

ჩოგბი თამაზი

№ 1, მარტი, 2013 წელი

იძულვით გაღადგინდებულ
მოსწავლე-ახალგამრდების გაშემა



რაგომ შეიქმნა გამოცდი?

ჩვენ აფხაზეთის მე-14 საჯარო სკოლის მოსწავლეებს დიდი სურვილი გვქონდა შეგვექმნა გამოცდა, რომელიც არ იქნებოდა პოლიტიკური ხასიათის, გესურს თინეიჯერებს მეტი გასაქანი ჰქონდეთ.

ვეცდებით, რომ ეს გამოცდა გახეადოთ საინტერესო ჩვენი თაობისათვის და არა მარტო მათთვის.

გუნდში ყველას განსხვავებული ხასიათი გვაქვს. ვეცდებით, რომ ასეთივე მრავალფეროვანი იყოს ჩვენი გამოცდის. მის შექმნაში დიდი შრომა ჩაიდო და გვინდა ჩვენს – თქვენს და ჩვენს, – ცხოვრებას მეტი ხალის შევმატოთ.

ასევე თქვენ გექნებათ საშუალება დაგვიკავშირდეთ რედაქციაში და მოგვაწოდოთ თქვენი ნამუშევრები. ჩვენ გამოვაქვეყნებთ მათ, რამდენადაც ამის შესაძლებლობას გამოცდის მცირე ფორმატი მოგემს.

უფალი იყოს თქვენი და სრულიად საქართველოს მფარველი

ამიტოვის კონკურსი „ჩვენი მარატის“ რედაქტორი



სიყვარულეები მეყვარებელი გოგონა



— ვინ ვარ შე?
— ერთი უბრალი, სიყვარულებები შეფარებული გოგონა, რომელიც 24 საათი იყინის.

— რას ვაქეთებ?
— ვმარტოობ, ვცდილობ პოეტიას, მარამ ჯერ ბერი მიეღია იქამდე.
— რა დადგებითი და უარყოფითი მფიზე ძები მაქა?

— დადგებითი ის, რომ ვარ შეგობრული, თბილი, სოგბოთი საყვარელი. უარყოფითი — ვარ კრიტიკოსი, მოხარულე შარი და „ბლაგნიო“ გოგო.

— რას ენანთ?
— იმას, რომ ბევრი იმაზე ახლოს მოვშვი გველთან, ვიღრე ამას იმსახურებდა.

— რამე ვოუნებომ?

— ერთიან საქართველოშე, რაღაცანაც „მხოლოდ მაშინ აენთება გამარჯვების სანთველი, როებ ერთად იქნება ყველა ქუთხის ქართველი“.

— და ბოლოს, რას ვერცვლი თანა-ტოლებებ?

— არასდროს დანებდეთ, ვინაიდან არ იყოთ, რამდენად ახლოს ხართ შინანთან. დააფახუთ ის ადამიანები, რომელთაც უკარისართ და გიყვარდეთ, რადგან „თავად ღმერთია სიყვარული“. უკატარებად, ცოტა დიმილი და სითბო შიოგპარეთ, მაგრამ სიყვარულს ჭრილია ეპატიება.

მოამზადა

03 000 საბურავის კონკრეტული
აფხაზების მუ-14 ხარაჭი



დედა ლინარი: „თუ მარავალი შვილებს უჟაღოთან სიახლოვას უძლის, ამ მამთხვევაში, მათ ეაირატესი უძა არჩიონ“

წმინდა ნინოს მონასტრის წინამძღვანი დედა დიმიარი ადრე პეტრეგოვი გახდედათ. ამბობს, რომ მას შეცმიუჯა უბრძოდა მინგვანი ხმა. რომ ის აქ არ უნდა ყოფილიყო და ხევა გამას უნდა დაგვთმოდა. ეს გამა ია უფროსიქნ იყო მომავალი.

— რამ განაპირობა თუკენი გამამუშავდება?

— ეს უკლის წყალიაბა.

საღამი არ უნდა კურუილიყავი, შინაგანი ხმა მოითიქმდა, რომ აქ ჩემი აღვდეს არ იყო. სწორედ ამან განაპირობა ის, რომ მე დღეს აქ ვარ.

— როგორის თუკენი დღის განხილვა?

— მონასტრში უმთავრესია ლოცვა და მრთმა. მონასტერში ლოცვა და მრთმა კრისტენთანა შეთანხმებული.

— რამდენი წლია მოღაწეობა?

— მოღაწეობა დიდი სიტყვაა. აქ ვარ 15 წლია.

— ვისი სახელობისაა მონასტერი და გამარი?

— მონასტერი წმინდა ნინოს სახელობისაა, გამარი კი წმ. ანდრია მირველწოდებულის.

— ამ აღვილთან დაკავშირებით რას გვთვალი?

— ამ აღვილთან დაკავშირებით შეკვაძლია მოვიყენოთ წმ. დავით მეფის საბრევები: „დიდ ხარ შეს უფალო და საკარიცველ არიან საქართვის შენი“. ვინაიდან, ამ აღვილას ყოფილა ჭაობი და ორგვალიყ გაუკალი ეკალ-ბარდი. აქეურ მოსახლეობას საქონელი უვლობენდა და ისმოდა კურილი „გვიმეველეთ“ — დაგვეხმარეთი. ღვთის წყალობისთ და კეთილი აღმანების თავდაცემგავი მონდომებით, ჭაობი დამ-

რა, უკალ-ბარდი გაიკაფა და დღეს, ეს აღვილი, აღმამანთა სელთა სახსნელად იქმა. დეისის ნებას გამგარებელი აღმამანების წყალობის, ამებრე ეს ტაბარი და ასეთი აღმონდა ბაგონი ლევან მაგრა, რომელმაც ძალა და ენტრეგა გამრის და ამ კომილეჭჭის ის ახამენებლად არ დაიმურა.

— ვის იყო პარველი მონაბონი ვინც აქ აღვეშა?

— ეს იყო ლევან მართა (ბუკია).

— რამდენი მონაბონი და მორჩილია გამარში?

— 2 მონაბონი და 6 მორჩილი.

— ლევანდელი მობარეები სუსილის-კენ არიან მიღრეკილინ, რას უზრუნველის მომარდებს და მათ მმოძღვებს?

— უკელი თაობის აღმამანი უკრიჩევ მომღვარი ჰყავდეს და უქმინოს მას. უკალ-თან შეიფირ თვითმექალელობას არ ჩაიდენს. შეიდები მშობლებს უკელაფერში უნდა უკრებდნენ, მაგრამ თუ მშობელი მათ უკალელის სახლოებებს უმდის, ამ შემთხვევაში, მეოდებმა უპირატესი უნდა არჩიოს. ღმერთის დაგვლოცეთ და გაგაბარიოს.

მოამაღეს სამარა ნიშანისას და მეღის ხაგალ



ნატო მართია: „ოჯახის და კარიერას ორივე განეყოფებია ჩამოვას“

აფხაზეთიდან დეკილამ, ამგამად სოფელ ახალ ქახათის ქუთაისი ქალადგონი ნაგონის ნაგონის აუგვის სახარის აუგვის № 14 საჯარო სკოლის პედაგოგიდა.

— მომავალი თქვენშე, მინდა მითხვებელს გაუსათ, გინ ბრძანდებით დარა განათლება გაქვთ მიღებელი?

— დავიბადე ტრადიციულ თქახში. ქსწავლობდა გალის რაიონის სოფელ მითიგარის № 1 საშუალო სკოლაში. წარმატებით დაგამოცარე შეგდილის № 103

პრიორებული სასწავლებელი და ზეგდოდის დამთუადებელი უნივერსიტეტის გეოგრაფიული ფაკულტეტის ეკონომიკური აუთოლობის მივიღე.

— რამდენი ხანია რაფ სკოლაში მუშაობთ?

— მუშაობა პირველი დავიწეს ს. ოქტომბრის საბაზო სკოლაში. მათინ III კურსის სტუდენტი კუთხით. მასთვის, ჩემი პირველი გაკვეთილი, როცა სასწავლო ნაწილის გამგებ, კრ ქირამ თავი წარედგინა IX კლასის მოსწავლეებს. კლასში 23 მოსწავლე იყო, უმეტესობა ბიჭები, პირველი გაკვეთილი ყველა ახალებდა მასწავლებლისთვის როცება, მაგრამ ჩემი თავი დაკარწმუნა, რომ მე თავი გავართომებდი და აი, 1993 წლიდან ოქტომბრის საბაზო სკო-

ლის შემდეგ აფხაზეთის № 14 საჯარო სკოლაში დაედალავად კვეთასურები მომავალი თაობის აღზრდას.

— რა უფრო მნიშვნელოვანია თქვენთვის, როგორიც მნიშვნელობასათვის: თქახის თუ კარიერა?

— იყოთ, ეს კოტვა ჩემთვის ცოტა დამაბანველია, რაღაც მე არ შემიძლა უფრო



მეტი უპირატესობა რომელიმე ერთს მივანიჭო.

ვექტორი, რომ თრივე გან უყოფელია ჩემთვის. ჩემი მიბანია, სკოლაში იყო მნიშვნელოვანი სახეობი გარემო, სადაც მოსწავლეები და აյ მომუშავე პერსონალი თაქ კარგი იყრინობს. ვალიარებ, ქრისტელი ვარ, ეს კი თბილებურობასთანაა დაკავშირებული და მეტმარტინი მინის მიღწევაში. ქართველობის შემთხვევით და დიდი მაღლიობა მინდა გადაუქადოთ ის აღმანებებს, რომელსაც მაუძღვით წელილი ჩემი მასწავლებლად გამოყალიბებაში. დიდი მაღლიობა თქვენ, გაგეთის წედაციას, რომ მომებით ამის შესაძლებლობა.

— და ბოლოს, რას უსრულებდით ჩვენს გამეობ?

— გამიხარებია, შემდეგმი თვეები, წლები თუ „ჩენები თოაბა“ ჩვენი გამეოთ გახდება. გამეოთ კვეურუებ წარმატებებს, თქვენი რეაქციის წარმომადგენლებს კი, სეს მნიშვნების და წარმატებელი გეგმებს გავლას... „წინ წარმატებისკენ და გამარჯვებისკენ“ ინტერვიუ მოამზადება.

გამა მოწ.

აფხაზეთის № 14 საჯარო სკ.



გმირი ქალი

მინდა მოგვიყვაოთ გმირ ქალაშე, რომელმაც საქართველოს პარული პრეზიდენტის მეთად გამსახურდის წელი 40 დღე საკუთარ სახლში დაბავება. ეს იყო ქალაგანი. ნამდვილ ამბეჭდის (გარანტის), ივი ხოუელ ჯიხაშეკარძი ეხოურობდა და ერთი წელია გარდაიყვალდა. საუბარი მეტინდა მის შეიღიაშვილ ნინი ბარანდასთან. კლენჭ გაიამდეთ ამ ამბის შესახებ, რამდენი ხანი იყო ბატონი მეთადის ეხვდარი მის ხახლში?

ნინო: გარდაცვალების შემდეგ 40 დღე იყო ეხვდარი ბებას სახლში. ეს ამბავი თვით შეიღებას კი არ იცოდნენ (მიუხედავად იმისა, რომ იმ სახლში ეხოურობდნენ) მხოლოდ ბებიამ და ბაბუამ იცოდნენ.

კლენჭ: რას ფიქრობდა ქნ. ნათელა როდესაც ეხვდარი სახლში ჰყავდა დახვენებული?

ნინო: ბებიამ კარგად იცოდა, რომ ამ ამბისგან დიდ ხეირს ვერ მიიღებდა, თუმცა ძლიერ მორწმენე ქალი იყო და დაბრკოლებებს არ შეუშინდა. პრეზიდენტის საფლავთან ბებია ორმოცე დღის განმავლობაში მიღითდა, სანთელს ანთებდა და დოცულობდა.

კლენჭ: – რა მოხედ შემდეგ საფლავი შათ სახლში დღესაცა?

ნინო: საფლავი დღესაცა. თუმცა ეხვდარი გადასვენებულია. აღრე აკითხავდნენ მამის საფლავს მშები გამსახურდიც ბი. დღესაც ბევრი ადამიანი მიიღის და პატივს მიაგებს პრეზიდენტ შეიად გამსახ-



ურდიას საფლავს. უამრავი სანთელი ინთება იმ აღვილას.

კლენჭ: გმადლობთ ასეთი საინტერესო საუბრისთვის.

ნინო: – პირიქით, მაღლობა თქვენ „ჩვენი თაობას“ ვუხერვებ წარმატებებს და წინსკლას.

მოამზადა კლენჭ ნიმუშით, ირხანგის საქართველოს სერია



ბავშვთა უფლებაები



1989 წლის 20 ნოემბერს გაეროს გვინერ-ალეურმა ანსამბლებამ ერთხმად შიდდო ბატქ-ვების უფლებათა კონვენცია, რომლის მიხედვით, კველა ბატქვა და ანალგაზრდა განსაკუთრებული უფლებებით დაჯილდოებული სრულფასოებანი აღამანია. კონვენ-ცია ბავშვების უფლებების შესახებ არის იურიდიული ძალის შეწინე ღოკეუმენზე, რომელიც შედგება 54 შესლისგან. კონვენ-ციაში არსებული ძარღითადი უფლებების შევ-კიძლია 4 კატეგორიად წარმოვადგინოთ.

სიცოცხლეზე ბავშვებს აქვთ სიცოცხლის, მისი
მენარჩენებისა და ჯანსაღი განვითარების
უფლება, სამედიცინო მომსახურების
უფლება.

განვითარება: ბავშვებს აქვთ განათლების, მნიშვნელური განვითარების, გონიერი თუ ფიზიკურ შესაძლებლობათა სრული გამოვლენის უდილება.

დაუკა: ბავშვს აქებ უფლება იყოს დაუკლი ნებისმიერი სახის ღისკრიმინაციისა და ექსპლუატაციისგან, ომისა და გაჭირვებისგან.

მონაწილეობა: ბავშვებს აქვთ უფლება ქვეთავას საკუთარი აჩრი, თავისი უფლებად გამოხატოს თავისი შეხედულებანი და მი-
ცოლის სასარგელი ინტრიტანა.

მოამბადა ღიანა ჰემიტიამ
აფხაზეთის მუ-14 ხაჯარო ხელია

როგორ უნდა ვკვეთოთ გონიერა

363d60J3E0

633380

დღვეში არანაკლებ
ოთხჯერ — უმჯობესა,
ექტეზერ ჭამო.

ବ୍ୟାକ୍‌ରୀତି ଏବଂ ଲକ୍ଷଣମୁଦ୍ରା ପରିଚୟ । ୧୫

କାନ୍ଦିଗରୀରେ ପାଇଁ ଏହାରେ କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ
କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ
କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ କାନ୍ଦିଗରୀ

60 34.33%

Digitized by Google

6060

କାଳାବ୍ୟାଦିରୀଙ୍କ
ଶାଶ୍ଵତାତ୍ମକ ପାଦାଧର୍ଯ୍ୟ
ପ୍ରତ୍ୟେକ ଉତ୍ସବ ଜ୍ୟୋତିଷ୍କା
ନିରାକାର ଭାବ ଦେଖିଲୁଗା
କ୍ଷେତ୍ରକୁ ପାଦାଧର୍ଯ୍ୟ
ପାଦାଧର୍ଯ୍ୟର ପାଦାଧର୍ଯ୍ୟ

რისი გაეთახას შეუძლიათ ბიჭებს, ორჯერ მეტს მოგონები აკეთებან



აღმართია უმრავლესობას მაჩნია, რომ
ფეხბურთი გოგონების საქმე არ არის, მა-
გრად ისინი ხაპირისპიროւნ ამტკიცებენ.
სოუკელ ოქტომბერში მეოქმნა უფრო ყრისის
მოყვარელ გოგონადა გუნდი „ნიკა“,
რომელიც წევაზე ადამი რამდენჯერმე
ატრიუმს სახანავს მეტყველებს სხვა ჩე-
ლის გუნდებთან. გთავავნით ინტრიკულ
გენერის კანკიან მირახდა აფხაზებისთვის.
— ვახო ისინიათივით და რა მიმით შეიქმ-
ნა აუნდა?

— ଓনিবাদত্বা ন্যামি অযম, মাগ্রাম গুণদোস
মৃগ্যমন্ত্রাঙ্ক শৈব্যেক্ষণ্য, ক্ষয়েলাদ ক্রিয়ালে
মেণ্টেডেন্ট্র এবং আজ ক্রিয়ালেডেভ শৈব্যমন্ত্র।
অধীক্ষ প্র ক্রিয়ালে মাইক্রো ক্ষেত্রেন্ড স্ব. জোলাস মেণ্ট-
েডেন্ট্রালিভার্ড।

— რა კრიტერიუმით შეარჩივთ მოთამაშეები და ვინ არიან იხინი?

— გადავწყვითეთ გუნდში ისეთი მოთამაშეები ყოფილიყვნენ, ვისაც ქარგად გამოს-

ଦେଉଦା ତାମାଶୀ
ମ୍ବନ୍ଦୋ ଗାମିରଙ୍ଗୁଝ୍-
ଅଳ କାଲ୍ୟୁ (ସ୍ଵର-
ବିଳ), ଖୁଣ୍ଡୋ ମରିନ୍ଦୁ
ମରିନ୍ଦୁ ଏଥେବି-
ପା, ତାଜା ଗ୍ରେ-
ରାଥୀଙ୍କ, ମାର୍ଗ ପାଦ
ନେତ୍ରିବ, ଲୋକ

ପ୍ରତିବନ୍ଦିତ କାମଙ୍କା ହେଲା
ପାରିବା ପାରିବା.

გვთხიათ რა არის ხაჭირო, რომ გახდე ქარგი ფეხბურთელი?

— მიგამნიათ, რომ ქალუბისთვის შემდეგ
კვდი არ არსებობს?

— ଏହା, ରୂପଦ୍ଵାନଙ୍କ ରିସିଟ୍ ଗାଇସିଯବାକୁ ମେଘଦୂତ-
ଅତେ ଦୀପଶ୍ଵରଙ୍କ, ମାତରିଙ୍କ ଉର୍ଜାରୁ ମେଘ୍ବ ଗୋଟିନ୍ଦରଙ୍କାର
କାହାରେକିବେ?

მოამზადა ინელი ინიციატივა,

ივლით ხაზალია,

ՏԵՂԱՅՈՒՄ ՁԵ-14 ԽՈՀԱԲԻՆ ԵՐԵՎԱՆ

ჩემი რეაბილი

კულტურას განსაკუთრებული მოყიდვებია აკადემიკური აუტორობი, პარაბატ ას თაოსთვეული წევენტონის ღილაკით, რაც ის გადადა... თაოსთვეს არაუგრძნი, ჩვეულებრივ მუკურების ქართველობის რიგში. ქართველობის უკუცხლოები და მცხოვრიდ გვადება რიცხვი, ეს კი აუტორობისა, წევენტონის ქართველობის კულტურული და გამოიჩინებული კულტობრივი საუკუნეებისათვის.



କୁର୍ର ଡ୍ୱାକ୍‌ରେଜର୍‌ଟ୍‌ରେ
ମେ ବେଶ୍‌ବିନ୍‌ଦୁ ଅଳମା, ମେ ଉପରୋକ୍ତରେ ଏହି କାଳରେ ମେହିରା
ପାଇଁ ରାଗାଙ୍ଗରେଖାରେ ଏହି ଅନ୍ଧରୋକ୍ତରେ ଏହି କ୍ଷିଣିରେ ଏହି
ମାନୋମ୍ପ୍ରୟୁଷ ଅଳମା ଉପରେଥାବୁ. କୁର୍ର ଉଲ୍ଲାସରେ ଅନ୍ଧାଯେବୁ.
ବେଳରେ ମେ ରୂପରେଖା ମନୋର ପ୍ରାଣରେଖା ଏହାରେ
ଏ ଲୁହା, ରାନ୍ଧା ଏବଂ ରାତରିର କ୍ରମ କୁର୍ର କାହିଁ କାହିଁ
ବେଳରେ କାହିଁକାହିଁ କାହିଁକାହିଁ କାହିଁକାହିଁ କାହିଁକାହିଁ
କାହିଁକାହିଁ କାହିଁକାହିଁ କାହିଁକାହିଁ କାହିଁକାହିଁ କାହିଁକାହିଁ

四月〇

„ქადა ბერების კვეთამც მისაღვიძე სუკრატანა“, კაცი და ასე არ იყენებდა და მათ მასის ერთ განთა სტეფან მარიამი და მარიამ გადა მოიწყება კერძოდ და დაღვიძეს მარიამ გაულია მარაბდინის, მარაბა ქადაგის და ამატებას, რომ ისანი არა მარიამ არაა დაღვიძე, მეტყვლება და დამასტებება არაა, ამავე შეკრისა და კერძოს ნიუბისმომართ სპეციალისტი თავი განათება ბაზებს და საჭროდ, მათი ანამიანია არ კერძო გირა მამაკაცებს. კარიალი, ამის აღმართა ეწ. ძირისა სტეფანის რიცხვის, რამდენ გა კერძოება და დამასტებება არაა მოეცვავა. ამაღლი ხელმისამართის დასამამა სტრუქტურებ ქადაგი და რაც არ იყენება, კვეთამც ძღვია მას მარიამისა და სტეფანის მისი თანამდებობის, კაცი, გასტარებული, რომ ღმერთის ქადა მეტყველის თევზების გრძელ და არ განახლ დას კოლეგიანის კველა ქადაგი გარეთა— კველა ქადაგ, კველა დედა კველა და განვითარებას ამ მშენებით დღისწინებების კერძოების აღმართობისას, მარაბდინის და სტეფან სისტემის.“

ରେଜାନ୍‌ଦ୍ୱାରାରେ: ୧୩୨୦୦ କଲାପିଣୀ (ପ୍ରଦୀପ-ପଟ୍ଟନାୟକ) ।
ତାମିନ୍‌ପିର୍ମିଟ୍‌ରେ: ୧୩୨୦୦ କଲାପିଣୀ, ୧୩୨୩୬
କୋମାଳିଲୋ: କୋମାଳିଲୋ, ପାଇଙ୍ଗାସ ପ୍ରଦୀପକାରୀ, ଲାକୁଳ
ଶ୍ରୀରାମାନ୍ଦା: ଶ୍ରୀରାମାନ୍ଦା-କୋଣ୍ଟର୍ ଏର୍କାର୍ଡ୍‌ରେ ।

ჩვენთან დაკავშირდობს შეკვეთებს შევძლიათ
დაგვიკავშირდნენ
შემდეგ ნომრიზ: 599 95 85 10,
ან ელექტრონულ ფოსტაზ - chveni.taoba@mail.ru



ეპრალო დარას!

କ୍ଷେତ୍ର ବୈପର୍ଯ୍ୟରେ, କ୍ଷେତ୍ର ଜାଗରୁ, କ୍ଷେତ୍ର ଦାର୍ଶିକ,
ଏ କ୍ଷେତ୍ର ମନ୍ତ୍ରୀ ଏ ଅଭିନିଷ୍ଠା ମାତ୍ରରେଣ୍ଟା, ଏହା
ମାଧ୍ୟମ ରା ଉପରେ, ରାତି ବୈପର୍ଯ୍ୟରେ ମୁ ଏଣ
ଗାନ୍ଧିକୋ...

მოდი, ღლებ მასის ნე ვითქმებოდა ამაშე, ღლება.
კულტურულ წინადა და მცირებას, კარგი, შესა ხას.
მინა გაბრენელებ, ხელიყოფებებს მეტად ძარღვახას
ხელის, შეაძლო, თუ ეს შემიძლია არ ვამზადოს ასა.
ოუქ, ანისისებ დღვიშიწებ, გრიგორი, მასჯ.
კუსხო, შეაძლო უქს წასამე ხევის ცოდა შეაქს.
მასადაც, რომ მცირებალე — ღლაპი, გრისინი ამას.
ის ადგინ გან, რე ვამდი, ჩაიგა შეცეკვალა.
ამ განა წერა, ღლებია და ჭრანი გერა
ის წავალა, კვერან ჟორება, როლის ას წარები.
პერმუტ გრძისებ, აგარენტ, ქანინი ძალანი,
ოუქ, გვანანა ხინან უდა, რადა ამია აქება...
შეს გრაფია ირჩევა უკრი ძალან შეკუდა.
მენა ერგებულება, რა ძალანურ შანორე ძალან
ნია შეკუდას ძალანურ ძალან ძეგა ვალიკუდა.
ვარ, მცირებია ღლაპი ბუღერება, თ, ეს არ მიძიდა
მაგრამ ვა, რომ მცირებალე, კვადა კვისინი

კვერთი მიღებულია, კ. ა. არ აყიდ რა ხელება ჩემმა.
შეს კარგად იყა, როდის კლედა და რა
ხილის ჩემთვის.
რომ ჰავაულეჭოო, გადა მამის მატყა მაკვედა.
რაღაც გაძრავებ უნდოლე, დაუკერძოსად
მინდა გაზრილე, რომ მოყვაბარ, მცირება.
დავი!

ଅଟ ମେଘଦିଲା, କୋରାଗୁଡ଼, କୁଳେ ହାତୁକୁନ୍ତ୍ର,
କୁର୍ରା ମୃଦୁଲୀରୁ, ଶୁଣ, କିମ୍ବା ପରାମର୍ଶୀ ଯାଏ କୁଣ୍ଡଳ
ଓ କୁର୍ରାକୁଣ୍ଡଳ କୁର୍ରାକୁଣ୍ଡଳ ମୁଁ ଦେଖୁଣ୍ଟାରୁ
ମୁହଁ ଯେ, ନାହିଁ କେବଳିଲା ମୁହଁ ଯେବୁନ୍ତାରୁ
ଯେ, କାହିଁକି ଉଚ୍ଛରଣ ଦାରୁଗାନ୍ଧୀ ମୁହଁ ଆମ୍ବାଙ୍କ, ଅପା?