

რედაქციის აღრესა:

ର୍ଯ୍ୟାଜ୍ୟକ୍ରମିକାଙ୍କ ବ୍ୟାଳାବାହ୍ୟପଦ
ଶ୍ରେଣୀଗତି ବ୍ୟାଳାବାହ୍ୟପଦ ଲା
ଶ୍ରେଣୀଗତି 11-2 ବ୍ୟାଳାବାହ୍ୟପଦ.

კონტრინა ლია უმ-
ველ დღე.

三三

ବର୍ଷା

Nº 13

კუთხა 25 ივნისი 1906 წ.

Nº 13

ଓଡ଼ିଆ ଶୋଇ କାହିଁମହାଜଣା.

ჩვენი აგენტებისა, მკონხველებისა და ხელის მომწერთა
საყურადღიოთ.

„მუშის“ ჩედაქციის აღრესი, რომელიც ამიერიდან
ნობათის“ აორისია:

თავის აზნაურობის სახლი, სასახლის ქ. ჩ. № 117.

հԵԿՏՈՆԵ ՀՅՅՈՒԿՈՎԱ.

- ଓଡ଼ିଆ ଲୋକରେ ପାହି ତୁମରେ

અનુભાવિત:

1. ଲୁହୁଶିଖର ହୃଦୟଲାଭପ୍ରମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଏକ ପରିଷଦ ଗ୍ରହିନୀ ହାତୁମାନ ହେଲା.
 2. ଲୋକାଙ୍କ, “ବୀରାମିଗଢ଼ି” ଦା ଫର୍ମିତ ମନ୍ଦିର ଦ୍ୱାରା ହୃଦୟଲାଭପ୍ରମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ Bâton ହାତୁମାନ ହାତୁମାନ ହେଲା.
 - 3) ଯୁଦ୍ଧଲାଭକାରୀ ଦେଶରେ ମନ୍ଦିରମାନଙ୍କର ଦ୍ୱାରା ହୃଦୟଲାଭପ୍ରମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଏକ ପରିଷଦ ଗ୍ରହିନୀ ହାତୁମାନ ହେଲା.
 4. ସାହେଲିମିଶ୍ରଙ୍କର ମନ୍ଦିର ବ୍ୟାକି ହୃଦୟଲାଭପ୍ରମାଣ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଏକ ପରିଷଦ ଗ୍ରହିନୀ ହାତୁମାନ ହେଲା.
 5. ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳୀରୁ ଅନେକ ଶର୍ମିଜୁରୁଗାରୁଗାରୁଗିରି ଦା ଏକ ପରିଷଦ ଗ୍ରହିନୀ, ଏ, ବ୍ୟାକି ହେଲା.
 6. ଯୁଦ୍ଧକାମ୍ପରୁକ୍ତ ମନ୍ଦିରଙ୍କରୁ କ୍ରମିକ୍ରମ କାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ ଏକ ପରିଷଦ ଗ୍ରହିନୀ ହାତୁମାନ ହେଲା.

ରୁହା ଉତ୍ତରଭେଦୀ କୁଳିଙ୍କ ଶୈଳୀରୁ ସାଫ୍ଟରୋକରଣକୁ ଦାଖିପୁ
ନେତ୍ରକୁ ଗଲ୍ପିତା ଜୀବନକୁ, ଏ ବ୍ୟାଗାନିଶ୍ଵରଙ୍କ, ରୁହା ଶୈଳୀରୁ ଦିନ-
ରୁହା ଲୁହା ମନ୍ଦିରରୁ ଗର୍ଭାଳୁ ଥିଲେ, ରୁହାରୁଲୁଙ୍କ ବ୍ୟାଗାନିଶ୍ଵରଙ୍କ
ଦିନ ହୃଦୟରୁଲୁଙ୍କ ପ୍ରେସିଲେବେ. ରୁହା ମନ୍ଦିରରୁଲୁଙ୍କରୁମାତ୍ର ଶୈଳୀ-
ଅନ୍ତରୁକ୍ତରୁଲୁ ଏ କିମ୍ବାକିମ୍ବାରୁମାତ୍ର ଶୈଳୀରୁଙ୍କ ବ୍ୟାଗାନିଶ୍ଵରଙ୍କ ? ବ୍ୟାଗାନିଶ୍ଵରଙ୍କ

ა სამითი: საცერონებლის რეკოლეტურაც გლეხთა აჯანცეპით
დღიუწუა 1788 წ. უმძლეს იურ გაცილელ კულურ მემკრავა
გამოხდა. ქათა და გაფერებული ჯარიმის იწყები სიარ მე-
მდებულებებთან და მოითხოვდნენ გათვალისწინებული გა-
დლებით ჰყავდა ვალ და ულტივისაგან, ღარა ეთხოვთ გლებ
ხემისაგან გადასახადება და საბატონო და თან სწორების გრა-
მორიცხვას, სადაც ეს ვალდებულებები ჩიტერილ იყონენ. ისინი
არ მოგენდა, მეტებულება ის საზოგადოების მიერ (კუმუნისტური)
მარტებს, რომელიც იმ უკანასკნელებმა მიითხოვს. თუ მე-
მდებული ჰყავდა მასში ჩემით არ დასასრულდებოდა, გლეხები გა-
დასწორებინ მის ქონების და ხნიდან აფი მიმდევალისაც კულუ-
რ ხოლმე. მეცვალ პულის მიერ მისამართებოდა და საურინავოს
გლებითს აჯანცეპით შეიძლო სტარი ბერის რი და სატრიონის
მარტებს ის იწყება, განსხვავდა: საცერონების გლებისაბას ქარებების
და უკანასკნელის შესახვათი, —ჩერნი კა ეს ახა იმ ყაფლა. ჩერნი მოს-
კოვიში, ტულიში, კაზახში და სხვა ქარებებში მუშაობ ერთა-
ნეთს შორის ბჟობობრენ: „ის ჩამოვა პულის მიერ და მაშინ ვი-
კინ ერთობ ჩერნის ბარონობასაც“. ამ ბჟობას ჩა და პულის კულ-
ტურის გამოსახულობა დღიუწუა რი და ფერი, რომ დადგინდებული ერ-
თა და ქარებებს ბარონობას და მეტება რი და მას მისამართებოდა
საზოგადოება, ჩიროვის კულტურის და მეტება რი და მას მისამა-
რთებოდა. წინააღმდეგ, ისინი ბჟობობრენ და მას ასახაში ა ანაუ-
რ ასახდ და მეტება მსახურებას მოუკავას თავი ჯარს, გაზის-
ნეს პულის გადასახვათი, წინააღმდეგ, დამამარტებას იგი და მეტება მო-
კრ გლებების წავას, წამებას და რანჯვას.

ଓ, ହେବାଦାରୀଯ, ଗାନ୍ଧିଶ୍ଵରୀଙ୍କ ହୃଦୟଲିଙ୍ଗପାଳା ଓ ଶୁଦ୍ଧିଲିଙ୍ଗ
ଅଜନ୍ମସ୍ତବ୍ଦୀରେ ଶେଷାଳୀସ. ଏକନ୍ତପଦେ ଶୈଖରିତ୍ତା ଶାନ୍ତିକୁଳ ଶ୍ରୀପାଠି
ବାସିବାରେ ମିଳିବାରେ, ଗାନ୍ଧିଶ୍ଵରୀଙ୍କରେ ହେବାରେ, ହୁଏ ଏହି କ୍ଷମିତାକାରୀ
ବେଳିବାରେବେ, ଏହି ରୂପ ମେଘବାନରେ ମିଳିବାରେବେ ଲାଭାରେ, ଏହି ଦେଇ
ଅଜନ୍ମସ୍ତବ୍ଦୀରେ ଶୈଖରିତ୍ତା ଶେଷାଳୀରେ ଅଭିନନ୍ଦିତ ହୃଦୟରେ
ଶେଷାଳୀରେ ବାନ୍ଧିବାରେ ଏହି କାମରେ ଏହି କାମରେ ଏହି କାମରେ
ଏହି କାମରେ ଏହି କାମରେ ଏହି କାମରେ ଏହି କାମରେ ଏହି କାମରେ

დუმი, „პარენტები“ და გარშედ მომდვარი რევოლუცია

ତୁ ଦେଉ ଉପିବ କ୍ରୂଷିରୁଗ୍ରହଣ କାନ୍ଦିଲୀ ପ୍ରେରଣକୁ, ମାତ୍ରା ଏହିରେ
ସୁଲ୍ଲ ବିଶ୍ଵାରାମିଳ ଦରାଳିଲା, ସୁଲ୍ଲ ବିଶ୍ଵାରାମିଳରେ ରୁହୁଗ୍ରହଣ
କିମ୍ବା ନିର୍ଭାବରୁ ଯୁଗମଣି ପ୍ରେରଣକୁବେଳାବେଳା ଦେଖିଲାଗଲା ଏହାପାଇଁ
ବିଶ୍ଵାରାମିଲା ବିଶ୍ଵାରାମିଲା ଦେଖିଲାଗଲା ଏହାପାଇଁ
ବିଶ୍ଵାରାମିଲା ବିଶ୍ଵାରାମିଲା ଦେଖିଲାଗଲା ଏହାପାଇଁ
ବିଶ୍ଵାରାମିଲା ବିଶ୍ଵାରାମିଲା ଦେଖିଲାଗଲା ଏହାପାଇଁ

ଓ ক ব স ক ঠ ম ব ০

მუშაობის ისტორიდან

ဝန်ကြံးရန်ပို့ဆောင်ရွက်ချက်

三

„თავის პლიტუმურ შეტენათების მაჩქანი უკუპრალებული
იყო, ამზომს ცუკან-ბარანიკეც; ”) მისი შტად გათლივის კა-
ძნელი არ იყო, — იმისთვის სახელმწიფო იურ იყო უფლისყავითი
მიმდევრობა. მისი ბიუროგრაფიკის, უსამსირენის აღმო-
არის იქ, სადაც აუზრილია უზინოვობამ დღიულულ კუნთ-
მისტერის ის გამოჩერით პრეცენტ, რომელისაც მორქის შემცველე-
ნია. შემთხვევით და ორმოცდათანაც მას მოსდევინა პრინციპი-
ლური განვითარება. იმ შემთხვევაში უკეთ შევეცნა მარქის
ცხოვრების, რომა პრეცენტ ჟ უკავარია მისი. მარქის ი-
ონირებობამ დასალით ასამისობას იყრენ მოსრული გაუცა-
ლობა, იმ რწმენისა, რომელიც ამ კონტექსტში სისრულით მის
საკუთარ აზრიონობის მანერას. თავის ღილაკის უმაღლეს უზრუ-
ტობობაში მყოფი ლასილი, დამუშავებული გერმანის და-
ბარისას, უზენაშე ისეული ღილაკი დასრულა, რომელისაც მო-
არაგანიზმია უნდა ჰქონდო, მოკლე თუ არა, უმაღლესმა-
ნებებისგან მოგადის „კავშიროსი“ წილის ცუკობობის პირველ გვერდზე და-
მოათავსა ჩამოგრიცებებ სტრიქონა (препнебрежительный стро-

III). რომელთა პირი იყო დატურერის ლიხალი საზოგადობის ფულში. იმავე კაცის ლიზი (პირელი გამოცემი) უღირსა ცენტრულ გურულს ပ ჭრულებით. გურულს კარგიდ იქმნდა ბაზარის და ცუდ გურულის მას. საზოგადო პოლიტიკურ მეცნიერებას მარქსის კონსტიტუციის ექვე სისიართი პორტი სიცურე იყოს და ძლილი უცდ ჰილებილის აზრის უკან კაშე, რად კი გასტინ სინაზ მორალური ტაქტის უკრიმობა. ჩეკო ასახავა სხვ ისეთი ისტატი ვინმე, გარდა მარქსისა, რომელს ცენტრული გაკრეშელების თოვი მარტინის დამარცხებულის გენერალის გამოსახული ჩინონ გამოსახული გამოსახული, რომელიც ასე ჩინონ და სიმორზებით შემორჩედა მას ისახა. განსკუვერებული სიცურელითი მარტი სცენტრდა ცაუნინს და თავის მოწინააღმდეგებასთვის რომ ჩინონ მაცეულის არავერს არ ზოგადე. 1845-ზ გარქის გამოშევის — "Neue Rheinische Zeitung" დაბრუნებული იყო კარტების გამოსახული პარაგვა, სდაც ადამიანის იყო ნათევიმი, რომ კურტ-ზანდს აქტ ხელში დაუტანებოდა, რომელიც ამ ტრიუმფზ (კასაბავა- ბაიოს), რომ ბაუნინი წევრის ფარული პოლიტიკოსა. კურტ ზანდმ აღმოჩენილი ურკვეთი კი ინსანუაცია და მარქსი ცენტრული შევრცელები, რომელიც ასე ჩინონ და სიმორზებით შემორჩედა მას ისახა. განსკუვერებული სიცურელითი მარტი სცენტრდა ცაუნინს და თავის მოწინააღმდეგებასთვის რომ ჩინონ მაცეულის არავერს არ ზოგადე. 1845-ზ გარქის გამოშევის — "Neue

^{*)} об. Очерки изъ истории политической экономии. „Міръ Европы“. Іюль 1902 г. стр. 182—4.

ნაშე, — ჰათინ უბრალო ანგარიშითაც მიაწერედნ ის და დაკვენილის, რომ ხალხს სიტყვის მანძილის ს კა ის არ არის რომ თვალშემოსილებულია, ასევემის, როგორც უფლებულებელია, ას კა არ არის, რომ სამიზნის არ გვაჩრება ხალხს და სხვას უშესნის დამატებას, — არამედ ის, რომ რესუსტის ხალხს მილიონობითა ყავს საჩინიი არა-წრიამოებელი პარაზიტი, და იტენიული ბოტალებითა და მინისტრებით, — მეტავრე მე ბძიდს, დოლარების კოსტანტინოპოლის და კარიტატიული გადახდის, რომ ისე კოსტომით მიღრულარი, პოლიციური, მემკურე, მღვდელი, სლედითი და ლეგენდა, ათავისისით მსხვერი და წერილი პარაზიტი, — მათი ყოველ დღე ჩრდინა და ომისთვისაც კი მიღიარების ქვეა, — რომელსაც გირდა ხალხს ძარისად განვითარება, და რა სიცილი იქ ექ თუ ის რეალ მ მიაღინისა, — გამოტოვინას კი გირდუ კი გირდა თუ მურამ ყველა ან უ განდ აფინ აფინისაც — ეგვიპტის უდ კულ მანისმ უთხის კორსეს, — თევენ რომ ქმნა დღისას ყოველ კულტო დიკია, თევენს აღვითებულ სხვა განმე იქნებოდა, და რომ როგორ ჭელ არევ მე მაყრის რისხეს მის ხს, — ისეთთვი მეტი თევენ და დასახლება მიღიარების მისადაც თევენის სახის ს კა ის არ არის.

კუნისთან ურთიერთობა და, როგორც ბავრინის თვით მოქმედობას, აღმარტინებდა რომ ეს შენ გულ-წერეული და გარეული და ტყეების მცენარე გორია. ინტერიული კონაში ბავრინი ჩარჩუნი სინაიზაციიდან შეივის და რასაც კონკრეტულია ეკუ არ ასული მას საშეირლო დავნი მარქისი ტებისა. მარქის უმცირეს ნაწილა კურაისებრი იყალ (კ. ა. ღონიძე არ მოქმედობდა კ. რ.), მეგარის ყაფულ ტება გარეული რომ ტება მდგრადებელია ჯანინა-კურაისებრი კამპინისა იყ იყალ. არ იყალ არც ისეთი სიმღამე, არც ისეთი დანართებულობა, რომელიც არ შეემცენინათ ბავრინის სისახლი.

კულტურა ეს ფაქტობრივი საქმითოდ ახალითობების მარქსის ურთიერთობის მისი მნიშვნელოვანების მნიშვნელოვანების მისა. თავის მეტადროგობაზე, თავის კულტობრივი მნიშვნელობის მისა სულ სხვა იყო. მეტადროგობაზე სხვა მნიშვნელობის გამომარტივების სისტემის უკავშირი იყო კულტურის მისამართ. კულტურული და კულტურულობის მისა აკრძალ ტერმინის მისამართ. პრისტინება პოლიტიკური მცდელობით, თავის თჯახის კურსთან, თავის დამასრულებულობა წერტილი, თავის აჯავშრი, რომელიც მას ძალის უკავშირი, გადატენული და მნიშვნელოვანი მნიშვნელობა მას გადატენული და მომარტინილი მცდელობების სისტემის მისამართით და დამასრულებელი მცდელობების სისტემის მისამართით და მარტინიზმის უკავშირი. ლიკნებრისის სიტყვით, ერთ-ერთ დამასრულებელი მნიშვნელობის მარტინიზმისა იყო მისა სუვერენიტეტისა და შემცირება, ის გრძელობა მომზღვდილობის მაგალითის სუვერენიტეტის მარტინიზმისა და უკეთლო შევისა სასიტყვით ერთ-ერთ და მარტინიზმისა და გარემო იმპერიის მისამართით და ერთ-ერთ სწორი, თუმცა ნაღვლითი სტაციონის მქონე მარტინიზმი და მაყუპირეული იყო უკავშირობის დროს გამოტანისა და მარტინიზმის უკავშირი გამოტანისა და სახლში. მკლი სათვეულის

ଓই শুক্রাংশের ক্ষয়ের দিন দাল-চুপি প্রভৃতি পাইলে শুক্র শুক্রে
শুক্র হইলে, শুক্র হইলে শুক্রের প্রসাৎ শুক্রের প্রসাৎ
শুক্রের প্রসাৎ শুক্রের প্রসাৎ শুক্রের প্রসাৎ শুক্রের প্রসাৎ

օսած, ձ. ծ. ծալտես թարմաթալցրելուն. Եպքին ընդուն
ցին ս կտամբեց առ զայտ, հոգ ՝Կոտեցաւ» մարտը Ար-
տա, լուսնի ու աշխարհու Սպալար Ո զայտ», առ առ Ա մ
աշխարհու ց հրա թափսա զ զայտ Գայրացիութունը լութե՛ն, զա-
լութուն ոյնք և ծալտես միջուլուս ցամունքութուն տվե-
առ համակարգութուն լութե՛նը. Մարտուն-ցայտունի հոգ ուղղ, —
ու շինու զամանան, — Նոյնու մէ առ արևոտն Ելքուրեա,
սյույն «անձնուաց», հրցւուս տալուն առ մարտաց, Նոյնու մէ
և առ գմանցութուն օղողուս Խելմիշու սպալար ու պալցա. այս
այս «Name Անուն». Պա յուրա ըշա յուրա ցործունեա թշրիւն-
ու արթեց ճառ, զա զնութիւնութեա բարից, տացն մոլու-
ո գմանուն, մաշարմած ցործուն անձնութուն իշուն լուն
հրա, — չեմս խսե—Թեմ լուսու ո. Հայր յուտ հոմ անձ-
րին մ մըցան անուն ուն տացն օդուն առ մընուա, ան
մի անշունքու ա և սկրպաս, տացն օդուն ու միշտ առ, մ մըցանուաց այսունշանութուն սկզբ հրցւու յասու.
Հա—Խուսու ց ցոյնու թշրիւն, հրցւուն միշտուցու մօլո-
ուսուն, — նառաւագ ա ըրուց եթուրու զպաւ մոն մըցան-
ութիւն անձնութուննի.

ଦ୍ୱାରା, ଏହାରେଣ୍ଟିଆ ର୍ଯ୍ୟୁନିପ୍ରୋପ୍ରିସ୍ ମେମ୍ବର୍ସିପ୍ସାର୍କ୍ସପ୍ରେସ୍ରୀଲ୍ୟୁଳୋ । ବେଳେ ଏହାରେ ଦ୍ୱାରା ଉପର୍ଯ୍ୟାନିକୁ ଓ ସାବଧାନିକୁ ରୁକ୍ଷ ଓ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରୂପାଚାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ – ଏହାରେ ଦ୍ୱାରା ଉପର୍ଯ୍ୟାନିକୁ ଓ ସାବଧାନିକୁ ରୁକ୍ଷ ଓ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରୂପାଚାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ – ଏହାରେ ଦ୍ୱାରା ଉପର୍ଯ୍ୟାନିକୁ ଓ ସାବଧାନିକୁ ରୁକ୍ଷ ଓ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରୂପାଚାର୍ଯ୍ୟ ପାଇଁ –

ଜ୍ଞାନୀ, ମହାତ୍ମା ଗାଁରେ କୁଣ୍ଡଳ ଦିଲ୍ଲୀ, ଏହିପରିବାର ପାଇଁ ଅନ୍ଧାରୀ
ଏବଂ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ ମହାଦେଵ କୁଣ୍ଡଳୀ, କୁଣ୍ଡଳୀ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ କୁଣ୍ଡଳ ଲିପି,
ଏବଂ ପାଇଁ ଅନ୍ଧାରୀ ଏବଂ ଯଦି ମହାତ୍ମା ଗାଁରେ ଶ୍ରୀରାମଙ୍କ କୁଣ୍ଡଳବା ଯୁଗର
-ଶକ୍ତିଶାଖାର ଉତ୍ତରାଧିକାରୀ ଏବଂ ଲାଭଶ୍ରୀରାମଙ୍କା” ।

ଏ ରୂପକାଳ ସହସରତଥୀ ମର୍ଦ୍ଦିଶ୍ୱାସ ଓ ମିଳି ହନ୍ତରେଣ୍ଟିରୁ ଶବ୍ଦଗୁରୁଷୀ
କଥ ବାହନଙ୍କୁସି, ରାମପ୍ରତୀପ ଉତ୍ତରାକି ପ୍ରମା ରୁ ଉତ୍ତରାକି ଅର୍ଥାତ୍,
ମୁଗ୍ଧ ନାୟକାଦା, ତ୍ୟାଗକିମ୍ବ ମୁଗ୍ଧଲୀପି ମିଶବ୍ଦ ବ୍ୟା ଶୈଖରିଣ୍ଠାର
ଅନୁଭବରୁଲୁ, ଶୁଣୁଣିରୁ ମୋହାରୀଶୀ, ଦୁଃଖକାଳୀନ
ଦୁଃଖକାଳୀନ, ତ୍ୟାଗକିମ୍ବ ମୁଗ୍ଧଲୀପି ତ୍ୟାଗରୁଲୁମିଳିବା
ଏ ହୃଦୟରୁଣ୍ୟିତି ଅନୁଭବରୁଲୁମିଳିବା ଏ ହୃଦୟରୁଣ୍ୟିତି
ଏ ଅନୁଭବରୁଲୁମିଳିବା ଏ ହୃଦୟରୁଣ୍ୟିତି ଏ ହୃଦୟରୁଣ୍ୟିତି
ଏ ହୃଦୟରୁଣ୍ୟିତି ଏ ହୃଦୟରୁଣ୍ୟିତି ଏ ହୃଦୟରୁଣ୍ୟିତି

გვარეთის უფლება მდე.
რესპუბლიკის რეკოლეციისა დასწერის, ან ნიშანი ხომ არ
იქნება საყოველთაო კერძობის სოციალური რეკოლეციულისას
Baton.

କାଳେ ଏହାର ପାଇଁ ଦୁଇଟି ମହିନା ଲାଗିଥାଏଇଲା ।

ଦେବ ଅତ୍ୟଲ୍ପରୁ ପାଇଯାଇଲୁ ହେବାକୁ ପାଇଯାଇଲୁ ।

სახელმწიფო მაღლის ხელში ჩაგდება და სოუზალური
რეკოლეცია.

II

ეს შეცვლობრივი ტრანსტრანსისტრები არა ჰყოფუნდ უარი
რც მარტინის, არამ სამი კულტურულის ნაიდულებების
დრონან, მათ შეცვლობრივი განვითარების იღება ექვის; მათი არის თუ
არა მარტინის აუკლონელი უდიდესი იქნება, მათი არის თუ
არა მარტინის ტრანსტრანსისული, და მათ მარტინი შეცვლებების
რეალიდა ერთნაბეჭდია მათ მოქმედების ხასიათი, მათი ბრძო-
ლის ტაქტიკი (*).*) თუ სახელმწიფო და კონსტრუქტორ გრიშავა,
უკლონებელა სახელმწიფო ფინანსურულ კონსისტორ მოქმედება—
უკლონებელი ფინანსურული განვითარება აუკლონებელ მო-
დენს ბუნებრივი და შეცვლობრივ სიკავშურები შეცვლ-
ობრივის დამყარებას,—საპირისო ხელი უერუშა შეცვლობრივი
ზორ ას სასურველ კულტურულს და იხსნა კულტორიობ უს-
ტატები რეალურობის სისტემის ლეგიტიმობას.

და ის უერუშა მოგვითხოვთ რაზი უმორავესი პრინციპია,—კატეტ-
ოსტისა და სახელმწიფოს გაუჯრებას ესამარტინია,—და მათ უერ-
უშა ტაქტიკას შეუწევებდ დაბადი ნიგლისის ლობრივობას
და რადიკალურიზმი და საფრთვების რადიკალიზმი. მაგრა
ხახუ დაბადი ფრენეფი რაზ მოვლენა არა სასურველ სი-

^{*)} თუმცა ძლიერ ხსნილად ჩვეულეულებულენერობის შეწილი ბერძნს მიუ-
კა ჯურ შეიტყობინონ ტაქტიკა და მორისი შემცირ შეუტყვიავება შევ-
ინირ გრანიტულობის მიზნის სურვია, რომ ბაჟანის თლება თვავა, რომით უ-
კონკრეტული მიღლალი არ იყო.

^{*)} V. Dave, Karl Marx et Michel Bakounine

ପ୍ରାଣୀଙ୍କିତରୁକୁ ଉଦ୍‌ଗାତି ହେବାରୁ, — ସମ୍ପାଦନିତିରୁକୁ କଷମନ୍ତରୁ
ବିନିଶି ଓ ଅନ୍ତର୍ଦୟମର୍ଥରୁକୁ କୁରୁଳିତିକି ଘର୍ରାଏ ନେଇବୁଲୁ
ରୂପ୍ୟାନ୍ତିରୁକୁ ନେଇବା ସମ୍ପାଦନିତିରୁକୁ, କଷମନ୍ତିରୁକୁ ମୁଦ୍ରାବି
ରୂପ୍ୟାନ୍ତିରୁକୁ ଶୈଖିନିକି, ଯୁଦ୍ଧରୂପରୁକୁ ଶୁଭାନ୍ତି
ରୂପ୍ୟାନ୍ତିରୁକୁ ତାଙ୍କି ହେବାରୁକୁ ମୁଦ୍ରାବିନିତିରୁକୁ ମୁଦ୍ରାବି
ନିତିରୁକୁ ମୁଦ୍ରାବିନିତିରୁକୁ ମୁଦ୍ରାବିନିତିରୁକୁ ମୁଦ୍ରାବିନିତିରୁକୁ

ଏହିଦ୍ୱାରା ଶୁଣୁଳାଯାଇଥିବା କ୍ରାନ୍ତିସାମାଜିକିଯାଙ୍କ ପ୍ରୟୋଗକ୍ଷେତ୍ର ଦିଶରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରତିକରଣ ହେଲାଯାଇପାଇଲା । ଏବଂ ଏ. ଡ.-ପ୍ରେମ, କ୍ରାନ୍ତିମାର୍କିସମ୍ବନ୍ଧରେ ବେଳେ ବ୍ୟାପକ ପରିମାଣରେ ପରିଚ୍ଯାପିତା ପାଇଲା । ଏବଂ ଶୁଣିବାକୁ ଅନେକ କାହାରେ କ୍ରାନ୍ତିମାର୍କିସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରତିକରଣ କ୍ରମରୂପ ହେଲା ଯାଏ । ଏହା ପରିମାଣରେ ଏବଂ ପରିମାଣରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରତିକରଣ କ୍ରମରୂପ ହେଲା । ଏହାର ପରିମାଣରେ ଏବଂ ପରିମାଣରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରତିକରଣ କ୍ରମରୂପ ହେଲା । ଏହାର ପରିମାଣରେ ଏବଂ ପରିମାଣରେ ଉଚ୍ଚପ୍ରତିକରଣ କ୍ରମରୂପ ହେଲା ।

ଓଡ଼ିଶାକୁ ପରିବହନ କରିବାରେ ଯେତେବେଳେ ମହାଦେଶକୁ ମହାଦେଶରେ ଥିଲା, କୁର୍ରା
ଦେଶ, ଶୁଣିଲାଦୁ ଗୁରୁଚାରଣ ଯେତେବେଳେ ଯୁଗ ଦୀର୍ଘବର୍ଷାରୁଧରୀ ଲୋକଙ୍କ
ଦେଶକୁଠାର ମିଳିବାରେ ଯୁଗରୁଧରୀ ହେବାରେ ଥିଲା. ମେନ ଗାନ୍ଧିଜୀଙ୍କୁ କାନ୍ତିକିତ
କୁର୍ରାଦେଶ ଏହିକାରି, ଦାଖିଲାକୁ କିମ୍ବାମଧ୍ୟାଳୟ, ବିନାମାନିକାରୀ ରୂପ
କରିବାକୁ ମିଳିବାରେ ଯୁଗରୁଧରୀ ମର୍ଯ୍ୟାନ ଯୁଗ ରୂପରୂପରେ ଅବସାନ
ହେବାରେ ଥିଲା.

ბოლოს დამია და მცურვალე სიცუკვეტით თვის მარით და ფრინველით თვის მეგობრებისა და თანმიმდევრული მცურველი მცურველების წინადებული მისაც პოლონების მაგარან მათ ურთიერთობა დაყაბის უზრუნველყოფა პოლონენ შეიქმნავთ და მიმწვდი სამი რათ ერთად და დაუდილევდ გძრობლათ მთა რესუსით ასპლოზუტისი წინაღლდეს". *) ამ სიცუკვეტი მათ მოსახ კულტურა, უზარმაშობი ჟანგებულობა იქნის და ხახელო დაყრინისა გახადა ცნობილი მოელ ეკრობათ. ამ სიცუკვეტი ნაფარგ ჰყა უზარმაშობის არატრადიტულ დაუკანისა და ნინისა. შემოგრეული შთაბეჭილება, რომელიც მოხდება ამ სიცუკვეტი, ისე ძარისი იყო, რომ რესუსის მთავრობაც შეიქმნავდა. რესუსის ელჩი, ისელებეტ მოსხოვნე გრძელს მთავრობას ბაურინის გმენებას საუზრიგოილება. ეს მოხხენებლება მაშინდელ საფრანგეთის მთავრობისგან, რომელიც თვის უკანასკნელ დარეცის მთავრობას გრძელდა, დამაკუთილებულ

^{*)} М. А. Бакунінъ. Лудвига Кульчицкаго. ст. 10—11 в „
Київському Університетському Спомінанні“ № 1875 року.

Bill of Rights-ის გაყიდვა ინგლისში — სწორებ ას კულტურულ მოძრავ მოხდა მთლიანი სოციალური ტრანსფორმაციის უცხოურ და კურსტარებულ შემთხვევაში განვითარების გა დადაც გებათ. მერჩე სოც. და იურიული, თავის წიგნში „Le lendemain de la Révolution sociale“ კადუ უარისტებ ამობდა, — იგი სულ მთლიან მიულებულია არა თუ რეკოლეციუმინურ თვალით ზღვები, არამედ ოთხ თოურის სოციალისტურ იდეალსაც, და ის არა იმის ისტორია ისეთი უცხოურ განვითარებისა რეკოლეციუმის რომელიმე საზოგადოებრივ მის ამისითავთას: პარიზის ტრანსფორმაციურ უზრუნველყოფის მასშივება, შეტანა სახელმწიფოს მიერ გამოიყენებას საწილოო საზოგადოება და არა ექსპრესიონისა ან კონტაქტისა კი, შეტანა შეიგითომინი განვითარება კოლექტივის ტუნის სახელმწიფოსა. ამ მიზნები კატეტის სოციალური რეკოლეციუმისაც⁴. კორექტს, ბრიტანეთი, პორტუგალია ბრიტანებისა და თომაში მანახველობის საფრანგეთის ს. და—ისამ, რომელსაც ლორსუელის შეგვიძლოა რომ კუშილოთ სოციალისტური იპოზიტურის ტრატე, ხომ უფრო ნათლად, უფრო გულწრფელის ლინიარული თვითინი. ოპიტეტის უნივერსიტეტის და ერთგულის პირდაპირ ამონად გადაიღება სიტონი შეიჩინობა ნების გაფინანსების შემთხვევაში ან განვითარების განვითარების შემთხვევაში და აგრძელებულ კურსის გამომდევნების განვითარებისთვის, — მომენტება პარლამენტ ზოგ უზრუნველყომის (conquerir la majorité au parlement).

အင်ဂါန အင်ပြည်ရာ မှတ် ဆောင်ရွက်သွေ့လုပ် ဖူနှံးရှု ဒုပ္ပ၊
စခန်္ခာရီ လျှော်လှေ့ပို့ဆောင်ရွက်သွေ့လုပ် ဖူနှံးရှု ဒုပ္ပ၊

სახურავების განვითარებებზე ყოვნა დიდი ხაზი არ მოძლული გა-
უკიდუს. მისი განვითარების არ გამოიყენა სამ რეფ და ოკუ-
ლურული მდ დამატებით საარტაკულო მთავრობა და გამარტინა ღირს-
ოს სარეკოლოული შეართისამდე, რომლის შეკრიცად შეიქმნა-
ლ: ბლანჩ, ფრანკონ, ლერჩიუ რიოლენი და სხვა. ეს ორი
ყვაინისკრელი მოდელშე ბეკნინისა და ბრიტანისა ცეკვისგარე-
ნისა, ერთად მუშაობით გამოიწყო „Let Reforme“ ჟურნალი. ამ ას-
ონის გამოცდა თუ არა ღრმობითი მართვოლობა, ბეკნინისა-
თის, ისე რიტორიკ მარტინისთვის საზიანებაში მიმღერება „შე-
აძლეველი გახდა“, რა თმი უნდა, მისისულისთანავე ბეკნინ-
ის მიმღერელი ხელი სარეკოლოული პრემიერისა და აგრძელას.
ურალ და იანტიკოლოგიულ ბეკნინი მარტინისარებულის იყა და-
მოუღლ ღლებას და ლამაზებს უკ კი არაგებდა მოქმედებაში: მა-
კანისული და პრივატული და პრივატული. მისი პროცესისან მოიკრი-
უმშემდგრადი იყა, რომელსაც ნათლად და მკუთხილ უსხინდა-
რებებს, აქერძოს ის სის დასტილისა და მომავალ მინიჭერობას,
ურკულ და იანტიკოლოგიულ აზრებს ასანაზორობოს და ერთობას. მარტინი იმ სიკუთხი ერთობისა, რომელსაც შეუკრუ-პეჩანია.
ის სიკუთხი ერთობისა, რომელსაც შეუკრუ-პეჩანია. მარტინი იმ სი-
კუთხი ერთობისა, გრულუბრკულისა გრულის მისაგებდა-
არამედ იმ ერთობისა, რომლის დავით სურათი თან და თან
იკუთხდ და კასტიმირი ბრძოლის ნიადაგზე დამგრად რიოლუ-
რის არა-ისამისა. მარტინი იმ დაუდალიად უშემობრა ბალს-
რულოულის გასაგებდებად, „სანდ“, მომდება ის, ყოველ-
თ პრივატულია და მონასტორია მირაბილი არ იქმნა ამო-

^{*)} Nettlau, Eine Biographie M. Bakunin.

დემოკრატიული არისტოკრატიზმი და მნარჩინა,
(ა-პრეზიდენტი)

*) Драгомановъ. Письма М. А. Бакунинъ къ Герцену и Огареву. Сборникъ събраний изъ труда памятника, изданія 1874 г. въ 2-хъ томахъ.

ეკონომიკური მონიტორის კრიფტა

3 3 6 3 6 3 8 0 3 3

კამოვიდა ამ დღეებში და ყიდება „მუშისა“ და „წობათისა“ რედაქტურა: