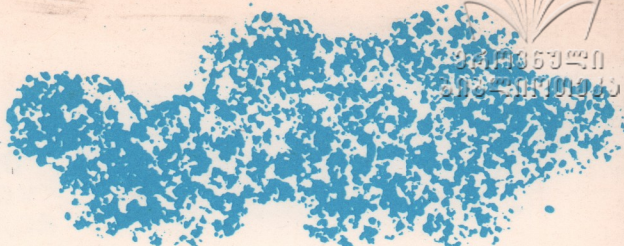


FM

2.058
3

საქართველოს
საბავშვო
საბჭო

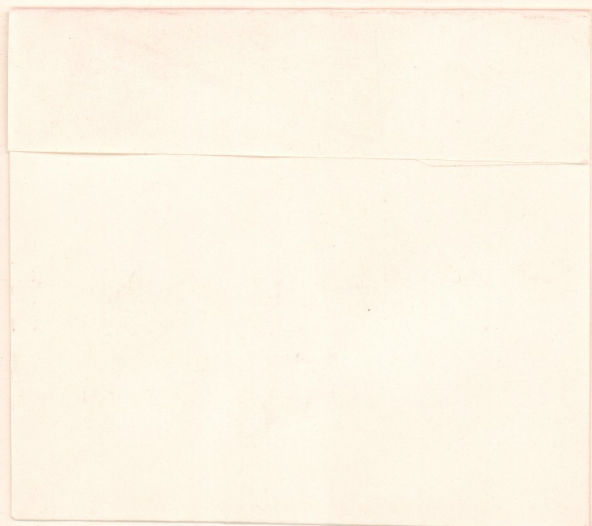


ანატოლი ბასკაკოვი
Анатолий Баскаков
ANATOLI BASKAKOV



დავით სენიკო უკრაინა ვაქანი
ДАВНО ЛИ ЦВЕЛ ЗЕЛЕНЬИ ДОЛ
FLOWERING VALLEY

© ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗФОНДА 1989





ქართული
ბიბლიოთეკა

14 784.3.02-62

ანატოლი ბასკაკოვი
ANATOLI BASKAKOV
АНАТОЛИЙ БАСКАКОВ

დიდი ხანია
ყვამდა ველი...

(რომანსი)

ДАВНО ЛИ ЦВЕЛ
ЗЕЛЕНЫЙ ДОЛ...

(Романс)

FLOWERING VALLEY

(Romance)

სსრკ მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 89

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 89

ДАВНО ЛИ ЦВЕЛ ЗЕЛЕНый ДОЛ (Романс)

Слова С. Маршака (из Р. Бернса)

Муз. Ан. Баскакова

Andantino

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line with a treble clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a 3/4 time signature. It contains four measures of whole notes. The lower staff is a piano accompaniment with grand staff notation (treble and bass clefs). It begins with a piano (*p*) dynamic marking and contains four measures of music, including eighth and quarter notes.

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line with a treble clef, a key signature of three sharps, and a 3/4 time signature. It contains four measures of music, with the final note of the fourth measure being a half note. The lower staff is a piano accompaniment with grand staff notation. It contains four measures of music, with a slur over the first two notes of the first measure. The word "Дав-" is written at the end of the system.

Дав-

The third system of the musical score consists of two staves. The upper staff is a vocal line with a treble clef, a key signature of three sharps, and a 3/4 time signature. It contains four measures of music, with the lyrics "но ли цвет зе- ле- ный дол, лес," written below. The lower staff is a piano accompaniment with grand staff notation. It contains four measures of music, with a mezzo-forte (*mf*) dynamic marking at the beginning.

но ли цвет зе- ле- ный дол, лес,

FM 2.068
3



ше- лес тел ли- ствой, и

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written on a single staff in G major (one sharp) and 4/4 time. It contains the lyrics "ше- лес тел ли- ствой, и". The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clefs) and features a steady accompaniment pattern with chords and moving lines.

Росо animato

каж- дый лист был свеж и чист от

The second system of the musical score continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics "каж- дый лист был свеж и чист от". The piano accompaniment continues with a similar accompaniment pattern, including a dynamic marking of *pp.* (pianissimo).

вла- ги дож- де- вой.

The third system of the musical score concludes the vocal line and piano accompaniment. The vocal line contains the lyrics "вла- ги дож- де- вой.". The piano accompaniment continues with a similar accompaniment pattern, including a dynamic marking of *pp.* (pianissimo).

Meno mosso



Где э тот лет- ний рай?

Лес- на- я глушь мерт- ва,

Темпо I

но сно- ва май при- дет в наш

1.

край, и за- шу- мит ли-

2.

ства. Но я лес-

а л л а -

на!

з г а - н - до

Но ни весной, ни в летний зной,
С себя я не стряхну
Тяжелый след прошедших лет —
Печаль и седину.

Под старость краток день,
А ночь без сна длинна...
И дважды в год к нам не придет
Счастливая весна!

საქ. სსრ კ. მარქსის
სახ. სახ. რესპუბ.
ბ. ბიბ. თბილ.

რედაქტორი **ბ. გუდიაშვილი**
Редактор **Н. ГУДИАШВИЛИ**

გარეკანი ირ. გორდელაძისა
Обложка Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ

გამომშ. დ. სეფიაშვილი
Выпуск Д. Сепиашвили

Заказ. 93 Тираж 200 Подписано к печати 26 VI 89 г. Колич. форм 1,5.
Формат бумаги 60×90.

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова, 20

10 16/3

ფასი
Цена **35** კპ.
коп


ქართული
ნაციონალური
ბიბლიოთეკა