ᲙᲐᲠᲗᲣᲚᲘᲡᲐᲜᲐ ᲧᲕᲔᲚᲐ ᲥᲕᲔᲧᲜᲘᲡᲐ, ᲨᲔᲠᲗᲔᲓᲔᲗ!

ლიკი

№ 64 (6375)

5 1979 წ. ᲐᲞᲠᲘᲚᲘ, ᲮᲣᲗᲨᲐᲑᲐᲗᲘ. ᲤᲐᲡᲘ 3 ᲙᲐᲞ.

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲡᲡᲠ ᲛᲘᲜᲘᲡᲢᲠᲗᲐ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲙᲠᲘᲖᲘᲡᲘ ᲓᲐ ᲡᲐᲠᲙᲝᲛᲘ ᲙᲝᲜᲤᲔᲓᲔᲠᲐᲪᲘᲐ ᲡᲐᲛᲮᲐᲠᲔᲗᲘᲡ ᲠᲔᲡᲞᲣᲑᲚᲘᲙᲣᲠᲘ ᲡᲐᲑᲭᲝᲗᲐ ᲙᲠᲘᲖᲘᲡᲘ ᲙᲝᲛᲘᲢᲔᲢᲘᲡ

ЛЕЛО Орган Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров ГССР и республиканского Совета профсоюзов

ᲒᲐᲖᲔᲗᲘ ᲒᲐᲛᲝᲓᲘᲡ 1954 ᲬᲚᲘᲓᲐᲜ 13 ᲐᲞᲠᲘᲚᲘᲓᲐᲜ

● თანამედროვე ცხოვრება

ახალგაზრდების ცხოვრება

საქართველოს ფიზკულტურის ინსტიტუტის სტუდენტი, რუსული ბალეტის თანამედროვე ხელოვნება ვაჟიკას წყვილის სპორტული ოსტატობის თეზეს შეიძლება ვუწოდოთ ,,ბერეტელიანის ტექნიკური სამუშაო პირადად ,,ბერეტელიანის" ცეკვა-ლეგენდის პირველობაში, რომელიც ფრუნზეში გაიმართა. ქართველმა სპორტსმენმა 5148 ქულა მოაგროვა და მხილოდ 8 ქულით ჩამორჩა გამარჯვებულ ლენინგრადელ ი. ფილატკინს. III ადგილი წილად ხვდა ს. ჩაგელიანს (სოხუმი) და 5028 ქულა სპორტი გუნდურ ჩათვლაში გიმნაზიას ლენინგრადელმა ხუთკაციანმა გუნდმა. საქართველოს წარმომადგენლობაში IV ადგილი დაიკავეს.

ზ. ᲐᲜᲘᲐᲜᲘᲫᲔ.

● თავისუფალი ჭიდაობა

ᲬᲔᲡᲐᲠᲩᲘᲕᲘ ᲒᲐᲠᲨᲘᲠᲖᲔ

საბერძნეთში გაიმართა საქართველოს მოსწავლთა პირად-გუნდური პირველობის წესარჩევი შეჯიბრება თავისუფალ ჭიდაობაში, რომლის მიზანი იყო ფინალური ტურნირისთვის ხუთი საუკეთესო კოლექტივის გამოვლენა. ეს საჯარიო გორის, საჩხერის, ონჯორიის, ზაზვრისა და ჭიათურის ერთად შემაჯამებელმა გუნდებმა მოიპოვეს. პირად პირველობაში წონით კატეგორიაზე მიბეჭდით გაიმართეს: 8 ტურ პაიკე (ვანი), ე. ბაბიაშვილ (სანჩხერე), მ. ხუცურიანი (გორი), ე. წოქარიძე (ონჯორი წყარო), მ. ტაბატაძე (ვანი-ბაბანა), ჯ. გეგეჭკორი (წითელი წყარო), მ. ტყეშელაშვილი, ი. ყურაშვილი (ონჯორი-ონჯორიძე), ზ. კაკაბაძე (ზეკარი-ტყოროში), ვ. ხოჭტარიანი (ბაბანა), ზ. ხოჭორეანიძე (ონჯორი), ი. ხუციშვილი (ზეკარი-ტყოროში), დაშნა—ი. მესხორაძე (წყალტუბო), ჯ. გამიშვილი, გ. ბერგვაძე (ონჯორი-ონჯორიძე), ი. ჩიბარა (ონჯორი-ონჯორიძე), ე. შარსავაშვილი, ი. სხირტლაძე, მ. ქასელაური (სამუგრო-ბანდისუბანი); ი. ჩანია (ზაზვრის-ბანდისუბანი), ზ. ჯაჯანიძე (ონჯორი-ონჯორიძე), მ. კოკაჯიშვილი, გ. დოლიაშვილი (ონჯორი-ონჯორიძე), დაშნა—ი. მესხორაძე (წყალტუბო), ჯ. გამიშვილი, გ. ბერგვაძე (ონჯორი-ონჯორიძე), ი. ჩიბარა (ონჯორი-ონჯორიძე), ე. შარსავაშვილი, ი. სხირტლაძე, მ. ქასელაური (სამუგრო-ბანდისუბანი); ი. ჩანია (ზაზვრის-ბანდისუბანი), ზ. ჯაჯანიძე (ონჯორი-ონჯორიძე), მ. კოკაჯიშვილი, გ. დოლიაშვილი

ინიციატივას – მხარდაჭერა

საქართველოს ფიზკულტურულ ორგანიზაციებს მნიშვნელოვანი ნაბიჯი გადადგმული აქვთ ქვეყნის მოსახლეობის ფიზკულტურულ-ჯანმრთელობითი აღზრდის საქმეში. ამის ნათელი დადასტურებაა ის, რომ ბოლო წლებში ფიზკულტურული ცხოვრების ახალ-ახალი ფორმები ჩნდება, ფართოვდება ტრადიციული სახეობების პოპულარობა. ამ პროცესში განსაკუთრებული ადგილი უჭირავს ფიზკულტურულ-ჯანმრთელობით ღონისძიებებს, რომლებიც ხელს უწყობენ ადამიანის ფიზიკური ძალების სრულ გამოვლინებას, ორგანიზმის ნორმალური ფუნქციონირების შენარჩუნებას, ჯანმრთელობის განმტკიცებას.

ამ ღონისძიებათა შორის ერთ-ერთი ადგილი უჭირავს ფიზკულტურულ-ჯანმრთელობით ბანაკებს, რომლებიც ზაფხულის განმავლობაში ფართოდ ეწყობა ხოლმე ხალხის დასასვენებელ ადგილებში. ასეთი ბანაკები ორგანიზებულია ქალაქ ბორჯომის, ქალაქ ახალციხის, ქალაქ ახალქალაქის,

ᲞᲝᲚᲝᲬᲔᲗᲘᲡ, ᲓᲦᲔᲡᲐᲡᲬᲐᲣᲚᲘ

12-17 ᲐᲞᲠᲘᲚᲘ პოლოწეთის ქალაქ ლოშში მოეწყობა საერთაშორისო ტურნირი ფეხბურთში, რომელიც ეძღვნება ამ ქალაქის სპორტული კავშირის მე-60 წლისთავს. ამ საინტერესო ტურნირში მონაწილეობისათვის მიწვეულია საქართველოს ნაკრები, რომელიც ბოლოს ხვდებოდა ამ ქალაქის გუნდს 1962-63 წლებში დაბადებული მოზარდები. მათ შორის არიან გ. აღიდმეული, გ. ბერია, რ. ჩაჩუა, გ. ჯორჯ (ცენტრი — თბილისის „დინამო“), თ. ლუქანიშვილი, ბ. წოწკოლაური, ა. ნიორაძისაული, მ. ჯუმპერი, ლ. ოგარონოვი, ნ. გეგეშიძე, გ. ქაჯაია (ცენტრი — თბილისის „ლოკომოტივის“ სპორტკოლექტივის გაბოლიები), მ. ჭიკვანაძე (სოხუმის „დინამო“). ნაკრებს ხელმძღვანელობენ რესპუბლიკის დამსახურებული მწვრთნელები თ. კუბლაშვილი და ბ. სიჭინავა.

ᲐᲚᲔᲥᲡᲐᲜᲓᲠᲔ ᲓᲘᲓᲘᲜᲘᲫᲔ

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲩᲔᲛᲞᲘᲝᲜᲘ

ᲡᲐᲥᲐᲠᲗᲕᲔᲚᲝᲡ ᲒᲐᲛᲒᲖᲐᲠᲓᲔᲚ

მოსკოვის ოლიმპიური თამაშების დაწყებამდე დარჩა 472 დღე

ყოველთვის ბევრი მუშაობაა

მოსკოვის ცენტრალური უნივერმაღის ერთ-ერთ ვიტრინა ოლიმპიადა 80-ს დაუკრავს: ხუთი გაფიცხდობილი რკალი და საქონელი ოლიმპიური სიმბოლოთი გამდიდრული ყურადღებას იქცევს. ცხრილ პირველ სართულზე ოლიმპიურ ნივთებს დიდი ადგილი აქვს დათმობილი, აქ ოლიმპიური სუვენირების ვიტრინაც ყოველთვის ბევრი მყიდველია.

— ეს მხოლოდ დასაწყისია — ამბობს უნივერმაღის დირექტორი გ. ფოკინი — მთელ ოლიმპიურ სეზონისებს მთელ სქემაზე დაყოფილ მოხსნ. სპორტის მოყვარულებს აქ შეეძლოთ შეიძინონ ოლიმპიური საჩუქრად ნაშენები, ცხვირსახოცები და ოფციალური.

დიდი მოწონებით სარგებლობს ოლიმპიური მაკის საათები „პობედა“ და „ლუნა“, ფაბრიკა „ცრასნაია რაზა“ თავსახურები, ოდეკოლონი, ქრემი, სალონი (ყოველივე ეს ხუთი რკალის გამოსახულებით) და სხვა.

ცენტ-ში შექმნილია ე. წ. ოლიმპიური კომპანია. უკვე მეორმა 400 კაციანი რიგმა, რომელიც თამაშების დღეებში საოლიმპიადო ვაჭრობას გაანაღებს ლუნჭინი — ვ. ი. ლუნინის სახელობის ცენტრალური სტადიონის და სპორტის სასახლეთა „ლუჟნიკის“ სტადიონზე. აქ იქნება 350-ზე მეტი ჯიხური, სადაც ოლიმპიური სუვენირები გაიყიდება. ასეთივე სუვენირები გაიყიდება სასტუმრო „მოსკვა“, „ბეთაბენჩში“, „ინტურისტში“. ვიცით, რომ ყველა გამყიდველს ერთიანი ოლიმპიური ფორმა ეცმევა.

ოლიმპიური „ისინდი“

მოსკოვის XXII ოლიმპიურ თამაშებს სხვებთან ერთად ჩვენი რესპუბლიკის საწარმოებიც შეხვდა ამ საქმიანი ურთიერთ-ანგარიშგების პერიოდის დასრულებით. ეს არის მოცილების ის ხანა, როდესაც ყველაზე ძლიერ მეტოქეებს ერთმანეთის წინააღმდეგ ბრძოლის ველზე ხვდებიან.

ბ ო ლ ო ს ი: „ისინდი“ წარმოგვიდგენია ყაიდაზე ნაქსოვი სპორტული კოსტიუმი, რომელშიც ბას ოლიმპიური სიმბოლოები გამოსულა უფლება მიიპოვა. საწარმოში შეხვედრა ორთაბრძოლის ფორმით ჩატარდა. ორ ნაკადად დაყოფილმა ქალთა ბრიგადამ ერთმანეთს ორ-ორი ნაკეთობა წარუდგინა. ჟიურიმ ერთხმად მიიჩნია, რომ ორივე ნაკეთობა ერთნაირად ლამაზია და ორივე ნაკეთობა ოლიმპიური თამაშების ოფიციალური სიმბოლიკით უნდა შემკულიყო.

ამ ნაკეთობებიდან ერთ-ერთი ისინდის ორიგინალური ფირმის ნიშანი ატარებს, ხოლო მეორე — ფირმა „ნიკა“ ნიშნით. ორივე ნაკეთობა ოლიმპიური სიმბოლოთი არის შემკული, მაგრამ ერთ შემთხვევაში ეს სიმბოლო ნაქსოვის ნაწილია, მეორე შემთხვევაში კი ნაქსოვზე ოლიმპიური სიმბოლოების აპლიკაციაა გაკეთებული.

ისინდი

ისინდი

ნაწყვეტებიდან ჩანს, რომ ორივე ნაკეთობა ხარისხიანია, ორივე ნაკეთობა ლამაზია, ორივე ნაკეთობა ოლიმპიური სიმბოლოთი არის შემკული, მაგრამ ერთ შემთხვევაში ეს სიმბოლო ნაქსოვის ნაწილია, მეორე შემთხვევაში კი ნაქსოვზე ოლიმპიური სიმბოლოების აპლიკაციაა გაკეთებული.

ჟიურიმ ერთხმად მიიჩნია, რომ ორივე ნაკეთობა ერთნაირად ლამაზია და ორივე ნაკეთობა ოლიმპიური სიმბოლოთი უნდა შემკულიყო. ამის შემდეგ ჟიურიმ ერთხმად მიიჩნია, რომ ორივე ნაკეთობა ერთნაირად ლამაზია და ორივე ნაკეთობა ოლიმპიური სიმბოლოთი უნდა შემკულიყო. ამის შემდეგ ჟიურიმ ერთხმად მიიჩნია, რომ ორივე ნაკეთობა ერთნაირად ლამაზია და ორივე ნაკეთობა ოლიმპიური სიმბოლოთი უნდა შემკულიყო.