

სამეფო ბიბლიოთეკა - ნოდარ გიგაური - NODAR GIGAURI

საქართველოს  
ბიბლიოთეკა

თამარ

© *თამარ*

FM 1564  
3

TAMAR

*The Queen*

TAMAR



M784.068.4



ნოდარ გიგაური  
Нодар Гигаури  
NODAR GIGOURI

# თ ა მ ა რ

ოდა

შერეული გუნდისათვის

# ЦАРИЦА ТАМАР

ОДА

ДЛЯ СМЕШАННОГО ХОРА

# THE QUEEN TAMAR

ODE

FOR MIXED CHORUS

სსრ კავშირის მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება  
19 თბილისი 82

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР  
19 Тбилиси 82

M 1584  
3

თაპარ

ЦАРИЦА ТАМАР

(ოდა)

(Ода)

მუს. ნ. ზიგაური  
ტექსტი მ. ფოსნიშვილისა

Муз. Н. Гигаури  
Текст М. Поцхишвили

Andante

*sp.* *sp.* *sf p* *p*  
 S. თა- მარ, თა- მარ...  
 A.  
 T. თა- მარ, დე- დო- ფა- ლო თა-  
 T. თა- მარ დე- დო- ფა- ლო თა-  
 B. თა- მარ, დე- დო- ფა- ლო თა-

*fp* *fp* *fp*  
 თა- მარ, თა-  
 მარ! თა- მარ სა- ლო- ცა- ვო, თა-  
 მარ! თა- მარ, სა- ლო- ცა- ვო თა-  
 მარ! თა- მარ სა- ლო- ცა- ვო, თა-

6

1

*p*

მარ!

*p*

რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა რა- რა- რა, რამ- რა, რამ- რა-გა-რა, რა- რა- რა,

მარ!

მარ!

*mf*

თა. მარ!

*f*

*s.p.*

რამ- რა- გა რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა, რამ- რა- გა-რა, რა- რა- რა, რა რა- რა,

*f*

*s.p.*

რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა რა- რა- რა, რამ- რა-გა-რა, რა- რა- რა- რა რა- რა,

*f*

*s.p.*

თა- მარ!

S. სა- ქარ- თვე- ლოს წმინ-ღა ო სა- ტო!

A. რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა, რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა,

T. რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა, რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა,

B. თა- მარ სა-

2

თა- მარ ჩე- მო ქვე- ნის ჰვეო-ა- ნო

რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა, რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა.

რამ- რა-გა-რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა. რამ, რა-გა-რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა,

ტო თა- მარ

ქა- რი,      *(unis) sf*      *mf*  
თა    თა- მარ, მე- ო- მა- რი,  
*(unis)*      *mf*  
რაძ, რა-ვა-რა-რა- რა, რა- რა- რა- რა.      თა- მარ, მე- ო- მა- რი,  
*sff*      *f*  
რაძ- რა-ვა-რა, რა- რა. რა, რა- რა- რა,      თა- მარ  
*sff*      *f*  
ქა- რი,      რი,

მე- ო- მა- რი    თა- მარ,      *ff* მე- ვო- ბა- რი  
მე- ო- მა- რი    თა- მარ,      *ff* მე- ვო- ბა- რი  
მე- ო- მა- რი    თა- მარ,      მე- ვო- ბა- რი,  
*f*      *f*  
თა- მარ,      ო-

3

თა- მარ, დე- დო- ფა- ლო  
 თა- მარ მე- გო- ბა- რო თა-მარ, მე- ო- მა- რო,  
 თა- მარ, დე- დო- ფა- ლო,  
 თა- მარ დე-

თა- მარ! - თა-მარ, ჩვე- ნო თა- მარ,  
 თა-მარ, დე- დო- ფა- ლო, თა-მარ, მე- გო- ბა- რო თა-მარ, ჩვე- ნო თა- მარ,  
 თა- მარ, თა- მარ,  
 თა- მარ,



**4** *a tempo* *f* *espressivo*

*rit* თა- მარ ჩვე- ნო. *a tempo* თა- მარ, ი- ვე- რი- ის  
*f* *espressivo*  
ო- ვე- რი- ის  
*a tempo*  
*rit* *espressivo* *f*  
თა- მარ, ი- ვე-  
*f*  
თა- მარ, ი- ვე-

*mf*

მწყე- სად გა- ჩე- ნი- ლო, *mf* თა- მარ ბე- თა- ნი- ის  
*f*  
ბე- თა- ნი- ის  
*f*  
რი- ის გა- ჩე- ხა- ლო, *f* თა- მარ, ბე- თა-  
*f*

*mf*

ფრეს- კად დარ- ჩე- ნი- ლო. თა- მარ

*mf*

ფრეს- კად დარ- ჩე- ნი- ლო.

*mf*

ნი- ის დარ- ჩე- ნი- ლო, თა- მარ,

თა- მარ, დე- დავ ჩე-

შუ- ქო, თა- მარ,

*f*

შუ- ქის ნა- კა- დუ- ლო. თა- მარ, და- თ ჩე- მო,

მო,

12

- ჩე- მო გა- ზა- ფხუ- ლო, **5 ff**

ჩე- მო

ჩე- მო

ჩე- მო გა- ზა- ფხუ- ლო, **ff**

ჩე- მო

თა- მარ და- ო ჩე- მო, **f**

თა- **ff**

მარ, **ff**

ო

თა-

თა-მარ, გა- ზა- ფხუ- ლო. **f**

ო

შვი-ლო ჩე- მო თა- მარ, **ff**

მარ **f**

შვი- ლო ჩე- მო თა- **ff**

მარ **ff**

*rit* *a tempo*  
მარ! ო სი-ვე-თე თა-მარ,  
შვი-ლო ჩე-მო თა-მარ ო ცი-ხვე ჩე-მო თა-  
მარ! ცი-ხვე ჩე-მო, თა-  
მარ, ო, თა-მარ,

მარ! ცი-ხვე ჩე-მო თა-მარ! შვი-ლო ჩე-მო თა-მარ, **6**  
მარ! მარ! ცი-ხვე ჩე-მო, თა-მარ,  
მარ! მარ, თა-მარ, ცი-ხვე ჩე-მო, თა-მარ

*p*

ჩე- მო სი-ხა- რუ- ლო, ჩე- მო სიყ-ვა- რუ- ლო,

*p*

შვი-ლო ჩე-მო, თა- მარ,

*mf*

ჩე- მო სი- ხა- რუ- ლო,

*p*

შვი-ლო ჩე-მო თა- მარ, ჩე- მო სი- ხა- რუ- ლო,

ჩე- მო სი-ხა- რუ- ლო, ჩე- მო სიყ-ვა- რუ- ლო, თა- მარ ჩე-მო თა- მარ

ჩე- მო სიყ- ვა- რუ- ლო, თა-

ჩე- მო სიყ- ვა- რუ- ლო, თა- მარ

*pp*

თა- მარ, ჩე- მო თა- მარ,      თა- მარ, ჩე- მო თა- მარ,      თა- მარ, ჩე- მო თა- მარ

მარ!

თა-                      მარ                      თა-                      მარ, თა-                      მარ!

*p*      *p*

ღამ, ღა- ვა- ღა, ღა- ღა- ღა, ღა- ღა- ღა,      ღამ, ღა- ვა- ღა, ღა- ღა- ღა, ღა- ღა- ღა,

*mp*

თა- მარ

თა-                      მარ,

*P*

ღამ-ღა-გა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღამ-ღა-გა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღა-ღა-ღა,

სა-ქარ-თვე-ლოს წმინ-ღა ო სა-ტო!

*mf*

თა-მარ

ჩე-მო ქვეყ-ნის ჭკვი-ა-ნო

*p*

ღამ-ღა-გა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღამ,ღა-გა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღა-ღა-ღა.

*p*

ღამ, ღა-გა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღამ,ღა-გა-ღა, ღა-ღა-ღა, ღა-ღა-ღა.

FM 1564  
3

8 *sf*

ქა- ლო, თა, თა- მარ, სი- ხა- რუ- ლო,

ღამ, რა- გა- რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა,

ღამ- რა- გა- რა, რა- რა- რა, რა- რა- რა. *sf* თა- მარ,

*sf* თა- მარ,

*ff* სი- ხა- რუ- ლო, თა- მარ, თა- სიყ- ვა- რუ- ლო,

*f* სი- ხა- რუ- ლო, *ff* თა- მარ, *ff* თა- სიყ- ვა- რუ- ლო

*f* სი- ხა- რუ- ლო, თა- მარ, *ff* სიყ- ვა- რუ- ლო,

სი- ხა- რუ- ლო თა- *f* სიყ- ვა- რუ- ლო *ff*

ქ. მარტოვიძე სავ. სპ. მ.  
სსრ სსხმსო მუსიკის  
მეცნიერებათა  
საბჭოთაო აკადემია



თა- მარ, ღე- ღო- ფა- ლო,

სი- ვა- რუ- ლო თა- მარ, სი- ხა- რუ- ლო, თა- მარ,

თა- მარ. ღე- ღო- ფა- ლო,

მარ, თა- მარ, ღე- ღა,

9 *mf*

თა- მარ, თა- მარ, ჩვე- ნო თა- მარ,

ღე- ღო- ფა- ლო თა- მარ. მე- გო- ბა- რო თა- მარ,

თა- მარ, თა- მარ

თა- მარ, თა- მარ,



*rit*                      *a tempo espressivo*

თა- მარ ჩვე- ნო,                      გუ- ლით გე- ფი- ცე- ბი,

გე- ფი- ცე- ბი,

*rit*                      *a tempo espressivo*

ჩვე- ნო.                      გუ- ლით გე- ფი-

გუ- ლით გე- ფი-

ნატვ- რის ნე- ტა- რე- ბას, მე თუ აღვ- სრულ- დე- ბი,

გე- ბი, ნე- ტა- რე- ბას                      მე თუ აღვ- სრულ.

*mf*

მა- ინც მე- ვა- რე- ბა, ღე- და-

*mf*

ღე- ბი, მე- ვა- რე- ბა, თა- მარ,

*f*

ღე- და სა- ქართ- ვე-

სა- ქართ- ვე- ლო.

*f*

ჩვენ- ნი სა- ქართ- ვე- ლო, შე- ნი სათ- ნო- ე- ბა,



თა- მარ, ჩვე- ნო თა- მარ, 10

თა- მარ, თა- მარ, და- ო ჩე- მო,

თა- მარ, ჩვე- ნო თა- მარ. თა- მარ.

თა-

მარ, ო. თა-

თა-მარ გა- ზაფ- ხე- ლო, ო. შვი-ლო ჩე- მო თა- მარ,

მარ, შვი- ლო ჩე- მო თა-

მარ, ო. თა-

*rit* *ff* *a tempo*

მარ, უკვ-ღა-ვე-ბავ, სი-ვე-თე,  
 შვი-ლო ჩე-მო თა-მარ, ო, უკვ-ღა-ვე-ბავ, თა-  
 მარ, უკვ-ღა-ვე-ბავ თა- *a tempo*  
 მარ, ო, თა- მარ,

**11**

უკვ-ღა-ვე-ბავ, თა- მარ, შვი-ლო ჩე-მო თა- მარ, *mf*  
 მარ! მარ! უკვ-ღა-ვე-ბავ თა- მარ  
 მარ! *mf*  
 თა- მარ, თა- მარ, უკვ-ღა-ვე-ბავ, თა- მარ,

*P*

ჩე- მო სი-ხა- რუ- ლო, ჩე- მო სიყ-ვა- რუ- ლო,

შვი-ლო ჩე-მო თა- მარ,

*mf*

სა- ქართ-ვე- ლოს ხა- ტო

*mp*

შვი-ლო ჩე-მო თა- მარ, სა- ქართ-ვე- ლოს ხა- ტო

ჩე- მო სი-ხა- რუ- ლო, ჩე- მო სიყ-ვა- რუ- ლო, თა- მარ, ჩე-მო თა- მარ,

ჩვე- ნო სი- ხა- რუ- ლო თა-

ჩვე- ნო სი- ხა- რუ- ლო თა- მარ,

(Шопотом) (ჩურჩულით)

*pp* *ppp*

თა- მარ, ჩე- მო თა- მარ,      თა- მარ, ჩე- მო თა- მარ,      თა- მარ, ჩე- მო თა- მარ,

*pp* *ppp*

*p*

მარ,

*p*

თა- მარ,      თა- მარ,      თა- მარ,      თა- მარ.

Andante

**12** *sf p* *sf p* *sf p* *sf p*

თა- მარ,      თა- მარ...

*mp*

თა- მარ,      რე- ღო- ფა- ლო

თა- მარ,      რე- ღო- ფა- ლო

თა- მარ,      რე- ღო- ფა- ლო

*sf p* *sf p*

თა- მარ, მარ, მარ, მარ,  
 სა- ლო- ცა- ვო,  
 სა- ლო- ცა- ვო,  
 სა- ლო- ცა- ვო,

*sf p* *p* *mf* *p* *p*

თა- მარ!  
 მარ!  
 მარ!  
 მარ!



რედაქტორი **ნ. გუდიაშვილი**  
Редактор **Н. ГУДИАШВИЛИ**

გარეკანი **ირ. გორდელაძისა**  
Обложка **Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ**

გამომშვ. **დ. სეფიაშვილი**  
Выпуск. **Д. СЕПИАШВИЛИ**

---

Заказ 93, Тираж 250, Подписано к печати 8/VI 82 г., Колич. форм 3,5  
Формат бумаги 60×90

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР  
г. Тбилиси, ул. Павлова № 20

2836/60



ფასი  
Цена 85 კპ.  
коп.