

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№34 21 – 27 августа | 2013 ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: WWW.RUS-PRESS.GE цена 1,5 лари

ГУЛЯЮТ ВСЕ!

Президент Грузии Михаил Саакашвили по случаю праздника Преображения принял решение освободить от условного заключения и от судимости лиц, не совершивших ранее тяжких и особо тяжких преступлений. О своем решении президент заявил накануне в сделанном им чрезвычайном заявлении.

«По моему решению десятки тысяч человек, которые сегодня осуждены условно, и те, у кого есть судимость, будут освобождены от условного заключения и от судимости», - сказал он. Как пояснил Саакашвили, такое решение распространяется на все статьи, за исключением умышленного убийства, умышленного убийства при отягчающих обстоятельствах, умышленного убийства новорожденного матерью. А также: сексуальных отношений с малолетними, торговли людьми, трюфикинга, пыток, принадлежности к воровскому миру и к среде так называемых «воров в законе», взрывов, преступлений, связанных с ядерным оружием и преступлением против человечества.

«Такого типа акт индивидуального помилования не вызовет рост преступности», - убежден президент. По его словам, провинившимся людям надо дать возможность начать новую жизнь. Он также заявил, что его решение «не имеет ничего общего с широкомасштабной, незаконной, политически мотивированной амнистией», принятой новым парламентом страны.

По утверждению Саакашвили, амнистия новых властей носила «политический характер» и зачастую проводилась «назло» ему, то есть президенту. Он также напомнил, что парламент присвоил статус политзаключенным тем, кто не имел к нему никакого отношения. «Эти люди сейчас создают опасность обществу», - сказал президент. Саакашвили подчеркнул, что в масштабной амнистии, принятой новым парламентом, присутствовала «коррупционная мотивация».

Подписанный президентский акт уже вошел в силу. Как разъяснил Саакашвили, все заинтересованные лица могут обратиться в администрацию президента с соответствующим заявлением. В администрации будет установлено дежурство с тем, чтобы до истечения президентского срока Саакашвили со всех лиц, не совершивших тяжких и особо тяжких преступлений, была снята судимость.

Президент в своем чрезвычайном заявлении также призвал правоохранительные органы усилить борьбу с преступно-



стью, в том числе в городе Батуми, где за последнее время были совершены резонансные преступления.

Саакашвили, кроме того, проинформировал, что экономическое положение Грузии в последний период ухудшилось, что тоже способствует росту преступности. И еще он особо подчеркнул, что статистика МВД Грузии по преступности «не вызывает никакого доверия», и вообще она не совпадает со статистикой прокуратуры.

Министерство внутренних дел Грузии оперативно отреагировало на обвинения президен-

та. В распространенном им заявлении звучит призыв к президенту и к иным лицам воздержаться от введения общественности в заблуждение. Как сказано в заявлении, за семь месяцев текущего года преступность в Грузии, по сравнению с аналогичным периодом прошлого года, сократилась на 4 216 единиц, а показатель раскрываемости преступлений удвоился и составил 53,3 процента.

Парламентскому большинству решение президента о помиловании не понравилось. В частности, председатель парламентского комитета по защите

прав человека Эка Беселия считает, что Саакашвили пытается завоевать расположение населения перед президентскими выборами. «Это очередное безответственное и полное лжи заявление», - сказала она.

О целесообразности решения Саакашвили, равно как и об амнистии новых властей, можно спорить бесконечно. Бесспорно, однако, что решение Саакашвили свидетельствует о некотором оживлении вялой предвыборной кампании. Также, надо полагать, оно неплохо поработает на имидж кандидата в президенты от партии Саакаш-

вили – Давида Бакрадзе. Теперь дело за «сильным ходом» властей – если таковой последует. Поскольку пиар у правящей коалиции хромает, и на опережение противника она работает слабо.

Кстати, Саакашвили прогнозирует, что исход президентских выборов, назначенных на 27 октября, будет для многих «неожиданным». «Любимым кандидатурам, стоящим ниже развития нашего народа, его интеллекта и достоинства», - заявил президент.

Ирина ДЖОРБЕНАДЗЕ.



НОВЫЙ
ПОЛИТИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР

Стр.4

ПОЛИТИКА



НИНА ДУМБАДЗЕ
И ЮРИЙ ДЬЯЧКОВ:
ДВА ПУТИ
К ПОБЕДАМ

Стр.3

ПЕРСОНА



РЕКТОРОМ ТГУ
ИЗБРАН
ВЛАДИМИР
ПАПАВА

Стр.8

ОБЩЕСТВО



КУЛЬТОВЫЙ
АКТЕР
ОТМЕЧАЕТ
ДВОЙНОЙ
ЮБИЛЕЙ

Стр.23

КИНО

О чем пишут газеты

БАЧО АХАЛАЯ БУДЕТ ОСВОБОЖДЕН?

«АЛИА». Генеральный секретарь «Альянса патриотов» Сосо Манджавидзе делает скандальное заявление - Бачо Ахалая в скором времени будет освобожден из тюрьмы. Информацию об этом ему передал главный прокурор Арчил Кбилашвили. «В беседе с Кбилашвили, которая состоялась после устроенной нами акции, с требованием смещения главного прокурора и председателя верховного суда, я четко увидел, что Бачо Ахалая будет освобожден. В подобном случае шансы «Грузинской мечты» на президентских выборах упадут до нуля. Даже если Ахалая обвинят в злоупотреблении власти, то Саакашвили освободит его. Об этом напрямую сказал Кбилашвили и добавил, что это ничего, ибо продолжится апелляция, но в этот период Ахалая будет освобожден из тюрьмы. Таков прогноз главного прокурора», - отмечает Манджавидзе.

РЕФОРМА ИЗБИРАТЕЛЬНОГО КОДЕКСА

«РЕЗОНАНСИ». Президент подписал изменения, внесенные в избирательный кодекс. Это означает, что парламенту не придется преодолевать вето главы государства для входа изменений в силу, и данные нормы уже в силе. Но оппозиция и неправительственный сектор считают, что данная реформа не коснулась основных вопросов. Те изменения, которые отразились в избирательном кодексе, были разработаны на основании соглашений, принятых в формате интерфракционной группы. Но, как заявляет один из лидеров «Новых правых» Мамука Кацитадзе, который был включен в группу, власти нарушили условие, ибо не были отражены те вопросы, по которым существовала договоренность. Неправительственные организации делают акцент на то, что вообще не был учтен такой важный вопрос, как правило комплектаций избирательной администрации, а также вопросы, связанные с избирательными тяжбами и СМИ. По словам представителя Ассоциации молодых юристов Грузии Лелы Талиаури, эти вопросы очень важны, без которых говорить об избирательной реформе очень сложно.

ЗАНЯЛИСЬ ПЕДАГОГАМИ

«АХАЛИ ТАОБА». Национальный экзаменационный центр Грузии получил от Всемирного банка грант на улучшение сертификационной программы педагогов. Как заявляет глава центра Майя Миминошвили, уже с сентября они вместе с Министерством образования начнут серьезную работу над усовершенствованием данной программы, чтобы в будущем были исключены такие результаты, которые были получены на последних сертификационных экзаменах педагогов, когда большинство учителей не смогли преодолеть минимальный предел.

КЛИНИКИ ПЕРЕЙДУТ В ПРАВЛЕНИЕ МУНИЦИПАЛИТЕТОВ

«РЕЗОНАНСИ». Сотрудничество страховых компаний и клиник настолько безуспешно, что правительство задумалось о принятии радикальных мер. Уже никто не сомневается, что нормальное сотрудничество двух данных секторов невозможно. Большинство страховых компаний не могут выполнять своих обязанностей, из-за чего данные обязательства, возможно, будут сняты с них. В Министерстве здравоохранения признают, что в этой сфере проблемы и намерены пересмотреть страховые проекты. А одним из выходов является передача клиник в правление муниципалитетов.

ПРОХЛАДНОЕ ЛЕТО

«РЕЗОНАНСИ». Нынешнее лето, по всему масштабу Грузии, отличается неустойчивой погодой. По информации центра гидрометеорологических прогнозов, подобного прохладного лета в стране не было в течение последних 28 лет. Особенно частыми осадками отличаются приморские города. Это напрямую отражается на потоке туристов. Как заявляет председатель группы сторонников «Гринпис» Лаша Чхаришвили, подобная погода вызвана глобальным потеплением. По его словам, климатические изменения происходят во всем мире и этот процесс отразился и на Грузии.

ИЛИА ВТОРОЙ ВЕРНУЛСЯ НА РОДИНУ



Католикос-Патриарх Всея Грузии Илия Второй в ночь на воскресенье вернулся в Тбилиси. Он прошел двухнедельный реабилитационный курс лечения в Германии.

Илия Второй находился в Германии, в городе Хохельнформ с 4 августа. За это время он прошел лечебный курс. Несколько лет назад Патриарху было сделано стентирование на сердце.

В аэропорту Тбилиси Илью Второго встречала паства, иерархи церкви, а также известные оперные и эстрадные певцы - Паата Бурчуладзе и Тамар Гвердцители. Они выразили удовлетворение тем, что Патриарх вернулся в Грузию бодрым и здоровым и пожелали ему многие лета.

Паства же встречала его в аэропорту песнопениями.

Из аэропорта Патриарх отправился прямо в кафедральный собор Пресвятой Троицы и благословил прихожан.

ОЧЕРЕДНОЕ ВЕТО ПРЕЗИДЕНТА

Михаил Саакашвили наложил вето на законопроект о внесении поправок в закон «О высшем образовании».

Как сообщает администрация президента, Саакашвили предупреждал о том, что собирается наложить вето на этот законопроект, так как считает, что внесенные в закон поправки создадут серьезные проблемы в системе образования.

Шестого августа парламент Грузии утвердил поправки в закон «О высшем образовании». Согласно первичному варианту законопроекта, менялся принцип назначения временного исполняющего обязанности ректора - его должен был назначать премьер-министр (а не правительство), и он должен был выполнять свои функции до избрания нового ректора академическим советом вуза. Против этих поправок выступили представители бывшей правящей партии «Единое национальное движение», группа профессоров вузов и студенты, а также отдельные члены большинства парламента Грузии, представляющего коалицией «Грузинская мечта». В соответствии с принятым парламентом законопроектом, исполняющего обязанности ректора должна назначать избирательная коллегия, в которую входят лица, которые в высшем учебном заведении занимают академическую или научную должность, и имеют докторскую степень или приравненную к ней ученую степень. Согласно поправкам, кандидат на пост ректора вуза обязательно должен иметь степень доктора или приравненную к ней ученую степень. Также поправкой устанавливались правила подсчета оплаты труда ректоров, руководителей админис-



траций, руководителей служб обеспечения степени и деканов.

Кроме того, поправкой была предусмотрена реорганизация юридического лица публичного права «Национальный центр экзаменов» при Министерстве образования и науки Грузии. В случае вступления законопроекта в силу, это ведомство называлось бы «Национальный центр экзаменов и оценок».

ЛИКВИДАЦИЯ АРХИВА С КОМПРОМАТОМ

Архив с аудио- и видеокompromatom о личной жизни граждан Грузии, который хранится в Министерстве внутренних дел, будет уничтожен в ближайшее время.

Как заявил министр внутренних дел Грузии Ираклий Гарибашвили журналистам, архив уничтожат через несколько дней, после того, как в Тбилиси соберутся все члены специальной созданной комиссии.

По словам министра, всего будет ликвидировано более 24 тысяч видео- и аудиофайлов. Для уничтожения этого архива была создана специальная комиссия, в которую вошли представители

гражданского общества, аппарата народного защитника и правительства Грузии. Ранее Гарибашвили обещал журналистам, что компрометирующие материалы будут уничтожены до 15 августа.

Среди аудиофайлов, тайно записываемых грузинскими спецслужбами до октября 2012 года, были несколько с записью, возможно, голоса действующего министра внутренних дел Гарибашвили. Эти записи до парламентских выборов в прошлом году обнародовали грузинские СМИ. Голос, похожий на голос действующего министра, нелицеприятно отзывается о своих однопартийцах из коалиции «Грузинская мечта».

АЭРОПОРТ НЕ ПЕРЕИМЕНУЮТ



Тбилисскому международному аэропорту не будет присвоено имя первого президента Грузии Звиада Гамсахурдиа. Данная инициатива была заблокирована на комиссионном слушании в сакребуло столицы после того, как по требованию Республиканской партии вопрос сняли с повестки дня.

Официальной мотивацией партии

была более детальная подготовка проекта присвоения аэропорту имени первого президента. Как заявляют в сакребуло, по той причине, что данная инициатива не прошла комиссионное слушание, она не будет внесена в повестку дня заседания сакребуло. Соответственно, переименование аэропорта было отложено на неопределенный срок.

О чем пишут газеты

О ЧЕМ ПРОСИЛ ХАРАТИШВИЛИ ДО ОТСТАВКИ?

«АЛИА». В связи с отставкой председателя Центральной избирательной комиссии Зураба Харатишвили, распространяются разные сведения. По информации надежного источника, отставка Харатишвили, вызвала негодование в рядах «Национального движения», ибо председатель ЦИК не повиновался плану партии и раньше срока покинул пост. По плану «националов», он должен был сделать соответствующее заявление во время самих выборов, а причиной называть давление и фальсификацию со стороны «Грузинской мечты». По сведениям источника, на встрече с премьером Бидзиной Иванишвили Харатишвили заявил, что содержание бывшего министра внутренних дел и генерального секретаря «Национального движения» в тюрьме недопустимо, это неприемлемо и для Запада и попросил освободить Вану Мерабишвили хотя бы под залог, но не получил согласия. Иванишвили ответил, что для него важнее что думают внутри страны, а не за рубежом.

СОВЕТНИК ОТВЕТИЛ НА ОБВИНЕНИЯ

«ВЕРСИЯ». Министерство культуры сняло статус культурного наследия с археологического объекта Сакдриси-Кара-чани. Данное решение ведомства представители компании «RMG Голд» оценивают положительно. Именно эта компания владеет данной территорией, где расположен Сакдриси, и в ее собственности лицензия на добычу золота. Как заявляет советник компании Сосо Цабадзе, никакого давления на изучающую вопрос комиссию со стороны «RMG» не оказывалось. По его словам, в Министерстве культуры не было единой позиции и некоторые высокопоставленные чиновники лоббировали мнение археолога Ирины Гамбашидзе в связи с недопущением снятия статуса с памятника. «Понятно, почему некоторые заинтересованы в этом - исследование данного объекта финансировалось «Фондом Фольксвагена». Уже потрачено 350 тысяч долларов и госпожа Ирина не скрывает, что еще ждет солидный грант. Из информационных источников мне известно, что на этот раз речь идет об около 600 тысячах долларов. Понимаю, что потерять такие деньги очень сложно», - отмечает Цабадзе.

КТО ТОПИТ «МАЭСТРО»?

«ВЕРСИЯ». Один из основателей телекомпании «Маэстро» Мамука Глonti заявляет, что идет целенаправленная кампания против телеканала. По его словам, общественно-политическая редакция фактически опустошена, ибо ведущие лица «Маэстро» переходят на телеканал «Имеди». Кроме этого, ушли главный продюсер ток-шоу и технический персонал. Надо отметить, что Глonti владеет только 10 процентами доли телекомпании, а остальные совладельцы в связи с данным вопросом молчат. Распространяется несколько версий в связи с этим. Первая - все это, возможно, является игрой, и «Маэстро» путем поднятия ажиотажа пытается шантажировать власть с целью получения финансирования. Версия вторая - Мамука Глonti намекает, что топотит «Маэстро» «Грузинская мечта» пытается путем переманивания ведущих лиц телеканала. А по третьей версии, скандал на телекомпании спланировал Леван Гачечиладзе, которым двигают собственные интересы.

НАПАДЕНИЕ ОКРУАШВИЛИ НА «НАЦИОНАЛОВ»

«АХАЛИ ТАОБА». В социальных сетях распространилась информация о том, что в аэропорту Ниццы бывший министр обороны Грузии Ираклий Окруашвили побил бывшего депутата парламента от «Национального движения» Мераба Самадашвили. Как уверяет бывший парламентарий, член окружения экс-министра Тео Тлашадзе, французские жандармы еле смогли сдержать Окруашвили. За драку его даже задержали на несколько часов, но скоро освободили. Как поясняет Тлашадзе, Окруашвили напал на Самадашвили с целью мести «националам». Сам Самадашвили никаких комментариев в связи с этим не делает и заявляет, что сперва хочет выслушать комментарии Окруашвили.

НИНА ДУМБАДЗЕ И ЮРИЙ ДЬЯЧКОВ: ДВА ПУТИ К ПОБЕДАМ

ПУТЬ ПЕРВЫЙ

Речь идет о великой спортсменке Нине Думбадзе, сумевшей довести бросок до совершенства. И достигнуть этого ей позволили природные данные, упорство и рвение к победе. Если бы ни вера в победу коммунизма, в победу над гитлеровской Германией, возможно, не было бы и рекорда.

Нине повезло с родителями, от которых она получила отменную генетику и прекрасное воспитание, а также с характером и с тренером.

Отец Нины, Яков Константинович Думбадзе, был медиком, получившим высшее образование в Берлинском университете (за что он впоследствии поплатился, отсидев в лагерях 15 лет). Вместе со своей женой, баронессой Матильдой фон Икскуль, шведкой по происхождению, он приехал в Одессу, где долгие годы проработал врачом. Их дочь Нина родилась в Одессе.

Разносторонняя спортивная подготовка, начавшаяся со школьных лет, сыграла немаловажную роль в общей физической закалке, позволившей Нине добиться высоких результатов в отдельных видах легкой атлетики. Немаловажную роль сыграло и то, что девочка несколько лет занималась балетом и танцами.

Учителя заметили, что у девочки отличные спортивные данные. Ей удавались прыжки в длину, и все полагали, что она будет развиваться в этой дисциплине. Но во время одного прыжка она вывихнула колено, и врачи запретили ей прыгать и заниматься теми видами спорта, где большая нагрузка ложится на ноги. Девушка стала размышлять над тем, какой же вид спорта ей выбрать. Мысль о метании диска не вдохновляла, так как ее лучшим результатом на тот момент был бросок на 29 м. В то время рекорд СССР в метании диска принадлежал З.Синицкой. 40,88 – такая, казалось, недостижимая цифра! И все-таки что-то заставило Нину остановиться именно на этом виде спорта. Она начала просматривать спортивные журналы, вычитывать информацию о технике метания диска, выполнять упражнения для укрепления мышц тора и рук. Когда колено полностью восстановилось, девушка начала заниматься на стадионе. Вскоре она почувствовала, что никак не может сделать бросок, выполняющий движения общепринятой техникой. Высокий рост и немалый вес мешали ей вписываться при развороте в стартовый круг. Она постоянно из него выходила. Нина задумалась над тем, какие движения нужно выполнять именно ей, чтобы и в круг вписаться, и хороший бросок сделать. О покорении мирового рекорда она в тот период и не помышляла.

Поиски нового движения привели к возникновению совершенно новой техники (не боком по направлению метания, а спиной, с глубоким приседанием и глубокой волной, производимой рукой перед броском). На практике это выразилось в дальности бросков. Благодаря этому Нина попала в сборную СССР. На соревнованиях девушку упрекали за применение нестандартных движений. Попытка следовать всеобщим советам привела к падению результатов. И после очередной неудачи Нина пришла к выводу, что ей не нужно стесняться своей непохожести на других, а, наоборот, оттачивать технику, уже доказавшую свою состоятельность. Вот как

Великие достижения не случаются сами по себе. Огромный труд, стойческое терпение и безграничная воля к победе приводят человека к вершине Олимпа. Нынешнее поколение нашей страны, поглощенное своими проблемами и освоением компьютерной техники, практически не вспоминает о людях, прославившихся своими достижениями в первой половине прошлого века. И вообще молодежь не склонна считать героями тех, кто трудился во славу Советского Союза практически только на одном энтузиазме, но мы не вправе забывать о том, что те времена веры в великое будущее породили целую плеяду спортсменов, буквально творивших чудеса. И одной из них является именитая дискоболка, чей рекорд (57,04) продержался целых 8 лет!



росла ее результативность от соревнования к соревнованию: 37,6; 40,37; 42,13; 45,78; 47,33 (второй результат после мирового рекорда – 48,31).

В конце 30-х годов Нина переехала жить в Грузию. В коллективе «Динамо» она попросила тренера Бориса Михайловича Дьячкова (заслуженного мастера спорта) помочь ей в тренировках. В свое время Борис Дьячков установил первый рекорд Грузии в беге на 100 метров, был рекордсменом в прыжках с шестом. Он убедил Нину не сходить с избранного пути. Упорный труд привел к тому, что вскоре Нина стала метать снаряд достаточно далеко. Цель покорить мировой рекорд уже не казалась недостижимой.

Постепенно между спортсменкой и ее тренером возникли сильные чувства. Не исключено, что именно они и подлили, как говорится, масла в огонь. Энергии и воли прибавилось. Каждый бросок приближал Нину к побитию мирового рекорда. И вот, наконец, в 1939 г. в Москве Нине удалось превзойти мировой рекорд – 49,11 и следом в Тбилиси – 49,54. Увы, те годы СССР не входил в спортивную федерацию, и показанные в Союзе результаты не регистрировались.

Чуть позже тренировки пришлось временно прекратить по весьма приятно уважительной причине: Нина ждала ребенка. В 1940 году в семье Дьячковых-Думбадзе родился сын Юрий.

Война, конечно же, внесла свои коррективы. Муж ушел на фронт. Много скорби было повсюду, но спортивно-бойцовское рвение Нины не угасало, а, наоборот, еще сильнее закалялось. Ведь мировой рекорд принадлежал немке Гизелле Мауэрмайер. Всю войну звучала немецкая пропаганда, гласившая, что люди, живущие в СССР, слабы и беспомощны. Для Нины было делом чести доказать обратное, и метнуть диск далеко именно на зарубежных соревнованиях.

Шанс выпал сразу же после войны. В 1946 г. в Осло на первенстве Европы Нина метнула диск на 50,50. И вот этот рекорд уже зарегистрировали. Останавливаться на достигнутом Нина не собиралась. Она открыто заявляла, что это не предел.

В своей книге «Путь к рекорду», выпущенной в 1950 году, Н. Думбадзе рассказывает, как и журналисты и зарубежные спортсмены восхищались тем, что Нина не перестала идти к Олимпу после рождения ребенка. Многих интересовало, как она тренируется, и в книге она открыто поделилась своим опытом новатора.

Нина Яковлевна не боялась травм, считая их закономерными спутниками профессиональных спортсменов. Именно серьезная травма колена не позволила ей взять золотую медаль в 1952 г. на Олимпийских играх в Хельсинки. Ей досталась бронза. Но и эта награда стала данью самоотверженного героизма. Дискоболка уверенно шла к тому, чтобы покорить 60 м. И эта цель была не раз достигнута, но, увы, лишь на тренировках.

В 1959 г. на II Спартакиаде народов СССР состоялось последнее выступление Нины Думбадзе в большом спорте. Самым молодым легкоатлетом в составе сборной Грузии был ее сын Юрий – будущий мастер спорта международного класса.

Увы, эта великая спортсменка прожила всего лишь 63 года. Ее отменная физическая подготовка была бессильна перед инсультом. Она выносливо и стойко перенесла испытание войной, плохие погодные условия не могли заставить ее отказаться от тренировок и выступлений, но вынести подлого удара исподтишка, нанесенного лживым доносом одного из завистливых коллег, эта честная и открытая женщина не смогла.

Уже посмертно в 2002 г. Нина Думбадзе была признана лучшей спортсменкой Грузии.

О ее жизни подробно расска-

зано в книге «100 знаменитых грузинских женщин» (2004 г.)

ПУТЬ ВТОРОЙ

О Нине Думбадзе я беседовала с ее сыном, заслуженным мастером спорта, Юрием Борисовичем Дьячковым, который тоже достиг немалых успехов в легкой атлетике.

- Когда родители являются героями своего времени, когда о них известно во всем мире, наверняка ребенок изначально стремится подражать им и сделать все, чтобы мама с папой им гордились.

- Этого хотят все дети. Все зависит от того, как родители способствуют тому, чтобы ребенок мог проявить себя и развиться как личность. Что касается моих родителей, то к их методам воспитания у меня никогда не было претензий. Хотя папа как тренер был очень строгим. Он никогда не делал мне поблажек.

- И каких успехов вы достигли?

- Судите сами: во время всесоюзного юношеского первенства в 1957 г. победил в беге на 110 метров с барьерами; спустя год финишировал первым в беге на 200 м. Еще через год в свои 19 лет я выступал как десятиборец среди взрослых спортсменов, заняв третье место. На Римских олимпийских играх 1960 г. – 9-е место, и я вошел в десятку лучших десятиборцев мира.

- Убедили. Но почему вы выбрали именно десятиборье?

- Я пробовал себя и в командных играх и в отдельных легкоатлетических видах, но понял, что мне многие виды по душе, один конкретный выбрать не могу. Вот и пришел к десятиборью. Но больше всего я любил бег с барьерами и прыжки с шестом.

- Могло ли что-либо вывести вас из равновесия?

- Я легко мог сосредоточиться на цели, забыв обо

всем, что не имеет к ней отношения. Моя мама считала, что спортсмен должен тренировать не только тело, но и нервы. Эмоции и результативность несовместимы.

- Не самоконтроль ли помог вам получить четыре(!) высших образования?

- Наверное, я и к получению каждого диплома относился как к взятию очередной высоты. В разные периоды я понимал, что мне следует научиться чему-то, что важно или может пригодиться в будущем. И интуиция меня не подводила. Я окончил Институт физкультуры, Тбилисский государственный университет (экономический факультет), Рижский мединститут и Саратовское высшее военное командное училище (имею звание полковника).

- Какие разные профессии!..

- И в то же время можно проследить связь. Мне, как человеку, не понаслышке знающему, что такое спортивные травмы, очень помогло медицинское образование. Я увлекся нетрадиционной медициной, создал свою программу физического восстановления. Приборы лечебного направления придумал сам.

- Что вам дало военное образование?

- Я долгие годы был начальником кафедры боевой физподготовки Академии МВД, откуда и вышел на пенсию.

- Чем вы занимаетесь сегодня?

- Работаю в клинике Давида Татишвили. Отвечаю за работу медицинский аппаратуры.

- Что вы можете рассказать о своей личной жизни?

- Я ею доволен. У меня прекрасная жена Диана. Мы не представляем себе жизни друг без друга, хотя она всегда была далека от спорта. Диана по образованию химик.

- Как же вы познакомились?

- Мы пересеклись в доме у общих друзей, увидели друг друга и поняли, что нас свела судьба. У нас есть дочь, сын и трое внуков.

- Кто-нибудь пошел по вашим стопам?

- Нет. Дочь Эка по профессии медик. Сын Юрий пошел в юриспруденцию. У внуков тоже не спортивные интересы и амбиции. Но у этого есть свои причины. После начала перестройки, развала Союза спорт перестал развиваться, возникло ощущение, что многие виды, особенно легкая атлетика, Грузии не нужны. На плавку удержались лишь единоборства и регби.

Рассматривая фотографии, награды и вырезки со статьями о легендарной Нине Думбадзе, я спросила:

- Сколько всего наград в активе семьи Дьячковых-Думбадзе?

- По отдельности и не считали. Мы с отцом как-то раз все медали (мои, мамы и папы) – не только спортивные, но и военные награды) сгребли в кучу и взвесили. Вышло 11 кг!

Беседа затянута допоздна. Мне стало приятно от мысли, что в нашем городе есть люди, которых можно назвать истинным богатством нашей страны.

Очень хотелось бы надеяться, что легкая атлетика в Грузии возродится, и новое поколение загорится желанием добывать для родины золотые медали, и чтобы в нашей стране было как можно больше семей, где могли бы похвастать десятком килограммов наград.

Марина ЧАЧУА



ХУХАШВИЛИ ОПРОВЕРГ СЛУХИ О КОНФЛИКТЕ С ПРЕМЬЕРОМ

Советник премьер-министра Грузии по внешнеэкономическим вопросам Гия Хухашвили, о котором говорят, что он подкочен ко многим политическим и бизнес-сделкам, и якобы который играет роль нового Кезерашвили, опроверг сведения о своем уходе из политики осенью. В интервью газете «Хроника» он также опроверг все обвинения, в том числе о конфликте с премьером Бидзиной Иванишвили и главой МВД Грузии Ираклием Гарибашвили. «Хочу разочаровать своих оппонентов... Цена моей дружбы с Бидзиной Иванишвили намного выше, чем политика... У меня особое отношение к Ираклию Гарибашвили, я его крайне ценю. Какой комментарий я должен тут сделать, то о чем говорят - это просто абсурд. Был внутренний спор, но наши отношения не выходили за рамки дружеского спора», - сказал он. Что касается ухода членов «Грузинской мечты» в партию Нино Бурджанадзе, то она просто активно использует политтехнологии, но Маргвелашвили обязательно победит. «Георгий Маргвелашвили станет президентом в первом же туре, и процесс восстановления справедливости войдет в активную фазу», - сказал он.

ИВАНИШВИЛИ ЗАКРЫВАЕТ ТЕЛЕКАНАЛ



Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили в связи с закрытием с 1 сентября грузинской телекомпании «ТВ-9» и информационного агентства «Инфо-9» заявил, что во владении главы правительства не должно быть СМИ, которые способны вести политическую пропаганду, тем более в период начавшейся предвыборной президентской кампании. Иванишвили в распространенном в понедельник заявлении сообщает, что телекомпания «ТВ-9» и информационное агентство «Инфо-9» находятся во владении его супруги и это обстоятельство создаст ему определенные неудобства. По его словам, он и его супруга в последние 10 месяцев пытались продать телекомпанию, однако это не получилось, поэтому он вместе с супругой принял решение с 1 сентября закрыть «ТВ-9» и «Инфо-9». «До 1 сентября мы оставляем надежду продать эти СМИ, причем устанавливаем цену в треть их стоимости вместе с материально-технической базой, но при условии, что покупатель обеспечит работу телевидения и агентства, а сотрудники останутся на своих рабочих местах. Если до 1 сентября не появится покупатель, мы будем вынуждены прекратить вещание «ТВ-9» и работу агентства «Инфо-9», говорится в заявлении Иванишвили. В нем отмечается, что в случае закрытия этих СМИ его семья готова выплатить всем сотрудникам двухмесячную компенсацию, хотя это и не предусмотрено законодательством.

НОВЫЙ ПОЛИТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР

В Грузии все, кому не лень, подались в политику. В стране официально зарегистрировано порядка двухсот политических партий, хотя даже особо «продвинутому» электорату известна максимум дюжина. А сейчас вот в политику подалась такая уравновешенная личность, как теперь уже бывший председатель Центральной избирательной комиссии Зураб Харатишвили, подавший в отставку 12 августа. По его словам, он создает в стране новый политический центр.

На пресс-конференции в Тбилиси новоявленный политик сообщил, что готов к сотрудничеству со всеми, кто не отличается политическим радикализмом. Харатишвили не исключил, что в числе его соратников будут Паата Давитая из «Европейских демократов» и Бачуки Кардава из «Национал-демократической партии».



Бывший глава ЦИК также проинформировал, что пока не решил, станет ли он участвовать в президентских выборах, назначенных на 27 октября, - ему еще надо проконсультироваться на этот счет с соратниками, хотя личности их пока не оглашены. Равно, как принципы и мировоззрение нового политического центра - откровения на эту тему Харатишвили отложил на 20 августа.

А пока он ограничился следующим сообщением: «Я выступаю с инициативой создания нового политического центра. В ближайшие дни я и мои единомышленники сформируем концептуальные основы, вокруг которых проведем консультации с различными политическими силами и личностями».

По его словам, грузинская политическая общественность на данном этапе крайне поляризована, что «очень плохо для страны». Поэтому, заявил Харатишвили, сотрудничество нового политического центра состоится со всеми не поляризованными и не маргинальными политическими силами.

Он также проинформировал, что перед уходом в отставку, то есть в течение месяца или немногим больше, встречался с президентом, премьер-министром и спикером парламента Грузии и рассказал им о своих соображениях по поводу ухода с должности и перехода в политику. Все трое предложили ему остаться на посту главы ЦИК, но он, по его словам, своего решения не изменил.

«Мой уход ни для кого не был неожиданным. Им об этом было известно. Главный дискомфорт, который может создаться с моим уходом, - это кандидатура нового председателя ЦИК, по которой придется договариваться ведущим политическим партиям», - пояснил Харатишвили.

Вот тут и начнется самое интересное! С большой долей уверенности можно прогнозировать, что на почве новой кандидатуры на пост главы ЦИК политические партии, мягко говоря, вступят в ожесточенную схватку со всеми вытекающими отсюда реальными и надуманными обвинениями в адрес конкурирующих сторон.

Возникает вопрос - что может изменить Харатишвили в политической жизни Грузии, и почему все, так или иначе, пытаются засветиться в политике. И вообще - что есть этот самый новый политический центр, и на что он способен, кроме позирования перед телекамерами? Единственное, что он действительно может сделать, это прикрепиться к подбрюшью главных политических сил, то есть «центров»: правящей коалиции «Грузинская мечта» и парламентской оппозиции в лице «Единого национального движения».

Но, вероятно, главное - создавать иллюзию политической деятельности. За неимением иного - это тоже дело.

Впрочем, один из лидеров правящей коалиции Давид Саганелидзе считает, что Харатишвили ушел с поста главы ЦИК не по собственному желанию.

«Он решил это по заказу других. Кто ему это заказал и как, он, наверно, скажет сам. А если не скажет - догадываетесь», - заявил политик журналистам.

По его мнению, ЦИК ничего не потеряет от ухода Харатишвили, а политика - ничего не выиграет.

Сам же ЦИК распространил заявление, в соответствии с которым отставка Харатишвили не отразится на избирательном

процессе, и все члены избирательной комиссии продолжают работу. Тем временем Министерство иностранных дел Грузии активно зазывает иностранных наблюдателей проследить за президентскими выборами в стране.

Как поясняет МИД, Тбилиси заинтересован в проведении «максимально прозрачных, свободных и справедливых выборов». Приглашения наблюдать за выборами уже направлены в Бюро по демократическим институтам и правам человека ОБСЕ, Парламентскую ассамблею ОБСЕ, Совет Европы, Парламентскую ассамблею НАТО, Европарламент, Парламентскую ассамблею ГУАМ, ОЧЭС, в Лигу арабских стран, Национально-демократический институт (NDI), Международный республиканский институт (IRI), в Хельсинкскую комиссию США, и т. д.

Тем временем, кандидаты на пост президента развинули свои предвыборные кампании. Георгий Маргвелашвили за несколько дней уже провел встречи в двух регионах страны: Шида Картли и Самегрело. Заявка на его регистрацию поступила в ЦИК только 13 августа. Двумя днями ранее заявку подал кандидат в президенты от «Единого национального движения» Давид Бакрадзе, который считается основным конкурентом Маргвелашвили. В настоящее время Бакрадзе наиболее популярный представитель Нацдвижения и один из немногих «националов» с непятнанной репутацией.

Большинство кандидатов в президенты представлены инициативными группами и только 5 - политическими партиями. Кроме правящей коалиции и ЕНД своих кандидатов представляют Лейбористская партия Грузии (Шалва Нателашвили), Христиан-демократы (Георгий Таргамадзе), движение «За справедливую Грузию» (Серго Джавахадзе), а также «Демократическое движение» (Нино Бурджанадзе). Помимо этого начат сбор подписей под требованием зарегистрировать в качестве кандидата в президенты страны лидера партии «Путь Грузии», экс-министра иностранных дел Саломе Зурабишвили. Участие Зурабишвили в выборах стоит под вопросом. Как заявил спикер парламента Давид Усупашвили, закон запрещает лицам с двойным гражданством баллотироваться в президенты. Напомним, Саломе Зурабишвили имеет двойное гражданство Грузии и Франции.

Президентские выборы пройдут 27 октября. Несмотря на то, что на данный момент желание принять в них участие уже высказали 34 кандидата, политологи предсказывают жесткую борьбу между тремя: представителем президентской партии «Единое национальное движение», бывшей соратницей Саакашвили Нино Бурджанадзе и Георгием Маргвелашвили.

Согласно последнему опросу National Democratic Institute (NDI), за Маргвелашвили готовы проголосовать 29% опрошенных, тогда как за кандидата от националов - 10%. 46% опрошенных поместили графы «не знаю», «нет кандидатов», «отказываюсь отвечать» и «иной кандидат». Симпатию лично Давиду Бакрадзе высказали 48% опрошенных.

Рейтинг же «Грузинской мечты» составил 49%. В то же время 47% опрошенных считают ЕНД наиболее сильной оппозиционной партией. Поддержку премьеру Бидзине Иванишвили оказывают 69%.

ЗАЯВЛЕНИЕ МИД ГРУЗИИ

МИД Грузии выражает обеспокоенность в связи с изданным 13 августа премьер-министром России Дмитрием Медведевым указом, который предусматривает «создание трансграничного заповедника» на абхазском участке российско-грузинской границы. Об этом сказано в заявлении, распространенном внешнеполитическим ведомством Грузии. В заявлении отмечено, что подобное действие представляет собой посягательство на суверенитет и территориальную целостность Грузии со стороны России, что противоречит фундаментальным принципам международного права и международным обязательствам. «Министерство иностранных дел подчеркивает, что любое «соглашение», оформленное Россией с созданным ею же марионеточным режимом, является незаконным, а также нарушением международного права, так как Абхазия и Цхинвальский регион представляют собой неотъемлемую часть Грузии, которая на данный момент находится под эффективным контролем России», - отмечено в заявлении.

УЧАСТИЕ В ВЫБОРАХ ДЛЯ ВСЕХ

Лидер лейбористской партии, кандидат в президенты Грузии Шалва Нателашвили убежден, что до того, пока участие в выборах не станет обязательным для всех, системе ничего не поможет. Как сказал глава лейбористов в пресс-клубе «Прайм-тайм», сегодня избирательное законодательство и методы фальсификации остаются прежними. Он отметил, что скептически смотрит на мониторинг выборов международными наблюдателя-



ми. «Пока участие в выборах не будет обязательным для всех, системе ничего не поможет», - сказал он. Нателашвили предложил премьеру Бидзине Иванишвили внести соответствующие изменения в избирательный кодекс.

В ГРУЗИЮ ПРИБЫВАЮТ НАБЛЮДАТЕЛИ ОБСЕ

Об этом заявила журналистам министр иностранных дел Грузии Майя Панджикидзе. По ее словам, 16-19 сентября они ознакомятся с обстановкой и 19 сентября проведут пресс-конференцию и оценят предвыборную ситуацию. Как заявила Майя Панджикидзе, как только была объявлена дата проведения президентских выборов, МИД Грузии письменно обратился ко всем международным организациям, которые имеют традицию наблюдения за выборами. «Мы попросили их прислать наблюдательные миссии. Это ОБСЕ, Парламентская ассамблея Совета Европы, Европарламент, ПА НАТО. Мы уже получили положительные ответы из ПА НАТО, из ПАСЕ и ОБСЕ», - заявила она. Панджикидзе отметила, что очень важно, чтобы приехали как можно больше наблюдателей, поскольку главная задача правительства - провести свободные, прозрачные, конкурентные, соответствующие международным стандартам выборы. «Мы со своей стороны заверили их во всевозможной поддержке с тем, чтобы они выполнили свои функции без проблем и чтобы в конечном счете это были показательные выборы для Грузии. Надеюсь, что это будет последним тестом на демократию», - подчеркнула Майя Панджикидзе.

По материалам информационного агентства «Кавказ-пресс»

ВСТРЕЧИ НЕ БУДЕТ

Министр экономики Грузии Георгий Квирикашвили отменил свою встречу с лидером парламентского меньшинства и кандидатом в президенты от Национального движения Давидом Бакрадзе. Как заявил министр на брифинге, это решение он принял после заявления одного из лидеров Нацдвижения Георгия Вашадзе.

«Недавно я дал согласие встретиться с Давидом Бакрадзе для обсуждения экономического положения в стране. У нас была устная договоренность, что встреча состоится либо в понедельник, либо в четверг. После этого один из лидеров Национального движения делает телевизионное заявление и еще раз рисует апокалипсическую картину и говорит, что якобы министр экономики не может найти время, чтобы выслушать советы Национального движения».

Заявление Вашадзе еще раз убедило меня, что для Национального движения эта встреча была только частью их предвыборного пиара, а не реальным стремлением к диалогу. Исходя из всего этого, я отменяю запланированную встречу и всю ответственность за это возлагаю

на Давида Бакрадзе и Национальное движение», - заявил Квирикашвили.

Он отметил, что с самого начала понимал, что эта встреча не могла принести результата. «Давид Бакрадзе является

Он был одним из лидеров той власти, которая за счет увеличения внешнего долга создавала иллюзию нереального экономического роста. Сейчас у них появилось желание учить нас, каким экономическим курсом



бывшим председателем парламента и одним из лидеров Национального движения, той политической силы, под руководством которой многие годы осуществлялся неправильный экономический курс, терроризировался бизнес, конфискация законной собственности. Он был председателем того парламента, который поддержал специально созданный закон для уничтожения одного конкретного банка, генеральным директором которого я был несколько лет.

вести страну в то время, когда наше правительство делает все, чтобы справиться с наследием прошлого и помочь развитию реально свободного бизнеса. Тем не менее, я все равно считал, что поскольку являюсь министром экономики, не должен был ни в коем случае отказываться от этой встречи. Хотя должен отметить и то, что реально осознал, что вероятность, что встреча принесет какую-нибудь пользу, была равна нулю», - заявил Георгий Квирикашвили.



К концу года в Грузии ожидается серьезный экономический рост, считает председатель парламента страны Давид Усупашвили.

С таким заявлением он выс-

В ОЖИДАНИИ РОСТА

тупил перед журналистами после встречи парламентского большинства с министрами экономики и регионального развития и инфраструктуры. «С марта прошлого года начался спад экономики и это снижение продолжалось каждый последующий месяц. Однако с марта 2013 года уже начался обратный процесс и до конца года будет серьезное продвижение», - сказал Усупашвили.

По его словам, одним из обсуждаемых на встрече вопросов были проблемы начинающих биз-

несменов. «Мы говорили о том, что вопрос выдачи дешевых кредитов для начинающих бизнесменов остается нерешенной проблемой, а также о том, что, по словам министров, к будущему году будут созданы соответствующие механизмы для регулирования этого вопроса», - отметил спикер. По прогнозам правительства Грузии, экономика страны к концу года вырастет на шесть процентов, хотя международные финансовые институты снизили прогноз с пяти процентов до трех процентов.

МИНСЕЛЬХОЗ МЕНЯЕТ ПРАВИЛА ИГРЫ

По заявлению министра сельского хозяйства Грузии Шалвы Пипия, «Ртвели-2013» будет таким, чтобы «крестьянин стал более конкурентоспособным, а производство еще более современным».

В 2012 году государство приняло примерно 63% всего урожая, следовательно, частный сектор принял гораздо меньше винограда, нежели в предыдущий период, говорит министр и заявляет, «мы изменим правила игры».

По существующей информации, «в нынешнем году государство не будет конкурировать с компаниями» и программа субсидирования осуществится, но без ваучеров.

В нынешний сезон ожидается 150 000 тонн урожая винограда, и около 80 предприятий будут принимать виноград у фермеров.

По словам министра, в нынешнем году будет разработана база данных, где соберутся все транзакции винных компаний, чтобы «произшла опись, и можно было точно все спланировать в 2014 году».



ЯПОНСКИЙ ГРАНТ ДЛЯ СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА



В селе Греми Кварельского района Грузии в рамках программы гуманитарной безопасности состоится церемония запуска проекта по модернизации сельскохозяйственной техники, который финансирует правительство Японии. В мероприятии примет участие посол Японии в Грузии Тошио Каитани. Грантовое соглашение по проекту было подписано 11 сентября 2012 года между посольством Японии в Грузии и благотворительным объедине-

нием «Теми». Цель проекта - повышение производительности в Греми путем поставок сельскохозяйственной техники и строительства теплиц. Проектом, стоимость которого оценивается в 122 637 долларов, смогут воспользоваться 100 жителей села.

Программа «Грантовой помощи грассрутов и безопасности людей» (GGP) оказывает содействие в реализации сравнительно небольших по масштабам проектов, которые инициированы местными органами самоуправления, медицинскими учреждениями, неправительственными организациями и другими некоммерческими структурами, а также ставит своей целью улучшение бытовых условий населения Грузии.

Программа осуществляется в таких сферах, как общественное здравоохранение, образование, социальная помощь, улучшение среды, преодоление бедности, сельское хозяйство, культура и так далее. В рамках программы с 1998 года в Грузии было профинансировано 130 проектов, общая стоимость которых составила 12 млн. долларов, а официальная помощь Японии составила 362 миллиона долларов.

ВИЗИТ ЭКСПЕРТОВ «РОССЕЛЬХОЗНАДЗОРА»

В Министерстве сельского хозяйства Грузии прошла встреча с представителями «Россельхознадзора».

По информации пресс-службы ведомства, в Грузии с недельным визитом находятся представители «Россельхознадзора», которые ознакомятся с системой сертификации. С делегацией прошла рабочая встреча, которую открыл первый заместитель министра сельского хозяйства Давид Шервашидзе. Во встрече также участвовали глава национального агентства продовольствия Зураб Чекурашвили, представители министерств сельского хозяйства и финансов, а также национального агентства продовольствия. Представители агентства продоволь-

ствия и управления санитарного, фитосанитарного и ветеринарного контроля, представят презентацию о методах осуществления пограничного фитосанитарно-карантинного контроля и системы фитосанитарного сертификации экспортной растительной продукции. Делегация «Россельхознадзора» посетит в разных регионах Грузии предприятия по первичной обработке растительных продуктов, их сортировке и хранению, национальный центр производства винограда и фруктов (Сагурамо), тепличные хозяйства, предприятия по переработке цитрусов и фундука, где ознакомится с техническими деталями формирования экспортных партий и процессом фитосанитарного сертификации.

ОТВЕТ ВИНДЕЛОВ ГЕННАДИЮ ОНИЩЕНКО

По заявлению главы «Роспотребнадзора» Геннадия Онищенко, экспорт грузинского вина терпит стагнацию на российском рынке. По его словам, вход грузинского вина не смог повлиять на российский рынок.

По оценке Онищенко, с целью упрощения поставки алкогольных напитков на российском рынке необходимо, чтобы власти Грузии поддержали компании и разработали законодательные решения. Комментируя заявления Онищенко, директор «Тбиливино» Георгий Маргвелашвили говорит, что на данном этапе сектор грузинского вина не нуждается в законодательной поддержке.

По его словам, действующий закон исправно работает, вдобавок к этому правительство Грузии содействует существующим на рынке мелким и крупным предпринимателям. По словам Маргвелашвили, указывать на стагнацию экспорта грузинского вина на российском рынке преждевременно, и говорить о статистике можно будет спустя год после отмены эмбарго.



Тем временем председатель наблюдательного совета компании «Телавский винный погреб» Зураб Рамазашвили положительно оценивает разработку законодательных инициатив с целью содействия виноному сектору. Однако, по его словам, не будет оправдано намечать приоритеты по странам.

По мнению Рамазашвили, необходимо контролировать производственный процесс, чтобы качество грузинского вина соответствовало международным стандартам. По его же мнению, незначительное влияние грузинского вина на российский рынок обусловлено вообщем небольшим объемом грузинского рынка.

НОВЫЕ АВТОБУСЫ ДЛЯ СТОЛИЦЫ

В городе могут появиться новые автобусы. Столичная мэрия планирует обновить автобусный автопарк и для урегулирования этого вопроса просит выделить дополнительные средства. Заместитель председателя тбилисского городского совета частично согласен с этой инициативой градоначальника. Однако Джаба Самушиа требует детального изучения данного предложения мэра города.

По его словам, в отношении желтых автобусов возникают определенные вопросы. Самушиа полагает, что общественный транспорт, который ранее был введен руководством столицы, изначально же был техни-

чески неисправным и не соответствовал международным стандартам.

В мэрии вопрос в связи с этим не комментируют. Напомним, что для урегулирования вопросов обновления автобусного парка, улучшения инфраструктуры детских садов и водоснабжения присоединенных к городу территорий, мэр Тбилиси обратился к городскому совету с требованием увеличения городского бюджета на 17 миллионов лари.

Какое примет решение городской совет, и пополнят ли бюджет Тбилиси на несколько миллионов лари, станет известно 26 августа.

В БАТУМИ ОТКРЫЛАСЬ КАНАТНАЯ ДОРОГА



Председатель правительства Аджарии Арчил Хабадзе открыл канатную дорогу в Батуми. В церемонии также приняли участие члены правительства Аджарии, мэр Батуми и другие официальные лица.

Строительство развлекательного центра «Арго» началось в июне 2010 года, а строительство канатной дороги - 10 апреля 2012 года. Работы осуществляет австрийская компания «Добермайер». Канатка принадлежит компании «Хесток-Батуми», которая вложила в нее 23 млн. лари.

Канатная дорога, протяженность которой составляет 2 600 метров, располагает в данное время 8 гондолами, хотя рассчитана на 22. Верхняя станция расположена на высоте 260 метров от уровня моря. Канатка обслуживает 500 пассажиров в час.

КАЛМАХЕЛИДЗЕ И ШАШКИН ВЫЗВАНЫ НА ДОПРОС



Бывшие министры по исполнению наказаний Грузии Хатуна Калмахелидзе и Дмитрий Шашкин вызваны на допрос в качестве свидетелей в главную прокуратуру Грузии. В результате детального изучения десятков уголовных дел в центральном аппарате прокуратуры Грузии и в региональных отделениях по фактам избиения, пыток и нечеловеческого обращения с заключенными в учреждениях исполнения наказаний Грузии, а также по делам обвинительных приговоров обнаруживаются факты регулярного невыполнения уполномоченным министерством функции государственного контроля в отношении действий Департамента по исполнению наказаний. А также факты, содержащие признаки преступления.

В частности, установлено, что в течение нескольких лет факты избиения, пыток и нечеловеческого обращения с заключенными имели место почти во всех учреждениях системы исполнения наказаний и осуществлялись систематически, групповым образом, в течение нескольких лет, ежедневно, различными средствами и методами как в камерах, так и на открытой территории учреждения по исполнению наказаний.

«Данные факты в течение нескольких лет оставались без соответствующего реагирования, несмотря на то, что информация об этих фактах регулярно отражалась в докладах народного защитника Грузии, а также в

местных и международных правозащитных организациях, и распространялась в медиа», - говорится в заявлении.

С учетом вышесказанного Главная прокуратура Грузии приступила к расследованию по факту предположительного совершения служебной халатности отдельными высшими политическими должностными лицами Министерства по исполнению наказаний, пробацции и юридической помощи. Именно в связи с этими делами на допрос вызваны в качестве свидетелей Калмахелидзе и Шашкин. Дмитрий Шашкин был министром по вопросам исполнения наказаний с февраля по декабрь 2009 года

включительно, а Калмахелидзе занимала этот пост с декабря 2009 года и ушла в отставку в сентябре 2012 года после того, как были распространены видеозаписи о пытках и нечеловеческом обращении с заключенными. По заявлению прокуратуры, по этому же делу в ближайшее время в качестве свидетеля также будет допрошен Бачо Ахала, который возглавлял Департамент по исполнению наказаний с декабря 2005 года по декабрь 2008 года. На допрос уже явилась Калмахелидзе, а Шашкин распространил заявление о том, что находится в Великобритании, и после возвращения 28 августа явится на допрос.

СТЫЧКА В ПАНКИССКОМ УЩЕЛЬЕ

Массовая драка произошла в Панкисском ущелье в Грузии между грузинами и кистинцами - этническими чеченцами. В ней участвовали около 30 человек, пострадали четверо, они были госпитализированы.

По рассказам очевидцев, причиной инцидента стала словесная перепалка и ДТП, которые переросли в драку сначала в селе Дуиси, а затем в соседнем - Матани. После драки жители села Матани перекрыли дорогу и не пропускали транспорт в соседнее село. На следующий день начались переговоры между старейшинами кистинцев и

грузин. Во встрече принял участие депутат парламента Грузии Звиад Звидаури.

Глава МВД Грузии Ираклий Гарибашвили в Телави встретился с жителями конфликтующих сел и выслушал информацию о произошедшем инциденте. По информации МВД Грузии, к вечеру ситуация в селе Дуиси стабилизировалась и находится под контролем полиции.

Эту информацию подтвердил местный житель Омар Хангошвили. Он рассказал, что обстановка в регионе - напряженная, однако ситуацию контролирует полиция.

БЮДЖЕТ СТОЛИЦЫ ВЫРОС НА \$10 МЛН.

Тбилисское сакребуло утвердило проект изменений в бюджет столичной мэрии 2013 года, которые подразумевают увеличение расходной части на 17 миллионов лари (около 10 млн. долларов), сообщила представитель пресс-службы горсовета.

Таким образом, объем бюджета столичной мэрии составит 740 миллионов лари (около 450 млн. долларов). Проект изменений в бюджет тбилисской мэрии на прошлой неделе инициировал глава ведомства Гиги Угулава.

С первого сентября текущего года все детские сады в Тбилиси станут бесплатными, запланировано обновление парка муниципального транспорта (автобусов), улучшение инф-



раструктуры детских садов, благоустройство школ искусств и их снабжение необходимым инвентарем, обеспечение питьевой водой населения присоединенных к столице территорий (около шести тысяч семей).

Кроме того, тбилисская мэрия готова вместе с Министерством по делам беженцев, расселению и вынужденно перемещенных лиц с оккупированных территорий Грузии профинансировать монтаж счетчиков природного газа примерно для двух тысяч компактно проживающих вынужденных переселенцев, а также в целом профинансировать различные инфраструктурные проекты в столице.

СТИХИЯ ОБРУШИЛАСЬ НА УРЕКИ

Сильные дожди в воскресенье и в ночь на понедельник нанесли серьезный ущерб инфраструктуре грузинского курортного поселка Уреки (регион Гурия) на побережье Черного моря.

Затоплены улицы и первые этажи домов в большей части Уреки, повреждены сточные каналы, многие отдыхающие покинули курорт. В настоящее время на месте мобилизованы спасательные службы, ведутся очистительные работы.

«Произошел оползень, который никогда не происходил в Уреки. Вот так создалась угроза квартирам Уреки. Помимо оползня, были затоплены

дома, гостиницы. Мобилизована спасательная служба, была подключена полиция. По мере возможности мы помогаем людям», - заявил глава местного территориального органа Бидзина Имнашвили. В связи с проливными дождями тяжелое положение сложилось и в Ланчхутском районе. Почти во всех селах повреждены дороги и мосты. Начаты восстановительные работы.

В настоящее время в районе дождя нет, но в течение дня вновь ожидаются осадки. Специалисты приступили к подсчету нанесенного стихией ущерба.

СВАНТЕ КОРНЕЛЛ В ТБИЛИСИ

Вопросы интеграции Грузии в ЕС и НАТО обсудила глава МИД Грузии Майя Панджикидзе на встрече с директором института безопасности и политики развития Сванте Корнеллом и сотрудником департамента безопасности МИД Швеции Кристеном Брингеусом. Как сообщает МИД Грузии, стороны обсудили ситуацию в Грузии в преддверии президентских выборов, намеченных на 27 октября. Глава МИД ознакомила гостей с ситуацией на оккупированных территориях и сегодняшние отношения между Грузией и Россией. Стороны также обсудили вопросы региональной безопасности и роли Грузии в этом вопросе.



СОГЛАШЕНИЕ О СОТРУДНИЧЕСТВЕ С ИЗРАИЛЕМ

Министр внутренних дел Грузии Ираклий Гарибашвили встретился с министром государственной общественной безопасности Израиля Ицхаком Арановичем. Как сообщили в МВД, стороны обсудили существующее между ведомствами сотрудничество и будущие планы. Было подписано совместное заявление правительств Грузии и Израиля о сотрудничестве в

сфере общественной безопасности и в борьбе против преступности.

Ицхак Аранович находится в Грузии с официальным визитом. Делегация осмотрит учебную базу департамента по чрезвычайным ситуациям МВД и посетит показательное мероприятие. Гости также посетят центр оперативного правления неотложной помощи «112».

ПЕРВЫЙ ВИЗИТ АЛАСАНИЯ В США



Министр обороны Грузии с официальным визитом 19 августа посетил США. Как заявил сам Аласания, это первый офи-

циальный визит в США министра обороны Грузии за последние 4 года.

«Меня пригласил мой американский коллега в ходе встречи в Брюсселе, где я принимал участие в министериале НАТО», отметил он. Аласания подчеркнул, что американская сторона подтвердила готовность на углубление сотрудничества в военной сфере. «США окажут помощь Грузии в подготовке ВС и не только для проведения операции за рубежом, но и для усиления обороноспособности Грузии», - подчеркнул он. Министр выразил удовлетворение существующими сегодня отношениями между Грузией и США в военной сфере.

ТАКТИЧЕСКИЕ УЧЕНИЯ

Разведывательные тактические учения личного состава отдельных разведывательных рот пехотных бригад Вооруженных сил Грузии стартовали в районе Сагареджо и Гурджаани (регион Кахети), сообщает пресс-служба Министерства обороны.

«Четыре разведывательные

роты пройдут практические учения и улучшат уровень подготовки. В рамках учений командующие углубят практику управления подразделениями в действующих», - сказано в сообщении ведомства. Согласно плану боевой подготовки Вооруженных сил Грузии 2013 года, учения продлятся до 25 августа.

ЧЕТЫРЕ ГОДА БЕЗ СНГ

Исполнилось 4 года, как Грузия официально покинула Содружество независимых государств и завершила юридические процедуры деятельности в рамках этой организации. Как известно, решение о выходе из СНГ принял президент Грузии Михаил Саакашвили в ответ на российскую агрессию в августе 2008 года и парламент страны поддержал данное предложение. Напомним, что 14 августа 2008 года парламент Грузии денонсировал три соглашения - «О создании Содружества независимых государств» от 8 декабря 1991 года, Устава, утвержденного Советом глав государств СНГ от 22 января 1993 года, и соглашения об экономи-

ческом союзе от 24 сентября 1993 года. Следует отметить, что Грузия стала членом СНГ в декабре 1993 года. Она вступила в организацию самой последней. Вступление тогда в СНГ было обусловлено давлением со стороны России на фоне войны в самопровозглашенной республике Абхазия и продолжавшихся после нее военных действий против центральных властей Грузии. Парламент утвердил решение Шеварднадзе о вступлении в СНГ в 1994 году. В период нахождения в СНГ Грузия подписала 113 многосторонних, невоенного характера соглашений. Кстати, в части из них Грузия продолжает участвовать и по сей день.

КАНАТКА НА МТАЦМИНДА

«Площадь роз» будет связана с парком Мтацминда канатной дорогой. Как заявляют в администрации парка, строительство новой канатной дороги начнется в нынешнем году и работы будет осуществлять австрийская компания «Допелмайер».

По их пояснениям, на данном этапе с австрийской сто-

роной ведутся переговоры и уточняются необходимые для проекта суммы.

Напомним, что канатную дорогу будет обслуживать 21 гондола, каждая из которых рассчитана на 8 пассажиров. Предполагается, новая канатная дорога откроется весной 2014 года.

САЛОНЫ ПРЕКРАСНЫХ ДАМ

Традиции публичной декламации художественных произведений уходят корнями в глубокую древность, сама поэзия зарождалась на грани музыки и слова – от древних тотемных заклинаний. Однако первые подобию литературных салонов появляются во Франции в XVI веке. А в XVII столетии уже можно говорить о расцвете таких очагов высокой словесности и просвещения, как салон маркизы Катрин де Рамбуэй или мадемуазель Мадлен де Скюдери, предшественницы феминизма. Мода на салоны впоследствии перекочевала в Германию, затем и в другие страны Европы, и в Россию, и в Грузию. Салон – это мир замкнутый, в отличие от Интернета. Поначалу там царствовали поэты. Однако в XVIII веке Салон становится центром культурной жизни, но теперь уже – территории, на которой властвовал фило-

софия. В общих чертах история грузинских салонов не шла вразрез с западноевропейским мейнстримом, но, конечно же, с учётом национальных традиций и темперамента.

В начале XIX в., параллельно с укоренением российского присутствия, в Грузии появляются и первые литературные салоны. Они, безусловно, в той или иной форме существовали и раньше, однако литературным фактом становятся именно с тех лет. А ранее тбилисские ремесленники, так называемые «карачоухели», имели обычай устраивать передвижной театр, а также пиршества и вечеринки в Ор-



Аполлос Мусин-Пушкин

тачальских садах и банях. Тбилисские бани играли и роль гостиничных домов для приезжавших из деревень крестьян. Церковь и баня были местами сбора и развлечения для женщин. В провинциальных городах и деревнях также существовали театральные кружки, которые устраивали народные представления, а подчас ставили спектакли. В 1800-х гг. в Тбилисском училище для благородных детей устраивались так называемые «публичные акты». Позднее шире распространяются, входя в обиход, русские и европейские развлечения и зрелища: балы-маскарады, танцевальные вечера. Создаются салоны в домах богатых дворян — Александра Чавчавадзе, Мананы Орбелиани и др. Такие салоны (преимущественно литературные) существовали в Грузии на протяжении всего XIX века.

Традиции салонов и кружков пришли на смену придворной поэзии, столь развитой в Грузии в пору правления династии Багратиони. Разнообразности «семейной» лирики стали ведущим литературным течением, и распространялись они посредством салонных собраний. Парадной стороной таких вечеров становились обсуждения стихотворе-



ний, прозы и драматургии, появлявшейся на страницах первых грузинских литературных журналов. В салонах собирались единомышленники, писавшие стихи большей частью не для публикаций, а для их распространения в рукописных свитках, т.н. жанр «альбомных посвящений».

«Если мы и пишем стихи, то не для печати, а для друзей и родни», – отмечал поэт Григор Орбелиани.

Царская Россия стремилась завоевать симпатии грузинского дворянства. Более того, вовлечение грузинской аристократии в реальный европейский жизненный уклад было одним из средств проведения колониальной политики Российской империи.

Царский наместник Михаил Воронцов писал по этому поводу следующее: «Всякое новшество, всякую реформу, которая меняет веками устоявшиеся традиции, необыкновенно трудно воплотить в жизнь везде, в особенности же в этом краю. Надо действовать с большой осторожностью... Воронцов разрешил восстановить грузинский театр, основать публичную библиотеку, выпускать грузинский журнал, и т. д.

Исследование Я. Балахашвили (см. материал «Салон Мананы Орбелиани», «Тбилисская неделя» от 07.08.2013) построено на воспоминаниях глав собраний-салонов и их участников. По словам самого учёного, никакие научные труды не заменят этих документальных свидетельств, и мы будем следовать этому принципу, пересказывая труды предшественника в осовремененном и дополненном формате.

У французских салонов были исторические предшественники – к примеру, в Афинах, где у некоторых гетер собирались выдающиеся современники: особо яркий след оставила Аспазия, у которой сходились Перикл, Сократ, Алкивиад и др. и обсуждались различные вопросы философии и политики. И в византийской истории встречаются подобные собрания поэтов, музыкантов и др. артистов.

Грузия не была исключением, несмотря на бесконечную череду кровопролитных нашествий, казалось бы, становящихся непреодолимой преградой на пути развития культуры.

Однако начнём, как и полагается, ab ovo. Пустошительное вторжение в Тбилиси иранского властителя Ага Мохаммед-хана ураганом пронеслось по столице. Разорена была и царская

резиденция и, разумеется, палата придворного театра. Его актёры погибли в Крцанисском сражении 1795 г., оказавшемся последним для регулярной армии царя Ираклия. О героической гибели в неравном бою трупы театра, ставшей дружиной, свидетельствует летописец, особо подчёркивающий смелость и боевую выучку артиста, «которого звали сазандаром. «Он был сыном некоего знатного, из артистов царских, музыкант и комедиант, и был старшим над артистами и был известен в доме (в кругу) артистов. Он был фамилией и верой грузином – называемым Мачабели».

Далее летописец рассказывает, как Мачабели подбавивал воинов своей чудесной игрой на даири (разновидность бубна – ред.). Музыка подняла дух бойцов, они атаковали ханские знамёна, и много вражеских воинов поразил насмерть. И немало хан дивился: «От отрочества моего и до сих дней не видел я столь достойных противников, со мной на сражение выходивших».

Таким был конец первого в Грузии литературно-музыкально-театрального сообщества под предводительством Мачабели.

Необычный по своим разрушительным последствиям удар от разъярённого отказом подписать «мирный» договор Ага Мохаммед-хана окончательно подкосил царя-воина, так и неждавшегося подмоги, обещанной императрицей Екатериной Великой. Грузинский монарх Ираклий угас в своей Телавской резиденции. Вскоре за ним последовала и единовластная Екатерина, а в Грузию прибыл назначенный унаследовавшим трон императором Павлом наместник Пётр Коваленский, причём не один, а с двумя батальонами егерского полка.

13 декабря 1799 г. в честь новоприбывшего управителя был устроен бал-маскарад с иллюминацией. Восхищённый триумфальной встречей, Коваленский писал в Санкт-Петербург первому главнокомандующему Верховного Грузинского Правительства генерал-лейтенанту Карлу Кноррингу: «... Вчера была устроена, в соответствии с азиатскими вкусами, великолепная иллюминация и маскарад, участие в котором принимало почти всё население стольного града обоих полов» (здесь же заметим, что оба этих деятеля очень скоро растеряли кредит доверия, более того, их, в отличие от пользовавшегося уважением и симпатиями Михаила Воронцо-

ва, попросту возненавидели. А явившийся арестовать вдовствующую грузинскую царицу Марию генерал Иван Лазарев был смертельно ранен кинжалом – Мария Георгиевна была женщина нрава гордого и не могла стерпеть насмешливо-приказной тональности предложений бравого генерала). Однако историко-политический ракурс уведёт нас слишком далеко от литературно-культурологического характера рубрики.

По-видимому, под впечатлением устроенного празднества П. Коваленский решил учредить в Тифлисе домашние представления. В этом начинании немалую помощь ему оказал находившийся в то время в Грузии известный физиолог и минералог Аполлос Мусин-Пушкин; представители грузинского царского двора и высшие слои ари-



Первый памятник Воронцову в Тифлисе

стократии, российские военные и гражданские чины. Об Аполлосе Мусине-Пушкине, окончившем дни свои в Тифлисе, следует сказать особо. Потомок родовитой дворянской ветви обладал обширными познаниями в химии и минералогии, доставившими ему европейскую известность. Он внёс значительный вклад в изучение природы платины и её соединений, открыл лёгкий способ отделения платины от железа, который лично представил научным сообществам Европы. Аполлоса Мусина-Пушкина избрали членом академии наук в Петербурге, Берлине, Стокгольме и Турине, а также Лондонского королевского общества.

Мусин-Пушкин выбрал служебное поприще под стать научным склонностям – занимал должность вице-президента

Горной коллегии. В 1802 году изъявил желание «пожертвовать приятной жизнью пользам любезного отечества» и продолжить начатое его отцом дело изыскания руд богатых металлов. Отправился во вновь присоединённую Грузию для минералогических и ботанических исследований в качестве главноначальствующего над горными производствами на Кавказе.

По итогам геологических изысканий в 1800–1803 гг. он прислал в Академию наук большое собрание камней и минералов с их описаниями. После переговоров с грузинскими правителями к России перешли существующие разработки полезных ископаемых, а также организована работа монетного двора на Кавказе.

Аполлос Мусин-Пушкин умер во время пребывания в Тифлисе, не оставив потомства в браке с княжной Анной Николаевной Голицыной.

Князь Иван Долгорукий в своём «Капище» посвятил нечто вроде эпитафии покойному, с которым в молодости он был «хорошо знаком: вместе разыгрывали разные роли, жила в одном месте, одним кумирам поклонялись». По словам Долгорукого, это был «человек придворный», который «нашёл конец своей там, где ожидал учёной славы»: «Лучше бы продолжал играть комедии и, может быть, он ещё и теперь наслаждался бы физическими благами... Нет худо без добра. Худо умереть рано, а иногда и того хуже жить запоздавши».

В эти дни П. Коваленский пишет своему будущему преемнику князю Павлу Цицианову: «Основа для создания театра заложена». Но, конечно же, это был ещё только прообраз полноценного театрального организма – домашние спектакли не выходили за пределы стен аристократических салонов и устраивались на пожертвования по принципу «кто сколько может».

В точности утверждать нельзя, но вполне вероятно, что подготовка к спектаклям шла в царском дворце или в особняке Коваленского.

Разумеется, нечего и говорить об участии в этих постановках профессиональных актёров. Это были чисто любительские представления, причём дававшиеся бесплатно и пользовавшиеся немалым успехом у зрителей. Коваленский отмечал в своих записках, что исполняли роли и русские любители, уже поднабравшиеся сценического опыта. Однако после отстранения Коваленского от наместничества в 1803 г. и кончины Мусина-Пушкина в 1805 г., зародившаяся было в Тифлисе салонно-театральная жизнь вновь зачала на долгие годы.

Владимир САРИШВИЛИ.

РЕКТОРОМ ТГУ ИЗБРАН ВЛАДИМИР ПАПАВА



Ректором Тбилисского государственного университета имени Ивана Джавахишвили (ТГУ) стал Владимир Папава. Он получил 10 голосов членов Академического совета, два же голоса было отдано Ирме Ратиани.

Избирательный участок в ТГУ открылся в 14.00. В выборах приняли участие 13 кандидатов из ранее зарегистрировавшихся 14-ти. Новый, по счету 28-й ректор ТГУ был избран путем тайного голосования. Владимир Папава рассказал в интервью телекомпании «Рустави 2», что он не собирается предпринимать никаких хирургических вмешательств, которые помешают учебно-му процессу в университете. «Академи-

ческий персонал продолжит работу в соответствии с существующими контрактами. Что касается конкурсных комиссий, то они должны быть укомплектованы высококвалифицированными профессионалами», - заявил Ладо Папава. Он коснулся и вопроса автономности факультетов, отметив, что у них должна быть академическая и, возможно, финансовая автономия.

Говоря же о своей прежней политической деятельности, Ладо Папава заявил, что после парламентских выборов 2008 года он не является членом ни одной и политических партий и не обременен политическим грузом, связывающим его с какой-либо партией.

СТУДЕНТЫ ТРЕБУЮТ ФИНАНСИРОВАНИЯ

Оставшиеся без грантов, но получившие высокие баллы на единых национальных экзаменах студенты требуют от министра образования Грузии государственного финансирования. Как заявил Ассоциации молодых правозащитников Лексо Кобаидзе, в нынешнем году государство определило приоритетами только технические специальности, в гуманитарном направлении было оставлено только 100-процентное финансирование, а 30-, 50- и 70-процентные гранты отменены. Из-за этого те студенты, которые не добрали

до 100-процентного финансирования 2-3 балла, остались без гранта. Студенты обратились за помощью к Ассоциации молодых правозащитников. По словам Лексо Кобаидзе, в апреле они встретились с тогдашним министром образования Георгием Маргвелашвили с просьбой решить проблему. Министр обещал помочь, но обещания не сдержал. Как заявил Кобаидзе, таких студентов более 300 и сейчас они обращаются со своей проблемой к новому министру образования Тамар Саникидзе.

РАСТЕТ УРОВЕНЬ БЕЗРАБОТИЦЫ

«В течение текущего года уровень безработицы возрос на 7%» - заявляет председатель Объединенных профсоюзов. По словам Иракия Петриашвили, статистика, находящаяся у профсоюзов, радикально отличается от информации власти, и в течение текущего года количество безработных в стране увеличилось от 16% до 23%.

О росте уровня безработицы говорит также председатель Союза работода-

телей, однако затрудняется назвать конкретные цифры.

Тем временем в Министерстве здравоохранения и социального обеспечения заявляют, что первичные данные дают министерству основание полагать, что уровень безработицы значительно уменьшился. Однако, по словам Пааты Жоржوليани, точные данные будут известны на базе «Грузстата» в конце года.



ЗАБАСТОВКА РАБОТНИКОВ БАКУ-ТБИЛИСИ-КАРС

Работники выполняющие строительство на участке Марабда-Тетрицаро железной дороги Баку-Тбилиси-Карс, объявили забастовку из-за того, что уже 5 месяцев не получают зарплату. Строительные работы на станции «Девяти братьев» в Грузии выполняет азербайджанская компания «Асасли Тамерис». По словам трудоустроенных местных жителей, они требуют выплатить им зарплату. «Мы обращаемся к нашему руководству. Они обещают выдать зарплату, но не выдают уже пять месяцев. Мы требуем выплатить зарплату», - заявляют бастующие. Руководство строительной компании пока никак не прокомментировало ситуацию.

РОДИЛА НА ОСТАНОВКЕ

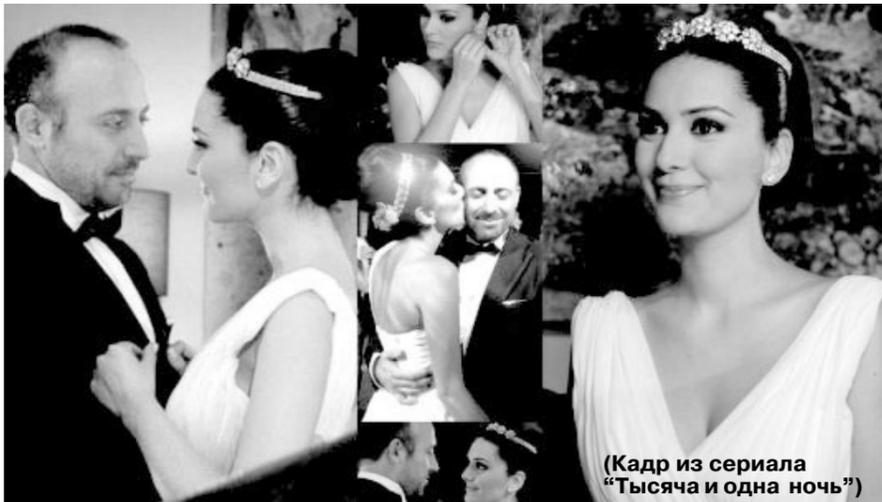
На одной из площадей столицы молодая женщина родила ребенка. Она находилась на автобусной остановке, когда внезапно начались роды. Прибывшие врачи не смогли отвезти женщину в больницу и приняли роды на месте. На Колхозной площади в Тбилиси 27-летняя женщина неожиданно для прохожих начала рожать. Жители столицы вызвали бригаду «скорой помощи», которая оперативно прибыла на место. Но роды уже были начаты, и врачам пришлось оказать помощь прямо на остановке. Ребенок родился здоровым. По сообщению врачей, новорожденная девочка чувствует себя хорошо, ее вес составляет 2,7 килограмма, а рост - 50 сантиметров. Сейчас женщина с ребенком доставлены в клинику Святого Иоакима и Анны Патриархии Грузии.

В ЕГИПТЕ ОТДЫХАТЬ ОПАСНО

МИД Грузии предупредил туристов об опасности отдыха в Египте. Отдыхающим в Египте гражданам Грузии рекомендовано не выезжать за пределы курортных зон, так как ситуация в Каире и 14 районах продолжает оставаться сложной. «В связи с очередным обострением ситуации безопасности в Египте, проведением акций протеста и беспорядков, а также введением чрезвычайного положения, МИД Грузии предупреждает граждан страны об опасности пребывания в Египте и предлагает воздержаться на данном этапе от поездок в этой стране без насущной необходимости», - говорится в сообщении. На египетских курортах сейчас введен комендантский час с 19.00 до 06.00 по местному времени, уточняют в ведомстве. Туристам местные отели рекомендуют не выходить после 19.00 за пределы гостиниц и проявлять осторожность.

СЕРИАЛАМИ УВЛЕКАЮТСЯ ЛИШЬ 32% ЖИТЕЛЕЙ ТБИЛИСИ

Таковы результаты исследования, проведенного компанией исследования общественного мнения и стратегического консалтинга АСТ. На вопрос: смотрите ли вы иностранные сериалы на разных телевизионных каналах, 68% респондентов ответили отрицательно.



(Кадр из сериала «Тысяча и одна ночь»)

Тем временем расклад данных по полу выявил любопытный результат. В частности, иностранные сериалы смотрят 14% мужчин и 46% женщин. Примечателен тот факт, что более половины женщин заявляют, что не смотрят сериалы.

Более половины опрошенных респондентов негативно настроены к зарубежным сериалам, однако только 16% относятся радикально, и считают, что их следует вообще запретить.

55% полагают, что количество сериалов надо сократить, по мнению 26% сериалы идут по грузинским телеканалам в достаточном количестве, и количество показа не следует ни увеличивать, ни сокращать. 3% считают, что сериалы надо показывать еще чаще.

АСТ решило провести исследование

«СОЦИАЛЬНО НЕЗАЩИЩЕННЫЕ» ПРЕДПРИНИМАТЕЛИ

В базе социально незащищенных оказались до 1 400 индивидуальных предпринимателей. Об этом заявил глава агентства социального обслуживания Ной Кинккладзе.

«В результате сотрудничества с доходной службой, мы получили информацию о предпринимательской деятельности лиц, находящихся в нашей базе социально незащищенных. Примерно 1 400 семей оказались индивидуальными предпринимателями, у ко-

торых очень большой оборот. Они получили в течение 2012 года из госбюджета в виде социальной помощи более миллиона лари. Агентство социального обслуживания и доходная служба продолжают сотрудничество, и в дальнейшем будет оглашена дополнительная информация. Эти данные, которые мы получили, вновь передадим доходной службе, чтобы они конкретно изучили, что происходило в связи с этими фирмами», - отметил Кинккладзе.

ПРОИСШЕСТВИЯ

НАЙДЕНА ТАЙНИКА С ОРУЖИЕМ

С 1 по 15 августа 2013 года российскими оккупантами на территории Цхинвальского региона Грузии обнаружено три тайника с оружием и боеприпасами.

«7 августа в окрестностях города Цхинвали обнаружен тайник с боеприпасами, из которого сотрудниками МЧС республики изъято около трехсот патронов и одна ручная граната Ф-1. По оценке специалистов данного министерства, давность закладки составляет около пяти лет», - заявляет командование оккупационных войск. Еще один тайник с оружием обнаружен 12 августа в районе города Квайса. Из тайника изъят ручной гранатомет РПГ-7 и шесть выстрелов к нему. В тот же день в районе поселка Мугути Знаурского района обнаружен тайник с боеприпасами, из которого сотрудниками цхинвальского МЧС изъято более восьмисот патронов различного калибра, три ручные гранаты и самодельное взрывное устройство.

ТОРГОВКА ЛЮДЬМИ ИЗ УЗБЕКИСТАНА

Сотрудниками МВД Грузии выявлены 4 факта трафикинга, совершенных в Аджарии гражданкой Узбекистана Наргизбегим Рахмановой, 1984 года рождения. Ей уже предъявлено обвинение заочно. Правоохранители предъявили ей обвинение и по факту заказа убийства гражданки Узбекистана Райхон К., чье тело было обнаружено у села Бешуми 22 мая. Наргизбегим Рахманова покинула Грузию 31 мая. Следствием установлено, что Наргизбегим Рахманова прибыла в Грузию в 2012 году. В 2012-2013 гг. она обманом втянула 5 гражданок Узбекистана, в том числе и убитую Райхон К., в проституцию. У прибывших из Узбекистана женщин она забирала удостоверения личности и заставляла работать в гостиницах и ночных клубах Батуми. Следствие ведется по факту убийства с отягчающими обстоятельствами и трафикингу. Грузинские правоохранители активно сотрудничают с правоохранителями Узбекистана по вышеуказанному расследованию.

ЗАДЕРЖАНА КРУПНАЯ ПАРТИЯ «ЭКСТАЗИ»

Сотрудники Ваке-Сабуртлинской полиции на основе оперативной информации задержали гражданина Турции Ахмеда О., 1984 года рождения, по обвинению в незаконном хранении наркотических веществ в особо крупных размерах. Ахмед О. был задержан в Тбилиси на автостанции в Ортачала, когда он сошел с автобуса. При обыске у него было изъято 132 таблетки наркотического средства «экстази», которое он привез из Турции. Обвиняемый признал вину, сообщает МВД Грузии.

КОНТРАБАНДНОЕ ЗОЛОТО

На КПП «Садахло» у гражданина России А.М., въехавшего в Грузию из Армении, изъяты незадекларированные золотые изделия. По информации службы доходов, в ручной клади А.М. были обнаружены одна пара золотых часов, золотой браслет для часов, четыре золотых крестика, три пары сережек, четыре кулона, восемь золотых колец, два браслета общим весом 157,45 г. Гражданин России был оштрафован на 6 000 лари.

ОТОРВАНЫ ОТ МИРА

Из-за наводнения в регионе Гурия 22 семьи оказались оторванными от окружающего мира в селе Чанчати. Как заявляют в сельской администрации, снежные мосты оставили без дороги эти семьи, находящиеся в отдалении от центра. Также серьезно пострадали жители сел Квемо и Земо Аквети. По заявлению местных властей, наводнение полностью уничтожило урожай и погибла домашняя живность. В регионе создана специальная комиссия, которая в течение трех дней установит нанесенный стихией ущерб населению и инфраструктуре.

В РЕКУ ПОПАЛА НЕФТЬ

В реку Барцхана вновь пролилась нефть из нефтепровода. По словам местного населения, на территории стоит неприятный запах, и эта проблема волнует их уже многие годы, но справиться с ней пока не удастся. Жители улицы Бакрадзе в Батуми утверждают, что никак не удается установить, кому принадлежит нефтепровод.

По их словам, они несколько раз обращались к правительству Аджарии переселить их из этой опасной зоны, но и этот вопрос не рассматривается. Сотрудники департамента надзора за окружающей средой Аджарии взяли в реке пробы воды. Они также заявили, что не могут установить, кому принадлежит нефтепровод, хотя пригрозили владельцам солидным штрафом.

ОСНОВОПОЛОЖНИК ПРОИЗВОДСТВА БЕЗАЛКОГОЛЬНЫХ НАПИТКОВ

В народе поговаривали, что у отца производства безалкогольных напитков в Грузии Митрофана Лагидзе был какой-то секрет по созданию самых популярных и востребованных потребителем безалкогольных фруктовых напитков. Однако на самом деле у него не было никаких секретов, кроме природного таланта дегустатора и добросовестного отношения к делу. Академик Акакий Шанидзе рассказал, что однажды, когда он спросил Митрофана Лагидзе, как тот настаивает такие ароматные и приятные напитки, Лагидзе ответил: «Батоно Акакий, я ничего не добавляю к тем ароматным фруктам и ягодам, которые так щедро дает наша многообразная природа». Для производства безалкогольных фруктовых вод Митрофан Лагидзе первым широко использовал произрастающее в Грузии местное фруктовое-ягодное сырье. Он скрупулезно относился к отбору сырья в соответствии с микрорайонами Грузии. Например, для изготовления малинового сиропа в основном использовал плоды малины, произрастающей в Бакуриани, которые отличались сильным ароматом и необыкновенно приятным вкусом. Помимо этого, Лагидзе всегда следовал завещанию великого мецената и промышленника Давида Сараджишвили: «Везде и во всем должен быть честным человеком, это намного больше, чем быть хозяином миллионов».

О деятельности Митрофана Лагидзе, начиная еще с XIX века, часто писали в периодической прессе. Изготовленные по его рецептам натуральные фруктовые безалкогольные воды с самого же начала привлекли внимание широкой общественности; на это событие откликнулись все грузинские журналы и газеты. Митрофану Лагидзе посвящали стихи, воспоминания, небольшую монографию его жизни и деятельности посвятил наш известный литературовед Александр Сигуа; в Грузинскую советскую энциклопедию Митрофан Лагидзе вошел как основоположник производства безалкогольных напитков в Грузии, его имя носит одна из улиц столицы, и все-таки при всем этом, остается чувство какой-то неудовлетворенности, что человеку, который создал целую эпоху в одной из важнейших отраслей пищевой промышленности, до сих пор не посвящен капитальный труд о его многолетней деятельности.

Митрофан Лагидзе – выходец из села Чолеви, что ныне принадлежит Цхалтубскому муниципалитету. Родился он в семье Эрмало Лагидзе и Гулчины Угрехелидзе в 1869 году. Родители Митрофана хоть и принадлежали к обедневшему дворянскому сословию, были образованными людьми. Они с детства приобщали Митрофана к трудолюбию, добросовестности, порядочности, любви к своей отчизне. К своей будущей карьере Митрофан стал приобщаться с 14-летнего возраста, когда родители привезли его в Кутаиси, где он стал работать в аптеке Кокочашвили и Ивановского. Цезарь Карлович Ивановский – поляк по происхождению – был выслан из Польши по политическим мотивам. Магистр фармакологии Ивановский прекрасно владел своей профессией и своим ученикам прививал любовь и уважение к ней. Кроме аптеки у Ивановского в Кутаиси имелось производство лимонада, где и работал Лагидзе. Митрофан хорошо изучил метод производства безалкогольных фруктовых вод и после смерти Ивановского возглавил это производство. В дальнейшем на базе производства лимонада Митрофан Лагидзе создал Товарищество по производству фруктовых напитков, продукция которого славилась по всей Западной Грузии. В своем труде «Производство безалкогольных напитков в Советской Грузии», напечатанном в «Вестнике Академии наук Грузии» в 1963 году, П. Чагелишвили пишет: «Приготовленные Митрофаном Лагидзе напитки с самого же начала пользовались огромной популярностью... Митрофан Лагидзе первым решил у нас вопрос применения натуральных соков для изготовления безалкогольных напитков. Он

особое внимание уделял качеству сырья и строгому соблюдению технологии производства напитков. В отличие от всех владельцев заводов напитков того времени, Лагидзе большей частью был заинтересован славой грузинского напитка, чем доходом Товарищества. Именно поэтому прославились его напитки как в Грузии, так и за ее пределами».

В 1900 году грузинская газета «Квали» писала: «Напротив городского сада, в новом здании Туманишвили, господин Лагидзе открыл завод минеральных и искусственно подоготовленных вод. Этот новооткрытый завод своей чистотой и хорошими ароматными водами резко отличается от других заводов. Открытию этого завода в Кутаиси Акакий Церетели экспромтом посвятил стих, в котором бичует бездельников-дворян, собиравшихся напротив завода и магазина фруктовых вод Лагидзе, предлагая им перебраться туда и испробовать ароматные воды».

Свою судьбу Митрофан Лагидзе соединил с выпускницей Кутаисского училища святой Нино, дочерью зугдидского протоиерея Олимпиадой Андреевной Вахания. Она была настоящим другом и помощницей Митрофана во всех его делах. Не-



смотря на то, что она была матерью многочисленных детей, все равно оказывала большую помощь мужу в работе. Она прекрасно разбиралась в технологии изготовления фруктовых вод, имела отличный вкус и руководила всеми хозяйственными делами, особенно тогда, когда Митрофан отлучался за рубеж. В 1902 году Митрофан Лагидзе отправился в Германию и Францию для изучения технологических новшеств по производ-



ству безалкогольных напитков. В Париже он изучил методы производства фруктовых вод, используя их позже в своем производстве. Митрофан Лагидзе всегда был инициативным и подвижным человеком, интересовался многими вопросами. С помощью управляющего Кутаисским банком Кирилл Лордкипанидзе Лагидзе получил кредит из Франции на приобретение установок для электростанции.

Это начинание в Кутаиси впервые осуществилось в 1904 году, когда была построена электростанция, которая дала городу первое электроосвещение. Этот исторический факт жители Кутаиси приняли восторженно. Газета Ильи «Иверия» писала: «Завод Митрофана Лагидзе сделал хорошее дело, сперва электричеством осветил

ростанцией, был настолько мощным, что кроме Кутаиси снабжал своей продукцией и холодильные хозяйства Потийского порта.

Митрофан Лагидзе любил грузинскую литературу и был в близких отношениях с Акакием Церетели, познакомившись с ним в 1892 году. В своих воспоминаниях, которые хранятся в Литературном музее, Митрофан пишет, что однажды в Кутаиси, в доме Мерквиладзе собралась молодежь на домашний вечер, где Акакий Церетели прочел свою новую поэму «Натела». Все были в восторге. Митрофан попросил поэта разрешить ему издать это произведение; Акакий улыбнулся и сказал: «Если ты скажешь, что тебе понравилось в поэме, тогда я разрешаю». Митрофан ответил, что ему понравилась самоотверженность Нателы, а что касается того злосчастного времени, которое описано в поэме, то это наше нынешнее время. Акакий поднялся, подал руку Митрофану, расцеловал его и согласился на издание своей поэмы, добавив, что цена книги должна быть небольшой. Издательство Митрофана Лагидзе и в дальнейшем печатало книги наших грузинских классиков: Ильи, Акакия и других.

Лагидзе всегда был в поисках новых возможностей развития промышленности. К примеру, он первым в Грузии заложил основу производства барита, из которого изготавливают белую краску. Барит он завозил из Жонетского месторождения (Цхалтубский муниципалитет). После его предварительной обработки и обогащения барит отправляли в Петербург и другие города России.

В годы реакции царское правительство назначило губернатором Кутаиси печально известного для грузин Алиханова-Аварского, который в 1905 году руководил карательной экспедицией в Западной Грузии. На его совести лежало потопление в крови выступления крестьян против самодержавия, сожжение многих городов и сел Западной Грузии. Жестоким губернатор, ненавистник грузин, сразу же приступил к арестам «неблагонадежных лиц». Под эту чистку попал и Митрофан Лагидзе, которого правительство в адми-

нистративном порядке решило сослать в Сибирь. Вместе с Акакием многие старались помочь Лагидзе избежать ссылки, но их усилия не принесли положительного результата. Тогда супруга Митрофана Лагидзе, Олимпиада, навестила Илью Чавчавадзе и просила его помочь Митрофану. Илья добился освобождения Лагидзе. В дальнейшем, с помощью Ильи Чавчавадзе, Лагидзе в Тифлисе открыл завод безалкогольных напитков. Завод располагался на Головинском проспекте, там, где позже построили здание Министерства связи. Продукция этого завода быстро завоевала популярность. Особенным спросом она пользовалась у иранских купцов, находящихся в Тифлисе. В свою очередь, как особый подарок они дарили его иранским вельможам в качестве «пешкеша». В 1913 году на международных выставках в Петербурге и Вене воды Лагидзе завоевали золотые медали. Заодно он становится поставщиком российского императорского двора. В 1921 году завод безалкогольных напитков Лагидзе был уничтожен в результате пожара. Загорелся верхний этаж здания, где располагалось учреждение, не принадлежащее заводу Лагидзе, пламя перекинулось и на нижний этаж, захватив завод Лагидзе. Пожар был вызван предположительно, чтобы скрыть следы преступления в учреждении. Спасать завод кинулась вся интеллигенция. Измазанные копотью и сажей, обескураженные Паоло Яшвили, Валериян Гуния, Валериян Гаприндашвили, Тициан Табидзе и другие, бессильные перед стихией, растерянно глядели по сторонам... Прошло время. Митрофан Лагидзе открыл завод безалкогольных напитков на новом месте. По его же инициативе в Тбилиси был построен по новой технологии завод углекислого газа.

Лагидзе был назначен главным консультантом «Главфруктвода». С 1952 года в основном была утверждена рецептура Лагидзе по продукции «Кремсода», «Грушевый», «Кизиловый», «Мандариновый», «Ситро», «Лимонный» и другие. Во время Ялтинской конференции на столе стояли воды Лагидзе, которые так понравились президенту Рузвельту, что 2000 бутылок он увез с собой. В 1952 году напитки «Сливочный», «Шоколадный», «Лимонный», «Кизиловый» и другие были высланы президенту Гарри Трумэну в ответ на его подарок (тысяча бутылок «Кока-колы»). Митрофан Лагидзе скончался в 1960 году, но его дело продолжает жить и развиваться. Внук Митрофана, Торнике Лагидзе, будучи директором завода «Воды Лагидзе», выбрал эксклюзивного партнера в лице генерального директора Тихвинского лимонадного завода Малхаза Дзимистаришвили, который получил исключительное право на товарный знак «Митрофан Лагидзе 1887». Тихвинский лимонадный завод получил право производить и продавать легендарный лимонад на территории России. Известный поэт Евгений Евтушенко сочинил замечательный стих «Лимонад Лагидзе», отрывком из которого завершаю рассказ о легендарном человеке: «Старик Лагидзе умирал как надо, / Бесслезно смерть приняв как благодать. / С ним умирали тайны лимонадов / И мастер знал – ее не передать. / А юноша рискнул над ним склониться / «В чем ваш секрет» - спросил у старика / И высунил смесь язык Лагидзе / И показал на кончик языка».

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

РАСКАЧАЛИ ПИРАМИДУ

БЕСПОРЯДКИ В КАИРЕ РАСКОЛОЛИ ЕГИПЕТ НА ИСЛАМИСТОВ И ВСЕХ ПРОЧИХ

Египетские военные силой разогнали палаточные лагеря на площадях Каира, в которых уже шесть недель сторонники экс-президента Мохаммеда Мурси протестовали против его свержения. В ходе беспрецедентно жестокой даже для Египта операции были убиты сотни людей, что уже привело к глубокому расколу общества и грозит еще более тяжелыми последствиями. Чтобы получить хотя бы приблизительное представление о ситуации в Египте, для начала важно разобраться, кто там с кем и за что борется. Диспозиция на текущий момент такова.

С одной стороны — относительно умеренные исламисты из числа «Братьев-мусульман» и их сторонников. Они требуют восстановления власти «своего» президента Мохаммеда Мурси, восстановления действия написанной ими «исламской» конституции, а также освобождения всех своих сторонников, арестованных военными. Ради достижения этих целей исламисты разбили многотысячные палаточные лагеря в Каире и ряде других городов, откуда время от времени предпринимали марши на органы государственной власти. Эти шествия всякий раз заканчивались побоищами с полицией, а также местными жителями, раздраженными многодневным присутствием десятков тысяч людей под своими окнами.

Главным оппонентом «Братьев-мусульман» сейчас является армейское командование, стоящее за временным правительством Египта. Военные хотят скорее консолидировать свою власть с помощью уже собственной версии конституции, а также провести внеочередные выборы, которые ускорят пребывание их ставленников у руля страны.

Несколько особняком стоит совсем небольшая прослойка либерально настроенных активистов, выступающих и против исламистов, и против военной диктатуры. Их цель — построение в Египте общества по западному образцу, в котором религиозные лидеры и генералы будут заниматься теологией и военным делом соответственно, не влезая в политику и экономику. Такой подход вызывает к ним ненависть как со стороны исламистов, так и со стороны генералитета. «Братья-мусульмане» считают либералов безбожниками и сторонниками военной диктатуры, а армейское командование — иностранными агентами, льющими воду на мельницу исламистов.

Ну и главной общественной силой в Египте является так называемая «Диванная партия» — подавляющее большинство

граждан, которые никакими особыми убеждениями не отличаются и предпочитают наблюдать за происходящими в стране событиями по телевизору. В зависимости от тех или иных обстоятельств эти люди поддерживают то один, то другой лагерь, обеспечивая им победу.

В последнем раунде противостояния две из упомянутых сил — исламисты и военные — схватились насмерть. Но чтобы понять, как Египет докатился до бойни 14 августа, надо вернуться немного назад.

С избранием Мурси на пост президента исламисты получили шанс на построение в Египте идеального (с их точки зрения) общества. Поскольку Мурси действительно получил большинство голосов на свободных и демократических выборах, в собственных глазах (и в глазах своих сторонников), он заручился едва ли не божественным мандатом на реализацию этого плана. Проблемы начались, когда выяснилось, что «исламское общество» и «успешное общество» — не обязательно одно и то же.

Та самая «Диванная партия», предоставившая исламистам шанс на выборах, принялась роптать. Основной претензией к строителям идеального государства было прогрессирующее безденежье. К годовщине инаугурации Мурси большинство египтян осознали свою ошибку. Ситуацией воспользовалась армия, «по просьбе народа» отстранившая Мурси от власти. Однако миллионы убежденных исламистов с этим не смирились. В Каире и других городах страны выросли уличные лагеря сторонников Мурси, требующих его возвращения.

Пришедшие к власти военные стали небезосновательно винить громадные палаточные поселения исламистов во всех бедах столицы: и в гигантских пробках, и в отсутствии туристов, и в перебоях со светом, и в возросшем уровне преступности. Между местными жителями и обитателями лагерей все чаще стали вспыхивать бытовые кон-



фликты, доходящие до драк. Справедливости ради надо подчеркнуть, что военные неоднократно требовали от исламистов убрать лагерь, угрожая в противном случае прибегнуть к силовым методам. Те отвечали в своем обычном стиле: «Мы скорее станем мучениками, чем предадим свои идеалы». Так, в общем, и вышло.

Шесть недель генералы терпеливо ждали, пока недовольство протестами исламистов со стороны большинства египтян не достигнет пика. И только потом решились действовать. Утром 14 августа в лагеря сторонников Мурси вошли вооруженные полицейские в сопровождении тяжелой техники — бульдозеров и бронетранспортеров. Однако, когда они начали разгребать баррикады и очищать площади, на них обрушился не только обычный в таких случаях град камней: со стороны исламистов прозвучали автоматные выстрелы. Полицейские ответили тем же: в районах Гиза (запад Каира) и Наср-сити (восток города) начались перестрелки, послышались взрывы, стали разгораться пожары. В результате столкновений, только по официальным данным, были убиты свыше 500 человек, из которых 43 оказались полицейскими.

Сами исламисты говорят о тысячах убитых сторонников.

В других городах страны исламисты также пошли в атаку на полицейские участки и правительственные здания. Как минимум в трех городах сторонники Мурси сожгли церкви христианкопов, которых считают союзниками военных. Армия и полиция взяли ситуацию под свой контроль лишь к вечеру 14 августа, когда правительство объявило чрезвычайное положение и комендантский час на большей части территории страны.

Большинство мировых СМИ, как правило, представляют позицию лишь двух, ясно оформленных, сторон конфликта: правительства (военных) и исламистов, которые предсказуемо винят друг друга в эскалации насилия и провоцировании беспорядков. При этом власти отзываются об оппонентах как о религиозных экстремистах и даже террористах, а в ответ получают обвинения в желании разжечь гражданскую войну и устроить в стране «вторую Сирию».

Однако не менее важным является мнение того самого молчаливого большинства, которое в последние два года определяет, кому править Египтом. «Диванная партия» в настоящее время полностью на стороне военных. Большинство египтян за время исламистских экспериментов истосковалось по стабильности и даже «твердой руке», которая прекратит хаос и задаст стране вменяемое направление движения. Они винят Мурси и его сторонников в том, что те довели Египет до упадка, и от души радуются разгону каирских лагерей.

Подтверждением этому стала реакция египтян на весьма эмоциональную речь лидера «Братьев-мусульман» Мохаммеда Бельтаги, произнесенную 14 августа после штурма лагерей. Срываясь на крик, он призвал сограждан выйти на улицы городов в знак протеста «против резни, учиненной хунтой» в Каире, чтобы не допустить ее повторения. Однако площадь Тахрир — традиционное место демонстраций солидарности — осталась пуста.

В условиях стремительной радикализации общества едва слышен голос местных либералов, которых во времена Мурси активно сажали за «антигосударственную деятельность», а сейчас обвиняют в симпатиях к «Братьям-мусульманам». Дело в том, что они стали единствен-

ной (кроме самих исламистов) стороной, выступившей против силового разгона каирских лагерей.

Между тем, прислушаться к их словам не мешало бы. Во-первых, исламисты, столкнувшись с осуждением со стороны большинства, призванными шансами на достижение целей, испепеляющей жарой, день за днем понемногу разбредались из своих лагерей. И через месяц-другой они перестали бы быть серьезной проблемой в силу своей малочисленности. А их насильственный разгон ожесточил и воодушевил сторонников Мурси, дал им повод и силы продолжать борьбу.

Во-вторых, либералы обращают внимание на то, что в Египте произошел очень опасный слом старой парадигмы мышления, в которой все жители этой страны по большому счету были едины, несмотря на различия во взглядах. Сейчас же военные стали врагами исламистов, а исламисты — врагами прочих египтян. Кровавые 14 августа разорвало египетское общество на части, дав начало беспрецедентно глубокому для этой страны внутреннему противостоянию. Преодолеть этот кризис силовыми решениями невозможно, но мирных путей никто сейчас и не ищет. Уже 15 августа исламисты атаковали и сожгли здание администрации в провинции Гиза, а правительство объявило в розыск десятки лидеров «Братьев-мусульман».

Ну и в-третьих, либералы предупреждают, что даже в случае полной победы военных над исламистами никакого счастья в стране не наступит. Скорее всего, в этом случае Египту светит новое издание режима Хосни Мубарака, восстание против которого и стало толчком ко всем последующим неурядицам.

В условиях нарастающего противостояния будущее Египта в огромной степени будет зависеть от содержания конституции, которую сейчас пишет временное правительство. Шанс на нормальное развитие страны появится, если основной закон не будет гарантировать особые права армии (как при Мубараке) и не получится заикнуться на религии (как при Мурси). В противном случае Египет еще долго будет сотрясать революции, реставрации прежнего порядка и контрреволюции.



– Сейчас вы работаете над огромным количеством голливудских проектов – от «Моби Дика» до «Особо опасен-2». Как вас на всё хватает?

– Дело в том, что в Америке анонсировать проект может кто угодно: актёр, студия, режиссёр, писатель. Это попадает в прессу, накапливается. Но реально все эти проекты находятся лишь в стадии зарождения. Например, киностудия «Юнивёрсал» предложила сделать ремейк «Чёрной молнии». Меня пригласили на беседу, тридцать минут мы обсуждали этот вопрос, после чего было сказано: «Да, интересно, давайте подумаем». Прошло уже девять месяцев, и никакого решения нет. Да, картина планируется, но больше мне сказать нечего. На другой студии посмотрели «Елки», состоялась встреча: мол, гениальная идея, она может быть воспринята в Америке, надо нанимать писателя. После этого в прессу просочилась информация о ремейке, но опять же – где и когда? Как вариант будущего фильма существует «Моби Дик», но и тут ничего нельзя прогнозировать: надо учитывать мою занятость, подбор актёров – кто из них свободен? – политику студии, количество фильмов, которые она запускает, в каких жанрах. Всё это рассматривается, когда стартует проект. «Особо опасен-2» тоже существует в планах кинокомпании. Был написан сценарий, велась подготовка, но Анджелина Джоли не захотела «оживлять» свою героиню Фокс – говорит, умерла так умерла (героиня Джоли погибает в финале фильма «Особо опасен»). А ведь мы два года мучили Джеймса Макэвоя (исполнитель главной роли в фильме «Особо опасен»), он ждал начала съёмки...

– Какими были ваши первые впечатления от Москвы?

– Я Москву люблю больше других городов. Ещё школьником часто приезжал сюда на летние каникулы, у меня здесь были друзья, то есть московская жизнь привлекала с самого начала. Жил у тёти на Брянской улице, а когда стал студентом – в общежитии. Потом я устроился дворником на кондитерскую фабрику имени Бабаева, за работу пообещали дать жильё. По утрам убирал снег – до сих пор в памяти остался запах снега, смешанный с запахом шоколада! Но меня обманули, комнату так и не выделили. А потом выгнали из института, и я уехал обратно в Гурьев.

– Наверное, родители не очень обрадовались этому факту?

– Отец ничего не сказал. Мои родители никогда не диктовали,

Когда-то Тимур Бекмамбетов признался: он всю жизнь старался сделать так, чтобы люди запомнили его фамилию. Сначала, в 1990-е годы, в Москве, потом, в 2000-е, – в Америке. Сегодня его фамилия ни у кого не вызывает затруднения. «Бекмамбетов? Мечтаю у него сниматься!» – восклицает Милла Йовович. «Бекмамбетов великий и трудолюбивый режиссёр, хочу у него играть», – поддерживает Стивен Сигал. Что уж говорить о тех восторженных эпитетах, которыми награждают Тимура в его родном Казахстане. Для казахов он – национальный герой и гордость. Когда режиссёр приезжает в Астану, где проводит свой кинофестиваль экшн-фильмов, к нему выстраивается очередь за автографами. Впрочем, он к такому обожанию относится сдержанно, словно бы не замечает. Куда больше внимания Тимур уделяет своему ноутбуку, а тот отвечает взаимностью, каждую секунду оповещая о новых письмах и разговорах в скайпе.

ТИМУР БЕКМАМБЕТОВ: “НЕ ВСЕ ДОЖИЛИ ДО КОНЦА СЪЁМОК”



кем я должен стать. Единственное, что говорил отец: «Ты должен быть честен и совестлив».

– Кто из близких особенно повлиял на вас?

– Со мной много времени проводила бабушка, у которой, как я потом понял, была болезнь Альцгеймера, она думала, что я – её брат. Не всегда, конечно, только в моменты обострений. И для меня это была абсолютная реальность, я с этим рос – брат так брат, нормально. Возможно, поэтому мне любопытны люди с нестандартным мышлением.

Знаете, что такое «расширение сознания»? В армии, лёжа в госпитале, я прочитал книжку о мифологии бушменов, это такой африканский народ. Так вот у

них каждый соплеменник может придумать собственную картину мира, объяснить, что такое Солнце и Луна, и если его история интересна, увлекает других, то она становится истиной. Не существует «настоящей», раз и навсегда установленной истины. Жизнь с бабушкой повернула мне мозги. Наверное, отсюда, из детства, моё желание фантазировать и вера в то, что можно жить в мифе как в реальности.

– Вы хотели стать инженером, после учились на художника, затем пришли в режиссуру. Долго же искали себя!

– «Искал» – наверное, громкое слово. Я ничего не искал, просто каждый раз реагировал на обстоятельства. Захотел

вырваться в Москву – решил, как папа, стать инженером. Не было отдельного жилья – пошёл в дворники. Мечту быть художником я оставил, когда впервые попал в Париж, прошёл по Монмартру, увидел уличных живописцев и понял, какое огромное количество людей этим занимается. Тогда и осознал, что в принципе уже всё нарисовано – всё, что только можно себе представить. И заниматься живописью мне стало неинтересно: не удивляет. А если не удивляет, зачем тратить на это время? К тому же у меня было желание выделяться среди других – нормальная черта молодости. Ведь все молодые ищут своё место, там, где не занято. Потом, когда они понимают, что везде заня-

то, начинают толкаться, искать свой пятак. Это очень простой процесс: кому-то везёт найти своё место, кому-то нет. Мне всегда везло.

– Можно назвать везением то, что вы стали режиссёром?

– Возможно. После отчисления из театрального института меня взял на свой курс художник «Узбекфильма» Эмонуэль Калантаров, у которого я выучился на художника кино и сделал свой первый фильм – телевизионную картину про детей циркачей, которые в сороковом году ловили в Одессе шпиона. Вникал в процесс производства, помогал режиссёру, и в какой-то момент мне стало интересно самовыражаться. Только от режиссуры меня на два года отвлекла служба в армии: в 1988 году я ушёл служить в артиллерийские войска, попал в Ашхабад.

– Но вам же тогда уже было двадцать семь лет – не поздно для армейской службы?

– Во-первых, военные всё время за мной бегали, а я, соответственно, от них. И мог бы, конечно, продолжать этим заниматься, но устал. А во-вторых, моя жизнь была абсолютно предсказуема: я сделал за границей спектакли, сделал фильм как художник. Всё стало как-то рутинно. А время в армии я вспоминаю с удовольствием – больше никогда в жизни не испытывал такого ощущения свободы, безответственности, как там. Тебе сказали, куда бежать, и ты бежишь. Ты абсолютно свободен, твой мозг никто не контролирует, у тебя нет никаких обязательств, только есть, спать, бежать. Подчиняться и не думать – в этом и есть счастье! Да и с дедовщиной я не столкнулся, потому что был ровесником командиров. Старослужащие обходили меня, новичка, сторной, побаивались. Это было действительно смешно: мне двадцать семь, а им по восемнадцать – в эти годы особенно чувствуется разница в возрасте.

– Что испытывает режиссёр, когда его фильм не доходит до широкой публики?

– Мне это чувство неизвестно. (Смеется.) Поэтому спросите у кого-нибудь другого. После ситуации с «Пешаварским вальсом» я просто перестал снимать кино и занялся исключительно рекламой. Стало очевидно, что нет никакого смысла делать то, что никто не увидит. Но я дождался момента, когда можно будет прокатывать кино, и как только в 1999 году стали появляться первые кинотеатры, мы сразу же начали снимать. Первым сделали исторический бевик «Гладиатрикс», потом – «Дозоры». Ну а дальше вы знаете...

ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ



ПЕШАВАРСКИЙ ВАЛЬС

Английский журналист и его друг – французский врач – едут в лагерь, где находятся пленные русские «афганцы», чтобы взять у них интервью. Неожиданно пленные восстают и захватывают лагерь.

Трагизм ситуации состоит в том, что пострадавшие – неофициальные пленные, и потому, запросив помощь по расции, они практически «вызывают огонь на себя»...

ГЛАДИАТРИКС

Две тысячи лет назад властители Рима держали власть над своей империей при помощи непобедимых легионов, пота и крови завоеванных народов и зрелищ для граждан империи – смертельных спектаклей гладиаторов. Захваченные в плен и увезенные прочь из родных мест, пылкая служительница культа друидов Бодиция, экзотическая рабыня Джессемина и огромный варвар Флавий сражаются друг с другом на арене жестоким римским правителем Тимаркусом.

НОЧНОЙ ДОЗОР

Все знают, что на ночных улицах опасно. Но в данном случае речь идет не о преступниках и маньяках. Когда наступает ночь, и силы Зла властвуют безраздельно, можно столкнуться с теми, с кем не встретишься днем – темными магами, вампирами и прочей нечистью. Их сила столь велика, что справиться с ними обычным оружием невозможно. Но по

следе «ночных охотников» идут те, кто веками сражается с порождениями сумрака и побеждает их.

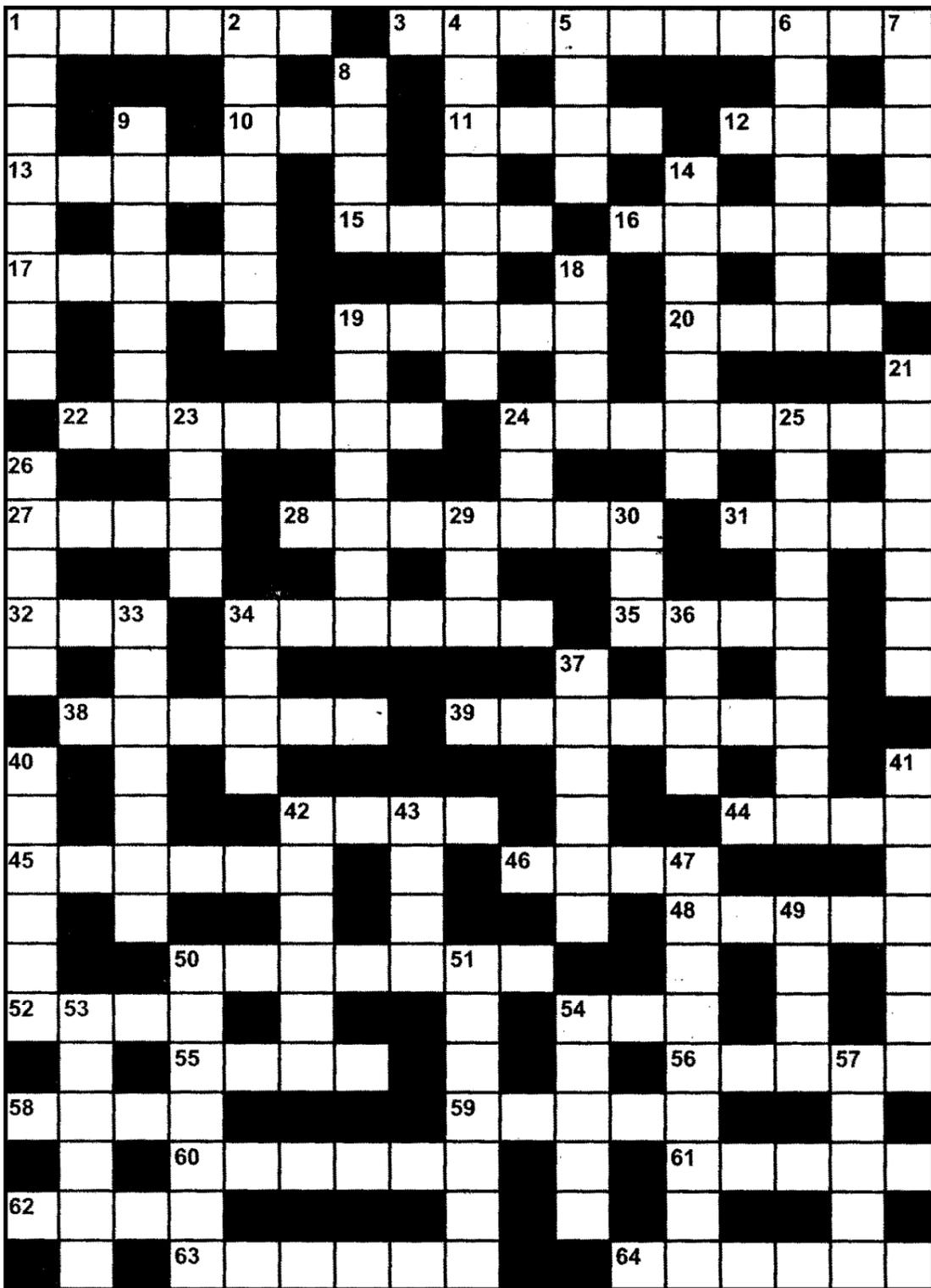


ДНЕВНОЙ ДОЗОР

На этот раз все действительно серьезно. Мир оказался на грани. Если на экране появляется Инквизитор, значит хрупкое равновесие темных и светлых сил вот-вот нарушится. Идет большая игра, и пешек в ней не жалеют. Оперативник Ночного Дозора Антон Городецкий становится разменной фигурой в очень тонкой интриге. Но ни манипулятор, ни его жертва даже не подозревают, к какой развязке приведет их цепочка драматических событий.

ИРОНИЯ СУДЬБЫ. ПРОДОЛЖЕНИЕ

С того Нового года, когда Женя Лукашин встретил свою Надю, прошло тридцать лет. В семье доктора и учительницы вырос сын, тоже Женя, который, как и отец, стал врачом. Перед новогодними праздниками он летит в Санкт-Петербург на конференцию врачей-мануальщиков. После мероприятия подвыпивший Женя засыпает в самолете. Так никуда и не улетев, главный герой просыпается и решает, что он уже в Москве. Берет такси и отправляется по знакомому адресу: 3-я улица Строителей, дом 25, квартира 12...



СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Тяжелое оружие хозяйки. 3. Землеройная машина на строительных работах. 10. Срок, выделенный народной мудростью для потехи. 11. Мадридский футбольный клуб. 12. Пышный цветок на клумбе. 13. Книжная ленточка-закладка. 15. Проем, что ведет сквозь здание. 16. Охота на слонов и носорогов в саванне. 17. Добавка, заставляющая тесто расти. 19. Искусство Анны Павловой и Майи Плисецкой. 20. Опера, написанная в честь открытия Суэцкого канала. 22. Много говорящий политик, преднамеренно искажающий взгляды. 24. Секьюрити по сути. 27. Англичанин-аристократ. 28. "Лишний" груз, важность которого заключается в его массе. 31. Природная минеральная краска. 32. Что с него упало, то пропало. 34. И гуашь, и акварель. 35. Черное, Красное или Белое. 38. Педаль остановки авто. 39. Усатый домашний вредитель. 42. Этого зверька очень не любят огородники. 44. Незанятая лекция "прореха" в расписании. 45. Торговая операция по принципу: ты - мне, я - тебе. 46. Сладкий подарок в день рождения. 48. Прекрасная причина Троянской войны. 50. "Фабричный и колхозный" танец из песни. 52. Муза, знавшая толк в истории. 54. Мера длины времен мушкетеров. 55. Документ, составленный протестующим дипломатом. 56. Мазь для чистки обуви. 58. Ценное нутро ореха. 59. Индейский народ, чей вождь - Виннету. 60. Красивая птица, что голосом не выделяется. 61.

Всякая задумка иначе. 62. "Пернатый" город России. 63. Баба опять в 45. 64. Любитель почестей языком.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Сильвестр из Голливуда. 2. "Кормилец" паровозной топки. 4. Шкурки новорожденных ягнят. 5. Сокровища, что ищут по старой пиратской карте. 6. Страна, что раньше называлась Сиамом. 7. Построение в шеренге по росту. 8. Культовый фильм С. Соловьева. 9. Метание творческих людей. 14. Погремушка, что звучит на бразильском карнавале. 18. Сочинение, достойное поэта. 19. Окружение крепости супостатами. 21. Жаркий пояс нашей планеты. 23. Ажиотаж вокруг нарядов. 24. Насекомое в тельняшке. 25. Живущий за чужой счет. 26. Почет, увенчавший героя. 29. Предок арбалета. 30. Один из собрания сочинений. 33. Квазимодо из романа "Собор Парижской Богоматери" В. Гюго как "музыкант". 34. Две французские знаменитости: коньяк и писатель. 36. Оптика, озадачившая Мартышку. 37. Шутка устами тинейджера. 40. Апартаменты пляшущих яблок. 41. Краб на фуражке моряка. 42. Долг, что нужно отдавать по частям и с процентами. 43. Одежда для стен. 47. "Окно в мир" в квартире. 49. "Колбочья" мужская стрижка. 50. Трава, чьи стебли идут на пеньку, а семена - на масло. 51. Мешочек с заговором на груди. 53. Тот же лентяй и бездельник. 54. "Качели" обезьян. 57. "Вчера была ... - сегодня понедельник...".

ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД

Я	Д	К	А	Н	Н	Д	А	Р	Т
Д	Я	О	С	Б	И	А	К	Н	С
И	Я	Р	Т	А	Л	Д	А	Е	Т
Ц	Д	О	П	Р	А	Я	О	П	С
К	Е	С	Р	Е	З	Р	Д	Ц	И
У	Р	Т	Е	Д	М	К	А	К	Н
И	Н	Е	Л	З	И	Н	Л	О	З
Е	А	Д	О	О	Я	Ц	А	З	Н
В	Н	А	М	К	Л	И	Я	Т	А
О	Л	Н	А	Р	С	Н	А	Р	К

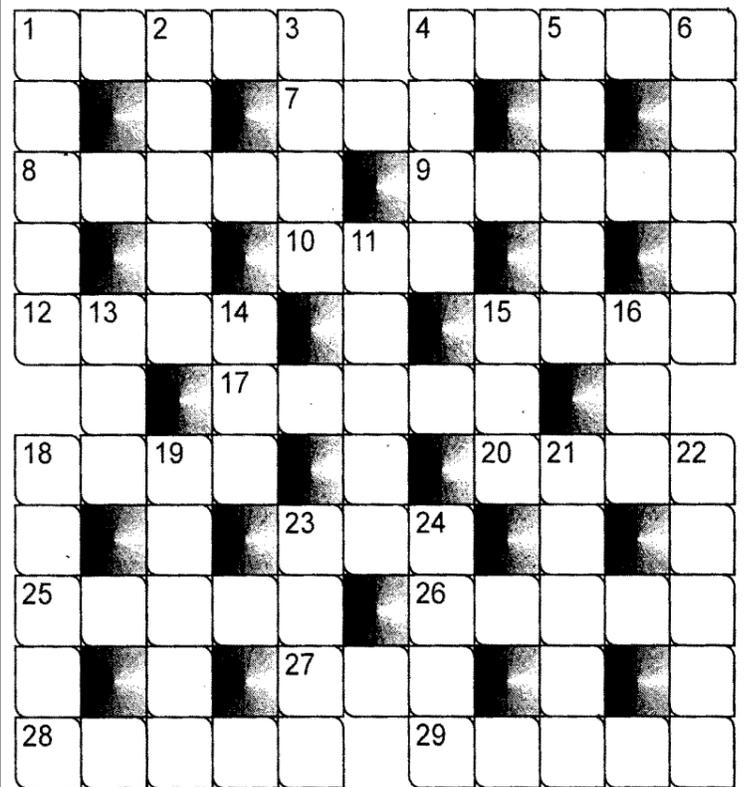
Разгадав слово с помощью определения, найдите его в сплетении букв, учитывая, что искать его можно во всех направлениях (в том числе и под углом) любое количество раз. В качестве подсказки после определения - количество букв слова-ответа.

1. Раскрытие смысла, содержания понятия. (11). 2. Изменчива и капризна. (4). 3. Разрушение структуры. (10). 4. Брат отца или матери. (4). 5. Искусственно вызываемый сон. (6). 6. Проволочный канат. (4). 7. Показ футбольного матча на ТВ. (10). 8. Символ, буква. (4). 9. Прелюдия к тренировке. (8). 10. Серая пыль кострища. (4). 11. Вид договора. (6). 12. Часть моря выше среднего. (5). 13. Урожайная кампания. (6). 14. Комплект мебели. (6). 15. Людоед. (8). 16. Химический элемент, серебристо-белый металл. (4).

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

СОСТАВЬТЕ ИЗ БУКВ В ОПРЕДЕЛЕНИЯХ СЛОВА, А ИЗ СЛОВ - КРОССВОРД.

- ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. ААКПШ. 4. ЖКОУЧ. 7. ГЛУ. 8. ГЛОТУ. 9. АВСТУ. 10. АТУ. 12. ЕМНЮ. 15. ЁПРТ. 17. ИКОРТ. 18. ААЗФ. 20. ОРСТ. 23. АЖК. 25. ААКНР. 26. АИЛХЧ. 27. АДЕ. 28. ААБЗЦ. 29. АДЕНР.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. МОТШШ. 2. ГНООП. 3. ААЛЛ. 4. ГЖТУ. 5. ЁТУЧЬ. 6. ЁВКОР. 11. АИЛУЦ. 13. АВЕ. 14. АТЮ. 15. ОПТ. 16. ОРТ. 18. ААЗРФ. 19. ААЗЗК. 21. БДООХ. 22. АЕКСЧ. 23. ЕЖНЦ. 24. АКЛН.



Москвина брань	Лепешка для еврея	И трепак, и голак, и яблочко	Поперечная нить ткани	Круглое число	Физкультурно-спортивное общество	Буква кириллицы
Певица ... Вайкуле	Болотная птица	Американский "пионер"	Перерыв между лекциями	Глыба замерзшей воды	Вид пушистой пряжи	

26 АВГУСТА - 1 СЕНТЯБРЯ
ПОЛНАЯ

ТЕЛЕПРОГРАММА

26 августа, понедельник
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.19.
ЗАХОД - 18.44.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.25.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 21.34.
ЗАХОД - 11.07.
20-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Благоприятный, неплохой день.
СИМВОЛ: ОРЕЛ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
КРАСНАЯ ЯШМА, ЖАДЕИТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ЖЕЛТЫЙ, ГОЛУБОЙ И
СИНЕ-ЗЕЛЕНый. ИЗБЕГАЙТЕ
КРАСНЫХ, ОРАНЖЕВЫХ
И ЛИЛОВЫХ ТОНОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ:
При превратностях
судьбы самое большое
несчастье - быть счастливым
в прошлом.
Бозэий
СНЫ ЧАЩЕ ВСЕГО
СБЫВАЮТСЯ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 26 АВГУСТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურმანია“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ტარატაბოგანი“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამბე პეი“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ნიკიტა“. 22.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვიდობისა“. 11.00 სერიალი „იღუმეძის ქალი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. სერიალი „ერთგულთა კლასი“. 15.00 კურიერი. 16.00 სერიალი „მამბე პეი“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი გრძობა“. 18.00 კურიერი. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.00 კურიერი. 21.00 კურიერი. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.00 „მოგზაურობა გიორგი გაბუნიასთან“. 1.30 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. კლიპები.

იხიდი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცინი გული“. 12.30 „იმედის დილა“. 14.45 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმახრით“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამბე პეი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 მთავარი ფაქტორი. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი ქაღალდი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეცხრა არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00, 0.00 „ახალი დილა“. 8.05, 9.05 „ახალი დილა“.

10.05 BBC სერიალი „ჯაკილი“ (გამეორება). 11.05 დოკ. ფილმი. 12.30 სერიალი „როგორ შევხვდით“ (გამეორება). 13.10 ცხელი შუადღე. 14.10 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 15.30 „სტერეოტიპი“ (გამეორება). 16.10 „მატრიცა“ (გამეორება). 17.10 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 17.30 სერიალი „როგორ შევხვდით“ (გამეორება). 18.00 „ლია თამაში“. 20.00 სერიალი „ტკბილი შხაში“. 23.00 მხ. ფილმი. 0.20 მხ. ფილმი. 1.50 „ლია თამაში“ (გამეორება). 3.50 „მთავარი კითხვა“ (გამეორება). 5.00 „ცხელი შუადღე“ (გამეორება). 7.00 დოკ. ფილმი.

11.00 „ფარული კამერა“. 12.40 თოქ-შოუ „არგუმენტები“ (გამეორება). 14.40 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 15.40, 16.30 „ფარული კამერა“. 16.00 სერიალი „შტორში“. 19.00 სერიალი „1001 ღამე“. 22.00 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 22.20 „კინო მანესტროზე“. 0.30 „ლია კარის დღე“. 1.15, 3.30, 6.30 „ფარული კამერა“. 2.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 4.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 5.30 „ლია კარის დღე“.

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00, 19.00 Музыка. 9.20 „Один день в деревне“. 10.30 „Экономическая стратегия“. 11.50, 18.00 Д/ф „Хроника ФБР“. 12.50 Т/с „13.50 Д/ф. 15.00 Спектакль. 19.35 „Сцена“. 20.10 „Лунный клуб“. 21.15 „Спорт“. 23.00 „Кино в Батуми“. 23.40 Х/ф.

მეცხრა

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (სიუჟეტების კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი).

27 августа, вторник
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.20.
ЗАХОД - 18.42.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.22.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 22.14.
ЗАХОД - 12.06.
21-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Улучшение материального
положения, профессиональные
и другие успехи.
СИМВОЛЫ: ТАБУН
ЛОШАДЕЙ, КОЛЕСНИЦА
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
ОБСИДИАН.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ТЕМНО-СИНИЙ, ТЕМНО-
КРАСНЫЙ И ТЕМНО-
ВИШНЕВЫЙ.
ДЕВИЗ ДНЯ:
Признаваясь в мелких
недостатках, мы тем
самым стараемся убедить
окружающих в том, что у
нас нет крупных.
Ф. Ларошфуко
СНЫ НЕ ИМЕЮТ
ЗНАЧЕНИЯ.

ВТОРНИК 27 АВГУСТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურმანია“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ტარატაბოგანი“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამბე პეი“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ნიკიტა“. 22.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა.

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვიდობისა“. 11.00 სერიალი „იღუმეძის ქალი“. 12.00 კურიერი. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 სერიალი „ერთგულთა კლასი“. 15.30 „ვანოს შოუ“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი გრძობა“. 18.00 კურიერი. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.00 კურიერი. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 კურიერი. 22.00 „გაცინე და მოიგე“. 23.30 სერიალი „სიცრუის თეორია“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იხიდი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცინი გული“. 12.30 „იმედის დილა“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმახრით“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამბე პეი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „პარალელური სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი ქაღალდი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეცხრა არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00,

16.00, 17.00, 21.00, 0.00 „ახალი დილა“. 8.05, 9.05 „ახალი დილა“. 11.05 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 11.05 დოკ. ფილმი. 12.30, 17.30 სერიალი „როგორ შევხვდით“ (გამეორება). 13.10 „ცხელი შუადღე“. 14.10 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 15.30, 17.10 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 16.10 დოკ. ფილმი. 18.00 ღია თამაში. 20.00 სერიალი „ტკბილი შხაში“. 23.00, 0.20 მხ. ფილმი. 1.50 „ლია თამაში“ (გამეორება). 3.50 „მთავარი კითხვა“ (გამეორება). 5.00 „ცხელი შუადღე“ (გამეორება). 7.00 დოკ. ფილმი.

16.30 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 17.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 18.00 სერიალი „1001 ღამე“. 22.00 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 22.20 „კინო მანესტროზე“. 0.30 „ლია კარის დღე“. 1.15, 3.30, 6.30 „ფარული კამერა“. 2.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 4.30 „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). 5.30 „ლია კარის დღე“. 6.30 „ფარული კამერა“.

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.30 Новости. 9.00, 13.50, 19.00 Музыка. 9.20 „Кино в Батуми“. 10.30 „Спорт“. 11.50, 18.00 Д/ф „Хроника ФБР“. 12.50 Т/с „ТАЙНЫЙ ГОСТЬ“. 16.50 Д/ф. 19.35 „Параллель“. 20.00 „Экомигранты“. 21.15 „Артеограмма“. 23.00 Д/ф „Они“. 23.30 Х/ф.

მეცხრა

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“. 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტფილმი. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება). 10.00 გადაცემა „პულოსი“ (გამეორება). 10.30 „მალვიძარა“ (სიუჟეტების კოლაჟი).

28 августа, среда
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 5.21.
ЗАХОД - 18.40.
ДОЛГОТА ДНЯ - 13.19.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ.
ПОСЛЕДНЯЯ ЧЕТВЕРТЬ -
12.36.
ВОСХОД ЛУНЫ - 22.56.
ЗАХОД - 13.01.
22-й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
В трудную минуту
обратитесь за помощью к
друзьям, ровесникам,
близким людям.
СИМВОЛЫ:
СВИТОК, КЛЮЧ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, САФИР.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, РОЗОВЫЙ.
ИЗБЕГАЙТЕ ЗЕЛЕНОГО И
ЖЕЛТОГО ЦВЕТОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ:
Если вам все равно, где
вы находитесь, значит,
вы не заблудились.
Из коллекции наших
пользователей
СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

СРЕДА 28 АВГУСТА

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

რუსთავი 2

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურმანია“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ტარატაბოგანი“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამბე პეი“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ნიკიტა“. 22.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა.

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვიდობისა“. 11.00 სერიალი „იღუმეძის ქალი“. 12.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 14.00 სერიალი „ერთგულთა კლასი“. 15.00 კურიერი. 15.30 „ილბიანი ბორბალი“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი გრძობა“. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.00 კურიერი. 22.00 „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „სიცრუის თეორია“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იხიდი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრაქტით“. 11.20 სერიალი „ცინი გული“. 12.30 „იმედის დილა“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმახრით“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მამბე პეი“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.55 სერიალი „პარალელური სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი ქაღალდი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეცხრა არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00,

16.00, 17.00, 21.00, 0.00 „ახალი დილა“. 8.05, 9.05 „ახალი დილა“. 10.05, 20.00 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 11.05 დოკ. ფილმი. 12.30 სერიალი „როგორ შევხვდით“ (გამეორება). 13.10 „ცხელი შუადღე“. 14.10 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 15.30 „რაც დარჩა სათქმელი“ (გამეორება). 16.10 „კრიფის გარეშე“ (გამეორება). 17.10 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 17.30 „როგორ შევხვდით“ (გამეორება). 18.00 „ლია თამაში“. 23.00, 0.20 მხ. ფილმი. 1.50 „ლია თამაში“ (გამეორება). 3.50 „მთავარი კითხვა“ (გამეორება). 5.00 „ცხელი შუადღე“ (გამეორება). 7.00 დოკ. ფილმი.

13.10 „ცხელი შუადღე“. 14.10 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 15.30 „რაც დარჩა სათქმელი“ (გამეორება). 16.10 „კრიფის გარეშე“ (გამეორება). 17.10 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 17.30 „როგორ შევხვდით“ (გამეორება). 18.00 „ლია თამაში“. 23.00, 0.20 მხ. ფილმი. 1.50 „ლია თამაში“ (გამეორება). 3.50 „მთავარი კითხვა“ (გამეორება). 5.00 „ცხელი შუადღე“ (გამეორება). 7.00 დოკ. ფილმი.

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00, 14.00 Музыка. 9.20 „Преображение“. 9.45 „Моя Грузия“. 10.30 „Артеограмма“. 11.50, 18.00 Д/ф „Хроника ФБР“. 12.50 Т/с „ТАЙНЫЙ ГОСТЬ“. 16.50 Д/ф. 19.00 „Один день в деревне“. 19.35 Специальный репортаж. 21.15 „Парадигма“. 23.00 „Сцена“. 23.30 „Лунный клуб“. 0.00 Х/ф.

მეცხრა

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00, 0.00 „ახალი დილა“. 8.05, 9.05 „ახალი დილა“. 10.05, 20.00 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 11.05 დოკ. ფილმი. 12.30 სერიალი „როგორ შევხვდით“ (გამეორება). 13.10 „ცხელი შუადღე“ (გამეორება). 14.10 სერიალი „ტკბილი შხაში“ (გამეორება). 15.30 „რაც დარჩა სათქმელი“ (გამეორება). 16.10 „კრიფის გარეშე“ (გამეორება). 17.10 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 17.30 „როგორ შევხვდით“ (გამეორება). 18.00 „ლია თამაში“. 23.00, 0.20 მხ. ფილმი. 1.50 „ლია თამაში“ (გამეორება). 3.50 „მთავარი კითხვა“ (გამეორება). 5.00 „ცხელი შუადღე“ (გამეორება). 7.00 დოკ. ფილმი.

29 августа, четверг
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.22. ЗАХОД - 18.38. ДОЛГОТА ДНЯ - 13.16.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 23.43. ЗАХОД - 13.52.
23-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Улучшение материального положения.
СИМВОЛ: КРОКОДИЛ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ДЫМЧАТЫЙ ТОПАЗ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕННОГО.
ДЕВИЗ ДНЯ: Умей уклоняться. Б. Грасиан
СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

30 августа, пятница
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.23. ЗАХОД - 18.37. ДОЛГОТА ДНЯ - 13.14.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РАКЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 0.05. ЗАХОД - 14.39.
24-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Можно немного выпить, сходить в гости.
СИМВОЛ: МЕДВЕДЬ. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: МАЛАХИТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ, БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ: Чтобы начать сомневаться, нужно принять решение. Ежи Лец
СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

31 августа, суббота
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ. УПРАВИТЕЛЬ САТУРН. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.24. ЗАХОД - 18.36. ДОЛГОТА ДНЯ - 13.12.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РАКЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 0.33. ЗАХОД - 15.22.
25-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Успех сулят любые поездки, доверяйте интуиции.
СИМВОЛ: РАКОВИНА. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛОТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ: Человек познаёт, что он такое, с помощью двух помощников: инстинкта и опыта. Паскаль
СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

1 сентября, воскресенье
СОЛНЦЕ В ДЕВЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 5.25. ЗАХОД - 18.34. ДОЛГОТА ДНЯ - 13.09.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В РАКЕ. ЛУНА УБЫВАЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 1.27. ЗАХОД - 16.00.
26-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Устраивайте личную жизнь.
СИМВОЛ: ЖАБА. ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: АУРИПИГМЕНТ, ЖАДЕИТ.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ПЕСТРЫЕ. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНО-КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТОВ.
ДЕВИЗ ДНЯ: Самое меньшее благо в жизни - это богатство, самое большое - мудрость. Лессинг
СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

ЧЕТВЕРГ 29 АВГУСТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 12.00, 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურამანია“. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ტარატაბოშა“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ჭოჭო“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამბე“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ნიკიტა“. 22.00 „სპორტული თოქ-შოუ“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“. 10.00 სერიალი „სიყვარული გვყავს“. 11.00 სერიალი „იღუმეტი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 14.00 სერიალი „ერთგულიანი ძაღლები“. 15.30 „კომედი შოუ“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი ბრძოლა“. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 21.00 კურიერი. 21.50 ეროვნული ლატარეა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „სიცხარის თეორია“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმალი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრასტით“. 11.20 სერიალი „ცინი ბული“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.45 „კაცების შოუ“. 16.00 სერიალი „დაბნეული სიმაღლე“. 17.50 სერიალი „აპოკალიფსის სიყვარული“. 21.00 სერიალი „დაბნეული სიმაღლე“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი შაქლი“. 0.20 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00, 0.00 „ახალი დილა“. 10.05, 9.05, 10.05 „ახალი დილა“. 10.05, 20.00 სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 11.05, 16.10 დოკ. ფილმი.

ПЯТНИЦА 30 АВГУСТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 დოკ. ფილმი. 9.00, 10.00, 3.50 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „გურამანია“. 12.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.35 მხ. ფილმი. 14.30 დოკ. ფილმი. 15.00 სერიალი „ტარატაბოშა“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 სერიალი „ჭოჭო“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მამბე“. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 სერიალი „ნიკიტა“. 22.00 „წითელი ზონა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“. 10.00 სერიალი „სიყვარული გვყავს“. 11.00 სერიალი „იღუმეტი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 21.00 კურიერი. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 სერიალი „ერთგულიანი ძაღლები“. 15.30 „კომედი შოუ“. 17.00 სერიალი „ნამდვილი ბრძოლა“. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „სიცხარის თეორია“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმალი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „სიყვარული კონტრასტით“. 11.20 სერიალი „ცინი ბული“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.40 „იმედის გვირგვინი“. 15.15 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 16.00 სერიალი „დაბნეული სიმაღლე“. 17.50 სერიალი „აპოკალიფსის სიყვარული“. 21.00 სერიალი „დაბნეული სიმაღლე“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 სერიალი „ცხელი შაქლი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00, 0.00 „ახალი დილა“. 8.05, 9.05, 10.05 „ახალი დილა“.

СУББОТА 31 АВГУСТА

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 8.30 საბავშვო მხ. ფილმი. 10.30 საბავშვო სერიალი. 11.00 „პეპე და მეგობრები“. 12.00, 3.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 13.00 მხ. ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 15.30 „საფარი“. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 მხ. ფილმი. 18.00 „10+10“. 19.00 ტელესერიალი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 დოკ. ფილმი. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 1.50 მხ. ფილმი. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00, 12.00, 4.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00 „შიშის ფაქტორი“. 12.30 მხ. ფილმი. 13.30 მხ. ფილმი. 15.00 კურიერი. 15.30 „კონცერტი“. 18.00 კურიერი. 18.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 19.50 სერიალი „ტიტანის დრო“. 21.00 კურიერი. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 1.00 „LATIN ANGELS“. 1.30 მხ. ფილმი. 4.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმალი

8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „მხიარული ოჯახი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 ანიმაციური სერიალი. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 13.00 სერიალი „სონის პანსი“. 14.20 „იმედიტორი“. 17.50 სერიალი „აპოკალიფსის სიყვარული“. 20.30 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 21.00 სერიალი „დაბნეული სიმაღლე“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 „იუმორინა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეცხრე არხი

8.00, 9.00, 10.00 სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 11.00 „პრეს ზონა“. 12.00, 15.00,

ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 СЕНТЯБРЯ

ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 10.00 საბავშვო სერიალი. 11.00 „პეპე და მეგობრები“. 12.00, 14.00, 1.30 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 „საქეტიკოსის დრო“. 15.30 ფილმი ნოსტალგია. 15.30 დოკ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 „ვამინგტონი დღეს“. 17.00 პირველი არხი წარმოადგენს. 19.00 მხ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ - საინფორმაციო გადაცემა. 20.50 „უცნობი მუსიკა“. 21.00 პირველი არხი წარმოადგენს. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი. 8.30 ანიმაციური ფილმი. 9.00 ანიმაცია. 10.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 12.30 მხ. ფილმი. 14.00 დოკ. ფილმი. 15.30 „კონცერტი“. 19.00 „ეკი-ეკი“. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 0.00 „კარდაშინების ოჯახი“. 1.00 ტოპ გოგო. 0.30 „LATIN ANGELS“. 1.00 მხ. ფილმი. 4.00 კურიერი. კლიპები.

იმალი

8.00 მხ. ფილმი. 10.00 „მხიარული ოჯახი“. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 13.00 სერიალი „სონის პანსი“. 14.20 მხ. ფილმი. 17.40 „იმედის გვირგვინი“. 18.00 სერიალი „ლურჯი კვამლი“. 21.00 „ღამის შოუ“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქი“. 23.00 „იუმორინა“. 0.00 „იმედიტორი“. 1.10 დოკ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 მუსიკა.

მეცხრე არხი

8.00, 9.00, 10.00 სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 11.00 „დილის იდილი“. 11.30 „პროფი“. 12.00, 15.00, 18.00,

0.00. 8.05, 9.05, 10.05 „ახალი დილა“. 10.05, 20.00 სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 11.05, 16.10 დოკ. ფილმი. 12.30, 17.30 სერიალი „როგორ ვაპყრობი დედას“ (გამეორება). 13.10 „ცხელი შაქლი“. 14.10 სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 15.30 „ჩემი მანია“. 17.10 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 18.00 „ლია თამაში“. 19.00 „ლია თამაში“ (გამეორება). 23.00, 0.20 მხ. ფილმი. 1.50 „ლია თამაში“ (გამეორება). 3.50 „მთავარი კითხვა“ (გამეორება). 5.00 „ცხელი შაქლი“ (გამეორება). 7.00 დოკ. ფილმი.

მეცხრე არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00, 0.00 „ახალი დილა“. 8.05, 9.05, 10.05 „ახალი დილა“. 10.05, 20.00 სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 11.05, 16.10 დოკ.

ფილმი. 12.30, 17.30 სერიალი „როგორ ვაპყრობი დედას“ (გამეორება). 13.10 „ცხელი შაქლი“. 14.10 სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 15.30 „ჩემი მანია“. 17.10 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 18.00 „ლია თამაში“. 19.00 „ლია თამაში“ (გამეორება). 23.00, 0.20 მხ. ფილმი. 1.50 „ლია თამაში“ (გამეორება). 3.50 „მთავარი კითხვა“ (გამეორება). 5.00 „ცხელი შაქლი“ (გამეორება). 7.00 დოკ. ფილმი.

ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00, 19.00 Музыка. 9.20 „Сцена“. 9.45 „Лунный клуб“. 10.30 „Парадигма“. 11.50, 18.00 Д/ф „Хроника ФБР“. 12.50 Т/с. 15.00 Т/с „ТАЙНЫЙ ГОСТЬ“. 16.50 Д/ф. 19.35 „Проекция“. 21.15 „Я фермер“. 23.00 „Параллель“. 23.40 „Экономигранты“. 0.00 X/ф.

დილა“. 10.05, სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 11.05, 16.10 დოკ. ფილმი. 12.30, 17.30 სერიალი „როგორ ვაპყრობი დედას“ (გამეორება). 14.10 „ცხელი შაქლი“ (გამეორება). 15.30 „დიდი დრო“ (გამეორება). 17.10, 23.00 დოკ. ფილმი „არქიტექტურა“. 18.00 „ლია თამაში“. 20.00 სერიალი „ტაკილი შხაში“. 22.00 BBC სერიალი - „მადამ შუპარი“. 23.30 სტერეოტიპი. 0.20, 3.50 მხ. ფილმი. 1.50 „ლია თამაში“ (გამეორება). 5.00 „ცხელი შაქლი“ (გამეორება). 7.00 დოკ. ფილმი.

მეცხრე არხი

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“, 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 5.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტიფილმები. 9.30 „მაგთიფანი“ (გამეორება).

ატარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 1.30 Новости. 9.00, 19.00 Музыка. 9.20 „Параллель“. 9.45 „Экономигранты“. 10.30 „Я фермер“. 11.45 „Импулс“. 12.50 Т/с. 15.00 Т/с „ТАЙНЫЙ ГОСТЬ“. 16.50 Д/ф. 18.00 Д/ф „Хроника ФБР“. 19.35 „Рек-тайм“. 21.15 „Справедливость для народа“. 23.00 Д/ф „Они“. 23.30 X/ф.

18.00, 0.00 „ახალი“. 12.30, 17.30 სერიალი „როგორ ვაპყრობი დედას“ (გამეორება). 13.00 „დილის იდილი“ (გამეორება). 13.30 სერიალი „ტაკილი შხაში“ (გამეორება). 14.30 „პროფი“ (გამეორება). 15.30, 22.00 BBC სერიალი - „მადამ შუპარი“. 16.30 დოკ. ფილმი. 18.30, 23.00 დოკ. ფილმი. 19.00 „მედარეა“. 19.30 მხ. ფილმი. 21.00 „მატრიცა“. 23.30 „რადიო სათქმელი“. 0.15 მხ. ფილმი. 2.00, 3.00, 4.30, 5.30, 6.30, 7.00 დოკ. ფილმი.

მეცხრე არხი

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“, 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტიფილმი. 9.30 „ლია კარის დღე“ (გამეორება). 10.00 „მალევიძარა“ (კოლაჟი). 10.30 გადაცემა „პუ-

ატარა

11.00, 12.30, 15.30, 19.00 სერიალი „1001 ღაბი“ (გამეორება). 21.45 თოქ-შოუ „პრესპრესი“ (გამეორება). 23.00, 2.30 თოქ-შოუ „მაგთიფანი“ (საკონცერტო ნომერი). 0.30 „ლია კარის დღე“ (გამეორება). 1.15, 3.30, 6.30 „ფარული კამერა“. 4.30 თოქ-შოუ „პრესპრესი“ (გამეორება). 5.30 „ლია კარის დღე“ (გამეორება).

„ახალი“. 12.30, 17.30 სერიალი „როგორ ვაპყრობი დედას“ (გამეორება). 13.30, 16.30, 18.30 დოკ. ფილმი. 15.30, 22.00 BBC სერიალი - „მადამ შუპარი“ (გამეორება). 19.30 მხ. ფილმი. 21.00 „გრიფის გარემე“. 23.00 „მედარეა“ (გამეორება). 23.30 „დიდი დრო“. 0.00 მხ. ფილმი „99 ფრაგმი“. 3.00, 4.30, 5.00, 5.30, 6.30, 7.00 დოკ. ფილმი.

მეცხრე არხი

6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 „ახალი ამბები“, 0.00, 2.00, 3.00, 4.00, 6.00 „ახალი ამბები“ (კოლაჟი). 6.30 მულტიფილმი. 9.30 „ჩემი ქორნილი“ (გამეორება). 10.30 გადაცემა „პული“. 11.00, 12.30, 15.30 სერიალი „1001 ღაბი“ (გამეორება). 18.45 „ლია კარის დღე“. 19.30 „მონიტორის თურნალისტური გამოძიება“. 20.00 „ჩემი ქორნილი“. 21.45 „კვირის აბე-ბი“. 22.30 „ლია კარის დღე“ (გამეორება). 23.00 „კინო მესტროზე“. 1.15 „ფარული კამერა“. 2.30 „კვირის აბე-ბი“ (გამეორება). 3.30, 5.20, 6.30 „ფარული კამერა“. 4.30 „ჩემი ქორნილი“ (გამეორება).

ატარა

8.30, 14.30, 17.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. 9.00 Анимация. 10.00 „Утренняя волна“. 12.00 „Преображение“. 12.30 „Справедливость для народа“. 13.30 Т/с. 15.00 Д/ф „Конфиденциально“. 16.00 Т/с „ОДИССЕЯ“. 16.50 „Проекция“. 18.00, 23.40 X/ф. 21.10 Концерт. 23.00 „Рек-тайм“.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 26 АВГУСТА



7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 7.05, 3.00 Телеканал "Доброе утро". 8.05 "Жить здорово!". 9.05 "Модный приговор". 10.15 "Контрольная закупка". 10.50 "Время обеда". 11.25 "Доброе утро". 12.00 "Геннадий Малахов". 12.05 "Другие новости". 12.25 "Няня. Простить". 13.15 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 14.15 Н. Румянцева в комедии "ДЕВЧАТА". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 16.45 "Истина где-то рядом". 17.00 "Давай поженемся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с "ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА". 21.15 "Городские пикеры". "Джо". 22.05 М. Райан, Д. Вашингтон в х/ф "МУЖЕСТВО В БОЮ". 23.55 К. Тарантино, Н. Кампбелл в х/ф "ДЕВУШКА НОМЕР 6". 1.40 "Давай поженемся!".



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!". 10.05 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!". 11.25, 4.30 "Понять. Простить". 12.15, 3.00 "Модный приговор". 13.10 "Доброе утро". 13.15 Г. Малаховых. 14.00 "Другие новости". 14.20 "Время обеда!". 15.15 Н. Румянцева, Н. Рыбников в комедии "ДЕВЧАТА". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 18.00 Вечерние новости. 18.45, 0.10 "Истина где-то рядом". 19.00, 1.25 "Давай поженемся!". 20.00, 0.30 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 21.30 Т/с "ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА". 23.20, 5.05 Т/с "КОРОЛЕВСКИЙ СОРНЯК". 2.20 "Пока все дома". 3.55 "След".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10 О. Фомин, Ю. Нифонтов в х/ф "УЖАС, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ". 11.35, 17.50, 2.25 Семейный суд. 12.20 Страна смеется. 12.35, 23.45 Легенды бандитской Одессы. 13.20, 16.45, 1.25 Д/с "Живое богатство Украины". 13.40, 19.25, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.25 Поэзия. Дмитрий Шенепев. 15.10, 0.15 Не может быть. 15.35, 7.35 Феерия путешествий. 16.00, 1.45 Судебные дела. 17.05, 0.40 Формула любви. Стас Пыха. 18.40, 5.15 Давай поженемся! 20.15, 3.15 "Как сагасется каждого". 21.00, 4.00 Подробности. 21.30, 4.30 Т/с "ЗАПОРОГИ". 22.15, 6.50 Д/с "Гордость страны". 23.00 Врата времени. О чем молчат города-привидения.



7.00 М/с "Озорные анимашки". "Тысяча и один ангорский кролик. Изучение потребностей спроса". 7.25 М/с "Фрикадоиди?". 7.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Генпоп-ланетянин". 8.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Букины дети". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 Р. Маламбри, А. Дж. Севани в мелодраме "ШАГ ВПЕРЕД 3Д". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Криминальное чтиво". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Подстава". 14.30 Т/с "ДЕФОНЧКИ". "Мужчины моей жизни". 15.00, 15.30, 16.00, 16.30, 17.00, 17.30, 19.00, 19.30, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Полосатый рейс". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Алкоголики". 20.00 Т/с "ДЕФОНЧКИ". "Сипсик". 21.00 М. Перри, З. Эфрон в мелодраме "ПАПЕ СНОВА 17". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 Х. Кайтель, К. Диаз в триллере "ГОЛОВА НАД ВОДОЙ". 2.20 Т/с "ХОР". "Ночь пренебрежения". 3.10 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 4.05 Т/с "ВИЗИТЕРЫ". 4.55 "Школа ремонта". "В греческом зале". 6.05 М/с "Планета Шина". "Шин повелевает". Олух и клятва Гиппократы. 6.30 Т/с "ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ".



6.00 Битва королей: Каунт Бейси против Дюка Эллингтона. Джаз во Вьене. 7.00, 10.00, 14.50, 17.50, 21.25 Интермеццо. 11.30 Концерт в честь 35-летия Лильского национального оркестра. 12.55 Виртуозный репертуар Листа. Заключительный концерт фестиваля пианистов в Лилле. 2011. 14.05 Музыка Шуберта и Бетховена на Пасхальном фестивале в Довилле. 15.35 "Золушка". Хореогр. Ж.-К. Майо. Балет Монте-Карло. 17.15 "Дафини и Хлоя" (Ж.-К. Майо). Балет Монте-Карло. 19.00 "Мадам Баттерфляй" (Пуччини). Метрополитен-опера (Нью-Йорк). 22.30 Квартет "Келлер" на фестивале квартетов в Бордо, 2009. 23.55 Квартет "Венневитц" на фестивале квартетов в Бордо (2009). 1.30 Паоло Фресу, Ури Кейн. Джаз под алыми знаменами. 2.40 Алан Жан-Мари в "Bipoune reglions". Спец. гости: Жюльен Луро, 3.40 Группа "Yellow Jackets". 4.30 "Также 6". Фестиваль джаза во Вьене. 5.30 Закир Хуссейн. Фурьерские ночи 2012.



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ". 21.25 Т/с "КОВБОИ". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ". 1.35 "Лучший город Земли". 2.30 Дикий мир. 3.05 Т/с "ВАЖНЯК". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



7.00 "Евроныс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.20, 22.05 Т/с "ДЖИВ и ВУСТЕР". 11.20 75 лет В. Губареву. "Цитаты из жизни". 12.00 Важные вещи. "Одеяло Екатерины I". 12.15 Воспоминания Игоря Квашу. "Линия жизни". 13.05 Спектакль "Вишневы сад". 15.50 О. Табаков, Л. Толмачова в х/ф "ШУМНЫЙ ДЕНЬ". 17.25, 2.35 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Фаунтейнское аббатство". 17.40, 0.45 Концерт. 18.30 "Опера на все времена". Р. Вагнер "Лоэнгрин". 19.00 Д/с "Тайны русского кино". "Невозможное сегодня". 19.45 Д/ф "Владимирская икона Божией матери". 20.15 Д/ф "Леонид Гайдай... и немного о "Бриллиантах". 20.55 Д/с "История жизни". "Безмолвные хозяйка планеты". 21.40 Д/с "Людмила Максимова. Уроки мастерства". 23.00 Д/с "Рассекреченная история". "Бумажная битва титанов". 23.50 Д/с "Открытость бездне Достоевского. Григорий Померанц и Зинаида Миркина". 0.20 Д/ф "Ирина Алавердова. Артпоход". 1.40 Д/с "Удивительный мир Альбера Кана". "Край света".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 14.00, 21.00, 22.00 Т/с "МАКАРОВ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАИНА". 5.00, 6.00 Т/с "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ".



8.00, 2.20 Т/с "КЛИНИКА". 8.20, 2.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 8.45, 3.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 9.30 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4". 10.15, 6.30 Т/с "КОМИССАР РЕКС 12". 11.00, 7.15 Т/с "НА ВИДУ 5". 11.50, 12.40 Т/с "ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОНДОНА 2". 13.30, 13.55, 14.20, 14.45, 18.00, 18.25, 18.50, 20.10, 20.35, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 15.10 Т/с "СТРЕЛА". 15.55, 16.45, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 17.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА". 19.20 Т/с "СТРЕЛА". 22.00, 0.35 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". 1.25 Т/с "ДЕКСТЕР 7". 3.55 Т/с "ЛЮТЕР". 5.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 15". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 16".



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИНЫ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "4400". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 14.40, 20.30, 0.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ". 19.40, 20.05 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 23.00, 1.35 Т/с "ТАК СИСТ". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "МУЖСКИЕ ИСТОРИИ. АДРЕСОВАННЫЕ ЖЕНЩИНАМ". 6.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 7.05 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА".



6.00, 12.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 8.00, 9.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 10.00, 16.15, 22.00, 4.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 11.00, 17.00, 23.00 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ". 14.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 14.50, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 18.00, 0.00 Т/с "БИТЬ ЭРИКОЙ". 5.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Париж просыпается".



7.00 "Страна и люди". 8.00 О. Ефремов, Н. Мышкова в х/ф "ЛЕСНЫЕ КАЧЕЛИ". 9.00 М/ф. 10.00 Х/ф "ПАТРУЛЬ". 12.00, 16.00, 21.00, 6.00 Т/с "ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ". 13.00, 22.00 Т/с "КАПКАН". 14.00 Е. Герасимов, А. Ростоцкий в х/ф "БАРМЕН ИЗ "ЗОЛОТОГО ЯКОРЯ". 15.30 "Русский акцент" с Е. Мещеряковой. "О вкусной и здоровой пище". 17.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 20.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 18.00, 0.00 А. Балуюев, Е. Боярская в х/ф "ВЫ НЕ ОСТАВИТЕ МЕНЯ". 3.00 А. Неволлина, А. Филиппенко в х/ф "УБЕГАЮЩИЙ АВГУСТ".



6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.00 М/с "Маленький принц". 7.30 М/с "Человек-паук". 8.00 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 9.00, 9.30, 14.30, 22.40, 1.30 Т/с "6 КАДРОВ". 9.35 П. Суэйзи, Д. Мур в х/ф "ПРИВИДЕНИЕ". 12.00, 23.30, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ?". 13.00, 13.30, 14.00, 17.30, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 14.40 Шоу "Уральских пельменей". Ура! Стипенсия. 16.10 Шоу "Уральских пельменей". На старт! Внимание! Марш! 20.30 Т/с "КУХНЯ". 21.00 Анимаци. фильм "ШРЭК". 0.30 "Люди-Хэ". 1.45 К. Байсингер, Г. Бирн в х/ф "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР". 3.40 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК. ПРЕСТУПНОЕ НАМЕРЕНИЕ". 5.30 Музыка на СТС.



5.00 Мелодрама "ЛЮБОВНЫЙ ТРЕУГОЛЬНИК". 7.40 "Биография кумиров". "Шабана Азми". 8.10 Комедия "КОГДА ОПАЗДАЕШЬ НА ПОЕЗД". 11.00 Драма "ЗЛОДЕЙ". 14.10 Мелодрама "ЛЮБОВЬ В СИМЛЕ". 17.10 Драма "МАТЕРИНСТВО". 19.40 "Биография кумиров". "Табу". 20.10 Мелодрама "ТАНЦОВЩИЦА КАБАРЕ". 23.10 Мелодрама "ВСЕ В ЖИЗНИ БЫВАЕТ". 2.30 Комедия "ЛЮБОВЬ НЕ ЗНАЕТ ПРЕГРАД".



8.00 Х/ф "ЛЮБОВЬ ИЛИ ДЕНЬГИ". 9.30 Х/ф "СОЛЬ И ПЕРЕЦ". 11.10 Х/ф "В ТУСОВКЕ". 12.45 Х/ф "МАРТИ". 14.15 Х/ф "ЕСЛИ СЕГОДНЯ ВТОРНИК, ЗНАЧИТ МЫ ВСЕ ЕЩЕ В БЕЛЬГИИ". 15.50 Х/ф "МАКСИ". 17.25 Х/ф "ДОРОГА В ГОНКОНГ". 18.55 Х/ф "НАЧИНА ДАТЬ БЕЗУМОЮ БИКИНИ". 20.25 Х/ф "МЕЧ ЗАВОЕВАТЕЛЯ". 22.00 Х/ф "ГРОЗДЫ РАЗДОРА". 23.25 "MGM на большом экране". 23.40 Х/ф "КТО ОСТАНОВИТ ДОЖДЬ?". 1.45 Х/ф "Я СУМАШЕДШИЙ". 3.15 Х/ф "СЕМЬ ЧАСОВ ДО ПРИГОВОРА". 4.45 Х/ф "СТАТЬЯ 99". 6.25 Х/ф "ВОЙ 2: ТВОЯ СЕСТРА - ОБОРОТЕНЬ".



6.05 Х/ф "ПАДЕНИЕ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Так ведутся дела в округе Ориндж". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬ ГИЛМОР". "Идеальная платье". 9.30, 16.05 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Расставание с реальностью". 10.25 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ БИЗНЕС". 12.50, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "И это все?". 12.45 Х/ф "ОДНОКЛАССНИЦЫ 2: ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТЕ ФРИТОНА". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Посередине". 16.50 Х/ф "ГОЛУБАЯ ВОЛНА 2". 18.45 Т/с "ИЩЕЙКА". "Старые деньги". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬ ГИЛМОР". "Как Гвен и Гвин". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Большой проигравший". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Королева медиа и хозяйка кухни". 22.00 Т/с "СЕСТРЫ КАРДАШьяН В НЬЮ-ЙОРКЕ". "Трое - уже толпа". 22.50 Т/с "ДОКТОР ГОЛЛИВУД". "Новые начинания, новые горизонты, отклонения и напряжения". 23.40 Правдивая голливудская история. Былые голливудские жены. 0.30 Е! Эксклюзив. Топ 100 женщин по версии Форбс. 1.20 Х/ф "ВНЕЗАПНОЕ ПРОБУЖДЕНИЕ". 2.55 Х/ф "ПОЦЕЛУЙ НЕВЕСТУ". 4.30 Т/с "ИЩЕЙКА". "Старые деньги".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.10 "Городок". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25 Вести - Спорт. 14.35 "Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 17.25 "Academia". Д. Швидковский. "Своеобразие русской архитектуры". 1 лекция. 18.10 Д/с "Великий перемол, или Академическое дело". 18.40, 1.35 Новости культуры. 18.50 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 20.45, 4.55 Свидетели. "Галина Вишневская. Роман со славой". Фильм 1. 21.30 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "В ЗОНЕ РИСКА". 0.05 "Три капитана. Русская Арктика". Фильм 1. 0.50 "По следам тайны". "Города великанов". 2.00 Т/с "ИВАН ГРОЗНЫЙ". 2.50 "Девчата". 3.25 А. Неволлина, А. Филиппенко в х/ф "УБЕГАЮЩИЙ АВГУСТ".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 Скетчком "Между нами". 6.15, 6.45, 9.00, 9.30, 13.55, 14.30, 17.00, 17.30, 3.20, 3.50 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ 2". 7.15 Комедия "НИ СЛОВА МАМЕ О СМЕРТИ НЯНИ". 10.00 Комедия "ЧЕГО ЖДЯТ, КОГДА ЖДЕШЬ РЕБЕНКА". 12.15 Комедия "ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕС". 13.35, 21.45, 22.50 "Комедианты. Лучшее". 15.10 Комедия "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА". 18.20 Комедия "НА РЫБАКУ!". 20.20 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА. РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ". 22.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Мужчина в доме". 22.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Все за Мери". 23.10 Комедия "ЭМИГРАНТ". 1.10 Комедия "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 4.25 Комедия "ГОВОРИТЬ ПРОЩЕ".



0.50 Х/ф "МУЛАН". 2.45 Х/ф "ОН БЫЛ ТИХОНОЙ". 4.25 Х/ф "МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ КАМИЛЛЫ". 5.55 Х/ф "ВОЗМЕДИЕ". 7.50 Х/ф "ДЕНЬГИ НА ДВОИХ". 9.50 Х/ф "МОДИЛЬЯНИ". 11.55 Х/ф "ЗАЛЕЧЬ НА ДНО В БРЮГЕ". 13.40 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 15.20 Х/ф "ПРАДА И ЧУВСТВА". 17.05 Х/ф "СУПЕРЗВЕЗДА". 18.55 Х/ф "ЛЕГКОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 20.30 Х/ф "ПРАВИЛА ЖИЗНИ". 22.10 Х/ф "УБИЙСТВА В ОКСФОРДЕ".



6.00 Парни с Юкона: Колесо несчастья. 6.50 Огромные машины: Бомбардировщики. 7.15 Огромные машины: Подводные лодки. 7.40 Как это устроено? Пластиковые формы/Автоматические масляные фильтры/Картотечные шкафы/Дутое стекло. 8.10 Как это сделано? Инкассаторы/Улов века/Удивительная грация. 8.35 Охотники за реликвиями: Деньги, деньги, деньги. 9.05 Охотники за реликвиями: Большие американские денежки. 9.30 Невидимые миры: Запредельная скорость. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Смертельная соломинка. 11.20, 2.05 Невероятная скорость: Истребители. 11.45, 2.30 Невероятная скорость: Гонки хотродов. 12.15, 23.55 Top Gear. 13.10, 5.05 Крутой тюнинг 2012: Автошоу Sema - Chrysler 300. 14.05 Пятая передача. 14.30, 4.10 800 способов обогнуть земной шар: 77, 78, 79... 80? 15.25 Парни с Юкона: последний шанс. 16.20 Охотники за реликвиями: Ночь вырывания мертвецов. 16.50 Охотники за реликвиями. 17.15 Северная Америка: Спрятаться негде. 18.10 Лучший рыболов. 19.05 Как это устроено? Высокоточные резак/Затемненные стекла/Полуприцепы. 19.35, 3.45 Как это сделано? Креш-тестирование/Книги/Маргарин. 20.00 Полеты вглубь Аляски: Возвращение в Дайемд. 21.00 Воздушные дальноточки: Фактор страха. 22.00 Эд Стайфорд: как выжить на необитаемом острове. 23.00 Война от первого лица. 0.50 Похищение и спасение: Вторжение в дом. 1.40 Молниеносные катастрофы.



8.00, 18.00 Д/ф "Тутанхамон. Секреты юного фараона". 9.00, 20.00, 2.00 Д/с "Команда времени". 10.00, 1.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 11.00, 17.00 Д/с "Варвары Европы". 12.00 Д/с "Повернуть время вспять. Семья". 13.00 Д/с "Забывшие диеты". 14.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 15.00, 3.50, 7.00 Д/с "Лондонская больница". 16.10 Д/ф "Команда времени". 19.00 Д/с "Охотники за мифами". 21.00 Д/с "Нюрнбергский процесс: нацистские преступники на скамье подсудимых". 22.00 Д/с "Воссоздавая историю". 23.00, 6.00 Д/с "Оружие, изменившее мир". 0.00, 3.00 Д/с "Короли Хорватии". 5.00 Д/с "Добро пожаловать в 80-е".



8.00, 8.30 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 4". 8.50, 13.55, 20.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 9.40, 14.50, 21.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 10.25 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 5". 11.10, 12.00, 12.25 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 6". 12.50, 13.25, 19.00, 19.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3". 15.40, 21.50, 3.10 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 16.30, 17.20, 18.10, 18.35, 1.20, 2.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 22.45 Т/с "БЕЗУМЦЫ 6". 23.35 Т/с "КАСЛ 4". 0.30 Т/с "СКАНДАЛ 2". 3.35 Т/с "БЕЗУМЦЫ 2".



0.20 В. Черных, Д. Волга в х/ф "ЛИСА АЛИСА". 1.45 Анни-Кристина Ююсо в х/ф "КУКУШКА". 3.25 О. Фомин, Ю. Нифонтов в х/ф "УЖАС, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ". 4.45 В. Выжонкин, Е. Редникова в х/ф "РОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ?". 6.20 О. Коростышевская, Е. Редко в х/ф "ДУРА". 8.00 П. Мамонов, П. Зайченко в х/ф "ТАКСИ-БЛЮЗ". 9.55 В. Сухорухов, А. Неволлина в х/ф "СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ". 11.20 И. Лифанов, Ю. Стожков в х/ф "ПАРАДИЗ". 13.00 Х/ф "ВХОД В ЛАБИРИНТ". 14.15 С. Иванова, С. Рядинский в х/ф "ДОМ СОЛНЦА". 15.55 Р. Нахалетов, А. Вертинская в х/ф "ВЛОБЛЕННЫЕ". 17.20 И. Жидков, А. Джигарханян в х/ф "УЛЫБКА БОГА, ИЛИ ЧИСТО ОДЕССКАЯ ИСТОРИЯ". 19.30 С. Шакурков, А. Каменкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТАВРУ". 20.50 Д. Марьянов, В. Шиловский в х/ф "СМЕСИТЕЛЬ". 22.15 Д. Носов, Н. Валуев в х/ф "ПУТЬ".



10.30 Бизнес-класс. Журнал. 10.35 Мотоспортивный журнал. 10.45 Снукер. Европейский тур. Германия. Финал. 12.00, 17.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 2. 13.00 Теннис. Открытый чемпионат США. Финал. Мужчины. 14.45 Вот это да! 15.00 Велоспорт. USA Pro Cycling Challenge. Этап 7. 16.00 Велоспорт. Ваттенфалл классик. 18.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 3. 19.45, 23.05 Теннис. Открытый чемпионат США. День 1. 23.00 Гейм, сет и Матс. Журнал.



5.00 Велоспорт. USA Pro Cycling Challenge. Этап 6. 6.00, 11.00, 14.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 2. 7.00 Гребной слалом. Кубок мира. Словакия. 8.00, 13.00 Снукер. Европейский тур. Германия. Финал. 9.00 Футбол. Чемпионат Германии. 3 тур. Бавария Мюнхен - Нюрнберг. 10.00 Футбол. Чемпионат Германии. 3 тур. Герта Берлин - Гамбург. 12.00, 17.30 Теннис. Открытый чемпионат США. Финал. Мужчины. 15.30 Теннис. Открытый чемпионат Австралии. Финал. Мужчины. 16.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Финал. Мужчины. 19.00 Теннис. Открытый чемпионат США. День 1.



5.00 "По закону". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Званый ужин". 7.30 "Следки". 8.00, 12.00, 23.50 "Экстренный вызов". 8.30, 12.30, 19.00, 23.30 "Новости 24". 8.45 С. Сталлоне, Э. Гетти в х/ф "СТОЙ! А ТО МОЯ МАМА БУДЕТ СТРЕЛЯТЬ". 10.30 Дж. Керри, М. Тирни в х/ф "ЛЖЕЦ, ЛЖЕЦ!". 14.00 "Засудил меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 "Не ври мне!". 18.00, 19.30 "Верное средство". 20.30 "Военная тайна". 22.30 "Живая тема". 0.10 Г. Куценко, В. Вдовиченков в х/ф "ПАРАГРАФ 78". 1.50 Г. Куценко, В. Вдовиченков в х/ф "ПАРАГРАФ 78. ФИЛЬМ 2". 3.40 Х/ф "ОХОТНИК".



6.30 Удачное утро. 7.00 Д/с "Провинциалки". 7.30 Свои правила. 8.00 Полезное утро. 8.40 Дом без жертв. 9.40, 3.20 По делам несовершеннолетних. 10.40 Д. Схиртладзе, Н. Сванидзе в мелодраме "ЖЕНА СТАЛИНА". 14.15, 5.20 Д/с "Звездные истории". 14.25 Ю. Кадушкевич, А. Кислицин в мелодраме "В ОЖИДАНИИ ЛЮБВИ". 18.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 18.50, 19.00, 23.00 "Одна за всех". 19.15 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ". 20.00 Комедия "МАША В ЗАКОНЕ!". 22.00 Брак без жертв. 23.30 А. Райкин, Н. Трфимов в комедии "МЫ С ВАМИ ГДЕ-ТО ВСТРЕЧИЛИСЬ". 1.20 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 2.20 Спросите повара. 5.30, 6.00 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ". 6.25 Музыка на "Домашнем".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 27 АВГУСТА



7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 7.05, 3.00 Телеканал "Доброе утро". 8.05 "Жить здорово!". 9.05 "Модный приговор". 10.15 "Контрольная закупка". 10.50 "Время обедать!". 11.25 "Доброго здравствования!" с Геннадием Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25 "Понять. Простить". 13.15 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 14.10, 19.30 Т/с "Террористка ИВАНОВА". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 16.45 "Истина где-то рядом". 17.00 "Давай поженемся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.15 "Городские пижоны". "Джо". 22.05 Х/ф "АМЕРИКАНСКИЙ ПИРОГ: СВАДЬБА". 23.40 Х/ф "СУХОЕ ПРОХЛАДНОЕ МЕСТО". 1.20 "Давай поженемся!".



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!". 10.05 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!". 11.25, 4.30 "Понять. Простить". 12.15, 3.00 "Модный приговор". 13.10 "Доброго здравствования!" с Г. Малаховым. 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обедать!". 15.15, 21.30 Т/с "Террористка ИВАНОВА". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 18.00 Вечерние Новости. 18.45, 0.15 "Истина где-то рядом!". 19.00, 1.25 "Давай поженемся!". 20.00, 0.30 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 23.20, 5.05 Т/с "КОРОЛЕВСКИЙ СОРНЯК". 2.20 "Пока все дома". 3.55 "След".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 0.00 Легенды уголовного розыска. 10.45, 21.30, 4.30 Т/с "ЗАПОРОГИ". 11.30, 17.55, 2.30 Семейный суд. 12.15 Врата времени. О чем молчат города-привидения. 13.20, 16.20, 1.25 Д/с "Живое богатство Украины". 13.40, 19.30, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.25 Позачи. Сергей Лазарев. 15.15, 0.40 Не может быть. 15.40, 1.45 Судебные дела. 16.40, 22.15, 6.50 Д/с "Гордость страны". 17.25, 1.05, 7.40 Феерия путешествий. 18.40, 5.15 Давай поженемся! 20.15, 3.15 "Касается каждого?". 21.00, 4.00 Подробности. 23.00 Д/ф "Богдан Ступка. Забудьте слово смерть".



7.00 М/с "Озорные анимашки". "Песня о чувствах. Мир может подождать. Котенок до кихи". 7.25 М/с "Фриказоид 2!". 7.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ!". "Буквины дети". 8.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ!". "Изображая жертву". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 М. Перри, С. Эфрон в мелодраме "ПАПЕ СНОВА 17". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Подстава". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Соседка". 14.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Синдик". 15.00, 19.00, 19.30, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Бензин". 16.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Психотренинг". 16.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Кабельщик". 17.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Лифт". 17.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Дарт Вейдер". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Алкопати". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Ограбление по-пермски". 20.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Знаки". 21.00 Дж. Лонг, Й. Хилл в комедии "НАС ПРИНЯЛИ!". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 Н. Кэннон, Дж. Берг в мелодраме "ЛЮБОВЬ НЕ СТОИТ НИЧЕГО". 2.30 Т/с "ХОР". "Рожденные такими". 3.25 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". "Corner man". 4.15 Т/с "У-ВИЗИТЕРЫ". 5.05 Т/с "САША+МАША". 6.05 М/с "Планета Шина". "Экспрессионизм. Надо сходить". 6.30 Т/с "ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ".



6.50, 9.50, 14.45, 18.00, 21.20 Интермедо. 11.30 "Иберия" (Альбенис) в исп. Жана-Франсуа Хейсера. 13.00 Алис Адер исп. прозвиз. Скарлатти. 14.05 Лоран Корсиа (скрипка). Николас Анджелич (ф-но). Прокофьев. 15.30 "Возвращение Тоярия" (Тайдн) п/у Роджера Норрингтона. 19.00 "Манон Леско" (Пуччини) и Карита Маттиа. Метрополитен-опера (Нью-Йорк). 22.30 "Дон Жуан" (Мотцарт). Реннская опера. 1.30 Шэрон Дженс и Дар-Kings. Фестиваль "Джазовые пульсации" в Нанси. 2.55 Пакидо ди Ривера. Фестиваль джаза в Марсьяке. 2011. 4.00 Легенды Ямайки: Эрнест Ранглин, Слай и Робби. Фестиваль джаза в Пари (Финляндия). 5.00 Empirical. Джаз под яблонями. 2010.



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ". 21.25 Т/с "КОВБОИ". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ". 1.35 Квартирный вопрос. 2.35 Главная дорога. 3.05 Т/с "ВАЖНЯК". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



6.30 "Евроньюс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.20, 22.05 Т/с "ДЖИВЫ И ВУСТЕР". 11.15 Важные вещи. "Глобус народовольца!". 11.30 "Я хочю рассказать...". Суламифь Мессерер. 12.15 Д/с "История жизни". "Безмолвные хозяева планеты". 13.05 Спектакль "Трудные люди". 15.10 "Личное время". Марк Розовский. 15.50 Н. Баталов, Р. Зеленая в х/ф "ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ". 17.40 Концерт. 18.30 "Опера на все времена". Дж. Верди "Аида". 19.00 Д/с "Тайны русского кино". "История одной авантюры". 19.45 Д/ф "Казанская икона Божией матери". 20.15 "Больше, чем любовь". Любовь Орлова и Григорий Александров. 20.55 Д/с "История жизни". "Зачем динозаврам оперенье?". 21.40 Д/с "Люди-ма Лаксакова. Уроки мастерства". 23.00 Д/с "Рассекреченная история". "Тайная дипломатия". 23.50 Д/с "Открытость бездне Достоевского. Григорий Померанц и Зинаида Миркина". 0.20 Х/ф "СЕМЬЯ МАНН. СТОЛЕТНИЙ РОМАН". 1.50 Д/ф "Васко да Гама". 1.55 Триумф джаза. 2.50 Д/ф "Поль Гоген".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 14.00, 21.00, 22.00 Т/с "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЕЛЕТ". 15.00, 23.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ КАИНА". 5.00, 6.00 Т/с "ВАНЕЧКА". 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. СТАРЫЕ СЧЕТЫ".



8.00, 2.20 Т/с "КЛИНИКА 2". 8.20, 2.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 8.45, 3.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 9.30 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4". 10.15, 6.30 Т/с "КОМИССАР РЕКС 12". 11.00, 7.15 Т/с "НА ВИДУ 5". 11.50, 12.40 Т/с "ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОНДОНА 2". 13.30, 13.55, 14.20, 14.45, 17.35, 18.00, 18.25, 18.50, 20.10, 20.35, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 15.10, 19.20 Т/с "СТРЕЛА". 15.55, 16.45, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 22.00, 0.35 Т/с "ВЕЗУНЧЕК". 1.25 Т/с "ДЕКСТЕР 7". 3.55 Т/с "ЛЮТЕР". 5.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 15". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 16".



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "4400". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 14.40, 20.30, 0.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ". 19.40, 20.05 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 23.00, 1.35 Т/с "ТАК СИСТ". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "МУЖСКИЕ ИСТОРИИ. АДРЕСОВАННЫЕ ЖЕНЩИНАМ". 6.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 7.05 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА".



6.00 Т/с "ЛЮБОВНИЦЫ 2". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 8.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 10.20, 16.00, 22.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 11.05, 17.00 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ". 12.00, 18.00, 0.00 Т/с "БИТЬ ЭРИКОЙ". 23.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Париж просыпается". 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ У ОЗЕРА". 5.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Меня интересуют ваши деньги".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 А. Балувев, Е. Боярская в х/ф "ВЫ НЕ ОСТАВИТЕ МЕНЯ". 12.00, 16.00, 21.00, 6.00 Т/с "ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ". 13.00, 22.00 Т/с "КАПКАН". 14.00 А. Невалина, А. Филиппенко в х/ф "УБЕГАЮЩИЙ АВГУСТ". 17.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 20.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 18.00 "Песня года. Лучшее". 18.15, 0.00 О. Старченкова, И. Вакуленко в х/ф "КОСТЯНИКА. ВРЕМЯ ЛЕТА". 3.00 Х/ф "ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН".



6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.00 М/с "Маленький принц". 7.30 М/с "Человек-паук". 8.00 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 9.00, 12.00, 13.30, 14.00, 17.30, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 9.30, 14.30, 22.45 Т/с "6 КАДРОВ". 9.50 Анимаци. фильм "ШРЭК". 11.30, 20.30 Т/с "КУХНЯ". 14.45 Шоу "Уральских пельменей". На старт! Внимание! Март! 16.05 Шоу "Уральских пельменей". Союзцы-Аполлоны. 21.00 Анимаци. фильм "ШРЭК 2". 23.30, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". 0.30 "Люди-Хэ". 1.00 Драма "ПОДПОЛЬНАЯ ИМПЕРИЯ". 2.10 Т. Долтон, Ф. Дрешер в х/ф "ПАРИКМАХЕРША И ЧУДОВИЩЕ". 4.10 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС".



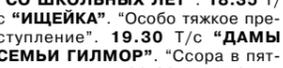
5.00 Боевик "РОКИРОВКА". 7.40 "Биография кумиров". "Боман Ирани". 8.10 Мелодрама "КОМЕДИЯ ОШИБОК". 11.00 Мелодрама "ЛЮБОВЬ БЕЗ СЛОВ". 14.10 Комедия "СУПЕРГЕРОИ". 15.55 "Как снимался фильм "Дон - главарь мафии". 17.10 Драма "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 19.40 "Биография кумиров". "Нана Патекар". 20.10 Мелодрама "ЛЮБОВНЫЕ УЗЫ". 23.10 Х/ф "ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ". 2.30 Драма "КУКЛОВОД".



7.55 Х/ф "ДОРОГА В ГОНКОНГ". 9.30 Х/ф "БИТВА ЗА БРИТАНИЮ". 11.40 Х/ф "МЕЧ ЗАВОЕВАТЕЛЯ". 13.20 Х/ф "МОЯ НОВАЯ МАШИНА". 14.40 Х/ф "НАЧИНКА ДЛЯ БЕЗУМОГНО БИКИНИ". 16.15 Х/ф "НИЧЕГО ЛИЧНОГО". 17.55 Х/ф "ЭЛМЕР ГЭНТРИ". 20.20 Х/ф "ГОНЩИК ВО ВРЕМЕНИ". 22.00 Х/ф "СПЕЦЭФФЕКТЫ". 23.45 Х/ф "ГРОЗДЯ РАЗДОРА". 1.10 "MGM на большом экране". 1.25 Х/ф "СЛОТЕР". 2.55 Х/ф "БЫТЬ РОЗОЙ". 4.25 Х/ф "В УПОР". 6.20 Х/ф "МАЛЫШ САНИИ".



6.05 Т/с "СКАРЛЕТТ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "И это все?". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Как Ген и Гэвин?". 9.30, 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Королева медиа и хозяйка кухни". 10.25 Х/ф "ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН". 12.00, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Воссоединение". 12.50 Х/ф "СОЗДАТЬ МИСТЕРА СОВЕРШЕНСТВО". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Большой проигравший". 17.05 Х/ф "СО ШКОЛЬНЫХ ЛЕТ". 18.35 Т/с "ИЩЕЙКА". "Особое тяжкое преступление". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Ссора в пятницу вечером". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Мистер Честность". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Ледяная королева". 22.00 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Все ненавидят Скотта". 22.50 Т/с "ПРОЕКТ СВАДЬБА". 23.40 Ел Эксклюзив. 10 самых невероятных историй. 0.30 Т/с "СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ". "Трое уже толпа". 1.20 Х/ф "НОЧНОЙ ПЕРЕЛЕТ". 2.55 Х/ф "НЕ В СЕТИ". 4.30 Т/с "ИЩЕЙКА". "Особое тяжкое преступление".



8.00, 18.00 Д/ф "Александрия, великий город". 9.00, 20.00, 2.00 Д/с "Команда времени". 10.00, 1.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 11.00, 17.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 12.00 Д/с "Нюрнбергский процесс: нацистские преступники на скамье подсудимых". 13.10 Д/ф "Бунт на невольничьем корабле". 14.10 Д/с "Охотники за мифами". 15.00, 3.50, 7.00 Д/с "Лондонская больница". 16.10 Д/с "Команда времени". 19.00 Д/с "Воссоздавая историю". 21.00 Д/с "Древние войны Сибири". 22.00, 6.00 Д/ф "Рыцари замка Маргат". 23.00 Д/с "Наполеон". 0.00, 3.00 Д/с "Короли Хорватия". 5.00 Д/с "Добро пожаловать в 80-е".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.10 Т/с "НАСЛЕДНИЦА". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25 Вести - Спорт. 14.35 "Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 17.25 "Academia". Д. Швидковский. "Своеобразие русской архитектуры". 2. лекция. 18.10 Д/с "Великий перелом, или Академическое дело". 18.40, 1.35 Новости культуры. 18.50 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 20.45, 4.55 Свидетели. "Галина Вишневская. Роман со славой". Фильм 2. 21.30 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "В ЗОНЕ РИСКА". 0.05 "Три капитана. Русская Арктика". Фильм 2. 0.50 "По следам тайны". "В подземных лабиринтах Экватора". 2.00 Т/с "ИВАН ГРОЗНЫЙ". 2.50 О. Жаков, Р. Мануковская в х/ф "ИЩУ ЧЕЛОВЕКА".



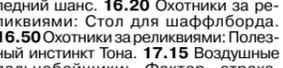
6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.00 Скетчком "Между нами". 6.15, 6.45, 9.00, 9.30, 13.55, 14.30, 3.15, 3.45 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ 2". 7.15 Комедия "ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСУ". 8.40, 21.40, 22.50, 0.50 "Комедианты. Лучшее". 10.00 Комедия "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА". 12.15 Комедия "НА РЫБАЛКУ". 15.10 Комедия "ЭМИГРАНТ". 17.05 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Мужчина в доме". 17.30 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Все за Мери". 18.20 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА. РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ". 20.20 Комедия "ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР". 22.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Еще одна стена". 22.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Темная сторона Луны". 23.10 Комедия "СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ". 1.10 Комедия "ЧЕГО ЖДАТЬ, КОГДА ЖДЕШЬ РЕБЕНКА". 4.15 Комедия "НИ СЛОВА МАМЕ О СМЕРТИ НИЯИ".



0.05 Х/ф "МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ КАМИЛЛЫ". 1.40 Х/ф "ВОЗМЕЗДИЕ". 3.40 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 5.25 Х/ф "ПРАДА И ЧУВСТВА". 7.10 Х/ф "СУПЕРЗВЕЗДА". 8.55 Х/ф "ЛЕГКОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 11.10 Х/ф "ПРАВИЛА ЖИЗНИ". 12.50 Х/ф "УБИЙСТВА В ОКСФОРДЕ". 14.35 Х/ф "ДЕНГИ НА ДВОИХ". 16.40 Х/ф "МОДИЛЬЯНИ". 18.45 Х/ф "ЗАЛЕЧЬ НА ДНО В БРЮГЕ". 20.30 Х/ф "КАЖДЫЙ БОЖИЙ ДЕНЬ". 22.00 Х/ф "НАСМОТРЕШИСЬ ДЕТЕКТИВОВ". 23.35 Х/ф "ВСЕ ВОЗМОЖНО, БЭБИ".



6.00 Парни с Юкона: последний шанс. 6.50 Невероятная скорость: Истребители. 7.15 Невероятная скорость: Гонки хотродов. 7.40 Как это устроено? Высокоточные резакки/Затемненные стекла/Полуприцепы. 8.10 Как это сделано? Крш-тестирование/Книги/Маргарин. 8.35 Охотники за реликвиями: Ночь вырывания мертвецов. 9.05 Охотники за реликвиями. 9.30 Невидимые миры: Вне поля зрения. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Машина для землетрясений. 11.20, 2.00 Невероятная скорость: Поезд-рекордсмены. 11.45, 2.30 Невероятная скорость: Внедорожник. 12.15, 23.55 Top Gear. 13.10, 5.05 Крутой тюнинг 2012: Кабриолет Ford Mustang 1967 года с Риком Фонтана. 14.05 Пятая передача. 14.30, 4.10 Суперхиты: Хакворт. 15.25 Парни с Юкона: последний шанс. 16.20 Охотники за реликвиями: Стол для шаффлборда. 16.50 Охотники за реликвиями: Полезный инстинкт Тона. 17.15 Воздушные дальнобойщики: Фактор страха. 18.10 Полеты вглубь Аляски: Возвращение в Дайемод. 19.05 Как это устроено? Барабаны конга/Гальванизация/Пуговицы. 19.35, 3.45 Как это сделано? Море виски/Штормовое предупреждение. 20.00 Охотники за реликвиями: Катет. 20.30 Охотники за реликвиями: Тон на родео. 21.00 Короли аукционов: Мерс Шугар Роя Леонарда/Водолазный костюм Второй мировой. 21.30 Короли аукционов: Плащ Ивела Книвела/Старинная телефонная будка. 22.00 Пираты спасения: Аллея ураганов. 23.00 Война от первого лица. 0.50 Похищение и спасение: Разборки в джунглях. 1.40 Молниеносные катастрофы.



5.00 Х/ф "ОХОТНИК". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин". 7.30 "Следаки". 8.00, 12.00, 23.50 "Экстренный вызов". 8.30, 12.30, 19.00, 23.30 "Новости 24". 9.00 "Архитекторы древних планет". 10.00 "Навечно рожденные". 11.00 "Семьям печально дьявола". 14.00 "Засуди меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 "Не ври мне!" 18.00, 19.30 "Верное средство". 20.30 "Территория заблуждений". 22.30 "Пицца богов". 0.10, 3.00 Х/ф "ГНЕВ".



6.30 Удачное утро. 7.00 Д/с "Провинциалки". 7.30 Свои правила. 8.00 Полезное утро. 8.40 Дом без жертв. 9.40, 3.25 По делам несовершеннолетних. 10.40 Мелодрама "ЦЫГАНКИ". 14.50 Мне нагадали судьбу. 15.50 Люди мира. 16.00 Д/с "Звездная жизнь". 17.00 Игры судьбы. 18.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 18.50, 19.00, 23.00 "Одна за всех". 19.15 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ". 20.00 Комедия "МАША В ЗАКОНЕ!". 22.00 Брак без жертв. 23.30 И. Эвер, В. Седов в детективе "ТАЙНА ЧЕРНЫХ ДРОЗДОВ". 1.25 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 2.25 Спросите повара. 5.30, 6.00 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ". 6.25 Музыка на "Домашнем".



8.00, 8.30 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 4". 8.50, 13.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 9.40, 14.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 10.25 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 5". 11.10, 12.00, 12.50 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 6". 13.30 Т/с "БЕЗУМЦЫ 6". 15.40 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 16.30, 17.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 18.10, 18.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 19.30 Т/с "КАСЛ 4". 20.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 21.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 21.50, 3.10 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 22.45 Т/с "БЕЗУМЦЫ 6". 23.35 Т/с "КАСЛ 4". 0.30 Т/с "СКАНДАЛ 2". 1.20, 2.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 3.35 Т/с "БЕЗУМЦЫ 2".



0.05 М. Матвеев, А. Шагин в х/ф "ТИСКИ". 2.30 В. Вьюжанин, Е. Редникова в х/ф "РОДИНА ИЛИ СМЕРТЬ". 4.10 П. Мамонов, П. Зайченко в х/ф "ТАКСИ-БЛЮЗ". 5.55 И. Лифанов, Ю. Стосков в х/ф "ПАРАДИЗ". 7.35 С. Иванова, С. Рядинский в х/ф "ДОМ СОЛНЦА". 9.15, 19.35 С. Шакуров, А. Каменкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТАВРУ". 10.35 Р. Нахалетов, А. Вертинская в х/ф "ВЛЮБЛЕННЫЕ". 12.00 Х/ф "ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ!". 13.45 А. Райкин, М. Васютина в х/ф "ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ИСКУССТВА". 14.55, 16.05 А. Градов, М. Шиманская в х/ф "БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН!". 17.15 В. Хапаассла, А. Булдаков в х/ф "ОСОБЕННОСТИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ОХОТЫ!". 20.50 Х/ф "СВАДЬБА". 22.50 А. Щенников, П. Агуреева в х/ф "ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ".



5.00, 9.00, 13.30 Теннис. Открытый чемпионат США. День 1. 13.00 Автоспорт. ЧМ в классе туринг. Обзор. 17.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 3. 18.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 4. 19.45, 23.05 Теннис. Открытый чемпионат США. День 2. 23.00 Гейм, сет и Матс. Журнал.



5.00, 15.30 Теннис. Открытый чемпионат США. День 1. 9.00 Футбол. Чемпионат Германии. 3 тур. Брауншвейг - Айнтрахт Франкфурт. 10.00 Футбол. Чемпионат Германии. 3 тур. Аугсбург - Штутгарт. 11.00, 14.30 Велоспорт. Вуэльта. Этап 3. 12.00 Австралийский футбол. Журнал. 13.00 Автоспорт. Суперкубок Порше. Спа (Бельгия). 13.30 Супербайк. Чемпионат Британии. Завезд 1. 14.00 Супербайк. Чемпионат Британии. Завезд 2. 17.30 Футбол. Чемпионат Польши. 5 тур. 19.00, 22.30 Теннис. Открытый чемпионат США. День 2. 20.30 Футбол. Чемпионат Германии. 4 тур. Фрайбург - Бавария Мюнхен.



5.00 Х/ф "ОХОТНИК". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин". 7.30 "Следаки". 8.00, 12.00, 23.50 "Экстренный вызов". 8.30, 12.30, 19.00, 23.30 "Новости 24". 9.00 "Архитекторы древних планет". 10.00 "Навечно рожденные". 11

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 28 АВГУСТА



7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 7.05, 3.00 Телеканал "Доброе утро". 8.05 "Жить здорово!". 9.05 "Модный приговор". 10.15 "Контрольная закупка". 10.50 "Время обеда". 11.25 "Доброе здоровьица!" с Геннадием Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25 "Понять. Простить". 13.15 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 14.10, 19.30 Т/с "ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 16.45 "Истина где-то рядом". 17.00 "Давай поженимся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.15 "Городские лиханы". "Джо". 22.05 М. Козаков в х/ф "КОМЕДИЯ ОШИБОК". 0.20 Комедия "ПОЕЗДКА ЧЕРЕЗ ГОРОД". 1.30 Т/с "ЗАМОРОЖЕННАЯ ПЛАНЕТА".



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!". 10.05 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!". 11.25, 4.30 "Понять. Простить". 12.15, 3.00 "Модный приговор". 13.10 "Доброе здоровьица!" с Г. Малаховым. 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обеда!". 15.15, 21.30 Т/с "ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 18.00 Вечерние новости. 18.45, 0.15 "Истина где-то рядом". 19.00, 1.25 "Давай поженимся!". 20.00, 0.30 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 23.20, 5.05 Т/с "КОРОЛЕВСКИЙ СОРНЯК". 2.20 "Пока все дома". 3.55 "След".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 23.45 Легенды уголовного розыска. 10.40, 21.30, 4.30 Т/с "ЗАПОРОГИ". 11.30, 17.55, 2.30 Семейный суд. 12.15 Врата времени. Призраки. 13.20, 16.20, 1.25 Д/с "Живое богатство Украины". 13.40, 19.30, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.25 Позачи. Олег Газманов. 15.15, 0.25 Не может быть. 15.40, 1.50 Судебные дела. 16.40, 22.15, 6.50 Д/с "Гордость страны". 17.25, 1.05, 7.40 Феерия путешествий. 18.40, 5.15 Давай поженимся! 20.15, 3.15 "Касается каждого". 21.00, 4.00 Подробности. 23.00 Врата времени. Власть денег. 0.50 Страна смеется.



7.00 М/с "Озорные анимашки". "Винзорский переполох. Свободу белкам". 7.25 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Сквидвард приходит в гости. Если штаны не Квадратные". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Изображая жертву". 8.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Мемуары гейши". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 Дж. Лонг, И. Хилл в комедии "НАС ПРИНЯЛИ!". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Соседа". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Служили два товарища". 14.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Знаки". 15.00, 19.00, 19.30, 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Детектив". 16.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Шо-винист". 16.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Ограбление". 17.00 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Сосед". 17.30 Т/с "УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА". "Выборы". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Ограбление по-пермски". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Потемкинская квартира". 20.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Самооборона". 21.00 С. Берд. Дж. Бакли в комедии "ПЕРЕРОСТКИ". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 Комедия "ГДЕ ГРЕВЯНИЙ САНТА?". 2.20 Т/с "ХОР". "Слухи". 3.15 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". "Talapark". 4.05 Т/с "V-ВИЗИТЕРЫ". 4.55 "Школа ремонта". "Чисто английская гостиная". 6.05 М/с "Планета Шина". "Хорошо смазанная боевая машина. Доркуз в цепях". 6.30 Т/с "ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ".



6.05 Эл Ди Меола, "Мировая симфония" и Гонсало Рубалькаба. Фестиваль джаза в Марсьяке. 2011. 7.00, 10.00, 14.25, 18.15, 21.45, 1.00 Интермеццо. 11.30 "Один день или два". Хореогр. Мерс Каннингем. 12.45 Наследие Мерса Каннингема. 13.45 "За внешним обликом". Хореогр. Мари-Аньес Жийо. 15.30 Страсти по Матфею (Бах). 19.00 "Леди Макбет Мценского уезда" (Шостакович) п/у Мариса Янсонса. Амстердамская опера. 22.30 "Возвращение Товия" (Гайдн) п/у Роджера Норрингтона. 1.30 Джеймс Блад Алмер: "FFM" в Синише (Португалия). 2.25 Творческий вечер: Порталь и Каче. Джаз во Вене. 2010. 2.40 Группа Майка Стерна. Часть 2. 3.40 Трио Карлы Блэй на фестивале джаза в Кюлли. 4.40 Трио Эммануэля Бекса. Джаз под яблонями, 2010. 5.45 Группа Хосе Фелисано. Концерт в "New Morning".



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.45 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. "Зенит" (Россия) - "Пасуш де Феррейра" (Португалия). Прямая трансляция. 21.55 Т/с "КОВБОИ". 23.50 "Сегодня. Итоги". 0.10 Т/с "ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ". 2.10 "Лига чемпионов УЕФА. Обзор". 2.45 С. Горобченко, А. Зибров в х/ф "МЕСТЬ БЕЗ ПРАВА ПЕРЕДАЧИ". 4.35 Дикий мир. 5.10 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



6.30 "Евроноьюс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.20, 19.45 Д/с "Усленные пресвятой Богородицы". 10.50, 22.05 Т/с "ДЖИВ И ВУСТЕР". 11.45 Д/с "Царица над царями. Ирина Бугримова". 12.15 Д/с "История жизни?". "Зачем динозаврам оперенные?". 13.05 Спектакль "Карамзевы и ад". 15.00, 2.50 Д/с "Вильгельм Рентген". 15.10 "Личное время". Эдуард Ханок. 15.50 С. Комаров, Е. Кузьмина в х/ф "ОКРАИНА". 17.20 Д/с "Мировые сокровища культуры?". "Лалибэла. Новый Иерусалим в Африке". 17.40 Концерт. 18.30 "Опера на все времена". Дж. Пуччини "Богема". 19.00 Д/с "Тайны русского кино". "Пропащие лица". 20.15 Д/с "Андрей Миронов". "Смотрите, я играю...". 20.55 Д/с "История жизни". "Из моря на сушу и обратно". 21.40 Д/с "Людмила Максаква. Уроки мастерства". 23.00 Д/с "Рассекреченная история". "С точки зрения Брежнева". 23.50 Д/с "Открытость бездне Достоевского. Григорий Померанц и Зинаида Миркина". 0.20 Х/ф "СЕМЬЯ МАНН. СТОЛЕТНИЙ РОМАН". 1.50 Д/с "Томас Кук". 1.55 Триумф джаза.



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 14.00, 21.00, 22.00 Т/с "ВАНЕЧКА". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. СТАРЫЕ СЧЕТЫ". 5.00 Т/с "КЛОУНОВ НЕ УБИВАЮТ". 6.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ".



8.00, 2.20 Т/с "КЛИНИКА 2". 8.25, 2.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 8.50, 3.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 9.35 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 4". 10.20, 6.30 Т/с "КОММИССАР РЕКС 12". 11.10, 7.15 Т/с "НА ВИДУ 5". 11.55 Т/с "ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОНДОНА 2". 12.45 Т/с "ШЕРЛОК". 14.20, 14.45, 18.00, 17.35, 18.25, 18.50, 20.10, 20.35, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 15.10, 19.20 Т/с "СТРЕЛА". 15.55, 16.45, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 22.00, 22.25, 0.35, 1.00 Т/с "НА СТАРТ!". 1.25 Т/с "ДЕКСТЕР 7". 3.55 Т/с "ЛЮТЕР 2". 5.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 15". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 16".



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "4400". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 14.40, 20.30, 0.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ". 19.40, 20.05 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 23.00, 1.35 Т/с "ТАКСИСТ". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "МУЖСКИЕ ИСТОРИИ. АДРЕСОВАННЫЕ ЖЕНЩИНАМ". 6.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 7.05 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА".



6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ". 7.00, 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 10.00, 16.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 11.00 Т/с "СМЕРТЬ В РАЮ". 17.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Париж просыпается". 22.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ У ОЗЕРА". 23.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Меня интересуют ваши деньги". 5.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Слезы и кровь".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 О. Старченкова, И. Вакуленко в х/ф "КОСТЯНИКА. ВРЕМЯ ЛЕТА". 12.00, 16.00 Т/с "ДЮЖИНА ПРАВОСУДИЯ". 13.00, 22.00 Т/с "КАПКАН". 14.00, 3.00 М. Боярский, А. Самохина в х/ф "ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН". 17.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 20.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 18.00 "Песня года. Лучшее". 18.15, 0.00 Г. Сукачев, Д. Харатьян в х/ф "КРИЗИС СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА". 21.00, 6.00 Т/с "ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР". Фильм 1. "Черный чемодан".



6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.00 М/с "Маленький принц". 7.30 М/с "Человек-паук". 8.00 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 9.00, 12.00, 13.30, 14.00, 17.30, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 9.30, 14.30, 22.40 Т/с "6 КАДРОВ". 9.45 Анимаци. фильм "ШРЭК 2". 11.30, 20.30 Т/с "КУХНЯ". 14.40 Шоу "Уральских пельменей". Союзы-Аполлоны. 16.05 Шоу "Уральские пельменей". Отцы и эти. 21.00 Анимаци. фильм "ШРЭК 3". 23.30, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". 0.30 "Людмила Хэ". 1.00 Драма "ПОДПОЛЬНАЯ ИМПЕРИЯ". 2.10 Л. Фишборн, С. Нил в х/ф "СКВОЗЬ ГОРИЗОНТ". 4.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС". 5.45 Музыка на СТС.



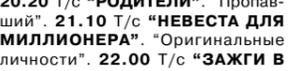
5.10 Драма "МАТЕРИНСТВО". 7.40 "Биография кумиров". "Табу". 8.10 Мелодрама "ТАНЦОВЩИЦА КАБАРЕ". 11.10 Мелодрама "ВСЕ В ЖИЗНИ БЫВАЕТ". 14.30 Комедия "ЛЮБОВЬ НЕ ЗНАЕТ ПРЕГРАД". 17.10 Мелодрама "ИСКУШЕНИЕ ЗАМУЖНЕЙ ЖЕНЩИНЫ". 19.40 "Биография кумиров". "Неха Дхупия". 20.10 Мелодрама "ОТ СУДЬБЫ НЕ УИДЕШЬ". 23.10 Мелодрама "КОГДА ОСТАЕТСЯ ОДИН". 2.30 Драма "ТРЕУГОЛЬНИК".



8.00 Х/ф "НИЧЕГО ЛИЧНОГО". 9.40 Х/ф "КРИЧИ, БЛАКУЛА, КРИЧИ". 11.15 Х/ф "ГОНЧИК ВО ВРЕМЕНИ". 12.50 Х/ф "ТАЙНОЕ ВТОРЖЕНИЕ". 14.25 Х/ф "ЭЛМЕР ГЭНТРИ". 16.50 Х/ф "ГАРРИ-КАРМАННИК". 18.30 Х/ф "ГНЕЗДО ШЕРШНЯ". 20.20 "MGM на большом экране". 20.35 Х/ф "БРЕЙКЕРЫ". 22.00 Х/ф "ДИКАРИ НА УЛИЦАХ". 23.35 Х/ф "СПЕЦЭФФЕКТЫ". 1.20 Х/ф "ВОСКРЕСШИЙ". 3.05 Х/ф "ДИКАЯ ВЕЧЕРИНКА". 4.50 Х/ф "У РЕКИ". 6.25 Х/ф "МАМОЧКА".



6.05 Т/с "СКАРЛЕТТ". 7.40, 12.10, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Воссоединение". 8.30, 14.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Ссора в пятницу вечером". 9.20, 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Ледяная королева". 10.10 Х/ф "ГОЛУБАЯ ВОЛНА 2". 12.55 Х/ф "ПАДЕНИЕ". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Мистер Честность". 16.55 Х/ф "ОДНОКЛАССНИЦЫ 2: ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТЕ ФРИТТОНА". 18.40 Т/с "ИЩЕЙКА". "Живое доказательство". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Повышение". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Пропавший". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Оригинальные личности". 22.00 Т/с "ЗАЖИГ В ТАНЦЕ". "Меня выгнали из лучших мест". 22.25 Т/с "ЗАЖИГ В ТАНЦЕ". "Из тени на свет". 22.50 Т/с "ПРОЕКТ СВАДЬБА". "И в горе, и в радости". 23.40 Правдивая голливудская история. Патрик Суэйзи. 0.30 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Все ненавидят Скотта". 1.20 Х/ф "ЛЮБОВНИКИ". 3.05 Х/ф "ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН". 4.35 Т/с "ИЩЕЙКА". "Живое доказательство".



8.00, 18.00 Д/с "Знакомство с древним Римом". 9.10, 20.00, 2.00 Д/с "Команда времени". 10.00, 1.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 11.00, 17.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 12.00, 19.10, 6.00 Д/с "Древние воины Сибири". 13.00 Д/с "Рыцари замка Марга". 14.00 Д/с "Наполеон". 15.00, 3.50, 7.00 Д/с "Влюбленные в Джейн Остин". 16.10 Д/с "Команда времени". 21.00 Д/с "Полет над Кремлем". 22.00 Д/с "Чужие цивилизации: гигантский Будда". 23.00 Д/с "Арка просвещения". 0.10, 3.00 Д/с "Короли Хорватии". 5.00 Д/с "Добро пожаловать в 80-е".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.10 Т/с "НАСЛЕДНИЦА". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25 Вести - Спорт. 14.35 "Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРОСИНИЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 17.25 "Academia". Ф. Успенский. "Язык имен в Древней Руси и Скандинавии". 1 лекция. 18.10 Д/с "Великий перелом, или Академическое дело". 18.40, 1.35 Новости культуры. 18.50 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 20.45, 4.55 "Свердловский кошмар. Смерть из пробирки". 21.30 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "В ЗОНЕ РИСКА". 0.05 "Пятая графа. Эмиграция". 0.50 "По следам тайны". "Новые Воспоминания о будущем". 2.00 Т/с "ИВАН ГРОЗНЫЙ". 2.50 Е. Соловей, А. Егоров в х/ф "ДРАМА ИЗ СТАРИННОЙ ЖИЗНИ".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 Скetchком "Между нами". 6.15, 6.45, 9.00, 9.30, 3.20, 3.50 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕНАДЦАТЬ 2". 7.15 Комедия "НА РЫБАЛКУ!". 8.45, 11.40, 14.45, 22.50, 0.45, 2.45 "Комедианты. Лучшее". 10.00 Комедия "ЭМИГРАНТ". 12.15 Комедия "ЭИС ВЕНТУРА. РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ". 13.55 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Мужчина в доме". 14.20 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Все за Мери". 15.10 Комедия "СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ". 17.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Еще одна стена". 17.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Темная сторона Луны". 18.20 Комедия "ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР". 20.20 Комедия "ЭИС ВЕНТУРА 2: КОГДА ЗОВЕТ ПРИРОДА". 22.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Святоташа". 22.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Последний звонок". 23.10 Комедия "БАЛАМУТ". 1.10 Комедия "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА". 4.25 Комедия "ЗАТЕРЯННЫЕ В ЛЕСУ".



1.20 Х/ф "ГРИНБЕРГ". 3.05 Х/ф "ПРАДА И ЧУВСТВА". 4.50 Х/ф "ДЕНЬГИ НА ДВОИХ". 6.50 Х/ф "МОДИЛЬЯНИ". 8.50 Х/ф "ЗАЛЕЧЬ НА ДНО В БРЮГЕ". 10.35 Х/ф "КАЖДЫЙ БОЖИЙ ДЕНЬ". 12.10 Х/ф "НАСМОТРЕВИШЬСЯ ДЕТЕКТИВОВ". 13.45 Х/ф "СУПЕРЗВЕЗДА". 15.30 Х/ф "ЛЕГКОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 17.05 Х/ф "ПРАВИЛА ЖИЗНИ". 18.40 Х/ф "УБИЙЦА В ОКСФОРДЕ". 20.30 Х/ф "ПОЛЕТ ДЛИННОЕ В ЖИЗНЬ". 22.05 Х/ф "РЕАЛЬНЫЕ ДЕВЧОНКИ". 23.40 Х/ф "АЙРС".



6.00 Парни с Юкона: последний шанс. 6.50 Невероятная скорость: Поезда-рекордсмены. 7.15 Невероятная скорость: Внедорожники. 7.40 Как это устроено? Барабаны конга/Гальванизация/Пуговицы. 8.10 Как это сделано? Море виски/Штормовое предупреждение. 8.35 Охотники за реликвиями: Стол дяди шафлборда. 9.05 Охотники за реликвиями: Полезный инстинкт Тона. 9.30 Невидимые миры: Вне масштаба. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Кока-кола и "Ментос". 11.20, 2.05 Невероятная скорость: Боевые вертолеты. 11.45, 2.30 Невероятная скорость: Два колеса лучше. 12.15, 23.55 Top Gear. 13.10, 5.05 Крутой тюнинг 2012. 14.05 Пятая передача. 14.30, 4.10 Суперяхты: Легенда. 15.25 Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Можно ли воскресить умерших? 16.20 Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Можно ли искоренить зло? 17.15 Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Загадки подсознания. 18.10 Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Правда ли, что Бога придумали люди? 19.05 Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Когда кончится вечность? 20.00 Вечер науки: Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Когда начинается жизнь? 21.00 Клетка: Скрытое королевство. 22.00 Чудеса вселенной: Судьба. 23.00 Война от первого лица: Чосин: единственный выход. 0.50 Похищение и спасение: Месть картели. 1.40 Молниеносные катастрофы. 3.45 Как это сделано? Сахар/Разведение рыб/Гонимые костюмы.



6.30 Удачное утро. 7.00 Д/с "Провинциалки". 7.30 Свои правила. 8.00 Полное утро. 8.40 Дом без жертв. 9.40, 3.25 По делам несовершеннолетних. 10.40 Мелодрама "ЦЫГАНКИ". 14.50 Мне нагадали судьбу. 15.50 Люди мира. 16.00 Д/с "Звездная жизнь". 17.00 Игры судьбы. 18.00 Т/с "ДОКТОР ХАУС". 18.50, 19.00, 23.00 "Одна за всех". 19.15 Т/с "НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ". 20.00 Комедия "МАША ЗАКОНЕ!". 22.00 Брак без жертв. 23.30 Э. Быстрицкая, С. Бондарчук в мелодраме "НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ". 1.25 Т/с "ВРАЧЕБНАЯ ТАЙНА". 2.25 Спросите повара. 5.30, 6.00 Т/с "ГОРОД ХИЩНИЦ". 6.25 Музыка на "Домашнем".



8.00, 18.00 Д/с "Знакомство с древним Римом". 9.10, 20.00, 2.00 Д/с "Команда времени". 10.00, 1.00 Д/с "Вторая мировая в цвете". 11.00, 17.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 12.00, 19.10, 6.00 Д/с "Древние воины Сибири". 13.00 Д/с "Рыцари замка Марга". 14.00 Д/с "Наполеон". 15.00, 3.50, 7.00 Д/с "Влюбленные в Джейн Остин". 16.10 Д/с "Команда времени". 21.00 Д/с "Полет над Кремлем". 22.00 Д/с "Чужие цивилизации: гигантский Будда". 23.00 Д/с "Арка просвещения". 0.10, 3.00 Д/с "Короли Хорватии". 5.00 Д/с "Добро пожаловать в 80-е".



8.00, 8.30 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 4". 8.50, 13.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 9.40, 14.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 10.25 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 5". 11.10, 12.00, 12.50 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 6". 13.30 Т/с "БЕЗУМЦЫ 6". 15.40 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 16.30, 17.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 18.10, 18.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 19.30 Т/с "КАСЛ 4". 20.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 21.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 21.50, 3.10 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 22.45 Т/с "МЕДИЦИНСКИЕ БУДНИ". 23.35 Т/с "КАСЛ 4". 0.30 Т/с "СКАНДАЛ 2". 1.20, 2.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 3.35 Т/с "БЕЗУМЦЫ".



0.40 Анни-Кристина Юсо в х/ф "КУКУШКА". 2.35 О. Коростышевская, Е. Редько в х/ф "ДУРА". 4.20 В. Сухоруков, А. Неволова в х/ф "СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ". 5.40 С. Иванова, С. Рядинский в х/ф "ДОМ СОЛНЦА". 7.20 Р. Нахапетов, А. Вертинская в х/ф "ВЛЮБЛЕННЫЕ". 8.45, 19.30 С. Шакуров, А. Каменкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТAVP". 10.00 Х/ф "УЛЫБКА БОГА, ИЛИ ЧИСТО ОДЕССКАЯ ИСТОРИЯ". 12.10 Д. Марьянов, В. Шиловский в х/ф "СМЕСИТЕЛЬ". 13.30 Д. Носов, Н. Валуев в х/ф "ПУТЬ". 15.25 Х/ф "СВАДЬБА". 17.30 А. Щенников, П. Агуреева в х/ф "ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ". 20.50 А. Демидова, Л. Вележева в х/ф "РУССКИЕ ДЕНЬГИ". 22.50 Х/ф "ЯРОСЛАВ".



5.00, 9.00, 12.00 Теннис. Открытый чемпионат США. День 2. 11.25 Бизнес-класс. Журнал. 11.30 Автоспорт. ЧМ в классе туринг. Обзор. 15.15 Футбол. ЧЕ среди игроков до 19 лет. 1/2 финала. 17.30 Велоспорт. Вуэльта. Этап 4. 18.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 5. 19.45, 23.05 Теннис. Открытый чемпионат США. День 3. 23.00 Гейм, сет и Матс. Журнал.



5.00, 12.30, 15.30 Теннис. Открытый чемпионат США. День 2. 11.00, 14.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 4. 12.00 Автоспорт. Суперкубок Порше. Спа (Бельгия). 19.00 Теннис. Открытый чемпионат США. День 3.



5.00 Х/ф "ГНЕВ". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Званный ужин". 7.30 "Следаки". 8.00, 12.00, 23.50 "Экстренный вызов". 8.30, 12.30, 19.00, 23.30 "Новости 24". 9.00 "Живая тема". 10.00 "Пища богов". 11.00 "Смотреть всем!". 14.00 "Засудил меня". 15.00 "С

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 29 АВГУСТА



7.00, 10.00, 13.00, 1.00 Новости. 7.05, 3.00 Телеканал "Доброе утро". 8.05 "Жить здорово!". 9.05 "Модный приговор". 10.15 "Контрольная закупка". 10.50 "Время обеда!". 11.25 "Доброе утро". 12.00 "Другие новости". 12.25 "Понять. Простить". 13.15 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 14.15, 19.30 Т/с "ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 16.45 "Истина где-то рядом". 17.00 "Давай поженимся!". 18.00 "Пусть говорят". 19.00 "Время". 21.15 "Городские лихонеры". "Джо". 22.10 Р. Зеллевергер, Х. Грант в комедии "ДНЕВНИК БРИДЖИТ ДЖОНС". 23.45 Комедия "КОКОН". 1.40 "Давай поженимся!".



6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!". 10.05 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!". 11.25, 4.30 "Понять. Простить". 12.15, 3.00 "Модный приговор". 13.10 "Доброе утро". 14.00 "Другие новости". 14.20 "Время обеда!". 15.15, 21.30 Т/с "ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 18.00 Вечерние новости. 18.45, 0.15 "Истина где-то рядом". 19.00, 1.25 "Давай поженимся!". 20.00, 0.30 "Пусть говорят". 21.00 "Время". 23.20, 5.05 Т/с "КОРОЛЕВСКИЙ СОРНЯК". 2.20 "Пока все дома". 3.55 "След".



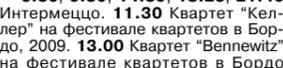
8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 10.45 Легенды уголовного розыска. 10.40, 21.30, 4.30 Т/с "ЗАПОРОГИ". 11.30, 17.55, 2.30 Семейный суд. 12.15 Врата времени. Власть денег. 13.20, 16.20, 1.25 Д/с "Живое богатство Украины". 13.40, 19.30, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.25 Позаоч. Сергей Глушко. 15.15, 0.25 Не может быть. 15.40, 1.45 Судебные дела. 16.40, 22.15, 6.50 Д/с "Гордость страны". 17.25, 1.05, 7.40 Феерия путешествий. 18.40, 5.15 Давай поженимся! 20.15, 3.15 "Касается каждого". 21.00, 4.00 Подобротности. 23.00 Врата времени. Сексуальные войны. 0.50 Страна смеется.



7.00 М/с "Озорные анимашки". "Охота на индюка". 7.25 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Подводная деревенщина. Несчастное извержение". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Мемуары гейша". 8.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Геноджунки". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 М/ф "Гномы и Джулетта". 13.05 "Комедия Клуб. Лучшее". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Служили два товарища". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Отелло". 14.30, 19.00, 19.30, 20.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Самоборона". 15.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Красная шапочка". 16.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Чужая свадьба". 16.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Сплетники". 17.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Вещи звоняры". 17.30 Т/с "ДЕФФОНКИ". "Социальная справедливость". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Потемкинская квартира". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Наумов-1". 20.00 Т/с "ДЕФФОНКИ". "День Святого Валентина". 21.00 М. Уэйанс, М. Лиллард в комедии "БЕЗ ЧУВСТВ". 23.00 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 Дж. Каан, Дж. Коберн в боевике "СТИРАТЕЛЬ". 2.45 Т/с "ХОР". "Королева бала". 3.40 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 4.30 Т/с "V-ВИЗИТЕРЫ". 5.25 Т/с "САША+МАША". 6.05 М/с "Планета Шина". "В погоне за шляпой. На одном языке". 6.30 Т/с "ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ".



6.30, 9.30, 14.30, 18.25, 21.40 Интермеццо. 11.30 Квартет "Келлер" на фестивале квартетов в Бордо. 2009. 13.00 Квартет "Bennewitz" на фестивале квартетов в Бордо (2009). 15.30 Франсуа-Фредерик Ги. Фестиваль в Сен-Рикве. 16.50 Мистические мотивы: Давид Виоли в Палаццо Бру Дзане (Венеция). 22.30 Ансамбль Торда Густавсена. Фестиваль в Ла-Рок-д'Антерона. 23.55 Джаз в Марсьяке: Кайл Иствуд. 1.25 Легенды Ямайки: Эрнест Рангин, Слай и Робби. Фестиваль джаза в Пори (Финляндия). 3.30 Сеу Жоржи и "Almaz". "Джазовые пульсации" в Нанси. 4.45 Эдди Пальмери и Сальса-оркестр. Джаз в Марсьяке. 5.45 Сильвен Люк и Друзья. Концерт на острове Поркероль.



6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ". 7.00, 13.00, 19.00 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 10.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 11.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Париж просыпается". 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ У ОЗЕРА". 17.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Меня интересует ваши деньги". 23.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Слезы и кровь". 1.00 Т/с "1814". 5.00 Т/с "БЕДЛАМ".



6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. Окончательный вердикт. 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ". 21.25 Т/с "КОВБОИ". 23.15 "Сегодня. Итоги". 23.35 Т/с "ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ". 1.45 "Дачный ответ". 2.50 Дикий мир. 3.05 Т/с "ВАЖНЯК". 5.00 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



6.30 "ЕвроНьюс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.20, 22.05 Т/с "ДЖИВС И ВУСТЕР". 11.15 Важные вещи. "Часы Меншикова". 11.30 Д/ф "Ищите розу... Наталия Сац". 12.15 Д/с "История жизни". "Из моря на сушу и обратно". 13.05 Спектакль "Спешите делать добро". 15.00, 2.50 Д/ф "Гай Юлий Цезарь". 15.10 "Личное время". Антон Шагин. 15.50 Б. Бабочкин, Л. Кмит в х/ф "ЧАПАЕВ". 17.20 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Амбохиманга. Холм королей". 17.40 Концерт "Березка". 18.30 "Опера на все времена". Ж. Бизе "Кармен". 19.00 Д/с "Тайны русского кино". "Поймавший ветер". 19.45 Д/ф "День поминовения иконы Феодоровской Божией матери". 20.15 Д/ф "Евгения Ханаева. Под звуки нестаряющегося вальса". 20.55 Д/с "История жизни". "Уходят годы, приходят другие...". 21.40 Д/с "Людмила Максимова. Уроки мастерства". 23.00 Д/с "Расскрепченная история". "С точки зрения Брежнева". 23.50 Д/с "Открытость бездне Достоевского. Григорий Померанец и Зинаида Миркина". 0.20 Х/ф "СЕМЬЯ МАНН. СТОЛЕТНИЙ РОМАН". 1.50 Д/ф "Франсиско Гойя". 1.55 Триумф джаза.



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "КЛОУНОВ НЕ УБИВАЮТ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. СТАРЫЕ СЧЕТЫ".



8.00, 2.20 Т/с "КЛИНИКА 2". 8.25, 2.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 8.50, 3.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 9.35, 6.30 Т/с "КОМИССАР РЕКС 12". 10.25, 7.15 Т/с "НА ВИДУ 5". 11.10, 12.45 Т/с "ШЕРЛОК". 14.20, 14.45, 17.35, 18.00, 18.25, 18.50, 20.10, 20.35, 21.05, 21.30 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 15.10, 19.20 Т/с "СТРЕЛА". 15.55, 16.45, 22.50, 23.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 22.00, 0.35 Т/с "КРАСНАЯ ВДОВА". 1.25 Т/с "ДЕКСТЕР 7". 3.55 Т/с "ЛЮТЕР 2". 5.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 15". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 17".



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "44000". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 12.10, 12.00, 21.20 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 14.40, 20.30, 0.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ". 19.40 Т/с "СЕГУН". 23.00, 1.35 Т/с "ТАКСИСТ". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "МУЖСКИЕ ИСТОРИИ. АДРЕСОВАННЫЕ ЖЕНЩИНАМ". 6.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 7.05 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА".



6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с "БЫТЬ ЭРИКОЙ". 7.00, 13.00, 19.00 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ". 10.00 Т/с "ДОМ У ОЗЕРА". 11.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Париж просыпается". 16.00, 22.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ У ОЗЕРА". 17.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Меня интересует ваши деньги". 23.00 Т/с "ОГРАБЛЕНИЕ". "Слезы и кровь". 1.00 Т/с "1814". 5.00 Т/с "БЕДЛАМ".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 Г. Сукачев, Д. Харатьян в х/ф "КРИЗИС СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА". 12.00, 16.00, 21.00, 6.00 Т/с "ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР". Фильм 1. "Черный чемодан". 13.00, 22.00 Т/с "КАПКАН". 14.00 М. Боярский, А. Самохина в х/ф "ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН". 17.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 20.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 18.00 "Песня года. Лучшее". 18.15, 0.00 Х/ф "НЕВЕРНОСТЬ". 3.00 Х/ф "ДЖОКЕР".



6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.00 М/с "Маленький принц". 7.30 М/с "Человек-паук". 8.00 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 9.00, 12.00, 13.30, 14.00, 17.30, 18.30, 19.00 Т/с "ВОРОНИНЫ". 9.30, 14.30, 22.35 Т/с "6 КАДРОВ". 9.50 Анимаци. фильм "ШРЭК 3". 11.30, 20.30 Т/с "КУХНЯ". 14.35 Шоу "Уральских пельменей". Отцы и эти. 16.00 Шоу "Уральских пельменей". От томата до заката. 21.00 Анимаци. фильм "КОТ В САПОГАХ". 23.30, 0.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". 0.30 "Люди-Хэ". 1.00 Драма "ПОДПОЛЬНАЯ ИМПЕРИЯ". 2.10 Мадонна, А. Джаннини в х/ф "УНЕСЕННЫЕ". 3.55 С. Гуттенберг, К. Квинлен в х/ф "ЗЕВС И РОКСАНА". 5.45 Музыка на СТС.



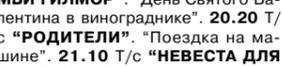
5.10 Драма "ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ". 7.40 "Биография кумиров". "Нана Патакар". 8.10 Мелодрама "ЛЮБОВНЫЕ УЗЫ". 11.10 Х/ф "ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ". 14.30 Драма "КУКЛОВОД". 17.10 Триллер "КОВАРНАЯ СДЕЛКА". 19.40 "Биография кумиров". "Ирфан Кхан". 20.10 Мелодрама "FATS". 23.10 Мелодрама "КАЖДОЕ ЛЮБЯЩЕЕ СЕРДЦЕ". 2.10 Боевик "ДЖЕМИНИ".



8.00 Х/ф "ГАРРИ-КАРМАННИК". 9.40 Х/ф "БЕССТРАШНЫЙ ФРЭНК". 10.55 Х/ф "ТАЙНОЕ ВТОРЖЕНИЕ". 12.30 "MGM на большом экране". 12.45 Х/ф "БРЕЙКЕРЫ". 14.10 Х/ф "БОЙЦЫ ИЗ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА". 15.30 Х/ф "ГНЕЗДО ШЕРШНЯ". 17.15 Х/ф "СОЛНЕЧНЫЙ ОЖОГ". 19.00 Х/ф "ВОРОН". 20.25 Х/ф "ТЕНИ НА СТЕНЕ". 22.00 Х/ф "ДЕВУШКА ИЗ ДОЛИНЫ". 23.40 Х/ф "БЕЗ ТЕБЯ Я - НИЧТО". 1.10 Х/ф "ДИКАРИ НА УЛИЦАХ". 2.45 Х/ф "МОЛИСЬ О СМЕРТИ". 4.20 Х/ф "СОКРОВИЩЕ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА". 5.45 Х/ф "ФОБИЯ".



6.05 Т/с "СКАРЛЕТТ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Воссоединение". 8.35 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Повышение". 9.30, 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Оригинальные личности". 10.25 Х/ф "ПОД ТУПЫМ УГОЛОМ". 11.55 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". "После смерти". 12.55 Х/ф "СО ШКОЛЬНЫХ ЛЕТ". 14.25 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Повышение". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Пропавший". 17.00 Х/ф "БЕТХОВЕН 4". 18.35 Т/с "ИЩЕЙКА". "Живое доказательство". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "День Святого Валентина в винограднике". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Поездка на машине". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Новая возможность и вторая попытка". 22.00 Е! Расследование. Последние дни Майкла Джексона. 22.50 Т/с "ПРОЕКТ СВАДЬБА". "Выход на публику". 23.40 Е! Эксклюзив. Радикальная медицина Голливуда. 0.30 Т/с "ЗАЖГИ В ТАНЦЕ". "Меня выгнали из лучших мест". 0.55 Т/с "ЗАЖГИ В ТАНЦЕ". "Из тени на свет". 1.20 Х/ф "ПАДЕНИЕ". 2.55 Х/ф "НОЧНОЙ ПЕРЕЛЕТ". 4.30 Т/с "ИЩЕЙКА". "Живое доказательство". 5.15 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". "После смерти".



8.00, 18.00 Д/с "Жизнь во времена Иисуса". 9.00, 20.00, 2.20 Д/с "Команда времени". 10.00, 1.20 Д/с "Гитлер и исследователи". 11.00, 17.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 12.00 Д/с "Воссоздавая историю". 13.00, 19.00 Д/с "Чудеса цивилизации: гигантский Будда". 14.00 Д/с "Арка просвещения". 15.05, 4.00 Д/с "Нюрнбергский процесс: нацистские преступления на скамье подсудимых". 16.10 Д/с "Команда времени". 21.00 Д/с "Открытие полиомиелитной вакцины". 22.15 Д/с "История Ирен Жоллио-Кюри". 23.25, 6.10 Д/с "История науки". 0.35, 3.15 Д/с "Короли Хорватии". 5.10 Д/с "Добро пожаловать в 80-е". 7.10 Д/с "Затерянный мир Александра Великого".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.10 Т/с "НАСЛЕДНИЦА". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25 Вести - Спорт. 14.35 "Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРОСИНЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 17.25 "Academia". Ф. Успенский. "Язык имен в Древней Руси и Скандинавии". 2 лекция. 18.10 Д/с "Великий перелом, или Академическое дело". 18.40, 1.35 Новости культуры. 18.50 Т/с "СКЛИФОВСКИЙ". 20.45, 4.55 "Драма на Памире. Приказано покорить". 21.30 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 Т/с "В ЗОНЕ РИСКА". 0.05 "Рейс 007. Пассажиры-разведывательный". 0.50 "По следам тайны". "Невероятные артефакты". 2.00 Т/с "ИВАН ГРОЗНЫЙ". 2.50 Л. Борисов, М. Жигалов в х/ф "БРОДЯЧИЙ АВТОБУС".



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 Скetchком "Между нами". 6.15, 6.45, 3.20, 3.50 Т/с "ДВАДЦАТЬ ДВЕ-НАДЦАТЬ 2". 7.15 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА. РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ". 8.40, 13.40, 14.45, 16.40, 21.45, 22.50, 0.55 "Комедианты. Лучшее". 9.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Мужчина в доме". 9.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Все за Мери". 10.00 Комедия "СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ". 12.15 Комедия "ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР". 13.55 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Еще одна стена". 14.20 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Темная сторона Луны". 15.10 Комедия "БАЛАМУТ". 17.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Святоша". 17.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Последний звонок". 18.20 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА 2: КОГДА ЗОВЕТ ПРИРОДА". 20.20 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТКИ". 22.00, 22.25 Т/с "ЭТО ВСЕ О ДЖОН 2". 23.10 Комедия "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 1.10 Комедия "ЭМИГРАНТ". 4.25 Комедия "НА РЫБАЛКУ!".



1.40 Х/ф "ДЕНЬГИ НА ДВОИХ". 3.40 Х/ф "СУПЕРЗВЕЗДА". 5.20 Х/ф "ЛЕГКОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 6.55 Х/ф "ПРАВИЛА ЖИЗНИ". 8.35 Х/ф "УБИЙСТВА В ОКСФОРДЕ". 10.20 Х/ф "ПОЛЕТ ДЛИННОЙ В ЖИЗНЬ". 11.55 Х/ф "РЕАЛЬНЫЕ ДЕВЧОНКИ". 13.30 Х/ф "МОДИЛЬЯНИ". 15.35 Х/ф "ЗАЛЕЧЬ НА ДНО В БРЮГЕ". 17.20 Х/ф "КАЖДОЙ БОЖИЙ ДЕНЬ". 18.50 Х/ф "НАСМОТРЕВИШЬ ДЕТЕКТИВОВ". 20.30 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 22.00 Х/ф "ЖИВИ СВОБОДНО ИЛИ УМРИ".



6.00 Самогонщики: Проснись и пой. 6.50 Невероятная скорость: Боевые вертолеты. 7.15 Невероятная скорость: Два колеса лучше. 7.40 Как это устроено? Шлифовальные круги/Компост/Шторы/Молоко. 8.10 Как это сделано? Сахар/Разведение рыб/Горючие костюмы. 8.35 Охотники за реликвиями: Чистый нал. 9.05 Охотники за реликвиями. 9.30 Путешествие к центру Земли с Ричардом Хаммондом: Путешествие к центру Земли. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Разрыв троса. 11.20, 2.05 Невероятная скорость: Гонимые лодки. 11.45, 2.30 Невероятная скорость: Бронетранспортеры. 12.15, 23.55 Тор Gear. 13.10, 5.05 Крутой тюнинг 2012: Fury Роджера Узбба 1964 года. 14.05, 22.00 Пятая передача. 14.30, 4.10 Суперхиты: Врипак. 15.25 Самогонщики: Золотая жила. 16.20 Охотники за реликвиями: Выбить налицо. 16.50 Охотники за реликвиями: Быстрые легкие денюжки. 17.15 Чудеса вселенной: Судьба. 18.10 Сквозь крошотную нору с Морганом Фрименом: Когда начинается жизнь? 19.05 Как это устроено? Шеттки/Школьные доски/Коченый лосось/Застежки "молния". 19.35, 3.45 Как это сделано? Деньги/Обувь. 20.00 Быстрые и громкие: Разбитый Mustang. 21.00 Короли столкновений: Отец и сын в Дейвисе. 23.00 Война от первого лица: Выступ: удерживая фронт. 0.50 Похищение и спасение: Анатомия похищения. 1.40 Молниеносные катастрофы.



8.00, 18.00 Д/с "Жизнь во времена Иисуса". 9.00, 20.00, 2.20 Д/с "Команда времени". 10.00, 1.20 Д/с "Гитлер и исследователи". 11.00, 17.00 Д/с "Варвары Терри Джонса". 12.00 Д/с "Воссоздавая историю". 13.00, 19.00 Д/с "Чудеса цивилизации: гигантский Будда". 14.00 Д/с "Арка просвещения". 15.05, 4.00 Д/с "Нюрнбергский процесс: нацистские преступления на скамье подсудимых". 16.10 Д/с "Команда времени". 21.00 Д/с "Открытие полиомиелитной вакцины". 22.15 Д/с "История Ирен Жоллио-Кюри". 23.25, 6.10 Д/с "История науки". 0.35, 3.15 Д/с "Короли Хорватии". 5.10 Д/с "Добро пожаловать в 80-е". 7.10 Д/с "Затерянный мир Александра Великого".



8.00, 8.30 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 4". 8.50, 13.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 9.40, 14.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 10.25 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 11.10, 12.00, 12.50 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 6". 13.30 Т/с "МЕДИЦИНСКИЕ БУДНИ". 15.40 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 16.30, 17.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 18.10, 18.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 19.30 Т/с "КАСЛ 4". 20.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 21.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 21.50, 3.10 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 22.45, 23.35 Т/с "КАСЛ 4". 0.30 Т/с "СКАНДАЛ 2". 1.20, 2.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 3.35 Т/с "БЕЗУМЦЫ".



0.35 В. Сухоруков, А. Неволина в х/ф "СЧАСТЛИВЫЕ ДНИ". 1.55 С. Иванова, С. Рядинский в х/ф "ДОМ СОЛНЦА". 3.30 Р. Нахапетов, А. Вертинская в х/ф "ВЛЮБЛЕННЫЕ". 4.45 Х/ф "УЛЫБКА БОГА, ИЛИ ЧИСТО ОДЕССКАЯ ИСТОРИЯ". 7.05 Д. Марьянов, В. Шиловский в х/ф "СМЕСИТЕЛЬ". 8.25, 19.30 С. Шакуров, А. Каменкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТАВРУ". 9.45 Д. Носов, Н. Валуев в х/ф "ПУТЬ". 11.40 Х/ф "СВАДЬБА". 13.45 А. Щенников, П. Агуреева в х/ф "ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ". 15.40 А. Демидова, Л. Вележева в х/ф "РУССКИЕ ДЕНЬГИ". 17.50 Х/ф "ЯРОСЛАВ". 20.50 Х/ф "ЗОНА ТУРБУЛЕНТНОСТИ". 22.15 И. Петренко, О. Филиппова в х/ф "КАРМЕН".



5.00, 9.00, 11.45 Теннис. Открытый чемпионат США. День 3. 9.45 Академическая гребля. ЧМ. Чхунджу (Южная Корея). Финалы. 16.45 Велоспорт. Вуэльта. Этап 5. 17.45 Велоспорт. Вуэльта. Этап 6. 19.45 Футбол. Жеребьевка Лиги Чемпионов. 21.00, 23.05 Теннис. Открытый чемпионат США. День 4. 23.00 Гейм, сет и Матс. Журнал.



5.00, 12.00, 18.00 Теннис. Открытый чемпионат США. День 3. 11.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 5. 14.00 Дартс. Мировая серия. Сидней (Австралия). День 1. 19.00 Теннис. Открытый чемпионат США. День 4.



5.00 "По закону". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Звонкий ужин". 7.30 "Следаки". 8.00, 12.00, 23.50 "Экстренный вызов". 8.30, 12.30, 19.00, 23.30 "Новости 24". 9.00 "Нам и не снилось": "Иллюзия разума". 14.00 "Засуди меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 "Не ври мне!". 18.00, 19.30 "Верное средство". 20.30 "Секреты древних красавиц". 21.30 "Эликсир молодости". 22.30 "Какие люди!". 0.10, 3.40 Х/ф "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР". 2.00 Т/с "СВЕРХЪЕСТЕСТВЕННОЕ". 2.50 "Чистая работа".



6.30 Удачное утро. 7.00 Д/с "Службевые романы". 7.30 Свои правила. 8.00 Полезное утро. 8.40 Дом без жертв

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 30 АВГУСТА



7.00, 10.00, 13.00, 4.00 Новости. 7.05 Телеканал "Доброе утро". 8.05 "Жить здорово!". 9.05 "Модный приговор". 10.15 "Контрольная закупка". 10.50 "Время обеда!". 11.25 "Доброе здоровьица!" с Геннадием Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25 "Понять. Простить!". 13.15 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 14.10 Т/с "ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА". 16.00 Вечерние новости (с субтитрами). 16.45 "Истина где-то рядом". 17.00 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. 18.00 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.30 "Один в один!" На бис! 22.10 "Городские пикеры". Премьера. "Рок-н-ролл в объективе: Фотографии Боба Грудна". 0.05 Дж. Фонда в комедии "С ДЕВЯТИ ДО ПЯТИ". 1.50 Детектив "ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ "АРТИСТА"". 3.10 Т/с "ЗАМОРОЖЕННАЯ ПЛАНЕТА". 4.10 В. Михеенко в х/ф "НА КРАЙ СВЕТА...". 5.40 Н. Русланова, Л. Курвалев в комедии "БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН!".



6.00 "НТВ утром". 8.10 Спасатели. 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.50 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.25 "Суд присяжных. Окончательный вердикт". 14.35 "Дело врачей". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 17.40 "Говорим и показываем". 19.30 Т/с "БОМБИЛА. ПРОДОЛЖЕНИЕ". 21.30 Ты не поверишь! 22.30 Футбол. Суперкубок УЕФА. "Бавария" (Германия) - "Челси". Прямая трансляция. 0.40 Н. Гребенкина, Е. Баринова в х/ф "ЧЕЛСИ". Прямая трансляция. 2.40 Т/с "ДЕВЯТЬ ДО ПЯТИ". 2.40 Т/с "ВАЖНЯК". 4.35 Дикий мир. 4.55 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 Х/ф "НЕВЕРНОСТЬ". 12.00, 16.00 Т/с "ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР". Фильм 1. "Черный чмождан". 13.00, 22.00 Т/с "КАПКАН". 14.00 Х/ф "ДЖОКЕР". 17.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 20.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 18.00 "Песня года. Лучшее". 18.15, 0.00 Х/ф "ЗАЙМЕСЯ ЛЮБОВЬЮ". 21.00, 6.00 Т/с "ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР". Фильм 2. "Сезон удачи". 3.00 О. Янковский, Т. Друбич в х/ф "ХРАНИ МЕНЯ, МОЙ ТАЛИСМАН".



8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.30 "О самом главном". 13.05 Т/с "НАСЛЕДНИЦА". 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25 Вести - Спорт. 14.35 "Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРОСИНИЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 17.25 "Academia". А. Зайцев. "Послания внеземным цивилизациям". 18.10 "Гении и злодеи". Франциск Скорина. 18.40 Новости культуры. 18.50 "Характер и болезни. Кто кого?". 20.45, 4.55 "Бегство от смерти. Маргарита Володина". 21.30 "Прямой эфир". 22.30 Т/с "ШЕФ ПОЛИЦИИ". 1.45 "Белая студия". Г. Хазанов. 2.30 Н. Гундарева, С. Карпинская в х/ф "СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА". 4.05 "По следам тайны". "Конец света отменяется?". 6.25 К. Плетнев, Л. Милюзина в х/ф "ИЩУ ТЕБЯ".



8.00, 8.30 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 4". 8.50, 13.55 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 9.40, 14.50 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 10.25 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 6". 11.10, 12.00 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 6". 12.50 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 7". 13.30 Т/с "КАСЛ 4". 15.40 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 16.30, 17.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 18.10, 18.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 19.30 Т/с "КАСЛ 4". 20.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 21.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 21.50 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 4". 22.45, 23.35, 0.30 Т/с "Х-ФАКТОР США 2". 1.20 Т/с "СКАНДАЛ 2". 2.15, 3.10 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 9". 3.35 Т/с "БЕЗУМЦЫ".



6.00 Драма "ПОСЛЕДНИЙ ЗАНАВЕС". 7.50 Б. Боб Торнтон, Ф. МакДормэнд в драме "ЧЕЛОВЕК, КОТОРОГО НЕ БЫЛО". 10.00 С. Уивер, К. Боворт в драме "ДЕВУШКА В ПАРКЕ". 12.00, 22.00 Ш. Генсбург, М. Чокаш в драме "ДЕРЕВО". 14.00 И. Хоук, Ж. Дельпи в драме "ПЕРЕД ЗАКАТОМ". 16.00 А. Болдвин, Н. Рид в комедии "У МИНИ ЭТО В ПЕРВЫЙ РАЗ". 18.00 Драма "ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ 2". 20.00 М. Сувары, С. Миллер в драме "Я СОБЛАЗНИЛА ЭНДИ УОРХОЛА". 0.00 Комедия "ХОРОШИЙ ПАРЕНЬ". 2.00 Д. Моррис, Л. Бут в х/ф "ВОЛК-ОДИНОЧКА". 4.00 Р. Дюри, В. Пароди в комедии "СЕРДЦЕЕД".



6.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости. 6.05, 9.15 "Доброе утро!". 10.05 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!". 11.25 "Понять. Простить!". 12.15 "Модный приговор". 13.10 "Доброе здоровьица!" с Г. Малаховым. 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обеда!". 15.15 Т/с "ТЕРРОРИСТКА ИВАНОВА". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 18.00 Вечерние новости. 18.45 "Истина где-то рядом". 19.00 "Человек и закон". 20.00 "Поле чудес". 21.00 "Время". 21.30 "Один в один!" На бис! 0.15 О. Янковский, Е. Коренева в х/ф "ТОТ САМЫЙ МЮНХГАУЗЕН". 2.40 Ю. Борисова, А. Кторов в х/ф "ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА". 4.05 Х/ф "ПОЛЯНА СКАЗОК". 5.15 "Пока все дома".



6.30 "Евроночь". 10.00, 15.40, 19.30, 23.50 Новости культуры. 10.20, 22.05 Т/с "ДЖИВ И ВУСТЕР". 11.15 Важные вести. "Путешествие Павла I". 11.30 Д/ф "Гиперболлоид инженера Шухова". 12.15 Д/с "История жизни". "Уходят одни, приходят другие...". 13.05 Спектакль "Балалайки и Ко". 15.10 "Личное время". А. Галибин. 15.50 Н. Черкасов, Н. Охлопков в х/ф "АЛЕКСАНДР НЕВСКИЙ". 17.40 Концерт. 18.30 "Опера на все времена". Дж. Верди "Травиата". 19.00 Снежоностальгия. 19.45 "Искатели". "Последний сгон питерского авторитета". 20.30 Вспоминания Алексея Балабанова... 21.15 Д/ф "Тайна белого беглеца". 22.55 "Линия жизни". 0.10 О. Анофриев, С. Филиппов в х/ф "ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ". 1.40 Д/ф "Мировые сокровища культуры". "Паленке. Руины горы до майя". 1.55 Концерт "Нью Морнинг".



6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.00 М/с "Маленький принц". 7.30 М/с "Человек-паук". 8.00 Т/с "ПАПИНЫ ДОЧКИ". 9.00, 12.00, 13.30, 14.00, 17.30, 18.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 9.30, 19.00 Т/с "6 КАДРОВ". 9.55 Анимационный фильм "КОТ В САПОГАХ". 11.30 Т/с "КУХНЯ". 14.30 Шоу "Уральских пельменей". От томата до заката. 16.00 Шоу "Уральских пельменей". Пинг-понг жив! 19.05 Шоу "Уральских пельменей". Вяляе паруса. 21.05 Шоу "Уральских пельменей". "Тень знаний". 23.00 "Нереальная история". 0.00 Л. Нилсен, П. Пресли в х/ф "ГОЛЫЙ ПИСТОЛЕТ 33 И 1/3". 1.30 М. Стрип, С. Мартин в х/ф "ПРОСТЫЕ СЛОЖНОСТИ". 3.45 Х/ф "ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ МИР". 5.40 Музыка на СТС.



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 Скetchком "Между нами". 6.15, 3.20 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Мужчина в доме". 6.40, 3.45 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Все за Мери". 7.15 Комедия "ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР". 8.40, 11.40, 14.45, 17.45, 22.50, 0.50, 2.50, 4.10 "Комедианты. Лучшее". 9.00 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Еще одна стена". 9.25 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Темная сторона Луны". 10.00 Комедия "БАЛАМУТ". 12.15 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА 2: КОГДА ЗОВЕТ ПРИРОДА". 13.55 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Святосла". 14.20 Т/с "ЛУННЫЙ МАЛЬЧИК". "Последний звонок". 15.10 Комедия "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕЛЕТ". 17.00, 17.20, 22.00, 22.20 Т/с "ЭТО ВСЕ О ДЖОНЕ 2". 18.20 Комедия "ДНЕВНИК КАРБЕРИСТИ". 20.15 Комедия "МОЯ МАЧЕХА - ИНОПЛАТЯНКА". 23.10 Комедия "МАШИНА ВРЕМЕНИ В ДЖАКУЗИ". 1.10 Комедия "СМЕРТЬ ЕЙ К ЛИЦУ". 4.25 Комедия "ЭЙС ВЕНТУРА. РОЗЫСК ДОМАШНИХ ЖИВОТНЫХ".



0.05 Р. Нахалетов, А. Вертинская в х/ф "ВЛЮБЛЕННЫЕ". 1.25 Х/ф "УЛЫБКА БОГА, ИЛИ ЧИСТО ОДЕССКАЯ ИСТОРИЯ". 3.40 Д. Марьянов, В. Шиловский в х/ф "СМЕСИТЕЛЬ". 5.10 Д. Носов, Н. Валуев в х/ф "ПУТЬ". 7.00 Х/ф "СВАДЬБА". 9.00, 19.30 С. Шакуров, А. Каменкова в х/ф "ВИЗИТ К МИНОТАВРУ". 4. 10.15 А. Шенникова, П. Агуреева в х/ф "ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ". 12.10 А. Демидова, Л. Вележева в х/ф "РУССКИЕ ДЕНЬГИ". 14.15 Х/ф "ЯРОСЛАВ". 16.05 Х/ф "ЗОНА ТУРБULEНТНОСТИ". 17.30 И. Петренко, О. Филиппова в х/ф "КАРМЕН". 20.50 М. Евдокимов, Л. Дуров в х/ф "НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?". 22.35 П. Баршак, И. Дапкуняйте в х/ф "НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ".



6.30, 18.30 Х/ф "ПЕРЕЙТИ ЧЕРТУ". 8.30, 2.30 Детектив "БЕЗ ПАНИКИ. МАЙОР КАРЛОШ!". 10.30, 4.30 Триллер "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ НА 7 УЛИЦЕ". 12.30 Боевик "БУНРАКУ". 14.40 Комедия "ПОЦЕЛУЙЧИКИ". 16.30 Х/ф "ОТСУТСТВИЕ". 20.30 Комедия "ЧУДОПЕС". 22.30 Трагикомедия "БОБЕР". 0.30 Х/ф "ЧАПАЕВ".



8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 17.30, 5.00 Феерия путешествий. 10.40 Т/с "ЗАПОРОГИ". 11.30, 17.55, 2.25 Семейный суд. 12.15 Врата времени. Сексуальные войны. 13.20 Вещественное доказательство. 13.50, 19.30, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.35 Позащи. В. Винокур. 15.20, 1.05 Не может быть. 15.45, 1.30 Страна смеется. 16.00, 1.45 Судебные дела. 16.40 Д/с "Гордость страны". 18.40, 5.20 Давай поженимся! 20.15, 3.15 Д/с "Украина. Забытая история". 21.00, 4.00 Подробности. 21.30 Концерт Илья Репина "Песенный вернисаж". 0.20 Позащи. Илья Резник. 4.30 Смартшоу.



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "КЛУОУНО НЕ УБИВАЮТ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ. СТАРЫЕ СЧЕТЫ".



5.10 Мелодрама "ИСКУШЕНИЕ ЗАМУЖНЕЙ ЖЕНЩИНЫ". 7.40 "Биография кумиров". "Неха Дхупия". 8.10 Мелодрама "ОТ СУДЬБЫ НЕ УЙДЕШЬ". 11.10 Мелодрама "КОГДА ОСТАЕШЬСЯ ОДИН". 14.30 Драма "ТРЕУГОЛЬНИК". 17.10 Драма "КАВКАСКИЙ ЭКСПРЕСС". 19.40 "Биография кумиров". "Смита Пантиль". 20.10 Мелодрама "ЖИВЕМО ТОЛЬКО РАЗ". 23.10 Мелодрама "И ПРОЛЕТЕЛ ДОЖДЬ". 2.10 Мелодрама "ВСТРЕЧА, ПОДАРИВАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ". 4.25 "Как снимался фильм: Встреча, подарившая любовь".



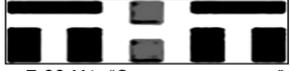
0.05 Х/ф "СУПЕРЗВЕЗДА". 1.50 Х/ф "ЛЕГКОЕ ПОВЕДЕНИЕ". 3.55 Х/ф "МОДИЛЬЯНИ". 6.00 Х/ф "ЗАЛЕЧЬ НА ДНО В БРЮГЕ". 7.45 Х/ф "КАЖДЫЙ БОЖИЙ ДЕНЬ". 9.15 Х/ф "НАСМОТРЕШЬСЯ ДЕТЕКТИВОВ". 10.50 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 12.20 Х/ф "ЖИВИ СВОБОДНО ИЛИ УМРИ". 13.50 Х/ф "УБИЙСТВА В ОКСФОРДЕ". 17.15 Х/ф "ПОЛЕТ ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ". 18.50 Х/ф "РЕАЛЬНЫЕ ДЕВЧОЧКИ". 20.30 Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН". 22.15 Х/ф "ТРОЦКИЙ".



5.00, 12.00 Теннис. Открытый чемпионат США. День 4. 9.00 Снукер. Европейский тур. Германия. День 1. 10.00 Академическая гребля. ЧМ. Чхунджу (Южная Корея). Финалы. 15.00 Футбол. Жеребьевка Лиги Европы. 16.00 Велоспорт. World Ports Classic. 18.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 7. 19.45, 23.05 Теннис. Открытый чемпионат США. День 5. 23.00 Гейм, сет и Матс. Журнал.



7.30, 13.30 С. Никоненко, Н. Негода в киноповести "ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА". 9.30, 15.30 А. Болтнев, Н. Русланова в киноповести "МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН". 11.30, 17.30 А. Вербицкий, К. Санова в киноповести "КНЯЖИНА МЕРИ". 19.15 "Плюс кино". 19.50, 1.35 А. Демьяненко, П. Луспекаев в х/ф "РОКИРОВКА В ДЛИННУЮ СТОРОНУ". 21.30, 3.30 А. Мартынов, Е. Драпеко в драме "...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ". 0.40, 6.40 В. Михайлов, В. Жужимович в комедии "ПРАЗДНИК НЕПТУНА".



7.00 М/с "Озорные анимашки". "Видеоматрица. Когда мыши правили миром". 7.25 М/с "Губка Боб Квадратные штаны". "Великое ограбление в поезде". 7.55 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Гендозилла". 8.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Временно беременна". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 М. Уэйланс, М. Лиллард в комедии "БЕЗ ЧУВСТВ". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Отелло". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Аватар". 14.30 Т/с "ДЕОФОНКИ". "День Святого Валентина". 15.00, 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "УНИВЕР". "Пале плохо". 16.00 Т/с "УНИВЕР". "Саша - официант". 16.30 Т/с "УНИВЕР". "Кузя - отец". 17.00 Т/с "УНИВЕР". "Армия". 17.30 Т/с "УНИВЕР". "Гена - астронавтом". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Наумов+1". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Драка в кафе". 20.00 "Comedy Woman". 21.00 "Комеди Клуб в Юрмале". 22.00 "Comedy Баттл. Без границ". 23.00 "ХБ". 23.30 "Дом 2. Город любви". 0.30 "Дом 2. После заката". 1.00 К. Иствуд, Дж. Дэнзилс в боевике "КРОВАВАЯ РАБОТА". 3.05 Т/с "ХОР". "Похороны". 4.00 Т/с "ЖИВАЯ МИШЕНЬ". 4.55 Т/с "В-ВИЗИТЕРЫ". 5.45 Т/с "САША-МАША". 6.05 М/с "Планета Шина". "Чревоуещание. Нервное самочувствие". 6.30 Т/с "ЮНАЯ ЛИГА СПРАВЕДЛИВОСТИ".



8.00, 2.20 Т/с "КЛИНИКА 2". 8.25, 2.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 8.50, 3.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 3". 9.35, 6.30 Т/с "НЬЮ-ЙОРК 22". 10.20, 7.15 Т/с "НА ВИДУ 5". 11.10, 12.45 Т/с "ШЕРЛОК". 14.20, 14.20, 14.45, 17.35, 18.00, 18.25, 18.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 15.10, 19.20 Т/с "СТРЕЛА". 15.55, 16.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". 20.10, 21.05, 22.00, 22.50, 23.45, 0.35 Т/с "МОСТ". 1.25 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 4". 3.55 Т/с "ЛЮТЕР 2". 5.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 15". 5.45 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК 17".



7.10 Х/ф "СОЛНЕЧНЫЙ ОЖОГ". 8.55 Х/ф "БОГАТЫЕ ДЕТИ". 10.30 Х/ф "КРАСНЫЙ БЕРЕГ". 12.10 Х/ф "ТЕНИ НА СТЕНЕ". 13.45 Х/ф "БИТ-СТРИТ". 15.30 Х/ф "ВОРОН". 16.55 Х/ф "ЭДДИ И "СТРАННИКИ" 2". 18.35 Х/ф "МЕСТЬ СОЛДАТА". 20.05 Х/ф "ОТ НУЛЯ ДО ШЕСТИДЕСЯТИ". 21.45 "MGM на большом экране". 22.00 Х/ф "СОЛОМЕННАЯ ВДОВА". 23.55 Х/ф "ДЕВУШКА ИЗ ДОЛИНЫ". 1.30 Х/ф "ХИЩНИК: СМЕРТЬ". 3.00 Х/ф "ЧУДО-ПЛЯЖ". 4.25 Х/ф "ПРЕДМЕТ КРАСОТЫ". 6.05 Х/ф "СПАСИТЕ МЕНЯ".



6.00 Самогонщики: Золотая жила. 6.50 Невероятная скорость: Гоночные лодки. 7.15 Невероятная скорость: Бронетранспортеры. 7.40 Как это устроено? Шетти/Школьные доски/Копытчатый лосось/Застежки "молния". 8.10 Как это сделано? Деньги/Обувь. 8.35 Охотники за реликвиями: Выбить наличку. 9.05 Охотники за реликвиями: Быстрые легкие денежки. 9.30 Путешествие к центру Земли с Ричардом Хаммондом: Путешествие на дно океана. 10.25, 2.55 Разрушители легенд: Бетонный глассер. 11.50 Невероятная скорость: Спортивные машины. 11.45, 2.30 Невероятная скорость: Боевые корабли. 12.15, 23.55 Top Gear. 13.10, 5.05 Крутой тинисинг 2012: Olds Дуп. 88 Дэвида Карриера 1964 года. 14.05, 17.15 Пятая передача. 14.30, 4.10 Суперхиты: Виттерс. 15.25 Самогонщики: Самогонщики против кабанов. 16.20 Охотники за реликвиями: Денежки на вуду. 16.50 Охотники за реликвиями. 18.10 Быстрые и громкие: Разбитый Mustang. 19.05 Как это устроено? Реклама/Паркет/Грифированная трубка/Матрасы. 19.35, 3.45 Как это сделано? Аккумуляторы/Шоколад/Зубные щетки. 20.00 Парни с пушками. 21.00 Уличные гонки: Ночные всадники. 22.00 Смертельная приверженность: Жизнь на кону. 23.00 Экспресс-курс с Ричардом Хэммондом: Танк Abrams. 0.50 Ничего личного: Брызги Шаппанского. 1.40 Молниеносные катастрофы.



5.00, 12.00, 17.30 Теннис. Открытый чемпионат США. День 4. 11.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 6. 14.00 Дартс. Мировая серия. Сидней (Австралия). День 2. 19.00 Теннис. Открытый чемпионат США. День 5.



5.00, 11.00 Ф. Альварес, К. Коллинз-мл. в драме "ГРЯЗНОЕ ДЕЛО". 7.00 Д. Байкер, К. Хауард в триллере "СЕТЬ". 9.00, 15.00 А. Бандерас, С. Хайек в боевике "ОДНАЖДЫ В МЕКСИКЕ". 13.00 Х/ф "ПРОТИВОСТОЯНИЕ". 17.00 Х/ф "ЧОУ ЮНЬ ФАТ. М. Сорвино в боевике "УБИЙЦИ НА ЗАМЕНИ". 18.45 Драма "АНГЕЛ-А". 21.00 В. Дизель, Р. Митчелл в триллере "ЧЕРНАЯ ДЫРА". 23.00 Дж. Стэтхэм, Л. Эванс в триллере "БЕЗ КОМПРОМИССОВ".



6.45, 9.45, 14.45, 21.55, 1.00 Интермедиа. 11.30 Vel Air - 2010. Произведения Баха, Брамса и Штрауса. 13.15 Лекё, Каппе, Шоссон. Довильский пасхальный фестиваль. 15.30 Чайна Муэзес на фестивале во Вьене, 2010. 16.30 Кенни Баррон, Малгру Миллер, Бенни Грин и Эрик Рид. Джаз во Вьене. 17.40 Рубен Блэйдс. Фестиваль джаза в Марсье-ле-Валье (2012). 19.00 "Орфей в аду". Фестиваль в Экс-ан-Провансе. 21.05 Хоровое искусство Европы: Хор мальчиков им. Моцарта (Австрия). 22.30 "Сон". Хореогр. Ж.-К. Майо. Исл. Балет Монте-Карло. 0.15 "Штегерзедат" (Ж.-К. Майо). Балет Монте-Карло. 1.30 Трио Джованни Мирабасси. Джаз под яблонями. 2011.



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "САЛЬВАДОР - СПАСИТЕЛЬ ЖЕНЩИН". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "4400". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 13.00, 18.00, 3.25 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА". 14.40, 20.30, 0.40 Т/с "СТРОГО НА ЮГ". 19.40, 23.50, 2.30 Т/с "СЕГУН". 23.00, 1.35 Т/с "ТАКСИСТ". 5.15 Т/с "МУЖСКИЕ ИСТОРИИ, АДРЕСОВАННЫЕ ЖЕНЩИНАМ". 6.10 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 7.05 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА".



6.05 Т/с "СКАРЛЕТТ". 7.40 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". "После смерти". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "День Святого Валентина в винограднике". 9.30, 16.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Новая возможность и вторая попытка". 10.20 Х/ф "СОЗДАТЬ МИСТЕРА СОВЕРШЕНСТВО". 12.05, 5.15 Т/с "ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА". "Западная любовь". 12.55 Х/ф "БЕТХОВЕН 4". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Поездка на машине". 17.05 Х/ф "ПОД ТУПЫМ УГЛОМ". 18.35, 4.30 Т/с "ИЩЕЙКА". "Уродливая игра". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Подготовка к свадьбе". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Просто улыбка". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". 22.00 Е! Эксклюзив. Радикальная медицина Голливуда. 22.50 Е! Эксклюзив. 10 самых невероятных историй. 23.40 Е! Расследование. Последние дни Майкла Джексона. 0.30 Правдивая голливудская история. Патрик Суэйзи. 1.20 Х/ф "ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН". 2.55 Х/ф "ПОД ТУПЫМ УГЛОМ".



8.00, 18.10 Д/с "Храмовая гора". 9.00, 20.15, 2.00 Д/с "Команда времени". 10.00, 1.00, 4.00 Д/ф "Дневник Рутки". 11.00, 17.15 Д/с "Варвары Терри Джонса". 12.00 Д/ф "История Ирен Жоллио-Кюри". 13.00, 19.10 Д/с "История науки". 14.10 Д/ф "Открытие полиомиелитной вакцины". 15.25, 21.10 Д/с "Повернуть время вспять. Семья". 16.25 Д/ф "Команда времени". 22.00 Д/ф "Полет над Кремлем". 23.00 Д/ф "Чудеса цивилизации: гигантский Будда". 0.00, 3.00 Д/с "Короли Хорватии". 5.00 Д/с "Добро пожаловать в 80-е". 6.00 Д/ф "Арха просвещения". 7.00 Д/ф "Гитлер и исследователи".



5.00 Х/ф "ЗАТЕРЯННЫЙ МИР". 5.30 "По закону". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Званый ужин". 7.30 "Следяки". 8.00, 12.00 "Экстренный вызов". 8.30, 12.30, 19.00 "Новости 24". 9.00 "Эликсир молодости". 10.00 "Секреты древних красавиц". 11.00 "Какие люди!". 14.00 "Засуди меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 "Не ври мне!". 18.00 "Верное средство". 19.30 "Тайны мира". "Дорога в никуда". 20.30 "

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 31 АВГУСТА



7.05 "Играй, гармонь любимая!". 7.45 "Слово пастыря". 8.00, 10.00, 13.00 Новости. 8.15 "Смак". 8.45 Премьера. "Наталья Гундарева. Запомните меня такой..."



6.00, 10.00, 12.00 Новости. 6.10 В. Михеенко, В. Лаголева в х/ф "НА КРАЙ СВЕТА...". 7.40 Н. Русланова, Л. Курвалев в комедии "БРЕГИТЕ МУЖЧИНЫ"



7.00 Концерт Ильи Резника "Песенный вернисаж". 9.50 Позаочу. Илья Резник. 10.40 Смартшоу. 11.10 Д/с "Украина. Забытая история"



7.00, 4.05 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Гони, Фена, гони!". 7.30, 4.35 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Толки-трудоголики"



У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM



5.45 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАТРУЛЬ". 7.25 Смотр. 8.00, 10.00, 13.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Золотой ключ"



6.30 "Евроночь". 10.00, 2.25 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириковым". 10.35 О. Анофриев, С. Филиппов в х/ф "ДЕВУШКА С ГИТАРОЙ"



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ"



8.00, 8.45 Т/с "ДЕЛО ДОЛОВОЗ". 9.30, 10.15, 11.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6"



8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50, 9.40, 10.30, 11.20, 12.10 Т/с "4400". 13.00, 13.50, 14.40, 15.30, 16.20 Т/с "ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНА"



6.25, 7.25, 8.20 Т/с "КОРОЛИ ИГРЫ". 9.15, 10.05 Т/с "1814". 11.00, 11.50, 12.45, 13.35, 14.25 Т/с "СОВЕРШЕННОЕ СЕРДЦЕ"



7.00 К. Адашевский, Н. Воробьева в х/ф "ГОРЯ БОЯТЬСЯ - СЧАСТЬЯ НЕ ВИДАТЬ". 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 М/ф. 11.00, 2.30 А. Никитин, П. Рудаков в х/ф "НЕ ИМЕЙ 100 РУБЛЕЙ..."



6.00 М/ф: "Дюймовочка", "Приключения Буратино", "Наследство волшебника Бахрама", "Чебурашка идет в школу"



5.10 Триллер "КОВАРНАЯ СДЕЛКА". 7.40 "Биография кумиров". "Ирфан Хан". 8.10 Мелодрама "FATSO"



7.35 Х/ф "Эдди и "СТРАННИКИ" 2". 7.45 Х/ф "НОРМАННЫ". 9.15 Х/ф "ПОЖНЕШЬ БУРЮ". 11.20 Х/ф "БЕЛЫЙ АВТОБУС"



6.00, 4.30 Т/с "УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ". "Редкая птица". 7.40 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Большой проигравший". 8.35 Т/с "РОДИТЕЛИ"



8.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести. Вести - Москва. 8.20 А. Юганова, А. Волков в х/ф "ПОДРУГИ". 9.55 "Пряничный домик". 10.25 "Субботник". 11.20 "Вся Россия"



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 Скetchком "Между нами". 6.15 Комедия "ЛАВКА РОСТОВЩИКА". 6.45, 14.20, 22.25 Комедия "ГРАФ"



0.10 Х/ф "МОДИЛЬЯНИ". 2.15 Х/ф "ЗАЛЕЧЬ НА ДНО В БРЮГЕ". 4.00 Х/ф "ПРАВИЛА ЖИЗНИ"



6.00 Как это устроено? Высоточные резакки/Затемненные стекла/Полуприцепы. 6.25, 15.25 Короли столкновений: Отец и сын в Дейвисе"



8.00 Д/с "Знакомство с древним Римом". 9.10, 1.50 Д/с "Команда времени". 10.00 Д/ф "Арха просвещения"



8.00, 8.25 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 4". 8.50, 15.15 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ"



0.00 Х/ф "УЛЫБКА БОГА, ИЛИ ЧИСТО ОДЕССКАЯ ИСТОРИЯ". 2.00 Д. Носов, Н. Валуев в х/ф "ПУТЬ". 3.45 Х/ф "СВАДЬБА"



5.00, 9.00, 11.45 Теннис. Открытый чемпионат США. День 5. 10.00 Академическая гребля. ЧМ. Чхунджу (Южная Корея). Финалы"



5.00, 13.30, 17.00 Теннис. Открытый чемпионат США. День 5. 9.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 7. 10.30 Австралийский футбол. Лига AFL. 23 тур. Port Adelaide - Carlton"



5.00 Х/ф "ПРИЗРАК". 5.50 Т/с "ХОЛОСТЯКИ". 9.45 "Чистая работа". 10.30 "Территория заблуждений"



6.30 Д/ф "Молодые отцы". 7.00, 18.50, 22.50, 23.00 "Одна за всех". 7.30 "Платые моей мечты"



6.00 С. Уивер, К. Босворт в драме "ДЕВУШКА В ПАРКЕ". 8.00 И. Хоук, Ж. Дельфи в драме "ПЕРЕД ЗАКАТОМ"



6.30, 18.30 Боевик "БУНРАКУ". 8.40, 2.30 Комедия "ЧУДО-ПЕС". 10.30, 4.30 Трагикомедия "БОБЕР"



10.00, 18.00, 2.00 Комедия "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНОК". 10.55, 18.55, 2.55 С. Дорфф, Э. Фанинг в драме "ГДЕ-ТО"



7.35, 13.35 А. Демьяненко, П. Лупиняев в х/ф "РОКИРОВКА В ДЛИННУЮ СТОРОНУ". 9.30, 15.30 А. Мартынов, Е. Драпеко в драме "...А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ"



5.00 Драма "АНГЕЛ-А". 7.05, 15.00 Чоу Юнь Фат, М. Сорвино в боевике "УБИЙЦА НА ЗАМЕНУ"



1.30 Х/ф "БАССЕЙН". 3.10 Х/ф "ВЛОЖЕНИЕ В ЛЮБОВЬ". 4.40 Х/ф "МАВЗОЛЕЙ ДЛЯ ШЛОХИ"



7.10 Мелодрама "ГУВЕРНАНТ-КА". 9.00 Ю. Маврина, А. Ливанов в драме "ПИСЬМА К ЭЛЬЗЕ"

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 1 СЕНТЯБРЯ



6.35 "Служу Отчизне!". 7.00 "Здоровье". 8.00, 10.00 Новости. 8.15 "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым. 8.30 "Пока все дома". 9.15 "Фазенда". 9.45 "Смешарики. ПИН-код". 10.15 О. Фомин, А. Макеева в х/ф "ШАНТАЖ". 13.45 Премьера. "Актеры. Жизнь после славы". 14.40 Е. Леонов, М. Кононов в х/ф "БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА". 19.00 "Время". 19.15 Комедия "ОПЕРАЦИЯ "Ы" И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА". 20.55 "Клуб Веселых и Находчивых". Специальный выпуск. 22.15 Закрительный показ. Х/ф "НАПИСАНО СЕРГЕЕМ ДОВЛАТОВЫМ". 0.55 Бр. Ли в х/ф "БЕГЛЫЙ ОГОНЬ".



6.00 Т/с "ДОРОЖНЫЙ ПАРУЛЬ". 8.00, 10.00, 13.00 Сегодня. 8.15 Лотерея "Русское лото". 8.45 Их нравы. 9.25 Едим дома. 10.20 "Первая передача". 10.55 "Чудо техники". 11.25 "Поедем, поедим!". 12.00 "Дачный ответ". 13.20 СОГАЗ - Чемпионат России по футболу 2013 / 2014 "Зенит" - "Локомотив". Прямая трансляция. 15.30 И. Лагутин, Г. Митник в боевике "КОДЕКС ЧЕСТИ". 17.20 "Из песни слов не выкинешь!". 18.25 Чрезвычайное происшествие. Обзор за неделю. 19.00 "Сегодня. Итоговая программа" с К. Поздняковым. 19.50 Т/с "ВЕРСИЯ 3". 23.45 "Луч света". 0.20 "Школа злословия". 1.05 С. Селин, Я. Цапник в х/ф "ДЕЛО ЧЕСТИ". 3.05 Т/с "ВИСЯКИ". 5.05 Т/с "ЧАС ВОЛКОВА".



7.00, 14.00 "Израиль за неделю". 8.00 М/ф. 9.00 К. Адашевский, Н. Воробьева в х/ф "ГОРЯ БОЯТЬСЯ - СЧАСТЬЯ НЕ ВИДАТЬ". 10.10 М/ф. 11.00, 2.00 А. Баталов, И. Макарова в х/ф "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 13.00 "Страна и люди". 15.00, 22.00, 4.00 Х/ф "ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ". 17.00 "Песня года. Лучшее". 17.30, 1.30 "Городские легенды". 18.00 "Американский ликбез". "Голливуд". 18.30 "Русский акцент" с Е. Мещеряковой. "О вкусной и здоровой пище". 19.00 "Далеко и еще дальше" с М. Кожуховым. Мексика. 20.00 "Сейчас в мире". "Мегаполис". 20.30 "Эхо недели". 21.00 "В Нью-Йорке с В. Топаллером". 0.00 "Русский акцент" с В. Ленским. "Кружки по интересам". 0.30, 6.00 "Далеко и еще дальше" с М. Кожуховым. Мексика.



7.50 А. Лобочий, Л. Руденко в х/ф "МОЛОДОЖЕНЫ". 9.20 "Сам себе режиссер". 10.00 "Смехопанорама". 10.25 "Утренняя почта". 11.00, 14.00, 20.00 Вести. 11.10 Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. 11.45 "В мире животных". 12.10 Россия - любовь моя! "Татарский Сабантуй". 12.40 М/ф. 12.50 О. Табаков, А. Мионов в х/ф "ДОСТОЯНИЕ РЕСПУБЛИКИ". 14.20 Местное время. Вести - Москва. 14.25 "Вся Россия". 14.40 "Больше, чем любовь". 15.20 "Абсолютный слух". 16.05 В. Николаев, А. Сергеева в х/ф "ОБУЧАЮ ИГРЕ НА ГИТАРЕ". 17.40, 4.25 "Смеяться разрешается". 19.15 "Исторические хроники" с Н. Сванидзе. "1993. Борис Ельцин". Фильм 2. 20.25 "Наш выход!". 21.50, 5.55 Г. Тарханова, К. Жандаров в х/ф "СЧАСТЛИВЫЙ МАРШРУТ". 23.30 Е. Дмитриева, А. Егоров в х/ф "ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ". 1.10 Е. Бероев, Е. Гусева в х/ф "ЧЕЛОВЕК, КОТОРЫЙ ЗНАЛ ВСЕ". 2.55 С. Любшин, Е. Стеблов в х/ф "КИНО ПРО КИНО".



8.00, 14.10 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 8.25, 14.35 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 8.50, 15.05 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 9.15, 15.30 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 15 МИНУТ". 9.45, 16.00 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР. ГОТОВИМ ЗА 30 МИНУТ". 10.10, 11.00, 11.55 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛОВЕКА". 12.45, 13.25 Т/с "ЭНТОНИ БУРДЕН: ПЕРЕСАДКА". 16.30, 16.55, 23.45, 0.10 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ". 17.20, 17.45, 0.35, 1.00 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ". 18.10, 1.25 Т/с "ПРОЕКТ МИНДИ". 18.35, 19.25, 20.15 Т/с "Х-ФАКТОР США 2". 21.00, 21.55, 22.50 Т/с "БЕЗУМЦЫ 6". 1.55, 2.45, 3.35 Т/с "БЕЗУМЦЫ 4". 4.25, 4.50 Т/с "КРУПНЫМ ПЛАНOM".



6.00 Ю. МакГрегор, А. Финни в х/ф "КРУПНАЯ РЫБА". 8.10 Дж. Мур, М. Руффало в триллере "СЛЕПОТА". 10.20 Дж. Блэк, А. Паскаль в х/ф "ШКОЛА РОКА". 12.20 Анимационный фильм "ЛОВИ ВОЛНУ!". 14.00 М/ф "Полярный экспресс". 16.00 С. Йохансон, К. Эванс в комедии "ДНЕВНИКИ НИНИ". 18.00 Р. Гарай, Д. Луна в мелодраме "ГРЯЗНЫЕ ТАНЦЫ 2". 20.00 Комедия "ЛОВУШКА ДЛЯ НЕВЕСТЫ". 21.45 Х/ф "БЕЗУМЦЫ". 23.50 Драма "НЕУКРОТИМЫЕ СЕРДЦА". 2.00 Х. Берри, П. Крус в х/ф "ГОТИКА". 4.00 К. Скотт Томас, Э. Зильберштейн в драме "Я ТАК ДАВНО ТЕБЯ ЛЮБЛЮ".



6.00, 10.00, 12.00 Новости. 6.10 "Вячеслав Зайцев. Всегда в моде". 6.55 Ж. Прохоренко, И. Пушкарев в х/ф "А ЕСЛИ ЭТО ЛЮБОВЬ?". 8.35 "Служу Отчизне!". 9.05 "Здоровье". 10.10 "Непутевые заметки". 10.30 "Пока все дома". 11.15 "Смешарики. ПИН-код". 11.30 "Фазенда". 12.15 Х/ф "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТсон". 15.35 "Актеры. Жизнь после славы". 16.35 М. Кононов, Е. Леонов в х/ф "БОЛЬШАЯ ПЕРЕМЕНА". 21.00 "Время". 21.15 А. Демьяненко, А. Смирнов в комедии "ОПЕРАЦИЯ "Ы" И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА". 22.55 "Клуб Веселых и Находчивых". Спец. выпуск. 0.15 Х/ф "НАПИСАНО СЕРГЕЕМ ДОВЛАТОВЫМ". 2.55 А. Джигарханян, Н. Крючков в х/ф "КОГДА НАСТУПАЕТ СЕНТЯБРЬ...". 4.25 С. Пижель, В. Спиридонов в х/ф "ПРОЩАЛЬНАЯ ГАСТРОЛЬ "Артиста".



6.30 "Евроночь". 10.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным". 10.35 А. Кузнецов, С. Савелова в х/ф "ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЕК". 11.45 Д/ф "Анатолий Паланов". 12.25 Россия, любовь моя! "Мистический мир нганасанов". 12.55, 15.10, 16.30, 17.35 Д/с "Ищу учителя". 13.35 А. Кондратьев, К. Кузнецова в х/ф "КЫШ И ДВАПОРТ-ФЕЛЯ". 14.50 М/ф: "Аист", "Просто так". 15.50 Концерт. 17.10, 1.30 Д/ф "Климат. Последний прогноз". 18.20, 1.55 "Искатели". "Скрудуты". Палач Ивана Грозного". 19.05 Евгений Дятлов. Любимые романсы. 20.15 Д/ф "Михаил Ульянов. Главная роль". 20.50 М. Ульянов, И. Чурикова в х/ф "ТЕМА". 22.25 Спецтакл "Сказки Гофмана". 2.45 И.-С. Бах. Бранденбургский концерт 3.



6.00 М/ф: "Золушка", "Человечка нарисовал я", "Как верблюденок и ослик в школу ходили", "Баранкин, будь человеком!". 8.00 М/с "Робокор Поли и его друзья". 8.20 "Животный смех". 8.30 М/с "Маленький принц". 9.00 М/с "Приключения Вуди и его друзей". 9.45 М/с "Забавные истории". 10.35 М/ф "Атлантида 2. Возвращение Майло". 12.00 "Снимите это немедленно!". 13.00 Т/с "6 КАДРОВ". 13.20 Анимационный фильм "ДОМ-МОНСТР". 15.00, 16.00, 16.30 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!". 18.00 Д. Кузид, Ч. Татум в х/ф "БРОСОК КОБРЫ". 20.05 Шоу "Уральские пельмени". "Тень знаний". 21.00 Л. Бургуэн, М. Амальрик в х/ф "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ". 22.55 Шоу "Уральские пельмени". "Тень знаний". 23.55 Х/ф "ВОРИШКИ". 1.35 Х/ф "ШКОЛЬНЫЕ СЕКРЕТЫ". 3.15 Х/ф "МЕСТЬ ПОДРУЖЕК НЕВЕСТЫ". 5.00 Т/с "ЗАКОН И ПОРЯДОК. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРПУС". 5.50 Музыка на STS.



6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 Скetchком "Между нами". 6.15, 14.00, 22.00 Комедия "КОНТРОЛЕР УНИВЕРМАГА". 6.45, 14.25, 22.25 Комедия "ИММИГРАНТ". 7.15 Комедия "ДНЕВНИК КАРЬЕРИСТКИ". 8.40, 11.40, 14.50, 16.45, 19.45, 22.50, 0.50, 4.10 "Комедианты. Лучшее". 9.00, 17.00, 3.20 Комедия "ЛАВКА РОСТОВЩИКА". 9.30, 17.30, 3.45 Комедия "ГРАФ". 10.00 Комедия "МАШИНА ВРЕМЕНИ В ДЖАКУЗИ". 12.15 Комедия "МОЯ МАЧЕХА - ИНОПЛАТЕНЯЧКА". 15.10 Комедия "ВЕСЕЛЫЕ И ЗАГОРЕЛЫЕ". 18.20 Комедия "НЕСТРЕБИМЫЙ ШПИОН". 20.20 Комедия "НЕЧЕГО ДЕКАРИРОВАТЬ". 23.10 Комедия "АВТОБУСНАЯ ОСТАНОВКА". 1.10 Комедия "БУЛЬВАРНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 4.25 Комедия "РЕМОНТ".



0.50 Х/ф "СВАДЬБА". 3.00 А. Демидова, Л. Вележева в х/ф "РУССКИЕ ДЕНЬГИ". 5.10 Х/ф "ЮРОСЛАВ". 7.05 Х/ф "ЗОНА ТУРБУЛЕНТНОСТИ". 8.35 Х/ф "КАПИТАН "ПИЛГРИМА". 10.10 И. Петренко, О. Филиппова в х/ф "КАРМЕН". 12.10 М. Евдокимов, Л. Дуров в х/ф "НЕ ПОСЛАТЬ ЛИ НАМ... ГОНЦА?". 13.55 П. Барша, И. Дакнуцайте в х/ф "НОЧНОЙ ПРОДАВЕЦ". 15.30 О. Акиншина, А. Шагин в х/ф "СТИЛЯГИ". 17.50 И. Розанова, Б. Ступка в х/ф "ИНСАЙТ". 19.20 Х/ф "ЖЕНЩИНА ДНЯ". 20.50 Б. Ступка, К. Хабенский в х/ф "СВОИ". 22.50 Р. Маркова, С. Шакуров в х/ф "ДИКАРКА".



10.00, 18.00, 2.00 Комедия "ЗОЛОТОЙ ТЕЛЕНКО". 10.55, 18.55, 2.55 М. Райан, Дж. Андерсон в мелодраме "В СТРАНЕ ЖЕНЩИН". 12.40, 20.40, 4.40 Д. Хоффман, Н. Портман в комедии "ЛАВКА ЧУДЕС". 14.20, 22.20, 6.20 П. Броснан, Г. Киннер в триллере "БУЛЬВАР СЕНСЕНЯ". 16.00, 0.00, 8.00 Ш. Гейнзбург, В. Амато в мелодраме "НОВЫЙ СВЕТ".



7.30, 13.30 Г. Жженов, М. Ножкин в х/ф "ОШИБКА РЕЗИДЕНТА". 9.55, 15.55 Г. Жженов, М. Ножкин в х/ф "СУДЬБА РЕЗИДЕНТА". 12.35, 18.35 Э. Гарин, В. Владимиров в комедии "ВОДЯНОЙ". 19.30, 1.30 Г. Жженов, П. Вельяминов в х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ РЕЗИДЕНТА". 21.50, 3.50 Г. Жженов, Л. Броневой в х/ф "КОНЕЦ ОПЕРАЦИИ "РЕЗИДЕНТ". 0.15, 6.15 О. Табаков, М. Шиманская в комедии "ЧУЖАЖЕНА И МУЖ ПОД КРОВАТЬЮ".



7.45 Т/с "КАНТОР". 8.50 Л. Гусева, В. Царегородцев в х/ф "ПАТРИСТИЧЕСКАЯ КОМЕДИЯ". 10.30 Школа доктора Комаровского. 11.05, 6.05 Все для мамы. 11.35, 5.20 Орел и решка. 12.20 Р. Адомайтис, Н. Караченцов в х/ф "ТРЕСТ, КОТОРЫЙ ЛОПНУЛ". 15.35 Феерия путешествий. 15.55, 1.55, 7.20 Игрушки для взрослых. 16.20 Д/ф "Ирина Аллегрова. Ужого, чтобы вернуться". 17.05, 22.30 С. Жигунов, Е. Сафонова в х/ф "ПРИНЦЕССА НА БОБАХ". 18.55 Легенды уголовного розыска. 19.25, 2.25 Б. Токарев, Ю. Назаров в х/ф "АЛЕКСАНДР МАЛЕНЬКИЙ". 21.00, 4.00 Подробности недели с Е. Киселевым. 0.20 Д/с "Украина. Забытая история". 1.05, 6.35 Д/ф "Осторожно: НЛО".



8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "КЛОУНЫ НЕ УБИВАЮТ". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ДВЕ СЕСТРЫ". 15.00, 23.00, 0.70 Т/с "Я - ТЕЛОХРАНТЕЛЬ. ОШИБКА В ПРОГРАММЕ".



5.10 Драма "КАБУЛЬСКИЙ ЭКСПРЕСС". 7.40 "Биография кумиров". "Смита Патил". 8.10 Мелодрама "ЖИВЕМ ТОЛЬКО РАЗ". 11.10 Мелодрама "И ПРОЛЕТАЕТ ДОЖДЬ". 14.10 Мелодрама "ВСТРЕЧА, ПОДАРИВШАЯ ЛЮБОВЬ". 16.25 "Как снимался фильм: Встреча, подарившая любовь". 17.10 Драма "ДВОЙНЯШКИ". 19.40 "Биография кумиров". "Мумтаз". 20.10 Детектив "БАБУЛА ДЕТЕКТИВ". 23.10 Комедия "ДЯДЯ РАДЖУ". 2.30 Триллер "ВЕНДЕТТА".



0.10 Х/ф "ПРАВИЛА ЖИЗНИ". 2.25 Х/ф "УБИЙСТВА В ОКСФОРДЕ". 4.10 Х/ф "КАЖДЫЙ БОЖИЙ ДЕНЬ". 5.45 Х/ф "НАСМОТРЕВИШЬ ДЕТЕКТИВОВ?". 7.20 Х/ф "ИЗ ПАРИЖА С ЛЮБОВЬЮ". 8.55 Х/ф "ЖИВИ СВОБОДНО ИЛИ УМРИ". 10.25 Х/ф "ХАТИКО. САМЫЙ ВЕРНЫЙ ДРУГ". 11.55 Х/ф "ТЕЛОХРАНТЕЛЬ". 13.40 Х/ф "ПОЛЕТ ДЛИННОЕ В ЖИЗНЬ". 15.15 Х/ф "РЕАЛЬНЫЕ ДЕВЧОНКИ". 16.50 Х/ф "ДОРОГОЙ ДЖОН". 18.35 Х/ф "ТРОЦКИЙ". 20.30 Х/ф "ПРЕМЬЕРА АРТУР И МЕСТЬ УРДАЛАКА". 22.00 Х/ф "ЛЭССИ".



5.00, 9.00, 12.15, 19.45, 23.05 Теннис. Открытый чемпионат США. День 6. 10.00 Академическая гребля. ЧМ. Чхунджу (Южная Корея). Финалы. 11.45, 15.00 Ралли. ЕРС. Чехия. День 1. 14.00 Супербайк. ЧМ. Германия. Заезд 1. 15.30 Мотоспорт. Суперспорт. ЧМ. Германия. 16.30, 18.30 Велоспорт. Вуэльта. Этап 8. 17.00 Велоспорт. Гран-При Плуэ. 23.00 Гейм, сет и матс. Журнал.



5.00 Дж. Лопес, А. Кьюб в триллере "АНАКОНДА". 7.00 Боевик "АНГЕЛ МЕСТИ". 9.00, 17.00 Боевик "ГЛАЗ ДРАКОНА". 10.45 Н. Филлино, Дж. Торрес в х/ф "МИССИЯ СЕРЕНИТИ". 13.00 Б. дель Торо, Д. Фарина в боевике "БОЛЬШОЙ КУШ". 15.00 В. Дилзель, С. Истин в боевике "ОДИНОЧКА". 19.00 Х. Форд, Б. Питт в драме "СОБСТВЕННОСТЬ ДЬЯВОЛА". 21.00 Ф. Янссен, Б. Каннавелл в х/ф "100 ФУТОВ". 23.00 Дж. Цуккерман, А. Крю в комедии "СЕКСДРАЙВ".



7.00 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Измена полено". 7.30 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Психу псих!". 8.25 М/с "Скан-ту-гоу". 8.50 Лотерея "Спортлото 5 из 49". 8.55 Лотерея "Спортлото +". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.00 "Два с половиной повара. Открытая кухня". 10.30 "Фитнес". "Волейбол". 11.00 "Школа ремонта". "Гламурный монокром". 12.00 Т/с "САША-ТАНЯ". "Бомж". 12.30 Т/с "САША-ТАНЯ". "Юбилей мамы". 13.00 "Перезагрузка". 14.00 "Comedy Баттл". 15.00 Д. Джонсон, Дж. Хатчерсон в х/ф "ПУТЕШЕСТВИЕ 2: ТАИСТВЕННЫЙ ОСТРОВ". 17.00 Р. Гузман, К. МакКормик в мелодраме "ШАГ ВПЕРЕД 4". 19.00 "Комеди Клуб". Лучшее. 19.30 "ТНТ.Mix". 20.00, 20.30, 21.00, 21.30, 22.00, 22.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 23.00, 2.55 "Дом 2. Город любви". 0.00 "Дом 2. После заката". 0.30 Х/ф "МЕРТВЕХОД". 3.55 "Школа ремонта". "Норвежское кафе". 4.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". 5.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Психу псих!". 6.05 М/с "Пингвины из Мадагаскара". "Я был пингином зомби. Операция "Жало". 6.20 "Про декор".



8.00, 8.45 Т/с "ДЕЛО ДОЙЛОВ 3". 9.30, 10.15, 11.00, 3.35, 4.20, 5.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 11.45, 12.05, 12.25, 12.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 4". 13.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 13.40, 14.05, 14.30, 14.55, 15.20, 15.45, 16.10, 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 17.05, 18.40, 20.15 Т/с "ШЕРЛОК 2". 21.55 Т/с "ВЕЗУНЧИК". 22.45, 23.40, 0.30, 1.20 Т/с "МОСТ". 2.05 Т/с "ДУРМАН 6". 2.35, 3.05 Т/с "ДУРМАН 7". 5.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 6". 6.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". 7.15 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4".



7.45 Х/ф "НОРМАННЫ". 9.15 Х/ф "УЖАСНЫЙ ДОКТОР ФАЙБС". 10.50 Х/ф "КОШЕЧКА, Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ". 12.30 Х/ф "ГОРШОЧЕК МЕДА". 14.40 Х/ф "ИНДЕЙСКИЙ ВОИН". 16.05 "MGM на большом экране". 16.20, 6.05 Х/ф "БОЖЕ, Я ОШИБАЛСЯ НОМЕРОМ". 18.00 Х/ф "ОН - МОЯ ДЕВУШКА". 19.40 Х/ф "ЧУХ-ЧУХ-БАБАШКА". 22.00 Х/ф "ГОЛУБЫЕ НЕБЕСА". 23.40 Х/ф "ПО ТУ СТОРОНУ 110 УЛИЦЫ". 1.20 Х/ф "ГРАНИЦА". 2.45 Х/ф "ВСЕ НАПРАСНО". 4.30 Х/ф "ЗА ГРАНЬЮ 3".



6.00 Как это устроено? Барабаны конга/Гальванизация/Пуговицы. 6.25, 6.50 Молниеносные катастрофы. 7.15, 2.30 Экорад: Дорога в будущее. 8.10 Наука магии: Книжная закладка. 8.35 Наука магии: Вихревая пушка. 9.05 Как это устроено? Шетки/Школьные доски/Копченый лосось/Застежки "молния". 9.30 Как это сделано? Море виски/Шторное предприятие. 10.00 Лучший рыболов. 10.50 Воздушные дальнобойщики: Фактор страха. 11.45 Разрушители легенд. 12.40, 23.55 Сквозь кротовую нору с Морганом Фрименом: Как думать пришельцы? 13.35, 23.00 Чудеса Веллелы: Судьба. 14.30, 0.50 Клетка: Скрытое королевство. 15.25, 16.20 Быстрые и громкие: Араше/Путь к чопперу. 17.15 Быстрые и громкие: Очень далеко. 18.10 Сканируй небо: телескоп. 19.05 Разрушители легенд: Битва полов - Рунд 2. 20.00 Наука магии: Катюшка Тесли. 20.30 Наука магии: Вампир. 21.00 Деррен Браун: страх и вера. 22.00, 1.40 Самые странные: Изобретения. 23.20 Молниеносные катастрофы. 3.45 Как это сделано? Деньги/Обувь. 4.10 Пятая передача. 5.05 Короли столкновений: Отец и сын в Дейвисе.



5.00, 13.30 Теннис. Открытый чемпионат США. День 6. 11.00 Велоспорт. Вуэльта. Этап 8. 12.30 Мотоспорт. Суперсток. ЧМ. Германия. 13.00 Автоспорт. AutoGP. Донингтон (Великобритания). Заезд 1. 17.30 Футбол. Чемпионат Германии. 4 тур. Штутгарт - Хоффенхайм. 19.30 Футбол. Чемпионат Германии. 4 тур. Айнтрахт Франкфурт - Боруссия Дортмунд. 21.30 Теннис. Открытый чемпионат США. День 7.



0.55 Х/ф "О' ХОРТЕН". 2.25 Х/ф "НА ДОРОГЕ". 4.40 Х/ф "ПРОИСХОЖДЕНИЕ". 6.30 Х/ф "НОЧЬ ПЕРЕД ЭКЗАМЕНОМ - СЕГОДНЯ". 8.10 Х/ф "КУРЬЕР". 9.50 Х/ф "КВАТИРАНТ". 11.20 Х/ф "НЕДВИЖИМАЯ ГРОЗА". 12.45 Х/ф "ЗЛОКЛЮЧЕНИЯ". 14.25 Х/ф "ПАРИЖСКАЯ ИСТОРИЯ". 16.00 Х/ф "ОКОЛЬНЫЕ ПУТИ". 17.30 Х/ф "СПАСИБО, ЧТО ПОВЕСКОИЛИ". 19.00 Х/ф "ЕВА: ИСКУССТВЕННЫЙ РАЗУМ". 20.30 Х/ф "УЖАСНЫЙ ГЕНРИ". 22.00 Х/ф "БОЛЬШАЯ МАЛЕНЬКАЯ Я". 23.25 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ В БРАЙДСХЕД".



2.20, 3.10 Т/с "ТВИН ПИКС". 4.05, 4.50 Т/с "СЕГУН". 5.50 Т/с "ВКУСНОЕ УВЛЕЧЕНИЕ ПЛЮС". 6.45, 7.20 Т/с "РАБЫНЯ ИЗАУРА". 8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50, 9.15, 9.40, 10.05, 10.30, 10.55 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 11.20 Т/с "ГОРБУН ИЗ НОТРДАМ". 13.00, 13.50, 14.40, 15.30, 16.20 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 17.10 Т/с "СЛАДКАЯ МЕСТЬ". 18.50, 19.40, 20.30, 21.20, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 23.00 Т/с "БРАТЬЯ ГРАНИЦЫ". 0.40, 1.30 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ".



6.00, 12.00 Т/с "БЕРЕМЕННОСТЬ НА КАБЛУКАХ". "Гармония в спальне". 6.50, 12.50 Т/с "БЕРЕМЕННОСТЬ НА КАБЛУКАХ". "Свадебные колокола". 7.40 Т/с "ИЩЕЙКА". "Старые деньги". 8.35 Т/с "ИЩЕЙКА". "Особое тяжкое преступление". 9.30, 10.20 Т/с "ИЩЕЙКА". "Живое доказательство". 11.10 Т/с "ИЩЕЙКА". "Уродливая игра". 13.40, 3.35 Т/с "УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ". "Темный всадник". 15.15 Т/с "ХЭЙВЕН". "Последнее прощание". 16.05 Т/с "ХЭЙВЕН". "Воссоединение". 16.55 Х/ф "НАДЕЖДЫ И ОЖИДАНИЯ МЭРИ". 18.40 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Малышка в розовом". 19.30 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Принцесса и лягушка". 20.20 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Разбитый басс". 21.10 Т/с "СПЛЕТНИЦА". "Неверное прощание". 22.00 Т/с "СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ". "Трое - уже толпа". 22.50 Т/с "СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН". "Все ненавижу Скотта". 23.40 Т/с "ЗАЖГИ В ТАЦЕ". "Меня выгнали из лучших мест". 0.05 Т/с "ЗАЖГИ В ТАЦЕ". "Из тени на свет". 0.30 Е! Эксклюзив. 10 самых невероятных историй. 1.20 Х/ф "16 - ЛЮБОВЬ". 5.15 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "День Святого Валентина в винограднике".



8.00, 17.10 Д/с "Жизнь во времена Иисуса". 9.00, 19.00, 20.00 Д/с "Команда времени". 10.00, 13.00, 4.40 Д/с "Тайны затонувших кораблей". 11.10, 5.50 Д/ф "Спасение Титаника". 14.00, 22.00 Д/с "Повернув время вспять. Семья". 15.00, 23.00 Д/с "Худшие профессии в истории Британии". 16.00 Д/с "Знакомство с древним Римом". 18.10, 21.00 Д/с "Забывте диеты". 0.00 Д/с "Оружие, изменившее мир". 1.00 Д/с "Воссоздавая историю". 2.00 Драма "СУД НАД БОГОМ". 3.40 Д/с "Наполеон". 7.30 Д/ф "Прохоровка. Укрощение тигра".



5.00 Т/с "В ИЮНЕ 41-ГО". 9.10 Концерт "Смех сквозь хохот". 13.00 Т/с "НЕБО В ОГНЕ". 1.00 Т/с "ПОЛНОЛУНИЕ".



7.00 Детектив "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТсон: ЗНАКОМСТВО". 8.20 Детектив "ШЕРЛОК ХОЛМС И ДОКТОР ВАТсон: КРОВАВАЯ НАДИСЬ". 9.40 Комедия "ВОЖДЕ РАЗНОКОЖИХ". 11.20 Драма "ПОДПОРУЧИК РОМАНОВ". 13.50 Детектив "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТсона: СОБАКА БАСКЕРВИЛЕЙ". 15.15 Комедия "О ЧЕМ ЕЩЕ ГОВОРЯТ МУЖИЧЬИ". 17.00 И. Петренко, Е. Лоза в драме "КНЯЖНА МЕРИ". 19.00 С. Безруков, Д

КУЛЬТОВЫЙ АКТЕР ОТМЕЧАЕТ ДВОЙНОЙ ЮБИЛЕЙ

17 августа звезде голливудских фильмов Роберту Де Ниро исполнилось 70 лет, а также он отмечает 50-летие творческой деятельности. Все режиссеры, работавшие с обладателем «Оскара», отмечают его работоспособность и стремление вжиться в роль. За полвека Роберт Де Ниро снялся почти в сотне фильмов.



День рождения Де Ниро отметил в собственном ресторанчике с семьей и только близкими друзьями. По словам актера, он всегда тщательно выбирает свое окружение.

«Мы становимся похожими на тех людей, с которыми общаемся - какими мы не были бы уникальными, оно все равно влияет на нас», - считает актер.

Де Ниро - обладатель двух премий «Оскар» за фильмы «Крестный отец 2» (1975) и «Бешеный бык» (1981), а также двух «Золотых глобусов», «Золотого льва» Венецианского кинофестиваля и многих других наград.

Его прадед Джованни Ди Ниро эмигрировал в США из Италии, и свое детство будущий актер провел на улицах Нью-Йорка в районе, где селились итальянские эмигранты. Его дебют в кино состоялся в 1963 году в «Свадебной вечеринке» Брайана Де Пальмы, где ему досталась роль одного из друзей жениха. А теперь на счету Де Ниро - более двух сотен фильмов и сериалов. За работу в одном из последних «Мой парень - псих» он был номинирован на «Оскара» как лучший актер второго плана. В феврале этого года отпечатки его рук и ног были увековечены на

«Аллее славы» Голливуда.

В июне на экраны вышел очередной фильм с участием Де Ниро - «Большая свадьба», в котором сыграло целое соцветие звезд Голливуда двух поколений: Сьюзен Сарандон, Дайана Китон, Робин Уильямс, Кэтрин Хайгл, Тофер Грейс, Аманда Сейферд и Бен Барнс. А всего в этом году нас ожидает еще 6 премьер с участием Де Ниро. Ближайшая из них - картина «Сезон убийц», где на пару с ним снялся Джон Траволта. В декабре на экраны выйдет комедия «Последний Вегас», своеобразная версия «Мальчишника в Вегасе» - ее героями станут четверо пожилых мужчин, одному из которых предстоит вступить в брак с женщиной, вдвое его моложе. Остальные роли в ленте сыграли Морган Фриман, Майкл Дуглас и Кевин Клайн.

В 2011 году у Де Ниро родилась дочь Хелен Грейс, которая стала вторым ребенком в его браке с бывшей стюардессой, 58-летней Грейс Хайтауэр. Девочка появилась на свет при помощи суррогатной матери, имя которой не разглашается. Также у пары растет 15-летний сын Эллиот. Еще у Де Ниро есть трое детей. От первого брака с актрисой Дайан Эббот - 37-летний Рафаэль и 45-летняя Дрена - дочка Эббот от первого брака, удочеренная Де Ниро. И 17-летние близнецы Джулиан и Аарон - от подруги Де Ниро Туки Смит. Де Ниро уже трижды дедушка.

Помимо своей кинодеятельности, актер занимается ресторанным бизнесом. Он владеет сетью ресторанов Nobu, а также является совладельцем ресторанов «Трайбека Гриль» и «Локанда Верде». Рестораном «Рубикон» он владеет вместе с Фрэнсисом Фордом Копполой и Робинот Уильямсом.



ГРУЗИНСКИЙ ФИЛЬМ ПОЛУЧИЛ ПРИЗ В ЛОКАРНО

Фильм грузинского режиссера Александра Кваташидзе «Увидимся в Чечне» («See You in Chechnya») получил приз в секции «Открытые двери» («Open Doors») Международного кинофестиваля в Локарно. Документальная лента посвящена военным корреспондентам, работавшим в горячих точках во время чеченской войны. Награда составила 22600 долларов.

Фильм Александра Кваташидзе рассказывает о шести военных репортерах, с которыми режиссер познакомился во время чеченского конфликта. Режиссер в 1999 году пересек Кавказские горы от Грузии до Чечни, фотографируя военные действия. Люди, которых Кваташидзе встретил во время работы военным фотографом, пытаются объяснить, что ими двигало, когда они отправлялись работать в горячих точках. В фильме рассказы о профессиональном успехе и амбициозных проектах чередуются с историями о похищениях людей, убийствах и самоубийствах.

Специальная секция кинофестиваля в Локарно «Открытые двери» в этом году проводилась с 10 по 13 августа и была посвящена фильмам стран Южного Кавказа. Секция была поделена на две части. В рамках первой были показаны 22 картины режиссеров из Армении, Грузии и Азербайджана. Во второй час-

ти - «Co-Production Lab» - 12 проектов боролись за то, чтобы получить финансирование и партнеров. Режиссеры и продюсеры фильмов могли встретиться с потенциальными спонсорами во время мастер-классов и специальных встреч.

Помимо фильма Александра Кваташидзе, денежные награды от «Открытых дверей» получили армянский режиссер Оксана Мирзоян за фильм «Abysm» («Пропасть»), грузинский режиссер Нино Гогуа за фильм «Madonna» («Мадонна») и режиссер из Грузии Русудан Пирвели за фильм «Sleeping Lessons» («Уроки сна»).

Кинофестиваль в Локарно входит в список самых престижных мировых фестивалей наряду с Каннским, Берлинским и Венецианским. В 2012 году главный приз конкурсной программы - «Золотого леопарда» - получила картина Жана-Клода Бриссо «Женщина из ниоткуда».

РЕЖИССЕР «ЭЛИЗИУМА» СНИМЕТ СЛЕДУЮЩИЙ ФИЛЬМ

Нил Бломкамп приступит к съемкам следующего фильма осенью 2013 года.

Картина «Чаппи» будет рассказывать об обладающем развитым искусственным интеллектом роботе, которого похищают южноафриканские гангстеры. Злоумышленников сыграют Йоланди Виссер и Ниндзя, участники группы Die Antwoord. Работа озвучит актер Шарлто Копли.

Бломкамп работает над фильмом в качестве режиссера, соавтора сценария (вместе с супругой Терри Татчелл) и продюсера. Предполагается, что фильм выйдет на экраны в 2014 году, однако точная дата премьеры пока не указывается.

«Чаппи» станет третьей пол-



нометражной режиссерской работой Бломкампа. Дебютную полнометражку «Район 9» кинематографист выпустил в 2009 году. Лента выдвигалась на четыре «Оскара» (в номинациях

«Лучший фильм», «Лучший монтаж», «Лучшие спецэффекты» и «Лучший адаптированный сценарий»), но не получила ни одного из них.

Второй фильм Бломкампа «Элизиум» вышел на экраны в начале августа 2013 года и уже стал лидером проката в нескольких странах, включая Россию и США. По данным BoxOfficeMojo, сборы фильма сейчас составляют около 44 миллионов долларов США при бюджете в 115 миллионов долларов.

В обеих предыдущих полнометражках Бломкампа снялся Шарлто Копли. В «Районе 9» он сыграл главного героя, в «Элизиуме» - основного антагониста.

ГЕНИАЛЬНЫЙ И ОБАЯТЕЛЬНЫЙ: ОЛЕГ ТАБАКОВ

17 августа одному из самых востребованных актеров российского кино исполнилось 75 лет.

Олег Табаков, народный артист СССР, лауреат Государственных премий Советского Союза и России, художественный руководитель МХТ им. Чехова, основатель, художественный руководитель театра под руководством Олега Табакова, член Совета по культуре при Президенте России.

Табакова в России знают все. Ради такого дня артист прервал отпуск, приехал в Москву, чтобы встретиться с друзьями, коллегами, учениками. В Московском Художественном театре имени Чехова устроили неформальное застолье.

Юбилейные торжества продлятся как минимум три месяца, потому что главный вечер намечен в МХТ аж на 14 ноября

нынешнего года. Энергия Табакова не знает границ. Он остается действующим актером. Он играет 95 спектаклей в сезон. По его подсчетам, он снялся в более чем 100 фильмах, количество театральных постановок также приближается к этому числу. Исполняя в основном мужские роли, он подчас соглашался и на женские, и даже перевоплощался в братьев наших меньших.

У Олега Табакова имидж одного из самых успешных деятелей сегодняшней России, чье положение не могут поколебать ни политические перемены, ни экономические дефолты.

- У меня четверо детей... Во мне четыре крови: русская, мордовская, украинская и польская... Я себя считаю пролетарием художественного труда. Высокооплачиваемым... Есть ли у меня секреты? А что, я



произвожу впечатление дурака? Может быть, я не произвожу впечатление умного человека, но хитрого - уж точно, - говорит в одном из своих интервью Олег Табаков.

КОРОЛЕВЕ ПОП-МУЗЫКИ МАДОННЕ - 55 ЛЕТ

Знаменитая американская певица Мадонна празднует 55-летний юбилей. Королева поп-музыки не устроила пышных торжеств, а отметила день рождения в кругу семьи.



«Книга рекордов Гиннеса» признала Мадонну самой успешной певицей всех времен. Она семь раз получала престижную премию «Грэмми». Альбомы Мадонны разошлись тиражом, превышающим 300 миллионов копий, ее состояние составляет миллиард долларов.

Между тем, когда 19-летняя Мадонна Луиза Вероника Чикконе, родившаяся в 1958 году в Мичигане в многодетной семье, прибыла в Нью-Йорк, в ее кармане было всего 35 долларов. Однако она имела твердое намерение стать звездой. Сменив несколько профессий, она попала в балетную труппу, где начала танцевать и петь. Там и сложился знаменитый на весь мир образ «плохой девочки» - в коротком топике, шортах, со взъерошенными плохо покрашенными волосами и непременно-

ми религиозными атрибутами. Затем Мадонна стала шокировать публику все больше, например - танцевала перед горящими крестами и демонстрировала стигматы.

Мадонна до сих пор часто и резко меняет образы, то облачаясь на концертах в рокерский наряд, то обнажаясь до открытого трико. Она исполняет романтические баллады и танцевальные хиты, переходит от резких политических выпадов к признаниям в любви. Она способна заразить зал бешеной энергетикой или шокировать своими выходками. Мадонна отмечает, что находится в прекрасной форме благодаря спорту, активному образу жизни, уходу за кожей и итальянским генам (ее отец был американцем итальянского происхождения).

“GOOGLE GLASS” ПОМОЖЕТ АВТОМОБИЛИСТАМ

Инженеры Mercedes разработали прототип программы интеграции встроенной автомобильной навигации с навигацией очков Google Glass. Об этом, протестировавшему прототип, рассказал глава североамериканского подразделения концерна Йоханн Юнгверт (Johann Jungwirth).



Интегрированная система навигации, по словам инженеров Mercedes, будет работать следующим образом. Водитель вводит адрес пункта назначения при помощи Google Glass, садится в машину и начинает путь под руководством встроенной авто-

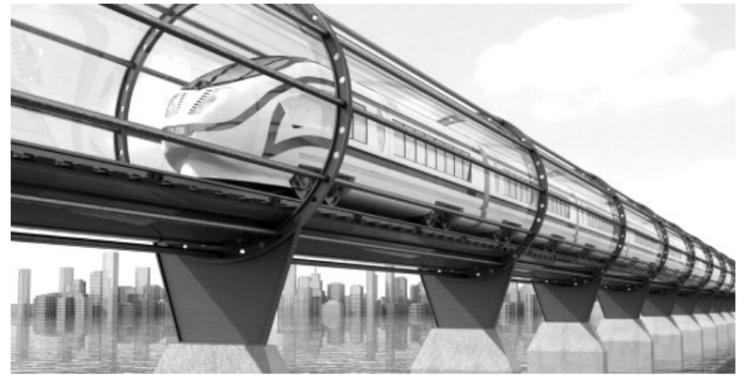
мобильной навигации. После того, как машина будет припаркована, водитель сможет завершить остаток пути пешком, используя при этом подсказки программы навигации очков.

Такая система требует эффективной переброски инфор-

мации между автомобилем и очками Google. В настоящий момент инженеры обеих компаний разработали первый прототип системы, который использует для этого промежуточный облачный сервер Mercedes и iPhone водителя. Сигналом к переключению навигационных систем служит подключение и отключение телефона. Такой способ объясняется тем, что очки Google пока не работают напрямую с телефонами Apple, а внутренняя навигационная система Mercedes не поддерживает Android.

В будущем инженеры планируют упростить коммуникацию между устройствами. О дате окончания разработки представители Mercedes не сообщают.

В начале августа стало известно о том, что использование Google Glass водителями может оказаться вне закона в Великобритании. По мнению некоторых юристов, их использование подпадает под понятие «небрежной езды». Сейчас министерство транспорта Соединенного королевства обсуждает этот вопрос с полицией.



ОПЯТЬ В БУДУЩЕЕ

Глава компании Space X Элон Маск представил проект новой транспортной системы, названной им гиперпетлей. Это своего рода гибридный вакуумный поезд, транспорта на воздушной подушке и маглева.

Гиперпетлевой (hyperloop) состав движется на воздушной подушке в трубе, давление внутри которой составляет всего одну тысячную от атмосферного. За счет разреженной атмосферы конструкторы рас-

считывают снизить затраты энергии на преодоление сопротивления воздуха, а благодаря линейным электродвигателям — разогнаться почти до скорости звука. Предприниматель, на счету которого уже как минимум проекты SpaceX и Tesla Motors, успешно доведшие идеи до воплощения в металле, утверждает, что подобная система будет на порядок дешевле обычной высокоскоростной дороги.

НОВЫЙ “IPHONE” ПОЯВИТСЯ В СЕНТЯБРЕ

Следующая версия iPhone, а может быть и не одна, будет представлена на большом мероприятии Apple, намеченном на 10 сентября. Ожидается, что Apple представит как минимум одну новую версию смартфона iPhone, хотя не исключается, что новинок может быть больше — компания под руководством Тима Кука может попрыгать еще один принцип Стива Джобса и все же сделает относительно дешевую версию смартфона. До сих пор, напомним, тем, кто хочет подешевле, предлагались трубки предыдущих поколений за сумму на 100-200 долларов (в США) дешевле, чем текущий флагман.

От новинки Apple также ожидают как минимум новой камеры и процессора, а также сканера отпечатков пальцев — не зря же Apple в прошлом году купила компанию Authentec. При

этом как аналитиком, так и инвесторам компании хотелось бы видеть куда больше инноваций, однако они не гарантированы — в последние годы Apple очень осторожно вводила новшества.

Разумеется, новый iPhone будет работать под управлением iOS 7.0, которую Apple представила в июне и которая уже вызвала массу споров и едва не расколола лагерь сторонников продуктов компании на два лагеря. Ожидается, что для iPhone 5 и некоторых предыдущих версий смартфона новая ОС также будет доступна осенью этого года. Есть также вероятность, отличная от нулевой, что до 10 сентября Apple традиционно представит новую версию настольной операционной системы и, возможно, немного освежит модельный ряд компьютеров, как она часто делает к началу нового учебного и делового сезона.

ТУРЕЦКИМИ АРХЕОЛОГАМИ НАЙДЕН «ГОРОД АВРААМА»

Неподалеку от южнотурецкого города Килис археологи обнаружили «потерянный город» бронзового века, в котором, по утверждению руководителя раскопок Атилле Энгин (Atilla Engin), мог жить библейский пророк Авраам. Слова профессора Республичанского университета Турции:

«Согласно папирусу железного века, обнаруженный здесь по-

словом ученого, были найдены клинописные таблички и печати хеттских царей. Документы, принадлежащие 3000 году до нашей эры, говорят о важности места и о том, что оно, возможно, было столицей. Ученые полагают, что место соответствует древнему городу Уллис (Ullis), но не берутся это утверждать до обнаружения дополнительных артефактов.



терьянный город был тем городом, где жил пророк Авраам. Это (открытие) является большим вкладом для региона и для туризма в стране». Помимо связи обнаруженного города с библейским пророком, Энгин рассказал о находке там же клада серебряных монет числом в 134 штуки. По словам ученого, они принадлежали «сокровищнице Александра Великого».

Раскопки на месте, получившем название курган Ойлум (Oylum tumulus), проводились в течение трех сезонов. Здесь, по

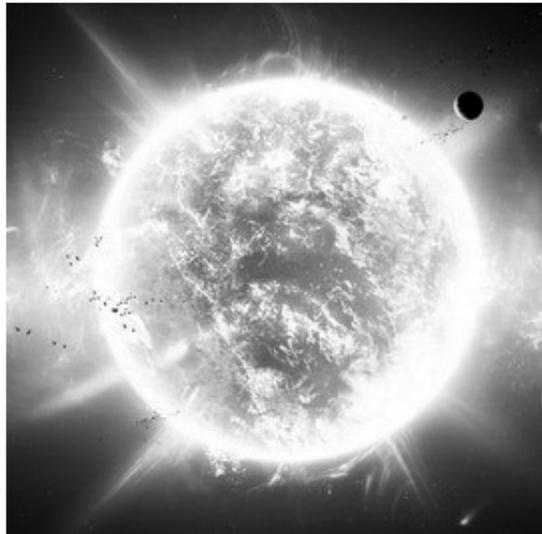
Библейский Авраам, родоначальник всего еврейского народа, является первым из трех патриархов, живших после всемирного потопа. Согласно изложению в Книге Бытия преданию, он с семьей покинул свой дом в Месопотамии и отправился в Ханаан. Некоторые историки считают, что рассказ о переселении в Ханаан может отражать активную миграцию западносемитских племен в Палестину, которая происходила в начале второго тысячелетия до нашей эры.

САМАЯ ЯРКАЯ НОВАЯ ЗВЕЗДА

Астрономы обнаружили самую яркую за историю наблюдений в XXI столетии новую звезду. Взрыв голубой звезды в созвездии Дельфина дал вспышку, которая на выходных 17 и 18 августа достигла величины, позволяющей видеть ее невооруженным глазом. В ночь с 14 на 15 августа астроном-любитель Коити Итагаки обнаружил в созвездии Дельфина новую звезду, которой не было на любительских картах звездного неба. Блеск звезды составил 6,8m, а затем вырос до 4,3m, что уже позволяет увидеть вспышку невооруженным глазом из мест, благоприятных для астрономических наблюдений. В сельской местности, вдали от городской засветки, человек с нормальным зрением может видеть звезды 5,5 величины (чем меньше величина, тем более яркой кажется звезда, шкала логарифмическая).

Расстояние до новой пока определить не удалось. Сопоставление координат вспышки с подробными каталогами звезд позволило установить то, что вспышка произошла там, где располагалась звезда PNV J20233073+2046041. Этот объект относится к категории голубых сверхгигантов, поэтому астрофизики считают, что вспышка произошла по типичному для новых звезд механизму. Вокруг PNV J20233073+2046041 обращается белый карлик, который перетягивает на себя часть плазмы с голубого гиганта и за счет этого медленно наращивает собственную оболочку до тех пор, пока ее давление не достигнет критической величины. Как только давление и температура на поверхности белого карлика становятся достаточными для протекания термоядерных ре-

акций, происходит взрыв. Новые звезды отличаются от сверхновых меньшей яркостью, а также тем, что связанный с перетеканием вещества на белый карлик механизм допускает многократные вспышки. При вспышках сверхновых речь идет о необратимом разрушении звезд по одному из нескольких сценариев, причем в некоторых из них вспышка могут породить не активные звезды, а белые карлики при слиянии друг с другом.



АНАЛОГИ ЧЕРНЫХ ДЫР

Физики из Швейцарской высшей технической школы Цюриха и университета Майами описали математическое сходство водяных вихрей и черных дыр. Исследователи также смогли найти в Атлантическом океане вихри, которые удовлетворяют предложенной ими модели; открытие таких океанических черных дыр позволяет объяснить круговорот плавающего на поверхности моря мусора.

Аналогия между потоками жидкости и астрофизическими объектами основана на использовании двумя разделами физики — общей теории относительности и механикой сплошных сред — схожего математического аппарата. Специалисты по гравитации оперируют искривлением пространства-времени и так называемым тензором кривизны, а изучающие гидродинамические явления физики активно используют для описания перемещения какой-либо деформируемой среды тензор деформации. Оба тензора, если отвлечься от строго математического определения, представляют собой набор чисел, характеризующие геометрические параметры объекта: в случае с гидравликой ими выражают сжатие/растяжение/перекося выделенного из среды кубика, а в случае с гравитацией физики описывают тензором искривление

самого пространства-времени.

Ученые обратили внимание на то, что с математической точки зрения уравнения, описывающие вихри на поверхности океана, ничем не отличаются от уравнений, описывающих искривление пространства-времени около черных дыр (с поправкой на то, что поверхность моря плоская). Это наблюдение, как считают сами авторы, выходит за рамки просто занятой аналогии, так как носит не умозрительный, а практический характер.

Исследователи обратились к данным о реальной картине приповерхностных потоков в Атлантическом океане и им удалось найти несколько образований, подпадающих под предложенное физиками описание. По мнению ученых, подобные вихри отчасти напоминают описанные в рассказе Эдгара По «Низвержение в Мальстрем». Авторы

научной статьи даже указывают на подмеченное писателем важнейшее свойство водяного вихря: «Водоворот этот был опоясан широкой полосой сверкающей пены; но ни один клочок этой пены не залетал в пасть чудовищной воронки» (цитата в переводе М. Богословской). Из уравнений, проанализированных специалистами, следует существование вокруг вихря мертвой зоны, в которой подхваченные ей предметы могут оставаться неограниченно долго.

Способность захватывать плавающие объекты может играть важнейшую роль в переносе плавающего в море мусора и ее необходимо учитывать при моделировании процесса загрязнения Мирового океана. Кроме того, работа ученых может найти применение в астрофизике, причем вовсе не для описания черных дыр. Исследователи обращают внимание на то, что Большое красное пятно на Юпитере является долговременным вихрем в верхних слоях атмосферы планеты и что, вполне возможно, его можно корректно описать как самую известную «черную дыру» Солнечной системы.



МОЛОДЕЖНЫЙ ФК «ДИНАМО» ПОБЕДИЛ В АНТАЛИИ

Подростковая команда тбилисского «Динамо» 2001 г. р., главным тренером которого является Сулико Давиташвили, выиграла в турецкой Анталии Детский Кубок Чемпионов «Лукойла». Об этом сообщает пресс-служба «Динамо».

Юные динамовцы провели на турнире 4 матча и во всех из них одержали крупные победы, забив в

сумме 24 мяча и пропустив только 2. Благодаря этому в сентябре они выступят на финальной стадии Лиги чемпионов в Болгарии. В заключительной игре они победили бакинский «Интер» 5:0.

Лучшим игроком турнира был признан член «Динамо» Давиташвили, а лучшим полузащитником - Моисцрапишвили.

НОВЫЙ ДВИГАТЕЛЬ ОТ MERCEDES

Со вступлением в силу нового технического регламента в 2014 году роль двигателей в «Формуле-1» должна возрасти. Аналитики уже сейчас записали Mercedes в заочные фавориты следующего сезона. Силовые установки V6 «серебряных стрел» могут оказаться сразу на 100 л.с. мощнее, чем у остальных конкурентов.

Нынешним V-образным «восьмеркам» объемом 2,4 литра осталось просуществовать всего девять Гран-при, прежде чем они станут достоянием истории. В течение последних лет эти моторы подвергались лишь незначительным доработкам, а весь скоростной по-

тенциал машин сейчас сосредоточен вокруг аэродинамики. В 2014 году дебютируют новейшие гибридные 1,6-литровые турбодвигатели с системой рекуперации ERS, с которыми гонка вооружений выйдет на новый виток. В немецком Auto Motor und Sport предположили, что подразделению Mercedes High Performance Powertrains в Брикворте удалось разработать более мощный и тяговитый мотор, чем у Ferrari и Renault.

Эксперты объясняют это тем, что «серебряные стрелы» неоднократно просили увеличить ширину задних шин, ссылаясь на увеличение пиковой мощности в квалификацион-

ном режиме до 850 лошадиных сил, а крутящего момента - до 600 Нм. В Mercedes считают, что существующая резина попросту не справится с реализацией существенно возросшей тяги. А вот два других конкурента вполне удовлетворены и нынешними покрышками. Представители Pirelli и FIA уже получили данные о мощностных характеристиках двигателя от всех производителей, и озабоченность вопросом со стороны Mercedes для них стала очевидной. В итоге Международная автомобильная федерация разрешила сделать резину для ведущей оси шире на 2 сантиметра.

БОЛИД ФОРМУЛЫ-1

Формула-1 (Formula One) — чемпионат мира по кольцевым автогонкам на болидах. «Королевская формула» является самым популярным, дорогим и высокотехнологичным видом автогонок

1 Шасси

Болид Формулы-1 - углепластиковый монокок с четырьмя расположенными вне корпуса колесами (задние - приводные, передние - ведущие). Ширина автомобиля не превышает 180 см

2 Безопасность

Для предохранения при ударах сзади и переворотах позади кокпита расположены дуги безопасности.

В любой ситуации пилот может покинуть болид за 5 секунд

3 Мотор

Двигатель четырехтактный V-образный 8-цилиндровый без наддува с углом развала цилиндров 90°

Объем не больше 2,4 л
Min ход поршня в 39,7 мм
Min масса двигателя 95 кг

Каждый цилиндр может иметь только одну форсунку для впрыска топлива и только одну свечу зажигания. Для запуска двигателя используется внешний стартер.

Один установленный двигатель должен пройти два Гран-при

⚠ Запрещены

Системы предварительного охлаждения воздуха

Подача в двигатель чего-либо, кроме воздуха и горючего

Использование карбона и композитных материалов при производстве блока цилиндров, головки блока

Тормозные усилители и антиблокировочная тормозная система



4 Шины

Один комплект рассчитан не более чем на 200 км

Ключевые свойства:

- прочность
- малый вес
- сцепление с трассой

Основные составляющие:

- резина
- нейлон
- полиэфир

Чем мягче резина, тем выше ее сцепление с асфальтом, и тем быстрее она изнашивается

5 Электроника

Система телеметрии - информация о состоянии и поведении машины.

За телеметрией следит персонал команды



Интересные факты

Формула-1 не является самой быстрой автогоночной серией, хотя болиды Формулы-1 нередко превышают скорость 300 км/ч

В пелетоне Формулы-1 нет болида под номером 13

ТУРНИР

ПО СКАЛОЛАЗАНИЮ

В Мestia состоялся ежегодный Международный турнир по скалолазанию имени Михаила Хергиани. На мероприятии присутствовал министр по делам молодежи и спорта Грузии Леван Кипиани.

В состязании приняли участие скалолазы из Грузии, Армении, Азербайджана и Польши. Победители были объявлены среди женщин и мужчин: они были награждены денежными призами.

По словам министра спорта, скалолазание - один из видов спорта, который со временем становится все более и более популярным.



БОЛЕЛЬЩИКИ ЗАБРОСАЛИ БУТЫЛКАМИ ХОККЕИСТОВ ЦСКА



Болельщики швейцарского хоккейного клуба «Амбри-Пиотта» бросали бутылки и пластиковые стаканы в хоккеистов московского ЦСКА во время товарищеского матча. Об этом в своем блоге на сайте издания «Советский спорт» сообщил журналист Павел Лысенков. Игра прошла на арене в швейцарском городе Зурзее.

Лысенков пишет, что перед встречей местные фанаты активно употребляли алкоголь, который продавался на входе на стадион. Посторонние предметы полетели на лед почти с са-

мого начала встречи. Фанаты также всячески оскорбляли игроков ЦСКА, плевали в их стороны и показывали неприличные жесты.

Судьи никак не реагировали на поведение болельщиков швейцарской команды. Полиции же на арене не было. Журналист отмечает, что арбитры принимали спорные решения во время игровых эпизодов. В частности, добавляли 10-минутные штрафы игрокам ЦСКА за вопрос, почему их удалили со льда.

Встреча завершилась поражением армейцев со счетом 3:6.

УМЕР АВТОР ПЕРВОГО ТОЧНОГО БРОСКА В ИСТОРИИ НБА

В США в возрасте 94 лет умер баскетболист Оскар Шектман, совершивший первый точный бросок в истории НБА. Об этом сообщает официальный сайт ассоциации.

Шектман, выступавший на позиции защитника в команде «Нью-Йорк Никс», стал первым баскетболистом, набравшим очки в дебютном матче Баскетбольной ассоциации Америки (БАА), предшественницы НБА, 1 ноября 1946 года. В том матче «Никс» одержали победу над «Торонто Хаскис» со счетом 68:66.

Баскетбольная ассоциация Америки просуществовала в течение трех лет, и в 1949 году, поглотив конкурирующую Национальную баскетбольную лигу (НБЛ), превратилась в НБА, которая в настоящее время официально включает сезоны БАА в свою историю. Комиссар НБА Дэвид Стерн выступил со специальным заявлением по поводу смерти Шектмана, назвав того «настоящим пионером НБА». Первые очки Шектмана, заявил функционер, «навсегда вписали его имя в историю лиги».

САМЫЕ БОГАТЫЕ СПОРТСМЕНЫ МИРА

Тайгер Вудс вновь стал самым высокооплачиваемым спортсменом в мире, по мнению Forbes.

Тайгер Вудс за прошлый год заработал порядка 78 миллионов долларов, из них лишь 13 миллионов долларов - это призовые за участие в турнирах.

Американец оказался на вершине рейтинга впервые с октября 2010 года.

История падения американца в рейтинге началась в 2009 году, когда спонсоры стали отказываться от его услуг после того, как Тайгер был вовлечен в сексуальный скандал. Среди прочих, кто восстал против Тайгера, была и компания Nike. Правда, через три года Вудс и Nike снова подписали контракт о сотрудничестве.

Вудс непрерывно возглавлял рейтинг начиная с 2001 года, но в прошлом году гольфиста на позиции «наконечника» подменил Флорид Мэйвезер.

Швейцарский теннисист Род-



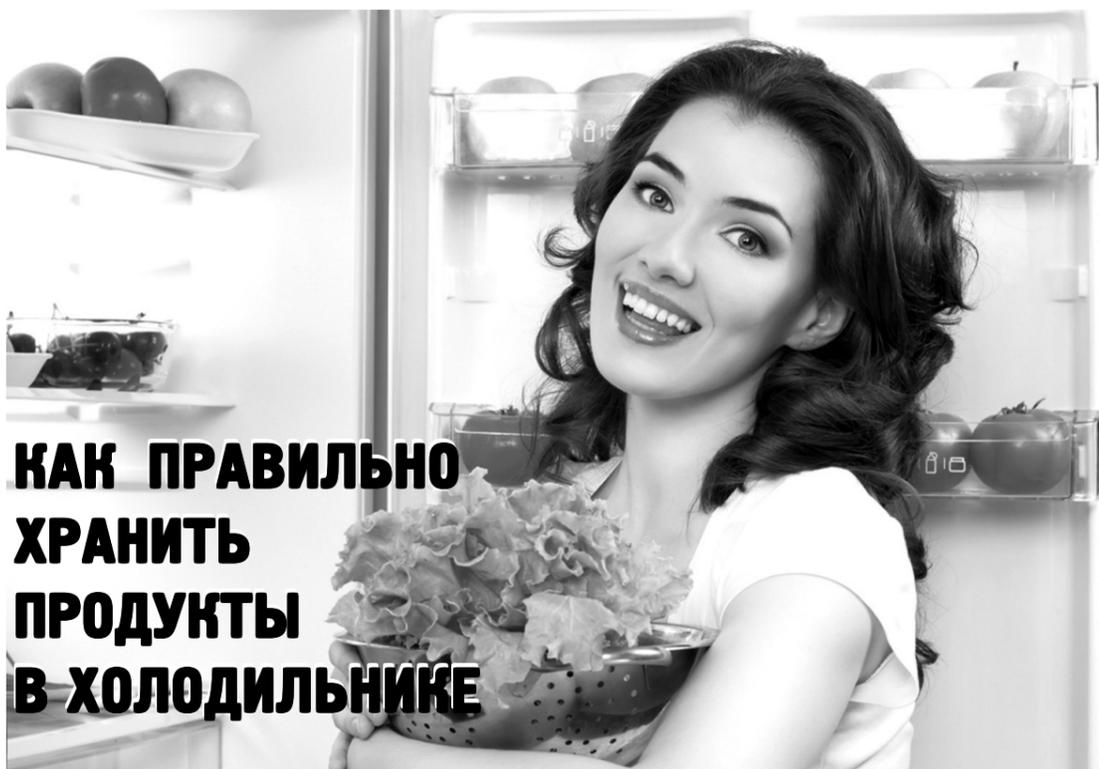
жер Федерер стал вторым в рейтинге, с июня 2012 года он заработал 71 миллион долларов.

Баскетболисты Коби Брайант и Леброн Джеймс заняли следующие две позиции.

Мэйвезер опустился на 14-ю строчку после того, как он провёл лишь один бой за год.

Мария Шарапова в рейтинге занимает 22-е место.

Серена Уильямс и Ли На дополнили женскую когорту ста самых высокооплачиваемых спортсменов этого года.



КАК ПРАВИЛЬНО ХРАНИТЬ ПРОДУКТЫ В ХОЛОДИЛЬНИКЕ

Многие воспринимают холодильник исключительно как источник холода, в котором можно хранить продукты, но это не так. Неправильное хранение продуктов приводит к тому, что они быстрее портятся, черствеют, обветриваются и приобретают неприятных запахов, а в самом холодильнике из-за чрезмерной загрузки нарушается циркуляция воздуха. Давайте разберемся, как правильно использовать место в холодильнике, чтобы продукты оставались свежими и полезными максимально долго.

ПО ПОЛОЧКАМ

Один из самых важных принципов хранения продуктов в холодильнике — это их правильное размещение на разных уровнях, каждый из которых имеет свой собственный температурный режим. На самом верху обычно хранятся все молочные продукты. На самых холодных полках удобно хранить мясо и рыбу. А в специальных выдвижных ящиках овощи и фрукты.

ДВЕРЦА ХОЛОДИЛЬНИКА

Не забывайте о том, что самое теплое место в холодильнике — это его дверца. Скоропортящиеся продукты, молоко, сыры в дверце храниться не должны. Исключением может быть специальный отсек или контейнер для масла, если он имеет дополнительную защиту от тепла.

ГОТОВЫЕ ПРОДУКТЫ

Готовые блюда лучше всего держать в специальных контейнерах для хранения продуктов или эмалированной посуде с плотно закрывающейся крышкой. Если нет возможности использовать пищевые контейне-

ры, то желательно упаковывать готовые продукты в пищевую пленку или фольгу. Плотная упаковка продуктов не только продлевает срок их хранения и не даёт запахам продуктов смешиваться, но при этом продукты не теряют свой вкус и внешний вид.

РАЗДЕЛЬНОЕ ХРАНЕНИЕ

Продукты и блюда разных типов стоит хранить отдельно друг от друга. Сырое мясо и рыбу стоит хранить отдельно от готовых продуктов, так как первые могут служить источником инфицирования других продуктов микробами. Фрукты и овощи также стоит держать в разных контейнерах, поскольку они могут ускорять гниение друг друга.

НЕЛЬЗЯ ХРАНИТЬ РЯДОМ:

- сырые и готовые блюда
- сыры и копченые продукты
- колбасные изделия и овощи или фрукты
- овощи и фрукты
- салаты, фрукты и рыбу

ЧИСТОТА

Всегда следите за чистотой в холодильнике. Все продукты

должны быть плотно и аккуратно упакованы. Сыры и колбасные изделия лучше всего держать в специальных бумажных пакетах, которые позволяют продуктам «дышать». Для камеры с фруктами и овощами желательно использовать специальный антибактериальный коврик, благодаря которому создается дополнительная воздушная прослойка, которая создает дополнительную вентиляцию и продукты сохраняются дольше. Рекомендуется не реже, чем раз в два месяца полностью вынимать из холодильника все продукты и перемыть каждую полочку средством для посуды.

КОНСЕРВАЦИЯ

Не стоит хранить в холодильнике всевозможную консервацию. Помимо того, что она зачастую имеет довольно большой срок хранения и не прихотлива к температурному режиму, большое количество банок может негативно отразиться на других продуктах, так как в загруженном холодильнике нарушается циркуляция воздуха и от этого нарушается общий температурный режим.

ПОЧЕМУ КОФЕ НАДО ПИТЬ С САХАРОМ

Испанские ученые обнаружили, что чашечка кофе поможет вам без труда генерировать новые идеи и радовать руководство. Правда, одного кофе недостаточно — нужно добавить немного сахара.

В сочетании с сахаром кофе существенно повышает работоспособность. Происходит это за счет улучшения концентрации внимания и более активному

процессу запоминания. Выводы ученых подтвердились в ходе эксперимента с участием 40 человек. Кофе без сахара оказался бесполезным в решении сложных задач, а вот благодаря добавлению сахара результаты тестов участников моментально улучшились. Дело, конечно же, в глюкозе, которая в сочетании с кофеином является прекрасным источником энергии.

СЫТНЫЙ ЗАВТРАК ПОЛЕЗЕН ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Недавно было доказано, что сытные и калорийные завтраки снижают артериальное давление, уменьшают риск возникновения сахарного диабета и ожирения, а также контролируют работу сердечно-сосудистой системы.

Однако исследователи считают, что для полезного завтрака важно не только подбирать «правильные» блюда и продукты, но и время. Было установлено, что люди, предпочитающие калорийные завтраки, избавляются от восьми килограммов, в отличие от тех, кто предпочитает по утрам пить только чай или кофе. Кроме того, такие показатели сравнили с питанием людей, которые отказываются от завтраков в пользу плотных ужинов. Ученые обнаружили, что метаболические процессы в организме зависят не только от того, сколько съедает пищи человек за день, но и в какое время он это делает. Метаболизм зависит лишь от циркадного ритма.

Время трапезы влияет на то, с какой скоростью пища будет перевариваться в организме. Автор исследования из Тель-Авива Даниэла Якубович рекомендует желающим сбросить вес и укрепить свое здоровье завтракать очень плотно. По ее словам, у-

тренняя трапеза должна быть калорийнее, чем даже обед. Утром можно позволить себе сладкий десерт — в этом случае уровень инсулина и холестерина будет держаться в норме на протяжении всего дня. Доктор провела эксперимент с участием 90 полных женщин, которых распределили по двум группам. И в первой, и во второй группе дамы придерживались низкоуглеводной и низкожировой диеты, которая не превышала 1400 калорий в сутки.

Через три месяца доктор изучила результаты диеты. Дамы из первой группы на завтрак съели целых 700 калорий, а женщины из второй группы лишь 200 единиц. Участницам первой группы удалось сбросить почти восемь сантиметров в объеме талии и восемь килограммов, а женщины из другой группы похудели только на три килограмма. Кроме того, дамы из первой группы отмечали, что у них снизился аппетит.



ОЛИВКОВОЕ МАСЛО СОХРАНИТ МОЛОДОСТЬ

Оливковое масло использовали для различных косметических процедур с давних времен. Его популярность объясняется просто: оливковое масло — полинасыщенное растительное масло, чрезвычайно богато антиоксидантами, витаминами и другими биологически активными веществами. Это хорошее косметическое средство практически для любого типа кожи, но в особенности для сухой кожи и сухих ломких волос.

Большое количество дорогих кремов и других средств ухода за собой, имеющихся в продаже, изготовлено именно на основе оливкового масла. Оно способствует сохранению гладкой и красивой кожи. Оливковое масло идеально подходит для смягчения и придания бархатистости чрезмерно сухой или обветренной коже лица и рук. Оно содержит много жирных кислот, которые помогают восстановить жировой баланс кожи, а также антиоксидантов, которые защищают кожу и делают ее бархатистой.

Умывание оливковым маслом не только очищает кожу

любого типа, но и предохраняет ее от высыхания, делает упругой и эластичной. Для этого емкость с маслом подогрейте, опустив в горячую воду. Затем в горячей воде смочите ватный тампон, а потом окуните его в теп-

лое масло. Протрите тампоном кожу лица, шеи и декольте. Через 2-3 минуты промокните остатки масла салфеткой или смойте теплой водой.

Попробуйте также приготовить на основе оливкового мас-

ла различные косметические средства.

ОГУРЕЧНЫЙ ОЧИЩАЮЩИЙ КРЕМ

Его можно использовать не только для очищения кожи от пыли и жира, но и для снятия макияжа. Огуречный сок быстро портится, поэтому хранить приготовленную смесь следует в холодильнике в течение 2-3 дней.

Вам понадобится: 3 ст. ложки оливкового масла, 4 ст. ложки огуречного сока, щепотка пищевой соды, 1 ч. ложка розовой воды (по желанию).

Смешайте все ингредиенты. Нанесите средство на лицо легкими движениями, оставив на полминуты. Затем смойте теплой водой (при нормальной/жирной коже) либо протрите лицо увлажненным ватным тампоном (при сухой/чувствительной коже).

ЛИМОННЫЙ ОЧИЩАЮЩИЙ КРЕМ ДЛЯ ЖИРНОЙ КОЖИ

Вам понадобится: 3 ст. ложки оливкового масла, 1 ст. ложка лимонного сока, 1/2 ч. ложки пищевой соли, 1 ч. ложка розовой воды (по желанию).

Смешайте все ингредиенты. Нанесите средство легкими движениями, оставив на полминуты. Затем смойте теплой водой.

ТОНИЗИРУЮЩАЯ МАСКА ДЛЯ ЛИЦА

Эта маска подходит для всех типов кожи. Особенно эффективна при усталой, вялой, дряблой коже.

Вам понадобится: 1 ч. ложка оливкового масла, 1 ч. ложка сметаны или йогурта, 1 ст. ложка сухих дрожжей, 1 ч. ложка лимонного сока, 1 ч. ложка морковного сока (или огуречного, картофельного, яблочного).

Смешайте все компоненты и нанесите на лицо на 10-15 минут. Затем смойте прохладной водой.

ПИТАТЕЛЬНАЯ МАСКА ДЛЯ ЛИЦА

Наиболее подходит для сухой и вялой кожи.

Вам понадобится: 1 яичный желток, 2 ст. ложки растительного масла и 1 ч. ложка меда. Нанесите смесь на очищенное лицо на 15-20 минут, а затем смойте теплой водой. Кожа станет нежной, как у младенца.



ОТКУДА БЕРЕТСЯ ЛЕТНЯЯ ПРОСТУДА?

Теплые летние дни сулят нам благодатное расслабление и отдых, а уж вероятность заболеть летом кажется вообще невозможной: жаркий солнечный денек и простуда – понятия несовместимые. Но это обманчивое впечатление. В жару подхватить простуду и свалиться с температурой существует не меньше шансов, чем зимой. И привести к этим плачевным последствиям может именно то, что приносит удовольствие.



ХОЛОДНЫЕ НАПИТКИ И ДЕСЕРТЫ

В жару организм изнемогает от жажды и высокой температуры воздуха, требуя охлаждения любыми способами. В это время хочется пить только холодные напитки, да еще бы и со льдом. Особенно после долгого пребывания под палящими лучами солнца. Но именно здесь и подстерегает опасность – от такого контраста легко подхватить фарингит, ларингит и тому подобное. Поэтому лучше воздержаться от ледяных напитков и десертов и утолять жажду напитками комнатной температуры. Еще один вариант – довольно горячий чай с мятой и лимоном. От мороженого отказываться не стоит – просто нужно есть его маленькими кусочками, давая им полностью растаять во рту.

ПЛЯЖ, ЖАРА И СОЛНЦЕ

Долгое пребывание на пляже под горячим солнцем приводит к сильному перегреву и обезвоживанию. Добавляем сюда вышеперечисленные способы охлаждения – напитки со льдом и

мороженое, и вот к вечеру человека уже знобит, поднимается температура, все тело ломит – здравствуй, простуда. К тому же ультрафиолетовое излучение заметно снижает иммунитет. Не удивительно, что в такое время у многих «выскакивает» герпес, так называемая «простуда на губах» – это верный спутник ослабшего иммунитета. Многие ошибочно считают, что заразиться герпесом на пляже или в водоеме, но это не так. Носителями вируса герпеса являются около 95% людей, и при благоприятных условиях и снижении иммунитета герпес резко активизируется.

КУПАНИЕ В ВОДОЕМАХ

Когда в жаркий день добираться до воды, то наслаждаешься купанием на всю катушку, забывая о времени и не замечая, как перегревшийся организм переохлаждается. Как результат – снижение иммунитета и подверженность инфекциям и вирусам.

Понятно, что жара и солнце, день чудесный! Но не нужно, сорвав с себя одежду на берегу, с

разбегу бросаться в прохладную воду. В разных водоемах вода прогревается по-разному: где-то быстро, а где-то не очень, да еще и подводные источники могут ее постоянно охлаждать. Прежде чем принять решение о купании, проверьте температуру воды, удостоверьтесь, что она приемлемой температуры (особенно если с вами есть дети). Для этого нужно опустить в воду руку и подержать ее там одну-две минуты. Если в течение этого времени кожу перестанет пощипывать от холода – можно смело купаться, если нет, то купание чревато переохлаждением.

Выбравшись из воды, не стоит пытаться согреться под лучами солнца – нужно закутаться в махровое полотенце и переодеться в сухую одежду. И не забывайте, что запрещение купания в некоторых местах – не просто таблички для отпугивания страждущих, а предупреждения о реальной опасности в виде различных инфекций и паразитов.

ПРАВИЛЬНЫЙ ГАРДЕРОБ

Летняя погода бывает очень переменчива, да и синоптики не всегда дают точный прогноз. Обещали безоблачное небо, а к концу рабочего дня вдруг подул ветер, заморосил дождик, а вы – в легкой одежде и без зонтика. Чтобы избежать переохлаждения в такой ситуации, возьмите за правило иметь на работе запасной зонтик и какой-нибудь жакет с длинным рукавом. Еще один вариант для погоды со средней температурой – одеваться во что-то легкое, а сверху набрасывать пиджак. Тогда в помещении вам будет комфортно в одежде с коротким рукавом, а на улице пиджак не даст замерзнуть.

Знание и соблюдение этих маленьких хитростей позволит избежать летней простуды, сохранить отличное самочувствие и наслаждаться любимой порой года по полной программе.

ВОПРОС: Недавно моей маме поставили диагноз катаракта. Что это за заболевание такое и как мне его избежать?

ОТВЕТ: Катаракта – это частичное или полное помутнение вещества или капсулы хрусталика, приводящее к снижению остроты зрения, вплоть до полной его утраты. Это часто встречающееся у пожилых людей заболевание. В основе болезни – нарушения обменного процесса в хрусталике, которые приводят к изменениям его химического состава.

Хрусталик уплотняется и частично мутнеет, что вызывает у пациента ощущение пелены перед глазами и снижение остроты зрения.

ВОПРОС: Меня замучила экзема на руках. Сильно страдаю от страшного зуда. Может, посоветуете какой-нибудь рецепт лечения травами?

ОТВЕТ: Как противозудное и противовоспалительное средство делайте ванночки с отваром коры дуба. Для этого стакан сухой измельченной дубо-

вой коры залейте 1,5 л холодной воды, кипятите на небольшом огне 10 минут, процедите. Налейте теплый настой в тазик и делайте ванночки для рук.

Старайтесь включать в рацион питания достаточное количество необходимых глазам витаминов: С (аскорбиновая кислота), В₂ (рибофлавин), РР (никотиновая кислота) и Е (токоферол) и антиоксидантов.



ЦЕЛЕБНЫЕ СВОЙСТВА АРБУЗНОГО СОКА

Сотрудники Университета испанского города Картахена открыли новые свойства арбузного сока: оказывается, сок арбуза улучшает физическую форму, выносливость и показатели у спортсменов. Но не только этим замечателен арбузный сок.

ПРОЩАЙ, ХОЛЕСТЕРИН

Ранее ученые из Университета Кентукки в ходе экспериментов заявили, что арбузный сок снижает холестерин. Здесь тестирование проводилось в двух группах. В группы отбирались желающие с повышенным уровнем плохого холестерина. У тех, кому давали пить арбузный сок, по окончании тестирования содержание холестерина в крови было вдвое ниже, чем у испытуемых, пивших обычную воду.

НЕТ - ГИПЕРТОНИИ

Исследователи из Университета Флориды тоже провели эксперимент с участием арбузного сока. На этот раз испытуемыми были люди, страдающие гипертонией. В течение 6 недель девять добровольцев ежедневно пили арбузный сок. По окончании эксперимента у всех девяти человек значительно улучшились показатели артериального давления и сердечно-сосудистой системы.

Ученые пришли к выводу, что это заслуга все той же аминокислоты L-цитруллин.



Таким образом, арбузный сок способствует улучшению физической формы, снижает риск гипертонии, инфарктов и инсультов, возможность сердечно-сосудистых заболеваний, способствует восстановлению мышечной активности и снимает стресс. Ученые уверены, что арбузный сок способен заменить лекарства при перечисленных симптомах.

ЕСЛИ ВЫ БРОСИТЕ КУРИТЬ ПРЯМО СЕЙЧАС...



КАКИЕ ХИМИЧЕСКИЕ ВЕЩЕСТВА ПОПАДАЮТ В ВАШ ОРГАНИЗМ, КОГДА ВЫ КУРИТЕ

Всего около 4000 химических соединений попадает в легкие человека при курении сигареты

- ☠ Монооксид углерода – угарный газ
- ☠ ДихлорДифенилТрихлорэтан (ДДТ) – инсектицид
- ☠ Нафталин – яд, средство против моли
- ☠ Синильная кислота – яд, использовалась в газовых камерах
- ☠ Цианиды – соли синильной кислоты, сильные яды
- ☠ Винилхлорид* – яд, используется для синтеза поливинилхлорида
- ☠ Бутан – компонент смеси для зажигалок
- ☠ Метанол – топливо для гоночных автомобилей
- ☠ Стеариновая кислота – свечной воск

- ☠ Формальдегид* – консервант для анатомических препаратов
- ☠ Мочевина – используется для синтеза полиуретанов, удобрение
- ☠ Ацетон – органический растворитель
- ☠ Аммиак – компонент краски для волос
- ☠ Толуол – синтетический растворитель
- ☠ Мышьяк – крысиный яд
- ☠ Кадмий* – применяется в технике, сильный кумулятивный яд
- ☠ Полоний 210* – радиоактивный элемент

* Канцерогены



В ЯПОНИИ ОТКРЫТ ПЛЯЖ ДЛЯ СОБАК



В японском городе Тойока существует удивительный пляж под названием Takeo Beach — этот пляж открыт каждое лето (с июня по сентябрь) специально для собак и их владельцев.

Как сообщает одно из местных изданий, это настоящий рай для четвероногих питомцев. Собакам здесь позволено все: бегать по пляжу, рыться в песке, играть с мячом и, конечно же, плавать в воде.

И что самое приятное, никто не пожалуется, как это обычно происходит на общественных

пляжах. Почти все собаки одеты в специальные красочные спасательные жилеты, которые прекрасно заметны как на фоне песка, так и на воде. Это позволяет владельцам не потерять своих любимцев из виду или же если что вовремя прийти им на помощь.

— Это настоящий собачий рай, — рассказывает один из владельцев. — Собакам здесь дозволено все и нет никаких ограничений. Разве что самим хозяевам надо быть повнимательнее и следить за своим любим-

цем, чтобы с ним ничего не случилось в воде.

Многие приезжают сюда, чтобы побыть вместе со своей собакой на природе, поплавать вместе с ней и отдохнуть после напряженной рабочей недели. У других же появляется возможность спокойный отдых и лежит вместе со своим любимцем на мягком песочке и принимает солнечные ванны. А кто-то предпочитает более экстремальный отдых, отдавая предпочтение серфингу или катанию на надувных лодках.

В общем, здесь есть выбор на любой вкус, и нет никаких ограничений. Каждый развлекается, как может. Здесь можно встретить собак всех размеров и пород: от маленького той-терьера до крупного лабрадора или колли. И все они прекрасно ладят друг с другом. Всем хорошо: и людям и животным. Настоящая идиллия.

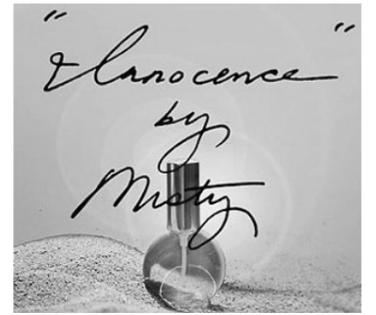
А если вдруг наскучил спокойный отдых — то здесь есть специальная площадка, на которой можно пройти специальный курс для собак. Пляж оборудован питьевыми фонтанчиками, мусорными контейнерами и всегда есть в наличии пакеты для сбора экскрементов. Здесь все продумано для прекрасного отдыха владельцев и их питомцев.

В США ВЫПУСТИЛИ ДУХИ С ЗАПАХОМ МАРИХУАНЫ

В американском штате Калифорния выпустили ограниченную партию духов с запахом марихуаны. Автор нового аромата — инди-парфюмер Санаи Барбер (Sanae Barber), а предназначены духи для лос-анджелесского исполнителя фолк-музыки Джоша Тиллмана.

Парфюм для Тиллмана, который выступает под псевдонимом Отец Джон Мисти, получил название «Невинность». По словам Барбер, первоначально она использовала аромат цветков апельсинного дерева, а потом решила добавить марихуану. «Я люблю запах марихуаны, — поясняет парфюмер. — По-моему, у него очень приятные оттенки».

Санаи Барбер, как и другие независимые парфюмеры, производит все работы самостоятельно — от ручного смешивания ароматов до упаковки и отправки по почте. Ее продукция носит бренд Sanae Intoxicants и должна, по словам Барбер, отражать «свободный дух совре-



менных и стильных калифорнийских племен хиппи».

Отметим, что запах марихуаны нельзя назвать самым оригинальным парфюмерным решением. К примеру, в 2011 году в США появились духи с запахом бекона, а в 2012-м — с запахом лаптопа MacBook. Российские парфюмеры стараются не отставать от зарубежных коллег: в 2013 году по случаю падения метеорита в Челябинской области они решили изготовить духи с его запахом.

САМОЕ ПЕРВОЕ ВИНО НА ПЛАНЕТЕ



найлены частички совсем иных материалов таких, как лекарственные растения, смолы и другие естественные вещества.

«Эксперты», населявшие Египет в те времена верили в чудодейственную микстуру и поэтому использовали различные травы вместе с вином. — «В дополнение к совокупным веществам, которые имеют приятный вкус, они должны увеличить свою пользу для здоровья», сказал Патрик Макговерн, археолог из Музея археологии и антропологии Университета Пенсильвании, США.

В могиле фараона Египта Скорпаиона I, жившего тысячи лет назад, были найдены самые старые винные фляги. Их количество достигло более 5000 сосудов. Но, вероятно, вино в те времена делалось не для того, чтобы «напиться» алкогольного напитка, так как у основания горлышек всех сосудов были

Также открытие этого «винного погреба» означает, что культура на земле зародилась намного ранее, чем предполагали ученые. Ведь ученые, говоря о зарождении культуры, привыкли отталкиваться с момента создания папируса и с появлением первых изображений на папирусе.

ПЕРЕОДЕТЫХ СОБАК ВЫДАВАЛИ ЗА ЛЬВОВ

Китайцы возмущены зоопарком в провинции Хэнань, где показывали «африканских львов» и «экзотических рептилий».

Зоопарк обманывал посетителей, переодевая одних животных в других. Обман раскрылся, когда предполагаемые львы залаяли: оказалось, что под их шкурами скрывались тибетские мастифы.



Сотрудники пытались оправдаться: один сказал, что львов отправили в другой зоопарк для спаривания, другой утверждал, что собаки и львы просто растут бок о бок.

Администратор парка, где находится зоопарк, пообещал «исправить» таблички на клетках.

ГИГАНТСКИЙ НАЗЕМНЫЙ ЭСКАЛАТОР

Медельин — второй по величине город в Колумбии и некогда считался мировой столицей разбоя и убийств. Согласно плану регенерации города в Медельине была предусмотрена постройка инновационной системы движения. Из-за горного ландшафта местными движе-

ние на автомобилях было затруднительно и местные жители вынуждены были преодолевать расстояние сравнимое с 28-ю этажами высотного дома. Установка 385-метрового наземного эскалатора значительно облегчила жизнь жителям Медельина.



МИЛЛИОНЕР ПО ОШИБКЕ

Житель города Цинциннати в американском штате Огайо получил приз в миллион долларов из-за того, что его перепутали в казино с полным тезкой. Как сообщает ABC News, администрация казино не стала взыскивать ошибочно выплаченные деньги, и по миллиону получили оба Кевина Льюиса.

«Это была наша оплошность, — заявил старший вице-президент и генеральный управляющий казино Horseshoe («Подкова») Кевин Клайн. — Мы всегда стараемся поступать правильно по отношению к своим гостям, поэтому приз в миллион долларов получил каждый из этих людей».

Ошибка произошла в Horseshoe вечером в субботу, 10 августа, когда там объявили победителя рекламного конкурса. «Неправильный» Кевин Льюис, присутствовавший в казино, отозвался на свое имя и получил от администрации чек. Лишь при последовавшей проверке



оказалось, что приз предназначался другому человеку.

Как выяснилось, у мнимого и настоящего победителей не только совпадают имя и фамилия, но также схожи и другие

личные данные, в том числе возраст и семейное положение. Кроме того, оба они являются завсегдатаями Horseshoe. От комментариев прессе оба Льюиса отказались.

ЯПОНЕЦ ПОСТРОИЛ ДОМ ВОКРУГ «PORSCHЕ 911»



Поклонник автомобилей «Porsche» японец Тоширо Кимура построил свой дом вокруг машины. Таким образом, теперь он видит свой «Porsche 911» из любой точки двухэтажного дома:

на кухне, в спальне, в уборной.

Жилище сконструировано так, чтобы из любой его точки можно было наблюдать за автомобилем.

«Это мое любимое место в

доме, отсюда можно видеть заднюю часть автомобиля, на которую я люблю смотреть, — сказал Кимура. — В этой комнате у меня также есть коллекция миниавтомобилей. Я прихожу сюда почти каждый день после обеда, потому что в этой комнате чувствую себя наиболее расслабленным».

«А здесь я могу наслаждаться обзором машины с другого ракурса, — далее говорит он. — А вот здесь я завтракаю, обедаю и ужинаю, наслаждаясь видом, отсюда хорошо просматриваются все формы. Моя жена не жалуется, кухня находится прямо напротив. Из спальни тоже открывается вид на «Porsche». Когда я просыпаюсь, я вижу свою машину. Я буду обожать этот дом и машину всю жизнь. Хотя, если бы было возможно, я бы построил еще один дом, куда бы поместил второй и третий «Porsche».

Дом японца стоит около полумиллиона долларов. Стоимость автомобиля этой модели начинается от 140 тыс. дол.

Ричард Хайнс

ХАМЕЛЕОН

(Продолжение.
Начало в номерах 15-33)

Джон принялся ласкать ей задний проход. Пенни не проявила признаков недовольства, и он заснул туда указательный палец, надеясь перейти к анальному сексу.

Однако, прежде чем он успел перейти к этому занятию, Пенни подала голос.

— Не теши себя иллюзиями, — твердо произнесла она. — Меня это не интересует.

Ей хотелось переступить черту в отношении с Джоном, проверить, обладает ли он над ней сексуальной властью, как раньше. Однако она поняла, что этого больше нет.

— Давай кончай сам.

Пенни получала удовольствие от происходящего, но ее голова снова заполнилась мыслями о Фионе. Она поняла, что Джон никогда не сможет доставить ей такое наслаждение, которое она испытала с этой женщиной. К тому же она устала, с перепоя у нее болела голова, ей хотелось домой. Эксперимент был закончен.

— Выдавай свою дозу в меня! — приказала Пенни.

После этого Джон думал уже только о том, как кончить самому. Он громко рычал и был похож на животное. Филлипс выплеснул страсть, после чего упал на подушку и шумно попытался отдышаться. У него перед глазами все кружилось. Пенни изобразила удовлетворение, однако практически сразу же поднялась с кровати и направилась в ванную.

Когда она оттуда вышла, Джон уже крепко спал.

ГЛАВА 23

Лондон, Англия

Пенни убедилась в том, что Джон спит как убитый, вышла из спальни и осторожно прикрыла за собой дверь. Она собрала свои вещи, разбросанные по всей гостиной, быстро оделась, затем подошла к письменному столу и включила настольную лампу. Оглянувшись на закрытую дверь в спальню, Пенни включила компьютер. Пока тот загружался, она торопливо перерыла содержимое ящиков в поисках любых улик, которые могли бы привязать Джона к одному из несчастных случаев. У нее раскалывалась голова, ей хотелось выпить стакан апельсинового сока или хотя бы простой воды, но она продолжала поиски.

Пенни с удивлением обнаружила в столе копию баланса Британской торговой компании. Адресована она была некоему Дереку Чамберсу, остановившемуся в этой же гостинице. Однако ей не удалось найти в этом балансе ничего существенного — кроме того, что сам по себе он был еще одним звеном, связывающим Джона с этой таинственной компанией. Пенни повернулась к компьютеру, раскрыла те немногие документы и файлы, которые не были защищены паролем, но не обнаружила ничего интересного.

Затем, заглянув напоследок еще раз в ящики стола, она наткнулась на сложный лист бумаги, который сначала пропустила. Пенни развернула его и пробежала взглядом содержимое. Это был документ о переводе Британской торговой компанией тридцати пяти миллионов долларов на маржинальный счет в Банке Манхэттена, совершенный незадолго до того, как действия Джона привели к огромным убыткам. Пенни не знала, что это могло означать, но она снова обратила внимание на связь Филлипса и Британской торговой компании.

Вдруг ей показалось, что она услышала, как Джон заворочался. Не собираясь испытывать свое везение и дальше, Пенни сложила документ и вернула его на место, затем взяла ручку, черкнула краткую записку и ушла по большому счету с пустыми руками.

Джона разбудил звук закрывшейся двери. Он обнаружил, что лежит в кровати один, накрытый только простыней, протянул руку к выключателю ночника и заметил полосу света под дверью. Он поморщился от боли и направился в гостиную. Там никого не было, но настольная лампа была зажжена.

Джон подошел к столу и увидел записку, которую Пенни аккуратно вывела на гостиничном бланке.

Джонни!

По-моему, ты несколько не изме-

нился. Извини, что не смогла остаться. Я как-нибудь позвоню.

Пенни

Джон не сомневался в том, что перед уходом Пенни успела здесь хорошенько осмотреться. Виноват он. Ему стоило бы быть начеку. Филлипс разом протрезвел и понял, как безрассудно поступил, пригласив Пенни к себе в номер. Больше всего его встревожило то, что вчера вечером, пока она была в туалете, он покопался в ее сумочке и обнаружил корешок билета до Нью-Йорка. Что она там делала и много ли ей удалось разузнать? В первую очередь Пенни — профессиональная журналистка, все остальное потом. Высока вероятность того, что прошедшая ночь не исцелила ее от застарелой обиды на Джона. Он перечитал записку и огляделся вокруг, пытаясь определить, что ей могли дать поиски. Филлипс не удивился, увидев все на своем месте. Тогда он пощупал корпус компьютера. Блок питания был теплым. Джон понятия не имел, что смогла вытащить Пенни из тех файлов, которые ей хватало ума раскрыть. Он отложил загадочную записку, вернулся в спальню и стал собирать вещи. Снова пришла пора трогаться в путь.

Графство Глостершир, Англия

Было еще раннее утро, когда Пенни на своем «альфа-спайдере» въехала во внушительные ворота Стэнфорд-Холла. Где-то вдалеке мирно ворковали лесные голуби, ухоженный лужайка была покрыта ковром росы. Она подъехала к дому и позвонила в дверь. Ее впустили. Когда Виктория, предупрежденная о появлении нежданной гостьи, спустилась в гостиную, журналистка сидела в том самом кресле у камина, в котором всего несколько дней назад отдыхал Джон.

— Пенни! Вот это неожиданность!

Виктория наспех оделась в джинсы и футболку. Ее лицо было слегка опухшим. Чувствовалось, что ее подняли с постели.

— Привет, Виктория. Давненько мы с тобой не виделись.

— Ты пришла в гости или по профессиональным делам? — холодно спросила Виктория.

— Пожалуй, и то и другое, — солгала Пенни. — Если честно, вчера вечером я наткнулась в Лондоне на Джона Филлипса, и это навело меня на мысли о тебе.

— Причем настолько сильные, что ты ощутила непреодолимое желание встать ни свет ни заря и без приглашения заявиться сюда? — скептически спросила Виктория. — Ну и как поживает Джонни?

Она насторожилась и не собиралась ничего рассказывать.

— Знаешь, наш Джонни все тот же. Когда ты виделась с ним в последний раз?

— Что это у тебя за странный интерес к Джону? Надеюсь, ты больше не переживаешь по поводу прошлого.

— Видишь ли, я уверена в том, что могу снова получить его, когда захочу. Поэтому меня это не трогает.

— Вот как?

— Да. Если хочешь знать, прошлой ночью мы с ним наверстали упущенные двенадцать лет, словно пара изголодавшихся животных. Должна признаться, он по-прежнему лучший из лучших.

— Неужели?

На этот раз голос Виктории дрогнул. Она гадала, говорит Пенни правду или же просто дает выход желчи.

— Ты хочешь сказать, что вы занимались любовью?

— Лично я назвала бы это не совсем так. Мы трахались почти всю ночь.

— Пенни, зачем ты мне все это рассказываешь? Почему ты такая жестокая?

Виктория не могла больше притворяться, представив мужчину, с которым она мечтала связать свое будущее, в постели с этой особой.

Журналистка смерила ее взглядом.

— Виктория, ты хоть догадываешься, сколько времени мне потребовалось, чтобы свыкнуться с мыслью, что Джонни бросил меня ради той, кого я считала своей лучшей подругой? — Пенни невесело рассмеялась. — И вот теперь оказывается, что это я жестоко отношусь к тебе! Надо сказать, мы с тобой поменялись ролями.

— Ты хочешь расквитаться за прошлое и приехала только ради этого?

— Нет, на самом деле не ради этого.

— Так зачем же ты здесь, Пенни?

Больше всего Виктории хотелось убежать наверх, броситься на кровать, заб-



раться под одеяло и разрыдаться, давая выход своему разочарованию. Судя по всему, та ночь для Джона ничего не значила, несмотря на то, что он сказал при расставании. Она стала для него лишь очередной победой, дешевым развлечением, тем же самым, чем всего несколько часов назад была Пенни.

— Я хочу знать, когда ты в последний раз виделась с Джонни.

— Зачем тебе это нужно? Право, тебя это не касается.

— Борис Пожарнов был убит здесь в прошлые выходные. Возможно, между ним и Джоном была связь.

— Борис и Джонни? Нет! — Виктория решительно покачала головой. — Да они до этого даже не встречались. Совершенно невозможно!

Виктория была уверена в своей правоте, но сразу осознала, что сказала чересчур много, и поспешно умолкла.

— Да, Виктория. Были и другие смерти, выглядевшие как несчастные случаи.

— Ты думаешь, что Джон имеет к этому какое-то отношение? — недоверчиво спросила Виктория.

— Да, думаю. И из твоих слов я делаю вывод, что он был здесь в прошлые выходные.

— А почему ты сама у него не спросила, когда спала с ним? — язвительно поинтересовалась Виктория.

— Потому что не хотела ему раскрыть, что мне известно. Послушай, Виктория, Джон — эгоист и мерзавец. У него хорошо получается это скрывать, быть обаятельным и все такое, но в конечном счете ему нет никакого дела ни до тебя, ни до меня и вообще ни до кого, кроме себя. Так что, пожалуйста...

Виктория ответила не сразу. Она представила себе Джона таким, каким он был в ту ночь, такого нежного в ее объятиях. Но тут этот образ сменился другим: Джон и Пенни, сплетенные вместе. Эта мысль была невыносимой, от нее Виктории стало физически плохо.

— Хорошо, — пробормотала она. — Ты все равно узнаешь правду. Да это и не тайна. Джон был здесь в прошлые выходные. Но он уехал рано утром в воскресенье, до несчастного случая.

«Джекпот!» — подумала Пенни.

— Но он здесь был?

— Да, — дрогнувшим голосом подтвердила Виктория.

Пенни в полной мере ощутила всю глубину ее горя и совершенно неожиданно для себя прониклась к ней состраданием.

— Что с тобой?

Борясь со слезами, Виктория молчала.

— Во имя всего святого, только не говори, что ты по-прежнему в него влюблена! — воскликнула Пенни.

Виктория понуро кивнула.

— Да не может быть, чтобы ты его все-речь любила!

Виктория залилась слезами. Пенни шагнула к своей бывшей лучшей подруге и обняла ее впервые за десять с лишним лет. Она нежно гладила Викторию по голове, а та плакала, уткнувшись ей в плечо.

За завтраком на веранде с видом на сад Виктория начала приходить в себя. К ней, хотя бы отчасти, вернулась вера в Джона. Она решила, что нужно будет, по крайней мере, предоставить ему возможность высказать свою версию случившегося.

(Продолжение на стр.30)

(Продолжение. Начало на стр.29)

— В чем дело? — спросила Виктория, присоединяясь к ней.

— Вон там, в кустах. Видишь? Что это такое?

— Где? — спросила Виктория, всматриваясь туда, куда указывала Пенни.

— Да вот же. — Пенни присела на корточки.

— Это же просто старая стреляная гильза, — сказала Виктория и потянулась к маленькому пластмассовому цилиндру.

— Не прикасайся к ней! — воскликнула Пенни, хватая ее за руку. — Там могут быть отпечатки пальцев Джона.

— Не говори ерунду. На что ты намекаешь? — К недовольству журналистки, Виктория подобрала гильзу с земли. — Это же охотничья позиция. Здесь вокруг сотни стреляных гильз. Даже если твое невероятное предположение верно, вероятность того, что именно этим зарядом был убит Борис, один на миллион.

Она покрутила зеленый цилиндр в пальцах, уничтожая все отпечатки, которые могли на нем оставаться.

— Смотри, вот еще одна гильза, и еще.

С этими словами Виктория указала на несколько стреляных гильз, рассыпанных на земле неподалеку, где обычно стояли охотники.

— Да, но не здесь. Эта гильза лежала одна.

Пенни постаралась не показывать свое раздражение. Улика, если это действительно была она, оказалась уничтожена.

— Полагаю, ты хочешь собрать все гильзы, — заметила Виктория, не скрывая издевки.

— Ладно, не будем об этом.

Пенни направилась к своей лошади.

— Куда ты теперь? — окликнула ее Виктория.

— Мне нужно возвращаться в Лондон, — бросила через плечо Пенни и уселась в седло.

— Подожди меня, — сказала Виктория и убрала гильзу в карман.

При этом она украдкой улыбнулась.

ГЛАВА 24

Мельбурн, штат Виктория, Австралия

Рейс из лондонского аэропорта Хитроу до Мельбурна был хорошо знаком Джону. Двадцатидвухчасовой перелет давал ему время подумать над тем, что могло ожидать его на родине. Каждая поездка домой отличалась от всех предыдущих мириадами мелочей, а иногда и не только. Этот приезд обещал оказаться самым болезненным.

Короткой остановки в Сингапуре хватало только на то, чтобы принять долгожданный душ в зале для пассажиров первого класса и купить в подарок матери баснословно дорогую косметику в магазине беспощинной торговли. Джон изо всех сил старался представить, как он будет снова жить в Австралии, в Мельбурне или на родительской ферме. Но едва самолет совершил посадку, он почувствовал себя чужаком. Дело было в мелочах. Дорога из аэропорта Таллмарин ни в чем не менялась уже много лет. По радио звучали резкие, непривычные акценты. Никуда не делась и всеобщая одержимость спортом вообще и регби в частности, говорящая об ограниченных интересах большинства соотечественников Джона. Он знал, что эта страна навсегда останется его домом, но, находясь здесь, больше не чувствовал себя ее частью.

Пока за окном такси пронеслись пригороды Мельбурна, Джон вспоминал город таким, каким видел его последний раз два года назад. Он думал о трамваях, громящих по улицам, о четырех временах года, каждое из которых обдало своим собственным очарованием, о людях, которые старели, но так по-настоящему и не менялись. Австралия — богатая страна. Ее население счастливо и довольно жизнью. Здесь нет никакой необходимости в переменах. Но, к лучшему или к худшему, Джон привык жить в более динамичном окружении.

— Да, но не здесь. Эта гильза лежала одна.

Пенни постаралась не показывать свое раздражение. Улика, если это действительно была она, оказалась уничтожена.

— Полагаю, ты хочешь собрать все гильзы, — заметила Виктория, не скрывая издевки.

— Ладно, не будем об этом.

Пенни направилась к своей лошади.

В настоящий момент новые возможности казались ему безграничными. Последние несколько дней, проведенные в разлуке с Викторией, еще больше убедили Джона в том, что его будущее связано с ней. Он рассчитывал на то, что именно мысли о воссоединении с ней, теперь уже навсегда, помогут ему пережить муки похорон Дэвида. Рядом с этим даже его деньги отступали на второй план.

Джон получил подтверждение, что чуть больше тридцати пяти миллионов долларов, свободных от налогов, поступили на счет Британской торговой компании в Банке Каймановых островов. Затем эти деньги были переведены на другой счет, как это и предписывалось подделанным письмом. Теперь они находились в полном распоряжении Джона, и проследить их было практически невозможно. Он мог поступать с ними так, как считал нужным. Его беспокоило только то, что это состояние досталось ему ценой крови, и от этого никуда нельзя было деться. Пока что Джон не собирался трогать свои деньги. Он полагал, что у него еще будет много времени, чтобы решить, как ими распорядиться.

После долгой двухчасовой дороги из аэропорта такси свернуло на пыльную проселочную дорогу, ведущую во владения родителей Джона. Скотоводческая ферма, раскинувшаяся на территории обширных Австралийских Альп на площади шесть тысяч акров, состояла из нескольких живописных долин, ограниченных величественными скалами и хвойными лесами. На склонах гор в густых эвкалиптовых зарослях обитали коалы. Большой одноэтажный дом окружала широкая открытая веранда. Он был построен в конце девятнадцатого века и каким-то образом сочетал в себе функциональность и изящество. Таков уж был неповторимый стиль сельской Австралии.

Джон впитал все это одним взглядом, подхватил свои вещи, поднялся на крыльцо и пошел по веранде, слушая, как под ногами скрипят старые половицы. Он легонько постучал в дверь. Мать сидела на кухне. Она ждала приезда сына, но все равно вздрогнула, увидев его, потом встала и раскрыла объятия. Мать скользнула по щеке Джона поцелуем и крепко прижала его к груди, не желая выпускать. Джону было хорошо рядом с ней, поэтому он не отстранил мать от себя, как это нередко бывало раньше.

— Привет, — тихо промолвил он. — Вот я и здесь.

Мать подняла взгляд. Она была готова залиться слезами.

— Извини, Джон, просто...

Мать уткнулась лицом ему в грудь.

— Понимаю, — ласково произнес Джон. — Я все понимаю. Это такой страшный удар...

Наконец ей удалось совладать с собой. Она отступила назад, всмотрелась сыну в глаза, разоблачилась и смахнула волосы с его лица.

— А ты хорошо выглядишь с длинными волосами, Джон. Пожалуй, даже лучше, чем прежде. Я так рада, что ты вернулся домой.

— Я тоже очень рад, мама.

— Нам много о чем надо поговорить, но первым делом разыщи отца. Он работает во дворе.

Взяв Джона за руку, мать повела его за дом. Там они нашли отца Джона. Он разговаривал с работником.

Джон оставил мать и подошел к отцу один. В этот момент тот обернулся, и у него на лице появилась улыбка. Он быстро завершил разговор и направился к Джону.

Отец и сын тепло обнялись.

— Это что еще за прическа хиппи?

Эта шутка была в духе Филиппса-старшего, не любившего показывать свои чувства.

Джон улыбнулся, понимая, что вопрос отца не требует ответа.

— Здравствуй, папа! Ты выглядишь великолепно. Давно мы не виделись.

— Тут ты прав. Пойдем в дом, пусть твоя матушка поставит чайник и приготовит нам по чашке горячего чая.

Еще по дороге Джон решил, что ему нужно будет быть абсолютно откровенным. Все трое уселись за знакомый кухонный стол, мать разлила чай в большие чашки, которые Джон помнил с детства. Запинаясь, он рассказал про жестокое убийство брата. Джон тщательно подбирал слова и не упоминал о самых страшных подробностях. Он признался родителям, что Дэвид был убит по ошибке. Охота шла за ним, а не за братом. Однако подобное насилие и распушенность находились так далеко за границей мира его родителей, что те с трудом могли понять, как такое могло случиться с их сыновьями.

Джон объяснил, как он, сам того не зная, отмыл и потерял огромную сумму денег, принадлежавших русским гангстерам. Они решили с ним расправиться, а он не был откровенен с полицией, потому что опасался за свою жизнь и считал, что ему нужно сначала самому во всем разобраться. В заключение Джон заверил родителей в том, что теперь его жизнь вне опасности. Он сказал, что надеется оставить весь этот кошмар в прошлом, хотя сам и понимал, что это невозможно. Джон снова и снова повторял, что он сожалеет о том, что Дэвид стал невинной жертвой той заварушки, в которую впутался он сам. Каждый раз родители успокаивали его, говоря, что ни в чем не виноват.

Отец был расстроен услышанным. Похоже, он хотел перевести разговор на какую-нибудь менее болезненную тему.

Мать это почувствовала, подыграла ему, и вскоре отец говорил уже о других, более приземленных вещах:

— Конечно, хорошо, что ты позволяешь себе немного отдохнуть, но человек не может слишком долго бездельничать. У тебя уже есть какие-нибудь планы?

— Пока что ничего определенно. На самом деле у меня не было настоящего отпуска вот уже лет двенадцать, так что это роскошь — какое-то время не знать никаких забот.

— Что ж, сынок, тебе не кажется, что сейчас, после того как у тебя была возможность поехать по миру и оставить свой след на финансовых рынках, настала пора пустить корни?

Мать Джона неодобрительно посмотрела на мужа.

— Не спеши, Тед. Он только что вернулся домой. Дай ему хоть немного времени.

Она повернулась к Джону.

— Вот цена, которую тебе нужно заплатить за то, что ты сын своего отца.

Джон улыбнулся, с признательностью глядя на родителей.

— Есть одна девушка в Англии. Помните Викторию из Кембриджского университета? У меня в отношении ее серьезные намерения. Вся проблема в том, что наше будущее, вероятно, окажется связанным с Англией.

Он увидел огорчение на лицах родителей и поспешно добавил:

— Мне нужно подумать, как будет лучше для нее и для меня. Все это сложно, но я постоянно думаю над этим, поверьте. Ладно, как поживают девочки?

— Держат удар. Алису ты увидишь завтра, — ответила мать. — Теперь, когда она перебралась в Мельбурн, мы видимся с ней. Фредом и детьми уже не так часто, как нам хотелось бы, но что поделаешь. У них теперь своя жизнь. Впрочем, зимой мы встречаемся чаще. Они заглядывают к нам, когда отправляются в горы кататься на лыжах.

— Ну а Элейн?

— Ее ты сможешь сам обо всем расспросить. Она уехала в город, но должна возвратиться за минуты на минуту.

— Сестра уже здесь?

— В отличие от своих братьев, которым так не терпелось вырваться отсюда, — многозначительно посмотрел на Джона отец. — Она окончила учебу и вернулась домой.

— Вы хотите сказать, Элейн живет здесь?

Это обстоятельство как-то совсем ускользнуло от него. Он поду-

мал, как должно быть скучно на ферме выпускнице университета, однако вслух ничего не сказал. С другой стороны, Элейн, младшая в семье, всеобщая любимица, из всех детей была больше всего похожа на отца.

— Она прочно обосновалась на ферме, как и должна была, — подтвердил отец.

— Да ладно, Тед... — снова вмешалась мать.

— Прочно обосновалась? Значит, у нее есть кавалер?

— Она сама все расскажет, — сказала мать. — Но и тебе тоже придется рассказать нам о своей даме сердца, как только ты отдохнешь и придешь в себя.

Джон кивнул, встал из-за стола и взял вещи.

Он вошел в свою бывшую спальню и ощутил, будто время повернуло вспять. Все в комнате оставалось в точности так, как тогда, когда он здесь жил. Стену по-прежнему украшали портреты спортивных героев давно минувшей эпохи, в шкафу висела одежда времен обучения в колледже, а над кроватью красовался университетский диплом в рамке.

Из коридора Джона окликнул отец:

— Хочешь, я оседлаю двух коней, чтобы мы объехали ферму? Я покажу тебе все новое, что появилось у нас за последние несколько лет.

Несмотря на усталость, Джон с радостью принял приглашение.

— С удовольствием.

— Дай мне полчаса. Я приготовлю лошадей и буду ждать тебя в конюшне, — сказал отец, в голосе которого прозвучало нескрываемое удовлетворение.

— Замечательно! Через полчаса я спущусь вниз, — сказал Джон.

Он порывшись в гардеробе, нашел свой старый костюм для верховой езды и стал гадать, влезет ли в него. К счастью, костюм оказался впору.

Когда Джон выходил из дома, его остановила мать.

— Джонни, не будь слишком строг к отцу. Он вложил в ферму всю свою жизнь, как до того сделал его отец. Теперь, потеряв Дейви, он боится, что ты тоже уйдешь.

Она быстро чмокнула сына в щеку.

Джон кивнул и улыбнулся, подбадривая мать, однако ее слова его обеспокоили. Невыносимая ответственность, которую он чувствовал по отношению к Дэвиду, несколько не уменьшилась со смертью Джонстона и Пожарнова, хотя он на это надеялся. Неужели ему придется пойти на то, чтобы прожить жизнь за брата, тем самым оправдывая свою собственную?

Джон пришел на конюшню, они с отцом оседлали лошадей и выехали на тропу. Оба были в традиционной одежде австралийских фермеров: кожаные брюки, длинные куртки из водонепроницаемой ткани, высокие сапоги и широкополые шляпы. Этот район Снежных гор штата Виктория издревле славился своими легендарными всадниками. Одним из них был его отец, и сам Джон гордился тем, что занимает достойное место в их числе.

Филиппс-старший через плечо взглянул на сына, ехавшего следом.

— С тех пор как ты гостил у нас в последний раз, сынок, мы расширили владения. Как ты знаешь, в прошлом году я купил ферму Манинга, это совсем рядом, почти тысяча двести акров. Не так уж и много, но пастбища отличные. Последний год дела у нас идут неплохо. Я подумывал о том, что в Манинге есть несколько мест, подходящих для того, чтобы построить дом. Если ты решишь бывать здесь почаще, мы могли бы выстроить тебе отдельный дом.

— Я уже говорил, папа, что обязательно об этом подумаю, но, пожалуйста, не слишком расстраивайся, если я не вернусь сюда жить. Ты же знаешь, что я никогда не видел себя хозяином фермы.

— Я все понимаю, сынок, но моложе не становлюсь. Мне нужно думать о будущем нашей семьи, особенно теперь, когда не стало Дейви.

(Продолжение в следующем номере)

ПРОДАЖА КВАРТИР

И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

1-комнатная чистая квартира на III массиве, 5 этаж, сантехника в порядке. Тел.: 254-90-35; 558. 77-34-26.

1-комнатная квартира, 4(8), проект Кавлашвили, общая пл. — 50 кв.м, кирпичный дом, имеются 3 балкона, лоджия, газ, телефон, лифт. Адрес: Московский проспект, около 5-й горбольницы. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

2-комнатная квартира с лоджией и двумя балконами, 4(8), по адресу: 3-й массив, 1 квартал, корп. «А». Цена договорная. Тел.: 593. 41-94-61.

2-комнатная квартира, 2(8), имеются лоджия и балкон. Адрес: пр. Важа Пшавела, 3 квартал, 9 корп., 2 под., 2 этаж. Тел.: 232-21-57.

2-комнатная квартира в 1-подъездном корпусе, чешский проект, 5 этаж, капитальный ремонт, отопление, телефон, кабельное телевидение, Интернет, лифт работает. Тел.: 595. 35-36-35.

2-комнатная квартира, 4(8), проект «городской», общая пл. — 65 кв.м, кирпичный дом, имеются большая лоджия, балкон, газ, телефон, лифт. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, около 31-го завода. Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

2-комнатная квартира на ул.Горгасали, 99-а (около 4-го роддома), общая пл. — 53 кв.м, имеются высокие потолки, балкон, подвал. Начальная цена — \$38.000. Тел.: 275-25-31; 577. 705-101.

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолакашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж. Тел.: 558. 38-73-95; 277-14-05 (вечером).

3-комнатная квартира, 15(16), общая пл. — 87 кв.м, имеются закрытый балкон, железная дверь, телефон, газовый обогреватель, колонка, Интернет, металлопластмассовые окна, ванная туалет отремонтированы. Начальная цена — \$55.000. Тел.: 577. 05-27-47.

3-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. — 85 кв.м. Адрес: пр. Агмашенебели, ул. Каргатели, 9. Цена — \$48.000. Тел.: 296-23-90; 599. 11-33-44.

3-комнатная квартира в Вазисубани, 5 этаж, чешский проект, ванная туалет в кафеле и плитке, с горячей водой и душевой кабинкой, имеются подвал и место для гаража. Начальная цена — \$45.000. Тел.: 593. 94-23-18.

3-комнатная квартира в кирпичном доме, 2(4), высота потолка — 2,90 м, имеются балкон, лоджия, пристройка, телефон, подвал, недалеко ст. метро. Тел.: 592-36-37-40.

4-комнатная чистая квартира в Глдани, 3 м/р, чешский проект, общая пл. — 100 кв.м, имеются 2 балкона, газ, вода, кабельное телевидение, стеклопакеты, в прихожей напольная плитка. Начальная цена — \$58.000. Тел.: 258-85-34.

* * *
5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. – 100 кв.м. Имеются два подвала, два входа. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст.метро «Руставели»). Цена договорная. Тел.: 298-79-32.

* * *
5-комнатная квартира и магазин в центре Чугурети, общая пл. – 170 кв.м, высота потолков – 3,80 м, ванная-туалет в кафеле, имеется большая веранда. Тел.: 296-04-90; 593.41-12-61.

* * *
Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593.37-54-85; 229-20-04.

* * *
Срочно! 2-этажный дом в Уреки недалеко от моря, жилая пл. – 120 кв.м, земельный участок – 400 кв.м, имеются все удобства, фруктовый сад, виноградник. Цена – \$45.000. Тел.: 558.61-11-34.

СДАЕТСЯ

3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджапаридзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. – 120 кв.м, имеются большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена – \$500. Тел.: 599.34-45-40; 577.61-41-26.

ПРОДАЕТСЯ

Толковый словарь русского языка в 4 томах. Издание Академии наук, 1961 г. Тел.: 277-30-62.

* * *
Художественная литература на русском и грузинском языке. Тел.: 295-15-72; 599.49-33-04.

* * *
Немецкие пишущие машинки. Тел.: 558.75-85-61.

* * *
12-свечовая чешская люстра. Цена – \$500. Тел.: 574.88-73-16; 574.88-73-12.

* * *
Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм. Тел.: 295-42-58; 592-42-58.

* * *
Срочно и дешево! Импортная стенка, книжные полки, старинный книжный шкаф с книгами. Тел.: 277-30-56 (вечером).

* * *
Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость – 17 ампер/час. Цена – 60 лари. Импортеры бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей. Тел.: 577.47-48-84.

* * *
Импортеры ненадежные

ные мужские костюмы из чистой шерсти, разм. 54, рост 176-182 см. Цена одного – 250 лари, двух – 450 лари. Американские противощумовые вкладыши для ушей (беруши) в гигиеничной упаковке. Цена – 5 лари за пару. При покупке трех упаковок – четвертая бесплатно. Тел.: 577.47-48-84.

* * *
Недорого! Стабилизатор эл. напряжения. Тел.: 229-53-84.

* * *
Шкаф для прихожей, цена – 40 лари. Тел. 555.62-86-19.

* * *
Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка. Тел.: 233-22-25.

* * *
Старинная ручная швейная машинка «Зингер». Тел.: 599.34-84-28.

* * *
Новые металлические костыли. Начальная цена – 40 лари. Тел.: 227-16-42; 574.02-35-50.

* * *
Пианино «Сюита», швейные машинки «Чайка» и «Гикка», вязальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмальированных судна для лежачих больных, набор детских грампластинок. Тел.: 261-78-16; 557.29-98-00.

* * *
Деревянная кровать с сеткой и пуфами, в хорошем состоянии. Цена – 45 лари. Тел.: 558.797-747.

* * *
Большая алюминиевая кастрюля, таз, глиняные кувшины для соления, белый кафель б/у (7,5 кв.м.), новая плитка – 20 шт., двигатель для елки, стеклянные банки, техническая литература. Тел.: 270-62-17; 568.71-47-38.

* * *
Буфет, пианино «Музкомбинат Тбилиси», журнальный столик, тумбочка, вентилятор, газовые баллоны, детский турник с кольцами, ящики для инструментов, круг «Грация», стекл. для книжных полок. Тел.: 270-62-17; 568.71-47-38.

* * *
Ковер ГДР (2,5х3), в темных тонах, в хорошей сохранности; румынский обеденный стол; швейная ручная машинка «Подольск». Тел.: 296-47-83; 558.65-65-79.

* * *
Всемирная детская литература; Шиллер 4 т., издание «Бронгауз», 1905 г.; «Толковый словарь русского языка» Ушакова, 1935 г. Тел.: 296-47-83; 558.65-65-79.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

ПО ВОПРОСАМ РЕКЛАМЫ В ГАЗЕТУ ЗВОНИТЕ:
295-14-70
с 11.00 до 14.00.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА
КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ
обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.
Тел.: 593-200-223.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ
Отдам в хорошие руки воспитанных котят. Тел.: 296-92-97.

УСЛУГИ
Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский. Тел.: 598.32-41-93.

* * *
Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом. Тел.: 555.47-89-79; 225-75-16.

* * *
Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям. Тел.: 295-15-72; 599.49-33-04. Манана.

* * *
Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593.72-06-01. Лева.

* * *
Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому рисунку для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе. Тел.: 593.91-29-32; 293-43-21 (вечером и рано утром).

* * *
Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка. Тел.: 557.32-41-91.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

* * *
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899.10-06-92; 895.93-13-93.

* * *
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593.42-34-90.

Профессионально делаю косметический омолаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения. Тел.: 273-43-93; 599.77-36-32.

* * *
Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен. Тел.: 229-32-89; 555.50-55-04.

* * *
Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утрянки и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу. Тел.: 599.92-68-81; 277-90-89.

* * *
Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD. Тел.: 293-37-07; 555.37-32-73.

* * *
Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомобилях, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра. Тел.: 577.47-48-84.

* * *
Ищу работу по уходу за пожилым человеком или няни. Тел.: 790.14-61-82; 595.55-14-50; 790.51-04-73.

* * *
Предлагаем работу и дополнительный заработок. Тел.: 296-29-63; 558.65-35-98.

* * *
Обучу грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений. Тел.: 593.25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).

* * *
Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574.73-57-47.

* * *
Требуется в офис женщина 40-45 лет на административную работу,

можно без опыта. Тел.: 551.66-80-00.

* * *
Требуется сотрудник для работы в солидной компании с возможностью улучшения собственного здоровья. Тел.: 599.34-84-28.

* * *
Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557.29-98-00.

* * *
Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж. Тел.: 555.25-95-68.

* * *
Качественно уберу квартиру. Тел.: 555.25-95-68.

* * *
Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574.70-11-64.

* * *
Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля. Тел.: 235-00-83; 597.23-78-47.

* * *
Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля и мелкий ремонт. Тел.: 597.23-78-47; 599.31-66-28; 597.70-59-96.

* * *
Опытный специалист по техническому переводу (русский и французский – свободно) выполнит письменные переводы. Владеет терминологией по геологии, нефтепромыслу, терминологией по текстильной промышленности. Тел.: 258-53-35; 591.33-67-61.

* * *
Русская разговорная речь для грузиноязычных граждан и англоязычных иностранцев. Тел.: 558.797-747.

* * *
Английский язык для школьников и абитуриентов, английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 558.797-747.

* * *
Ремонт квартир: маляр-

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ
ГАЗЕТЫ «ТБИССКАЯ НЕДЕЛЯ» №34

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.
ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

ВНИМАНИЕ!
Авторизированный медицинский колледж «Дастакари» объявляет прием учащихся на следующие специальности: **1. Зубной техник. 2. Помощник медсестры. 3. Массажист.** ОКОНЧИВШИЕ КОЛЛЕДЖ ПОЛУЧАЮТ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДИПЛОМ. Тбилиси, ул. Узнадзе, 78. Тел.: 599-76-10-00; 595-93-97-09

ные работы, укладка кафеля и плитки, сантехника, сборные полы, реставрация любой мебели. Тел.: 277-63-52; 571.99-18-83.

* * *
Женщина-предприниматель из России требует русскоязычного партнера(-ша) для развития бизнеса. Тел.: 555.47-00-99; e-mail: klets_72@mail.ru.

* * *
Дополнительный заработок в свободные часы. Необходимо знание русского языка. Экспресс-обучение. Тел.: 593.79-90-01; e-mail: successway@mail.ru.

* * *
Электрик высокой квалификации предлагает услуги по ремонту проводки в домах, квартирах, ремонт люстр. Тел.: 298-33-59; 574.73-28-15.

* * *
Обучу русскому языку и литературе учащихся школ, студентов. Подготовлю к единым экзаменам. Обучу грузиноязычных и иностранцев русской и грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений. Тел.: 296-47-83; 558.65-65-79.

* * *
Предлагаем услуги кафельщика, каменщика, штукатурищика, желаем стужку, выкладываем камини. Тел.: 252-40-87; 558.73-91-92.

* * *
Компани Er Stroiservis срочно требуются опытные технические переводчики со знанием нефтегазовой терминологии для письменных переводов с русского на английский и наоборот. Тел.: 296-42-68; 555.20-87-83.

* * *
Компани Er Stroiservis предлагает услуги по

1000 мелочей. Тел.: 577.44-24-00; 277-96-77. Юра.

* * *
Старые фотографии, открытки до 1940 года, а также деревянные фотоаппараты. Тел.: 257-43-65; 593.62-10-75.

* * *
Книги Франсуазы Саган. Тел.: 593.52-96-74.

КУПЛЮ
1000 мелочей. Тел.: 577.44-24-00; 277-96-77. Юра.

* * *
Старые фотографии, открытки до 1940 года, а также деревянные фотоаппараты. Тел.: 257-43-65; 593.62-10-75.

* * *
Книги Франсуазы Саган. Тел.: 593.52-96-74.

ИТАЛЬЯНСКИЙ НА 22-Й СТР.

КВАРТАЛ В КИ
О Д Р О П Л Е У Х А
КО Д Л А П С И П С
О Ю Н К О Н В Е Р Т
С Т Р Е С С Б Е И
Э С К И М О О Р Ш
Т К Р Е К Т О Р А Т

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.

Б Е З Д А Р У Ш Л Е В Е Ш А
А А А Е К У П Л Е У Х А С
У К С У С Н А Г А Р Л Г Е Я Ш А
Е С И Р О В Ф И Л Т Р К И Р
А Н Г Е Л М Е Ц Е Н А Т О К А П И
Р Н О М Е Р Н А Т М А Ш Ъ
Л И Ч К О К И З Г И Б У С Е Х
Е Ц Г Т У А Р М А Т У Р А
К А Р А К У Л И Б И Д О Н А Ф О Н
И У О Л И В К А А Л О З Т У Ж
Н О С О К К И В Д А М А
И П О С А Д А У Д А К Т
П А К О С Т И К Л А К Т
Р Т О К И Л Л Ю
О С А П С А Н О П А Л
Ф Р У К Т И М И Д Ж Т Г Е Б Ы
И З О Л Я Т И К И М С Р С И Г Р З Л
Л О Д К А О К О В И И В У Р Г А
В А С Е Д А Н Х Е О П С И О Н

СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13
14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25
Б У В Г О Х Я Ъ Ж Ф М Ы

Аптека (ГОЛ!). 25. Абрис. 26. Саванна. 27. Анна. 28. Альт. 29. Торс. 30. Снаряд. 31. Дзот. 32. Тавро. 33. Обрез. 34. Звук. 35. Колба. 36. Арбуз. 37. Знать (ГОЛ!). 38. Табло. 39. Опекун. 40. Ножны.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Калифорния. 2. Оратай. 3. Нагано. 4. Ткач. 5. Рашка. 6. Арканзас. 7. Телугу. 8. Амаду. 9. «Кино». 10. Азадовский. 11. Фидлер. 20. Го. 23. Иво. 25. Бронк. 27. Азов. 28. Зеро. 29. Трос. 30. Икки. 35. Ли. 36. Ив.

ЗАБЕЙ ГОЛ! НА 22-Й СТР. ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Рэкетир. 2. Радар. 3. Рассказ. 4. Забастовка. 5. Автограф. 6. Факультет. 7. Транспорт. 8. Танкетка. 9. Абстракция. 10. Ябеда. 11. Аббат. 12. Талисман. 13. Нагота. 14. Авиатор. 15. Рана. 16. Абзац (ГОЛ!). 17. За рево. 18. Овчина. 19. Араб (ГОЛ!). 20. Староста.

ВТОРОЙ ТАЙМ: 21. Атрибут. 22. Тэзка. 23. Актриса. 24.

ШИФРОВОРД НА 22-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Контратака. 11. Арака. 12. Ремиз. 13. Лагаш. 14. Клан. 15. Тачка. 16. Удод. 17. Фанфан. 19. Гуго. 21. Ойо. 22. Ии. 24. Зубов. 26. Раздватрис. 31. Зело. 32. Срох. 33. Ио. 34. Ре. 35. Лионки. 37. Яворивский.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В №33

СУПЕРКРОССВОРД НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Лукьяненко. 4. Нефертити. 9. Гвоздика. 11. Костел. 12. большак. 15. Вакула. 17. Кримплен. 18. Тост. 21. Ангел. 25. Египет. 27. Карцер. 28. «Гамлет». 29. Острог. 31. Тула. 32. Гердт. 33. Джип. 35. Гуж. 36. Калория. 38. Арахис. 40. Сюртук. 41. Вячеслав. 44. Алентова. 46. Снегопад. 48. «Начало». 50. Анатолия. 52. Экзюперия. 56. Слон. 57. Гуляш. 60. Жако. 61. Бикини. 62. Совхоз. 64. Тюлень. 65. Тога. 68. Али. 70. Фрейдлих. 71. Лопух. 73. Ипотечка. 75. Садко. 77. Вратарь. 80. Сливки. 81. Романс. 82. Танкер. 83. Наводнение.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Лабиринт. 2. Нагиев. 3. Овощ. 5. Факел. 6. Токио. 7. Тесть. 8. Тальк. 10. Дрель. 12. Блин. 13. Лапша. 14. Швейцар. 16. Колелно. 19. Оранжевая. 20. Тулуп. 21. Автобус. 22. Гость. 23. Юпи-

ВЕНГЕРСКИЙ НА 12-Й СТР.

1. Сага. 2. Прыжки. 3. Степь. 4. Наливка. 5. Робот. 6. Отдача. 7. Иван. 8. Помело. 9. Кровь. 10. Дизайнер. 11. Штангист. 12. Бард. 13. Гигант. 14. Метод. 15. Бизнес. 16. Ограда.

СОТОВЫЙ НА 12-Й СТР.

Подвиг. Вассал. Сликер. Купюра. Е

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 26 АВГУСТА – 1 СЕНТЯБРЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Ваше чувство может помешать вашей карьере. Подходящий период для визита к врачу за рецептом необходимого лекарства. Благоприятные дни: 29, 1; неблагоприятные: 26.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Ваша прямота и откровенность помогут развеять недоговоренности. Проявляйте сдержанность, не идите напролом - и вам представится возможность достичь задуманного. Благоприятные дни: 27, 31; неблагоприятные: 1.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Вы станете еще более серьезным и трудолюбивым. Ваша расторопность позволит взяться за несколько дел сразу и каждое довести до конца. Благоприятные дни: 27, 29; неблагоприятные: 28.



РАК (22.06-22.07).

Вы будете чересчур раздражительными, полностью подчинитесь переменчивому настроению. Любовные разочарования будут вами переноситься с трудом. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 30.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Не исключено, что кое-кто может неправильно расценить вашу деловую активность и посчитать вас излишне самоуверенным. Влияние планет нейтральное - можно заниматься своим здоровьем, хозяйственными делами. Благоприятные дни: 29, 30; неблагоприятные: 31.



ДЕВА (24.08-23.09).

Мужчины продемонстрируют готовность к рыцарским поступкам. Советуем уделить больше времени домашним делам и не выяснять отношения с членами семьи. Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 30.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Ваша сдержанность будет воспринята близким человеком как невнимание, что может привести к недоразумениям и обидам. Существует вероятность эмоциональных срывов, и, если вам предстоит обращаться в государственные инстанции, сохраняйте самообладание. Благоприятные дни: 1; неблагоприятные: 28.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

Вы будете бодры и инициативны, все дела будут удаваться. Во второй половине недели строго соблюдайте диету. Уделите больше внимания детям, надолго не упускайте их из виду. Благоприятные дни: 26, 27; неблагоприятные: 30.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Не рекомендуется брать за серьезную и трудоемкую работу на службе и дома. Будет много встреч, обнадеживающих переговоров, возможно, откроются заманчивые перспективы. Благоприятные дни: 29, 31; неблагоприятные: 26.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Велика вероятность того, что вас попросят заплатить по старым счетам. Поэтому расплатитесь с кредиторами, тем более что вскоре финансовые трудности сменит успех. Благоприятные дни: 27; неблагоприятные: 1.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Возможны проблемы со здоровьем. Чем сложнее ваша задача, тем лучше вы ее реализуете. Выходные проведите в кругу семьи. Благоприятные дни: 26; неблагоприятные: 28.



РЫБЫ (20.02-20.03).

На этой неделе можно вполне рассчитывать на успех в делах. Все, что будет происходить, пойдет вам на пользу, каким бы странным ни казалось на первый взгляд. Благоприятные дни: 30, 31; неблагоприятные: 29.



Раб Боярина	Игра с каре и стригами	Супербыстрый клей	Атака фехтовальщика	Выговор мадам					Та же ржанка	Тыл спины
			Пустынная дюна	Побег с по-мощью лопаты	Краткий отказ	Записки журналиста	Лишнее жира молоко	Антилопа-азиатка		Сума пиллигрима
Царские палаты	Сваи забивает			Река в Смоленске			Сын сына			
Свет общества	Друг Чебурашки									
Одна из сторон избушки			Киберхулиган	Взятка (жарг.)		Восточное единоробство				
Священный след пули	Философский труд	Остатки с барского стола	Связка колосьев							Шум детей
				Пятигорская минералка	Русский арбалет					
	1	Поездка по миру	Конечная часть трубы	Специя или сорт яблок						Самый низ стакан
На него лапшу вешают			След резаной раны							Точка, где был родничок
					Закваска на дрожжах			Коровы, овцы, свиньи		
Танец с эротикой	Пар		Святылище храма в Элладе			Живое целое	Его вес открыл Дальтон	Жители Лондона	Сиделка с детьми	Всё отразит
Форма орбиты				Каскадер и фокусник	Планета					
Коллекционер фонотеки	Дежурство матроса	Объективная реальность	Шероховатая ткань	Помещение на судне			"Пони", анаграмма	"Звено" невода		
		Полоса кожи на обуви	Знамя				Самая греческая малость		Противник, неприятель	Узор из тонких прутьев
"Джонконда", музей				Имя Цезаря			Тур, партия	Прибытие по повестке		
Указан на конверте	Детский лагерь в Крыму				Венгерское вино			Неистовство		
				Краскорастворитель				Косопланный друг Багиры		
Цветок, паслен	Машина с прицепом							Сын Осириса		

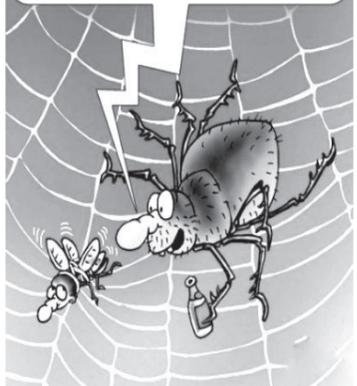


Магистраль

ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

	21, ср.	22, чет.	23, пят.	24, суб.	25, воск.	26, пон.
ТБИЛИСИ	☁ 19-27	☁ 19-28	☁ 21-29	☁ 22-31	☁ 19-33	☁ 20-32
КУТАИСИ	☁ 18-31	☁ 20-29	☁ 21-32	☁ 21-31	☁ 17-28	☁ 17-28
БАТУМИ	☁ 19-26	☁ 20-26	☁ 21-28	☁ 21-27	☁ 18-25	☁ 19-25
ПОТИ	☁ 19-26	☁ 20-28	☁ 21-29	☁ 21-28	☁ 17-26	☁ 18-25
СУХУМИ	☁ 18-28	☁ 19-29	☁ 20-30	☁ 21-29	☁ 16-27	☁ 18-26
БАКУРИАНИ	☁ 6-21	☁ 7-24	☁ 8-26	☁ 8-27	☁ 6-23	☁ 7-24
БОЛНИСИ	☁ 17-28	☁ 16-28	☁ 18-29	☁ 19-31	☁ 17-32	☁ 18-31
ЗУГДИДИ	☁ 18-29	☁ 20-30	☁ 21-32	☁ 22-31	☁ 18-28	☁ 17-28
ТЕЛАВИ	☁ 19-29	☁ 19-27	☁ 21-29	☁ 22-31	☁ 19-33	☁ 10-30
БОРЖОМИ	☁ 14-29	☁ 15-28	☁ 17-29	☁ 17-31	☁ 14-26	☁ 15-27
МЕСТИА	☁ 12-21	☁ 12-20	☁ 12-21	☁ 13-20	☁ 11-19	☁ 11-20
ОНИ	☁ 15-28	☁ 15-25	☁ 17-26	☁ 18-27	☁ 14-24	☁ 13-23
ЦХИНВАЛИ	☁ 14-27	☁ 14-24	☁ 15-25	☁ 16-26	☁ 13-25	☁ 14-25

— Я администратор этого сайта. Вы знакомы с нашими правилами?..



ПОКУПАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 28 АВГУСТА

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 30 АВГУСТА

ПОДРУГА

ISSN 1987-7110



Интернет-версия газеты на сайте rus-press.ge

9 771987 711005