

ЕЖЕМЕСЯЧНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ ДЛЯ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ТИФЛИССКИЙ ЖУРНАЛЪ

№35 28 августа – 3 сентября | 2013

ЖУРНАЛ+ГАЗЕТА

ЦЕНА 3 ЛАРИ

Что нужно Грузии для относительно сносного социально-экономического развития? Инвестиции, скажете вы, и будете правы. Но, вероятно, инвестиционного ливня пока не ожидается: иностранный и местный бизнес ждут, когда в стране улягутся политические страсти, и когда, наконец, станет ясно – по какому политическому и экономическому пути развития пойдут новые власти. И вообще, задержатся ли они надолго.

Официальных данных об инвестиционной активности хотя бы за первый квартал текущего года пока нет. Зато уже известно, что в прошлом году объем прямых иностранных инвестиций в Грузию составил 912 миллионов долларов, то есть всего 82 процента от объема инвестиций за год предыдущий. Из них в первом квартале – 261 миллион, во втором квартале – 218 миллионов, в третьем и четвертом – 199 и 234 миллиона соответственно.

Наибольшее количество инвестиций пришлось на энергетику – 179,4 млн. долларов, то есть 20 процентов от всей инвестиционной активности. Далее идут перерабатывающая промышленность и финансовый сектор – по 18 процентов, транспорт и связь – 8 процентов, и так далее.

Лидером инвестиционной активности в Грузию является Германия – 138,8 миллиона долларов, то есть 15 процентов от общего объема прямых зарубежных инвестиций. На втором месте – Великобритания (10 процентов). Турция вышла на третью позицию – 9 процентов.

В целом минувший год был не самым лучшим с инвестиционной точки зрения – если учесть, что в 2006 и 2007 годах в сумме поступило более 3 миллиардов долларов прямых иностранных инвестиций.

Власти говорят, что инвестиционный спад начался со второго квартала прошлого года, то есть еще при прошлой власти. Как заверяет глава Минфина Нодар Хадури, в 2013 году все изменится к лучшему. Однако пока, по истечении вось-

В ОЖИДАНИИ ИНВЕСТИЦИЙ



Встреча Бидзины Иванишвили с известным инвестором, управляющим директором крупной американской компании “Franklin Templeton Investments” Марком Мобиусом. Стороны обсудили бизнес-среду в Грузии и ее перспективы.

Премьер выразил надежду на то, что усилия нового руководства Грузии в направлении оздоровления бизнес-среды принесут в ближайшее время результаты, и объем инвестиций в страну возрастет. В свою очередь, Мобиус в ходе встречи выразил желание инвестировать в Грузию крупный капитал.

Отметим, что компания “Franklin Templeton Investments” имеет уставный капитал в 54 миллиарда долларов и вкладывает средства в развивающиеся страны.

ми месяцев, предпосылок к инвестиционному буму не видно. Иностранные инвесторы, поведенный главный грузинский финансист, в том числе из России, заинтересованы во вложении денег в страну, и 2013 год, пообещал он, будет «особенным». Впрочем, на чем основа-

на такая убежденность, не уточняется.

Мнения экспертов по инвестиционным перспективам Грузии радикально разнятся. Одни считают, что ничего чрезвычайного сейчас в экономике страны не происходит, другие же утверждают, что столь резкий спад

давно не наблюдался. Таким образом, прогнозировать сегодня внешнюю инвестиционную активность, да и внутреннюю тоже – дело неблагоприятное.

Надо полагать, инвесторы несколько напуганы инвестиционной средой в Грузии и непредсказуемостью ее развития. И этому

во многом способствуют объективные или субъективные заявления о полном крахе экономики страны, равно как не вполне понятная налоговая политика.

В частности, парламент совершенно неожиданно аж в три раза увеличил сбор на пользование популярными, причем, экспортными, минеральными водами «Боржоми» и «Набеглави», ввел мораторий на приобретение земли иностранцами, и т.д.

Испугу инвесторов, по мнению экспертов, способствует и то обстоятельство, что премьер-министр Бидзина Иванишвили постоянно говорит о своем уходе с поста сразу после президентских выборов. А между тем, сами выборы и без того реально снижают как инвестиционную, так и экономическую активность в целом.

Словом, внешнее финансирование Грузии крайне необходимо, и расчеты некоторых экспертов, что оно возрастет в результате снятия Россией эмбарго на грузинскую продукцию, могут оправдаться лишь частично.

Во-первых, Россия вполне способна найти реальные или надуманные причины для блокирования грузинской продукции на своем рынке – достаточно беглого взгляда на «торговую войну» с Украиной из-за того, что она смеет желать подписания соглашения с Евросоюзом об ассоциированном членстве и зоне свободной торговли.

Участь Украины – не столь грубо, но все же – может разделить и Армения, которая тоже рассчитывает на оформление подобного документа с ЕС. Как видим, не объявлению «торговой войны», а, по сути, элементарного шантажа, не помогло членство Украины и России во Всемирной торговой организации.

Хотя, конечно, не приходится сомневаться в том, что от торговли с Россией Грузия только выиграет – при условии, что внешнеэкономические отношения не будут зависеть от внешнеполитических движений Грузии.

А пока – ждем денег. Желательно – больших. Для оживления рынка труда, создания новых рабочих мест, развития инфраструктуры, подвижек в социальной сфере и т.д.

Ирина ДЖОРБЕНАДЗЕ.



СОЦПРОС:
ЛИДИРУЕТ
ГЕОРГИЙ
МАРГВЕЛАШВИЛИ

Стр.4

ПОЛИТИКА



ИРМА
СОХАДЗЕ:
«ИЗВЕСТНОСТЬ –
ЭТО ПРИЯТНАЯ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ»

Стр.3

ПЕРСОНА



ДОКТОР
ТАРХИШВИЛИ
И ВАЖНЕЙШЕЕ
АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ
ОТКРЫТИЕ

Стр.9

ИСТОРИЯ



ВЛАДИМИР
МАШКОВ:
БРУТАЛЬНЫЙ
ГЕРОЙ С
НЕЖНОЙ ДУШОЙ

Стр.23

КИНО

0 чем пишут газеты

ПОДОРОЖАНИЕ ПРОДУКТОВ

«ВЕРСИЯ». Руководитель экономического направления партии «Новые правые» Леван Каландадзе ожидает еще большего ухудшения темпов экономического роста. По его словам, к концу года экономическая ситуация еще более усугубится, что выразится в бюджетном кризисе, ухудшении инфляционного фона и повышении цен на продукты первой необходимости. Как отмечает Каландадзе, после парламентских выборов бизнес-среда в стране ухудшилась - ожидания бизнесменов не оправдались, ибо предвыборные обещания властей остались невыполненными. Он также обвиняет премьера Иванишвили в давлении на бизнес. «Софинансирование путем правительственных фондов является прямой попыткой войти в долю бизнеса. Скажем прямо, главной привлекательной стороной участия в этих фондах является фактор Иванишвили. Созданная при софинансировании фондов компания является обычной компанией, ориентированной на прибыль, которая отличается от других компаний тем, что у нее будет больше инвестиционных ресурсов. Это попытка премьера подчинить все крупные предприятия и весь бизнес своему контролю», - отмечает Каландадзе.

НАСИЛИЕ НАД НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИМИ

«РЕЗОНАНСИ». В последний период участились факты насилия над несовершеннолетними. Только в Кахети в последнее время было выявлено 5 случаев педофилии, что психологи объясняют, с одной стороны, осуществленной в условиях новой власти амнистией, а с другой, тяжелым социальным и политическим фоном. Соответственно, по их словам, если в ближайшее время ситуация не изменится и не появятся позитивные признаки развития страны, то ситуация станет еще более тревожной. Психолог Ия Ахвледиани, также связывает учащение случаев сексуального насилия с осуществленной амнистией. «В результате амнистии было освобождено очень много людей, в том числе и осужденные именно за подобное преступление. Эти люди были изолированы потому, что представляли угрозу. Они нуждаются в лечении, а в тюрьме для этого нет возможности», - отмечает она.

ВОПРОС ПЕРЕИМЕНОВАНИЯ АЭРОПОРТА

«АХАЛИ ТАОБА». Председатель сакребуло Тбилиси Ираклий Шихиашвили выступил с инициативой переименования нескольких площадей в столице, а также присвоения имени первого президента Звиада Гамсахурдиа тбилисскому международному аэропорту. Но представители Республиканской партии, входящие в сакребуло, заблокировали рассмотрение данного вопроса. В связи с этим председатель комиссии сакребуло по наименованиям и символике Натела Мачавариани распространила заявление, в котором призывает политиков и общественность не использовать данный вопрос для политических дивидендов и внесения раскола в общество. По ее словам, блокировка или срыв вопроса возможны только на заседании комиссии, бюро или сакребуло. А подобного заседания не проводилось, хотя они в ближайшем будущем обязательно рассмотрят вопрос.

САМЫЕ КУРЬЕЗНЫЕ ЗАКОНЫ

«РЕЗОНАНСИ». По оценкам юристов, в грузинском законодательстве довольно много аллоичных и противоречащих законам. Но также попадают законы, которые своим содержанием курьезны, либо составлены так, что вызывают улыбку. Так например, за безуспешную попытку самоубийства в Грузии назначен штраф в размере 500 лари. Как отмечают адвокаты, одной из главных причин самоубийства являются именно финансовые проблемы. 136-я статья уголовного кодекса касается генетических манипуляций и в ней сказано, что «создание схожего с человеком существа» в Грузии карается пресечением свободы до 3 лет. От 3 до 5 лет лишением свободы карается преднамеренное создание угрозы передачи СПИДа.

ИВАНИШВИЛИ ПОДТВЕРДИЛ ЖЕЛАНИЕ УЙТИ В ОТСТАВКУ

Если правильно проанализировать ситуацию и если события будут протекать так, как я себе представляю, то через 3-4 года Грузия может стать членом НАТО. Об этом премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили заявил в эксклюзивном интервью Bloomberg. Иванишвили сказал, что «сейчас трудно назвать возможную дату вступления Грузии в НАТО», но анализ ситуации показывает, что если все сложится удачно, то есть надежда на то, что через 3-4 года Грузия станет членом НАТО.



В интервью американскому изданию глава кабинета министров назвал «жизненно важной для страны нормализацию отношений с Россией». Иванишвили отметил, что «нормализация отношений с РФ очень важна для политической стабильности Грузии и для экономики нашей страны».

«С учетом важности и значимости процесса нормализации отношений с РФ правительство Грузии все делает для достижения этой цели», - заверил он. Что касается его скорого ухода из политики, то премьер подтвердил свое намерение уйти из политики к концу декабря текущего года.

Кроме того, Иванишвили со своей стороны пообещал сделать все, чтобы повысить уровень политической культуры в Грузии.

«По-моему, наша проблема не в правительстве, а в обществе, которое очень неопытное. Оно является носителем низкой политической культуры, и не хочет знать, что перед законом все равны», - заявил премьер.

«В сегодняшней политике остается больше неопределенности, чем я мог себе представить. Мне открыли на это глаза. Ключи к решению этой проблемы мы пока не нашли. Дождемся октябрьских выборов (президентских выборов) и пожелаем, чтобы после этих выборов обстановка в стране стала более политически стабильной, более сбалансированной», - сказал Иванишвили.

Он отметил, что «уже приобрел определенный опыт в политике, но сейчас больше внимания необходимо уделить развитию экономики, так как все пути решения стоящих перед страной проблем проходят именно по экономике».

НАЦВЛИШВИЛИ ОБВИНИЛИ В ПРИСВОЕНИИ БЮДЖЕТНЫХ СРЕДСТВ

Следственная служба Минфина Грузии обвиняет бывшего президента НОК Грузии, депутата парламента Гио Нацвлишвили в присвоении 4 053 108 лари (1 доллар = 1,66 лари) путем мошенничества. Как сообщает Минфин Грузии, Нацвлишвили присвоил бюджетные средства при содействии учредителя компании «Артес» и «AVANTE HOSPITAL MANAGEMENT GROUP» Зазы Капанадзе.

Обоим предъявлены обвинения. Следствие установило, что при реабилитации старого Тбилиси компания «Артес» при содействии «Фонда реабилитации и раз-

вития Тбилиси» в период 2009-2012 гг. смогла присвоить более 4 миллионов лари. В этом мошенничестве участвовал и неофициальный учредитель компании «Артес», президент НОК Грузии Гио Нацвлишвили.

Полученные путем мошенничества миллионы Нацвлишвили и Капанадзе отмыли через AVANTE HOSPITAL MANAGEMENT GROUP, которая занималась реабилитацией медучреждений.

Экс-президенту НОК грозит тюремное заключение от 9 до 12 лет, если его вина будет доказана в суде.

ТАМАР ЖВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНА НА ПОСТ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ЦЕНТРИЗБИРКОМА

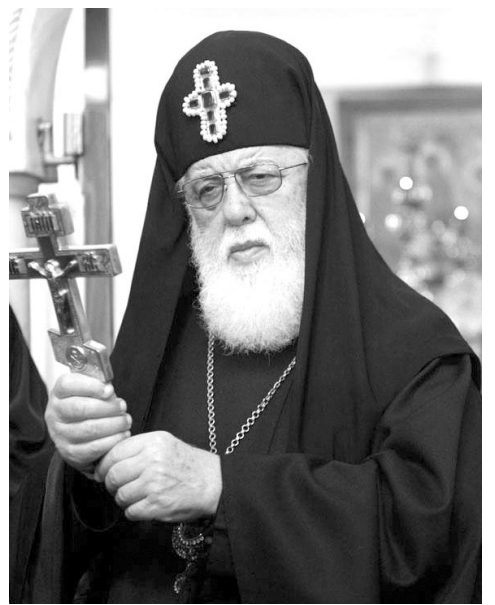
Одиннадцать неправительственных организаций официально назвали своего кандидата на должность председателя Центральной избирательной комиссии Грузии (ЦИК). На пресс-конференции в тбилисской гостинице «Рэдиссон Блю Иверия» представители НПО представили на пост руководителя избирательных проектов Программы развития ООН Тamar Жвания. Они считают, что Жвания должна удовлетворить требования и президента Грузии Михаила Саакашвили и парламентского большинства, где будет утверждаться ее кандидатура.

Парламент должен принять решение по вопросу отставки председателя ЦИК в течение 15 календарных дней. Если парламентом в отведенный срок не будет принято решение, то председатель ЦИК на следующий день по истечении этого срока автоматически будет считаться ушедшим в отставку. До избрания нового председателя его обязанности будет исполнять заместитель. Не позднее 15 дней со дня отставки председателя президент Грузии после консультаций с неправительственным сектором должен представить три кандидатуры на должность председателя ЦИК. Президент Грузии Михаил Саакашвили накануне заявил, что готов представить на должность председателя Центральной избирательной комиссии кандидата неправительственных организаций.

«Согласно избирательному законодательству, трех кандидатов на должность

председателя ЦИК президент представляет по результатам консультаций с НПО. Хочу заявить, что моим желанием и обязанностью как президента является проведение консультаций со всеми НПО, обладающими опытом наблюдения за избирательным процессом и пользующимися доверием у общества. Хочу прямо предложить «Справедливым выбором» - Нино Ломджария, «Международной прозрачности» - Эке Гигаури, «Ассоциации молодых юристов» - Кахе Кожоридзе: я готов представить кандидатуру, предложенную любым из вас или любое лицо, которое вы предложите как вашего единого, согласованного кандидата», - говорится в заявлении Саакашвили.

Вместе с тем президент отметил, что он готов к проведению консультаций с НПО на следующей неделе, после вступления в законную силу отставки председателя ЦИК.



50 ЛЕТ НА СЛУЖБЕ

Католикос-Патриарх Всея Грузии, Святейший и Блаженнейший Илия Второй провел в кафедральном соборе Святой Троицы проповедь, связанную с 50-летием его становления епископом.

«Сегодня, когда исполнилось 50 лет с моего становления епископом, я могу сказать, слава Богу, спасибо Господу за все. На протяжении многих лет я много думал, много сделал и еще больше допустил ошибок. Чем я могу гордиться? Я могу гордиться признать свои грехи, мою беспомощность, но сказано, мудрый народ сказал: я сделал то, что мог, а другой пусть сделает лучше меня. Спасибо Господу, что на протяжении этих мучительных лет Он постоянно был с нами и всегда помогал нам, слава и спасибо Богу», - сказал Патриарх.

МЕЖДУНАРОДНОЕ ПРАВО ПРОТИВ ОККУПАЦИИ

Власти Грузии не имеют иллюзий по поводу того, что Россия замедлит свои действия, направленные на признание сепаратистских регионов. Об этом заявил первый заместитель министра иностранных дел Грузии Давид Залкалиани. Тем самым замглавы МИД прокомментировал заявление лидера марionетного режима Цхинвали Леонида Тибилова о том, что ведется активная работа над продолжением признания оккупированного региона странами мира. Он в то же время заметил, что, возможно, одной из таких стран будет Беларусь.

«Все это время Россия довольно активно пыталась и продолжает попытки добиться поддержки в разных странах. У нас нет иллюзии, что Российская Федерация замедлит свои попытки в этом направлении, но мы противопоставим ей международное право, поддержку, которую мы имеем на международной арене», - заявил Залкалиани.

МЕРАБИШВИЛИ ПРЕКРАТИЛ ГОЛОДОВКУ



Экс-премьер Грузии, генеральный секретарь Единого национального движения Вано Мерабишвили благодарит директора тюремного учреждения, в котором он содержится.

Письмо Мерабишвили было опубликовано Министерством пробации, исполнения наказаний и юридической помощи.

Как отмечает Мерабишвили в своем письме, он рад, «что право пользования телевизором кроме него было предоставлено и другим заключенным». Также отмечается, что он прекращает голодовку и благодарит администрацию тюрьмы, социальную службу и медицинский персонал за оказанную помощь.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

ИРМА СОХАДЗЕ:

«ИЗВЕСТНОСТЬ – ЭТО ПРИЯТНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ»

Есть такие знаменитости, чьи имена произвольно ассоциируются с детством, юностью, добротой и хорошим настроением. Далеко не каждый известный артист вызывает такие светлые и теплые ассоциации. Именно эти слова возникают, когда заходит речь об Ирме Сохадзе. И не только потому, что она прославилась после исполнения «Оранжевой песни», но и потому, что ее глаза и сегодня искрятся молодостью, наполнены жизнерадостностью и дружелюбием. У Ирмы уже есть внуки, но, глядя на нее, хочется сказать – юная бабушка. Обаятельная, стройная, эмоциональная, женственная и подвижная.

Эта повзрослевшая «оранжевая» девочка сама как лучик солнца, живет полнокровной жизнью, получает радость от общественной и концертной деятельности, от тепла семейных отношений и от встреч с почитателями ее таланта. Даже не верится, что в течение девяти долгих лет Ирму Сохадзе практически не показывали по телевизору. И все потому, что она искренний человек, не считающий нужным скрывать свое возмущение и свое отношение к политике в стране. Ее прямолинейность и критические высказывания стали причиной нелюбви со стороны властей. Ирма уверена в том, что, не допуская ее на телевидение, власти стремились отстранить ее от зрителя.

И, конечно же, Ирму радовало внимание со стороны людей, помнящих и ценящих ее творчество. Она не переставала трудиться. Все эти годы Ирма проводила всевозможные мероприятия, сочиняла и эстрадные песни и романсы (на грузинском и русском языках). Под ее руководством прошли вечера, посвященные таким известным личностям, какими были К. Певзнер (автор «Оранжевой песни»), Ш. Милорава, М. Давиташвили, Ш. Таривердиев, А. Петров и П. Грузинский.

И несмотря на то, что Ирма заявила, что ее уже ничем нельзя удивить, она все же удивлялась тому, что по прошествии 9 лет прохожие останавливали ее, просили дать автограф и искренне признавались в том, что любят ее и помнят большинство ее песен.

- Ваши родители имели отношение к эстраде?

- Они хоть и не являются профессиональными певцами, но прекрасно поют. Мой дедушка, Петр Георгиевич, был известным виноделом, руководил Дигомским экспериментальным колхозом, куда привозили делегации едва ли не со всего мира. Так вот, мой дед обладал данными оперного певца. Я с раннего детства росла в окружении музыки и песен, но намеренно никто из меня певцу не делал. Однажды, когда мне было 4 годика, я запела во дворе среди соседских ребятшек, и мой папа даже не сразу узнал мой голос, выглянул, чтобы выяснить, кто же там так мило поет, и страшно обрадовался, поняв, что это его дочь отличилась! С тех пор я стала неизменной звездой наших домашних концертов перед гостями. И в один из таких вечеров на меня обратила внимание пианистка



Эка Мухадзе и сказала, что я обязательно должна пойти в музыкальную школу и развить свои вокальные способности.

Так я и попала в ЦМШ – в школу, где параллельно со школьной программой усиленно проходят музыкальные дисциплины.

Учителя утверждали, что я тоже могла бы стать оперной певицей, но вы знаете, наверно, я не была готова положить на это дело всю свою жизнь. Одно только дрожание над голосом и его сохранением в идеальной форме чего стоят! Я по духу легкий человек. Да и настраивалась я на другое. Представьте себе, я училась не на вокальном отделении. Фортепьяно и теория музыки мне почему-то импонировали больше.

- И все-таки вы стали петь?

- От судьбы не уйдешь. После одного из прослушиваний на телевидении меня услышал Сосо Тугуши и предложил мне, еще ребенку, стать солисткой биг-бэнда ГПИ, руководителем которого он и являлся.

- «Оранжевую песню» вы исполнили в 9 лет, и с тех пор прославились на весь Союз. Как вы восприняли славу тогда, в том возрасте?

- В таком возрасте ребенок все воспринимает, как само собой разумеющееся. Позже я даже огорчалась, что меня постоянно ассоциируют только с этой песней. Сейчас я благодарна судьбе за то, что такая песня была в моей жизни. На всем постсоветском пространстве, куда бы ни приехала, везде помнят мое исполнение этой жизнеутверждающей песни. Мне даже думается, что она мой талисман и в какой-то степени символ того времени. Таких песен сейчас не пишут.

- Как сложилась ваша личная жизнь?

- Прекрасно! С моим мужем, Ревазом Асатиани, я познакомилась во время подготовки к гастрольному туру в ГДР. По возвращении домой мы были уже по уши влюблены. Через 3 года мы поженились. Мне тогда было 18 лет. Через год я родила дочь, но воспитанием маленькой Саломе занималась моя мама. Мне и сегодня кажется, что я в неплатном долгу перед мамой за ее помощь. На самом деле рожать надо тогда, когда чувствуешь, что сможешь уделить внимание ребенку. А я тогда сама была девчонкой, не осознавала всей ответственности. Наверно

потому вторую дочь Нату я родила только через 9 лет. Обе мои дочки замужем. Старшая живет в Праге. Ее супруг, Адриан Бриску, албанец. Они живут в Праге, у них растет сын Макс. Ната с мужем Бекой Нацвлишвили живет в Тбилиси. Я безумно рада, что хотя бы одна моя дочь рядом со мной. От нее у меня внучек Резико. У меня прекрасные зятья! Кстати, оба политологи.

- Вы много поездили и повидали. В какой из зарубежных стран вы бы хотели пожить?

- Находиться долго вдали от родины я не могу, но особый комфорт я испытывала на прелестьных улицах Праги. Возможно, на мои чувства влияло присутствие моего внука Макса. Мы много с ним гуляли. Я прижимаю его к груди, и весь окружающий мир казался мне чудесным.



- Что для вас известность?

- Очень приятная ответственность. Я словно стремлюсь оправдать свой статус звезды, и делать больше, чем от меня ожидают.

- Что для вас деньги?

- Символ относительной свободы. Но ради них я не пойду наперекор своим принципам. Я не

пою на корпоративных вечеринках, но довольно часто выступаю на благотворительных концертах, за участие в которых не беру и одного тетри. И вы знаете, это такое удовольствие видеть в глазах слушателей благодарность! Чаше всего ее я вижу в глазах инвалидов и стариков. У многих, обделенных радостями жизни, не так много поводов для проявления счастья. И тут вдруг видишь эти ожившие искры в глазах и понимаешь – ради этого стоило петь! Относительно здоровым людям свойственно все принимать как само собой разумеющееся, и, соответственно, они более равнодушны даже к проявлениям чужой доброты. И это печально.

- С кем бы вы хотели спеть дуэтом?

- Из зарубежных исполнителей мне всегда нравился Стинг. С ним бы я спела. Но он тоже не жалует дуэты.

Люблю петь вдвоем с супругом. Он хоть и не певец по профессии, но, как и все мужчины в моем роду, поет великолепно. Он мой первый ценитель и критик. Его мнению я полностью доверяю.

- Судя по тому, сколько в последнее время появилось молодых одаренных певцов, можно подумывать, что в нашей стране хороший голос у каждого третьего.

- Гены, видимо, у наших людей такие. Потому начинающим исполнителям нужно выделиться из толпы еще чем-то, кроме голоса. Грузия страна маленькая, удержаться на плаву в нашем шоу-бизнесе сложно. Я слежу за телепроектами-конкурсами, вижу, что талантливых ребят много, но, сами понимаете, если в маленький аквариум поместить много рыбок, пусть и золотых, пользы от этого никакой и никому. Потому в основном после всех этих конкурсов мы не видим на экранах даже победителей.

Еще я заметила такую особенность нынешних форматов проекта – много перепевают песен на английском языке. Не припоминаю, чтобы во времена

- Расскажите о вашей работе на телевидении.

- На Первом канале я проработала с 1980 по 2004 гг. Пройшла путь от младшего редактора до замгендиректора: вела несколько авторских программ и телемосты. Многие из того, что я делала, было тогда вновинку, приходилось отстаивать свою концепцию, подход к работе и взгляды на важность затрагиваемых тем. Я ни о чем не жалею, но и о возвращении к той деятельности не мечтаю.

- Вы всегда со вкусом одеты. Наверняка вы любите ходить по магазинам. Можете ли вы назвать себя шопоголиком?

- В какой-то степени да. Но все же я держу под контролем скорость опустошения кошелька. Обычно заранее продумываю, что мне нужно приобрести. Я разбираюсь в моде и в настоящих фирменных вещах. Никогда не заплачу 300 долларов за вещь, которая не стоит и 30 лари. Я очень люблю носить такую одежду, которая подчеркивала бы мою стройность, но она не обязательно должна быть дорогостоящей.

- Как вы сохраняете идеальную форму?

- Правильно живу. Я не держу зла, не принимаю близко к сердцу обиды, много хожу пешком, правильно питаюсь: не ем мяса, люблю молочные продукты, на праздниках пью только красное вино. Для поддержания тонуса пью кофе. Пользуюсь кремами собственного изготовления. Уже 5 лет, как я бросила курить, и всем курильщиком советую поступить также. Это такое удовольствие – испытывать свободу от вредной привычки! Лично мне потребовалось около месяца, чтобы «перетерпеть» тягу, а потом даже в присутствии курящих не стала испытывать желания подыметь за компанию.

- У вас много друзей?

- Самыми близкими я считаю своих одноклассниц: Этери Анджапаридзе, Тамару (Тамулю) Цицишвили, Хатуну Хуцишвили, Лелу Лагидзе, Нину Палиашвили и немногих др. Близких друзей не может быть много. Объемен круг знакомых. Но именно с вышеперечисленными подругами я часто встречаюсь. Мы то и дело пересеемся в каком-нибудь кафе, беседуем, вспоминаем детство и юность. Само собой, мы ходим друг к другу в гости и постоянно перезваниваемся. Их моральная поддержка в трудные минуты порой неоценима.

- Глядя на вас, сложно представить, что у вас могут быть тяжелые дни. И все же, если что-то идет не так, и вы ощущаете себя выбитой из колеи, что еще помогает вам бороться с унынием и отчаянием?

- Любовь мужа и детей. Иногда я могу просто посидеть за роялем, спеть несколько песен, позитивная энергетика которых снимает напряжение. Когда хочется не думать о грустном или просто отвлечься от забот, я обращаюсь к своему хобби – созданию украшений. Я сама приобретаю все, что нужно для бижутерии. Наделаю кучу сережек, а потом их раздариваю. Я вообще обожаю делать подарки. Даже больше, чем получать.

Под конец беседы Ирму Сохадзе взяла в руки гитару и спела свой задушевный романс на русском языке «Ты со мной». Тепло, доброта и сердечность проникали в самое сердце. Такое бывает только тогда, когда песню исполняет человек с искренне любящим сердцем.

Марина ЧАЧУА.



СССР у нас на грузинской сцене провели бы конкурс, в котором звучали бы одни только русские песни. Да, перепевки почти что идеальные, но в них теряется сам исполнитель. Закроешь глаза и слышишь голоса мировых звезд. А где же индивидуальность, без которой артист никогда не состоится?

НИКАКИХ ПЕРЕГОВОРОВ С СЕПАРАТИСТАМИ

Грузия не будет вести прямой диалог с сепаратистскими регионами - Абхазией и Южной Осетией - как с независимыми государствами, заявила глава МИД Грузии Майя Панджикидзе, комментируя заявления своего российского коллеги Сергея Лаврова.



«Сергей Лавров, по всей видимости, неправильно понял заявление премьер-министра Грузии Бидзины Иванишвили по поводу восстановления отношений с абхазами и осетинами. Иванишвили не говорит о контексте, который подразумевает Лавров», - сказала она. По ее словам, речь шла о восстановлении доверия между грузинами и абхазами, грузинами и осетинами. «Речь идет о том, что и мы должны признать наши ошибки и попытаться найти пути друг к другу. Только

после этого мы будем иметь возможность подтвердить нашим абхазским и осетинским братьям, что мы хотим с ними жить и определить будущее проживание в единой стране. Именно об этом шла речь в заявлении премьера», - подчеркнула глава МИД.

В то же время Панджикидзе отметила, что грузинской стороной уже начат диалог на определенном уровне, и одной из главнейших задач грузинской стороны является продолжение и углубление этого диалога. По ее словам, именно это является шагами, направленными на примирение, к которым Грузия готова. Заявление о готовности к прямому диалогу «с абхазскими и осетинскими братьями» премьер-министр Грузии сделал восьмого августа в Гори, в ходе выступления на церемонии принесения присяги грузинскими военнослужащими. Комментируя заявление министра иностранных дел России Сергея Лаврова, в котором он настаивает на подписании документа о неприменении силы между Тбилиси и Сухуми, Тбилиси и Цхинвали, Панджикидзе отметила, что Грузия уже взяла на себя, а также выполнила обязательство о неприменении силы, а теперь очередь - за Россией.

«Соглашение о неприменении силы является составляющей частью соглашения о прекращении огня от 12 августа. Это соглашение было подписано между Грузией и Россией после войны в августе 2008 года. Именно для выполнения указанного соглашения и создан Женевский формат», - отметила она. Панджикидзе подчеркнула, что грузинская сторона в Женевском формате всегда пытается добиться того, чтобы и Россия взяла на себя обязательство о неприменении силы, и над этим ведется работа. «Грузия в одностороннем порядке взяла обязательство о неприменении силы. Впервые это произошло в 2010 году, когда президент России сделал заявление об этом, а в 2013 году новая власть повторила это заявление.

Соответственно грузинской стороной в одностороннем порядке это уже выполнено, сейчас очередь за Россией, которая не выполняет это обязательство о неприменении силы», - подчеркнула глава МИД Грузии.

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТРАНЗИТ: ПОЛИТИКА ИЛИ ЭКОНОМИКА?

Уже через год строительство железной дороги Баку-Тбилиси-Карс будет завершено, что существенно увеличит грузопоток в Европу. Этот процесс не может не беспокоить Россию, учитывая, что он не только не приближает к ней Армению, но и все более разворачивает Ереван в сторону Европы. Об этом заявил госминистр реинтеграции Грузии Паата Закареишвили.

Железная дорога Баку-Тбилиси-Карс - транспортный коридор, который в начале 2014 года соединит железнодорожные сети Азербайджана, Грузии и Турции. В рамках проекта строится железнодорожная линия от станции Ахалкалаки в Грузии до железнодорожной станции в Карсе протяженностью 105 км, из которых 76 км приходится на долю турецкой, 29 км - грузинской территории. На 2008 год общая стоимость проекта по различным оценкам превышает \$600 млн.

«Наша оппозиция, несомненно, права в том, что потенциал у абхазской железной дороги огромен и она действительно очень важна для России. Если бы Мос-



ква смогла договориться с Тбилиси и открыть железнодорожный транзит в Армению, ныне фактически отрезанную от РФ, это усилило бы влияние России в регионе, где однозначным партнером Москвы сегодня является только Ереван. Однако Грузия не намерена открывать транзит, полагая, что ей это ничего не дает», - отметил госминистр.

Как сообщил Закареишвили, в проекте железной дороги заинтересованы Россия и Армения, но не Грузия, для которой главный вопрос заключается в следующем: железнодорожный

транзит - это политический вопрос или экономический? Если политический, то, по его мнению, поезда как не ходят, так и не будут ходить.

«Если мы хотим, чтобы поезда начали двигаться, мы должны смотреть на такие проекты с чисто экономической точки зрения. А экономические реалии таковы, что Абхазия в таком договоре не может присутствовать, поскольку между Грузией и Россией был достигнут договор о вступлении России в ВТО, в котором абхазы не присутствуют», - подытожил министр.

дел Давид Джалагания. Стороны высказались за установление более тесных отношений между Ливией и Грузией. Были рассмотрены перспективы двусторонних и многосторонних отношений, формирования законодательной базы, обмена визитами высокого уровня, налаживания и укрепления контактов между частными секторами двух стран.

Представители министерств иностранных дел Грузии и Ливии высказались за готовность развивать отношения.

Делегацию МИД Ливии приняла также министр иностранных дел Грузии Майя Панджикидзе. Она отметила, что укрепление отношений с Ливией важно не только с точки зрения укрепления двусторонних отношений, но и налаживания и укрепления отношений со всем арабским миром.

Панджикидзе высказалась за активизацию контактов между внешнеполитическими ведомствами двух стран.

В ходе визита ливийская делегация ознакомилась с работой ряда ведомств Грузии и проводимыми в стране реформами.

СОЦОПРОС:

ЛИДИРУЕТ ГЕОРГИЙ МАРГВЕЛАШВИЛИ

В преддверии президентских выборов обнародованы итоги очередного опроса общественного мнения. В отличие от предыдущих социологических исследований на этот раз опрос был проведен по заказу правящей коалиции «Грузинская мечта».

Исследования были проведены в августе, и в их рамках по всей Грузии было опрошено более 2 тысяч респондентов.

На вопрос, за кого из кандидатов в президенты они проголосуют, 53% опрошенных назвали кандидата от правящей коалиции Георгия Маргвелашвили. На втором месте оказался кандидат от «Единого национального движения» Давид Бакрадзе, набравший 9% сторонников, на третьем вышла Нино Бурджанадзе (7%). За лидера Лейбористской партии Шалву Нателашвили проголосуют 4%, за бывшего министра иностранных дел Саломе Зурабишвили - 3%, за лидера «Христиан-демократов» Георгия Таргамадзе - 2%. Один процент сторонников оказался у бывшей соратницы Нателашвили Нестан Киртадзе. При этом 65% респондентов уверены, что независимо от их личного выбора, победу на президентских выборах в Грузии одержит Георгий Маргвелашвили.

По данным этого же опроса, абсолютное большинство респондентов считает, что президентские выборы будут справедливыми. Такого мнения придерживаются даже сторонники «Единого национального движения». Участие в выборах собираются принять 86% опрошенных.



81% респондентов не боится открыто высказывать собственное мнение, 72% не воздерживаются от открытого выражения протеста, 66% считают, что незаконно их никто не арестует.

Респонденты также назвали 3 самых больших достижения и 3 ошибки. 13,6% опрошенных ничего не считают главным достижением властей, 9,1% - считают реформу в сельском хозяйстве, а 6,4% - страхование.

Что же касается ошибок, по мнению 12,6% опрошенных власти не допустили ошибок, 8,9% самой большой ошибкой считают пустые обещания, а 8,7% - амнистию.

ЧТО НАМ ДЕЛАТЬ В АФГАНИСТАНЕ?

Кандидат в президенты от «Демократического движения», экс-спикер парламента Грузии Нино Бурджанадзе требует вывода грузинского военного контингента из Афганистана.

«Нечего в Афганистане делать нашим военным. Я думаю, что одного года хватило бы для вывода контингента в 1,5 тысячи человек, но новая власть Грузии этого не сделала и в итоге мы потеряли 20 юношей», заявила Бурджанадзе в регионе Кахети на встрече с избирателями.

Бурджанадзе считает, что у Грузии «нет возможности» де-

лать 1 500 военных пушечным мясом, и в Афганистан достаточно направить несколько военных. «Страны Балтии направили туда 5, 10, 15 человек, а мы в угоду президенту Михаилу Саакашвили пушечным мясом направили туда 1 500 человек», - возмущается Бурджанадзе. Она также обратила внимание на то, что служащие в Афганистане военные других стран получают в месяц 10 тысяч долларов, а грузины всего тысячу. «Если НАТО наш друг, то пусть оплачивает службу военных по единому тарифу», - подчеркнула она.

ВИЗИТ ГАРИБАШВИЛИ В ТУРЦИЮ

Министр внутренних дел Грузии Иракий Гарибашвили отправился с официальным визитом в Турцию. Как сообщили в МВД Грузии, в Анкаре Гарибашвили встретится с министром внутренних дел Турции Мауамаром Гюлером.

В ходе встречи стороны обсудят вопросы сотрудничества в полицейской сфере, углублении существующего уровня сотрудничества, обсудят двусторонние совместные планы.

В рамках визита глава МВД Грузии встретится с генеральным директором национальной полиции Турции Мехметом Киличларом.



Гарибашвили также посетит Национальную Академию полиции Турции, где ознакомится с курсом обучения.

СААКАШВИЛИ ЗАЙМЕТСЯ ПОЛИТИЧЕСКИМ ОБРАЗОВАНИЕМ

Михаил Саакашвили намерен после ухода с поста президента серьезно начать проекты в сфере образования. Саакашвили намерен обустроить два образовательных центра - политического обучения и центра виноделия.

«Я убедился в том, что у нас серьезные проблемы как в политическом образовании, так и в виноделии, это то, что может быстро принести результат и принести выгоду крестьянам в селе», - сказал он и отметил, что

уже начата деятельность в этом направлении в регионах Грузии.

Саакашвили также подчеркнул, что намерен продолжить популяризацию страны. Для этого он собирается объехать неизвестные курорты и рекламировать их. Президент также отметил, что сегодня уровень туризма очень вырос, в чем он убедился на днях, провозжая сына в аэропорту Тбилиси. «Там очень много народу и необходимо расширить аэропорт», сказал он.

УКРЕПЛЕНИЕ ОТНОШЕНИЙ С АРАБСКИМ МИРОМ



Грузия и Ливия договорились об укреплении и углублении двусторонних отношений. Как сообщили в МИД Грузии, вопросы укрепления двусторонних отношений были обсуждены в ходе межмидовских консультаций в Тбилиси.

Для участия в консультациях в Грузию впервые прибыла делегация МИД Ливии во главе с заместителем министра иностранных дел этой страны. С грузинской стороны в консультациях принял участие заместитель министра иностранных



ПРОЖИТОЧНЫЙ МИНИМУМ СОСТАВИЛ 144 ЛАРИ

По информации Национальной службы статистики, в июле прожиточный минимум трудоспособного мужчины составил 144 лари и 80 тетри, а в июне этот показатель был равен 149 лари и 70 тетри. Сократился также прожиточный минимум среднего потребителя и средней семьи. В “Грузстате” заявляют, что сокращение прожиточ-

ного минимума в июле обусловлено дефляцией на продовольствие. По их словам, цены на большинство продуктов, предусмотренных продовольственной корзиной, снизились. В Министерстве здравоохранения заявляют, что планируется пересмотр прожиточного минимума, и работа с этой точки зрения уже началась. Заммини-

стра здравоохранения заявляет, что, возможно, будет пересмотрен также список продуктов, предусмотренных продовольственной корзиной. По официальной статистике прожиточный минимум июля 2013 года меньше на 1,7 лари по сравнению с показателем аналогичного периода прошедшего года.

ВСТРЕЧА С УКРАИНСКИМИ ТУРОПЕРАТОРАМИ

В Тбилиси состоялась встреча грузинских и украинских туроператоров. Руководство Национальной администрации туризма Грузии (НАТ) ознакомило присутствующих с отдельными туристическими направлениями и продуктами. По инициативе и организации администрации, у украинских туроператоров до 23 августа есть возможность ознакомиться с достопримечательностями

страны, а также встретится с местными туроператорами и обсудить будущее сотрудничество. За время тура участники посетили Батуми. После Тбилиси они отправятся в Гудаури, Степанцминда и Бакуриани. Согласно информации Национальной администрации туризма Грузии, Украина является одним из значительных рынков для Грузии. НАТ проводит широкомасштабную рек-

ламу в Украине с целью популяризации туристического потенциала Грузии. Из аэропорта Кутаиси уже осуществляются регулярные рейсы в Киев, Харьков и Донецк. За первые семь месяцев 2013 года из Украины в Грузию прибыли 64 000 международных путешественников, что на 71% больше по сравнению с показателем аналогичного периода минувшего года.

РОССИЯ РАСПРОБОВАЛА ГРУЗИНСКИЕ ЦИТРУСЫ



Грузинская продукция с высоким фитосанитарным риском - прежде всего, цитрусовые, яблоки, орехи, зелень - поступит в Россию в течение двух недель, заявил руководитель Службы безопасности продовольствия Грузии Зураб Чекурашвили по итогам визита в стра-

ну делегации Россельхознадзора. “Мы сейчас разговариваем о продукции с высоким риском. После этого будет издан приказ Россельхознадзора, и очень скоро, в течение 2 недель, все будет улажено. Это будет обнадеживающее решение”, - рассказал Чекурашвили. Он также добавил, что продукты с низким фитосанитарным риском, например, чай и лавровый лист, уже поступают на российские рынки. “Сейчас этот вопрос уже решен. Осталось дело за бизнесом. Они должны найти своих партнеров в Российской Федерации и могут отправлять свои грузы в Россию”, - отметил глава грузинского ведомства. Чекурашвили надеется, что поставка грузинской продукции будет окончательно налажена после того, как предприятия Грузии убедятся в стабильности двусторонних торговых связей. “Когда бизнес увидит, что наши отношения с РФ стабильны, то я думаю, что образуется много предприятий по первичной переработке продукции”, - сказал руководитель грузинской службы. Эмбарго на импорт продукции из Грузии в Россию действовало с 2006 года. В мае 2013 года стороны договорились о возобновлении торговых отношений.

СНИЗИЛИСЬ ДОХОДЫ ГОСБЮДЖЕТА

По официальным данным Министерства финансов Грузии, последние три месяца сокращаются доходы госбюджета. В июне доходы снизились на 67 миллионов лари и составили 457 миллионов. В мае снижение составило почти 26 миллионов, а в апреле бюджет

получил доход на полтора миллиона лари меньше по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Но в доходной службе заявляют, что все обязательства будут профинансированы. По их пояснениям, это не тревожные показатели и будут профинансирова-

ны все обещания и обязательства, которые взяты. По уверениям доходной службы, будут финансироваться и все важные инфраструктурные проекты, которые направлены на содействие экономического роста и благополучие населения.

МИНФИН ВЕРНЕТ ИЗЛИШКИ НАЛОГОВ

Министерство финансов Грузии активизирует процесс возврата бизнесу налогов, перечисленных в бюджет с превышением нормы, заявил министр финансов Грузии Нодар Хадური. По его словам, в настоящее время налогоплательщики перечислили в бюджет сверх положенных нормативов 1,3 миллиарда лари (около 0,8 млрд. долларов). “Правительство приняло решение активизировать процесс возврата излишков налоговых перечислений и упростит проверки по этому вопросу. Это станет одним из шагов, чтобы как бюджет, так и бизнесмены были свободны от излишних обязательств друг перед другом”, - заявил Нодар Хадური. Как отметил министр, государственный бюджет не имеет проблем в изыскании средств для возврата налогоплательщикам и государство продолжит выполнение своих обязательств в этом направлении. Активиза-



ция процесса возврата налогов не окажет влияние на выполнение бюджета по доходам. Целью принятия данного решения со стороны государства является реинвестирование в бизнес, стимулирование создания новых рабочих мест, поддержка предприятий, ориентированных на экспорт, и рост экономической активности в таких отраслях, как энергетика, туризм, сельское хозяйство, строительство и другие.

«МЕЖДУНАРОДНЫЕ АВИАЛИНИИ ГРУЗИИ» ПРОШЛИ ИНСПЕКЦИЮ

Агентство гражданской авиации Грузии завершило инспектирование авиалайнеров «Международных авиалиний Грузии». По информации компании, в германском городе Саарбрюккене завершилась командировка инспекторов агентства гражданской авиации, которые осуществили процедуры технической проверки лайнеров. «Два специалиста в сопро-

вождении летно-технического директора нашей компании в течение трех дней находились в Саарбрюккене по вопросу ввоза нашей компанией в Грузию двух самолетов F-100. Проверка подтвердила пригодность лайнеров к полетам», - отмечают в авиакомпании. Предположительно, самолеты прибудут в Грузию в первой половине сентября.

ИЗ ЧЕГО СКЛАДЫВАЕТСЯ ЦЕНА АВИАБИЛЕТА

Какие факторы влияют на стоимость перелета и как найти билет дешевле

Тариф

Стоимость перелёта, установленная авиакомпанией.

Основные факторы, влияющие на её размер:

1 политика авиакомпании

2 сезон

3 протяжённость маршрута

4 класс бронирования (расположение мест, возможность обмена билета, возврата денег и др.)

Сборы

Издержки авиакомпании, связанные с аэропортовым обслуживанием и другие

1 топливный сбор

2 страховой сбор

3 сервисный сбор (сбор за оформление билета; устанавливается авиакомпанией или её агентом)

4 сборы аэропортов (за обслуживание самолетов и пассажиров, обеспечение безопасности и др.)

Как купить авиабилет дешевле?

1 Планируйте полёт заранее, за 2-3 месяца

2 Пользуйтесь специализированными метапоисковыми системами в интернете

3 Покупайте билеты туда-обратно – это выгоднее, чем билет в один конец

4 Сравнивайте стоимость билетов на разные дни и разное время

5 Учитывайте наличие других аэропортов: перелёт из соседнего города может оказаться дешевле

6 Следите за распродажами билетов и другими акциями авиакомпаний



Поистине в странное время мы живем. Спрашивается, для чего надо было поднимать столько шума из-за закрытия частной телекомпании «9 канал». Ведь не прикрыло же ее государство или приближенные к нему структуры – об окончании работы «ТВ 9» в случае, если на него не найдется покупатель, заявил сам владелец.

Ну и что с того, что он премьер-министр Грузии? Ведь не «наехал» же он на чужие телекомпании – частные или государственные. Так что имеет право распоряжаться своей собственностью по личному усмотрению – закрыть, продать, подарить, превратить в кафе-шантан с раздеванием или без; оборудовать в притой для бездомных собак и т.д. Словом, это его личное дело.

Но, поскольку мы живем в странное время, премьеру досталось по полной. Во-первых, против него ополчились журналисты, которым он, в случае прекращения работы ТВ, пообещал выплатить денежное довольствие за два месяца.

Во-вторых, он предложил потенциальному покупателю приобрести ТВ за цену втрое ниже рыночной стоимости, но и это вызвало подозрения. В-третьих, поползли странные слухи по поводу причин открытия и закрытия телекомпании. В-четвертых, оппоненты обвинили премьера в том, что он чуть ли не кастрирует медиа-среду перед выборами.

Более того, Лейбористская партия, обвиняющая премьера и президента в недемократичности, в «сговоре» и практически в бандитизме, почему-то решила, что имеет право распоряжаться чужой собственностью – в данном случае семьи Иванишвили.

В частности, она настаивает на том, чтобы семейство премьера передало «9 канал» сотрудникам телекомпании. Завтра, вероятно, партия труда потребует от Иванишвили ключи от

квартиры, где деньги лежат. Словом, лозунг, или, как нынче принято говорить, «слоган» Лейбористской партии – «Отберем у богатых – отдадим бедным» – не претерпел никаких изменений. Большевиком, да и только.

Вообще же представим себе ситуацию, что Иванишвили решил оставить «ТВ 9» за собой. Что бы тут началось! Его бы наверняка (и с большим удовольствием) обвинили в недемократичности, в монополизации медиа-среды, в подкупе избирателей, злоупотреблении административным ресурсом, в авторитаризме и прочих грехах.

Так что отказ или не отказ от «ТВ 9» ничего не решает – в заданной ситуации, а, по сути, в ее полной абсурдности, любого можно очернить по реальным или надуманным причинам.

Теперь вот распространилась информация, что телекомпания не будет продана, и ее техническое оснащение перейдет телекомпании «GDS», принадлежащей сыну премьера. Старо-новый рупор начнет вещать в сентябре. Не исключено, что изначально все так и было задумано, и скандал случился ради скандала: плохо просчитали.

Надо полагать, медиа-истерики не ограничатся только телеканалом, которым владеет семья Иванишвили. По всей вероятности, мы сейчас наблюдаем перераспределение сфер влияния в СМИ, или, как минимум, перегруппировку на медийном пространстве.

В пользу этих двух версий свидетельствует возня вокруг ТВ «Маэстро», а также разговоры о

закрытии каких-то передач на каких-то телеканалах.

Словом, по сути общественность сейчас отвлекают от насущных проблем, и каждый день подают ей на завтрак, обед и ужин то скандал вокруг ТВ, то очередной арест очередного то ли проштрафившегося, то ли – нет, то информацию о том, что Иванишвили покупает картину стоимостью в миллион долларов, то страсти вокруг новой кандидатуры главы Центризбиркома и прочее, и прочее, не имеющее прямого отношения к жизни простого смертного.

А что нужно простому смертному? Порядочность властей, которые не станут твердить, что прожорливым минимум для трудоспособного мужчины в Грузии составляет 144 лари. Нужна адекватная программа страхования здоровья – не сулящая одного, а на деле дающая совершенно другое. Нужны действительные, а не декларированные бесплатные детские сады; реальные, а не мифические рабочие места. Не кормежка обещаниями сносной жизни, а просто сносная жизнь.

В общем, человеку нужен завтрак, обед и ужин из качественных продуктов, а не из некачественной информации, которая обслуживает интересы тех, кто не думает о продуктах, отоплении зимой, образовании для детей, страхе протянуть ноги за отсутствием адекватной медицинской помощи, и т.д.

А ситуация с «9 каналом» – это уже для тех, у кого нет всех вышеперечисленных проблем. Для аперитива или десерта после устриц.

ПАРТИЯ БУРДЖАНАДЗЕ ПОДАЛА ЗАЯВКУ В ЦИК

Представители партии «Демократическое движение – единая Грузия» Нино Бурджанадзе обратились в Центризбирком для регистрации экс-спикера грузинского парламента в качестве кандидата на предстоящих президентских выборах.

Очередные президентские выборы пройдут в Грузии 27 октября.

На данном этапе продолжается регистрация политических организаций и инициативных групп, которые выдвигают кандидатов в президенты. Прием заявок завершится 7 сентября. Для регистрации непосредственно кандидатов в президенты, до 17 сентября необходимо представить в ЦИК необходимое количество подписей избирателей – не менее 26,530 тысячи (0,75% от общего количества избирателей). Процесс регистрации кандидатов в президенты завершится 27 сентября.

За регистрацией в ЦИК уже

обратились правящая коалиция «Грузинская мечта», которая выдвигает кандидатуру Георгия Маргвелашвили, бывшая правящая партия «Единое национальное движение» (кандидат – экс-спикер парламента Давид Бакрадзе), Лейбористская партия (кандидат – Шалва Нателашвили), Христиан-демократическое движение (кандидат – Георгий Таргамадзе) и другие.

Количество избирательных субъектов, которые обратились в Центральную избирательную комиссию за регистрацией, уже достигло 39 – регистрацию прошли 25 инициативных групп, а четырем был дан отказ, при этом одному из них – по собственному заявлению.

СААКАШВИЛИ НАГРАДИЛ ВОЕННЫХ ЛЕТЧИКОВ

Михаил Саакашвили вручил государственные награды летчикам Шамилу и Зауру Кртошидзе. По информации администрации президента Грузии, за проявленную храбрость при защите государственной границы Грузии, высокий профессионализм и безупречную службу бывший начальник вертолетной базы командования сухопутных войск объединенного штаба Минобороны Грузии полковник Шамиль Кртошидзе награжден орденом Победы имени святого Георгия, а бывший командир подразделения транспортных вертолетов Государственного департамента охраны государственной границы вице-полковник Заур Кртошидзе – президентским орденом Сияния. За многолетнюю самоотверженную службу президент Грузии наградил сотрудников Специальной службы государственной охраны орденами Вахтанга Горгасали и Чести.

ПОЛИЦЕЙСКИЕ РЕЙДЫ

МВД Грузии объяснило причины усиленных рейдов на улицах Тбилиси. По информации пресс-службы министерства, сотрудники правоохранительных органов проводят превентивные мероприятия и приносят извинения тбилисцам и гостям столицы за возникающие во время этих мероприятий неудобства (внезапные обыски и проверка документов граждан на улицах).

«Министерство внутренних дел благодарит жителей Тбилиси за сотрудничество и одновременно приносит извинения за возникающие при проведении превентивных мероприятий неудобства», – сказано в заявлении.

МВД сообщает, что в результате таких мероприятий в течение последних дней были изъяты десятки единиц огнестрельного и холодного оружия.

Министерство призывает граждан воздерживаться от заявлений, направленных на дискредитацию сотрудников полиции, и напоминает, что полиция мотивирована в 24-часовом режиме защищать безопасность граждан, а превентивные мероприятия проводятся в рамках закона. Последние дни в Тбилиси участились факты остановки граждан и машин на улицах с целью проверки документов и обыска, что вызвало определенное беспокойство и недовольство в обществе.

НОТА ПРОТЕСТА

Официальный Тбилиси назвал визит президента РФ Владимира Путина в Абхазию еще одним посягательством на территориальную целостность и суверенитет Грузии.



«Что касается визита президента России в Пицунду, это очередная провокация, и мы уже направили соответствующую ноту протеста России через Швейцарию. Естественно, таким образом нами осуждается еще одно нарушение территориальной целостности и суверенитета», – заявила глава МИД Грузии Майя Панджикидзе.

Напомним, президент России Владимир Путин побывал в Абхазии, где встретился с лидером марионеточного режима Александром Анквабом. Поездка Путина была приурочена к 5-летию признания Россией независимости оккупированных регионов Грузии. На встрече в Пицунде Путин и Анкваб обсудили вопросы двустороннего сотрудничества в сфере взаимных интересов.

Ранее власти уже выражали

аналогичные протесты по поводу визитов российских чиновников в Абхазию и т.н. Южную Осетию. Так, в 2011 и 2012 годах они обвинили министра обороны РФ Анатолия Сердюкова и премьер-министра Дмитрия Медведева в нарушении грузинской границы за поездки в Сухуми и Цхинвали.

Напомним, ранее Грузия приняла закон, который определяет утраченные Абхазию и Южную Осетию как «оккупированные» Россией территории. Россия официально признала отделившиеся от Грузии Абхазию и Южную Осетию после августовской войны 2008 года. По соглашению с абхазскими и южноосетинскими властями на этих территориях размещены российские войска. В Сухуми и Цхинвали были открыты посольства РФ. Грузинские власти в ответ разорвали дипломатические отношения с РФ.

ПАТРИАРХ ВСТУПИЛСЯ ЗА ГРУЗИН В ИРАНЕ

Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия II принял в Тбилиси делегацию духовных лиц Ирана. На встрече, прошедшей в Грузинской патриархии, присутствовал, в частности, влиятельный представитель иранского духовенства аятолла Шахритсан. Илия II обратился с просьбой к аятолле Шахритсану касательно живущих в Иране вернувшихся в христианство грузин.

«Как вам известно, предки грузин, которых в свое время поселил в Персии шах Аббас, были христианами. Некоторые грузи-

ны, проживающие в Иране, посещая Грузию, вновь обращаются в христианство. Я хочу попросить вас, не наказывайте их, возможно ли это?» – с такими словами обратился Глава Грузинской Православной Церкви к аятолле Шахритсану, на что представитель иранского духовенства ответил ему, что обязательно скажет об этом «тому, кому нужно». «Это касается государства, мы духовные лица, разумеется, мы обязательно сделаем наше дело, мы учтем эту просьбу», – заявил аятолла Шахритсан.

КАЛАНДАДЗЕ ПОДАЛ В СУД НА ЦУЛУКИАНИ И АЛАСАНИЯ

Бывший начальник объединенного штаба ВС Грузии, генерал Гиги Каландадзе обратился в городской суд с иском против министра юстиции Теи Цулукиани и министра обороны Ираклия Аласания.

По заявлению Гиги Каландадзе, его главное требование, чтобы указанные министры принесли ему свои извинения.

«Наше главное требование, чтобы Аласания и Цулукиани публично принесли свои извинения, так как они всячески старались оказать давление на суд, распространяли беспочвенную информацию, касающуюся того, что якобы я присвоил 500 000 лари и якобы оказывал давление на свидетелей в регионе Самегрело», – заявил Гиги Каландадзе.

ДУЭЛЬ ТЕНОРОВ И БАРИТОНОВ



Концерт с участием звезд мировой оперы - всемирно известный проект «Дуэль теноров и баритонов» впервые прошел в Батумском центре искусств, более известном, как Батумский оперный театр.

«Этот концерт - открытие международного оперного фестиваля, который теперь ежегодно будет проходить в Грузии», - заявил организатор, президент международного фонда «Таланты мира» Давид Гвинианидзе.

На открытии Международного оперного фестиваля выступила победительница конкурса

«Voice» в Грузии, финалистка «Новой волны» в Юрмале Саломе Катамадзе.

Для участия в «музыкальной дуэли» в Батуми прибыли: солист Metropolitan Opera Алехандро Ольмедо (США), солист Teatro Colón (Аргентина) и Большого театра (Россия) Георг Энгарис, солист Covent Garden (Великобритания) и Большого театра (Россия) Андрей Бреус, солист Московского академического музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко и солист Ба-

тумского государственного музыкального центра (Грузия) Арсен Согомонян, Opera National de Bordeaux и L'Opera de Marseille (Франция) Ираклий Кахидзе, сообщает «Новости-Грузия».

В Батумском центре искусств в сопровождении симфонического оркестра Батумского музыкального центра под руководством дирижера Давида Мукерия прозвучали известные оперные арии и неаполитанские песни, произведения Пуччини, Леонавалло, Россини, Бизе.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ ФИЛЬМ О ВОЙНЕ 2008 ГОДА



Том Чагелишвили

Документальный фильм о событиях августа 2008 выйдет в свет, предположительно, в сентябре-октябре текущего года, заявил режиссер картины Тома Чагелишвили.

«Мы начали этот проект приблизительно три месяца назад.

В Грузии у нас нет большого документального фильма об этой войне (августа 2008 года). Думаю, это будет интересно не только грузинам, но и людям, интересующимся этой темой. Наша задача - взглянуть на эту проблему не с точки зрения грузинских зрителей, а, в целом, рассказать, какая геополитическая ситуация была в мире и что вызвало эту войну. Существует очень много интересных вопросов, есть очень много интересных событий, которые, думаю, наш зритель узнает», - заявил Чагелишвили. Он отметил, что желает сделать фильм максимально объективным и отстраниться от политики.

«В то же время будет полный военный анализ, который пока не был сделан. Это будет впервые для зрителя, то есть, как протекала сама военная операция на протяжении этих пяти дней, у кого какие возможности были, каково было военное сопротивление - сколько на сколько... Вот такой содержательный будет фильм», - отметил Чагелишвили.

Респондентами документального фильма будут первые лица стран, которые прямо или косвенно были вовлечены в войну 2008 года.

По информации, полученной от Патриарха Грузии, митрополита Ахалцихского и Тао-Кларджетского Теодора Чуадзе, в сентябре этого года в Астрахани состоится конференция, в ходе которой грузинская сторона об-

ИВАНИШВИЛИ И ЦУКЕРБЕРГ ПОБОРЮТСЯ ЗА КАРТИНУ ГРУЗИНСКОГО ХУДОЖНИКА

Проживающий в Нью-Йорке грузинский художник Роман Крихели в ближайшее время вынесет на продажу свою очередную работу - «Самая прекрасная женщина мира», среди желающих приобрести которую называют и премьер-министра Грузии Бидзину Иванишвили. Об этом сообщает New York Post. По информации издания, грузинский художник, среди ценителей творчества которого множество известных людей, в том числе и

певец Лени Кравитс, до сих пор не раскрывает имя изображенной на холсте женщины. Как заявил изданию искусствовед Малкольм Харис, по распространенной информации, работа, возможно, будет продана за миллион долларов. Среди потенциальных покупателей называются создатель «Фейсбука» Марк Цукерберг, сооснователь YouTube Чад Харли и премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили.

НАШЕ КИНО НА ЦЕРЕМОНИИ «ОСКАР-2013»

Американская киноакадемия обратилась к Национальному центру кинематографии представить фильм-кандидат на «Оскар» 2013 года. В связи с этим центр объявил прием заявок на выявление фильма. Как заявляют в центре, фильм-претендент должен отвечать следующим требованиям: с 1 октября 2012 года по 30 сентября 2013 года в течение семи дней непрерывно шел на экранах кинотеатров. Фильм имел принятую в индустрии форму рекламы, до премьеры он не показывался по телевидению или в Интернете, и, что самое главное, творческую группу в большинстве составляют граждане Грузии. По заявлению руководителя Национального центра кинематографии Наны Джанелидзе, грузинский фильм - номинант на «Оскар» определит компетентное жюри



из 17 человек, картина должна быть отправлена в США до 1 октября 2013 года. В центре считают, что несколько грузинских фильмов имеют реальный шанс добиться успеха.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ОСТАНКОВ ЦАРЕЙ НА РОДИНУ



В 1737 году 30 марта на территории Астрахани в Успенском соборе состоялось захоронение Вахтанга VI, позднее, 4 июня 1762 года, в этом же святом для всех христиан месте похоронили другого грузинского царя - Теймураза II. И на сегодняшний день поднят вопрос о переправке останков этих исторических личностей в Грузию, на родину.

По информации, полученной от Патриарха Грузии, митрополита Ахалцихского и Тао-Кларджетского Теодора Чуадзе, в сентябре этого года в Астрахани состоится конференция, в ходе которой грузинская сторона об-

судует причины, сподвигшие их к принятию этого исторически важного решения, касающегося как истории и культуры нашего города, так и России. После этого будет принято решение. Патриарх Грузии считает, что необходимо разъяснить обществу, почему это должно случиться. В первую очередь, имеются завещания, оставленные грузинскими царями, в которых выражается их желание быть погребенными на родине. По причине появления этого вопроса была учреждена специальная комиссия, организованная по заданию Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ МОТОФЕСТИВАЛЬ

Международный мотофестиваль, в котором приняли участие мотоциклисты из 38 стран мира, впервые прошел в Грузии. Фестиваль был проведен при поддержке Федерации мотоспорта Грузии. В Грузию для участия в фестивале приехали байкеры из соседних стран - России, Турции, Армении и Азербайджана, из стран СНГ, в частности из Украины и Белоруссии и других, из стран Европы - Германии, Норвегии, Бельгии, Польши, Болгарии, из стран Балтии и многих других. В рамках фестиваля, прошедшего на территории автодрома в городе Рустави Rustavi International MotorPark, состоялись различные спортивные соревнования, развлекательные конкурсы, а также выступления грузинского национального балета «Сухшвилеби», который представил как традиционную, так и новую программы. Участники фестиваля проехали по центральным улицам столицы Грузии - Тбилиси единым маршем, что стало незабываемым зрелищем для тбилисцев и гостей столицы. Также участники фестиваля посетили один из детских домов в Грузии, для воспитанников которого байкеры привезли подарки.



ФЕСТИВАЛЬ «PUNCTUM CONTRA PUNCTUM»

1 сентября в Национальной галерее национального музея Грузии имени Дмитрия Шаварднадзе откроется международный фестиваль визуального искусства «Punctum Contra Punctum». Проект «Punctum Contra Punctum» подразумевает репрезентацию тех противоречивых контекстов, которых западноевропейские, американские, латиноамериканские и грузинские артисты представляют зрителю, с различными медиа-технологиями. Кроме выставки, запланированы туры в разные регионы Грузии, посещение исторических



и архитектурных памятников, воркшопы, встречи, визиты в художественные ателье.

ОСЕННЕЕ ПОВЫШЕНИЕ ПЕНСИЙ

С сентября текущего года пенсионеры будут получать пенсию, которая приравнена к прожиточному минимуму. Пенсионеры будут получать по 150 лари. Как сказал на брифинге министр финансов Нодар Хадури, обещания правительства выполняются. «Кроме 150 лари, также есть и страховка, которую получила вся Грузия. Естественно, что в будущем надо пересмотреть прожиточный минимум, но есть две проблемы. Когда мы говорим, что прожиточный минимум сократился, имеет место неточность, так как прожиточный минимум - это корзина, в которой несколько товаров», - сказал он. Министр отметил, что когда снижается цена на товар, снижается и показатель. В настоящее время прожиточный минимум трудоспособного мужчины составляет 145 лари. «Сейчас ведется работа над тем, какие продукты должны быть в потребительской корзине. К этому подключены министерство, врачи, социальные работники с тем, чтобы разработать новую корзину, которую опубликует "Грузстат", - сказал министр.



ПОМИЛОВАНИЕ К ПРАЗДНИКУ

Государственная комиссия по помилованию выдала положительные рекомендации на 217 заключенных.

Комиссия рассмотрела дела 500 заключенных, из числа которых 167 будут полностью освобождены от наказания. 47 заключенным будет наполовину сокращен срок наказания, а 3 заключенным сокращен срок.

Из тюрем будут освобождены 13 женщин и 4 несовершеннолетних. Комиссия также удовлетворила обращение министра по исполнению наказа-

ний Созара Субари относительно освобождения 9 заключенных, отбывающих срок за особо тяжкие преступления, у которых тяжелое состояние здоровья.

Как отметил член комиссии, народный защитник Уча Нануашвили, в числе рассматриваемых дел - дела заключенных, осужденных за менее тяжкие преступления. Большинство из них - это осужденные за наркотические преступления, хотя было также несколько сравнительно тяжких преступлений.

«В связи с ухудшением здоровья по многим делам мы приняли положительное решение, хотя это только рекомендация. В конечном счете их определит президент и примет решение. Насколько будут учтены наши рекомендации, станет ясно в ближайшие дни», - заявил Нануашвили.

Рекомендации комиссии уже переданы президенту. Заключенные, помилованные президентом, выйдут на свободу в день Успения Богородицы.

БЕСПЛАТНОЕ ПРОФОБРАЗОВАНИЕ



Министерство просвещения и науки Грузии объявляет регистрацию желающих получить профессиональное образование.

По информации министерства, с нового учебного года все заинтересованные лица будут иметь возможность при госфинансировании получить желательную профессию в сфере туризма, строительства, сельского хозяйства, информационных технологий и в других направлениях. Студенты будут переподготовлены в основанных государством 19 профессиональных и 14 высших учебных заведениях, где осуществляются профессиональные программы. Кроме того, продолжительность каждой профессиональной обучающей программы определена соответствующими профессиональными стандартами. Исходя из этого, продолжительность той или иной программы может составлять минимум 6 месяцев и максимум 2,5 года. Пройти



регистрацию можно только с удостоверением личности в информационных центрах Тбилиси, Кутаиси и Кобулет, 70 ресурс-центрах и 33 учреждениях, имеющих профессиональные образовательные программы. Регистраторы предоставят аппlikантам информацию о профессиональных программах, представленных как государственными, так и частными учебными заведениями. Желание участия в процессе регистрации в этом году выразили до 25 частных колледжей, соответственно, аппlikанты будут иметь возможность зарегистрироваться на учебные программы как государственных, так и частных учебных заведений. Регистрация продлится по 14 сентября 2013 года. По завершении регистрации аппlikант должен пройти тест профессиональных навыков, организованный Национальным центром экзаменов, служащий объективности и прозрачности процесса поступления. Целью те-



стирования также является выявление навыков и возможностей желающих получить профобразование. Возможность бесплатного обучения при государственном финансировании в государственных учебных заведениях получат аппlikанты, поступившие на основании конкурса и при тестировании преодолели барьер минимальной компетенции. Что касается существующего в профессиональных учебных заведениях контингента, желающих продолжить начатое обучение и перейти с конкретной ступени на следующий уровень, их тестирование обеспечит само учебное заведение в соответствии с установленными процедурами. Вопрос указанного тестирования и финансирования касается только учебных заведений, открытых государством. Принятие в частные профучилища осуществляется независимо, в соответствии с установленными этим же заведением процедурами.

ПРОИСШЕСТВИЯ

ЗАТОПЛЕННЫ СОТНИ ДОМОВ

В результате продолжительных ливневых дождей в ряде районов на западе Грузии оказались затопленными тысячи гектаров сельскохозяйственных угодий, приусадебных участков, дворов и первые этажи нескольких сот домов.

От стихии больше всего пострадал прилегающий к Абхазии Цаленджикский район. В воде утонули сотни голов домашнего скота и птицы. В некоторых населенных пунктах повреждены автодороги и линии электропередачи.

Следует отметить, что в Батуми из-за сильного дождя была сорвана церемония закрытия музыкального фестиваля "Батуми Саммер Сэт".

ОККУПАНТЫ ЗАДЕРЖАЛИ 27 ЧЕЛОВЕК В АБХАЗИИ

Российские пограничники задержали 27 человек грузинской национальности в Абхазии. Как сообщает МВД Грузии, они были задержаны у села Набакеви, когда пытались перейти с подконтрольной сепаратистским властям Абхазии территории в Зугдидский район, который контролирует официальный Тбилиси.

Все 27 задержанных отправлены в СИЗО Гальского района. Им предъявлены обвинения в незаконном пересечении так называемой границы Абхазии с Грузией.

МВД Грузии сообщило о задержанных наблюдателям ЕС в Грузии. Те уже ведут переговоры с абхазской стороной об освобождении грузин.

ОЧЕРЕДНЫЕ ЗАДЕРЖАНИЯ В ЦХИНВАЛЬСКОМ РЕГИОНЕ

Троих жителей села Зегдулети Горьского района (региона Шида Картли) в Грузии задержали на границе с Южной Осетией российские пограничники. Супругов Нану Ванишвили и Александра Церцвадзе, а также Ираклия Мерабишвили обвиняют в незаконном пересечении границы.

При задержании с грузинами был шестилетний ребенок, но пограничники не стали его задерживать и дали ему возможность уйти в ближайшее село.

Переговоры об освобождении задержанных уже начаты.

СИБИРСКАЯ ЯЗВА НА ЦЕНТРАЛЬНОМ РЫНКЕ

Представители Национального агентства продовольствия Грузии выявили факт реализации опасной для здоровья продукции на центральном аграрном рынке Тбилиси.

В связи с этим опечатана секция по реализации мяса на рынке "Дезертиреби 2012", сообщили в агентстве.

Проверка была произведена после того, как гражданин, приобретший на этом рынке мясо, заболел сибирской язвой. В настоящее время он проходит стационарное лечение. Мясо отправлено в лабораторию для исследования.

Агентство установило, что торговец с рынка купил 15 килограммов мяса на территории Навтлугского рынка и завез его в обход лаборатории и без наличия формы 2 на рынок "Дезертиреби 2012". Индивидуальный предприниматель, арендатор секции по реализации мяса был оштрафован на одну тысячу лари.

До проведения дезинфекционных работ реализация мяса на этом рынке прекращена.

МОШЕННИК ИЗ МОЛДОВЫ

Грузинскими правоохранителями на КПП Сарпи, при пересечении грузино-турецкой границы со стороны Турции, задержан разыскиваемый кишиневским офисом Интерпола гражданин Молдовы Сергиу Бурцовски, 1975 года рождения.

По данным МВД Грузии, Бурцовски находился в розыске с 3 мая 2013 года. Он обвиняется в Молдове в совершении множественных мошеннических преступлений. Указанное преступление по молдавским законам предусматривает 15 лет лишения свободы. В настоящее время он помещен во временный изолятор, где проводятся предэкстрадиционные процедуры.

По материалам информационного агентства "Кавказ-пресс"

ЗЯТЬ ПАВЛИАШВИЛИ НЕ ПРИЗНАЛ СЕБЯ ВИНОВНЫМ

В Тбилиси суд присяжных приступил к рассмотрению дела об убийстве бизнесмена Автандила Адуашвили. Кандидатуры 12 основных и трех резервных присяжных были утверждены 23 августа.

Трое подсудимых - Вахтанг Чапелия (зять певца Сосо Павлиашвили), Гела Убилава и Коба Куруа - заявили на суде, что не признают обвинений в свой адрес. Дело против двух других фигурантов - Владимира и Рамаза Карчава - выделено в отдельное судопроизводство.

Напомним, тело 43-летнего коммерсанта обнаружили в автомобиле 23 ноября 2012 года в Тбилиси. По данному делу об убийстве была задержана группа лиц.

Ранее в ряде СМИ появилась информация о возбуждении уголовного дела в отношении самого Сосо Павлиашвили по подозрению в заказном убийстве Адуашвили, который был другом певца. Однако позже главный прокурор Грузии опроверг эту информацию.

ИЗ АБИТУРИЕНТОВ В СТУДЕНТЫ



В нынешнем году 28 401 абитуриент стал студентом. В предыдущие годы количество абитуриентов, успешно сдавших экзамены, достигало 24 000. По информации руководителя Национального центра экзаменов Майи Миминошвили, всего в экзаменах приняли участие 42 000 абитуриентов, из них 13 700 преодолели барьер не смогли.

Государственное финансирование получили около 9000 студентов, из них образование 4500 будет финансироваться полностью.

Самым рейтинговым университетом стал Тбилисский государственный университет имени Ивана Джавахишвили.

Окончательные результаты экзаменов со списками поступивших были опубликованы на веб-сайте Национального центра экзаменов. Вместе с тем задействована горячая линия - 247 33 33.

СПАСЛИ ТУРИСТОВ

В Грузии спасены двое чешских туристов, которые совершили восхождение на гору в Сванети. Один альпинист серьезно травмировал ногу и не мог самостоятельно продолжить движение.

«ЧП произошло на склоне вершины Чатини, это 2 тысячи 200 метров над уровнем моря. Туристы связались с центром оперативного управления неотложной помощи «112» и попросили о помощи, которая и

была им оперативно оказана», - рассказал начальник управления подготовки спасателей и реагирования департамента чрезвычайных ситуаций МВД Грузии Георгий Дзагидзе. Поиск туристов продолжался несколько часов. Спасатели помогли им спуститься вниз и вертолетом переправили пострадавшего в больницу в Мestia. Медики оценивают его состояние как удовлетворительное.

ДОКТОР ТАРХНИШВИЛИ И ВАЖНЕЙШЕЕ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОТКРЫТИЕ

Главным научным поприщем выдающегося грузинского ученого Михаила Тархнишвили были картвелология, византинология и христианский Восток. Прекрасный знаток древнегрузинской литературы - бельгийский академик Жерар Гарит, в связи с кончиной Михаила Тархнишвили в 1958 году, в своем прощальном письме отмечал, что его смерть - большая и невосполнимая потеря, так как Михаил Тархнишвили был несравненным учителем грузинской истории и литературы для всего Запада... Он первым показал западным исследователям менее известную для них сокровищницу грузинской литературы... Известный английский картвелолог, профессор Дэвид Лэнг, считавший себя учеником Тархнишвили, сравнивал заслуги Михаила Тархнишвили и Михаила Тамарашвили и отмечал, что именно неустанная деятельность этих двух ученых создала условия для исследования грузинской культуры в Европе и облегчила изучение исторического прошлого Грузии.

В своей небольшой монографии о жизни и деятельности Михаила Тархнишвили профессор Гурам Шарадзе подчеркивает, что известный немецкий картвелолог, профессор Мюнхенского университета Юлиус Асфальг почтил память своего глубокоуважаемого учителя, выдающегося грузинского ученого, профессора Михаила Тархнишвили, написав его биографию и составив библиографию его трудов. Тем самым Юлиус Асфальг проделал неоценимую работу, чтобы спасти от забвения выдающегося ученого. Видимо, в то время железный занавес между нами и остальным миром не позволял нашим ученым иметь непосредственные контакты с Тархнишвили. Дальнейшие публикации наших ученых о деятельности Михаила Тархнишвили, появившиеся в 80-х годах прошлого века, по существу опираются на труды Асфальга.

Михаил Тархнишвили был замечательным знатоком истории и литературы Грузии и, будучи пронизанным любовью к своей родине, все свое время и энергию уделял исследованию и публикации грузинских письменных памятников, найденных в библиотеках и архивах разных городов европейских стран. Его публикации способствовали разжиганию интереса к грузинской культуре на Западе. К нему час-

ком католическом монастыре. В сентябре этого же года 16-летний Михаил вместе с несколькими своими сверстниками приступил к учебе в специальной школе при грузинском католическом монастыре в Константинополе, где проучился 4 года. В феврале 1917 года он вместе с семьей отличившимися юношами был послан для продолжения учебы в бенедиктинское аббатство, в живописный город Эталь, расположенный в Верхней Баварии. Его талант, прилежность и каждодневный труд принесли отличные результаты. Особого успеха он добился в освоении немецкого языка. После провозглашения независимости, Михаил вместе с земляками в 1919 году вернулся в Грузию. Отца он не застал в живых. В Скра его ждала мать. Михаил начал учиться в Тбилиси, но вскоре опять отправился в Константинополь и после этого больше не видел своей родины. Жаждавший получить побольше знаний, Михаил поступает в колледж капуцинов в Константинополе и, окончив его в 1923, еще год специально обучается философии в Константинопольском грузинском католическом монастыре. Но на этом не завершается его образование. В конце 1924 года Михаил с тремя отличившимися студентами направляется в город Мёдлинг (вблизи



своена докторская ученая степень. Возведенный в сан священника, в 1935-1943 годах Тархнишвили ведет практическую деятельность в Германии, Франции и Бельгии как духовник проживающих там грузин. Михаил Тархнишвили хорошо говорил и писал на шести языках - грузинском, русском, немецком, французском, итальянском, латинском. Владел он и греческим языком. В эти годы он стал изучать сирийский и армянский языки, но помешала война. Начиная с 1951 года, его научная деятельность была особенно плодотворной. Удивляет его такая самозабвенная работа, тем более, что он не отличался хорошим

здоровьем. В 50-х годах прошлого века в святых местах Востока - Палестине, Сирии и Египте - подряд были обнаружены значительные древние грузинские памятники зодчества и письменности. На эти открытия Михаил Тархнишвили отозвался своими исследованиями, в частности, в Сирии, вблизи Антиохии, обнаруженные тринадцать грузинских церквей и монастырь рассмотрены в его статье "Грузинские памятники искусства в окрестностях Антиохии", напечатанной в 1951 году в журнале "Беди Картлиса" ("Судьба Грузии"), издаваемом в Париже. В том же журнале в 1952 году была напечатана его статья под заголовком "Остатки грузинского искусства в Египте", посвящен-

ная выявлению грузинской церкви в некрополе древнеегипетского города Фивы. В этой статье Тархнишвили отметил, что эта церковь, возможно, построена в Египте Петрэ Ивером в V веке. Это соображение подтверждается на основании жития выдающегося грузинского теолога и философа V века, основоположника христианского неоплатонизма Петрэ Ивера, в котором говорится, что Петрэ Ивер в Палестине и Египте построил не один монастырь. В 1952 году итальянский археолог, доктор Вирджилио Корбо, при раскопках в окрестностях Бир Эль-Кута, вблизи Вифлеема, сделал сенсационное открытие, обнаружив достопримечательный памятник грузинской культуры - грузинский монастырь с мозаичными грузинскими надписями на полу монастыря и другими значительными экспонатами. Развалины этого монастыря остались под землей после нашествия мусульман в первой половине VII века. Вот отрывок из описания Вирджилио Корбо этого монастыря: "Монастырь представляет собой комплекс строений, к которым с севера примыкает церковь... Особенно примечательна южная сторона этих строений. Она представляет столовую, пол которой облицован цветной мозаикой и хорошо сохранен. На полу столовой была обнаружена вставленная в рамку большая цветная мозаичная грузинская надпись... Столовая, посредством пола, украшенного мозаикой, соединяется с двумя помещениями, оборудованными давяльными - одна для производства вина, другая для производства оливкового масла. Центральная часть монастыря в плане прямоугольная и делится на две части - двор под открытым небом и колоннаду..." Тот факт, что только у этого монастыря оказались хозяйства по производству вина и оливкового масла подтверждает, что он был основан Петрэ Ивером. Известный грузинский историк Леонтий Мровели в своем сочинении о жизни Петрэ Ивера прямо пишет, что Петрэ Ивер в своем монастыре занимался производством вина и оливкового масла. Кроме того, на мозаичном полу монастыря, в четырех местах были найдены древнегрузинские надписи. В

трех из них упоминаются имена исторических лиц, в том числе мирское имя Петрэ Ивера, его отца Бузмира и его деда со стороны матери Бакура.

Вирджилио Корбо не разбирался в грузинских надписях, поэтому для их расшифровки пригласил из Рима знатока в этой области, доктора Михаила Тархнишвили, постоянно проживающего в Риме после 1943 года.

Тархнишвили безупречно выполнил просьбу Корбо, расшифровав все четыре грузинские надписи. Это исследование Михаила Тархнишвили вошло отдельной главой в книгу Корбо "Раскопки Сиар-Ганина (поля пастухов) и окрестных монастырей". Вот какую оценку дал его труду ученый-востоковед, академик Георгий Церетели: "Грузинским надписям Вифлеема специальную статью посвятил выдающийся исследователь грузинской культуры и литературы, покойный ученый Микел Тархнишвили. В труде Тархнишвили даны тексты надписей в латинском переводе и с комментариями. Надо сказать, что, по нашему мнению, надписи прочтены Тархнишвили абсолютно правильно и точно и почти нет ни одной буквы, которая требует исправления. Правильны также перевод и интерпретация..." Многие маститые ученые считают, что этот монастырь был построен в IV веке, а в V веке, когда Петрэ Ивер начал свою деятельность, он уже существовал. По мнению академика Георгия Церетели, 2-я и 3-я грузинские надписи более ранние и отдалены от первой не меньше, чем на один век. В то же время эти надписи самые древние из известных до сегодняшнего дня грузинских надписей, так как на полвека опережают признанные самыми древними болнисские надписи. Это говорит о том, что традиция грузинской письменности возникла и существовала значительно раньше, чем это принято считать. Ныне грузинские надписи из раскопок хранятся в музее францисканцев в Иерусалиме.

Из множества актуальных трудов Михаила Тархнишвили следует отметить его работу в сотрудничестве с профессором Юлиусом Асфальгом "История грузинской духовной литературы", созданную на основе первого тома "Истории грузинской литературы" Корнелия Кекелидзе. По словам профессора ТГУ Тамар Чумбуридзе, этот труд не является простым переводом книги Кекелидзе. Тархнишвили внес в него результаты собственных наблюдений и исследований, обогатил материал на основе картвелологических исследований, изданных за рубежом, пополнил источники и литературу. Издание труда о древней духовной литературе имело огромное значение. Это была первая попытка создания на немецком языке труда о древней грузинской духовной литературе достойного современного научного уровня. Книга дает обильный материал европейским исследователям и пробуждает интерес у широкой общественности. По признанию издаваемого в Нью-Йорке грузинского журнала "Кребули" ("Сборник"), "Среди грузинских эмигрантов такого преданного, талантливого и хорошо подготовленного защитника грузинской культуры как Тархнишвили, можно сосчитать по пальцам".

Прах Михаила Тархнишвили покоится в Ватикане в общей усыпальнице иностранных отцов - деятелей Ватикана.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.



Мозаичная древнегрузинская надпись на полу монастыря, обнаруженная при раскопках

то обращались многие ученые за филологическими или библиографическими сведениями.

Михаил (Микел) Тархнишвили родился в городе Ахалцихе 12 января 1897 года, в семье Стефанэ Тархнишвили и Саломе Сефидзе. Вскоре семья переехала на местожительство в село Хизабавра (ныне Аспиндзский муниципалитет), а затем в 1911 году в село Скра, в восьми километрах от Гори. Здесь он учился в сельской приходской школе. В 1913 году из Константинополя в Грузию прибыли грузинские монахи-католики, чтобы отобрать способных юношей для учебы в духовной семинарии с дальнейшей подготовкой их к церковной деятельности в Константинопольском грузинском

Вены) для углубления философско-теологического образования. Здесь ему большую помощь оказало блестящее знание немецкого языка. Михаил прекрасно освоил всю программу по философии и теологии, закончив четырехлетнее обучение в Мёдлинге. Однако, в возвращении в Константинополь ему отказали, после чего он был направлен в Рим. Здесь он короткое время числился свободным слушателем греческого колледжа, а в 1930 году поступил в Римский институт востоковедения.

Венцом его многолетнего образования явилась диссертация "Миссионерская заслуга театинцев в Грузии в XVII веке". За этот труд 7 декабря 1933 года Михаилу Тархнишвили была при-

здоровьем. В 50-х годах прошлого века в святых местах Востока - Палестине, Сирии и Египте - подряд были обнаружены значительные древние грузинские памятники зодчества и письменности. На эти открытия Михаил Тархнишвили отозвался своими исследованиями, в частности, в Сирии, вблизи Антиохии, обнаруженные тринадцать грузинских церквей и монастырь рассмотрены в его статье "Грузинские памятники искусства в окрестностях Антиохии", напечатанной в 1951 году в журнале "Беди Картлиса" ("Судьба Грузии"), издаваемом в Париже. В том же журнале в 1952 году была напечатана его статья под заголовком "Остатки грузинского искусства в Египте", посвящен-

WIKI-УЛИКИ ОЦЕНЕНЫ В 35 ЛЕТ

В США завершился один из самых скандальных процессов последних лет. Военный суд приговорил к 35 годам тюрьмы 25-летнего рядового Брэдли Мэннинга, передавшего portalу WikiLeaks более 620 тыс. секретных документов Госдепартамента и Пентагона. Приговор Брэдли Мэннингу, по сути, предопределил и судьбу бывшего аналитика ЦРУ и АНБ Эдварда Сноудена, получившего недавно временное убежище в РФ. Представитель WikiLeaks заявил: «Сноуден абсолютно прав, что не хочет возвращаться на родину — шансы на то, что его там ждет справедливый суд, равны нулю». С такой оценкой согласился и российский МИД, который увидел в приговоре господину Мэннингу «необоснованность претензий США на лидерство в сфере прав человека» и «проявление двойных стандартов».



Военный суд на базе Форт-Мид в штате Мэриленд признал Брэдли Мэннинга виновным в 20 преступлениях, в том числе в шпионаже, краже секретных материалов, разглашении гостайны и компьютерном мошенничестве. Просить об УДО он сможет не ранее чем через десять лет. Защита имеет право обжаловать приговор, но юристы считают, что шансов на смягчение нет. Военный судья полковник Дениз Линд сочла более весомыми доводы прокуроров, утверждавших, что Брэдли Мэннинг нанес серьезный ущерб национальной безопасности США. По словам судьи, «безрасудное, безответственное и опрометчивое поведение» Мэннинга «оказалось опасным для окружающих».

Рядовой первого класса Брэдли Мэннинг был арестован 29 мая 2010 года на американской военной базе Кэмп-Арифджан в Кувейте. Согласно материалам следствия, он передал portalу WikiLeaks 620 тыс. документов Пентагона и Госдепа под грифами «секретно» и «для служебного пользования». Среди них более 380 тыс. донесений о

войне в Ираке, 90 тыс. документов, касающихся афганской войны, 250 тыс. дипломатических депеш и видеозаписей вертолетной атаки ВВС США, в результате которой в 2007 году в Багдаде погибли 18 мирных жителей, в том числе два журналиста. Уже после ареста господин Мэннинг пояснил, что хотел привлечь внимание к «нечестной внешней политике» США и неправомерным действиям американских войск.

Военные США потратили \$6,2 млн. на оценку ущерба от организованной Брэдли Мэннингом утечки. По итогам десяти месяцев работы группа во главе с отставным генералом Робертом Карром объявила: гибель по меньшей мере одного человека стала следствием публикации секретных документов о действиях США в Афганистане. Однако имя погибшего так и не было названо.

За время президентства Барака Обамы шесть бывших и действующих чиновников были осуждены за несанкционированное распространение секретных сведений. Для сравнения: за последние 40 лет подоб-

ные обвинения были предъявлены лишь трем госслужащим. О попытках Белого дома ограничить свободу прессы говорят и представители крупнейших СМИ и журналистских ассоциаций Америки. Глава WikiLeaks Джулиан Ассанж уже более года не покидает здание посольства Эквадора в Лондоне, опасаясь ареста и экстрадиции в Швецию, а затем и в США. В сентябре состоится суд над Барретом Брауном, бывшим пресс-секретарем выступавшего в защиту WikiLeaks движения политических мотивированных хакеров Anonymous. Баррету Брауну грозит до 105 лет тюрьмы.

Наконец, приговор Брэдли Мэннингу, похоже, предопределил и судьбу бывшего аналитика ЦРУ и АНБ Эдварда Сноудена, получившего недавно временное убежище в РФ — он передал СМИ тысячи секретных материалов о методах слежки американских спецслужб в интернете. Власти США всеми путями добиваются его возвращения на родину, обещая справедливый суд. Однако после вердикта господин Сноуден вряд ли сочтет это возможным.



США УВЕЛИЧИВАЮТ ВОЕННОЕ ПРИСУТВИЕ В СРЕДИЗЕМНОМ МОРЕ

Военно-морской флот США планирует увеличить военное присутствие в Средиземном море из-за появившейся недавно информации о проведении в Сирии химической атаки против повстанцев по приказу властей. При этом США не планируют проведения каких-либо военных операций относительно Сирии.

Военно-морской флот (ВМФ) США собирается расширить военное присутствие в Средиземном море в связи с обострением ситуации в Сирии и появившейся информации о проведении химической атаки войсками Башара Асада против повстанцев (в результате которой, по некоторым данным, погибло порядка 100 человек). При этом США не планируют проведения каких-либо военных операций относительно Сирии.

Первым шагом к расширению военного присутствия США в Средиземноморье станет тот факт, что эсминец «Мэхэн», который ранее должен был вернуться на базу в штат Вирджиния после скорого окончания боевого дежурства, останется в регионе.

Напомним, президент США Барак Обама приказал разве-

е срочно собрать информацию о возможном применении химического оружия в Сирии — об этом сообщал Reuters со ссылкой на Госдепартамент Соединенных Штатов. А в более раннем заявлении Белого дома говорилось о тревоге по поводу сообщений, поступающих из Сирии, и содержался призыв к ООН срочно начать расследование инцидента.

Международный резонанс вызвало утверждение представителей сирийской оппозиции, которые обвинили официальный Дамаск в проведении химической атаки против повстанцев в ночь на 21 августа, жертвами которой стали порядка 1300 человек. В свою очередь власти Сирии отвергли эти обвинения, возложив ответственность за случившееся на боевиков, воюющих против режима Башара Асада.

ИЗРАИЛЬ ВСТАЛ НА ЗАЩИТУ АРМИИ ЕГИПТА

Израиль пытается убедить США и ЕС поддержать египетскую армию в противостоянии с исламистами. В Тель-Авиве исходят из того, что защита в Египте демократических ценностей с помощью экономических санкций со стороны Запада обернется катастрофой для всего региона.



Послы Израиля в Вашингтоне, Лондоне, Брюсселе, Париже и Берлине убеждают власти ключевых западных стран не мешать египетской армии в борьбе с исламистами. Как пояснил газете The New York Times источник в израильских властных структурах, сейчас не время заботиться о демократии в Египте, ибо на карту поставлено будущее огромной мусульманской страны, важнейшего партнера Запада и гаранта региональной безопасности. А альтернатива, по его словам, такова: «либо армия, либо анархия».

Евросоюз израильские дипломаты пытаются убедить в необходимости сохранить помощь Каиру в размере 5 млрд. евро. А посол Израиля в США Михаэль Орен уговаривает Белый дом не замораживать военную помощь объемом \$1,5 млрд. По данным американских СМИ, несмотря на отказ США трактовать происходящее в Египте как военный переворот, Конгресс негласно приостановил выплаты Каиру. Впрочем, представитель Госдепа Джен Паски сообщила, что окончательное решение не принято.

Для Израиля американская военная помощь Египту — это не только гарантия заключенного 34 года назад в Кэмп-Дэвиде мирного договора, но и средство противодействия египетским исламистам, для которых расторжение этого договора остается частью политической программы. Как пояснил «Ъ» министр внутренней безопасности Израиля Ицхак Ааронович, для его страны жизненно важна сильная египетская армия, способная преодолеть политическую дестабилизацию. «Весь мир сейчас должен поддержать генерала ас-Сиси», — заявил на днях бывший министр обороны Эхуд Барак.

Таким образом, в египетском противостоянии Израиль оказался в одном лагере с Саудовской Аравией и ее партнерами из стран Залива, выделившими недавно Каиру \$12 млрд. Эксперты считают, что совместные усилия Тель-Авива и Эр-Рияда, имеющих давние и тесные связи с США, могут склонить чашу весов в сторону египетских генералов — к неудовольствию главных союзников исламского братства в лице Катара и Турции.

«ФУКУСИМА» ВНОВЬ ПРОТЕКАЕТ

Оператор японской АЭС «Фукусима-1», пострадавшей во время цунами и землетрясения в 2011 году, обнаружил новую утечку из наземного резервуара. За день в почву попало около 300 тонн воды с высоким содержанием радиоактивных веществ.



Tokyo Electric Power (TEPCO), являющаяся оператором японской атомной электростанции «Фукусима-1», сообщила о новой утечке радиоактивной воды. По данным компании, в почву попало около 300 тонн воды, содержащей радиоактивные вещества.

Руководство компании приняло решение в начале года о возведении наземных резервуаров взамен подземных хранилищ, которые постоянно протекали. Однако и этот шаг, судя по всему, оказался не в силах остановить попадание радиоактивных вод в почву и море.

Сотрудники компании обнаружили, что уровень воды в одном из контейнеров понижается. Как выяснилось, утечка произошла из-за открытого клапана на защитном барьере, который окружает цистерну. Компания уже заявила, что этот инцидент стал крупнейшей утечкой за все время, и присвоила ему первый уровень по международной шкале атомных событий INES.

Высший, седьмой уровень INES был зафиксирован лишь дважды за всю историю. В 2011 году во время самой аварии на японской АЭС, вызванной разрушительными цунами и землетрясением, а также в 1986 году после катастрофы на Чернобыльской АЭС.

Замер на участке вблизи утечки на «Фукусиме-1» показал результат в 100 миллизивертов в час, что эквивалентно дозе суммарного облучения, которую получают рабочие атомной станции за пять лет. При этом в воде были обнаружены следы высокорadioактивного стронция, который вызывает раковые заболевания костей.

ПАВЕЛ ЛУНГИН:

“Я ВЫШЕЛ В ЖИЗНЬ, НЕ ЗНАЯ, КАК ЛЮДИ ОБЩАЮТСЯ, ЗАЧЕМ ОНИ ВООБЩЕ ЖИВУТ И, ГЛАВНОЕ, РАБОТАЮТ — В СОЦИАЛЬНОМ СМЫСЛЕ Я БЫЛ АБСОЛЮТНЫМ МАУГЛИ”

О КОРНЯХ

У меня не было и нет плана жизни. Грубо говоря, я понимаю, чем дело закончится, но совершенно не понимаю, каким образом. И где я хотел бы в этот момент быть, как говорил Мандельштам, “на ореховых еврейских кроватях” или на берегу океана с аквалангом на спине. Отсутствие плана — главная особенность нашей семьи и нашего стиля жизни, который я воспринял с детства от родителей. Они хотели, чтобы хорошо было сегодня, сейчас. А это отрицает всякий план, потому что план — это поступаться чем-то сегодня, чтобы было хорошо завтра.

Мама была в этом вся, страшно спешила жить. Она приехала в Москву только в 14 лет, проведя первые годы жизни за границей, и попала сразу в атмосферу предвоенной романтики, с остатками какого-то еще революционного благородства. Она вообще была благородным человеком. Считала, что надо делиться, отдавать, помогать, пускать ночевать, что дом должен быть открыт и стол накрыт. А еще она как-то внутренне понимала, что надо жить среди ярких людей, и наполняла ими свою и нашу жизнь.

Отец был счастливый подкаблучник. Он был очаровательный — красавец, остроумный, спортивный, но очень мягкий. Я тоже мягкий, но не до такой степени — во мне есть эти мамини взбрыки... Не помню случая, чтобы отец шел наперекор маме, решения принимала она. У папы никогда не было денег, например. Я ужасно презирал его в юности за то, что кошелек всегда был у мамы, хотя зарабатывал он. Но недавно я сам себя на этом поймал, что подсознательно пытаюсь не иметь в кармане денег, потому что это ответственность, выбор, надо тратить, а значит, принимать решения...

О ДЕТСТВЕ

Помню, как мама с отцом переводили “Малыша и Карлсона”. Они работают, значит, и я должен. И вот мне вручается идиотская дореволюционная детская книжка Un bon petit diable про непослушного мальчика, и я тоже перевожу. Родителям весело, они время от времени страшно хохочут, их двое, а я один. У них интересная книжка, у меня — скучная. Тогда мама сказала: ты за этот перевод заработаешь свои первые деньги. И вот я сидел, несчастный, и что-то мазал ядовито-зелеными чернилами. Был установлен срок, назначена сумма, чтобы я знал, зачем это делаю, чтобы воспитывать трудолюбие. И вот срок настал. И мама даже показала мне деньги. Но они так и не покинули ее руки! Она сказала: “Вот твой первый заработок, теперь как благородный человек ты должен купить подарок для Моти. Ты же хочешь сделать ей подарок?” Ну что я мог сказать? Конечно, хочу! И мы действительно пошли и купили какой-то бессмысленный, не нужный Моте халат. И здесь опять то же отсутствие системы: никто никогда этого перевода не перечитал, над ошибками не поработали, он просто исчез в небытие...

О ЛЮБВИ

Я никогда точно не знал, чего ищу. Наверное, как всякий человек, который много болтает, фантазирует, шутит, я обращал внимание прежде всего на тех, кто мог меня слушать, кто давал мне возможность блистать, это распространенная ошибка и проблема. Поэтому, наверное, не было и нет ярко выраженного привлекательного для меня физического типа — как некоторые любят полных блондинок или миниатюрных брюнеток. Есть правильное слово, точный жест, взгляд, когда вдруг создается образ, сливающийся из смыкания внутреннего и внешнего. Но, конечно, всю жизнь я был в поиске — мне нужно было снова и снова доказывать себе, что в меня можно влюбиться. Думаю, от неуверенности. Иногда из этих романов я выходил травмированным, иногда травмировал сам. Бросали меня довольно редко... Вообще, я уже так давно и счастливо женат, что все эти воспоминания — как какое-то путешествие в подводный мир.

О ВАЖНОМ

Я мало изменился за то время, что живу. По-прежнему не готов поступиться своим чув-

ством свободы и справедливости. Не готов произносить слова, в которые не верю. В отношениях могу иногда и врать, и льстить, и лицемерить, и прощать, потому что понимаю, насколько человек вообще зыбок и уязвим. Но ни в одной из больших вещей я не готов лгать, доносить, говорить, что черное — это белое. Я счастливый образцом сохранил роскошь быть собой. Снимал фильмы тем способом, которым хотелось мне, а не кому-то еще, дружил, с кем хотел. Были попытки общаться с нужными людьми, хотя однажды мне сказали: “Что это у тебя на дне рождения ни одного депутата?” Как-то минуло это меня.

У меня вообще большой вопрос: мы хорошие от того, что хорошие, или от того, что слабые? Чтобы быть плохим, нужно довольно много сил, понимаешь? Вот взял, откусил головку — младенцу, товарищу, случайному прохожему — и пошел дальше. Надел его пальто, взял документы и пошел — жить его жизнью. В его пальто. Для этого ведь нужно много сил, да? И я думаю: вроде я прожил, не делая подлостей и гадостей, не очень кривя душой, и вдруг задаётся вопрос — это сила или это слабость? Не знаю...

ОБ УСПЕХЕ

Божий дар — не залог успеха. В успехе очень много случайностей, особенно в первом. Конечно, страшно, что успех уйдет, но это неизбежно, он должен

уйти, как все в этой жизни. Я, конечно, много думал об этом после “Такси-блюза”, когда успех упал на меня неожиданно и я стал оглушительно известен во Франции, в чужой стране. Я видел успешных людей, я же вырос не в глухой деревне. Видел Некрасова, который был тогда самым знаменитым и любимым писателем среди интеллигенции. Это был человек, который не мог заставить себя надеть галстук, у него от комплиментов просто вяли уши, он ни в коем случае не считал себя каким-то необыкновенным. И когда я думаю о нем, о таких, как он, мне кажется, что главное, что должен давать успех, — чувство причастности к тайному ордену таких вот талантливых людей, которые рассеяны по всему миру, и ты их иногда встречаешь.

О СВОБОДЕ

Никакое протестное движение не говорит о свободе, свобода — это дар, который большинству людей переходит генетически, от родителей, это личный талант. У нас о ней много спорят, но, похоже, мы перестали понимать, что это такое.

Свобода в нынешней России — это абстракция, нет такого понятия, нет потребности в свободе. И это не игры в демократию и оппозицию — просто людям очень сложно жить в королевстве кривых зеркал. У них есть потребность называть белое белым, черное черным и не узнавать каждое утро по радио, какой цвет сегодня назна-

чен красным. Мне кажется, это естественное чувство, как потребность почесаться, когда чешется, но это не имеет отношения к свободе. Можно быть несвободным и зажатым, будучи внутри протестного движения, если ты пытаешься не быть, а казаться, если пытаешься занять какое-то место в иерархии...

О ВЕРЕ

Мне кажется, если воспринимать религию как систему запретов и указаний, значит, ничего не понимать ни в Боге, ни в религии. Я верю в Творение и не верю, что мы произошли путем случайного соединения атомов. И вот, создавая мир, Творец закрутил механизм его функционирования — это любовь. Желание быть любимым, помноженное на бесконечное воспроизведение, снова и снова совокупляться и рождаться... Это универсальный механизм движения всего. Я читал про шекспировские сцены ревности у аквариумных рыбок. Я понимаю, как собака хочет, чтобы ее любили. Я вижу, как расцветает цветок на окне, когда им занимаются. Богатые зарабатывают деньги, чтобы покупать любовь, подлецы рвутся к власти, чтобы купаться в любви. Все это движется по какой-то спирали, огромной, похожей на звездную... И весь мир насажен и вращается вокруг этого шампура галактической любви.

О ДЕНЬГАХ

Я научился как-то в результате зарабатывать и не хочу быть кокетливым — деньги нужны. Но особо больших денег у меня никогда не было. Я абсолютно не умею с ними жить, считать, никогда не знаю, сколько их в кармане, сколько на счету, смутно, как-то боязливо о них думаю. Что-то во мне этому противится. Любые мои попытки построить деньги, заставить их работать обречены, я тут же все теряю. Меня много раз кидали, обманывали — понятно, что просто не надо в это влезать. Это опять про то, что у меня, наверное, есть только один путь — быть адекватным самому себе со всеми моими несовершенствами.

Если бы вдруг появилось много денег — как-то даже и не знаю, что бы я с ними сделал. Хорошо было бы просто давать людям, совать иногда такую котлетку из купюр. Хотя знаю, что это не принесет им ни удачи, ни счастья... А что еще сделать с деньгами? Все равно мой путь с теми, кого люблю, с очередным фильмом, успешным или не очень. Спроси у Луны: “Если бы тебе дали крылья, куда бы ты полетела?” А она ходит и ходит по своему кругу, ну куда ей лететь...

ТРИ СЛОВА О СЕБЕ

Все, что я наговорил, — это о себе, так что есть больше трех слов. Но если кратко: я люблю жить, у меня есть дар и я всегда сомневаюсь. Наверное, так.



Сценарист, кинорежиссёр, 64 года, Москва

ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ

ся и помогает страждущим, но на нем самом лежат страшный грех за убийство и предательство, совершенное в годы войны...

ТАКСИ-БЛЮЗ

Он был таксистом. Блуждая ночью, его собеседниками были малознакомые, чужие люди. Но однажды он встретил музыканта. Его новый знакомый считал свою жизнь конченной и пытался залить это горе как можно более крепким алкоголем. Вскоре оказалось, что два разных человека настолько близки, что

могут стать друг для друга настоящей поддержкой.

ЦАРЬ

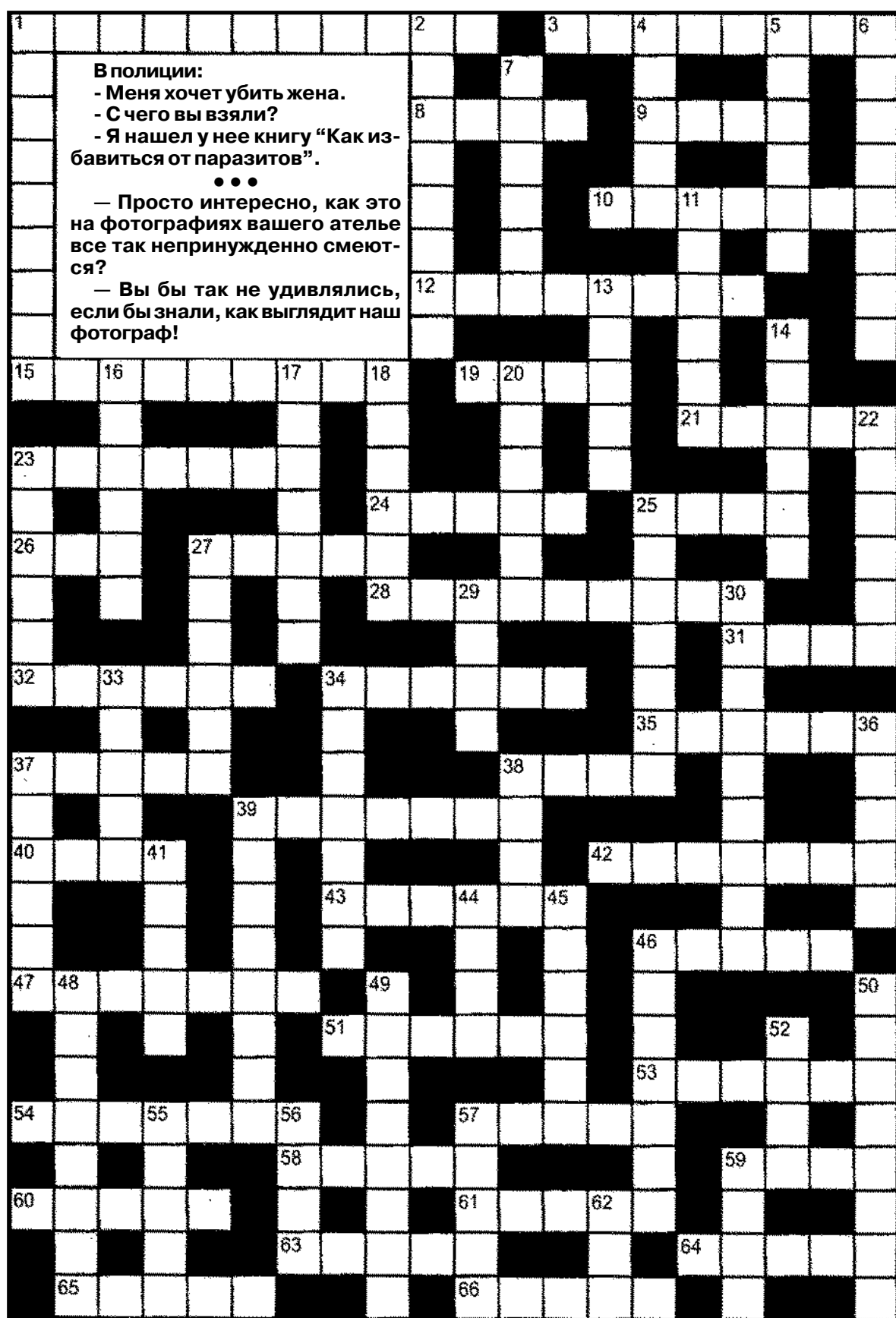
Далекий 1565 год. На Руси правит царь Иван Грозный. Голод и войны терзают Империю. Челядь царя везде видит измену и предательство и жестоко расправляется с неудобными. В сердцах людей затаился страх. Но верный друг детства Ивана Грозного — митрополит Филипп нашел в себе силы и сумел пойти наперекор царю, принеся себя в жертву...



ОСТРОВ

На небольшом острове в старом мужском монастыре живет отшельник-старец Анатолий. Он дает советы, молит-





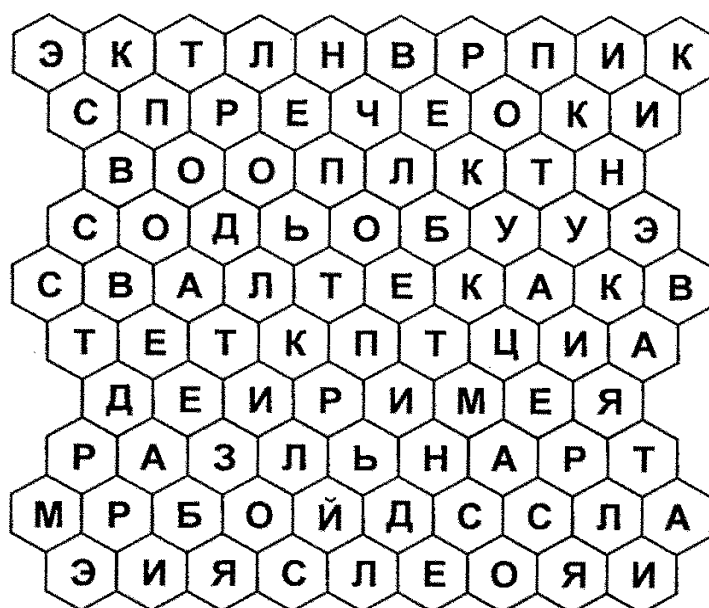
СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Кисломолочный продукт, давший название деревне, где поселились дядя Федор, пес Шарик и кот Матроскин. 3. Больше, чем треть, но меньше целого. 8. Главный компонент воздуха. 9. Поэма или роман как тип художественного произведения. 10. Армия этого государства состоит только из иностранцев. 12. Претендент на вакантное место. 15. Кошачий концерт по определению тонкого ценителя классической музыки. 19. Если ударить по рукам - быть ему заключенным. 21. Простейшее одноклеточное. 23. Планка, закрывающая щель между стеной и полом. 24. Несправедливо причиненное огорчение. 25. Молчание - ... согласия. 26. Место службы Ляпкина-Тяпкина. 27. Писатель, отправивший бравого Швейка в похождение. 28. Землячка Бубы Касторского. 31. Город, в котором правил отец пророчицы Кассандры. 32. Врач, помогающий малышам появляться на свет. 34. Самоуверенность через край. 35. Цикл, проходимый денежными средствами при получении прибыли. 37. Дрожащее дерево. 38. Борзов, сыгравший Курта Кобейна. 39. Сцена в легком жанре. 40. Индивидуальное транспортное средство экранного Шурика в период "практики на Кавказе". 42. Спектакль в честь одного из его участников. 43. Получатель письма от запорожцев, изображенных на картине И. Репина. 46. Что приносит китайцу высокий полет его воздушного змея? 47. Эмигрантка с подоконника на дачный участок. 51. Виночник торжества в честь круглой даты. 53. Служитель культа в религиозной еврейской общине. 54. Ловкий соблазнитель. 57. Сетчатый, тигровый или земляной удав. 58. Облечение акробата. 59. Прозвище американцев. 60. Инструмент для фуг Иоганна Баха. 61. Чашка для подливки. 63. Династия танцоров Большо-

го театра во главе с Марисом. 64. Исчисление предстоящих доходов и расходов. 65. Плод совместного труда кинорежиссера и оператора. 66. Обычная характеристика третьего сына в русских сказках.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Человек, который точно попадет в рай. 2. Сундук в миниатюре. 4. Мера дегтя, что портит бочку с медом. 5. Пьеса Н. Гоголя, где вся интрига сосредоточена вокруг карт. 6. Ученый-глубоководник. 7. Черный маг. 11. Светящийся шлейф от пули. 13. Буква, что "прописывают" в наказание. 14. Плоский длинный шкаф с разными секциями. 16. Оппонент правды в фольклоре. 17. "Профессия" Курочки Рябы. 18. Фрукт, с помощью которого был открыт закон всемирного тяготения. 20. Три полоски на рукаве - знак спортивной немецкой фирмы. 22. Цветок из рододендронов. 23. Сладкая ферма - мечта топыгина. 25. "Реверс" головы. 27. Чтиво одного дня. 29. меховой полоскун. 30. "Аура" Земли. 33. Находка, радующая следователя. 34. Считается, что этот драгоценный камень оберегает от пьянства и сдерживает страсти. 36. Доверительное управление финансами клиентов. 37. Шахматный слон как представитель командного состава. 38. Первая столица Японии. 39. Жена Орфея. 41. Палатка, где можно купить газеты и журналы. 44. Промышленный невод. 45. "Удобряющий" яд. 46. И барабанщик, и стахановец. 48. Памятная подпись знаменитости. 49. Коренной житель. 50. Прадед А. Пушкина. 52. Знак зодиака - последователь Рыб. 55. Казачий ротмистр. 56. "Вот это ... - за ним едят". 57. Торговая часть древнерусских городов. 59. Деревянный хомут для рабочего скота. 62. Насекомое, носитель женской талии.

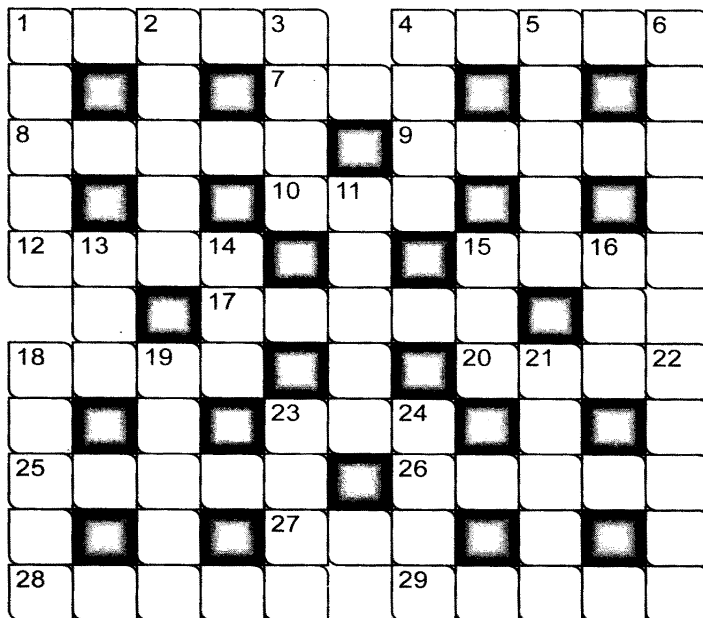
ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД



Разгадав слово с помощью определения, найдите его в сплетении букв, учитывая, что искать его можно во всех направлениях (в том числе и под углом) любое количество раз. В качестве подсказки после определения - количество букв слова-ответа.

1. Женская тонкость. (5). 2. Икебана по-русски. (5). 3. Отправка в тыл. (9). 4. Импорт (ант). (7). 5. Темнота (ант). (4). 6. Второй завтрак. (4). 7. Архитектурное перекрытие. (4). 8. Подробность, частность. (6). 9. Подводная часть судна. (4). 10. Вид правонарушения. (6). 11. Городское управление, его здание. (5). 12. Образец для подражания. (6). 13. Отпечаток обуви на песке. (4). 14. Шинонадуватель. (5). 15. Надежная твердыня. (5). 16. Направленный отрезок. (6). 17. Загородная прогулка компаний. (6).

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД



Составьте из букв в определениях слова, а из слов кроссворда.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. АЗМТУ. 4. ААЛПШ. 7. ПРЭ. 8. АЕКЛС. 9. БГЗИИ. 10. ИКП. 12. ВЕРЮ. 15. ГОРТ. 17. ГИОРТ. 18. АМТЬ. 20. АДПР. 23. КИС. 25. БГЕЕР. 26. ВЛОТ. 27. ВОР. 28. АЕКСТ. 29. АЕКРТ.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. АЛМРЯ. 2. АВЗОС. 3. АПРТ. 4. ИКПШ. 5. ААГНР. 6. ААББТ. 11. ГИКОР. 13. ЕЛЬ. 14. АТЮ. 15. ГДИ. 16. АДО. 18. БСТУУ. 19. КМОРЯ. 21. ЕЛРТУ. 22. АВОПР. 23. АГИР. 24. АВОС.

ЭСТОНСКИЙ КРОССВОРД

В этом кроссворде вместо черных клеток, ограничивающих слова, стоят перегородки.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Не имей ... рублей, а имей ... друзей. 4. Небольшая гора, холм, пригорок. 9. Часть лица человека. 10. Обращение к польке. 11. Способ военных действий. 12. Сырье для сакэ. 13. Кинозвезда. 16. Легендарный мастер ушу. 18. Утвердительный ответ. 20. Электрик подводного мира. 22. Синоним слова гнет. 23. Авиационный боеприпас. 26. Засеянное поле. 27. Косточковая культура с терпкими плодами. 28. Текстильный банан. 29. Косметика для ногтей.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Архитектурное перекрытие. 2. Доски-аристократы. 3. Российская малолитражка. 4. Народное средство от изжоги. 5. Драгоценный камень. 6. Накладные волосы. 7. Фолиант, альманах. 8. Птица, виновница появления детей. 14. Деформированное состояние бруса. 15. Женщина, схоронившая мужа. 17. Взрывчатый снаряд. 19. Калькулятор каменного века. 20. Пчелиная шестигранная квартирка. 21. Крупная емкость для хранения горючего или жидких газов. 24. Осадочная горная порода. 25. Светильник, прикрепленный к стене.

2 - 8 СЕНТЯБРЯ

ПОЛНАЯ

ТЕЛЕПРОГРАММА

2 сентября, понедельник

СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.26.
ЗАХОД - 18.32.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.06.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 2.23.
ЗАХОД - 16.35.

27-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Контакты с руководством, солидными, известными людьми принесут пользу.

СИМВОЛ: ТРЕЗУБЕЦ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЛИЛОВЫЙ АМЕТИСТ,
ИЗУМРУД.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ТЕМНО-КРАСНЫЙ, КОРИЧНЕ-ВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ХОЛОДНЫХ ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Скажем прямо: счастливо живет в свете только тот, кто полностью умертвил некоторые стороны своей души.
Н. Шамфор

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

3 сентября, вторник

СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.28.
ЗАХОД - 18.30.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.02.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА ВО ЛЬВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 3.21.
ЗАХОД - 17.07.

28-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой день.

СИМВОЛ: ЛОТОС.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
МОЛОЧНЫЙ ОПАЛ,
АМЕТИСТ, АКВАМАРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СЕРО-ЗЕЛЕНАЯ И ГОЛУБАЯ ГАММА. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ И ЯРКИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Узы дружбы неизмеримо крепче уз родства и свойства, ибо друзей мы выбираем сами, а родных нам посылает судьба.
Д. Боккаччо

К СНАМ НЕ СТОИТ ОТНОСИТЬСЯ СЕРЬЕЗНО.

4 сентября, среда

СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.29.
ЗАХОД - 18.29.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.00.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 4.21.
ЗАХОД - 17.37.

29-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
В трудную минуту обратитесь за помощью к друзьям, родственникам, близким людям.

СИМВОЛ: СПРУТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ГОРНЫЙ ХРУСТАЛЬ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ЯРКИЕ ЦВЕТА.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Многие люди подобны колбасам: чем их начинят, то и носят в себе.
К. Прутков

СНЫ МОГУТ БЫТЬ ТЯЖЕЛЫМИ И ПУГАЮЩИМИ, НО ОНИ ОБМАНЧИВЫ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 2 СЕНТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 3.50 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურმანია“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამბა ემი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 22.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერია“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. სერიალი „ერთგულუბნის ძა“. 15.00 კურიერი. 15.30 „შერეკილები“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი გრძნობა“. 18.00 კურიერი. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 20.00 კურიერი. 21.00 კურიერი. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.00 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნიასთან“. 1.30 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. კლიპები.

ВТОРНИК 3 СЕНТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურმანია“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამბა ემი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 22.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.50 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერია“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00 კურიერი. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 სერიალი „ერთგულუბნის ძა“. 15.30 „ვანოს შოუ“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი გრძნობა“. 18.00 კურიერი. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 20.00 კურიერი. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 კურიერი. 22.00 „გააცინე და მოიგე“. 23.30 სერიალი „სიცოცხლის თეორია“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

СРЕДА 4 СЕНТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურმანია“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამბა ემი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 22.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.50 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერია“. 11.00 სერიალი „იღუმეალი ქალი“. 12.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 14.00 სერიალი „ერთგულუბნის ძა“. 15.00 კურიერი. 15.30 „ილბიანი ბორბალი“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი გრძნობა“. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 21.00 კურიერი. 22.00 „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „სიცოცხლის თეორია“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმადი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცინი გული“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.45 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმატლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამბა ემი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 მთავარი ფაქტორი. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი ძაღლი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი: „მსოფლიო ოდისეები“. 8.30 მხ. ფილმი. 10.00 ტელესერიალი

იმადი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცინი გული“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმატლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამბა ემი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „საქალაქო სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი ძაღლი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 ტელესერიალი „დაბრუნება“. 11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ორშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 ტელესერიალი „დაბრუნება“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი „სახელგანთქმული თვითმფრინავები“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 ტელესერიალი „დაბრუნება“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 ტელესერიალი „დაბრუნება“. 23.00 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.

იმადი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცინი გული“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმატლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამბა ემი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.55 სერიალი „საქალაქო სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი ძაღლი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (სამშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 9.00 „მარიამობა“ (პირდაპირი ტრანსლაცია). 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 სერიალი „დოგა და ვაჟი“. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 18.00 ტელესერიალი „დოგა და ვაჟი“. 20.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 ტელესერიალი „დოგა და ვაჟი“. 23.00 ლამის კინოჩვენება: ქართული მხ. ფილმი.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

მეცხე

მეცხე

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვინა-რა“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 11.00 „ფარული კამერა“.

ЧЕТВЕРГ 5 СЕНТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ



პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 12.00, 3.50 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურმანია“. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ჭოჭოკი“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამადა მამი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 22.00 „სპორტული თოქ-შოუ“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.



რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“. 10.00 სერიალი „სიყვარული გვყავს“. 11.00 სერიალი „იღუმედი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 14.00 სერიალი „ერთგულგზისი ქალი“. 15.30 „გააცივებ და მოიგებ“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი ბრძოლა“. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 21.00 კურიერი. 21.50 ეროვნული ლატარეა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „სიცრუის თეორია“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.



იმაღი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცინი ბული“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.45 „კაცების შოუ“. 16.00 სერიალი „დამალული სიმატე“. 17.50 სერიალი „მამადა მამი“. 18.50 სერიალი „აპოკალიფსი სიყვარული“. 21.00 სერიალი „დამალული სიმატე“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი ძაღვი“. 0.20 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 ტელესერიალი „ღაბა-ქივი“.



იმაღი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცინი ბული“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.40 „იმედის გმირები“. 15.15 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 16.00 სერიალი „დამალული სიმატე“. 17.50 სერიალი „მამადა მამი“. 18.50 სერიალი „აპოკალიფსი სიყვარული“. 21.00 სერიალი „დამალული სიმატე“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი ძაღვი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 10.00 ტელესერიალი „ღაბა-ქივი“.



იმაღი

8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „მხიარული ოჯახი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 ანიმაციური სერიალი. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 13.00 სერიალი „სონის შანსი“. 14.20 „იმედიატორი“. 17.50 სერიალი „მამადა მამი“. 19.05 სერიალი „აპოკალიფსი სიყვარული“. 20.30 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 21.00 სერიალი „დამალული სიმატე“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 „იუმორინა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).



იმაღი

8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „მხიარული ოჯახი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 13.00 სერიალი „სონის შანსი“. 14.20 მხ. ფილმი. 17.40 „იმედის გმირები“. 18.00 სერიალი „ოჯახური საიდუმლო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 „ლამის შოუ“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 „იუმორინა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 მუსიკა.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი „მსოფლიოს ქალაქები“. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება).

ტაქსივი. 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ოთხშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 ტელესერიალი „ღაბა-ქივი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 ტელესერიალი „ღაბა-ქივი“. 20.00 „მოამბე“ (ავხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 ტელესერიალი „ღაბა-ქივი“. 23.00 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.



მეასტრო

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00, 0.00 „ახალი“. 0.00. 8.05, 9.05, 10.05 „ახალი დილა“. 10.05, 20.00 სერიალი „ტაქსივი შანსი“ (გამეორება). 11.05, 16.10 დოკ. ფილმი. 12.30, 17.30 სერიალი

ქივი. 11.00 დოკ. ფილმი (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 12.00 „ბრიფინგის დრო“ (ხუთშაბათის გამეორებითი ჩვენება). 14.00 ტელესერიალი „ღაბა-ქივი“. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 16.00 დოკ. ფილმი. 17.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 ტელესერიალი „ღაბა-ქივი“. 20.00 „მოამბე“ (ავხაზურ, ოსურ, სომხურ, აზერბაიჯანულ, რუსულ ენებზე). 21.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 22.00 ტელესერიალი „ღაბა-ქივი“. 23.00 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.



მეასტრო

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“, 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმები. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვი-ნი“.

11.00 დოკ. ფილმი „სახელგანთქმული თვითმფრინავები“. 12.00 დოკ. ფილმი „ბრინჯის მფლობელები“. 13.00 მხ. ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 მხ. ფილმი. 19.00 დოკ. ფილმი „ახალგაზრდული სული“. 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 ტელესერიალი „საიდუმლო აპენტაჟი“. 23.00 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.



მეასტრო

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“, 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „ლამის კარის დღე“ (გამეორება). 10.00 „მალვიძარა“ (კოლაჟი). 10.30 გადაცემა „პულისი“. 11.00, 12.30, 15.30,

ნება). 10.00 მხ. ფილმი. 12.30 დოკ. ფილმი: „მსოფლიოს ქალაქები“. 13.30 მხ. ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი „პატარა მომთაბარე ტომები და პოლარული სიცივე“. 16.00 მხ. ფილმი. 19.00 დოკ. ფილმი. 20.00 მხ. ფილმი. 22.00 ტელესერიალი „საიდუმლო აპენტაჟი“. 23.00 ლამის კინოჩვენება: მხ. ფილმი.



მეასტრო

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“, 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „ჩემი ქორნილი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პულისი“. 11.00, 12.30, 15.30 სერიალი „1001 ღაბა-ქივი“ (გამეორება). 18.45 „ლამის კარის დღე“. 19.30 „მონიტორის ჟურნალისტური გამოძიება“. 20.00 „ჩემი ქორნილი“.

„როგორ შევხვდით დედამსწერს“ (გამეორება). 13.10 „ცხელი შუადღე“. 14.10 სერიალი „ტაქსივი შანსი“ (გამეორება). 15.30 „ჩემი მანია“. 17.10 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 18.00 „ლამის კარის დღე“. 19.00 „ლამის კარის დღე“. 20.00 „ლამის კარის დღე“. 21.00 „ლამის კარის დღე“. 22.00 „ლამის კარის დღე“. 23.00 „ლამის კარის დღე“. 24.00 „ლამის კარის დღე“.



აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00, 19.00 Музыка. 9.20 „Сцена“. 9.45 „Лунный клуб“. 10.30 „Парадигма“. 11.50, 18.00 Д/ф „Хроника ФБР“. 12.50 Т/с. 15.00 Т/с „ТАЙНЫЙ ГОСТЬ“. 16.50 Д/ф. 19.35 „Проекция“. 21.15 „Я фермер“. 23.00 „Параллель“. 23.40 „Экономигранты“. 0.00 X/ф.

ძარა“ (კოლაჟი). 11.00, 12.40, 15.30, 16.30 „ფარული კამერა“. 14.40 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 16.00 სერიალი „შტორმი“. 19.00 სერიალი „1001 ღაბა-ქივი“. 22.00 „ყოველდღიური ამბები“. 22.20 „კინო მასტროზი“. 0.30 „ლამის კარის დღე“. 1.15, 3.30, 6.30 „ფარული კამერა“. 2.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 4.30 „ყოველდღიური ამბები“ (გამეორება). 5.30 „ლამის კარის დღე“.



აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.30 Новости. 9.00, 19.00 Музыка. 9.20 „Параллель“. 9.45 „Экономигранты“. 10.30 „Я фермер“. 11.45 „Импulse“. 12.50 Т/с. 15.00 Т/с „ТАЙНЫЙ ГОСТЬ“. 16.50 Д/ф. 18.00 Д/ф „Хроника ФБР“. 19.35 „Рек-тайм“. 21.15 „Справедливость для народа“. 23.00 Д/ф „Они“. 23.30 X/ф.

19.00 სერიალი „1001 ღაბა-ქივი“ (გამეორება). 21.45 თოქ-შოუ „პრესპრესი“ (გამეორება). 23.00 „13.00 თოქ-შოუ“ „მაგთიფანი“ (საკონცერტო ნომრები). 0.30 „ლამის კარის დღე“ (გამეორება). 1.15, 3.30, 6.30 „ფარული კამერა“. 4.30 თოქ-შოუ „პრესპრესი“ (გამეორება). 5.30 „ლამის კარის დღე“ (გამეორება).



აჭარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 10.00 „Утренняя волна“. 12.00 „Преображение“. 12.30 „Справедливость для народа“. 13.30 Т/с. 15.00 Д/ф „Конфиденциально“. 16.50 Т/с „ОДИССЕЯ“. 16.50 „Проекция“. 18.00, 23.40 X/ф. 21.10 Концерт. 23.00 „Рек-тайм“.

მიქორნილი“. 21.45 „კვირის აბე-ბი“. 22.30 „ლამის კარის დღე“ (გამეორება). 23.00 „კინო მასტროზი“. 1.15 „ფარული კამერა“. 2.30 „კვირის აბე-ბი“ (გამეორება). 3.30, 5.20, 6.30 „ფარული კამერა“. 4.30 „ჩემი ქორნილი“ (გამეორება).



აჭარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 10.00 „Утренняя волна“. 12.00 „Дом в Батуми“. 12.30 Д/с. 13.30 Т/с. 15.00 Д/ф „Конфиденциально“. 16.00 Т/с „ОДИССЕЯ“. 16.50 „Рек-тайм“. 18.00 Д/ф „История футбола“. 19.00 „Экономическая стратегия“. 20.15 „Моя Грузия“. 21.10 Специальный репортаж. 22.00 „Один день в деревне“. 23.00 „Проекция“. 23.40 X/ф.

5 сентября, четверг
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА – 5.30.
ЗАХОД – 18.27.
ДОЛГОТА ДНЯ – 12.57.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
НОВОЛУНИЕ – 14.36.
ВОСХОД ЛУНЫ – 5.21.
ЗАХОД – 18.07.

30-Й И 1-Й ЛУННЫЕ ДНИ.
Хорошие новости,
прекрасные перспективы.

СИМВОЛ: ЛЕБЕДЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
АЛМАЗ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-
КОРИЧНЕВЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Самый непобедимый
человек - это тот, кому не
страшно быть глупым.
В. Ключевский
СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

6 сентября, пятница
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА – 5.31.
ЗАХОД – 18.25.
ДОЛГОТА ДНЯ – 12.54.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ДЕВЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 6.23.
ЗАХОД – 18.36.

2-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Повышение работоспо-
собности.

СИМВОЛ: СВЕТИЛЬНИК.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ТОПАЗ, АКВАМАРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
СИНИЙ, КОРИЧНЕВЫЙ.
ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ
ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Разум просвещает
чувства.
Р. Роллан
СНЫ ОБМАНЧИВЫ.

7 сентября, суббота
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА – 5.32.
ЗАХОД – 18.24.
ДОЛГОТА ДНЯ – 12.52.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 7.27.
ЗАХОД – 19.07.

3-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Не допускайте споров и
конфликтов.

СИМВОЛ: РОГ ИЗОБИЛИЯ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЖАДЕИТ, ГЕЛИОТРОП.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ,
БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Кто не идет вперед, тот
идет назад: стоячего
положения нет.
В. Белинский
СНЫ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

8 сентября, воскресенье
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА – 5.33.
ЗАХОД – 18.22.
ДОЛГОТА ДНЯ – 12.49.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ – 8.31.
ЗАХОД – 19.40.

4-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой
день.

СИМВОЛ: БАРС.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
РУБИН, АВАНТЮРИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕННОГО.
ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И
КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Свободным я считаю того,
кто ни на что не надеется и
ничего не боится.
Демонакт
СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ПЯТНИЦА 6 СЕНТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ



პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 3.50 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურმანია“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ჭოჭოკი“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 ანიმაციური ფილმი. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამადა მამი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ზღვარს მიღმა“. 22.00 „ნი-თელი ზონა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.



რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული გვყავს“. 11.00 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00 კურიერი. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 სერიალი „ერთგულგზისი ქალი“. 15.30 „ეკი-ვოკი“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი ბრძოლა“. 18.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტების დრო“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „სიცრუის თეორია“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.



იმაღი

8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „მხიარული ოჯახი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 ანიმაციური სერიალი. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 13.00 სერიალი „სონის შანსი“. 14.20 „იმედიატორი“. 17.50 სერიალი „მამადა მამი“. 19.05 სერიალი „აპოკალიფსი სიყვარული“. 20.30 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 21.00 სერიალი „დამალული სიმატე“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 „იუმორინა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეორე არხი

8.00 „ბრიფინგის დრო“ (პარასკევის გამეორებითი ჩვენება).



იმაღი

8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „მხიარული ოჯახი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 13.00 სერიალი „სონის შანსი“. 14.20 მხ. ფილმი. 17.40 „იმედის გმირები“. 18.00 სერიალი „ოჯახური საიდუმლო“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 „ლამის შოუ“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 „იუმორინა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 მუსიკა.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი „მსოფლიოს ქალაქები“. 9.00 „ბრიფინგის დრო“ (შაბათის გამეორებითი ჩვენება).

СУББОТА 7 СЕНТЯБРЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ



პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 საბავშვო მხ. ფილმი. 10.30 საბავშვო სერიალი. 11.00 „პეპე და მეგობრები“. 12.00, 3.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 13.00 მხ. ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 15.30 „საფარი“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 მხ. ფილმი. 18.00 „10+10“. 19.

СПУТНИКОВЫЕ
ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 2 СЕНТЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ
ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00
Новости. 6.05, 9.15 Телеканал
"Доброе утро!". 10.05 "Конт-
рольная закупка". 10.30 "Жить
здорово!". 11.25, 3.30 "Понять.
Простить". 12.15, 2.40 "Модный
приговор". 13.10 "Доброго здоро-
вья!" с Г. Малаховым. 14.00
Другие новости. 14.20 "Время обе-
даты!". 15.15, 18.45 "Истина где-
то рядом". 15.30 Т/с "ЖЕНСКИЙ
ДОКТОР". 16.20 Т/с "ЯСМИН".
17.10 "В наше время". 18.00 Ве-
черние новости. 19.00, 1.40 "Да-
вай поженимся!". 20.00, 0.50
"Пусть говорят". 21.00 "Время".
21.30, 4.10, 5.05 Т/с "ЖЕНИХ".
23.20 "Вечерний Ургант". 23.50
Ночные новости. 0.00 Т/с "МЕРТ-
ВЫЕ ВОДЫ МОСКОВСКОГО
МОРЯ".

i INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00,
13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10,
9.35 Утро с Интером. 10.10 Леген-
ды уголовного розыска. 10.40,
17.15, 1.45 Судебные дела. 11.20,
17.55, 2.25 Семейный суд. 12.10
Д/ф "Осторожно: НЛО". 13.20,
16.55, 1.25 Д/с "Живое богатство
Украины". 13.40 Т/с "АНГЕЛ-ХРА-
НИТЕЛЬ". 14.25 Позачи. Евге-
ния Власова. 15.00, 0.40 Не мо-
жет быть. 15.25 А. Лыков, М. Фил-
липов в х/ф "ДЗИСАЙ". 18.40,
5.15 Давай поженимся! 19.25 Т/с
"АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 20.15,
3.15 "Касается каждого". 21.00,
4.00 Подробности. 21.30, 4.30 Т/с
"ЗАПОРОГИ". 22.15 Х/ф "ЗЕ-
ЛЕННЫЙ ФУРГОН". 23.25 Врата
времени. Атака магии. 0.10 Леген-
ды уголовного розыска. 1.05 Феерия
путешествий. 6.10 Т/с "АН-
ГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 6.50 Х/ф
"ЗЕЛЕННЫЙ ФУРГОН".

ПН

7.00 М/с "Скан-ту-гоу". "Стать
первым". 7.30 М/с "Черепашки-
ниндзя". "Черепашки выходят на
поверхность". 7.55 Т/с "СЧАСТ-
ЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Временно бе-
ременна". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИ-
ВЫ ВМЕСТЕ". "Похороните меня
под пандусом". 9.00 "Дом 2. Lite".
10.30 "Битва экстрасенсов". "Дом
с привидениями. Девушка, облитая
кислотой". 11.30 Р. Гузман, К. Мак-
Кормик в мелодраме "ШАГ ВПЕ-
РЕД 4". 13.30 Т/с "УНИВЕР".
"Аватар". 14.00 Т/с "УНИВЕР".
"Рок-н-рольщик". 14.30 Т/с
"ДЕФФОНКИ". "День Святого
Валентина". 15.00, 15.30, 16.00,
16.30, 17.00, 17.30 Т/с "ИНТЕР-
НЫ". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПА-
ЦАНЫ". "Драка в кафе". 18.30 Т/с
с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Де-
тектив". 19.00, 19.30 Т/с "ИН-
ТЕРНЫ". 20.00, 20.30 Т/с "ИН-
ТЕРНЫ". 21.00 Комедия "ТРЕ-
ТИЙ ЛИШНИЙ". 23.05 "Дом 2. Го-
род любви". 0.05 "Дом 2. После
заката". 0.35 Т/с "МОИМИ ГЛА-
ЗАМИ". "Красавчик (Глазами
Леша)". 1.00 Комедия "ТРЕТИЙ
ЛИШНИЙ". 3.05 Т/с "ПРИГО-
РОД". 3.35 Т/с "ТАЙНЫЕ АГЕН-
ТЫ". 4.25 "Школа ремонта".
"Спальня для влюбленных... в Ин-
дию". 5.25 Т/с "САША+МАША".
6.05 М/с "Планета Шина". "Посе-
ледний танец - бритый танец. Боль-
шая ягодная проблема". 6.30 Т/с
"ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ".

MEZZO

5.15 Группа Майка Стерна.
6.15 Театральный вечер: Порталь и
Каче. Джаз во Вьене. 2010. 7.15,
10.15, 14.55, 17.50, 21.40, 1.20
Интермеццо. 11.30 Амбронэ-
2010: Вечера (Вивальди). 13.45
Виртуозный репертуар Листа. Зак-
лючительный концерт фестивалей
пианистов в Лилле. 2011. 15.30
"Сон" в исп. Балета Монте-Карло.
Хореогр. Ж.-К. Майо. 17.15 "Ше-
херезада" (Римский-Корсаков).
Балет Монте-Карло. 19.00 "Кар-
мен" (Бизе) в Лилльском оперном
театре. 22.30 Амбронэ-2012: "На-
букко" (Фальветти). 23.55 Фести-
валь в Амбронэ - 2010: "Всемир-
ный потоп" (Фальветти). 1.40 Мак-
Кой Тайнер. "Джаз в Марсьяке",
2010. 2.40 Мори Канте. Фестиваль
"Мавазин". 4.20 Квартет "Lady
Quartet" и Рода Скотт. "Sunset
Jazz".

НТВ

6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с
с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегод-
ня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд при-
сяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окон-
чательный вердикт". 14.35 "Дело
врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрез-
вычайное происшествие. 16.25
"Прокурорская проверка". 17.40 "Го-
ворим и показываем". 19.30 Т/с
"БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ".
21.25 Т/с "КОВБОИ". 23.15 "Сегод-
ня. Итоги". 23.35 Т/с "КАРПОВ".
1.30 "Лучший город Земли". 2.30
Дикий мир. 3.00 Т/с "ВИСЯКИ".
5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

7.00 "Евроныс". 10.00, 15.40,
19.30, 23.45 Новости культуры.
10.20 "Наблюдатель". 11.15, 1.40
Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.05 Д/ф
"Другая история. Александр Панчен-
ко". 12.45 Д/ф "Кафедральный собор
в Шпейере. Церковь Салических
императоров". 13.00 Линия жизни.
Марина Неелова. 13.55 И. Ильин-
ский, А. Судакевич в х/ф "ПОЦЕЛУЙ
МЕРИ ПИКФОРД". 15.00 Д/ф "Ни-
колай Пирогов. Возвращение". 15.50
М. Ульянов, И. Чурикова в х/ф
"ТЕМА". 17.25 Д/ф "Кастель-Дель-
Монте. Каменная корона Апулии".
17.40 "Миниатюры русских компози-
торов". 18.40 Academia. Ю. Алексан-
дров. "Мозг и культура". 1 лекция.
19.45 Главная роль. 20.00 "Сати.
Нескучная классика..." с А. Гиндиным
и Е. Артамоновым. 20.45 Д/ф "Со-
ветская империя. Высотки". 21.35 Д/ф
"Алексей Смирнов. Маленькие роли
большого артиста". 22.15 Д/с "Она
написала себе роль... Виктория Тока-
рева". 22.55 "Тем временем". 0.05
А. Парра, Е. Соловей в х/ф "ВСЕМ
СПАСИБО!". 2.30 Пять капризов Н.
Паганини.

ФЕНИКС ПЛЮС
КИНО

8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМО-
ЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00,
1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ".
11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00,
4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮ-
БОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с
"КЛОУНОВ НЕ УБИВАЮТ". 14.00,
22.00, 6.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ".
15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХ-
РАНИТЕЛЬ. ОШИБКА В ПРО-
ГРАММЕ".

FOX FOX

8.00 Т/с "КЛИНИКА 2". 8.25,
2.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ".
8.50, 2.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ
МЫСЛИ 3". 9.35 Т/с "ОУДЕЛ
УБИЙСТВ 4". 10.20, 6.30 Т/с
"НЬЮ-ЙОРК 22". 11.05, 7.15 Т/с
"НА ВИДУ 5". 11.50 Т/с "ШЕРЛОК
2". 13.25 Т/с "ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ
ЛОНДОНА 3". 14.15, 14.40, 17.40,
18.05, 18.30, 18.55 Т/с "ДВА С
ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 4".
15.05, 19.25 Т/с "СТРЕЛА". 15.55
Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕ-
ЦОТДЕЛ 6". 16.45, 22.50, 23.45
Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕ-
ЦОТДЕЛ 4". 20.15, 20.40 Т/с "ДВА
С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2".
21.05, 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 5". 22.00, 0.35 Т/с
с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". 1.20,
4.15 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖЕЛЕ 4".
3.20 Т/с "ЛЮТЕР 2". 5.05, 5.45 Т/с
с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 17".

CBSodrama

2.25, 3.20, 21.20 Т/с "ЖАРА В
ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 4.15, 12.10,
16.20 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕ-
ЛЕСЕ". 5.10, 6.45, 7.15 Т/с "РА-
БЫНЯ ИЗАУРА". 8.00 Т/с "СТОЛ
НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "САЛЬВА-
ДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН".
9.40, 13.50, 18.50 Т/с "4400".
10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАС-
ТИЯ". 11.20, 17.10 Т/с "ДИАГНОЗ:
УБИЙСТВО". 13.00, 18.00 Т/с
"ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 14.40,
20.30, 0.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ".
19.40, 23.50 Т/с "СЕГУН". 23.00,
1.35 Т/с "ТАКСИСТ".

многоTV

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с
"БЫТЬ ЭРИКОЙ". 7.00 Т/с "КОРО-
ЛИ ИГРЫ". 8.00, 9.00, 14.00,
15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с
с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ".
10.00, 16.00, 22.00, 4.00 Т/с
"ЛЮБОВЬ У ОЗЕРА". 11.00 Т/с
"ОГРАБЛЕНИЕ". "Слезы и кровь".
13.00, 19.00, 1.00 Т/с "1814".
17.00, 23.00, 5.00 Т/с "БЕДЛАМ".

RTVi

7.00 "Страна и люди". 8.00 К.
Адашевский, Н. Воробьева в х/ф
"ГОРЯ БОЯТЬСЯ - СЧАСТЬЯ НЕ
ВИДАТЬ". 9.10 М/ф. 10.00 Х/ф
"ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ". 12.00, 16.00,
21.00, 6.00 Т/с "ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР".
Фильм 2. "Сезон удачи". 13.00,
22.00 Т/с "КАПКАН". 14.00 О. Ян-
ковский, Т. Друбич в х/ф "ХРАНИ
МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН". 15.30
"Русский акцент" с В. Ленским.
"Кружки по интересам". 17.00,
20.00, 23.00 "Сейчас в мире".
17.08, 20.08, 2.00, 5.00 "Особое
мнение". 18.00 "Песня года. Луч-
шее". 18.10, 0.00 Х/ф "СОКРОВИ-
ЩА МЕРТВЫХ". 3.00 С. Горобчен-
ко, В. Толстогонова в х/ф "БАШМАЧ-
НИК".

СТС

6.00 М/с "Приключения Джеки
Чана". 7.00 М/с "Парящая коман-
да". 7.30 М/с "Клуб "Винкс". Школа
волшебниц". 8.00 Т/с "ПАПИНЫ
ДОЧКИ". 9.00, 9.30, 15.00, 23.00,
1.30 Т/с "6 КАДРОВ". 9.35 Л. Бур-
гуэн, М. Амальрик в х/ф "НЕОБЫ-
ЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
АДЕЛЬ". 11.30, 13.30, 23.30, 0.00
Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". 14.00,
18.00, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИ-
НЫ". 15.10 Шоу "Уральских пельме-
ней". Пинг-понг жив! 16.40 Шоу
"Уральских пельменей". Нано-кон-
церт, на! 20.30 Т/с "КУХНЯ". 21.00
Н. Кейдж, П. Фонда в х/ф "ПРИ-
ЗРАЧНЫЙ ГОНЧИК". 0.30 Кино в
деталлях с Ф. Бондарчуком. 1.45 Н.
Вотте, М. Хендерсон в х/ф "ЗВО-
НОК". 3.50 Б. Миллер, Д. Фарина в
х/ф "ЭТО СТАРОЕ ЧУВСТВО".
5.50 Музыка на СТС.

ТЕЛЕКАНАЛ
ПН

5.10 Драма "ВПЕРЕД, ИНДИЯ!"
8.10 Комедия "ПЕРЕПОЛОХ НА
ПОХОРОНАХ". 11.10 Мелодрама
"ДА... Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ". 14.30
Комедия "МОЕ СЕРДЦЕ ПРИНАД-
ЛЕЖИТ ДРУГОМУ". 17.10 Драма
"СВОДНЫЙ БРАТ". 20.10 Детектив
"БРИЛЛИАНТ ШАЛИМАР". 22.40
"Биография кумиров". "Сунил Шет-
ти". 23.10 Мелодрама "НЕСКОЛЬ-
КО СЛОВ О ЛЮБВИ". 2.30 Мелод-
рама "ЯД ЛЮБВИ".

MGM

7.45 Х/ф "ОРГАНИЗАЦИЯ".
9.30 Х/ф "ХИКИ И БОГЗ". 11.20
Х/ф "ЧУХ-ЧУХ-БА-БАХ". 13.40 Х/ф
"ПОЖНЕШЕ БУРЮ". 15.45 Х/ф
"ОН - МОЯ ДЕВУШКА". 17.30 Х/ф
"ТЮРМЕННЫЙ КУРОРТ". 19.00 Х/ф
"МОЙ АМЕРИКАНСКИЙ КУ-
ЗЕН". 20.30 Х/ф "ПСЕВДОНИМ -
ДЖЕССИ ДЖЕЙМС". 22.00 Х/ф
"БОЛОТНАЯ ТВАРЬ". 23.30 "MGM
на большом экране". 23.45 Х/ф "ГО-
ЛУБЫЕ НЕБЕСА". 1.25 Х/ф "ЗАЧА-
РОВАННЫЙ ЗАМОК". 2.50 Х/ф
"ГНЕЗДО ШЕРШНЯ". 4.35 Х/ф
"ДИКАРИ НА УЛИЦАХ". 6.10 Х/ф
"ОРДЕН ЧЕРНОГО ОРЛА".

DIVA
UNIVERSAL

6.10 Х/ф "СО ШКОЛЬНЫХ
ЛЕТ". 7.40 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕ-
ОДА". "Западня любви". 8.35,
14.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛ-
МОР". "Подготовка к свадьбе". 9.25,
16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИ-
ОНЕРА". "Дом и стены помогают".
10.20 Х/ф "ПАДЕНИЕ". 11.55,
5.15 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА".
"Дикий конь". 12.50 Х/ф "ДОРОГА
ДОМОЙ". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ".
"Просто улыбка". 17.00 Х/ф "КАНИ-
КУЛЫ С ДЕРЕКОМ". 18.40, 4.25
Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ". "Доктор кто?".
19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛ-
МОР". "Я в порядке, если ты в поряд-
ке". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Это
что есть?". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА
ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Шоуинист и
плейбой". 22.00 Т/с "СЕСТРЫ КАР-
ДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ". "Истинная
сущность". 22.50 Т/с "ПРОЕКТ
СВАДЬБА". "Тонкий вкус". 23.40 Е!
Расследование. Последние дни
Майкла Джексона. 0.30 Е! Эксклю-
зив. Радикальная медицина Голливуда.
1.20 Х/ф "ДОКАЗАТЕЛЬСТВО
ЛЮБВИ". 2.55 Х/ф "ЖИЗНЬ ЗА
ГРАНИЦЕЙ".

ДОМАШНИЙ

6.30 Удачное утро. 7.00, 5.05 Зна-
комьтесь: мужчина! 7.30 Свои прави-
ла. 8.00 Полное утро. 8.40 Тайны
еды. 8.55, 3.05 Дела семейные с Е.
Дмитриевой. 9.50, 4.05 По делам
несовершеннолетних. 10.50 Мелод-
рама "ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ".
15.00 Еда по правилам и без... 16.00
"Тратим без жертв". 17.00 "Игры судь-
бы". 18.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС".
18.50, 19.00, 23.00 "Одна за всех".
19.10 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИ-
ВОЙ". 20.00 Т/с "МАША В ЗАКО-
НЕ!". 22.00 Счастье без жертв. 23.30
Н. Андрейченко, В. Мерехов в мелод-
раме "ПРОСТИ". 1.05 Т/с "ВРА-
ЧЕБНАЯ ТАЙНА". 2.05 Т/с "ГОРЕЦ".
5.35 "Города мира". 6.00 Т/с "НАШ
ДОМАШНИЙ МАГАЗИН". 6.25 Му-
зыка на "Домашнем".

РТР
ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00 "1000
мелочей". 12.35 "О самом главном".
13.15 "Черные дыры. Белые пятна".
14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25
Вести - Спорт. 14.35, 4.55 "Особый
случай". 15.25 Т/с "ЕФРОСИНЬЯ.
ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40
Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГО-
РОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.10, 19.40
Местное время. Вести - Москва.
17.25, 4.30 Д/с "Запечатленное
время". "Обреченная экспедиция".
17.55, 1.45 Новости культуры.
18.05 Т/с "ВАСИЛЬКИ". 20.45
"Прямой эфир". 21.40, 6.25 Т/с
"ЛЮБОВЬ НА МИЛЛИОН". 23.15
Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". 0.00
"Дежурный по стране". М. Жванец-
кий. 0.50 "Толстые". Феклы Толстой.
2.05 Т/с "МАРЬИНА РОЩА". 2.50
"Девчата". 3.25 Х/ф "БОЛЬШАЯ
ПЕРЕМЕНА".

КОМЕДИЯ

6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05
"Между нами". 6.15, 3.20 Т/с
"ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Еще одна
стена". 6.40, 3.45 Т/с "ЛУННЫЙ
МАЛЬЧИК". "Темная сторона Луны".
7.15 Комедия "МОЯ МАЧЕХА -
ИНОПЛАНЕТЯНКА". 9.00 Т/с
"ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Святоша".
9.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК".
"Последний звонок". 10.00 Комедия
"ВЕСЕЛЫЕ И ЗАГОРЕЛЫЕ".
11.40, 13.35, 14.45, 16.45, 17.45,
21.40, 22.50, 0.35, 2.50, 4.05 "Ко-
медиянты. Лучшее". 12.15 Комедия
"НЕИСТРЕБИМЫЙ ШПИОН".
13.55, 14.20, 17.00, 17.20, 22.00,
22.25 Т/с "ЭТО ВСЕ О ДЖОНАХ 2".
15.10 Комедия "АВТОБУСНАЯ
ОСТАНОВКА". 18.20 Комедия "НЕ-
ЧЕГО ДЕКАРИРОВАТЬ". 20.20
Комедия "СЕГОДНЯ Я СПЛЮ С
ТОБОЙ". 23.10 Комедия "ФАН-
ТОЦИ БЕРЕТ РЕВАНШ". 0.55
Комедия "ДЖОННИ В КИНО". 1.10
Комедия "МАШИНА ВРЕМЕНИ В
ДЖАКУЗИ". 4.25 Комедия "ДНЕВ-
НИК КАРЬЕРИСТКИ".

КОМЕДИОН

0.30 Х/ф "КАЖДЫЙ БОЖИЙ
ДЕНЬ". 2.30 Х/ф "НАСМОТРЕВ-
ШИСЬ ДЕТЕКТИВОВ". 4.15 Х/ф
"ПОЛЕТ ДЛИННО В ЖИЗНЬ".
5.50 Х/ф "РЕАЛЬНЫЕ ДЕВЧОЧ-
КИ". 7.25 Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН".
9.15 Х/ф "ТРОИЦКИЙ". 11.05 Х/ф
"АРТУР И МЕСТЬ УРДАЛАКА".
12.35 Х/ф "ЛЭССИ". 14.15 Х/ф
"ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ".
15.45 Х/ф "ЖИВИ СВОБОДНО
ИЛИ УМРИ". 17.15 Х/ф "ХАТИКО:
САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ". 18.45 Х/ф
"ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 20.30 Х/ф
"ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА". 21.55 Х/ф
"ГЕРЦОГИНЯ".

DISCOVERY
CHANNEL

6.00 Самогонщики: Самогонщи-
ки против кабанов. 6.50 Невероятная
скорость: Спортивные машины. 7.15
Невероятная скорость: Боевые ко-
рабли. 7.40 Как это устроено? Река-
лама/Паркет/Гофрированная трубка/
Матрасы. 8.10 Как это сделано? Ак-
кумуляторы/Шоколад/Зубные щетки.
8.35 Охотники за реликвиями: Де-
нежки на вуду. 9.05 Охотники за ре-
ликвиями. 9.30 Экспресс-курс с Ри-
чардом Хэммондом: Танк Абрамс.
10.25, 2.15 Разрушители легенд: По-
лет на сжатом воздухе. 11.20,
2.05 Выходи вместе (бразильский
вариант): Терра дос Каньонс. 12.15,
2.55 Тор Gear. 13.10, 5.05 Крутой
тюнинг 2012: Malibu 1965 года. 14.05
Пятая передача. 14.30, 4.10 Су-
перъяхты: Viprak 2. 15.25 Самогон-
щики: Ураганный самогон. 16.20,
16.50 Охотники за реликвиями.
17.15 Северная Америка: Научись с
детства, иначе погибнешь. 18.10
Лучший рыболов. 19.05 Как это устро-
ено? Керамическая плитка/Гайки/
Кованые изделия/Скейтборды.
19.35, 3.45 Как это сделано? Эйфе-
лева башня/Сноуборд. 20.00 Поле-
ты влупы Алски. 21.00 Воздушные
дальноточники: Темное небо. 22.00
Голые и напуганные: Ужас в Танзании.
23.00 Экспресс-курс с Ричардом
Хэммондом: Лесопилка. 0.50 Ниче-
го личного: Зеленая вдова. 1.40
Молинозные катастрофы.

HISTORY HISTORY

8.00, 18.10 Д/с "Древние зате-
рянные города". 9.00, 20.05, 2.00
Д/с "Команда времени". 10.00,
1.00 Д/с "Тайная война". 11.00,
17.00 Д/с "Восток - Запад: путеше-
ствия из центра мира". 12.10 Д/с
"Повернув время вспять. Семья".
13.10 Д/с "Забывшие диеты". 14.00
Д/с "Худшие профессии в истории
Британии". 15.00, 3.50, 6.50 Д/с
"Лондонская больница". 16.10 Д/ф
"Команда времени". 19.05 Д/с "Тай-
ны затонувших кораблей". 21.00 Д/с
с "Нюрнбергский процесс: нацист-
ские преступники на скамье подсуди-
мых". 22.10 Д/с "Восстававшая
история". 23.05, 6.00 Д/с "Оружие,
изменившее мир". 0.00, 3.00 Д/с
"Короли Хорватии". 5.00, 5.30 Д/ф
"Видео убило звезду радиозвезда".

FOXlife

8.00, 12.45, 18.00, 19.00 Т/с
"ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ
ЗА 15 МИНУТ". 8.25, 13.15,
18.30, 19.30 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИ-
ВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ".
8.50 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАС-
ТИ 6". 9.35 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ
ДОМОХОЗЯЙКИ 4". 10.25,
11.10, 12.00 Т/с "Х-ФАКТОР
США 2". 13.40 Т/с "ЗОЛОТАЯ
МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ". 14.40,
15.30, 16.25, 17.15 Т/с "АНАТО-
МИЯ СТРАСТИ 9". 20.00, 2.00 Т/с
с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛ-
СИ". 21.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ".
21.50 Т/с "КАСЛ 4". 22.40 Т/с
"СКАНДАЛ 2". 23.35, 0.25 Т/с
"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 1.15
Т/с "БЕЗУМЦЫ". 2.55, 3.15 Т/с
"МЕЛИССА И ДЖОУИ".

РУССКИЙ
ОЛЮЗИОН

0.30 Д. Марьянов, В. Шилов-
ский в х/ф "СМЕСИТЕЛЬ". 1.45 А.
Демидова, Л. Вележева в х/ф
"РУССКИЕ ДЕНЬГИ". 3.45 Х/ф
"ЯРОСЛАВ". 5.25 Х/ф "ЗОНА
ТУРБУЛЕНТНОСТИ". 6.50 И.
Петренко, О. Филиппова в х/ф
"КАРМЕН". 8.45 М. Евдокимов, Л.
Дуров в х/ф "НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ
НАМ... ГОНЦА?". 10.30 П. Баршак,
И. Дапкуняйте в х/ф "НОЧНОЙ
ПРОДАВЕЦ". 12.05 О. Акинши-
на, А. Шагин в х/ф "СТИЛЯГИ".
14.25 И. Розанова, Б. Ступка в х/ф
"ИНСАЙТ". 15.55 Б. Ступка, К.
Хабенский в х/ф "СВОИ". 17.55 Р.
Маркова, С. Шакуров в х/ф "ДИ-
КАРКА". 19.40 Т/с "РОЖДЕННАЯ
РЕВОЛЮЦИЕЙ". 20.50 В. При-
емных, П. Мамонов в х/ф "ВРЕ-
МЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО".
22.25 Л. Малеванная, Е. Ганелин в
х/ф "ГОРОДСКОЙ ПЕЙЗАЖ".

КИНОЛЮКС

9.00 К. Фаррелл, К. Найтли в
триллере "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ".
11.00 А. Джонсон, М. Стронг в х/ф
"ПИПЕЦ". 13.00 О. Рид, Д. Ригг в
комедии "БЮРО УБИЙСТВ".
15.00 Д. Скотт, К. Форлани в мел-
одраме "КУХНЯ ЛЮБВИ". 17.00
Анимац. фильм "Золушка: полный
вперед!". 19.00 Чак Норрис в бое-
вике "БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШИЕ".
21.00, 3.00 М. Бартон, Б. Бэнкс в
комедии "КРАСОТКА И БРОДЯГА".
23.00, 5.00 Бр. Уиллис, Р. Филипп
в боевике "ПОДСТАВА". 1.00,
7.00 Ш. Лоутон, Н. Анар в триллере
"ПОДВАЛ".

Eurosport
Eurosport 2

5.00, 9.00 Теннис. Открытый
чемпионат США

СПУТНИКОВЫЕ
ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 3 СЕНТЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ
ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00
Новости. 6.05 Телеканал "Доброе
утро!" 9.15, 16.20 Т/с "ЯСМИН".
10.05 "Контрольная закупка". 10.30
"Жить здорово!" 11.25, 3.30 "По-
нять. Простить". 12.15, 2.40 "Мод-
ный приговор". 13.10 "Доброго здо-
ровья!" с Г. Малаховым. 14.00
Другие новости. 14.20 "Время обе-
даты" 15.15, 18.45 "Истина где-то
рядом". 15.30 Т/с "ЖЕНСКИЙ
ДОКТОР". 17.10 "В наше время".
18.00 Вечерние новости. 19.00,
1.40 "Давай поженимся!" 20.00,
0.50 "Пусть говорят". 21.00 "Вре-
мя". 21.30, 4.10, 5.05 Т/с "ЖЕ-
НИХ". 23.15 "Вечерний Ургант".
23.50 Ночные новости. 0.00 Т/с
"МЕРТВЫЕ ВОДЫ МОСКОВСКО-
ГО МОРЯ".

i+ INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00,
13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10,
9.35 Утро с Интером. 10.10, 0.10
Легенды уголовного розыска.
10.45, 21.30, 4.30 Т/с "ЗАПОРО-
ГИ". 11.30, 17.55, 2.30 Семейный
суд. 12.15 Врата времени. Атака
магии. 13.20, 16.50, 1.25 Д/с
"Живое богатство Украины". 13.40,
19.30, 6.05 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИ-
ТЕЛЬ". 14.25 Позачи. Владимир
Данилец. 15.10, 0.40 Не может
быть. 15.45, 22.15, 6.50 Х/ф "ЗЕ-
ЛЕННЫЙ ФУРГОН". 17.10, 1.45
Судебные дела. 18.40, 5.15 Давай
поженимся! 20.15, 3.15 "Касае-
тся каждого". 21.00, 4.00 Подроб-
ности. 23.25 Врата времени. Огнем
и мечем. 1.05 Феерия путеше-
ствий.

m+ MEZZO

7.00 М/с "Скан-ту-гу". "Скорее
в космос". 7.30 М/с "Черепашки-
ниндзя". "Черепашки выходят на по-
верхность". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИ-
ВЫ ВМЕСТЕ". "Похороните меня
под пандусом". 8.25 Т/с "СЧАСТ-
ЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Барналей".
9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва эк-
страсенсов". 11.30 Е. Стычкин, Д.
Корепанова в комедии "ОТ 180 И
ВЫШЕ". 13.30 Т/с "УНИВЕР".
"Рок-н-рольщик". 14.00 Т/с "УНИ-
ВЕР". "Карнавальная ночь". 14.30,
15.00, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30
Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "РЕ-
АЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Футбол. Ре-
шающий матч". 16.00 Т/с "РЕАЛЬ-
НЫЕ ПАЦАНЫ". "Предложение".
16.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ".
"Шерлок Озобихин и доктор Базан-
нов". 17.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦА-
НЫ". "Властелин колец". 17.30 Т/с
"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "День Ва-
лентина". 18.00 "Реальные паца-
ны". "Детектив". 18.30 Т/с "РЕАЛЬ-
НЫЕ ПАЦАНЫ". "Наумов ковчег".
21.00 Ч. Татум, Дж. Хилл в комедии
"МАЧО И БОТАН". 23.10 "Дом 2.
Город любви". 0.10 "Дом 2. После
заката". 0.40 Т/с "МОИМИ ГЛАЗА-
МИ". "Фотография (Глазами
Лизы)". 1.10 К. Бейкон, М.Г. Харден
в драме "ПУТИ И ПУТЫ". 3.05 Т/с
"ПРИГОРОД". 3.30 Т/с "ТАЙНЫЕ
АГЕНТЫ". 4.25 "Школа ремонта".
"Две половинки одной детской".
5.20 Т/с "САША+МАША". 6.05 М/с
"Планета Шина". "Козел отпущен-
ия. Изысканная кухня шин". 6.30 Т/с
"ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ".

MEZZO

5.20 Эл Ди Меола, "Мировая
симфония" и Гонсало Рубалкаба.
Фестиваль джаза в Марсье. 2011.
6.20 Батист Тротинион и оркестр
Национальной региональной консер-
ватории Тулузы. Фестиваль "Джаз в
Марсье 2010". 7.20, 10.20, 14.05,
18.10, 1.15 Интермеццо. 11.30
Фестиваль "Bel Air 2010". Метамор-
фозы: Бах, Брамс и Штраус. 13.15
Фестиваль "Bel Air", 2010: Сен-Санс
и Шуберт. 15.30 Квартет "Diotima"
исп. соч. Брамса, Цемлинского и
Шенберга. 16.55 Квартет
"Modigliani" исп. соч. Гайдна, Вебера
и Мендельсона. 19.00 "Орфей в аду".
Фестиваль в Экс-ан-Провансе.
21.05 "Замок герцога Синяя Боро-
да" (Барток). Парижская нацио-
нальная опера. 22.30 Макс Эмману-
эль Ценчик в опере "Фарнак" (Ви-
вальди). 1.30 Шейх Ясин Аль-Туха-
ми. Фестиваль в Фесе. 2.30 Анушка
Шанкар. Фестиваль "Фурверские
ночи". 3.45 Рауль Мидон. "Джазо-
вые пульсации" в Нанси. 4.45 Ново-
орлеанские баллады.

НТВ

6.00 "НТВ утроем". 8.35, 10.20 Т/с
"ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА".
10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегод-
ня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд при-
сяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окон-
чательный вердикт". 14.35 "Дело
врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрез-
вычайное происшествие. 16.25
"Прокурорская проверка". 17.40 "Го-
ворим и показываем". 19.30 Т/с
"БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ".
21.25 Т/с "КОВБОИ". 23.15 "Сегод-
ня. Итоги". 23.35 Т/с "КАРПОВ".
1.30 Главная дорога. 2.05 "Чудо тех-
ники". 2.35 Дикий мир. 3.05 Т/с
"ВИСКИ". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКО-
ВА".

КУЛЬТУРА
ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 "Евроньюс". 10.00, 15.40,
19.30, 23.40 Новости культуры.
10.20 "Наблюдатель". 11.15, 1.55
Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10
"Русские цари". А. Панченко. "Самоз-
ванец на троне". Фильм 1. 13.00
Секретные проекты. "Мобильный для
Лубянки". 13.30 Пятое измерение.
13.55 А. Парра, Е. Соловей в х/ф
"ВСЕМ - СПАСИБО!". 15.50 Д/ф
"Острова в океане". 16.45 Д/ф
"Алексей Смирнов. Маленькие роли
большого артиста". 17.25 Д/ф "Зап-
ретный город в Пекине". 17.40 Кон-
церт. 18.25 Важные вещи. "Трость
А.С. Пушкина". 18.40 Academia. Ю.
Александров. "Мозг и культура". 2.
лекция. 19.45 Главная роль. 20.00
Власть факта. "Хлебная держава".
20.45 Д/ф "Ангкор - земля богов".
21.35 Больше, чем любовь. Игорь и
Елизавета Сикорские. 22.15 Д/с
"Она написала себе роль... Виктория
Токарева". 22.55 "Игра в бисер" с И.
Волгиным. "У. Шекспир. "Ромео и
Джюльетта". 0.00 К. Кобулина, М.
Джинория в х/ф "СИНЕМА". 1.10
Трио Жака Лусье. 2.50 Д/ф "Стен-
даль".

ФЕНИКС ПЛЮС
КИНО

8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМО-
ЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00,
1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ".
11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00,
4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮ-
БОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с
"КЛОУНОВ НЕ УБИВАЮТ". 14.00,
22.00, 6.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ".
15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХ-
РАНИТЕЛЬ. ОШИБКА В ПРО-
ГРАММЕ".

FOX FOX

8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 2".
8.25, 2.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ
ДЖИМ". 8.50, 2.40 Т/с "ЧИТАЮ-
ЩИЙ МЫСЛИ 3". 9.40 Т/с "ОТДЕЛ
УБИЙСТВ 4". 10.25, 6.30 Т/с
"НЬЮ-ЙОРК 22". 11.10, 7.15 Т/с
"НА ВИДУ 5". 12.00, 12.50 Т/с "ЖЕ-
СТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОНДОНА 3".
14.10, 14.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 4". 15.05, 19.25 Т/с
"СТРЕЛА". 15.55, 16.45, 22.50,
23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ.
СПЕЦОТДЕЛ 4". 17.40, 18.05,
20.15, 20.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 18.30, 18.55,
21.05, 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 5". 22.00, 0.35 Т/с
"ВЕЗУЧИК". 1.25, 4.10 Т/с "ВО
ВСЕ ТЯЖЕЛЫЕ 4". 3.25 Т/с "КОМИ-
САР РЕКС 12". 5.00, 5.45 Т/с "ЗА-
КОН И ПОРЯДОК 17".

CBSodrama

2.30, 19.40, 23.50 Т/с "СЕГУН".
3.25, 13.00, 18.00 Т/с "ТАЙНЫ
ОТЦА ДАУЛИНГА". 4.20, 11.20 Т/с
"ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 5.15 Т/с
"ПРЕВРАТНОСТИ СУДЬБЫ". 6.10
Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА".
7.05 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСО-
ТА". 8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ".
8.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИ-
ТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 9.40, 13.50,
18.50 Т/с "4400". 10.30, 15.30,
22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 12.10,
16.20, 21.50 Т/с "ЖАРА В ЛОС-
АНДЖЕЛЕСЕ". 14.40, 20.30, 0.40
Т/с "СТРОГО НА ЮГ". 17.10 Т/с
"ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 23.00,
1.35 Т/с "ТАКСИСТ".

много TV
ТЕЛЕКАНАЛ

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с
"БЫТЬ ЭРИКОЙ". 7.00, 13.00,
19.00, 1.00 Т/с "1814". 8.00,
9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00,
2.00, 3.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ
СЕРДЦЕ". 10.00, 16.00, 22.00,
4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ У ОЗЕРА".
11.00, 17.00, 23.00, 5.00 Т/с
"БЕДЛАМ".

RTVI

7.00 "Особое мнение". "Экономи-
ческие новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Ве-
черние новости из Америки". 10.00,
18.10, 0.00 Х/ф "СОКРОВИЩА
МЕРТВЫХ". 12.00, 16.00 Т/с
"ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР". Фильм 2. "Сезон
удачи". 13.00, 22.00 Т/с "КАПКАН".
14.00 С. Горобченко, В. Толстого-
нова в х/ф "БАШМАЧНИК". 17.00,
20.00, 23.00 "Сейчас в мире".
17.08, 20.08, 2.00, 5.00 "Особое
мнение". 18.00 "Песня года. Луч-
шее". 21.00, 6.00 Т/с "ЕЩЕ НЕ
ВЕЧЕР". Фильм 3. "Опасные игруш-
ки". 3.00 О. Даль, И. Купченко в х/ф
"ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ".

СТС

6.00 М/с "Приключения Джеки
Чана". 7.00 М/с "Парацари команда".
7.30 М/с "Клуб "Винкс" - Школа во-
лшебниц". 8.00 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧ-
КИ". 9.00, 11.30, 13.30, 14.00,
18.00, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИ-
НЫ". 9.30 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ
ГОНЩИК". 12.00, 20.30 Т/с "КУХ-
НЯ". 12.30, 23.30, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ
МОЛОДЕЖЬ!" 15.00, 22.45 Т/с "6
КАДРОВ". 15.10 Шоу Уральских
пелюменей". Нано-концерт. на 16.30
Шоу "Уральских пелюменей". Год в са-
погах. 21.00 Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ
ГОНЩИК. ДУХ МЩЕНИЯ". 0.30
"Люди-Хэ". 1.00 Д. Никифоров, Е.
Панова в х/ф "БОЙ С ТЕНЬЮ". 3.30
Дж. Эндрикс, Дж. Тэмбор в х/ф "ПРИ-
КЛЮЧЕНИЯ ЭЛОНЗИ". 5.15 Т/с
"ДИАГНОЗУ ВОПРЕКИ".

ТЕЛЕКАНАЛ

5.10 Драма "ДВОЙНЯШКИ".
7.40 "Биография кумиров". "Мум-
таз". 8.10 Детектив "БАБУЛЯ-
ДЕТЕКТИВ". 11.10 Комедия "ДЯДЯ
РАДЖУ". 14.30 Триллер "ВЕНДЕТ-
ТА". 17.10 Детектив "ДВОЕ ЗАК-
ЛЮЧЕННЫХ". 20.10 Комедия
"ЖЕНА №1". 22.40 "Биография ку-
миров". "Махима Чоудари". 23.10
Боевик "Я РЯДОМ С ТОБОЙ". 2.30
Детектив "ИСКУПИТЕЛЬНЫЙ
ГРЕХ". 4.30 "Как снимался фильм
"Темная сторона желаний 2".

MGM

7.40 Х/ф "ТЮРМЕННЫЙ КУР-
ПОРТ". 9.15 Х/ф "БЛЮСТИТЕЛЬ
ПОРЯДКА". 10.45 Х/ф "ДОРОГА В
ГОНКОНГ". 12.15 Х/ф "ПСЕВДО-
НАМ - ДЖЕССИ ДЖЕЙМС". 13.45
Х/ф "ЭДДИ И СТРАННИКИ". 15.20
Х/ф "МОЕЙ АМЕРИКАНСКИЙ КУ-
ЗЕН". 16.50 Х/ф "КАК ПРЕУСПЕ-
ТЬ В БИЗНЕСЕ, НИЧЕГО НЕ ДЕЛАЯ".
18.50 Х/ф "ПОБЕДИТЕЛЬ ПОЛУЧА-
ЕТ ВСЕ". 20.30 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕ-
НИЯ ЖЕРАРА". 22.00 Х/ф "САБАТА".
23.45 Х/ф "БОЛОТНАЯ ТВАРЬ".
1.15 "MGM на большом экране". 1.30
Х/ф "КРАСНЫЙ БЕРЕГ". 3.10 Х/ф "Я
ТЕБЯ ЛЮБЛЮ, НЕ ТРОНЬ МЕНЯ".
4.35 Х/ф "ВИКИНГИ". 6.30 Х/ф
"СЕМЬ ЧАСОВ ДО ПРИГОВОРА".

DIVA
UNIVERSAL

6.10 Х/ф "ПОВТОРНОЕ РАС-
СМОТРЕНИЕ". 7.40 Т/с "ДОЧЕРИ
МАКЛЕОДА". "Дикий конь". 8.35,
14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР".
"Я в порядке, если ты в порядке". 9.30,
16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИ-
ОНЕРА". "Шоуинист и лгбидой". 10.25
Х/ф "СО ШКОЛЬНЫМИ ЛЕТ". 11.55,
5.05 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА".
"Нигде не скрывается". 12.45 Х/ф "НА-
ДЕЖДЫ И ОЖИДАНИЯ МЭРИ".
15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Это то, что
есть". 17.05 Х/ф "ПЛЕМЯ РАДУГ".
18.40, 4.15 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ".
"Осо Барко". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕ-
МЬИ ГИЛМОР". "Настоящий Пол
Анка". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "По-
литика". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ
МИЛЛИОНЕРА". "Принц и я". 22.00
Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙ-
СТВА КАРДАШЬЯН". "Чашка горячей
любви". 22.25 Т/с "СВЕТСКАЯ
ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯ-
Н". "Бэби-блосс". 22.50 Т/с "ПРОЕ-
КТ СВАДЬБА". "Уроки камасутры".
23.40 Эл Эксплузив. Роскошные жили-
ща. 0.05 Эл Эксплузив. Айс-Ти и его
жена Кокко. Предыстория. 0.30 Т/с
"СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-
ЙОРКЕ". "Истинная сущность". 1.20
Х/ф "ПАДЕНИЕ". 2.50 Х/ф "СВА-
ДЕБНЫЙ БИЗНЕС".

ДОМАШНИЙ

6.30 Удачное утро. 7.00, 5.20 Зна-
комьтесь: мужчина! 7.30 Свои прави-
ла. 8.00 Полезное утро. 8.40 Тайны
еды. 8.55, 3.20 Дела семейные с Е.
Дмитриевой. 9.50, 4.20 По делам не-
совершеннотен. 10.50 Т/с "ВЫХО-
ЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ". 15.00 Еда по пра-
вилам и без... 16.00 "Тратим без
жестов". 17.00 "Игры судьбы". 18.00
Т/с "ДОКТОР ХАУС". 18.50, 19.00,
23.00 "Одна за всех". 19.10 Т/с "НЕ
РОДИСЬ КРАСИВОЙ!". 20.00 Т/с
"МАША В ЗАКОНЕ!" 22.00 Счастье
без жертв. 23.30 М. Ефремов, А. Ти-
хомиров в драме "ШАНТАЖИСТ".
1.20 Т/с "ВРАЧЕВСКАЯ ТАЙНА". 2.20
Т/с "ГОРЕЦ". 5.50 Цветочные истории.
6.00 Т/с "НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИ-
Н". 6.25 Музыка на "Домашнем".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00 "1000
мелочей". 12.35 "О самом главном".
13.15, 2.05 Т/с "МАРЬИНА
РОЩА". 14.00, 17.00, 20.00 Вест-
и. 14.25 Вести - Спорт. 14.35, 4.55
"Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРО-
СИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ".
16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИ-
ТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ".
17.10, 19.40 Местное время. Вест-
и - Москва. 17.25, 4.30 Д/с "Запе-
чатленное время". "Москва. Хрони-
ки сталинской реконструкции".
17.55, 1.45 Новости культуры.
18.05 Т/с "ВАСИЛЬКИ". 20.45
"Прямой эфир". 21.40, 6.25 Т/с
"ЛЮБОВЬ НА МИЛЛИОН". 23.15
Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". 0.00
"Порт-Артур. Мы вернулись". Фильм
1. 0.50 "Толстые". Феклы Толстой.
2.50 Х/ф "БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА".

КОМЕДИЯ

6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05
"Между нами". 6.15, 3.20 Т/с
"ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Святоша".
6.40, 3.45 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬ-
ЧИК". "Последний звонок". 7.15
Комедия "НЕИСТРЕБИМЫЙ
ШПИОН". 8.40, 9.45, 11.40,
14.45, 16.35, 17.45, 21.45, 22.50,
0.55, 2.45 "Комедианты. Лучшее".
9.00, 9.20, 13.55, 14.20, 17.00,
17.25, 22.00, 22.25 Т/с "ЭТО ВСЕ
О ДЖОНЕ 2". 10.00 Комедия "АВ-
ТОВСУНАЯ ОСТАНОВКА". 12.15
Комедия "НЕЧЕГО ДЕКЛАРИРО-
ВАТЬ". 15.10 Комедия "ФАНТОЦ-
ЦИ БЕРЕТ РЕВАНШ". 18.20 Коме-
дия "СЕГОДНЯ Я СПЛЮ С ТОБОЙ".
20.20 Комедия "РЕСТОРАН ГОС-
ПОДИНА СЕПТИМА". 23.10 Коме-
дия "КАК РАЗОБРАТЬСЯ С ДЕЛА-
МИ". 1.10 Комедия "ВЕСЕЛЫЕ И
ЗАГОРЬЕЛЫЕ". 4.15 Комедия
"МОЯ МАЧЕХА - ИНОПЛАНЕТЯН-
КА".

ДЛОУЗИОН

0.15 Х/ф "ПОЛЕТ ДЛИННОЮ В
ЖИЗНЬ". 2.20 Х/ф "РЕАЛЬНЫЕ
ДЕВЧОНКИ". 4.05 Х/ф "ИЗ ПАРИ-
ЖА С ЛЮБОВЬЮ". 5.40 Х/ф
"ЖИВИ СВОБОДНО ИЛИ УМИР".
7.10 Х/ф "ХАТИКО: САМЫЙ ВЕР-
НЫЙ ДРУГ". 8.40 Х/ф "ТЕЛОХРА-
НИТЕЛЬ". 10.25 Х/ф "ТЕОРИЯ
БЕЗУМСТВА". 11.50 Х/ф "ГЕРЦО-
ГНИЯ". 13.40 Х/ф "ДОРОГОЙ
ДЖОН". 15.25 Х/ф "ТРОЦКИЙ".
17.15 Х/ф "АРТУР И МЕСТЬ УРДА-
ЛАКА". 18.50 Х/ф "ЛЭССИ". 20.30
Х/ф "ЖИЗНЬ КАК КАТАСТРОФА".
22.00 Х/ф "МОЙ ЕДИНСТВЕН-
НЫЙ".

Discovery CHANNEL

6.00 Самогонщики: Ураганый
самогон. 6.50 Выхит вместе (браз-
ильский вариант): Терра до Кани-
онс. 7.40 Как это устроено? Керами-
ческая плитка/Гайки/Кованые изде-
лия/Скейтборды. 8.10 Как это сде-
лано? Эйфелева башня/Сноуборд.
8.35, 9.05, 16.20, 16.50 Охотники
за реликвиями. 9.30 Экспресс-курс
с Ричардом Хэммондом: Лесоповал.
10.25, 2.55 Разрушители легенд:
Еще несколько мифов. 11.20, 2.05
Выжить вместе (бразильский вари-
ант): Каминьо Дас Агуас. 12.15,
23.55 Top Gear. 13.10, 5.05 Крутой
тюнинг 2012: Lotus Еуропа Джона
Нивена 1972 года. 14.05 Пятая пе-
редача. 14.30, 4.10 Суперяхты:
Balk. 15.25 Самогонщики: После-
дняя битва самогонщика. 17.15
Воздушные дальнотойщики: Темное
небо. 18.10 Голые и напуганные: Ужас
в Танзании. 19.05 Как это устроено?
Автомобильные двигатели/Мука/
Мягкие кресла/Конверты. 19.35,
3.45 Как это сделано? Кофе без ко-
феина/Копчености/Водометный
двигатель. 20.00 Охотники за релик-
виями: Старинный лембард. 20.30
Охотники за реликвиями: Выиграй,
проиграй или сражайся. 21.00 Коро-
ли аукционов: Клай Уокер в "Gallery
63". 21.30 Короли аукционов: Мас-
сажер/Гигантская фурнитура. 22.00
Пираты спасения: Беспорядок на
Маркизах. 23.00 Экспресс-курс с
Ричардом Хэммондом: Пожарная
машина "Striker". 0.50 Ничего лич-
ного: Предательство на дороге. 1.40
Молниеносные катастрофы.

HISTORY HISTORY

8.00 Д/с "Рим не сразу строил-
ся". 9.00, 20.00, 2.00 Д/с "Коман-
да времени". 10.00, 1.00 Д/с "Тай-
ная война". 11.00, 17.05 Д/с "Вос-
ток - Запад: путешествия из центра
мира". 12.10 Д/с "Нюрнбергский
процесс: нацистские преступники на
скамье подсудимых". 13.15, 14.10
Д/с "Тайны затонувших кораблей".
15.10, 3.00, 6.55 Д/с "Лондонская
большинца". 16.15 Д/ф "Команда
времени". 18.10 Д/с "Рим не сразу
строился". 19.00 Д/с "Воссоздавая
историю". 21.00 Д/с "Тайна исчез-
новения самолета-шпиона". 22.00,
6.00 Д/с "Гуге - древнее королев-
ство Тибета". 23.00 Д/с "Наполеон".
0.00, 3.00 Д/с "Короли Хорватии".
5.00, 5.30 Д/с "Видео убило звезду
радиоэфира".

FOXlife

8.00, 12.45, 19.00 Т/с "ДЖЕЙ-
МИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15
МИНУТ". 8.25, 13.15, 19.30 Т/с
"ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА
30 МИНУТ". 8.50 Т/с "КУЛИНАР-
НЫЕ СТРАСТИ 6". 9.35, 10.25,
11.10 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХО-
ЗЯЙКИ 4". 12.00 Т/с "ЛЮБОВНИ-
ЦЫ". 13.40, 20.00, 2.00 Т/с "ЗО-
ЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ".
14.40, 15.30, 16.25, 17.15, 23.35,
0.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ
9". 18.05, 21.50 Т/с "КАСЛ 4".
21.00 Т/с "КОВАРНЫЕ ГОРНИЧ-
НЫЕ". 22.40 Т/с "СКАНДАЛ 2".
1.15 Т/с "БЕЗУМЦЫ". 2.55, 3.15
Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ".

РУССКИЙ
ДЛОУЗИОН

0.00 А. Демидова, Л. Вележева в
х/ф "РУССКИЕ ДЕНЬГИ". 1.55 И.
Петренко, О. Филиппова в х/ф "КАР-
МЕН". 4.00 М. Евдокимов, Л. Дуров
в х/ф "НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ...
ГОНЦА?". 6.00 П. Баршак, И. Дакпу-
найте в х/ф "НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ".
7.30 О. Акиншина, А. Шагин в х/ф
"СТИЛЯГИ". 9.45 И. Розанова, Б.
Ступка в х/ф "ИНСАЙТ". 11.20 Б.
Ступка, К. Хабенский в х/ф "СВОИ".
13.15, 19.25 Т/с "РОЖДЕННАЯ
РЕВОЛЮЦИЕЙ". 14.25 Р. Маркова,
С. Шакуров в х/ф "ДИКАРКА". 16.10
В. Приемышов, П. Мамонов в х/ф
"ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИ-
ШЛО". 17.50 Л. Малеванная, Е. Га-
нелин в х/ф "ГОРОДСКОЙ ПЕЙ-
ЗАЖ". 20.50, 22.00 Л. Прыгунов, О.
Гущин в х/ф "ДЖОКЕР". 23.10 Х/ф
"СТАРИКИ-ПОЛКОВНИКИ".

КИНОЛЮКС

9.00 Д. Скотт, К. Форлани в мел-
одраме "КУХНЯ ЛЮБВИ". 11.00
Чак Норрис в боевике "БЕЗ ВЕСТИ
ПРОПАВШИЕ". 13.00 Анимаци-
онный "Золушка: полный вперед!".
15.00 М. Бартон, Б. Бэнкс в комедии
"КРАСОТКА И БРОДЯГА". 17.00 Бр.
Уиллис, Р. Филипп в боевике "ПОД-
СТАВА". 19.00 Ш. Лоутон, Н. Ачар
в триллере "ПОДВАЛ". 21.00, 3.00
К. Райли, С. Кабрера в мелодраме
"СЕМЬ ДНЕЙ НА ЗЕМЛЕ". 23.00,
5.00

СПУТНИКОВЫЕ
ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 4 СЕНТЯБРЯ



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. **6.05** Телеканал "Доброе утро!" **9.15, 16.20** Т/с "ЯСМИН". **10.05** "Контрольная закупка". **10.30** "Жить здорово!" **11.25, 3.30** "Понять. Простить". **12.15, 2.40** "Модный приговор". **13.10** "Доброго здоровья!" с Г. Малаховым. **14.00** Другие новости. **14.20** "Время обеда!" **15.15, 18.45** "Истина где-то рядом". **15.30** Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". **17.10** "В наше время". **18.00** Вечерние новости. **19.00, 1.40** "Давай поженимся!" **20.00, 0.50** "Пусть говорят". **21.00** "Время". **21.30, 4.10, 5.05** Т/с "ЖЕНИХ". **23.15** "Вечерний Ургант". **23.50** Ночные новости. **0.00** Т/с "МЕРТВЫЕ ВОДЫ МОСКОВСКОГО МОРЯ".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. **8.10, 8.35, 9.10, 9.35** Утро с Интером. **10.10, 0.15** Легенды уголовного розыска. **10.40** Т/с "ЗАПОРОВИ". **11.30, 17.55, 2.30** Семейный суд. **12.15** Врата времени. Огнем и мечем. **13.20, 16.55, 1.30** Д/с "Живое богатство Украины". **13.40** Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". **14.25** Позачи. Катя Лель. **15.10, 0.45** Не может быть. **15.45** Х/ф "ЗЕЛЕНЫЙ ФУРГОН". **17.15, 1.50** Судебные дела. **18.40, 5.25** Давай поженимся! **19.30, 6.10** Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". **20.15, 3.15** "Касается каждого". **21.00, 4.00** Подробности. **21.30, 4.30** Я. Соколовская. А. Пашков в х/ф "ЛЮБОВЬ НА АСФАЛЬТЕ". **22.25, 6.55** А. Градов, М. Шиманская в х/ф "БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН". **23.25** Врата времени. Управление сознанием. **1.10** Феерия путешествий.



7.00 М/с "Скан-ту-гоу". **7.30** М/с "Черепашки-ниндзя". "Черепашки нрав". **7.55** Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Барналей". **8.25** Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Ставка больше, чем жизнь". **9.00** "Дом 2. Lite". **10.30** "Битва экстрасенсов". **11.30** Ч. Татум, Дж. Хилл в боевике "МАЧО И БОТАН". **14.00** Т/с "УНИВЕР". "О чем говорят мужчины". **14.30, 15.00, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30** Т/с "ИНТЕРНЫ". **15.30** Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Майкл + Ксения". **16.00** Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Таллоны". **16.30** Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Кузина женитьба". **17.00** Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Трансформер". **17.30** Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Друзья". **18.00** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Наумов ковчег". **18.30** Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "ДМБ 11". **21.00** Комедия "ПРОЕКТ Х: ДОРВАЛИСЬ". **23.00** "Дом 2. Город любви". **0.00** "Дом 2. После заката". **0.30** Т/с "МОИМИ ГЛАЗАМИ". "Черный дым (Глазами Самарина)". **0.55** Комедия "ПРОЕКТ Х: ДОРВАЛИСЬ". **2.40** Т/с "ПРИГОРОД". **3.05** Т/с "ТАЙНЫЕ АГЕНТЫ". **3.55** "Школа ремонта". "Клубный иллюзион". **4.55** "Необъяснимо, но факт". "Гениальность". **5.55** Т/с "САША+МАША". **6.05** М/с "Планета Шина". "Метаморфозы Шина. Невыполненная миссия Шина". **6.30** Т/с "ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ".



5.45 Давид Линкс и Брюссельский джазовый оркестр. **7.25, 10.25, 18.20, 21.25** Интермедия. **11.30** "Золушка" (Прокофьев). Балет Монте-Карло. **13.15** "Дафнис и Хлоя" (Равель). Балет Монте-Карло. **13.50** Квартет "Bennewitz" на фестивале квартетов в Бордо (2009). **15.30** Симфония в Перигоре 2011: Страсти по Матфею (Бах). **19.00** "Похищение из серала" (Мочарт). Ренский оперный театр. **22.30** Произведения Дютийе и Чайковского п/у Тугана Сохиева. Тулуза. **23.55** Дютийе: далекий мир. **0.30** Анри Дютийе: Часы и время. **1.30** Квартет "Tinissima". "Зимние звуки" (Sons d'Hiver), 2011. **2.25** Росс Дэйли. Концерт на О. Крит. **3.30** Кайл Истуд. Концерт в честь 35-летия фестиваля "Джаз в Марсьяке".



6.00 "НТВ утром". **8.35, 10.20** Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". **10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня. **10.55** "До суда". **11.55** Суд присяжных. **13.25** "Суд присяжных. Окончательный вердикт". **14.35** "Дело врачей". **15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **16.25** "Прокурорская проверка". **17.40** "Говорим и показываем". **19.30** Т/с "БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ". **21.25** Т/с "КОВБОИ". **23.15** "Сегодня. Итоги". **23.35** Т/с "КАРПОВ". **1.30** Квартальный вопрос. **2.35** Дикий мир. **3.05** Т/с "ВЕСЯКИ". **5.00** Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



6.30 "Евроночь". **10.00, 15.40, 19.30, 23.40** Новости культуры. **10.20** "Наблюдатель". **11.15, 1.55** Т/с "ПЕРРИ МЭЙСОН". **12.10** "Русские цари". А. Панченко. "Самозванец на троне". Фильм 2. **13.00** Секретные проекты. "Асимметричный ответ". **13.30** Красуля, град Петров! Зодчий Огюст Монферран. **13.55** К. Кобулия, М. Джинория в х/ф "СИНЕМА". **15.10** Д/ф "Настоящая советская девушка". **15.50** Д/ф "Ангкор - земля богов". **16.40** Эпизоды. **17.20** Д/ф "Мачу Пикчу. Руины города инков". **17.40** П.И. Чайковский. Симфония №5. **18.30, 2.50** Д/ф "Фидий". **18.40** Academia. С. Богачев. "Взгляд на солнце". 1 лекция. **19.45** Главная роль. **20.00** Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры. **20.45** Д/ф "Ангкор - земля богов". **21.35** Гении и злодеи. Г. Илизаров. **22.00** Д/ф "Скальные храмы Абу-Симбела". **22.15** Д/с "Она написала себе роль... Виктория Токарева". **22.55** Д/ф "Женщина эпохи танго. Вероника Полонская - последняя любовь Маяковского". **0.00** А. Баталов, М. Володина в х/ф "ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА". **1.20** Концерт.



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМОЛЫ". **9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00** Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". **11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00** Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". **13.00, 21.00, 5.00** Т/с "КЛОУНОВ НЕ УБИВАЮТ". **14.00, 22.00, 6.00** Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". **15.00, 23.00** Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ОШИБКА В ПРОГРАММЕ". **7.00** Т/с "ОДНА ТЕНЬ НА ДВОИХ".



8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 2". **8.25, 2.15** Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". **8.40, 2.40** Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". **9.40** Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4". **10.25, 6.30** Т/с "НЬЮ-ЙОРК 22". **11.10, 7.15** Т/с "НА ВИДУ 5". **12.00, 12.50** Т/с "ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОНДОНА 3". **14.10, 14.35, 18.30, 18.55, 21.05, 21.35** Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 5". **15.05, 19.25** Т/с "СТРЕЛА". **15.55, 16.45, 22.50, 23.45** Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". **17.40, 18.05, 20.15, 20.40** Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". **22.00, 22.25, 0.35, 1.00** Т/с "НА СТАРТ!". **1.25, 4.10** Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖЕКИЕ 4". **3.25** Т/с "КОМИССАР РЕКС 12". **5.00, 5.45** Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 17".



2.30, 19.40, 23.50 Т/с "СЕГУН". **3.25, 13.00, 18.00** Т/с "ТАЙНЫ ОЦА ДАУЛИНА". **4.20, 11.20** Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". **5.15** Т/с "ПРЕВРАТНОСТИ СУДЬБЫ". **6.10** Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". **7.05** Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА". **8.00** Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". **8.50** Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". **9.40, 13.50, 18.50** Т/с "4400". **10.30, 15.30** Т/с "ДИНАСТИЯ". **12.10, 16.20, 21.20** Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". **14.40** Т/с "СТРОГО НА ЮГ". **17.10** Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". **20.30, 0.40** Т/с "СТРОГО НА ЮГ". **22.10** Т/с "ДИНАСТИЯ". **23.00, 1.35** Т/с "ТАК СИСТ".



6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ". **7.00, 13.00, 19.00** Т/с "1814". **8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00** Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". **10.00, 16.00, 22.00, 4.00** Т/с "ЛЮБОВЬ У ОЗЕРА". **11.00, 17.00, 23.00, 5.00** Т/с "БЕДЛАМ". **1.00** Т/с "НЕМНОГО НЕ В СЕБЕ".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". **8.00** М/ф. **9.00** "Вечерние новости из Америки". **10.00, 18.10, 0.00** Х/ф "СОКРОВИЩА МЕРТВЫХ". **12.00, 16.00, 21.00, 6.00** Т/с "ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР". Фильм 3. "Опасные игры". **13.00, 22.00** Т/с "КАПКАН". **14.00, 3.00** О. Даль, И. Купченко в х/ф "ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ". **17.00, 20.00, 23.00** "Сейчас в мире". **17.08, 20.08, 2.00, 5.00** "Особое мнение". **18.00** "Песня года. Лучшее".



6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". **7.00** М/с "Парящая команда". **7.30** М/с "Клуб Винкс". Школа волшебниц. **8.00** Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". **9.00, 11.30, 13.30, 14.00, 18.00, 18.30, 19.00** Т/с "ВОРОНИНЫ". **9.30, 23.15** Т/с "6 КАДРОВ". **9.45** Х/ф "ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК. ДУХ МЩЕНИЯ". **12.00, 20.30** Т/с "КУХНЯ". **12.30, 23.30, 0.00** Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". **15.00** Шоу "Уральских пельменей". Год в сапогах. **16.30** Шоу "Уральских пельменей". Красота спасет мир. **21.00** Х/ф "ПАРКЕР". **0.30** "Люди-Хэ". **1.00** Д. Никифоров, А. Панин в х/ф "БОЙ С ТЕНЬЮ 2. РЕВАНШ". **3.35** Дж. Эндрюс, Дж. Тэмбор в х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЭЛЛОИЗЫ 2". **5.20** Т/с "ДИАГНОЗ ВООПРЕКИ". **5.55** Музыка на СТС.



5.10 Драма "СВОДНЫЙ БРАТ". **8.05** Детектив "БРИЛЛИАНТ ШАЛМАР". **10.40** "Биография кумиров". "Сунли Шетти". **11.10** Мелодрама "НЕКОЛЬКО СЛОВ О ЛЮБВИ". **14.30** Мелодрама "ЯД ЛЮБВИ". **17.10** Комедия "НЕВЕРОЯТНАЯ ЛЮБОВЬ". **20.10** Мелодрама "БРАТСКИЕ УЗЫ". **22.40** "Биография кумиров". "Камал Хасан". **23.10** Драма "ЦЕЛЬ ЖИЗНИ". **2.30** Мелодрама "АЙША".



8.00 Х/ф "КАК ПРЕУСПЕТЬ В БИЗНЕСЕ, НИЧЕГО НЕ ДЕЛАЯ". **10.00** Х/ф "ЛЕДИ В БЕЛОМ". **11.55** Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕРАРА". **13.25** Х/ф "ПОЛЕВЫЕ ЛИЛИИ". **15.00** Х/ф "ПОБЕДИТЕЛЬ ПОЛУЧАЕТ ВСЕ". **16.40** Х/ф "ПОПРЫГУН". **18.25** Х/ф "ОРГАНИЗАЦИЯ". **20.10** "МГМ на большом экране". **20.25** Х/ф "УЖАСНЫЙ ДОКТОР ФАЙБС". **22.00** Х/ф "БРЕЙКЕРЫ 2: ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ БУГАЛО". **23.35** Х/ф "САБАТА". **1.20** Х/ф "ВХОДИТ НИНДЖА". **3.00** Х/ф "ГРОЗДЯ РАЗДОРА". **4.25** Х/ф "КОФФИ". **5.55** Х/ф "СОКРОВИЩЕ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА".



6.10 Х/ф "НЕ В СЕБЕ". **7.40** Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". "Нигде не скрыться". **8.35, 14.20** Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Настоящий Пол Анка". **9.30, 16.10** Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Принц и я". **10.25** Х/ф "КАНИКУЛЫ С ДЕРЕВЬС". **12.00, 5.10** Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". "Останься со мной". **12.55** Х/ф "СВАДЕБНЫЙ БИЗНЕС". **15.15** Т/с "РОДИТЕЛИ". "Политика". **17.05** Х/ф "РОЖДЕНИЕ С ЛУЧШИМИ ДРУЗЬЯМИ". **18.40, 4.20** Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ". "Когда ждешь ребенка...". **19.30** Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Подготовка к свадьбе". **20.20** Т/с "РОДИТЕЛИ". "Жестокая любовь". **21.10** Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Маленький сынок и джентльмен с ога". **22.00** Е! Эксклюзив. 15 потрясающих бой-бэндов. **22.50** Т/с "ПРОЕКТ СВАДЬБА". "Сила цветов". **23.40** Е! Эксклюзив. Выросшие в Голливуде. **0.30** Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Чашка горячей любви". **0.55** Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Бэби-блос". **1.20** Х/ф "ПЛЕМЯ РАДУГИ". **2.50** Х/ф "ПОВТОРНОЕ РАССМОТРЕНИЕ".



6.30 Удачное утро. **7.00, 5.05** Знакомьтесь: мужчина! **7.30** Свои правила. **8.00** Полезное утро. **8.40** Тайны еды. **8.55, 3.05** Дела семейные с Е. Дмитриевой. **9.50, 4.05** По делам несовершеннолетних. **10.50** Т/с "ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ". **15.00** Еда по правилам и без... **16.00** "Тратим без жерв". **17.00** "Игры судьбы". **18.00** Т/с "ДОКТОР ХАУС". **18.50, 19.00, 23.00** "Одна за всех". **19.10** Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ". **20.00** Т/с "МАША В ЗАКОНЕ". **22.00** Счастье без жертв. **23.30** Н. Фоменко, Е. Шевченко в мелодраме "СИРОТА КАЗАНСКАЯ". **1.05** Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". **2.05** Т/с "ГОРЕЦ". **5.35** "Города мира". **6.00** Т/с "НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН". **6.25** Музыка на "Домашнем".



8.00 "Утро России". **12.00** "1000 мелочей". **12.35** "О самом главном". **13.15, 2.05** Т/с "МАРЬИНА РОЩА". **14.00, 17.00, 20.00** Вести. **14.25** Вести - Спорт. **14.35, 4.55** "Особый случай". **15.25** Т/с "ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". **16.10, 5.40** Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". **17.10, 19.40** Местное время. Вести - Москва. **17.25, 4.30** Д/с "Запечатленное время". "Правильная охота". **17.55, 1.45** Новости культуры. **18.05** Т/с "КАТЕРИНА. СЕМЬЯ". **20.45** "Прямой эфир". **21.40, 6.25** Т/с "ЛЮБОВЬ НА МИЛЛИОН". **23.15** Т/с "ПРИНЦИП ХАБАРОВА". **0.00** "Порт-Артур. Мы вернулись". Фильм 2. **0.50** "Толстые". Феклы Толстой. **2.50** Х/ф "БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА".



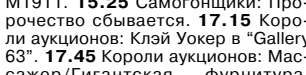
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 "Между нами". **6.15, 6.40, 9.00, 9.20, 13.55, 14.20, 17.00, 17.25** Т/с "ЭТО ВСЕ О ДЖОНЕ 2". **7.00, 9.45, 13.35, 14.45, 17.45, 21.45, 0.40, 2.50, 4.05, 5.45** "Комедияны. Лучшее". **7.15** Комедия "НЕЧЕГО ДЕКАРИРОВАТЬ". **10.00** Комедия "ФАНТОЦИ БЕРЕТ РЕВАНШ". **11.30** Комедия "ИММИГРАНТ". **12.15** Комедия "СЕГОДНЯ Я СПЛЮ С ТОБОЙ!". **15.10** Комедия "КАК РАЗОБРАТЬСЯ С ДЕЛАМИ". **18.20** Комедия "РЕСТОРАН ГОСПОДИНА СЕПТИМА". **20.20** Комедия "ВЫХОДНЫЕ". **22.00, 22.30** Т/с "СТАРЫЕ ПЕРЦЫ". **23.10** Комедия "ОТЦЫ И ДЕДЫ". **0.45** Комедия "КОНТРОЛЕР УНИВЕРМАГА". **1.10** Комедия "АВТОБУСНАЯ ОСТАНОВКА". **4.25** Комедия "НЕИСТРЕБИМЫЙ ШПИОН".



0.20 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". **2.20** Х/ф "ЖИВИ СВОБОДНО ИЛИ УМИР". **3.50** Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН". **5.35** Х/ф "ТРОЦКИЙ". **7.30** Х/ф "АРТУР И МЕСТЬ УРДАЛАКА". **9.00** Х/ф "ЛЭССИ". **10.40** Х/ф "ЖИЗНЬ КАК КАТАСТРОФА". **12.15** Х/ф "МОЙ ЕДИНСТВЕННЫЙ". **14.00** Х/ф "ХАТИКО: САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ". **15.30** Х/ф "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". **17.15** Х/ф "ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА". **18.40** Х/ф "ГЕРЦОГИНЯ". **20.30** Х/ф "КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК". **22.05** Х/ф "АМЕРИКАНЕЦ".



6.00 Самогонщики: Последняя битва самогонщика. **6.50** Выжить вместе (бразильский вариант): Каминьо Дас Агуас. **7.40** Как это устроено? Автомобильные двигатели/Мука/Мягкие кресла/Конвертеры. **8.10** Как это сделано? Кофе без кофеина/Копчености/Водометный двигатель. **8.35, 9.05, 16.20, 16.50** Охотники за реликвиями. **9.30** Экспресс-курс с Ричардом Хаммондом: Пожарная машина "Striker". **10.25, 2.55** Разрушители легенд: Взрывающаяся закигалка. **11.20, 2.05** Выжить вместе (бразильский вариант): Сека Верде. **12.15, 23.55** Top Gear. **13.10, 5.05** Крутой тюнинг 2012: Lotus Europa Джона Нивена 1972 года. **14.05** Пятая передача. **14.30, 4.10** Оружие, которое изменило мир: Пистолет M1911. **15.25** Самогонщики: Пророчество сбывается. **17.15** Короли аукционов: Клей Уокер в "Gallery 63". **17.45** Короли аукционов: Массажер/Гигантская фурнитура. **18.10** Охотники за реликвиями: Старинный ломбард. **18.40** Охотники за реликвиями: Выиграй, проиграй или сражайся. **19.05** Как это устроено? Пластиковая посуда/Специальный макياج/Золото/Арфы. **19.35, 3.45** Как это сделано? Пожарники-следователи/Дела дубовые. **20.00** Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Сможем ли мы пережить смерть солнца? **21.00** Клетка: Химия жизни. **22.00** Чудеса Веленной: Звездная пыль. **23.05** Экспресс-курс с Ричардом Хаммондом: Снос. **0.50** Ничего личного: Кроновые узлы. **1.40** Молинеосные катастрофы.



6.00, 18.00 Д/ф "Тутанхамон. Секреты юного фараона". **9.00, 20.00, 2.00** Д/с "Команда времени". **10.00, 1.00** Д/с "Тайная война". **11.00, 16.45** Д/с "Восток - Запад: путешествия из центра мира". **12.00, 19.00, 6.00** Д/ф "Тайна исчезновения самолета-шпиона". **13.05** Д/ф "Гуге - древнее королевство Тибета". **14.05** Д/с "Наполеон". **15.00, 4.00** Драма "ЛЮБОВНЫЕ НЕУДАЧИ ДЖЕЙН ОСТИН". **21.00** Д/ф "Международный ядерный проект". **22.00** Д/ф "Мао - китайская сказка". **23.10** Д/ф "Милов Форман". **0.10, 3.00** Д/с "Короли Хорватии". **5.30, 7.00, 7.30** Д/ф "Видео убило звезду радиозвезда".



5.00 "По закону". **6.00** М/с "Сильвестр и Твити. Загадочные истории". **6.30, 13.00** "Звонкий ужин". **7.30** "Следяки". **8.00, 12.00, 23.50** "Экстренный вызов". **8.30, 12.30, 19.00, 23.30** "Новости 24". **9.00** "Живая тема". **10.00** "Пища богов". **11.00** "Смотреть всем!". **14.00** "Засуди меня". **15.00** "Семейные драмы". **16.00** "Не ври мне!". **18.00, 19.30** "Верное средство". **20.30** "Нам и не снилось": "Власть женщин". **0.10, 3.30** У. Турман, Д. Каррадин в х/ф "УБИТЬ БИЛЛА 2". **2.45** Т/с "СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ".



8.00, 12.45, 19.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". **8.25, 13.15, 19.30** Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". **8.50** Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". **9.35, 10.25, 11.10** Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 5 СЕНТЯБРЯ

1 ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00
Новости. 6.05 Телеканал "Доброе
утро!" 9.15, 16.20 Т/с "ЯСМИН".
10.05 "Контрольная закупка". 10.30
"Жить здорово!" 11.25, 3.30 "По-
нять. Простить". 12.15, 2.40 "Мод-
ный приговор". 13.10 "Доброго здо-
ровица!" с Г. Малаховым. 14.00
Другие новости. 14.20 "Время обе-
даты!" 15.15, 18.45 "Истина где-то
рядом". 15.30 Т/с "ЖЕНСКИЙ
ДОКТОР". 17.10 "В наше время".
18.00 Вечерние новости. 19.00,
1.40 "Давай поженимся!" 20.00,
0.50 "Пусть говорят". 21.00 "Вре-
мя". 21.30, 4.10, 5.05 Т/с "ЖЕ-
НУХ". 23.20 "Вечерний Ургант".
23.50 Ночные новости. 0.00 Т/с
"МЕРТВЫЕ ВОДЫ МОСКОВСКО-
ГО МОРЯ".

INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00,
13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10,
9.35 Утро с Интером. 10.10, 0.15
Легенды уголовного розыска. 10.40
Я. Соболевская, А. Пашков в х/ф
"ЛЮБОВЬ НА АСФАЛЬТЕ". 11.35,
17.15, 1.50 Судебные дела. 12.15
Врата времени. Управление сознани-
ем. 13.20, 16.55, 1.30 Д/с "Живое
богатство Украины". 13.40, 19.30,
6.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ".
14.25 Позаочи. Татьяна Овсиенко.
15.10, 0.45 Не может быть. 15.45
А. Градов, М. Шиманская в х/ф "БЕ-
РЕГИТЕ ЖЕНЩИН". 17.55, 2.30
Семейный суд. 18.40, 5.25 Давай
поженимся! 20.15, 3.15 "Касается
каждого". 21.00, 4.00 Подобрости.
21.30, 4.30 Х/ф "ЛЮБОВЬ НА АС-
ФАЛЬТЕ". 22.25, 7.00 Х/ф "БЕРЕ-
ГИТЕ ЖЕНЩИН". 23.30 Д/ф "Спа-
сительный бункер". 1.10 Феерия пу-
тешествий.

МЕЛЛОДИ

7.00 М/с "Скан-ту-гой". 7.30 М/с
"Черепашки-ниндзя". "Новый друг,
старый враг". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИ-
ВЫ ВМЕСТЕ". "Ставка больше, чем
жизнь". 8.25 Т/с "СЧАСТЛИВЫ
ВМЕСТЕ". "Генапортация". 9.00
"Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрас-
сенсов". 11.30 К. Клавье, Ж. Рено в
комедии "ПАПАШИ БЕЗ ВРЕДНЫХ
ПРИВЫЧЕК". 13.30 Т/с "УНИ-
ВЕР". "О чем говорят мужчины".
14.00 Т/с "УНИВЕР". "Вор". 14.30,
15.00, 19.00, 19.30, 20.00, 20.30
Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "ДЕФ-
ФОНЧОНКИ". "День рождения Коли".
16.00 Т/с "ДЕФФОНЧОНКИ". "Три
поросенка". 16.30 Т/с "ДЕФФОНЧО-
НИ". "Сенбернар". 17.00 Т/с "ДЕФ-
ФОНЧОНКИ". "Реанимация отноше-
ний". 17.30 Т/с "ДЕФФОНЧОНКИ".
"Внебрачный сын". 18.00 Т/с "РЕ-
АЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "ДМБ 11".
18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ".
"Моя прекрасная няня". 21.00 Д.
Белл, С. Пакстон в комедии "СУПЕР-
ГЕРОЙСКОЕ КИНО". 22.25 "Коме-
дия Клуб. Лучшее". 23.00 "Дом 2. Го-
род любви". 0.00 "Дом 2. После за-
ката". 0.30 Т/с "МОИМИ ГЛАЗА-
МИ". "Выстрел (Глазами Веры)".
0.55 Комедия "100 МИЛЛИОНОВ
ЕВРО". 2.45 Т/с "ПРИГОРОД".
3.15 Т/с "ТАЙНЫЕ АГЕНТЫ". 4.05
"Школа ремонта". "Французская
опочивальня". 5.00 "Необъяснимо,
но факт!". "Магия власти". 6.05 М/с
"Планета Шина". "Ночной кошмар
Шины. Пока малы в драке". 6.30 Т/с
"ЮНАЯ ЛЮДИ СПРАВЕДЛИВОСТИ".
"Опустошенные".

MEZZO

5.00 Трио Огуза Буйбербера и го-
сти. 6.00 Yellow Jackets. 6.50, 9.50,
15.15, 18.05, 21.10, 1.20 Интер-
меццо. 11.30 "Возвращение Товия"
(Гайдн) п/у Роджера Норрингтона.
14.05 Фрайбургский барочный ор-
кестр. Концерт в честь 25-летия.
15.30 Национальный Лилльский ор-
кестр. Концерт в честь 35-летия.
16.55 Виртуозный репертуар Листа.
Заключительный концерт фестиваля
пианистов в Лилле. 2011. 19.00 "Тра-
виата". Лионский оперный театр.
22.30 Бирели Лагрэн. "Джаз в Мар-
сьяке". 2010. 23.30 Джаз в Марсья-
ке-2010. Выступления Ричарда Галь-
яно, Бирели Лагрэна и Дидье Локву-
да. 0.30 Трио Розенберга на фести-
вале джаза в Ницце. 1.30 Рубен
Блайдс. Фестиваль джаза в Марсья-
ке (2012). 2.30 Вечер музыки гнауа.
Фестиваль джаза на о. Поркерроль.
3.30 Джеймс Блад Алмер: "FFM" в
Синише (Португалия). 4.45 "Push
Up!" Джаз в Ла-Виллетт. 2010.

НТВ

6.00 "НТВ утроем". 8.30 Спасате-
ли. 9.00 "Медицинские тайны".
9.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ
МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00,
19.00 Сегодня. 10.55 "До суда".
11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд
присяжных. Окончательный вер-
дикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30,
18.30 Обзор. Чрезвычайное проис-
шествие. 16.25 "Прокрустовское
посадочное место". 17.40 "Говорим и показыва-
ем". 19.30 Т/с "БОМБИЛА. ПРО-
ДОЛЖЕНИЕ". 21.25 Т/с "КОВ-
БОИ". 23.15 "Сегодня. Итоги".
23.35 Т/с "КАРПОВ". 1.30 "Дачный
ответ". 2.35 Дикий мир. 3.05 Т/с
"ВИСЯКИ". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКО-
ВА".

КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ

6.30 "Евроньюс". 10.00, 15.40,
19.30, 23.40 Новости культуры. 10.20
"Наблюдатель". 11.15, 1.55 Т/с
"ПЕРРИ МЭЙСОН". 12.10 "Русские
цари". А. Панченко. "Павел I - русский
Гамлет". 13.00 Секретные
проекты. "Подземный крейсер". 13.30
Россия, любовь моя! Ведущий Пьер
Кристиан Броше. "Лето в Башкирии".
13.55 А. Баталов, М. Володина в х/ф
"ПОЗДНЯЯ ВСТРЕЧА". 15.25 Д/ф
"Гальштат. Соляные копи". 15.50 Д/ф
"Ангкор - земля богов". 16.40 Д/ф
"Женщина эпохи танго. Вероника По-
лонская - последняя любовь Маяков-
ского". 17.25 Д/ф "Сигория - сказоч-
ная крепость". 17.40 С. Рахманинов.
Симфония №2. 18.40 Академия. С.
Богачев. "Взгляд на солнце". 2 лекция.
19.45 Главная роль. 20.00 Черные
дыры. Белые пятна. 20.45 Д/ф "Вес-
на во Флоренции". 21.35 "Кто мы?"
Феликса Разумовского. "Русская Го-
лгофа". 22.10 Д/с "Она написала себе
роль...". Виктория Токарева". 22.50
Культурная революция. 0.00 Е. Соло-
вей, Р. Нахапетов в х/ф "РАБА ЛЮ-
БВИ". 1.30 Концерт. 2.50 Д/ф "Тамер-
лан".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМО-
ЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00,
1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ".
11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00,
4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮ-
БОВЬ". 13.00, 21.00 Т/с "КЛОУ-
НОВ НЕ УБИВАЮТ". 14.00, 22.00,
6.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 15.00,
23.00, 7.00 Т/с "ОДНА ТЕНЬ НА
ДВОИХ". 5.00 Т/с "ЕВЛАМПИЯ
РОМАНОВА: СЛЕДСТВИЕ ВЕДЕТ
ДИЛЕТАНТ 1".

FOX FOX

8.00, 13.45 Т/с "КЛИНИКА 2".
8.25, 2.20 Т/с "КАК СКАЗАЛ
ДЖИМ". 8.50, 2.45 Т/с "ЧИТАЮ-
ЩИЙ МЫСЛИ 3". 9.40 Т/с "ОТДЕЛ
УБИЙСТВ 4". 10.25, 11.10, 6.30,
7.15 Т/с "НЬЮ-ЙОРК 22". 12.00,
12.50 Т/с "ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОН-
ДОНА 3". 14.10, 14.35, 18.30, 18.55,
21.05, 21.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 5". 15.05, 19.25 Т/с
"СТРЕЛА". 15.55, 16.45, 23.00,
23.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
СПЕЦОТДЕЛ 4". 17.40, 18.05 Т/с
"ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА
2". 20.15, 20.40 Т/с "ДВА С ПОЛО-
ВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 3". 22.00, 0.40
Т/с "ДЕКСТЕР 8". 1.35, 4.15 Т/с "ВО
ВСЕ ТЯЖКИЕ 4". 3.30 Т/с "КОМИС-
САР РЕКС 12". 5.05, 5.45 Т/с "ЗА-
КОН И ПОРЯДОК 17".

CBSodrama

2.30, 19.40, 23.50 Т/с "СЕГУН".
3.25, 13.00, 18.00 Т/с "ТАЙНЫ
ОТЦА ДАУЛИНГА". 4.20, 11.20 Т/с
"ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 5.15 Т/с
"ПРЕВРАТНОСТИ СУДЬБЫ". 6.10
Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 7.05
Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА".
8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с
"САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЯ
ЖЕНЩИН". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с
"4400". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с
"ДИНАСТИЯ". 12.10, 16.20, 21.20
Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".
14.40, 20.30, 0.40 Т/с "СТРОГО НА
ЮГ". 17.10 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИ-
ЙСТВО". 23.00, 1.35 Т/с "ТАКСИСТ".

МНОГОТ ТЕЛЕКАНАЛ

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с
"БЫТЬ ЭРИКОЙ". 7.00, 13.00 Т/с
"1814". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00,
20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "СО-
ВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 10.00,
16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ
У ОЗЕРА". 11.00, 17.00, 23.00,
5.00 Т/с "БЕДЛАМ". 19.00, 1.00 Т/с
"НЕМНОГО НЕ В СЕБЕ".

RTVI

7.00 "Особое мнение". "Экономи-
ческие новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Ве-
черние новости из Америки". 10.00
Х/ф "СОКРОВИЩА МЕРТВЫХ".
12.00, 16.00 Т/с "ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР".
Фильм 3. "Опасные игрушки". 13.00,
22.00 Т/с "КАПКАН". 14.00 О. Даль,
И. Купченко в х/ф "ОТПУСК В СЕН-
ТЯБРЕ". 17.00, 20.00, 23.00 "Сей-
час в мире". 17.08, 20.08, 2.00,
5.00 "Особое мнение". 18.00 "Пес-
ня года. Лучшее". 18.10, 0.00 А. Куз-
нецов, М. Коновалов в х/ф "НИКТО
НЕ ЗНАЕТ ПРО СЕКС". 21.00, 6.00
Т/с "ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР". Фильм 4. "За
все заплачено". 3.00 М. Боярский, Л.
Удовиченко в х/ф "ТАРТУФ".

СТС

6.00 М/с "Приключения Джеки
Чана". 7.00 М/с "Парашная команда".
7.30 М/с "Клуб "Винкс" - Школа во-
шебниц". 8.00 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧ-
КИ". 9.00, 13.00, 13.30, 14.00,
18.00, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИ-
НЫ". 9.30, 15.00, 23.10 Т/с "6 КАД-
РОВ". 9.45 Х/ф "ПАРКЕР". 12.00,
20.30 Т/с "КУХНЯ". 12.30, 23.30,
0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!".
15.05 Шоу "Уральских пельменей".
Красота спасет мир. 16.35 Шоу
"Уральских пельменей". Эз бод. 21.00
К. ван Дин, Д. Ричардс в х/ф "ЗВЕЗ-
ДНЫЙ ДЕСАНТ". 0.30 "Люди-Хэ".
1.00 Б. Уиллис, Р. Митчелл в х/ф
"СУРРОГАТЫ". 2.40 К. МакДоналд,
Дж. Тернер в х/ф "ПРОДЕЛКИ БИВ-
ЕРА". 4.20 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК.
СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС".

ТЕЛЕКАНАЛ

5.10 Детектив "ДВОЕ ЗАКЛЮ-
ЧЕННЫХ". 8.05 Комедия "ЖЕНА
№1". 10.40 "Биография кумиров".
"Махима Чоудари". 11.10 Боевик "Я
РЯДОМ С ТОБОЙ". 14.30 Детектив
"ИСКУПИТЕЛЬНЫЙ ГРЕХ". 16.30
"Как снимался фильм "Темная сто-
рона желаний 2". 17.10 Мелодрама
"ПРИГОВОР". 20.10 Мелодрама
"БРАТЬЯ СОПЕРНИКИ". 22.40
"Биография кумиров". "Джа Прада".
23.10 Мелодрама "ГАНГА, ДЖАМУ-
НА, САРАСВАТИ". 2.30 Комедия
"ВВЕРХ ТОРМАШКАМИ".

MGM

7.20 Х/ф "ПОПРЫГУН". 9.00 Х/ф
"БЕЗ УМА ОТ ЛЮБВИ". 10.35 Х/ф
"ПОВОРОТНЫЙ ПУНКТ". 12.05
"MGM на большом экране". 12.20 Х/ф
"УЖАСНЫЙ ДОКТОР ФАЙБС".
13.55 Х/ф "ГОНЩИК ВО ВРЕМЕ-
НИ". 15.30 Х/ф "ОРГАНИЗАЦИЯ".
17.15 Х/ф "КОШЕЧКА, Я ТЕБЯ
ЛЮБЛЮ". 18.55 Х/ф "ЛЮБОВЬ
ИЛИ ДЕНЕГ?". 20.25 Х/ф "ЗАСКАД-
РОН 633". 22.00 Х/ф "ВАМИПЫ-
ЛЮБОВНИКИ". 23.30 Х/ф "БЛА-
КУЛА". 1.00 Х/ф "БРЕЙКЕРЫ 2:
ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ БУГАЛО". 2.35
Х/ф "МАЛЫШ САНИИ". 4.15 Х/ф
"СПАСИТЕ МЕНЯ". 5.45 Х/ф "НА
ШИРОКУЮ НОГУ".

DIVA UNIVERSAL

6.05 Х/ф "КАНИКУЛЫ С ДЕРЕ-
КОМ". 7.40 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕ-
ОДА". "Останься со мной". 8.35,
14.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛ-
МОР". "Подготовка к свадьбе". 9.30,
16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИ-
ОНЕРА". "Мамочкины сыночки и джен-
тльмены с юга". 10.25 Х/ф "ПЛЕМЯ
РАДУГ". 12.00, 5.10 Т/с "ДОЧЕРИ
МАКЛЕОДА". "Так близко, что можно
прикоснуться". 12.50 Х/ф "ПАДЕ-
НИЕ". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Же-
стокая любовь". 17.00 Х/ф "НАДЕЖ-
ДА И ОХИДАНИЯ МЭРИ". 18.40,
4.20 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ". "Такова
моя натура". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕ-
МЬИ ГИЛМОР". "Крутые тусовщики".
20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Помни
меня, я тот, кто тебя любит". 21.10 Т/с
"НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА".
"Париж вернулся в город". 22.00
Правдивая голливудская история.
Джон и Мелисса Риверс. 22.50 Т/с
"ПРОЕКТ СВАДЬБА". "Мамочка, по-
моги". 23.40 Е! Эксклюзив. Кейт и
Уилл. Вместе и навсегда. 0.05 Е! Эк-
склюзив. Два облика принца Гарри. 0.30
Е! Эксклюзив. 15 потрясающих бой-
бэндов. 1.20 Х/ф "ЖИЗНЬ ЗА ГРА-
НИЦЕЙ". 2.50 Х/ф "НЕ В СЕБЕ".

ДОМАШНИЙ

6.30 Удачное утро. 7.00, 5.20 Зна-
комьтесь: мужчина! 7.30 Свои прави-
ла. 8.00 Полезное утро. 8.40 Тайны
еды. 8.55, 18.50, 19.00, 23.00 "Одна
за всех". 9.00, 4.00 По делам несовер-
шеннолетних. 10.20 Д/ф "Курортный
роман". 11.00 Мелодрама "ТЕБЕ,
НАСТОЯЩЕМУ, ИСТОРИЯ ОДНОГО
ОТПУСКА". 14.00 Д/с "Звездные ис-
тории". 15.00 Еда по правилам и без...
16.00 "Тратим без жертв". 17.00 "Игры
судьбы". 18.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС".
19.10 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИ-
ВОЙ". 20.00 Т/с "МАША В ЗАКО-
НЕ!". 22.00 Сказка без жертв. "ВРА-
ЧЕБНАЯ ТАЙНА". 2.20 Т/с "ГОРЕЦ".
3.20 Делая семейные с. Е. Дмитриевой.
5.50 Цветочные истории. 6.00 Т/с
"НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00 "1000
мелочей". 12.35 "О самом главном".
13.15, 2.05 Т/с "МАРЬИНА
РОЩА". 14.00, 17.00, 20.00 Вес-
ти. 14.25 Вести - Спорт. 14.35, 4.55
"Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРО-
СИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ".
16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИ-
ТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ".
17.10, 19.40 Местное время. Вес-
ти - Москва. 17.25, 4.30 Д/с "Запе-
чатленное время". "От Сокольников
до парка на метро..." 17.55, 1.45
Новости культуры. 18.05 Т/с "КАТЕ-
РИНА. СЕМЬЯ". 20.45 "Прямой
эфир". 21.40, 6.25 Т/с "ЛЮБОВЬ
НА МИЛЛИОН". 23.15 Т/с "ПРИН-
ЦИП ХАБАРОВА". 0.00 "Титаник.
Последняя тайна". 0.50 "Толстые".
Фелы Толстой. 2.50 Х/ф "БОЛЬ-
ШАЯ ПЕРЕМЕНА".

КОМЕДИЯ

6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05
"Между нами". 6.15, 6.40, 9.00,
9.20, 13.55, 14.20, 3.20, 3.40 Т/с
"ЭТО ВСЕ О ДЖОНЕ 2". 7.00, 8.40,
9.45, 13.40, 14.45, 0.50, 4.05 "Ко-
медианты. Лучшее". 7.15 Комедия
"СЕГОДНЯ Я СПЛЮ С ТОБОЙ".
10.00 Комедия "КАК РАЗОБРАТЬСЯ
С ДЕЛАМИ". 12.15 Комедия "РЕС-
ТОРАН ГОСПОДИНА СЕПТИМА".
15.10 Комедия "ОТЦЫ И ДЕДЫ".
16.30 Комедия "ГРАФ". 17.00,
17.30, 22.00, 22.30 Т/с "СТАРЫЕ
ПЕРЦЫ". 18.20 Комедия "ВЫХОД-
НЫЕ". 20.20 Комедия "ДОРОГА В
РИО". 23.10 Комедия "УЖЕ ВЧЕРА".
1.10 Комедия "ФАНТОЩИ БЕРЕТ
РЕВАНШ". 2.35 Комедия "В ЧАС
НОЧИ". 4.20 Комедия "НЕЧЕГО
ДЕКЛАРИРОВАТЬ".

ДЛЮЗИОН

0.25 Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН".
2.20 Х/ф "ТРОИЧКА". 4.10 Х/ф
"ХАТИКО: САМЫЙ ВЕРНЫЙ
ДРУГ". 5.40 Х/ф "ТЕЛОХРАНИ-
ТЕЛЬ". 7.25 Х/ф "ТЕОРИЯ БЕЗУМ-
СТВА". 8.50 Х/ф "ГЕРЦОГИНЯ".
10.40 Х/ф "КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК".
12.15 Х/ф "АМЕРИКАНЕЦ". 14.00
Х/ф "АРТУР И МЕСТЬ УРДАКА".
15.30 Х/ф "ЛЭССИ". 17.10 Х/ф
"ЖИЗНЬ КАК КАТАСТРОФА".
18.40 Х/ф "МОЙ ЕДИНСТВЕН-
НЫЙ". 20.30 Х/ф "МОЯ ЖИЗНЬ".
22.25 Х/ф "НЯНЯНИ".

Discovery CHANNEL

6.00 Самогонщики: Пророчество
сбывается. 6.50 Выжить вместе
(бразильский вариант): Сека Верде.
7.40 Как это устроено? Пластиковая
посуда/Специальный макياج/Золо-
то/Арфы. 8.10 Как это сделано? По-
жарники-следователи/Дела дубо-
вые. 8.35, 9.05, 16.20, 16.50 Охот-
ники за реликвиями. 9.30 Экспрес-
курс с Ричардом Хэммондом: Снос.
10.25, 2.55 Разрушители легенд: В
борьбе с гравитацией. 11.20, 2.05
Выжить вместе (бразильский вари-
ант): Заливные поймы. 12.15, 23.55
Тор Gear. 13.10, 5.05 Махинаторы:
Jensen Interceptor. 14.05, 22.00 Пя-
тая передача. 14.30, 4.10 Оружие,
которое изменило мир: Винтовка M1
Garand. 15.25 Самогонщики: Тикл
жужжунчат. 17.15 Чудеса Веленой:
Звездная пыль. 18.10 Сквозь кро-
товую нору с Морганом Фрименом:
Сможем ли мы пережить смерть сол-
нца? 19.05 Как это устроено? Ламина-
ты/Мороженые десерты/Детские
кубики/Моющие средства. 19.35,
3.45 Как это сделано? Суперкосил-
ки/Торговые точки/Вода. 20.00 Бы-
стрые и громкие: Вронко "Зверь".
23.00 Мастерская "Фантом Уорка".
23.00 Экспрес-курс с Ричардом
Хэммондом: Мусорная свалка. 0.50
Ничего личного: Молодые убийцы.
1.40 Молниеносные катастрофы.

HISTORY HISTORY

8.00, 18.10 Д/ф "Великая битва
Александра Македонского". 9.00,
20.00, 2.00 Д/с "Команда време-
ни". 10.00, 1.00 Д/с "Тайная война".
11.00, 17.00 Д/с "Восток - Запад:
путешествия из центра мира". 12.10
Д/с "Воссоздавая историю". 13.10,
19.00 Д/с "Монархии Азии". 14.10
Д/ф "Международный ядерный про-
ект". 15.00, 4.00 Д/с "Нюрнберг-
ский процесс: нацистские преступни-
ки на скамье подсудимых". 16.10 Д/ф
"Команда времени". 21.00 Д/с
"Клетка". 22.00 Д/с "Герои медици-
ны". 23.00, 5.50 Д/с "История на-
уки". 0.10, 3.00 Д/с "Короли Хорва-
тии". 0.50 Д/ф "Фрэнк Синатра и
мафия". 7.00, 7.30 Д/ф "Видео уби-
ло звезду радиоэфира".

FOXlife

8.00, 12.45 Т/с "ДЖЕЙМИ
ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИ-
НУТ". 8.25, 13.15 Т/с "ДЖЕЙМИ
ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИ-
НУТ". 8.50 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ
СТРАСТИ 6". 9.35, 10.25, 11.10 Т/с
с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ
4". 12.00 Т/с "МЕДИЦИНСКИЕ
БУДНИ". 13.40 Т/с "ЗОЛОТАЯ
МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ". 14.40,
15.30, 16.25, 17.15 Т/с "АНАТО-
МИЯ СТРАСТИ". 18.05 Т/с "КАСЛ
4". 19.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР.
ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 19.30
Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТО-
ВИМ ЗА 30 МИНУТ". 20.00, 2.00
Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛ-
СИ". 21.00 Т/с "ТАЙНЫЕ СВЯЗИ
4". 21.50 Т/с "КАСЛ 4". 22.40 Т/с
"СКАНДАЛ 2". 23.35, 0.25 Т/с
"АНАТОМИЯ СТРАСТИ". 1.15 Т/с
"БЕЗУМЦЫ". 2.55, 3.15 Т/с "МЕ-
ЛИССА И ДЖОУИ".

РУССКИЙ ДЛЮЗИОН

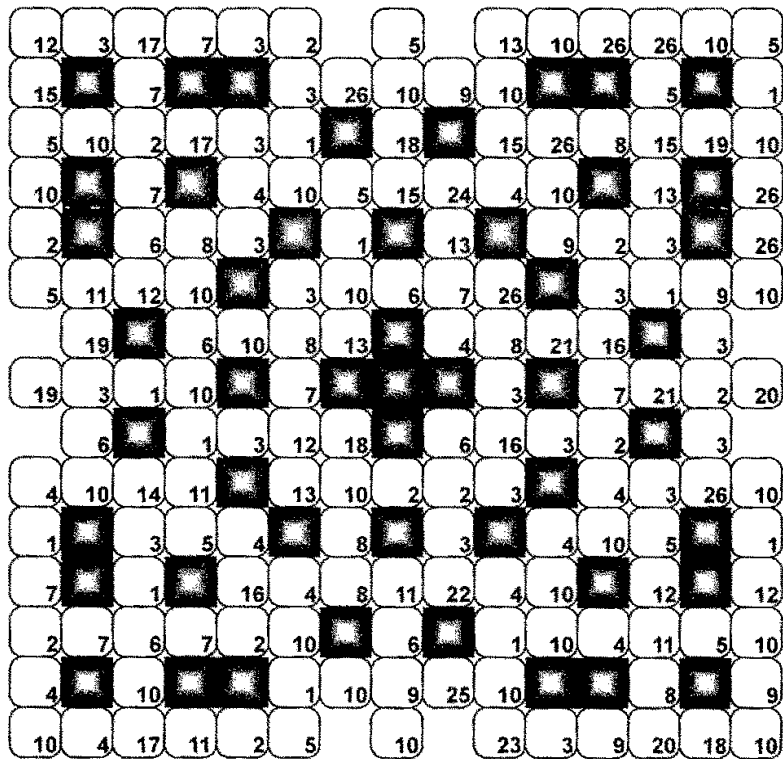
0.00 И. Розанова, Б. Ступка в х/ф
"ИНСАЙТ". 1.45 Б. Ступка, К. Ха-
бенский в х/ф "СВОИ". 3.50 Р. Мар-
кова, С. Шакуров в х/ф "ДИКАРКА".
5.40, 12.30, 19.15 Т/с "РОЖДЕН-
НАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ". 6.55 В. При-
емных, П. Мамонов в х/ф "ВРЕМЯ
ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО". 8.35
Л. Малеванная, Е. Ганелин в х/ф "ГО-
РОДСКОЙ ПЕЙЗАЖ". 10.05,
11.20 Л. Прыгунов, О. Гушин в х/ф
"ДЖОКЕР". 13.50 Л. Дуров, С. Ни-
коненко в х/ф "СТАРИКИ-ПОЛКОВ-
НИКИ". 15.25 А. Смоляков, Т. Казю-
чи в х/ф "ЛЮБИМАЯ ДОЧЬ ПАПЫ
КАРЛО". 17.05 М. Аверин, И. Рах-
манова в х/ф "ЛЮБОВЬ АВРОРЫ".
20.50 О. Штефанко, О. Базилевич в
х/ф "ДВОЙНАЯ ФАМИЛИЯ".
22.30, 23.20 А. Андриенко, В. Ли-
нецкий в х/ф "БЕЗ ОСОБЫХ ПРИ-
МЕТ".

КИНОЛЮКС

9.00 К. Райли, С. Кабрера в мел-
одраме "СЕМЬ ДНЕЙ НА З

ШИФРОВОРД

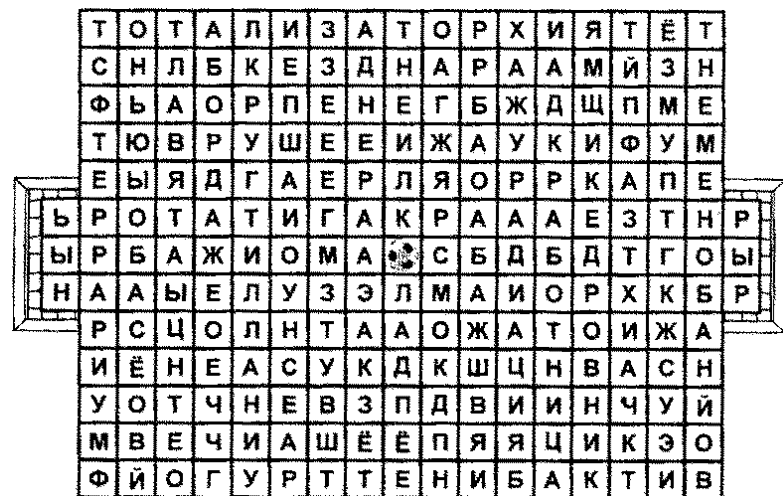
В этом кроссворде все слова заменены цифрами, причем одинаковым цифрам соответствуют одинаковые буквы. Попробуйте расшифровать кроссворд. Номера некоторых букв вам уже даны в качестве подсказки.



1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26

ЗАБЕЙ ГОЛ!

Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.



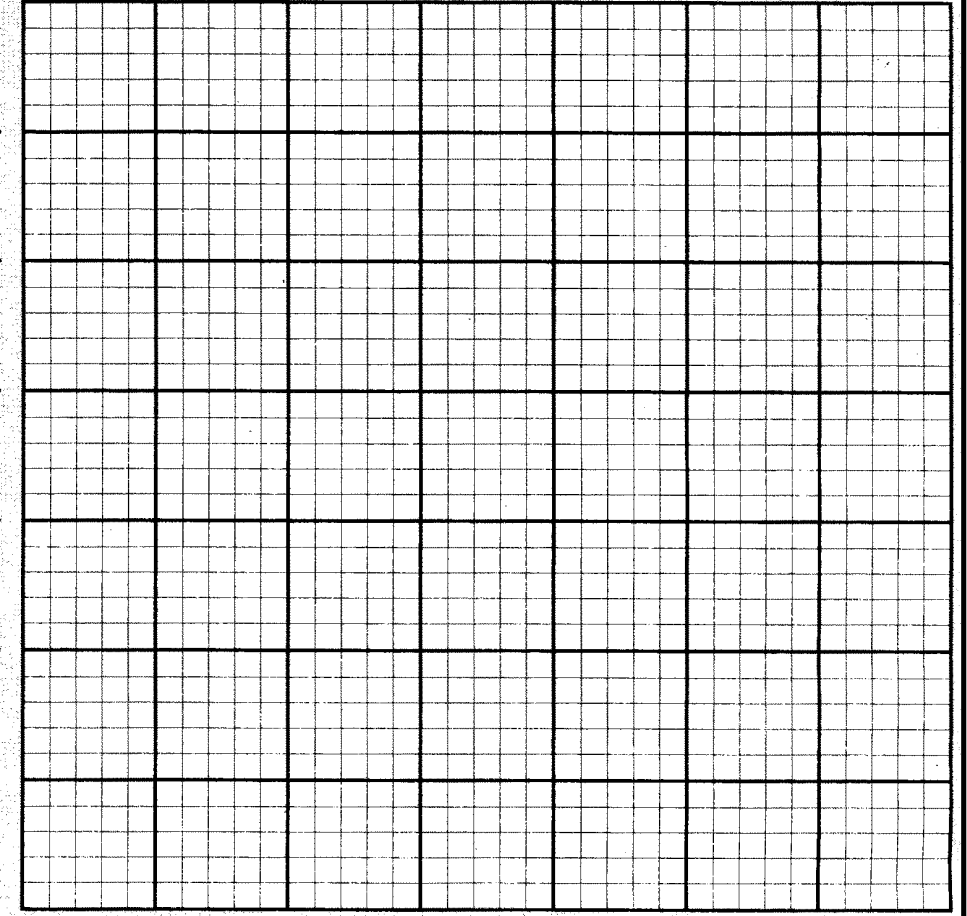
ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Канцелярская принадлежность. (7). 2. Тактический прием морского боя. (7). 3. Органы дыхания водных животных. (5). 4. Оберег. (6). 5. Косточковая культура с терпкими плодами. (4). 6. Хранитель государевой «кубышки». (8). 7. Молочный продукт. (6). 8. Язык общения пчел. (5). 9. Монарх по имени Горох. (4). 10. Человек, покинувший Родину. (8). 11. Придает «интерес» скачкам. (11). 12. Нагреватель в городской квартире. (8). 13. Лицо, дело которого ведет адвокат. (6). 14. Предмет кухонной мебели. (9). 15. Право временного пользования. (9). 16. Близкая родственница. (4). 17. Возница на лошадях в старину. (5). 18. Хвойный лес. (9). 19. Место для начальства, занятый. (7). 20. Именной двойник. (5).

ВТОРОЙ ТАЙМ: 21. Наем помещения во временное пользование. (6). 22. «Гнездо стальных птиц». (5). 23. Излучение, вредное для здоровья. (8). 24. Тайная встреча агентов. (4). 25. Мышиный рай под большим замком. (5). 26. Название периодического журнала. (9). 27. Действительный залог. (5). 28. Антоним слова мир. (5). 29. Сильное возбуждение, волнение. (7). 30. Старшая сестра лягушки. (4). 31. Дугообразный проем. (4). 32. Пропагандист, уговорщик. (8). 33. Резкое ускорение. (5). 34. Собрание у казаков. (4). 35. Шут, остряк, кривляка. (4). 36. Сказка о коллективном труде. (5). 37. Низкий женский голос. (4). 38. Цивилизованное жилище для ползучих гадов. (9). 39. «Диалог» без собеседника. (7). 40. Вид резиновой обуви. (6).

Пулеметчица, знакомая с Петшкой	Шага фехтовальщика	Ладья в шахматах	Индианка Индира	Министр еще до войны
Столица Турции	Разбойник на волнах	Ветер-разрушитель	Деньги Алжира и Туниса	Треть снежной бабы

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД

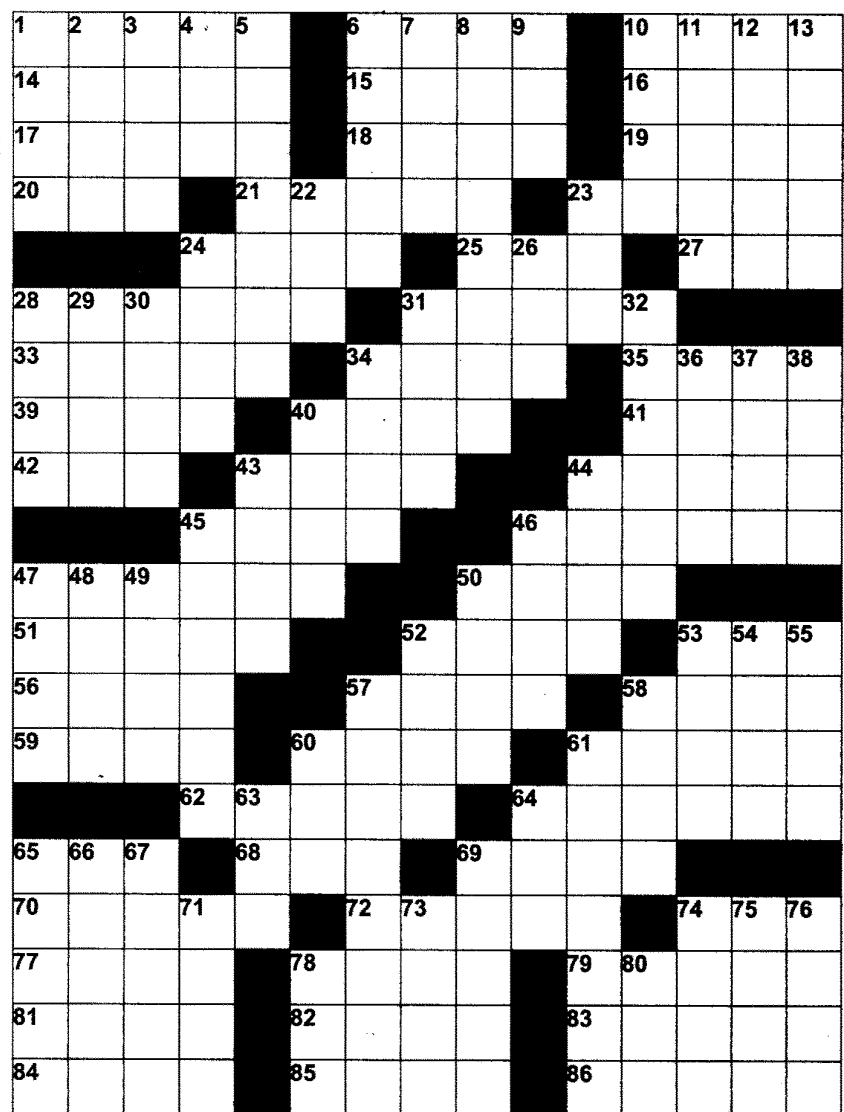
2 2	1	2 5	4 9	4 11	2 13	1 13	5 1 15	7 2 15	4 1 5 15	4 3 4 15	4 2 4 1 8 4	7 9 3 2 2	4 15 8	6 8 4 5	7 7 1 2 3	8 4 4	14	13	4 9	4 3 2	1 1 2 1	1 1 1 1	2 2 2 2	2 1 2 2 5	2 1 1 1 7	15 4 2	18 6 2 1	3 2 19 1	1 1 2 3 2 1 1	2 1 2 2 2 1 2	2 2 1 3 2 1 1 1	2 2 1 1 3 2 1 1	2 2 3 2 3 3 3	1 2 1 1 2 5
-----	---	-----	-----	------	------	------	--------	--------	----------	----------	-------------	-----------	--------	---------	-----------	-------	----	----	-----	-------	---------	---------	---------	-----------	-----------	--------	----------	----------	---------------	---------------	-----------------	-----------------	---------------	-------------



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Левая или правая сторона шеренги. 6. Порода собак. 10. Внешний блеск. 14. «... и его команда» - повесть А. П. Гайдара. 15. Крестник Петра I. 16. «Скакать во весь ...». 17. Пуща неволи. 18. Река в Париже. 19. Пышный воротник из кружев. 20. Злая судьба. 21. Сливочное, подсолнечное. 23. Помещение для выставок. 24. Гасят уксусом. 25. Обшивка из сборчатой легкой ткани. 27. Самый крупный попугай. 28. «... не волк, в лес не убежит». 31. Сельская постройка. 33. Из ее сока готовят пульты. 34. Парламент в России. 35. Грозовой газ. 39. Столица Йемена. 40. Родня верблюду. 41. Светлые круги, пятна, видимые вблизи Солнца, Луны. 42. Крепость в Азии. 43. Есть в паспорте. 44. Картежник с тузами в рукаве. 45. Ею быт по мячу 46. Абрикосы сушеные без косточек. 47. Родина Уолта Диснея. 50. Весенний месяц. 51. Нечто очень смешное. 52. Инструмент для резки древесины. 53. Мера веса на Руси. 56. Золото, ладан и мирра (в Библии). 57. Готовь летом. 58. Божье наказание. 59. Азиатское государство. 60. Принцесса на коробке чая. 61. Бог грозы у славян. 62. Малина, черника. 64. На стенках чайника. 65. Жаба. 68. Вулкан в Японии. 69. Томатный. 70. Проиграл Куликовскую битву 72. Шум волн, моторов. 74. Сильное возбуждение, неистовство. 77. Бессвязная речь. 78. Партийная кличка И. В. Сталина. 79. Посылают от Федота к Якову, а от Якова всякому. 81. Поселок городского типа недалеко от Витебска. 82. Тупой, прямой, острый. 83. Типографские литеры и пробельный материал. 84. Небытие у индусов. 85. Овощная, военная. 86. Пастушковый журавль.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Элемент в составе зубной пасты. 2. Одноглазый символ несчастья. 3. Психическое расстройство. 4. Бараний горох. 5. И похвальная, и почетная. 6. Густая смесь. 7. Сторона монеты. 8. Вид с высоты. 9. Курорт в Бельгии. 10. Масонская ... 11. Гнев, немилость монарха. 12. Крупный храм. 13. Разветвленная часть дерева.

ПЛОТНЫЙ КРОССВОРД



22. Язык программирования. 23. Страна с амбициями. 24. Ночная птица. 26. Период мезозоя. 28. И монгольская, и европейская. 29. «...» - «желатин» из моря. 30. Финансовое учреждение. 31. Японский спорт. 32. Молочный продукт. 34. День в истории. 36. Комната для приема гостей (устар.). 37. Вещный князь. 38. Жилье лисы, барсука. 40. Игра с бочонками. 43. Инжир иначе. 44. Российский эстрадный певец. 45. Осудила Муму. 46. Грозная индийская богиня. 47. Бывает в сказках. 48. Главный в мечети. 49. «Кожа» дерева. 50. Короткая юбка. 52. Два сапога - ... 53.

Условие спора. 54. Остров Курильской гряды. 55. Платили монголам раньше. 57. Непроизвольное сокращение мышц. 58. Кондитерское изделие. 60. Оторвали Варваре. 61. Творение паука. 63. Небольшая отдельная роща. 64. Японский театр. 65. Вещество из пищеварительного тракта кашалота. 66. Грубая хлопчатобумажная ткань. 67. Оноклеточный паразит. 69. Каменная глыба. 71. Право обычая у мусульман. 73. За ним шел М. В. Ломоносов. 74. Спецдежда. 75. «Мирная» частица. 76. Очень теплая погода. 78. Правильный шестигранник. 80. Воронье «слово».

ВЛАДИМИР МАШКОВ: БРУТАЛЬНЫЙ ГЕРОЙ С НЕЖНОЙ ДУШОЙ

Актёров много, а Машков — один. Такой настоящий. Уходящая натура. Герой, который защитит, укроет и спасёт. А ещё подарит надежду. Ему не нужен плащ Супермена или светящийся меч, он может сразить наповал одним взглядом. Картина маслом...



Владимир с удовольствием ответил на несколько вопросов.

— Хотите почитать «Лауру» — последнюю вещь Владимира Набокова, которую он писал на листочках, карандашом, а после его смерти она долго лежала под запретом? — спросила я у Владимира Машкова.

— Читал уже «Лауру», как только она была опубликована, — быстро ответил актёр.

— А что читали, когда играли Авраама Шварца в «Матросской тишине», или Гоцмана в «Ликвидации» — представителей гонимого еврейского народа?

— Роман «Жизнь и судьба» Василия Гроссмана.

— Этот роман взялся экранизировать режиссёр «Ликвидации» Сергей Урсуляк. Для вас там случайно не нашлось роли?

— Я не очень люблю работать с одними и теми же режиссёрами. В одну и ту же реку дважды не войдешь.

— А вы сами по собственным ощущениям — больше режиссёр или актёр?

— Я — актер, и точка. Снял два фильма на тему отцовства — «Сирота казанская» и «Папа», потому что хотел высказаться, попросить прощения у своих родителей. Режиссёром была моя мама, но я больше пошел в папу-актёра.

— Вы недавно стали дедушкой, так что тема родных людей, семьи может быть продолжена? Не хотите снять фильм для своей внучки Стефании?

— Всё возможно. Только мне,

дедушке, трудно усидеть на одном месте, за монитором, как это необходимо режиссёру. Не могу без движения, скорости...

— Наверное, вы поклонник быстрой езды? На чём передвигаетесь?

— Научился управлять самолётом в фильме «Кандагар», но своего самолёта пока нет. Ещё я машинист с «корочкой» — после фильма «Край» железная дорога выдала удостоверение. А вот на съёмки предпочитаю ездить с водителем — чтобы не отвлекаться от роли.

— Трюки в фильмах вы сами выполняете? Режиссёр Алексей Учитель рассказывал, как однажды во время съёмок вы едва не утонули. А потом, чтобы прийти в себя, вам понадобилась всего-то пара минут.

— Не один же я такой! В Голливуде почти все актёры трюки выполняют сами. И советские артисты почти все обходились без дублеров. Один из самых любимых моих актёров, Евгений Урбанский, жизнь свою отдал, чтобы в фильме «Директор» добиться максимальной правды. Погиб на съёмках. А я, подумав, поплавал в холодной воде, ну и что...

— Вы выбираете, на кого равняться, когда готовитесь к той или иной роли?

— Не всегда. Но когда есть, на кого равняться, то почему бы и нет? В «Ликвидации» кое-что перенял у Глеба Жеглова — Владимира Высоцкого.

— Трудно русскому актёру покорить Голливуд?

— Ой, трудно! В Голливуде отбор актёров происходит очень

подробно, скрупулёзно, на микроскопическом уровне. Я в детстве так червячков рассматривал в микроскоп, как в Голливуде актёров подбирают на роли. Хотя, может, это и правильно.

— Тем не менее вам удалось стать «там» известным.

— Так и напишите: Машков — гений!

— Английский язык выучили сами?

— И французский, и армянский. Ещё бы русский выучить хорошенько, чтобы писать без ошибок. А то порой читаю сценарии, внимательно читаю, а ответить абсолютно грамотным сценаристам иногда боюсь — вдруг ошибку сделаю?

— Олег Табаков сыграл большую роль в вашей жизни?

— Олег Павлович для меня как отец. И за Табакова я любого загрызу, пусть только посмеют что-то сказать о моём учителе дурного. Если бы не Табаков, то неизвестно, где бы я сейчас был.

— До того как попасть на курс к Табакову, вас исключили за драку из Школы-студии МХАТ. Драка была с Александром Лазаревым-младшим.

— Почему журналистам так нравится эта тема — что Машков с кем-то дрался, а потом его выгоняли, но он всё равно выучился? Самое нелюбимое, неинтересное в моей жизни — что в своей мятежной молодости я мог подражаться. Много работал над тем, чтобы научиться сдерживать свои эмоции, гнев.

— Отар Иоселиани утверждает, что каждый мужчина должен быть драчуном, и что это достоинство.

— Это не достоинство.

— Табаков не перестает утверждать, что у Владимира Машкова — очень ранимая душа, нежная.

— Как учитель говорит, так и есть. В Школе-студии МХАТ я вообще как губка старался впитывать знания, но не всегда меня правильно понимали. Думали, что я вскочу из-за парты и устрою в аудитории дебош! Видимо, такое у меня было лицо — одержимого безумца.

— Владимир, поклонницы в любви вам признаются с прежним обожанием?

— В последнее время всё больше мужики подходят за автографами и с просьбой сфотографироваться. И говорят: «Вас так любит моя девушка!». Или: «Вас так любит моя жена!». Вот и приводили бы своих девушек, чтобы они мне это говорили в глаза. Впрочем, все поклонники независимо от пола — это святое.

— Никому не отказываете?

— Никому и никогда.

— А «ВКонтакте» тоже общаетесь с поклонниками?

— Меня нет в социальных сетях. Нет! Давно уже пора понять. Я читаю люблю и много всего читаю — и Набокова, и Булгакова, и современных авторов... А вот пишу редко.



ПЯТОЙ СЕРИИ «ПИРАТОВ КАРИБСКОГО МОРЯ» ПРИДУМАЛИ НАЗВАНИЕ

Пятый фильм серии «Пираты Карибского моря» выйдет на экраны с подзаголовком «Мертвые не болтают» («Dead Men Tell No Tales»).

Фразу «Dead Men Tell No Tales» слышат посетители диснеевских развлекательных парков во время поездки на аттракцион Pirates of the Caribbean. Идея создания серии фильмов «Пираты Карибского моря», в свою очередь, появилась именно благодаря этому аттракциону.

Детали сюжета пятых «Пиратов Карибского моря» пока держатся в секрете. Известно, что в новой картине Джонни Депп вновь исполнит роль Джека Воробья — одного из ключевых персонажей в каждой из предыдущих лент. О том, что постановкой пятых пиратов займутся норвежские кинематографисты Роннинг и Сандберг (режиссеры фильма «Кон-Тики»), стало известно в мае 2013 года.

Предполагается, что пятых «Пиратов» выйдут в прокат в июле 2015 года.

Четвертый фильм серии «Пираты Карибского моря» вышел на экраны в мае 2011 года с подзаголовком «На странных берегах». В качестве режиссера над ним работал Роб Маршалл («Чикаго», «Мемуары гейши»). Вместе с Деппом в фильме снялись Пенелопа Крус и Джеффри Раш. Лента заработала в прокате более 1,04 миллиарда долларов США (при бюджете в 250 миллионов долларов) и сейчас занимает 12-ю строку в списке самых кассовых кинокартин всех времен.

Первые три фильма серии, вышедшие в 2003, 2006 и 2007 годах, снял Гор Вербински. В каждой из картин первой трилогии вместе с Джеком Воробьем действовали еще два постоянных персонажа в исполнении Киры Найтли и Орландо Блума (в четвертой картине эти актеры заняты не были).

ДЖАСТИН ТИМБЕРЛЕЙК ПОБЕДИЛ В ДВУХ НОМИНАЦИЯХ

Джастин победил в двух номинациях MTV Video Music Awards 2013.

Клип музыканта «Suit & Tie», снятый совместно с рэпером Jay-Z, стал победителем в номинации «Лучшая режиссура». Другой клип Тимберлейка «Mirrors» получил награду за лучший монтаж. Кроме того, музыканту вручена специальная награда «Video Vanguard» имени Майкла Джексона за вклад в развитие современных музыкальных видео.

Американская кантри-певица Тейлор Свифт получила премию MTV Video Music Awards 2013 в номинации «Лучшее женское видео года» за клип «I Knew You Were Trouble». На награды в этой номинации претендовали также Майли Сайрус с клипом «We Can't Stop», дуэт Рианны и Микки Экко «Stay» и совместное видео Pink и вокалиста группы Fun Нейта Рюсса «Just Give Me a Reason».

Награду за лучший клип в жанре рока получила группа 30 Seconds to Mars. Лучшим поп-видео был признан клип Селены Гомес, а самой актуальной в социальном отношении компози-



цией была признана песня «Same Love» группы Macklemore & Ryan Lewis, посвященная правам секс-меньшинств.

Ежегодная церемония MTV Video Music Awards, которая проводится с 1984 года, открылась 25 августа в Нью-Йорке. Премия присуждается в 11 номинациях, в большинстве из которых победитель определяется числом голосов, отданных зрителями MTV.

ШЕР СНЯЛА НОВЫЙ ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ КЛИП

Фанаты певицы Шер ликуют — после 12-летнего перерыва артистка выпустила новый клип. Премьера видео, которое было снято на песню Woman's World, состоялась 20 августа на британском интернет-ресурсе MailOnline.

Новый клип в очередной раз продемонстрировал любовь 67-летней певицы к парикам. На первых минутах Шер появляется в кадре в парике из газетных вырезок, позже меняет его на белый парик в черных пятнах, а затем на рыжий.

В клипе вместе с Шер снялись женщины разных возрастов

и рас. Танцевальный трек, наоборот, придется по вкусу всем любителям дискотек и прозвучит на многих вечеринках.

Напомним, что недавно с другой композицией Шер произошел скандал. Пираты выгрузили в Сеть песню The Greatest Thing, записанную Шер дуэтом с Леди Гагой. В своем микроблоге в Twitter звезда пожаловалась на пиратов и заявила, что опубликованная песня — всего лишь рабочий вариант и конечная версия значительно от него отличается. К слову, релиз новой пластинки нестареющей Шер назначен на 14 октября 2013 года.

МАСТЕР ЧЕРНОГО ЮМОРА ОТМЕЧАЕТ 55-ЛЕТНИЙ ЮБИЛЕЙ

Мастер чёрного, но безобидного юмора, культовый режиссер, продюсер и мультипликатор Тим Бёртон празднует день рождения. 55 лет назад на свет появился мальчик, который вырос и снял такие легендарные картины, как «Битлджус», «Бэтмен», «Эдвард Руки-ножницы», «Бэтмен возвращается», «Сонная Лощина», «Планета обезьян», «Чарли и шоколадная фабрика», «Труп невесты», «Суини Тодд, демон-парикмахер с Флит-стрит», «Алиса в Стране Чудес», «Мрачные тени», «Франкенвинни». Сам автор этих шедевров признался, что творить ему помогает не стандартное мышление, которым он отличался с детства, а теперь ещё и супруга Хелен Бонэм Картер - британская актриса, с которой он связал судьбу больше 10 лет назад. Кто-то называет Тима странным, кто-то его просто боится, в жизни же он весёлый и дружелюбный.



Facebook — это давно уже не просто социальная сеть. Месячная аудитория Facebook превышает 1,15 млрд. человек.



МАРК ЦУКЕРБЕРГ НАМЕРЕН ПОДКЛЮЧИТЬ К СЕТИ ВСЬ МИР

Соцсеть давно уже стала «вебом в вебе» и «самым популярным мобильным браузером»: многие пользователи начинают интернет-серфинг именно с приложения любимой соцсети. А технические неполадки в Facebook способны «сломать» интернет, лишив нас доступа к нашим любимым сайтам.

Но Марку Цукербергу этого показалось мало: он решил подключить к интернету (и к Facebook, а как же) население Земли, прежде лишенное этой радости. (Сейчас доступ к глобальной Сети имеют лишь 2,7 млрд. человек из 7,1 млрд. населения планеты). Основатель Facebook объявил о запуске проекта Internet.org, миссия которого — обеспечить доступным интернетом весь мир.

Проект уже поддержали другие крупные компании, включая Samsung, Nokia, Opera, Qualcomm, Ericsson и MediaTek. В рамках проекта они будут разрабатывать дешевые технологии для доступа в интернет, производить бюджетные смартфоны, оптимизировать потребление трафика во время работы в ин-

тернете, сотрудничать с мобильными операторами развивающихся стран.

Конечно, все это затевается не только ради высокой цели — предоставить жителям развивающихся стран доступ к благам цивилизации. Проект Internet.org — отнюдь не благотворительность. Марк Цукерберг не скрывает, что это бизнес, который должен принести доход своим основателям.

Рынки развивающихся стран — лакомый кусок для многих компаний. С другой стороны, не все ли равно, если проект действительно поможет повысить качество жизни миллиардов людей?

Впрочем, уже нашлись скептики, которые ставят под сомнение саму идею проекта Internet.org. К примеру, основатель Microsoft Билл Гейтс в интервью Business Week заявил: «Отсутствие доступа к Сети — далеко не самая актуальная проблема для жителей развивающихся стран». Когда человек умирает от малярии, интернет ему вряд ли поможет, отметил он. К слову, сам Билл Гейтс ак-

тивно инвестирует в медицинские разработки.

Вообще-то, Facebook — не единственная компания, которая работает в этом направлении. Ранее Google запустил экспериментальный проект Project Loon, в рамках которого компания планирует обеспечить wi-fi интернетом труднодоступные уголки планеты с помощью оборудования, расположенного на воздушных шарах. Пока неясно, насколько успешным окажется проект Internet.org и насколько преуспеет Google со своими воздушными шарами.

Очевидно одно: за рынки развивающихся стран может развиться нешуточная борьба, и компании, которые выиграют в этой борьбе, получат в свои руки серьезный рычаг влияния.

Уже сегодня интернет-доступ пытаются приравнять к базовым правам человека, что не может не радовать. Однако, не стоит забывать, что интернет — это бизнес, где всегда кто-то получает доход, а в мире все еще существует ряд серьезных проблем, требующих объединения сил для их решения.

УЧЕНЫЕ ОЦЕНИЛИ СЛОВАРНЫЙ ЗАПАС ЖИВОТНЫХ

Специалист по теории информации Реджинальд Смит (Reginald D. Smith) рассчитал информационную насыщенность звуков, которые используют для коммуникации различные виды животных. В работе проанализированы звуки, которые издают несколько видов птиц, а также дельфины-афалины и киты. В ходе анализа сигналы животных Смит разделял на информационные единицы-слоги, которые могут комбинироваться друг с другом. Затем ученый применял к этим составным сигналам методы теории информации, разработанные ранее для анализа человеческих языков.

Ученый установил, что для большинства рассмотренных им видов основную информационную нагрузку несут однослоговые сигналы, а с ростом числа слогов репертуар сообщений резко падает. Однако, у этого

правила обнаружились и важные исключения. Например, если дельфины используют 27 однослоговых, пять двуслоговых и пять трехсловых сигналов, то в репертуаре китов оказалось только шесть однослоговых «слов» и 17-18 двуслоговых.

Репертуар птиц, в основном, оказался более разнообразным. Скворцы, например, используют для коммуникации более 100 однослоговых сигналов. При этом число их трехсловых «слов» может достигать 78 у одних особей или всего шести — у других.

Ранее другим исследователям в экспериментах на бенгальских зябликах удалось показать, что положение слогов в песнях птиц может иметь важное значение для коммуникации. Оказалось, что так же как и в речи человека, их последовательность может быть «правильной» или «неправильной».

ПОГРУЖЕНИЕ В ИСТОРИЮ

Недавно группа европейских археологов под руководством Франка Годдио продемонстрировала результаты подводных раскопок затонувшего древнеегипетского города. История открытия рассказана в документальном фильме Egypt's Sunken City, созданном учеными в сотрудничестве с немецкими документалистами во главе с Яном Тенавеном.

Обнаружить местоположение города, о существовании которого было известно только от античных историков, впервые удалось в 2000 году. За 13 лет работы в бухте Абукир неподалеку от современной Александрии ученые нашли множество артефактов: несколько прекрасно сохранившихся статуй богов, саркофаги, останки 64 затонувших кораблей, 700 якорей, без счета золотых монет и стелу, надпись на которой позволила однозначно идентифицировать город как Гераклион — торговые ворота Древнего Египта. Город, упоминаемый Геродотом под названием Гераклион,



получил свое имя в честь Геракла, согласно преданию, именно здесь впервые ступившего на египетскую землю. Сами египтяне называли свой город Тонис. Вплоть до основания Александрии в 331 году до нашей эры это были единственные торговые ворота в Египет — все прибывающие из Греции корабли должны были останавливаться в этом городе, разгружаться и платить торговые пошлины. Неудивительно, что именно здесь впервые на территории Египта были обнаружены греческие меры веса.

НЕВЕРОЯТНОЕ ОТКРЫТИЕ АРХЕОЛОГОВ



Девочка-подросток 14-15 лет, которую принесли в жертву около 500 лет назад, все минувшие столетия пролежала во льдах на вершине шеститысячника, что способствовало отличной сохранности. Рядом с ней заморожены тела еще двух юных жертв: семилетнего мальчика и шестилетней девочки.

Вместо традиционного анализа ДНК ученые изучили белки в тканях и установили, что у внешне здоровой девочки была бактериальная легочная инфекция, напоминающая туберкулез. Впервые инфекция выявлена в мумии.

Группа исследователей из Нью-Йоркского университета (City University of New York) во главе с Анжеликой Кортелс (Angelique Corthals) изучила образцы мумии (так называемой Maiden, «Девуцы»). Уникальная мумия была обнаружена в 1999 году на склоне вулкана Льюльяйльяко (Llullaillaco), возвышающегося на 6739 метров над уровнем моря на границе Аргентины и Чили.

Было найдено три мумии, которые, в отличие от бальзамированных египетских «коллег», под-

верглись глубокой заморозке. Тело семилетнего мальчика также подвергли изучению, а вот исследовать останки шестилетней девочки ученые пока не решаются. Вероятно, в нее некогда попала молния, что может сказаться на точности результатов исследования.

Скорее всего, трех детей принесли в жертву, о чем свидетельствуют находящиеся рядом с ними артефакты: золото, серебро, одежды, миски с едой и экстравагантный головной убор из белых перьев неизвестных птиц.

Историки предполагают, что дети были выбраны инками за их красоту (кроме того, дети считались более чистыми существами, нежели взрослые) и принесены в жертву. Инки не так часто приносили детей в жертву.

В ходе предыдущих исследований было установлено: перед тем как принести их в жертву, на протяжении года детей кормили «элитными» продуктами — маисом и высушенным мясом лам, хотя до этого они ели исключительно крестьянскую пищу, состоящую из картофеля и овощей.

РЕКОРДНО ТОЧНЫЕ АТОМНЫЕ ЧАСЫ

Сотрудники Национального института стандартов США разработали часы на основе атомов иттербия, которые в 10 раз превосходят все существующие аналоги по точности. Часы состоят из 10 тысяч отдельных атомов иттербия, зафиксированных в вакууме в лазерной оптической ловушке. Температура атомов не превышает одной сотой доли градуса от абсолютного нуля. Часы «запускают» при помощи специального лазера, который заставляет атомы переходить из одного квантового состояния в другое. Такие квантовые переходы в атомных часах аналогичны колебаниям маятника в часах механических — именно они определяют точность хода (секунда в системе СИ, например, сейчас определяется как 9 192 631 770 переходов в атомах цезия).

В отличие от цезия, частота переходов у иттербия гораздо выше, что и было использовано учеными при создании рекорд-

но точных часов. Сравнение двух созданных экземпляров позволило установить, что их погрешность составляет 1,6 к 10¹⁸, — за один миллиард лет хода ошибка составит одну секунду.

По словам ученых, такая высокая точность позволяет провести ранее невозможные эксперименты в области общей теории относительности. Такие часы, например, могут быть использованы при измерении разного хода времени в точках, отстоящих друг от друга всего на один сантиметр по высоте (за счет влияния гравитации время в нижней точке должно идти медленнее).

Атомные часы используются не только в науке, но и в технике. Очень точный отсчет времени необходим, например, для определения координат в системах глобального позиционирования — в навигационных спутниках всегда устанавливают атомные часы.

НОКИА ПРЕДСТАВИТ ГИБРИД СМАРТФОНА И ПЛАНШЕТА

В конце 2013 года компания Nokia выпустит 6-дюймовый гибридный смартфон и планшетного компьютера под названием Bandit. В настоящее время известно, что новинка будет оснащена 4-ядерным процессором Qualcomm Snapdragon, корпусом из поликарбоната, экраном с разрешением 1920 x 1080 пикселей и будет работать под управлением Windows Phone 8.

Помимо этого, предположи-

тельно, Nokia Bandit может получить 20-мегапиксельную фронтальную камеру. Какие-либо другие подробности об устройстве пока не сообщаются. Напомним, что в настоящее время на рынке уже имеются подобные устройства с 6-дюймовыми экранами. Например, это Huawei Ascend Mate, Samsung Galaxy Mega, Sony Xperia Z Ultra и другие. Как правило, эти устройства работают под управлением Google Android.

БАСКЕТБОЛЬНАЯ СБОРНАЯ ОТПРАВИЛАСЬ В ИЗРАИЛЬ

Несмотря на травмы двух ведущих баскетболистов Зазы Пачулия и Торнике Шенгелия, выступающих в клубах Национальной баскетбольной ассоциации (НБА), сборная Грузии постарается выйти из группы на чемпионате Европы в Словении. Об этом заявили журналистам в Тбилиси игроки сборной перед вылетом в Израиль, где 26 и 29 августа проведут два спарринг-матча со сборной этой страны. Один из самых опытных грузинских баскетболистов Ника Цкитишвили, ранее 5 лет поигравший в клубах НБА, сказал, что Грузия попала в сильную группу на ЧЕ. «Наши соперниками будут команды Испании, Словении, Хорватии, Польши и Чехии, - отметил Цкитишвили. - Тем не менее мы будем бороться за выход из группы».

Другой ветеран сборной Грузии Анатолий Бойса в свою очередь сказал журналистам, что команда может преподне-



сти сюрприз любому сопернику, о чем свидетельствуют последние результаты, показанные коллективом в контрольных матчах».

После двух выездных игр в Израиле грузинская сборная вылетит в Литву и 1 сентября там проведет последний товарищеский матч со сборной Литвы, а затем charterным рейсом вылетит в Словению.



ЗА ЗУГДИДИ БУДЕТ ИГРАТЬ ЧЛЕН СБОРНОЙ ЕГИПТА

В составе ФК «Зугдиди» тренируется египетский футболист Амир Азми Мохамед Мегахед, который в последние годы выступал в национальном первенстве своей страны. В своё время он играл вместе с новым наставником зугдидцев Кобой Цитаишвили в кипрском «Анортосисе». Египтянин связался со своим

бывшим одноклубником и выразил желание приехать в Грузию, так как из-за происходящих в Египте событий чемпионат Египта по футболу был сорван. По словам Цитаишвили, египетский футболист сыграет в составе зугдидцев уже в домашнем матче 4-го тура против болгарского «Сиони».

ШАПАТАВА ПРОИГРАЛА В ФИНАЛЕ

Грузинская теннисистка Софо Шапатава проиграла в финале 25-тысячного турнира в Санкт-Петербурге. Посеянная под 4-м номером Шапатава, выигравшая до финала 4 встречи и не проиграв ни одного сета, в решающем матче уступила шестому номеру посева Полине Виноградовой 4:6, 6:7 (2:7).

Перед турниром Шапатава с 179-ю очками занимала 278-е место в рейтинге WTA. В Санкт-Петербурге она заработала 34 рейтинговых очка, с помощью которых должна продвинуться вперёд минимум на 20 мест.



СЕРЕБРЯНО-БРОНЗОВОЕ НАЧАЛО

На кадетском чемпионате мира по борьбе, проходящем в сербском Зренджанине, начались соревнования увольников. В первый день сборная Грузии завоевала две медали. Из подопечных Эмзариоса Бентинидиса на пьедестал взошли Рамаз Зоидзе (58 кг) и Ираклий Мхеидзе (50 кг).

Зоидзе для завоевания титула чемпиона не хватило одной победы - в финале он уступил турку Селиму Козану (0:7), вы-

играв до того у монгола Чоидог-жамса Жамсраниава, белоруса Дениса Максимова и россиянина Урузбега Чомартова. Напомним, что два месяца назад Зоидзе завоевал и бронзовую медаль чемпионата Европы.

Мхеидзе после победы над венгром Ричардом Вильхельмом ничего не смог поделать против члена сборной Азербайджана Махира Амирасланова, но после того, как последний вышел в

финал, переключился на утешительный турнир. На пути к бронзе он выиграл три схватки. Близок был к тройке призёров и Таризэл Гаприндашвили, однако в итоге довольствовался только 5-м местом.

Схватки в весовой категории до 42 кг прошли без грузин, а в 85 кг на ковер вышел Важа Омарашвили, но в первом же круге потерпел поражение от киргиза Бексултана Султаналиева.



МАЙК ТАЙСОН НА ГРАНИ СМЕРТИ

«Я могу быть плохим парнем. Я совершал множество плохих поступков и хочу попросить за это прощения. Сейчас я хочу поменять свою жизнь, хочу измениться. Хочу жить в трезвом уме. Я на грани смерти, потому что я ужасный алкоголик. Но я не хочу умирать», - признался Тайсон.

47-летний экс-боксер рассказал, что окончательно решил «завязать». «Я не выпивал и не принимал наркотики в течение уже шести дней и для меня это невероятно. Я всем врал насчет того, что я уже живу трезвой жизнью. Это уже мой шестой день. И я уже никогда не хочу возвращаться к своей прежней жизни», - добавил бывший спортсмен.

Тайсон начал череду шокирующих признаний на прошлой неделе. Так, он рассказал, что пытался покончить жизнь самоубийством. «Верите или нет, но я пытался покончить с собой. Каждый вечер у меня была передозировка наркотиками. Потому я думал: «Не могу поверить, что проснулся на следующий день», - приводит слова Тайсона NY Daily News.

Отметим, что официально Тайсон бросил употреблять наркотики после смерти своей маленькой дочери в 2009 году.

Сейчас Тайсон объявил о старте своих новых проектов - он запускает собственное телешоу на ESPN, а также становится во главе собственной компании Iron Mike Productions.

В БРАЗИЛИИ СТАРТОВАЛ ЧЕМПИОНАТ МИРА ПО ДЗЮДО

26 августа, в столице Олимпийских игр 2016 года Рио-де-Жанейро стартовал чемпионат мира по дзюдо - самое значимое событие в мире дзюдо после Олимпийских игр.

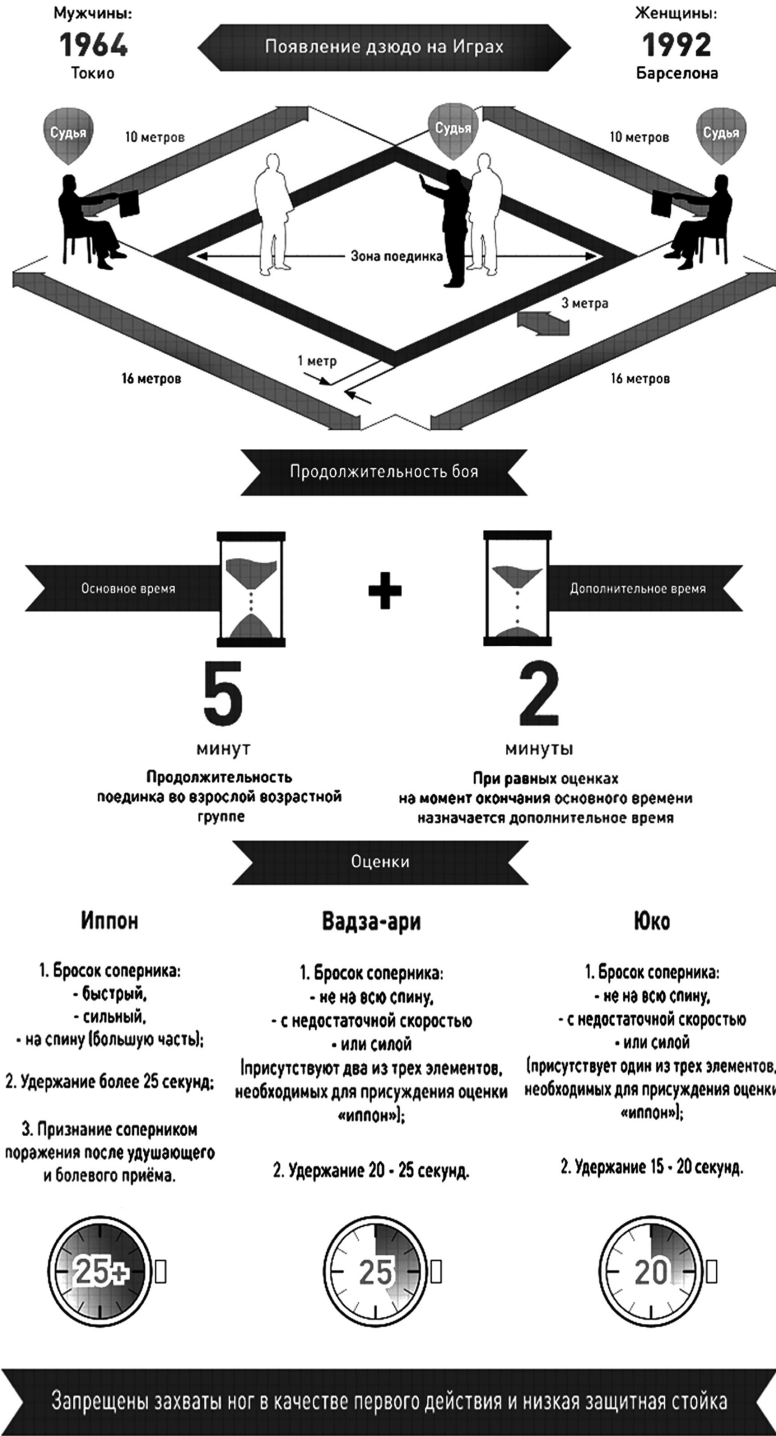
В этом году соревнования будут длиться неделю. Организаторы, стремясь подогреть интерес к дзюдо, составили программу так, что схватки будут проходить каждый день, начиная с 26 августа. Зрителям и телезрителям предоставлена возможность пристально наблюдать за поединками сильнейших мастеров на татами во всех весовых категориях, не подстраиваясь под весьма плотный календарь.

Спортсмены в турнире с при-

зовым фондом 300 тысяч долларов разыграют 16 комплектов наград. Четырнадцать победителей в период с 26 по 31 августа будут определены в индивидуальных состязаниях (по семь - у мужчин и женщин), и два - 1 сентября в командном турнире «стенка на стенку».

Главный тренер сборной Грузии Ираклий Уznaдзе повёз в Бразилию следующий состав: 60 кг. - Амиран Папинашвили, 66 кг. - Лаша Шавдатуашвили, 73 кг. - Зебеда Рехвиашвили, Нугзар Талашвили, 81 кг. - Автандил Чрикишвили, Леван Циклаури, 90 кг. - Варлам Липартелиани, 100 кг. - Леван Жоржолани, +100 кг. - Адам Окруашили и 100 кг. - Нодар Метревели.

ПРАВИЛА ДЗЮДО



РЕКОРД СКОРОСТИ ВОЛАНА В БАДМИНТОНЕ

Малазийский бадминтонист Тан Боон Хеон, выступающий в парной категории, в ходе эксперимента запустил волан со скоростью 493 км/ч, сообщила Национальная федерация бадминтона России. Соотечественник рекордсмена, звезда мужской одиночки Ли Чон Вей в ходе того же эксперимента разогнал волан до 456 км/ч. Это также превысило предыдущее достижение в 421 км/ч.

Главный тренер сборной России по бадминтону Клавдия Майорова прокомментировала настоящее достижение. По ее словам, скорость ударов в бадминтоне растет не только в ходе экспериментов, но и в реальной игре: «На сегодня скорости таковы, что игрок обычно уже не видит летящего волана, и должен уметь принимать его, ори-



ентируясь на положение тела соперника, предугадывая удар. Не удивительно, что рекордсменом стал парный игрок - у них руки быстрее ног!»

Майорова отметила, что среди российских игроков наиболее сильным ударом обладает Владимир Иванов, которого за рубежом прозвали «мистер смэш».

УБИРАЕМ ПРАВИЛЬНО

Когда дело касается уборки, у каждой хозяйки найдутся свои методы и любимые средства для чистки вещей. Но руководствуемся мы зачастую не только собственным опытом, а еще и мифами, которые создают у нас средства массовой информации, реклама и советы близких и друзей.



МИФ 1. Антибактериальные средства убивают все «живое»

Одна из целей чистящих средств – служить профилактикой различных заболеваний для вас и вашей семьи. Но не все чистящие средства одинаково сильны в этом плане. Существует разница между антибактериальными средствами и дезинфектантами. Антибактериальные средства убивают 99,99% бактерий, тогда как дезинфектанты борются с гораздо большим спектром опасностей, включая грибки и вирусы инфекционных заболеваний, например, гриппа. Так что для потенциально опасных поверхностей, таких, как ванная, кухонная раковина, туалет, кошачий лоток, ручка входной двери антибактериального средства будет недостаточно. Чтобы суметь победить источник таких заболеваний, как сальмонелла или кишечная палочка, которые могут находиться на этих поверхностях, необходимы именно дезинфектанты, например, хлорные растворы.

МИФ 2. Достаточно иметь в доме «хлорку»

Хлорные растворы – отличный недорогой дезинфектант, но кроме того, что далеко не все предметы в доме и чистящие поверхности вообще нуждаются в дезинфекции, «хлорка» – довольно грубое средство. Особенно для поверхностей из природного материала – камня, дерева. Да и далеко не все отбеливающие и пятновыводящие средства являются дезинфектантами. Средства с отдушками и средства, безопасные для окрашенных тканей, например, никакие не дезинфектанты, а значит, не убивают ни бактерии, ни вирусы. Если вам нужен де-

зинфектант, положим, для гранита или мрамора, то следует приобрести дезинфицирующее средство, предназначенное специально для этих поверхностей.

МИФ 3. Чистящее средство можно смывать сразу же

Химическому веществу нужно время, чтобы справиться с поставленной задачей. Антибактериальным средствам, например, в том числе и антибактериальному мылу, чтобы убить бактерии, нужно быть в контакте с очищаемой поверхностью не менее 30 секунд. Дезинфектантам для полной дезинфекции нужно уже примерно от 1 до 10 минут. В целом же рекомендуется следовать указаниям на этикетке, а если их нет, то смывать средство не ранее чем через 5 минут после нанесения.

МИФ 4. Натуральные средства лучше «химии»

Уксус, сода, лимонный сок могут оттереть грязь и практически безопасны для здоровья, но что касается уничтожения бактерий, а тем более грибков и вирусов, то тут они практически бессильны. Кроме того, домашними средствами нельзя чистить поверхности из натурального материала (камня, дерева), поскольку они портят их.

МИФ 5. Для каждой вещи – свое средство

В магазинах сейчас можно найти специальные средства практически для любой поверхности и любой вещи – от нержавеющей стали до зеркала. Как правило, специальные средства более дорогостоящие, чем универсальные, но не всегда необходимые. Для большинства домашних дел по-

дойдет простая тряпка с микрофиброй вообще без всяких средств. Слегка увлажненной, ею можно вытирать пыль, мыть полы и убирать пятна с дерева, плитки и нержавеющей стали. Сухой вариант подойдет для зеркал и окон. Специальные средства нужны лишь для туалета (дезинфектанты), кухни (хорошо уничтожающие жир и пригорелости), а также натурального камня типа мрамора и гранита (с нейтральным уровнем кислотности).

МИФ 6. Частая уборка с пылесосом портит ковры

Все с точностью до наоборот – регулярная вакуумная чистка продлевает жизнь и улучшает внешний вид ковровых покрытий. Грязь и пыль действуют практически как наждак – проникая в основу ковра, они повреждают волокна. Поэтому чем чаще вы пылесосите ковер (хотя бы раз в неделю), тем лучше.

МИФ 7. Стирать нужно в холодной воде

Многие хозяйки предпочитают стирать вещи в едва теплой воде для экономии электроэнергии и предотвращения порчи вещей. На самом деле стирать в холодной воде следует лишь натуральную шерсть и натуральный шелк. Все остальное нужно стирать в горячей воде, поскольку на одежде, как и на поверхности предметов, сохраняются бактерии и вирусы. Нижнее белье и кухонные полотенца необходимо стирать при температуре, близкой к кипению, и с добавлением дезинфектантов. И еще один совет – никогда не оставляйте более чем на полчаса постиранные вещи в стиральной машине, иначе они опять станут рассадником бактерий и плесени.

ЛУЧШЕЕ ВРЕМЯ ДЛЯ КОФЕ

Британские ученые назвали лучшее время для чашечки кофе. Кофе – это не утренний напиток, как считают многие. Кофе, по мнению исследователей, лучше пить в послеобеденное время, а именно в 14 часов. К этому часу люди начинают чувствовать себя уставшими, у них снижается концентрация внимания.

Специалисты из Британии определили, что чашечка кофе, выпитая после обеда, позволяет людям избавиться от усталости и взбодриться. Объясняется это тем, что при попадании в организм человека кофеин блокирует действие аденозина, который служит тормозом для нейронов и гасит возбуждение нервных клеток. Кофеин в головном мозге активизирует работу нейронов. Благодаря этому человек начинает быстрее реагировать, у него улучшается настроение, а также активизируется память. Кофеин издавна известен как антагонист аденозина.

Исследования взаимодействия кофеина и аденозина проводяты по всему миру. Не так давно французские и португальские ученые установили, почему употребление кофе опасно во время беременности. Оказалось, что кофе, попадая в организм беременной женщины, влияет на мозг зародыша. Кофе сокращает число нейронов, которые контролируют активность клеток. У новорожденных малышей, чьи мамы пили кофе, этих нейронов оказалось на 40% меньше. Но уже спустя неделю, установили ученые, объем нейронов приходит в норму.

РЕЗУЛЬТАТЫ ПЛОХОГО СНА

Чтобы понять, насколько качественный сон имеет человек, достаточно взглянуть на его кожу. По мнению врачей из США, она является наглядным отражением режима дня и качества ночного отдыха любого человека.



Врачи уверены, что недосып мгновенно проявляется на коже. Она становится сухой, не эластичной, более чувствительной к воздействию лучей и восприимчивой ко всем природным проявлениям. И это далеко не всё – страдающий бессонницей человек часто имеет лишний вес. А значит, и

проблемы со здоровьем. Выход из данной ситуации один – восстановить нормальный сон, вернув себе сияние кожи и здоровье. Напомним, что нормальными медики считают 8 часов спокойного и непрерывного ночного отдыха. Желательно в здоровой позе – на боку и на спине.

МОРЩИНЫ И ГЕНЕТИКА

Специалисты доказали, что процесс старения организма зависит только от генетической предрасположенности. Чтобы узнать, как будет выглядеть дама через 20 лет, достаточно взглянуть на ее мать.

По словам исследователей, подавляющее большинство барышень стареют точно также, как и их матери, то есть в одно и то же время. Это касается не только процесса появления морщин, но и лишнего веса! Еще одна интересная закономерность: из-за повреждений клеток ДНК жизнь может сокращаться. Ранее ученые утверждали, что при повреждении ДНК человек быстрее стареет, но теперь доказано, что степень повреждения влияет на продолжительность жизни.

Клетки, которые отвечают за продолжительность жизни женщины, называются митохондриями. Митохондрии активно преобразуют пищу, которую употребляет человек, в энергию. Чем меньше таких здоровых клеток, тем быстрее стареет человек. Авторы исследования, специалисты из Германии и Швеции, утверждают, что митохондрии —

это единственные клетки ДНК, которые могут передаваться от матери к детям и отвечать за процессы старения. У мужчин такие клетки тоже есть, но они не передаются детям.

Исследователи провели эксперимент на грызунах и установили, что митохондри, подвергшиеся разрушению, провоцируют серьезные генетические заболевания. Если даже от матери к дочери передается небольшое количество бракованных митохондрий, это увеличивает риск преждевременного старения организма. Автор изыскания Барри Хоффер считает, что остановить разрушительное воздействие на организм могут антиоксиданты, но они лишь приостановят процесс на какое-то время. Некоторые добавки и лекарства помогают предотвратить повреждение данных клеток.

СЛАДОСТЬ В РАДОСТЬ

Оказывается, количество съеденных сладостей никак не сказывается на ожирении. Именно к такому выводу пришли диетологи.

Специалисты провели исследование, в котором приняли участие 5 тысяч американцев. Выяснилось, что сладкоежки набирают вес так же, как и те, кто сладости не ест. Американские ученые также выяснили, что сладости составляют лишь 2% от необходимого количества калорий в день. Поэтому лишать себя очередного кусочка торта не стоит – главное, чтобы все было в меру.

Кстати, термин «конфеты» появился от аптекарей – в 16 веке этим словом они называли



засахаренные или переработанные в варенье фрукты, которые использовали в лечебных целях. Позже термин стал обозначать кондитерские изделия, которые так любимы сегодня многими!

ДЕТИ ИЗ БОЛЬШОЙ СЕМЬИ СОЗДАЮТ КРЕПКИЕ БРАКИ

Дети из больших семей часто создают свои семьи и никогда при этом не разводятся. К такому выводу пришли исследователи, опрошившие свыше 55 тысяч человек. Чем больше детей в семье, тем реже они разводятся со своим супругами в будущем.

По результатам опроса, каждый «дополнительный» брат или сестра снижают вероятность того, что человек захочет развестись, приблизительно на два процента. Результаты этого исследования были опубликованы в одном крупном американском издании. Специалисты из университета в

Огайо утверждают, что большое число родственников, например, сестер и братьев, проживающих в одном доме, развивают различные социальные навыки в человеке и укрепляет понятие о том, что семья — это ячейка общества, и ее нужно беречь.

По словам социолога Филипа Маргана, дети из большой семьи всегда стремятся жить так же, как и их родители, и мечтают о большом количестве детей. Кроме того, они всегда ориентированы только на семейную жизнь и краткосрочные отношения их редко интересуют. Марган не согласен с выводом исследователей, проводивших опрос. Он считает, что дети из больших семей просто вырастают серьезными людьми, и они в меньшей степени проявляют эгоизм, чем те дети, которые были у родителей единственным ребенком. Демограф Пол Амато, работающий в одном из университетов Пенсильвании, полностью согласен с Марганом. Однако он считает, что дети, выросшие без братьев и сестер, также могут быть ориентированы на семейные ценности. Большую роль играет воспитание детей и пример их родителей. Уже не раз проводились различные исследования в данной области, и эксперты доказывали, что даже дети из неполных семей могут создать крепкий брак на всю жизнь. Все зависит от конкретной ситуации. Однако в случае с большими семьями возможность создать брак на всю жизнь, конечно, возрастает.



ПЛОСКОСТОПИЕ



У взрослых плоскостопие чаще всего связано с чрезмерными нагрузками на ноги. Что приводит к нему?

Прежде всего избыточный вес: он ложится на ступни непомерным грузом. Усугубляет ситуацию долгое стояние на ногах: парикмахеры, учителя, продавцы и хирурги рискуют больше других. Спортсмены тоже не застрахованы от этой беды.

Женщины страдают плоскостопием в четыре раза чаще мужчин, что легко объяснить. Во-первых, при беременности увеличивается вес. К тому

же у женщин, ждущих ребенка, вырабатывается особый гормон — релаксин, который расслабляет связки. Во-вторых, именно ногам приходится расплачиваться за красоту: в обуви на высоких каблуках и с острыми носами мы опираемся не на всю стопу, а лишь на головки плюсневых костей. Рано или поздно стопа перестанет сопротивляться этому насилию и приспособится к красивым туфелькам: станет удручающе плоской. При этом пальцы тоже медленно, но верно деформируются.

Для простого теста на плоскостопие вам понадобятся жирный крем и листок бумаги. Смажьте кремом подошву и наступите на бумагу. Стойте ровно, иначе результат может быть ошибочным. Теперь внимательно рассмотрите свой след. В норме по внутреннему краю стопы идет выемка (отпечатка здесь нет), которая посередине занимает больше половины стопы. Если этой выемки нет вовсе или она узкая (половина стопы и меньше) — никуда не деться: вам нужен ортопед.

Еще несколько признаков плоскостопия:

- после физической нагрузки стопа становится болезненной (первая стадия болезни);
- к вечеру стопы устают и отекают; в запущенных случаях (вторая стадия) боль охватывает всю ногу вплоть до коленного сустава; на третьей стадии начинает болеть поясница, а ходьба в обуви становится мучением; боли в ногах могут сочетаться с упорными головными болями;
- нога словно выросла — приходится покупать обувь на размер больше;
- стопа стала широкой настолько, что вы уже не влезаете в любимые туфли;
- подбор обуви превращается в испытание, поскольку большинство моделей причиняет боль;
- на старой обуви каблуки стоптаны с внутренней стороны.

Но окончательный диагноз врач-ортопед поставит на основании рентгеновских снимков или данных компьютерного исследования стоп.

ВОПРОС: Часто кружится голова, кажется, что предметы «танцуют» вокруг меня. Это может длиться несколько минут. С чем это связано?

ОТВЕТ: Само по себе головокружение — не болезнь, а один из симптомов какого-либо заболевания. Головокружения, сопровождающиеся туманом в голове, дурнотой, страхом падения, — невроз или депрессия. Они могут продолжаться даже месяцами.

Частая причина головокружения — заболевание вестибулярного аппарата. Такое головокружение начинается внезапно, сопровождается также тошнотой, рвотой, холодным потом. Возникнуть эти неприятности могут по разным причинам, например, во время отита.

Приступы головокружения с нарушением слуха, тошнотой, проходящие сами собой через несколько минут, говорят о развитии болезни Меньера (избыточное выделение лимфы или замедленное всасывание). Развивается заболевание в основном у женщин после 30 лет.

У пожилых людей головокружения часто связаны с нарушением мозгового кровообращения из-за атеросклероза и других заболеваний сосудов сердца и головного мозга. Головокружение часто бывает при гипотонии — стойком снижении кровяного давления. Если головокружение усиливается при движении, особенно если человек в момент его возникновения вертит головой или поворачивает шею, вероятнее всего, связано с остеохондрозом шейного отдела позвоночника.

Не откладывайте обращение к врачу, если:

- головокружение продолжается два дня подряд или дольше;
- головокружение сопровождается обморочным состоянием, болями в груди, тошнотой, потерей равновесия;
- приступы головокружения повторяются часто;
- головокружению сопутствует звон в ушах, снижение слуха, заложенность ушей.

СТРЕСС РАЗРУШАЕТ ИММУННУЮ СИСТЕМУ

Хронические стрессы полностью меняют особые иммунные клетки моноциты и провоцируют различные неприятные симптомы, среди которых - расстройство настроения, тревожность, напряженность.

Эксперименты на грызунах показали, что серьезные стрессы со временем «дают о себе знать». Они сказываются

на эмоциональном самочувствии человека. Это объясняет тот факт, что любой человек после какого-либо нервного потрясения чувствует себя разбитым и подавленным. Исследователи из университета в Огайо обнаружили, что в организме человека работает так называемая двусторонняя связь периферии и центральной нервной системы, что и способствует переменам в строении.

Для эксперимента эксперты отобрали грызунов и на протяжении некоторого времени подвергали их стрессам, которые связаны с социальным поражением. После этого мыши страдали от тревожности. Чем чаще грызунов подвергали стрессам, тем сильнее у них проявлялась тревожность.

ТЕТРИС ДЛЯ «ЛЕНИВОГО ГЛАЗА»

Ученые из канадского Университета Макгилла предложили необычную методику лечения амблиопии, или синдрома «ленивого глаза»: с помощью популярной компьютерной игры «тетрис». Амблиопия, или «ленивый глаз», — обратимое понижение зрения, при котором один глаз почти не задействован в зрительном процессе, в частности, у больного почти полностью отсутствует бинокулярное зрение. Например, одна из самых распространенных причин возникновения амблиопии — косоглазие, которое встречается у одного ребенка из 50. «Прежде лечение заключалось в том, что врачи накладывали повязку на здоровый глаз, чтобы заставить работать слабый глаз», — говорит профессор Эмили Холмс. — Но игра в тетрис является куда более эффективным методом тренировки работы глаз, причем без всяких повязок». А установили пользу тетриса в лечении «ленивого глаза» ученые в ходе эксперимента на девяти взрослых, страдающих от амблиопии.

КАК ИЗБАВИТЬСЯ ОТ ИЗЖОГИ

Причины, вызывающие изжогу, могут быть самые разные — от переедания до серьезных заболеваний. Поэтому для установления причины изжоги вам обязательно нужно проконсультироваться с врачом. Самостоятельно попытаться избавиться от изжоги можно при помощи народных методов лечения:

- Попробуйте выпить минеральной воды без газа.
- Полезно ежедневно натощак есть гречневую кашу, пить много чистой воды, меньше употреблять жирной пищи, включая растительные жиры.
- 1 столовую ложку травы сушеницы топяной залить 200 мл кипятка, настоять 2 часа в закрытой посуде и принимать по 1 столовой ложке 4-5 раз в день.
- Семена и листья дягиля лесного истолочь или измельчить в кофемолке. Полученный порошок заваривать, как чай, по 1 щепотке. Принимать 3 раза в день.
- 1 столовую ложку травы зверобоя, 1 столовую ложку листьев подорожника, половину столовой ложки соцветий ромашки смешать, залить 1 литром кипятка, настаивать 1 час в закрытой посуде и принимать по 1 столовой ложке 3 раза в день за полчаса до еды.
- Хорошим средством от изжоги будет такой настой: по 1 столовой ложке травы зверобоя, сушеницы, тысячелистника. 3 столовые ложки сбора настоять в 1 литре кипятка в течение 2 часов, процедить. Пить по половине стакана 4-5 раз в день.
- Настой из золототысячника (1 столовая ложка на 2 стакана кипятка, настоять 1 час в закрытой посуде) пить по полстакана несколько раз в день.

АРТЕРИАЛЬНОЕ ДАВЛЕНИЕ

Что такое артериальное давление, от чего оно зависит, как бороться с отклонениями от нормы

Артериальное давление — создаваемое работой сердца давление крови в артериях человека. Различают два показателя артериального давления:

систолическое (верхнее)

уровень давления в момент максимального сокращения сердца

диастолическое (нижнее)

уровень давления в момент максимального расслабления сердца

Измеряется артериальное давление в миллиметрах ртутного столба с помощью прибора тонометра. При определении давления эти показатели записываются через дробь. Типичное значение артериального кровяного давления здорового человека:

120/80

Артериальное давление — величина изменчивая в зависимости от ряда факторов:

1

ФИЗИЧЕСКАЯ НАГРУЗКА

повышает давление

2

ВРЕМЯ СУТОК

ночью давление обычно ниже

3

ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ЧЕЛОВЕКА

при стрессе давление повышается

4

ПРИЁМ МЕДИКАМЕНТОВ

могут понижать или повышать давление

5

ПРИЁМ СТИМУЛИРУЮЩИХ ВЕЩЕСТВ

кофе, чай повышают давление

РЕКОРДНЫЙ ПРЫЖОК С ТАРЗАНКИ



Семидесятидвухлетний житель английского графства Эссекс совершил прыжок в воду с тарзанки с высоты 400 футов (122 метра), установив тем самым мировой рекорд. Свой прыжок Рэймонд по-

святил сбору средств в благотворительный фонд, организованный британскими таксистами для помощи больным детям.

Вудкок, который по профессии как раз таксист, три раза

подряд спрыгнул с эластичной страховкой с крана, установленного над заполненным водой карьером, и в третий раз наконец достиг поверхности воды. «Было страшно», — признался пенсионер. Он значительно обошел прежнего рекордсмена — жителя Китая, который в 2006 году спрыгнул в воду с высоты 50 метров.

На счету Вудкока уже есть и другие достижения. В частности, за последние девять лет он успел взобраться на гору Килиманджаро, проехать на собачьей упряжке 250 километров по арктическим льдам, а также совершить прыжок с парашютом в тандеме с высоты около девяти километров. Банджи-джампингом, то есть прыжками с тарзанки, ему прежде заниматься не приходилось.

БАШНЯ ИЗ «ЛЕГО» ВЫСОТОЙ В 11 ЭТАЖЕЙ

В школьном округе в штате Делавер учащиеся и их преподаватели построили башню из конструктора «Лего» высотой с 11-этажный дом. Теперь конструкция должна попасть в Книгу рекордов Гиннеса как самая высокая постройка из детского разноцветного конструктора.

На создание башни у школьников ушло несколько месяцев. Постройка высотой в 34,5 метра состоит из более чем 500 тысяч деталей. Она стоит на металлическом каркасе и укреплена канатами, которые оберегают ее от обрушения. Когда ее разберут, не уточняется.

Как отметил один из участников проекта, комендант округа Мервин Догерти, одной из задач строительства было стремление сплотить учеников и наглядно продемонстриро-



вать им, каких впечатляющих результатов можно добиться, работая в команде.

В апреле 2011 года в Бразилии была построена башня из «Лего» высотой около 31 мет-

ра. А в 2012 году в Праге была возведена башня высотой более 32 метров — ей до последнего момента и принадлежал рекорд как самой большой постройке из «Лего».

НА ОРБИТЕ ЗЕМЛИ ПОЯВИТСЯ КЛАДБИЩЕ

Компания Elysium Space предлагает похороны в космосе. Кремированное тело доставят на низкую орбиту за 1990 долларов. В течение нескольких месяцев урна с прахом будет кружить вокруг Земли после чего войдет в атмосферу, где и сгорит. Родные и близкие смо-

гут наблюдать за тем, как прах любимого человека отправляется в последний путь, при помощи приложения для iOS и Android устройств.

Можно сказать, что могила будет братской, поскольку в космос будут отправлять по 80 капсул с прахом умерших. По

желанию родственников, на капсулу можно нанести прощальные слова. Космические корабли Elysium memorial будут запускаться вместе с крупными коммерческими или научными спутниками с мыса Канаверал, говорится на сайте компании.

КАК ПЕРЕВОДЯТСЯ НАЗВАНИЯ ПОПУЛЯРНЫХ СМАРТФОНОВ



Почему для гаджетов выбирают именно те названия, с которыми они потом и попадают на прилавки магазинов? Может быть, дело в тщательно продуманных маркетинговых исследованиях, а может — в сиюминутном творческом порыве копирайтера. В любом случае от ассоциативных аллюзий на тему нейминга не уйти.

Серия пафосных смартфонов BlackBerry Bold появилась пару лет назад, но до сих пор цены на аппараты из этой линейки не опускаются. «Жирная ежевика» (именно так можно перевести название BlackBerry Bold) удержива-

ет позиции. Может быть, благодаря своему аппетитному названию.

Съедобное название было и у корейского бестселлера 2010 года LG Cookie (дословно — печенье).

Снег, он и в Африке — Lumia. Название новой линейки смартфонов Nokia переводится с финского как «снег». А по ярким панелям такого и не скажешь...

Яркое и жаркое название выбрали для очередного флагмана Highscreen. Модель с таким же четырехъядерным процессором, как у Samsung Galaxy S III, привлекла внимание сразу, как появилась

на рынке. Во-первых, названием — Highscreen Explosion (с английского — «взрыв»), а во-вторых, ценой. На момент выхода это был самый недорогой смартфон с таким мощным процессором и топовыми характеристиками (4,7-дюймовый HD-экран, 1Гб оперативки и две фотокамеры).

Еще один корейский лидер среди гаджетов выбрал себе поистине звездное название. Samsung переводится с корейского как «три звезды». В России бы так могли назвать только коньяк. Ну, а серию Samsung Galaxy можно вольно перевести как «трехзвездочная галактика».

Немного отталкивающим некоторым может показаться название телефона «Лезвие». Хотя на вид ZTE Blade — вполне мирный гаджет.

Знаток английского часто иронизируют над брендом Fly. Создатель-то, конечно, имели в виду «полет» и все, что связано с этим понятием. И уж никак не хотели, чтобы их продукт ассоциировался с мухами, но по-английски это насекомое называется тоже Fly. Поэтому называя отдельные модели, копирайтеры компании стараются подчеркнуть возвышенную «летную тему»: Fly Horizon (горизонт), Fly Energie (энергия), Fly Radiance (сияние).

Говорят, как корабль назовешь, так он и поплывет. Но в мире гаджетов если и встречаются по названию, то провожают все равно по техспекам.



КОТ-КЛЕПТОМАН

Жители Великобритании Ричард и Софи Уиндзор решили вернуть жертвам их кота-клептомана Норриса украденные им вещи. На такой шаг пара пошла, когда поняла, что их питомец приносит домой все больше чужих вещей.

Для того, чтобы объяснить поступки кота, Уиндзоры написали соседям письма, в которых призывали их вспомнить, не пропадало ли у них чего, и в случае положительного ответа, обратиться к ним.

«Уважаемые соседи! Наш кот ходит гулять и во время своих прогулок ворует вещи, например, иногда он даже приносит домой футболки. Отчего-то его не интересует местная фауна и он стал самым настоящим преступником», — говорится в тексте записки. «Если вы потеряли что-то, звоните или пишите нам, мы проверим его запасы, и быть может, найдем ваши вещи. Извините, если вы оказались жертвами его проступков», — указали авторы письма.

По словам Уиндзоров, сейчас Норрису два года, и еще год назад

он не был столь активным воришкой. Однако недавно он начал приносить домой нижнее белье, футболки, какую-то еду или даже коврики для ванной и губки для посуды. Все это он заносит домой через кошачий проход, сделанный в двери жилища его хозяев. Когда Норрис что-то приносит, он мяукает и таким образом привлекает внимание своих владельцев.

Как заявил Ричард Уиндзор, впрямь он и его жена решили не реагировать на то, что кот пытается обратить их внимание на свою очередную добычу. Они выразили надежду, что вскоре он поймет, что хозяевам его проделки не интересны, и откажется от воровства чужих вещей.

Норрис является не единственным котом-клептоманом, попавшим в новости. Так, одним из самых известных котов-воров является Дастин, живущий в Калифорнии. Его проделки были засняты на видео, что обеспечило ему дополнительную популярность. В 2011 году его даже пригласили на парад домашних животных.

ПРИРУЧАЮТ ЯДОВИТЫХ ЗМЕЙ С ДВУХЛЕТНЕГО ВОЗРАСТА

До трех лет все дети невероятно восприимчивы и могут усваивать множество информации — этим пользуются некоторые родители, практически с рождения записывающие своих отпрысков в лингвистические кружки, надеясь сделать из них полиглотов. Индийское кочевое племя Вади преследует иные цели: там детей с малых лет учат заклинять ядовитых змей, причём наблюдать за этим обучением действительно жутко — малыши, как ни в чём не бывало, сидят прямо посреди клубка кобр.

Как только малыш Вади достигает двухлетнего возраста, начинается обучение, а завершается оно, когда ребёнку исполняется десять: он проходит ритуал посвящения, в котором узнаёт все секреты и тонкости этого удивительного искусства. Впереди у него — долгие годы



совершенствования обращения с этими в прямом смысле хладнокровными животными. Согласно тысячелетней традиции, мальчики занимаются непосредственно приручением, а девочки учатся кормить змей, ухаживать за ними и даже развлекать.

Кстати, ни одну змею Вади не держат в неволе дольше семи месяцев — такова традиция и дань уважения.

ИНТЕЛЛЕКТ ГОЛУБЕЙ СОПОСТАВИМ С ИНТЕЛЛЕКТОМ ТРЕХЛЕТНЕГО РЕБЁНКА



Когда вы кидаете голубям хлеб в парке, вы, наверное, думаете, что эти «глупые птицы» просто следуют зову инстинкта. Тогда вы удивитесь, узнав следующее: голуби настолько умны, что тщательно выбирают, какую хлебную крошку клонуть, а какую нет.

К такому выводу пришли сотрудники Университета штата Айова (США): Эдвард Вассерман совместно с коллегами провёл серию лабораторных тестов, показавших, что голуби не так хитры в вопросах еды, как, например, сороки, ворующие всё, что

плохо лежит, но и отнюдь не глупы. Исследователи провели такой эксперимент: перед голубем на сенсорном экране появлялись две линии, клики по одной из которых приводили к наполнению миски вкусным вознаграждением; птичкам нужно было разгадать «ребус» и, соответственно, получить угощение — с этим заданием голуби успешно справились в 90% случаев. Таким образом, они оказались даже умнее кошек, которым подобный тест не по зубам, хотя они нередко охотятся на голубей.

Следует отметить, что это далеко не первые научные изыскания, доказывающие высокий «IQ» голубей — так, ранее было установлено, что интеллект этих птиц вполне сравним с интеллектом 3-летнего ребёнка. Кроме того, голуби прекрасно ориентируются в пространстве, поэтому долгое время работали «почтальонами», а также способны узнавать себя на видеосъемке.

Ричард Хайнс

ХАМЕЛЕОН

(Продолжение.
Начало в номерах 15-34)

Если ты не видишь своего будущего здесь, на ферме, то мне нужно будет сделать соответствующую поправку и изменить планы. Не буду притворяться, что меня это не огорчает, но, с другой стороны, не могу сказать, что я удивлен.

— Послушай, папа, я не говорил, что не...

— Все в порядке, — прервал его старик. — Не сомневаюсь, Элейн примет любой твой выбор.

— Элейн? — удивился Джон. — А она тут при чем?

— Она хотела все рассказать тебе сама, но я никогда не мог хранить женские секреты, — усмехнулся отец. — Элейн собирается выходить замуж. Ее будущий муж способен взять все в свои руки.

— Вот как? — спросил Джон, с удивлением поймав себя на том, что эта новость раздосадовала его, вместо того чтобы доставить облегчение. — Почему ты в этом так уверен?

— Спроси об этом его самого. Вот и он. Вдалеке в облачке пыли показался всадник.

Джон был сбит с толку.

— Элейн выходит замуж за Брайана?

Брайан Элквист работал на ферме Барунга чуть ли не с самого детства. Когда-то давным-давно он ухаживал за Элейн, но Джон никак не мог предположить, что все так серьезно.

— Ну да, за Брайана. Он квалифицированный управляющий, имеет университетский диплом и не чужой человек на нашей ферме. Пока что, наверное, тебе лучше помолчать о том, что я сказал.

Джон кивнул, и старик продолжил:

— Ладно, сначала нужно разобраться с неотложными задачами. Брайан сказал, что от стада отбился жеребец. Он хочет, чтобы мы помогли его поймать. Местность там сложная. Надеюсь, после стольких лет, проведенных в городе, ты не разучился сидеть в седле?

Элквист подыехал и протянул Джону свою загорелую ладонь. Тот почувствовал, как облегчение смывает обиду. Первоначальный шок по поводу того, что ему нашла замену, прошел. Брайан Элквист — отличный парень. Теперь можно было взглянуть и на светлые стороны всего этого. Родителям будет гораздо проще принять решение Джона.

— Так вы готовы ловить этого молодчика? — спросил Элквист, указывая на горный склон, заросший кустарником.

— Только не говорите, что это жеребец старика Регрета, — рассмеялся Джон, намекая на строчку из любимого стихотворения своего отца «Человек с реки Сноуи».

Отец ответил сразу же:

— Можешь смеяться сколько угодно, но это стихотворение — величайшее из всех, которые были когда-либо написаны. Оно о тех крепких старых всадниках, каким был твой дед. Именно таких людей имел в виду Банджо, когда писал свое стихотворение. Нравится тебе это или нет, Джон, но ты тоже человек с реки Сноуи. Ты тоже не ведаешь страха, черт побери, сколько бы времени ни провел в городе.

Трое всадников выехали на опасную горную тропу, и отец Джона начал громко, с выражением читать первые строчки стихотворения, ставшего классикой австралийской поэзии:

*В поселке оживление, потому что прошел слух,
Что у старика Регрета сбежал жеребец
И пристал к стадам диких лошадей — а стоил он тысячу фунтов,*

*Поэтому все собрались на поиски.
Все бывалые опытные всадники с ближних и дальних ферм
С утра съехались в поселок,
Ибо уроженцы буша любят горячую погоню,
И лошади громко ржали, предчувствуя быструю скачку.*

Джону с большим трудом удавалось не отставать от остальных всадников. Стихотворение Эйба Патерсона по прозвищу Банджо он слышал в исполнении отца с самого детства. Можно сказать, это был их гимн, призывавший семейство Филлипсов поколение за поколением идти вперед, навстречу успеху, которым оно сейчас заслуженно наслаждалось.

Всадники поднялись на гребень крутого холма и увидели на опушке внизу моло-

дого вороного жеребца, который мирно щипал травку. Он заметил преследователей и галопом понесся в заросли.

— Проклятие! — выругался отец Джона. — Кажется, дело более серьезное, чем я предполагал. Следуй за мной, сын, и постарайся не отстать.

Брайан и отец Джона поскакали по крутой тропе, преследуя жеребца в густых кустах. Джон чуть придержал своего коня, наблюдая за тем, как слаженно действуют его отец и будущий зять. Он чувствовал, что с его плеч свалилась тяжелая ноша. Никто не сможет заменить его в отцовском сердце, но лучшей замены хозяину фермы нельзя было и придумать.

Когда Джон наконец достиг всадников, те уже загнали уставшего, возбужденного жеребца в узкую лощину. Он даже помог им привязать веревку к уздечке, чтобы можно было вести беглеца за собой. Солнце уже коснулось вершин Большого водораздельного хребта, когда они повернули домой.

Джон устал, но испытывал чувство удовлетворения от нескольких часов напряженной физической деятельности. Он улыбнулся, мысленно повторяя строки стихотворения. Да, хорошо быть дома.

ГЛАВА 25

Уолл-стрит, Манхэттен

— Где мои деньги?

Питер Смит встревожился, увидев этого мужчину с длинными седыми волосами, забранными в хвостик. Нельзя было сказать, что тот вел себя невежливо или повысил голос. Но в том, как он только что впереди Смита ворвался в кабинет Тома Эдвардса, было нечто такое, что говорило о готовности сломать любые условности ради достижения своей цели. Этот тип прямо с порога обрушился с обвинениями на опешившего Эдвардса, которого Смит не успел ни о чем предупредить.

— Какие деньги? — осторожно спросил Том.

— Деньги с маржинального счета Британской торговой компании.

— Извините, — сказал Эдвардс. — Но кто вы такой и какое отношение имеете к этому счету?

— Меня зовут Джеймс Ремини. Я являюсь одним из главных акционеров Британской торговой компании.

— Это так, Питер? — поинтересовался Том.

Смит кивнул.

— Я проверил все документы, и наши юристы тоже это подтвердили.

— Итак, что произошло с моими деньгами? — повторил Ремини.

— Перевод денег был осуществлен с соблюдением всех необходимых процедур, — сказал Смит, бросив испуганный взгляд на Эдвардса.

— По чьему распоряжению? — настаивал Ремини.

— Насколько я помню, соответствующий документ подписал один из директоров. Питер, вы помните его фамилию? — Эдвардс не мог вспомнить всех деталей операции.

— Борис Пожарнов, — тотчас же подсказал Смит. — Его письмо у меня с собой.

Он протянул копию письма, сфабрикованного Джоном. Ремини выхватил лист бумаги у него из рук, пробежал его взглядом, после чего изумленно уставился на банковских сотрудников, с трудом сдерживая ярость.

— Вы проверили подлинность подписи? — спросил он.

Смит кивнул, а Эдвардс добавил:

— Мистер Пожарнов обладает правом подписи. Если вы с ним свяжетесь, то он, конечно же, объяснит причину своих действий.

— Обязательно свяжусь, когда в следующий раз обращусь к психиатру, — сухо ответил Ремини.

— Что вы имеете в виду? — спросил Эдвардс.

Смит слотнул комок, подступивший к горлу.

— Борис Пожарнов мертв, — отрезал Ремини.

— Когда это случилось? — спросил Эдвардс, теперь уже по-настоящему встревоженный. — Вы хотите сказать, что это письмо поддельное? Если так, то мы немедленно займемся этим вопросом.

Ремини вплотную наклонился к нему.

— Именно это я и хочу сказать. Это письмо от одного покойника к другому. Речь в нем идет о тридцати пяти с лишним миллионах долларов, мать вашу. Я



хочу знать, куда подевались мои деньги, мать вашу!

Он повысил голос. Угроза стала осязаемой.

Эдвардс тотчас же занял оборону.

— Я должен оговориться, что в настоящий момент у меня нет никаких оснований так думать, но если выяснится, что вы правы, то мы примем меры. Наш банк застрахован от подобных ситуаций.

— Вот как? — сменил тон Ремини. — Что это значит?

— Если деньги были сняты с вашего счета в результате мошенничества, то вам будут полностью возмещены все убытки, понесенные по вине банка, — объяснил Эдвардс. — Но имело ли место мошенничество? Разумеется, мы внимательно изучим этот вопрос, но окончательное решение будет принимать страховая компания после проведения собственного независимого расследования.

— И что это значит без лишней демагогии? — спросил Ремини.

— Если честно, это значит, что страховая компания делает все возможное, чтобы найти причину не платить. Однако если речь идет об откровенном мошенничестве и нет каких-либо иных скрытых обстоятельств, то страховщикам придется исполнить свои обязательства. — Эдвардс помолчал. — У вас есть какие-нибудь мысли относительно того, кто может за этим стоять, если, конечно, ваше предположение верно?

Ремини задумался.

— Не привлечет ли подобное расследование дополнительное внимание к тем убыткам, которые по вине вашего маклера понесла наша компания?

— Нет, — подумав, ответил Эдвардс. — Не должно. Перевод денег произошел уже после того, как случился тот неприятный инцидент. Позвольте вам напомнить, что не в интересах банка привлекать излишнее внимание к этим убыткам и к тому, чем они были обусловлены. Эта страница уже перевернута, дело закрыто.

— Значит, расследование сосредоточится исключительно на этих документах? — уточнил Ремини.

— Совершенно верно, — кивнул Эдвардс. — Если, конечно, не будет обнаружено никаких других проблем, о которых нам в настоящий момент ничего не известно.

Ремини кивнул.

Он понял, что больше ничего не услышит, и встал.

— Оставляю все в ваших руках. Пожалуй, если возникнет необходимость, связывайтесь со мной по сотовому телефону. Я позвоню вам где-нибудь через неделю, чтобы узнать, как продвигается расследование. Но помните: я жду, чтобы мне были возвращены все деньги, и лучше раньше, чем позже. Благодарю вас.

Эдвардс и Смит согласно кивнули, радуясь тому, что он уходит. Им требовалось разобраться в случившемся и защитить свои собственные интересы.

Ремини вышел из Банка Манхэттена, понимая, что ему необходимо разыскать Джона Филлипса. Он нисколько не сомневался в том, что за пропажей денег со счета стоит именно Джон. У него не было никакого желания ждать несколько месяцев, а то и лет, пока какая-то страховая компания будет искать возможность выкрутиться и не платить деньги. Эти деньги были нужны Ремини сейчас, и он собирался потребовать их у того человека, ко-

торый украл их у него, причем не один раз, а два. Нужно немедленно разобраться с Джоном. Если тому вздумается вмешаться, то достаточно будет одного звонка в Комиссию по ценным бумагам, одного неожиданного шага — и о страховке придется забыть. Да, Филлипса надо устранить.

Ремини достал сотовый телефон, набрал номер, прислонился к колонне у входа в здание банка и стал ждать.

— Привет, куколка, — сказал он, когда ему ответили.

— Привет, Джимми, — Фиона вздохнула.

На заднем плане были слышны звуки редакционного зала.

— У тебя есть для меня еще одна сенсация?

— Пока что нет, дорогуша. Мне нужна кое-какая информация.

— Вот как!

— Джон Филлипс. Тебе известно, где он сейчас?

— Раз уж об этом зашла речь, известно. Но если я тебе это скажу, то попрошу кое-что взамен.

— Ты передо мной в долгу, забыла? Начнем с того, что это ведь я выложил тебе на блюде этого Филлипса. Впрочем, если тебе нужен я сам, только скажи слово, и я сразу же приеду.

— Нет, Джимми, между нами все кончено. Я встретила другого человека.

— И что с того? Какое это имеет отношение к делам?

— Послушай, я не хочу это обсуждать. Поступим как профессионалы. Это всегда получалось у нас лучше, чем быть любовниками.

— Пусть будет по-твоему. Просто скажи мне, где Филлипс.

— Значит, договорились?

— Договорились.

«Будь что будет», — подумала тем временем Фиона.

— Филлипс только что уехал на похороны своего брата.

— И куда же это?

— К своим родителям. В городок под названием Мансфилд. Это в Австралии, кажется, недалеко от Мельбурна.

Это было именно то, что хотел знать Ремини.

— Спасибо, куколка. Ты мне очень помогла. Я перед тобой в долгу.

— Не забывай об этом, Джимми. Договор дороже денег. Если ничего не имеешь против, то скажи, зачем тебе нужен этот Филлипс?

— Котик, ты ведь знаешь, что спрашивать бесполезно. Пока.

ГЛАВА 26

Мансфилд, штат Виктория, Австралия

В течение следующего дня в дом съезжались остальные члены семьи. Джон был рад встрече с сестрами. Соскучившись по физическому труду, он помогал отцу и Брайану, жениху Элейн, с работой на ферме. Женщины сушили в духовке матери, готовясь к похоронам и поминкам. Алиса и Элейн были очень близки в детстве, но затем их жизненные пути разошлись, и вот теперь они снова были вместе.

Алиса в отличие от младшей сестры быстро освоилась в интернате. Жизнь в большом городе захватила ее. Она ско-

(Продолжение на стр.30)

(Продолжение. Начало на стр.29)

ро рассталась со своими сельскими привычками, мечтая встретить мужа, с которым можно было бы остаться здесь. Поэтому не было ничего удивительного в том, что вскоре она вышла замуж за Фреда, подающего надежды молодого банкира из состоятельной мельбурнской семьи. Похоже, Алиса была полностью довольна своими двумя детьми, красивым загородным домом, зимними каникулами на горнолыжных склонах и отпуском на пляжах Квинсленда летом.

Элейн, напротив, стремилась к простой жизни на ферме, мечтая лишь о счастливой, здоровой и крепкой семье с родственным по духу человеком. Судя по всему, все это она нашла в Брайане.

Джон особенно внимательно присматривался к Элквисту и замечал, как заботливо тот относился к Элейн и к ферме. Этот открытый и дружелюбный парень искренне стремился стать частью семьи, которую Джон покинул ради денег и наслаждений. В его присутствии Джон начинал чувствовать себя неуютно, и вовсе не потому, что тот ему не нравился. Наоборот, он видел в Брайане такого человека, каким должен был бы стать сам. Это его мучило, однако вернуть прошлое было нельзя.

В день похорон солнце встало рано, безоблачное небо окрасилось яркой синевой. Однако это впечатление было обманчивым, поскольку с севера, со стороны заснеженного пика Стерлинг, высочайшей вершины штата Виктория, дул холодный зимний ветер. Рядом возвышалась гора Баллер, центр зимних видов спорта штата. Джон часто вспоминал ту замечательную пору, когда они вместе с Дэвидом катались на лыжах по снежным склонам Баллера. От фермы туда было всего чуть больше часа езды на машине, однако сейчас ему казалось, что это где-то совсем в другом мире.

Джон молча стоял на кладбище, глядя на старое здание церкви, сложенное из блоков песчаника. Гроб с телом его брата медленно опускался в свежевырытую могилу. Он был усыпан белыми лилиями, которые в Австралии называют рождественскими. Это были любимые цветы Дэвида. Они напоминали ему о счастливых праздниках детства всюду, где он находил их во время своих путешествий.

Джон чувствовал себя полумертвым, физически и эмоционально истощенным. Мать всхлипывала, крепко вцепившись ему в руку. С другой стороны рядом с ней стоял отец. Как и Джон, он не пролил ни слезинки и был полностью сосредоточен на том, чтобы поддержать свою убитую горем жену. Джон же думал о том, как бы продержаться, не упасть в обморок до конца похорон. Чувство вины и ответственности было невыносимым.

Когда панихида закончилась, Джон взглядом проследил за тем, как отец повел мать с кладбища в уют и тепло машины, затем медленно последовал за ними, держась на расстоянии.

На поминках общее настроение несколько приподнялось. Родственники стали вспоминать и рассказывать истории о похождениях Дэвида в Улан-Баторе, на Борнео, в Танзании и в Москве.

Джон нашел время поговорить с глазу на глаз с Люси, безутешной невестой брата. Когда приглашенные наконец разошлись, члены семьи думали только об отдыхе. Джон пожелал всем спокойной ночи, поднялся к себе в спальню и принял две таблетки снотворного. Он понимал, что в противном случае скорбь не даст ему покоя.

Они с Викторией обменивались друг с другом текстовыми сообщениями, вместо того чтобы разговаривать по телефону. Ему нужно было поддерживать с ней связь, в то же время он хотел бы сохранить между ними расстояние, хотя бы на какое-то время.

Перед тем как погасить свет, Джон набрал:

«Виктория! Печальный день. Мое сердце разбито на тысячу кусков».

Поговорить здесь не с кем. Скучаю по тебе. Джон».

Практически сразу же пришел ответ:

«Дорогой Джонни, мне хотелось бы быть рядом, чтобы снова его собрать. Думаю о тебе. Люблю, Виктория».

На следующий день Джон отправился в соседний городок Мансфилд.

Когда он прогуливался по центральной улице, впитывая в себя притягательную чарующую атмосферу, порожденную ярким прошлым этого места, к нему подошла красивая женщина лет тридцати с небольшим.

— Вы, случайно, не Джон Филлипс? — осторожно спросила она. Джон тотчас же ее узнал.

— Розмари Уотсон? Ты выглядишь просто замечательно. Сколько мы с тобой не виделись? Лет десять?

— Я очень огорчилась, узнав про Дэвида. Весь город был потрясен. Джон ответил на ее сочувственные слова печальным пожатием плеч и поспешил сменить тему:

— Как ты?

— У меня все хорошо, спасибо. Но мы не виделись уже лет пятнадцать. Это было очень давно, но я все помню так, будто мы расстались только вчера.

Джон с благодарностью улыбнулся.

— Мы тогда были так молоды и беззаботны, да? Я очень рад встрече с тобой. Ты нисколько не изменилась, выглядишь просто бесподобно. Слушай, может быть, пока я здесь, мы наверстаем упущенное? Ностальгический энтузиазм Джона был искренним. Он считал, что после окончания их недолгого романа прошла целая вечность.

— Мы были молоды, — ответила Розмари. — Но беззаботным был только ты. Ты уехал учиться в Англию и больше ни разу и не вспомнил обо мне. Я просто уверена в этом. Вот ты был здесь, и вот тебя уже не стало. Зато мне потребовалось очень много времени, чтобы освободиться от тебя.

Только теперь до Джона дошло, что она не так уж и рада его видеть. Но Розмари была права. Он ни разу не вспомнил о ней.

— Извини, что не поддерживал с тобой связь, но я никогда не умел писать письма, — Джон одарил Розмари обезоруживающей улыбкой.

— Это я поняла и перестала писать, после того как мое третье письмо осталось без ответа.

— Извини. Но давай как-нибудь встретимся, вспомним старое время. Что в этом может быть плохого?

— Ничего, но, думаю, лучше этого не делать. Я счастлива, у меня есть муж и двое маленьких детей. Пять лет назад я вышла замуж за Билли Джонаса.

— Здорово! Билли всегда был отличным парнем. Я все понял и рад, что ты счастлива. Пожалуйста, передай Билли привет от меня. Всего хорошего.

Провожая Розмари взглядом, Джон мысленно вернулся к тому времени, когда у них была юношеская любовь. Те дни казались ему простыми и счастливыми. Его удивило и огорчило то, что чувства Розмари оказались настолько сильными, что она до сих пор была на него в обиде. Сам он рассматривал эту связь лишь как мимолетное увлечение, не больше, и вот оказалось, что Розмари, подобно Пенни, до сих пор злилась на него за то, как он с ней обошелся.

Джон еще мог понять Пенни. Ее одновременно предали и отвергли двое людей, самых близких на тот момент. Но чего хотела эта девушка из родного городка, которой, насколько помнится, он вообще не давал никаких обещаний? Джон ничего не понимал. Похоже, всю свою жизнь он был беспечным эгоистом, и вот теперь пришло время расплаты. Ему хотелось надеяться на то, что хотя бы Виктория сможет залечить те раны, которые он ей нанес.

Сейчас Джону требовалось какое-то время побыть в одиночестве. Ему нужно было взглянуть на все со стороны, взять в руки свою жизнь и себя самого, а сделать это в родительском доме было невозможно. Джон уже решил для себя, куда направится.

Он заглянул в банк и снял двадцать тысяч долларов наличными со своего старого счета, заведенного еще в школьные годы. До отъезда из Лондона Джон регулярно пополнял свой «спящий» счет деньгами из офшорного банка. Стараясь избежать новых встреч с безутешными одноклассниками, Джон быстро вернулся к отцовской машине, оставленной на стоянке на центральной улице, и поехал обратно на ферму.

Он въехал во двор и остановился рядом с отцом, который осматривал мотки проволоки для ограды, доставленные сегодня утром.

— Доброе утро, папа, — улыбнулся Джон.

— Доброе утро, сынок. Ты нашел все, что искал?

— Нашел. Я тут подумал, не отправиться ли мне на несколько дней в Вай-Ривер прочистить голову.

Отец усмехнулся.

— Совсем как в былые дни.

— Это точно. Покататься на доске, а может быть, даже снова попробовать полетать на дельтаплане. Не будешь возражать, если я на пару дней возьму самолет?

— А летная практика у тебя есть? — строго спросил отец.

— Есть, папа.

Джон внезапно испытал ребяческий азарт. Он действительно старался при первой возможности садиться за штурвал самолета, несмотря на напряженную работу. В Нью-Йорке август, как правило, спокойный месяц. Пока солнце нещадно раскаляло мостовые, Джон присоединялся к другим ньюйоркцам, ищущим спасения за городом. Он взял за правило брать напрокат самолеты на аэродромах Ист-Хэмптона, время от времени даже ездил в крупный аэропорт в Айлипе, чтобы отрабатывать взлет и посадку в условиях оживленного воздушного движения. Тем самым он набирал минимальное количество часов, необходимое для продления лицензии на право управления самолетом, и вот сейчас ему не терпелось снова сесть в кабину.

— Хорошо, если ты так уверен в себе, то не вижу причин тебя останавливать. Надеюсь, ты не растерял свои прежние навыки. Не забывай, что тебе по-прежнему запрещается летать ночью, — осторожно напомнил отец.

— Папа, я не забыл, что формально считаюсь дальтоником, но спасибо за напоминание.

— Надо будет заправиться горючим. Самолет недавно проходил обслуживание, так что с маслом все должно быть в порядке, но ты все равно проверь. Будем надеяться, парашюты тебе не понадобятся, но они под передними креслами. Месяцев шесть назад мне их уложили в местном парашютном клубе.

Отец Джона ничто не оставлял на волю случая. Это качество он старательно прививал старшему сыну.

Джон с признательностью улыбнулся.

— Я проведу предполетную подготовку и днем вылету, если все будет в порядке. Думаю вернуться где-нибудь через неделю.

— Не торопись. В ближайшие дни самолет мне не понадобится.

Отец помолчал и продолжил:

— Будь осторожнее, сынок, и хорошенько подумай о том, о чем я говорил. Понимаю, что последние пятнадцать лет ты жил далеко от нас, но твое истинное место здесь. Для человека нет ничего важнее его корней. Сейчас у тебя появилась замечательная возможность к ним вернуться.

— Папа, я обязательно подумаю над этим, но ничего не могу обещать, — только и сказал Джон.

Эти слова он повторял с самого своего возвращения, даже несмотря на дополнительную ответственность, которую чувствовал после гибели Дэвида. Как Джон ни ста-

рался, он не мог реально увидеть свое будущее на ферме. Он понимал, что дом — это то место, где его жизнь сложится счастливее всего. Штат Виктория никак не подходил под это определение, несмотря на сильные ассоциации, связанные с ним. Некоторое утешение Джон находил в том, что семейный долг возьмут на себя его младшая сестра со своим будущим мужем.

Джон собрал вещи и попрощался с матерью. Она никак не хотела снова расставаться с сыном, но он заверил ее в том, что вернется через неделю и после этого еще какое-то время поживет с родителем.

Филлипс быстро прошел в ангар, устроенный в сарае, расположенном на краю длинной грунтовой взлетно-посадочной полосы. Лишь полосатый метеорологический конус, трепетавший на ветру, говорил о том, что это не обычное поле. Джон раскрыл большие скрипучие ворота и обошел вокруг маленького одномоторного самолета. Внешне все было в полном порядке. Джон провел предполетную подготовку и наполнил топливный бак из большой сорокачетырехгаллонной бочки.

Он сел в кабину, завершил проверку к старту, включил зажигание и нажал кнопку «пуск». Двигатель сразу же заработал. Джон осторожно вывел самолет из сарая и покати к метеорологическому конусу, установленному в дальнем конце полосы. Он дал полный газ и помчался по полосе, набирая скорость. Филлипс разогнался до восьмидесяти миль в час, плавно потянул штурвал на себя, и шасси оторвалось от травы.

Вскоре после того, как самолет Джона скрылся за горным хребтом, на просторной кухне зазвонил телефон.

Трубку сняла мать.

— Здравствуйте. Джон дома? — спросил голос с американским акцентом.

— Сожалею, — ответила мать. — Вы с ним чуть-чуть разминувшись.

— Как жаль. Я его друг из Штатов. Вы случайно не знаете, где я могу найти Джона? — вежливо заинтересовался этот человек.

Мать обрадовалась возможности помочь другу сына, говорившему так вежливо.

— Полчаса назад Джон вылетел в Лорну на отцовском самолете. Он собирается провести там несколько дней, хочет покататься на доске.

— Понимаете, я сейчас в Австралии, и мне бы хотелось с ним встретиться, — продолжал американец. — Вы не знаете, где он остановится?

Мать Джона не видела причин ставить под сомнение намерения вежливого незнакомца, искавшего ее сына, поэтому все ему рассказала.

ГЛАВА 27 Лорна, штат Виктория, Австралия

Целью Джона действительно был небольшой приморский городок Лорна, расположенный на юго-западном побережье Виктории. Он проложил полетный маршрут чуть южнее кратчайшей прямой, чтобы пролететь над Великой Океанской дорогой, длинным петляющим шоссе, проходящим от Джилонга до бухты Аполло-Бэй, повторяя все изгибы живописной, но очень изрезанной береговой линии.

Низко пролетая над зазубренными прибрежными скалами, Джон любовался огромными волнами прибоя, которые накатывались на побережье. Лишь храбрейшие серферы отваживались промчаться по их гребням. Следя взглядом за тенью своего самолета, бегущей по широкому золотому пляжу, Джон думал о том, что к нему наконец начинает возвращаться внутреннее спокойствие. Все его задачи были выполнены. Дэвид обрел вечный покой, вдова Роберта финансово обеспечена, Пожарнов мертв, а он сам совершенно неожиданно оказался очень богатым человеком.

(Продолжение в следующем номере)

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

1-комнатная чистая квартира на III массиве, 5 этаж, сантехника в порядке. Тел.: 254-90-35; 558. 77-34-26.

* * *

1-комнатная квартира, 4(8), проект Кавлашвили, общая пл. — 50 кв.м, кирпичный дом, имеются 3 балкона, лоджия, газ, телефон, лифт. Адрес: Московский проспект, около 5-й горбольницы. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

* * *

2-комнатная квартира с лоджией и двумя балконами, 4(8), по адресу: 3-й массив, 1 квартал, корп. «А». Цена договорная. Тел.: 593. 41-94-61.

* * *

2-комнатная квартира, 2(8), имеются лоджия и балкон. Адрес: пр. Важа Пшавела, 3 квартал, 9 корп., 2 под., 2 этаж. Тел.: 232-21-57.

* * *

2-комнатная квартира в 1-подъездном корпусе, чешский проект, 5 этаж, капитальный ремонт, отопление, телефон, кабельное телевидение, Интернет, лифт работает. Тел.: 595. 35-36-35.

* * *

2-комнатная квартира, 4(8), проект «городской», общая пл. — 65 кв.м, кирпичный дом, имеются большая лоджия, балкон, газ, телефон, лифт. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, около 31-го завода. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

* * *

2-комнатная квартира на ул.Горгасали, 99-а (около 4-го роддома), общая пл. — 53 кв.м, имеются высокие потолки, балкон, подвал. Начальная цена - \$38.000. Тел.: 275-25-31; 577. 705-101.

* * *

2-комнатная квартира, проект Кавлашвили, имеются большой холл, 2 туалета, горячая вода, мраморный пол, гараж. Цена договорная. Адрес: плато Нуцубидзе, 4 м/р. Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

* * *

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558. 38-73-95; 277-14-05 (вечером).

* * *

3-комнатная квартира, 15(16), общая пл. — 87 кв.м, имеются закрытый балкон, железная дверь, телефон, газовый обогреватель, колонка, Интернет, металлопласт-массовые окна, ванная-туалет отремонтированы. Начальная цена - \$55.000. Тел.: 577. 05-27-47.

* * *

3-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. - 85 кв.м. Адрес: пр. Агашенебели, ул. Каргаретели, 9. Цена - \$48.000. Тел.: 296-23-90; 599. 11-33-44.

* * *

3-комнатная квартира в Вазисубани, 5 этаж, чешский проект, ванная-туалет в кафеле и плитке, с горячей водой и душевой кабинкой, имеется подвал и место для гаража. Начальная цена - \$45.000. Тел.: 593. 94-23-18.

* * *

3-комнатная квартира в кирпичном доме, 2(4), высота потолка — 2,90 м, имеются балкон, лоджия, пристройка, телефон, подвал, недалеко ст. метро. Тел.: 592-36-37-40.

* * *

4-комнатная чистая квартира в Глдани, 3 м/р, чешский проект, об-щая пл. – 100 кв.м, имеются 2 балкона, газ, вода, кабельное телевидение, стеклопакеты, в прихожей напольная плитка. Начальная цена - \$58.000.
Тел.: 258-85-34.

5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. – 100 кв.м. Имеются два подвала, два входа. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст.метро «Руставели»). Цена договорная.
Тел.: 298-79-32.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.
Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.

Срочно! 2-этажный дом в Уреки недалеко от моря, жилая пл. – 120 кв.м, земельный участок – 400 кв.м, имеются все удобства, фруктовый сад, виноградник. Цена - \$45.000.
Тел.: 558. 61-11-34.

СДАЕТСЯ

3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджарапидзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. – 120 кв.м, имеются большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена - \$500.
Тел.: 599. 34-45-40; 577. 61-41-26.

ПРОДАЕТСЯ

Толковый словарь русского языка в 4 томах. Издание Академии наук, 1961 г.
Тел.: 277-30-62.

Художественная литература на русском и грузинском языке.
Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04.

Немецкие пишущие машинки.
Тел.: 558. 75-85-61.

12-свечовая чешская люстра. Цена - \$500.
Тел.: 574. 88-73-16; 574. 88-73-12.

Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм.
Тел.: 295-42-58; 592-42-58.

Срочно и дешево! Импортная стенка, книжные полки, старинный книжный шкаф с книгами.
Тел.: 277-30-56 (вечером).

Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена – 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители

уровня сыпучих веществ и жидкостей.
Тел.: 577. 47-48-84.

Импортные ненадежные мужские костюмы из чистой шерсти, разм. 54, рост 176-182 см. Цена одного – 250 лари, двух – 450 лари. Американские противошумовые вкладыши для ушей (беруши) в гигиеничной упаковке. Цена – 5 лари за пару. При покупке трех упаковок – четвертая бесплатно.
Тел.: 577. 47-48-84.

Недорого! Стабилизатор эл. напряжения.
Тел.: 229-53-84.

Шкаф для прихожей, цена – 40 лари.
Тел. 555. 62-86-19.

Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка.
Тел.: 233-22-25.

Старинная ручная швейная машинка «Зингер».
Тел.: 599. 34-84-28.

Новые металлические костыли. Начальная цена – 40 лари.
Тел.: 227-16-42; 574. 02-35-50.

Пианино «Сюита», швейные машинки «Чайка» и «Гикка», вязальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмалированных судна для лежачих больных, набор детских грампластинок.
Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Большая алюминиевая кастрюля, таз, глиняные кувшины для соления, белый кафель б/у (7,5 кв.м.), новая плитка – 20 шт., двигатель для елки, стеклянные банки, техническая литература.
Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

Буфет, пианино «Музкомбинат Тбилиси», журнальный столик, тумбочка, вентилятор, газовые баллоны, детский турник с кольцами, ящики для инструментов, круг «Грация», стекл для книжных полок.
Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

Ковер ГДР (2,5х3), в темных тонах, в хорошей сохранности; румынский обеденный стол; швейная ручная машинка «Подольск».
Тел.: 296-47-83; 558. 65-65-79.

Всемирная детская литература; Шиллер 4 т., издание «Бронгауз», 1905 г.; «Толковый словарь русского языка» Ушакова, 1935 г.
Тел.: 296-47-83; 558. 65-65-79.

ПО ВОПРОСАМ РЕКЛАМЫ В ГАЗЕТУ ЗВОНИТЕ:

295—14—70
с 11.00 до 14.00.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ - КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593—200—223.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ

Отдам котят в хорошие руки.
Тел.: 296-27-79.

Отдам в хорошие руки котят разного возраста и разной расцветки.
Тел.: 232-72-43; 574. 47-23-67; 574. 89-59-52.

Подарю сторожевого щенка.
Тел.: 232-72-43; 574. 47-23-67; 574. 89-59-52.

УСЛУГИ

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский.
Тел.: 598. 32-41-93.

Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом.
Тел.: 555. 47-89-79; 225-75-16.

Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям.
Тел.: 295-15-72; 599. 49-33-04. Манана.

Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу.
Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому рисунку для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе.
Тел.: 593. 91-29-32; 293-43-21 (вечером и рано утром).

Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка.
Тел.: 557. 32-41-91.

Опытные квалифицированные тренеры пригла-

шают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы.
Тел.: 899. 10-06-92; 895. 93-13-93.

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам.
Тел.: 593. 42-34-90.

Профессионально делаю косметический омолаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения.
Тел.: 273-43-93; 599. 77-36-32.

Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен.
Тел.: 229-32-89; 555. 50-55-04.

Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу.
Тел.: 599. 92-68-81; 277-90-89.

Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокасет на DVD.
Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.

Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомобилях, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра.
Тел.: 577. 47-48-84.

Ищу работу по уходу за пожилым человеком или няни.
Тел.: 790. 14-61-82; 595. 55-14-50; 790. 51-04-73.

Предлагаем работу и дополнительный заработок.
Тел.: 296-29-63; 558. 65-35-98.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ «ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ»

№35

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу:

ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.
ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

ВНИМАНИЕ!

Авторизированный медицинский колледж «Дастакари» объявляет прием учащихся на следующие специальности: **1. Зубной техник. 2. Помощник медсестры. 3. Массажист.**

ОКОНЧИВШИЕ КОЛЛЕДЖ ПОЛУЧАЮТ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДИПЛОМ.

Тбилиси, ул. Узнадзе, 78.

Тел.: 599-76-10-00; 595-93-97-09

Обучу грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений.
Тел.: 593. 25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси.
Тел.: 574. 73-57-47.

Требуется в офис женщина 40-45 лет на административную работу, можно без опыта.
Тел.: 551. 66-80-00.

Требуется сотрудник для работы в солидной компании с возможностью улучшения собственного здоровья.
Тел.: 599. 34-84-28.

Ремонт швейных машин с гарантией.
Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж.
Тел.: 555. 25-95-68.

Качественно убегу квартиру.
Тел.: 555. 25-95-68.

Выполняю ремонтные работы по дому.
Тел.: 574. 70-11-64.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля.
Тел.: 235-00-83; 597. 23-78-47.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и мелкий ремонт.
Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28; 597. 70-59-96.

Женщине-предпринимателю из России требуется русскоязычный партнер(-ша) для развития бизнеса.
Тел.: 555. 47-00-99; e-mail: klets_72@mail.ru.

Дополнительный заработок в свободные часы. Необходимо знание русского языка. Экспресс-обучение.
Тел.: 593. 79-90-01; e-mail: successway@mail.ru.

Электрик высокой квалификации предлагает услуги по ремонту проводки в домах, квартирах, ремонт люстр.
Тел.: 298-33-59; 574. 73-28-15.

Обучу русскому языку и литературе учащихся школ, студентов. Подготовлю к единым экзаменам. Обучу грузиноязычных и иностранцев русскому и грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений.
Тел.: 296-47-83; 558. 65-65-79.

Предлагаем услуги кафельщика, каменщика, штукатурищика, желаем стажу, выкладываем камин.
Тел.: 252-40-87; 558. 73-91-92.

Компанию Er Stoiservis срочно требуются опытные технические переводчики со знанием нефтегазовой терминологии для письменных переводов с русского на английский и наоборот.
Тел.: 296-42-68; 555. 20-87-83.

Компания Er Stoiservis предлагает услуги по выполнению строительных, ремонтных, отделочных и реконструкционных работ любой сложности для зданий, кафе, ресторанов, офисных помеще-

ний, торговых площадей и квартир. Компания также выполняет железобетонные и общестроительные работы, включая строительство объектов с нуля с полной сдачей под ключ, а также услуги дизайнера. Опытный иностранный коллектив и серьезный подход! (Мелкие объемы не предлагать).
Тел.: 296-42-68; 296-42-66; 593. 93-91-87; 558. 19-24-46.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или больным человеком. Имею рекомендацию.
Тел.: 592. 34-09-38.

Русский язык для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев без возрастных ограничений.
Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для школьников и абитуриентов, а также английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений.
Тел.: 558. 797-747.

Швейному салону требуется портниха.
Тел.: 555. 18-42-42.

Предлагаем услуги по ремонту квартир: малярные работы, сантехника, укладка кафеля и метлаха, реставрация мебели.
Тел.: 277-63-52; 571. 99-18-83.

КУПЛЮ

1000 мелочей.
Тел.: 577. 44-24-00; 277-96-77. Юра.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В №34

СУПЕРКРОССВОРД НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Скалка. 3. Эскаватор. 10. Час. 11 "Реал". 12. Пион. 13. Ляссе. 15. Арка. 16. Сафари. 17. Охра. 19. Балет. 20. "Аида". 22. Демагог. 24. Охранник. 27. Лорд. 28. Балласт. 31. Охра. 32. Воз. 34. Краска. 35. Море. 38. Тормоз. 39. Таракан. 42. Крот. 44. Окно. 45. Бартер. 46. Торт. 48. Елена. 50. Кадрить. 52. Клио. 54. Лье. 55. Нота. 56. Вакса. 58. Ядро. 59. Алачи. 60. Павлин. 61. Затея. 62. Орел. 63. Ягодка. 64. Трепач.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сталлоне. 2. Кочегар. 4. Каракуль. 5. Клад. 6. Таиланд. 7. Ранжир. 8. Асса. 9. Искание. 14. Маракас. 18. Стих. 19. Блокада. 21. Экватор. 23. Мода. 24. Оса. 25. Нахлебник. 26. Слава. 29. Лук. 30. Том. 33. Звонарь. 34. Камю. 36. Очки. 37. Прикол. 40. Кубрик. 41. Кокарда. 42. Кредит. 43. Обои. 47. Телевизор. 49.

Ежик. 50. Конопля. 51. Ладанка. 53. Лодырь. 54. Лиана. 57. Среда.

АНАГРАММНЫЙ НА 12-Й СТР.

Ш	А	П	К	А	Ж	У	Ч	О
Т	О	Л	У	Г	У	О		
О	Т	Г	У	Л	У	С	Т	А
Р	О	А	У	Т	Б	Е		
М	Е	Н	О	Л	П	Е	Т	Р
В	Т	Р	И	К	О			
Ф	А	З	А	Ц	Т	О	Р	С
Р	А	Ж	А	К	Б	Е		
А	Р	К	А	Н	Л	И	Х	А
З	А	Е	Д	А	О	К		
А	Б	З	А	Ц	Н	Е	Д	Р

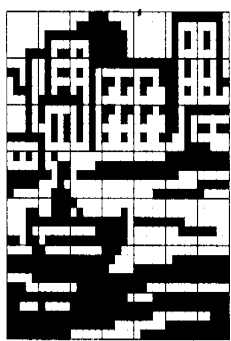
ВЕНГЕРСКИЙ НА 12-Й СТР.

1. Определение. 2. Мода. 3. Деструкция. 4. Дядя. 5. Наркоз. 6. Трос. 7. Трансляция. 8. Знак. 9. Разминка. 10. Зола. 11. Подряд. 12. Волна. 13. Страда. 14. Стенка. 15. Каннибал. 16. Цинк.

ЛИНЕЙНЫЙ НА 12-Й СТР.

Лай. Лайма. Маца. Цапля. Пляска. Скаут. Уток. Окно. Ноль. Лыдина. Динамо. Мохер. Хер.

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.



ЗАБЕЙ ГОЛ! НА 22-Й СТР.

ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Мерзлота. 2. Антиквариат. 3. Тоннель (ГОЛ!). 4. Малинник. 5. Карета. 6. Абак. 7. Казус (ГОЛ!). 8. Кондиция. 9. Ягодка. 10. Азия. 11. Явление. 12. Евнух (ГОЛ!). 13. Синьор. 14. Ринг. 15. Генератор. 16. Рабство. 17. Обвал. 18. Лямка. 19. Амплуга. 20. Анналы.

ВТОРОЙ ТАЙМ: 21. Мотыга. 22. Абажур. 23. Работница. 24. Абсурд. 25. Дилер. 26. Реалигия. 27. Ябеда. 28. Ангар. 29. Расклад. 30. Дерево. 31. Очки. 32. Инвалид. 33. Десант. 34. Творец (ГОЛ!). 35. Мажор. 36. Рота. 37. Алла. 38. Аорта. 39. Аист. 40. Трио.

ШИФРОВОРД НА 22-Й СТР.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
А	С	Т	Е	И	П	Н	Л	Р	Д	З	У	Ы	К
15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	
Г	М	О	Ф	Б	Х	Я	Ч	Э	В	Ц	Щ	Ш	

ПРИКОЛЬНЫЙ НА 22-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Херувим. 6. Белорус. 9. Монархист. 12. Сироп. 13. Данте. 14. Пегас. 17. Рассвет. 18. Износ. 20. Махно. 21. Кавычки. 25. Радио. 26. Время. 27. Тетка. 30. Карманный. 31. Молодец. 32. Барышня.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Деление. 2. Лимон. 3. Мерси. 4. Бульвар. 7. Батарея. 8. Охота. 10. Попадание. 11. Небоскреб. 15. Осень. 16. Взрыв. 19. Гармонь. 22. Паводок. 23. Трюмо. 24. Скотина. 28. Палец. 29. Мираж.

ЛИНЕЙНЫЙ НА 22-Й СТР.

Тол. Толмач. Мачта. Таверна. Верн. Аше. Шелом. Ломо-

та. Отава. Вал. Лох. Охота. Ота-ра. Разум. Зуммер. Мера. Агитка. Гит. Капот. Пот.

СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.

Х	П	В	Б	П	Р	О	Н	О	С	Г
Х	О	Р	О	М	А	О	Ч	Б	И	Р
Л	К	О	П	Е	Р	Д	Н	Е	П	Р
Б	О	Г	Е	М	А	Х	А	К	Е	Р
П	Е	Р	Е	Д	А	О	Т	К	А	Т
Н	И	С	Н	О	П					
Т	Р	А	К	Т	А	Т	Б			
Р	Р	А	Н	И	С					
А	В	Т	О	С	Т	Р	А	Д	А	
С	У	Х	О	Ш	Р	А	М			
С	Т	Р	И	П	И	З	О	П	А	Р
А	Н	Л	Н	А	О	С	Т	Н	Л	Е
М	Е	Л	О	М	А	Н	Т	О	Р	Г
З	О	А	Т	Р	Ю	М	Л	Я	Ч	Е
Л	У	В	Р	Т	К	Р	Е	П	И	О
Л	А	Д	Р	Е	С	Ю	Л	И	Ч	А
И	Х	А	Р	Т	Е	К	Т	О	К	А
П	Е	Т	У	Н	А	Ц	Е	Т	О	Н
С	А	Т	Я	Г	А	Р	А	К	Е	Т

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 2 – 8 СЕНТЯБРЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

В понедельник и вторник дела на работе могут складываться не так гладко, как бы вам хотелось. Есть риск испортить отношения с окружающими. Благоприятные дни: 2, 3; неблагоприятные: 8.



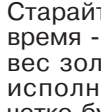
ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).



Вам необходимо привести душевный хаос в порядок - осторожно во всем разберитесь, тогда он превратится в стройную и гармоничную систему.

Благоприятные дни: 3, 7; неблагоприятные: 2.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).



Старайтесь не тратить драгоценное время - на этой неделе оно будет на вес золота. Все задуманное может исполниться, если вы спокойно и четко будете делать свое дело.

Благоприятные дни: 3, 6; неблагоприятные: 4.

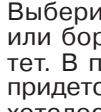
РАК (22.06-22.07).



На этой неделе необходимо продумать стратегию ваших будущих действий. Реален шанс воплощения в жизнь ранее задуманного в карьере и социуме.

Благоприятные дни: 2; неблагоприятные: 5.

ЛЕВ (23.07-23.08).



Выберите что-то одно: спокойствие или борьбу за собственный авторитет. В первой половине недели вам придется делать больше, чем вам бы хотелось.

Благоприятные дни: 8; неблагоприятные: 2.

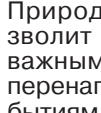
ДЕВА (24.08-23.09).



Несмотря на усилия со стороны некоторых "доброжелателей", в ваших силах сохранить хорошие отношения с деловыми и личными партнерами.

Благоприятные дни: 3, 8; неблагоприятные: 7.

ВЕСЫ (24.09-23.10).



Природная сообразительность позволит вам справиться со многими важными задачами. Желательно не перенапрягаться, а предоставить событиям возможность идти своим чередом.

Благоприятные дни: 2, 3; неблагоприятные: нет.

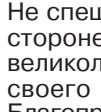
СКОРПИОН (24.10-22.11).



В некоторых вопросах по работе вам будет нелегко прийти к общему мнению с коллегами. Постарайтесь объективно оценить создавшуюся ситуацию.

Благоприятные дни: 6, 8; неблагоприятные: 28.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).



Не спешите - и удача будет на вашей стороне, тем более что у вас сейчас великолепный период для раскрытия своего потенциала.

Благоприятные дни: 4, 6; неблагоприятные: 3.

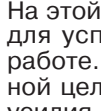
КОЗЕРОГ (22.12-20.01).



Работа будет располагать к внедрению новых идей и планов, коллеги и начальство станут на удивление доброжелательными.

Благоприятные дни: 7; неблагоприятные: 8.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).



На этой неделе у вас появится шанс для успешной самореализации на работе. Чтобы добиться поставленной цели, имеет смысл объединить усилия с другими людьми.

Благоприятные дни: 6; неблагоприятные: нет.

РЫБЫ (20.02-20.03).



На этой неделе желательно соотносить свои обещания с возможностью их выполнения. Возможна некая неприятная информация о деловом партнере, которая внесет изменения в ваши планы.

Благоприятные дни: 4, 8; неблагоприятные: 2.

Гончарное искусство	Околоводная птица	Коктейль из рома и мяты	Выпад обороняющегося	"... в алмазах", Пичул	Лицемер	Самец кенгуру (англ.)	Озорная проделка	Край юбки	Вокруг экватора	Большой на голову	"Оралка" митингующего	Приятный раслабон	
Водка из Мексики	Немец в "Тигре"	Место спрятаться роялю	Часть гейма в теннисе	Зелень в салат	Активист гидрант	Восторженная похвала	Жувет на деревьях	Хранилище списанного	Обвинительная жалоба	Головоломка перед Вами	"... дорогой", Пугачева	Тот же монтаж	
Суматоха и беспорядок	"Страшная сила"	Участок при доме	Поза в гимнастике	Башня на шахматном поле	Всадник на лошади	Краска для ногтей	Армия на судах	Утеплитель для пальто	Нагреватель лампы	Здание в колхозе	Интервал в музыке	Яркий газ	"А любовь ... сбережет"
Кусок замерзшей воды	Архангел-целитель	Карловы ...	Гнилой пень	Приз актерам Голливуда	Срезанная ножница яблока	Большой стог сена	Не православный христианин	Богиня нашего кино	И военная, и продуктовая	Футляр в ранце	Поддача в суд	Черешчатый, пробковый	Геометрическое тело
Столицы родины, репти	Толпа детей на перемене	Сухой фрукт	Везение (разг.)	Хлористый аммоний	Трава на месте кошенной	И населенный, и обменный	Певчий в трубе	Вязаный платок	Колонна на память	Небольшая надка	Прожигатель жизни	Одна проблема за другой	Котлета по-восточному
Звериный рот	Возглас во славу Господа	Малолитражный "Рено"	Послабление в цене	Зверный рот	Возглас во славу Господа	Малолитражный "Рено"	Послабление в цене	Зверный рот	Возглас во славу Господа	Малолитражный "Рено"	Послабление в цене	Зверный рот	Возглас во славу Господа



1

Античный кувшин



Античный кувшин

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ



	28, ср.	29, чет.	30, пят.	31, суб.	1, воск.	2, пон.
ТБИЛИСИ	☁ 20-30	☁ 20-30	☁ 20-31	☁ 20-31	☁ 21-31	☁ 20-31
КУТАИСИ	☁ 22-33	☁ 22-36	☁ 20-35	☁ 21-33	☁ 20-33	☁ 20-32
БАТУМИ	☁ 20-28	☁ 20-30	☁ 20-29	☁ 20-28	☁ 20-29	☁ 20-28
ПОТИ	☁ 20-28	☁ 20-30	☁ 20-29	☁ 21-28	☁ 20-30	☁ 20-29
СУХУМИ	☁ 21-30	☁ 21-32	☁ 20-31	☁ 20-29	☁ 19-31	☁ 19-29
БАКУРИАНИ	☁ 9-24	☁ 9-24	☁ 6-25	☁ 7-24	☁ 8-26	☁ 7-25
БОЛНИСИ	☁ 17-31	☁ 17-31	☁ 18-32	☁ 17-32	☁ 18-30	☁ 18-30
ЗУГДИДИ	☁ 17-31	☁ 18-34	☁ 20-33	☁ 20-31	☁ 20-33	☁ 19-31
ТЕЛАВИ	☁ 18-31	☁ 18-31	☁ 16-32	☁ 16-32	☁ 20-31	☁ 20-31
БОРЖОМИ	☁ 14-31	☁ 14-32	☁ 14-23	☁ 15-32	☁ 16-30	☁ 15-29
МЕСТИА	☁ 6-26	☁ 10-27	☁ 12-27	☁ 10-26	☁ 13-20	☁ 11-20
ОНИ	☁ 15-31	☁ 13-30	☁ 15-31	☁ 15-31	☁ 16-26	☁ 15-26
ЦХИНВАЛИ	☁ 14-28	☁ 14-28	☁ 13-29	☁ 12-30	☁ 15-26	☁ 14-25



ПОКУПАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 3 СЕНТЯБРЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 4 СЕНТЯБРЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 6 СЕНТЯБРЯ

ПОДРУГА

ISSN 1987-7110



Интернет-версия газеты на сайте rus-press.ge