно вести предвыборную кампанию. Люди запуганы, поэтому мы ежедневно продолжаем визиты в различные регионы. Мы просим население представлять нам информацию о любых фактах давления. И главное, что мы стараемся объяснить: каждый сейчас может сделать выбор - жить так три-четыре недели до выборов или всю оставшуюся жизнь.

По ее мнению, после 7 ноября 80 процентов населения Грузии не дадут добровольно свой голос Саакашвили.

Гия Чхиквадзе продолжает голодовку

В Тбилиси продолжает голодовку несостоявшийся кандидат в президенты Грузии Гия Чхиквадзе, передают **Новости-Грузия**.

К 6 декабря он не представил в Центризбирком необходимые 50 тыс. подписей поддержки, и регистрация его инициативной группы была аннулирована.

По словам Чхиквадзе, действия ЦИК были несправедливыми, и он требует прямого эфира на грузинском телевидении.

«Я не собираюсь прекращать голодовку, пока мне не будет предоставлен прямой эфир, хотя бы на пять минут», - заявил Гия Чхиквадзе.

Объединенная оппозиция обвиняет власти в шантаже и репрессиях

Об этом на пресс-конференции заявил представитель оппозиции Джонди Багатурия, информирует **Прайм-Ньюс**. По его словам, от отца руководителя предвыборного штаба кандидата в президенты Левана Гачециладзе в регионе Мцхета-Мтианети - Зазы Мечиаури в

течение определенного времени оказывалось давление, а впоследствии он был задержан. По его информации, Зазе Мечиаури угрожали задержанием отца и матери.

Один из лидеров Объединенной оппозиции Саломе Зурабишвили заявила, что открыта «горячая линия» (91-50-91), по которой граждане могут зафиксировать факты давления на них. По ее словам, на все подобные факты поступит незамедлительное реагирование.

Лейбористы организуют предвыборную кампанию в зарубежных странах

С этой целью представитель партии, Нестан Киртадзе выехала в Германию, а затем - в Грецию, информирует **Прайм-Ньюс**.

Как заявила Киртадзе журналистам перед вылетом из Тбилиси, запланировано открытие предвыборных штабов в Берлине, Афинах и Салониках. «Я встречаюсь с руководителем берлинского избирательного штаба, затем поеду в Афины и Салоники, где живут многие наши соотечественники. В Афинах и Салониках по два избирательных участка. Соответственно, избирательные штабы откроются в обеих городах», - отметила Киртадзе.

Открытое письмо мэру Москвы господину Лужкову Ю.М.



Создавшаяся ситуация заставила меня обратиться с этим письмом к Вам, человеку, который в тяжелое для Грузии время проявил к ней доброе отношение и оказал помощь.

В течение всего этого тяжелого времени представители высшей власти РФ, в том числе и Вы, утверждали, что признаете территориальную целостность Грузии, а сейчас заявляете, что можно подумать о признании Абхазского независимого государства, и что, в случае необходимости, РФ будет защищать интересы своих граждан в Абхазии.

Спрашивается, на каком основании правительство РФ предоставляет жителям Абхазии гражданство России, это что уже - часть России? Чья эта территория?

Абхазия - грузинская историко-географическая провинция, такая же, как Кахети, Имерети и др. Она всегда являлась неотъемлемой частью Грузии, с грузинским аборигенным населением, где совместно с грузинами проживают и представители северокавказского этноса апсуа, как они сами себя называют, и которых мы, грузины, называли абхазами, т.к. они живут в Абхазии.

Сейчас встает вопрос о защите прав грузин, которые издревле жили на своей собственной земле и всегда составляли преобладающее большинство населения Абхазии, конечно, не сегодня, когда свыше трехсот тысяч грузин изгнаны из Родины. По данным всех переписей, абхазы всегда составляли наименьшую часть населения (по последней переписи: абхазы - 17 процентов, грузины - 45 процентов, остальные - русские, армяне, астанцы...).

После аннексии Грузии Россией Абхазия вместе со всей остальной Грузией вошла в состав Российской империи. После падения царского самодержавия (1917 г.) и образования независимых государств она сначала вошла в Закавказскую Федерацию, через Грузию, а затем в Грузинскую Демократическую Республику (26 мая 1918 г. - 25 февраля 1921 г.) на правах автономии.

В течение всего средневековья, несмотря на старания Османской, а затем Российской империи, между абхазами и грузинами фактически не существовало противостояния на этнической почве. Но после установления большевистской власти в России и образования независи-

PS. Господин Лужков, мое письмо к Вам уже было сдано в печать, когда вы в интервью отметили, что Дума РФ на первом же заседании должна, согласно референдуму в Абхазии и бывшей Юго-Осетинской автономной области, рассмотреть вопрос о независимости Абхазии и бывшей Юго-Осетинской автономной области, которая 30 апреля 1922 года была создана абсолютно незаконно большевистским правительством в пределах Грузии для укрепления своей власти.

Бывшая Юго-Осетинская автономная область (как и Абхазия) - исторически исконно грузинская земля с преобладающим аборигенным грузинским населением, большая часть которой была отсюда изгнана. Согласно действующим нормам международного права, референдум можно проводить только после возвращения изгнанных грузин.

Это правило должны соблюдать все без исключения.

С уважением М.Л.

Мариам ЛОРДКИПАНИДЗЕ
Академик
Национальной Академии
Грузии

Перепечатка

Рамаз Сакарелидзе:

«Признание независимости приведет к войне»

НЕЗАВИСИМАЯ

Россия контролирует Грузию и без неподконтрольных автономий

Заявление одного из лидеров «Единой России» Бориса Грызлова о том, что Госдумой пятого созыва рассмотрит возможность признания суверенитетов Абхазии и Южной Осетии, прозвучало как старт нового парламента. Желание начать работу именно с этого вызывает недоумение. Абхазский и южноосетинский вопросы вроде бы не являются центральными для российской политики. Но если учесть, что президент Владимир Путин привязал проблему Косово к проблеме грузинских сепаратистских регионов, то заявление Грызлова можно расценить как месседж западным странам. Россия опять предупреждает Запад о нежелательности признания суверенитета Косово - эта тема должна «всплывать» на днях. Несмотря на то, что Владимир Путин, выступая перед российским дипломатическим корпусом, сказал: Россия должна изменить внешнюю политику и вместо влияния на другие страны посредством оружия должна научиться влиять на них посредством бизнеса. Сегодня мы видим, что такой подход приобрел конкретные очертания и Россия через свои энергетические бизнес-структуры контролирует не только постсоветское пространство, но и практически Европу. Посему «приязнность» России к абхазской и южноосетинской тематике в свете того же Косово непонятна - у Москвы есть более эффективные рычаги для коррекции политики ЕС в отношении Косово.

Заявление Бориса Грызлова вызывает недоумение и по той причине, что власти Грузии на декларативном уровне ведут напряженную полемику с Россией, но при этом широко распахнули двери для российского капитала. Сегодня большая часть энергетического сектора, промышленности Грузии контролируется российским бизнесом. Следовательно, для контроля над Грузией России уже не нужны ни Южная Осетия, ни Абхазия. Поэтому цель России при акцентуации этой проблемы непонятна.

Во многих кругах Грузии, в том числе и проправительственном, указывают, что Запад не совсем правильно подходит к разрешению косовской проблемы. Признание суверенитета этого края может вызвать осложнения во всем мире. Конкретно Грузии больше устраивает реализация в Косово российской формулы, чем западной - она со своими вышедшими из-под контроля автономиями может оказаться заложницей ситуации. И здесь многое зависит от благоразумия Запада, и от благоразумия России.

Если Россия выполнит обещание и сделает шаг в сторону независимости Абхазии и Южной Осетии только из-за ошибок, допущенных западными странами в плане признания Косово, так сказать назло Западу, то это реально грозит войной. Потому что у Грузии не останется другого выхода, как начать проигрышную войну. Но она должна как-то застолбить свой интерес в вопросе Абхазии и Южной Осетии и

настаивать на этом интересе.

Если же Россия не совершит ошибки вслед за ошибкой Запада, то, естественно, благодарности Грузии найдут почву в отношениях с Россией. И надежда на то, что Россия не повторит ошибки других стран, есть.

Существует еще один момент. Многие оппозиционные партии Грузии считают, что такого рода заявления, какое сделал Борис Грызлов, могут служить поддержкой нынешнего режима и обеспечить победу воинственному Саакашвили на выборах: если образ врага будет четким, то ответная агрессия приобретет закономерный и логический характер и найдет понимание и поддержку у народа.

Версия кремлевской поддержки Михаила Саакашвили обсуждается в Тбилиси довольно активно. Ее сторонники аргументируют свою позицию вышеупомянутым широким присутствием российского бизнеса в Грузии: администрация Саакашвили представила российскому капиталу преимущество в Грузии, а поэтому Россию устраивает эта администрация. Следовательно, Москва своими политическими заявлениями создает тот фон, который нужен нынешним грузинским властям. Негатив со стороны Грузии - как правительства, так и народа - подкармливается самой Россией в ее политике в отношении Косово и Южной Осетии. Если можно так выразиться, Россия очень часто на кавказском направлении делает шаги против самой себя.

Дэниел Фрид: «Косово не является прецедентом для Абхазии, Южной Осетии или Приднестровья»

Косово не является прецедентом для Абхазии, Южной Осетии или Приднестровья, заявил грузинским телекомпаниям заместитель госсекретаря США по вопросам Европы и Евразии Дэниел Фрид после встречи с премьер-министром Грузии Ладом Гургенидзе в Брюсселе 6 декабря.

«Статус Косово не имеет никакой связи с Грузией. Косово не является прецедентом для Абхазии, Южной Осетии или Приднестровья. Мы не поддержим те страны, которые оценят Косово как прецедент», - заявил Фрид.

«Грузия сама должна искать пути мирного разрешения обоих конфликтов, что уже сделано в отношении Южной Осетии. Санакоев раньше воевал против Грузии, а теперь он партнер», - заметил Дэниел Фрид.

В свою очередь Лад Гургенидзе сказал, что «Дэниел Фрид ознакомил меня со своим видением в отношении Косово». «В целом был очень результативный открытый разговор», - подчеркнул премьер.

По информации «Рус-Тави-2», в рамках визита в Бельгию премьер-министр Грузии также провел встречи с еврокомиссаром по внешним связям и европейской политике добрососедства Бенитой Ферреро-Вальднер и еврокомиссаром по торговле Петером Мандельсоном.

Как ранее сообщили «Новости-Грузия» в пресс-службе канцелярии правительства Грузии, 5 декабря Лад Гургенидзе должен был провести в Брюсселе рабочие встречи с генеральным секретарем НАТО Яапом де Хооп Схеффером, еврокомиссаром по вопросам энергетики Андриисом Пибалгом, президентом Европарламента Гансом-Гертот Поттерингом, вице-прези-



дентом Еврокомиссии Франко Фраттини, председателем комитета по внешним отношениям Европарламента Джасеком Сариз-Вольски.

В рамках визита запланирована также встреча Лад Гургенидзе с крупными инвесторами и интервью таким авторитетным изданиям, как «News Agency Bloom-berg», «Wall Street Journal», «International Herald Tribune», «Financial Times» и «Financial Times Deutschland».

Рамаз Сакварелидзе - Тот факт, что в истории Грузии еще не было политических дебатов, является пробелом грузинской политической истории

С приближением президентских выборов все более актуальной становится тема теледебатов кандидатов в президенты в прямом эфире.

Актуальность вопросу придать два обстоятельства - закрытие «Телеимеди», а затем получение права на восстановление вещания, и то, что в новейшей истории Грузии теледебаты кандидатов в президенты пока не проводились.

О значении таких теледебатов и вероятности их проведения «ИнтерпрессНьюс» беседует с политологом Рамазом Сакварелидзе.

- Насколько реально, на ваш взгляд, проведение теледебатов между кандидатами в президенты?

- Тот факт, что в Грузии еще не было политических дебатов, является пробелом грузинской политической истории. Какого бы качества не были теледебаты, в любом случае это шаг вперед. Даже если тот или иной кандидат останется недовольным, дебаты повысят культуру политического мышления общества.

Когда общественность следит за спором, она заряжается азартом, начинает думать о тех государственных проблемах, о которых говорит та или иная сторона. Таким образом, дебаты, в первую очередь, необходимы для повышения политической культуры общества.

- Как вы думаете, на ка-



ком канале удастся организовать такие дебаты - «Общественному вещателю», «Рустави 2», «Имеди» или в студии «ТВС TV», где начала работать журналистка Инга Григолия, которая уже выразила желание организовать дебаты?

- То, где состоятся дебаты, не существенно. Главное, чтобы было доверие к формату, чтобы у ведущей стороны, то есть у журналиста, не было заранее сформулированного отношения к тому или иному политику, и он в зависимости от своего отношения не осуществлял давление на кого-то из них.

Дебаты - это такой формат

взаимоотношений, где влияние журналиста минимально, и поэтому не имеет существенного значения, какой телеканал будет транслировать их.

Хотя, все равно желательно, чтобы первым теледебатами кандидатов в президенты принимал «Общественный вещатель», а не какая-либо студия. Исходя из функции и пафоса, я считаю, что общественный канал является более адекватной ареной для проведения теледебатов кандидатов.

- Согласно специфике дебатов, в них могут принять участие два, максимум, три кандидата. Естественно, что кандидат в президенты Михаил Саакашвили по многим причинам не сможет и не станет вести дебаты со всеми кандидатами. Как вы думаете, с кем из кандидатов мы сможем увидеть Михаила Саакашвили в дебатах - с Гамкварелидзе, Гачечиладзе, Нателашвили или Мамсашвили?

- Думаю, Саакашвили уклонится от дебатов с любым из них. Наверное, именно это является одной из причин того, что он избрал спикером своего избирательного штаба государственного министра Давида Бакрадзе, который довольно хорошо полемизирует. На него будет возложена вся тяжесть дебатов.

Основание так думать мне дает то, что еще до того, как Са-

акашвили стал президентом, он отказался от дебатов. Практически, он нигде не принимал участия в прямых дебатах.

Последние дебаты, в которых он участвовал, были с российскими политиками, но это скорее было эмоциональное столкновение без веских аргументов.

Я считаю, что форма интеллектуальных дебатов не комфортна для Саакашвили. Ему лучше удастся атаковать, когда он выступает на митинге или на трибуне. Когда он на одной высоте с противоположной стороной, и когда необходимо говорить с другой стороной аргументно, такая специфика для Саакашвили не комфортна. Впрочем, мое предположение может оказаться ошибочным, чему я буду этому только рад.

- Вы считаете, что, если дебаты состоятся, в них вместо Саакашвили примет участие Давид Бакрадзе?

- Если государственный министр Бакрадзе возьмет на себя защиту позиций кандидата в президенты Михаила Саакашвили, дебаты все равно будут интересными и азартными. Бакрадзе не является политиком, с которым легко спорить. Так что, азарт все равно будет. Просто, дебаты с Саакашвили имели бы другой эмоциональный заряд, но с интеллектуальной точки зрения дебаты с Бакрадзе могут быть более интересными, так как Саакашвили может перейти на эмоциональный регистр и

спор, практически, перейдет в режим противостояния или словесный.

- В теледебатах могут принимать участие сразу несколько кандидатов?

- Участие в дебатах одновременно нескольких кандидатов не исключено. Насколько я знаю, общественный канал планирует работать в таком формате. Ввиду многочисленности кандидатов и нехватки времени обеспечить такой комфорт, чтобы в дебатах участвовали только по два кандидата, невозможно. Но дебаты большого количества кандидатов требуют от каждого из них большой культуры ведения полемики.

Каждому из них придется включаться в дебаты на очень короткое время с загруженным и лаконичным текстом, но грузинские политики к этому не привыкли. Они любят долго говорить даже о самых незначительных вопросах.

- Вы говорили, что нас ждут интересные президентские выборы, и шансы власти и оппозиции составляют 50/50. Предвыборная кампания ведется уже давно, вы по-прежнему так считаете?

- Я по-прежнему считаю, что нас ждут интересные выборы. Что касается шансов сторон, то я так же считаю, что они равны.

Коба БЕНДЕЛИАНИ

Павле Кублашвили - В предвыборный период печатная пресса не ограничена



Парламент в текущем месяце утвердил изменение в «Избирательном кодексе», связанное с массовой медиа. Корреспондент «ИнтерпрессНьюс» побеседовал о правах СМИ с членом Юридического комитета парламента Павле Кублашвили.

- Ограничена ли печатная пресса в предвыборный период?

- В связи с печатной прессой были определены регуляции. В частности, было ограничено время для определенного субъекта. Кроме того, запрещены были льготные условия для какого-либо субъекта и др.

В последнем изменении касаются только тех газет, которые финансируются из центрального или местного бюджетов. Вся остальная печатная пресса от данных правил свободна.

- Это - рекомендация международных организаций?

- Это - исходящее от нас предложение. Вопрос этот обсуждался с представителями ОБСЕ и Венецианской комиссии, однако, инициатива принадлежит нам.

- Значит ли это, что газета имеет право посвящать все место только одному субъекту?

- В предвыборный период печатная пресса никак не ограничена.

- Существуют ли какие-либо ограничения за 24 часа до начала выборов?

- За 24 часа до выборов запрещается платная и бесплатная реклама на телевидение и радио.

- В кодексе говорится об ограничениях в методах проведения предвыборных исследований общественного мнения, в частности, нельзя проводить их по почте или телефону.

- Это касается того случая, когда местный вещатель может признать избирательным субъектом политическую партию, которая в течение 4 исследований на каждые выборы пользуется поддержкой не менее 25% опрошенных граждан.

- Какова санкция использования кандидатами в президенты на пользование государственными ресурсами?

- Санкция записана в кодексе. Любой заинтересованный гражданин может посмотреть 76-ю статью, где сказано, что произойдет в случае использования кандидатом государствен-

ного ресурса. Если нарушение зафиксировано и подтверждено до голосования, по распоряжению комиссии, ликвидируется избирательная регистрация.

- Распространяется ли это на бывшего президента Михаила Саакашвили?

- Да, мера распространяется на всех кандидатов.

- Было ли нарушение закона проведение Саакашвили 28 ноября встречи в мэрии, на которой присутствовали министр Коба Субелиани и мэр Гиги Угулава?

- У мэрии и всех органов местного самоуправления есть обязанность в равной степени дать всем кандидатам пользоваться той собственностью, которая находится в его владении. Это может быть концертный зал, клуб и т.д., но условия должны быть одинаковыми для всех кандидатов.

- Является использование «живых ресурсов» на той встрече нарушением закона?

- Подобное ограничение существовало раньше, однако, в 2006 году норма была аннулирована. Мы сказали, что министр является политическим субъектом, и соответственно, его исключение из политических процессов не логично. Уже больше года данные ограничения не действуют в Грузии.

Дареджан ПААТШВИЛИ

Международная организация выявила нарушения в ходе предвыборного периода

Международная организация «Международная прозрачность в Грузии», сообщает «Медианьюс», обнародовала результаты мониторинга за ходом предвыборного периода в Грузии.

На недавней пресс-конференции исполнительный директор международной организации «Международная прозрачность в Грузии» Тамара Карасанидзе говорила об основных тенденциях и нарушениях, выявленных в ходе мониторинга. В частности, по словам Тамары Карасанидзе, после назначения досрочных президентских выборов грузинские власти активно начали реализовывать различные социальные проекты, большая часть из которых не была предусмотрена государственным бюджетом Грузии на 2007 год. Как выяснилось при выдаче «подарков президента» и «субсидий президента» публичные служащие проводят агитацию в поддержку Михаила Саакашвили.

В ноябре текущего года грузинские власти приняли ряд таких законодательных поправок, принятию которых они сами препятствовали раньше. Представители грузинских властей до сих пор не объяснили, чем было вызвано изменение их позиции. Кроме того, по словам исполнительного директора международной организации «Международная прозрачность в Грузии», в предвыборной кампании бывшего президента Грузии Михаила Саакашвили активное участие принимают руководящие лица исполнительных органов Грузии, а также представители центральных и местных властей. Законодательство Грузии не запрещает чиновникам принимать участие в предвыборной агитации, однако определяет, что чиновники могут вести агитацию только в свободное от работы время. Мониторинг также выявил факты давления на избирателей и активистов оппозиционных партий в различных регионах Грузии.

Мониторинг международной организации охватывает период с 8 ноября 2007 года по 4 декабря 2008 года.

Как отметила Тамара Карасанидзе, международная организация «Международная прозрачность в Грузии» продолжит проводить мониторинг, а свой заключительный отчет она обнародует после досрочных президентских выборов в Грузии.

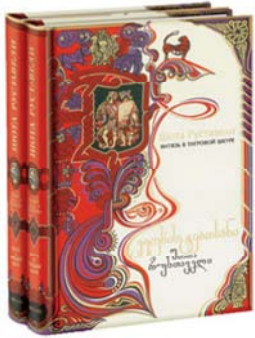
Совет Европы уделяет большое внимание

У членов Комитета наблюдателей Совета Европы, находящихся с визитом в Тбилиси, состоялась встреча с исполняющей обязанности президента Грузии Нино Бурджанадзе, информирует «Медианьюс». По заявлению главы делегации Матиаеса Йорша, Совет Европы уделит большое внимание демократичности и прозрачности досрочных президентских выборов, назначенных в Грузии на 5 января 2008 года.

«К 5 января 2008 года в Грузию прибудет более представительная делегация комитета наблюдателей Совета Европы, до этого же нас интересует, в каких условиях проводят свою предвыборную кампанию кандидаты на пост президента Грузии», - заявил Матиаес Йорш.

По словам главы делегации комитета наблюдателей Совета Европы, он приветствует решение Нино Бурджанадзе о возобновлении вещания грузинской телекомпании «Имеди». «Качество свободы средств массовой информации в стране имеет особое значение», - отметил Матиаес Йорш.

«Вепхвисткаосани» в России



В Москве недавно состоялась презентация поэмы Шота Руставели «Вепхвисткаосани» на грузинском языке с русским подстрочным переводом. Книга издана в Санкт-Петербурге издательством Вита Нова. Это эксклюзивный, красочный подарочный двухтомник в кожаном футляре. Из 1200 экземпляров семьдесят пронумерованы и будут храниться в Эрмитаже и других музеях страны. Спонсор издания - Союз грузин в России.

На презентацию книги собрались представители грузинского землячества, русской интеллигенции, известные писатели, поэты Михаил Синельников, Юрий Рыженцев, Алла Марченко, Алла Латынина, Марина Кутепова и другие. Вечер вел известный писатель и общественный деятель Александр Эбаноидзе.

Я воздержусь от разговора о совершенно исключительных поэтических достоинствах этого шедевра мировой литературы, - так начал он свое выступление. - Я не специалист, а всего лишь восхищенный почитатель. Сегодня мне хотелось бы приблизить к нам из 800-летней дали этого великого человека. Один московский писатель спросил меня, есть ли в Грузии роман о Шота Руставели? Я озадаченно ответил, что нет. А почему никто из грузинских писателей о нем не написал? Я ответил, что мы с таким благоговением относимся к этому человеку, что не смеем вольно обращаться с его личностью. О Христе написаны романы, парировал мой собеседник. И я задумался, действительно, почему даже такие талантливые писатели, как Отар Чиладзе, Дочанашвили не решились обратиться к личности автора «Витязя в тигровой шкуре». Может быть, потому, что современное поколение будет выглядеть слишком мелким в сравнении с этим гигантом?

На протяжении ста лет было опубликовано немало переводов Руставели. Но как бы хороши ни были поэмы в изложении даже прекрасных мастеров, передать полностью всю глубину метафорического языка великого Руставели, не удалось никому. Ибо в поисках ритма и рифмы поэтам приходилось жертвовать нюансами. Несомненно, что такого уровня шедевр должен существовать и в подстрочном переводе. Поэтому нельзя не приветствовать нынешнее издание, которое вышло в этих неимоверно сложных условиях и впервые представило русскому читателю точный подстрочный перевод поэмы.

Как известно, впервые «Вепхвисткаосани» перевел на русский язык Константин Бальмонт. - сказала руководитель проекта Наталья Соколовская. - Он услышал поэму во время морского путешествия на английском языке в прозе. Произведение Шота Руставели произвело на поэта столь неизгладимое впечатление, что, вернувшись, он помчался в Грузию на поиски «Вепхвисткаосани», а

спустя некоторое время русский читатель впервые ознакомился с бессмертной поэмой.

Одним из первых, к кому Бальмонт пришел за помощью, был Тициан Табидзе. Эта семья сыграла большую роль в российско-грузинских отношениях. Вокруг Ниты Табидзе, дочери Тициана, всегда были люди, которые много сделали для русской и грузинской культуры, поэты, писатели, артисты. Когда мы начинали этот проект, я позвонила Табидзе. Нита была еще жива. Она стала моим первым переводчиком в мир Руставели.

Н.Соколовская представила авторский коллектив издания:



доктора филологических наук, профессора Нестан Сулава, доктора филологических наук Ирину Модебадзе. Иллюстраторами к книге выполнила заслуженный художник Грузии Лоретта Абашидзе-Шенгелия.

Автор предисловия - Тамаз Чиладзе. В небольшом, эмоциональном эссе «Утро Ренессанса» он говорит о том, что книга, написанная в 12 веке, является предтечей, европейского Ренессанса. По отношению же к грузинскому народу поэма «Вепхвисткаосани» совершила подвиг, когда в 17 веке объединила нацию.

Первая кафедра кавказологии была открыта в Санкт-Петербурге в 1840 году. - продолжила Наталья Соколовская. - Там же, в 19 веке стали выходить книги на грузинском языке. И то, что сейчас, в Санкт-Петербурге снова вышла книга на грузинском языке - не только продолжение традиции. Это символ того, что дружба между народами нелегко удашится.

Название поэмы «Витязя в тигровой шкуре» - чрезвычайно искусственно, навязано и не соответствует подлинному смыслу. На протяжении двух томов переводчики называли поэму «Вепхвисткаосани», пытались привить это слово в российское сознание. Ибо даже первый перевод Бальмонта был ближе к оригиналу - «Носящий барсовую шкуру».

Работа над проектом шла два года. Все это время мы перезванивались и пересылали тексты через Интернет. Когда Лоретта закончила работу над иллюстрациями, связь с Грузией прекратилась: перестали летать самолеты, ходить поезда и автобусы, закрылась почта. А нам надо было срочно сканировать и сдавать рисунки в издательство Санкт-Петербурга. К счастью, помог замечательный человек, немецкий предприниматель Клаус Хилп, который является спонсором Тбилисской академии художеств. Он запаковал иллюстрации, взял их с собой в Германию, а оттуда переслал нам в Санкт-Петербург.

На вечер выступали русские поэты, которые с ностальгической грустью вспоминали былые времена дружбы и любви между нашими народами.

Поэтесса Марина Кутепова прочтала стихи, посвященные Тбилиси, и в заключение сказала:

- Нет на свете силы, которая могла бы поссорить русских и грузинских поэтов.

- Что отдал - твое, что спрята - потерял - гениальная строчка поэмы. На этой почве возможно соединение духовной Грузии и России, ибо мысль, которая исходит из широты и благородства грузинского характера, особенно близка истинной русской натуре. - заметил известный русский поэт Михаил Синельников, который также продекларировал свои стихи о Грузии.

- В Тбилиси я прожил больше 10 лет, - вспомнил поэт Владимир Воинов. - Поэтому сегодня это и мой праздник. Я не чужой, как сказал когда-то мой близкий друг Володя Соколов, посвятивший не одно стихотворение этой прекрасной стране. Я помню, как мы, юнцы приходили к великому Галактиону Табидзе, чтобы пригласить его выступить в редакции газеты «Ленинское Знамя». Помню беседы с Бесо Жгенти и Гиёй Маргвелашвили, дружеские застолья с грузинскими поэтами. Если бы в моей судьбе не было такого подарка, как Грузия, я не состоялся бы ни как писатель, ни как человек. Низко кланяюсь этой великой земле. И пусть сейчас при-

ходятся обходными путями доставлять из Тбилиси замечательные иллюстрации к «Витязю в тигровой шкуре», я уверен: все равно будет проложена столбовая дорога, которую не в силах разрушить никто, никогда, ни за что.



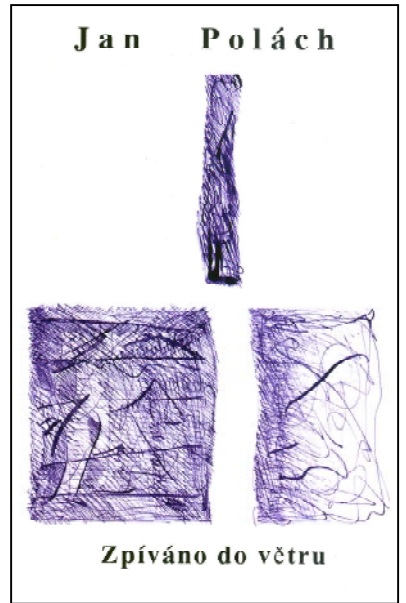
- Сегодняшняя встреча стала возможной благодаря подвигу - сказал один из лидеров Союза грузин в России Иман Медзмариашвили. - От имени нашего Союза хочу поблагодарить тех людей, которые совершили этот подвиг. И в первую очередь - Наталью Соколовскую. Юной девушкой она вышла замуж за грузина, родила грузина, но, к сожалению, овдовела и вернулась домой в Ленинград. Благодаря и моих землячек, которые совершили действительно великое дело, несмотря на непреодолимые, казалось бы, трудности, возникшие из-за событий, исключающих какие-либо контакты. Насколько нужно быть преданным своему делу, чтобы в этих жутких условиях продолжать и блестяще завершить его! Я преклоняюсь перед своими хрупкими мужественными землячками и прошу, чтобы, вернувшись на Родину, они передали, что здесь есть и настоящие грузины и люди, влюбленные в Грузию.

От имени Союза грузин в России Нодар Медзмариашвили вручил Александру Эбаноидзе орден Святой равноапостольной Нины.

Светлана ИСАШВИЛИ
Собор»СГ
г. Москва

«Песнь на ветру» - в добрый путь!

В Ереване вышел сборник стихов чешского поэта Яна Полаха «Песнь на ветру», с которым грузинский читатель познакомился годом раньше. По простой причине: господин Ян Полах - консул Посольства Чешской республики в Грузии и занимается в вопросах взаимосвязи наших стран в сфере культуры, просвещения и науки. Он считает, что в Грузии не писать стихи невозможно и совсем даже не удивился посетившему его вдохнове-



ние. Стихи, зазвучавшие на чешском языке, стали достоянием грузинского читателя благодаря известной поэтессе Изе Орджоникидзе, дословный перевод принадлежит Тамаре Клибадзе. Художественное оформление - Йозифа Балшана.

И вот книга поэта-дипломата Яна Полаха после Грузии получила «прописку» в соседней Армении по инициативе Ассоциации дружбы и сотрудничества Армении и Чехии и Торговой палаты этих стран. По свидетельству автора армянская «прописка» чешского сборника стало возможным благодаря изданию, которым руководствовались переводчики.

Эпиграфом своего сборника Ян Полах взял слова видного чешского поэта 60-ых годов XX в. Францишека Грубина: «Мне всегда дорог тот человек, для которого отголоском любви и смерти является песня». Затем идет посвящение поэту, который написал в честь Петры Немцовой и всех трагически погибших в волнах Индийского океана.

Мы связались с Яном Полахом и попросили подробнее рассказать об этой трагедии.

- Это случилось 26 декабря 2004 года, и этот день я запомнил на всю жизнь, - вспоминает поэт-дипломат. - Неожиданный телефонный звонок в МИД Чехии возвестил о страшном цунами, который обрушился на острова Юго-Восточной Азии - туристическую зону на берегу Индийского океана. Многие отдыхавшие здесь туристы оказались жертвами стихии, список их могла пополнить и известная чешская модель Петра Немцова. Но случилось чудо - она спаслась, ухватившись за дерево. В пражскую больницу, где она лечилась я послал ей рукопись стихов, которые в будущем вошли в нынешний сборник. Потом Петра Немцова сказала мне: «Ваши стихи помогли мне выжить».

Сейчас Петра Немцова в

Нью-Йорке и, наверно, часто вспоминает стихи, которые впервые прочла в больнице.

В предисловии сборника чешский поэт-дипломат рассказывает о себе, как он «приехал в страну СЛОВА, где власть ритмов и законов». Этот путь был тернист. Но, тем не менее, он «сажал деревце в своем саду, что сравнимо с рождением стиха».

Что для Яна Полаха поэзия? В первом же стихотворении «Поэзия», которым открывается сборник, он говорит о высокой гражданской позиции поэта, который своим творчеством должен не только услаждать слух читателя, но и бороться с равнодушием, отрешенным созерцанием событий, происходящих в мире, где далеко не всегда добро побеждает зло... Хотя, подчеркивает Ян Полах некоторые считают сочинение стихов пустой тратой времени, но я всегда с мольбой обращаюсь к СЛОВУ, к его поэтической силе, которая, я уверен, спасет человечество.

Стихи Яна Полаха пронзаны глубоким философским смыслом. Он часто обращается к духовным ценностям, доставшимся в наследство от наших предков, призывает оберегать их, как зеницу ока, и в полной сохранности передать грядущим поколениям.

Его стихи - это и размышления о мире, о свободе, которую не легко завоевать, но еще сложнее сохранить, о трагедии людей, вынужденных покинуть свое отечество. Как, к примеру, известный бард и поэт, диссидент Карел Крил, который вынужден был эмигрировать в Германию.

Впрочем, неблагоприятное это дело - пересказывать стихи. Их надо читать самому, чтобы прочувствовать каждую строку, прошедшую через сердце и душу поэта.

Джилда
ИВАНШВИЛИ



Гонения на независимую медиа и ее притеснение продолжают

Медиа в регионах преследуют. Еще один источник массовой информации оказался перед опасностью закрытия. Возможно, вещание регионального радио «Херети» будет приостановлено. Более того, за безлицензионную деятельность, вполне вероятно, этому средству радиовещания предстоит уплатить штраф в размере 5 тысяч лари. По утверждению сотрудников «Херети», от них потребовали не распространять информацию против Саакашвили. В противном случае им угрожали разгромом и закрытием радио. В итоге, не исключается, что эту угрозу осуществит Национальная комиссия по коммуникациям.

Не исключается также, что назначение солидного штрафа является для «Херети» способом прекращения его вещания. По заявлению представителей медиакомпаний, региональное радио испытывает финансовый кризис. Несмотря на это, если комиссия по коммуникациям примет решение о назначении им штрафа, то они все-таки постараются его уплатить.

Создание проблем «Херети» народный защитник Созар Субари оценивает как давление на медиа и призывает исполняющего обязанности президента Грузии Нино Бурджанадзе взять этот вопрос под свой личный контроль.

По словам Субари, с сотрудниками «Херети» связался некто Исако Ципуришвили, кото-

рый, по словам местных жителей, является криминальным авторитетом. Он потребовал от журналистов, чтобы они в предвыборный период не распространяли информацию, порочащую Михаила Саакашвили.

По утверждению народного защитника, Ципуришвили сказал сотрудникам радио, чтобы они не распространяли также информацию против бывшего гангбеля Мамацашвили и брата Зураба Адеишвили – Давида Адеишвили. В противном случае у «Херети» возникнут серьезные проблемы – с радиовещанием могут расправиться так же, как расправились с телеканалом «Имеди». Его разгромом займутся «зондер-команды» или же будут созданы проблемы юридического характера со стороны регулировочной комиссии.

Некоторые участники акции 7 ноября находятся под наблюдением психологов

После разгрома акции протеста 7 ноября некоторые ее участники вместе с физическими травмами получили и тяжелый психологический стресс. Как стало известно газете, психологи по сегодняшний день работают с пострадавшими.

Вот, что говорит в связи с этим руководитель Психосоциального медицинского центра реабилитации и защиты жертв пыток «Джи-Си-Арт» Лела Цискаришвили:

«Мы и другие неправительственные организации с первого же дня начала акций находились в самой гуще собы-

тий. На следующий день после разгрома акции, наши сотрудники отправились в больницы. Там была трудная ситуация. Находилось много травмированных, имело место нарушение прав человека, о чем мы всякий раз сообщали аппарату народного защитника. В те дни мы активно сотрудничали с этой организацией. Во всех больницах оставили информацию о себе, а затем уже эти учреждения посылали людей к нам. Та часть, которая не попала в стационары, проходила лечение у нас.

Им кроме медицинской была необходима и психологическая помощь, они были напуганы и шокированы, все пребывали в состоянии серьезнейшего стресса.

Что касается журналистов телеканала «Имеди», исходя из принципа конфиденциальности, я не называю их имена и не скажу, о чем они говорили со мной. Отмечу лишь то, что они несколько раз испытали психологическую травму. Первую, когда туда вошел спецназ, и вторую, когда они уже вышли на улицу и пришлось спастись от дубинки спецназа. Они говорили нам, что на улице испытали еще более тяжелый стресс.

Еще одна деталь. С центром, по словам руководителя, связались молодые люди, которые служили в охране парламента. Они также отравились. Их никто не предупредил, что следует использовать специальные повязки для рта.

Перед этой категорией людей остро встал нравственный и моральный дилемма, они были поражены подобной неожиданностью и находились в состоянии шока. Причиной же его было то, что свои же

люди пожертвовали своими же гражданами. В этот момент в человеке, как правило, происходит переоценка ценностей, становится непонятным, что же представляет цену в этой жизни, а что нет. Тем более, если учитывать тот факт, что эти люди весьма молоды и в человеческом плане еще находятся в процессе формирования.

Ящик яблок комбинаты принимают за один лари

В кругу осенней проблематики, которая была связана с процессом реализации урожая винограда, оказалось в настоящее время население региона Шиди Картли. Обильный урожай яблок крестьяне не знают, куда пристроить. Перерабатывающие комбинаты, между тем, принимают ящик яблок всего за один лари.

Небывалый урожай позволяет собрать каждой семье приблизительно 15-20 тонн плодов, а вот сбывать их практически негде. Два года назад ящик яблок, вывозимый в Россию (25-30 килограммов), оценивался от 15 до 20 лари. Сейчас же этот рынок закрыт. Население вынуждено сдавать ящик отборных яблок за 6-7 лари. А плоды сравнительно низкого качества, как уже отмечалось, комбинаты принимают всего за один лари.

Промышленные перерабатывающие предприятия открываются чуть ли не каждый день. Однако их мощности настолько малы, что для них может оказаться непосильным урожай, выращенный несколькими десятками семей.

«Выращивать яблоки обходится весьма дорого. В течение года сады

приходится несколько раз опрыскивать ядохимикатами. Они же стоят дорого. Кроме того, деревья следует обрезать, окапывать. Все это связано с тяжелым трудом и большими расходами. Нынче наши усилия не пропали даром – выращен богатый урожай. Однако куда его девать, мы не знаем. После закрытия для нас российского рынка, альтернативного не появилось. В то время, как лишь в моем хозяйстве, собрано в нынешнем году до 20 тонн яблок. Самому грузинскому рынку явно не осилить столь большой объем фруктов. Правительство должно помочь крестьянам и подсказать какой-либо выход. Собственными же силами мы ничего не можем сделать», – говорит проживающий в Карельском районе Георгий Маргвелашвили.

Предвыборная агитация за решетками

Председатель департамента исполнения наказания Бачо Ахалая проводит предвыборную агитацию в пенитенциарной системе. Об этом газете сообщила супруга одного известного заключенного, разумеется, с условием соблюдения ее анонимности. Эту информацию подтверждает и адвокат Гела Николеишвили. По его словам, Ахалая заявил заключенным, что подавляющее большинство голосов «тюремного контингента» должен получить Михаил Саакашвили.

В связи с этим вопросом в Департаменте исполнения наказания комментарии не делают. Также пока не известно, какая неправительственная организация будет наблюдать за выборами в тюрьмах.

«Та часть заключен-

ных, а их, к сожалению, большинство и которые подвержены всякому воздействию, отдадут свои голоса Саакашвили. Мотивом будет не то, что они хотят Саакашвили, а боязнь ухудшения условий содержания в тюрьме. Вся маленькая часть заключенных удержит это «административное» воздействие, и они все-таки зафиксируют собственную позицию на выборах».

«Я знаю от своих заключенных, Бачо Ахалая издал специальный приказ, чтобы подавляющее большинство голосов было отдано в пользу Михаила Саакашвили. В противном случае по отношению к «неполношумным» будут осуществляться репрессии, вердикт суда в связи с этим будет весьма строг и т. д.

Существует множество средств запугивания заключенных. Тем более для таких людей, которые не подчиняются верховенству закона, для них главным являются политические интересы. Бачо Ахалая, имени такой человек», – отметил Гела Николеишвили.

Примечательно, что по Конституции Грузии право участвовать в выборах имеют три категории задержанных: подозреваемые, обвиняемые и те люди, по отношению к которым приговор еще не вынесен.

Что касается приговоренных, то Конституция запрещает им участвовать в выборах. Относительно численности голосующих, по заявлению Гелы Николеишвили, в настоящее время из 21 тысячи заключенных в тюрьмах имеет право участвовать в выборах лишь одна треть.



В разгроме принял участие украинский спецназ

В интервью газете член Парламента Грузии Валерий Гелбахиани, в частности, гово-

рит: «Почему-то некоторые гордятся тем, что против собственного народа было использовано оружие. Считаю, те, которые думают подобным образом, скоты психические, или их серьезнейшим образом запугивают. Действительно, о какой гордости можно говорить, когда повторяются методы генерала Родионова. Это постыдно. Грузинская ис-

тория оценит это как одно из самых позорных действий.

Сам я в тот момент также находился в телестудии «Имеди». Туда вошли три подразделения. Здесь иностранцев сил не было. Они действовали в другом месте, о чем я еще скажу. В «Имеди» же ворвались свои – спецназ Министерства внутренних дел, специальное подразделение Департамента конституционной безопасности и подразделение спецопераций. Вторым был Коджорский батальон. Это воинская часть. И ее, как военную структуру, нельзя использовать в связи с внутренними мероп-

риятиями любого типа. Третьей силой были так называемые банды Руруа, они по случаю вырядились в джинсы. Именно они разгромили всю телевизионную технику.

Меня арестовали, как и других. В здании «Имеди» в то время находились шесть депутатов. Всех нас поставили к стенке и держали три часа под дулами автоматов.

Что касается иностранного отряда, участвовавшего в событиях 7 ноября, то это были украинцы. Я это знаю, есть и свидетели, которые сумели снять маски с этих спецназовцев. Они говорили по-русски, отметили, что не являются грузинами, и их привезли с Украины в количестве 150 человек громить митинг.

Что беспокоит население Тбилиси?

После революции роз, особенно в текущий предвыборный период, со стороны властей часто подчеркивается то, что в последние четыре года в стране решена не одна проблема. В том числе обеспечения электроэнергией, водой, восстановления поврежденных дорог и т. д. Однако, как выясняется, не только население регионов, но и пригородов столицы данные проблемы продолжают беспокоить. Эксперты неправительственной организации «Центр стратегических исследований и развития Грузии» при финансово-правовой поддержке «Представительства Еврокомиссии в Грузии и Ар-

мени» провели исследование в трех районах Тбилиси: Варкетили, Мухиани и Поницала. Оно выявило те основные проблемы, которые беспокоят местных жителей. В рабочем процессе непосредственное участие принимали местные жители и поселковые организации. Выяснилось, что все эти проблемы в основном носят общий характер. В частности, неупорядочены внутренние дороги и освещение, водоснабжение, беспокоят бродячие собаки.

Населению указанных участков вода подается по ограниченному графику, что в разрезе суток подразумевает обеспечение 10-часового снабжения.

А вот с точки зрения тарифа, население

платит столько же, сколько платят жители, обеспеченные 24-часовым водоснабжением. Кроме того, по заявлению местных жителей, им подается некачественная вода. В ней имеются примеси песка, а в летний период вода отдает рыбой.

Что касается дорожных работ, то в текущем году из этих трех районов они проводятся лишь в Мухиани.

Между тем, исследования, проведенные экспертами центра, свидетельствуют, что процесс протекает с нарушением норм. Например, не проводится упорядочение каналов сточных вод, что в скором времени вызовет повреждение новых дорожных покрытий и т. д.

Сотрудничество

Новый импульс

В Тбилиси прошла первая польская национальная выставка



Борщ, копченности и суп с ветчиной – блюда польской кухни – могли продегустировать участники и гости первой польской национальной выставки, которая функционировала в течение трех дней в Тбилиси в Национальном выставочном центре ExproGeorgia.

На ней были представлены 39 польских компаний. Строительные матери-

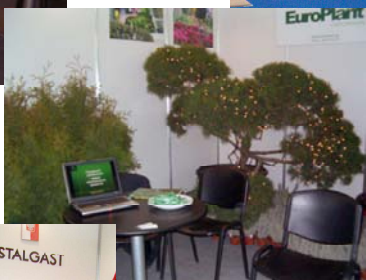
алы для квартир и промышленных объектов, технологии для переработки мяса, молочных продуктов, алкогольные напитки, сладости, овощные и фруктовые продукты, обувь и другие изделия – это не полный перечень продукции, производимой компаниями-участ-



переговоры с потенциальными грузинскими партнерами на тему двусторонних торговых и инвестиционных возможностей.

По словам заместителя министра экономики Польши Адама Сженфело, первая национальная польская выставка несомненно даст толчок развитию польско-грузинских торгово-экономических отношений. Также параллельно с выставкой были проведены семинары на тему «Экономическое сотрудничество между Грузией и Польшей».

ницами выставки. Для участия в этом мероприятии в Грузию прибыли более 70 польских бизнесменов, которые провели



Экологически чистые...

Международная выставка «Agro+Food+Drink+Tech Expro Georgia»

В тбилисском выставочном центре «Expro-Georgia» 5-8 декабря состоялась 8-ая международная выставка сельского хозяйства, пищевой промышленности, алкогольных и безалкогольных напитков, перерабатывающих и упаковочных технологий «Agro+Food+Drink+Tech Expro Georgia».

Сферой деятельности компаний-участниц являются: производство, импорт и реализация продуктов питания; производство молочных продуктов, мяса и мясосодержащих продуктов, домашней птицы и яиц, хлебобулочных изделий, кондитерских изделий, пищевых добавок, алкогольных и безалкогольных напитков. Кроме того, на выставке будут представлены технологии по переработке и упаковке продукции. Свою продукцию также представляют компании, занимающиеся производством удобрений, химикатов, средств дезинфекции и т.д.

В рамках выставки 6 декабря состоялась конференция «Перспективы развития биохозяйства на Южном Кавказе». Конференция прошла при поддержке Министерства сельского хозяйства Грузии, Фонда Авалон (Нидер-



ланды), Швейцарского агентства развития и EPER (Швейцария), а также EED и Misiseog (Германия), OxfamNovib (Нидерланды) и GEF/UNDP.

На конференции рассматривалась существующая ситуация в секторе биопроизводства в Армении, Грузии и Азербайджане, перспективы и возможности сотрудничества, а также европейский опыт развития биорынка.

7 декабря в рамках выставки прошла конференция

на тему «Управление качеством - фермер производит то, что требует рынок». Организаторами конференции являются ассоциация «Элкна» и немецкое агентство по техническому сотрудничеству (GTZ).

В выставке принимали участие турецкие производители. На конференции были рассмотрены роль и значение систем управления качеством в различных сферах производства сельского хозяйства и механизм внедрения.

BSTDB выделил компании «ТВС-лизинг» кредит

Черноморский банк торговли и развития (BSTDB) принял решение о выделении грузинской лизинговой компании «ТВС-лизинг» кредит в размере 3 млн долларов. Об этом Новости-Грузия сообщили в компании «ТВС-лизинг».

Кредитные ресурсы предназначены для финансирования лизинговых операций для предприятий малого и среднего бизнеса.

С помощью нового кредитного ресурса ТВС лизинг осуществит финансирование приобретения машин и оборудования для компаний, которые заняты в производстве строительных материалов, текстильной продукции, печатных изданий и продуктов питания, а также осуществляют торговлю, дистрибуцию и медицинское обслуживание.

На данный момент лизинговый рынок Грузии находится на раннем этапе развития. По

прогнозным показателям, в 2009 году составит 60 млн долларов.

Компания «ТВС-лизинг» была учреждена в сентябре 2003 года и является дочерней компанией ТВС-банка, которому принадлежит 90% акционерного капитала, а остальные 10% капитала принадлежат Европейскому банку реконструкции и развития. На сегодняшний день портфель компании составит 15 млн долларов.

В период с 1999 по 2007 годы BSTDB утвердил Грузии 13 проектов на сумму превышающую 50 млн. долларов.

С учетом того, что в Грузии наблюдается тенденция быстрого роста банковского сектора, а также улучшается предпринимательская среда, до 2010 года «BSTDB» планирует увеличить сумму финансовых ресурсов, предоставляемых Грузии, до 100 млн. долларов

«Монте Кристо» продолжает скупку акций грузинского банка

Британская компания «Монте Кристо Капитал Лимитед» обратилась с предложением к миноритарным акционерам АО «Первый британский банк» о выкупе акций.

Как говорится в заявлении компании, акционерам предлагается продать акции по цене, определенной в соответствии с действующим законодательством, которая составляет 120 долларов за одну акцию. Всего «Монте Кристо Капитал Лимитед» намерена выкупить 24 тыс. 750 акций или 33% от общего количества акций банка. Общая сумма сделки может составить 2 млн 970 тыс долларов.

Данное тендерное предложение имеет силу до 11 декабря 2007 года и акционерам предложено, в случае принятия его или отказа, сообщить

в письменной форме о своем решении в АО «Первый британский банк».

Напомним, что британская компания «Монте Кристо Капитал Лимитед» приобрела 67% акций грузинского коммерческого банка «Тетри» в октябре 2007 года. После завершения сделки банк был переименован в «Первый британский банк». Руководителем «Первого британского банка» назначен британский менеджер Адам Клер.

По данным Национального банка Грузии, совокупные активы банка АО «Первый британский банк» на 1 ноября 2007 года составляли 14,3 млн лари, а акционерный капитал – 12,7 млн лари. Чистая прибыль банка за первое полугодие 2007 года составила 941,8 тыс. лари.

Азербайджанская компания Standard Insurance входит на страховой рынок Грузии

Страховая компания Standard Insurance официально объявила о начале предоставления страховых услуг в Грузии.

Как сообщают азербайджанские СМИ, 14 ноября 2007 года регистрационные органы Грузии выдали компании Standard Insurance Georgia лицензию на ведение страховой деятельности в этой стране. Компания, которая является дочерней структурой компании Standard Insurance, будет предоставлять на грузинском рынке услуги по всем видам страхования, включая страхование жизни.

Ожидается, что существенное место в деятельности новой компании должны занять и операции по перестрахованию. Наряду с предоставлением потребителям грузинского рынка полного

спектра страховых услуг, головной офис в Баку ожидает от новой компании агрессивного старта на новом рынке и обеспечения высокого качества страхового сервиса.

Компания Standard Insurance Georgia была официально зарегистрирована грузинскими властями в начале октября текущего года. Начальный уставный капитал акционерного общества определен в размере 1,6 млн лари.

Компания, входящая в первую тройку страховых компаний Азербайджана, войдет в «Перечень надежности» крупнейшего Флоридского брокера - группы AON.

Финансы

От реализации акцизных марок
доход госбюджета Грузии за январь-ноябрь
составил 172 млн. лари

Доход, полученный госбюджетом Грузии за январь-ноябрь 2007 года от реализации акцизных марок, составил 172 млн. 606 тыс 146,51 лари (107,5 млн. долларов). Об этом Новостигрузия сообщила в Министерстве финансов страны.

За январь-ноябрь 2006 года от реализации акцизных марок в бюджет поступило 123 370 689,64 лари.

В течение января-ноября 2007 года на получение акцизных марок поступило 2 877 заявок, на основании которых было реализовано 442 732 332 акцизных марок.

На акцизные марки, предназначенные для местных табачных предприятий, было получено 457 заявок, количество реализованных марок составило 237 376 972 и в виде налогов в госбюджет поступило 79 405 666,90 лари. За январь-ноябрь 2006 года было мобилизовано 57 134 733,15 лари.

На получение акцизных марок, предназначенных на импортную табачную про-



дукцию, поступили 162 заявки, за отчетный период выдано 105 801 014 акцизных марок, в госбюджетный бюджет было мобилизовано 64 006 991,00 лари. За январь-ноябрь 2006 года было мобилизовано 40 785423,50 лари.

На получение акцизных марок, предназначенных для местных алкогольных напитков, поступило 1279 заявок, на основании которых было реализовано 17 849 953 акцизных марок, в виде акцизных налогов было мобилизовано 11 396641,94 лари. За январь-но-

ябрь 2006 года было мобилизовано 10 319 185,16 лари.

На получение акцизных марок, предназначенных для импортных алкогольных напитков, поступило 281 заявки, было выдано 3 946 966 акцизных марок, в виде акцизных налогов было мобилизовано 5 546 544,62 лари. За январь-ноябрь 2006 года было мобилизовано 1 735 359,28 лари.

На получение акцизных марок на пиво поступило 388 заявок. Было выдано 72 155 089 акцизных марок, в бюджет было мобилизовано 129 280 907,64 лари. За январь-ноябрь 2006 года было мобилизовано 11 836 789,30 лари.

На получение акцизных марок на импортное пиво поступило 310 заявок. Было выдано 12 602 308 акцизных марок, а в бюджет было мобилизовано 1 969 344,41 лари. За январь-ноябрь 2006 года было мобилизовано 1 559 199,25 лари.

Многие страны могут ввести
ценовой контроль, утверждает ООН

Рост цен на продовольствие, вероятно, заставит некоторые развивающиеся страны последовать примеру России и использовать инструменты ценового контроля в сфере торговли, чтобы избежать волнений в социальной сфере, предупредил главный представитель ООН по сельскому хозяйству.

Жак Диуф, генеральный директор Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН (FAO), заявил, что цены на продовольственные товары стали «еще более серьезной проблемой» в последние несколько недель, так как повышение оптовых цен передается на плечи потребителей.

«Многим странам придется принять непростые решения из-за влияния продуктовых цен на их население», — заявил Диуф в интервью Financial Times. — В некоторых странах будет введен ценовой контроль, другие отменяют пошлины на импорт продовольственных товаров, чтобы свести к минимуму влияние роста цен, третьи увеличат продовольственные субсидии».

Россия вводит ценовой кон-

троль на некоторые основные продукты питания в попытке предотвратить подрыв популярности администрации Путина накануне декабрьских выборов. Крупнейшие розничные торговые сети и производители заключили соглашение и замораживают цены на уровне 15 октября на определенные сорта хлеба, сыра, молока, яиц и растительного масла вплоть до конца года.

Недавно Марокко снизило пошлины на импорт пшеницы, а Египет повысил продовольственные субсидии. Инфляция цен на продовольствие в развивающихся странах, по оценкам Международного валютного фонда, в последние годы достигла уровня 11%, в то время как инфляция в непроизводственном секторе держится на уровне 7%.

Шаг России — это новый признак того, что растущие сельскохозяйственные цены становятся международным политическим вопросом. Цены на продовольствие растут, в некоторых случаях достигая рекордных пиков, на волне высокого спроса в развивающихся странах, роста глобального населения, участвующих наводнений и засух, вызванных климатическими изменениями, и спроса биотопливной индустрии на зерновые.

«Если цены продолжат расти, меня не удивит, если начнутся продовольственные бунты», — заявил Диуф, ука-

зав, что в прошлом году в Мексике, Йемене и Буркина-Фасо подорожание продуктов вызвало общественные беспорядки.

Индекс цен на продовольственные товары FAO вырос до самого высокого уровня с момента его ввода в 1990. Цены на пшеницу и молоко этим летом достигли рекордного уровня, а то время как другие сельскохозяйственные продукты, например кукуруза и мясо, продаются по цене, намного превышающей среднюю цену 1990-х.

По оценке Продовольственной и сельскохозяйственной организации ООН, страны-импортеры продовольствия и страны с низким уровнем доходов с июля 2007 по июнь 2008 года потратят около 28,1 млрд. долларов на импорт основных продуктов питания, таких как пшеница, рис и кукуруза, что на 15% больше, чем год назад, и в два раза больше, чем в 2000 году.

На ежегодной встрече Продовольственной и сельскохозяйственной организации в Риме в следующем месяце Диуф предложит проведение «на высшем уровне конференции по вопросу мировой продовольственной безопасности», целью которой будет выработка мер по снижению растущих цен на продовольствие.

«В данный момент проблема в том, что сельскохозяйственную политику определяют внутренние и краткосрочные соображения», — подчеркнул он.

Астана и Баку намерены
создать СП по транспортировке
нефти через Каспий

Астана и Баку намерены создать совместное предприятие по развитию транскаспийской системы транспортировки нефти, заявил президент национальной компании «КазМунайГаз» («Нефть и газ Казахстана») Узакбай Карабалин.

«Мы подписали с азербайджанской ГНКАР меморандум о дальнейшем развитии транскаспийской системы. Сегодня эта работа продолжается, надеемся, что в скором времени создадим СП и будем двигаться дальше», — сказал он на пресс-конференции в Астане.

По сообщению РИА Новости, Карабалин пояснил, что транскаспийская система будет включать «терминал на казахстанской стороне для загрузки танкеров большого водоизмещения, сами танкеры, которые будут обслуживать этот проект, и терминал для слива нефти в Баку».

«Мы рассчитываем, что это будут танкеры водоизмещением 60 тысяч тонн», — уточнил Карабалин.

Он добавил, что проект предусматривает строительство части нефтепровода от терминала в Баку до системы Баку-Тбилиси-Джейхан, а также возможность поставки из Баку казахстанской нефти в Батуми и далее в Румынию, где «КазМунайГаз» купил два НПЗ.

«Транскаспийская система транспортировки для нас является приоритетной», — заключил Карабалин.

Казахстан намерен повысить тарифы на прокачку по своей территории газа из Туркмении и Узбекистана, сооб-

шил также Узакбай Карабалин.

«Мы, как транзитная страна, которая обеспечивает транзитом через свою территорию весь объем узбекского и туркменского газа, имеем самое большое расхождение, тоже влияем на цены. Цена газа будет поднята, это мировая тенденция, и нам, как потребителям, надо к этому готовиться. 2008 год уже скоро», — заявил Карабалин на пресс-конференции в Астане.

«Мы сейчас уже ведем переговоры с «Газпромом» по изменению ставки тарифов (на прокачку газа) через нашу территорию», — продолжил он.

По сообщению РИА Новости, в ноябре 2005 года Россия и Казахстан подписали пятилетнее соглашение о транзите до 55 миллиардов кубометров газа из Туркмении и Узбекистана.

В ноябре 2006 года тогдашний министр энергетики и минеральных ресурсов Казахстана Бактыкожа Измухамбетов говорил, что Астана ведет переговоры о возможности увеличения тарифа на транзит среднеазиатского газа, который Россия поставляет в страны СНГ и Европу, до 1,60 доллара за 1 тысячу кубометров на 100 километров с 1,10 доллара. Однако, позже Казахстан от этих намерений отказался.

Туркмения повышает цену на свой газ в первом и втором полугодиях 2008 года соответственно до 130 и 150 долларов за тысячу кубов с нынешних 100 долларов.

Повысить цену на газ планирует и Узбекистан.

С начала года в Армении
произведено более 10 млн.
литров коньяка

Объем произведенного в Армении коньяка за январь-октябрь 2007 года вырос по отношению к аналогичному периоду 2006 года на 61,5% и составил 10,6 миллиона литров.

Как сообщили агентству Новостигрузия в Национальной службе статистики республики, за тот же период был зафиксирован рост производства вина на 13,9% — до 2,6 миллиона литров.

Также было произведено 9,8 миллиона литров водки и ликероводочных изделий, что на 4,0% выше, чем в 2006 году, шампанских вин — 304,9 тысячи литров, то есть на 24% выше уровня показателя за десять месяцев 2006 года.

В общей сложности зафиксирован рост объема всей алкогольной промышленности в Армении в отчетном периоде.

НОВОСТИ

НАБЛЮДАТЕЛИ ГРИВАТЪ ВЪРЪ ДВОИЧЕВИМИ

Наблюдатели СНГ признали выборы в Госдуму (нижнюю палату парламента России) демократическими, свободными и прозрачными. Об этом говорится в докладе международных наблюдателей от Содружества по результатам наблюдения за подготовкой и проведением выборов.

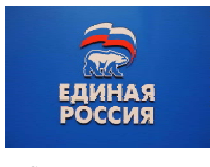
«Международные наблюдатели от СНГ считают, что выборы депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, состоявшиеся 2 декабря 2007 года, соответствуют нормам действующего в государстве избирательного законодательства, общепринятым подходам к проведению демократических выборов. Наблюдатели признают прошедшие выборы свободными и транспарентными», - говорится в документе.

По данным Центризбиркома РФ, по итогам подсчета 98% голосов, партия «Единая Россия» набрала 64,1% голосов, КПРФ - 11,6%, ЛДПР - 8,2%, «Справедливая Россия» - 7,8%. Таким образом, в Госдуму прошли четыре партии из одиннадцати - только они преодолели семипроцентный барьер.

РАММ/РИАНовости

ОДНА С ЧЕТВЕРТЬЮ ПАРТИЙНАЯ СИСТЕМА

Результаты прошедших в России парламентских выборов оказались вполне ожидаемы. Прогнозы социологов и политологов целиком подтвердились - чуть ли не до долей процентов, полученных четырьмя партиями, прошедшими в Думу.



С одной стороны, хорошо, что в стране не сформировалась однопартийная система. А такая угроза была вполне реальна, поскольку голосовали не столько за «Единую Россию», сколько за Путина. С другой - пока нельзя говорить, что в России сформировалась хотя бы полупартийная система. Еще три прошедших в Думу партии трудно засчитать даже за половинку. Количество полученных ими мест не позволяет им ни на что влиять. Будут они «за» или «против» - победившей партии совершенно безразлично.

Они лишь обозначили свое присутствие в законодательном органе - без права влиять на законотворческий процесс. В ту или иную сторону.

Были в свое время такие «народные демократии» - страны Варшавского договора. Где, в отличие от советской однопартийной системы, в законодательных

органах присутствовали некие «карликовые» партии. И выполняли там некую декоративную функцию. Ни на что не влияли, но позволяли говорить о наличии многопартийности. Вряд ли в России собирались делать калыку со стран «народной демократии». Но - получилось. Видимо, получилось потому, что хоть и было желание сформировать систему двухпартийную, но кого сделать «второй» партией - так и не договорились. Не договорились, похоже, и о том, какую идеологию она должна транслировать.

У каждого из претендентов были свои минусы. «Справедливая Россия»? Так ведь это тоже партия власти - только с другими персонажами (грубо говоря, если «Единая Россия» - это медведь, то «Справедливая» - медведица или медвежонок). КПРФ? Странно делать КПРФ сильной оппозиционной партией в стране, ставшей примером

краха коммунистической идеологии. ЛДПР? Но это вообще партия одного лица (хотя нельзя не признать яркость Жириновского). К тому же, с открытостью популистской идеологии.

Так что, несмотря на счастливый конец думской избирательной кампании, вопрос о том, что же со всем этим делать дальше - остается. В смысле - что и куда развивать, что из чего вырашивать.

Свои проблемы надо будет решать и победившей партии. Сейчас ее «вызев» президент. Но по информации изнутри партии, кадровый и интеллектуальный голод там очевиден.

Накануне российских выборов прогнозировалось и поражение правых партий. Хотя кое-кто открыто цугал возможностью возвращения правых реформаторов во власть, тема эта, полагаю руку на сердце, больше подходила для эмоциональной накачки малолетней аудиторией. Процент собранных

ими совместно голосов далеко не дотягивает до 7-процентного барьера. Это не только кризис правой идеологии. Налицо - кризис конкретных фигур. Слишком много там «отработанных» персонажей, уже порядком надоевших лиц, от которых в России уже никто ничего хорошего не ждет. Тем более, мало кто считает возможным доверить им снова рулить страной. Кроме того, налицо безусловный кризис их избирательных технологий.

Видимо, правым не было во что бы то ни стало стремиться к победе - прохождению в Думу. Необходимо было удерживать достигнутое, закрепить имеющуюся электоральную поддержку, не отступив своих сторонников популизмом (при явном неумении выходить на действительно волнующие людей проблемы) и разного рода дурного вкуса экстравагантностями. Неумные амбиции, нежелание искать компромиссы и общую платформу - это на сегодня лицо правых сил в России. Так политикой не занимаются. Так в нее только играют. Между тем, время игр давно закончилось.

Андрей ВАВРА,
политический обозреватель
«РИА Новости»

Как стать президентом России

В России 28 ноября был дан официальный старт избирательной кампании по выборам президента страны. Сигналом к началу президентской гонки стала публикация в «Российской газете» решения Совета Федерации о назначении даты выборов президента РФ на 2 марта 2008 года. По словам главы ЦИК Владимира Чурова, в ближайшее время потенциальные участники битвы за президентское кресло начнут процедуру выдвижения своих кандидатов.

В соответствии с законом, самовыдвиженцы должны представить документы в ЦИК до 18 декабря, партийные кандидаты - до 23 декабря. Таким образом, список претендентов на должность главы российского государства станет известен уже до Нового года. Однако окончательный перечень определится только в конце января - после официальной регистрации всех кандидатов.

По информации главы ЦИК, на проведение выборов президента России из государственного бюджета выделены 5,2 миллиарда рублей - эти средства учитывают возможность проведения повторного голосования. В случае если победитель определится уже в первом туре, остаток средств будет возвращен в бюджет страны.

Вы не сможете стать президентом России, если не являетесь гражданином РФ; вам меньше 35 лет; вы прожили на территории Российской Федерации менее 10 лет; вы уже второй раз подряд как президент РФ.

Если ни одно из этих ограничений вас не касается, можете смело выдвигать свою кандидатуру. Ведь российская Конституция гарантирует каждому россиянину право избирать и быть избранным. В том числе - президентом.

Конституция и Федеральный Закон «О выборах президента России» определяют порядок, по которому должны проходить выборы. По этому порядку граждане, желающие выдвигнуться кандидатом в президенты, должны сначала собрать инициативную группу численностью не меньше 500 человек. Все они, как один,

должны поддержать кандидата своими подписями под ходатайством. Сам кандидат должен подписать заявление о желании баллотироваться. Эти документы можно смело нести в Центральную избирательную комиссию. Не позднее чем через 10 дней после приема всех необходимых бумаг, ЦИК РФ обязан зарегистрировать кандидата либо принять мотивированное решение об отказе в его регистрации.

Как только ЦИК проверил документы и одобрил кандидатуру кандидата, следует отправиться «в народ» - собирать подписи в свою поддержку. Без двух миллионов сторонников - это установленный законом минимум - о президентстве мечтать нечего. При этом самовыдвиженцу следует учесть, что придется охватить всю Россию - на один

субъект Российской Федерации (их сейчас 87) может приходиться не более 50 тысяч подписей проживающих там избирателей.

Столько же подписей и по такой же процедуре должна собрать политическая партия в поддержку выдвинутого ею кандидата. Следует учесть, что «самовыдвиженец» не может быть выдвинут политической партией, а согласно баллотироваться кандидат может дать только одной политической партии.

Проще кандидатам из тех партий, которые имеют фракции в Госдуме - они освобождены от сбора подписей избирателей.

Независимо от того, кем кандидат выдвигнут, он обязан создать собственный избирательный фонд для финансирования своей избирательной кампании. После процедуры выдвижения и регистрации уполномоченными, они могут приступить к агитации: раздавать листовки, проводить встречи с избирателями, а затем размещать рекламные ролики в СМИ.

Вся агитация должна закон-



и защищать Конституцию Российской Федерации, защищать суверенитет и независимость, безопасность и целостность государства, верно служить народу».

Готовится стать президентом можно с младых ногтей. С декабря 2006 года в России действует Школа президентов, правда, пока только виртуальная - на детском сайте «Президент России - гражданам школьного возраста» (www.president.kremlin.ru).

Как сообщил Владимир Путин на его открытии: «Советую всем вам, дорогие друзья, внимательно ознакомиться с этой информацией, потому что в будущем президентом России обязательно станет кто-то из сегодняшних граждан школьного возраста».

Там же перечислены качества, необходимые каждому главе государства: чувство справедливости, умение брать на себя ответственность, трезвая оценка своих сил и возможностей, уважение обычаям и верованиям других народов.

Материал подготовлен интернет-редакцией www.rian.ru на основе информации «РИА Новости» и открытых источников

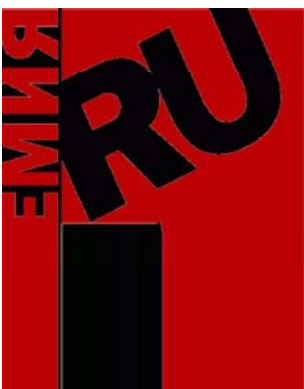
«РИА НОВОСТИ» ЛАУРЕАТ ПЕРМИ РУНЕТА-2007

Интернет-проект «РИА Новости» - ИноСМИ (www.inosmi.ru), специализирующийся на публикации оригинальных зарубежных статей в переводе на русский язык, стал обладателем «Премии Рунета-2007» в номинации «Культура и массовые коммуникации».

Национальная «Премия Рунета-2007», учрежденная Федеральным агентством по печати и массовым коммуникациям РФ, вручается за вклад в развитие российского сегмента сети Интернет.

Проект ИноСМИ был создан «РИА Новости» в феврале 2004 года. Ежедневно сайт посещают более 70 тысяч человек из России, ближнего и дальнего зарубежья.

На сегодняшний момент сайт занимает также первое место в мире по посещаемости среди ресурсов, специализирующихся в переводе статей из зарубежных СМИ. Благодаря своему наполнению, оперативной реакции на возникающие за рубежом публикации он заслуженно пользуется авторитетом у интернет-пользователей.



Главный редактор сайта ИноСМИ Ярослав Огнев, получая премию, выразил благодарность главному редактору «РИА Новости». «Спасибо Светлане Мирнонок, которая в 1999 году подарила Рунету первый сайт переводов, а в 2004 году приоткрыла еще один - ИноСМИ», - сказал он.

Главный редактор РАМИ «РИА Новости» Светлана Мирнонок, в свою очередь, отме-

тила, что это - уникальный интерактивный ресурс, который, в отличие от аналогов, имеет возможность обратной связи читателей с авторами статей, переводы которых публикуются на сайте, а также служит платформой для проведения видеомостов и онлайн-конференций с участием известных зарубежных журналистов и экспертов.

«Так, например, была организована видеоконференция Москва - Лондон с международным редактором газеты «The Financial Times» Квинтином Пилом, проведение онлайн-конференция с директором по международным отношениям французской газеты «Le Monde» Даниэлем Верне. Именно по информации ИноСМИ, который входит в линейку веб-продуктов «РИА Новости», я обычно могу судить о том, как меняется или не меняется отношение зарубежной аудитории к какому-либо событию российской действительности и к стране в целом», - отметила Мирнонок.

РАМИ «РИА Новости»

КУДА ПОЙДУТ ДЕНЬГИ ИНСТИТУТОВ РАЗВИТИЯ

В соответствии с постановлением Правительства РФ осуществлено перечисление из государственной казны 550 млрд. рублей трем российским госкорпорациям: Банку развития, Фонду ЖКХ (жилищно-коммунального хозяйства) и Корпорации нанотехнологий. Правда, до вложения средств этих институтов развития в конкретные проекты дело дойдет не скоро.

Процесс перечисления денег корпорациям решили не оттягивать до следующего года по двум основным причинам.

Во-первых, в условиях, когда нефть на мировых рынках стоит более 90 долларов за баррель, денег в российском бюджете и Стабфонде - хоть отбавляй. Именно за их счет и были в срочном порядке профинансированы российские корпорации развития на общую сумму в 550 млрд. рублей: 210 млрд. из Стабфонда и 340 млрд. из бюджета.

Во-вторых, нестабильность на мировых финансовых рынках, начало которой положили кризис американской ипотеки, разразившийся в августе, не обошла стороной и Россию. В отечественной банковской системе стал ощущаться недостаток денег, что привело к некоторому замедлению темпов российской экономики в последние два-три месяца. Поэтому, чтобы избежать дальнейшего замедления роста ВВП, рефинансировать банковскую систему решили за счет скорейшего размещения средств госкорпораций на банковских счетах. В начале ноября в срочном порядке были приняты законодательные поправки, предусматривающие выделение Банку развития - 180 млрд. рублей, Фонду ЖКХ - 240 млрд. рублей и Корпорации нанотехнологий - 130 млрд. рублей (в сумме - 550 млрд.).

Скорее всего, рынок сразу же сможет увидеть деньги



Банка развития, представители которого ранее заявляли, что намереваются разместить их в трех других банках - ВТБ, Сбербанке, и «Газпромбанке». По мнению банковских экспертов, средств, выделенных Банку развития, вполне хватит для того, чтобы поддержать оптимизм на межбанковском рынке и дать ему возможность дождаться традиционного всплеска ликвидности в конце декабря.

Средства Фонда ЖКХ и Корпорации нанотехнологий, судя по всему, останутся на их счетах в ЦБ до того момента, пока правительство не придумает, как их можно временно инвестировать. На взгляд экспертов, будет вполне достаточно, если этим двум госкорпорациям также разрешат временно разместить свои ресурсы на счетах в коммерческих банках.

Впрочем, у самих госкорпораций развития уже возникло острое желание прежде чем направить полученные средства на заявленные цели - инвестировать их «временную свободную часть» в российские акции. Поэтому правительство сейчас разрабатывает меры сдерживания этого денежного потока на фондовый рынок, чтобы избежать резких колебаний индексов из-за денежного «на-

воднения». Одна из них предусматривает ограничение покупки акций институтами развития суммой 25 млрд. рублей в квартал.

Даже в этом случае отечественный рынок акций получит сильную поддержку - дополнительные 25 млрд. рублей ежеквартально увеличат показатель ежедневного оборота торгов на российских фондовых биржах примерно на четверть. Однако смысл подобного инвестирования средств госкорпораций развития представляется сомнительным: короткие сроки инвестирования из-за колебаний рынка могут привести к убыточности вложений, а долгосрочные инвестиции будут означать нецелевое использование средств.

Что же касается потенциальных конечных получателей денег институтов развития - предпринимателей - то, по их собственному признанию, они устали ждать помощи от этих организаций, о которой говорится уже не первый год. С другой стороны, пока средства институтов развития не пошли в реальный сектор российской экономики, а крутятся в финансовом, они не будут подстегивать и без того разогнавшуюся инфляцию.

Олег МИТЯЕВ,
экономический обозреватель
«РИА Новости»

Электронные граждане России

Повышение компьютерной грамотности населения - одна из основных задач в рамках создания в России информационного общества. Об этом на пресс-конференции в «РИА Новости» сообщила руководитель рабочей группы Общественной палаты РФ по вопросу развития информационного общества Елена Дьякова.

«К 2015 году у нас все государственные услуги должны быть переведены в электронную форму, а это значит, что мы должны и будем жить в формате электронного государства. Поэтому сегодня главное - это обратная связь: запрос граждан на то, какие именно электронные услуги им нужны и в каком формате», - сказала она.

В двух российских регионах - Ханты-Мансийском автономном округе (ХМАО) и Нижегородской области - уже началось бесплатное обучение компьютерной грамотности малообеспеченных категорий населения: безработных, инвалидов, пенсионеров, неквалифицированных рабочих.

«Правительство планирует широко предоставлять услуги в электронном формате гражданам и бизнесу. Бизнес этой услугой способен воспользоваться. Но если не подготовить к этому граждан, они не смогут реализовать свои права», - считает председатель комитета по информационным ресурсам ХМАО Наталья Маслова.

С целью облегчить взаимодействие жителей отдаленных районов с госструктурами при помощи сети Интернет руководство ХМАО разработало пособие по обучению основам компьютерной грамотности. В его основу легла программа «Электронный гражданин» («E-Citizen»), которая широко используется в Великобритании, Финляндии, Норвегии и других странах Европы. Она была адаптирована к российским информационным ресурсам и электронным сервисам.

У нас эта программа сейчас набирает ход. Уже проведено обучение и тестирование госслужащих с тем, чтобы они могли работать с населением и в электронном формате. Начинается масштабное обучение жителей округа на базе муниципальных образований. Мы рассчитываем, что в 2008 году его пройдут 15 тысяч человек. Сейчас у нас создано свыше 1500 точек общественного доступа, где граждане могут получить эту услугу, а до конца года должно прибавиться еще 200", - сообщила Маслова.

На реализацию этого проекта только в 2008 году из регионального бюджета ХМАО будет выделено 15 миллионов рублей.

В свою очередь, начальник управления информатизации правительства Нижегородской области Майя Богдалова сообщила, что в рамках программы «Электронный гражданин» до конца года компьютерную подготовку пройдут три тысячи жителей региона.

«Проект стартовал в области недавно - 15 ноября 2007 года. Учеба проводится по месту жительства на базе школ, техникумов, институтов. Списки желающих формировались в центрах занятости населения во всех районах области и в департаментах образования», - сказала она. В первую очередь обучение будут проходить россияне старше 40 лет.

«Желание пройти такой курс многие из них объясняют необходимостью «шагать в ногу» со своими детьми. Некоторые люди не могут найти работу из-за того, что не знакомы с компьютером, другим по этой причине грозит сокращение», - пояснила Богдалова.

Программа «Электронный гражданин» состоит из трех блоков: базовые навыки, поиск и обработка информации и работа с онлайн сервисами. Обучение проводится очно, в специально оборудованных классах с помощью местных преподавателей.

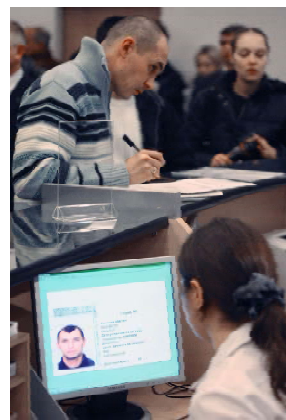
В ходе курса, который длится 30 часов, слушатели учатся пользоваться офисными программами, а также работать в сети Интернет - заполнять декларации и скачивать формуляры с порталов государственных служб, бронировать гостиницы и билеты, приобретать товары и услуги, общаться на форумах. После прохождения курса слушатель сдает через Интернет тест на соответствие требованиям стандарта «Электронный гражданин».

Надо отметить, что сейчас уже в каждой третьей российской семье (33%) есть персональный компьютер или ноутбук. Об этом свидетельствуют результаты опроса Всероссийского центра изучения общественного мнения (ВЦИОМ).

Каждая пятая семья (19%) имеет в своем распоряжении цифровой фотоаппарат, а в каждой десятой (9%) есть струйный принтер. По информации ВЦИОМ, владельцами такой техники является прежде всего молодежь, люди с высшим и незаконченным высшим образованием, материально обеспеченные граждане, жители столиц и городов-миллионников. Если в столице персональный компьютер дома имеют 54% семей, то в других городах этот показатель составляет 32-41%. В селах цифра пока что еще ниже - 20%.

Во опросе приняли участие 1600 человек в 153 населенных пунктах России. Статистическая погрешность не превышает 3,4%.

РАМИ «РИА Новости»



ПОНЕДЕЛЬНИК, 10 ДЕКАБРЯ

7.50 М/с. **8.20, 12.20, 14.05, 17.05** Док. сериал. **9.00, 18.00, 20.00, 2.00** «Моамбе». **9.05** Т/с «РЕКА НАДЕЖДЫ». **10.05, 19.05** Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ». **11.05** Ток-шоу «Стена». **13.05** Выбор. **15.05, 21.00** Т/с «АНАТОМИЯ ГРЕЯ». **16.00** «Моамбе» (на абхазск. яз.). **16.30** М/с. **18.25** Т/с «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА». **20.30** «Бабилон». **22.00** Комментарий дня. **22.45** Чемпионат Испании. Обзор. **23.40** «Ночные беседы». **0.25** X/ф «ПРОВИНЦИЯ».

7.30 «Утро». **8.00** М/с. **10.05** «Последний герой». **11.00, 15.25** Т/с «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». **12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.45** «Курьер». **12.20, 19.35** Т/с «ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ». **13.30** «Бизнес - курьер». **14.00, 22.30** «Бар-4». **16.30** Т/с «ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ». **18.40** «Джетикс». **19.10** «Сказки Дуты». **22.30** Ток-шоу «Праймтайм». **1.30** Патруль. **1.00** X/ф «БРАТ ЯКУДЗЬЮ». **2.00** X/ф «ДВОЙНИК». **4.00** Музыка.

8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 «Мэра» - информационный выпуск. **8.15, 18.35** М/ф. **8.40** Т/с «ОДИССЕЯ». **9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05** Док. фильм. **9.45, 19.05** Т/с «ЧЕНТО ВЕТРИНЕ». **10.15** «Шахматная доска». **12.20, 19.10** Т/с «ТАК СИСТ». **13.35** X/ф «КРАСНАЯ ЖАРА». **17.20** Т/с «ЖЕНЩИНЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ». **21.20** «Капитал». **22.00** «Мэра». Дебаты. **22.30** «Экспресс-Мэ». **23.30** X/ф «ДЕТСКИЙ ЭКСПРЕСС». **1.30** X/ф «ТИШИНА ПОСЛЕ ВЫСТРЕЛА».

8.00, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 0.55 Новости. **8.30, 16.30** Д/ф «Самые красивые дома». **9.30, 18.00** Т/с «ЛИНДА И ПОЛИЦЕЙСКИЕ». **10.30, 19.30** Д/ф «10 дней Королевы Елизаветы». **11.45, 21.00** Т/с «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». **12.35** X/ф «ДВЕ ЛУНЫ, ТРИ

СОЛНЦА». **14.45** «Другая роль». **15.00, 19.10** Музыка. **15.30** Т/с «СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ». **19.00** Новости на русском. **22.00** «Проекция». **22.50** X/ф «Я, ШПИОН». **1.10** X/ф «ТАБУ».

4.00 «Доброе утро». **8.00** Новости. **8.30** «Малаях +». **9.30** «Контрольная закупка». **10.00** «Убойная сила». Т/с. **11.00** Новости. **11.15** «Модный приговор». **12.25** «Детективы». **13.00** Другие новости. **13.25** «Фазенда». **14.00** Новости (с субтитрами). **14.15** «Понять. Простить». **14.50** «Лонга. Без комплексов». **15.55** «Федеральный судья». **17.00** Вечерние новости (с субтитрами). **17.15** «Жды меня». **18.05** «Татьянин день». Т/с. **19.05** «След». **20.00** Время. **20.30** «Личная жизнь доктора Селивановой». Т/с. **21.25** «Преступление и наказание». Т/с. **22.25** Теория невероятности. **23.15** Ночные новости. **23.30** X/ф «Воспитание Аризоны». **1.15** X/ф «Месть мертвецов». **2.00** Время. **3.20** «Детективы».

9.00 «Доброе утро, Россия!». **11.00, 18.45, 2.10, 8.40** Вести - Спорт. **11.10, 13.10** М/ф. **11.20** «Сам себе режиссер». **12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 5.00** Вести. **12.25** «Вокруг света». **13.30** X/ф «ДОЧЬ КОМАНДИРА». **14.40, 21.25, 4.40** Вести - Москва. **15.10** X/ф «ДМП-ЛЕТ». **16.50, 1.20, 6.30** Новости культуры. **17.15** Псы специального назначения. **18.25** Вести - Московская область. **19.00, 7.40** «Про арт». **19.25, 2.25** X/ф «ТАНГО НА ДВА ГОЛОСА». **21.45, 3.55** Т/с «МАЧЕХА». **22.30, 5.25** Т/с «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ». **23.15, 6.50** «Мой серебряный шар. Эрат Гарин». **0.00** Вести - Санкт-Петербург. **0.20** «Алесь Адамович. Путешествие из Минска в Москву и обратно». **1.00, 6.10** «Вести +». **1.40, 8.10** «Ночной полет».

7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 «Сегодня». **7.10** «Сегодня утром». **10.10** «Кулинарный поединок». **11.25** «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю». **12.00** «Программа максимум». **13.05** «Русские сенсации». **14.35** Т/с «ИНОЕ». «Чет-печет».

15.35 «Квартирный вопрос». **16.35, 23.20** «Обзор. Чрезвычайное происшествие». **17.30** Д/ф «СССР - Куба: История одной любви». **18.30** Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ - СВО.» «Закон Приходько». **19.30** «Чистосердечное признание». **20.40, 1.55** «Час суда. Дела семейные». **21.30** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАИНА». **22.25** Т/с «ПЛАТИНА». **0.10** Т/с «ИНОЕ». «Стук за стеной». **1.05** Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА». **2.40** «Авиаторы». **3.10** «Дачники» Луцино. **3.40** «Камера смеха».

7.00 Утренний музыкальный канал. **7.30** «Могучие рейнджеры. Мистическая сила». Мультсериал. **7.50** «Огни и тараканы». Мультсериал. **8.15** Рекламный облом. **8.35** Ради смеха. **9.00** «Дальние родственники». **9.30** «Очевидец» представляет: самое смешное. **10.30** «24». Информационная программа. **11.00** «ИНСТРУКТОР». Т/с. **12.00** «Час суда». **13.00** Док. фильм. **13.30** «24». Информационная программа. **14.00** «ТАИНСТВЕННЫЕ ЗНАКИ». Т/с. **16.00** «Военная тайна». **17.00** «С.С.С.Р. (Слухи. Скандаль. Сенсации. Расследования.)». **18.00** «МЕДИКИ». Т/с. **19.00** Званный ужин. **20.00** Нарушители порядка. **20.30** «24». Информационная программа. **21.00** «NEXT-2». Т/с. **23.00** «Громкое дело». **0.00** Вечер с Тиграном Кеосаяном. **0.30** «24». Итоговый выпуск с Михаилом Куренным. **1.00** Актуальное чтение. **1.15** X/ф «КАРНОЗАВР-3».

15.00, 8.10 «Приглашает Б. Ноткин». И. Николаев. **15.30, 18.30, 21.30, 2.50** События. **15.45** «Постскриптум». **16.45, 4.55** Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». **17.50** «Сто вопросов взрослому». **18.50, 22.00, 2.30** «Петровка, 38». **19.00, 0.50, 8.35** Т/с «ЗАТМЕНИЕ». **19.45** «Энциклопедия. Огюст Ренуар». **19.50, 1.40** Новое «Времечко». **20.35, 7.20** Т/с «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ». **21.25** «История государства Российского». **22.10** «Реальные истории». Скандальные разводы. **22.40** «Пивной путч Адольфа Гитлера». **23.25, 6.35** Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО». **0.10, 5.55** «Момент истины». **3.15** Т/с «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ».

ВТОРНИК, 11 ДЕКАБРЯ

8.00, 16.30 М/с. **8.20, 10.05, 11.05, 14.05, 17.05** Док. сериал. **9.00, 18.00, 20.00, 2.00** «Моамбе». **9.05** Т/с «РЕКА НАДЕЖДЫ». **10.05, 19.05** Т/с «КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ». **11.05** Чемпионат Испании. Обзорение. **12.20** «Многонациональная Грузия». **13.05** Выбор. **15.05, 21.00** Т/с «АНАТОМИЯ ГРЕЯ». **16.00** «Моамбе» (на осетинск. яз.). **18.25** Т/с «ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА». **20.30** «Бабилон». **22.00** Комментарий дня. **22.45** «Красная зона». **23.40** «Ночные беседы». **0.25** Спектакль театра им. К. Марджаншвили «Уриель Акоста».

7.30 «Утро». **8.00** М/с. **10.05, 16.15** Т/с «ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ». **11.00, 15.30** Т/с «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». **12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 2.00** «Курьер». **12.20, 19.35** Т/с «ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ». **13.30** «Бизнес-курьер». **14.00, 23.30** «Бар-4». **18.40** «Джетикс». **19.10** «Сказки Дуты». **23.40** Лига чемпионов: «Марсель» - «Ливерпуль». **1.45** «Патруль». **2.20** Лига чемпионов. Обзорение. **3.20** Лига чемпионов: «Реал» - «Лашо».

8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 «Мэра» - информационный выпуск. **8.15, 18.35** М/ф. **8.40** Т/с «ОДИССЕЯ». **9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05** Док. фильм. **9.45, 19.05** Т/с «ЧЕНТО ВЕТРИНЕ». **10.15** «Шахматная доска». **12.20, 19.10** Т/с «ТАК СИСТ». **13.35** X/ф «КРАСНАЯ ЖАРА». **17.20** Т/с «ЖЕНЩИНЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ». **21.20** «Каштал». **22.00** «Мэра». Дебаты. **22.30** «Экспресс-Мэ». **23.30** X/ф «ДЕТСКИЙ ЭКСПРЕСС». **1.30** X/ф «ТИШИНА ПОСЛЕ ВЫСТРЕЛА».

8.00, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 0.40 Новости. **8.15** Анимация. **8.30, 16.30** Д/ф «Самые красивые дома». **9.30, 18.00** Т/с «ЛИНДА И ПОЛИЦЕЙСКИЕ». **10.30** Д/ф «Архивы да Винчи». **11.45, 21.00** Т/с «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ».

12.40 X/ф «Я, ШПИОН». **14.45** «Проекция». **15.10, 22.00** Музыка. **15.30** Т/с «СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ». **19.00** Новости на русском. **19.10, 19.30** Д/ф «Архивы да Винчи». **22.50** X/ф «ТАДАЙ КТО?». **0.55** X/ф «УМЕРЕТЬ ПЕРВЫМ».

4.00 «Доброе утро». **8.00** Новости. **8.30** «Малых +». **9.30** «Контрольная закупка». **10.00** «Убойная сила». Т/с. **11.00** Новости. **11.15** «Модный приговор». **12.25** «Детективы». **13.00** Другие новости. **13.25** «Фазенда». **14.00** Новости (с субтитрами). **14.15** «Понять. Простить». **14.50** «Лонга. Без комплексов». **15.55** «Федеральный судья». **17.00** Вечерние новости (с субтитрами). **17.15** «Пусть говорят». **18.05** «Татьянин день». Т/с. **19.05** «След». **20.00** Время. **20.30** «Личная жизнь доктора Селивановой». Т/с. **21.25** «Преступление и наказание». Т/с. **22.25** Искатели. **23.15** Ночные новости. **23.30** «Доброй ночи». **0.30** X/ф «История солдата». **2.00** Время. **2.50** Док. фильм. **3.15** «Детективы».

9.00 «Доброе утро, Россия!». **11.00, 18.45, 2.10, 8.40** Вести - Спорт. **11.15, 19.25, 2.25** Т/с «АНГЕЛ ХРАНИТЕЛЬ». **12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 5.00** Вести. **12.25, 20.10, 3.10** Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ». **13.10** «Алесь Адамович. Путешествие из Минска в Москву и обратно». **13.55, 22.30, 5.25** Т/с «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ». **14.40, 21.25, 4.40** Вести - Москва. **15.10** X/ф «ДЕРПЕСИЯ». **16.30** М/ф. **16.50, 1.20, 6.30** Новости культуры. **17.15** «В огне не горит. Легенды чудного монстра». **18.25** Вести - Московская область. **19.00, 7.40** «Легенды мирового кино». Н. Симонов. **21.45, 3.55** Т/с «МАЧЕХА». **23.15, 6.50** «Такой хоккей нам не нужен. Николай Озеров». **0.00** Вести - Санкт-Петербург. **0.20** «Алкоголь». **1.00, 6.10** «Вести +». **1.40, 8.10** «Ночной полет».

7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 «Сегодня утром». **7.10** «Сегодня утром». **10.10** «Наше вес». **11.25** «Русская начинка». **12.05** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАИНА». **13.05** «Цена любви». **14.35** Т/с «ИНОЕ». «Стук за стеной». **15.35** Т/с «ПЛАТИНА». **16.35, 23.20** «Обзор. Чрезвычайное происшествие». **17.35** Т/с «КАРУСЕЛЬ». **18.30** Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ

ВСЕ МУЖИКИ - СВО. 2» «Несколько хороших парней». **19.25** «Особо опасен!». **20.40, 1.55** «Час суда». **21.30** Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАИНА». **22.25** Т/с «ПЛАТИНА». **0.10** Т/с «ИНОЕ». «Мотгла». **1.05** Т/с «ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА». **2.40** «Главная дорога». **3.10** «Дачники» Томилино. **3.40** «Камера смеха».

7.00 Утренний музыкальный канал. **7.25** «Могучие рейнджеры. Мистическая сила». Мультсериал. **7.45** «Огни и тараканы». Мультсериал. **8.10** Рекламный облом. **8.30** Ради смеха. **8.50** «ОВОЧКА-3». Т/с. **9.25** Схема смеха. **10.30** «24». Информационная программа. **11.00** «ИНСТРУКТОР». Т/с. **12.00** «Час суда». **13.00** Док. фильм. **13.30** «24». Информационная программа. **14.00** «ПАПЕНЬКИН СЫНОК». Т/с. **15.00** «Очевидец» представляет: самое шокирующее. **16.00** X/ф «КАРНОЗАВР-3». **18.00** «МЕДИКИ». Т/с. **19.00** Званный ужин. **20.00** Нарушители порядка. **20.30** «24». Информационная программа. **21.00** «NEXT-2». Т/с. **22.00** «СОЛДАТЫ-13». Т/с. **23.00** «Чрезвычайные истории». **0.00** Вечер с Тиграном Кеосаяном. **0.30** «24». Итоговый выпуск с Михаилом Куренным. **1.00** Актуальное чтение. **1.15** X/ф «МАРС». **3.10** «СТУДЕНТЫ». Т/с. **5.35** «РЕДАКЦИЯ». Т/с. **6.20** Ночной музыкальный канал.

9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.50, 2.50 События. **9.45** «Настроение». **12.00** «Московские просторы». Семья Рабенек. **12.45** X/ф «АФЕРИСТЫ». **14.10, 23.25, 6.35** Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО». **15.00, 8.10** «Реальные истории». **15.45** «В центре событий». **16.40, 4.55** Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». **17.50** «Момент истины». **18.50, 22.05, 2.30** «Петровка, 38». **19.00, 0.50, 8.35** Т/с «ЗАТМЕНИЕ». **19.45** «Энциклопедия». **19.50, 1.40** Новое «Времечко». **20.35, 7.20** Т/с «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ». **21.25** «История государства Российского». **21.30** «Резонанс». **22.15** «Доказательства вины». **22.45** Д/ф «Говорит и показывает Николай Озеров». **0.10, 5.55** «Скандальная жизнь». Кто получит квартиру в Москве? **3.15** Т/с «МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ».

ГОЛУБОЙ ЭФИР

10 - 16 декабря

СРЕДА, 12 ДЕКАБРЯ

8.00, 16.30 М/с. 8.30, 11.05, 14.05, 17.05 Док. сериал. 9.00, 18.00, 20.00, 2.00 "Моамбе". 9.05 Т/с "РЕКА НАДЕЖДЫ". 10.05, 19.05 Т/с "КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ". 11.05 "Итальянский двор вместе с Г. Гугушвили". 12.30 "Наш экспресс". 13.05 Выбор. 15.05, 21.00 Т/с "АНАТОМИЯ ГРЕЯ". 16.00 "Моамбе" (на армянск. яз.). 18.25 Т/с "ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА". 20.45 "Бабилон". 22.00 Комментарий дня. 22.45 Ток-шоу "Стена". 23.40 "Ночные беседы". 0.25 X/ф "ОДИНОКАЯ ЗВЕЗДА".

"Модный приговор". 12.25 "Детективы". 13.00 Другие новости. 13.25 "Фазенда". 14.00 Новости (с субтитрами). 14.15 "Понять. Простить". 14.50 "Юлита. Без комплексов". 15.55 "Федеральный судья". 17.00 Вечерние новости (с субтитрами). 17.15 "Устьг говорит". 18.05 "Татьянин день". Т/с. 19.05 "След". 20.00 Время. 20.30 "Личная жизнь доктора Селвановой". Т/с. 21.25 "Преступление и наказание". Т/с. 22.25 Ударная сила. "Битва за оружие". 23.15 Ночные новости. 23.30 "Доброй ночи". 0.30 X/ф "Человек на все времена". 2.00 Время. 3.10 "Детективы".

МУЖИКИ - СВО... 2 "Слишком хороший для нее". 19.25 "Наказание. Русская тюрьма вчера и сегодня". "Высшая мера: история и современность". 20.40. 1.55 "Час суда. Дела семейные". 21.30 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 22.25 Т/с "ПЛАТИНА". 0.10 Т/с "ИНОЕ". "Интуиция". 1.05 Т/с "ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА". 2.40 "Все сразу!". 3.10 "Дачники". Судак. 3.40 "Камера смеха".

7.00 Утренний музыкальный канал. 7.25 "Могучие рейнджеры. Мистическая сила". Мультисериал. 7.45 "Отги и тараканы". Мультесериал. 8.10 Рекламный облом. 8.30 Ради смеха. 8.55 "ВОБОЧКА-3". Т/с. 9.25 "СОЛДАТЫ-13". Т/с. 10.30 "24". Информационная программа. 11.00 "НАНТЕРА". Т/с. 12.00 "Час суда". 13.00 "Дни, которые потрясли мир". "Факт или вымысел". Док. фильм. 13.30 "24". Информационная программа. 14.00 "ПАПЕНЬКИН СЫНОК". Т/с. 15.00 "СОЛДАТЫ-13". Т/с. 16.00 X/ф "МАРС". 18.00 "МЕДИКИ". Т/с. 19.00 Званный ужин. 20.00 Нарушители порядка. 20.30 "24". Информационная программа. 21.00 "NEXT-2". Т/с. 22.00 "СОЛДАТЫ-13". Т/с. 23.00 "Детективные истории". 0.00 Вечер с Тиграном Косаяном. 0.30 "24". Итоговый выпуск с Михаилом Куренным. 1.00 ктуальное чтение. 1.15 X/ф "БЕОВУЛЬФ". 3.15 СТУДЕНТЫ". Т/с. 5.35 РЕДАКЦИЯ". Т/с. 6.30 очной музыкальный канал.

9.00 "Доброе утро, Россия!". 11.00, 18.45, 2.10, 8.40 Вести - Спорт. 11.15, 19.25, 2.25 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 5.00 Вести. 12.25, 20.10, 3.10 Т/с "ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ". 13.10 "Документальная камера". 13.55, 22.30, 5.25 Т/с "СЛЮЖБА ДОВЕРИЯ". 14.40, 21.25, 4.40 Вести - Москва. 15.10 X/ф "ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ". 16.25 М/ф. 16.50, 1.20, 6.30 Новости культуры. 17.15 "Загадочная жизнь Николая Островского". 18.25 Вести - Московская область. 19.00, 7.40 "Кто там?". 21.45, 3.55 Т/с "МАЧЕХА". 23.15, 6.50 "Смерть Монте-Кристо. Виктор Авилдов". 0.00 Вести - Санкт-Петербург. 0.20 "Романтика романса". 1.00, 6.10 "Вести +". 1.40, 8.10 "Ночной полет".

9.00 "Доброе утро, Россия!". 11.00, 18.45, 2.10, 8.40 Вести - Спорт. 11.15, 19.25, 2.25 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 5.00 Вести. 12.25, 20.10, 3.10 Т/с "ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ". 13.10 "Черные дыры. Белые пятна". 13.55, 22.30, 5.25 Т/с "СЛЮЖБА ДОВЕРИЯ". 14.40, 21.25, 4.40 Вести - Москва. 15.10 X/ф "НАШ ДВОР". 16.35 М/ф. 16.50, 1.20, 6.30 Новости культуры. 17.15 "Страсти по диете". 18.25 Вести - Московская область. 19.00, 7.40 "Блок-НОТ". 21.45, 3.55 Т/с "МАЧЕХА". 23.15, 6.50 "Ночные бабочки. Горькие истины". 0.00 Вести - Санкт-Петербург. 0.20 "Эпизоды". С. Бенедиктов. 1.00, 6.10 "Вести +". 1.40, 8.10 "Ночной полет".

7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 "Сегодня". 7.10 "Сегодня утром!". 10.10 "Наше все!". 11.25 "Комната отдыха". 12.00 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 13.05 "Ты не поверишь!". 14.35 Т/с "ИНОЕ". "Могила". 15.35 Т/с "ПЛАТИНА". 16.35, 23.20 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 17.35 Т/с "КАРУСЕЛЬ". 18.30 Т/с "БАЛЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ

7.30 "Утро". 8.00 М/с. 10.05, 16.15 Т/с "ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ". 11.00, 15.25 Т/с "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 2.00 "Курьер". 12.20, 19.45 Т/с "ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ". 13.30 "Бизнес-курьер". 14.00, 23.30 "Бар-4". 18.40 "Джетикс". 19.30 "Сказки Дулы". 23.40 Лига чемпионов: "Рейнджерс" - "Лион". 1.45 "Патруль". 2.20 Лига чемпионов. Обзор: 3.20 Лига чемпионов: "Эйндховен" - "Интер".

8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 "Мэра" - информационный выпуск. 8.15, 18.35 М/ф. 8.40 Т/с "ОДИССЕЯ". 9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05 Док. фильм. 9.45, 19.05 Т/с "ЧЕНТО ВЕТРИНЕ". 10.15, 17.20 Т/с "ЖЕНЩИНЫ ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 12.20, 19.10 Т/с "ТАКСИСТ". 13.20, 22.30 Т/с "CSI". 14.20 X/ф "ДЕТСКИЙ ЭКСПРЕСС". 21.20 "Капитал". 22.00 "Мэра". Дебаты. 23.30 X/ф "КОНЦЕССИЯ". 1.30 X/ф "ПРИЗРАК СВОБОДЫ".

8.00, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 1.10 Новости. 8.15 Анимация. 8.30, 16.30 Д/ф "Самые красивые дома". 9.30, 18.00 Т/с "ЛИНДА И ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 10.30, 19.30 Д/ф "Архивы да Винчи". 11.45, 21.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.45 X/ф "УГАДАЙ КТО?". 14.45 "Преображение". 15.00, 19.10 Музыка. 15.30 Т/с "СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ". 19.00 Новости на русском. 22.00 "Сцена". 22.50 X/ф "ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ". 1.25 X/ф "ВОЗДУШНЫЕ ТЕРРОРИСТЫ".

4.00 "Доброе утро". 8.00 Новости. 8.30 "Малыхов +". 9.30 "Контрольная закупка". 10.00 "Убойная сила". Т/с. 11.00 Новости. 11.15

ЧЕТВЕРГ, 13 ДЕКАБРЯ

8.00, 16.30 М/с. 8.30, 14.05, 17.05 Док. сериал. 9.00, 18.00, 20.00, 2.00 "Моамбе". 9.05 Т/с "РЕКА НАДЕЖДЫ". 10.05, 19.05 Т/с "КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ". 11.05 Ток-шоу "Стена". 12.30 Концерт. 13.05 Выбор. 15.05, 21.00 Т/с "АНАТОМИЯ ГРЕЯ". 15.30 "Наш экспресс". 16.00 "Моамбе" (на азербайджанск. яз.). 18.20 Т/с "ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА". 20.45 "Бабилон". 22.00 Комментарий дня. 22.45 Ток-шоу "Арена". 23.40 "Ночные беседы". 0.25 X/ф "ГАРРИ ПОТТЕР И ФИЛОСОФСКИЙ КАМЕНЬ".

7.30 "Утро". 8.00 М/с. 10.00, 16.15 Т/с "ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ". 11.00, 15.25 Т/с "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 2.00 "Курьер". 12.20, 19.45 Т/с "ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ". 13.30 "Бизнес-курьер". 14.00, 23.30 "Бар-4". 18.40 "Джетикс". 19.10 "Сказки Дулы". 23.30 Ток-шоу "Прайм-тайм". 1.30 "Патруль". 2.00 X/ф "ГДЕ-ТО ВО ВРЕМЕНИ". 4.00 Музыка.

8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 "Мэра" - информационный выпуск. 8.15, 18.35 М/ф. 8.40 Т/с "ОДИССЕЯ". 9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05 Док. фильм. 9.45, 19.05 Т/с "ЧЕНТО ВЕТРИНЕ". 10.15, 17.20 Т/с "ЖЕНЩИНЫ ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 12.20, 19.10 Т/с "ТАКСИСТ". 13.20, 22.30 Т/с "CSI". 14.20 X/ф "КОНЦЕССИЯ". 21.20 "Капитал". 22.00 "Мэра". Дебаты. 23.30 "Табу". 23.30 X/ф "ДЖЕНТЛЬМЕН ИЗ ЭПОСА". 1.30 X/ф "НЕЗАМЕТНЫЙ ЧЕЛОВЕК".

8.00, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 0.30 Новости. 8.15 Анимация. 8.30, 16.30 Д/ф "Самые красивые дома". 9.30, 18.00 Т/с "ЛИНДА И ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 10.30, 19.30 Д/ф "Архивы да Винчи". 11.45, 21.00 Т/с "ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ". 12.45 X/ф "ЧЕТЫРЕ КОМНАТЫ". 14.45 "Сцена". 15.15,

19.10, 22.00 Музыка. 15.30 Т/с "СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ". 19.00 Новости на русском. 22.50 X/ф "КАНАДСКИЙ БЕГОНЬ". 0.40 X/ф "СЛЕЗЫ СОЛНЦА".

4.00 "Доброе утро". 8.00 Новости. 8.30 "Малыхов +". 9.30 "Контрольная закупка". 10.00 "Убойная сила". Т/с. 11.00 Новости. 11.15 "Модный приговор". 12.25 "Детективы". 13.00 Другие новости. 13.25 "Фазенда". 14.00 Новости (с субтитрами). 14.15 "Понять. Простить". 14.50 "Юлита. Без комплексов". 15.55 "Федеральный судья". 17.00 Вечерние новости (с субтитрами). 17.15 "Устьг говорит". 18.05 "Татьянин день". Т/с. 19.05 "След". 20.00 Время. 20.30 "Личная жизнь доктора Селвановой". Т/с. 21.20 "Преступление и наказание". Т/с. 22.20 "Б.О.Г. и Божена". 23.15 Ночные новости. 23.35 Кубок Первого канала по хоккею. 2.00 Время. 2.30 X/ф "Правильный Далл".

9.00 "Доброе утро, Россия!". 11.00, 18.45, 2.10, 8.40 Вести - Спорт. 11.15, 19.25, 2.25 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 5.00 Вести. 12.25, 20.10, 3.10 Т/с "ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ". 13.10 "Черные дыры. Белые пятна". 13.55, 22.30, 5.25 Т/с "СЛЮЖБА ДОВЕРИЯ". 14.40, 21.25, 4.40 Вести - Москва. 15.10 X/ф "НАШ ДВОР". 16.35 М/ф. 16.50, 1.20, 6.30 Новости культуры. 17.15 "Страсти по диете". 18.25 Вести - Московская область. 19.00, 7.40 "Блок-НОТ". 21.45, 3.55 Т/с "МАЧЕХА". 23.15, 6.50 "Ночные бабочки. Горькие истины". 0.00 Вести - Санкт-Петербург. 0.20 "Эпизоды". С. Бенедиктов. 1.00, 6.10 "Вести +". 1.40, 8.10 "Ночной полет".

7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.45 "Сегодня". 7.10 "Сегодня утром!". 10.10 "Наше все!". 11.25 "Борьба за собственность". 12.00 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 13.00 "Необъяснимо, но факт". "Смерть мага". 14.35 Т/с "ИНОЕ". "Интуиция". 15.35 Т/с "ПЛАТИНА". 16.35, 23.20 "Обзор. Чрезвычайное происшествие". 17.35 Т/с "КАРУСЕЛЬ". 18.30 Т/с "БАЛЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ

ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ - СВО... 2 "Тихое женское счастье, или Борьба за существование". 19.25 "Один день. Новая версия". 20.40, 2.15 "Час суда". 21.30 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 22.25 Т/с "ПЛАТИНА". 0.10 "К барьеру!". 1.25 Т/с "ОСТРОГ. ДЕЛО ФЕДОРА СЕЧЕНОВА". 3.00 "Шахматное обозрение". Финал Кубка мира. 3.30 "ЧМ по борьбе" Баку-2007.

7.00 Утренний музыкальный канал. 7.25 "Крокодилы спешат на помощь". Мультесериал. 7.50 "Отги и тараканы". Мультесериал. 8.10 Рекламный облом. 8.35 Ради смеха. 8.55 "ВОБОЧКА-3". Т/с. 9.25 "СОЛДАТЫ-13". Т/с. 10.30 "24". Информационная программа. 11.00 "НАНТЕРА". Т/с. 12.00 "Час суда". 13.00 "Правда об НЛО". "Вивисекция коров". Док. фильм. 13.30 "24". Информационная программа. 14.00 "ПАПЕНЬКИН СЫНОК". Т/с. 15.00 "СОЛДАТЫ-13". Т/с. 16.00 X/ф "БЕОВУЛЬФ". Т/с. 18.00 "МЕДИКИ". Т/с. 19.00 Званный ужин. 20.00 Нарушители порядка. 20.30 "24". Информационная программа. 21.00 "NEXT-2". Т/с. 22.00 "СОЛДАТЫ-13". Т/с. 23.00 "Секретные истории". 0.00 Вечер с Тиграном Косаяном. 0.30 "24". Итоговый выпуск с Михаилом Куренным. 1.00 Актуальное чтение. 1.15 X/ф "КОНТРОЛЬ". 3.25 "СТУДЕНТЫ". Т/с. 5.50 Ночной музыкальный канал.

9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30, 2.50 Соборытия. 9.45 "Настроение". 12.00 "Музыкальная история". 12.45 X/ф "МОИ ДОРОГИЕ". 13.50 "Резонанс". 14.15, 23.25, 6.35 Т/с "ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО". 15.00, 8.10 В центре внимания. "Атомленные гламуром". 15.45 "Пивной путь Адольфа Гитлера". 16.25 "Фактор жизни". 16.50, 5.00 Т/с "ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ". 17.50 "Улица твоей судьбы". А. Дедюшко. 18.50, 22.00, 2.30 "Петровка, 38". 19.00, 0.50, 8.35 Т/с "ЗАТМЕНИЕ". 19.45 "Энциклопедия". Проспер Мерме. 19.50, 1.40 Новое "Времечко". 20.35, 7.20 Т/с "ЧУЖИЕ ТАЙНЫ". 21.25 "История государства Российского". 22.10 В центре внимания. "Утомленные гламуром". 22.40 "Линия защиты". 0.10, 5.55 "Улица твоей судьбы". Памяти А. Дедюшко. 4.30 "Музыкальная история". И. Резник.

ГОЛУБОЙ ЭФИР

10 - 16 декабря

ПЯТНИЦА, 14 ДЕКАБРЯ

1 8.00, 16.30 М/с. 8.30, 14.05, 17.05 Док. сериал. 9.00, 18.00, 20.00, 2.00 "Моамбе". 9.05 Т/с "РЕКА НАДЕЖДЫ". 10.05, 19.05 Т/с "КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ". 11.05 Ток-шоу "Арена". 15.05, 21.00 Т/с "АНАТОМИЯ ГРЕЯ". 16.00 «Моамбе» (на русск. яз.). 18.20 Т/с "ЖИЗНЬ ПРЕКРАСНА". 19.05 Т/с "КАНИКУЛЫ ЛЮБВИ". 20.45 "Бабилонна". 22.00 «Аргумент». Предтеки дебаты-2008. 23.30 "Стена". 1.10 X/ф "СИЯНИЕ".

2 7.30 "Утро". 8.00 М/с. 10.00 Т/с "ИЗУМРУДНОЕ УКРАШЕНИЕ". 11.00, 15.30 Т/с "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.20 "Курьер". 12.20, 19.35 Т/с "ЖИЗНЬ ПРОДОЛЖАЕТСЯ". 13.30 "Бизнес-курьер". 14.00, 0.00 "Бар-4". 16.30 "Шоу Нанько". 18.40 "Джетикс". 19.10 "Сказки Дути". 19.30 "Шоу Ваню". 22.30 Ток-шоу "Выбор". 1.00 "Патруль". 1.30 X/ф "АПОКАЛИПСИС". 4.00 Музыка.

3 8.00, 9.00, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 13.30, 14.00, 14.30, 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 18.00, 19.00, 19.30, 20.00, 22.00, 0.00 "Мэра" - информационный выпуск. 8.15, 18.35 М/ф. 8.40 Т/с "ОДИССЕЯ". 9.15, 9.35, 11.20, 11.35, 21.05 Док. фильм. 9.45, 19.05 Т/с "ЧЕН-ТО ВЕТРИНЕ". 10.15, 17.20 Т/с "ЖЕНЩИНЫ-ПОЛИЦЕЙСКИЕ". 12.20, 19.10 Т/с "ТАКСИСТ". 13.20 Т/с "CSI". 14.35 X/ф "ДЖЕНТЛЬМЕН ИЗ ЭПОСА". 21.30 "Капитал". 22.00 "Мэра". Дебаты. 22.30 "Таксис". 23.00 "История Грузии". 23.30 X/ф "СЛЕВА ОТ ЛИФТА". 1.30 X/ф "ВСЕ О ЛЮБВИ".

4 8.00, 11.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 1.15 Новости. 8.15 Анимация. 8.30, 16.30 Д/ф «Самые красивые дома». 9.30, 18.00 Т/с «ЛИНДА И ПОЛИЦЕЙСКИЕ». 10.30, 19.30 Д/ф «Архивы да Вишчи». 11.45, 21.00 Т/с «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 12.45 X/ф «КАНАДСКИЙ БЕКОН». 14.45 «Проект будущего». 15.10, 19.10 Музы-

ка. 15.30 Т/с «СТУДЕНЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ». 19.00 Новости на русском. 22.00 Д/ф «Герои джаза». 23.00 «Эксклюзив». 23.45, 2.20 X/ф «ХОЛОДНАЯ ГОРА».

5 4.00 «Доброе утро». 8.00 Новости. 8.30 «Малыхов +». 9.30 «Контрольная закупка». 10.00 «Убойная сила». Т/с. 11.00 Новости. 11.15 «Модный приговор». 12.25 «Детективы». 13.00 Другие новости. 13.25 «Фазенда». 14.00 Новости (с субтитрами). 14.15 «Понять. Простить». 14.50 «Юлита. Без комплексов». 15.55 «Федеральный судья». 17.00 Вечерние новости (с субтитрами). 17.15 «Пусть говорят». 18.00 «Татьянин день». Т/с. 18.55 «Поле чудес». 20.00 Время. 20.25 X/ф «Терминатор 3: Восстание машин». 22.30 X/ф «Призрак в доспехах». 0.55 X/ф «Аэропорт». 2.00 Время. 3.45 Т/с «Собаке дело».

6 9.00 «Доброе утро, Россия!». 11.00, 18.45 Вести - Спорт. 11.15, 19.25, 2.25 Т/с «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ». 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 5.00 Вести. 12.25, 20.10, 3.10 Т/с «ДЕРЖИ МЕНЯ КРЕПЧЕ». 13.10 «Шизоль». С. Бенедиктов. 13.55 Т/с «СЛУЖБА ДОВЕРИЯ». 14.40, 21.25, 4.40 Вести - Москва. 15.10 X/ф «ЕЩЕ О ВОЙНЕ». 16.05 «Молнии рождаются на земле». 16.50 Новости культуры. 17.15, 3.55 «Мой серебряный шар. Евгений Урбанский». 18.25 Вести - Северный Кавказ. 19.00 «Пятое измерение». 21.50 Юбилейный вечер И. Крутого. 0.40, 6.45 X/ф «СПАСИБО ЗА ЛЮБОВЬ». 5.25 X/ф «ВЕСЕЛЕНЬКАЯ ПОЕЗДКА». 8.25 «Раймонд Паулс. Экспромт-фантазия».

7 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Сегодня». 7.10 «Сегодня утром». 10.10 «Наше все!». 11.25 Александр Якубин. Мелодии на память. 12.00 Т/с «ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА». 13.00 «Комеди Клуб». 14.25 «К барьеру!». 15.35 Т/с «ПЛАТИНА». 16.30 «Обзор. Спасатели». 17.35 Т/с «КАРУСЕЛЬ». 18.30 Т/с «БАЛЬЗАКОВСКИЙ ВОЗРАСТ, ИЛИ ВСЕ МУЖИКИ - СВОИ... 2». «Неудачники». 19.25 «Лихие 90-е». 20.40 «Следствие вели...». 21.35 «Чрезвычайное происшествие». Расследова-

ние». 22.00 Т/с «АДВОКАТ 2». «История болезни». 22.55 «Ты - суперстар». 0.40 Т/с «ИНОЕ». «Сила желания». 1.30 «Школа злодея». 2.15 «Обзор. Чрезвычайное происшествие». 2.40 «Испытание верности». 3.05 «Шахматное обозрение». Финал Кубка мира. 3.35 «Камера смеха».

8 7.00 Утренний музыкальный канал. 7.25 «Крокодилы спешат на помощь». Мультсериал. 7.50 «Огни и тараканы». Мультсериал. 8.10 Рекламный облом. 8.35 Ради смеха. 8.55 «ВОЛОЧКА-3». Т/с. 9.25 «СОЛДАТЫ-13». Т/с. 10.30 «24». Информационная программа. 11.00 «ЛАНТЕРА». Т/с. 12.00 «Час суда». 13.00 Док. фильм. 13.30 «24». Информационная программа. 14.00 «ПАПЕНЬКИН СЫНОК». Т/с. 15.00 «СОЛДАТЫ-13». Т/с. 16.00 X/ф «КОНТРОЛЬ». 18.15 «С.С.С.Р. (Слухи. Скандаль. Сенсации. Расследования.)». 19.00 Звонкий ужин. 20.00 Нарушители порядка. 20.30 «24». Информационная программа. 21.00 X/ф «РЭМБО: ПЕРВАЯ КРОВЬ». 23.00 «СПЕЦНАЗ». Т/с. 0.00 «Дальние родственники». 1.00 X/ф «МИРАНДА». 3.00 Естественный отбор. 3.55 Ради смеха. 4.15 Ночной музыкальный канал.

9 9.30, 12.30, 15.30, 18.30, 21.30, 2.50 События. 9.45 «Настроение». 12.00 «Наши любимые животные». 12.45, 3.15 X/ф «СВИДЕТЕЛЬСТВО О СЧАСТЛИВОСТИ». 13.50 «Счастливая история с покойником». 14.15, 23.20, 6.35 Т/с «ПЯТЬ МИНУТ ДО МЕТРО». 15.00, 8.10 «Московские профи». Официанты. 15.45 Д/ф «Королев. Чувство неба». 16.25 «Украсть шедевр». 16.50, 4.20 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». 17.50 «Ничего личного». Суд присяжных. 18.50, 22.00, 2.30 «Петровка, 38». 19.00, 0.55, 8.35 Т/с «ЗАТМЕНИЕ». 19.45 «Энциклопедия». Видеобаренд. 19.50, 1.40 Новое «Времечко». 20.35, 7.20 Т/с «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ». 21.25 «История государства Российского». 22.10, 6.10 В центре внимания. «Автострахование: подводные камни». 22.35 «Горячие точки холодной войны». Алжирский паша. 0.05, 5.20 «Народ хочет знать».

СУББОТА, 15 ДЕКАБРЯ

1 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 2.35 "Моамбе". 9.10 М/ф. 9.40 X/ф "ДУХ ВРЕМЕНИ". 10.50 Детский т/с. 11.10 Фестиваль детской песни "Бастибубу". 12.20 "Наш экспресс". 12.40 Док. фильм. 13.05 X/ф "ПЕРЕВАЛ РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ". 15.05 X/ф "ЭТО - ЭЛВИС". 16.30 "Профессия - солдат". 17.00 "Эталон". 18.20 Концерт. 19.00 "Итальянский двор вместе с Г. Гу-гушвили". 20.50 "Формула успеха". Джунгор. 22.00 Т/с "БЕЗ СЛЕДА". 23.00 X/ф "НОЧЬ".

2 9.20, 15.25 М/с. 9.50 Т/с "ЛЕССИ". 10.45 "Что? Что? Что?". 11.00 "Квартира". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.40 "Курьер". 12.20 "Веселые старты". 13.30 Док. фильм. 13.40 "Шоу Ваню Джавахишвили". 15.25 "Ластик". 16.00 "Улыбайтесь, вас снимает скрытая камера". 17.10 "Такси". 18.30 "Ана-бана". 19.45 "Последний герой". 21.00 "Курьер P. S.". 22.30 "Комеди-шоу". 0.00 "Бар-4". 2.00 X/ф "БЫСТРЫЕ ПЕРЕМЕНЫ В ШКОЛЕ РИДЖМОНД ХАЙ".

3 8.30 Концерт. 9.00, 22.10 М/ф. 10.00 Детский т/с. 11.00 Кулинария. 11.45 "Надежное авто". 12.15 Т/с "КАРАВИНЕРЫ". 13.00, 16.00, 20.00 "Мэра". 13.50 X/ф "БОРСАЛИНО И КОМПАНИЯ". 16.15 Т/с "ТАКСИСТ". 17.15 "Голос из Грузии". 17.50 Док. фильм. 18.30 X/ф "ИНЫЕ НЫНЧЕ ВРЕМЕНА". 20.30 Т/с "ДИЭЛЬ И ПАСКО". 21.15 "Европа+". 22.10 "Вакачи. Анекдот". 22.15 "Судебный процесс". 1.30 X/ф "ПТИЦЫ".

4 8.00 Анимация. 9.00, 18.00 Т/с «ЛИНДА И ПОЛИЦЕЙСКИЕ». 10.00 «Утренняя волна». 12.00 «Преображение». 12.30, 21.00 Т/с «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 13.30 Д/ф «Незнакомая Африка». 14.00 X/ф «ИЗНОГУД, ИЛИ КАЛИФ НА ЧАС». 15.30 Т/с «ОДНАКЛАССНИКИ». 16.30 Д/ф «Самые красивые дома». 17.30, 20.30, 23.20 Новости. 17.45 Музыка. 19.00 X/ф «ФАНФАН-ТЮЛЬПАН».

22.00 «Другая роль». 22.20 Концерт. 23.45 X/ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ».

5 5.00 Новости. 5.10 «Генни и злодеи». 5.40 X/ф «Схватка в пурге». 7.20 «Играй, гармонь любимая!». 8.00 «Слово пастыря». 8.15 «Здоровье». 9.00 Новости. 9.25 «Смак». 9.55 «Контракт со звездой». 11.00 Новости (с субтитрами). 11.10 X/ф «Одишное плавание». 12.50 «Побочный бизнес звезд». 13.55 X/ф «Не вай дурака». 15.50 «После Олимпиа». 17.00 «Время с Владимиром Познером». 18.05 «Стенка на стенку». 18.40 «Ледниковый период». 20.00 Время. 22.15 Что? Где? Когда?. 23.35 Кубок Первого канала по хоккею. 1.50 Кубок Первого канала по хоккею. 4.00 «Здоровье».

6 9.00 «Доброе утро, Россия!». 10.30, 16.05 М/ф. 10.40 X/ф «САМЫЙ СИЛЬНЫЙ». 12.00, 15.00, 21.00, 5.00 Вести. 12.10 Вести - Москва. 12.20 «Библейский сюжет». 12.50, 2.55 X/ф «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ». 14.05 «Кто в доме хозяин». 14.30 «Столица кукольной империи». 15.15 Т/с «СВОЯ КОМАНДА». 16.15 «За семью печатями». 16.50 «Вокруг света». 17.35 «Камертон». 18.00 «Национальный интерес». 18.45 «Парни из нашего Города». 19.35, 8.00 «Магия кино». 20.15, 4.15 Т/с «КАМЕНСКАЯ». 21.20, 5.20 «Культурная революция». 22.15, 6.15 X/ф «ПРИКОВАННЫЙ». 0.00 «Человек на все времена». М. Ульянов. 0.45 «Широким форматом». 1.10 X/ф «СТРАДИВАРИ».

7 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 «Сегодня». 9.20 М/ф. «Черхарда». 9.30 «Сказки Баженова». 10.00 «Смотр». 10.30 «Без рецепта». Доктор Бранд. 11.20 «Главная дорога». 11.55 «Едим дома!». 12.30 «Необъяснимо, но факт». «Кара небес». 13.25 «Таксис». 14.25 «Русская начинка». 14.55 «Кулинарный подиум». 15.55 «Квартирный вопрос». 17.25 «Наши». 18.10 «Женский взгляд» О. Пушкиной. 18.45 «Александр Якубин. Мелодии на память». 19.25 «Особо опасен!». 20.40 «Профессия - репортер». 21.05 «Программа максимум». 22.00 «Русские сенсации». 22.50 «Ты не

поверишь». 23.35 «Реальная политика». 0.10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2». «Король Лир». 1.05 «Испытание верности». 2.20 X/ф «ДЕЛО АРТАМОНОВЫХ». 3.50 «Шахматное обозрение». Финал Кубка мира.

8 7.00 Утренний музыкальный канал. 7.50 «Школа жутиков». Мультсериал. 8.10 «Тунималсы». Мультсериал. 8.35 «СПЕЦНАЗ». Т/с. 9.25 Век Hi-Tech. 9.40 Свет и тень. 9.50 Кулинарные штучки. 10.00 X/ф «РЭМБО: ПЕРВАЯ КРОВЬ». 12.00 Я - путешественник. 12.30 «Очевидец» представляет: самое смешное. 13.30 «24». Информационная программа. 14.00 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 15.00 «СОЛДАТЫ-13». Т/с. 18.00 Схема смеха. 19.00 «Дальние родственники». 19.30 Рекламный облом. 20.00 «Неделя» с Марианной Максимовской. 21.00 X/ф «РЭМБО-2». 23.00 «С.С.С.Р. (Слухи. Скандаль. Сенсации. Расследования.)». 0.00 X/ф «РЭМБО-3». 2.15 Суперкек на РЕН ТВ. 3.05 X/ф «ТАЙНА ЭММАНОЭЛЬ». 4.45 Естественный отбор. 5.35 Рекламный облом. 5.55 Ночной музыкальный канал.

9 9.30 X/ф «МОИ ДОРОГИЕ». 10.35 «Екатерина Третья». Фильм. 1.11.35 «Фактор жизни». 12.00 «Православная энциклопедия». 12.30, 15.30, 2.30 События. 12.45 X/ф «УДИВИТЕЛЬНАЯ НАХОДКА, ИЛИ САМЫЕ ОБЫКНОВЕННЫЕ ЧУДЕСА». 13.50 М/ф «Кангтанка». 14.20 «Наши любимые животные». 14.50 «Сто вопросов взрослому». А. Макаревич. 15.45 «Репортер» с М. Дегтярем. 16.00 Спектакль «СТАРОМОДНАЯ КОМЕДИЯ». 17.40 Д/ф «50 лет с анкаблем «Березка». 18.30, 7.50 «Фабрика мысли». Идея для России. 19.10 «Имния задумана». 19.50 «Цена президентского имени». 20.30, 8.30 Т/с «ОДНО ДЕЛО НА ДВОИХ». 21.30 X/ф «ПРИЗРАК». 23.00, 6.10 «Постскриптум». 0.00 X/ф «СЕРЫЕ ВОЛКИ». 1.50 «Национальное достояние». В. Аппензиг. 2.45 X/ф «ЧЕРНАЯ ВУАЛЬ». 4.20 X/ф «ДЕЖА ВЮ». 7.10 Д/ф «Про Рунет».

ГОЛУБОЙ ЭФИР

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 16 ДЕКАБРЯ

1 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 2.25 «Момбе». 9.10, 10.30 М/ф. 9.30 X/ф «КЛЮЧ ДЬЯВОЛА». 10.40 Детский т/с. 11.10 Детская программа. 12.20 «Личная библиотека». 12.50, 18.20 Док. фильм. 13.20 X/ф «ЗАБУДЬ ПРО ПАРИЖ». 15.05 Баскетбол. Чемпионат Грузии. 18.20 «Многонациональная Грузия». 19.00 «СО». 20.00 «Аргумент». Дебаты президентов-2008. 21.00 Евровидение. 2007-2008. Дневник. 21.30 X/ф «СМЕРТЬ ОРФЕЯ». 23.00 «Электронавт-2007». 0.25 X/ф «МИР ИЗНУТРИ».

2 9.20, 12.20 М/ф. 9.50 Т/с «ЛЕССИ». 10.30 «Что? Что?». 10.45 «Квартира». 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.50 «Курьер». 12.30 «Ана-бана». 13.40 «Шоу Нанико». 15.20 «Ластик». 15.50 Док. фильм. 17.00 «Такси». 18.40 «Самый умный». 20.00 «Джеокстар-2007». 22.00 Лига чемпионов. Обзорение. 22.40 «Неопознанные звонки». 23.00 «Клабшув». 0.00 X/ф «РОБИН ГУД». 2.10 X/ф «МАКСИМАЛЬНЫЙ РИСК». 4.00 Музыка.

3 9.00, 22.10 М/ф. 10.00 Детский т/с. 11.30 Кулинария. 11.45 «Надежное авто». 12.15 Т/с «КАРАВИНЕРЫ». 13.00, 16.00, 20.00 «Мэри». 13.50 X/ф «ИГРЫ В БИШЕ ВРЕМЕНА». 15.45 «Вакачи. Анекдот». 16.15 Т/с «ТАК СИСТ». 17.15 «Голос из Грузии». 17.50 Док. фильм. 19.00 «Шахматная доска». 19.30 «Вакачи+». 21.00 Т/с «ДИЭЛЬ И ПАСКО». 22.00 X/ф «МИСС ФЕЙЕРВЕРК». 0.00 X/ф «МАРЛЕН ДИТРИХ».

4 8.00 Анимация. 9.00, 18.00 Т/с «ДИНДА И ПОЛИЦЕЙСКИЕ». 10.00 «Утренняя волна». 12.00 «Футбол в 12 часов». 12.30, 21.00 Т/с «ПЕТЕРБУРГСКИЕ ТАЙНЫ». 13.30 Д/ф «Ив Кустов». 14.30 «Эксклюзив». 15.15 «Проект будущего». 15.30 Т/с «ОДНОКЛАССНИКИ». 16.30 Д/ф «Самые красивые дома». 17.30, 20.30, 23.40 Новости. 17.45 Музыка. 19.00 X/ф «ХЕП-ПИ-ЭНД». 22.00 X/ф «ДВЕ ЛУНЫ, ТРИ СОЛНЦА». 0.15 X/ф «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ».

5 5.00 Новости. 5.10 Искатели. 5.50 X/ф «Часы остановились в полночь». 7.40 «Служу Отчизне!». 8.15 «Умницы и умники». 9.00 Новости. 9.15 «Непутевые заметки». 9.35 «Пока все дома». 10.25 «Фазенда». 11.00 Новости (с субтитрами). 11.10 X/ф «Воры в законе». 12.50 «Шальная звезда Ирши Адлеровой». 14.00 «Звезды юмора на «Первом». 15.00 Кубок Первого канала по хоккею. 17.15 Воскресный «Ералаш». 17.35 «Большие тонки». 18.40 «Две звезды». 20.00 Воскресное «Время». Информационно-аналитическая программа. 22.25 X/ф «Самая обаятельная и привлекательная». 0.00 Кубок Первого канала по хоккею. 2.20 «Сокровища земли».

6 9.00, 12.00, 15.00 Вести - Москва. 9.20 X/ф «НОКТИУРН». 10.45 «Смехопанорама». 11.30 «Страстная музыка». 12.10 Вести - Москва. Неделя в городе. 12.50, 2.55 X/ф «ДВЕНАДЦАТЬ СТУЛЬЕВ». 14.10, 16.05 М/ф. 14.20 «Сам себе режиссер». 15.15 Т/с

«СВОЯ КОМАНДА». 16.20 «Сборная России». 16.50 «Городок». 17.15 «Телетеатр. Классика». 18.10 «Больше, чем любовь». 18.50 «Тем временем». 19.45 «Честный детектив». 20.15, 4.15 Т/с «КАМЕНСКАЯ». 21.00, 5.00 Вести недели. 22.00, 6.00 «Специальный корреспондент». 22.30, 6.30 «Линия жизни». 23.25, 7.20 X/ф «ИНДИ». 1.00 «Смеяться разрешается». 2.15 «Под гитару». С. Никитин.

7 9.00, 11.00, 14.00, 17.00 «Сегодня». 9.15 «Счастливые рейсы». 10.00 «Дикий мир». 10.20 «Вокруг света». 10.30 «Тайны разведки». «Ловец солнца». 11.20 «Авиаторы». 11.50 «Их нравы». 12.25 «Эксклюзив». «Валерий Золотухин». «Почему я не сыграл Гамлета». 12.55 «Осторожно, модерн!». 13.30 «Такси». 14.25 «Лихие 90-е». 15.00 «Один день. Новая версия». 15.35 «Тайны мадридского двора» из цикла «Профессия дипломат». 16.10 «Следствие вели...». 17.25 «Москва-Ялта-Транзит». 18.15 «Цена любви». 19.10 «Кремлевские дети». «Дети Троцкого». Смертельный исход. 20.00 «Сегодня».

Итоговая программа». 20.55 «Чистосердечное признание». 21.25 «Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю». 21.55 «Главный герой». 23.00 «Воскресный вечер с В. Соловьевым». 0.10 Т/с «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА 2». «Счастливые билеты». 1.05 X/ф «НОМЕР люкс» для генерала с девочкой». 2.50 Д/ф «Заговор в манеже». 3.35 «Шахматное обозрение». Финал Кубка мира.

8 7.00 Утренний музыкальный канал. 7.45 «Школа жуликов». Мультесериал. 8.05 «Тунималесь». Мультесериал. 8.30 X/ф «РЭМБО-2». 10.15 X/ф «РЭМБО-3». 12.30 «Очевидец» представляет: самое шокирующее. 13.30 «24». Информационная программа. 14.00 «Неделя». 15.00 «Частные истории». 16.00 X/ф «ДЕНЬ КОНЦА СВЕТА». 19.55 «ТАИНСТВЕННЫЕ ЗНАКИ». Т/с. 23.00 «Фантастические истории». 0.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее. 1.00 Супербок на РЕН ТВ. 1.20 Бойцовский клуб. Бой «Барс». 2.20 X/ф «ФАНТАЗМ». 4.15 «ТАИНСТВЕННЫЕ

ЗНАКИ». Т/с. 6.35 Ночной музыкальный канал.

9 9.30 X/ф «СВИДЕТЕЛЬСТВО О БЕДНОСТИ». 10.35 «Екатерина Третья». 11.35 «Марш-бросок». 12.00 «Крестьянская застава». 12.30, 3.25 Событий билет. 1.05 X/ф «НОМЕР люкс» для генерала с девочкой». 2.50 Д/ф «Заговор в манеже». 3.35 «Шахматное обозрение». Финал Кубка мира. 7.00 Утренний музыкальный канал. 7.45 «Школа жуликов». Мультесериал. 8.05 «Тунималесь». Мультесериал. 8.30 X/ф «РЭМБО-2». 10.15 X/ф «РЭМБО-3». 12.30 «Очевидец» представляет: самое шокирующее. 13.30 «24». Информационная программа. 14.00 «Неделя». 15.00 «Частные истории». 16.00 X/ф «ДЕНЬ КОНЦА СВЕТА». 19.55 «ТАИНСТВЕННЫЕ ЗНАКИ». Т/с. 23.00 «Фантастические истории». 0.00 «Очевидец» представляет: самое шокирующее. 1.00 Супербок на РЕН ТВ. 1.20 Бойцовский клуб. Бой «Барс». 2.20 X/ф «ФАНТАЗМ». 4.15 «ТАИНСТВЕННЫЕ

Нольс ТВ

Понедельник, 10 декабря.
7.00 X/ф «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ». 9.00, 19.00 X/ф «НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННА». 11.10, 21.10 X/ф «5 НЕИЗВЕСТНЫХ». 13.00 Анимация, фильм. 15.00, 1.00 X/ф «ПОШЛИ В ТЮРЬМУ». 17.00, 3.00 X/ф «ОБМАН». 23.00 X/ф «УБЕЙ МЕНЯ». 5.00 X/ф «МОРПЕХ».

Вторник, 11 декабря.
7.00 X/ф «НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННА». 9.10, 19.00 X/ф «5 НЕИЗВЕСТНЫХ». 11.00, 21.00 X/ф «УБЕЙ МЕНЯ». 13.00 X/ф «ПОШЛИ В ТЮРЬМУ». 15.00, 1.20 X/ф «ОБМАН». 17.00, 3.00 X/ф «МОРПЕХ». 23.00 X/ф «НОЧНОЙ ДОЗОР». 5.00 X/ф «АСТРОНАВТ-ФЕРМЕР».

Среда, 12 декабря.
7.00 X/ф «5 НЕИЗВЕСТНЫХ». 9.00, 19.00 X/ф «УБЕЙ МЕНЯ». 11.00, 21.00 X/ф «НОЧНОЙ ДОЗОР». 13.20 X/ф «ОБМАН». 15.00, 1.00 X/ф «МОРПЕХ». 17.00, 3.00 X/ф «АСТРОНАВТ-ФЕРМЕР». 23.20 X/ф «ОБРАТНЫЙ ЭФФЕКТ». 5.00 X/ф «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ».

Четверг, 13 декабря.
7.00 X/ф «УБЕЙ МЕНЯ». 9.00, 19.00 X/ф «НОЧНОЙ ДОЗОР». 11.20, 21.20 X/ф «ОБРАТНЫЙ ЭФФЕКТ». 13.00 X/ф «МОРПЕХ». 15.00, 1.00 X/ф «АСТРОНАВТ-ФЕРМЕР». 17.00, 3.00 X/ф «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ». 23.00, 3.00 X/ф «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ». 5.00 X/ф «НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННА».

Пятница, 14 декабря.
7.10 X/ф «НОЧНОЙ ДОЗОР». 9.30, 19.10 X/ф «ОБРАТНЫЙ ЭФФЕКТ». 11.00, 21.00, 3.30 ДНЕЙ НОЧИ. 13.00 X/ф «АСТРОНАВТ-ФЕРМЕР». 15.00, 1.00 X/ф «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ». 17.00, 3.00 X/ф «НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННА».

Нольс ТВ кино

23.00 Вестерн «ПОЕЗД НА ЮМУ». 5.10 X/ф «5 НЕИЗВЕСТНЫХ».

Суббота, 15 декабря.
7.00 X/ф «ОБРАТНЫЙ ЭФФЕКТ». 9.00, 19.00, 3.30 ДНЕЙ НОЧИ. 11.00, 21.00 Вестерн «ПОЕЗД НА ЮМУ». 13.00 X/ф «КОЗЫРНЫЕ ТУЗЫ». 15.00, 1.00 X/ф «НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННА». 17.10, 3.10 X/ф «5 НЕИЗВЕСТНЫХ». 23.00 X/ф «ВДАЛИ ОТ НЕЕ». 5.00 X/ф «УБЕЙ МЕНЯ».

Воскресенье, 16 декабря.
7.00, 3.30 ДНЕЙ НОЧИ. 9.00, 19.00 Вестерн «ПОЕЗД НА ЮМУ». 11.00, 21.00 X/ф «ВДАЛИ ОТ НЕЕ». 13.00 X/ф «НЕМНОЖКО БЕРЕМЕННА». 15.10, 1.00 X/ф «5 НЕИЗВЕСТНЫХ». 17.00, 3.00 X/ф «УБЕЙ МЕНЯ». 23.00 X/ф «РОКОВАЯ КРАСОТКА». 5.00 X/ф «НОЧНОЙ ДОЗОР».

Понедельник, 10 декабря.
7.30, 19.30 X/ф «ВУЛКАН». 9.30, 3.30 X/ф «ШАКАЛ». 11.30, 5.30 X/ф «СВЕЖАВАША НЕВЕСТА». 13.30 X/ф «ДЖЕК». 15.30 X/ф «КЛЮЧ ОТ ВСЕХ ДВЕРЕЙ». 17.30 X/ф «КРАСОТКА». 21.30 X/ф «АФЕРИСТЫ. ДИК И ДЖЕЙН РАЗВЛЕКАЮТСЯ». 23.30 X/ф «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ». 1.35 X/ф «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ».

Вторник, 11 декабря.
7.30, 19.30 X/ф «КЛЮЧ ОТ ВСЕХ ДВЕРЕЙ». 9.30, 3.30 X/ф «АФЕРИСТЫ. ДИК И ДЖЕЙН РАЗВЛЕКАЮТСЯ». 11.30, 5.30 X/ф «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ». 13.35 X/ф «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ». 15.30 X/ф «ШАКАЛ». 17.30 X/ф «СВЕЖАВАША НЕВЕСТА». 21.30 X/ф «ХОДЯТ СЛУХИ». 23.30 X/ф «ВНЕ ВРЕМЕНИ». 1.30 X/ф «КЭРРИ».

Среда, 12 декабря.
7.35, 19.35 X/ф «ЭФФЕКТ БАБОЧКИ». 9.30, 3.30 X/ф «ХОДЯТ СЛУХИ». 11.30, 5.30 X/ф «ВНЕ ВРЕМЕНИ». 13.30 X/ф «КЭРРИ». 15.30 X/ф «АФЕРИСТЫ. ДИК И ДЖЕЙН РАЗВЛЕКАЮТСЯ». 17.30 X/ф «ШПИОНСКИЕ ИГРЫ». 21.30 X/ф «ПОДИ В ЧЕРНОМ». 23.30 X/ф «ПОДИ В ЧЕРНОМ 2». 1.30 X/ф «ПРЕДЧУВСТВИЕ».

Четверг, 13 декабря.
7.30, 19.30 X/ф «КЭРРИ». 9.30, 3.35 X/ф «ПОДИ В ЧЕРНОМ». 11.30, 5.30 X/ф «ПОДИ В ЧЕРНОМ 2». 13.30 X/ф «ПРЕДЧУВСТВИЕ». 15.30 X/ф «ХОДЯТ СЛУХИ». 17.30 X/ф «ВНЕ ВРЕМЕНИ». 21.30 X/ф «КОМНАТА СТРАХА». 23.30 X/ф «О, ГДЕ ЖЕ ТЫ, БРАТ?». 1.30 X/ф «ПЕРЕВОДЧИЦА».

Пятница, 14 декабря.
7.30, 19.30 X/ф «ПРЕДЧУВСТВИЕ». 9.30, 3.30 X/ф «КОМНАТА СТРАХА». 11.30, 5.30 X/ф «О, ГДЕ ЖЕ ТЫ, БРАТ?». 13.30 X/ф «ПЕРЕВОДЧИЦА». 15.35 X/ф «ПОДИ В ЧЕРНОМ». 17.30 X/ф «ПОДИ В ЧЕРНОМ 2». 21.30 X/ф «ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ». 23.30 X/ф «ХИЩНИК». 1.30 X/ф «ДЕНЬГИ НА ДВОИХ».

Суббота, 15 декабря.
7.30 X/ф «МИССИС ДАУТФАЙР». 9.35, 3.30 X/ф «ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ». 11.30, 5.30 X/ф «ХИЩНИК». 13.30 X/ф «ДЕНЬГИ НА ДВОИХ». 15.30 X/ф «КОМНАТА СТРАХА». 17.30 X/ф «О, ГДЕ ЖЕ ТЫ, БРАТ?». 19.30 X/ф «СОЛДАТИКИ». 21.30 X/ф «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СМУДЖ МЕРТВЕЦА». 0.30 X/ф «ТОНКАЯ КРАСНАЯ ЛИНИЯ».

Воскресенье, 16 декабря.
7.30 X/ф «СОЛДАТИКИ». 9.30, 6.00 X/ф «ТОНКАЯ КРАСНАЯ ЛИНИЯ». 12.30 X/ф «ПИРАТЫ КАРИБСКОГО МОРЯ. СМУДЖ МЕРТВЕЦА». 15.30 X/ф «ОСОБНЯК С ПРИВИДЕНИЯМИ». 17.30 X/ф «ХИЩНИК». 19.30, 3.30 X/ф «МИССИС ДАУТФАЙР». 21.35 X/ф «КЕЙТ И ЛЕО». 23.30 X/ф «ТРУДНАЯ МИШЕНЬ». 1.30 X/ф «УРАС АМИТИВИДЛЯ».

«БЫСТРЫЕ» МОЖНО И БЕЗ РЕАКТОРОВ: ОТХОДОВ



ядерная энергетика стремительно уничтожает скромные природные запасы урана. Снять проблему топлива на длительную перспективу, а, возможно, и навсегда, ные основания для активного внедрения реакторов на быстрых нейтронах уже в ближайшем будущем.

Исторически сложилось так, что уже на ранней стадии ядерной энергетики быстрым реакторам в России уделялось достаточно много внимания. Проблема решалась постепенно и поэтапно, проходя путь от малых исследовательских аппаратов — к реакторам промышленного масштаба. В 1980 году на Белоярской АЭС (Урал) был пущен в строй опытно-промышленный реактор на быстрых нейтронах БН-600, который успешно работает до сих пор, выдавая энергию в сеть. Технология продолжает совершенствоваться шаг за шагом, ради исключения ошибок.



В Москве завершила работу 2-я Международная научно-техническая конференция «Развитие атомной энергетики на основе замкнутого цикла с реакторами на быстрых нейтронах». Двести российских и зарубежных ученых, специалистов-атомщиков (представители Франции, США, Индии, Японии, Китая) в очередной раз обсуждали ключевые вопросы стремительно развивающейся атомной энергетики, и в частности, — технологию работы реакторов на быстрых нейтронах.

Как считают профессионалы атомной отрасли, современный взгляд на эту проблему базируется на трех аксиомах. Во-первых, без ядерной энергетики у цивилизации нет завтрашнего дня, ибо ничего другого более эффективного и конкурентоспособного пока не придумано. Во-вторых, у атомной энергетики нет будущего без замкнутого ядерно-топливного цикла. Вне этой технологии едди могут быть сочтены уже в нашем веке. Дело в том, что

обещают только реакторы на быстрых нейтронах. Это и есть третья составляющая аксиомы.

Все страны, развивающие атомную энергетику, концептуально уже осознали, что будущее атомной энергетики связано с «быстрыми» реакторами. Франция намерена завершить свой новый проект к 2040 году. США, сожалея о том, что в свое время заморозили программу реактора на быстрых нейтронах, сегодня всеми силами форсируют работу на этом направлении. По оценкам зарубежных участников конференции, Россия более чем кто-либо имеет все технологические и науч-

Выступая на конференции, заместитель генерального директора концерна «Росэнергоатом» Олег Сараян сообщил, что строящийся реактор БН-800 ученые намерены запустить в эксплуатацию уже в 2012 году. Этот проект заложен в Федеральную целевую программу развития атомной энергетики и осуществляется, естественно, на государственные деньги. К 2030 году Россия планирует иметь конкурентоспособный, отработанный и испытанный реактор на быстрых нейтронах, готовый для коммерческого применения.

Чем же так хорош «быст-

рый» реактор? Прежде всего тем, что обеспечивает решение двух важнейших задач атомной энергетики. Обладая некоторым избытком нейтронов, он способен сжигать ядерное топливо и одновременно воспроизводить новое, т.е. самообеспечивается. Таким образом, решается и важнейшая проблема т.н. «ядерных отходов» — отпадает необходимость их хранить на складах.

Реактор БН-800 (как и следующий, БН-1800) предполагается расположить на площадке Белоярской АЭС. Он будет работать на смешанном уран-плутониевом топливе (т.н. МОКС-топливе). Причем уран не требует обогащения и может использоваться даже обедненным. Физики считают, что, с практической стороны, это вариант «несыскаемого» топлива.

Внедрение в атомную энергетику таких реакторов позволит повысить эффективность использования природных ресурсов в 50 раз, а значит минимизировать количество обременительных радиоактивных отходов. Имея 3-4 реактора на быстрых нейтронах, человечество могло бы к 80-м годам нашего столетия решить существующие проблемы с хранением облученного ядерного топлива. Во время «атомного ренессанса», когда о желании строить у себя АЭС заявляют все новые и новые страны, а традиционные ядерные государства наращивают имеющуюся

энергетическую базу, такое обстоятельство приобретает все большее значение.

Исполняющий обязанности генерального директора концерна «Росэнергоатом» Александр Локшин подчеркнул, выступая на конференции, что «реализация технологии замкнутого топливного цикла должна осуществляться посредством международной кооперации». Это — один из ключевых вопросов дорожной программы реализации «быстрых» реакторов. Традиция соединения интеллектуальных и финансовых сил на этом направлении существует. Сегодня Россия уже имеет соглашение с Францией, согласно которому на данном направлении работают 7 групп специалистов. Большие контакты осуществляются в этой области с Японией. Россия приглашена также в проект ИНПРО (под эгидой МАГАТЭ), возникший по инициативе президента Владимира Путина после саммита G-8 в 2000 г.

Итог работы конференции — сборник докладов ее участников, ученых и специалистов разных стран. Результаты сообщений и состоявшиеся дискуссии, безусловно, окажут влияние на технологическую политику в отношении «быстрых» реакторов и воплотятся в практических решениях государственных структур не только России, но и многих других стран.

Татьяна СИНИЦЫНА,
обозреватель «РИА Новости»

Volkswagen вошел в российский автопром

Начало зимы в России богато на премьеры — автомобильные. Один за другим открываются сразу три иностранных автопроизводителя. На очереди — запуск в течение ближайших трех лет еще десятка аналогичных проектов.

В России к настоящему моменту происходили практически все ключевые пропуски мировой автомобильной отрасли. Таков первый результат промышленной политики, которая последние два года проводилась Минпромэнерго и Минэкономразвития — ведомствами, ответственными за развитие автомобилестроения в стране. По-настоящему успешной ее можно будет назвать лишь после того, как вслед за новыми сборочными конвейерами в стране появится современная отрасль по выпуску автомобильных комплектующих.

28 ноября германский автомобильный концерн Volkswagen объявил об официальном начале работы своего автопроизводителя под Калугой. Volkswagen намерен собирать в Калуге семь моделей автомобилей марок VW и Skoda. Мощности предприятия при выходе его на полную мощность составят 150 тысяч машин в год с возможностью удвоения выпуска. Пожалуй, это один из самых масштабных иностранных автопроизводителей проектов в России. Но не единственный.

Те компании, которые еще несколько лет назад сделали ставку на создание совместных

предприятий или развитие собственного автопроизводства в России, сейчас занимают лидирующие места в рейтинге продаж иномарок. Они в полной мере пользуются плодами расцвета потребительской активности россиян, уверенно теснят конкурентов и расширяют свою долю на рынке за счет бывшего «гегемона» российского автопрома — только что вышедшего на рынок «АвтоВАЗ». Но два года назад российские власти дали опоздавшим шанса наверстать упущенное.

В январе 2006 года в России был введен режим «промышленной сборки», предусматривающий обнуление таможенных пошлин на длинный список комплектующих для компаний, запускающих автопроизводство на территории страны. Впоследствии этот режим распространился и на производителей автокомпонентов первого уровня — наиболее сложных узлов и агрегатов автомобилей. В Минпромэнерго и МЭРТ сознательно отказались от тех рецептов возрождения автопрома, которые предусматривали повышение до запретительного уровня пошлин на ввоз готовых автомобилей — новых

и подержанных иномарок. И, как видим, не прогадали.

За считанные месяцы были подписаны договоры о намерениях с 14 иностранными компаниями и российскими компаниями о запуске в России ав-



томобильных проектов на условиях «промышленной сборки». Предложений от иностранцев было так много, что у российских автомобильных регуляторов появилась возможность выбирать. Так, этим летом китайским компаниям дали понять, что их услуги не нужны — ни один из китайских брендов, заявивший о желании наладить выпуск своих моделей в России, не получил желаемых льгот. Зато их без проблем получили те компании, чей вклад в развитие российской автомобильной промышленности действительно может быть весомым.

Сегодня в России работают восемь проектов по сборке автомобилей иностранных марок. В ближайшее время будет запущено еще два — помимо упомянутого Volkswagen, до конца года открыть свой завод под Санкт-Петербургом обещала Toyota, а в январе в особой экономической зоне «Алабуга» в Татарстане заработает предприятие по выпуску коммерческих автомобилей Fiat Ducato. По итогам 2007 года в России будет выпущено около 450 тысяч машин с иностранной символикой на капоте, хотя их мощности сегодня загружены примерно на две трети. К 2010 году, когда уже запущенные проекты начнут давать полную отдачу, совокупный выпуск иномарок в стране достигнет миллиона автомобилей в год. А это означает, что в России появится целая отрасль по производству современной, высокотехнологичной продукции, которая ориентирована на международные стандарты качества и надежности. Она же, в свою очередь, должна сформировать стабильный спрос на комплектующие того же уровня качества.

Собственно говоря, в привлечении в страну производителей автозапчастей для расцвоявшихся на почве «промборки»

иностранных автопроизводителей и состоял основной замысел российских властей, главная задача раздавать льготы направо и налево. Сейчас, когда этап первоначального привлечения инвестиций в российский автопром пройден, главная задача создать целостные производственные циклы производителей компонентов и готовых автомобилей. Ведь мало научиться собирать из импортных запчастей готовый Volkswagen, настоящий автопром появится лишь после того, как мы научимся делать фары и коробки передач для того же «Фольксвагена». Задача эта, на наш взгляд, пока не выполнена.

Иностранные компании, которые в рамках льготного режима взяли на себя обязательство в течение 4,5 лет после запуска конвейера сократить на треть список импортных запчастей в выпускаемых иномарках, с огромным трудом находят замену импорту. В России только начинают появляться, зачастую с иностранной же помощью, поставщики современных и качественных запчастей. Им просто невыгодно строить завод в России в расчете на выпуск 100 тысяч деталей в год. А вот когда вал собранных в России иномарок достигнет уровня 1 млн машин в год, ситуация изменится в лучшую сторону.

Михаил БЕЛОВ,
экономический обозреватель
— для РИА Новости

КУРОЧКА-РИБА
ТЕПЕРЬ В ГАРИЖЕ

Витраж «Курочка-рыба» - подарок Московского метрополитена - появится на станции «Мадлен» парижского метро. Это произойдет ориентировочно в мае 2008 года, как сообщил «РИА Новости» специалист «Метропиротранса».

Установка художественной композиции «Курочка-рыба» станет ответной акцией Московского метрополитена на подарок Парижского управления транспорта RATP. В ноябре 2006 года в Москве открылся новый вестибюль станции метро «Киевская», дизайн которого повторяет оформление входов в парижское метро, спроектированных в стиле Ар Нуво знаменитым французским архитектором первой половины 20 века Эктором Гимаром.

«Художественное решение композиции - современная интерпретация дубка. На черном фоне изображена Курочка-рыба, собранная из символов, представляющих Москву и Россию - кремлевская звезда, золотые купола, двуглавый орел, самовар. Центральным элементом «Курочки-рыбы» - «Черный квадрат» Малевича», - рассказал собеседник агентства.

Проект разработали специалисты «Метропиротранса» совместно с народным художником России Иваном Дубенинниковым.

Подкупольный витраж размером три на шесть метров выполнен из полированного черного металла с перфорацией, в которую будет вмонтировано цветное стекло, подсвечиваемое изнутри.

Пассажиры парижского метро также смогут узнать содержание сказки «Курочка-рыба» - ее краткое изложение на русском и французском языках будет тоже представлено в композиции.

По мнению создателей «Курочки-рыбы», витраж отражает дух московского Метрополитена - он соединит в себе классические традиции и современные решения.

РАМИ «РИАНовости»

НОВОСТИ КУЛЬТУРЫ

Определены самые «продаваемые»
представители музыкальной индустрии

В Москве, в ходе церемонии вручения премии российской музыкальной индустрии «Рекорды-2007», определены самые продаваемые музыкальные исполнители. Премия присуждается на основе легальных продаж музыкальных записей и ротации на радио.

«Очень приятно вручать премию достойным людям за достойную работу. В общем-то, для этого она и существует», - сказал Евгений Сафронов, генеральный директор информационного агентства InterMedia, учредившего премию.

Непревзойденным лидером стала певица MarSим, которой достался сразу три статуэтки с эмблемой премии - нотой. Певица с альбомом «Трудный возраст» победила в номинациях «Дебют», «Альбом артиста» и «Музыкальный DVD». Также победителем в номинации «Альбом артиста» стал Дима Билан.

Победа в номинации «Альбом группы» досталась команде «Город 312» за пластинку «Вне зоны доступа», а в категории «Классический

МОСТИ ДЯСОУБЕЖЕННИКОВ

Когда встречаются люди, говорящие на одном языке, но живущие в разных странах - это уже событие. А если у них еще и общие интересы, работа - двойная радость. Именно в такой тональности, как правило, проходят в Москве, в Центральном центре «На Страстном» (это сцена Союза театральных деятелей РФ) гастроли русских театров из-за рубежа.

О сотрудничестве с русскими театрами рассказывает председатель СТД, народный артист России Александр КАЛЯГИН.

- В чем главная цель поддержки русских театров в ближнем и дальнем зарубежье?

- Сохранить русскую культуру. А театр - это главный носитель культурных традиций русского языка. Я уверен, что в других странах, особенно в ближнем зарубежье, много людей, для которых русская культура, русское искусство не просто не потеряло своего значения, а, может быть, еще более ценно, чем раньше.

- Что такое сегодня русский театр для наших соотечественников, живущих вдали от России?

- Русские театры играют роль объединяющих русских центров. Сохраняя театры, мы восстанавливаем аудиторию русского языка. Театр - это тот мостик, который связывает нас с соотечественниками, часто не по своей воле оказавшимися за границей. Через посредство театра происходит единение с теми, для которых русский язык продолжает быть родным. Наконец, поддержка русских театров - это и часть стратегии сохранения геополитического влияния России, например, на постсоветском пространстве.

- А стоит ли привозить спектакли зарубежных русских театров в Россию? Ведь сравнение с уровнем тех же московских актеров может оказаться не в пользу гостей. Не проигрывают ли они в этом?

- Я уверен, что такие гастроли нужны. Если так рассуждать, то нет смысла привозить и спектакли из других российских городов на фестиваль «Золотая маска». Кто-то так и считает, мол, хорошие театры есть только в столицах. Что любой про-

винциальный спектакль заведомо проиграет работам, например, Льва Додина или, скажем, Петра Фоменко, да и многим другим известным столичным труппам. А вдруг нет?! Да и потом, что значит проиграть? Это же не соревнование на кубок мира...

- На ваш взгляд, что самое важное для русскоязычных актеров, играющих за рубежом?

- Театру важно знать про себя правду, услышать компетентное мнение, пусть критическое. Получить профессиональный совет, куда двигаться дальше, как развиваться.

Существовать в изоляции для любого театра, а тем более для русского в других странах - губительно.

- Кто и как организует гастроли зарубежных русских театров?

- Координацией этого движения занимается Центр поддержки русских театров за рубежом, входящий в структуру СТД России. Гастроли русских театров составлены таким образом, что Москва - это конечный пункт назначения. Например, в начале нынешней осени Алма-атинский Государственный русский театр драмы имени М.Ю. Лермонтова показывал свои спектакли в Брянске, затем в Орле, а уже потом эти актеры приехали в Москву. В нашем Центральном центре «На Страстном» они показали комедию Лобозерова «Семейный портрет с посторонним»

и пьесу Ибрагимбекова «Ищу партнера для несчастных встреч». В конце осени, в рамках программы поддержки русских театров за рубежом, как я уже рассказывал, в Москве гостил театр из города Мукачево...

зарубежья. В будущем году в этом фестивале собирается принять участие Русский театр из Копенгагена (Дания).

В марте в России предполагается гастроли «Театра Славы Стенного» из Нью-Йорка



- Когда был создан Центр поддержки русских театров? И что уже сделано вами?

- Создан он в мае 2004 года по инициативе и при поддержке Президента Российской Федерации. И уже сумел не только заявить о себе во всех странах СНГ и Балтии, а также в ряде стран дальнего зарубежья, но и провести большую работу по укреплению и распространению русской культуры.

Работа Центра в тесном сотрудничестве с МИД РФ строится по нескольким направлениям: гастроли русских театров СНГ и Балтии в российских регионах, организация и проведение семинаров для артистов русских театров по сценической речи, сценическому мастерству, актерскому мастерству под руководством ведущих режиссеров и артистов, постановка известными российскими режиссерами спектаклей в русских театрах стран СНГ, Балтии, дальнего зарубежья.

Кроме этих основных мероприятий, Центр направляет критиков-экспертов для просмотра и обсуждения спектаклей в театрах, для работы в жюри на местных фестивалях, рекомендует спектакли для участия в российских фестивалях. Центр работает в тесном сотрудничестве с фестивалем «Встречи в России» (Санкт-Петербург), обеспечивая проезд лучших спектаклей русских театров на этот престижный театральный форум. С 2006 года в Саранске под эгидой СТД РФ проводится «Музыкальный фестиваль «Соотечественники», который уже приобрел высокую репутацию среди русских театров не только ближнего, но и дальнего

и парижского театра «Летний дождь». У Центра очень тесные связи с русскими театрами в Болгарии и Венгрии.

И еще, укрепляя связь между русскими театрами стран СНГ и Балтии с Россией, Центр провел в Москве первый международный конгресс «Сегодня и завтра русского театра».

Всего за последнее время в российских регионах были на гастролях 12 зарубежных русских театров. Режиссеры из России помогли своим коллегам из других стран осуществить постановку 16-ти спектаклей.

- Какую оценку вы сами дали бы деятельности Центра поддержки русских театров за рубежом?

- Главную оценку ставит российскому и, в частности, московскому зрителю. Он весьма придирчивый. А если учесть, что в Центральном центре «На Страстном» в роли зрителей выступают и профессиональные театральные критики, и актеры московских театров, и студенты театральных вузов, и просто театралы, то все вместе они обычно дают оценку справедливую. Аплодируют стоя, если понравилось. Но, бывает, и прохладно встречают кого-то.

Что касается самого Центра поддержки русских театров за рубежом, то он весной 2007 года был удостоен премии «Служу Стране».

- Значит, в итоге все-таки всех объединяет великий и могучий русский язык? Как у Ивана Тургенева - замечательное известное стихотворение в прозе...?

- Именно. Потому что «в дни сомнений и тягостных раздумий он один нам поддержка и опора»...

Лилия КОВАЛЕВА,
театральный обозреватель -
для «РИАНовости»



альбом» победил «Хор Турецкого» с альбомом «Великая музыка».

«Альбом зарубежного исполнителя» была признана работа Нелли Фуртадо Loose, а приз в номинации «Музыкальный DVD зарубежного артиста» получила группа Doreste Mode и запись «Touring The Angel (Live in Milan)».

По данным ротации на радио, в

номинации «Радиохит» первое место в российском «сегменте» заняла песня Валерии «Моя нежность», а лидером среди зарубежных хитов стала песня Шапиро «Hips dont lie».

Премия «Рекорды» была учреждена в 1998 году при поддержке Министерства культуры РФ, а в последние годы также поддерживается Правительством Москвы и Московской городской Думой.

В следующем году организаторы предлагают учредить еще и знаменитые номинации: «Джаз», «Русский рок», «Популярная классика (просозвезд)», «Русский шансон», «RnB», «Хэви-метал» и другие, что, по их мнению, приблизит премию «Рекорды» к ее мировым аналогам, в частности, к премии «Гремми».

РАМИ «РИАНовости»

В номере использованы фотографии фотокорреспондентов РИА Новости: Вяткина В., Гунеева С., Кривобок Р., Никольского А., Питалева И., Соломонова А., Субботина С.

«Место — Грузия»



Восьмой Тбилисский международный кинофестиваль преподносит немало сюрпризов. Помимо конкурсных просмотров, а их, напомним — около ста: мастер-классы и выставки. Фотоэкспозиция „Location-Georgia“ стала настоящим подарком с немецкой стороны. Он адресован не только членам кинофестиваля, но и всем заядлым киноманам. Местом встречи „Location-Georgia“ в узком смысле стал Тбилисский музей «Карвасла». Проект — инициатива Национального музея Грузии и Тбилисского исторического музея «Карвасла».

Рассказывает куратор проекта Ирина Куртишвили:

Меня часто спрашивали — какова тема проекта, над которым я работала два года. Да, выставка оправдывает свое название. Она о стране в целом. Но в каком контексте? Каждая фоторабота представлена в определенном ракурсе. Здесь вы можете увидеть, к примеру, «Сталинскую» и «Абхазскую» темы, многие другие. Это своеобразный архив

репортажи и одновременно фотографировали. Многие из них даже незнакомы друг с другом. Эта выставка не является предметом большого искусства. И здесь вы не увидите фантастических красот Грузии, ее горных пейзажей. Да, ландшафт, конечно, присутствует. Но, к примеру, та же Военно-грузинская дорога — под определенным ракурсом.



происходящих в Грузии событий — за определенный временной отрезок. Точнее, за последние двенадцать лет. Авторами выступили как известные немецкие кинорежиссеры, так и журналисты, посещавшие Грузию в разное время. Они снимали фильмы,

Взгляд со стороны. К сожалению, представлена лишь часть фотовыставки. Пятьдесят работ 14-ти авторов. В Кельне и Берлине у нас, конечно, больше возможностей.

Как стало известно из пресс — релиза, на выставке показаны кризис и перспекти-



вы грузинского кино — в кинематографическом контексте. «Место — Грузия» представляет также брошюры на грузинском и немецком языках. В них собраны комментарии, впечатления, а также биографии деятелей искусств. Оригинальные плакаты, которые представляют из себя своеобразную карту, на которой указано местоположение Грузии, стали приятным подарком как для грузинских, так и для зарубежных любителей искусств.

Вот только несколько имен. Андреас Дрезен, Константин Файгле, Николаус фон Твикель, Тимо Фогги, Штефан Тольц. «Героями» фотографий выступают... газетный киоск, бельевые веревки, казино и лица, улыбающиеся, а чаще — не очень... Мгновения душевных переживаний людей, неожиданно окру-

ющего мира. Как под увеличительным стеклом проступили контуры нашей жизни. Произведения оставили реальность, которую из-за быстротечности времени мы просто не замечаем.

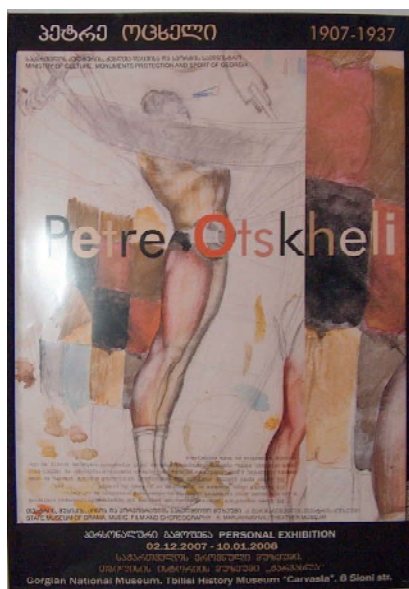
Выставка воссоздает уникальный образ Грузии. Одна из особенностей этого образа кроется в сочетании тех черт характера, которые свойственны всему мировому сообществу, и тех признаков ментальности, которые выделают нас, грузин. Мы очень эмоциональны и фотографии пытались передать и эту особенность. Поэтому многообразие эмоций на фотографиях просто поразительно — от веселья до грусти, от радости до слез. Вообще эта выставка передает одну из сильнейших черт грузинского общества — его многообразие. А то, что каждая из фотографий посвящена людям, делает выставку очень интересной и неповторимой. Эти мастера любят Грузию и не придумывают ее. Они видят ее такой, какой она есть, но с большой любовью к ней.

«Бенефис» Петре Оцхели

В том памятном 37 —м не пощадили и его. «Врагу народа» и по совместительству художнику было всего тридцать. Блестящей карьере помешало инакомыслие. Модернизм в то время был неприемлем, но Петре Оцхели остался верен себе. Вопреки...

Сцена не забыла своего героя. И сегодня «В самое сердце» Дадиани, «Уриэль Акоста», «Беатриче Ченчи» Шелли, «Хатидже» Каладзе, «Сломанный мост» по И. Чавчавадзе, а также «Ричард Третий», «Гамлет», «Спартак» на слуху у театралов. Все художественные постановки молодого мастера становились, говоря современным языком, хитами. А первая мемориальная выставка Оцхели открылась уже в 1939 году. Правда, в Лондоне. Но уже начиная с оттепельных 60-х, работы художника стали доступны и отечественному, советскому зрителю. Тбилиси, Кутаиси, Киев, Москва, Ленинград. Сегодняшняя экспозиция в «Карвасла» — знаковая. Сцена празднует столетие Петре Оцхели. Памятен и день открытия. Второго декабря мастер был убит. Случилось это так быстро, что и заступиться толком не успели. Да и кого в те годы слушали?

Несколько слов о проекте. Осуществлен Министерством культуры, охраны памятников и спорта Грузии. При содействии министерства увидел свет и юбилейный альбом,



презентация которого прошла в рамках проекта. Это работа дизайнера Бачи Малазония. Красочное издание выпустило издательство «Бенефис». Автором концепции и главным редактором выступил Коте Джандиери. Директор — Лело Чичинадзе. Что касается самих экспонатов. Это коллекция двух музеев — кино, театра, музыки и хореографии и драматического театра им. К. Марджанишвили. Выставка получилась яркой и запоминающейся. Экспонаты — графические эскизы и костюмы «оживают» под аудиодialog из спектакля «Уриэль Акоста». В наш день врываются голоса Верико Анджапаридзе и

Ушанги Чхеидзе, музыка Тamar Вахвашвили. Здесь все создает настроение. Документальный фильм «Мой дядя Петре Оцхели» Д. Чубиншвили рассказывает о мастере сцены.

И в тридцать успеть можно многое. Вся жизнь автора тому пример. Вот, о чем поведала его непростая биография. Вначале: скупая справка — выписка. Пётр Григорьевич [25. IX (8. X). 1907 - 1937] - груз. сов. театр. художник. В 1927 оформил спектакль «Поджигатели» Луначарского в Тбилиском рабочем т-ре. С 1928 - художник-декоратор Второго гос. т-ра в Кутаиси (ныне Т-р им. Марджанишвили). Здесь оформил пост.: В Груз. ТЮЗе (Тбилиси). Сурамская крепость» по Д. Чонкадзе (1934); в Москве оформил в Т-ре б. Корш спектакль «Строитель Сольнес» Ибсена (1931), пост. К. Марджанишвили. Работал в Малом т-ре. Творчество О. характеризовалось изобретательностью, яркой характерностью костюмов, выразит, использованием сценич. пространств. Н. Э.

Энциклопедии не под силу было раскрыть монолит этой неординарной личности. Это сделали много позже. Вот несколько фактов, умалчиваемых по ряду причин. Петре родился в католической семье. В 1913 году Оцхели переезжают в Москву. Мальчика отдают во французскую гимназию при католической церкви. Спустя семь лет семья возвращается

на родину. Впереди Тбилисская академия художеств, класс Шарлемана. И его первый спектакль «Поджигатели». Дебют оказался более чем удачным. За ним последовала масса предположений. Судите сами — на коротком веку художника — свыше 30-ти спектаклей! Единое целое его творчес-

Впрочем, оформлял он все спектакли Марджанишвили. В них он имел редкую по тем временам возможность — быть самим собой. Очень символично, что арест Петре, как и его детство, прошел в Москве. В вину ему ставили участие в грузинской националистической организации. «Тройка» вынесла ему смертный приговор. А всего два года спустя, в том же Лондоне, на международной выставке театральных художников, эскизы Оцхели удостоены главного приза — золотой медали.

Рассказывает сотрудник «Карвасла», куратор выставки Лика Мамацшвили:

- Незадолго до смерти, Петре Оцхели пригласили на застолье. По каким-то причинам он на него не пошел. Но самого этого факта оказалось достаточно. В узком кругу собирались «враги народа», такие, как и он сам. О нем никогда не говорили на официальном уровне. Независимая личность выбивалась из рамок советской идеологии. Художник — модернист и новатор продолжал рисовать, все его творчество было замечательным. Оно выдержало испытание временем. Но какой ценой.



кой биографии — Верико Анджапаридзе и Котэ Марджанишвили. Они работали в команде. Работали сплоченно. Чеканный профиль актрисы, тягуче-изысканная пластика точнее всего переданы в белых рисунках-эскизах Оцхели.

Полосу подготвила Диана ШЕРШАШВИЛИ
Фото Лии РОМАШКА

Под музыку Вивальди...



справедливость восторжествовала. Графина была освобождена. Конечно, за рассказом последует гимн французской революции. Я посвящаю его всей Франции.

Мировая критика единодушна - каждый концерт ор-

тестра скрипки и самого оркестра. Подчеркну, что знакомство грузинской публики с «Итальянскими виртуозами» было большим желанием посольства. Нам хорошо известно, что ваш зритель - очень компетентен и требователен. Вы истинные ценители искусства. Любовь к прекрасному является частью грузинской души. И еще. Гастроли стали не только итальянской инициативой. Это совместный проект.

По словам Мананы Доиджашвили, концерт - хорошее начало для сотрудничества с новым послом: « Это выступление очень известного коллектива. Оркестр много гастролирует по всему миру, выступая на лучших сценах. Тбилисского слушателя ожидает интересный концерт».

Несколько слов об основателе оркестра. Камерный оркестр «Дукале», который специализируется на историческом и музыкальном исследовании творчества музыканта Джованни Баттиста Виотти (1755-1824), был основан Guido Rimonda в 1992 году. Уникальная педагогическая система была положена в основу формирования индивидуального, неповторимого почерка « Дукале». Благодаря мастеру каждый исполнитель находится на высоком профессиональном уровне.

Скрипач, дирижер, музыковед и педагог Guido Rimonda родился в Салучо. Музыкальное образование получил у известных педагогов Романо, Бифоли, Де Барберри и Одоне. Исполнительскую карьеру начал в возрасте тринадцати лет - с участия в известном фильме Массимо Скалионе «Антонио Вивальди». Вскоре молодого музыканта знала вся Италия.

В последние годы оркестр сотрудничает с такими известными исполнителями, как Сальваторе Акардо, Уто Уги, Сесилия Гасдия, Игорь Ойстрах, Милена Вукотич. Солист оркестра - маэстро Guido Rimonda играет на скрипке Антонио Страдивари (1721) и Дарио Верне (1991). Сегодня он возглавляет скрипичную кафедру в консерватории «Витадини» в Павии. Он также является дирижером, преподавателем, музыковедом и организатором, который принимает участие в проектах по записи 40 CD со всеми произведениями Джованни Баттиста Виотти, изучению деятельности которого он посвятил всю свою жизнь. Тесно сотрудничает с музыкальным лицеем Варекан, но и, конечно, авторам бессмертной музыки. В Тбилиси приезжает известный далеко за пределами Италии камерный оркестр «Дукале». Приезжают профессионалы. Они - значительная часть коллектива. Сами музыканты довольно молоды, но они очень быстро стали популярны. Концерт предрекает мастер - класс в консерватории. Тема - «Развитие скрипичного искусства в Италии». Он станет своеобразным экскурсом в ис-

Диана ШЕРЕШАШВИЛИ
фото Лии РОМАШКА

Власть над временем - удел гения...

В ноябре исполнилось 170 лет со дня рождения Ильи Чавчавадзе. Юбилейная дата была отмечена грузинской общественностью целым рядом литературных вечеров и мероприятий. Трудно переоценить значение великого Ильи для Грузии. Творчество его разнообразно и многогранно: писатель, публицист, поэт, драматург, великолепный переводчик - и это далеко не полный перечень интересов и возможностей Ильи Чавчавадзе. Но вся его деятельность основывалась на трех символах, на трех принципах, объединяющих творчество Ильи Чавчавадзе - язык, родина, вера. Символы эти вечны, поэтому вечен и всегда современен наш Илья, как называют его в Грузии.

В Государственном музее грузинской литературы им. Г. Леонидзе (директор музея Иза Орджоникидзе) недавно состоялся вечер, посвященный Ильи



Чавчавадзе. Это была литературно-музыкальная композиция под символическим названием «Язык. Родина. Вера». Вечер прошел на русском языке. Автор и ведущая - Анна Налбандян.



Чавчавадзе. Это была литературно-музыкальная композиция под символическим названием «Язык. Родина. Вера». Вечер прошел на русском языке. Автор и ведущая - Анна Налбандян.

Стихотворения Ильи Чавчавадзе в переводе Н.Заболоцкого, В.Шерфнера, С.Шервинского, В.Рождественского необычайно задумчиво и проникновенно звучали в исполнении Анны Налбандян и Александры Наточиева, филолога, прекрасного чтеца и прирожденного артиста, разделившего с ней роль ведущего. Хочется также отметить переводчицу Майю Бирюкову, в чьем переводе прозвучали фрагменты из произведений «Человек ли он?» и «Записки путника», органично сочетавшиеся с музыкой, сопровождавшей слово. Великолепно прозвучали произведения Ильи Чавчавадзе на грузинском языке в исполнении Майи Джанчирашвили.

Изысканным было музыкальное оформление вечера. Прозвучали ноктюрны N1 Ф.Шопена, музыкальный момент N 4 С.Рахманинова, соната N 8 Л.Бетховена в исполнении юной пианистки, одновременно выступившей в роли концертмейстера, студентки университета имени Ильи Чавчавадзе Нины Олешко. Тенор Юрий Ларин ярко исполнил романсы Д. Аракишвили «Я жду тебя» и «На тебя взгляну», а также арию Малхаза из оперы З.Балишвили «Даиси», прозвучавшую как нельзя более уместно в сочетании с проникновенными строчками о гибели поэта. В исполнении талантливой певицы, гитаристки Анны Кунтепия прозвучал романс на слова Г. Табидзе «Листья осины», очаровавший зрителя. Ожи-

дали вечер грузинский танец, в котором отличились юные танцовщицы Звиад Матарашвили и Мари Мелконян, хореографические сцены в исполнении Алика Мискаряна и Рубена Сафаряна.

Педагог 96-й школы, филолог Анна Налбандян известна зрителям по своим вечерам, посвященным Ф. Тютчеву, М. Глинке, Б. Окуджава, И. Анненскому, армянской поэзии, русскому романсу, гитарной музыке... Влюбленная в русское слово, литературу, поэзию и музыку, Анна увлекает своими идеями все новых и новых людей. Одухотворенность ее вечеров исходит не только от нее самой. Вся ее творческая группа работает на одном подъеме и в тесном содружестве. «Я благодарна своим единомышленникам за то, что они



разделяют со мною не только успех, но и трудности в создании и подготовке этих композиций. Я также благодарна людям, оказывающим нам помощь в организации вечеров, в частности, директору Литературного музея Изе Орджоникидзе и ее заместителю Тее Тававадзе», - говорит она.

Вечер удался. Это почувствовала я и все зрители, долго и восторженно выражавшие благодарность участникам композиции за то удивительное чувство соприкосновения с прекрасным, которое они испытали, и нехотя покидавшие зал. Но прощание с прекрасным ненадолго, если оно живет в каждом из нас, как бессмертные строчки великого Ильи, причисленного благодарной страной к лику святых.

«...Упорно чувства все расрут, мне сердце наполняя, Но я не жалею и рад, что я живу на свете.

Все время в думах о тебе, страна моя родная».

Наталья ГЗИРИШВИЛИ

«Прометей» назвал победителей

VIII Тбилисский международный кинофестиваль «Прометей», организованный Центром киноискусства «Прометей» (генеральный спонсор – компания «Magti», партнеры – Тбилисская мэрия и Грузинский национальный центр кинематографии), открылся французским фильмом Бруно Дюмона «Фландрия», ставшим в прошлом году обладателем Гран-при Каннского фестиваля, а завершился картиной британца Кена Лоуча «Ветер, качающий вереск», получившей тогда же «Золотую пальмовую ветвь».

Перед показом «Фландрии» выступил сам режиссер Брюно Дюмон. Кого-то немного удивило, что организаторы выбрали для открытия именно этот фильм – достаточно жестко снятый и, прямо скажем, вызывающий у зрителей довольно болезненные эмоции. Хотя, с другой стороны, это настоящее европейское кино – медленное, вдумчивое, глубокое. Именно такому кинематографу отдает предпочтение тбилисский фестиваль «Прометей».

«Фландрия» – фильм для ощущений, самых разных. Когда мы видим кадры, отражающие неторопливую жизнь фландрской деревни, сельские пейзажи, то чувствуем острые запахи природы – земли, свежей листвы, чистого воздуха. Хочется вздохнуть полной грудью и раствориться в атмосфере, воссозданной в картине... А военные эпизоды, напротив, «пахнут» кровью и потом. У режиссера нет никаких иллюзий: человек в фильме таков, каков он есть, со всеми своими слабостями и инстинктами. Герои картины – ничем не примечательные молодые люди, немногословные и, в общем, не страдающие рефлексией. Все их проявления, слова, поступки идут от природы, природы. Они неразрывная часть окружающей реальности. Дружба, секс, война, смерть, предательство и, наконец, любовь. Юная, угловатая девушка по имени Барб создана для того, чтобы дарить себя мужчинам, проводить их в долгий путь, а затем ждать возвращения. Она словно лоза земли, принимающее семья. А мужчины, как подсказывает традиция, призваны воевать... «Благословив» двух своих друзей-любимиков на ратные подвиги, Барб будто связана с ними незримыми нитями, хотя мужчины проходят через ад войны на Ближнем Востоке, а их возлюбленная остро переживает эти события во Фландрии. Даже попадает в психиатрическую больницу. Деместр предает на войне своего раненого товарища – соперника (оставляет его на произвол судьбы), и об этом интуитивно догадывается во возвращении

Деместра Барб. Тем не менее, она прощает его, и герои обретают счастье во взаимной любви. Картина «Фландрия» – это, по сути, долгий путь к любви.

«Ветер, качающий вереск» знаменитого британца Кена Лоуча – историческая драма о борьбе ирландских республиканцев с Британской империей. Перед нашими глазами разворачиваются страшные события 20-х годов прошлого века. Кен Лоуч не жалеет красок, чтобы показать жестокое противостояние сторон, беспощадность, ярость борьбы, в которой кто-то совершает предательство, а кто-то остается до конца верным своим идеалам. Знакомый, но вечно новый сюжет. Плюс потрясающие ирландские пейзажи, временами напоминающие кавказские...

В конкурсной программе было показано одиннадцать картин. Победителем фестиваля – обладателем «Золотого Прометея» – международное жюри (Ульрике Оттингер, Дэвид Дарси, Ната Мурванидзе, Клер Даунс, Лоран Даниелу) признало фильм польских кинематографистов «Штучки» режиссера Анджея Якимовски. Он же получил приз жюри Сергея Параджанова. Эта картина, рассказывающая о ребенке, пытающемся переиграть судьбу при помощи маленьких «штучек», снята в стилистике поэтического кино и является продолжением замечательных традиций, заложенных польскими кинематографистами прошлых лет.

«Серебряный Прометей» был вручен россиянину Алексею Пологребскому за фильм-драму «Простые вещи». В этой картине вроде бы не происходит ничего особенного, по-киношному необыкновенного (то, что называется словом «action») – простые вещи! Ее герой – врач-анестезиолог Сергей Маслов (Сергей Пускепалис), переживающий духовный кризис. Он пытается разобраться в себе, в отношениях с окружающими. Кризис усугубляется социальными экономическими обстоятельствами его жизни, ощущением какой-то нереализованности, повседневными изурительными проблемами, серыми красками будней. Человек, по-видимому, сильный и незаурядный, Маслов вынужден довольствоваться малым: живет в коммуналке (он из провинции), работает на полставки в должности врача второй категории. Но дело даже не в этом – он вообще перестал ощущать вкус к жизни. Знакомство со старым актером Журавлевым (прекрасная работа Леонида Броневского) помогает герою выйти из духовного тупика, вернуть интерес к



окружающему миру, невзирая на монотонность, предсказуемость, одномерность существования.

В этот раз победители получили не только статуэтки «Прометея», но и денежные призы. Первый – для «Золотого Прометея» – был учрежден Михаилом Саакашвили, второй – для «Серебряного Прометея» – бизнесменом Мамукой Хазарадзе.

Нашумевший в России фильм грузинского режиссера Алеко Цабадзе «Русский треугольник» ничего не получил на фестивале. Может быть, потому, что это триллер, снятый по канонам коммерческого кино? В нем отражена тема войны – чеченской. Сделана попытка объективного отражения событий кровавого противостояния и его последствий. В этой войне, изуродовавшей не только тела, но, главное, души людей, не было правых и виноватых, считают создатели картины. Но она породила монстров – безжалостных убийц, мстителей. Кровь разлила людей по разные стороны баррикад и сделала их непримиримыми врагами, хотя до войны это были нормальные, вполне симпатичные люди. Так, учитель русской словесности, русский по национальности, потерпевший в этой войне жену-чеченку, принимает ислам, переходит на сторону боевиков и становится хладнокровным убийцей – причем не только в военное, но и в мирное время. То же время в картине показано на трагедия братьев Мальцевых – жертв чеченского конфликта. Один из них ослеп – его покарал тот самый «учитель»... Самое страшное, что кровь порождает кровь, что цепочка мщения бесконечна.

Где-то прочитала, что «Русский треугольник» – это грузинская картина с русской душой. Может быть... У ее главного героя – обаятельного и бескомпромиссного студента юрфака МГУ Коли Воронцова – грузинские корни: бабушка – из княжеского рода Орбелиани. Это придает образу пикантность и в очередной раз напоминает об общности судеб двух народов. Правда, немного нарочитыми, излишне пафосными кажутся монологи героя об его самоот-

верженной любви к родине – России. На эту тему ведь, откровенно говоря, не надо вообще рассуждать.

Картину, получившую Специальный приз жюри последнего Московского международного фестиваля, делала грузинская съемочная группа – операторы Георгий Беридзе, Арчил Ахведиани, художники Георгий Татишвили, Котэ Джапаридзе, музыка Вато Кахидзе. Продюсеры – Леван Коринтели и Арчил Геловани. А «русский треугольник» составили блистательное актерское трио: Артем Ткаченко (Коля), Константин Хабенский (Денис Мальцев) и Петр Миронов (Виктор Алешин).

Понравился немецкий фильм Симона Гросса «Фата Моргана». Эта глубокая, символическая картина тоже отражает экстремальные события, в которых проверяются отношения между людьми – в данном случае это влюбленная пара, заблудившаяся в пустыне во время путешествия. Выясняется, что Дэнзел и Лаура в сущности не знают друг друга, их чувства не выдерживают трудного испытания. Встретив на пути странного человека – полуреальное, полумистическое существо, явно враждебное им, герои не могут справиться с этим Мефистофелем, сохранить свои отношения незапятнанными. Они духовно слишком слабы, чтобы противостоять этой демонической силе. На самом деле, видимо, проблема в самих героях, а не во внешних обстоятельствах. Испытания только выявляют ее. Вспоминаются и библейские истории, преодоленные Иисусом Христом, и страдания евреев, которых водил по пустыне Моисей.

«Мой отец – мой Бог» – так называется картина Дэвида Болаха (Израиль). Это современное переосмысление мифа об Аврааме и Исааке, притча. В ней рассматривается нравственно-философская проблема – что собственно важнее: вера или любовь, ответственность за ближних, религиозный или отцовский долг? Раввин делает выбор в пользу веры, и в итоге теряет своего единственного ребенка Менахема. На мой взгляд, фильм страдает мелодраматизмом, чрезмерной назидательностью... Тем не менее он был отмечен призом жюри международного жюри «ФИПРЕС-СИ».

Алекси Салменпере снял любопытную картину о «Мужской работе» (Финляндия). В фокусе внимания создателей фильма – судьба молодого мужчины, попытавшегося решить

свои финансовые проблемы... prostituição. В итоге он теряет все – семью, дружбу, человеческое достоинство, самоуважение. Происходит саморазрушение личности. Деньги, заработанные ценой собственной души, не могут быть счастливы.

Светлая картина – «Рыбы мечты» (Россия – Бразилия) Кирилла Михановского. Герои этой романтической истории – обаятельные жители бразильского рыбацкого поселка. Юный Жусе, зарабатывающий на жизнь тяжелым трудом рыбака, влюблен в Анну. Ради нее он продает свою бедную хибарку и покупает огромный телевизор (прямо как Пиромани со своим «миллионным роз»). Дело в том, что возлюбленная буквально помещена на сериалах. Анна оценила самоотверженную любовь Жусе и отправилась с ним в неизвестность... на утлом суденышке, на котором чудом уместился телевизор.

Срдан Голубович привез на фестиваль фильм «Капкан» (Хорватия-Германия-Венгрия). Это острожное лента о человеке, совершившем казачное преступление ради спасения сына и не выдержавшем тяжести своего поступка – герой покончил счеты с жизнью. Никакая самая благородная цель не может оправдать убийство – это главная мысль картины. Совершенное зло обязательно возвращается... муками совести.

Кроме названных, в конкурсе участвовали картины: «Магнус» (Кедри Киусар, Эстония-Великобритания), «Все о Поле» (Хавьер Реболло, Франция-Испания), «Пинг-понг» (Маттис Лутхардт, Германия).

Главной фишкой фестиваля «Прометей» стал гость из Голливуда – актер, сценарист, режиссер, продюсер Боб Рафелсон. Зрители увидели три его известные картины: «Пять легких псов», «Садовый король» и «Почтальон звонит дважды». Во всех блистал великий Джек Николсон. Большой интерес зрителей вызвал мастер-класс Боба Рафелсона.

В рамках «Прометея» было показано свыше ста картин в рубриках «Европейский кинофорум», «Сделано в Германии», «Юнифранс: коллекция мастеров» и «Юнифранс: новая коллекция», «Закавказские документы», «Грузинская панорама», «Специальный показ», «Райнер Вернер Фасбиндер». Прошли семинары, лекции, презентации, выставки, круглые столы. Организаторы «Прометея» – директор фестиваля Нино Анджаларидзе и директор Национального киноцентра Грузии Гага Чхеидзе. Обаяние и энергия этих людей, поможенные на труд их помощников, во многом обусловили успех фестиваля.

«Волки и овцы» на армянской сцене

Режиссер Левон Узунян поставил перед собой довольно сложную творческую задачу – воплотить на сцене Тбилисского армянского театра имени Петроса Адамяна «Волки и овцы» Александра Островского. И замечательно справился с ней! Он бережно относится к этому произведению – перенес на сцену почти без купюр и без осовременивания классического материала, умно, тонко выстроил взаимоотношения между персонажами, яркими мазками выписал образы (вместе с актерами, конечно!), отчего они получились колоритными, выпуклыми и убедительными. В результате эффект был достигнут – пьеса прозвучала свежо и актуально. И не показалась длинной и скучной. За перипетиями сюжета, диалогами, действиями героев этого спектакля наблюдаешь с неподдельным интере-



сом, словно видишь «Волки и овцы» в первый раз (хотя по-

мнятся замечательные постановки Малого театра)... К этому, собственно, и стремился режиссер, увидев в коллизиях знаменитой пьесы нечто весьма узнаваемое, из дня нынешнего. Во все времена в человеческом обществе есть «волки» и «овцы», агрессивные, коварные хищники и их невинные жертвы. Но, если воспользоваться названием другой пьесы Островского, на всякого мудреца довольно простоты, и вчерашний «волк» может завтра оказаться чьей-то жертвой. На этом принципе есть и построено в нашем мире, в котором бал правят Беркутовы и Муравецкие. Многим хочется, условно говоря, иметь зубы и кусаться, чтобы оторвать кусок пожирнее и не быть «сожранным», но далеко не каждому удается избе-

жать сей печальной участи... Эта мысль ясно прочитывается в финале постановки.

Художник Малхаз Иобашвили предложил скромную, но емкую сценографию, хорошие костюмы. Музыкальное оформление осуществил Валерий Амрагян. Русский романс, старинная русская песня приблизили к нам давно ушедшую эпоху, заставили окунуться в культурную атмосферу России того времени. А Левон Узунян предложил зрителям целый каскад любопытных режиссерских решений, трюков – чего стоят хотя бы яркие сцены с Аполлоном Муравецким или легкая, остроумная пластическая прелесть спектакля («а ля рус!») с участием молодой пары! В осуществлении этих задумок режиссеру помогли хорошие актеры:

Элеонора Оганян интересна в образе жесткой, хитрой и в то же время трусливой, готовой спастись перед первыми же трудностями помещицы Муравецкой, Карен Казарян создал образ верткого, недалекого пьянчужки Аполлона Муравецкого, Снежана Ягубова – нежной, неприиспособленной к жизни Кулавиной... Отметчу удачную пару – Нано Погосян в роли Глафиры и Сергея Сафаряна – Лыньева. Они блистательно отыгрывают свою партию. Убедительны Феликс Хачатрян, предстанный в образе самоуверенного, выдержанного и дальновидного Беркутова, и Жирай Карапетян – хитроумный Чугунов. Заслуживают внимания работы Евгении Вартамян, Артура Григоряна, Эдуарда Мурадяна, Софьи Нерсисян.

Контакты

Сотрудничество международных фарминспекций



Канады, Японии, Австралии, Норвегии, Швейцарии и Сингапура, регулирующие фармацевтическую деятельность. В рамках сотрудничества они обмениваются опытом проведения инспекции фармацевтических предприятий, гармонизируют правила надлежащей практики производства лекарств, проводят семинары и тренинги специалистов в этой области. Члены PIC/S признают результаты инспекции фармпредприятий, проведенных национальными органами развитых стран. В случае присоединения Грузии к PIC/S результаты инспекции местных производителей, проведенные фарминспекцией грузинского Агентства по лекарствам, будет достаточно для представления документации на регистрацию наших препаратов в странах – участниках схемы кооперации. Это, несомненно, является предпосылкой освоения фармацевтических рынков развитых стран для отечественных производителей лекарств.

Надо отметить, что присоединение к схеме кооперации довольно трудная задача и требует кардинальных реформ в сфере регуляции фармацевтической отрасли.

Наше национальное Агентство по лекарствам в своей деятельности должно руководствоваться правилами, установленными международной организацией PIC/S. Грузинское законодательство по лекарствам должно быть гармонизировано с международными стандартами. Готовность страны стать членом PIC/S

в стране. Вся процедура занимает от трех до пяти лет.

Хотя в Грузии фармацевтическая отрасль пока еще далека от международных стандартов, первые шаги к вступлению в PIC/S мы должны сделать уже сегодня. Об этом шел в Сингапуре разговор с председателем исполнительного комитета PIC/S

сетить Грузию весной 2008 года и на месте ознакомиться с ситуацией в фармацевтической отрасли страны. Отныне представители из Грузии могут свободно принимать участие в различных семинарах и конференциях, которые будут организованы PIC/S.

Следующий международ-

Международный семинар «Схема кооперации фармацевтических инспекций» (PIC/S) прошел в Сингапуре, и в нем впервые в истории данной организации принял участие представитель из просторства СНГ. Это был наш генеральный директор Тбилисской фармацевтической компании «GMP», международный аудитор качества фармацевтического производства Георгий Антадзе.

Вот что он рассказывает корреспонденту «СГ»:

– PIC/S является довольно закрытым клубом фарминспекторов развитых стран. Его члены – органы Евросоюза,



проверяет группа экспертов из этой организации. Лишь после их одобрения вопрос о членстве рассматривает исполнительный комитет и дает согласие или рекомендацию к дальнейшему улучшению системы регулирования фармацевтической деятельности

господином Жаком Морена, который выразил готовность своей организации всячески способствовать Грузии пройти путь к членству PIC/S и выразил надежду, что наша страна добьется успеха. Жак Морена с удовлетворением отметил свою готовность по-

ный семинар намечено провести в мае 2008 года в польском городе Кракове, где, можно надеяться, грузинская делегация будет представлена в более широком составе.

Роберт МЕГРЕЛИ,
Варлам МУРАДЕЛИ

Юбилей

1200 дней и ночей в бою
К 90-летию полковника Мосэ Мдинарадзе

Полковнику в отставке Мосэ Джимшедовичу Мдинарадзе исполнилось 90 лет. Этот седовласый, представительного вида ветеран войны и труда проникновенно и с гордостью рассказывает о своей жизни.

...Родился он в красивом грузинском селе Бакиджвари, прошел сложный, но славный жизненный путь. М. Мдинарадзе достойно продолжил героический боевой путь своего деда – С. Сванидзе, участника русско-турецкой войны 1877-78 гг., награжденного тремя медалями и крестом Святого Георгия. Отец г-на Мосэ – Джимшед – был участником Первой мировой войны.

С первого же дня Великой Отечественной войны М. Мдинарадзе вступил в борьбу с фашистскими захватчиками в звании старшины роты, а закончил войну полковником.

В январе 1942 года ему было присвоено звание старшего лейтенанта, молодого офицера назначили командиром пулеметной роты. Затем он командовал батальоном лыжников и отдельным стрелковым батальоном. В январе 1944 г. по решению Военного совета 39-й армии он был назначен командиром 279-го стрелкового полка.

7 октября 1944 года М. Мдинарадзе был тяжело ранен и до 30 апреля 1945 года лечил-



ся в различных госпиталях. С еще не зажившими ранами он выписался из госпиталя и вернулся в свою дивизию, которая к тому времени вела бои на территории Монголии в составе Прибайкальского фронта. Боевой офицер был назначен командиром 275-го

стрелкового полка, принимавшего активное участие в разгроме миллионной Квантунской армии. Активно участвуя в боях с японцами, он не раз проявлял себя талантливым командиром, умелым организатором боевых действий.

За проявленное мужество и

образовое выполнение боевых заданий М. Мдинарадзе был награжден тремя боевыми орденами Красного Знамени, орденом Александра Невского, орденами Отечественной войны 1-й степени и Красной Звезды, а также многочисленными боевыми медалями.

После окончания войны до 1947 года М. Мдинарадзе служил в советских Вооруженных Силах, дислоцировавшись в Китайской Народной республике.

В 1947-1972 годы Мосэ Мдинарадзе работал военным комиссаром г. Кутаиси, Чиятура, Аджарской автономной республики, района имени 26 комиссаров г. Тбилиси, всегда добросовестно исполнял свои служебные обязанности и отличался образцовой дисциплинированностью. В 1972-м полковник Мосэ Мдинарадзе вышел в отставку по возрасту и состоянию здоровья.

В 1972-1989-е Мосэ Джимшедович руководил одним из управлений Министерства автотранспорта, а в 1990-1995-х работал в различных организациях столицы Грузии.

С 1995 года М. Мдинарадзе активно включается в движение ветеранов. Он был избран председателем ветеранской организации Вакийского района г. Тбилиси, а в 1997-м – первым заместителем председателя городской организации ветеранов. В 2004 году

Мосэ Джимшедовича избрали председателем Тбилисской организации ветеранов войны, труда и военных сил. Более десяти лет он отдает все свои силы и энергию для улучшения материального благосостояния и защиты социальных условий жизни ветеранов, за что был награжден Орденом Чести Грузии.

М. Мдинарадзе – отзывчивый и обаятельный человек, обладающий несомненным дипломатическим даром, что способствует росту его авторитета.

Свой девяностолетний юбилей М. Мдинарадзе встречает с оставшимися в его теле семью осколками снаряда, напоминающими о военном времени, в окружении многочисленных любящих друзей, ветеранов, с воспоминаниями о славном жизненном пути.

Желаем господину Мосэ долгих лет жизни и благополучия со своей супругой, детьми и внуками – это человек, который и сегодня продолжает активно бороться в защиту прав и интересов ветеранов войны и труда.

Элвер КУПАТАДЗЕ,
председатель Союза ветеранов войны, труда и военных сил Грузии, доктор исторических наук, профессор

Развод вреден для экологии, утверждают ученые



Уставшим друг от друга супругам, ищущим причину для того, чтобы остаться вместе, американские ученые предложили вспомнить об окружающей среде. Ведь оказывается, развод - это вредно для экологии.

Ученые из Университета штата Мичиган говорят, что тенденция увеличения количества разводов приводит к тому, что растет число домохозяйств с меньшим количеством людей, передает Reuters.

А больше домохозяйств - значит больше трат на строительство, на топливо и на воду. «Во всем мире число домохозяйств увеличивается намного быст-

рее, чем число людей», - говорит один из авторов исследования Джигангю Лю.

«Даже в регионах, где население уменьшается, мы видим существенное увеличение числа домохозяйств. А развод - главная причина сокращения числа людей в домохозяйстве», - сказал он.

В среднем, домохозяйство разведенного человека приблизительно на 40-50 процентов меньше, чем среднее домохозяйство семейного человека. Но при этом все равно, шесть ли человек живут под одной крышей или три, количество, например, топлива, необходимое для их обогрева - примерно одно и то же.

В Соединенных Штатах, в 2005 году домохозяйства разведенных людей потребили 73 миллиарда киловатт-часов электричества и 2850 триллионов литров воды, которые можно было бы сэкономить, если бы не разводы. Для них понадобилось тридцать восемь миллионов дополнительных квартир, со всеми вытекающими отсюда

затратами на обогрев и освещение.

В Соединенных Штатах и 11 других странах, таких как Бразилия, Коста-Рика, Эквадор, Греция, Мексика и ЮАР в период между 1998 и 2002 годами, если бы домохозяйства разведенных людей объединились между собой до средних размеров семейных домохозяйств, большее число домохозяйств было бы на 7,4 миллиона меньше.

Число домохозяйств разведенных в этих странах за 2000 год варьировалось от 40 тыс. в Коста-Рике до почти 16 миллионов в Соединенных Штатах. Количество комнат на одного человека в домохозяйствах разведенных было на 33-95 процентов больше, чем в семейных домохозяйствах.

Лю говорит, что из этого, конечно, нельзя сделать вывод, что именно брак полезен для окружающей среды. Значение имеет размер домохозяйств. То есть можно жить вместе, но не быть в браке.

«Если вы действительно хотите развестись, тогда вы можете снова вступить с кем-то в брак или просто жить вместе с кем-то, кто вам нравится», - говорит Лю.

Противозаконный секс грозит смертью от сердечного приступа



Секс с проститутками грозит мужчинам сердечным приступом. Как стало известно, из 5529 случаев смерти в результате остановки сердца в Азии 34 произошли во время занятий сексом. В 27 случаях это был противозаконный секс, пишет газета Berita Minggu.

Цифра показывает, что опасный секс с проститут-

ками ведет к большому стрессу для организма, что может обернуться неожиданной смертью, сообщает The Star.

Кардиолог из малайзийского университета отметил, что исследование, проведенное в прошлом году, выявило, что у пациентов, имеющих проблемы с сердцем, во время общения с проститутками наблюдалась стенокардия, которая часто ведет к атеросклерозу, сужению сосудов, что приводит к нарушению процесса поступления крови к жизненно важным органам.

Согласно информации газеты, в большинстве случаев сердечный приступ наступал в следствии атеросклероза - кровь переставала поступать к сердцу. В своей работе «Здоровое сердце для хорошего секса» малайзийский кардиолог особенно подчеркнул, что люди, страдающие сердечными заболеваниями, должны контролировать свои эмоции, стараться не подвергать себя стрессу, следить за питанием и заниматься спортом минимум 20 минут в день.



С морщинами покончено! Проверено на мышах

Группа исследователей медицинского факультета Стэнфордского университета под руководством доктора Ховарда Чанга сумела остановить процесс увядания кожи. Им удалось заблокировать один из генов старения в организме мышей, уменьшив выработку белка-регулятора с пыльным названием NF-каппа-B.

Конечно, найти на «физиономии» лабораторной мышки морщины, так удручающие женщин, никому еще не удавалось. Но возраст выдают не только они. С годами кожа становится тоньше, суше, менее упругой, в ней замедляются процессы регенерации, то есть проступает образование новых кле-



ток. Так вот у мышей все эти процессы обратились вспять: кожа в тех местах, где был приклеен пластырь с веществом, содер-

жащим нужную генетическую конструкцию, стала толще на 75%, более упругой и нежной на вид. Процесс деления клеток тоже ускорился и практически достиг уровня молодых мышек.

Однако обрадоваться красавице и красавцу, немедленно ждущих появления волшебных кремов и лосьонов, ученые не спешат. Ген, который удалось заблокировать, как и большинство других, выполняет в организме не одну роль. Он принимает участие в регулировании всей иммунной системы. Поэтому его отключение может ослабить естественную защиту человека. К тому же подобные генетические продукты обходятся в десятки миллионов долларов.

Монахи владеют секретами профилактики рака

Православные монахи могут стать эталоном здорового образа жизни для всякого, кто хочет обеспечить наилучшую профилактику рака, считает профессор Салоникского университета Хараламбос Аидонопулос.

«Традиционная диета и каждодневный образ жизни монахов приводит к тому, что среди них очень редко встречаются раковые заболевания», - заявил Аидонопулос на медицинской конференции «Здоровье и диета», организованной на этой неделе.

По данным Аидонопулоса, за последние 13 лет, когда ведутся постоянные врачебные обследования монахов, лишь у одиннадцати из них был обнаружен рак простаты, что в сравнении с их численностью дает цифры заболеваемости в 4,5 раза ниже, чем в среднем по стране. Также среди монахов практически не встречается рак легких, связанный с курением, и многие другие формы этой болезни.

Подобное здоровье отличает прежде всего жителей монашеской республики Афон на одноименном полуострове на севере Греции, которые обособлены от внешнего мира и живут по старым традициям.

«Монахи употребляют оливковое масло вместо животного, при этом чередуют это употребление, поскольку в постные дни полагаются воздерживаться от масла. Источником протеина для них является прежде всего пища растительного происхождения и рыба», - отмечает Аидонопулос.

По его словам, монахи не



употребляют пищу, которая содержит консерванты, в том числе вредные, и не курят. Также на Афоне, где отсутствует какая-либо промышленность, воздух значительно чище, и в нем не содержится пары бензола и других продуктов внутреннего сгорания.

При этом на заболеваемость раком, в частности простатой и мочеполовой системы, совсем не влияет обет безбрачия, принятый монахами. «Связи между сексуальной активностью и заболеваемостью раком простаты установлено не было», - говорит Аидонопулос.

По его словам, еще одним фактором, который положительно влияет на здоровье мо-

нахов, является то обстоятельство, что они работают при солнечном свете, а их сон достаточно строго привязан к смене дня и ночи. Это обеспечивает естественные ритмы сна.

Сразу же за границами Афона уровень раковых и легочных заболеваний среди местных жителей выше в несколько раз, утверждает ученый.

По его словам, положительные эффекты для здоровья также наблюдаются в традиционном образе жизни некоторых небольших общин, например в местах компактного проживания мусульманского меньшинства Греции. Об этом сообщает РИА «Новости» со ссылкой на Афинское агентство новостей.

Лучшее лекарство для мозга: мясо, секс и шоколад

Исследователи открыли способ держать мозг в тонусе. Как говорится в книге «Научитесь тренировать мозги» («Teach Yourself Training Your Brain»), лучший способ развить интеллект - побольше заниматься сексом, есть темный шоколад, а на завтрак употреблять холодное мясо.

В то же время авторы книги, Терри Хорн и Саймон Уттон, предупреждают, что просмотр мыльных опер, общение с нытиками и диеты на основе обезжиренных продуктов могут сказаться самым негативным образом на ваших умственных способностях.

Авторы утверждают, что ученые развенчали распространенный миф о том, что с возрастом работоспособность мозга неминуемо ухудшается. Оказывается, с этим явлением можно бороться, так как умственные способности не программируются на генетическом уровне, а по большей части зависят от образа жизни. Можно не только избежать когнитивных способностей в старости, но и постоянно улучшать их в течение всей жизни, пишет Daily Mail.

В книге рассматривается, как диета, окружение и стресс влияют на умственные способности. Людям, которые хотят развить свой интеллект, предлагаются советы и упражнения для тренировки мозгов.

По данным авторов книги, половое сношение повышает содержание в крови гормона окситоцина, который заставляет мозг человека находить неординарные решения, а характерное для посткоитального периода повышение уровня серотонина стимулирует креативное и логическое мышление.

Что касается еды, то, как утверждают авторы, в темном шоколаде были найдены вещества - такие как магний и антиоксиданты - которые улучшают снабжение мозга кислородом.

Также рекомендуется есть на завтрак холодное мясо. Это наполняет организм энергией и способствует лучшему всасыванию питательных веществ.

Что нужно есть для правильного функционирования мозга

- Ешьте только ту рыбу, которая богата кислотами омега-3.
- Ешьте брокколи, это кладь витамина К.
- Пусть в вашей диете будет много цельнозерновых продуктов, например каши и пасты.
- Ешьте помидоры, в них много антиоксидантов.
- Ешьте черную смородину, она богата витамином С.
- Не злоупотребляйте алкоголем, он убивает клетки мозга.
- Не пренебрегайте завтраком, это жизненно важный прием пищи.
- Не ешьте слишком много жирной пищи.
- Не злоупотребляйте фастфудом и газированными напитками.

Немецкие ученые проникли в тайны рецептуры старинного «Суперклея»

Исследуя древнеримский парадокс, ученые из Бонна обнаружили ранее неизвестный старинный «суперклей». Спустя 2 тыс. лет он продолжал скреплять поверхности, на которые некогда был нанесен. Ученые называют эту находку сенсационной.

Во время взятия пробы материала тонкая пластинка серебра внезапно отвалилась от железной поверхности шлема, обнажив слой скреплявшего металлы вещества. Исследование показало, что римляне изготавливали этот клей из смеси древесной смолы, битума и животного жира. Возможно, использовались также кирпичный порошок или сажа.



Семь самых странных природных феноменов

Уникальные молнии

На свете много чудес, которые можно объяснить, но к которым невозможно привыкнуть.

Молнии Кататумбо... Это природное явление, которое постоянно производит свечение без какого-либо звука. Молнии возникают на высоте примерно пять километров.

Случается это 140-160 ночей в году, в течение 10 часов ежедневно, почти 280 раз в час... Это явление наблюдается в устье реки Catatumbo, в том месте, где она впадает в озеро Маракайбо - крупное солоноватое озеро в Венесуэле...

Считается, что явление молнии Кататумбо является одним из серьезных генераторов озона на Земле. Примерно 1 176 000 молний ежегодно видны на расстоянии до 400 км. Местные защитники окружающей среды считают, что эта область страны должна находиться под защитой ЮНЕСКО, поскольку эти молнии - уникальное явление и самый большой источник восстановления озонового слоя планеты...



Рыбный дождь в Гондурасе



Как только он прекращается, на земле остаются сотни живых рыб... Их собирают и, например, жарят.

Дождь из животных - сравнительно редкий метеорологический феномен, хотя такие случаи были зафиксированы во многих странах. Но для гондурасского народа это явление регулярное. Каждый год, между маем и июлем, в небе возникает темное облако, сверкают молнии, гремит гром, дует сильный ветер и 2-3 часа льет сильнейший дождь...

Козы, пасущиеся на деревьях

Марокко - единственная в мире страна, где козы из-за нехватки травы взбираются на деревья и пасутся там целыми стадами, лакомясь плодами аргании, дерева из орехов которого изготавливают душистое масло.

При этом удивительную картину можно увидеть лишь на Высоком и Среднем Атласе, а также в долине Сус и на Атлантическом побережье между Эс-Суэйрой и Агадиром. Фактически пастухи пасут коз, перемещаясь от дерева к дереву.

А когда козы покидают дерево, собирают под ним орехи, которые не перевариваются желудком животных. Вот из них и делают удивительное масло. Считается, что оно содержит омолаживающие микроэлементы.



Во всем «квиновать» водоросли

С 25 июня по 23 сентября над территорией Кералы, Индия, идут красивые дожди. Первоначально посчитали, что цвет дождя - это результат гипотетического взрыва метеорита. Но в конце концов ученые пришли к выводу, что дождевая вода окрашена «Rhodophyceae» - красными морскими водорослями, обитателями источника Годфри Луи на Керале.

Самая длинная волна в мире



зуются могучие встречные волны, достигающие высотой шести метров.

В Бразилии, два раза в год, а именно между февралем и мартом, в устье Амазонки наблюдается прилив соленой, более тяжелой воды Атлантического океана... Он встречается с течением самой реки и оттесняет его... В результате чего образуются

Черное солнце Дании

Весной в этой стране происходит удивительное явление: более миллиона европейских скворцов (*sturnus vulgaris*) слетаются со всех окрестностей в огромные стаи, приблизительно за час до заката.

Датчане называют это явление Черным Солнцем... Наблюдать за ним можно в начале весны - с марта до середины апреля.

Скворцы мигрируют с Юга и проводят день на лугах, собирая корм, а к вечеру, после того, как выдвигают коллективные пируэты в небе, на ночь устраиваются на отдых в тростнике.

Огненная радуга в Айдахо

Такая радуга - один из самых редких атмосферных феноменов. По научному она называется «округло-горизонтальная дуга» (circumhorizontal arc).

Она образуется из-за прохождения света через легкие, высоко расположенные перистые облака и возникает только тогда, когда солнце находится очень высоко в небе - на высоте не менее 20 000 футов и более... Кроме того, шестиугольные ледяные кристаллы, из которых состоят перистые облака, должны иметь форму толстого листа и своими гранями находиться параллельными земле. Свет входит в вертикальную грань кристалла и выходит с нижней стороны.



Роль кофе в Гражданской войне в США

Даже в разгар гражданской войны - было то, что объединяло Север и Юг — страсть к кофеину. Боец конфедерации имел меньше возможности выпить чашку крепкого кофе, чем солдат Севера. В этом плане республиканцы, безусловно, обошли Южан. Кроме того, более 2/3 населения США проживали в северных штатах. Север контролировал большую часть тяжелой промышленности, железных дорог и денежного оборота в стране. Северяне запасались кофе в зернах оставив конфедерацию с ее борьбой против нехватки кофе.

Кофе в то время употреблял-



секомыми продуктами питания.

Кофе, тем не менее, был почти всегда свежим, поскольку поставлялся в зернах, что делало очень сложным даже для самых нечестных на руку снабженцев возможность экономить на его качестве. Это, конечно, не значит, что они не пытались. На самом деле, чиновники военного ведомства Северяни начали требовать от поставщиков кофе именно в зернах, после того как некоторые нечестные поставщики пытались увеличить свою прибыль с помощью добавления песка и земли в упаковки с кофе. В 1861 г. надеясь убить время, солдаты жарили и жевали кофейные зерна.

С течением времени армия перешла на концентрированный быстрорастворимый кофе. Новый концентрат, называемый «эссенция кофе», создавался после кипячения готового кофе с молоком и сахаром, образовывалась плотная масса, которую солдаты размешивали с водой.

Как рассказывали, этот продукт был отвратен настолько, насколько только можно себе представить и, благодаря нечестным на руку молочникам, продающим армии испорченное молоко, кроме всего прочего становился причиной заболеваний кишечника. Неудивительно, что армия республиканцев вскоре вернулась на кофе в зернах.

Беды южан

Солдаты конфедерации считали за счастье выпить 1-2 чашки даже такого вредного про-

дукта, как «эссенция кофе». Но из-за морской блокады, организованной республиканцами, кофе (вместе с оружием, промышленным оборудованием, лекарствами и иными жизненно-необходимыми продуктами) поставлялся на Юге ограниченными количествами.

Перед войной фунт кофе в зернах обошелся бы вам около 20 центов по курсу «янки». Но предвоенные запасы в один прекрасный день должны были подойти к концу, и стоимость того же количества кофе доходила на Юге до 60\$ по курсу конфедератов. (И это по сильно заниженному курсу.)

Было немного кофе, который доставлялся пароходами, прорывающими морскую блокаду.

Но основной части южан приходилось полагаться на заменители кофе: разнообразные формы жареной кукурузы, ржи, семян окры (бамии), сладкий картофель, желуди, арахис. К сожалению, всем этим суррогатам не хватало крепости, они были ужасны на вкус и вызывали расстройства кишечника. Единственной хорошей альтернативой был чай, сделанный из листьев куста «рвотный чай» (лат. Vomitoria). Хорошей новостью было то, что он содержит кофеин, плохой то, что он невероятно сложно усваивался организмом.

К счастью, был один надежный путь для Южан добывать кофе — перемириться с республиканцами. Солдаты на передовой часто объявляли неофициальное перемирие, чтобы Повстанцы могли обменять табак на кофе Янки, и бросится к своим лагерям, пока не заметили и не доложили об их отсутствии.

Для чего кошке усы?

Многие считают, что усы выполняют функцию шупа, с помощью которого кошка узнает, достаточно ли широк проход, в который она намерена проникнуть - но в действительности все намного сложнее и удивительнее.

Кроме очевидной функции чувствительных к прикосновению «шупов», усы кошки выполняют еще и роль детекторов направления потоков воздуха. Когда кошка движется в темноте, она должна маневрировать таким образом, чтобы не касаться возможных объектов, находящихся на ее пути. Каждый твердый объект, к которому подходит животное, слегка изменяет направление воздушных потоков и является причиной еле уловимых завихрений воздуха, а кошачьи усики обладают настолько высокой чувствительностью, что позволяют «считывать» эту информацию и, таким образом, обнаруживать объекты, даже не прикасаясь к ним.

Усы особенно нужны кошкам, вернее даже, жизненно необходимы, когда она охотится в темноте. Об этом можно судить по следующим наблюдениям: кошка, усы которой находятся в идеальном состоянии, может одинаково успешно охотиться как в темноте, так и при освещении.



Кошка с поврежденными усиками может охотиться только в освещенном пространстве, в темноте же она может ошибиться и не нанести точно свой «смертельный» укус в нужную точку на теле жертвы. Это означает, что в темноте, когда кошка не может абсолютно безошибочно ориентироваться при помощи зрения, усики выполняют функцию высокоточной «системы натолстыми волосками».

Технически усики можно отнести к категории вибрисс, расположенных и в некоторых других местах на теле кошки - на щеках, подбородке, над глазами и, как это ни покажется странным, на задней части передних лап. Все они являются высокочувствительными детекторами движения, но наиболее важны для кошки, и поэтому особенно длинные те вибриссы, которые являются визитной карточкой животного - конечно же, усы. И все мы прекрасно понимаем, что имеется в виду, когда упоминается понятие «кошачьи усы».

Воры поздравили полицию с Рождеством, похитив 16 тонн ветчины

В Австралии воры, похитившие огромную партию изделий из мяса, проявили необычайную вежливость и перед тем, как покинуть место преступления, не забыли поздравить полицию с наступающим Рождеством.

Как выяснили следователи, преступники вынесли из продуктового склада в Сиднее 16 тонн ветчины и бекона, приурочив свой набег к Рождеству, сообщает агентство Reuters со ссылкой на местные правоохранительные органы.

По данным полиции, злоумышленники проникли на склад прошлой ночью, прорубив отверстие в стене, сообщает РИА «Новости».

Стоимость украденных продуктов оценивается в 88,5 тысяч долларов США. Прибывшие на место преступления сотрудники полиции обнаружили трогательную надпись: «Спасибо, счастливого Рождества!»

Ведется расследование и поиск преступников. Их вежливость не повлияла на ход следствия.

Обручальное кольцо спасло американцу жизнь



антикварный магазин Реджистера вошли двое мужчин и попросили показать им коллекцию монет.

Когда Реджистер принес коллекцию, один из мужчин вытащил пистолет и потребовал деньги. В какой-то момент Реджистер вскинул левую руку вверх и тут раздался выстрел. По невероятной случайности, пуля попала прямо в обручальное кольцо на руке и этого поменяла траекторию, сказали в полиции.

«Пуля как-то прошла через два его пальца, не повредив кость», - говорит жена, Дарлин Реджистер. «Часть пули откололась и застряла в среднем пальце. Другая часть попала в шею, в мышечную ткань. Но опасности для жизни это не представляет», - добавила она. По словам Дарлин, это было божье провидение.

Полиция занялась поисками грабителей, которые, как сказал сержант Скотт, «украли значительную сумму денег».

Вернулся без памяти

Лондонская полиция столкнулась с необычным случаем: ее сотрудникам приходится расследовать события пятилетней давности, герой которых на протяжении нескольких лет считался пропавшим без вести и объявился только в минувшие выходные. Сам мужчина не может пролить свет на обстоятельства своего исчезновения и не менее таинственного возвращения, поскольку ничего не помнит.

Любителя рафтинга Джона Дарвина последний раз видели в марте 2002 г., когда он затеял опасный спуск по горной реке в Кливленде. Красное каноэ 57-летнего британца обнаружили потом в море, причем оно было изрядно повреждено. Поиски пропавшего рафтера велись достаточно долго, но потом их решено было прекратить. Все сошлось во мнении, что Дарвин утонул, когда его лодка перевернулась при прохождении порогов. Даже семья исчезнувшего - жена и двое детей - смирилась с мыслью о его гибели.

Так все и думали до тех пор, пока в минувшую субботу мужчина, по описанию поразительно напоминающий Дарвина, не явился в центральный полицейский участок Лондона и не заявил, что он - без вести пропавший. Странный визитер признался, что у него серьезные проблемы с памятью, из-за которых он не может восстановить события последних лет. Тем не менее, свое имя мужчина назвал.

Пока никакого объяснения истории, произошедшей с британцем, не найдено. Его препроводили к семье, которая пришла в шоковое состояние из-за столь неожиданного появления своего главы. Только престарелый отец Джона заявил, что всегда верил в возвращение сына. Рональд Дарвин, которому сейчас 91 год, считает, что причиной амнезии могла стать давняя травма головы, перенесенная Джоном. В юности его сбил автомобиль, а новое ранение, полученное при спуске по реке, способно было спровоцировать потерю памяти.

Следователи уже вызвали Джона Дарвина на повторный допрос, чтобы попытаться выяснить обстоятельства его исчезновения. Их смущает, что вернувшийся из небытия прекрасно помнит свое имя и имена, а также даты рождения членов своей семьи.

Болонка, унаследовавшая 12 миллионов долларов, «ушла на дно»

Собака, которая унаследовала 12 миллионов долларов от покойной нью-йоркской миллионерши Леоны Хелмсли, «ушла на дно» после того, как в ее адрес прозвучали смертельные угрозы.

Белую болонку по кличке Трабл, что означает «неприятность», которая была любимой сестрой скончавшейся в августе в возрасте 87 лет Хелмсли, на частном самолете перевезли в тайное место во Флориде, передает BBC со ссылкой на газету New York Post.

Как пишет газета, из-за своей привычки кусаться маленькая сука успела нажить себе множество врагов.

Трабл получила от 20 до 30 писем с угрозами, в одном из которых говорится: «Я убью собаку, я собираюсь ее похитить, мне нужны 12 миллионов долларов».

Джон Коуди, который управляет записанным на собаку тра-

стовым фондом, сказал в интервью американской телекомпании Си-Би-Эс, что стоимость охраны болонки, ее медицинского обслуживания, приготовления шеф-поваром пищи и ухода составляет приблизительно 300 тыс. долларов в год.

Когда Трабл умрет, все оставшиеся деньги пойдут благотворительным организациям, которым досталась и большая часть состояния миллионерши.

10 миллионов долларов Хелмсли завещала своему 80-летнему брату Элвину Розенталю. К своим внукам она была еще менее щедрой, чем к брату: только двое детей ее сына Джея, умершего в 1982 году, получили в наследство по 5 миллионов долларов при условии, что они будут навещать могилу отца не реже раза в год. Другие два внука, согласно завещанию, не получили ничего «по причинам, которые им известны».



В свое время Леона Хелмсли вместе с супругом Гарри, ныне также покойным, основали гигантскую бизнес-империю, владеющую самой престижной недвижимостью в Нью-Йорке, а также сетью отелей в различных регионах США.

Доброжелатели, знавшие Хелмсли, говорят, что она была самой щедрой женщиной на свете. За минувшие десять лет она потратила на благотворительность около 100 млн долларов.

В США охранники тюрьмы заплатились работой за шоу бикини



В одной из тюрем в американском штате Теннесси три ох-

ранныки уволены и еще один временно отстранен от работы за участие и содействие в проведении в женской тюрьме шоу бикини.

Как установило расследование, заключенные сделали из тюремной униформы бикини и устроили настоящее шоу. За этим показом охранники тюрьмы Стивен Куолс, Джейсон Карден и Джейми Фаррис наблюдали по монитору, на который поступало видео с камер наружного наблюдения.

Кроме того, что охранники с

удовольствием наблюдали происходящее в стенах тюрьмы, они еще и просили заключенных сделать или показать то, что им хотелось. Так, один из охранников попросил модель засунуть себе палку в промежность, сообщает сайт «Новости Америки».

Шериф Лэрри Лоуман рассказал, что, судя по видеозаписям, прямых контактов между заключенными женщинами и охранниками не было. Все уволенные тюремщики признают, что повели себя неправильно, и им следовало остановиться, а не устраивать шоу.

Обнаженные англичанки решили пересечь Атлантический океан

Две жительницы британского Честера собираются пересечь Атлантический океан, причем в полностью обнаженном виде. 37-летняя Рэйчел Смит и ее 40-летняя напарница Лин Гризел вышли на весельной лодке из порта Ля Гомер. Конечным пунктом должен стать порт Антигуа.

Благодаря своему походу женщины планируют собрать 100 тысяч стерлингов на исследования, которые помогут в дальнейшем успешно бороться с раком молочной железы.

Женщины также надеются, что им удастся установить новый рекорд в транс-атлантической гонке, в которой им предстоит преодолеть 1600 километ-

ров. Предыдущий рекорд был поставлен в 2006 году Бекки Сорп и Стефани Тэмперсон. Спортсменки преодолели дистанцию за 71 день, 22 часа и 24 минуты, сообщает NEWS24 Israel.

Путешествие будет длиться более двух месяцев. Рэйчел отменила, что люди проявили большой интерес к гонке. Больше всего их интересует вопрос, зачем женщины решили раздеться. «На самом деле, есть несколько причин, по которым мы решили раздеться. Во-первых, грести нагишом полезно для здоровья. Во-вторых, мы делаем это из соображений гигиены: морская вода, попадающая на одежду, при трении с кожей



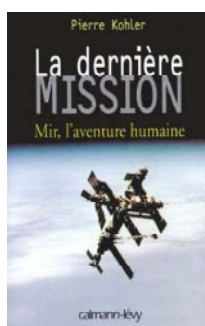
может вызвать сильное раздражение», - говорит Рэйчел.

Впрочем, спортсменки признаются, что кое-какую одежду взяли с собой в лодку. И они ею воспользуются, когда будет припекать солнце, чтобы не обгореть.

Космонавты занимаются на орбите сексом ради науки

Во Франции в понедельник вышла книга, в которой ее автор, французский писатель Пьер Колер, утверждает, что американские и российские космонавты занимались в космосе сексом в рамках исследовательских программ по изучению того, как человек может выжить в течение нескольких лет на орбите.

Как пишет Колер в своей книге «Последняя миссия: «Мир», путешествие людей», эта тема засекречена, но, по его данным, секс в космосе абсолютно точно был.



выбрали 10 из 20 самых распространенных поз для занятия сексом.

После этого двое астронав-

тов на практике испробовали их в реальных условиях невесомости. Результаты снимались на видео, эта пленка была настолько засекречена, что даже агентство NASA была предоставлена версия, урезанная цензурой, пишет The Guardian.

Только четыре позы были признаны пригодными без «сторонней помощи». Для оставшихся шести требовался специальный эластичный ремень и надувная труба, напоминающая спальный мешок с открытыми краями.

Как пишет Колер: «Одним из принципиальных открытий стало то, что классическая, так называемая «миссионерская» позиция, легко осуществима в условиях земного тяготения, просто невозможна в космосе».

Футбол

Завершился первый круг

Первый круг розыгрыша высшей лиги чемпионата Грузии по футболу завершился матчами перенесенного 11-го тура турнира 5-6 декабря, сообщает пресс-служба Профессиональной футбольной лиги Грузии (ПФЛ).

На первой строчке в первом круге финишировало тбилиское «Динамо», обыгравшее в последней встрече прямого соперника «Зестафони» на национальном стадионе имени Бориса Пайчадзе со счетом 2-0. У

«Динамо» 36 очков, у «Зестафони» - 34.

Скандалом завершилось столичное дерби между тбилискими «Амери» и «ВИТ-Джорджия». Встреча была прервана на 55-й минуте после того, как игроки «Амери» демонстративно покинули поле. Причиной тому стал пенальти, назначенный и реализованный в ворота «Амери», который команда посчитала неприемлемым. Счет в матче 0-1 в пользу «ВИТ-Джорджия». В остальных встречах были

зафиксированы следующие счета:

«Динамо» (Батуми) 1 - 2 «Месхети» (Ахалцихе)
«Мерани» (Тбилиси) 1 - 0 «Дила» (Гори)
«Сиони» (Болниси) 3 - 1 «Мглаби» (Зугдиди)
«Боржоми» (Боржоми) 0 - 0 «Олимпи» (Рустави)
«Спартак» (Цхинвали) 2 - 0 «Локомотив» (Тбилиси)

Второй круг розыгрыша высшей лиги чемпионата Грузии по футболу стартует уже в начале 2008 года.

Евро - 2008. Жеребьевка состоялась

Состоялась жеребьевка финальной стадии Чемпионата Европы 2008, который пройдет летом на полях Австрии и Швейцарии.

Сборная России попала в довольно сложную группу D, где, кроме нее, за две путевки в плей-офф поспорят действующие чемпионы Европы греки, а также испанцы и шведы.

Настоящей «группой смерти» является группа С: сборные Италии и Франции, которые попали в одну группу в квалификационном турнире Евро 2008, снова сыграют друг

против друга, но уже в групповом турнире континентального первенства. Кроме действующих чемпионов и вице-чемпионов мира, в группе С также сборные Голландии и Румынии.

Старт Евро 2008 будет дан 7 июня в матче-открытии Швейцария - Чехия, а финиширует 29 июня на венском стадионе Эрнста Хапела финальным поединком.

Группа А	Группа В	Группа С	Группа D
Швейцария	Австрия	Голландия	Греция
Чехия	Хорватия	Италия	Швеция
Португалия	Германия	Румыния	Испания
Турция	Польша	Франция	Россия

Теннис

Сборная России сохранила первое место в рейтинге Кубка Дэвиса

На счету команды 31920 очков, что на две тысячи меньше, чем в прошлой версии рейтинга. Вплотную к россиянам приблизился новоспеченный чемпион - сборная США, а третье место сохранила за собой команда Аргентины.

Сборная России по теннису сохранила первое место в рейтинге Кубка Дэвиса, несмотря на поражение в финале от сборной США.

В минувшие выходные в Портленде американцы выиграли Серебряную салатницу,

победив сборную России со счетом 4:1.

На счету команды Шамиля Тарпищева 31920 очков, что на две тысячи меньше, чем в прошлой версии рейтинга. Вплотную к россиянам приблизился новоспеченный чемпион - сборная США (30315 очков), а третье место сохранила за собой команда Аргентины (16598,75).

Первая десятка рейтинга Кубка Дэвиса выглядит следующим образом:

1. Россия — 31920 очков,
2. США — 30315,



3. Аргентина — 16598,75,
4. Хорватия — 13476,25,
5. Германия — 9083,75,
6. Испания — 9025,
7. Швеция — 8881,25,
8. Словакия — 7310,
9. Франция — 6625,
10. Австралия — 6125.

Шарапова - третья среди богатых



Журнал «Форбс» составил ежегодный список самых богатых «звезд» спорта в возрасте до 25 лет.

Возглавляет своеобразный рейтинг-лист чернокожий американец Леброн Джеймс из клуба североамериканской Национальной баскетбольной ассоциации «Кэвзлс» (Кливленд).

Этот 22-летний форвард заработал в уходящем году \$27 млн.

На втором месте оказался 22-летний игрок в американский футбол из Нового Орлеана Ригги Буш — \$24 млн., информирует ИТАР-ТАСС.

А третью строчку занимает также проживающая в США 20-летняя российская теннисистка Мария Шарапова, чьи доходы оценены в \$23 млн.

Баскетбол

Лидер упрочил позиции

Седьмой тур (второй тур второго круга) розыгрыша Суперлиги Грузии по баскетболу прошел во Дворце Спорта в Тбилиси в воскресенье, 2 декабря, сообщает пресс-центр Федерации баскетбола Грузии.

В рамках тура лидер соревнования «Энерджи-Инвест» одержал очередную победу, обыграв ТГУ со счетом 77:73 «Макаби» проиграло «Вите» со счетом 82:90, а «Динамо» уступило «Авиа-

строителю» со счетом 87:89.

Лучшим игроком тура был назван Георгий Николадзе из команды «Авиастроитель».

По итогам шести туров турнира «Энерджи-Инвест» упрочил лидерство, выиграв все шесть встреч и набрав 12 очков. На втором месте расположился клуб «Вита» с четырьмя победами



и двумя поражениями, у «Макаби», ТГУ, «Динамо» и «Авиастроителя» по две победы и четыре поражения.

Розыгрыш Суперлиги Грузии по баскетболу разбит на шесть кругов, в рамках каждого из которых шесть участвующих команд проведут по пять туров.

Дзюдо

Шота Хабарели - №1 в Европе

Главный тренер сборной Грузии по дзюдо Шота Хабарели назван лучшим наставником Европы уходящего года по версии Европейского союза дзюдо, сообщает пресс-центр Федерации дзюдо Грузии.

Под руководством Хабарели сборная Грузии по дзюдо успешно выступила как на личных чемпионатах Европы и мира 2007 года, так и на командном первенстве континента. До сих пор Шота Хабарели удавалось звание лучшего наставника Европы в 2003 и 2006 годах.

С абсолютного чемпионата Европы - без медалей

Сборная Грузии по дзюдо вернулась с абсолютного чемпионата Европы без единой медали, сообщает пресс-центр департамента по делам молодежи и спорта Грузии.

По информации пресс-центра, сборная Грузии была представлена на турнире пятью спортсменами. Лучшим представителем страны стал Георгий Кизилашвили, занявший

итоговое седьмое место. Основные представители команды - Звиад Ханджалишвили, Леван Размадзе, Адам Окруашили и Вахтанг Зоидзе - были из розыгрыша в первом же туре.

Абсолютным чемпионом Европы по дзюдо стал российский дзюдоист Александр Михайлин, одолевший в финале спортсмена из Беларуси Яра Макара.

Регби

Матч сборных Грузии и Португалии назначен на 2 февраля

Отложенный матч сборных Грузии и Португалии по регби в рамках европейского Кубка Наций назначен на 2 февраля. Данное решение было принято на заседании Европейской Ассоциации регби (FIRA AER) при участии грузинской и португальской сторон, сообщает пресс-центр департамента по делам молодежи и спорта Грузии.

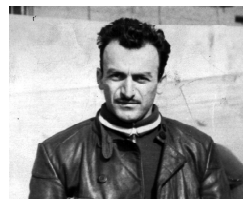
Изначально поединок между командами должен был пройти 23 июня, однако был перенесен на ноябрь, дабы сборные могли подготовиться к участию в предстоящем Кубке мира по регби. Во второй раз матч между Грузией и Португалией был перенесен с 10 ноября по инициативе Международного совета регби (IRB), FIRA AER и Федерации регби Португалии, исходя из сложившегося политического положения в Грузии, а также введения чрезвычайного положения на территории всей страны.

В розыгрыше Кубка Наций, проходящем по двухгодичной системе, принимают участие команды Грузии, России, Румынии, Португалии, Испании и Чехии. На данный момент лидером соревнования является команда России, набравшая 8 очков, а сборная Грузии идет второй с 6 очками и на одну проведенную игру меньше, чем у россиян.

Турнир стартовал 3 февраля 2007 года. В рамках соревнования сборная Грузии уже провела четыре встречи (Румыния - Грузия, 17-20; Испания - Грузия, 31-17; Грузия - Россия, 31-12; Грузия - Чехия, 98-3).

После игры с Португалией сборная Грузии сыграет дома против Румынии 9 февраля, 23 февраля отправится в гости к португальцам, 29 марта сыграет на выезде с Чехией, 12 апреля также на выезде встретится с Россией и 26 апреля примет команду Испании.

Гурам Джохадзе



Спортивная общественность Грузии понесла тяжелую утрату. На 76-м году жизни после продолжительной болезни скончался заслуженный тренер Грузии и Советского Союза Гурам Джохадзе. Рано увлекшись велосипедным спортом, воспитанник известного тренера А.Хабурзания быстро выдвинулся в

ряды победителей республиканских и всесоюзных первенств сначала среди юношей, а затем и взрослых. Неоднократный чемпион Грузии, победитель чемпионата Центрального совета общества «Спартак» Джохадзе добился права выступать за сборную СССР. Но наивысших успехов Г.Джохадзе добился на тренерском поприще. Пригласив в Тбилисский спортивный интернат победителя всегрузинских юношеских соревнований кутаисского школьника Омара Пхакадзе, он воспитал из него одного из сильнейших гончиков-трековиков, который добился выдающихся успехов на велодромах многих стран, став первым и пока единственным чемпионом мира в спринтерской гонке на треке не только в Грузии, но в Советском Союзе. Кроме Омара, Г.Джохадзе воспитал целую плеяду мастеров спорта, в том числе шесть мастеров международного класса.

В лице Гурама Джохадзе мы потеряли одного из наиболее опытных и компетентных специалистов.

Федерация велоспорта Грузии

В Полинезии нашли зубы Поля Гогена

Четыре зуба, шприцы от морфина и другие предметы, принадлежавшие французскому постимпрессионисту Полю Гогену, нашли археологи на острове Хива-Оа (Французская Полинезия), где художник провел последние два года своей жизни.

Результаты раскопок опубликованы в новом периодическом издании амстердамского музея Винсента Ван Гога - Van Gogh Studies. Некоторые детали исследования публикует еженедельник The Art Newspaper.

Раскопки проводились возле дома Гогена «La Maison du Jouit» (Дом наслаждений) в Атуоне, главном городе Хива-Оа. Зубы и прочие находки лежали в колодце, выкопанном художником. Но жители Маркизских островов, к которым принадлежит Хива-Оа, не пользуются колодцами, и после смерти художника они засыпали источник воды мусором из Дома наслаждений.



То, что найденные зубы принадлежали Гогену, практически не вызывает сомнений. Как минимум, они принадлежали европейцу: они сильно поражены кариесом, болезнью, которая не встречается у жителей Маркизских островов. И маловероятно, что Гоген

стал бы держать у себя дома что-то чужие вырванные зубы.

Также в колодце были обнаружены многочисленные бутылки из-под спиртного, шприцы со следами морфина, парфюмерные флаконы с французскими клеями, банка из-под говяжьего концентрата Bovril, куски оранжевого и охряного пигментов, до сих пор пахнущих льняным маслом, используемым для масляных красок, куски кокосовых скорлупок, которые Гоген, вероятно, использовал в качестве палитры.

Гоген умер в Атуоне 8 мая 1903 года в возрасте 54 лет от сифилиса. Художник похоронен на главном местном кладбище - Cimetiere Calvaire. В 2003 году, к столетию со дня кончины Гогена, муниципалитет Атуоны построил копию Дома удовольствий и открыл ее для зрителей. Все находки из колодца переданы этому мемориальному музею.

Восемь мужчин рассказали о сексуальных домогательствах сенатора Лэрри Крейга



цейского заняться с ним сексом. Теперь 8 мужчин заявили, что в разное время находились в интимных отношениях с Крейгом или были объектом его сексуальных домогательств.

В июне полицейский задержал сенатора в мужском туалете аэропорта Миннеаполиса, Миннесота. 8 августа

В США продолжается расследование сексуального скандала с сенатором от штата Айдахо, республиканцем Лэрри Крейгом, который был пойман на том, что в туалете приглашал переодетого в штатское поли-

та суд штата признал его виновным в нарушении общественно-го порядка. Крейг с самого начала утверждал, что он не гей и не совершал ничего противозаконного. Он называл арест и приговор суда ошибкой. Крейг

является консерватором и выступает против признания однополых браков.

Накануне газета Idaho Statesman назвала имена четырех мужчин, которые, по их словам, были объектом сексуальных домогательств сенатора. Еще четверо пожелали остаться неизвестными, но рассказали детали личной жизни Крейга, сообщает сайт «Новости Америки».

Один из них, бывший телоранчитель, утверждает, что сенатор состоял в гомосексуальной связи со священником Тедом Хаггардом, бывшим президентом Национальной ассоциации евангелических церквей.

В воскресенье Крейг направил агентству AP e-mail, в котором назвал публикацию «абсолютно ложной».

Меладзе хочет закрыть Фабрику звезд



На днях во время съемок «Золотого граммофона» Валерий Меладзе сделал откровенное признание: он мечтает, чтобы «Фабрика звезд» поскорее закрылась. Напомним, музыкальным продюсером проекта на этот раз стал брат певца Константин. Валерию же бурная деятельность брата внушает опасения. Артист опасается, что Константин перетомится. Зато комплименты о том, что эта «Фабрика» лучшая, певец принимает с удовольствием.

«Ой, спасибо! Приятно слышать, - говорит Меладзе. - Но скорее бы она закончилась: Костя, мой брат, очень устал. Он и так-то отдыхать не умеет. Всегда себе дело придумаю».

Прокомментировал Валерий и пикантную ситуацию с одной из воспитанниц «Фабрики». «Вот я сейчас простоял 20 минут за кулисами с одной певницей, и что, теперь все будет писать, что у нас роман? Да мы просто ждали своего выхода на сцену, - объяснил певец. - А на «Фабрике» у них вообще нет возможности ничем таким заниматься - там камеры даже в туалете. Я, кстати, был против. Но мне объяснили, что так надо в целях безопасности - в одной американской «Фабрике» парень вскрыл себе вены».

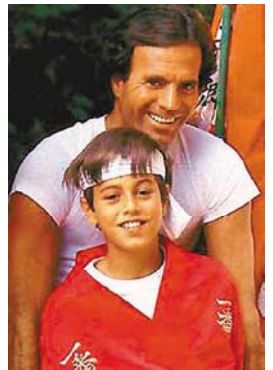
Несмотря на занятость, не забывает певец и о праздниках. Так, оказалось, Валерий Меладзе до сих пор верит в Деда Мороза, пишет «Комсомольская правда».

«Всегда, когда встречаю его на улице, подхожу и прошу подержать за бороду, - признался певец. - Есть такая примета: подержать его за бороду - обязательно мечты сбудутся. А вот купить подарок - большая проблема. С одной стороны, бессмысленных быть не должно, а со смыслом нет времени выбирать. Но нормальный человек должен быть рад любому подарку, ведь он сделан от души».

Курникова и Иглесиас устроили веселую игру в суши-баре

Знаменитая парочка Анна Курникова и Энрике Иглесиас устроили веселую игру в лондонском суши-баре. Повар, готовивший еду в их присутствии, подбрасывал ее в воздух, а бывшая теннисистка и известный певец всеми силами пытались поймать ее ртом, сообщает The Sun.

В японском ресторане Sapporo Terayaki в центре британской столицы Аня и Энрике оказались после концерта в Ливерпуле на мероприятии Royal Variety Performance, где выступал Энрике.



Дмитрия Диброва избивали в ночном клубе

Телеведущему Дмитрию Диброву потребовалась помощь врачей после похода на минувших выходных в модный ночной клуб столицы, сообщает «Твой день».

Один из посетителей, позвонив в шоуменом, в драке рассек ему губу. Удар оказался настолько сильным, что пришлось вызывать «скорую», которая доставила Диброва в ближайшую больницу.

Инцидент произошел около четырех часов утра в клубе «Рай» на Болотной набережной («На Дмитрия напал какой-то странный тип, - говорят очевидцы происшествия. - Он попытался ударить его, но Дибров увернулся, наклонившись в сторону».



В этот момент нападавший провел вторую атаку. Удар пришелся прямо в лицо шоумену. Дмитрий с криком: «Держите этого отморозка!» - бросился за обидчиком. Но тот ис-

лез из клуба. «Губа у него сильно рассечена, - говорят посетители клуба. - Рана почти на четыре сантиметра, он весь в крови был. Приехала «скорая», и его повезли в больницу - зашивать».

Врачи боялись, что телеведущему могли сломать нос, и не исключали других серьезных травм. Поэтому отправили избитого к нейрохирургу и травматологу. Но, к счастью, все обошлось

- Дибров отделался ушибами, ссадинами и разбитой губой. От госпитализации Дибров отказался и на такси уехал домой, сообщает «Комсомольская правда».

Избитый охранник предъявил Валуеву счет на миллион рублей

Адвокаты охранника питерского спорткомплекса «Спартак» Юрия Сергеева, которые представляют интересы своего клиента в судебной тяжбе с Николаем Валуевым, предъявили экс-чемпиону мира по боксу в тяжелом весе по версии WBA иск о возмещении морального ущерба. Речь идет о выплате суммы в один миллион рублей, пишет газета «Коммерсант».

Конфликт между Сергеевым и Валуевым произошел в январе 2006 года на территории спорткомплекса. Охранник утверждал, что боксер избил его после того, как он дважды попросил супругу спортсмена переставить джип с парковочной территории на стоянку, а экс-чемпион заявил, что Сергеев оскорбил его жену, и он вступился за честь женщины,

«встряхнув» обидчика.

«Дело Валуева» разбирает мировой суд Калининского района Санкт-Петербурга, который квалифицировал действия спортсмена по статье 115 Уголовного кодекса РФ («умышленное причинение легкого вреда здоровью»). После нескольких заседаний стороны готовы были подписать мировое соглашение, однако в последний момент Валуев отказался. После этого Сергеев по совету адвокатов



выставил иск Валуеву за причинение морального ущерба. Адвокат боксера Сергей Соломонов заявил, что экс-чемпион готов выплатить компенсацию, но только после решения суда.

Тайна свадьбы Анны Ковальчук раскрыта



Актриса Анна Ковальчук 1 декабря вышла замуж за своего возлюбленного Олега Капустина. Свадьба проходила в обстановке секретности, но теперь стали известны некоторые подробности церемонии.

Оказывается, изначально торжество было намечено на 7 декабря, даже приглашения были разосланы именно на эту дату. Но потом невеста вдруг решила все переиграть.

Говорят, виной всему конфликт Ковальчук с создателями сериала «Тайны следствия». 1 декабря генеральный директор студии, которая снимает ленту, праздновала юбилей. А Ковальчук будто бы хотела банально переманить гостей на свою свадьбу. Впрочем, если такой план и существовал, то он не удался. Из «Тайн следствия» до невесты доехала Эмилия Сливак (адвокат Женья), пишет «Московский комсомолец». Регистрация брака состоялась в час дня. Гостей предупредили, что делать фотографии строго запрещено. Известно, что платье невесты было не белым, а кремовым, с непомерным количеством оборок и кринолинов.

Обычно Ковальчук предпочитает обтягивающие платья, поэтому такой фасон сразу дал повод для слухов о беременности актрисы. Тем более, со своим избранником Олегом Капустиним Анна живет в одной квартире уже два года, но раньше пара не торопилась оформлять отношения. Организацией торжества занималась сама Ковальчук. По некоторым сведениям, на мероприятии был потрачен не один миллион.

На свадебном банкете присутствовали около 80 человек: в основном родственники молодых, а также партнеры по бизнесу Олега. Дочь невесты от первого брака Злата была одета в специально сшитое платье и туфли на каблуках. Кстати, свой букет невесты Ковальчук не стала швырять в толпу, а отдала дочери на память.

Праздник продолжался до глубокой ночи и завершился шикарным фейерверком, который стал сюрпризом даже для самой Анны. А после свадьбы новоиспеченные супруги отправились в романтическое путешествие в Прагу.

1		2		3			4	5		6		7		8
9							10							
						11								
12					13				14		15			
				16				17		18				
19					20									
				21								22		23
			24		25				26		27			
28		29		30					31					
32								33			34			
				35		36				37				
38									39					
40										41				

По горизонтали: 1. Ученый богослов у мусульман. 4. Задняя часть спины между плечами. 9. Антибрак. 10. Крупный влиятельный чиновник. 12. Химический элемент, галоген. 13. Пьеса Михаила Булгакова. 15. Перечень блюд и напитков. 16. Труднопроходимое ущелье. 17. Небольшое парусное двухмачтовое судно с косыми парусами. 19. Французский город, в котором есть метро. 20. Море Северного Ледовитого океана. 24. Мыслитель. 27. Пение в одиночку. 30. Тюрское название горы или хребта. 31. Спутник Сатурна. 32. Строп для подъема бочек. 33. Служебный разряд. 34. Пища. 38. То же, что обедня. 39. Гимнастка, которая первой выполнила сальто на бревне. 40. Российский композитор, автор песен «Белый танец», «Соловиная рожа», «Эти глаза напротив». 41. Русский писатель, автор романа «На ножах».

По вертикали: 1. Сорт мелкой кисловатой сливы. 2. Специальность ученого. 3. Православный монах. 5. Имя первого человека. 6. Полевое укрепление. 7. Специально оборудованное вместилище для сыпучих материалов. 8. Заразная болезнь, проявляющаяся в приступах судорожного кашля. 11. Политический делец. 13. Одна сторона туловища. 14. ...-мачта. 17. Школьный предмет. 18. Часть головы. 21. Вечный 22. Государство в Африке. 23. Областной центр в Казахстане. 25. Собачий разговор. 26. Прибор для сушки и укладки волос. 28. Гидроакустический прибор для определения глубин моря. 29. Без него овцы не стадо. 35. Триумфальная 36. Всякий хлеб в зерне или на корню. 37. Помещение в театре.

По горизонтали: 1. Резкий, крутой перелом. 5. Фиглярство, скоморошество. 11. Медико-биологическая наука. 12. Не-самоходное грузовое судно. 14. Узкая тонкая доска. 15. Ваятель. 16. Старинная русская единица счета, применявшаяся главным образом в меховой торговле. 19. Световой проем в чердачной крыше или купольном покрытии. 21. Ужас, трепет. 22. Развернутое высказывание одного лица. 25. Город на реке Неман. 26. Мечтатель. 27. Густая масса водорослей. 30. Муромец. 32. Стихотворение, все строки которого имеют одну рифму. 33. Индийский крокодил. 36. Член верхней палаты парламента в ряде стран. 37. Русский композитор, дирижер, автор симфонических картин «Кикимора», «Баба-Яга», «Волшебное озеро». 38. Хозяйка «рога изобилия». 42. Озеро в Армении. 43. Наука о клетке. 44. Рыба со змеевидным телом. 48. Соседка англичанки. 49. Взаимная брань. 50. Ветхий домик, избушка. 51. Ответ на зов, обращение.

По вертикали: 2. Резкое, порывистое движение. 3. Малиновый 4. Прилавок в баре. 5. Мужские ботинки. 6. Юла. 7. Черная краска, используемая в черчении, рисовании. 8. Врачебный пункт при воинской части (устар.). 9. Амплуа актрисы, исполняющей роли наивных девушек. 10. Требовательность. 13. Наиболее удаленная от главной звезды точка орбиты звезды-спутника. 17. Специальность ученого. 18. Поросяенок в возрасте от четырех до восьми месяцев. 19. Венгерский композитор, пианист, дирижер, автор симфонии «Фауст». 20. Левый приток Алдана. 23. Мужское имя. 24. Смесь металлов. 28. Афоризм, цитата. 29. Стоградусная вода. 30. Земледелец древней Спарты. 31. Название платообразных летних горных пастбищ в Крыму. 34. Разрыв слоев земной коры, сопровождающийся их смещением. 35. Стихотворение Сергея Есенина. 39. Морское млекопитающее. 40. Ябедник, донощик. 41. Типографский шрифт. 45. Единица индуктивности и взаимной индуктивности. 46. Негодовая, возмущение. 47. Темное царство.

		1	2	3	4	5			6		7		8		
	9														10
										12					
										13					
14					15							16			
					17						18				
19		20				21					22				
						23				24					
			25					26							
27	28							29					30		31
					32					33					
				34					35						
36								37				38			39
						40				41					
42						43							44	45	
					46						47				
	48								49						
				50							51				

Интересные факты

Дом на дереве?
Нет ничего проще!

Жил-был в Канаде, в городе Ванкувере плотник Том Чадли. И пришло ему как-то в голову построить домик на дереве. И что вы думаете? Спроектировал и построил!

Домик снаружи похож на жилища эвоков с планеты Эндор из фильма «Звездные войны» Джорджа Лукаса, а внутри оборудован кухней с микроволновкой, холодильником и сливом. Все остальное – кровати, другие предметы мебели и отделка - делается индивидуально, по вкусу заказчика. Помес-



тись в таком домике могут четыре человека. Цена такого домика колеблется в среднем от

22 до 74 тысяч фунтов стерлингов, то есть примерно 45-150 тысяч долларов (не проще ли самому из тыквы выдолбить? - прим. Zoolander). Сделаны они из дерева, экологически безопасны и вдобавок собираются, подобно лодкам. На сборку одного домика уходит три дня. Сверху дерево покрыто стекловолокном для водонепроницаемости, поэтому домики можно размещать и в тропическом лесу (наверное, это очень удобно для исследователей, наблюдающих жизнь животных или для туристов в национальных парках).

Ну и вдобавок это невероятно романтично – даже просто пожить в таком домике практически приключение!

Кроме этого, Том сейчас проектирует сферу, в которой будет находиться туалет, душ и сауна.

Черная зубная паста из Азии

Азия не перестает удивлять и шокировать. Как стало известно, в Южной Корее открылось производство зубной пасты весьма необычного цвета. Бренд получил название "Charcle", что звучно слову charcoal (уголь, англ.).

Черная паста также выпускается и в Японии компанией Kobayashi Pharmaceuticals под брендом Sumigaki. Судя по рекламным вставкам



на сайте компании, паста действительно содержит частицы угля,

которые помогают эффективно удалять налет с зубов.

Пауки из ножниц



Художник Кристофер Локи изобрел оригинальный способ утилизации старых ножниц.

Он собирает из них скульптуры пауков. И выглядят они весьма устрашающими.

На одного подобного паука уходит восемь стальных ножниц. Вначале исходные объекты разбираются на части, а затем обрабатываются при помощи молотка, наковальни и прочих подручных инструментов. Процесс утилизации несложен – изготовить подобного паука может каждый, у кого найдется время и терпение. Были бы ножницы!

Теоретически, для таких пауков могут подойти и современные ножницы с пластиковыми ручками. Но классические цельнометаллические инструменты дают более объемный эффект за счет колец.

Фонд Бориса Ельцина,
«Институт Евразийских
Исследований»
и «Кавказский
Институт Демократии»объявляют о начале конкурса
«Русская премия» 2007 года

«Русская премия» ежегодно присуждается авторам литературных произведений на русском языке, проживающим в странах СНГ

(кроме России) и Прибалтики.

В 2007 г. на конкурс принимаются:

В номинации «крупная проза» - повести и романы (объемом 7 и более авторских листов);

В номинации «малая проза» - повести и сборники рассказов (объемом от 2 до 7 авторских листов);

В номинации «поэзия» - поэтические сборники (объемом от 2 до 4 авторских листов).

К конкурсной работе должны прилагаться краткая биография автора и контактная информация: почтовый индекс, адрес, электронный адрес (при наличии такового), контактный телефон, факс.

Победитель в каждой номинации получает премию в размере \$3 000 и право заключить с учредителями договор на издание своих произведений.

К рассмотрению принимаются тексты, изданные или опубликованные в бумажных или электронных средствах массовых коммуникаций в течение 2006-2007 гг., а также рукописи.

Срок подачи произведений на конкурс – с 17 сентября до 17 декабря 2007 года.

Оргкомитет в Москве:

+7 (495) 699-92-33,

699-22-13, +7 (915) 367-57-17,

info@russpremia.ru

ЧУДОПРЕПАРАТ
«САЛХИНО»
В КАПСУЛАХ

Министерство труда, здравоохранения и социальной защиты Грузии зарегистрировало уникальный препарат «САЛХИНО» в капсулах, что очень удобно для приема. Его производство налажено на фармацевтическом предприятии «САЛХИНО». В красиво оформленной упаковке 105 капсул. Столько, сколько необходимо для одного курса лечения больного.

Совокупность компонентов лечебных растений монахи издревле называли Божьей аптекой. Именно к такой категории относится и естественное лекарство «САЛХИНО».

Наличие в препарате «САЛХИНО» уникальных веществ и его редкие лечебные качества прошли проверку и подтверждены в лабораториях, клиниках, на кафедрах десятков научно-исследовательских институтов Грузии, России, Азербайджана и Украины. Лекарство зарегистрировано также в Минздравах ряда стран, где получены государственные патенты и соответствующие лицензии.

Фармакологические действия: «САЛХИНО» упорядочивает функционирование желудочно-кишечного тракта и мочеполовых органов. Укрепляет иммунитет, препятствует росту микроорганизмов, снимает запоры, обладает свойствами рассасывать опухолевые образования, убирает гной с любых мягких тканей.

«САЛХИНО» незаменимо при лечении и профилактике маститов, мастопатии, ран, воспалительных и гнойных процессов кожи и слизистой оболочки, кольпита, простатита, полости рта, пульпита, пародонтита, воспалительных заболеваний дыхательных путей, бронхита, холецистита, колита, гепатита, нефрита, радикулита, геморроя.

«САЛХИНО» - экологически чистое растительное лекарство, обладающее антибиотическими качествами. «САЛХИНО» особенно эффективно при лечении стрептококков, стафилококков, кишечных палочек. Сравнительно меньше воздействует на другие патологии.

Спрашивайте лекарство «САЛХИНО» в аптеках, а за консультацией можете обратиться по адресу: Тбилиси, проспект Давида Агмашенебели, 115, тел. 95-90-60.

