

Вся Грузия + Вечерний Тбилиси

ГАЗЕТА ДЛЯ ТЕХ,
КТО ЧИТАЕТ ПО-РУССКИ

ОСНОВАНА
В МАРТЕ 1923 г.

14-16 МАРТА 2012 г. ● №20 (18444)

● ЦЕНА - 1 ЛАРИ
АФСВ - ! КРНВ

Электронная версия "Вечернего Тбилиси" в Интернете - <http://www.vechernitbilisi.net>

ОТЛОЖЕННЫЙ РЕЙС

КОМПАНИЯ "АЭРОСВИТ" НЕСЕТ УБЫТКИ ИЗ-ЗА... ОБЫКНОВЕННОЙ ВОРОНЫ

Из-за столкновения авиалайнера украинской авиакомпании "Аэросвит" с большой вороной в тбилисском аэропорту авиарейс Тбилиси-Киев был отложен на несколько часов. Как заявили представители авиакомпании, ворона врезалась в авиалайнер при посадке самолета. Для проверки авиалайнера на предмет возможного повреждения из Киева были вызваны эксперты "Аэросвит". Они проверили состояние самолета и дали добро на полет. После ночи ожидания пассажиры прошли досмотр, а затем самолет вылетел в Киев.



ЭДУАРДУ ПЕСОВУ - 80



Известная американская киноактриса Лейза Миннелли в гостях у художника Зураба Церетели. фото Эдуарда ПЕСОВА.

БЫЛ И ОСТАЕТСЯ ДЖЕНТЛЬМЕНОМ ФОТОГРАФИИ

В Москве прошло чествование одного из известных мастеров отечественной фотожурналистики, уроженца Тбилиси Эдуарда Песова, начинавшего свой профессиональный путь на страницах грузинских республиканских газет и журналов. На юбилейной выставке, посвященной 80-летию фотомастера, присутствовали видные представители российской политической элиты, московской общественности, журналисты.

Материал, посвященный юбилюру, читайте на 5-й стр.

ПОГОДА В ТБИЛИСИ

День недели	Среда, 14.03	Четверг, 15.03	Пятница, 16.03
температура °	+10° .. +12°	+4° .. +7°	+2° .. +4°
атмос. дав.	718 mmHg	721 mmHg	726 mmHg
влажность	65%	72%	67%
ветер	3 м/с ЮВ вечер: +2° .. +3°	9 м/с СЗ вечер: -2° .. 0°	6 м/с СЗ вечер: -3° .. -1°

ПОТЕПЛЕЕТ С 17 МАРТА

Снежная погода в Грузии прекратилась с 13 марта, - сообщили в Национальном агентстве окружающей среды. Согласно прогнозу синоптиков, с 15 марта на всей территории страны, особенно в Западной Грузии, обновится поступление холодных масс воздуха и погода ухудшится. Потепление и прояснение погоды ожидается с 17 марта.

ПРЕЗИДЕНТСКАЯ ГОНКА В США

СОПЕРНИКОМ БАРАКА МОЖЕТ СТАТЬ МИТТ

Фаворит предвыборной гонки на пост кандидата в президенты США от республиканской партии Митт Ромни одержал победы на праймериз в штате Вайоминг, а также на американских островных территориях - в Гуаме и на Северных Марианских островах, сообщает ВВС. Успех экс-губернатора от штата Массачусетс нивелировал победу на кокусах в Канзасе его ближайшего преследователя, бывшего сенатора от штата Пенсильвания Рика Санторума. Несмотря на удачный ход кампании Ромни, исход борьбы за право стать соперником Барака Обамы на президентских выборах еще далеко не ясен, отмечает ВВС. Для того, чтобы быть избранным на партийном съезде в качестве единого кандидата от республиканской партии, претенденту необходимо заручиться поддержкой как минимум 1144 выборщиков из 2286. На сегодняшний день расклад выглядит следующим образом: у Митта Ромни - 454 голоса, у Рика Санторума - 217, у Ньюта Гингрича - 107, у Рона Пола - 47 голосов.

ВАШЕ здоровье!

Стр. 11, 12

ЗА ЧТО ОШТРАФОВАН "КАРТУ-БАНК"?

ДЕНЬГИ ЕСТЬ, НО НЕ ДАЮТ РАЗВЕРНУТЬСЯ

Мифический царь Мидас, как известно, умер от голода, т.к. к чему бы он не прикасался: к пище или к яблоку на дереве - все превращалось в золото. Миллионер Бидзина Иванишвили, основатель партии "Грузинская мечта - обновленная Грузия", оказался в подобной ситуации: у него есть деньги, но он не может направить свои финансы на службу интересов своей партии.

Парадоксальная ситуация, не так ли? Впрочем, как подозревают в Контрольной палате, Иванишвили и его люди пытаются осуществить финансирование партии различными окольными путями. Например, выписывают в качестве премий деньги своим же сотрудникам, которые впоследствии должны перечислить полученные суммы на счет партии. Но такие действия, увы, караются законом. Вот и сейчас Контрольная палата, заподозрив Иванишвили в осуществлении незаконной финансовой операции, оштрафовала "Карту банк" Бидзины Иванишвили на 822 040 лари.

Директор "Карту банка" Нодар Джавахишвили новость о штрафных санкциях называет абсурдной. Он утверждает, что ни одно решение Службы мониторинга в отношении связанных с "Карту банком" партий и близко не граничит со справедливостью и законностью.

"В последнем решении тоже нет ни логики, ни закона, ни справедливости. В законе записано, что у партии нет права зачислять на свой счет деньги - мы и не зачисляли, нам запрещают делать перечисления - мы не перечисляли. Если бы выданные премии перечислялись на наш счет, в этом случае о чём-нибудь ещё можно было бы говорить. Но нас штрафуют из-за сумм, по поводу которых у руководителей Контрольной палаты, в частности, у господина Могеладзе появились сомнения. Она думает, что люди, получившие премии, перечислят деньги на счета "Грузинской мечты" если не сейчас, то в будущем, хотя они уже месяц как получили злополучные суммы, но никто ничего не перечислял", - отметил Джавахишвили.

По его же словам, "Карту Банк" заплатит штраф, хотя подает жалобу в суд, и в случае необходимости (окончание на 3-й стр.)

НАША ИСТОРИЯ



БУДУЩЕЕ ВСЕГДА ГАДАТЕЛЬНО

Лео КАЛТЕЛИ

“Отношения России к государствам и народам Азии, находящимся в этой части света у наших границ, до такой степени своеобразны, что подвергаешь величайшим неудобствам, применяя к ним начала, на которых основываются политические отношения в Европе”.

Гр. Нессельроде, 1816 год.

КОРОТКО ОБ АВТОРЕ

Автор статьи “Будущее всегда гадательно” Лео Калтели родился и вырос в нашем городе, впитал в себя самобытную тбилисскую культуру, долгие годы работал за рубежом, в настоящее время проживает в Москве, сохранил к родине самые теплые чувства. Он – бывший дипломат, востоковед, написавший несколько очерков по этнографии народов Ирана и Южного Кавказа. Недавно увидела свет книга Лео Калтели “Диалоги о Грузии” (Разбросанные камни или уроки страноведения), в которой автор довольно взвешенно и объективно пытается исследовать историю грузино-российских взаимоотношений. Книга содержит размышления о судьбах двух народов, о том, что их сближало и отдаляло столетиями. Подобным же принципом руководствовался Лео Калтели и при написании статьи “Будущее всегда гадательно”. Примечательно, что автор ничего не утверждает и не навязывает читателю своих взглядов, а лишь приглашает к самостоятельному осмыслению основных постулатов книги З. Авалова “Присоединение Грузии к России”.

Перездан историко-юридический очерк З. Авалова, написанный 111 лет назад, к столетию присоединения Грузии к России. Многие в нем представляются небесспорным, противоречивым, но многое – поучительным и актуальным, способным пролить свет, в том числе на некоторые странички российской-грузинских отношений.

Новое прочтение З. Авалова не оставляет равнодушным, ставит непростые вопросы:

Почему зоркая имперская цензура допустила публикацию столь исторически и юридически обоснованного альтернативного взгляда на свою крупнейшую внешнеполитическую акцию века – несомненно, одно из важнейших международных событий, определившее расстановку сил в Передней Азии на столетие вперед?

Соответствуют ли действительности утверждения, что решение о присоединении принималось споропатительно и волюнтаристски, без учета позиций сторон и просчета последствий?

Как соотносится популярность З. Авалови на его родине с его недвусмысленными оценками состояния грузинской монархии, положению в Грузии накануне присоединения, подлинных двусторонних мотивов и кружия этого крупного события и его судьбоносного значения для дальнейшего развития Грузии по европейскому пути, ярким сторонником которого он был в числе идеологов Грузинской Демократической Республики 1921–1923 гг.?

Как, наконец, наследие З. Авалова сегодня читается (если вообще прочтывается) его современниками, сторонниками и оппонентами?

Зураб Давидович Авалов-Авалишвили (1876–1944 гг.), как свидетельствует энциклопедия, родился 21 мая 1876 года в Тифлисе в княжеской семье, видный грузинский историк, дипломат, юрист. В 1900 году окончил Санкт-Петербургский университет с золотой медалью и ученой степенью в юриспруденции, продолжил образование в Корфене. В 1917 году был избран в учредительное собрание в Санкт-Петербурге, однако предпочел свои услуги правительству Грузинской Демократической Республики. После возвращения в Грузию в 1918 году возглавил ведомство иностранных дел, принял участие в создании Тбилисского государственного университета, в котором преподавал до 1921 года. Внес значительный вклад в создание конституции Грузии. Добился установления близких отношений с Германией, что привело к признанию последней суверенитета Грузинской Демократической Республики. В 1919 году представлял Грузию на мирной конференции в Париже, где отстаивал принадлежность земель Западной Грузии Грузинской Демократической Республике, выступил против разделения области Батуми на части. После советизации Грузии эмигрировал в Германию, где стал одним из основателей Грузинской Ассоциации, работая в редакциях журналов, написал ряд статей и очерков о Кавказе, истории и литературе Грузии, дипломатии. Умер в 1944 году в Германии.

“Присоединение Грузии к России” – одна из наиболее известных работ З. Авалови, изданная в Санкт-Петербурге в типографии А. Суворина к 100-летию манифеста императора Павла I от 18 января 1801 года о присоединении Карталинского и Кахетинского царства.

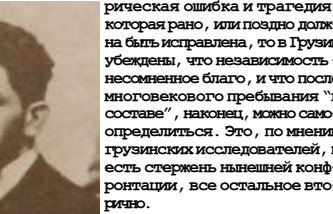
Итак, по истечении столетия после включения Грузии в состав России видный грузинский юрист и историк Зураб Авалови, пономк грузинских князей, принявших в свое время непосредственное участие в подготовке этого акта, написал серьезное и,

как представляется, незаслуженно преданное забвению на долгие годы исследование. Со времени описываемых им событий теперь прошло 211 лет. 120 из них наши народы прожили в составе Российской империи, 70 – в составе Советского Союза, который, правда, теперь считают фактическим преемником и продолжателем империи. Почти незамеченными общественностью остаются многие исторические вехи – более 500 лет дипломатических отношений между Россией и Грузией, почти семнадцать столетий с момента принятия Грузией христианства и целый ряд других. Наверное, потому что плоды нынешнего ненавязчивого образования, невысокий уровень исторической и политической культуры не могли не уступить место неслепому пропагандистским штампам. В результате, как кто-то мрачно предположил, будущие поколения русских и Грузии вполне могут прийти к выводу, что отсчет межгосударственных и просто человеческих отношений между их странами начал в октябре 1917-го, либо – еще хуже – с августа 2008-го.

Правда, еще есть и те, кто знает о Георгиевском трактате “о дружбе” 1783 года, о “кавказских” пуниках Октябрьского переворота, о Грузинской Демократической Республике 1918–1921 гг., потом – о Сталине, о совместном участии в Великой Отечественной войне. Как теперь говорится, – не отягощенное знанием сознание, основанное, в числе прочего, на таких политико-гастрономических брандах, как муклузани, цыцандали, боржоми... За что боролись, ...!

Потому – то многим сложно понять происходящее под влиянием догм, либо заменяющих их теперь адаптированных ко времени штампов. Один из них – Грузия никогда не представляла для России никакого интереса, была взята под крыло лишь под влиянием настоятельной просьбы грузин и т. п. (Практически не упоминается, что манифест 1801 года о присоединении увидел свет, прежде всего, в результате целенаправленных лоббистских усилий военного крыла госсовета при императоре, хотя, конечно, не без самого активного участия грузинской дипломатии). Часты исторические упреждения, попытка объяснить конфликт 2008 года различными теориями (поведения государств Макиавелли, этногенеза Гумилева и т. п.), что бы объяснять национальные особенности Грузии их “этническим коварством” и т. п. (Мало кому в голову приходит, что это не способствует международно-ному согласию как вокруг, так и внутри России, представляющей сложнейший этнический и профессиональный контингент).

В последнее время, правда, появилось несколько примечательных исследований русско-грузинских отношений, причин нынешнего противостояния. Тем не менее, информационное поле вокруг этой проблемы по-прежнему бездарно политизировано и хаотично. В общественном сознании все больше укореняются в прежние годы латентные заблуждения. В России под влиянием стереотипов Георгиевска, Великой Октябрьской социалистической революции, Великой Отечественной войны и т. д. говорят об “имеене младшего брата”. В Грузии – исключительно о “русской оккупации”. Как считает грузинский политолог, восприятие самого факта распада Советского Союза в России и в Грузии остается диаметрально противоположным: если в российском обществе блует мнение, что случившееся в декабре 1991 года – исто-



Зураб Авалови.

рическая ошибка и трагедия, которая рано, или поздно должна быть исправлена, то в Грузии убеждены, что независимость – несомненное благо, и что после многовекового пребывания “в составе”, наконец, можно самоопределиться. Это, по мнению грузинских исследователей, и есть стержень нынешней конфронтации, все остальное вторично.

Недобросовестность и вседозволенность, увя, – отличительные черты времени, вакуум логики заполняется непродуктивной конфронтационной риторикой, не способной ничего прояснить. Но кое-что прояснить можно. Хотя бы внимательнее перечитай того же З. Авалова, чьи национально-патристические и демократические убеждения не подлежали сомнению ни 111 лет назад, ни, тем более, сейчас, после восстановления независимости Грузии. (Видимо, иначе прах З. Авалови не перенесли бы из далекого немецкого Шварцфельда для перезахоронения с почестями в Дидубинском пантеоне государственных и общественных деятелей в Тбилиси вскоре после провозглашения здесь государственной независимости, что в прежние времена, понятно, было исключено).

Высокобразованный грузинский аристократ, ученый, юрист, он начинает свой историко-юридический очерк словами (толкование и использование отдельных цитат в отрыве от контекста в духе модных нынче штампов противоположано!): “Присоединение Грузии к России было политическим событием первостепенной важности. Именно со времени этого присоединения Россия становится на путь, который, может быть, приведет ее к берегам Персидского залива. Будущее всегда гадательно, но достаточно обладания тем, что Россия теперь имеет на Кавказе, чтоб видеть всемогущество события, с которого, собственно, начинается распространение русских владений в этой части Азии”.

Автор честно признает: “Присоединение Грузии не было целью, к которой издавна и сознательно стремились; не приходилось бороться со встречным влиянием других европейских держав; Россия не имела в Грузии никаких экономических интересов; не могла она ее привлекать и в видах “исправления” границ, но сама Грузия нуждалась в помощи России и, не удовлетворяясь протекторатом, искала более тесного единения. В ответ на эти искания последовало присоединение Грузии. Тяготение последней и составляет отличительную черту всего события. Не последовательные усилия русской дипломатии, а настоятельное искание русского подданства со стороны грузинских царей повлекло за собой присоединение...”. Правда, при этом автор упускает важнейший деталь: “Идея присоединения принадлежит Грузии, ее царям, но, как она будет присоединена, на это дала ответ Россия”. (Виделю мной – Л.К.). Вот в этом коротком “как”, думается, и таится ключ к пониманию противоречий. Смогут стороны воспользоваться этим ключом правильно – открутят дверь в будущее цивилизованные отношения.

Описывая условия, при которых присоединение стало возможным, З. Авалов обращает

внимание на “противоречия и шероховатости, неизбежно сопровождающие присоединение полупрофессиональной страны к могущественной и строго централизованной империи”... “Именно грузины стояли на средневековой точке зрения привилегий, они ждали присоединения на известном условии, в форме договора. Все это искони было чуждо России, которая еще три века до этого назид откавала Новгороду в вечах и колочках – во имя единства государства и равного подчинения его частей власти. Желание грузин сохранить кое-что из старого устройства (именно царя) противоречило неизбежной потребности в диктатуре: управление Грузией начала XIX-го века в связи с внешними осложнениями и войной требовало героических средств администрации. Желания грузин были неисполнимы в таких условиях”.

Поднятьсь до понимания такой “необходимости” этому и многим другим представителям старой грузинской интеллигенции, надо сказать, удалось не сразу, лишь через десятилетия после присоединения, уже в качестве равнозначных членов российского дворянства, будучи видными российскими учеными, чиновниками, общественными деятелями, находившимися в гуще имперских дел и интросессов: “Теперь, когда мы озираемся назад, нам это ясно. Но люди, видевшие присоединение Грузии, думали, конечно, иначе... Желание присоединиться подкавырвалось, издавна сложившимся мировоззрением грузин, их преданиями. Противоречие это устранили: сразу же было решено присоединить Грузию как простую провинцию. Такое радикальное решение вопроса было тогда далеко от безразличия: всякое крупное политическое дело требует жертв, и тогда Грузии пришлось принести эту жертву. Но теперь можно сказать, что такое решение вопроса в самом начале было благотворительно: привилегии рано или поздно были сняты, т. е. е пришлось бы отнять, как нечто такое, чего Россия вообще не любит. А чем раньше, тем лучше, тем скорее предается забвению то, что обречено на умирание. При этом понимании крупное решение вопроса о Грузии в самом начале следует признать счастливым шагом...”.

Еще более откровенен автор далее: “Вступив в состав России, Грузия сразу шагнула из глубины Средних веков в новое (конечно, относительно!) время, политическая организация ее осталась где – то на том берегу, берет этот с каждым годом все удалаяся, наконец, скрылся вовсе, а память о старой Грузии не могла родить и не родила из себя новых политических убеждений и новых исканий”. Илюзии? Да. Однако даже столь просвещенный автор не мог тогда предугадать развитие событий через два десятка лет (“будущее гадательно”), скорый, но пока отнюдь не очевидный (еще не пройден лучный пик 1913-го) крах Империи, превращение Грузии в одну из колыбелей большевистской революции и многое другое, к чему она впоследствии пришла, точнее, возвратилась. Важнее для понимания сегодняшних реалий другое ключевое высказывание З. Авалови: “Присоединение Грузии к России было для первой большим шагом вперед, для второй – крайне ценным приобретением, повлекшим за собой ряд новых успехов”. Эти слова явно адресованы тем, кто до сих пор сомневается в общедных мотивах союза.

(Продолжение следует.)

ИНФОРМБЮРО

По сообщениям корр. информационных агентств и "Вечернего Тбилиси"

ПРАВДА И ВЫМЫСЛЫ ВОКРУГ КРЕСТОВОГО МОНАСТЫРЯ

СКАЗАНО НА ВОЗДУХ?

Если руководство страны сделало заявление о переговорах в связи с возвращением Грузии иерусалимского Крестового монастыря, как говорится на воздух, то ему придется объясниться. Об этом на пресс-конференции заявил лидер христиан-демократов Георгий Таргамадзе.

"Мы получаем взаимоисключающие информации в связи с тем, ведутся ли вообще подобные переговоры", - отметил Таргамадзе. По его словам, первый вопрос, который возник после заявления президента, состоит в том, с кем ведутся переговоры, ибо сегодня Крестовый монастырь и близлежащая территория в собственности Греческой церкви, а не правительства Израиля.

По его словам, тема иерусалимского Крестового монастыря все-



гда была актуальна, и в свое время Бадри Патаркацишвили пытался начать переговоры по этому вопросу, но безрезультатно. Иерусалимский патриарх Феодит Третий заявил израильскому русскоязычному информационному portalу "Иарус", что ничего не знает о переговорах в связи с возвращением Крестового монастыря в Грузию. Он отметил, что заявлением грузинской стороны удивлено и руководство Израиля. Не доверяет официальной версии о якобы ведущихся переговорах по поводу возвращения крестового монастыря и пресс-спикер Бидзины Иванишвили Майя Панджикидзе. По ее мнению, все, что говорит правительство по поводу возвращения иерусалимского Крестового монастыря - ложь.

"Заявление президента Грузии о том, что для возвращения Крестового монастыря создана специальная правительственная группа, не соответствует действительности. Это всего лишь пропагандистские трюки, которыми обманывают избирателя и наносит вред международному имиджу страны", - сказала Панджикидзе. Она считает, что правительство обязано объяснить общественности, что Иерусалимский патриарх Феодит Третий подразумевает под "третьей силой", которая обостряет отношения между Грузией, Израилем и Палестиной.

Не доверяет официальной версии о якобы ведущихся переговорах по поводу возвращения крестового монастыря и пресс-спикер Бидзины Иванишвили Майя Панджикидзе. По ее мнению, все, что говорит правительство по поводу возвращения иерусалимского Крестового монастыря - ложь.

АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ НАХОДКА

НА ГЛУБИНЕ ДВУХ МЕТРОВ ПОД ЗЕМЛЕЙ - АНТИЧНЫЙ МИР

В Гурджаани, на улице Гурамишвили, в ходе строительства медицинского центра найдено захоронение античного периода. Оно находилось на глубине двух метров от поверхности, и, по словам специалистов, относится к III-II векам до н. э. В захоронении обнаружен женский череп и трехногая большая глиняная чаша архаичного вида.

"Археологическая находка говорит о том, что территория нынешнего Гурджаани была населена еще в античный период. Эта находка имеет большую научную ценность. Все археологические материалы будут переданы этнографическому фонду Гурджаани", - сообщил Информационному центру Кахети специалист отдела культуры муниципалитета Тамаз Марковашвили.

ЛИЗИ РАМИШВИЛИ - КОНКУРСАНТ "ЕВРОВИДЕНИЯ"

ВИОЛОНЧЕЛИСТКА ИЗ ТБИЛИСИ ВСТУПИТ В ВЕНЕ

На конкурсе Евровидения классической музыки Грузию будет представлять Лизи Рамишвили. Об этом стало известно 11 марта после третьего заключительного отборочного тура.

За право выступить на Евровидении боролись шесть претендентов: Анна Кипиани (фортепиано), Тамар Миделашвили (фортепиано), Натия Нагрозвили (фортепиано), Сенди Вартанова (скрипка), Лизи Рамишвили (виолончель) и Инал Джисоев (гобой). Жюри решило, что в Вену

на международный конкурс поедет Лизи Рамишвили.

Лизи Рамишвили родилась в 1997 году в Тбилиси. Музыкой стала заниматься с 7 лет. Сейчас она учится в музыкальной гимназии им. Закария Палиашвили в классе профессора Тамар Габарашвили.

Принимала участие во всех показательных концертах, провела три сольных концерта, является дипломантом фестиваля "Амаглеба" 2006 года. Является также стипендианткой Ростроповича, участницей многих международных конкурсов.

НЕ ВЕРЯТ ОФИЦИАЛЬНОЙ ВЕРСИИ

САМОУБИЙСТВО, УБИЙСТВО И ТРАГИЧЕСКАЯ СЛУЧАЙНОСТЬ?

Родные и близкие 17-летней Мариам Махнашвили не верят в версию самоубийства девушки. Сейчас они решают, будет ли она похоронена в Канаде или перевезена в Грузию.

Полиция Торонто уже установила, что останки, найденные под автомобильным мостом принадлежат потерявшейся два года назад Мариам Махнашвили. Как заявили представители полиции на брифинге для журналистов, труп опознан, но следствие продолжается. Полиция пытается установить причины смерти девушки и рассматривает две версии - несчастный случай или самоубийство. В то, что

Мариам Махнашвили могла покончить с собой, не верят в семье. В ходе следствия правоохранительным органам придется перепроверить весь видеоматериал, который зафиксировали близлежащие от места происшествия камеры наблюдения.

В последний раз Мариам Махнашвили видели в колледже 14 сентября 2009 года. Через месяц в нескольких километрах от школы нашли ее ранец. К этому времени семья Махнашвили жила в Канаде три месяца.

В колледже Форест Хилл был приспущен флаг, а 11 марта было объявлено днем траура.

МАТЬ УБИТОГО ПОДРОСТКА ТРЕБУЕТ ВОЗВООБНОВЛЕНИЯ СЛЕДСТВИЯ

Мать убитого в Греции подростка требует продолжения следствия. Тело пропавшего мальчика - 11-летнего Алексис Месхишвили так и не было обнаружено, но греческая полиция уже закрыла дело. Подростка убили ровесники в 2006 году во время драки. Они признали вину, но из-за возраста никого из них не осудили. Мать убитого заявляет, что дело по-прежнему покрыто туманом и виновники не наказаны.

"ПРЕСТУПЛЕНИЕ ВЕКА" РАСКРЫТО

СЛЕДКЕ ИМПАЛЬНОГО ОКОУКА ОБНАРУЖЕН В ГРУЗИИ

Сотрудники Департамента конституционной безопасности МВД Грузии раскрыли т. н. "преступление века", совершенное в турецком городе Орду. Об этом заявил на специальной брифинге заместитель начальника ДКБ Сосо Топуридзе.

"Как известно, имелось подозрение, что указанное преступление совершено гражданами Грузии. В результате проведенной спецоперации был задержан руководитель преступной группировки Вахтанг Пурцеладзе. Изъята часть украинцев драгоценностей. В настоящее время проводится оперативные действия по задержанию

остальных членов группировки и изъято оставшихся ценностей", - заявил Топуридзе.

Напомним, что в городе Орду преступники похитили из квестинского магазина драгоценности на миллион лир. Грабителей засекла камера наблюдения, когда они пытались скрыться. Подозрения на граждан Грузии пали после того, как правоохранители обнаружили на месте происшествия окурки от сигарет с грузинской надписью. По информации полиции города Орду, граждане Грузии прорыли 8-метровый тоннель к магазину и украли 6 килограммов золотых изделий.

ПРОИСШЕСТВИЕ

УПАЛ С ЧЕТВЕРТОГО ЭТАЖА

В Тбилиси, в результате падения с четвертого этажа погиб 43-летний Давид Майсурадзе. По данным Тбилисской службы чрезвычайных ситуаций, случай произошел на рассвете, 11 марта, на улице Тамарашвили, в корпусе №13а. В Службе чрезвычайных ситуаций заявили, что вызов был зафиксирован в 5 часов 43 минуты, но к моменту прибытия спасателей на место человек был уже мертв.

ГАСТРОЛИ НЕДЕЛИ

ПРИЕЗЖАЕТ ТЕАТР ТОВСТОНОВОГА

Тбилиси с гастролями посетит Большой драматический театр им. Георгия Товстонагова. По информации Тбилисского центра культурных мероприятий, труппа Большого драматического театра представит постановку Темира Чхеидзе "Мария Стюарт". Спектакль Большого драматического театра "Мария Стюарт" пройдет 16-17 марта в театре им. Козы Марджанишвили. В постановке участвует восемь актеров.

ДЕНЬГИ ЕСТЬ, НО НЕ ДАЮТ РАЗВЕРНУТЬСЯ

ОКОНЧАНИЕ.
дойдет даже до Страсбурга. Служба финансового мониторинга Контрольной палаты "по факту осуществления финансовой трансакции с целью обхода закона" оприходовала акционерное общество "Карту банк" на десятикратную сумму незаконных помертований - 822 040 лари. Как сказано в заявлении, опубликованном на сайте Контрольной палаты, по коррупционной схеме "Карту банк" перечислил своим со-

трудникам премию в размере 82 204 лари, специально дальнейшего перечисления этой суммы "Грузинской мечте". "Этот факт подтверждает сотрудники "Карту банка" Р. Курдадзе и З. Хукунишвили. Так, Р. Курдадзе в качестве премии получил 44 400 лари, а З. Хукунишвили - 37 804 лари, впрочем, впоследствии они отказались от участия в незаконной сделке", - говорится в заявлении Контрольной палаты.

Роман АНДГУЛАДЗЕ.

А ЛЕГКИЙ СТЫД ПРОЙДЕТ ЧЕРЕЗ ДЕНЬ...

СВЕТЛАНА МЕДВЕДЕВА: "ЦАРСКИЙ ОТДЫХ" В ИТАЛИИ

11 марта, по данным зарубежной прессы, закончился фантастический отдых супруги Дмитрия Медведева в Италии. Его перипетии стали топовым сюжетом российской блогосферы. Итальянская пресса называет Светлану Медведеву "царицей в термах" - в связи с ее расточительностью.

По данным итальянских СМИ, Светлану Медведеву поселили в императорском люксе пятизвездочного отеля "Grand Hotel & La Pace". При этом супругу президента сопровождало около 30 человек. Газета "La Nazione" пишет, что Медведева приехала с 15-летним сыном Ильей.

По данным блогера и журналиста Андрея Мальгина, живущего в Италии, Светлана Медведева выкупила весь пятизвездочный отель, все двери в котором заперты. Андрею Мальгину, по его словам, удалось проникнуть в отель при помощи обслуживающего персонала. В гостинице оказался занят один этаж - 18 "люксов", в остальных номерах на других этажах никого нет, сообщает Радио "Свобода".

Блогеры соревнуются в подсчетах, сколько такой отдых мог стоить Светлане Медведевой, которая официально нигде не работает. За свой номер супруга президента заплатила более 15000 евро. Так же, как пишут в итальянских газетах,



кварное кружево, изготовленное в XVII веке, которое не было предназначено для продажи. Для ее визита в музей школада оттуда вытаскивали всех посетителей, что шокировало европейцев, пришедших к тому, что руководство их страны откладывает вместе со своими гражданами, а не отгораживается от них топкой охранников.

"Поведение супруги Дмитрия



Медведева замечено выкупила весь отель. Первая леди России живет в номере, где останавливались князь Монако Ренье III с супругой Грейс Келли. При этом монархи всю гостиницу не занимали.

11 апреля 2011 года была опубликована декларация о доходах супруги президента России. Согласно документу, она имеет три счета в банках, на которых нет средств. Финансирование первых леди отдельно в российском бюджете не прописано.

В 2010 году Светлана Медведева уже удивляла Европу. Тогда она посетила бельгийский город Брюгге, где на 2 часа сподобалась встрече с мэром города.

Затем, в магазине кружев со скандалом пыталась купить анти-



Медведева произвело крайне неприятное впечатление на жителей Брюгге. Светлана Медведева провела в Брюгге всего один день, но успела поставить весь город с ног на голову. Медведева стала для Брюгге "самой крупной неприятностью за последние годы" - написала о визите супруги президента России местная газета "Nieuwsblad".

На снимке: отель, в котором остановилась и полностью закупила первая леди России.

ЦИТАТНИК



Писатель
Гурам
ОДИШАРИЯ

«Наша пресса даже не знает, какие частые перемещения туда и обратно осуществляются между грузинами и абхазами. Да и не надобно это афишировать».



Ректор
дипломатической
академии Сосо
ПИНЧАДЗЕ

«Мне с огромным трудом удалось уговорить митрополитов Грузия включить русский язык в образовательную программу нашей дипломатической академии».



Лидер консервативной
партии Дэвид
ДЗИДЗИГУРИ

«Саакашвили берет на себя функции моей жены – опустошает мои карманы».



Лидер лейбористской
партии Наталья
НАТЕЛАШВИЛИ

«Берите на встречи с Саакашвили гнилые помидоры, а на встречи с Иваншвили – тухлые яйца».



Певица Сесилия
СЕПИЛШВИЛИ

«Для меня грузинская песня и грузинская сцена – объекты особой чистоты и святости. Бегающие по сцене голые и полуголые певцы и певицы не имеют к этому никакого отношения».

О РОДНОМ ЯЗЫКЕ ПО-ДЕТСКИ

В НАЦИОНАЛЬНЫХ ДИАСПОРАХ

«Дивисься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и право, иное название драгоценнее самой вещи», – писал в свое время Николай Васильевич Гоголь о русском языке.

Красоте языка дивились не только великие русские писатели и поэты. Его в своих песенках и стихах возвеличивали и самые маленькие жители нашей страны в ходе концерта, посвященного Дню родного языка, который прошел в Тбилисском государственном центральном детском театре имени Нодара Думбадзе.

Веселые детские голоса колокольчиком зазвенели в переполненном зрительном зале. Это выступает детский вокальный ансамбль «Колокольчик», вполне оправдывающий свое звонкое название. Маленьких принцесс в белых платьицах и джентльменов в крохотных костюмах сменили дети постарше.

Они решили посостязаться друг с другом в знании географии, литературы и истории Грузии. Кто быстрее ответит на вопросы ведущих Анатолия Лобова и Натальи Алешкиной и наберет наибольшее количество зеленых квадратиков, тот и победит. Ав качестве главного приза плагии и шестиклассники получили книги таких известных и любимых авторов, как Катаев, Рыбаков. Без подарков не остался никто. В качестве поощрительных призов

детям подарили сказки Андерсена, стихи Пушкина, рассказы Чехова.

Хотя вечер был посвящен русскому языку, дети не забыли и о

малышам, которые повскакивали со своих мест и заплескали, хлопая в ладоши.

Дальше все было всерьез и по-взрослому: о самом доро-

скрыть и 10-летняя ученица 116-й школы Лиана, которая выступает в составе танцевального ансамбля Viva Dance уже 4 года. – Я не в первый раз выступала, но сегодня очень волновалась. Хотелось, чтобы все было красиво, – говорит маленькая Лиана.

Незабываемый праздник для детей и взрослых устроили Союз российских соотечественников в Грузии «Отчизна», возглавляемый Валерием Сварчуком и Славянский дом Грузии под руководством Бориса Лаптева.

По словам Валерия Сварчука, подобные мероприятия проводятся систематически в течение многих лет.

– Концерт очень понравился, дети постарались на славу. Самое главное, что есть заинтересованность в изучении русского языка.

Мы этому рады, – отметил глава «Отчизны». – В последнее время правительство России ведет большую работу для поддержки соотечественников, проживающих за рубежом. Благодаря специальным программам и становится возможным проведение таких мероприятий.

Ведущий вечера и актер театра Анапелий Лобов считает, что эти мероприятия всегда вызывают интерес и малышей, и взрослых. «Лично я, – отмечает он, – всегда с удовольствием участвую в них».

Лиана ТОНАКАЯН.



На празднике родного языка.
Фото Бориса ЛАПТЕВА.

втором своем родном языке – грузинском. После исполнения песни «Любовь к моей родине», отмеченной патристическими нотками, на сцене замелькал яркий красный русский народный наряд, и все та же исполнительница задела уже про русскую «Матрешку». Еще одна викторина на знание русского языка сменялась задорной песенкой «Страна-перевертунья», которую украсил танец ансамбля Viva Dance. Особенно песенка пришлась по вкусу

Дети стихами и песнями поздравили своих мам с прошедшим Днем матери и Международным женским днем. Песенка про маму заставила вспомнить рядом сидящего мальчугана о своей маме. Он со слезами на глазах начал просить бабушку отвести его домой, к маме. Но 5-летний Ника вскоре успокоился и даже заговорил со мной и сказал: «Жалко, что концерт закончился».

Свое восхищение не могла

ДАТА

В ЕГО ПРОИЗВЕДЕНИЯХ – ДУША НАРОДА

В рамках мероприятия, посвященного дню рождения выдающегося украинского поэта и писателя Т. Шевченко, украинцы Грузии возложили цветы к его памятнику в Тбилиси.

Посол Украины в Грузии Василий Цыбенко, обращаясь к присутствующим, отметил, в частности, что «каждый год в этот день украинцы во всем мире почитают память Тараса Григорьевича Шевченко – человека, образ которого символизирует саму сущность украинской нации. Ведь в произведениях Великого Кобзаря и



наша история, и наш завтрашний день. Они бессмертны, потому что в них живет душа народа».

За 47 лет своей жизни Тарас

Шевченко пробыл 24 года в крепостничестве, 10 – в ссылке, а остальные – под надзором жандармов. Но несмотря на это, он смог проявить себя как равно-сторонне одаренный творец – поэт, прозаик, драматург, художник.

Тарас Шевченко в своем творчестве отобразил именно те мысли и настроения, которые были важными в жизни украинцев его времени. От том, что творчество поэта нашло отклик в сердцах людей, свидетельствует то, что во вто-

рой половине XIX и начале XX вв. чуть ли не единственной книгой в большинстве сельских хат Украины был «Кобзарь», стихотворения из него учили наизусть, по ним учились читать. В то время произведения Шевченко объединили украинский народ.

«И каждый украинец, где бы он ни оказался по воле судьбы – либо в Украине, либо за ее пределами – в этот день как бы держит отчет перед его светлой памятью», – подчеркнул В. Цыбенко.

На снимке: памятник Тарасу Шевченко на проспекте Чавчавадзе.

ОРДЕН КНЯГИНИ ОЛЬГИ – ДИРЕКТОРУ МУЗЕЯ ЛЕСИ УКРАИНКИ

За большой вклад в укрепление украинско-грузинской дружбы, заботу о сохранении святынь украинской культуры, а также в связи с Международным женским днем Президент Украины Виктор Янукович наградил директора Сурамского музея Леси Украинки Лию Садрадзе

орденом княгини Ольги III степени.

По поручению главы Украинского государства награда будет вручена в ближайшее время Послом Украины в Грузии Василием Цыбенко.

Музей известной украинской поэтессы и писательницы Л. Укра-

инки, которая последние дни своей жизни провела в Сураме, был создан по инициативе её грузинских друзей и почитателей, в частности писателя Георгия Леонидзе.

В августе текущего года музее исполнится 60 лет. Этому памятному событию будет по-

священ традиционный международный праздник «Лесюба», инициаторами которого вот уже много лет выступают представитель общества имени Л. Украинки Тариз Гоголадзе, руководство Хашиурского района и Посольство Украины в Грузии.

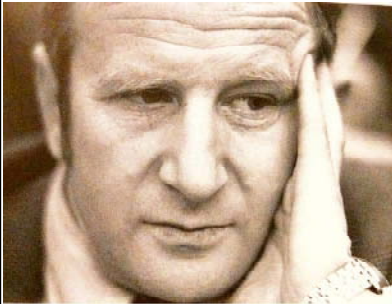
ДНИ ШВЕЙЦАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ГРУЗИИ

12 марта в Грузии начались Дни швейцарской культуры. В Большом зале тбилисской консерватории состоится грузино-швейцарский народный концерт, в котором примут участие ансамбли и хоры «Мдзлевари», «Сулико», «Мдхета», «Тутарчела». Как сообщили в Посольстве Швейцарии, проект служит углублению культурных контактов между Грузией и Швейцарией, в частности в музыкальной сфере. Он ставит своей целью содействие системы обменных образовательных и профессиональных программ. В рамках проекта состоятся концерты, мастер-классы и воркшопы.

Образовательной частью программы будет руководить признанный на международном уровне профессор Карл-Андреас Коли. Он проведет мастер-классы для музыкантов.

Итоги трехдневных мастер-классов будут представлены 15 марта в Малом зале консерватории на церемонии закрытия.

ЭДУАРДУ ПЕСОВУ – 80



В Москве, в элитном клубе "Crown Plaza" Международного Центра торговли – обители российского испейблимента открыта выставка работ одного из самых известных мастеров российской фотожурналистики Эдуарда Песова, нашего земляка, 80 лет тому назад родившегося в Тбилиси.

ДЖЕНТАЛЬМЕН ФОТОГРАФИИ

Эдуард Песов – лауреат многочисленных международных выставок, обладатель приза престижного международного конкурса World Press Photo "Золотой глаз" 1982 г. В 2005 г. ему была присуждена национальная премия в области фотоскусства "Золотой глаз России". В 2007 г. награжден орденом "За заслуги перед Отечеством" 2-й степени, в 2012 г. – орденом Дружбы.

мастеров журналистики и фотоискусства. Подходящего надежды тбилисского фоторепортера пригласили на работу в Москву, и сразу оказался в звездном составе фотографов, имена которых вошли в историю фотожурналистики и известны во всем мире: М. Альперт, Д. Баль-



терманц, С. Гурарий, Н. Драчинский, В. Мальшев, В. Мусаэляян, Я. Халип, Ю. Абрамочкин, Д. Донской и другие. Пакеты с фотоснимками мастеров АПН по подписке прислали и в отдел иллюстраций "Зари Востока", которым мне довелось около года руководить по странной прихоти моего редактора, и я помню, с каким нетерпением вскрывал большие конверты с набором роскошных фотографий, раз за разом потрясав-

Был ли этот его шаг сознательным творческим самоотречением, прагматичным выбором зрелого фотохудожника в пользу нового, прямо скажем, очень жесткого формата, и, возможно, – в ущерб ставшей уже привычной в АПН свободе в выборе тем и в поиске форм выражения?

Об этом можно только гадать, сам Эдуард всегда отличался немногословием и нелюбовью к досужим разговорам. Но соблазн нового прорыва был велик: раскрывшиеся перед Э. Песовым поле творческой деятельности и предельная возможность лицезреть и запечатлеть на плен-



На выставку Эдуарда Песова (слева) пришли Евгений Прицаков и Сергей Лавров.

кай солнечный свет и голубизну неба. Полная оптимизма картинка, однако, покажется не столь безоблачной знакомому толк в политике, поскольку его внимание зафиксировано на напряженных лицах и недоверчивых взглядах двух политических тягачей XX века. По-человечески трогателен кадр с безмерно утомленным работой Э. Шеварднадзе, выдвинувшимся в кресле самолета: "Возвращение домой. 1991 г.". Композиционно безупречна, насыщена юмором и настроением раскрепощенности обычно скованных обстоятельством политиками фотография "Госсекретарь США Мадлен Олбрайт и министр иностранных дел России Евгений Прицаков в ходе репетиции традиционного "капустника", приуроченного к министерским мероприятиям АСЕАН. Филиппины. Магилла. 1998 г."

Все эти кадры по сути позитивны, в них нет ни намека на намерение фотографа воспользоваться "допуском к телу" и подловить объект съемки на какой-нибудь нелепый поведении, в ходе речевой импровизации, на неловком жесте или случайно искаженном мимике. Мало кто из фотографов избегает соблазна "подглядывать в замочную скважину", использовать преимущество своего маленького глаза и выработать боковой быстрой

двух породившихся людей, жены и мужа, достойных личностей, ни на мгновение не микширующих в себе обывательского чувства ради даже самых высоких целей и самой напряженной ситуации, связанной с деятельностью одного из них, в данном случае – президента СССР. В любви нет пауз, она всепоглощающа – вот о чем этот прекрасный снимок Эдуарда Песова, до боли пронзительный по скавченному моменту беспредельного счастья и предчувствия скорого трагического его конца. Последнее я бы в полной мере

отнес и к необыкновенно теплому, душевному изображению, казалось, случайной встречи окрыленных взаимным сильными чувствами Софико Чиаурели и Коте Махарадзе, а также – к психологически пронзительным портретам Андрея Балалачива и Ладос Месхишвили. На снимках – красота и благородство дворянской "пробы", отраженная вера этик личностей в бесконечность бытия и творчества, а в нас, зрителях выставка – горечь познанного расставания с лучшими из лучших.

Многолетняя дружба с гениальным грузинским живописцем и графиком Ладос Месхишвили отражена в большой серии изысканных портретов работы Эдуарда Иосифовича, из которой на выставке представлен лишь один, но добрый, слегка ироничный взгляд художника с высоты расположения портрета проследовал нас повсюду, где бы мы там ни находились.

Отношение людей к творчеству художника Э. Церетели может быть неоднозначным, но к фотографии это не имеет никакого отношения: одной из лучших работ Э. Песова на выставке надо признать потрясающий парный портрет "Зураб Церетели с супругой Инессой Андроникашвили, 1995 г.", по beauty красок и отраженному настроению безоглядной радости бытия, освещенных в размышительной композиции, схожий с сочными живописными творениями мастеров-жизнелюбцев эпохи Ренессанса.

Грузинские мотивы в творчестве Э. Песова бесконечно вариативны. Надо сказать, что в 50-60-е годы XX века Эдуард Иосифович внес свой осязательный вклад в создание и формирование своеобразной современной тбилисской школы фотоскусства, мастера которой, в основном фоторепортеры газет и журналов, продолжили традицию, заложенные Д. Ермаковым и А. Роинашвили в конце XIX – начале XX веков, сумели сказать свое слово в фотоскусстве, приобрели серьезный творческий авторитет в среде профессионалов международного класса, добились многих наград в различных конкурсах.

Юбилейная выставка работ Эдуарда Песова должна быть показана и в его родном городе Тбилиси. Руководство Грузии, министерство культуры могли бы помочь осуществить этот проект, интересный и полезный во всех отношениях. Представляется вполне возможным и подкрепление к такой акции со стороны Москвы Российского информационного агентства "Новости", может быть, и других спонсоров. Такие дела и восстанавливают нормальные человеческие отношения.

Валерий ПАРТУГИМОВ, корреспондент "Вечернего Тбилиси" в России. г. Москва.

ших воображение своим высочайшим профессионализмом, нестандартностью в отборе тем, непривычной смысловой и художественной смелостью. Это был недолгий период поощряемого мудрым Б. Бурковым творческого свободомыслия фотожурналистов АПН, не укладывавшегося в прокрустово ложе полной вранья советской идеологической доктрины и не совместимого с кофортной идеологией тогдашней нашей жизни.



В мастерской Ладос Месхишвили.

С 1976 г. Э. Песов начал сотрудничать с ТАСС и вскоре приступил к особой, "иллючной" работе в непосредственном приближении к первым государственным лицам СССР.

ке, а позже – в "цифре" жизнь исторических персон в часиках взлетов и падений, в условиях рождения напряженных драматических коллизий. В новых условиях работы Э. Песов не только не потерял себя как мастера психологической фотографии, обладавшего зорким глазом и аналитическим мышлением, но и обрел со временем особую прозорливость, талант проникновения в сущность натуры личности – объекта съемки.

Не забудем, что каждый тассовский снимок Эдуарда Песова в течение нескольких десятилетий распространялся миллионными тиражами, и несметное число читателей газет и журналов в стране и за ее рубежами смотрели его глазами на глав государств, ведущих политиков, дипломатов, министров. Объектив камеры Э. Песова пристально следил за грандиозными дипломатическими битвами времен "холодной войны", достоверно выписывая сцены, наполненные мощной внутренней динамикой и интригой.

На московской выставке есть самые неожиданные снимки знаменитостей – в движении, в проявлении характера, в радости и досаде. В экспозиции представлен редкий архивный снимок (Бонн, 1973 г.) генерального секретаря ЦК КПСС Л. Брежнева и канцлера ФРГ В. Брандта в непринужденной беседе за столиком на веранде дома, погруженного в

реакции для выуживания сенсационного кадра, способного деформировать любую запечатленную реальность. Некоторые даже считают такие подходы к репортажной съемке особой своей доблестью, не понимая, что в погоне за "жареным" навсегда утрачиваются чутье достоверности, навскип истинно правдивого художественного и психологического проникновения в намеченный для съемки образ. Ни в одном из тысяч снимков Э. Песова нет даже незначительного штриха, способного внести искажение в эстетическую составляющую оображенной личности. Эдуард Иосифович был и остается джентльменом в своей профессии.

Один из самых впечатляющих снимков с выставки – "Раиса и Михаил Горбачевы. Перелет Москва-Лондон. 1985 г.". Первый же взгляд на эту фотографию разом вымывает из нашего сознания всякий интерес к тому, возможно, очень важному политическому событию, ради которого супруги летели в сплуде Великобритании. Сразу глаз подчиняется втягивающему в себя овалу композиции, центр которой обозначен мягко очерченными фигурами уютно расположившейся на диванчике супружеской пары. Мало, очень мало в истории фотоскусства есть художественно значительных работ, зафиксированных с такой силой чувство великой любви

КОРОТКИЙ ДЕТЕКТИВ

Гаррисон Фелл шел по коридору рекламной фирмы "Bliss & Bakerfield, Inc., Advertising" и улыбался всем, кто попадался ему на пути. Девушка, встречающая клиентов на входе, была удивлена громового "доброе утро", а пьющий и совсем растерялся, услышав сердечное "привет".

Больше всех повезло Хильде, секретарше Фелла. Она получила гвоздик с барского плеча, вернее из пеллици пиджака шефа. Хильда слегка пожалала плечами, недоумевая, что вызвало такое хорошее настроение мистера Фелла. Ни для кого в агентстве не было секретом, что после провала рекламной компании с сейфами "Холдвелл сейф корпорейшн" его акции в конторе оценивались крайне низко.

Какой-то месяц назад Гаррисон Фелл считался гордостью агентства, но с тех пор многое изменилось. Винфорд Старк, директор по рекламе "Холдвелла", попросил, а если говорить правду, потребовал в ультимативной форме снять с проекта Фелла. Сам Фелл вину в провале рекламной кампании всех, кроме себя. Автора текста он называл пьяницей, художника - леваком, а продюсера даже обвинил в наркомании. Но Говард Блисс, президент агентства, не один десяток лет проработавший в рекламном бизнесе, быстро разобрался, кто виноват.

Для человека, которому, по словам, стоило начинать искать новую работу, Гаррисон Фелл, по мнению Хильды, вел себя в то утро на удивление беззаботно.

- Соедини меня с великим вождем! - улыбнулся он секретарше. - И предупреди: пусть готовится к большому сюрпризу. Передай, что у меня настоящая бомба и мне не терпится взорвать ее у него в кабинете. Я кочу срочно встретиться с Блиссом. Хильда нервно улыбнулась и придвинула телефон. Президент оказался незванит и был готов взорвать бомбу. Узнав, что Блисс ждет его, Фелл вскочил со своего кресла, как будто его подбросило катапульти, и широко шагом направился на второй этаж, где располагался кабинет президента компании. Уверенность, которую излучал Гаррисон Фелл, не оказала никакого видимого эффекта на холодность президента.

- У тебя пять минут, Гаррисон, - проворчал Блисс.

- Мне больше и не надо, шеф. Я знаю, как спасти проект "Холдвелла".

- Мы об этом уже говорили. Ты сейфами больше не занимаешься.

- Но я знаю, что делать. Вы знакомы с новым сейфом, к выпуску которого "Холдвелл" приступает в следующем месяце? - 801?

- Он самый. Мое предложение вызовет у них восторг.

С этими словами Фелл достал из кармана газетную вырезку и с театральной жестом положил на стол перед президентом. Он сделал шаг назад и, сложив руки на груди, принялся ждать реакции Блисса.

Говард Блисс посмотрел на небольшую статью с двумя колонками текста и фотографией лысого мужчины с большими невинными глазами и слегка нахмурился.

- Что это?

- Это главный герой моей рекламы для 801, первого по-настоящему абсолютно надежного сейфа! - высокопарно объяснил Фелл.

- Сеймми "Чуткие Пальцы" Моррисей, - прочитал Блисс и пожал плечами. - Ты хочешь сказать, что предлагаешь построить на нем рекламу "Холдвелла"?

- Да. Лучшего кандидата для этого не найти! - победно расмеялся Гаррисон Фелл.

- Я понял, в чем беда вашей рекламы, шеф. Ну, сами посудите, кого убедят похвальные отзывы от Довольного клиента? Он же не разбирается в сейфах. Вот Моррисей - совсем другое дело. Он в сейфах разбирается, потому что является самым знаменитым медвежатником Америки.

- Ты это серьезно, Гаррисон?

- Серьезнее не бывает. Неужели вы не видите, что это беспроигрышный вариант? Мы найдем Сеймми, и он попробует открыть сейф. За этим будут наблюдать полиция, репортеры, все желажее. Убедительнее рекламы не бывает!

- Но он же, наверное, все еще в тюрьме..

- Ничего подобного. Сеймми выпустили год назад. Досрочное освобождение за примерное поведение. С тех пор он вел себя тише воды, ниже травы. Так сказать, вынужденный уход на пенсию. Может, он и не открывал в последнее время сейфы, но выков, уверен, не растерял. Шеф, если 801 не сможет открыть Сеймми Моррисей, то он на самом деле абсолютно надежен.

Блисс задумчиво приглаживал усы и наконец



ДРУГОЙ БИЗНЕС

посмотрел на Фелла.

- Ну что же, идея, по-моему, неплохая. - был вынужден признать он.

- Скажите правду, шеф. Потрясающая идея!

- Интересно, что скажет Старк, - сказал Говард Блисс и снял трубку телефона. - В час совещание у меня в кабинете.

Когда Гаррисон Фелл взял без разрешения сигару из ящика на столе Блисса, тот нахмурился, но промолчал.

Весь вид шегольски одетого Гаррисона Фелла и его "Ягуар" последней модели выглядели, мягко говоря, странно в районе, где жил Сеймми "Чуткие Пальцы" Моррисей. Узнав от домохозяйки, что мистер Моррисей живет на последнем этаже в самой дешевой квартире, он начал подниматься по деревянной лестнице.

Сеймми Моррисей разочаровал его с первой минуты знакомства. Знаменитый медвежатник оказался маленьким худым мужчиной лет пятидесяти с невинными глазами прета выплывшей джинсовой ткани.

- Садитесь, - вежливо предложил Сеймми Моррисей. - Я получил ваше письмо, мистер Фелл, но не очень понимаю..

- Все очень просто, - улыбнулся Фелл, осторожно усаживаясь на облезлый стул. - Клиент нашего агентства, "Холдвелл корпорейшн", скоро приступает к выпуску новых сейфов. Они утверждают, что открыть этот сейф невозможно. Мы хотим доказать это с вашей помощью.

- Это-то мне как раз и понятно, мистер Фелл, - кивнул Моррисей. - Но вы же понимаете, что я не могу взламывать сейфы. Я больше этим не занимаюсь.

- Не бойтесь. Все будет законно. Помогая не возражает. Понимаете, нам кажется, что человек с вашей славы..

- Я как раз стараюсь поскорее избавиться от этой славы, мистер Фелл.

Гаррисон Фелл нахмурился. Похоже, возникли непредвиденные трудности.

- Сеймми.. Можно мне называть вас Сеймми?.. Сеймми, вы знаете, что такое реклама? - Конечно. Рекламные объявления на каждом шагу.

- Так вот, Сеймми, мы хотим, чтобы вы стали героем нашей рекламы. Потом скажете журналистам, что пылались взломать 801, но у вас ничего не вышло, потому что он абсолютно надежный.

- Но мистер Фелл, абсолютно надежных сейфов нет.

- Не понял, - удивился Гаррисон Фелл.

- Я хочу сказать, что если у вломщика достаточно времени и есть нужный инструмент, он сможет открыть любой сейф. . . Но меня, мистер Фелл, ваше предложение в любом случае не интересует. Понимаете, сейчас я занимаюсь совсем другим бизнесом. Фелл заскрипел зубами от злости. Неужели ему придется отказаться от блестящего плана из-за упрямства этого жалкого типа?

- Сеймми, попытайтесь понять, это очень выгодное предложение. Мы заплатим вам пять тысяч долларов за то, чтобы вы попытались открыть этот сейф. У вас будет три часа времени. Все это будет происходить в присутствии зрителей: официальных лиц, журналистов, полиции..

Г. СЛЕЗАР

вел себя с таким видом, как будто это была его идея.

В просторном помещении повисли клубы дыма. Зрители брали у официантов с подносов стаканы с виски и джинном. С каждой минутой атмосфера на складе становилась все более веселой и шумной.

Без пяти девять Гаррисон Фелл, исполнявший обязанности конференс- и организатора мероприятия, забрался на стул и поднял руку. Ему очень нравилось находиться в центре внимания.

- Джентльмены! - громко выкрикнул он. - Джентльмены, пожалуйста, прошу вашего внимания.. Джентльмены, во-первых, хочу всех вас поблагодарить за то, что вы пришли. Уверен, вы не пожалеете о потраченном времени. . . А теперь позвольте представить вам участников нашего поединка. В синем углу, - Гаррисон, как организатор бокоерского поединка, под смех и аплодисменты сбросившись показав направо, - "Холдвелл" 801, чемпион мира среди сейфов по надежности. Вес 1073 килограмма. В белом углу Сеймми "Чуткие пальцы" Моррисей, вес 51 килограмм.

Аплодисменты в честь Сеймми были значительно громче. Хлопал даже заместитель начальника полиции.

- Как вы все, конечно, знаете, мистер Моррисей владеет рекордами во всех, так сказать, весовых категориях, но "Холдвелл корпорейшн" уверена, что их сейф окажется ему не по зубам. Их вера в свое детище настолько велика, что они бросают ему фантастический вызов, - с этими словами Фелл достал из кармана белый конверт. - В этом конверте лежат 50 тысячечек купюр, джентльмены. 50 тысяч долларов!

Фелл положил конверт в карман и подошел к Сеймми. Он обнял его и напутственно похлопал по спине. Руки бывшего медвежатника неизменно дернулись и сомкнулись на его спине.

- Мистер Грейди, пожалуйста, откройте сейф. Положите теперь конверт в сейф и поставьте замок на завтрашнее утро.

Грейди взял у него пухлый конверт, спрятав в сейф и захлопнул дверцу.

- Все готово, сэр, - сказал он и лихо отдал честь.

- Джентльмены, - вновь обратился Гаррисон Фелл к притихшим зрителям, - перчатка брошена. "Холдвелл корпорейшн" бросает вызов лучшему медвежатнику Америки, достопопулярному Сеймми Моррисею. По условиям поединка он должен открыть сейф 801 до полуночи. Если мистеру Моррисею удастся это сделать, то содержимое сейфа будет принадлежать ему. Вы готовы, Сеймми?

- Готов, - пробормотал Моррисей, судорожно сплюснув от волнения.

- Мистер Грейди, принесите, пожалуйста, инструменты, которые заказал мистер Моррисей.

Грейди выкатил металлическую тележку, заваленную самыми разнообразными инструментами труда вломщиков.

Фелл спустился со стула под оглушительные аплодисменты. Сеймми Моррисей снял пиджак, дождался, когда стихнет шум, и осторожно приблизился к сейфу. Он обшел вокруг 801. Медвежатник двинулся бесшумно, как кошка, которая присматривается к мышке. Только мышка в этот раз попала на удивление безразличной. Отыщавший голубой блеском сейф спокойно смотрел на маленького человека, который ходил вокруг него.

Маленькое лицо Моррисея сморщилось в раздумьях. Когда он слегка подергал ногтем блестящую металлическую поверхность, в толпе раздался негромкий смех.

Сеймми не обращал на зрителей внимания. Он ласково погладил сейф, провел пальцами по диску с цифрами, нагнулся и внимательно оглядел дверцу. Затем немного отодвинул один из четырех мощных прожекторов, чтобы убрать мешавшую тень.

Зрители ждали решительных действий. Наконец Сеймми подошел к тележке с инструментами и выбрал электрическую дрель. Когда он вставил вилку в розетку на стене, заместитель начальника полиции Нью-Йорка усмехнулся и что-то прошептал одному из своих подчиненных.

Моррисей прижал кончик сверла к левому верхнему углу дверцы сейфа и включил дрель. Все вздрогнуло от оглушительного визга. Шум быстро стих. Сеймми посмотрел на сломанное сверло с такой печалью, что кто-то из репортеров прыснул.

Отложив дрель, Сеймми Моррисей взял зубило и кувалду. Он внимательно оглядел замок и пожал узкими плечами. Замысел медвежатника был очевиден, но он не сработал. (Окончание на 15-й стр.)

Вечера с "ВЕЧЕРКОЙ"



ИСТОРИИ ЛЮБВИ: СУИЦИД В ЗАМКЕ МАЙЕРЛИНГ

Это одна из самых удивительных и трагических историй любви конца XIX столетия. До сих пор историки строят догадки: что же на самом деле заставило наследника австрийского престола кронпринца Рудольфа Габсбурга и его прекрасную возлюбленную румынскую баронессу Марию Вечера



как можно скорее занять эту историю. В ней было много нелогичного и непонятного. Например, как баронесса Вечера оказалась ночью в спальне кронпринца? Многие, в том числе и мать Рудольфа, императрица Елизавета, считали, что произошло убийство. Была еще версия, согласно которой, Мария была беременна и умерла от неудачно сделанного аборта, а принц, видя это, с горя застрелил ее и застрелился сам...

покончить с собой в замке Майерлинг? Или это было вовсе не самоубийство?

Мария Александровна фон Вечера родилась 19 марта 1871 года в Вене в семье барона Альбина Вечера и его супруги Желены Балташи. К 17 годам Мария стала считаться одной из самых завидных невест Австрии. Но осенью 1888 года на ипподроме в Фриденау она встретилась с 30-летним кронпринцем Рудольфом Францем Карлом Иосифом Габсбургским. Они влюбились друг в друга буквально с первого взгляда.

утрожая, что лишит его трона и денежных средств, а также вышлет парочку из страны. Руди не был сильным человеком. Он пообещал отцу больше не встречаться с Марией. Но не сдержал своего обещания.

29 января 1889 года кронпринц в сопровождении лучшего друга — графа Хойоса фон Шпитценштайна — отправился поохотиться. Однажды, когда они прибыли в небольшой охотничий замок Майерлинг, принц, сославшись на внезапное недомогание, попросил графа ехать на охоту без него. Вернувшись вечером в Майерлинг, тот застал Руди в приподнятом настроении. За разговорами друзья просидели до поздней ночи, а затем граф отбыл к себе на квартиру, которая находилась вне стен замка.

Наутро Рудольф не вышел к завтраку, дверь спальни оказалась запертой. Камердинер послал за фон Шпитценштайном. Когда выбили дверь, взором присутствующих предстала ужасная картина: наследник престола полусидел на полу с простреленной головой, а рядом на кровавой лежала Мария Вечера с распущенными волосами и розой, зажатой между сложенных руками. У нее на голове также была сквозная рана.

На столике возле кровати лежало несколько предсмертных записок. Одна из них была адресована Рудольфом жене: "Я спокойно иду навстречу смерти, ибо лишь так могу сохранить свое имя". "Прости мне содеянное! Я не сумела превозмочь свою любовь! — писала матери Мария. — В смерти я буду счастливее, чем была в жизни".

Венценосная семья постаралась

уже мертвой, и Руди не смог этого пережить... Выдвигалась и вовсе фантастическая версия — что Мария была внебрачной дочерью императора Франца Иосифа, то есть приходилась Рудольфу сестрой, и он, узнав об этом, решил, что им обоим не стоит больше жить. Несчастного Рудольфа похоронили через пять дней в родовой усыпальнице Габсбургов. Хотя в предсмертной записке Мария Вечера умоляла похоронить ее рядом с возлюбленным, эту просьбу не выполнили, захоронив на кладбище монастыря Хайлгенкрёйц.

В апреле 1945 года во время боев за Вену многие скелеты на кладбище Хайлгенкрёйц были разрушены. Прах Марии вновь был захоронен лишь в 1959 году. Однако эксперты, присутствовавшие при захоронении, так и не обнаружили на черепе следов выстрела. А в декабре 1992 года до родных Марии дошла весть о том, что ее могила вновь вскрыта. Саркофаг оказался пуст. Правда, злоумышленники быстро нашли — им оказался некий Хельмут Флаптенштайнер. Пришлось еще раз хоронить останки несчастной.

В Майерлинге же после памятной трагедии разместили женский кармелитский монастырь. Сейчас на месте охотничьего домика стоит небольшая часовенка. А там, где было найдено окровавленное тело кронпринца Рудольфа, высятся статуя Девы Марии. Почему-то скульптор сделал ее похожей лицом на мать Рудольфа, императрицу Елизавету, хотя возлюбленную кронпринца как раз звали Марией, и она умерла именно здесь...

ЯПОНИЯ ПОЧТИЛА МИНУТОЙ МОЛЧАНИЯ ЖЕРТВ ЗЕМЛЕТРЯСЕНИЯ

В Японии прошла минута молчания в память о погибших в результате землетрясения и последовавшего за ним цунами в марте 2011 года.



Именно в это время 11 марта 2011 года в Японии произошло землетрясение магнитудой 9, за которым последовало цунами, волны которого достигали десяти метров. Жертвами катастрофы стали более 19 тысяч человек, а из-за аварии на атомной электростанции "Фукусима-1" около 160 тысяч человек были вынуждены покинуть свои дома.

всей стране остановился ряд поездов.

Траурные мероприятия проходят по всей стране. В Токио в Национальном театре премьер-министр Есихико Нода и император Акихито провели безмолвные молитвы. В Исиномаки (префектура Мияги) устроили марш, а в поселок Окума, где расположена "Фукусима-1", вернулись местные жители, чтобы почтить память погибших родственников. Одетые в защитные костюмы, они возложили цветы на импровизированный алтарь. В городе Рикюдзентакага, в знак траура прозвучала сирена, а буддийский монах ударил в огромный колокол в пострадавшем от землетрясения храме. Кроме того, по

в Расположенном неподалеку от Фукусимы городе Корияма монахи били в барабаны и молились, в то время как рядом с ними собралась акция протеста против атомной энергии. Организаторы акции ожидали 20 тысяч участников, в том числе тех, кто вынужден был покинуть свои дома в окрестностях Фукусимы.

Порядка 50 протестующих собрались и у главного токийского офиса оператора АЭС Терсо, который находится неподалеку от императорского дворца.

Накануне, 10 марта, в буддийском храме Сигэндожи в Осаке зажгли 16 свечей в память о погибших. Кроме того, на японском телевидении показывают передачи, посвященные годовщине катастрофы.

ВРАЧИ ПОГРУЗИЛИ ПОРОХОВЩИКОВА В СОН

Известный российский актер Александр Пороховщиков сейчас находится под пристальным вниманием врачей. Стало известно, что Пороховщикова предупредили о возможном самоубийстве жены.



Что бы мог подумать тогда, почти пару месяцев назад, какая драматическая история развернется в семье Александра Пороховщикова и его жены Ирины и с каким живейшим интересом за ней будут следить многочисленные поклонники творческого таланта актера. Сейчас Александр Шалвович чувствует себя особенно: актер потерял обожаемую супругу Ирину, которая буквально на днях покончила с собой.

всем Федоровым и его супругой. Когда они гостили в Федоровке, родном селе Федорова, то пристально следила за участком на кладбище. Интересно, что именно там похоронена и мать Пороховщикова. "Там, около березок, Ирина и Александр, по их словам, хотели найти свой последний приют. К сожалению, не успели, мы бы вынуждены были купить себе участок на кладбище. А если нет — возможно ли похоронить Ирину рядом с мамой Александр Шалвовича".

"Мы наблюдали за этой историей со стороны, переживали. Одна встреча у меня была на заправочной станции, я ему дал свои книги, а он мне дал фильм своей посмотреть. И когда была ампутация, я ему позвонил, чтобы поддержать. А больше я ничего не знаю. Мы просто со стороны наблюдали, переживали за них. Очень большая трагедия, конечно", — сказал Илья Резник.

Другая знакомая семьи, некая Марина, вообще заявила, что Пороховщиков знал, что Ирина может покончить с собой. "Я сказала об этом Александру Шалвовичу, но он лишь разводил руками — говорит, что все нормально", — сказала Марина.

Сейчас Александр Пороховщиков находится в реанимации Научного центра неврологии РАМН. Он в медикаментозном сне.

Напомним, супруга актера Александра Пороховщикова Ирина была найдена мертвой в фамильном особняке Пороховщиковых в Старокопненском переулке. Сотрудники правоохранительных органов обнаружили 42-летнюю женщину повешенной. Ирина оставила предсмертную записку, в которой просила никого не винить в ее смерти и заявила, что не может жить без мужа. По предварительным данным, причиной суицида стало тяжелое состояние здоровья Пороховщикова.

Между тем стало известно, что теперь ухаживать за актером будет его двоюродная сестра Алла Дмитриева. Примечательно, что с ней артист в последние годы вообще не общался. Однако женщина пообещала, что позаботится о его здоровье и комфорте. Друзья Пороховщиковых тоже не молчат. Например, они заявили, что супруги обязательно сами займут себе участок для собственных могил.

По их словам, Ирина и Александр были друзьями со Святосла-

ДРАКА НА КОНЦЕРТЕ ЧИКАГСКОГО СИМФОНИЧЕСКОГО ОРКЕСТРА

На концерте Чикагского симфонического оркестра произошла драка.



Инцидент произошел в минувший четверг, когда два зрителя подрались из-за места в одной из лож, где обычно сидят состоятельные и уважаемые любители классической музыки. Как удалось установить, мужчина в возрасте 30 с небольшим лет напал на 67-летнего посетителя концерта.

Главный дирижер Чикагского оркестра Рикардо Мути не прервал исполнение Симфонии №2

Иоганнеса Брамса, однако, по словам одного из очевидцев, метнул в нарушителей спокойствия гневный взгляд. Несмотря на происшествие, дирижеру удалось изящно, спокойно и приглушенно завершить вторую часть симфонии и перейти к третьей, отметил один из присутствовавших на концерте критиков.

В результате драки у пожилого мужчины оказался расчесан лоб, уточняет агентство. Более молодой драчун успел скрыться до прибытия полиции.

НАЙДЕНА СТАРЕЙШАЯ ЭКРАНИЗАЦИЯ ДИККЕНСА

В Великобритании найдена старейшая экранизация произведения Чарльза Диккенса — лента под названием "Смерть бедного Джо".

Пленка была обнаружена в феврале 2012 года хранителем Британского института кино (BFI) Брайаном Диксоном. По ее словам, фильм, датированный мартом 1901 года, находится в отличном состоянии. Лента "Смерть бедного Джо" снята по мотивам романа Диккенса "Холодный дом". Она длится всего минуту и состоит из единственного эпизода о бездомном мальчике, умирающем в снегу. Эту картину снял один из пионеров кино Джордж Альберт Смит, а роль Джо исполнила его супруга — Лора Бейли. В 2012 году Великобритания празднует 200-летие со дня рождения Диккенса.

Скачбординг

Укротите для уличных боев	Работы много и сразу	И брат, и свет	Расплата за грехи	Лётчик	Нижняя часть ракеты	Рис, завёрнутый в рыбу	Пряность	Ночная оежка	Взяточное дело	Орган дыхания орша	Взрослая икринка
Коронаванная оуба	Место стоянки судия	Этаж на яхде	Узор из тонких прутьев	Кудри Испании	Набак (устар.) Крем...	Страус в Росарио	Крепкий градус	Глянцевое пятно	757-й самолет	Банан с Манислы	
Перец в томате	Приёмник с линенной	Хранилище напик	Бумба оси одина!	Разрывается стелок	Детский курорт в Росии	Созданный научий двойник	Работа опепа	Талка я колгася	Москва для Охи	Дорогочный камень	
Разбитый мужичок	Знеть, терпеть, хотеть		Зона обитания	Тип растения		Город севель товарищай	Страна в Андах	Бридки			
Снежет, шорох, виаг	Клич стелующих		Время пошло!	И дороний, и препинаия	Пробес в текста			Кольцо ошева Олень в Индии	... Буги, стий в музыке	Знаме нателая ...	
Утолщенные стелбя	Башенный, козловый	Хам - эн и есть хам	Трещина в созое	И дороний, и препинаия	Пробес в текста			Илюхой выстрел	Вдожно воние		
Неядовитая змея	Пальма в Тан ладе		Годичетерава Матрянка	Пioneer земель сибусиник	Ей годобат, работая			Шерстяная материя	Самое место для цела		
ГУРТ ПО СУТИ											
Многолетний знак	Наставник Маулли	Житейский, горький	Начало 1920-х в Росии	Шотландский ганец	... багь	Потолочные огоньки	Портонская линейка				
Металл аж покрасчел	Выемка в скаге	Широкый вид	Общество из бранных			Внутренний дворик	Приправа к колдцу				

РЫБАК ПОЙМАЛ НАУДОЧКУ ГИГАНТСКОГО ТУНЦА

Житель Новой Зеландии Натан Томас поймал на удочку гигантского синерогого тунца - вес рыбы составил 335 килограммов. 42-летний рыбак и член рыболовецкого общества поймал на удочку восточного побережья Северного острова. По словам Томаса, он мечтал именно о такой рыбе с тех пор как начал заниматься рыболовством.



Пойманный Томасом тунец может быть официально признан самым крупным представителем своего биологического рода, пойманным на удочку. Для этого рыбу должны осмотреть и зарегистрировать представители Международной организации по вопросам рыболовства. Как скоро это будет сделано, не уточняется.

В настоящее время тунец находится в рефрижераторе. Продавать тунца, пойманного на маленьком судне, новозеландский рыбак не намерен, так как это будет считаться нелегальной сделкой - когда рыбу выловили, лодка не была зарегистрирована как коммерческое рыболовецкое судно.

Томас собирается сделать из пойманного тунца чучело, однако пока не знает, сможет ли повесить его у себя дома. Новозеландец заявил, что его жена выступает против этого. «Она говорит, что это все равно что сделать чучело из дивана», - рассказал рыбак.

Тунцы питаются ракообразными, головоногими моллюсками и мелкими рыбами. Могут преодолевать большие расстояния в поисках пищи. Некоторые особи вырастают до трех-четырех метров. Особенно мясо тунцов любят в Японии, где наиболее ценные экземпляры этой рыбы продаются на аукционах.

Археологи утверждают, что первое колесо было создано более 5 тысяч лет назад. Революционное изобретение вводилось в эксплуатацию в два-три этапа: сначала появилось цельное деревянное колесо, а потом его всячески совершенствовали. Почему процесс улучшения колеса шел так долго? Как вышло, что оно появилось позже, чем другие важнейшие изобретения?

Постепенно цельнодеревянное колесо превратилось в колесо со спицами - теперь можно было перевозить людей и транспортировать грузы на большие расстояния. Приблизительно 3200 лет назад колесо улучшили в третий раз - его снабдили подобием протекторов, выкованных из железа.

Колесо вошло в обиход примерно три с половиной тысячи лет назад до нашей эры. К тому времени, в эпоху бронзового века, люди уже умели выплавлять металлические сплавы, рыть каналы, строить парусные суда и создавать сложные музыкальные инструменты - например, арфу. Но колесо требовало еще большей изобретательности. И тут возникает непростой вопрос, который разделил историков культуры на два воинствующих клана.

Представьте себе, что за 6 тысяч лет до нашей эры наши предки делали круглые негидравлические горшки по одной простой причине - отсутствовал гончарный круг. Соб-

РОДИНА КОЛЕСА - МЕСОПОТАМИЯ

ственно говоря, он и есть колесо, только положенное горизонтально и предназначенное для других целей. Кто был первым, прорвавшимся в девственную сферу создания колеса - возница или гончар? Молчит птица-тройка истории, не дает ответа.

Американский антрополог Дэвид Энтони из Хартвик-колледжа и автор книги по истории создания колеса ("Лошадь, колесо и язык", изданной в 2007 году), считает, что причиной сравнительно позднего изобретения колеса была определенная техническая сложность, связанная с понятием "колесо-ось". Салазки и бревна-катки были первыми механизмами, которые помогали перемещать тяжести. Но уточнить толстый конец бревна или оси, чтобы оно вращалось в отверстии - до этого еще надо было додуматься!

Далее оба конца оси следовало тщательно обработать, чтобы ее поверхность в местах соприкосновения с колесом была скользкой, а форма сечения приближалась к идеальному кругу. Ось должна была входить в сердцевину колеса плотно - но так, чтобы колесо могло свободно вращаться. Толстая ось неминуемо увеличивала трение, а тонкая быстро выходила из строя

от тяжести груза. Эту проблему решили, пойдя по пути наименьшего сопротивления. Инженеры бронзового века сделали ось максимально короткой, что обеспечило ее прочность при относительно небольшом диаметре. По этой причине



не первые в мире тележки были очень узкими.

Другой камень преткновения в решении проблемы колеса - инструменты, необходимые для его производства. Прежде всего ремесленники нуждались в оружии, чтобы вырезать отверстие необходимого диаметра и гладко отшлифовать поверхность оси для уменьшения трения. Про смазку осей животным жиром или каким-нибудь другим подходящим веществом - почему-то молчок. Видимо, кабинетным ученым нужно самим приложить не

только интеллект, но и руки, для познания мира во всем его многообразии. Ведь опыт, как мы помним, "парадоксов друг".

Одно из главных препятствий на пути к изобретению колеса профессор Энтони видит в недостаточном уровне развития плотничьего мастерства. Первые медные долота и стамески появились на Ближнем Востоке примерно после 4000 года до нашей эры. Во время строительства Севанской ГЭС в Армении уровень воды в озере спал, обнаружив захоронения IV-III тысячелетия до нашей эры, в которых находились тяжелые и неповоротливые колесницы. Тянуть их могли только весьма выносливые животные - буйволы или вошлы.

Среди большинства изобретений человеческого ума, колесо можно было измыслить один только раз и в одном месте, а потом это изобретательское ноу-хау начало стремительно распространяться по всему миру.

Историки считают родиной колеса Месопотамия или Двуречье - область, расположенную на территории нынешнего Ирака. Их аргументы - там раньше всего появились инструменты, необходимые для изготовления колеса. Однако первые миниатюрные изображения повозок с колесами найдены археологами в совершенно других местах - как ни странно, в Европе.

Детские игрушки, как считают специалисты, были копиями подлинных телег и повозок, которые калялись по египетским степям. Напряивается сравнение: испанские конкистадоры свидетельствовали, что инки, ацтеки и майя не знали колеса, но у дельтских ацтеков были игрушки с колесиками - так что вывод исследователей не бесспорен. Кстати, не исключено, что если бы не Кортез, жители Мезоамерики смогли бы сами создать колесный транспорт, что сильно облегчило бы им жизнь.

Финский индолог, профессор Хельсинкского университета в отставке Аско Парпола (Asko Parpola), специализирующийся на изучении письменности долины Инда, считает, что колесо было изобретено трипольцами - первобытным народом, обитавшем на территории современной Украины. К слову сказать, некоторые ученые не отрицают близневосточного влияния на малороссийский культурный ареал.

По его мнению, слова коло и -рото - "колесо" - были вошли в индоевропейском праязыке, общем предке германских, романских, славянских и других индоевропейских языков. Точно утверждать, что трипольцы говорили на нем, невозможно, ибо письменности у них не было. А вот колеса у них, судя по всему, имелись.

Игорь БУККЕР.

ГЛАВНОЕ - СУМЕТЬ ВОССТАНОВИТЬ ДОВЕРИЕ В ПОЛИТИКЕ

РАДИО "РУССКАЯ СЛУЖБА НОВОСТЕЙ"
ПРОГРАММА "ИНОСТРАНЦЫ"

БЕСЕДА ВЕДУЩЕЙ ПРОГРАММЫ "ИНОСТРАНЦЫ" НАТАЛЬИ МИНАЕВОЙ С КОРРЕСПОНДЕНТОМ В РОССИИ ГАЗЕТЫ "ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ" ПЛЮС ВСЯ ГРУЗИЯ" ВАЛЕРИЕМ ПАРТУГИМОВЫМ

ТЕМЫ: ИТОГИ ВЫБОРОВ ПРЕЗИДЕНТА В РОССИИ В АСПЕКТЕ ГРУЗИНО-РОССИЙСКИХ ОТНОШЕНИЙ. ВИЗИТ М. СААКАШВИЛИ В АЗЕРБАЙДЖАН. РИСКИ ВОВЛЕЧЕННОСТИ СТРАН ЮЖНОГО КАВКАЗА В СОБИТИЯ ВОКРУГ ИРАНА. ЦЕЛИ ОРГАНИЗАЦИИ ГРУЗИЕЙ СОБСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА ОРУЖИЯ

В Москве 9 марта по приглашению российской радиостанции "Русская служба новостей" наш корреспондент в России Валерий ПАРТУГИМОВ в очередной раз принял участие в программе "Иностранцы". Ниже публикуется сокращенная стенограмма передачи.



Наталья МИНАЕВА: Ваше мнение о президентских выборах в России и их итогах. Какой была реакция на них в Грузии?

Валерий ПАРТУГИМОВ: Нормальная реакция. Высказку парадоксальную мысль, но мне кажется, что в какой-то степени возращения В. Путина, возможно, даже в большей степени устраивает властей Грузии, чем появление в президентском кресле кого-либо другого, позиция которого недостаточно ясна...

Н.М.: Действительно, звучит парадоксально. А чем продиктовано ваше утверждение?

В.П.: История с бесконечным продолжением пребывания В. Путина руководителем России одним из самых последних имеет выявление необходимости его эволюции по вопросам российско-грузинских отношений. Все, что по теме войны 2008 года можно было отработать для внутривидеополитической мобилизации, для пиара, для достижения краткосрочных, с точки зрения российской власти позитивных, целей и интересов - все это уже отработано. Результаты выборов в Государственную Думу и президента России показали тренд на снижение результатов в рейтинга власти, что обусловлено потребностью общества в переменах, в том числе - в проведении властью более гибкой, более качественной внутренней и внешней политики.

Н.М.: Хотелось бы уточнить: вы считаете, что в Грузии нормально отреагировали на избрание В. Путина президентом, или ту реакцию, которая была в Грузии, считаете нормальной? Я возьму одно из последних выступлений М. Саакашвили - в Баку, в парламенте, и скажу, что его выражение здесь, в России, никого не удивили, потому что риторика президента Грузии в отношении В. Путина известна давно, и он ее не скрывает: "имперские амбиции", "при Путине страна катится к закату", "иметь дело с этой властью мы не станем"... Это нормальная реакция?

В.П.: Персона столь высокого должностного уровня не всегда совмещает свою реальную политику со своей же риторикой. У В. Путина то же самое. Когда он делает это из Запада, США жупел для России - нечто, внушающее страх, отвращение, - им это предпринимается только для внутривидеополитического потребления, для поддержания соответствующего настроения в своем электорате. Что же касается М. Саакашвили, то он, как вполне прагматично настроенный политик, говорит то, что каждый раз прямо или опосредованно подтверждает неизменность его позиции в отношении отторгнутых территорий.

Н.М.: При всей противоречивости ваших утверждений, представим, что это действительно так. Тогда почему, когда МИД Российской Федерации, несмотря ни на что, предлагает Тбилиси начать переговоры о возобновлении дипломатических отношений, М. Саакашвили

отказывает, и тем самым, как ему, наверное, показалось, дает в ответ своего рода поощрение?

В.П.: Я не думаю, чтобы такой политик, как М. Саакашвили - сам себе на уме, - использовал бы разные ситуации для того, чтобы нанести блики или, тем более - поощения, своему политическому оппоненту. Какой толк ему этим заниматься? На сегодняшний день обе страны - и Грузия, и Россия, несмотря на громкие пропагандистские заявления некоторых политиков, а тем более - политологов, медленно, но поступательно продвигаются к осознанию того, что пора все-таки менять взаимоотношения, убирать враждебный тон, и все тому подобное. Возникает общее понимание необходимости рано или поздно на всем доступном пространстве восстановить - или, скорее, заново создать - элемент всеобщего доверия в политике, которого сейчас нет.

Восстановление дипломатических отношений было бы со стороны Грузии признанием де-факто правовой обоснованности независимости своих двух оккупированных регионов и выплескивания с этих территорий полу-миллиона жителей Грузии. Когда на прекращение Грузией визового режима с Россией последняя заявляет о своих отъездных шагах, то непонятно - это пакетное предложение, увязывает ли Россия возможность прекращения визового режима, чрезвычайно жесткого по отношению к Грузии, с вопросом восстановления дипломатических отношений или она готова разделить эти вопросы?

Н.М.: Вы подразумеваете, что Россия могла бы несколько смягчить свое отношение к Грузии, потому что оно слишком жесткое? Ради справедливости я хочу напомнить, что дипломатические отношения на Россию разорвала, а вовсе наоборот. Выступив с инициативой разрыва дипломатических отношений, М. Саакашвили какую реакцию со стороны России ожидал? И еще - на что рассчитывает М. Саакашвили сегодня, в одностороннем порядке отменяя визы для российских граждан?

В.П.: Когда Грузией был отменен визовый режим для жителей Северного Кавказа, тоже раздавались всевозможные комментарии, неблагоприятно оценивающие этот факт. Но в итоге ничего плохого не произошло. Люди начали спокойно навещать Грузию, им это делать стало легче. Только на это и был расчет. А сейчас жизнь облегчили всем россиянам, желаям пойти в Грузию, в том числе - огромному числу выехавших из Грузии, ранее вынужденным платить деньги за въезд на свою родину. М. Саакашвили, мне кажется, не размышлял о возможной, той или иной, реакции России, а продолжал вести свою последовательную политику на упрощение и ускорение визового режима.

Н.М.: Из последних сообщений в facebook - президент Грузии М. Саакашвили опубликовал снимки новой системы залпового огня - грузинский аналог российской "Катюши". Сегодня об этом пишет вся мировая

пресса. фактически это первая артиллерийская система, сделанная в Грузии, пишет М. Саакашвили, и в общем явно намекает на то, что Грузия остается без союзников в военно-техническом сотрудничестве. Это так?

В.П.: Опыт последних лет подсказывает Грузии, что надо в первую очередь рассчитывать на собственные силы. Другие страны делают и продают оружие, а почему Грузия не может его производить? Это же надежнее и дешевле, чем его покупать. Производство находится на начальном этапе, это - разработки своих конструкторов, правда, многие детали изготавливаются за рубежом, а потом поставляются в Грузию. Главное, что эти разработки - оборонительного характера: боевая машина пехоты (БМП) "Лазика", построенная на гусеничном ходу и оснащенная тяжелой броней, вооруженная пушкой и пулеметом, приборами ночного видения и т.п. Грузинская реактивная система залпового огня - трансформированная модель советской системы "Град". Сказать, что "Град" - наступательное оружие при дальности полета его снаряда от 5 до 20 километров, будет преувеличением. И я не понимаю, в чем вопрос: Грузия, что, подверглась ограблению в области вооружений и армии, она отбрана и находится в положении Германии и Японии 1945 года? Грузия - это совершенно самостоятельное, независимое государство, которое имеет право производить свое оружие, иметь свою армию, и тем самым заботиться о своей национальной безопасности.

Н.М.: Я объясню, почему возникает вопрос: долго М. Саакашвили не был в Азербайджане, и вдруг едет туда со специальным визитом. Все это происходит на фоне событий, которые разворачиваются сегодня вокруг Ирана.

В.П.: В контактах с Азербайджаном явно просматривается прагматические интересы Грузии. Создан и реализуется очень важный, серьезный региональный проект - строительство железной дороги Баку-Тбилиси-Керс (БТК). Этот проект подразумевает движение грузового потока из Азербайджана в Турцию через Грузию - в обход Армении. Собственно говоря, такая железнодорожная линия есть, она проходит через Армению, но блокирована Азербайджаном и Турцией по политическим мотивам, связанным с противоречиями в определении статуса Нагорно-Карабахской республики. Баку ранее выделил Тбилиси 200 миллионов долларов кредита на 25 лет под 1 процент годовых и сейчас дал еще 320 миллионов для строительства и реконструкции участков дороги БТК на территории Грузии.

Н.М.: Поразительная экономическая невыгодность для Азербайджана...

В.П.: Нет, это очень даже выгодно для Баку, потому что Азербайджан имеет свою нефть, поставляет углеводороды другим странам, весьма

заинтересован в строительстве дороги, ведущей мимо Армении, через Грузию в Турцию, а после осуществления проекта "Мармарис" с проведением туннеля под Босфором - во все страны Европы. Это "окно в Европу" и для Баку, и для Тбилиси при огромном интересе к проекту со стороны Китая и Казахстана. Ежегодно по БТК будет транспортироваться 30 миллионов тонн контейнерных, наливных и других типов грузов из Азии в Европу и в обратную сторону. Крупнейший региональный проект...

Н.М.: Полностью исключает участие в нем Ирана. У меня к вам очень приятный вопрос: Грузия поддерживает инициативу нанесения бомбовых ударов по Ирану?

В.П.: Я думаю, Грузия проявит максимальную сдержанность. Складывается региональная конфигурация с тесным переплетением множества разносторонних, порой взаимоисключающих интересов. С одной стороны Азербайджан кося смотрит на Иран, потому что восточный сосед постоянно поддерживает Армению и неприязненно относится к Азербайджану, считая его насильно сторонней от себя частью провинции. Позиция Азербайджана однозначна: он рассчитывает на поддержку в регионе со стороны Турции, особенно в вопросе Карабаха. Но Турция немного устала от этого "братаства". Для того, чтобы приблизиться к вступлению в Европейский союз и улучшить свой имидж в мире по известному вопросу геноцида армян, Турция необходимо, как минимум - желательнее улучшить отношения с Арменией. В 2009 году Турция и Армения были на подступах к позитивному завершению переговоров по этому вопросу. И только из-за давления Азербайджана на Турцию процесс улучшения армяно-турецких отношений был заморожен. В этом регионе "намotan" очень сложный клубок политических противоречий, и делать здесь резкие движения очень опасно. На мой взгляд, все игроки будут вести тактику выжидающей и осторожной дипломатических ходов. Эта тактика отвечает национальным интересам и Грузии, и России. Не думаю, что Грузия в ситуации с Ираном предполагает держать позицию, которая в очередной раз была бы воспринята Россией как направленная против ее национальных интересов.

Н.М.: Но так или иначе общегосударственная граница с Азербайджаном ко многому Грузию обязывает в случае начала военных действий в Иране. И вот здесь вопрос: считаете ли вы, что именно Азербайджан действительно может стать стартовой площадкой для нанесения удара по Ирану?

В.П.: Это было бы политической ошибкой со стороны руководства Азербайджана и привлечением на свою голову еще одной большой головной боли. Тогда наверняка возникнет разделение на два фронта, ибо Азербайджан окажется посередине между дружественными между собой Ираном и Арменией, что окончательно определит раскол и вызовет ответное враждебное к Азербайджану отношение с обеих сторон. В конце концов, Иран ведь не так просто отласть себя на растерявание, у него есть средства защиты, он какое-то время будет сопротивляться, и этого времени вполне достаточно для того, чтобы тому же Азербайджану нанести существенный урон. В этом нет сомнения. И я думаю, что, учитывая эти аспекты, Грузия будет очень осторожна.

Н.М.: Но Грузия хочет в НАТО, и здесь в очередной раз ей может поступить возможность вступления в Североатлантический альянс.

В.П.: Хотеть не вредно. Но это - долгоиграющая пластинка, а банкет начинается сегодня-завтра, и его последствия будут очень существенными для всего кинно-кавказского региона. Сто раз надо получать руководителей стран Южного Кавказа, прежде чем предпринимать какие-либо реальные шаги в том или ином направлении.

Н.М.: Наш слушатель "Литрис" буквально в тему задает вопрос на сайте rusnovosti.ru: "Мы беспокоимся за ситуацию на Южном Кавказе. Не может ли НАТО втянуть Грузию в военную операцию против Ирана?"

В.П.: Но каковы военные возможности Грузии, чтобы напрямую втягиваться в конфликт с Ираном? Максимум возможного - предоставление площадок для залпов самолетов горючим, но это предпочтительнее делать в Азербайджане, где топлива предостаточно и площадок больше. Поэтому мне кажется, что втягивания Грузии в этот предполагаемый конфликт не будет. Тем же США, всему Западу совершенно не выгодно выставлять Грузию в образе этого полу-агрессора. А Грузии это тем более не нужно: она сейчас вясчески утверждает свой выбор мирного пути, мирный образ, направление на социальный труд, на развитие экономики, туризма, на привлечение инвестиций, бизнесменов и простых людей со всего мира.

Н.М.: Но при этом демонстрация оружия собственного изготовления, согласисесь, все равно происходит.

В.П.: Только-только Грузия начинает что-то делать, как ее сразу же укоряют во всех, я бы сказал, немисливших грехах. При том, что Россия перенасыщена оружием всех возможных видов и типов, не говоря уже о ракетах с ядерными боеголовками, Грузия выпускает первые свои бронемашины для защиты стадионов, пока все остальное - в стадии разработки. Ну какой это предмет для разговора? Опять-таки их мухи делают слона. Наши, наконец, единственные, к чему можно прицепиться. Как еще прицепиться к Грузии? Решают: давайте выльщивают это. Стоит только чуть шевельнуться, как сразу...

Н.М.: Но ведь это демонстрирует президент Грузии!

В.П.: А почему Грузия не может свои разработки демонстрировать? Она же не прячет новое оружие, машины в секретных бункерах. Грузия должна быть вооружена потому, что она окружена.. большими частями российской армии, которые находятся в двух шагах - и на ее же территории. Самые 5 тысяч солдат закрывают границу оккупированных территорий. Там сосредоточено огромное количество вооружения, реактивные системы залпового огня "Ураган", по дальности полета ракет залпосты накрывшие Тбилиси, самолеты, все, что только можно себе представить. И на этом фоне вдруг: "Грузия разработывает свои бронемашины!" Мне кажется, что это опять-таки элементы той же пропаганды - не более того?

Н.М.: И, видимо, не стоит связывать демонстрацию оружия собственного изготовления с визитом М. Саакашвили в Азербайджан, с конфликтом, который складывается вокруг Ирана, - все это звенья разных цепей?

В.П.: То, что делают грузинские конструкторы - почти заочная стадия, и ко всему перечисленному не имеет никакого отношения.

ВАШЕ ЗДОРОВЬЕ!



ПОМОГИ СЕБЕ САМ



ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ!

Не забывайте, что организм каждого человека индивидуален: что полезно для одного, может быть противопоказано другому. Поэтому, прежде чем воспользоваться нашими рекомендациями, посоветуйтесь с врачом.

ИССЛЕДОВАНИЕ

ОТКАЗАВИСЬ ОТКУРЕНИЯ, СОХРАНИЛИ РЕБЕНКА

Доля преждевременных родов в Шотландии сократилась после введения запрета на курение в общественных местах. Эти данные были получены в ходе исследования, проведенного сотрудниками шотландского Университета Глазго во главе с Джил Пелл.



Запрет на курение в общественных местах на территории Шотландии вступил в силу в марте 2006 года. Пелл и ее коллеги изучили данные почти 717 тысяч женщин, родивших ребенка в период с августа 1995 года по февраль 2009 года.

По результатам исследования, после введения запрета доля курящих среди участниц сократилась с 25,4 до 18,8 процента. Ученые также выяснили, что число преждевременных родов в стране снизилось на 11 процентов. Кроме того, ограничение курения в общественных



местах привело к пятипроцентному снижению числа детей, родившихся с массой тела, которая не соответствовала сроку появления на свет. Доля детей, родившихся с чрезвычайно низкой массой тела, сократилась почти на восемь процентов.

Пелл отметила, что положительные изменения статистики родов были выявлены как в группе потребителей табачной продукции, так и среди некурящих женщин. По ее словам, результаты исследования красноречиво свидетельствуют о пользе анти-табачной политики государства.

АЛЛЕРГИКИ, ВНИМАНИЕ! ПРИШЛА ВЕСНА



Двадцать тысяч – именно столько их выявлено на сегодняшний день. Кошки, рыбки, птички, с одной стороны, травы, цветочки – с другой. И, наконец, пища – огромное количество того, что мы кладем в рот. С чего бы все это? По большому счету это наука неизвестно.

Но спастись как-то приходится. В основном, методом тыка и воодушеваний.

Дерматологи считают, что наша кожа и слизистые – это крепкие ворота иммунитета. Но тогда почему же эти самые врата спанываются у некоторых с депрессивными «худыми»? Вот загадка! Аллергия, одна из самых коварных и самых загадочных болезней, занимающая одно из первых мест по количеству самых разнообразных заблуждений. И к тому же наступает весна, которая из всех времен года является самым тяжелым временем для аллергика, намного хуже, чем лето. Игак, подготовимся как следует к весенней атаке этой болезни.

Во всем виновата плохая наследственность?

Специалисты это мнение не разделяют, хотя и признают, что наследственная предрасположенность в развитии аллергии – одно из определяющих обстоятельств. Но и другие причины сбрасывать со счетов не стоит. Непланированную аллергию часто называют болезнью цивилизации. «Удобрять» пищу консервантами, изобретая новые химические препараты (будь то сильнодействующие лекарства или сверхпрочные виды краски, одежда в искусственные ткани), человечество само создает себе среду, в которой невозможно жить. Если раньше аллергиков можно было пересчитать по пальцам, теперь этим недугом стра-

дает каждый четвертый. Причем, что удивительно. В деревнях аллергиков значительно меньше. Где-нибудь в африканской глубинке – и вовсе нет. А цветет она пыльным цветом в чистейших странах. Например, в Швейцарии, Бельгии.

Не почувствовать аллергию невозможно?

Если бы! Коварная болезнь все чаще маскируется под банальный насморк, простуду, ОРЗ, бронхит. Человек может годами лечиться сильнодействующими лекарственными препаратами и не подозревать об истинном источнике своих бед. Практически невозможно вычислить заранее и истинного возбудителя аллергии. Этот список постоянно растет. Правда, есть некоторые «счастливицы», которые совершенно точно знают, от чего страдают. Например, от земляники. Ни запаха, ни тем более вкуса ее переносить не могут. Вот и приходится – не заводить грядки на даче и обходить миски со сладкой ягодой.

Аллергия чаще всего обостряется весной, когда все вокруг цветет? Если речь идет о поллинозе (аллергия на пыльцу), то чихать и кашлять многие аллергики продолжают и летом, когда вслед за «деревянным» поллинозом наступает «травяной», хотя весенние поллинозы – самые тяжело переносимые. Вникайте к древесным агрессорам добавляются травяные: распространенные в сельской местности тимьян, овсяница, рожь, овес, пшеница, а также хорошо известные каждому горождскому жителю сорные травы (амброзия, крапива, лебеда, одуванчик, полынь), которые продолжают портить аллергикам жизнь аж до конца сентября. Ну, а

уж аллергия на пыль – явление и вовсе круглогодичное, не зависящее от погоды и времени года. Правда, к специфическим аллергенам городской среды можно отнести и выхлопные газы, ядовитые осадки, испарения от распылителей на дороге реагентов. Именно поэтому весна – опасный период в городе.

Аллергия – это сбой иммунитета?

На самом деле механизм возникновения аллергии до конца не изучен. Так, полиноз считается защитной реакцией организма на вторичные специфические аллерген-белки, в больших количествах содержащиеся в зернах цветочной и древесной пыльцы. В ответ на нежелательное вторжение в кровь выбрасывается определенное количество клеток-киллеров и специфических антител. Чем выше их концентрация, тем реакция острее и тем тяжелее ее переносит человек. Но почему такая реакция происходит на те растения и плоды, которые испокон веков произрастали там, где и сейчас? И почему они вдруг стали «инородными»? Скажем, та же береза или земляника? – Нет ответа.

Если в детстве не было аллергии на пыльцу, то она и не проявится? Увы, поллиноз – болезнь наследственная. Даже если во детстве вы спокойно развились среди одуванчиков и наслаждались ароматом цветущего жасмина, то вам к 25 аллергия на пыльцу обязательно заявит о себе. Больше всего не повезло тем, кто родился в период цветения злаковых трав или покрытосеменных деревьев. Ученые обнаружили интересную закономерность: если последние три месяца внутриутробной жизни и шесть первых с момента появления на свет пришлось на осень или зиму, проявление поллиноза у такого ребенка будет значительно слабее. Даже в том случае, если он – потомственный аллергик.

Предотвратить сезонное обострение аллергии невозможно?

Один из последних и наиболее эффективных – метод специфической гипосенсибилизации, заключающийся в введении в период затишья болезни небольших доз аллергена под кожу или под язык. Благодаря такой «прививке» в организме страдающего аллергией человека формируется устойчивость к раздражителю. Связываясь с ответственными за возникновение ато-

Как облегчить себе жизнь

Избавиться от аллергии, увы, невозможно. Но облегчить себе жизнь для аллергика – задача вполне реальная. Нужно лишь соблюдать ряд простых, но действенных правил: – По возможности откажитесь от некоторых овощей и фруктов. Если у вас аллергия на пыльцу березы, яблони, лещины и ольхи, будьте особенно осторожны при употреблении яблок, черешни, слив, персиков, моркови, картофеля, киви. Если ваш бич – лебеда, ограничьте в своем рационе шпинат и свеклу. Если кашляете и чихаете в период цветения полыни, следует ожидать аллергии на цитрусовые, цикорий, семечки, масло, календулу, мед.

– И никаких булочек! На весенний период (сезон обострений аллергии) из ежедневного рациона этот продукт, равно как и крупы, макаронные изделия, несвежий хлеб, печенье, тем, кто страдает аллергией на домашнюю пыль, лучше изъять. Не стоит им также употреблять в пищу и продукты, содержащие дрожжи и плесень (пиво, квас, шампанское, виноградное вино, яблочный и виноградный соки, различные сыры).

– Провокаторами поллиноза могут стать и домашние растения. Особенно опасны в этом отношении фикус, бегония, плющ обыкновенный, жасмин мадагаскарский, хризантема, лифтанбакия, герань. Займитесь профилактикой желудочно-кишечных заболеваний и дисбактериоза – одной из основных причин аллергии. Стрессы подавляют иммунитет и делают вас уязвимым для аллергии. Конечно, избежать их невозможно, но знать о том, что у вас аллергия после стресса разыгралась – вы должны.

Говорят, что аллергия идет на убыль после... 45 лет.

Александра ГРИГОРЬЕВА.

ЭТА ОПАСНАЯ СОЛЬ В РАЦИОНЕ...

ЧТО МЫ ЕДИМ?

Исследователи во главе с Виолой Вакарини из университета Эмори в Атланте изучили влияние наличия избытка натрия в рационе на состояние коронарных сосудов, оценивая так называемую резервную скорость коронарного кровотока.

Ученые установили, что превышение нормы употребления

натрия увеличивает риск стенокардии в той же мере, что и курение.

Ученые включили в исследование 143 пары близнецов мужского пола старше 50 лет. С помощью так называемой анкеты Уиллета было установлено, сколько натрия со-

держалось в их пище в течение последних двенадцати месяцев. Затем одному из близнецов каждой пары повышали количество натрия в рационе.

РСКК измеряли при помощи позитронно-эмиссионной томографии без нагрузки и в ходе аденосинового стресс-теста. В результате исследований выяснилось, что значение РСКК у испытуемых, в рацион кото-

рых добавили натрия, падает гораздо ниже нормы. Величина этого показателя снижалась примерно на десять процентов при увеличении количества натрия в рационе всего на один грамм в день (что соответствует употреблению дополнительно 2,5 граммов поваренной соли в день).

Среднее потребление натрия в Америке составляет около 3,4 грам-

ма в день, что превышает рекомендуемую норму в 2,3 грамма в день. Людям старше 30 лет, гипертоникам, диабетикам или людям с хроническим заболеванием почек авторы исследования рекомендуют среднесуточную дозу в 1,5 грамма. Основным способом снижения количества натрия в рационе является уменьшение потребления поваренной соли.

ГЕРОНТОЛОГИЯ



КАК ПРОЖИТЬ ДАСТАЕТ?

Рекорд по продолжительности жизни принадлежит французке Жанне Кальман, прожившей 122 года, 5 месяцев, 14 дней и почившей в 1997-м. Рекорд для мужчин — 121 год — поставлен в Японии. Возникает вопрос: а каждый из нас может прожить столько? Ответ будет: нет. 120 лет жизни — это такой же феномен, как рост под 2.30 или способность оставаться под водой без дыхания 10 минут”.

В советское время феноменальное долголетие считалось массовым явлением среди жителей Кавказа. Говорили и писали о горцах, живущих по 120 и даже по 140 лет. Это миф, причем сочиненный, дабы потравить восточному вояке. Когда этнографические экспедиции возвращались с Кавказа, Сталин вызывал к себе руководителя и спрашивал: “Ну как, есть еще у нас на Кавказе долгожители?” И кто бы ответил ему, что нет?

Впрочем, желающих приукрасить действительность хватало в разных концах планеты. Например, демографическое исследование во второй половине прошлого века выявило максимальное количество долгожителей в Чайна-тауне Нью-Йорка. Средний возраст местных жителей перевалил за 100 лет, а особо выжившие обитатели китайского квартала достигали до 130 лет. Однако на проверку оказалось, что на каждый американский паспорт, оформленный на китайца, успевали прожить два-три эмигранта из Поднебесной.

К счастью, сегодня долголетием занимается серьезная наука.

Умеренность — вот ключ к долголетию

Недавно англичане из Кембриджа закончили глобальное исследование. На протяжении 12 лет генетики и врачи мониторили 25 тысяч человек. Для наблюдения выбрали следующие жизненно важные функции: подвижность, курение, алкоголь, питание. По первым параметрам обозначили стандартную трехступенчатую градацию. Например, совсем не курит, курит умеренно, курит больше пачки в день. Сложность вызвала двусмысленность правильного питания, поскольку установок разных диетологов нередко противоречат друг другу. После бурных дискуссий решили анализировать содержание аскорбиновой кислоты в крови наблюдаемых: высокое, среднее и низкое.

В результате новейшие исследования подтвердили рекомендацию Гиппократа и Платона о здоровом образе жизни (ЗОЖ). Оказалось, что соблюдение хотя бы по одному пункту оптимального образа, то есть умеренности, удлиняет жизнь на 3,5 года. А соблюдение оптимальных показате-

лей по всем четырем параметрам прибавляет, соответственно, 14 лет. Долше всех живут люди, которые выпивают от 4 до 16 граммов чистого алкоголя в сутки (не больше), не курят (по данным других исследований, о которых рассказывал профессор, самую долгую жизнь проживают выкуривающие по двести сигарет в день, а курение пачки в день сокращает жизнь на семь лет), ведут активный образ жизни (но не спортивный) и составляют свое ежедневное меню в основном

пишу можно безошибочно выбирать по реакции организма. Например, большинство взрослых людей не переваривают лактозу (молочный сахар). Определить это легко по реакции на молоко: если в желудке дискомфорт, то от молока надо отказаться, а если нет дискомфорта — можно не отказываться. То же с алкоголем: если стакан сухого вина в день благоприятно действует на человека, поднимает настроение, то он продлит ему жизнь, а если вызывает сонливость или раздражает, то от вина лучше отказаться.

Лео Бокерия, директор НИССХ им. Бакулева:

— Все говорят, до ста надо дожить. У нас один известный хирург, Углов, прожил 104 года, другой, Борис Арсеньевич Королев, 100 лет и один месяц. А знаменитый американский врач Майкл Дебейки не дожил двух месяцев до столетнего юбилея. Вот, я считаю, к таким показателям и надо стремиться.

из овощей и фруктов. Для долголетия важно даже в зрелом возрасте учиться, приобретать новые знания, а также сохранять душевное спокойствие в житейских перипетиях. В период социальных потрясений начала 90-х годов от стресса и депрессии умерло более миллиона мужчин в трудоспособном возрасте.

Американские геронтологи пришли к аналогичным выводам. Долгожители в разных уголках планеты объединяет устойчивый к стрессам тип нервной системы и легкий характер.

“Йо-йо” и другие стрессы

Кстати, пыжельным испытанием для организма всякий раз становятся не только скандалы или увольнение. Добровольно-принудительный голод, нагрузки против желания, болезни, набор и потеря спортивной формы, резкая адаптация к высокогорному воздуху — все это сильные стрессы для организма.

От любого правильного действия человек должен получать удовольствие. Например, бег по утрам, в особенности вскоре после завтрака — это бомба замедленного действия. Утро следует начинать с легкого расслабления мышц. А оздоровительной физкультурой (не спортом!) надо заниматься во второй половине дня. И не заставлять себя, а прислушиваясь к собственным ощущениям и медленно увеличивать нагрузки. Желательно, чтобы работа была любимой, а не ненавистной. Вредную и полезную

От животных жиров и красного мяса геронтологи рекомендуют отказаться совсем, а витамины B6 и B12 компенсировать мультивитаминами.

Многие богатые пожилые люди на Западе, а последнее время и в России, продлевают себе молодость с помощью гормонов роста. Полгода после укола пенсионеры чувствуют себя как 30-летние. Но — затем действие гормона заканчивается и старость возвращается с удвоенной энергией. Они снова делают укол, но его уже хватает на меньший срок, происходит привыкание организма. Промытые годы все сильнее давят себя знать. Этот эффект — как бы раскачивание на качелях — западные врачи называют “йо-йо”.

Достаточно одной таблетки

Итак, сколько мы можем жить? Если заботиться о себе: правильно питаться, не курить, умеренно потреблять спиртное, больше двигаться, а также по возможности минимизировать стрессы, то женщины в среднем будут жить до 85, а мужчины до 79 лет.

Однако уходить в мир иной даже в зрелом возрасте никто не торопится. И потому следующий вопрос:

как прожить до 90, 100 и более лет?

В 2003 году американские эксперты по долголетию сделали доклад президенту Бушу и принесли с собой график прироста продолжительности жизни 50-летней американки при различных воздействиях ее организм. Например, в случае изобретения лекарства от рака ее жизнь в среднем удлинится на 2,5 года. Если появится чудо-таблетка от сердечно-сосудистых заболеваний, то прибавится еще 3,5 года. Но это еще цветочки. Если использовать технологии продления жизни, на сегодняшний день испытанные только на животных, то женщина проживет дольше на 32 года! Учитывая, что средняя продолжительность жизни американок на сегодня составляет 81 год, проживет она до 113.

После визита экспертов в Белый дом на решение задачи замедления старения в США выделяется несколько миллиардов долларов в год. Однако проблема переноса технологий продления жизни с животных на человека еще не решена. Она исключительно сложна, и вот почему.

Измерить прирост продолжительности жизни грызунов легко. 100 крысам вводится геронтопротектор (средство сдерживания старения), а 100 крыс в контрольной группе. Ждем, пока все они умрут естественной смертью, и получаем результат воздействия препарата. Очевидно, что провести такой эксперимент на людях нельзя по этическим причинам, да и по времени он бы растянулся на полвека.

А просто давать принимать людям то, что дают крысам?

Просто не получается. Например, один из самых дешевых геронтопротекторов — обычный активированный уголь. Если давать его крысе по 10 раз в месяц, она проживет значительно дольше. Но если человек с таким постоянством начнет принимать активированный уголь, у него забьются почечные протоки и ворсинки кишечника. Мы сейчас работаем над структурированием таблеток активированного угля с целью исключить описанные эффекты. Теоретически проблема решена, но для практического решения еще нужно время и деньги.

Старость у нас в голове

Как же быть? Прежде чем отвечать на этот вопрос, давайте разберемся, что же такое старость? В научном мире в разные времена существовало около 200 теорий старения. Все они делятся на два подхода. Одни ученые считают, что старость генетически запрограммирована. Другие исходят из того, что старость — это накопление сбоев и расхождений в процессе эволюции научных знаний, первые потерпели поражение. Оказалось, что в нашем организме есть даже собственная система, компенсирующая действие свободных радикалов.

Сегодня все геронтологи мира согласны в том, что программы старения в организме человека нет. Старость — это в первую очередь несогласование множества сложносочиненных систем организма. И во вторую очередь это увеличение стрелы усталости систем, накопление ошибок и повреждений на клеточных структурах, на белках, на генах. С возрастом проницаемость клеточных мембран ухуд-

шается, хрящи и сосуды теряют эластичность, кости становятся хрупкими, мутнеют хрусталики, в клетках головного мозга накапливается белковый мусор (липофусцин) и так далее. А значит, старость можно если не предотвратить, то очень заметно отодвинуть — действуя на глубокие процессы, приводящие к старческим изменениям.

По мнению известного английского геронтолога Обри-Де Грея — на 30 лет в ближайшие годы. Правда, для этого сегодня пропагандируется и разрабатывается в основном инженерный подход — устранение старческих проблем по мере их поступления с помощью высоких технологий. Скажем, вырастить из стволовых клеток почку взамен изношенной. Это очень дорогая операция, и так продлевать себе жизнь смогут только неприлично богатые люди.

Пока гром не грянет

Что же получается? Наш организм имеет огромный ресурс. За счет здорового образа жизни мы можем жить до 82. Благодаря системе “ЗОЖ плюс”, то есть за счет подбора нужной диеты и физической активности индивидуально, на основе медицинских исследований — мы можем жить до 87. Но мы могли бы жить до 113, если бы препараты, уже изобретенные и испытанные на крысах, можно было использовать нам. Однако не хватает 50 лет исследований на людях.

Эту пропасть ученые стараются преодолеть. Надо создать полную модель действия геронтопротекторов на человека. Создать на межклеточном уровне, объединив все накопленные знания по геронтологии, и получить на выходе интегральный результат.

Люди предпочитают бороться с болезнью, а не заниматься профилактикой. Вот провозгласили рак болезнью века — и готовы отдавать что угодно, чтобы вылечиться. Изобретение лекарства от рака в развитом мире финансируется как программа вооружения. А профилактика старения пользуется неизмеримо меньшим вниманием. Потому что каждый как рассуждает? Все мы, конечно, умрем, но это когда еще будет...

В здоровом уме и крепкой памяти

Продлевая жизнь, ученые продлевают не старость, а зрелость. То есть период активности и работоспособности. Резервы здесь поистине неисчерпаемы. Многие исследователи пришли к выводу, что не повышение рождаемости и привлечение мигрантов, а технологии продления жизни решат демографический кризис в развитом мире.

Доказательством служат статистические исследования. Оказывалось, в развитых странах, с максимальной средней продолжительностью жизни, и в самых отсталых африканских странах, где она составляла чуть больше 40 лет, период старческой немощи одинаков и составлял пять лет.

Ну что ж, 87 лет — это для начала тоже совсем неплохо. Надо только помнить те самые правила умеренности, которые и являются эликсиром долголетия.

Павел ОГЛОВ.

АТЕРОСКЛЕРОЗ СОСУДОВ КОНЕЧНОСТЕЙ



НОВОСТИ МЕДИЦИНЫ

Генную терапию предложили использовать для лечения заболеваний, вызванных поражением артерий конечностей. Соответствующее исследование провела международная группа специалистов из США и Швейцарии под руководством Хелен Блау из Стэнфордского университета. Группа Блау провела серию экспериментов на лабораторных мышах с атеросклерозом сосудов ко-

нечностей. Исследователи изучали активность генов, кодирующих энзимы, вызывающий фактор роста сосудов (VEGF), а также одну из форм тромбоцитарного фактора роста (PDGF-BB). Эти белки стимулируют рост и дифференцировку клеток, способствуя образованию новых сосудов.

Введение мышам гена VEGF с помощью вирусного вектора стимулировало рост сосудистых опухолей у животных. Аналогичные результаты были получены при одновременном переносе двух генов в разные клетки.

Опытным путем ученым удалось определить оптимальный уровень экспрессии обоих генов. После переноса генов VEGF и PDGF-BB в каждую клетку у мышей наблюдалось образование новых сосудов в

конечностях с недостаточным кровотоком. Опухолевого роста при этом зафиксировано не было.

Основной проблемой исследователи назвали перенос генов в те участки конечностей, где имеется атеросклеротическое поражение сосудов. По словам ученых, генная терапия открывает новые возможности для лечения сосудистых заболеваний.

ВАШ КОММЕРЧЕСКИЙ СТАРТНЕР



№ 52 ИЩУ РАБОТУ

ЗВОНИТЕ В РЕДАКЦИЮ ПО ТЕЛЕФОНУ: 295-52-01.

Выполню любую домашнюю работу, присмотрю за пожилым человеком, русскоязычная. Тел. 592-92-07-35, Татьяна.

Ищу работу сторожа в какой-либо организации или офисе. Можно и на автостоянке. Тел. 267-78-08 Мша.

Ищу работу по дому: уборку, сделать глажку, стирку, могу приготовить обед. Тел. 574-47-59-32 Анна.

Ищу работу по уходу за ребенком, помогаю воспитанию малышей по хозяйству. Желательно в районе Сабулатло. Тел. 238-32-94.

Коренная грузинка, русскоязычная грузинка пенсионного возраста, проживающая около Дитомского лесопарка поможет в почасовом уходе за ребенком в возрасте 3-4 лет. Тел. 574-16-17-38, Ваца.

Ищу работу няни детей старше 2-х лет и школьного возраста. Хочу остаться в вечерние часы. Помощу по домашнему хозяйству. Уберу офис. Тел. 296-62-98.

Педагог с высшим образованием ищет работу репетитора по следующим дисциплинам: софитика, теория музыки, фортепиано. Тел. 276-67-46 Ия.

Ищу работу педагога по русскому языку в частных или государственных детских садах. Тел. 296-00-97.

Выполню любую домашнюю работу, присмотрю за детьми в вечерние часы или по выходным дням (русскоязычная). Тел. 593-64-98-41. Алеватина.

Присмотрю за ребенком, больным, престарелым, помогу по хозяйству, согласна на крупную почасовую работу. Тел. 599-76-64-07.

Владею русским и греческим языками. Ищу работу, связанную с переводами и депозитоводством. Тел. 595-91-60-88. Анна.

Ищу работу поопионщи по хозяйству, присмотрю за ребенком или пожилым человеком. Тел. 238-24-33. Лора.

Присмотрю за детьми (трудными ребятишками), или помогаю человеку. Ищу помощь по хозяйству. Тел. 295-95-38. Манна.

Ищу работу, присмотрю за детьми любого возраста или за пожилыми. Тел. 599-46-06-37. Лиля.

Помощу по домашнему хозяйству. Тел. 253-82-51.

ПРОДАЮТСЯ КВАРТИРЫ

1 КОМНАТНЫЕ

1-комнатная квартира в Вarketили с подвалом около станции метро "Баркели". Тел. : 298-97-43, 277-67-96. Срочно! 1-комнатная изолированная квартира на 2-м этаже (5) с ремонтом, телефоном, сантехникой, балконом, около станции метро "Самторми" 2400 долларов. Тел. 270-73-06, 599-96-61-59.

1-комнатная квартира в Исани-Самтормском районе, проект Кавалашвили, 4(8), переданная на двухэтажном. Природный газ, два баллона, телефон. Переулок Кендмаруловский, корп. 21. Тел. 270-62-17, 568-71-47-38.

1-комнатная квартира проекта Кавалашвили, 3-й этаж 5-этажного дома. Цандаласквария. Тел. 251-67-59; 257-04-51.

1,5-комнатная квартира 6(9). Московский проект. Верхнее плато, корп. 41. Тел. 276-21-26.

1-комнатная угловая квартира с высоким потолком, с ремонтом, мебелью. Есть лоджия. Площадь 40 кв. м. 4(9) в центре Сабулатло, ул. Готуа. Тел. 238-64-25 Мария.

1-комнатная квартира в Авлабаре в общем дворе с фруктовым садом. Тел. 599-23-37-89. 1-комнатная квартира в Баркели, с лоджией и подвалом, 3-й этаж. Цена договорная. Тел. 557-23-34-58.

2 КОМНАТНЫЕ

2-комнатная квартира львовского проекта без ремонта 9(9). Тел. 275-56-59.

2-комнатная, переданная на 3-комнатную квартиру. Имеется лоджия и откусый балкон. Приватизировано чердачное помещение. Общая пл. - 75 кв.м. Чердак лоджий: высота потолка 2,80 м. Есть камин, метал. дверь. 5-й этаж (5). Адрес: р. В. Пшавата, 3 кв., 3 корп. Цена 65 тыс. долларов. Тел. 593-35-82-43.

2-комнатная квартира, 57 кв. м., каменный ремонт, подвал, гараж, мебель. Тел. 270-96-10.

2-комнатная квартира, общая площадь - 57 кв. м. в Баркели, 3 этаж, 8 квартал. Тел. 595-54-47-91, 597-37-13-19.

2-комнатная квартира напротив станции метро "Вокзальная площадь" со всеми удобствами, солнечная, теплая на 3 этаже 4-этажного дома с лоджией и большим балконом, высокими потолками. Стены из туфа. Общая площадь 60 кв. м. Тел. 238-64-25.

2-комнатная квартира проекта Кавалашвили в Иванием Поничала 5(16). Тел. 591-18-79-60.

2,5-комнатная угловая квартира проекта Кавалашвили, 6(8), с ремонтом, мебелью, садом, гаражом. Ул. Чигинадзе, Самтормский район. Цена - 30000 долларов. (Возможен обмен на собственный дом). Тел. 555-53-44-20.

телевизию, Интернет, подвал, место для гаража. Тел. 593-75-66-51 Нено. 2-комнатная квартира, 3-й этаж, высокие потолки, ванная и туалет раздельные. Адрес: Ваке, ул. - Такмашвили (Вицкая). Тел. 231-43-91 (после 18 часов).

2-комнатную квартиру в районе пр. Агмашенебли. До станции метро "Марджанисхили" - пять минут ходьбы, итальянский двор, первый этаж, ванна, кухня, кладовка. Санузел раздельный. 80 кв. м. Есть Интернет, телефон, спутниковая антенна. Потолки 3,70. Тел. 592-92-07-35.

Две комнаты общей площадью 38 кв. м. на первом этаже в итальянском дворе по адресу ул. Ладо Асатиани (Энгельса) в 38. Цена - договорная. Тел. 298-29-91.

2-комнатная квартира чешского проекта Вазисувани, ПП/р, 1(9). Тел. 555-16-26-82.

2-комнатная квартира на площади Гагарина, 3. 1-й этаж, общая площадь 60 кв. м. Тел. 238-64-25.

2-комнатная квартира проекта Кавалашвили в Иванием Поничала 5(16). Тел. 591-18-79-60.

2,5-комнатная угловая квартира проекта Кавалашвили, 6(8), с ремонтом, мебелью, садом, гаражом. Ул. Чигинадзе, Самтормский район. Цена - 30000 долларов. (Возможен обмен на собственный дом). Тел. 555-53-44-20.

ТВБЭА. Общая площадь - 90 кв. м. Цена - 45000. Тел.: 264-33-88, 577-88-46-72.

3-комнатная квартира на ул. - Училиа (напротив ст. м. "Баркели"), 4(4) евроремонт. Цена - 40000 долларов. Тел.: 227-61-83, 574-88-46-72.

3-комнатная квартира львовского проекта в Вазисувани с 2-я балконами 4(9). Цена - 36000. Тел. 275-30-60.

3-комнатная квартира в районе Навсаладева 9(16) с ремонтом. Тел. 296-35-29.

3-комнатная квартира в Дубле, 5(8), с ремонтом, двумя балконами. Цена - 65000 долларов. Тел. 234-81-85.

3-комнатная квартира в Глдана, "А" м/р. на 4-м этаже. Цена договорная. Тел. 262-44-61.

3-комнатная квартира с мебелью. Цена - 35000 долларов. Тел. 277-62-76.

3-комнатная квартира без ремонта пр. Казибги, 3(8). Тел. 239-23-19.

4 КОМНАТНЫЕ

4-комнатная квартира площадью 120 кв. м. на 3-м этаже, с гаражом, балконом, фруктовым садом площадью 300 кв. м. Тел. 599-72-27-81.

4-комнатная кв. в Ваке на ул. Мпшидзе на 11 этаже (12). Общая площадь - 120 кв. м. Три балкона,

районе бывшей 5-й детской республиканской больницы. Тел. 296-08-73.

Двухэтажный дом (4 комнаты с новым паркетом, кован., туалет) в районе поселка "Метрострой", недалеко от станции метро "Самторми". Имеется большой балкон, гараж, фруктовый сад. Цена - 55 тысяч долларов. Тел. 551-51-65-95; 278-90-24.

Собственный кирпичный капитальный дом со всеми удобствами, большега, 5 комнат, большая веранда. Высота потолка 4 метра. Крыша новая цинково-железная. Полы - паркет (орех). Ванна в мрамле и кафеле. Фруктовый сад, 3 подвала, автогараж. Общая площадь - 700 кв. м. Около военного госпиталя (станция метро "Исани"). Тел. 277-20-31; 277-06-76.

Двухэтажный дом в Уреки с балконом и садом в 300 метрах от моря. Тел.: 558-61-11-34, 593-65-56-21.

1/2 блочно-кирпичного капитального дома. Площадь - 70 кв. м. Имеется подвал, фруктовый сад. Площадь подвала - 50 кв. м. Или меняется на 3-х или 4-комнатную квартиру в этом же районе. Дом расположен в конце V квартала Московского проспекта. Тел. 270-34-68, 593-15-71-94.

Дом с участком в Дедоплисково возле родника. Имеется мебель. Цена - 4000 долларов. Тел. 269-38-79.

2-комнатная квартира с лоджией возле станции метро "Ваца Пшавата". Тел. 571-04-66-54, 295-11-88.

2-комнатная квартира с лоджией 100 кв. м. на проспекте Чавчавадзе (недалеко от "Вит'Вана" в спалинском доме, 3(5) отремонтированная с необходимой техникой. Цена - 500 долларов. Тел. 599-73-56-33.

3-комнатная квартира в Ваке у лудского посольства в новом доме с евроремонтom, центральным отоплением и мебелью. Цена - 1200 долларов. Тел. 555-43-00-33.

3 комнаты - 230 кв. м. 3(4) отопление, антикаварный мебель, техникки на Пижис гора. Цена - 1500 долларов. Тел. 599-73-56-33.

3-комнатная квартира в Сабулатло в новом доме с евроремонтom, мебелью, техникой. Тел. 555-43-00-33.

Гараж площадью 27 кв. м. проект Черетики №5а. Тел. 558-57-65-96.

Если вы продикутали объявление по телефону, оно будет опубликовано 1 раз.

Как подать объявление в нашу газету

- Заранее составить текст объявления, позвонить в редакцию по телефону: 295-52-01.

Все статьи и объявления публикуются бесплатно

Всечастные объявления публикуются бесплатно

Если ваше объявление связано с коммерческой деятельностью коллектива или с другими коммерческими проектами, позвоните в редакцию и мы по договорной (умеренной) цене опубликуем его на страницах нашей газеты.

Наши рубрики:

- Работа Услуги Продаётся (дом, квартира, мебель, разное) Сдаётся Обучение Деловые предложения Животные.

цадь - 90 кв. м., без ремонта. Тел. 235-58-45, 555-51-44-13.

3 КОМНАТНЫЕ

2-комнатная квартира, переданная на трехкомнатную в Вазисувани (67 кв. м.). Дем-кирпичный, белый каркас в 8-этажном доме, 2-й этаж. Адрес: 4 м/р, П/кв. Тел. 222-05-79; 577-18-18-16.

2-комнатная квартира с лоджией 5(5). Около станции метро "Делси". Имеются два больших балкона, горячая вода, общая площадь - 75 кв. м. с ремонтом. Цена - договорная. Тел. 239-86-31; 597-11-41-99.

Квартира (47 кв. м.) в новом доме на первом этаже. Потолок - 4,30 м. Сделан каркас антресолей. Цена - 1,500 долларов за 1 кв. м. Адрес: ул. Чатадзе, 11 (Солопала). Тел. 298-64-00, 599-42-44-71.

2-комнатная квартира. Проект "Калугери", 4/8. Природный газ, лоджия, балкон, железная дверь, телефон. Ул. Егдана Жельницкого. Цена 45000 долларов. Тел. 270-62-17, 568-71-47-38.

2-комнатная квартира со всеми удобствами, изолированная, вход со двора. Общая площадь - 45 кв. м. Возможен обмен на 1,5- или 2-комнатную квартиру тоже в центре. Адрес: район Солоники, недалеко от станции "Аматбили". Тел. 292-29-33; 593-74-17-44.

2-комнатная изолированная квартира с лоджией, гаражом, современной бытовой техникой и надстройкой около станции метро "Марджанисхили" на ул. Циднашадзе. Тел. 295-45-90.

2-комнатная квартира, 65 кв. м. в ДидиДидси, ул. Пеприги, д.13а. 1 этаж, старый ремонт, кафельное

чужан, подосная комната, капитальный гараж, подвал. Тел. 233-33-81.

4-комнатная квартира с тремя балконами, солнечная сторона на Самтормской улице. В туалете и ванной - новый ремонт. Есть гараж. Проект Кавалашвили. Все комнаты - отдельные, большая кухня и гостиная. 13(16). Цена - 80 тысяч долларов. Тел. 235-37-39.

4-комнатная квартира чешского проекта в Вазисувани, П/к этаж, имеется подвал. Тел. 279-99-48.

3-комнатная квартира, благоустроенная, светлая, 5 этаж (5). Общая пл. - 72 кв. м., московский проект, Мухоми, Военный городок. Тел. 264-21-97, 597-36-36-52. Звонить утром до 11.30, вечером после 21 часа.

3-комнатная квартира, чешский проект на Московском проспекте. Общая площадь - 70 кв. м. Цена - 40000 долларов. Тел. 298-64-00, 599-12-44-71. Анна.

3-комнатная квартира на Московском проспекте в 8-м корпусе (чешский проект), 70 кв. м. Цена 30000 долларов. 5(9). Тел. 599-42-44-71.

3-комнатная квартира рядом со станцией метро "Сарадишвили", 2(9) | площадью 62 кв. м. с гаражом, подвалом. Цена - 35000 долларов. Тел.: 2 37-23-70, 595-33-48-41.

3-комнатная благоустроенная квартира П/к на 5-м, 4(4), с гаражом, цена договорная. Тел. 251-54-46. Звонить после 5 часов вечера.

3-комнатная квартира 3(14) (проект Тухарели) в районе

чужан, подосная комната, капитальный гараж, подвал. Тел. 233-33-81.

4-комнатная квартира с тремя балконами, солнечная сторона на Самтормской улице. В туалете и ванной - новый ремонт. Есть гараж. Проект Кавалашвили. Все комнаты - отдельные, большая кухня и гостиная. 13(16). Цена - 80 тысяч долларов. Тел. 235-37-39.

4-комнатная квартира чешского проекта в Вазисувани, П/к этаж, имеется подвал. Тел. 279-99-48.

3-комнатная квартира, благоустроенная, светлая, 5 этаж (5). Общая пл. - 72 кв. м., московский проект, Мухоми, Военный городок. Тел. 264-21-97, 597-36-36-52. Звонить утром до 11.30, вечером после 21 часа.

3-комнатная квартира, чешский проект на Московском проспекте. Общая площадь - 70 кв. м. Цена - 40000 долларов. Тел. 298-64-00, 599-12-44-71. Анна.

3-комнатная квартира на Московском проспекте в 8-м корпусе (чешский проект), 70 кв. м. Цена 30000 долларов. 5(9). Тел. 599-42-44-71.

3-комнатная квартира рядом со станцией метро "Сарадишвили", 2(9) | площадью 62 кв. м. с гаражом, подвалом. Цена - 35000 долларов. Тел.: 2 37-23-70, 595-33-48-41.

3-комнатная благоустроенная квартира П/к на 5-м, 4(4), с гаражом, цена договорная. Тел. 251-54-46. Звонить после 5 часов вечера.

3-комнатная квартира 3(14) (проект Тухарели) в районе

чужан, подосная комната, капитальный гараж, подвал. Тел. 233-33-81.

4-комнатная квартира с тремя балконами, солнечная сторона на Самтормской улице. В туалете и ванной - новый ремонт. Есть гараж. Проект Кавалашвили. Все комнаты - отдельные, большая кухня и гостиная. 13(16). Цена - 80 тысяч долларов. Тел. 235-37-39.

Собственный двухэтажный дом со всеми удобствами с садом. В Исанском районе, недалеко от станции метро "Исани". Цена договорная. Тел.: 557-58-42-26, 277-06-76, 277-20-31.

Однокомнатная квартира со всеми удобствами, в центре, на ул. Хелатугова, цена - 250 долларов. Тел. 298-36-50.

Коммерческая площадь на ул. Гагарина, №2 (можно под ломбард, обмен валюты), 22 кв. м. Цена - 400 долларов. Тел. 278-98-03; 599-95-35-53.

Уютная комната в частном доме со всеми удобствами, недалеко от станции метро "Баркели". Возможна сдача на сутки. Тел. 555-11-58-94 Светла.

1-комната со всеми удобствами на первом этаже собственного дома. Цена - 200 лари. Адрес: ул. Земо Велоская, 7. Тел. 237-74-37, 577-11-68-16, Манана.

Одна комната в 3-комнатной квартире двумам студентам, или семейной паре без детей. Иддани, 7 м/р. Тел. 267-89-97, 593-67-74-53. Звонить после 19.00. Наталья.

Услуги

Реставрация и ремонт мягкой мебели, качественно и недорого. Тел. 298-66-72. Сан. 252-74-81; 599-13-934.

Выполню газовой и электросварочные работы. Тел. 231-57-68. Сантехник выполнит любую работу по хозяйству, отремонтирует или установит сантехнику: ванну, раковину, туалет, ванну, кафель, алмор, бак, газосую колонку, а также ремонт в квартире, починит и проведет электротехнику и починит электроприбор и электр.

Конструктору и изготовлю любую металлопластиковую конструкцию. Тел. 252-74-81; 599-13-934.

Медицинский работник с 35-летним стажем присмотрит за детьми, поможет больным. Тел.: 272-03-06, 555-53-34-51. Манна.

Филолог обучит русскому языку учеников школ, абитуриентов и студентов. Тел. 251-47-81; 579-99-13.

Обучу детей школьного и дошкольного возраста русскому языку или латинскому (для груз. школ). Тел. 296-58-93; 558-31-40-10. Марина.

Опытный, высококвалифицированный массажист делает телесный, оздоравливающий массаж взрослым и детям. Тел. 258-54-73; 595-21-27-10 Георгий.

Установка Windows, MS Office,

англизирова, графических и других програм. Тел. 593-38-12-41. Малярные работы. Быстро, качественно, недорого. Тел. 277-59-76 Костя. Праздничная фотосъемка – банкеты, вечеринки, дни рождения, свадьбы и другие мероприятия на профессиональном уровне. А также компьютерный монтаж, запись на диски. Все по доступной цене. Тел. 598-14-41-08.

Делаю лечебный, спортивный и релаксационный массаж. Возможен приход на дом. Тел. 257-71-76, 555-71-69-90. Педагог с высшим образованием. Подготовка учителей по немецкому и русскому языкам. Тел. 237-73-42. Натана.

Делаю анализы сахара в крови с приходом на дом! Любое время дня. Тел. 235-49-42. Звонить после 16 часов. Предлагаю перевод и составление лубок текстов, деловых бумаг с русского на грузинский и с грузинского на русский язык. Тел. 260-33-36. Сделала перевод в стихах или поэмы с любого языка на русский. Тел. 555-74-32-60. Малярные и кафефельные работы выполняю профессионально. Тел.: 296-17-57, 855-31-88-16.

Изготовление мебели из ламината и MDF: кухни, прихожие спальни. Тел. 599-19-99-74 Эрик. Высококвалифицированный германец выполняет переводы текстов и документов, обучает немецкому языку с приходом на дом. Звонить после 7 часов вечера. Тел.: 293-62-05, 558-18-95-11.

Делаю типографские полочки любой сложности, подвесные полочки для ванной комнаты. Тел.: 277-26-28, 877-47-89-95. Гарик. Исполню любые по сложности токарные работы с высочайшим качеством. Ремонтные офисные кресла на роликах. Тел.: 593-11-57-26. Анатолий.

Изготавливаю мебель для кухни, шкафы для прихожей, спальни, гардеробные из каталогов. Тел. 237-92-20.

Сантехнические работы. Тел. 234-39-19.

Выполню кафельные работы с гарантией. Тел.: 271-16-68; 595-31-83-78.

Обучение

Подготовлю учащихся публичных школ к сдаче экзаменов по физике. Тел.: 267-86-95, 595-21-27-10.

Подготовлю на химии учащихся русскими и грузинскими школами. Адрес: Виласкинский переулок. Тел. 593-61-60-70.

Обучаю игре на фортепиано детей младших классов, а также помогу приготовить домашнее задание по русскому и английскому. Тел. 234-57-59.

Опытный педагог с большим стажем, обучает английскому языку абитуриентов и учащихся всех возрастов. Возможен приход на дом. Тел. 260-79-06; 595-50-61-39.

Академик подготовит старшеклассников и абитуриентов к аттестационным и приемным экзаменам вуза по физике, математике и общественным наукам и способностям. Занятия на русском и грузинском языках. Тел. 260-33-96.

Подготовлю абитуриентов к единым национальным экзаменам по русскому языку с приходом на дом. Тел. 293-57-39; 591-22-26-90.

Обучу детей любого возраста игре на фортепиано (классика или эстрадные песни). Тел. 268-99-63 Этери.

Педагог высшей школы подготавливает абитуриентов к вступительным экзаменам на художественный факультет (живая Грузия, так же за рубежом). Тел. 293-43-21; 593-91-29-32. Звонить утром.

Подготовлю по химии учащихся русскими и грузинскими школами. Виласкинский переулок. Тел. 597-10-05-20.

Подготовлю к сдаче экзаменов абитуриентов по общим способностям и математике. Тел. 278-92-58; 591-15-42-86.

Даю уроки математики. Недорого. Тел. 599-58-13-39.

Обучу детей школьного и дошкольного возраста грузинских школ русскому языку и литературе. Тел. 298-58-93; 558-31-40-10 Марина.

Академик обучит этикету, артистической культуре, введенной в элитарном обществе. Выпробуете лучшие танцевальные стили и повысите свой интеллектуальный уровень. Вами будут гордиться и будут брать с вас пример. Тел. 260-33-36.

Обучу детей русскому языку. Помощь в подготовке к экзаменам из школы, работа с ними уроки. Тел. 271-49-59; 557-25-24-70.

В короткий срок обучу разговорной русской и грузинской речи (возраст не имеет значения). Подготовлю детей по школьной программе (русск. и грузинский язык). Тел. 295-31-61; 593-18-44-52 Нуну.

Даю уроки русского и английского языков детям дошкольного и школьного возраста. Тел. 252-47-08, 558-66-71.

Даю уроки англ. языка для 9-классников любого возраста. Подготовка по математике, физике, химии и биологии. Помощь детям сдавать уроки. Возможен приход на дом. Тел. 257-69-04, 593-24-05-11.

Даю уроки математики школьникам и абитуриентам, а также подготовку абитуриентов к единому государственному – математическая часть. Можно с приходом на дом. Тел. 579-02-00-68; 229-51-23. Циала.

В кратчайший срок подготовлю выпускников школ к школьным экзаменам и конкурсам по программам и разговорной речи. Тел. 295-31-61, 593-25-94-52.

Педагог по вокалу с высшим образованием ведет работу репетитора. Тел. 236-10-90 Светлана Николаевна.

Даю уроки английского и русского языков. Обучу всех желающих. Тел. 253-63-08, 557-10-28-49.

Опытный педагог с большим стажем обучит английскому языку желающих любого возраста.

Обучу английскому языку основательно и одновременно доступно. Первый урок – бесплатно. Тел. 279-40-86 Дина.

Обучу английскому языку. Всего уроков – 60 лари. Можно с приходом на дом; для детей и взрослых. Тел. 295-90-88.

Обучаю шитью и конструированию одежды, изготовлению индивидуального швейного манекена и другим приспособлениям при пошиве комбинезонов. Тел. 591-17-05-83. Элена.

Обучаю игре на фортепиано детей школьного возраста и всех желающих. Тел. 238-70-35.

Опытный педагог обучает грузинскому разговорному языку. Тел. 574-89-11-73.

Обучу русскому языку школьники и литературу школьникам и абитуриентам. Тел.: 227-36-18, 597-14-55-87, Марина.

Обучу художественной машинной вышивке. Тел. 266-10-06.

Обучу русскому языку учащихся грузинских школ, а также детей в школах Грузии. Звонить вечером. Тел. 296-90-97.

Специалист английского и испанского языков, а также ведет подготовку учеников школ, студентов, абитуриентов и других желающих по доступным ценам. Разговорная речь и фундаментальное изучение. Преподавание на грузинском и русском языках. Тел. 238-74-13.

Обучу кройке и шитью, конструированию одежды. Тел. 239-76-29.

Преподаю русский язык и литературу. Тел.: 270-85-16, 577-75-46-87.

Педагог со стажем предлагает помощь репетитора учащимся изучающим русский и английский и самолично. Звонить вечером. Тел. 296-90-97.

Обучу русскому языку детей школьного возраста или любых желающих (разговорная речь). Тел. 238-70-35; 555-66-36-47.

Обучаю игре в шахматы детей от 4-х лет с приходом на дом. Тел. 295-47-62, Сосо.

Преподаватель вуза с 40-летним стажем подготовит учеников по русскому языку. Тел. 239-89-55; 593-50-12-80, Инна.

Даю уроки русского языка для учащихся русских и грузинских школ. Тел. 252-68-44 Инно. Подготовка уроки с учениками 1-5 классов. Тел. 592-03-09-01.

Обучу русскому языку учащихся грузинских школ, детей дошкольного возраста и абитуриентов. Тел. 236-61-96, 555-62-29-93.

Обучу этикету, культуре поведения в обществе, абитуриентов общими навыками и способностям на высочайшем уровне. Тел. 260-33-36.

Обучу русскому языку школьников и абитуриентов. Тел. 264-54-16.

Даю уроки математики, физики, русского языка. Тел. 237-23-86.

Обучу грузинскому языку, возраст не ограничен, возможно с приходом на дом. Тел.: 296-07-86; 555-74-18-57. Звонить после 19.

Доктор педагогических наук в кратчайшие сроки обучит русскому и итальянскому языкам. Тел.: 293-49-48; 593-79-60-10. Мераб.

Обучу английскому и французскому языкам студентов, абитуриентов и учащихся школ. Тел. 555-58-27-98.

Опытный педагог подготовит абитуриентов и школьников по химии и биологии. Тел.: 295-14-56; 555-60-42-75. София Арчилова.

Обучаю игре на гитаре всех желающих. Пр. Агмашенец, 172. Тел. 234-49-65.

Педагог преподавал русский язык и математику детям дошкольного и школьного возраста. Тел. 263-61-81 (звонок-вечером).

Квалифицированный филолог, преподаватель русского языка и литературы, доктор филологических наук обучит русскому языку. Тел. 295-05-83. Инна.

Обучу русскому и немецкому языкам. Тел. 258-44-61, 558-23-21-53.

Обучу игре на гитаре с приходом на дом. Тел. 558-11-63-23.

Обучу французскому языку. Тел. 279-01-68; 599-43-46-02. Алина.

Обучу математику, физику, русскому языку. Тел. 238-64-25.

Даю уроки английского языка. Тел. 232-34-50. Звонить с 17 до 22 часов.

Обучу грузинскому языку и литературе школьников с приходом на дом. Тел. 264-68-30.

Уроки игры на гитаре – классика, аккомпанемент. Тел. 558-02-08-18.

Подготовлю школьников и абитуриентов по математике, а также студентов по высшей математике. Тел. 233-32-11. Дарелман.

Подготовлю школьников и абитуриентов по математике, физике, химии и биологии. Возможен приход на дом. Тел. 257-69-04, 593-24-05-11. Инна.

Подготовлю людей до 25 лет по музыке (фортепиано, сольфеджио), обучу эстрадным песням. Тел. 238-56-71.

Подготовлю детей по английскому и русскому языкам. Тел. 237-64-44.

Обучу русскому и английскому языкам школьников с приходом на дом. Материально в районе "Старого Тбилиси". Тел. 293-57-39.

Обучу русскому языку детей школьного возраста, студентов, а также всех желающих. Возможен приход на дом. Тел.: 230-08-18, 592-96-92-42. Элена.

Опытный педагог обучает русскому, грузинскому, немецкому, испанскому языкам, выполняет переводы. Тел. 232-84-03. Ирина.

ПРОДАЕТСЯ разное

Ролик немецкой фирмы "Шредер". Цена договорная. Тел. 277-79-80.

Пианино, черное, выпуск 1956 г., производитель – мукомбинат "Тбилиси", внутреннее устройство – "Беккер". Цена – 150 долларов. Тел. 555 96-38-92.

Новые диски (американские). Тел. 230-70-82.

Шахматы в коробке (новые). Тел. 274-60-27.

Инкубаторы на 20 и 60 яиц. Цена – 150 лари. Тел. 277-56-07 Сергей.

Ресивер телевизионной спутниковой антенны с подключенной программой телепередач "НТВ". Подробности по телефону. Тел. 599-26-59-95.

Японская "видео-приставка". Японская видео-камера "Elexka" фотоаппарат "Зенит-1". Цена договорная. Тел. 234-01-57.

Японский цветной телевизор "Сваки". Диагональ – 51 см. Цена – 50 лари. Звонить вечером. Тел. 273-58-37.

Шерстяные отрезки советского производства на костюмы и брюки. Цена договорная. Тел. 223-12-57.

Лыжи, сани, клюшки с шайбой для детей хоккей, а также кольцо для ганди. Тел. 252-01-35, 294-52-19.

Шахматы. Тел. 275-24-04.

Австрийские увеличенные замковые замки 375-го размера на пазелке (5-6 см). Цвет серо-белый. Цена 200 лари. Тел. 239-85-62.

Немецкие ортопедические ботинки 37 размера; черная юбка из мохора длиной (размер 50-52); коврик 200х100 см. матализационный. Тел. 298-36-50.

Керамическая раковина для умывальника цвета каштан. Размер 40х50. Два больших алюминиевых таза; лотосы одна, двух и трех цветные; керамика российского производства. Тел. 298-36-50.

Лыжи (1940), ботинки (1950), часы для слепых. Тел. 261-72-00.

Кожаная шуба в хорошем состоянии, куски на удлинённого кожаного меха. Новый японский зонтик "Три слона", шильдик-нашивка, мушкетёр-го-тождя. Тел. 252-01-35, 244-52-19.

Новая армейская флига-термос (32 литра) из нержавеющей стали, герметично закупоривается. Цена 80 лари. Новый умывальник на ножке (польпан) со своим краном, российского производства голубого цвета. Цена 60 лари. Тел. 595-48-83-21, 296-43-15.

Чешский телефонный столик в отличном состоянии, раскладная кроватка-луканка (мателпан), новый принтер-факс фирмы "Филипс". Тел. 293-24-96.

Немецкий кабинетный, коричневый, "Робинзон" 85 см. Цена в идеальном состоянии. Цена 6000 долларов. Тел. 593-24-75-53.

Гитара, мандолина, лотра, настольные лампы, кухонная посуда, матиуфон "Эвмелиза-3", книги, журналы, подставка для телефона и др. Тел. 293-24-96.

Идеальный столик, подлинный фильм-проектор. Тел. 273-08-11, 557-56-86-07.

Две кровати (махагон) ручной работы. Размер 190х200 см.; овальное зеркало (120х70); ковровая дорожка; большой российский телевизор. Цена договорная. Тел. 597-72-22-47.

Акордеон новый "Ваймидер", напальничные часы "Эллен", гамак пилатесовый. Цена договорная. Тел. 261-62-60.

Пятиконтинентальная машина "Электра" прокрутывает "Рекорд"; фотоаппараты "Зенит-ЕГ", "Омега"; матиуфон "Ульш-110"; трюфелированная алмазная керосиновая, российский производитель, модель финская; голавельный большой российский телевизор. Тел. 264-95-51. Звонить вечером.

Матрасы без чехла 2х0, 95. Цена одного – 50 лари. Одеяло валяное. Цена 50 лари. Тел. 237-10-62.

Пианино "Киров" и аккордеон "Веймидер". Тел. 261-27-54.

3-ициотный оверлок 51 класса в хорошем состоянии. Тел. 279-69-22. Звонить вечером.

Индийский кафель белого цвета 30 см. м. Размер 15х15. Цена 1 к. м. – 4 лари. Тел. 270-96-10.

Стандартный навесной багажник для легковой автомашины. Цена – 60 лари. Тел. 252-74-81; 599-41-39-34.

Предметы домашнего обихода из натуральных материалов, коврики (плетенные), посуда. Тел. 593-31-14-22.

Ковёр 2х3 в идеальном состоянии. Швейная машина "Чайка" в идеальном состоянии. Тел. 593-94-23-18; 275-96-41. Звонить после 9 часов вечера.

Телевизор "Рекорд" черно-белый 20 лари. Тел. 296-92-13.

Ковёр (2х4) красно-синий, немецкий чайный сервиз (6 персон), швейная и вязальная машины (ручная и ножная), глянтели 10 кг (2 штуки). Тел. 260-84-73.

Бязь (российск. производство), 20 метров; итронный комплект, Playstation "Sony" диски. Тел. 264-95-51. Звонить вечером.

Калькулятор с принтером. Тел. 274-60-27.

Портативная немецкая печатная машина "Эрика" с русским шрифтом. Цена – договорная. Тел. 267-86-95; 595-56-61-97.

Пишущая машинка с русским шрифтом американской фирмы "Кингстон". Размер 9-дюймовая. Цена – 100 долларов. Тел. 599-55-76-16.

Пианино "Беларусь", книжный шкаф, старинный, но не антиквариат, две кровати, две подушки, два шерстяных матраса. Тел. 296-08-73, 558-607-137.

Автомобильный телефон – 50 лари, японский матиуфон "Фари". Тел. 295-57-76.

Белое постельное кружевное белье, электрошвейар. Тел. 237-43-20.

2-камерный холодильник "Мискан-13", швейная машина "Король-9". Оранжево-серая телевизорная. Тел. 296-50-89 после 18 часов.

Малогабаритное трехпеленальное немецкое пианино "Фердинанд". Полноразное, школьное, голавельное в хорошем состоянии. Цена 500 долларов. Тел. 231-66-61.

Гладильница и бытовая машина "Калинка-1", элек. двигатель с ноной педалью, шина гладильной части 64 см. цена – 150 лари.

Ручной вязальный аппарат "Чернышотка". Цена – 150 лари. Электротелевизор, телевизор, книги, журналы, шапка, старинная со своим ак.

Усилитель, телевизор. Цена – 230 лари. Тел. 591-17-03-12.

Вязальная машинка "Ласточка". Входит все виды узоры и покруты. Цена 100 лари. Тел. 295-36-49.

Кухонная коляска "Шелтон", чешский столик "Чико", холодильник, подогреватель детского питания (производство Италия), детская коляска. Все в идеальном состоянии. Цена договорная. Тел. 273-43-30.

Новые мужские джинсы 44-46 размера. Тел. 238-70-35; 555-66-36-47.

Компьютер "Pentium-4". Цена 290 лари. Тел. 591-99-28-67.

Пианино "Саккартелло" – 120 лари. Тел.: 294-12-76, 593-67-87-71.

Пианино "Волга" черного цвета. Цена 300 лари. Тел. 261-33-95.

Национальная ваза нем. производства цена – 150 лари. Тел. 296-92-13.

Немецкий кабинетный ролик 185 см. Коричневый, в идеальном состоянии. Тел. 593-24-75-53.

Стиральная машина "Малютка" в хорошем состоянии. Тел. 591-15-05-21.

Чайный сервиз на 12 персон, обеденный сервиз на 12 персон немецкого производства. Тел.: 294-12-76, 593-67-87-71.

Стиральная машина, печатная русская машинка, приемник "Сирис" с прокрутвателем, зеркало полтора метра, черная шуба – котик. Цена договорная.

Тел. 274-80-12.

Складная инвалидная коляска без подлокотников. Цена – 200 лари. Тел.: 2-95-95-48, 593-38-05-17. Марина.

Новый пилесос, цветной телевизор "Sony" 61у (диагональ – 53 см), гамак для пилатесовым приподом. Тел. 258-44-90.

6 новых больших подушек из льбяного гола (Вальмилебед). Тел.: 261-51-02, 599-97-66-30.

Новый электроматрас с пультом управления температурой, тратурного производства. Цена – 50 лари. Тел. 257-75-73.

Новые мужские теплые сапоги (голландские). Размер 42. Новый уют с опиравателем и терморегулятором (Россия). Тел.: 2-74-60-27.

Кабинетный ролик "Хупель" Тел. 593-50-07-78, 298-58-96.

Новые, раскладные инвалидные кресла. Цена – 300 лари. Тел. 236-48-79.

18-свечевая хрустальная, новая люстра. Тел. 295-48-17.

Динамики фирмы "Sony" – 15 ватт. Цена – 70 лари. Радиолектор 3,4 ут/Герц. Цена – 60 лари. Тел. 222-23-95, 597-11-67-02. Тарелд.

Пианино "Акорд" (черное). Тел. 237-43-20.

Цветной телевизор "Didiport" – OE1673. Диагональ – 69 см. Цена – 70 лари. Тел. 558-16-15-24.

Пианино "Ростов-Дон" черного цвета, в хорошем состоянии, прокрутывает 12 песен. Цена 250 лари. Тел. 237-23-70.

Комплект грампластинок Владимира Высоцкого. 16 штук; чайный и кофейный сервизы; трехлитровые банки, 5 штук. Тел. 264-63-37. Нелли.

Мокина "Вернона" (немецкая), вязальная машинка "Севастополя"; брониклетт новый, размер 54; трубка для волособания, 9 штук, длина – 2,30 м., диаметр – 3 см. Тел.: 272-07-52, 593-93-26-25.

Телевизор марки "Филипп" с большим экраном, в рабочем состоянии. Тел. 238-70-35.

Восемь светильников разных видов, люстры, вентилятор, сажа, желатка, термос новый. Женские туфли,



БОРЬБА

ШАЛВА ГАДАБАДЗЕ ПРИНЕС БРОНЗУ АЗЕРБАЙДЖАНУ

На чемпионате Европы по греко-римской борьбе в Белграде боец Шалва Гадабадзе (96 кг) принес Азербайджану бронзовую медаль. Полуфинальный поединок с Миндаугасом Эзерским (Литва) Шалва проиграл, а в схватке за бронзу с Дамианом Федоровичем (Польша) одержал победу. Дебютант чемпионата Европы Камран Мамедов (60 кг) не использовал шанс выиграть бронзу, проиграв свою схватку с Арсланом Абдулиным (Россия).

ФУТБОЛ

НОВЫЙ КОНТРАКТ ГЕОРГИЯ ЧИХРАДЗЕ

Новым главным тренером азербайджанского футбольного клуба "Сумгур" стал 45-летний Георгий Чихрадзе. Ранее Чихрадзе работал помощником Кахабера Цхададзе в "Иттере". В клубе "Сумгур" Чихрадзе заменил российского специа-

листа Сергея Юрана. Ожидается, что с ним будет подписан контракт на 1,5 года. Отметим, что за свою карьеру Чихрадзе играл в таких клубах, как "Динамо" (Тбилиси, Грузия), "Спартак" (Анапа, Россия), "Шахтер" (Донецк, Украина), "Кьян-

вей" (Китай) и "Хапоэль" (Бейт-Шин, Израиль). За сборную Грузии Чихрадзе провел 24 матча. После завершения карьеры он работал тренером. Под его руководством клуб "Амирали" стал чемпионом страны.

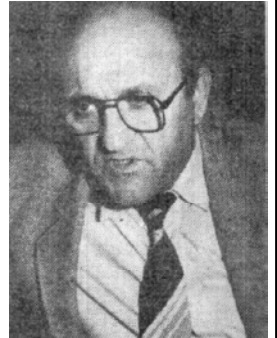
УКРАИНА ОЖИДАЕТ ОТ ЕВРО-2012 БОЛЬШОЙ ПРИТЯЖИ ТУРИСТОВ

Проведение чемпионата Европы по футболу в текущем году может увеличить въездной поток иностранных туристов в Украину на 30-40%. Такое мнение высказала председатель Государственного агентства Украины по туризму и курортам Елена Шаповалова на открытии украинского стенда на международной выставке туризма ITB в Берлине. По ее словам, Украина достойно подготовилась к проведению футбольного первенства и теперь будет представлять свои достижения на ITB.

КАПЕЛЛО НЕ СОБИРАЕТСЯ ПРИНИМАТЬ "ИНТЕР"

Экс-главный тренер сборной Англии Фабио Капелло опроверг появившуюся в СМИ информацию о том, что он в ближайшее время может сменить Клаудио Раньери на посту наставника "Интера". Напомним, что 65-летнего специалиста также сватали в "Анжи", но в итоге махакалинский клуб возглавил Гус Хиддинк. - Могу заявить, что в моих планах нет "Интера" и не будет, уверен в этом на 100 процентов, - сказал Капелло. - В течение месяца после ухода из сборной Англии я просто ждал, не зная, чем буду заниматься. А СМИ в это время писали, будто бы я встречался с Моратти. Это полная чушь. Я просто живу недалеко от ресторана, где обычно ест Массимо. Возможно, кто-то видел, что мы находимся примерно в одном и том же месте. Но это неправда.

ПАМЯТИ НИКОЛАЯ АРЕОПУЛО



Не стало одного из пионеров греческого национально-культурного движения в СССР Николая Афанасьевича Арéопуло. Николай Арéопуло скончался в январе 2012 года, но горькая весть о его уходе из жизни дошла до меня лишь сейчас. Да и не из Тбилиси она пришла, как можно было ожидать, а из Греции.

Николай Арéопуло на всесоюзном съезде педагогов в Колонном зале Дома Союзов в Москве вызвало бурные аплодисменты коллег.

Не сомневался, что многие из тех, кто знал Арéопуло, услышав о его уходе из жизни, наверняка обронили с горечью: "... Не углыдели". Ведь многое в нашей жизни зависит не только от нас, но и от тех, кто нас окружает, зависит от человеческой взаимовыручки и взаимопонимания.

...Заключительные годы жизни Николай Арéопуло, оказавшийся заложником собственных ошибок и человеческой черствости, провел в одиночестве, оставшись на обочине движения, во многом обязанного ему своим появлением. Он потерялся и растерялся в бесцветных 2000-х годах.

Время, и только оно, все расставит по своим местам. Определит оно и место Николая Арéопуло, подобающее его роли в истории греческого национально-культурного движения в Советском Союзе и на постсоветском пространстве. Вечная и светлая ему память.

Никос СИДИРОПУЛОС. г. Москва.

СТОЛКНУЛИСЬ 10 АВТОМАШИН

10 автомашин столкнулись 13 марта на проспекте Гурамиивили в столице Грузии из-за гололеда. Как сообщили в тбилисской службе по чрезвычайным ситуациям, в автомашинах находились до трех десятков человек. В этом ДТП никто из них серьезно не пострадал, и они отделались лишь ушибами и травмами. Средней тяжести травму получил один подросток.

ДРУГОЙ БИЗНЕС

ОКОНЧАНИЕ.

Поняв всю бесплодность своих усилий, он положил инструменты на тележку. Гаррисон Фелл утку Винфорда Старка локтем в бок. Месяц назад подобная фамильярность закончилась бы крупным скандалом. Сейчас же Старк не только улыбнулся в ответ, но и был явно доволен этим знаком внимания. Сэмми "Чуткие Пальцы" Моррисей продолжал озадаченно изучать 801. Всем было ясно, что он столкнулся с чем-то новым и неизведанным. Медвежатник обхватил сейф руками по бокам и попытался его поднять. Он оглянулся на Фелла и что-то сказал. Гаррисон кивнул и что-то сказал заместителю начальника полиции. По его сигналу трое крепких полицейских не без труда помогли Сэмми опустить сейф на бок. Зрелище, когда блюстители порядка помогают преступнику, не сколько ослабило напряжение. В комнате послышался дружный смех.

Сэмми опустился на колени и приступил к изучению днища. Фелл ухмыльнулся. Конечно, существовали сейфы со слабыми днищами, но 801 к их числу не относился. Сэмми Моррисей быстро сломал очередное сверло и с тоской посмотрел на обломки. Потом усталым жестом попросил полицейских поставить сейф вертикально.

Без четверти десять Сэмми потянулся за ацетиленовой горелкой. Белое пламя бушевало почти полчаса, но все было тщетно. Единственным следом, оставленным на блестящей металлической поверхности, было темное пятно величиной с тарелку. На прочности сейфа оно никак не сказалось.

Рубашку Сэмми сейчас стало было вынимать от пота. Его глаза стали бледнее и трогательнее, чем раньше.

- Он не может открыть его! - прошептал Старк Феллу. - Наш крошка ему не по зубам! Фелл улыбнулся, но он понимал, что борьба еще не закончена. Он насмотрелся, когда Сэмми взял шашку динамита. Главное испытание для 801 было еще впереди. - Все выходит! - громко приказал Гаррисон Феллу. - В целях безопасности все должны покинуть помещение.

В 801 не было никаких ниш и отверстий, куда бы Сэмми мог заложить взрывчатку. Он приклеил шашку липкой лентой поближе к петлям, вставил детонатор и поджег шнур. Потом отбежал метров на пятнадцать и упал на пол, закрыв голову руками. Прогрел мел глухой взрыв. Стекла во всех окнах дружно зазвенели. Но когда дым рассеялся, 801 как и в чем не бывало продолжал нагло стоять на проливных.

Положение Сэмми было тяжелое. Было уже почти одиннадцать часов, а он ничего не добился. Две трети зрителей отправились на улицу, оставшие вернулись на сигнал.

Николай Арéопуло был педагогом, журналистом, писателем, переводчиком, а также активным участником греческого национально-культурного движения в СССР. Он родился 12 января 1926 года в городе Афины, Греция. В 1945 году окончил Тбилисский государственный университет. С 1946 по 1950 год работал в Тбилисском государственном университете преподавателем греческого языка. В 1950 году переехал в Москву, где работал в различных учреждениях культуры и образования.

искать какой-то инструмент, который, похоже, существовал только в его воображении. Наконец он схватил что-то и тут же отбросил. Схватил другой инструмент, с секунду гневно смотрел на него, но тоже бросил на тележку. Сэмми вновь схватил кувалду и бросился к сейфу. Он был в отчаянии. Медвежатник из последних оставшихся в тонких руках сил ударил кувалдой по двери. Отдача оказалась такой сильной, что он выронил кувалду. Моррисей хрипло дышал, как загнанная лошадь, и стоял перед сейфом с опущенной головой. Его глаза говорили, что он проиграл.

Вместе с боем часов в помещении раздались громкие аплодисменты. 801 победил, но овацация предназначалась не металлическому чудовищу, а Сэмми. Ему хлопали даже полицейские. Фелл бросился к медвежатнику, крепко пожал ему руку и в порыве чувств обнял своими руками. Журналисты, словно решив шпа о запуске космического корабля, помчались к телефону, чтобы передать новости в редакцию. Винфорд Старк с победной улыбкой раздавал рекламные буклеты своей фирмы. Кто-то принес бутылку виски. Медвежатник благодарно кивнул и сделал большой глоток.

Гаррисон Фелл вновь забрался на стул и произнес заключительную речь. Он поблагодарил всех присутствующих за внимание, сказал спасибо Сэмми, который не сдавался до конца. Затем он дал ему пять тысяч долларов.

- Спасибо, - поблагодарил Сэмми Моррисей. - Вы сделали настоящий сейф. Топла взревели от восторга. Когда началось праздник, Моррисей незаметно ушел со склада...

- Винфорд Старк просил немедленно позвонить, - деловым тоном сказала Хильда на следующее утро шефу.

Гаррисон Фелл с улыбочкой смакнул с лацкана пиджака несуществующую пылинку.

- Новые похвалы! - хмыкнул он. - Соедини, дорогуша.

Услышав Старка, ревешего, словно раненый бык, Гаррисон удивленно посмотрел на трубку.

- Что случилось, Винфорд?

- Что случилось? Сейчас я тебе скажу, что случилось. Утром замок в сейфе открылся. Мы заглянули внутрь. И знаешь, что мы там нашли? Конверт с 50 полосками зеленой бумаги. Бумаги, Фелл! Слышишь меня, бумага?

- Бумаги? - от изумления рот Фелла раскрылся. - Не денег?

- Не денег! - еще громче завопил Старк. - Речь идет о 50 тысячках баксов, Фелл. Ты нам их заплатишь! Мы с тебе три шкуры слера!

- Но этого не может быть! Я лично положил деньги в сейф. Кто-то... - Гаррисон замолчал. - Кто-то, должно быть, подменил конверты...

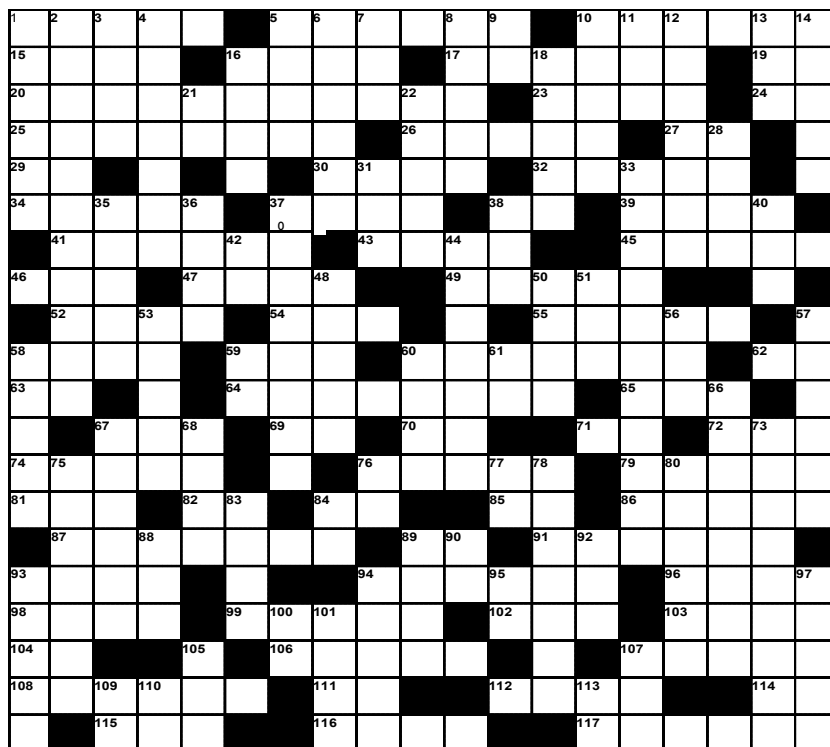
Старк осыпал его ругательствами и угрозами, но он не слышал ни слова.

- Сэмми.

- Что ты там бормочешь?

- Сэмми! - простонал Гаррисон Фелл. - Он сделал это, когда я его обнимал. Этот прохост говорил мне, что занимается другим бизнесом. И почему я его не послушал! Он больше не медвежатник! Сейчас он перекалифицировался в карманника!

По горизонтали: 1. Домашнее животное типа халата. 5. Минерал для производства фосфорных удобрений. 10. Гульза артиллерийского снаряда. 15. Первый иллюстратор "Мертвых душ". 16. Молочный, сводный, двскродный... 17. Римский бог огня и кузнечного искусства. 19. Река на юго-востоке Англии. 20. Представляет интересы государства в судебном процессе. 23. Бионергетическая оболочка живых существ. 24. Гора в Приморском крае. 25. Аппарат для измерения кровяного давления. 26. Ядовитая змея. 27. Приветствие на планете Кин-дза-дза. 29. Лаосская монета. 30. Парижский аэропорт. 32. Австралийский сумчатый медведь. 34. Металлический кружочек, заменивший монету. 37. Американский драматург, Нобелевский лауреат 1936 года. 38. Танцевальный шаг. 39. Решето. 41. Английский художник, график, сатирик. 43. Древняя столица Египта и религиозный центр. 45. Арена конюбжеца, фигуриста. 46. Город в Западной Грузии. 47. Имя музы Сальвадора Дали. 49. Указание на пресупные действия. 52. Приверженцы индийского философско-религиозного учения. 54. Река для Карачи. 55. Старинный городской транспорт. 58. Проём в стене. 59. Глаза. 60. Божество эллинистического Египта, которое отождествляли с Осирисом, а в Греции - с Зевсом. 62. Нота. 63. Название буквы X в русском алфавите. 64. Устройство для преобразования постоянного тока в переменный. 65. Старое название реки Урал. 67. Единича гротоски звука. 69. Осел без хвоста. 70. Сорш шампанского. 71. Марка самолетов. 72. Одна партия в пенниси. 74. Животное с хоботком, но не слон. 76. Город на Западе Магаданской области в бассейне Колымы. 79. Маслина. 81. Американский полугай. 82. Единича площади. 84. Твердый знак. 85. Древний город-государство в Месопотамии. 86. Мячик с перышком. 87. Средневековый цикл учебных предметов, включающий грамматику, риторику и диалектику. 89. Французская монета. 91. Французский писатель, общественный деятель, участник Движения Сопротивления. 93. Столица Эквадора. 94. Государство на юге Африки, анклав на территории ДАР. 96. Река в Сибири, приток Лены. 98. Вид летучих мышей. 99. Связать всех наверх. 102. Высочайшее соединение из клеточных ядер живых организмов. 103. Столица одной из бывших союзных республик. 104. Единича электрической проводимости.



106. "Лошадина фамилия", которую не могли вспомнить в рассказе Чехова. 107. Непричесанная, распущенная прядь волос. 108. Одноименное звучание нескольких музыкальных звуков. 111. Легкий виртуоз. 112. Река в Молдавии, приток Днестра. 114. Крылатый дракон в китайской мифологии. 115. Древнеармянский город. 116. Верхняя мужская одежда у народов Кавказа. 117. Надо лечить зубы.

По вертикали: 1. Сооружение для вывода на поверхность подземных вод и их использование. 2. Тектонология земледелия. 3. Маховый садовый цветок. 4. Специальный врач. 5. Монгольский скотовод. 6. Защитник, покровитель. 7. Охотничий клещ. 8. Дальневосточная сельдь для консервов. 9. Марка самолетов. 10. Старинная италийская серебряная и золотая монета. 11. Восточный струнный шипковый инструмент типа лютни. 12. Черноморский курорт близ Поти. 13. Цитадель в средневековых городах Средней Азии. 14. Героиня мифа, потерявшая всех своих детей и превратившаяся в скалу, источающую слезы.

16. Речь больного при высокой температуре. 18. Порода Scottish Fold собак. 21. Иггелакт. 22. Многоименные автомобили по переименованию местности. 28. Английский изобретатель парового двигателя. 31. Подводная скала на мелководье. 33. Заповедник в Херсонской области Украины. 35. Глава племени у якутов. 36. В буддийской мифологии эмбодименные существа с человеческой головой. 37. Первый ученый. 38. Сильное внутреннее волнение. 40. Организация государств для международного сотрудничества. 42. Египетский бог солнца. 44. Скульптор, автор мемориала на Малаховом кургане в Волгограде. 48. Залив Охотского моря у южного берега Сахалина. 50. Дельтапланерист с летательным исходом. 51. Американский полетный пилот. 53. Духовый деревянный оркестровый музыкальный инструмент. 56. Греческая буква. 57. "Папа" Сирано де Бержерак. 58. Тихая... - собирание грибов, ягод. 59. Выражение боли, разных эмоций (испуг, удивление, огорчение). 60. Стыди... 61. Обозначение плотности.

66. Искусственный строительный материал для покрытия полов. 67. Древнегреческий полис в Лаконике. 68. Характер. 73. Новый завет. 75. Овощное травянистое растение. 76. Крик. 77. Лесная перелеска. 78. Число, делимое на данное число без остатка. 80. Наука о законах и формах мышления. 83. Горный массив в Болгарии. 84. Когда... я глух и нем. 88. Заряженная частица. 89. Дербня. 90. Кустик на лице. 92. Сульба. 93. Угольнобумажная ткань ярко-красного цвета. 94. Аркан для ловли животных. 95. Река во Франции, впадающая в Лионский залив Средиземного моря. 97. Предоплата. 100. Английский писатель-сатирик. 101. Человек, гребущий все, из чего можно извлечь выгоду. 105. "... лязгавая, ... всевышняя - жизнь машины боевой". 107. В египетской мифологии - покровитель искусств и ремесел. 109. Марка вертолетов. 110. Личное местоимение. 113. Свод законов, регулирующих уголовно-наказуемое преступление.

КТО, ГДЕ, КОГДА?

14 марта

День рождения кинооператора Васила Амашукели (1886-1983), снявшего первый грузинский полнометражный фильм "Путешествие Акакии Церетели в Рача-Лечхуми".

Родился языковед, академик Арнольд Чикобава (1898-1985).

День рождения академика Нодара Медзмаришвили (1929).

99 лет со дня рождения абхазского писателя, заслуженного деятеля искусств Грузии и Абхазии Георгия Гулия (1913-1989).

Родился австрийский композитор, скрипач и дирижер Йоганн Штраус (отец) (1804-1849).

159 лет со дня рождения швейцарского живописца и графика Фердинанда Ходлера (1853-1918).

День рождения немецкого физика, лауреата Нобелевской премии (1921) Альберта Эйнштейна (1879-1955).

15 марта

Родился писатель, переводчик, лексикограф и общественный деятель Тэдо Сахокия (1868-1956).

Родился генерал Георгий Мазнишвили (1870-1937).

День рождения литературоведа, профессора Григола Кикнадзе (1909-1974).

День рождения двукратного олимпийского чемпиона, пятикратного чемпиона мира борца Левана Тедишвили (1949).

Государственный праздник Республики Беларусь - День Конституции.

Национальный праздник Венгерской Республики - начало буржуазной революции 1848-1849 гг.

16 марта

Родился поэт Карло Каладзе (1907-1988).

День рождения немецкого картолога Климуса Асфальта (1919-2001).

Предлагаем антицеллюлитный массаж для похудения (медовый, кофейный, шоколадный), лечебный (остеохондроз, сколиоз), релакс-массаж, косметический массаж.

Тел. 555-25-95-68 Тина.

СКОНЧАЛАСЬ СУПРУГА ПАНТЕЛЕЙМОНА ГИОРГАДЗЕ

В Москве ушла из жизни Валентина Гиоргадзе, супруга бывшего лидера коммунистической партии Грузии Пантелеймона Гиоргадзе и мать бывшего министра госбезопасности Грузии Игоря Гиоргадзе. Похороны Валентины Гиоргадзе состоятся в Москве.

УШЕЛ ИЗ ЖИЗНИ МУЖ САЛОМЭ ЗУРАБИШВИЛИ

Во Франции скончался известный грузинский телеведущий Джанри Кашиа.

Как сообщают в пресс-службе партии "Путь Грузии", Джанри Кашиа умер утром 11 марта в Париже в результате осложнения после кардиологической операции.

Джанри Кашиа был супругом лидера партии "Путь Грузии" Саломэ Зурабишвили.

ОТВЕТЫ НА СУПЕРКРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ В 18.

По горизонтали: 1. Каин. 5. Пуля. 8. Постамент. 15. Осагер. 17. Дайм. 19. Осина. 20. Лексикон. 22. Ирония. 23. Ида. 25. Ир. 26. Транец. 28. Ан. 29. Осел. 30. Бой. 32. Яр. 33. Гостинец. 36. Ель. 37. Рито. 39. Норю. 41. Мор. 42. Си. 43. Идол. 44. Як. 45. Пи. 47. Квят. 49. Ги. 50. Риф. 51. Седло. 53. "Лемон". 55. Шиф. 57. Лир. 58. Отвар. 60. "Пежо". 62. Ка. 63. Анод. 66. Ау. 67. Карас. 68. Вол. 70. Ат. 71. Пат. 72. Шур. 74. Ор. 75. Асиндетон. 77. Ни. 78. Дир. 80. ОК. 82. Ирод. 83. Сон. 84. Ава. 85. Во. 86. Обозреватель. 90. Иго. 91. Зонт. 93. Рона. 94. Ура. 96. Ленгит. 98. Ку. 100. Смирнов. 102. Пир. 103. Аздук. 104. Крен. 105. Машина. 108. Та. 109. Табак. 111. Ар. 113. Накар. 115. Ненси. 117. Луч. 119. Ро.

120. Тога. 121. Дыба. 122. Сойка. 123. Пан.

По вертикали: 1. Колибри. 2. Анерид. 3. Иск. 4. Наст. 5. Пекарня. 6. Урон. 7. Яд. 8. Пира. 9. Омни. 10. Тойтерьер. 11. "Ася". 12. Ми. 13. Енисей. 14. Надел. 16. Гиря. 18. Ам. 21. Негр. 24. Альбинос. 27. Пей. 31. Игорь. 34. Сопло. 35. Нождаун. 38. Олифа. 40. Оксид. 42. Стопа. 46. Йот. 48. Ям. 52. Ер. 54. Неро. 55. Экватор. 56. Ласс. 57. Лотерея. 59. Вашингтон. 61. Жерния. 64. Надир. 65. Ван. 67. Крив. 69. Лымон. 71. Подлун. 73. Уда. 76. Тон. 77. Ной. 79. Равница. 81. Коги. 87. Гонза. 88. Закал. 89. Ерик. 92. Остро. 95. Арас. 97. Епанча. 99. Указ. 100. Сваия. 101. Нерис. 103. Араг. 106. Нара. 107. Итон. 110. Кеб. 112. Пли. 114. Юг. 116. На. 118.

А Ф И Ш А

ВАЛЕРИЙ МЕЛАДЗЕ ДАСТ БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

Звезда российской эстрады грузинского происхождения Валерий Меладзе даст благотворительный концерт в помощь детям больным лейкемией и аутизмом в Тбилисском концертном зале 7 апреля, сообщил руководитель Союза деятелей искусства Грузии Давид Окиташвили. Организатором концерта наряду с Союзом деятелей искусства Грузии также является фонд "Будущее за тобой". "Последний раз Меладзе выступал в Тбилиси 15 лет назад. На этот раз он приезжает вместе с семьей. Все доходы от концерта пойдут на лечение детей", - заявил Окиташвили. На данном этапе репертуар, с которым Меладзе выйдет на сцену в Тбилиси, не известен.



Главный редактор Вадим АНАСТАСИАДИ.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ: Юрий ГАВВА, Гарун КАРАПЕТЯН, Нана МЕЛИК-ОГАНЯН, Макава ОСИШВИЛИ, Валерий СВАРЧУК, Гублат ТОРАДЗЕ, Тенгиз УРУШАДЗЕ, Гия ЧУБАВРИЯ, Гарольд ШМАЛЬЦЕЛ.

Ответственность за достоверность информации, содержащейся в публикациях газеты и рекламных материалах, несет авторы публикаций и рекламодатели. Публикации, оплаченные авторами, помечены значком . Наш адрес: 0112 Тбилиси, ул. Георгия Чубинашвили, 50, 3 этаж. Контактные телефоны: (00995-32) 295-16-30. факс: (00995-32) 295-52-01.

За публикацию материалов, не заказанных редакцией, авторский гонорар не выплачивается. Дежурный по номеру: Б.Шахназаров. Корр.: Е.Арутюнова. Компьютерное обеспечение: Г. Карапетян, А. Акопова, Г. Григорян.

Газета отпечатана в типографии "Саларваз мазне" ISSN 1987-5746