

FM 628  
3

საქართველო  
განკურთხევა



ანატოლი ბასკაკოვი  
АНАТОЛИЙ БАСКАКОВ

დიდება იმათ  
СЛАВА ИМ



M 784. 068.4. 02462

ქართული  
ბიბლიოთეკა

ანატოლი ბასკაკოვი  
АНАТОЛИЙ БАСКАКОВ

# ღილაბა იმათ

(სიმღერა)

ოთხხმიანი შერეული გუნდისათვის ფორგეპიანოს თანხლებით

FM 628  
3

# СЛАВА ИМ

(ПЕСНЯ)

ДЛЯ ЧЕТЫРЕХГОЛОСНОГО СМЕШАННОГО ХОРА  
В СОПРОВОЖДЕНИИ ФОРТЕПИАНО



სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება  
თბილისი

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР

19 Тбилиси 67





# ღიღაბა იმათი

მუს. ა. ბასკაკოვა  
ტექსტი ვ. შუბლადე

# СЛАВА ИМ

Муз. А. Баскакова  
Текст В. Шубладзе  
Рус. пер. Ир. Аракишвили

Moderato maestoso

Piano introduction in G major, 3/4 time. The music is marked *Moderato maestoso* and *f*. It features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand.

S.  
ღი - ღე - ბა                    ი - მათ,            ღი - ღე - ბა  
Сла - ва им,                    веч - на            сла - ва им.

A.  
ღი - ღე - ბა                    ი - მათ,            ღი - ღე - ბა  
Сла - ва им,                    веч - на            сла - ва им.

T.  
ღი - ღე - ბა                    ი - მათ,            ღი - ღე - ბა  
Сла - ва им,                    веч - на            сла - ва им.

B.  
ღი - ღე - ბა                    ი - მათ,            ღი - ღე - ბა  
Сла - ва им,                    веч - на            сла - ва им.

Piano accompaniment for the vocal parts. It continues the eighth-note accompaniment from the introduction, with some harmonic changes and dynamics. The right hand has chords and moving lines, while the left hand provides a solid bass foundation.



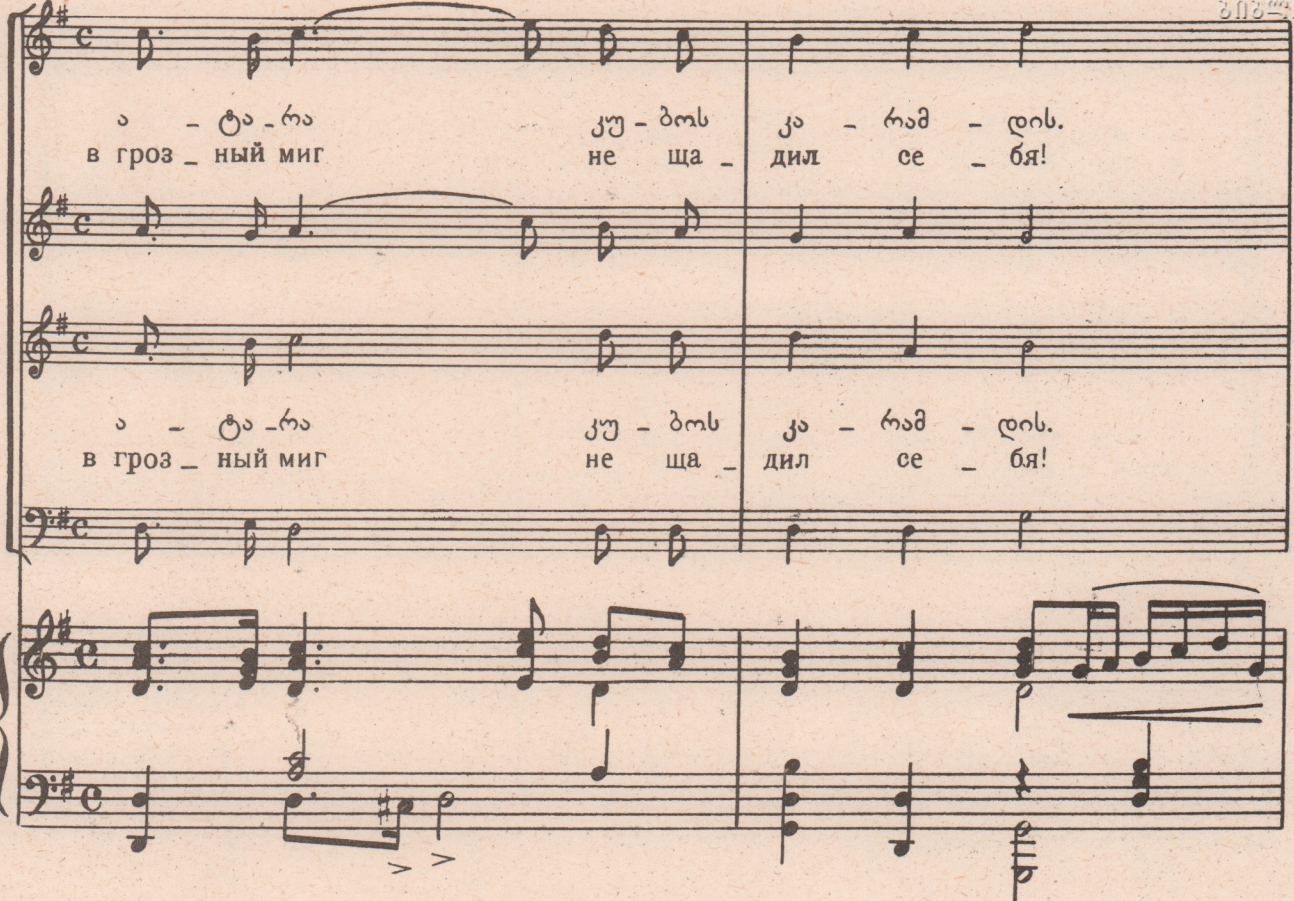


ლი - დე - ბა                    ი - მათ    მა    -    რა    -    დის,  
 КТО В БО - ЯХ                    БЫЛ    не    у    -    кро    -    тим,

ვინც ერთ - გუ                    -    ლე - ბა    ჰყვ    -    ბი    -    სა  
 КТО СВОЙ КРАЙ                    ВСЕЙ ДУ - ШОЙ                    ЛЮ - БЯ

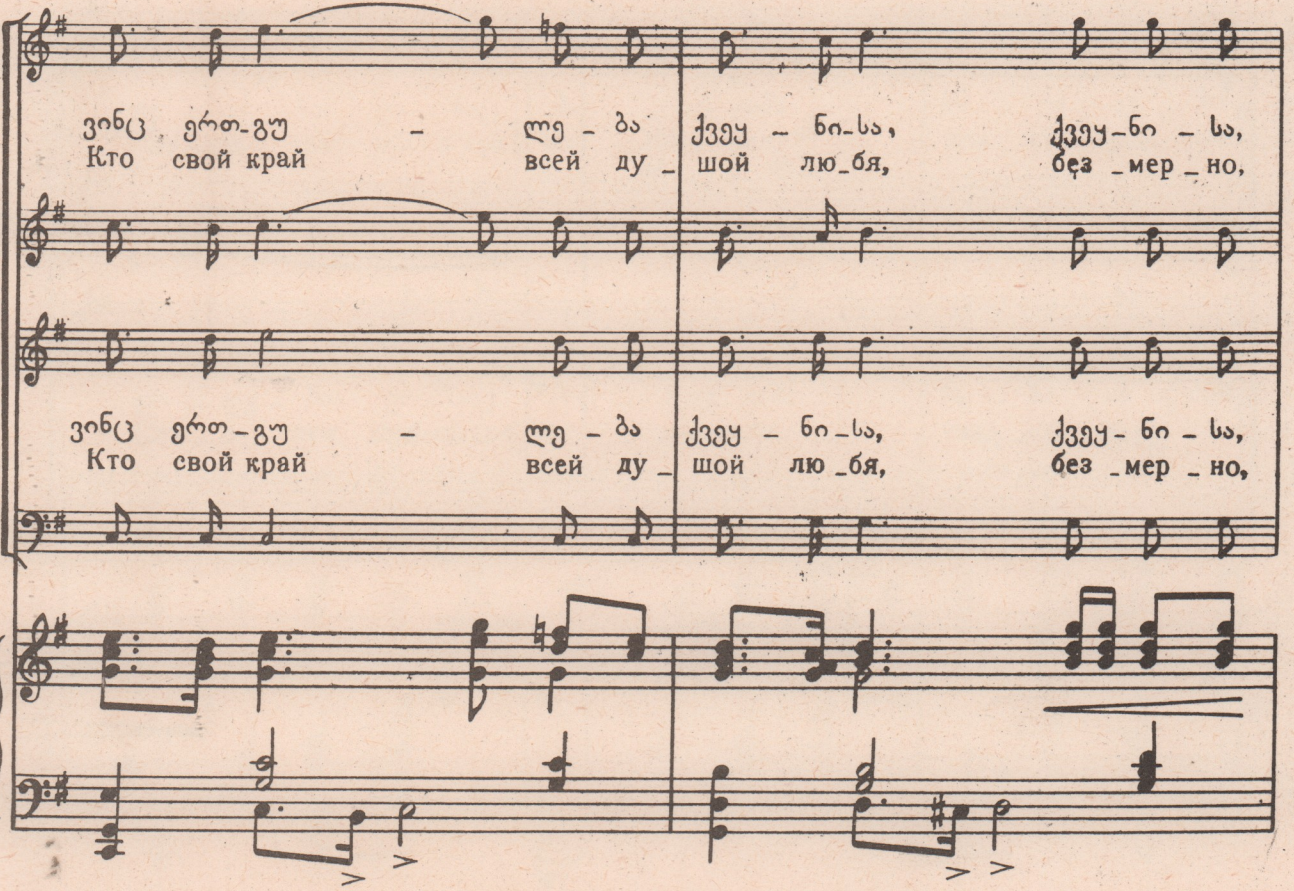


ა - ტა - რა                      კუ - ბოს                      კა - რამ - დის.  
 в гроз - ный миг                      не ща - дил                      се - бя!



ა - ტა - რა                      კუ - ბოს                      კა - რამ - დის.  
 в гроз - ный миг                      не ща - дил                      се - бя!

ვინც ერთ-გუ                      ლე - ბა                      ქვეუ - ბი - სა,                      ქვეუ - ბი - სა,  
 Кто свой край                      всей ду - шой                      лю - бя,                      без - мер - но,



ვინც ერთ-გუ                      ლე - ბა                      ქვეუ - ბი - სა,                      ქვეუ - ბი - სა,  
 Кто свой край                      всей ду - шой                      лю - бя,                      без - мер - но,



ა - ტა - რა                      კუ - ბონ      კა -      რამ - დის.  
 в гроз - ный миг            не ша - дил      се - бя!




მა - იბც                      ფიქ                      რობ - რა  
 Сла - ва                      на                      ве - ка!

კვდფ - ბო - რა,  
 Сла - ва იმ,  
 ფიქ - რობ - რა  
 на      ве - ка!






მშო - ბე - ლი  
Сла - ва их

ბედ - ზე - და.  
жить ве - ка!

ქვე - ბის  
бу - дет

ბედ - ზე - და.  
жить ве - ка!

*meno mosso*

ღი - დე - და, ვი - საც და - რად უამს ბა - ბა ახ - სოვ - და  
Сла - ва тем, кто в сра - же - ный пал, как ге - рой, сме - ло

ღი - დე - და, ვი - საც და - რად უამს ბა - ბა ახ - სოვ - და  
Сла - ва тем, кто в сра - же - ный пал, как ге - рой, сме - ло


*meno mosso*





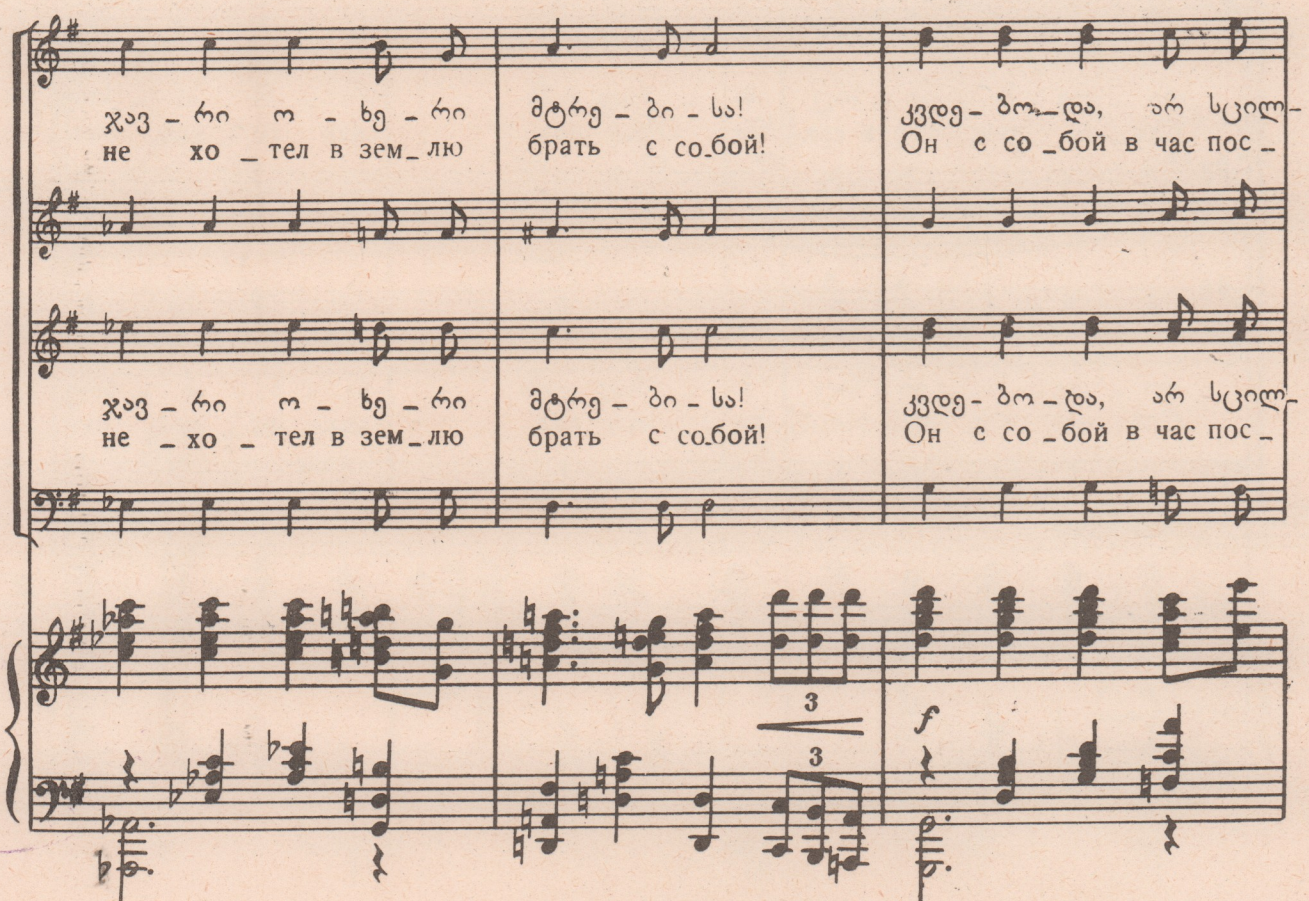
დღ - დი-სა.                      მკვ - და, არ ჩაჰყ - ვა.                      მი - წა-ში  
 უ - მი-რალ!                      Кто вра - гов лю - той                      зло - бы вой

დღ - დი-სა.                      მკვ - და, არ ჩაჰყ - ვა.                      მი - წა-ში  
 უ - მი-რალ!                      Кто вра - гов лю - той                      зло - бы вой



ჯავ - რი მ - ბე - რი                      მტრე - ბი - სა!                      კვდე - ბო-და, არ სცოლ-  
 не хо - тел в зем - лю                      брать с со-бой!                      Он с со - бой в час пос -

ჯავ - რი მ - ბე - რი                      მტრე - ბი - სა!                      კვდე - ბო-და, არ სცოლ-  
 не - хо - тел в зем - лю                      брать с со-бой!                      Он с со - бой в час пос -





დღ - ბო - ლა                      მშო - ბე - ლი      ქვეყ - ნის      ტრფი - ა - ლი.  
 лед - ний брал                      ширь по - лей,      ре - ки,      пи - ки скал!

დღ - ბო - ლა                      მშო - ბე - ლი      ქვეყ - ნის      ტრფი - ა - ლი.  
 лед - ний брал                      ширь по - лей,      ре - ки,      пи - ки скал!

The first system of the score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in G major, with lyrics in Georgian and Russian. The bottom two staves are piano accompaniment, featuring chords and a triplet of eighth notes in the right hand.

ქა - რო არ ჯა - ლი                      წი - ვილით                      მი - წას აუ - რო - ლა  
 Выл над ним вет - ра                      злой                      ос - кал,                      прах е - го пыль - ю

ქა - რო არ ჯა - ლი                      წი - ვილით                      მი - წას აუ - რო - ლა  
 Выл над ним вет - ра                      злой                      ос - кал,                      прах е - го пыль - ю

The second system of the score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in G major, with lyrics in Georgian and Russian. The bottom two staves are piano accompaniment, featuring chords and a triplet of eighth notes in the right hand.





Tempo I tutto forza

0 - 5 - 70                      80 - 90 - 20                      100 - 20,  
 за - ме - тал.                      Сла - ва им                      веч - на.

Tempo I tutto forza

80 - 90 - 20                      80 - 90 - 20                      0 - 200  
 сла - ва им,                      кто в бо\_ях                      был не

80 - 90 - 20                      80 - 90 - 20                      0 - 200  
 сла - ва им.                      кто в бо\_ях                      был не



მა - რა - დის, ვინც ერთ-გუ - ლე - ბა  
 ук - ро - тим, кто свой край всей ду -

The first system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in treble clef, with lyrics in Georgian and Russian. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The music is divided into two measures by a bar line. The first measure contains the first part of the lyrics, and the second measure contains the second part. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

The piano accompaniment for the first system is shown in two staves (treble and bass clef). It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the bass line, with chords in the right hand. The key signature is one sharp and the time signature is 3/4.

ჰჰჰუ - ბო - ლა ა - ტა - რა კუ - ბოს  
 шой лю - бя в гроз - ный миг не ща -

The second system of the musical score consists of four staves. The top two staves are vocal lines in treble clef, with lyrics in Georgian and Russian. The bottom two staves are piano accompaniment in bass clef. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The music is divided into two measures by a bar line. The first measure contains the first part of the lyrics, and the second measure contains the second part. The piano accompaniment features a steady bass line and chords in the right hand.

The piano accompaniment for the second system is shown in two staves (treble and bass clef). It features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the bass line, with chords in the right hand. The key signature is one sharp and the time signature is 3/4.



<p>ქა - რამ - დის. დილ - სე - ბია!</p>	<p>ვინც ერთ-გუ - ლე - ბა Кто свой край - всей ду -</p>
<p>ქა - რამ - დის. დილ - სე - ბია.</p>	<p>ვინც ერთ-გუ - ლე - ბა Кто свой край - всей ду -</p>

<p>ქვეუ - ბი - სა      ქვეუ - ბი - სა, шой - лю_бя      без - мер - но,</p>	<p>ა - ტა - რა      კუ - ბოს в гроз_ный миг      не - ща -</p>
<p>ქვეუ - ბი - სა      ქვეუ - ბი - სა, шой - лю_бя      без - мер - но.</p>	<p>ა - ტა - რა      კუ - ბოს в гроз_ный миг      не - ща -</p>







