

FM  $\frac{194}{3}$

შალვა თაქთაქიშვილი

უ რ ე უ ლ ი

ვიოლონჩალოსა და ფ-პიანოსათვის

(II გამოცემა)



ШАЛВА ТАКТАКИШВИЛИ

А Р О Б Н А Я

Для виолончели и ф-пиано

(II издание)

საქართველოს სსრ მუსიკალური ფონდი  
თ ბ ი ლ ი ს ი

Музыкальный фонд Грузинской ССР  
19 Тбилиси 48



Обязательный экземпляр

ვერძენი ჩემს დას—ელიზაბედ მიხეილის ასულს  
Посвящается сестре моей—Елизавете Михайловне

# უჩბელი

# არობნა

მუს. შ. თაქთაქიშვილისა

Муз. Ш. Тактакишвили



*Adagio. a bene placito*

**Violoncello.**

*pp*

*Adagio.*

**Piano.**

*ppp*

*p*

**2**

*p*

Musical staff with treble clef and key signature of one flat. It contains a melodic line with various ornaments and dynamics.

Piano accompaniment for the first system, showing both treble and bass staves with chords and arpeggiated figures.

Musical staff with bass clef and key signature of one flat, featuring a rhythmic accompaniment with accents.

Piano accompaniment for the second system, including a measure marked with a circled '3'.

Musical staff with treble clef and key signature of one flat, ending with a double bar line.

Piano accompaniment for the third system, concluding with a 'rit. p' marking.

4

Andante.

mf



Andante.

p

rit. a tempo f

mf rit. a tempo mf

5

p

pp

Poco più mosso.



5

Poco più mosso.

6

*dim.*

*f* *mf*

*sempre f*

FM 194/3

*poco rit.* *a tempo*

*ff*

*poco rit.* *a tempo*

7

*allargando*



allargando

*ff*

Handwritten musical score for the first system, featuring a vocal line and piano accompaniment. The tempo is marked *allargando*. The piano part includes a dynamic marking of *ff*.

*poco più mosso.*

*rit.*

Handwritten musical score for the second system, primarily a vocal line. The tempo is marked *poco più mosso.* and ends with a *rit.* marking.

*poco più mosso.*

*rit.*

Handwritten musical score for the third system, featuring piano accompaniment. The tempo is marked *poco più mosso.* and ends with a *rit.* marking. A dynamic marking of *p* is present.

Molto sostenuto.

Handwritten musical score for the fourth system, primarily a vocal line. The tempo is marked *Molto sostenuto.* and includes a triplet of eighth notes.

8 Molto sostenuto.

*dimin.*

*ppp*

Handwritten musical score for the fifth system, featuring piano accompaniment. The tempo is marked *Molto sostenuto.* and includes a dynamic marking of *ppp* and a *dimin.* marking. The system concludes with a double bar line and repeat signs.



Molto espressivo e con dolore.

ff

Molto espressivo e con dolore.

sf mf

FM 194  
3

pp

mp

ff p pizz.

pp molto sf pp (pizz.)

122/46



ფასი 3 მარ. 20 კაბ.  
цена 3 Руб. 20 коп.



რედაქტორი გრ. ჩხიკვაძე  
Редактор Гр. Чхиквадзе

ტექნ. ხელმძღვ. პ. შირიაპოვი  
Тех. рук. П. Ширяпов

Зак. № 1290. Тир. 1000. УЭ11731 Отпечатано в тип. „Заря Востока“, пр. Руставели 42.

