ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№28 10 – 16 ИЮЛЯ I 2013 ИНТЕРНЕТ–ВЕРСИЯ: WWW.RUS–PRESS.GE цена 1,5 лари

ДЕНЬ ВЫБОРОВ

Михаил Саакашвили вновь перенес дату президентских выборов – вместо 31 октября они состоятся в последнее воскресенье месяца, то есть 27 октября 2013 года. Надо полагать, в переносе даты выборов сыграли свою роль гражданский сектор и политики, которые стали обвинять президента в том, что он до последнего «цепляется за власть».

Накануне представители неправительственных организаций (НПО) встретились с главой президентской администрации Андро Барновым и представили ему собственные соображения по поводу того, почему негоже проводить выборы в четверг, а не в воскресенье. Главными их аргументами были масштабные внутренние и внешние миграционные процессы, а также то обстоятельство, что в выходной день явка на выборах будет значительно выше, чем в будни. Кроме того, НПОшники обратили внимание на то, что гражданам Грузии, проживающим за рубежом, будет крайне сложно голосовать в рабочий день.

«Я хочу сказать большое спасибо представителям неправительственного сектора за то, что они дали пояснения по поводу истерии вокруг правовых вопросов, которых на самом деле не существует. Мы говорили о совершенно других аргументах. В основном, речь шла о миграции, о наших соотечественниках за рубежом – насколько им это будет удобно (проведение выборов в четверг – **прим. ред.**)», - сказал он.

По его словам, после встречи с представителями НПО он переговорил с президентом, и тот принял решение, устраивающее общественность. «Выборы состоятся 27-го, в воскресенье, и очень скоро это будет оформлено официально», - сообщил Барнов. Представители НПО остались довольны новым и, как они отметили, «своевременным» решением президента.

Между тем, критика Саакашвили в связи с неоднократным изменением даты выборов не прекращалась весь день, хотя эксперты отмечали, что президент имел право назначить выборы на любой день. Тем не менее, министр иностранных дел Грузии Майя Панджикидзе заявила: «У нас создалась та же проблема, что и в прошлом году, когда парламентские выборы были назначены на понедельник, и гражданам Грузии за рубежом было очень сложно голосовать».

Раскритиковал президента и премьер Иванишвили. «Он нанес большой вред собственной партии, собственному «Нацдвижению», себе самому. Понятно, что этот человек ни во что не ставит страну», - сказал он на встрече с представителями СМИ. И добавил: «Он хотел продлить свой президентский срок».

Саакашвили тоже не остался в долгу и дал отповедь премьеру: «Сегодня премьер-министр Грузии проявил привычное и полное незнание законов Грузии. Он заявил, что я выбрал 31-е число для того, чтобы на три дня продлить президентство. Хочу сказать ему, поскольку ему лень читать законы: в законе точно прописано, что президентский срок заканчивается с инаугурацией нового президента. И второе: прежние выборы прошли в рабочий день, и тогда выигравшая коалиция, насколько я помню, никаких претензий не предъявляла».

Как заявил Саакашвили, дата выборов не была для него «идеей фикс». К сведению Иванишвили он проинформировал, что большинство проживающих за рубежом соотечественников поддерживают «Национальное движение», поскольку «извне очень хорошо видно, куда идет страна».

Как бы то ни было, а президентская гонка уже началась.

У Грузии появились сразу два кандидата в президенты от народа. Так сказать, прет-а-порте, для массового потребления. Один из них – депутат парламента от партии «Единое национальное движение» Шота Малашхия, другая – профессор, руководитель неправительственной организации «Грузино-абхазский и грузино-осетинский дом» Нестан Киртадзе. Оба политика, заявившие о своем намерении баллотироваться в президенты осенью текущего года, обещают быть именно «народными» президентами. Каким еще, если не народным, должен быть президент, не вполне понятно. Однако утешает уже то, что они открыто не претендуют на президентство от кутюр.

Впрочем, Малашхия все же пояснил свою народную логику. «У нас был период национального возрождения – это был период Звиада Гамсахурдиа. Был период возрождения государственности – период Михаила Саакашвили. Поэтому сегодня нам нужен народный президент, у которого будет больше отношений с народом для того, чтобы прямо выражать его интересы», - сказал он. Киртадзе тоже заверила: «Я буду народным кандидатом в президенты».

Она также проинформировала, что для регистрации в Центральной избирательной комиссии независимому кандидату необходимо набрать 35 тысяч подписей. По ее словам, она уже собрала 50 тысяч, а соберет еще больше – аж 100 тысяч. «Моя программа будет всенародной, мы учтем требования людей», - пообещала профессор. В пандан она напомнила, что ее основная деятельность связана с конфликтными зонами, то есть с Абхазией и Южной Осетией. Соответственно, ее избирательные штабы будут расположены на близлежащих к ним территориям.

Что же касается кандидата в президенты от правящей партии, министра образования Георгия Маргвелашвили, он претендует на более высокие идеалы, чем «народность». В частности, на «внедрение новых стандартов политической культуры в Грузии». Это уже больше походит на от кутюр, на некий еще не достигнутый политико-идеалистический эксклюзив. «Когда я начну избирательную кампанию, я, естественно, уйду в отставку с поста министра, несмотря на то, что закон меня к этому не обязывает», - сообщил Маргвелашвили. Для непонятливых он расшифровал: «Именно мы должны внедрить новую политическую культуру и стандарты».

Впрочем, в этом есть нечто мессианское. Так что, если подойти с такой точки зрения, «народность», в некотором роде и понятии, тоже присутствует.

Напомним, кроме вышеуказанных лиц на президентство претендуют экс-спикер парламента Нино Бурджанадзе и лидер Лейбористской партии Шалва Нателашвили. «Националы» же проводят праймериз, в котором соперниками Малашхия являются экс-спикер парламента Давид Бакрадзе, бывший госминистр по вопросам евроатлантической интеграции Георгий Барамидзе и просто депутат парламента Зураб Джапаридзе. На днях Давид Бакрадзе одержал победу во втором туре праймериз по выявлению кандидата в президенты. По данным официального сайта партии в Facebook, второй тур проходил 7 июля в Гори, и в его рамках состоялись дебаты по теме: социальная политика, здравоохранение и сельское хозяйство. Давид Бакрадзе победил и в первом туре праймериз, который состоялся неделю назад в Кутаиси. Всего в рамках праймериз планируется провести 6 туров, и заключительный состоится в конце месяца в Тбилиси.

ВОПРОС ДОРОГИ БАКУ–ТБИЛИСИ–КАРС

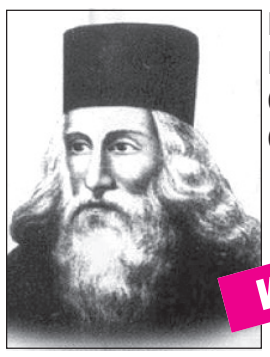
Стр.4

ПОЛИТИКА

«МАРИЯ КАЛЛАС. УРОК»

Стр.8

КУЛЬТУРА



ЕГО ВСЯ ГРУЗИЯ СЧИТАЛА ОТЦОМ

Стр.9

ИСТОРИЯ

В ГОСТЯХ У ДМИТРИЯ ПЕВЦОВА

Стр.23

КИНО

О чем пишут газеты

РАДИАЦИОННЫЕ ОТХОДЫ

«АЛИА». По заявлению руководителя группы поддержки «Гринпис» Лаши Чхартишвили, в последнее время начались разговоры о ввозе из Турции тяжелого пепла, который является веществом, выделяющимся на работающих на угле электростанций, и официальным мотивом его ввоза называют то, что якобы это вещество необходимо для укрепления бетона. «По нашей информации, подобного в мире не существует. Есть серьезные подозрения, что подобным путем происходит дешевое захоронение опасных радиационных отходов. В Европе это обходится очень дорого и, как видно, Турция хочет по дешевке использовать Грузию», - отмечает Чхартишвили.

В АХАЛГОРИ ЗАПРЕТЯТ ВЪЕЗД ТРАНСПОРТА

«РЕЗОНАНСИ». С сентября передвижение по направлению Ахалгори резко осложнится. Как заявляют местные жители, от грузинского блокпоста, расположенного у села Одзиси, до де-факто границы так называемой Южной Осетии, проходящей в двухстах метрах от блокпоста, там, где распложен российский пропускной пункт, пассажирам придется передвигаться пешком. С 18 сентября 2013 года в силу входит решение де-факто правительства, в соответствии с которым запрещается въезд транспортных средств с контролируемой грузинской стороной территории. Также будет запрещен ввоз грузов и товаров транспортными средствами. А люди, которые пересекают «границу», должны будут передвигаться пешком.

ЗА КОГО ПРОГОЛОСУЮТ ЭМИГРАНТЫ?

«РЕЗОНАНСИ». Президент Грузии Михаил Саакашвили заявил, что в соответствии с проведенными исследованиями, большинство проживающих за границей граждан Грузии поддерживают «Национальное движение» и на президентских выборах проголосуют именно за кандидата данной партии. Но откуда у главы государства подобные данные, неизвестно. Несмотря на уверения президента, большая часть проживающих за границей грузин, как и в прошлом году, не намерена голосовать за «Национальное движение». Голосовать за бывшую правящую партию не намерена и та часть эмигрантов, которая в определенной степени разочарована в новой власти. Как отмечают эмигранты, за «Национальное движение», наверное, проголосуют только единицы.

РАЗВИТИЕ СЕКС-ТУРИЗМА

«ВЕРСИЯ». По заявлению руководителя неправительственной организации «Общество по содействию гармоничного развития человека» Наны Назаровой, тревожен тот факт, что в течение последних двух лет в Грузии развивается секс-туризм. По ее словам, следующим этапом является приезд в страну педофилов. «Подобный горький опыт уже имеют, например, Эстония и Украина. В прошлом году население Гонио опротестовало открытие на их территории множества борделей, но, несмотря на это, проблема остается нерешенной», - отмечает Назарова.

ТОТАЛЬНОЕ ВООРУЖЕНИЕ НА КАВКАЗЕ

«РЕЗОНАНСИ». Информация о передаче Россией Азербайджану военной техники почти на один миллиард долларов вызвала тревогу в Армении, считающейся главной опорой России на Южном Кавказе. Остроту этому вопросу придает и тот факт, что до этого, в 2010 и 2011 годах, Россия передала Баку вооружение примерно на 2 миллиарда долларов, среди них и зенитную систему стратегического значения С-300, которая может сбить любой летательный аппарат, имеющийся в наличии Армении. Надо отметить, что подобное вооружение, в том числе и С-300, Россия уже давно передает и Армении, но в отличие от Азербайджана намного более дешевле. Но это происходит тайно и никто данные факты не афиширует. В общем, на Южном Кавказе идет тотальное вооружение, в чем из трех стран региона участвуют две.

По материалам информационного агентства "Кавказ-пресс"

ОЧЕРЕДНЫЕ ПОПРАВКИ В КОНСТИТУЦИЮ

В Тбилисском государственном университете имени И.Джавахишвили прошло обсуждение трех проектов конституционных изменений. Встреча студентов, преподавателей университета с представителями организационной комиссии стала одной из первых в ходе всенародного и всеобщего обсуждения изменений в Конституции Грузии. Организатором встречи стал юридический факультет ТГУ, комитет юридических вопросов парламента Грузии и национально-демократический институт (NDI). Во встрече со студентами и представителями академических кругов приняли участие депутаты парламента и сотрудники неправительственных организаций Грузии.

Отметим, что всенародное обсуждение - это формальная процедура, после которой начинается этап обсуждения и принятия инициативы в законодательном органе. Конституционные поправки охватят три законопроекта, нацеленных на изменение принятых осенью 2010 года конституционных положенияй, которые должны войти в силу с момента инаугурации новоизбранного президента в конце 2013 года.

Представленные изменения касаются сохранения парламентского контроля над проводимыми премьер-министром кадровыми перестановками в правительстве, чтобы премьер-министр уже не получил право на замену кабинета министров без согласования с парламентом. Также обсуждается процедура по принятию бюджетного закона и связанного с этим возможного роспуска парламента.

Кроме того, лицам с двойным гражданством предоставляется право занимать должности президента, премьер-министра и председателя парламента, что на сегодняшний день запрещено. Отметим, что последнее предложение представляет особенный интерес, поскольку премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили имеет гражданство Франции. Председатель парламентского комитета Грузии по юридическим вопросам Вахтанг Хмаладзе выступил с заявлением о том, что действующее законодательство может стать причиной ухода с поста Иванишвили в следующем году.

Однако, согласно поправкам, сроком вхождения в силу новых конституционных изменений определяется "момент принесения присяги избранным в результате президентских выборов в 2013 году президентом". На сегодняшний момент в качестве даты вхождения в силу изменений указано, что президентские выборы должны быть "очередными" и они обязательно должны пройти в "октябре", а это означает, что в случае досрочных выборов, вероятность которых менее реальна, конституционные положения, которые в существенной мере увеличивают полномочия премьер-министра за счет сокращения президентских, уже не будут задействованы.

Фото Рубена РУХКЯНА.

ПРЕМЬЕР ПРИЗЫВАЕТ ПЕРЕСМОТРЕТЬ РЕШЕНИЕ ПО ДЕЛУ БЕДУКАДЗЕ

Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили обратился к главному прокурору страны Арчилу Кбилашвили и призвал его пересмотреть решение об освобождении бывшего сотрудника Глданской тюрьмы Владимира Бедукадзе, который в свое время предоставил грузинским телекомпаниям видеокадры о пытках заключенных в тюрьмах Грузии. Эти кадры перед парламентскими выборами 1 октября 2012 года сильно понизили рейтинг правившей в тот период партии "Единое национальное движение" и, по оценкам экспертов, сыграли определенную роль в победе на выборах коалиции "Грузинская мечта".

Прежние власти объявили Бедукадзе в розыск, так как еще до публикации этих кадров он уехал из Грузии, а вернулся в Тбилиси уже после парламентских выборов и смены власти. Бедукадзе был задержан и отдан под суд, но по ходатайству главного прокурора суд освободил его от уголовной ответственности. Этот факт вызвал протест представителей "Единого национального движения" и ряда НПО.

Иванишвили в своем обращении к главному прокурору, которое размещено на его сайте в сети Facebook, пишет, что об освобождении Бедукадзе от ответственности он сам узнал из СМИ, представители которых попросили его проанализировать и оценить это решение.

Иванишвили отмечает, что не вмешивался и не собирается вмешиваться в деятельность прокуратуры, хотя не исключает, что в рамках присвоенных этому органу беспрецедентной независимости и широких полномочий могли быть приняты некоторые неправильные и необоснованные решения.

"Что касается дела Бедукадзе, я ознакомился со всеми теми аргументами, которые были положены в основу этого решения (о его освобождении) и хочу четко заявить, что для меня они недостаточны и неубедительны", - считает премьер. Он выразил неудовлетворение лояльностью, проявленной к некоторым фигурантам дела о пытках заключенных.

Подчеркивая, что подобное отношение недопустимо и мешает усилиям, предпринимаемым правительством с целью предотвращения в будущем тяжелейших преступлений, Иванишвили призывает Арчила Кбилашвили еще раз критически пересмотреть принятое решение.

КОНКУРС ПЛАКАТОВ

Фото Рубена РУХКЯНА.

В Тбилисской Академии художеств состоялся просмотр и награждение победителей студенческого конкурса анимационных фильмов и плакатов, посвященных процессу интеграции Грузии в НАТО и Евросоюз. В церемонии награждения приняли участие государственный министр Грузии по вопросам интеграции в НАТО и Евросоюз Алекси Петриашвили и директор информационного центра по вопросам НАТО Елена Гоцадзе.

На снимке: победители конкурса Эка Эристави, Эка Размадзе и Мурман Чкадуа.

ДОСТОЙНЫЙ "КАНДИДАТ"

Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили посчитал, что всемирно известный грузинский оперный певец Паата Бурчуладзе, который пока не оглашал свое решение относительно участия в предстоящих президентских выборах, не является конкурентом для кандидата "Грузинской мечты" Георгия Маргвелашвили. "Даже не могу представить, кто бы смог конкурировать с ним", подчеркнул премьер-министр. В ответ на это высказывание Паата Бурчуладзе заявил, что он "сможет составить достойную конкуренцию не только Маргвелашвили, но и самому Иванишвили". Напомним, желание представить кандидатуру Бурчуладзе на президентских выборах выразил лидер партии "Картули даси" Джонди Багатурия.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА

Премьер-министр Грузии поздравил оперного певца Паату Бурчуладзе с 35-летним юбилеем сценической деятельности.

"Сложно найти человека, которого так любит и уважает народ. Своей деятельностью вы прославили имя нашей страны и добились признания во всем мире. Мы гордимся, что мировой бас, звезда оперы - Паата Бурчуладзе - сын нашей страны. Хочу еще раз поздравить вас, пожелать творческих успехов, счастья и долгих лет жизни", - сказано в поздравительном письме премьера.

Юбилей сценической деятельности мирового баса Пааты Бурчуладзе отпраздновали в Тбилисском концертном зале.

РАДИАЦИОННЫЙ ФОН У РЕЗИДЕНЦИИ ИВАНИШВИЛИ

«АЛИА». Еще месяц назад была опубликована статья о высоком радиационном фоне в Сололаки, в частности, вблизи резиденции премьер-министра Бидзины Иванишвили. По международным стандартам, этот показатель тревожен. Данной информацией заинтересовались и в МВД и началось исследование территории. В соответствии с заключением экспертизы радиационный фон в рамках нормы и распространенная ранее информация не соответствует истине.

УРОЖАЙ ПШЕНИЦЫ

«РЕЗОНАНСИ». В Кахети начался сбор пшеницы. По информации крестьян, урожай не очень хорош, в среднем две тонны на один гектар. По предварительным прогнозам, урожай пшеницы составит около 90 тысяч тонн. Осенью прошлого года пшеница была посеяна на 50-55 тысячах гектарах площади, что больше чем в позапрошлом году, но намного отстает от показателя 2003 года. Это означает, что и в нынешнем году импорт пшеницы будет велик.

РЕЖИССЕР ПРЕКРАТИЛ ГОЛОДОВКУ

«ВЕРСИЯ». По просьбе Католикоса-Патриарха Всея Грузии режиссер Леван Анджапаридзе прекратил свою двухнедельную голодовку. Напомним, что он начал голодовку перед Министерством культуры, выражая протест в адрес национального киноцентра и конкурсной комиссии полнометражных фильмов.

«ОТКРОВЕНИЯ ИГОРЯ НАГОРНОГО»

На Грузинское телевидение он пришел через год после его открытия, в 1958 году. С тех пор на счету заслуженного деятеля искусств, кавалера ордена Чести, члена Союза кинематографистов и журналистов, известного оператора Игоря Нагорного набралось такое количество снятых телевизионных фильмов, тележурналов, информационной хроники, спортивных и общественных мероприятий, театральных сюжетов, что его справедливо можно считать летописцем Грузинского телевидения, одним из основателей грузинского телевизионного кино.

«Я не знаю более влюбленного в Грузию русского, чем Игорь Нагорный», – говорила о большом друге своей семьи Софико Чиаурели, любовно называя его «Котэиас руси». В небольшой комнате, на самом видном месте висят: старая карта Грузии, на которой не найдется места, где бы не побывал Игорь со своей кинокамерой, и панорамное фото Метехского плато – подарок оператора Нодара Палиашвили, как знак уважения и искренней дружбы. На полке, забитой книгами с дарственными надписями тех, кого Игорь снял за почти 60 лет своей деятельности, лежат пожелтевшие вырезки из газет, старые фотографии, поздравительные открытки, альбомы, каталог кино.

«Это моя жизнь, все, чем я дышал почти с рождения, – говорит Игорь, – у меня нет компьютера, но я включаю в голове эпизоды из прошлых воспоминаний и как на мониторе прокручиваю их, мысленно разговариваю с друзьями, которых уже нет рядом, придумываю новые идеи – этим и живу. Счастлив и горжусь, что я и мой отец, Николай Нагорный, вошли в историю грузинского кино и телевидения и наши имена внесены в «Каталог кино». И еще тем, что имел и имею необъятное количество друзей и добрых знакомых среди известных и почитаемых творческих и общественных деятелей. Никогда не смогу полностью назвать всех, но нельзя не упомянуть дорогих сердцу Котэ Махарадзе, Михаила Гижимкрели – театроведа и режиссера, Нодара Палиашвили – оператора.

Рассказ Игоря больше был похож на кинохронику, повествующую о длинной, интересной и насыщенной жизни четырех поколений русских Нагорных на грузинской земле. Прадед, спасаясь от предстоящего 25–летнего рекрутства, сбежал из России вместе с невестой и обосновался в Грузии. Дед занялся фермерством, стал владельцем маслобойного завода близ Тбилиси. Судьба коммерсанта была уготовлена и Николаю – его сыну, которого отец определил в коммерческое училище, но все планы рухнули, когда Николай, страстно увлекшись театром, устроился актером в театр «Кривой Джим» и на этом его коммерческое будущее окончательно завершилось. В театре Николая заметил режиссер Иванэ Перестиани и пригласил на эпизодическую роль в фильме «Красные дьяволята». Здесь на киностудии произошла неожиданная встреча с Николаем Шенгелая, которая навсегда решила судьбу Нагорного – работая ассистентом режиссера над фильмом «Элисо», он понял: кино – его призвание. Разыскав на свалке старый, изношенный киноаппарат, собственноручно восстановил, привел его в действие и начал снимать: сначала небольшие хроникальные сюжеты, а вскоре документальное кино стало основным направлением в деятельности Николая Нагорного.

Верой и правдой он служил до конца жизни избранной профессии, сняв более сотни фильмов, имеющих историческое значение для грузинского кинематографа. К слову: в основу двадцатисерийного телевизионного фильма «Летопись полувека» легли сюжеты, снятые Н.Нагорным.

Не удивительно, что маленький Игорь, выросший в окружении киношников, большую часть времени проводивший на киностудии, заинтересовался такими «важными» для него предметами, как кино– и фотоаппарат. В доме шли разговоры о кино, так как мать Игоря, польская актриса Сильвия Саксаганская, с которой Николай познакомился во время съемок в России, хоть и оставила кино ради семьи, но всегда была в курсе дел мужа. Каждый вечер у Нагорных собиралась почти вся киностудия, благо жили они в двух шагах от нее, на Боржомской улице, да и соседями были известные люди – семья О.Литанишвили, Бату Кравеишвили. Игорь, с раннего детства изучивший съемочную площадку, встречался с корифеями искусства. Даже в детском саду, находившимся на территории киностудии, его окружали дети актеров, режиссеров, художников, и впоследствии трое его детсадовских друзей стали известными операторами: Джими Кристесашвили, Малхаз Аджибегашвили и Павел Горделадзе. Естественно, все это наложило отпечаток на его дальнейшее творческое развитие. Сохранились фотографии, где двухлетний Игорь, едва дотягиваясь до фотоаппарата, «снимает» соседских детей. Знал ли тогда мальчуган, что спустя много лет главный оператор Грузинского телевидения Игорь Нагорный за выдающиеся заслуги в развитии телевизионного кино будет удостоен ордена Чести и называть его будут «настоящим генералом телевидения».

Игорь взрослел, отец стал водить его на съемки, доверял камеру, обучал азбуке операторского искусства – где, как, что снимать, как выбрать нужный ракурс, удобный угол, определить лучшую позицию. Постепенно отец и сын становились коллегами, но когда Игорь изъявил желание поступать во ВГИК, Николай отговорил сына – «ты недостаточно подготовлен и не позорь меня и себя». Тогда Игорь, довольно успешный спортсмен, рекордсмен Грузии в барьерном беге, поступил в физкультурный институт. И здесь его неудержимая энергия устремилась в художественную самодеятельность – концерты, выступления для Игоря были привычным делом. После окончания института Игорь отправился в Москву, в надежде устроиться на работу в популярных тогда спортивных пионерских лагерях, но не ведал, не гадал, какой сюрприз ему приготовила судьба. Московские знакомые Нагорных пригласили Игоря на концерт «сухишвилевцев». Увидев в зале три огромных телекамеры, мигающие красным глазом, услышав переговоры операторов и приглядевшись к их работе, Игорь окончательно «заболел» и по возвращении в Тбилиси категорически заявил отцу: «Хочу на телевидение».

Николая Нагорного знал и уважал весь Тбилиси и Акакий Дзидзигури, тогдашний первый председатель Комитета по телевидению, не отказал в просьбе. Так на телевидении появился молодой ассистент оператора Игорь Нагорный. Не в шутку будет сказано, что за свою длительную деятельность Игорь сменил одиннадцать руководителей телевидения.

«Я попал на парад красавиц, – вспоминает Игорь. – Куда ни глянь, девушки, одна краше другой – Лия Микадзе, Шурочка Мачавариани, Лия Буачидзе. Меня окружала атмосфера необыкновенного дружелюбия, трудолюбия и безграничной преданности делу. Грузинское телевидение делало первые шаги, но его популярность росла день ото дня, на Центральном телевидении о нем говорили, как о новаторе. Естественно, я гордился, что работал именно здесь, – сначала ассистентом у Тенгиза Ломидзе. Мой с ним первый телевизионный фильм «Рука матери» вошел в «Золотой фонд». Постепенно освоился, напрактиковался и понял, какая это нелегкая, напряженная работа. Снимать – не значит просто смотреть в объектив и нажимать на кнопку. Оператор – творческий работник, он должен внимательно изучать объект съемки, местность, освещение, время, выбрать план – крупный, общий или узкий, одновременно приглядеться к человеку, кого снимает, узнать характер, чтобы наиболее удачно показать его внутренний мир. Чтобы стать профессионалом, постоянно надо совершенствоваться и не бояться трудностей, которые всегда преследуют оператора».

Игорь усердно шел к успеху: окончив курсы операторов при Центральном телевидении, продолжал снимать телевизионные фильмы, информационную хронику, парады, спортивные, общественные мероприятия, телевизионные журналы, сюжеты на злободневные темы – словом, работа кипела вовсю. Игорь со съемочной группой колесил по всему городу, острым, наметанным глазом выбирая подходящие условия для съемок одной из интереснейших передач на телевидении – «С киноаппаратом по городу»; снимал празднества, посвященные 1500–летию Тбилиси; запечатлел исторический «золотой матч» тбилисских динамовцев, приезд и волнующую встречу Джорджа Баланчина с братом Андриа. Так, после его первой самостоятельной работы, короткометражным фильмом «Все равно догоню», длинная вереница кинокартин стремительно пополнялась новыми произведениями: «Ртвели», «Сто лет с цветами», «Удочка и сейнер», «Знакомьтесь, грузинский чай» и «Певец Тбилиси», полнометражный фильм «Омар Джохадзе». Сказать, как они дороги Игорю, значит ничего не сказать о его чувствах.

«Часто ночью перед глазами пробегают кадры из моих фильмов и я заново переживаю те чувства, которые испытывал, снимая великих личностей: Вахтанга Чабукиани, «чародея танца», и всех его партнерш; Ладо Гудиашвили, несколько дней подряд наблюдая за его работой; Сергея Параджанова – его новогоднее поздравление грузинскому народу из Киева. Какое удовольствие получал, работая с В.Годзиашвили, Р.Чхиквадзе, С.Закариадзе, Н.Бурмистровой, и с другими великолепными артистами, когда снимал спектакли грузинских театров – «Король Лир», «Чинчрака», «В тени Метехи», «Старые водевили», «Трехгрошовая опера». Видеокамеры тогда не было в помине, и все это осталось для истории на кинопленке. Мы делали передачи о тбилисцах, живущих вне Грузии, – «Я – тбилисец»; о Пиросмани – «Мы ищем Пиросмани». Готовя серию о русско–грузинских культурных взаимосвязях, имел счастье снять Е. Евтушенко, Б.Ахмадулину, Н.Тихонова, Е.Гоголеву, Леонида и Михаила Лавровских, А.Райкина, Г.Товстоногова, А.Фрейндлих. Запечатлел на пленку первый рейс Ту–124 Тбилиси – Москва и обратно; похороны Галактиона Табидзе, приезд Л.Брежнева. Так что я очень богатый человек, имеющий столько прекрасных воспоминаний. Рядом со мной работали люди, вдохновение, фанатизм и ответственность которых не имела границ. Своим кумиром я считал Игоря Амассийского и... отца. Когда его хоронили, я видел искренние соболезнования друзей и коллег и понял, что не имею права подводить его. Считаю, что не подвел, с честью выполнил долг».

Многие фильмы, снятые Игорем, находятся в фильмотеке телевидения Патриархии. На этом канале часто демонстрируются фильмы, доставляя огромное удовольствие зрителю. Киноаппарат, 40 лет верно служивший своему хозяину, перекочевал в студию «Пионер–фильм», где Игорь проводит мастер–классы и юные операторы с благоговением глядят на дорогой подарок.

Сегодня Игорь живет воспоминаниями и жалеет, что многие мечты остались неосуществленными, но не теряет надежды, что завтрашний день принесет новые радости. Возможно, его многочисленные ученики, работающие на разных студиях, но не забывающие своего доброго, любимого наставника, от которого переняли любовь к своей профессии, воплотят в жизнь замыслы, которые так часто снятся старому телевизионщику, вложившему свою долю кирпича в строительство Грузинского телевидения.

Додо АХВЛЕДИАНИ.

ШПАЛЬНАЯ ПОЛИТИКА

Президент Грузии Михаил Саакашвили и его заклятый оппонент - лидер «Лейбористской партии» Шалва Нателашвили практически одновременно обвинили новую власть страны в блокировании строительства железнодорожной магистрали Баку-Тбилиси-Карс (Турция). В частности, шеф партии труда назвал премьера «кремлевским олигархом», который напрямую «продал Грузию России», и теперь пытается сорвать строительство «европейской магистрали».

Что же касается Саакашвили, он утверждает, что строительство железной дороги должно было завершиться к окончанию его президентского срока, однако воз и ныне там. «Я рассчитывал на то, что мы откроем дорогу, которая соединит Грузию с Европой, от Китая до Лондона, в этом году, но на ее строительство потребуется еще два года», - сказал он. Президент в контексте возможного открытия железнодорожного сообщения между Грузией и Россией через Абхазию увязал проволочку реализации проекта с интересами Москвы. По его мнению, открытием дороги через Абхазию Россия «хочет создать себе плацдарм в Кавказском регионе».

Саакашвили также особо подчеркнул, что сворачивание инфраструктурных проектов, в том числе порта Лазика на западе Грузии, помешает использовать территорию страны для вывода войск НАТО из Афганистана.

Заявления Саакашвили не оставила без внимания компания «Марабда – Карцах», имеющая прямое отношение к строительству дороги. Ее руководитель Ираклий Цулая распространил заявление, в соответствии с которым президент побывал на строительстве дороги в воскресенье, то есть в выходной день, в надежде застать низкий темп работ. По его мнению, он пытается «дискредитировать важный для страны проект».

Цулая, кроме того, проинформировал, что в ходе реализации проекта при прошлой власти имели место растраты. Кроме того, утверждают в компании, за четыре года строительства было произведено всего 28 процентов запланированных работ, в то время как сейчас ареал работ расширился в разы.Следует также отметить, что проект дороги менялся неоднократно, и, соответственно, это отразилось как на сроках строительства, так и на финансировании.

Здесь же стоит пояснить, что дорога строится на азербайджанские кредитные средства – это более 700 миллионов долларов. Кредит долгосрочный и льготный, и прежняя грузинская власть рассчитывала безболезненно покрыть его из средств, полученных от транзита грузов. В том, что он в денежном выражении будет солидным, она не сомневалась. Собственно, Баку-Тбилиси-Карс многие эксперты считают конкурентом Транссибирской магистрали, что стимулирует Россию сорвать ее строительство.

Насчет абхазской дороги, которая не восстановлена, но многим колет глаза, Саакашвили считает ее открытие «фактическим узакониванием оккупации Абхазии». Ранее, когда Иванишвили пришел к власти и выразил сомнение в целесообразности строительства Баку-Тбилиси-Карс (впрочем, он тогда заявил, что был неправильно понят), Саакашвили сказал: «Новое правительство Грузии не имеет никакого представления о стратегических и политических интересах страны, либо оно сознательно подрывает грузинский внешнеполитический вектор, независимость Грузии, ее будущее, и прямо действует по заказу тех, кто осуществил оккупацию».

ОККУПАЦИОННЫЙ РЕЖИМ УКРЕПЛЯЕТСЯ

Грузия призывает международные организации отреагировать на незаконное решение марионеточного правительства Цхинвали, которое с 18 сентября 2013 года собирается ввести ряд ограничений на перемещение граждан через границу между Грузией и Южной Осетией. Как заявил заместитель министра иностранных дел Грузии Давид Джалагания, ограничения касаются запрета на передвижение транспортных средств через “незаконно установленные цхинвальскими властями контрольно-пропускные пункты”, а также ограничения провоза через границу грузов (весом не более 50 кг или стоимостью не выше 70 тыс. российских рублей). “Все акты, которые издают местные марионеточные власти и оккупационные режимы, незаконны и нелегитимны. Это попытки узаконивания еще больших барьеров для и без того разъединенных народов. Таким образом местным жителям мешают в осуществлении гарантированных им международным правом прав и свобод”, — заявил замглавы МИД Грузии. По его словам, грузинская сторона уже поставила в известность об этом решении Цхинвали сопредседателей Женевских консультаций, а также обращается к Евросоюзу, Совету Европы и ОБСЕ и просит их должным образом отреагировать на происходящее и “предотвратить задействование незаконных ограничений”.

ВОССТАНОВЛЕНИЕ АВИАСООБЩЕНИЯ

Заместитель министра иностранных дел России Григорий Карасин провел телефонные переговоры со специальным представителем премьер-министра Грузии по отношениям с Россией Зурабом Абашидзе, передает МИД РФ.

“В развитие обсуждений, прошедших на встрече в Праге, был продолжен обмен мнениями по согласованным направлениям налаживания двустороннего взаимодействия, в том числе в сфере транспортного

сообщения. Затрагивались также другие вопросы, представляющие взаимный интерес”, — говорится в сообщении российского внешнеполитического ведомства. Отметим, в июне текущего года в Праге прошла третья встреча представителей Москвы и Тбилиси с момента разрыва дипотношений между странами.

Напомним, регулярное прямое авиасообщение между Россией и Грузией было прекращено в 2006 году.

ПАРЛАМЕНТ ПОПЫТАЕТСЯ ПРЕОДОЛЕТЬ ВЕТО

Парламент Грузии на внеочередной сессии на этой неделе попытается преодолеть вето президента Михаила Саакашвили на два законопроекта - о вещателе и о природном газе и электроэнергии. Парламентские комитеты уже обсудили замечания президента по поводу поправок в закон о вещателе и, по предварительной информации, вопрос будет вынесен на сессию 12 июля. Что касается законопроекта о природном газе и электроэнергии, замечания президента будут рассмотрены на этой же сессии. По законопроекту о вещателе у президента четыре замечания. В основном, они касаются досрочного прекращения полномочий как членов попечительского совета Общественного вещателя Грузии, так и самого совета. Саакашвили считает, что нужно оставить в силе действующую норму, которая предполагает для этого высокий кворум. Президент также наложил вето на законопроект о природном газе и электроэнергии, который предусматривает назначение членов и председателя Национальной комиссии по энергетике премьер-министром, а не президентом.

По материалам информационного агентства “Кавказ-пресс”

ПОПРАВКИ В ЗАКОН О ПРОЦЕССУАЛЬНОМ СОГЛАШЕНИИ

Министр юстиции Грузии видит необходимость в усовершенствовании закона о процессуальном соглашении. Как заявила Тея Цулукиани журналистам, над соответствующим законопроектом уже ведется работа.

По ее словам, в будущем процессуальные соглашения будут использоваться в случаях менее тяжких преступлений, в случае согласия обвиняемого пойти на переговоры с прокуратурой.

«Институт процессуальных соглашений в том виде, в котором он существует сегодня, обеспечен законом, поэтому его необходимо изменить, чтобы прокуроры не использовали его по всем делам и при преступлениях всех категорий. В частности, этот институт нужен, когда цель – не перегружать суды менее тяжкими делами, и если обвиняемый согласен пойти на переговоры с прокурором, исходя из интересов правосудия», - сказала Цулукиани.

По ее словам, новый законопроект о прокурорской практике будет внесен в парламент в сентябре.

РЕШЕНИЕ ОБ ОСВОБОЖДЕНИИ БЕДУКАДЗЕ МОГУТ ПЕРЕСМОТРЕТЬ

Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили призывает главного прокурора Арчила Кбилашвили критически пересмотреть принятое по делу Ладо Бедукадзе решение.

Ранее суд признал Бедукадзе виновным по фактам бесчеловечного обращения и пыток. Несмотря на это, по ходатайству главного прокурора Арчила Кбилашвили суд освободил его от ответственности.

Как говорится в заявлении премьера, аргументы, которые были приведены главным прокурором в пользу освобождения Бедукадзе от уголовной ответственности, для него неубедительны.

“По моему мнению, это решение помешает в дальнейшем предотвращать такого рода тяжкие преступления. Как известно общественности, на основе ходатайства главного прокурора Арчила Кбилашвили суд принял решение полностью освободить от уголовного преследования Бедукадзе, о чем я узнал от журналистов. Что касается дела Бедукадзе, я ознакомился с теми аргументами, которые легли в основу принятого решения, и хочу четко заявить, что лично для меня они недостаточны и неубедительны. Уверен, что никакие чрезвычайные обстоятельства не могут быть основанием для полного освобождения от уголовной ответственности обвиняемого в пытках”, - говорится в заявлении Иванишвили.

ПРЕЗИДЕНТ НАГРАДИЛ ЭКС–ПОСЛОВ

Михаил Саакашвили наградил накануне ряд бывших чрезвычайных и полномочных послов президентским орденом Блистательности за внесенный в строительство грузинского государства вклад и плодотворную дипломатическую деятельность. Президентским орденом награждены бывшие послы Грузии во Франции Мамука Кудава, посол в КНР Мамука Гамкрелидзе, посол в Украине Григол Катамадзе. Президент также наградил руководителя Бюро публичной службы Ираклия Котетишвили. Котетишвили отметил, что несколько недель назад Грузия получила награду ООН в номинации “Превенция и повержение коррупции” и декларации должностных лиц Грузии были признаны наилучшей системой. Котетишвили вручил соответствующую грамоту президенту.

ЛЕЙБОРИСТЫ ПОЖЕРТВОВАЛИ «ГРУЗИНСКОЙ МЕЧТЕ» ОДИН ЛАРИ

Лейбористы пожертвовали избирательному штабу кандидата в президенты от «Грузинской мечты» Георгия Маргвелашвили один лари. Как заявил один из лидеров Лейбористской партии Георгий Гугава, сделать пожертвование они решили после того, как руководитель штаба Маргвелашвили Давид Саганелидзе обратился к общественности с просьбой профинансировать предвыборную кампанию кандидата от «Грузинской мечты». «Вчера партия мечтателей заявила, что у них нет денег на предвыборную кампанию и попросили население собрать им деньги. Это насмешка над населением. Это те люди, которые за три месяца получили

премии на 20 миллионов, удвоили финансирование своей партии, а сегодня просят у обнищавшего населения деньги на президентские выборы. Мы отвечаем на этот призыв и жертвуем этим «нищим» от нашей партии 1 лари», - заявил Гугава.

УРМАС ПАЭТ ПОСЕТИТ ГРУЗИЮ

Министр иностранных дел Эстонии Урмас Паэт на этой неделе отправится с визитом в Грузию, где примет участие в международной конференции и встретится с премьер-министром Бидзиной Иванишвили. В ходе визита в Грузию 11-12 июля Паэт выступит в Батуми с докладом на международной конференции по теме интеграции с Европейским Союзом и восточному партнерству.

В рамках визита Паэт встретится также с членами правительства Грузии, в том числе с министром иностранных дел Майей Панджикидзе и главой правительства Бидзиной Иванишвили. Стороны обсудят нынешнее состояние эстонско-грузинских отношений, направления международного сотрудничества, последние события в Грузии, перспективы вступления Грузии в ЕС и НАТО.

БЕСПОРЯДКИ В ЕГИПТЕ НЕ СКАЖУТСЯ НА ЦЕНАХ

Председатель Союза импортеров нефтепродуктов заверяет, что беспорядки в Египте не скажутся на ценах на горючее в Грузии.

По официальной информации, на лондонской и нью-йоркской биржах цена легкой нефти достигла 101 доллара и достигла максимума за 14 месяцев, а цена нефти брендового типа - 105 долларов.

Эксперты связывают этот скачок с событиями в Египте и сокращением запасов нефти в США. Инвесторы опасаются, что эти процессы могут помешать поставкам нефти по Суэцкому каналу, что скажется на всем мире.

Как заявил председатель Союза импортеров нефтепродуктов Грузии Вано Мтвралашвили «Коммерсанту», события на Ближнем Востоке, в том числе в странах, не добывающих нефть, сказываются на ценах на нефть, и такие факты фиксировались и в прошлом году. По его словам, напряженность в Египте уже сказалась на мировых ценах, хотя пока прошло всего лишь несколько дней, поэтому грузинский рынок еще не отреагировал на это.

По словам Мтвралашвили, колебания цен на горючее зависят от того, сколько времени нестабильность продлится в Египте, и если процесс затянется, это скажется и на грузинском рынке.

ИВАНИШВИЛИ ПООБЕЩАЛ ПРОФИНАНСИРОВАТЬ 100 ПРЕДПРИЯТИЙ

Премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили обещает до конца года профинансировать 100 предприятий вместо обещанных 60. Об этом заявил Иванишвили на пресс-конференции. “Наиболее интересным для меня в последнее время является строительство 60 предприятий, о чем я говорил в период выборов. Вам известно, что выдан 81 кредит сроком на 7 лет, что, в основном, служит созданию предприятий, и ставка в них колеблется в пределах 0-3 процента, так как субсидирование осуществляет Фонд развития сельского хозяйства. 24 кредита, которые направлены на создание предприятий, находятся в процессе рассмотрения. Есть желание разместить по одному предприятию в каждом избирательном регионе. В нескольких районах нам не удается сделать это. Мы активно работаем с каждым конкретным бизнесменом, чтобы заинтересовать их открытием нового предприятия в таких регионах. До конца года, думаю, вместо 60 предприятий удастся профинансировать более 100 предприятий. Оппоненты часто спрашивают, где обещанные предприятия. До конца года мы сможем профинансировать более 100 новых предприятий”, - заявил Иванишвили.

РЕАЛИЗАЦИЯ РЕГИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

Процесс строительства железной дороги Баку-Тбилиси-Карс активизирован после назначения новой администрации компании Марабда-Карцкахи, которая осуществляет строительство на грузинской территории, заявил на пресс-конференции премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили.

«Там сконцентрировано столько техники, сколько не было никогда. Меня в компании заверили, что строительство этого регионального проекта резко активизировалось», подчеркнул он. Иванишвили отметил, что Грузия готова и впредь активно реализовывать региональные проекты. «Я первым делом посетил после избрания премьером Азербайджан и имел беседу с президентом Ильхамом Алиевым и мы договорились решать все вопросы в тесном сотрудничестве», сказал он. В рамках проекта “Баку-Тбилиси-Карс” планируется построить новую 105-километровую ветку железнодорожной магистрали.

Помимо этого, в Грузии будет реконструирован участок железной дороги Ахалкалаки-Марабда-Тбилиси, что повысит его пропускную способность до 15 миллионов тонн грузов в год. В Ахалкалаки планируется построить и пункт по переводу поездов с существующей в Грузии колеи на европейскую. Как ожидается, ежегодно по железнодорожной магистрали БТК, которая будет иметь прямой выход на европейскую железнодорожную сеть, будет транспортироваться 30 миллионов тонн грузов в год. В перспективе с завершением реализации проекта “Мармарай” (строительство тоннеля под Босфором) с помощью железнодорожной магистрали Баку-Тбилиси-Карс будет обеспечен выход в Европу. Азербайджан для строительства грузинского участка выделил кредит на сумму 775 миллионов долларов.

Финансирование данного проекта со стороны Госнефтефонда Азербайджана осуществляется согласно Указу Президента Азербайджана “О претворении в жизнь мероприятий по проекту “Баку-Тбилиси-Карс” от 21 февраля 2007 года”. С начала финансирования этого проекта и до первого января 2013 года было выделено 431,3 миллиона долларов.

ГОВЯДИНА ПОДОРОЖАЛА НА 62%

За четыре года говядина в Грузии подорожала на 62%. Согласно информации «Грузстата», в 2008 году килограмм говядины стоил 7,48 лари, а в 2012 году цена возросла до 12,10 лари. В 2009-2010 гг. цена незаметно росла (7,43 лари, 7,94 лари), а в 2010-2012 годах рост был гораздо значительней: в 2011 году цена возросла до 10,97 лари, а в 2012-м - до 12,10 лари.

За четырехлетний интервал свинина подорожала на 25%: в 2008 году она стоила 9,82 лари, а в 2012 году - 12,24 лари. По годам фиксировалась динамика роста цен, исключением был только 2010 год, когда цена снизилась до 9,07 лари.

Противоположная тенденция наблюдается с куриным мясом. В 2012 году по сравнению с 2008 годом цена снизилась на 2%: килограмм куриного мяса в 2008 году стоил 7,07 лари, а в 2012 году - 6,92 лари.

ПРОГНОЗ НАЦБАНКА

Национальный банк Грузии сократил прогноз экономического роста на 2013 год до 4 процентов.

Как сообщает Нацбанк, основная роль в экономическом росте будет принадлежать сельскому хозяйству и перерабатывающей промышленности. Эксперты банка считают, что показатель экономического роста 2013-2014 гг. зависит от повышения доверия бизнес-сектора и эффективности объявленных правительством инвестиционных проектов.

В Национальном банке считают, что низкий экономический рост обусловлен снижением доверия потребителей, ослаблением активности финансового и бизнес-секторов. Несмотря на высокую ликвидность, кредитная активность остается низкой.

Как отмечается в пресс-релизе Нацбанка, негативным риском экономического роста является пониженная бизнес-активность, и 6-процентного роста экономика достигнет ко второму кварталу будущего года, а к концу 2014 года показатель составит 7 процентов.

Основной вклад в экономический рост внесут сельское хозяйство, перерабатывающая промышленность, туризм и торговля.

КУТАИСИ, ПОТИ И АНАКЛИА ПОЛУЧАТ КРУГЛОСУТОЧНОЕ ВОДОСНАБЖЕНИЕ

Примерно через месяц начнутся работы с целью обеспечения Кутаиси, Поти и Анаклиа, 24-часовым водоснабжением. Сегодня в кутаисском сервис-центре Компании объединенного водоснабжения был оформлен договор с компанией-подрядчиком.

На церемонии присутствовали министр инфраструктуры Давид Нармания, директор Компании объединенного водоснабжения Арчил Сабуташвили и мажоритарные депутаты Кутаиси и Поти. Стоимость контракта составляет 60 миллионов лари. Работы выполнит испанская фирма, профинансирует проект Азиатский банк развития. По словам Нармания, на работах будет трудоустроено местное население, а победившей компании будет дан месячный срок для мобилизации техники и начала работ.

«Наша власть приняла серьезное решение. Окончательно решится проблема водоснабжения. Этот проект окончательно решит данный вопрос. В Кутаиси больше не будут жаловаться на отсутствие воды», - заявил мажоритарный депутат от Кутаиси Губаз Саникидзе.

В соответствии с проектом в Кутаиси будут выполнены работы на сумму 26 422 935 лари.

ЖЕЛЕЗНАЯ ДОРОГА ПЕРЕШЛА НА ЭКСТРЕННЫЙ РЕЖИМ РАБОТЫ

В связи с наступлением туристического сезона «ГЖД» перешла на экстренный режим работы. Как сообщил глава службы «Грузинской железной дороги» по связям с общественностью Дачи Цагурия, в связи с наступлением туристического сезона по направлению Тбилиси-Махинджаури добавился один состав. По его словам, увеличение числа поездов обусловлено ростом потока пассажиров. «ГЖД» готово, исходя из спроса пассажиров, еще добавить рейсы по разным направлениям.

В летний период по направлению Черноморского побережья всегда активное передвижение, из-за чего было принято решение добавить рейс», - отметил Цагурия. Что касается цены билета, то по решению «ГЖД» в течение 10 месяцев года на билеты будет действовать тариф скидок. В частности, с 10 сентября по 10 июля по системе скидок проезд в вагоне первого класса скоростного поезда будет стоить 25 лари, а в вагоне второго класса - 18 лари.

«Скидки не касаются туристического сезона. В этот период проезд в вагоне первого класса будет стоить 40 лари, а второго класса - 23 лари», - отметил Цагурия. «ГЖД» также работает над разными проектами. В скором времени будет напечатан бортовой журнал, также планируется провести бескабельный интернет в поездах.

ОЦЕНКА ЭНЕРГОПОТЕНЦИАЛА

С целью внедрения электронной системы оценки энергетического потенциала рек (GIS) Грузии оформлен меморандум о взаимопонимании с правительством Норвегии. Документ подписали министр энергетики Грузии Кахи Каладзе, министр охраны окружающей среды и природных ресурсов Хатуна Гоголадзе, директор Национального агентства природных ресурсов Шалва Джавахадзе, а также генеральный директор Норвежского директората водных ресурсов и энергии Пэр Сандеруд. На осуществление проекта внедрения электронной системы оценки энергетического потенциала рек правительство Норвегии выделило Грузии грант в 1792800 евро. На первом этапе на основе годичного контракта к работе над проектом будут привлечены 15 человек. В рамках проекта также планируется перевести в цифровой формат все данные в Национальном агентстве природных ресурсов. По завершении проекта электронная система оценки энергетического потенциала рек будет безвозмездно передана в эксплуатацию Агентству природных ресурсов.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСТИТУЦИОННАЯ КОМИССИЯ

Лидер меньшинства, представленного в парламенте Грузии бывшей правящей партией "Единое национальное движение", Давид Бакрадзе позитивно оценивает состоявшуюся в субботу встречу с премьер-министром Бидзиной Иванишвили и спикером парламента Давидом Усупашвили.

Встреча, которая проходила в закрытом формате в резиденции премьера в Уреки (Западная Грузия), продолжалась два часа.

Как заявил журналистам Бакрадзе, "несмотря на фундаментальные различия во взглядах, состоялась очень откровенная и полезная дискуссия, в ходе которой были достигнуты договоренности по нескольким важным вопросам".

"Мы договорились о создании государственной конституционной комиссии, в которой будут представлены и члены "Национального движения", как главной оппозиционной силы, а также другие партии, неправительственные организации и эксперты. Ее задача - без всякой спешки и форсирования, мирно и спокойно, на основе широкого консенсуса разработать такую модель Конституции, которая будет оптимальной для Грузии в течение 10-15 лет", - заявил Бакрадзе.

По словам лидера парламентского меньшинства, еще один вопрос, который был поставлен им на встрече, касался правового преследования тех, кто делал финансовые пожертвования партии "Национального движения" в ходе парламентских выборов 2012 года, и которое начато, несмотря на принятую в декабре прошлого года амнистию.

"Рад, что удалось достичь соглашения. Премьер и председатель парламента заверили, что преследования прекратятся и по отношению к финансовым пожертвователям нашей партии не будут применяться соответствующие правовые меры", - сказал Д.Бакрадзе.

Он отметил, что разговор коснулся также бойкотирования "Национальным движением" парламентской деятельности. "Со стороны премьера и спикера парламента было высказано пожелание возобновить в парламенте обычный рабочий процесс и рассматривать законопроекты при активном оппонировании с участием парламентского меньшинства. Думаю, это уже возможно, поэтому я буду рекомендовать меньшинству со следующей недели вернуться к парламентской работе", - отметил Бакрадзе.

"Считаю, что какими бы ни были различия между нами, власть и оппозиция обязаны продолжать коммуникацию, чтобы вести страну и общество к примирению, объединению, спокойствию, в направлении развития", - добавил лидер парламентского меньшинства.

ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ ЗАВЕРШЕН

Первый заместитель министра регионального развития и инфраструктуры Грузии Тенгиз Шергелашвили и руководитель службы мобилизации и призыва в армию Гоча Харшиладзе на брифинге подвели итоги весеннего призыва.

Весенний призыв в Вооруженные силы завершился. Осенний призыв начнется 1 августа.

По данным министерства, весенний призыв был успешным и завершился в установленные сроки. На обязательную военную службу призваны 2500 юношей, чем полностью укомплектован контингент министерств исполнения наказаний и пробации (700 призывников), обороны (600) и внутренних дел (1200 человек).

Как заявил Тенгиз Шергелашвили, организованному проведению весеннего призыва содействовала эффективная работа службы мобилизации и призыва как в столице, так и в регионах Грузии.

Координировало процесс призыва Министерство регионального развития и инфраструктуры. Призыву в армию подлежали молодые люди с 18 до 27 лет, состоящие на военному учете и которые не имеют права на отсрочку или освобождение от военной службы.

УДАР, ЕЩЕ УДАР!

Накануне в Тбилиси состоялся первый за последние много лет товарищеский футбольный матч между динамовцами Тбилиси и Москвы. Завершился он вничью – 1:1, но прошел не особенно благостно. Во-первых, игрокам судья предъявил шесть желтых карточек. Во-вторых, часть болельщиков тбилисского «Динамо» была возмущена наличием на стадионе «имперских», то есть, российских флагов, и на некоторое время покинула трибуны. Апофеозом «товарищеской» встречи стало задержание силовиками трех активистов молодежной организации «Свободная зона», которая проводила у выхода из стадиона акцию протеста и не отреагировала на требование полицейских освободить проезжую часть.

Участники организации выступали против приезда в Тбилиси в качестве болельщиков московской команды депутатов Госдумы РФ, которые ранее неуважительно отзывались о Грузии. На акции фигурировал плакат с надписью - «Единая Грузия без оккупантов». По неофициальной информации, один из полицейских его разорвал.

Кстати, на матче присутствовали и мэтры мирового футбола - Андрей Шевченко и Криштиану Роналду. Оба, а также их бывший коллега по спорту, ныне – министр экономики Грузии Кахи Каладзе, до начала игры приняли участие в официальной церемонии открытия в Тбилиси футбольной академии «Динамо» имени Виталия Дараселия. Шевченко назвал открытие футбольной академии «огромным событием для Тбилиси, для любого ребенка, имеющего шанс попасть в академию».

Между тем, стало известно, что один из самых крупных российских банков – «Внешторгбанк» (ВТБ) намерен финансировать тбилисский футбольный клуб «Динамо». По данным российской газеты «Известия», ранее ВТБ приобрел контрольный пакет акций московского «Динамо». По словам заместителя президента-председателя правления ВТБ и председателя совета директоров московского «Динамо» Василия Титова, между динамовцами Москвы и Тбилиси «существуют хорошие взаимоотношения и есть определенные исторические традиции». «В Грузии спонсорство футбольной команды стоит совершенно других денег, чем в России. Поэтому данная история является для нас подъемной. Футбол – такая область, где спонсорство может быть очень эффективным с точки зрения узнаваемости и продвижения бренда», - сказал Титов.

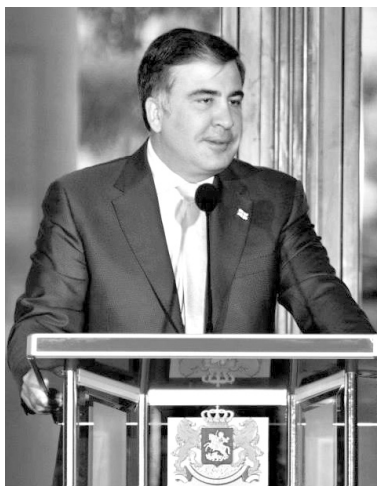
Легенда грузинского футбола и тбилисского «Динамо» Георгий Кинкладзе сообщил «Известиям», что сотрудничество с ведущим российским банком будет очень полезным для развития клуба. «Главная беда грузинского футбола – отсутствие финансов. В отличие от российского футбола в нашу лигу еще не пришли сильные спонсоры. Из-за этого уровень футбола в Грузии практически стоит на одном месте. Если ВТБ действительно готов вкладывать серьезные деньги в «Динамо», то это может помочь клубу выйти на другой уровень и привлечь на стадион новое поколение болельщиков. Если это сотрудничество будет складываться благоприятно, то и другие серьезные организации также могут прийти в грузинский футбол», - пояснил он.

Что же касается собственно ВТБ, он занимает вторую позицию в России после «Сбербанка» по величине активов. 60,9% акционерного капитала принадлежит государству. Штаб-квартира банка находится в Москве. У ВТБ множество дочерних банков, в том числе в Грузии, Армении, Белоруссии, Казахстане, Азербайджане, в Украине и на Кипре, в Австрии, и т.д.

Таким образом, государственный российский капитал теперь уже вошел не только в грузинскую экономику и в банковский сектор, но и, предположительно, в спорт.

Ирина ДЖОРБЕНАДЗЕ.

ИЗРАИЛЬ ПЕРЕДАЛ РОССИИ КОДЫ БЕСПИЛОТНИКОВ



Михаил Саакашвили заявил, что в распоряжении Москвы оказались коды разведывательных БПЛА, закупленных Грузией у Израиля незадолго до войны с Россией 2008 года. Тем самым глава государства впервые официально подтвердил публикацию WikiLeaks.

"Коды БПЛА, которые мы приобрели у Израиля, попали к противнику при подозрительных обстоятельствах. Потеряв несколько летательных аппаратов, мы пришли к выводу, что ни на кого не можем рассчитывать, и создали свои БПЛА со своим программным обеспечением, превосходящим израильское", - заявил он, выступая перед преподавателями Тбилисского технического университета.

По данным грузинской стороны, весной 2008 года в небе над Абхазией было потеряно по меньшей мере три БПЛА Hermes-450 израильского производства. Абхазы утверждают, что Грузия потеряла как минимум семь летательных аппаратов, сообщает Civil.ge.

Напомним, что в феврале 2012 сайт WikiLeaks опубликовал сообщения, которыми обменивались сотрудники компании Stratfor Global Intelligence. Сайт компании, сотрудничающей с американским разведывательным сообществом, был взломан хакерами в декабре 2011 года.

Одно из сообщений, датированное 26 февраля 2009 года, касалось российско-израильских отношений. По данным сотрудника Stratfor, в июле 2008 года, перед российско-грузинской войной, представители Тбилиси пытались приобрести новые вооружения, в первую очередь беспилотные летательные аппараты, которыми намеревались заменить израильские БПЛА.

Причина этого, по сведениям Stratfor, заключалась в следующем: Израиль передал России данные о БПЛА, поставленным Грузии, а взамен получил от российской стороны такие же секретные коды для поставленных в Иран комплексов ПВО "Тор М-1". Иран получил 29 комплексов в конце 2006 года. В первом случае, вероятно, речь идет о системе передачи данных от БПЛА к оператору. В начале апреля 2011 года израильская оборонная компания "Эльбит Маарахот" подала в Высший суд справедливости Великобритании иск против правительства Грузии на сумму в 100 миллионов долларов. "Эльбит" обвиняла Тбилиси в отказе заплатить долг за поставку вооружений по ряду контрактов, подписанных в 2007 году.

Единственным официальным контрактом между "Эльбит Маарахот" и Грузией от 2007 года является договор о поставке 40 БПЛА Hermes-450, выполненный в 2008 году. Грузинские представители заявили, что все задолженности по этим контрактам были погашены своевременно.

В июне 2013 года Израиль посетил премьер-министр Грузии Бидзина Иванишвили. После возвращения в Тбилиси он провел пресс-конференцию, на которой ему был задан вопрос о возможных поставках израильского оружия в Грузию. Глава правительства заявил, что на данный момент в этом нет необходимости.

"НАЦИОНАЛЫ" ПРЕКРАТИЛИ БОЙКОТ

Решение об этом члены фракции партии президента "Национальное движение" приняли на закрытых консультациях, прошедших в офисе партии. Меньшинство включится в парламентскую деятельность уже с текущей недели в рамках внеочередной сессии, сказал журналистам лидер меньшинства Давид Бакрадзе. По его словам, бойкот был объявлен в связи с задержанием 23 сотрудников мэрии, чтобы привлечь к этому внимание общественности. "Нашей задачей было привлечь больше внимания к произошедшему. Протест эту задачу выполнил. Сегодня стоят конкретные задачи, конкретные законы, в рассмотрении которых важно участие оппозиции", - отметил Бакрадзе.

ВОЕННОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО С ГЕРМАНИЕЙ

Министр обороны Грузии Ираклий Аласания встретился с замминистра обороны Германии Томасом Косендаем. На прошедшей в минобороны встрече стороны обсудили вопросы углубления сотрудничества двух стран в оборонной сфере. Внимание было уделено сотрудничеству в долгосрочный период в плане обновления инфраструктуры, сообщили в минобороне. Ираклий Аласания поблагодарил немецкую сторону за оказанную в военной сфере помощь и выразил надежду, что сотрудничество продолжится и в будущем. Стороны также обсудили участие грузинского контингента в операции ISAF и роль Грузии в постоперационный период.

ЦУЛУКИАНИ СТАЛА БЛОГГЕРОМ

Министр юстиции Тея Цулукиани стала блоггером. Свою первую запись в блоге Цулукиани посвятила вступлению в силу поправок в Трудовой кодекс Грузии, инициатором которых было ее ведомство. "Результат достигнут. Именно с этим я сегодня всех поздравляю, и тех депутатов, которые были самыми непримиримыми, так как своей "беспощадностью" они дали нам возможность улучшить текст", - написала министр в своем блоге. При этом она анонсировала, что начнется второй этап преобразования Трудового кодекса. "Моей будущей целью будет защита прав женщин в трудовых отношениях. Успешные в работе и, соответственно, защищенные законом женщины смогут посвящать больше времени личной жизни и детям, что является одной из основ сильной семьи", - отметила Цулукиани. Блог министра юстиции размещен на адресе: http://theatsulukiani.wordpress.com/

По материалам информационного агентства "Кавказ-пресс"

ГРУЗИЯ БУДЕТ ТРУДИТЬСЯ ПО–НОВОМУ

В Грузии вступили в силу поправки в Трудовой кодекс, ориентированные, как утверждают власти страны, на полноценную защиту прав работающих граждан. Так, отныне рабочий день лиц старше 18 лет не должен превышать 40 часов (в редких случаях – 48 часов) в течение пяти рабочих дней. Впрочем, сверхурочная работа допускается, однако работодателю придется выложить за нее почасовую оплату, либо компенсировать лишние рабочие часы дополнительными выходными днями.

Работать можно будет и лицам, достигшим 14 лет, однако не более 24 часов в течение пяти дней. А те, кому 16 и 17 лет, имеют право работать не более 36 часов в течение пяти дней.

Кроме того, работодателю придется предоставить сотрудникам оплачиваемый отпуск – он должен составлять не менее 24 рабочих дней. При этом отпуск может быть продлен за счет отработанных официальных выходных дней.

Также раз в год работодатель обязан предоставить работнику отпуск за свой счет продолжительностью не менее 15 рабочих дней. А в случае опасной или вредной работы оплачиваемый отпуск должен быть продлен на 15 дней.

Есть и другие новшества. В частности, работодатель уже не сможет оформлять контракт с работником сроком менее одного года. Он также не имеет права освободить работника от занимаемой должности без указания причин такого решения. Если работодатель принял решение об освобождении работника, он должен сообщить ему об этом за месяц до освобождения от работы и выплатить месячную зарплату. А если он это сделает за три дня до освобождения от работы, придется выплатить двухмесячный оклад.

В поправках в Трудовой кодекс содержатся и некоторые другие выигрышные для работников позиции. Как уверенно заявил заместитель министра юстиции Грузии Александр Барамидзе, «никто никогда не сможет освободить человека от работы без мотивации, никто не сможет заставить его работать сверх нормы». «После восьми месяцев работы мы получили такой Трудовой кодекс, который полностью соответствует требованиям цивилизованного общества», - сказал замминистра.

Впрочем, Профсоюзы Грузии не вполне разделяют мнение Барамидзе. Профсоюзный босс Ираклий Петриашвили считает, что неурегулированные проблемы в отношениях работодателя и работника все еще существуют, и это отразится на взаимоотношениях Грузии с Евросоюзом. Власти же не отрицают, что Трудовой кодекс требует доработки, и со временем в него будут внесены изменения. Они, в частности, коснутся создания дополнительных трудовых гарантий для занятых беременных женщин.

СПАСТИ СВЯТЫНИ

7 июля по инициативе Ассоциации бывших заключенных, политзаключенных и пробационеров в Тбилиси состоялась акция «Спасем из плена святыни Грузии». Как сообщили в ассоциации, цель акции – опротестовать хранение в Национальном музее Грузии икон Анчисхати, Ацкурской Богоматери, креста святой Нины и других святынь. Организаторы акции требуют их возвращения в церкви.

Ассоциация заключенных, политзаключенных и пробационеров была основана в апреле 2013 года. Неправительственная организация ведет деятельность на территории всей Грузии.

По заявлению членов АЗПП, организация начинает свою деятельность с акции по «спасению из плена» грузинских святынь, поскольку на сегодняшний день «самыми униженными и оскорблёнными являются именно церковные святыни».

ЧИСЛО ЗАБОЛЕВШИХ КОРЬЮ ДОСТИГЛО ПОЧТИ 6 ТЫСЯЧ

Количество инфицированных корью лиц в Грузии достигло 5 тыс. 857 человек, из них 1тыс 695 человек были госпитализированы в связи с осложнениями. Об этом сообщает Национальный центр контроля заболеваний и общественного здоровья Грузии. Национальный центр напомнил, что в 2013 году в Грузии фиксируется серьезный рост заболевания корью, от этого инфекционного заболевания умер 11-месячный ребенок. В связи с угрозой эпидемии в начале апреля в стране началась бесплатная вакцинация от кори людей, которые своевременно не сделали прививку, а также тех, кто контактировал с больными. Напомним, заболеваемость корью в Грузию могла прийти из Украины. “Я думаю, что корь в Грузии могла появиться и из Украины, и из Западной Европы. Чтобы точно сказать, необходимо исследовать вирус, но исключать и нас, и Европу, в которой до сих пор есть корь, нельзя. Вообще в Украину корь пришла именно с Запада, поэтому так или иначе, это, скорее всего, европейская корь “, - сказал главный детский инфекционист Минздрава Украины, заведующий кафедрой детских инфекционных болезней Национального медицинского университета им. А.А. Богомольца Сергей Крамарев. Вместе с этим, по данным Минздрава, в течение двух последних лет уровень заболеваемости корью в Украине вырос в 80 раз по сравнению с предыдущими годами. Вместе с этим в ведомстве отмечают, что лучшей защитой от кори и других управляемых инфекционных болезней является вакцинация.

АЛЬПИНИСТЫ ВЕРНУЛИСЬ НА РОДИНУ

Грузинские альпинисты Бидзина Гуджабидзе и Афи Гигани, прервавшие экспедицию в Пакистане после трагических событий 22 июня, вернулись на родину. Они прилетели пассажирским рейсом Исламабад-Доха-Баку-Тбилиси. Гуджабидзе рассказал, что вместе с Гигани и группой коллег они более недели жили в одной из гостиниц Исламабада в ожидании экипировки, находившейся в базовом лагере спортсменов на севере Пакистана. 52-летний Гуджабидзе и 57-летний Гигани 24 июня вместе с другими коллегами в Исламабаде участвовали в опознании тел 11 альпинистов, убитых 22 июня. Из группы, в которой находились Гуджабидзе и Гигани, были убиты трое альпинистов из Украины и двое из Словакии. Напомним, 23 июня в палаточном лагере у подножия горы в Кашмире террористы окружили лагерь и расстреляли людей. Погибли 10 человек. По данным главы МВД подконтрольного Пакистану региона Гилгит-Балтистан, где произошло нападение, убиты три украинца, два словака, два китайца, литовец, непалец и американец. Ответственность за атаку взяло на себя движение “Техрик-и-Талибан Пакистан”.

ВЫРОС РОССИЙСКИЙ ТУРПОТОК

Грузию в январе-июне 2013 года посетили 260,6 тыс. российских граждан, что на 68,6% больше показателя за аналогичный период 2012 года, сообщает информационно-аналитический департамент МВД Грузии.

В июне количество туристов из России выросло по сравнению с июнем прошлого года на 51% - до 76,3 тыс. человек. По этому показателю, как и по показателю в целом за первое полугодие этого года, Россия занимает четвертую позицию по числу визитов после граждан Турции, Армении и Азербайджана.

За шесть месяцев текущего года 122,2 тыс. российских граждан пересекли сухопутную границу Грузии через контрольно-пропускной пункт “Верхний Ларс-Казбеги”, в том числе в июне этим КПП воспользовались 41,4 тыс. визитеров из России, что на 67,4% больше, чем в июне 2012 года.

Всего Грузию в январе-июне этого года посетили 2,189 млн. иностранцев, что на 29,2% больше, чем в первом полугодии 2012 года. Из них туристов было 813,9 тыс. человек (рост на 25,1%), транзитом побывали в республике 410,6 тыс. человек (рост на 56,8%), остальные 964,2 тыс. – визитеры другой категории.

ПРОИСШЕСТВИЯ

ЭКС-ГЛАВА ВОЕННОЙ ПОЛИЦИИ ОБЪЯВЛЕН В РОЗЫСК

В результате совместных оперативно-следственных мероприятий, проведенных Главной прокуратурой Грузии и военной полицией, к уголовной ответственности привлечен бывший начальник департамента военной полиции Министерства обороны Мегис Кардава. Как говорится в заявлении прокуратуры, следствием установлено, что в период работы на указанном посту Кардава с 1 февраля по 6 июля 2012 года незаконно присвоил 496 273 лари, выделенные на различные оперативные мероприятия. В период с 21 февраля по 10 июля 2012 года он растратил 188 тысяч лари, принадлежавших минобороны. За совершенное преступление Мегису Кардава заочно было предъявлено обвинение по подпунктам “а” и “д” второй части и подпункту “б” третьей части статьи 182 УК Грузии. В качестве меры пресечения ему был заочно избран арест. Кардава объявлен в розыск.

УРАГАН ОСТАВИЛ БЕЗ ЭЛЕКТРИЧЕСТВА РУСТАВИ

Городские власти грузинского города Рустави приступили к подсчету ущерба, нанесенного городу ночным ураганом. Сильный ветер и дождь с градом в ночь на 5 июля нанесли ущерб инфраструктуре города Рустави. Ураганный ветер в центре города сорвал крыши с нескольких домов, в том числе со здания почты, повалил деревья, повредил газопровод и линии электропередачи. Вода подтопила ряд улиц и площадей города, перекрыв движение транспорта. Большая часть города остается без электроэнергии и газа до сих пор. На месте мобилизованы бригады пожарных и спасателей, других городских служб.

ОГРАБЛЕНИЕ «БАНКА ГРУЗИИ»

В Тбилиси был ограблен филиал «Банка Грузии». Преступление совершил неизвестный гражданин, имевший при себе арбуз.

Ограбление было совершено в столичном районе Дигоми. Утром в отделение банка зашел мужчина с арбузом. По свидетельствам очевидцев, он «ворвался в банк и похитил деньги».

Затем грабитель, лицо которого было скрыто повязкой, скрылся. Арбуз он при этом оставил в банке.

Был ли преступник вооружен, угрожал ли он каким-то образом сотрудникам банка, чтобы получить деньги, - не сообщается. Известно лишь, что в результате инцидента никто не пострадал.

По словам представителей банка, украдена была небольшая сумма. В связи с произошедшим возбуждено дело по статье «Разбой». Полиция уже допросила сотрудников банка и очевидцев.

ИЗЪЯЛИ 116 КИЛОГРАММОВ ГЕРОИНА

Министерство внутренних дел Грузии сообщило об изъятии 116 килограммов героина и задержании на территории Ахалцихе (регион Самцхе-Джавахети) двух человек - граждан Турции и Молдовы. “В результате обыска грузовой машины, который был произведен с использованием разных технических средств, в кузове этой машины, в специальных тайниках, было обнаружено в особо крупном количестве расфасованного в 500-граммовые упаковки 232 единицы наркотического вещества “героин” общим весом 116 килограммов”, - говорится в заявлении МВД. По данным ведомства, во время задержания гражданин Турции управлял грузовой машиной марки Mersedes с государственными номерами Молдовы. Его сопровождал гражданин Молдовы. “По информации следствия, эти лица 3 июля пересекли государственную границу Грузии через таможенно-пропускной пункт “Ниноцминда”. Гражданин Турции провез в Грузию с целью международной перевозки 116 килограммов героина стоимостью несколько десятков миллионов долларов”, - отмечено в заявлении. Следствие ведется с целью установления других фактических обстоятельств.

В АЗЕРБАЙДЖАНЕ ЗАДЕРЖАЛИ “ЗАЙЦА”

В рамках борьбы с нелегальной миграцией 30 июня в 23.50 на железнодорожном пункте “Беюк Кесик” Шамкирского погранотряда была предотвращена попытка незаконного пересечения границы, сообщает официальный сайт Государственной пограничной службы (ГПС) Азербайджана. Сотрудниками ГПС был задержан гражданин Грузии, представившийся Бидзиной Соиташвили, 1969 года рождения, который пытался пересечь границу, спрятавшись в грузовом составе, следовавшем из Грузии в Азербайджан. По факту возбуждено уголовное дело, ведется расследование.

В СИГНАХИ ЗАДЕРЖАН НАСИЛЬНИК

В одном из сел Сигнахского района 50-летний мужчина изнасиловал 10-летнюю девочку. По информации прокуратуры Сигнахского района, насильник уже задержан. Следствие ведется по статье 140 УК Грузии (вступление в сексуальную связь с лицом, не достигшим 16-ти лет).

Члены семьи девочки отказываются говорить с представителями СМИ. Задержанному обвинение уже предъявлено. Предположительно, меру пресечения суд изберет ему в ближайшее время.

По материалам информационного агентства “Кавказ-пресс”

В преддверии своего 75-летия Роберт Стуруа выпустил премьеру по знаменитой пьесе Терренса Макнелли «Мастер-класс», посвященной Марии Каллас. Она прошла в новом театре Роберта Стуруа «Фабрика». Перед началом в ослепительно белом фойе была развернута экспозиция фотопортретов великой певицы, на большой экран проецировались кадры кинохроники, звучало божественное сопрано Каллас, о котором говорили: «четыре голоса в одной женщине».

Обращение Роберта Стуруа к этой пьесе наверняка не случайно. Сентенции легенды оперной сцены о необходимости «рабского» служения искусству и отказа от личных амбиций, ее предостережения и советы начинающим певцам – это своего рода катехизис художника, «символ веры» самого Роберта Стуруа. Он увидел в пьесе эстетическую концепцию нового театра и назвал свой спектакль «Мария Каллас. Урок».

«МАРИЯ КАЛЛАС. УРОК»

«Урок» Стуруа состоялся на «Фабрике». Это название вызывает ассоциации не только с реальным предприятием, действительно располагавшимся в этом заброшенном здании, где ныне находится театр, но и с центром творческих индустрий. Местом, где реализуются художественные идеи. Важно и то, что сама личность Марии Каллас – реформатора мировой оперной сцены, соединившей в своем творчестве вокал и искусство драмы, – не могла не привлечь внимание выдающегося реформатора драматической сцены.

Конечно, Роберт Стуруа не взялся бы за такую пьесу, не имея в виду конкретную исполнительницу роли уникальной певицы. Сыграть Марию Каллас – огромная творческая удача. Роберт Стуруа увидел в этой роли одну из ведущих актрис театра Руставели Лелу Алибегашвили.

Лела Алибегашвили (когда-то она успешно дебютировала в фильме Сергея Параджанова «Легенда о Сурамской крепости») – актриса с взрывным темпераментом и выразительной внешностью. Ее Каллас – женщина непредсказуемая, резкая, но при этом она четко знает, чего добивается от своих учеников. Жесткие атаки Марии, ее язвительные замечания в адрес молодых вокалистов – отнюдь не результат вздорного, неуравновешенного характера. Поведение певицы продиктовано лишь желанием добиться совершенства. Именно так это читается в спектакле Стуруа. Лела Алибегашвили играет отнюдь не эгоистичную, взбалмошную стерву, и даже не несчастную женщину, потерявшую в жизни все, что только можно потерять – прежде всего, свой редкий голос, а, скорее, перфекционистку. «Я не люблю среднего пути», - говорила Каллас. И она требует сегодня от начинающих того же, чего всегда добивалась и от себя самой – максимальной самоотдачи, идеального исполнения и полного перевоплощения. В первой ученице – ее зовут София (Лела Ахалая), она изо всех сил пытается разбудить личность, потому что у каждого артиста, выходящего на сцену, должен быть свой стиль, собственное лицо. Долговязая, нелепая София лишена индивидуальности, безлика, но Марии Каллас все-таки удается добраться до ее нутра – выявить скрытый темперамент. «У художника должен быть сильный характер, он все обязан преодолеть!» - утверждает певица.

Крайнее неприятие Каллас вызывает и образ, представленный другой ученицей, – Шерон (Кети Сванидзе). На сцену врывается самоуверенная красавица в ослепительно-алом платье, агрессивно демонстрируя себя. И сразу получает «щелчок» по носу – Каллас фактически изгоняет Шерон с урока: леди Макбет, арию которой она исполняет, ТАК появиться не может. Амбиции не должны мешать творчеству. Таков очередной урок Каллас. «Цель творчества – самоотдача…» Молодая «руставелевская» актриса Кети Сванидзе, обладающая сильным оперным голосом, профессионально справляется со сложнейшей арией леди Макбет. Шерон – Сванидзе старается выразить страстную натуру шекспировской героини, но Мария Каллас требует большего. И снова провоцирует: «Могли бы вы убить? Нет?! Значит, вы никогда не сможете петь ни Медею, ни леди Макбет!» А вот от тенора Тони (в этой роли профессиональный оперный певец Арчил Гогитидзе) она ждет другого – исполняя партию Каварадосси из оперы Пуччини «Тоска», он должен взять себя в руки, сдерживать эмоции…

Стуруа создает энергетически насыщенное, живое пространство (на сцене – только рояль, с противоположной стороны – портрет Каллас, над сценой – виолончель, скрипка и кресло для Примадонны: оформление Стуруа и Мириана Швелидзе), в котором время от времени возникают тени прошлого, наплывают воспоминания, флэшбеки. Часто меняющееся освещение – световая пульсация – передает внутреннее состояние Марии Каллас, наэлектризованность атмосферы вокруг нее. Зрители, сидящие в небольшом (на 170 мест) зале по правую и левую стороны от сцены, сами становятся как бы участниками того самого мастер-класса. Неотъемлемая часть эмоционального образа спектакля – арии из опер Беллини, Верди, Пуччини, музыка Бетховена и Гии Канчели.

В спектакле есть и забавные эпизоды – это касается, прежде всего, Рабочего сцены (Давид Уплисашвили). Сначала он абсолютно не считается с желаниями и требованиями певицы, молча и старательно занимается своими делами, проявляя к ней полное пренебрежение. Но узнав, что это – Каллас, моментально преображается, становится до анекдотичности внимательным и услужливым… Рядом с Марией и обожающий ее Аккомпаниатор (в тактичном исполнении Давида Дарчия), готовый сдувать с певицы пылинки.

Закончив урок, Мария Каллас уходит. Уходит в одиночество, кинув на прощание: «Попробуйте забыть меня, если сможете!». Не забыли…

Инна БЕЗИРГАНОВА.

ЕГО ВСЯ ГРУЗИЯ СЧИТАЛА ОТЦОМ

«Сулхан-Саба Орбелиани – великий грузинский просветитель и гуманист, замечательный лексикограф и ученый-редактор, несравненный мастер художественной и основоположник документальной прозы, блестящий баснописец, реформатор и новатор грузинского стиха, с глубокими знаниями, энциклопедическим образованием и с любовью к делу, создал исключительно значительную культурно-литературную сокровищницу», - пишет профессор Леван Менабде в предисловии к сборнику басен Сулхан-Саба Орбелиани «Мудрость вымысла». Французский миссионер Жан Ришар, близко знавший Сулхан-Саба Орбелиани, сообщал: «Этот князь (т.е. Сулхан-Саба) воспитал Вахтанга (царь Вахтанг VI) и его супругу (царица Русудан); за это его все так любят и уважают, что и вся Грузия считает Сулхан-Саба отцом».

Со слов академика Александра Барамидзе, фамилия Орбелиани произошла от одного из ответвлений рода Бараташвили. Это положение разделяет и член-корреспондент Академии наук Грузии, доктор филологических наук Саргис Цаишвили, указывая на одного из представителей рода Бараташвили – Орбела Бараташвили, фигурирующего в документе о разделе земель, которыми в дальнейшем владели предки Сулхан-Саба Орбелиани.

Фамилия Орбелиани заметно выдвинулась в XVII веке. Из этой фамилии вышли многие прославленные политические, военные и церковные деятели, дипломаты, мдиванбеги (судьи), поэты.

Сведения о жизни и деятельности Сулхан-Саба Орбелиани дошли до нас в виде его автобиографии (сохранились в рукописи «Лексикона»), в автографических записях его произведений, в обширном дневнике («Путешествие в Европу»); множество сведений о нем сохранили его современники, сохранилась также его переписка и другие официальные документы.

Сулхан-Саба Орбелиани родился в 1658 году в родовом имении, красивейшей горной деревне Тандзиа, расположенной в 16 километрах от Болниси. Забегая вперед, отмечу, что от бывшего дворца родителей Сулхан-Саба остались развалины. Сохранилась лишь небольшая придворная церковь, построенная отцом Сулхана, верховным судьей Вахтангом Орбелиани в 1683 году. На том месте, где был дворец Орбелиани, уже в наше время, в 1984 году, был построен литературный музей Сулхан-Саба Орбелиани.

Год рождения Сулхана совпал с годом воцарения на картлийский престол Вахтанга V, которого усыновил царь Картли Ростом и объявил его своим наследником. За четыре года до воцарения Вахтанга заставили принять ислам и дали имя Шахнаваз. Вахтанг V женился на княжне Родам Орбелиани – мамиде (сестре отца) Сулхан-Саба Орбелиани. Сыновьям Вахтанга V (Шахнаваза) и Родам Орбелиани – Арчил (в дальнейшем царь Имеретии Арчил II), Георгий (царь Картли Георгий XI) и Леван (отец царя Вахтанга VI) приходились Сулхану двоюродными братьями и были по возрасту старше него. Мать Сулхана, Тамар, была дочерью Эристави Арагвского Заала, руководителя восстания против иранских завоевателей. Таким образом, Сулхан принадлежал к высшей феодальной знати той эпохи. Сулхан получил прекрасное образование для своего времени. Его общим образованием руководил двоюродный брат Георгий (в дальнейшем царь Георгий XI). Об этом сообщает и сам Сулхан. Воспитанником Георгия называет Сулхана также и царь Вахтанг VI.

Согласно предисловию знаменитого грузинского ученого Акакия Шанидзе к «Грузинскому словарю» Сулхан-Саба, лексикограф, кроме родного грузинского, владел и другими языками – персидским (фарси), латинским, древнегреческим, армянским, итальянским, арабским, русским; к этому перечню некоторые добавляют и турецкий язык. Все эти языки Сулхан успешно использовал для своего лексикона, который совершенствовал в течение всей своей жизни. Со своими старшими двоюродными братьями Сулхана связывала большая духовная дружба. Известно, что Сулхан оказал большую помощь Арчилу, когда тот приводил в порядок библейские тексты. С Леваном (отец Вахтанга VI) его связывала большая любовь к поэзии, но особую роль в его духовном формировании сыграл прославленный воин и просвещенный царь Георгий XI. Сулхан не раз вспоминал его как своего воспитателя и отмечал, что именно он вдохновил его создать грузинский толковый словарь. Сулхан высоко ценил заслугу Георгия и на протяжении многих лет стоял рядом с ним в борьбе с иранцами и их приспешниками из грузинских феодалов за освобождение Картли. Со своей стороны царская семья для будущего наследника престола Вахтанга Левановича избрала воспитателем молодого и высокообразованного Сулхана.

Во время царствования Вахтанга V (Шахнаваза) страна отдыхала от внешних войн. Вахтанг V многое сделал для поднятия экономики страны и ее политического укрепления. Были восстановлены монастыри и церкви, уничтоженные захватчиками деревни; он активно боролся за объединение разрозненных царств и княжеств. В Имеретии а после в Кахетии на царский трон взошел его старший сын Арчил II. Агрессивная политика Ирана и Турции стала препятствием для дальнейшего продвижения вперед. Исфаханский двор с подозрением наблюдал за шагами, предпринятыми Шахнавазом. Иранский шах вскоре вызвал его. Шахнаваз, процарствовавший 17 лет, умер по дороге в Исфахан и его похоронили в священном городе мусульман-шиитов Куме.

На картлийский трон взошел сын Вахтанга V (Шахнаваза) Георгий XI, который еще с большим усердием продолжил дело отца.

Сулхан-Саба Орбелиани был дважды женат. Первая жена, Дареджан Багратиони, умерла в 1683 году, когда Сулхану было всего 25 лет. Надо полагать, что Дареджан была еще моложе. Когда они поженились, неизвестно. Прах Дареджан Багратиони покоится в величественном храме Питарети (XIII век).

Второй женой Сулхана была дочь атабага Самцхе Тамар, которая видна и после пострига Сулхана в монахи в монастырь Натлисмцемели (комплекс Давид Гареджи). Что побудило Сулхана решиться на такой шаг, до сих пор остается предметом обсуждения среди ученых. Будучи монахом, Сулхан продолжал бороться против оккупантов и грузинских ренегатов, произнося патриотические речи перед собранием всего духовенства Натлисмцемели. Все эти выступления собраны в его замечательной книге «Учения». Сулхан переписывался и с Георгием XI. Далее события развернулись таким образом: «После 12 лет царствования в 1788 году Георгий XI был отстранен от царства иранским шахом Хусейном. Его место занял Ираклий I (Назаралихан). Георгий XI перешел в Имеретию и начал борьбу за изгнание иранцев и их ставленника ренегата Ираклия I. За пять лет борьбы Георгий овладел почти всей страной. Ираклий I был заперт в тбилисской крепости. Иран был ослабший, не выдерживал нападения афганцев и белуджей. Шах Хусейн решил помириться с Георгием. Согласно договоренности, Хусейн убрал Ираклия I (Назаралихана), Георгия XI с 1703 года вернул на престол Картли с условием, что тот поможет Ирану в усмирении афганцев и белуджей, а на время его отсутствия в Картли страной будет управлять джанишин (заместитель), племянник Георгия XI, Вахтанг VI.

Георгий согласился на эти условия. Он со своим войском быстро усмирил восставших афганцев и завоевал большой авторитет в этой стране. Лавры Георгия не давали покоя коварному шаху. В 1709 году благодаря измене царь был убит. Это было тяжелейшей утратой для Грузии. В 1713 году Сулхан-Саба с тайной дипломатической миссией отправился в Европу. Эта миссия была согласована с Вахтангом VI. Маршрут поездки был таков: Константинополь – Марсель – Париж – Рим, а также другие итальянские города, под конец Константинополь и турецкой дорогой – Грузия. В поездке его сопровождал французский миссионер Жан Ришар.

Дипломатическая миссия Сулхана преследовала две основные цели. Первое – это изыскать средства для освобождения из иранского плена управителя Картли Вахтанга VI и второе, более далекое - по поручению Вахтанга VI прозондировать почву, сможет ли Европа и, в частности, Франция протянуть руку помощи христианской Грузии, которая жестоко мучается в окружении мусульманского фанатизма. В Париже Сулхан-Саба предстал перед Людовиком XIV, а в Риме перед Папой Климентом XI. И в Париже, и в Риме его приняли с большим почетом.

В Париже при дворе Людовика XIV, а потом и в других местах, распространилось изящное высказывание Сулхан-Саба. В то время только что выздоровевший Людовик XIV пожаловался почетному гостю, что больше чем болезнь его беспокоит наступившая старость: «Разве легко перешагнуть шестьдесят лет». На это Сулхан ответил следующим образом: «Государь, ваше величество с такой красотой носит эти годы, что все бы желали быть в вашем возрасте».

Разумностью и красноречием выделяется торжественная хвала Людовику XIV во время второй аудиенции Сулхан-Саба у короля Франции. Устная запись этой оды дошла и до нас. Сулхан-Саба тепло расстался с королем Франции, получив устные обещания, и продолжил путь в Италию. Дорогой он проехал через Ниццу, Монако... 19 июня 1714 года его корабль бросил якорь в Генуе; 25 июня он осмотрел Ливорно, а 29 июня Сулхан-Саба уже в Риме. Здесь он остался на два месяца и несколько раз встречался с Папой Климентом XI. Путешествие в Европу Сулхан-Саба описал в виде дневников. К сожалению, часть дневников, которые касаются Франции, утеряна. Из спасенных частей дневников повествование начинается с отъезда из Парижа. Находясь в Италии и Франции, Сулхан-Саба приобрел основательные знания в разных отраслях науки. На родину он возвращался обогащенный знаниями и жизненным опытом, а история грузинской литературы должна быть благодарна ему за создание прекрасного литературного памятника, каковым является «Путешествие в Европу». Побывав во Флоренции, Пизе, Палермо, Мессине, Сиракузах, 19 января 1715 года Сулхан-Саба возвратился в Константинополь. Здесь он застал письма братьев, которые писали о неспокойном положении в Картли и просили скорейшего его возвращения.

Домой он возвращался с большими приключениями. В Турции его ограбили, нанесли физическое оскорбление, спасая миссионеров-католиков, он влез в долги. Голодный, без гроша в кармане, он, наконец, достиг Грузии. У него остались дневники и записи, несколько книг. Разбойники, нападавшие в дороге, к книгам и дневникам относились равнодушно. Верного сына родины встретили враждебно, духовенство объявило ему бойкот, так как он принял католическую веру. Над ним устроили суд, требовали, чтобы он отверг католичество и публично осудил Папу Римского. Он не позволил сделать этого. Его оклеветали в глазах его воспитанника Вахтанга VI, который отвернулся от него. Позже, узнав правду, Вахтанг помирился со своим воспитателем, принеся глубокие извинения.

В 1724 году Вахтанг VI со своей свитой решил отправиться в Россию. Сулхан и здесь был рядом с ним. Это было его последним путешествием. Посланный первым, Сулхан к ноябрю 1724 года достиг Москвы; 26 января 1725 года в селе Всесвятском, во дворце дочери своего двоюродного брата царя Арчила Дареджан, Сулхан-Саба Орбелиани закончил свой жизненный путь.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

Стиль и орфография автора сохранены.

Тандзиа (Болнисский район), где родился Сулхан-Саба Орбелиани. Придворная церквь XVII века и бюст Орбелиани. Дворец не сохранился.

«БРАТЬЯ–МУСУЛЬМАНЕ» ПРИЗВАЛИ К ВОССТАНИЮ В ЕГИПТЕ

Египетское движение «Братья-мусульмане» призвало к восстанию против сил, получивших власть в стране после отстранения от власти президента Мохаммеда Мурси. Об этом со ссылкой на заявление политического крыла организации — Партии свободы и справедливости.

В заявлении «Братья-мусульмане» призывают египтян восстать против тех, кто «хочет украсть революцию, используя танки». Также движение потребовало, чтобы международное сообщество вмешалось в ситуацию в стране с целью «остановить дальнейшее кровопролитие», а также не допустить, чтобы Египет превратился в «новую Сирию», где идет гражданская война, передает «Аль-Джазира».

По данным военных, в понедельник в ходе разгона акции протеста «Братьев-мусульман» у казарм Республиканской гвардии в Каире погибли 42 человека, еще 322 человека были ранены. Со стороны военных погиб один человек, еще 40 были ранены. Ранее «Братья-мусульмане» сообщали, что у казарм погибли 34 их сторонника.

Накануне, «Братья-мусульмане» призывали своих сторонников к массовым протестам против действий военных. Они требовали, чтобы люди оставались на улицах, считая, что это поможет вернуться к власти бывшему президенту Мурси.

«Братья-мусульмане» проводили акции у казарм Республиканской гвардии последние несколько дней. В этом здании, предположительно, содержится под арестом Мохаммед Мурси, который был отстранен от власти военными.

Военные объявили о низложении Мурси в ночь на 4 июля после того, как этого потребовали многочисленные участники акций протеста. Он был задержан, а вместо него временным президентом Египта был назначен председатель Конституционного суда Адли Мансур. Ожидается, что он подготовит страну к новым выборам парламента и президента.

Мохаммед Мурси, ставший летом 2012 года президентом Египта при поддержке исламистского движения «Братья-мусульмане», находился у власти около года. Он стал первым избранным на демократических выборах президентом страны после того, как в 2011 году в результате революции был свергнут Хосни Мубарак. При Мурси Партия свободы и справедливости имела большинство мест в парламенте. Однако часть населения была недовольна экономической политикой нового президента, а также исламизацией страны и увеличением президентских полномочий.

ЯПОНЦЫ СТРАДАЮТ ОТ ЖАРЫ

Один человек погиб и 609 были госпитализированы в Японии за прошедшие выходные в результате сильнейшей жары, которая стоит на территории всей страны. Метеорологи опасаются, что худшее еще впереди.

Летальный случай был зафиксирован в префектуре Эхимэ на юге центрального острова Хонсю. В ряде префектур страны температура в воскресенье вновь достигла отметки 37 градусов Цельсия. В столичном же регионе весь день стояла 35-градусная жара.

По мнению местных метеорологов, температура может продолжить свой рост. Правительство страны уже отдало приказ национальным спасательным службам находиться в состоянии повышенной готовности.

Населению страны рекомендуется меньше находиться на солнце, в обязательном порядке носить головные уборы и употреблять как можно больше жидкости. Накануне японское агентство по пожарной безопасности и борьбе со стихийными бедствиями сообщило, что количество людей, которые были госпитализированы в Японии с перегревами или солнечными ударами в этом году, более чем вдвое превышает прошлогодний показатель. По данным японского агентства по пожарной безопасности и борьбе со стихийными бедствиями, на конец июня число госпитализированных составило 4278 человек.

НЕСЧАСТЛИВЫЕ СЕМЕРКИ

Согласно данным, которые получили эксперты при расшифровке черных ящиков самолета, разбившегося накануне в аэропорту Сан-Франциско, причиной трагедии стала слишком низкая скорость снижения лайнера.

На аудиозаписи, сделанной бортовым самописцем, отчетливо слышно, как за семь секунд до падения один из членов экипажа говорит, что самолет снижается недостаточно быстро. За 1,5 секунды до крушения пилот призывает сделать второй заход на посадку, однако не успевает выполнить маневр.

В настоящий момент устанавливается, по чьей вине скорость снижения лайнера не соответствовала необходимой для приземления.

Ранее Федеральное авиационное управление США сообщило, что во время посадки “боинга” на полосе не работала курсо-глиссадная система, помогающая пилотам при приземлении. Тем не менее эксперты пришли к выводу, что это не могло привести к аварии: экипаж был предупрежден и производил посадку, определяя приближение к полосе визуально.

Сообщается, что для одного из пилотов разбившегося самолета это был всего лишь девятый полет на “боинге” и первое приземление в Сан-Франциско.

Напомним, 6 июля пассажирский лайнер авиакомпании Asiana Airlines, выполнявший рейс из Сеула, развалился на части в момент касания с землей и загорелся.

Всего на борту находилось 307 человек - 291 пассажир и 16 членов экипажа. По последним данным, погибли два человека, 181 госпитализирован, десять из них находятся в критическом состоянии. Как установили власти аэропорта, одна из жертв аварии могла быть задавлена самолетом на летном поле во время падения.

КИТАЙСКОГО ЧИНОВНИКА ПРИГОВОРИЛИ К СМЕРТНОЙ КАЗНИ

Бывший министр железных дорог КНР Лю Чжицзюнь приговорен судом в Пекине за взяточничество и злоупотребление служебным положением к смертной казни с отсрочкой исполнения приговора на два года, передает агентство Синьхуа со ссылкой на решение суда.

Лю Чжицзюнь, смертный приговор которому в соответствии с китайской юридической практикой может быть заменен пожизненным заключением в случае примерного поведения в течение двух лет, также пожизненно лишен политических прав, вся его собственность подлежит конфискации.

Как установил суд, Лю Чжицзюнь, используя свое служебное положение на различных должностях в железнодорожной отрасли в период с 1986 по 2011 годы, получил за содействие 11 лицам в получении выгодных контрактов и помощь в продвижении по службе взятки на общую сумму 64,6 миллиона юаней (более 10 миллионов долларов).

В частности, на посту министра железных дорог Лю Чжицзюнь помогал Дин Юйсинь (глава Beijing Boyou Investment Management Corporation) и ее родственникам в получении контрактов на перевозку грузов, строительство железных дорог, что, как отмечено в приговоре, причинило огромный экономический ущерб государству и населению.

Напомним, самым громким коррупционным делом в Китае в 2012 году стало расследование в отношении партийного руководителя города Чунцин члена Политбюро Бо Силая. Расследование Центральной комиссии по проверке дисциплины уличило политика в том, что, занимая высокие руководящие посты, в том числе министра коммерции КНР, он использовал служебное положение в личных целях, активно продвигал интересы своих родственников и брал взятки.

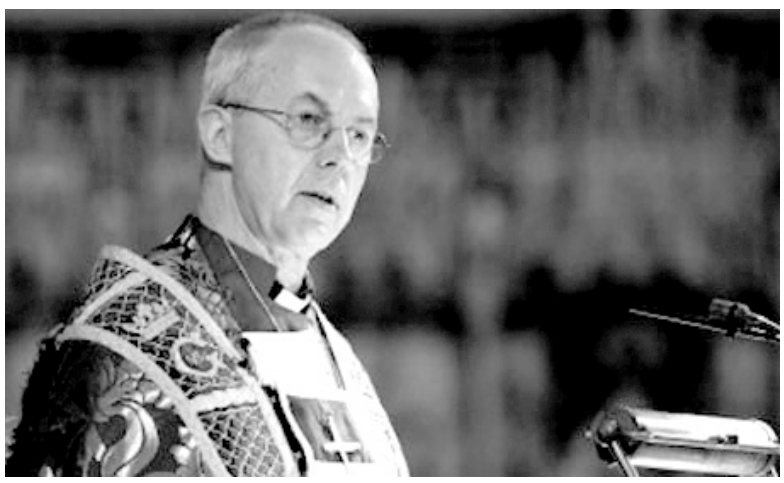
АНГЛИКАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ ИЗВИНИЛАСЬ ЗА ПЕДОФИЛИЮ

Англиканская церковь извинилась за случаи растления малолетних ее служителями и за неспособность предотвратить такого рода преступления.

Генеральный синод Англиканской церкви, собравшийся в британском городе Йорке, проголосовал за принесение извинений единогласно, передает BBC News. «Мы не можем сделать ничего другого, кроме как сознаться в своих преступлениях, мы были не правы», — заявил в ходе заседания епископ Саутвелла и Ноттингема Пол Батлер.

В церкви пообещали, что приложат больше усилий для предотвращения домогательств к малолетним. В частности, клирики намерены продлить срок, в течение которого будут приниматься жалобы о случаях растления. Кроме того, епископы получат право временно отстранять от служения священников, в отношении которых поступили обвинения в педофилии.

В августе 2012 года был опубликован отчет о внутреннем расследовании случаев педофилии в диоцезе Чичестер в Южной Англии. Тогда было выявлено, что в диоцезе существовала атмосфера, не способствовавшая раскрытию подобного рода преступлений. В конце 2000-х стало известно, что в диоцезе Чичестер в графстве Сусекс по крайней мере двух бывших священников уличили в растлении детей. Преступления имели место в 1970—1980-х годах. Один из них признал свою вину и был осужден на пять лет тюрьмы, второй не дожил до суда. В причастности к растлению детей подозревались и другие священники диоцеза.



ВИЗЫ В ОБМЕН НА СЕКС

Сотрудник посольства США в государстве Гайана был отстранен от должности из-за скандала, связанного с выдачей виз в обмен на сексуальные услуги.

Эди Дюран, сотрудник посольства США в небольшом государстве Гайана в Южной Америке, был уволен со службы из-за серьезных обвинений в его адрес. Мужчину подозревают в выдаче американских виз в обмен на сексуальные услуги, а также в продаже документов за крупные денежные суммы.

42-летнего консульского работника отстранили от должности в июне этого года за четыре месяца до официального окончания его контракта.

Скандал в бывшей британской колонии разразился после того, как власти стали получать жалобы от жителей, желавших получить туристическую или бизнес-визу в США. Многие граждане Гайаны жаловались на задержки в выдаче документов.

Расследование, начатое правоохранительными органами в феврале этого года, установило, что Дюран требовал за гарантию предоставления визы либо интимные услуги, либо деньги.

Эди Дюран договаривался со многими коррумпированными бизнесменами и наркодилерами о продаже виз за сумму от 15 000 до 40 000 долларов, - сообщил источник, близкий к расследованию дела. Для встреч с потенциальными клиентами дипломат выбирал популярный ресторан в столице Гайаны - Джорджтауне.

Агенты ФБР, прибывшие на место для изучения всех обстоятельств незаконной деятельности американца, собрали доказательства того, что Дюран обменивал получение визы на сексуальные услуги, однако не смогли поймать Дюрана с поличным.

Таким образом, бывшему посольскому сотруднику не было предъявлено обвинений. В настоящий момент он находится в штате Вирджиния и активно ищет новую работу.

ОТЫЩИТЕ ЕГО ЗА ПЛИНТУСОМ

Роман Павла Санаева «Хроники Раздолбая» рекламируют как «Похороните меня за плинтусом-2», хотя на самом деле это отдельный роман — о том, как жилось автору и его лирическому герою в 90-е.

Москва, 1990–1992 годы. Главный герой, мальчик из успешной по советским меркам семьи (отчим — директор издательства), не блещет талантами и не особо понимает, чем дальше заниматься в жизни. Ближе всего ему рисование — и он учится на художника, но рисовать ему нравится, а вот заниматься — не очень. Основной предмет его забот — личная жизнь и обдумывание житья. Личная жизнь состоит из вялотекущего, но периодически вспыхивающего бурным цветом романа с девушкой Дианой из Риги.

Диане он сервирует завтрак во фраке, привозит ее на один день в Москву, чтобы сводить в театр, изображает Деда Мороза — в общем, ведет себя как опытный соблазнитель наивных дурочек.

Раздумья – это споры о Боге и вере то с глубоко верующим музыкантом Мишей, то с друзьями-циниками Валерой и Мартином. Вдобавок в голове героя прямо как у Жанны д'Арк звучит голос — то ли Божий, то ли интуиции, то ли это просто следствие нервного расстройства. Голос дает советы, что герою делать дальше, и предсказывает ему его будущее.

Да, и еще параллельно юноша спекулирует кассетами с рок-музыкой, выпивает с друзьями, ссорится и мирится с матерью и отчимом.

Видели рекламу этой книги: «Похороните меня за плинтусом-2»? Не верьте; роман «Хроники Раздолбая» не имеет со знаменитым семейным макабром ничего общего, и перед нами вовсе не приключения повзрослевшего Саши Савельева. Эту мысль автор последовательно и упорно доносит до читателя, потому что хочет, чтобы у нового романа была своя, отдельная жизнь.

Рекламный подзаголовок — идея издательства, понятная и предсказуемая.

Правда, сказать, что в лице Раздолбая перед нами предстает альтер эго самого автора, — тоже слишком смелое утверждение. Главный герой вообще нигде не называется по имени, только вынесенным в заголовок прозвищем. Он в книге есть, и одновременно его как бы и нет. Волею автора ли, или собственной, Раздолбай заимствует черты характера и мысли у других, более ярких персонажей.

Даже персонажи второго плана — например, девушки, с которыми он пытается встречаться, чтобы разбавить разлуку с прекрасной рижанкой — прописаны ярче, чем он сам.

Сам Санаев во время встреч с читателями на литературном фестивале в Перми объяснял, что бесхарактерность героя была задумана им нарочно: он хотел показать, как другие люди влияют на героя и меняют его. Эта книга, по его словам, — лишь первая часть дилогии. Вторая часть выйдет через полтора года: окончательно личность Раздолбая — в реальности книги — сформируется лишь в 2012 году.

В этом, конечно, есть некоторое жульничество автора – уж слишком неодинаково ведет себя главный герой в разных ситуациях. Он то слабак, то волевая личность, то глуп, то умен, то скучен, то остроумен — и из этого разнобоя вырастает не объемная и рельефная фигура персонажа, как можно подумать поначалу, а некий гомункул-хамелеон.

Впрочем, если вычесть проблемы с заглавным персонажем, «Хроники...» — хорошая, умная беллетристика, которую есть за что похвалить.

За панорамную картину мира без мобильных телефонов, когда деловой человек носил с собой пакетик с двухкопеечными монетами для таксофонов и сообщал партнерам телефонный номер ресторана. За описание позднего совка за год до краха глазами «маленького человека», но без чернухи и ностальгии.

Другое дело, что «Раздолбая» вряд ли ждет судьба «Плинтуса», триумфально сметенного с полок, а затем еще и мастеровито, с толком экранизированного. По тексту нынешнего романа видно, что этой прошедшей славы «автора одной книги» Санаев побаивается — слишком завышены ожидания читателей, и слишком сложно выдерживать класс на уровне былого успеха. И именно поэтому «Хроники» стоит обязательно прочесть — чтобы, начитавшись несколько лет назад о приключениях ребенка из несчастливой знаменитой семьи, не выплеснуть его, повзрослевшего, вместе с его новой книгой.

БИОГРАФИЯ

Павел Санаев родился в 1969 году в Москве. Первый опыт работы в кино приобрел на съемочной площадке фильма "Чучело", где исполнил роль Васильева — очкарика в красной шапочке, который, единственный из всего класса, заступался за Лену Бессольцеву. После этого снимался еще в трех фильмах, но учиться во ВГИК пошел не на актера, а не сценариста.

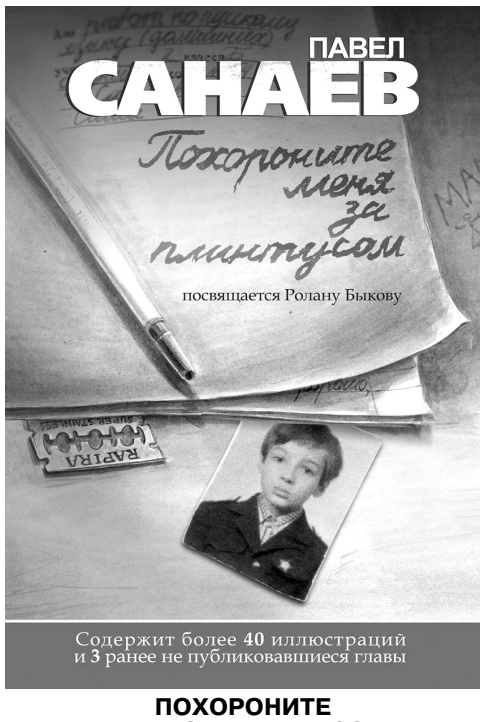
В 1992 году закончил сценарный факультет ВГИКа и написал повесть "Похороните меня за плинтусом", которая вышла в 2003 году и сразу стала бестселлером. На сегодняшний день тираж книги приближается к полумиллиону экземпляров, и она продолжает раскупаться.

С 1995 года Павел Санаев активно работал кинопереводчиком и стал автором официальных переводов для многих известных фильмов: "Властелин Колец", "Остин Пауэрс", "Очень страшное кино", "Джей и Молчаливый Боб наносят ответный удар" и др. Переводческая работа идеально подходила для сценарного и режиссерского самообразования, и в 2002 году был написан сценарий фильма "Последний Уик-Энд", задуманного как собственный режиссерский дебют.

В 2004 году состоялся дебют режиссера в короткометражном кино — в Литве для Литовского телевидения был снят получасовой художественый фильм "Каунасский Блюз", в котором сыграли знаменитые актеры Донатас Банионис, Альгимантас Масюлис, Любомирас Лауцевичус и Екатерина Редникова. В этом же году сценарий фильма "Последний Уик-Энд" был запущен в производство киностудией "Глобус". Съемки начались 1 сентября 2004 года, а премьера состоялась 25 июня 2005 года на закрытии программы российского кино XXVII Московского кинофестиваля.

Через три года вышел второй полнометражный фильм Павла — "Нулевой километр", а 17 ноября 2009 года состоялась премьера его третьего фильма — "На игре".

ЧТО ПОЧИТАТЬ



ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИНТУСОМ

"Открыв глаза, я ужаснулся своему пробуждению и всеми силами старался поспать ещё, чтобы как можно дольше не начинать этот день, который весь придется прожить только для того, чтобы завтра наступил ещё один точно такой же".

Книга, номинированная на Букеровскую премию, буквально взорвала отечественный книжный рынок и обрела не просто культовый, но легендарный статус!

Повесть, в которой тема взросления будто переворачивается с ног на голову и обретает черты сюрреалистического юмора!

Книга, в которой гомерически смешно и изощренно зло пародируется сама идея счастливого детства.

Чуткий и умный Санаев все правильно понял. Оттого ценность его повести возрастает, и ей гарантировано место в истории русской литературы.

ХРОНИКИ РАЗДОЛБАЯ

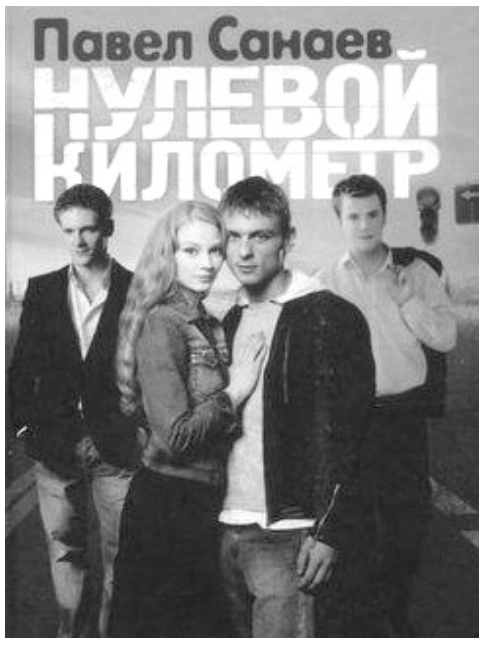
Перед вами - продолжение культовой повести Павла Санаева "Похороните меня за плинтусом". Герой "Плинтуса" вырос, ему девятнадцать лет, и все называют его Раздолбаем.

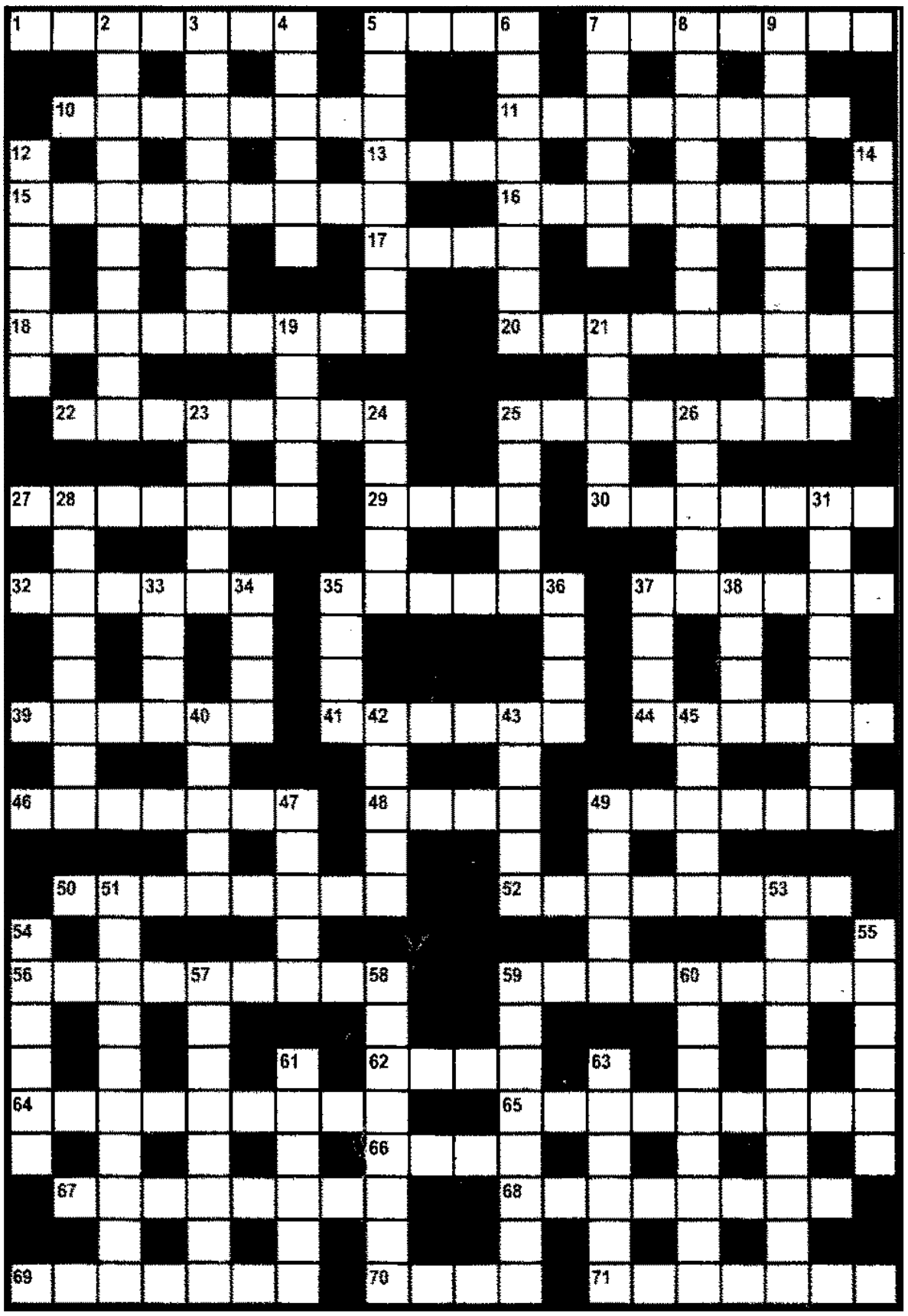
Раздираемый противоречивыми желаниями и стремлениями, то подверженный влиянию других, то отстаивающий свои убеждения, Раздолбай будет узнавать жизнь методом проб и ошибок. Проститутки и секс, свобода, безнаказанность и бунт - с одной стороны; одна-единственная любимая девушка, образованные друзья и вера в Бога - с другой.

Наверное, самое притягательное в новом романе Павла Санаева - предельная искренность главного героя. Он поделится с нами теми мыслями и чувствами, в которых мы боимся сами себе признаться.

НУЛЕВОЙ КИЛОМЕТР

Нулевой километр – это начало всех дорог. Он есть в каждом городе, но самый легендарный, как известно, находится в Москве. Добравшись до него, каждый получит шанс воплотить свои мечты в реальность. Костя собирается стать известным клипмейкером. Олег мечтает о больших деньгах и высоком статусе. Артур стремится выгодно жениться. Алина просто хочет быть счастливой. Но за все приходится платить.Предать или простить предательство, добиться главного в жизни шанса или принести этот шанс в жертву любви?



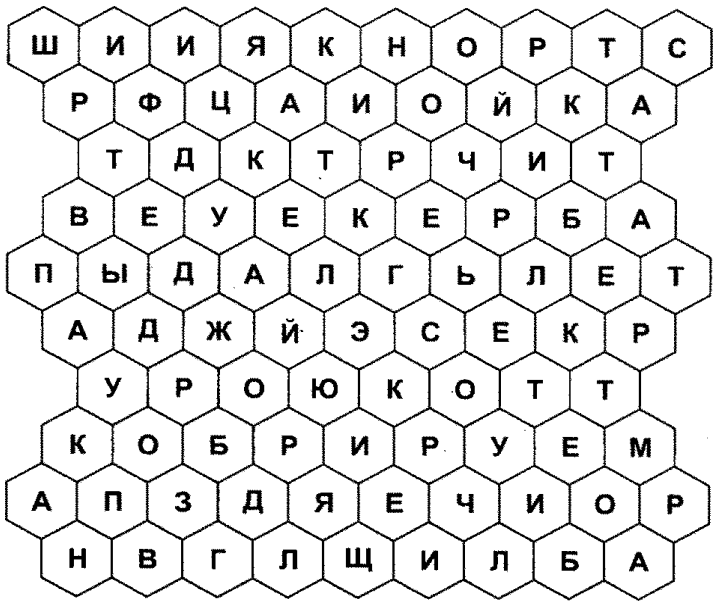


МЕГАПОЛИС - КРОССВОРД ОТ ЛИВАДИИ ТИМ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Девчачья поп-группа, в которой выступает Сати Казанова. **5**. Сосед Эквадора, где разводят альпак. **7**. Самый крупный город в Ингушетии. **10**. Полосатый "жезл" на железнодорожном переезде. **11**. Великий труженик. **13**. Река в Московской области с истоком на Лосином Острове. **15**. Писатель среди создателей фильма. **16**. Сказка А. Волкова "... Изумрудного города". **17**. Север языком шкипера. **18**. Десятикопеечная монета. **20**. Очень большое количество по-другому. **22**. Полет посылки по адресу. **25**. Мать Тереза как католическая старица. **27**. Ссора в святом семействе. **29**. Открытая галерея вверху зала. **30**. Фляжка на поясе солдата. **32**. Нападающий игрок в футболе. **35**. Драгоценных дел мастер. **37**. Родина шахматиста Владимира Крамника. **39**. Вощеная нить сапожника. **41**. Хрустальный ключ с ледяной водой. **44**. Российский канонизированный адмирал. **46**. Защитник в суде. **48**. Розвальни по-другому. **49**. Протеже царственной особы. **50**. Боевой топорик индейца. **52**. Рыночная продавщица. **56**. Продукт, полученный в результате перехода газа в жидкое состояние. **59**. Нечто, выполненное своими руками. **62**. Облачение священника на службе. **64**. Задиристый стишок детсадовца. **65**. Преемник трона. **66**. Двойка в дневнике. **67**. Заведение благородных девиц. **68**. Тяжелая или легкая в спорте. **69**. Сумка путешественника-француза. **70**. Страничка в Интернете. **71**. Делец нелегальной экономики.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Создатель повести. **3**. Выдворение согрешивших Адама и Евы из рая. **4**. "Поцелуй" двух авто. **5**. Нерукотворный у Пушкина. **6**. Жилищный администратор. **7**. Швед, учредивший мировую премию. **8**. Лунное или солнечное помрачение. **9**. Страна с Кабулом. **12**. Помощь, оказанная клиенту. **14**. Кусок пармской ветчины. **19**. Нагромоздившаяся куча дел. **21**. Дрожь, бьющая больного. **23**. Имя писателя Погодина. **24**. Пыльное книгохранилище. **25**. Мятежный юноша у Лермонтова. **26**. Японский стих без рифмы. **28**. Цыган, ворующий лошадок. **31**. Спектакли приезжего театра. **33**. Радужный халцедон. **34**. Актрисы Корзун и Дурбин как тезки. **35**. Напарник сатиры. **36**. Кто идет на него, тот пьет шампанское. **37**. Рисунок тушью на теле. **38**. Поющая четверка-легенда из Швеции. **40**. Черный крем для чистки штиблет. **42**. Подсобное помещение на судне. **43**. Роман Достоевского о князе Мышкине. **45**. Мягкая хромовая кожа для пошива сапожек. **47**. Состояние под пассами гипнотизера. **49**. Главная площадь в Древнем Риме. **51**. Школьник - сосед по парте. **53**. Михаил, конструктор стрелкового оружия. **54**. Продолговатый стог сена. **55**. Сестрица селедки в водах Балтии. **57**. Взаимная связь теории, и практики. **58**. Дорожная повозка на зыбучих дрогах. **59**. Модель, принимаемая за эталон. **60**. Республика, окружившая Махачкалу. **61**. Внесение денег за расчетный период. **63**. Сладкие кристаллы в составе "Орбита".

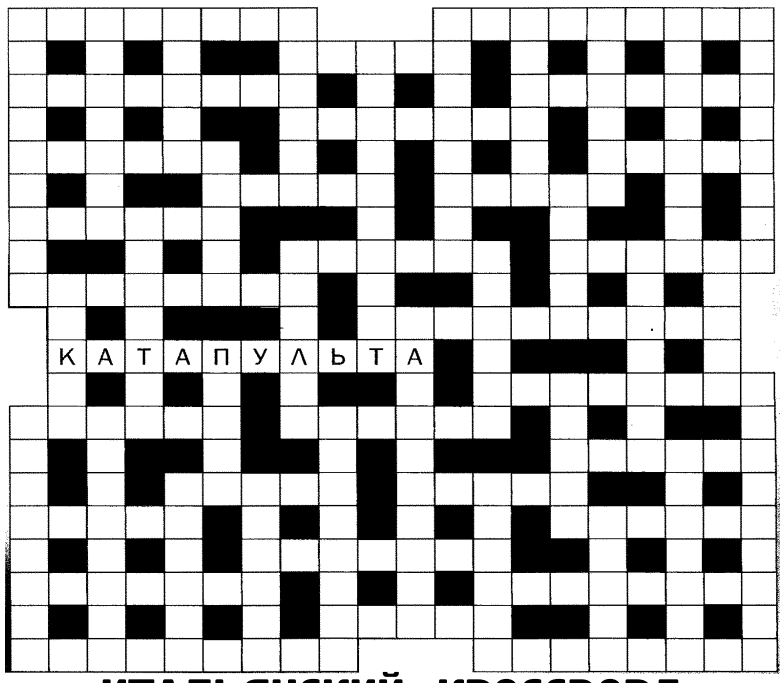
ВЕНГЕРСКИЙ КРОССВОРД



1. Отличительный знак государства. (**4**). **2**. Метод Холмса. (**8**). **3**. Посетитель библиотеки. (**8**). **4**. Прибор для измерения давления. (**8**). **5**. Место работы каменщика. (**7**). **6**. Учебное заведение. (**7**). **7**. Раздел физики, возникший в начале прошлого века. (**11**). **8**. За него в СССР бились каждый год. (**6**). **9**. Прием в фехтовании, гимнастике. (**5**). **10**. Небольшой округлый стог сена. (**5**). **11**. Начертание букв. (**5**). **12**. То, что нельзя надеть через голову. (**5**). **13**. Выражение глаз. (**6**). **14**. Часть круга. (**6**).

САМ СЕБЕ КРОССВОРДИСТ

5 БУКВ: АБРИС. АВТОР. ГАМАК. ИВАСИ. КАРМА. КАРСТ. КРАГА. ЛЕММА. ОСКАЛ. ПУРГА. СИТРО. СИФОН. СОСКА. СОСНА. СХЕМА. ТРЕБА.
6 БУКВ: БАРХАТ. БАШЛЫК. ГАБИОН. КАПЕРС. КВИНТА. КЛАКЕР. КРАТЕР. МАКАКА. НАДЛОМ. ОБОРКА. ПЛАНЕР. РОДНИК. ТЕСЬМА. ТОРБАС. ТРЕПАК. ФОРМАТ.
7 БУКВ: ДИАМЕТР. КАНОТЬЕ. КУЛИНАР. МАРКИЗА. МИЛЛИОН. ПРОБРОС. ТРАПЕЗА. ТРИСТАН.
8 БУКВ: АНГСТРЕМ. АРАБЕСКА. БАКТРИАН. ВОКАЛИСТ. КАРДАМОН. МАНТИССА. МИСТЕРИЯ. МОДИСТКА. ПЕСЧАНИК. ПОДСУМОК. ПОТАТЧИК. СТАРИНКА.
9 БУКВ: КОМЕНДАНТ. МИКРОСКОП. ПРАКТИКУМ. ЯХТСМЕНКА.
10 БУКВ: КАТАПУЛЬТА. МАНУСКРИПТ. ПРИСТАВАЛА. РАЗНЕСЕНИЕ.



ИТАЛЬЯНСКИЙ КРОССВОРД

В итальянском кроссворде нумерация снаружи, как на шахматной доске. Клетки между словами не закрашены. Вам нужно отгадать слова и заштриховать клетки между ними. В качестве подсказки одно слово уже стоит на своем месте, а также закрашена одна клетка.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: А. Простейшее ручное орудие. (6). B. Театр на ярмарке. (**7**). **C**. Гимнастический снаряд. (**6**). **D**. Старьевщик высшего разряда. (**8**). **E**. Перечень документов. (**6**). **F**. Форма государственного правления в Великобритании. (**8**). **G**. Предоставляемое преимущество. (**6**). **H**. Всадник. (**8**).

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Безнадежное положение в шахматах. (**3**). **2**. Узкая долина с крутыми склонами. (**6**). **3**. Баранка, как геометрическое тело. (**3**). **4**. Стремительная атака, набег. (**6**). **5**. Главная опасность для водителя. (**3**). **6**. Место, куда любят совать руки. (**6**). **8**. Представитель флоры. (**8**). **10**. Костюмированный бал. (**8**). **12**. Способ самоубийства у самураев. (**8**).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
A	М	О	Т	Ы	Г	А	■						
B													
C													
D													
E													
F													
G													
H													

15 - 21 июля ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

15 июля, понедельник

**СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.37.
ЗАХОД - 19.34.
ДОЛГОТА ДНЯ – 14.57.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В ВЕСАХ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 11.42.
ЗАХОД – 23.00.**

**8-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Успех сулят любые поездки, командировки, путешествия, доверяйте интуиции.**

СИМВОЛЫ: ПТИЦА ФЕНИКС, ЛАРЕЦ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: МОРИОН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЗЕЛЕНЫЕ ТОНА. ИЗБЕГАЙТЕ ЖЕЛТОГО, ОРАНЖЕВОГО И ЧЕРНОГО ЦВЕТОВ.

**ДЕВИЗ ДНЯ:
Кто привык быть неискренним с другими, тот в конце концов перестает быть искренним с собой.
*Ф. Ларошфуко***

СНАМ МОЖНО ДОВЕРЯТЬ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 ИЮЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 19.00, 3.50 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 „გურმანია“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.05 სერიალი „მაგდა ემი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „დიალოგი დავით პაიჭაძესთან“. 22.00 სერიალი „ნიკიტა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 „დღეს, ორის ნახევარზე“.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერია“. 11.00 სერიალი „იდუმალი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 14.00 „შუა დღე“. 15.30 „შერეკილები“. 17.00 სერიალი „ვნების უფსკრული“. 18.45 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულების ქალი“. 21.00 კურიერი. 22.00 დოკ. ფილმი. 0.30 „შიშის ფაქტორი“. 1.30 მხ. ფილმი. 3.30 კურიერის დაიჯესტი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „დაუვიწყარი“. 11.20 სერიალი „მაფიის ქვრივი“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.45 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმართლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მაგნატები“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 მთავარი ფაქტორი. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 მთავარი ფაქტორი. 23.00 სერიალი. 0.15 მხ. ფილმი.

tv 9 მეცხრე არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00, 0.00 ახალი. **8.05, 9.05, 10.05** ახალი დილა. **11.05** BBC სერიალი. **12.30, 17.30** სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“. 13.10, 14.30** სერიალი **„ცხელი შუადღე“. 15.30** სტერეოტიპი (გამეორება). **16.10** გრიფის გარეშე (გამეორება). **17.10** დოკ. ფილმი. **18.00** ღია თამაში. **20.00** სერიალი **„ტკბილი შხამი“. 22.00** მთავარი კითხვა. **23.20, 0.20** მხ. ფილმი. **1.50** ღია თამაში (გამეორება). **3.50** მთავარი კითხვა (გამეორება). **5.00** სერიალი **„ცხელი შუადღე“. 7.00** დოკ. ფილმი.

მაესტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). **8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00, 6.30** ახალი ამბები. **8.10, 9.15, 10.15** მაღვიძარა (დილის პროგრამა). **11.00** „კვირის აბები“. **13.00** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. **16.00** სერიალი **„შტორმი“. 16.40** „პრეს-პრესი“. **18.05** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **19.00** სერიალი **„1001 ღამე“. 22.00** „ყოველდღიური აბები“. **22.20** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“ **0.30** „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). **1.30** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **2.00** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **3.30** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“ (გამეორება). **5.30** „ყოველდღიური აბები“. **6.30** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“.

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. **9.00, 19.00** Музыка. **9.20** “Один день в деревне”. **10.30** “Экономическая стратегия”. **11.50, 18.00** Д/ф “Хроника ФБР”. **12.50** Т/с. **13.50** Д/ф. **15.00** Спектакль. **19.35** “Сцена”. **20.10** “Лунный клуб”. **21.15** “Спорт”. **23.00** “Кино в Батуми”. **23.40** Х/ф.

---

16 июля, вторник

**СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МАРС.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.38.
ЗАХОД - 19.33.
ДОЛГОТА ДНЯ – 14.55.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 12.47.
ЗАХОД – 23.35.**

**9-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Возможны приятные, полезные покупки и другие приобретения.**

СИМВОЛ: НЕТОПЫРЬ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЗМЕЕВИК, ДЫМЧАТЫЙ КВАРЦ, АЛЕКСАНДРИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-КРАСНЫЙ И ТЕМНО-ЖЕЛТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ СВЕТЛЫХ ТОНОВ.

**ДЕВИЗ ДНЯ:
Время - великолепный учитель, но, к сожалению, оно убивает своих учеников.
*Г. Берлиоз***

СНАМ ВЕРИТЬ НЕ СТОИТ.

ВТОРНИК 16 ИЮЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00, 19.00, 1.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 „ჩვენი ეზო“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.05 სერიალი „მაგდა ემი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „აქცენტები“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 22.00 სერიალი „ნიკიტა“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.00 „დღეს, ორის ნახევარზე“.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერია“. 11.00 სერიალი „იდუმალი ქალი“. 12.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.00 კურიერი. 15.30 „ვანოს შოუ“. 17.00 სერიალი „ვნების უფსკრული“. 18.00 კურიერი. 18.45 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 19.50, 20.05 სერიალი „ერთგულების ქალი“. 20.00 კურიერი. 20.50 „ეროვნული ლატარეა“. 21.00 კურიერი. 22.00 „გააცინე და მოიგე“. 23.30 დოკ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „დაუვიწყარი“. 11.20 სერიალი „მაფიის ქვრივი“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმართლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მაგნატები“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.05 სერიალი „აკრძალული სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი. 0.15 მხ. ფილმი.

tv 9 მეცხრე არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 ახალი. **8.05, 9.05, 10.05** ახალი დილა. **11.05** სერიალი **„ტკბილი შხამი“** (გამეორება). **12.30, 17.30** სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“** (გამეორება). **13.10, 14.30, 5.00** სერიალი **„ცხელი შუადღე“. 15.30** ანატომია (გამეორება). **16.10** სპორტის დრო (გამეორება). **17.10** დოკ. ფილმი. **18.00** ღია თამაში. **20.00** სერიალი **„ტკბილი შხამი“. 22.00** მთავარი კითხვა. **23.20** მხ. ფილმი. **0.00** ახალი. **0.20** მხ. ფილმი. **1.50** ღია თამაში (გამეორება). **2.20** რაგბი. **3.50** მთავარი კითხვა (გამეორება). **7.00** დოკ. ფილმი.

მაესტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). **8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00** ახალი ამბები. **8.10, 9.15, 10.15** მაღვიძარა (დილის პროგრამა). **11.00** „ფარული კამერა“. **13.00** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. **16.00** სერიალი **„შტორმი“. 16.40** „პრეს-პრესი“. **18.00** ახალი ამბები. **18.05** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **19.00** სერიალი **„1001 ღამე“. 21.00** ახალი ამბები. **22.00** „ყოველდღიური აბები“. **22.20** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. **0.30** „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). **1.00** ახალი ამბები. **1.30** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **2.30** „ყოველდღიური აბები“. **3.30** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“ (გამეორება). **5.30** „ყოველდღიური აბები“. **6.00** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“.

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 2.00 Новости. **9.00, 13.50, 19.00** Музыка. **9.20** “Кино в Батуми”. **10.30** “Спорт”. **11.50, 18.00** Д/ф “Хроника ФБР”. **12.50** Т/с. **15.00** Т/с **“ТАЙНЫЙ ГОСТЬ”**. **16.50** Д/ф. **19.35** “Параллель”. **20.00** “Экомигранты”. **21.15** “Артеограмма”. **22.30** Новости. “Главное сегодня”. **0.00** Х/ф.

---

17 июля, среда

**СОЛНЦЕ В РАКЕ.
УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 4.39.
ЗАХОД - 19.32.
ДОЛГОТА ДНЯ – 14.53.**

**ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ЛУНА РАСТЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 13.55.
ЗАХОД - 23.55**

**10-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ.
Рекомендуется проявить инициативу и агрессивность.**

СИМВОЛ: ФОНТАН.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЯНТАРЬ, ОЛИВИН-ХРИЗОЛИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-СИНИЙ И КРАСНО-КОРИЧНЕВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ГОЛУБОГО ЦВЕТА И ПЕСТРЫХ ТОНОВ.

**ДЕВИЗ ДНЯ:
Иногда следование заветам прошлого является прямым предательством будущего.
*Авессалом Подводный***

СНЫ В БОЛЬШИНСТВЕ СЛУЧАЕВ НЕСБЫТОЧНЫ.

СРЕДА 17 ИЮЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 8.00, 9.00, 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30, 2.00 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 17.00 „აღმოაჩინე საქართველო“. 17.30 დოკ. ფილმი. 19.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 19.05 სერიალი „მაგდა ემი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „დიალოგი დავით პაიჭაძესთან“. 22.00 სერიალი „ნიკიტა“. 23.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 23.40 მხ. ფილმი. 1.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერია“. 11.00 სერიალი „იდუმალი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.30 „იღბლიანი ბორბალი“. 17.00 სერიალი „ვნების უფსკრული“. 18.45 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულების ქალი“. 21.00 კურიერი. 22.00 „ნანუკას შოუ“ 23.30 დოკ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური სერიალი. 10.00 სერიალი „დაუვიწყარი“. 11.20 სერიალი „მაფიის ქვრივი“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 14.40 დოკ. ფილმი. 16.00 სერიალი „დამალული სიმართლე“. 17.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 17.50 სერიალი „მაგნატები“. 19.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 19.55 სერიალი „აკრძალული სიყვარული“. 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 „ფულთან თამაში“. 23.00 სერიალი. 0.15 მხ. ფილმი.

tv 9 მეცხრე არხი

8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 21.00 ახალი. **8.05, 9.05, 10.05** ახალი დილა. **11.05** სერიალი **„ტკბილი შხამი“** (გამეორება). **12.30** სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“** (გამეორება). **13.10, 14.30** სერიალი **„ცხელი შუადღე“. 15.30** რაც დარჩა სათქმელი (გამეორება). **16.10, 17.10** დოკ. ფილმი. **17.30** სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“. 18.00** ღია თამაში. **20.00** სერიალი **„ტკბილი შხამი“. 22.00** მთავარი კითხვა. **23.20** მხ. ფილმი. **0.00** ახალი. **0.20** მხ. ფილმი. **1.50** ღია თამაში (გამეორება). **3.50** მთავარი კითხვა (გამეორება). **5.00** სერიალი **„ცხელი შუადღე“. 7.00** დოკ. ფილმი.

მაესტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). **8.00, 9.00, 10.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 1.00** ახალი ამბები. **8.10, 9.15, 10.15** მაღვიძარა (დილის პროგრამა). **11.00** „ღია კარის დღე“. **11.30** „ყოველდღიური აბები“ **12.50** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. **16.00** სერიალი **„შტორმი“. 18.05** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **19.00** სერიალი **„1001 ღამე“. 22.00** თოქ-შოუ „კვირის არგუმენტები“. **0.00** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **1.30** თოქ-შოუ „კვირის არგუმენტები“. **3.30** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **5.00** თოქ-შოუ „კვირის არგუმენტები“. **6.30** ახალი ამბები.

აჭარა

8.30, 11.30, 14.30, 17.30, 19.30, 20.30, 22.30, 2.00 Новости. **9.00, 14.00, 19.00** Музыка. **9.20** “Преображение”. **9.45** “Моя Грузия”. **10.30** “Артеограмма”. **11.50, 18.00** Д/ф “Хроника ФБР”. **12.50** Т/с. **15.00** Т/с **“ТАЙНЫЙ ГОСТЬ”**. **16.50** Д/ф. **19.35** “Один день в деревне”. **20.00** Специальный репортаж. **21.15** “Парадигма”. **23.00** “Сцена”. **23.30** “Лунный клуб”. **0.00** Х/ф.

18 июля, четверг

СОЛНЦЕ В РАКЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЮПИТЕР. ВОСХОД СОЛНЦА - 4.40. ЗАХОД - 19.32. ДОЛГОТА ДНЯ – 14.52.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 15.03. ЗАХОД - 0.16.

11-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Улучшение материального положения.

СИМВОЛ: ЛАБИРИНТ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГЕМАТИТ, СЕРДОЛИК.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: НЕЯРКИЕ, РАЗМЫТЫЕ ТОНА.

ДЕВИЗ ДНЯ: Полезнее пройти путь жизни, чем всю вселенную. ***К. Прутков***

ВСЕ СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

ЧЕТВЕРГ 18 ИЮЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 9.00, 10.00, 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 2.10 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30, 2.00 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 17.00 „ჩვენი ფერმა“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.05 სერიალი „მაგდა ემი“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 „საჯარო პოლიტიკა“. 22.00 სერიალი „ნიკიტა“. 23.00 სპორტული თოქ-შოუ „არენა“. 0.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერია“. 11.00 სერიალი „იდუმალი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.30 „კომედი შოუ“. 17.00 სერიალი „ვნების უფსკრული“. 18.45 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულების ძალა“. 21.00 კურიერი. 21.50 ეროვნული ლატარეა. 22.00 „პროფილი“. 23.30 „ტოპ-გოგო“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „დაუვიწყარი“. 11.20 სერიალი „მაფიის ქვრივი“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.45 „კაცების შოუ“. 16.00 სერიალი „დამალული სიმართლე“. 17.50 სერიალი „მაგნატები“. 18.50 სერიალი „აკრძალული სიყვარული“. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი. 23.00 მხ. ფილმი. 1.20 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

8.00, **9.00**, **10.00**, **11.00**, **12.00**, **13.00**, **14.00**, **15.00**, **16.00**, **17.00**, **21.00** ახალი. **8.05**, **9.05**, **10.05** ახალი დილა. **11.05** სერიალი **„ტკბილი შხამი“** (გამეორება). **12.30** „სერიალი „როგორ შევხვდი დედაშენს“ (გამეორება). **13.10**, **14.30** სერიალი **„ცხელი შუადღე“**. **15.30** ჩემიანი. **16.10**, **17.10** დოკ. ფილმი. **17.30** სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“**. **18.00** ღია თამაში. **20.00** სერიალი **„ტკბილი შხამი“**. **22.00** მთავარი კითხვა. **23.20**, **0.20** მხ. ფილმი. **0.00** ახალი. **1.50** ღია თამაში (გამეორება). **3.50** მთავარი კითხვა (გამეორება). **5.00** სერიალი **„ცხელი შუადღე“**. **7.00** დოკ.ფილმი.

მაესტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). **8.00**, **9.00**, **10.00**, **12.00**, **15.00**, **18.00**, **21.00**, **1.00**, **6.30** ახალი ამბები. **8.10**, **9.15**, **10.15** მაღვიძარა (დილის პროგრამა). **11.00** „ფარული კამერა“. **13.00** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. **16.00** სერიალი **„შტორმი“**. **16.40** „პრეს-პრესი“. **18.05** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **19.00** სერიალი **„1001 ღამე“**. **22.00** „ყოველდღიური აბები“. **22.20** „მაგთიფანი“. **23.00** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. **0.30** „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). **1.30** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **2.30** ყოველდღიური აბები“. **3.30** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“ (გამეორება). **5.30** „ყოველდღიური აბები“. **6.00** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“.

აჭარა

8.30, **11.30**, **14.30**, **17.30**, **19.30**, **20.30**, **22.30**, **2.00** Новости. **9.00**, **19.00** Музыка. **9.20** “Сцена”. **9.45** “Лунный клуб”. **10.30** “Парадигма”. **11.50**, **18.00** Д/ф “Хроника ФБР”. **12.50** Т/с. **15.00** Т/с **“ТАЙНЫЙ ГОСТЬ”**. **16.50** Д/ф. **19.35** “Проекция”. **21.15** “Я фермер”. **23.00** “Паралелль”. **23.40** “Экомигранты”. **0.00** Х/ф.

19 июля, пятница

СОЛНЦЕ В РАКЕ. УПРАВИТЕЛЬ ВЕНЕРА. ВОСХОД СОЛНЦА - 4.41. ЗАХОД - 19.31. ДОЛГОТА ДНЯ – 14.50.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 16.09. ЗАХОД - 1.04.

12-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Неожиданный поворот событий, перспективные предложения.

СИМВОЛ: ЧАША ГРААЛЯ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЛАЗУРИТ, КОРАЛЛ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЗАЩИТНЫЕ ЦВЕТА. ИЗБЕГАЙТЕ СОЧЕТАНИЯ ЧЕРНОГО И БЕЛОГО.

ДЕВИЗ ДНЯ: Мы не особенно придирчивы и справедливы к тому, что нас не волнует. ***М. Пруст***

СНЫ ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫ.

ПЯТНИЦА 19 ИЮЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 „ჩვენი დილა“. 9.00, 10.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 11.00 „სამოთხის ვაშლები“. 12.00, 14.00, 16.00, 19.00, 2.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.45 „პირადი ექიმი“. 13.30 „დღეს, ორის ნახევარზე“. 15.00 სერიალი „ჭორიკანა“. 17.30 „ეთნოგრაფიული ჩანახატები“. 18.00 დოკ. ფილმი. 19.05 სერიალი „მაგდა ემი“. 20.00 „მოამბე“. 21.00 „აქცენტები“. 22.00 სერიალი „ნიკიტა“. 23.00 „საფეხბურთო დღიური“. 23.30 „წითელი ზონა“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო!“ 10.00 სერიალი „სიყვარული მშვენიერია“. 11.00 სერიალი „იდუმალი ქალი“. 12.00, 15.00, 18.00, 20.00 კურიერი. 12.30 „სხვა ამბები“. 13.00 „შუა დღე“. 15.30 „პროფილი“. 17.00 სერიალი „ვნების უფსკრული“. 18.45 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 19.50 სერიალი „ერთგულების ძალა“. 20.50 ეროვნული ლატარეა. 21.00 კურიერი. 22.00 „პოზიცია“. 23.00 „ვანოს შოუ“. 1.00 მხ. ფილმი. 3.00 კურიერის დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

7.30 „იმედის დილა“. 9.00, 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 9.15 ანიმაციური ფილმი. 10.00 სერიალი „დაუვიწყარი“. 11.20 სერიალი „მაფიის ქვრივი“. 12.30 „იმედის დღე“. 14.40 „იმედის გმირები“. 15.15 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 16.00 სერიალი „დამალული სიმართლე“. 17.50 სერიალი „მაგნატები“. 18.50 სერიალი „აკრძალული სიყვარული“. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 21.50 თოქ-შოუ – „ღია ეთერი“. 0.15 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

8.00, **9.00**, **10.00**, **11.00**, **12.00**, **13.00**, **14.00**, **15.00**, **16.00**, **17.00**, **21.00** ახალი. **8.05**, **9.05**, **10.05** ახალი დილა. **11.05** სერიალი **„ტკბილი შხამი“** (გამეორება). **12.30** „სერიალი „როგორ შევხვდი დედაშენს“ (გამეორება). **13.10**, **14.30** სერიალი **„ცხელი შუადღე“**. **15.30** დიდი დრო (გამეორება). **16.10**, **17.10** დოკ. ფილმი. **17.30** სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“**. **18.00** ღია თამაში. **20.00** სერიალი **„ტკბილი შხამი“**. **22.00** BBC სერიალი. **23.20** სტერეოტიპი. **0.00** ახალი. **0.20** რაგბი. **1.50** ღია თამაში (გამეორება). **3.50** მხ. ფილმი. **5.00** სერიალი **„ცხელი შუადღე“**. **7.00** (დოკ. ფილმი).

მაესტრო

7.00 ახალი ამბები (კოლაჟი). **8.00**, **9.00**, **10.00**, **12.00**, **15.00**, **18.00**, **21.00**, **1.00**, **6.30** ახალი ამბები. **8.10**, **9.15**, **10.15** მაღვიძარა (დილის პროგრამა). **11.00** „მონიტორის“ ჟურნალისტური გამოძიება“. **11.30** „ყოველდღიური აბები“. **12.50** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. **16.00** სერიალი **„შტორმი“**. **16.40** „პრეს-პრესი“. **18.05** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **19.00** სერიალი **„1001 ღამე“**. **22.00** „ყოველდღიური აბები“. **22.20** თოქ-შოუ „პოლიტმეტრი“. **0.30** „ყოველდღიური აბები“ (გამეორება). **1.30** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“ **2.00** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“. **5.30** „ყოველდღიური აბები“. **6.00** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“.

აჭარა

8.30, **11.30**, **14.30**, **17.30**, **19.30**, **20.30**, **2.00** Новости. **9.00**, **19.00** Музыка. **9.20** “Паралелль”. **9.45** “Экомигранты”. **10.30** “Я фермер”. **11.45** “Импульс”. **12.50** Т/с. **15.00** Т/с **“ТАЙНЫЙ ГОСТЬ”**. **16.50** Д/ф. **18.00** Д/ф “Хроника ФБР”. **19.35** “Ректайм”. **21.15** “Справедливость для народа”. **22.30** Новости. “Главное сегодня”. **0.00** Х/ф.

20 июля, суббота

СОЛНЦЕ В РАКЕ. УПРАВИТЕЛЬ САТУРН. ВОСХОД СОЛНЦА - 4.42. ЗАХОД - 19.30. ДОЛГОТА ДНЯ – 14.48.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В КОЗЕРОГЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 17.12. ЗАХОД - 2.00.

13-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Никому не доверяйте, будьте осторожны.

СИМВОЛ: КОЛЕСО САНСАРА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: РУБИН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: СОЧЕТАНИЯ КРАСНОГО И ЧЕРНОГО.

ДЕВИЗ ДНЯ: Уничтожение одного есть рождение другого. ***Аристотель***

СНЫ ИСПОЛНЯЮТСЯ.

СУББОТА 20 ИЮЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 10.00 საბავშვო სერიალი. 11.00 „ეთნოგრაფიული ნარკვევები“. 11.00 „პეპე და მეგობრები“. 12.00, 3.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 13.00 მხ. ფილმი. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 მხ. ფილმი. 18.00 „ეტალონი“. 19.00 „10+10“. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 21.00 დოკ. ფილმი. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 1.50 მხ. ფილმი. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 4.00 კურიერი. **8.30** MTV ROOM RAIDERS. **9.00** ანიმაციური ფილმი. **9.30** შერეკილები. 10.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 13.30 მხ. ფილმი. 16.30 „ნანუკას შოუ“. 19.00 „ყველაზე ჭკვიანი“. 20.00 სერიალი „ერთგულების ძალა“. 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 „რა? სად? როდის?“. 1.00 “LATIN ANGELS”. 1.30 სერიალი „ბრიმი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.30 მხ. ფილმი. კლიპები.

იმედი

8.00 ანიმაციური სერიალი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 ანიმაციური სერიალი. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქში“. 13.00 სერიალი „სონის შანსი“. 14.20 „იმედიატორი“. 17.50 სერიალი „მაგნატები“. 19.05 სერიალი „აკრძალული სიყვარული“. 20.30 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 21.00 სერიალი „დაბრუნება“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქში“. 23.00 „კაცების შოუ“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი. მუსიკა.

მეცხრე არხი

8.00, **9.00**, **10.00**, **11.00**, **12.00**, **15.00**, **18.00** ახალი. **8.10**, **9.10**, **10.05** ახალი დილა. **11.10** პრეს ზონა. **12.30**, **17.30** სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“** (გამეორება). **13.00** დილის იდილია (გამეორება). **15.30** BBC სერიალი. **16.30**, **19.30** დოკ. ფილმი. **18.30** სხვა კინო. **19.00** მედარეა. **20.30** ანატომია. **21.00** მატრიცა. **22.00** BBC სერიალი. **23.30** რაც დარჩა სათქმელი. **0.30** ახალი. **1.30** დოკ. ფილმი. **2.00** პრეს ზონა (გამეორება). **3.00** მხ. ფილმი. **4.30**, **5.00**, **5.30**, **6.30**, **7.00** დოკ. ფილმი.

მაესტრო

7.00, **12.00**, **15.00**, **18.00**, **21.00**, **0.00**, **2.00**, **5.00**, **6.30** ახალი ამბები. **7.30** მულტფილმი. **8.00** თოქ-შოუ „კვირის არგუმენტები“. **10.00** „მაგთიფანი“. **10.30** „ყოველდღიური აბები“. **11.00**, **12.30**, **15.30** სერიალი **„1001 ღამე“**. **18.45** „ყოველდღიური აბები“. **19.15** სერიალი **„1001 ღამე“**. **21.45** „პრეს-პრესი“. **23.00** „ფარული კამერა“. **0.30** „პრეს-პრესი“. **2.30** „ფარული კამერა“. **3.00** ახალი ამბები. **3.30** „ფარული კამერა“. **4.30** „პრეს-პრესი“. **5.30** „მონიტორის“ ჟურნალისტური გამოძიება. **6.00** თოქ-შოუ „სუბიექტური აზრი“.

აჭარა

8.30, **14.30**, **17.30**, **20.30**, **22.30**, **2.00** Новости. **9.00** Анимация. **10.00** “Утренняя волна”. **12.00** “Преображение”. **12.30** “Справедливость для народа”. **13.30** Т/с. **15.00** Д/ф “Шеф-повар Италии”. **16.00** Т/с **“ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ”**. **16.50** “Проекция”. **18.00**, **23.40** Х/ф. **21.10** Концерт. **23.00** “Рек-тайм”.

21 июля, воскресенье

СОЛНЦЕ В РАКЕ. УПРАВИТЕЛЬ СОЛНЦЕ. ВОСХОД СОЛНЦА - 4.43 ЗАХОД - 19.30. ДОЛГОТА ДНЯ – 14.47.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В КОЗЕРОГЕ. ЛУНА РАСТЕТ. ВОСХОД ЛУНЫ - 18.08. ЗАХОД - 3.05.

14-Й ЛУННЫЙ ДЕНЬ. Можно немного выпить, сходить в гости.

СИМВОЛ: ТРУБА.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ГИАЦИНТ, САПФИР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, РОЗОВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЧЕРНЫХ И СИНИХ ТОНОВ.

ДЕВИЗ ДНЯ: Какое правительство лучше? То, которое учит нас управлять собою. ***И. Гете***

СНЫ НЕСБЫТОЧНЫ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 ИЮЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 საბავშვო სერიალი. 10.00 „ეტალონი“. 11.00 „ჩვენი ექსპრესი“. 11.00 „პეპე და მეგობრები“. 12.00, 14.00, 1.30 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 12.30 „სპექტაკლის დრო“. 15.00 დოკ. ფილმი. 16.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 16.30 „ვაშინგტონი დღეს“. 17.00 პირველი არხი წარმოგიდგენთ. 19.00 მხ. ფილმი. 20.00 „მოამბე“ – საინფორმაციო გადაცემა. 20.30 „უცნობი მუსიკა“. 21.00 პირველი არხი წარმოგიდგენთ. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 მხ. ფილმი. 3.30 დოკ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 კურიერი. **8.30** MTV ROOM RAIDERS. **9.00** ანიმაცია. 10.30 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 12.30 დოკ. ფილმი. 13.00 „საქართველოს ვარსკვლავი“. 16.30 „პროფილი“. 18.30 „სიცილის ზონა“. 19.00 „ეკი-ვოკი“. 19.50 „პროფილი“. 20.00 „იღბლიანი ბორბალი“. 21.00 „P.S.“ 22.00 სერიალი „ჩემი ცოლის დაქალები“. 23.00 „კომედი შოუ“. 0.00 „კარდაშიანების ოჯახი“. 1.00 ტოპ გოგო. 1.30 სერიალი „ბრიმი“. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 კურიერი. კლიპები.

იმედი

8.00 ანიმაციური სერიალი. 9.00 მხ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 19.00, 20.00 „ქრონიკა“ საინფორმაციო პროგრამა. 11.15 „ბასტი ბუბუ“. 12.00 სერიალი „შუა ქალაქში“. 13.00 სერიალი „სონის შანსი“. 14.20 მხ. ფილმი. 17.40 „იმედის გმირები“. 17.50 სერიალი „სახიფათო კავშირი“. 21.00 „ღამის შოუ“. 22.00 სერიალი „შუა ქალაქში“. 23.00 „რომ გადახვალ, გააჩერე“. 23.25 „იმედიატორი“. 1.00 დოკ. ფილმი. 2.00 მხ. ფილმი. 4.00 მუსიკა.

მეცხრე არხი

8.00 მხ. ფილმი. **9.30** დილის იდილია. **10.00**, **16.30**, **18.30**, **20.00** დოკ. ფილმი. **11.30** პროფი. **12.00**, **18.00** ახალი. **12.30** „სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“** (გამეორება). **13.00** ჩემიანი (გამეორება). **13.30** სხვა კინო (გამეორება). **15.30** BBC სერიალი. **17.30** სერიალი **„როგორ შევხვდი დედაშენს“**. **19.00** სპორტის დრო. **21.00** გრიფის გარეშე. **22.00** BBC სერიალი. **23.00** მედარეა (გამეორება). **23.30** დიდი დრო. **0.00**, **3.00**, **4.30**, **5.00**, **5.30**, **6.30**, **7.00** დოკ. ფილმი.

მაესტრო

7.00, **12.00**, **15.00**, **18.00**, **21.00**, **0.00**, **3.00**, **6.30** ახალი ამბები. **7.40** მულტფილმი. **8.00** „მაღვიძარა“ (კოლაჟი). **9.15** „ღია კარის დღე“. **10.00** „ჩემი ქორწილი“. **11.00**, **12.30**, **15.30** სერიალი **„1001 ღამე“**. **18.45** „ღია კარის დღე“. **19.30** „მონიტორის“ ჟურნალისტური გამოძიება. **20.00** „ჩემი ქორწილი“. **21.45** „კვირის აბები“. **22.30**, **3.30**, **5.30**, **6.30** „ფარული კამერა“. **23.30** „მაგთიფანი“. **0.30** „კვირის აბები“ (გამეორება). **1.30** „ღია კარის დღე“. **2.30** „მონიტორის“ ჟურნალისტური გამოძიება“. **4.30** „ჩემი ქორწილი“.

აჭარა

8.30, **14.30**, **17.30**, **20.30**, **22.30**, **2.00** Новости. **9.00** Анимация. **10.00** “Утренняя волна”. **12.00** “Кино в Батуми”. **12.30** Т/с. **15.00** Д/ф “Шеф-повар Италии”. **16.00** Т/с **“ОСТРОВ ФАНТАЗИЙ”**. **16.50** “Ректайм”. **18.00** Д/ф “История футбола”. **19.00** “Экономическая стратегия”. **20.15** “Моя Грузия”. **21.10** Специальный репортаж. **22.00** “Один день в деревне”. **23.00** “Проекция”. **23.40** Х/ф.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 15 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 1.00 Новости. **7.05** Телеканал "Доброе утро". **8.05** "Жить здорово!". **9.05** "Модный приговор". **10.15** "Контрольная закупка". **10.45** "Время обедать!". **11.20** "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым. **12.00** Другие новости. **12.25** "Понять. Простить". **13.15** "Истина где-то рядом". **13.35** Т/с **"ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ". 14.25** "Я подаю на развод". **15.10** Т/с **"ЖЕНСКИЙ ДОКТОР"**. **16.40** "Понять. Простить". **17.10** "Давай поженимся!". **18.05** "Пусть говорят". **19.00** "Время". **19.30** Т/с **"ОТРАЖЕНИЕ". 21.20** "Вечерний Ургант". **21.55** "Городские пижоны". Премьера. "Фалькон". **22.40** Х/ф **"ШАНС"**. **0.05** "Давай поженимся!". **1.05** Т/с **"ОТРАЖЕНИЕ". 3.00** Телеканал "Доброе утро".

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, **9.00**, **12.00**, **15.00**, **5.00** Новости. **6.05**, **9.15** Телеканал "Доброе утро!" **10.05** "Контрольная закупка". **10.30** "Жить здорово!" **11.25**, **18.45** "Понять. Простить". **12.15** "Модный приговор". **13.10** "Доброго здоровьица!" с Г. Малаховым. **14.00** Другие новости. **14.20** "Время обедать!" **15.15** Т/с **"ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ"**. **16.05** "Истина где-то рядом". **16.25**, **2.35** "Я подаю на развод". **17.10** Т/с **"ЖЕНСКИЙ ДОКТОР"**. **18.00** Вечерние новости. **19.10**, **1.45** "Давай поженимся!" **20.05**, **0.50** "Пусть говорят". **21.00** "Время". **21.30**, **3.55**, **5.05** Т/с **"ОТРАЖЕНИЕ"**. **23.20**, **3.25** "Вечерний Ургант". **0.00** Т/с **"ДВА ЦВЕТА СТРАСТИ"**.

INTER+

8.00, **8.30**, **9.00**, **9.30**, **10.00**, **13.00** Новости. **8.10**, **8.35**, **9.10**, **9.35** Утро с Интером. **10.10** Х/ф **"ПУСТЬ ГОВОРЯТ"**. **11.50**, **17.55**, **2.35** Семейный суд. **12.35**, **23.50** Легенды бандитской Одессы. **13.20**, **16.40**, **1.35** Д/с "Портреты дикой природы". **13.40**, **19.30**, **6.10** Т/с **"АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ"**. **14.25**, **0.10** Позаочи. В. Вирастюк. **15.10** Д/с "Голливудские пары". **16.00**, **1.55** Судебные дела. **17.00** Концерт группы "Аквариум". **18.40**, **5.20** Давай поженимся! **20.15**, **3.15** Д/с "Места силы". **21.00**, **4.00** Подробности. **21.30** Т/с **"ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО"**. **22.15**, **4.30** Т/с **"ЛЮДИ И ТЕНИ 2"**. **23.00**, **7.00** Т/с **"ВЕРЕВКА ИЗ ПЕСКА"**. **1.00** Страна смеется. **1.15** Феерия путешествий.

ТНТ

7.00 М/с "Озорные анимашки". "Закон Лос-Анджелеса. Кошка на раскаленной балке". **7.25** М/с "Громокошки". "Проклятие Латиллы". **7.55** Т/с **"СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"**. "Тайна черного пояса". **8.25** Т/с **"СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"**. "Курортный обман". **9.00** "Дом 2. Lite". **10.30** "Битва экстрасенсов". **11.30** М. Йовович, Э. Лартер в боевике **"ОБИТЕЛЬ ЗЛА 3"**. **13.30** Т/с **"УНИВЕР"**. "Опасные связи". **14.00** Т/с **"УНИВЕР"**. "Хороший, плохой, злой". **14.30** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Неформальное общение". **15.00**, **20.30** Т/с **"САШАТАНЯ"**. **15.30**, **16.00**, **16.30**, **17.00**, **17.30**, **19.00**, **19.30** Т/с **"ИНТЕРНЫ"**. **18.00** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Обмани меня". **18.30** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Рыба". **20.00** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Полиграф Полиграфыч". **21.00** Дж. Ли, Р. Багдасарян в комедии **"ЭЛВИН И БУРУНДУКИ"**. **23.00** "Дом 2. Город любви". **0.00** "Дом 2. После заката". Спецвключение. **0.30** К. Гейбл, В. Ли в драме **"УНЕСЕННЫЕ ВЕТРОМ"**. **5.05** "Необъяснимо, но факт". "Тайны Черного моря". **6.05** М/с "Кунг-фу панда: удивительные легенды". "Хороший крокодил, плохой крокодил". **6.30** М/с "Лунатики".

MEZZO

5.00 Биг-бэнд Роя Харгроува. Джаз в Марсьяке. **6.00** Квартет Дага Хэммонда. Клуб "Порги и Бесс" (Вена, Австрия). **6.55**, **9.55**, **15.00**, **17.40**, **22.00**, **0.40** Интермеццо. **11.30** Диссонансы: Симфония №5 (Бетховен). Дижон. **12.05** Д. Грималь и ансамбль "Диссонансы". Концерт для скрипки с оркестром (Бетховен). Дижон. **12.55** Диссонансы: Симфония №7 (Бетховен). Дижон. **13.40** Диссонансы: Симфония №1 (Бетховен). Дижон. **14.10** Музыка Моцарта, Бартока и Яначека. Экс-ан-Прованс. **15.30** "Дон Кихот". Национальный голландский балет. **19.00** "Александр Македонский" (Гендель) и Макс Эммануэль Ценчич. Версаль. **22.30** "Фальстаф" (Верди) п/у Георга Шолти. **1.30** Лоран де Вильд, "Over the clouds". "Динамо", фестиваль "Banlieues Bleues". **2.25** Пакито ди Ривера. Фестиваль джаза в Марсьяке. 2011. **3.25** Сидсель Эндресен и Стиан Вестерхус. Концерт в клубе "Порги и Бесс" (Вена, Австрия). **4.25** Чучо Вальдес, Мичель Камило. Фестиваль джаза в Марсьяке.

НТВ

6.00 "НТВ утром". **8.35**, **10.20** Т/с **"ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"**. **10.00**, **13.00**, **16.00**, **19.00** Сегодня. **10.55** "До суда". **11.55** Суд присяжных. **13.30** Т/с **"УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"**. **15.30**, **18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **16.25** "Прокурорская проверка". **17.35** Т/с **"БРАТАНЫ"**. **19.30** Т/с **"МОСКВА**. **ТРИ ВОКЗАЛА"**. **21.25** Т/с **"МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ"**. **23.15** "Сегодня. Итоги". **23.35** Т/с **"ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ"**. **2.40** Дикий мир. **3.25** Т/с **"ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА"**. **5.05** Т/с **"ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА"**.

КУЛЬТУРА

7.00 "Евроньюс". **10.00**, **15.40**, **19.30**, **23.30** Новости культуры. **10.20** "Наблюдатель". **11.15** Т. Самойлова, А. Баталов в х/ф **"ЛЕТЯТ ЖУРАВЛИ"**. **12.55** Д/ф "Стать мужчиной в Африке". **13.50** "Остров без любви". Фильм 1. "Ионыч". Фильм 2. "Часы". **15.50** Ф. Синатра, Д. Эллисон в х/ф **"ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА"**. **17.00** "Портрет на фоне Солнца". **17.40** Звезды скрипичного искусства. Пинхас Цукерман. **18.30** Д/ф "Петр Первый". **18.40** "Полиглот". Выучим английский за 16 часов! №9. **19.45** Д/ф "Евгений Нестеренко. Неделя в России". **20.25** Жизнь замечательных идей. "СПИД: чума XX века, или Гениальная мистификация?" **20.55** Д/ф "Пределы времени". **21.45** Гении и злодеи. А. Алехин. **22.15** Т/с **"МАЯКОВСКИЙ. ДВА ДНЯ"**. **23.00** "Герман, сын Германа". Фильм 1. **23.50** "Красота скрытого". История нижнего платья с Ренатой Литвиновой. Фильм 1. **0.20** Д/с "Удивительный мир Альбера Кана". "Люди мира". **1.15** С. Рахманинов. Концерт №1 для фортепиано с оркестром. Дирижер Д. Лисс. Солист Б. Березовский. **1.40** Academia. А. Сиренов. "Подделки исторических источников в России". **2.30** "Пир на весь мир".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, **16.00, 0.00** Т/с **"АНГЕЛ НА ДОРОГАХ"**. **9.00**, **10.00**, **17.00**, **18.00**, **1.00, 2.00** Т/с **"КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"**. **11.00**, **12.00**, **19.00**, **20.00**, **3.00, 4.00** Т/с **"ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ"**. **13.00**, **21.00, 5.00** Т/с **"ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА"**. **14.00**, **22.00, 6.00** Т/с **"ЕРМОЛОВЫ"**. **15.00**, **23.00**, **7.00** Т/с **"НАВИГАТОР"**.

FOX

8.00, **13.50**, **19.40**, **4.10** Т/с **"КЛИНИКА 4"**. **8.20**, **11.45**, **14.15**, **19.15** Т/с **"КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"**. **8.45** Т/с **"ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ"**. **9.30** Т/с **"ОТДЕЛ УБИЙСТВ 3"**. **10.15** Т/с **"ДЕЛО ДОЙЛОВ 2"**. **11.00**, **4.30** Т/с **"НА ВИДУ 2"**. **12.10**, **15.30**, **22.50** Т/с **"МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4"**. **12.55**, **7.05** Т/с **"ЛЮТЕР 2"**. **14.40**, **15.05**, **20.10**, **20.35**, **3.20**, **3.45** Т/с **"ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2"**. **16.15**, **23.45** Т/с **"ДЕКСТЕР 7"**. **17.15**, **0.45** Т/с **"МОСТ"**. **18.25**, **2.40** Т/с **"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7"**. **21.00** Т/с **"РЕВОЛЮЦИЯ"**. **22.00** Т/с **"ПОСЛЕДОВАТЕЛИ"**. **1.50** Т/с **"ДЕКСТЕР 5"**. **5.15** Т/с **"ПРИЗРАКИ 10"**. **6.10** Т/с **"НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15"**.

CBS drama

8.00 Т/с **"СТОЛ НА ТРОИХ"**. **8.50** Т/с **"ОБОЛЬСТИТЕЛЬ"**. **9.40**, **13.50** Т/с **"ДЫМОК ИЗ СТВОЛА"**. **10.30**, **15.30**, **22.10** Т/с **"ДИНАСТИЯ"**. **11.20**, **17.10**, **4.20** Т/с **"МЭТЛОК"**. **12.10**, **16.20**, **21.20** Т/с **"ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ"**. **13.00**, **18.00**, **3.25** Т/с **"ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО"**. **14.40**, **20.30**, **0.40** Т/с **"СТРОГО НА ЮГ"**. **18.50** Т/с **"4400". 19.40**, **20.05** Т/с **"НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА"**. **23.00**, **1.35** Т/с **"ТВИН ПИКС"**. **23.50**, **2.30** Т/с **"ТАКСИСТ"**. **5.15** Т/с **"БРАТЬЯ-ДЕТЕКТИВЫ"**. **6.15** Т/с **"ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА"**. **7.05** Т/с **"СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА"**.

МНОГО TV

6.00 Т/с **"МАРИОН МАЗЗАНО"**. "Человек с двумя лицами". **7.00**, **13.00**, **19.00**, **1.00** Т/с **"ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА"**. **8.00**, **9.00**, **14.00**, **15.00**, **20.00**, **21.00**, **2.00**, **3.00** Т/с **"ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ"**. **10.00** Т/с **"ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2"**. "Эталон женственности". **11.00** Т/с **"БЕШЕНЫЕ ПСЫ"**. **12.00** Т/с **"МАРИОН МАЗЗАНО"**. "Вызов". **16.00** Т/с **"ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2"**. "Все, что ты есть для меня". **17.00**, **23.00**, **5.00** Т/с **"БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2"**. **18.00** Т/с **"МАРИОН МАЗЗАНО"**. "Тайный ход". **22.00** Т/с **"ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2"**. "Последний вальс". **0.00** Т/с **"МАРИОН МАЗЗАНО"**. "Заказ". **4.00** Т/с **"ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2"**. "Где-то там над радугой".

RTVi

7.00 "Страна и люди". **8.00** П. Кадочников, С. Продан в х/ф **"ПРОДАННЫЙ СМЕХ"**. **9.15** М/ф. **10.00** К. Бабушкина, Е. Яковлева в х/ф **"НИКТО НЕ ЗНАЕТ ПРО СЕКС 2"**. **12.00**, **16.00** Т/с **"ОПЕРГРУППА"**. Фильм 2. "Уловка авторитета". **13.00** Т/с **"НАДЕЖДА"**. **14.00** Х/ф **"СТРОГАЯ МУЖСКАЯ ЖИЗНЬ"**. **15.30** "Русский акцент" с В. Ленским. "Ритмы Большого Яблока". **17.00**, **20.00**, **23.00** "Сейчас в мире". **17.08**, **20.08**, **2.00**, **5.00** "Особое мнение". **18.00** "Песня года. Лучшее". **18.15**, **0.00** Е. Вуличенко, Д. Харатьян в х/ф **"САМАРА-ГОРОДОК"**. **21.00**, **6.00** Т/с **"ОПЕРГРУППА"**. Фильм 3. "Правила отстрела". **22.00** Т/с **"ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ"**. **3.00** Б. Брондуков, Ф. Сухов в х/ф **"СМОТРИ В ОБА!"**

СТС

6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". **7.00** М/с "Маленький принц". **7.30** М/с "Чародейки". **8.00** "Королева шоппинга". **8.30**, **9.00**, **14.00**, **23.10** Т/с **"6 КАДРОВ"**. **9.30**, **17.30**, **18.30**, **19.00** Т/с **"ВОРОНИНЫ"**. **11.00**, **13.30**, **16.30**, **23.30**, **0.00** Т/с **"ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!" 14.05** Шоу "Уральских пельменей". ЗЭ БЭД. **15.30** Шоу "Уральских пельменей". "Тень знаний". **21.00** П. Свейзи, С. Элиот в х/ф **"ПРИДОРОЖНОЕ ЗАВЕДЕНИЕ"**. **0.30** "Свидание со вкусом". **1.30** Т/с **"ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА"**. **2.20** Х/ф **"ПРИЗРАК ЗОККОМОН"**. **4.25** Т/с **"ДО СМЕРТИ КРАСИВА"**. **5.20** "Шоу доктора Оза".

ТЕЛЕКАНАЛ ИНДИЯ

5.00 Мелодрама **"КИШАН И КАНХАЙЯ"**. **7.40** "Биография кумиров". "Рани Мукхерджи". **8.00** Мелодрама **"ПРИНЦ РАДЖА"**. **11.00** Х/ф **"НАВАЖДЕНИЕ"**. **14.00** Мелодрама **"МАТЕРИНСКАЯ ЛЮБОВЬ"**. **17.00** Боевик **"ПРИГОВОРЕННЫЙ"**. **19.40** "Биография кумиров". "Шармила Тагор". **20.00** Драма **"ГИТА ИЗ СИТАПУРА"**. **22.20** "Как снимался фильм: Слепая любовь". **23.00** Драма **"СЛЕПАЯ ЛЮБОВЬ"**. **2.00** Вестерн **"ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА"**.

MGM

7.50 Х/ф **"ПОЖНЕШЬ БУРЮ"**. **9.40** Х/ф **"В ОБЪЯТИЯХ УБИЙЦЫ"**. **11.15** Х/ф **"ГОБЛИНЫ 2"**. **12.45** Х/ф **"ЧТО МОГЛО БЫТЬ ХУЖЕ?" 14.20** Х/ф **"ЧЕЛОВЕК-МЕТЕОР"**. **16.00** Х/ф **"ПОДДЕРЖИТЕ СВОЕГО ШЕРИФА"**. **17.30** Х/ф **"ЗАСНУВШИЙ"**. **18.55** Х/ф **"В ОЖИДАНИИ СВЕТА"**. **20.30** Х/ф **"НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БИЛЛА И ТЭДА"**. **22.00** Х/ф **"ТЕЛО КАК УЛИКА"**. **23.40** "MGM на большом экране". **23.55** Х/ф **"ПРАЗДНИК ЭЙПРИЛ"**. **1.15** Х/ф **"МЕХАНИК"**. **2.55** Х/ф **"ДУРНОЕ ВЛИЯНИЕ"**. **4.35** Х/ф **"ДЕВУШКА НА ТАНКЕ"**. **6.20** Х/ф **"ВРАТА 2"**.

DIVA UNIVERSAL

6.05 Х/ф **"СПРОСИТЕ СИНДИ"**. **7.40** Т/с **"ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА"**. "Долина теней". **8.35**, **14.35** Т/с **"ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"**. "Так сложились звезды". **9.30**, **16.10** Т/с **"НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА"**. "Эндрю и Лоренс". **10.20** Х/ф **"ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН"**. **11.50**, **5.15** Т/с **"ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА"**. "Длинный загон". **12.35** Х/ф **"ГОЛУБАЯ ВОЛНА 2"**. **15.20** Т/с **"РОДИТЕЛИ"**. "Стол находок". **17.00** Х/ф **"ОДНОКЛАССНИЦЫ"**. **18.40**, **4.30** Т/с **"ИЩЕЙКА"**. "Добросовестность". **19.30** Т/с **"ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"**. "Выборы в городское управление". **20.20** Т/с **"РОДИТЕЛИ"**. "Я тебя слышу, я тебя вижу". **21.10** Т/с **"НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА"**. "Гарольд и Джеф". **22.00** Т/с **"СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ"**. "Девчонки в городе". **22.25** Т/с **"СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ"**. "Дива Лас-Вегас". **22.50** Т/с **"ДОКТОР ГОЛЛИВУД"**. "Пластические операции, собаки и змеи - лучшие друзья человека". **23.40** E! Эксклюзив. Камерон Диаз. **0.30** E! Эксклюзив. Порочная связь. **1.20** Х/ф **"НОЧНОЙ ПЕРЕЛЕТ"**. **2.55** Х/ф **"ВНЕЗАПНОЕ ПРОБУЖДЕНИЕ"**.

ДОМАШНИЙ

6.30 "Удачное утро". **7.00** "Знакомьтесь: мужчина!" **7.30** "Французские уроки". **8.00** "Полезное утро". **8.40**, **19.00**, **21.00**, **23.00** "Одна за всех". **8.45** "Тайны еды". **9.00** О. Арнтгольц, А. Пашков в мелодраме **"БЕЛЫЕ РОЗЫ НАДЕЖДЫ"**. **12.30**, **22.00** "Гардероб навылет 2013". **13.30** "Дом без жертв". **14.30** Д/с "Звездные истории". **14.45** Е. Семенова, А. Песков в драме **"КОГДА НЕ ХВАТАЕТ ЛЮБВИ"**. **16.30**, **21.30** Д/ф "ЗАГС". **17.00** "Игры судьбы". **18.00** "Красота без жертв". **19.15** Т/с **"НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ"**. **23.30** А. Панин, Н. Мгалоблишвили в х/ф **"ЧУДЕСА В РЕШЕТОВЕ"**. **1.30** Жан-Пьер Лео в комедии **"УСКОЛЬЗАЮЩАЯ ЛЮБОВЬ"**. **3.20** Д/с "Звездная жизнь". **4.00** "Красота требует!" **5.00** Т/с **"ТАКАЯ ОБЫЧНАЯ ЖИЗНЬ"**. **6.00** Т/с **"НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН"**.

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". **12.00** "1000 мелочей". **12.35** "О самом главном". **13.10** Т/с **"ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!" 14.00**, **17.00**, **20.00** Вести. **14.25** Вести - Спорт. **14.35** "Особый случай". **15.25** Т/с **"ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ"**. **16.10**, **5.40** Т/с **"ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ"**. **17.10**, **19.40** Местное время. Вести - Москва. **17.25** "Academia". Симон Шноль. "Биологические часы". 1 лекция. **18.10** "Сцены из жизни. Тамара Синявская". **18.40**, **1.35** Новости культуры. **18.50** Т/с **"ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ПРОДОЛЖЕНИЕ"**. **20.45**, **4.45** Свидетели. "О царе, его докторе и о себе. Константин Мельник-Боткин". Фильм 1. **21.30** "Прямой эфир". **22.30**, **6.25** Т/с **"ЛЕДНИКОВ"**. **0.05** Фестиваль "Славянский базар - 2013". **2.00** Т/с **"РАСКОЛ"**. **2.50** "Вести +". **3.05** Х/ф **"ДЕНЬ СЧАСТЬЯ"**.

КОМЕДИЯ

6.00, **11.55**, **18.00**, **20.00**, **3.05** Т/с **"МЕЖДУ НАМИ"**. **6.15**, **6.45**, **3.20**, **3.50** Т/с **"СТРАХ**, **СТРЕСС И ЗЛОСТЬ"**. "Страх, стресс и злость Майкла Эйткинса". **7.15** Комедия **"АЛМАЗНЫЙ ПЕС"**. **9.00** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Лучше прогнуться, чем загнуться". **9.30** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Иисус - это круто". **10.00** Комедия **"КУРЬЕР"**. **11.40**, **17.45**, **0.50** Т/с **"КОМЕДИАНТЫ. ЛУЧШЕЕ"**. **12.15** Комедия **"МИЛЛИОНЫ БРЮСТЕРА"**. **13.55** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Лес предубеждений". **14.30** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Соперник". **15.10** Комедия **"ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ"**. **17.10** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Ты была когда-нибудь в "Нандо"?" **18.20** Комедия **"КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК"**. **20.20** Комедия **"АРЛЕТТ"**. **22.00**, **22.35** Т/с **"МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ"**. **23.10** Комедия **"БАРХАТНЫЕ РУЧКИ"**. **1.10** Комедия **"КРАСАВЧИК"**. **4.25** Комедия **"ЭТО НЕОПРЕДЕЛЕННОЕ ЧУВСТВО"**.

ИЛЛЮЗИОН+

0.45 Х/ф **"СИТИ АЙЛЕНД"**. **2.25** Х/ф **"ЭПОХА ГЕРОЕВ"**. **4.00** Х/ф **"СМОТРИТЕЛЬ"**. **5.35** Х/ф **"НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!" 7.15** Х/ф **"ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА"**. **8.40** Х/ф **"ПОЕЗД НА ЮМУ В 3.10". 10.40** Х/ф **"АЛЕКСАНДР"**. **13.30** Х/ф **"СДОХНИ!" 15.00** Х/ф **"РОБОТ"**. **16.50** Х/ф **"ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ"**. **18.45** Х/ф **"ТЕАТР"**. **20.30** Х/ф **"ДРОВОСЕК"**. **21.55** Х/ф **"СДЕЛКА"**.

DISCOVERY CHANNEL

6.00 Золото джунглей: Адское наводнение. **6.50** Демонтаж: Дерево из автоклава. **7.15** Демонтаж: Сварка. **7.40**, **19.05** Требуется сборка. **8.10**, **19.35**, **3.45** Как работают машины. **8.35** Борьба за улов с Робсоном Грином. **9.30**, **1.15** Почему? Вопросы мироздания: пещерные люди. **10.25** Разрушители легенд: Зевота заразна? **11.20**, **2.05** Демонтаж: Стены. **11.45**, **2.30** Демонтаж: Неподвластные бурям. **12.15**, **23.00** Top Gear. **13.10**, **5.05** Новая жизнь ретро-автомобилей. **14.05** Махинаторы на трассе: Land Rover. **14.30**, **4.10** Борьба за улов с Робсоном Грином. **15.25** Золото джунглей: Выстрелы. **16.20**, **2.55** Разрушители легенд: Охладите упаковку пива! **17.15**, **17.45** Охотники за реликвиями. **18.10**, **18.40** Охотники за складами. **20.00** Рыбалка голыми руками. **21.00** Ледяное золото: Раскол. **22.00** Аляска: последний рубеж. **23.55** Монстры внутри меня: Безбилетники. **0.50** Молниеносные катастрофы.

HISTORY

8.00, **18.00** Д/с "Путешествие человека". **9.00**, **20.00**, **2.00** Д/с "Команда времени". **10.00**, **1.00** Д/с "Вторая мировая в цвете". **11.00**, **17.00** Д/с "Затерянный мир Александра Великого". **12.00** Д/с "Древний Египет". **13.00** Д/с "Воссоздавая историю". **14.00** Д/с "Храмовая гора". **15.00**, **19.00** Д/с "Забытые диеты". **16.00** Д/ф "Команда времени". **21.00** Д/с "Великие воины". **22.00**, **6.00** Д/с "Тайны затонувших кораблей". **23.00** Д/с "Герои спецназа". **0.00**, **3.00** Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". **4.00**, **7.00** Д/с "Монархии Азии". **5.00** Д/с "Добро пожаловать в 80-е".

FOX life

8.00, **8.45**, **9.30** Т/с **"ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2"**. **10.15**, **15.40** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 5"**. **11.00**, **16.30** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 5"**. **11.50**, **12.15**, **12.40** Т/с **"СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3"**. **13.05**, **18.15** Т/с **"КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 7"**. **13.55** Т/с **"ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2"**. **14.50**, **17.25** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 5"**. **19.10** Т/с **"КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8"**. **20.00**, **2.20** Т/с **"ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2"**. **21.00** Т/с **"ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6"**. **21.50** Т/с **"КАСЛ 5"**. **22.45** Т/с **"СКАНДАЛ 2"**. **23.35**, **0.30** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **1.20** Т/с **"БЕЗУМЦЫ 2"**. **3.15**, **3.40** Т/с **"КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ"**.

РУССКИЙ ИЛЛЮЗИОН

0.00 И. Линдт, М. Аверин в х/ф **"ВАРВАРИНЫ СВАДЬБЫ"**. **1.45** А. Аникеенко, А. Маскалин в х/ф **"УБИТЫЕ МОЛНИЕЙ"**. **2.45** Н. Кикнадзе, А. Суворов в х/ф **"ХИМИЯ ЧУВСТВ"**. **4.20** И. Апексимова, А. Банщикова в х/ф **"ЭФФЕКТ ДОМИНО"**. **5.45** В. Приемыхов, П. Мамонов в х/ф **"ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО"**. **7.20**, **19.55** Х/ф **"СЕТЬ"**. **8.10**, **9.05** А. Домогаров, Н. Варфоломеева в х/ф **"БЕЛАЯ НОЧЬ**, **НЕЖНАЯ НОЧЬ"**. **10.00** А. Панина, Д. Нагиев в х/ф **"СКАЛОЛАЗКА И ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СЕДЬМОЙ КОЛЫБЕЛИ"**. **11.35** А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф **"ИГРА"**. **13.15**, **14.05** Т/с **"ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО"**. **15.00** М. Беспалов, М. Александрова в х/ф **"ALL INCLUSIVE**, **ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО"**. **16.40** Х/ф **"ДАСТИШ ФАНТАСТИШ"**. **18.05** А. Серебряков, С. Иванова в х/ф **"СВЯЗЬ ВРЕМЕН"**. **20.50** М. Аверин, И. Рахманова в х/ф **"ЛЮБОВЬ АВРОРЫ"**. **22.20** Х/ф **"ФЛЕШ.КА"**.

ЕВРОСПОРТ

10.00, **15.00 Универсиада.** Казань. Гребля на байдарках и каноэ. Финалы. **11.45** Приключенческий журнал. Ultra trail. **12.15**, **17.00**, **1.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 15. **13.45 Универсиада.** Казань. Волейбол. Мужчины 1/2 финала. **18.45 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Исландия - Германия. 19.45**, **2.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Англия - Россия. 22.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Испания - Франция. 0.30** Конноспортивный журнал. **0.45** Вот это да! **0.55** Sport Excellence. Журнал.

ЕВРОСПОРТ-2

5.00, **15.30 Снукер.** Открытый чемпионат Австралии. Финал. **7.00**, **12.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Норвегия - Нидерланды. 8.00**, **14.00**, **22.15**, **4.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 15. **9.00 Ралли-рейд.** Шелковый путь. Этап 1. **9.45**, **19.00**, **22.00 Универсиада.** Казань. Плавание. **10.15 Легкая атлетика.** ЧЕ среди юниоров. **13.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Исландия - Германия. 16.30 Универсиада.** Казань. Баскетбол. 1/2 финала. **18.30** Вот это да! **20.00 Универсиада.** Казань. Волейбол. Женщины. Финал. **23.30** Евроспорт. Топ-10. **0.00 Американский футбол.** Супербоул. Польша. **2.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Испания - Франция.**

REN TV

5.00 Х. Бери, Дж. Легуизамо в х/ф **"ПРИКАЗАНО УНИЧТОЖИТЬ"**. **5.30** "Под защитой". **6.00** М/с "Бэтмен". **6.30**, **13.00** "Званый ужин". **7.30** "Документальный проект": "Гуд бай, Америка": "Мифы о мощи". **8.30**, **12.30**, **19.30**, **23.30** "Новости 24". **9.00** "Документальный проект": "Пришельцы из прошлого". **10.00** "Документальный проект": "Ангелы-хранители". **11.00** "Документальный проект": "Дурман Вселенной". **12.00**, **19.00**, **23.00** "Экстренный вызов". **14.00** "Засуди меня". **15.00** "Семейные драмы". **16.00**, **17.00** "Не ври мне!" **18.00** "Верное средство". **20.00** "Военная тайна с Игорем Прокопенко". **22.00** "Живая тема": "Нити судьбы". **23.50** Т/с **"СОЛДАТЫ 2"**. **1.50** Т/с **"ТЕРМИНАТОР**: **БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2"**. **3.40** Т/с **"ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ"**.

ТВ-1000

6.00, **12.00** Дж. Гарнер, Т. Олифэнт в комедии **"КОШКИ-МЫШКИ"**. **8.00** Дж. Лоу, Т. Рот в х/ф **"МОИ ЧЕРНИЧНЫЕ НОЧИ"**. **9.45** С. Баллок, Б. Чаплин в триллере **"ОТСЧЕТ УБИЙСТВ"**. **14.00** Комедия **"МИСС ПЕТТИГРЮ"**. **15.40** Н. Кейдж, П. Фонда в х/ф **"ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК"**. **18.00** К. Спейси, К. Белль в х/ф **"ГЕНИАЛЬНЫЙ ПАПА"**. **20.00** Х/ф **"СВЕТ ВОКРУГ"**. **22.00** Л. Нисон, К. Зета-Джонс в х/ф **"ПРИЗРАК ДОМА НА ХОЛМЕ"**. **0.00** Б. Аффлек, С.Л. Джексон в триллере **"В ЧУЖОМ РЯДУ"**. **2.10** Ф. Болк, Н. Кэмпбел в триллере **"КОЛДОВСТВО"**. **4.00** Б. Стиллер, Г. Гервиг в драме **"ГРИНБЕРГ"**.

КИНО+

6.30, **18.30** Триллер **"СУСПИРИЯ"**. **8.30**, **2.30** Драма **"МИР ВЕЛИК**, А **СПАСЕНИЕ ПОДЖИДАЕТ ЗА УГЛОМ"**. **10.30**, **4.30** Драма **"САЙД-СТЕП"**. **12.30** Х/ф **"АМФИБИЯ"**. **14.30** Х/ф **"ЧУЖИЕ НА РАЙОНЕ"**. **16.30** Боевик **"В ПОИСКАХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ"**. **20.30** Триллер **"ПОДОЗРЕНИЕ"**. **22.30** Драма **"ВЕСНА СОРОК ПЕРВОГО"**. **0.30** Вестерн **"ОГРАБИТЬ МЕРТВЫХ"**.

XXI ВЕК

10.00, **18.00**, **2.00** В. Абриль, Дж. Стайгервальт в комедии **"ЮЖНЫЕ МОРЯ"**. **11.40**, **19.40**, **3.40** К. Джарвис, Р. Гриффитс в драме **"АКВАРИУМ"**. **13.45**, **21.45**, **5.45** Дж. Николсон, Л. Флетчер в драме **"ПРОЛЕТАЯ НАД ГНЕЗДОМ КУКУШКИ"**. **16.05**, **0.05**, **8.05** Дж. Меццоджорно, Д. Гоппер в драме **"СЪЕМКИ В ПАЛЕРМО"**.

НАШЕ КИНО

7.30, **13.30** Н. Лапина, А. Джигарханян в муз. фильме **"РУАНСКАЯ ДЕВА ПО ПРОЗВИЩУ ПЫШКА"**. **9.30**, **15.30** М. Жаров, Т. Пельтцер в киноповести **"АНИСКИН И ФАНТОМАС"**. **11.45**, **17.45** Н. Еременко-мл., П. Вельяминов в х/ф **"ПИРАТЫ XX ВЕКА"**. **19.30**, **1.30** Э. Быстрицкая, С. Бондарчук в мелодраме **"НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ"**. **21.30**, **3.30** М. Терехова, Э. Виторган в комедии **"БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА"**. **23.55**, **5.55** Н. Гундарева, В. Проскурин в комедии **"ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ"**.

ТВ-1000 Action

5.00 С. Занн, А. Коверт в комедии **"СНЕЖНЫЙ ЧЕЛОВЕК"**. **7.00** К. Такер, Дж. Чан в комедии **"ЧАС ПИК 3"**. **9.00**, **17.00** Д. "Скала" Джонсон в боевике **"СОКРОВИЩЕ АМАЗОНКИ"**. **11.00** Э. Бальфур, С. Томпсон в х/ф **"СКАЙЛАЙН"**. **12.40** Дж. Стэйтем, К. Оуэн в триллере **"ПРОФЕССИОНАЛ"**. **15.00** Б. Аффлек, Р. Ромин в комедии **"ПРОЖИГАТЕЛИ ЖИЗНИ"**. **19.00** Л. Лиу, Р. Форстер в х/ф **"ВАМПИРША"**. **21.00** М. Йовович, С.У. Кэллис в триллере **"ЛИЦА В ТОЛПЕ"**. **22.55** Б. Уиллис, М. Беллуччи в драме **"СЛЕЗЫ СОЛНЦА"**.

ЕВРОКИНО

1.15 Х/ф **"РАЗОМКНУТЫЕ ОБЪЯТИЯ"**. **3.20** Х/ф **"БАЛТИЙСКИЙ ШТОРМ"**. **5.15** Х/ф **"ВОЗВРАЩЕНИЕ В БРАЙДСХЕД"**. **7.25** Х/ф **"ДЕРЕВО"**. **9.05** Х/ф **"ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ"**. **10.40** Х/ф **"В КОЛЬЦЕ ОБМАНА"**. **12.20** Х/ф **"МЭРИ И МАКС"**. **13.50** Х/ф **"ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ"**. **15.45** Х/ф **"МОЯ МАЛЕНЬКАЯ ПРИНЦЕССА"**. **17.30** Х/ф **"ВЫХОДИ ЗА МЕНЯ"**. **19.00** Х/ф **"ДОЛИНА ЦВЕТОВ"**. **20.55** Х/ф **"МИЛЛИОН ЛЕТ ДО Н.Э. 2". 22.30** Х/ф **"ЛЕТНИЙ ЛАГЕРЬ"**.

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.00 Ю. Соломин, Л. Максакова в х/ф **"ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ"**. **9.40** Н. Гришаева, А. Банщикова в мелодраме **"ТУШИТЕ СВЕТ!" 11.10** Ч. Аракава, В. Дорофеев в комедии **"ДОЧЬ ЯКУДЗЫ"**. **13.00** Н. Еременко-мл., П. Вельяминов в триллере **"ПИРАТЫ XX ВЕКА"**. **14.40** М. Суханов, Дж. Уоддэлл в драме **"МИШЕНЬ"**. **17.20** Комедия **"ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИХ"**. **19.00** Е. Федулова, А. Соколов в мелодраме **"ГУВЕРНАНТКА"**. **21.00** С. Безруков, Д. Дюжев в мелодраме **"МАМЫ"**. **23.00** Н. Усатова, Т. Мещеркина в драме **"КАВКАЗСКАЯ РУЛЕТКА"**. **0.50** Е. Коробейникова, Д. Лысенков в комедии **"ЧЕЛЯБУМБИЯ"**. **3.00** Е. Сергеев, И. Лагутенко в боевике **"ПОХИТИТЕЛИ КНИГ"**. **5.00** И. Петренко, О. Филиппова в мелодраме **"КАРМЕН"**.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 16 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 1.00 Новости. **7.05** Телеканал “Доброе утро”. **8.05** “Жить здорово!”. **9.05** “Модный приговор”. **10.15** “Контрольная закупка”. **10.45** “Время обедать!”. **11.20** “Доброго здоровьица!” с Геннадием Малаховым. **12.00** Другие новости. **12.25** “Понять. Простить”. **13.15** “Истина где-то рядом”. **13.35** Т/с **“ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ”. 14.25** “Я подаю на развод”. **15.10** Т/с **“ЖЕНСКИЙ ДОКТОР”. 16.40** “Понять. Простить”. **17.10** “Давай поженимся!”. **18.05** “Пусть говорят”. **19.00** “Время”. **19.30** Т/с **“ОТРАЖЕНИЕ”. 21.20** “Вечерний Ургант”. **21.55** “Городские пижоны”. Премьера. “Фалькон”. **22.45** “Настоящая речь короля”. **23.30** Н. Гундарева в х/ф **“АЭЛИТА, НЕ ПРИСТАВАЙ К МУЖЧИНАМ”. 1.05** Т/с **“ОТРАЖЕНИЕ”. 3.00** Телеканал “Доброе утро”.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 5.00 Новости. **6.05, 9.15** Телеканал “Доброе утро!” **10.05** “Контрольная закупка”. **10.30** “Жить здорово!” **11.25, 18.45** “Понять. Простить”. **12.15** “Модный приговор”. **13.10** “Доброго здоровьица!” с Г. Малаховым. **14.00** Другие новости. **14.20** “Время обедать!” **15.15** Т/с **“ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ”. 16.05** “Истина где-то рядом”. **16.25, 2.35** “Я подаю на развод”. **17.10** Т/с **“ЖЕНСКИЙ ДОКТОР”. 18.00** Вечерние новости. **19.10, 1.45** “Давай поженимся!” **20.05, 0.50** “Пусть говорят”. **21.00** “Время”. **21.30, 3.55, 5.05** Т/с **“ОТРАЖЕНИЕ”. 23.20, 3.25** “Вечерний Ургант”. **0.00** Т/с **“ДВА ЦВЕТА СТРАСТИ”.**

INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. **8.10, 8.35, 9.10, 9.35** Утро с Интером. **10.10, 23.50** Легенды уголовного розыска. **10.40, 22.15, 4.30** Т/с **“ЛЮДИ И ТЕНИ 2”. 11.25, 17.50, 2.30** Семейный суд. **12.15, 21.30** Т/с **“ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО”. 13.20, 16.40, 1.30** Д/с “Портреты дикой природы”. **13.40, 19.25, 6.10** Т/с **“АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ”. 14.25** Позаочи. Лайма Вайкуле. **15.10, 0.25** Иллюзии современности. **15.35, 1.10** Феерия путешествий. **16.00, 1.50** Судебные дела. **17.00, 23.00, 7.00** Т/с **“ВЕРЕВКА ИЗ ПЕСКА”. 18.35, 5.20** Давай поженимся! **20.15, 3.15** Д/с “Места силы”. **21.00, 4.00** Подробности. **0.55** Страна смеется.

ТНТ

7.00 М/с “Озорные анимашки”. “Космическая проверка. Битва за планету”. **7.25** М/с “Громокошки”. “Рождение клинков”. **7.55** Т/с **“СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ”**. “Курортный обман”. **8.25** Т/с **“СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ”**. “Из Африки с любовью”. **9.00** “Дом 2. Lite”. **10.30** “Битва экстрасенсов”. **11.30** Дж. Ли, Р. Багдасарян в х/ф **“ЭЛВИН И БУРУНДУКИ”. 13.30** Т/с **“УНИВЕР”**. “Хороший, плохой, злой”. **14.00** Т/с **“УНИВЕР”**. “Жизнь взаймы”. **14.30** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Полиграф Полиграфыч”. **15.00, 20.30** Т/с **“САШАТАНЯ”. 15.30** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Витек”. **16.00** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Мальчишник”. **16.30** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Учительница”. **17.00** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Шашлыки без баб”. **17.30** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Лимузин”. **18.00** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Рыба”. **18.30** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Скайп”. **19.00, 19.30** Т/с **“ИНТЕРНЫ”. 20.00** Т/с **“РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ”**. “Маг 100-го уровня”. **21.00** А. Сендлер, П. Аркетт в комедии **“НИККИ, ДЬЯВОЛ МЛАДШИЙ”. 22.35** “Комеди Клаб. Лучшее”. **23.00** “Дом 2. Город любви”. **0.00** “Дом 2. После заката”. Спецвключение.

MEZZO

5.30 Лоран де Вильд и Отисто 23: Альбом “Fly”. Пригл. музыкант: Гийом Перре. Концерт в КЗ “Динамо”. **6.30, 9.30, 15.05, 18.15, 21.20, 0.30** Интермеццо. **11.30** Saintes 2010. Ансамбль “Le Banquet Celeste”, солист Дамьен Гийон. **12.30** Фестиваль в Сенте 2010 (Франция): “Les Talens lyriques” исп. соч. Куперена. **13.40** Музыка Брамса и Регера на Пасхальном фестивале в Довилле. **15.30** Гленн Гульд: вне времени. **17.15** Гленн Гульд: путешествие в Россию. **19.00** “Тоска” (Пуччини) и Карита Маттила. Метрополитен-опера (Нью-Йорк). **22.30** “Театральные удобства и неудобства” (Доницетти). Ла Скала. **1.30** Иво Папазов и “Swedding band”. Фестиваль “Рио Локо” (2008). **2.30** Лаки Петерсон. Джазовый фестиваль в Вене, 2009. **3.35** “Музыканты Нила”. Париж. **4.30** Махмуд Ахмед. Fiesta Sete, 2008.

НТВ

6.00 “НТВ утром”. **8.35, 10.20** Т/с **“ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА”. 10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня. **10.55** “До суда”. **11.55** Суд присяжных. **13.30** Т/с **“УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ”. 15.30, 18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **16.25** “Прокурорская проверка”. **17.35** Т/с **“БРАТАНЫ”. 19.30** Т/с **“МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА”. 21.25** Т/с **“МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ”. 23.15** “Сегодня. Итоги”. **23.35** Т/с **“ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ”. 2.30** Главная дорога.

КУЛЬТУРА

6.30 “Евроньюс”. **10.00, 15.40, 19.30, 23.30** Новости культуры. **10.20** “Наблюдатель”. **11.15, 22.15** Т/с **“МАЯКОВСКИЙ. ДВА ДНЯ”. 12.05** Д/с “Завтра не умрет никогда”. “Голод: есть или не есть”. **12.35** Д/ф “Роберт Фолкон Скотт”. **12.40** Д/с “Норманны”. **13.35** “Остров без любви”. Фильм 3. “Перед потухшим камельком”. **14.25** Д/ф “Евгений Нестеренко. Неделя в России”. **15.10** Красуйся, град Петров! Зодчий Альфред Парланд. **15.50** Ф. Синатра, Д. Эллисон в х/ф **“ПОКА ПЛЫВУТ ОБЛАКА”. 17.00** “Сэр Александр Аникст”. **17.40** Звезды скрипичного искусства. С. Хачатрян. **18.40** “Полиглот”. Выучим английский за 16 часов! №10. **19.45** Д/ф “Служебный роман” с кинокамерой”. **20.25** Жизнь замечательных идей. “Тайны рефлексологии”. **20.55** Д/ф “Пределы света”. **21.45** Гении и злодеи. И. Стравинский. **23.00** “Герман, сын Германа”. Фильм 2. **23.50** “Красота скрытого”. История нижнего платья с Ренатой Литвиновой. Фильм 2. **0.20** Джем-5 с Д. Крамером. Хосе Филисиано. **1.15** Д/ф “Возвращение нонконформиста”.

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, 16.00, 0.00 Т/с **“АНГЕЛ НА ДОРОГАХ”. 9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00** Т/с **“КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ”. 11.00, 12.00, 19.00, 20.00** Т/с **“ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ”. 13.00, 21.00** Т/с **“ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА”. 14.00, 22.00** Т/с **“ЕРМОЛОВЫ”. 15.00, 23.00** Т/с **“НАВИГАТОР”.**

FOX

8.00, 14.15, 19.40, 3.45 Т/с **“КЛИНИКА 4”. 8.25, 12.00, 14.40, 19.15, 4.10** Т/с **“КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3”. 8.50** Т/с **“ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ”. 9.35** Т/с **“ОТДЕЛ УБИЙСТВ 3”. 10.25** Т/с **“ДЕЛО ДОЙЛОВ 2”. 11.10, 4.30** Т/с **“НА ВИДУ 2”. 12.25, 15.55, 22.50** Т/с **“МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4”. 13.15, 7.05** Т/с **“ЛЮТЕР 2”. 15.05, 15.30, 20.10, 20.35, 3.00, 3.25** Т/с **“ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2”. 16.45** Т/с **“КРАСНАЯ ВДОВА”. 17.35, 23.45** Т/с **“РЕВОЛЮЦИЯ”. 18.25, 2.15** Т/с **“МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 7”. 21.05, 22.00** Т/с **“В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2”. 0.35** Т/с **“ПОСЛЕДОВАТЕЛИ”. 1.25** Т/с **“ДЕКСТЕР 5”. 5.15** Т/с **“ПРИЗРАКИ 10”. 6.10** Т/с **“НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15”.**

CBS drama

8.00 Т/с **“СТОЛ НА ТРОИХ”. 8.50** Т/с **“ОБОЛЬСТИТЕЛЬ”. 9.40, 13.50, 18.50** Т/с **“4400”. 10.30, 15.30, 22.10** Т/с **“ДИНАСТИЯ”. 11.20, 17.10, 4.20** Т/с **“МЭТЛОК”. 12.10, 16.20, 21.20** Т/с **“ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ”. 13.00, 18.00, 3.25** Т/с **“ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО”. 14.40, 20.30, 0.40** Т/с **“СТРОГО НА ЮГ”. 19.40, 20.05** Т/с **“НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА”. 23.00, 1.35** Т/с **“ТВИН ПИКС”. 23.50, 2.30** Т/с **“ТАКСИСТ”. 5.15** Т/с **“БРАТЬЯ-ДЕТЕКТИВЫ”. 6.15** Т/с **“ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА”. 7.05** Т/с **“СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА”.**

МНОГО TV

6.00 Т/с **“МАРИОН МАЗЗАНО”**. “Вызов”. **7.00, 13.00, 19.00, 1.00** Т/с **“ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА”. 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00** Т/с **“ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ”. 10.00** Т/с **“ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2”**. “Все, что ты есть для меня”. **11.00, 17.00, 23.00** Т/с **“БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2”. 12.00** Т/с **“МАРИОН МАЗЗАНО”**. “Тайный ход”. **16.00** Т/с **“ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2”**. “Последний вальс”. **18.00** Т/с **“МАРИОН МАЗЗАНО”**. “Заказ”. **22.00** Т/с **“ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2”**. “Где-то там над радугой”. **0.00** Т/с **“ОТЕЛЬ ВАВИЛОН”.**

RTVi

7.00 “Особое мнение”. “Экономические новости”. **8.00** М/ф. **9.00** “Вечерние новости из Америки”. **10.00, 18.15, 0.00** Е. Вуличенко, Д. Харатьян в х/ф **“САМАРА-ГОРОДОК”. 12.00, 16.00, 21.00, 6.00** Т/с **“ОПЕРГРУППА”**. Фильм 3. “Правила отстрела”. **13.00, 22.00** Т/с **“ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ”. 14.00** Б. Брондуков, Ф. Сухов в х/ф **“СМОТРИ В ОБА!” 17.00, 20.00, 23.00** “Сейчас в мире”. **17.08, 20.08, 2.00, 5.00** “Особое мнение”. **18.00** “Песня года. Лучшее”. **3.00** Х/ф **“СЕКОНД ХЕНД”.**

СТС

6.00 М/с “Приключения Джеки Чана”. **7.00** М/с “Маленький принц”. **7.30** М/с “Чародейки”. **8.00** “Королева шоппинга”. **8.30, 22.45, 0.30** Т/с **“6 КАДРОВ”. 9.00, 9.30, 17.30, 18.30, 19.00** Т/с **“ВОРОНИНЫ”. 12.30, 13.30, 16.00, 23.30, 0.00** Т/с **“ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!” 14.00** Шоу “Уральских пельменей”. “Тень знаний”. **15.00** Шоу “Уральских пельменей”. Назад в булошную!. **21.00** С. Сигал, Д. Хоппер в х/ф **“ЧАСОВОЙ МЕХАНИЗМ”.**

ТЕЛЕКАНАЛ ИНДИЯ

5.00 Драма **“КАСКАДЕР”. 7.40** “Биография кумиров”. “Ом Пури”. **8.00** Мелодрама **“ТРЕПЕТНЫЕ СЕРДЦА”. 11.00** Боевик **“НАСТОЯЩИЙ БАДШАХ”. 14.00** Драма **“КРОВЬ ЗА КРОВЬ”. 17.00** Драма **“НА ПУТИ К ИСТИНЕ”. 18.30** “Как снимался фильм: Давайте танцевать”. **19.40** “Биография кумиров”. “Абхай Деол”. **20.00** Мюзикл **“ДАВАЙТЕ ТАНЦЕВАТЬ”. 23.00** Драма **“ЗВОНОК НЕЗНАКОМЦА”.**

MGM

7.50 Х/ф **“ЗАСНУВШИЙ”. 9.20** Х/ф **“БАУНТИ”. 11.30** Х/ф **“НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БИЛЛА И ТЭДА”. 13.05** Х/ф **“КОРОЛЕВА СЕРДЕЦ”. 14.55** Х/ф **“В ОЖИДАНИИ СВЕТА”. 16.35** Х/ф **“ПРЕСТУПЛЕНИЯ И ПРОСТУПКИ”. 18.20** Х/ф **“СЛЕДУЙ ЗА МЕЧТОЙ”. 20.10** Х/ф **“ТВОИ, МОИ И НАШИ”. 22.00** Х/ф **“ЖИЗНЕННАЯ СИЛА”. 23.55** Х/ф **“ТЕЛО КАК УЛИКА”. 1.35** “MGM на большом экране”. **1.50** Х/ф **“ПРОКАЗНИК ИЗ ПСИХУШКИ”. 3.30** Х/ф **“РИККИ И ПИТ”. 5.15** Х/ф **“ДРАГОНАРД”. 6.50** Х/ф **“ВСЕ, ЧТО ВЫ ВСЕГДА ХОТЕЛИ ЗНАТЬ О СЕКСЕ, НО БОЯЛИСЬ СПРОСИТЬ”.**

DIVA UNIVERSAL

6.05 Х/ф **“ДОРОГА ДОМОЙ”. 7.40** Т/с **“ДОЧЕРИ МАКЛЕОДА”**. “Длинный загон”. **8.35, 14.30** Т/с **“ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР”**. “Выборы в городское управление”. **9.30, 16.10** Т/с **“НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА”**. “Гарольд и Джеф”. **10.25** Х/ф **“НОРА РОБЕРТС: СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ”. 12.00, 5.15** Т/с **“НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ”**. “Это правда?”. **12.55** Х/ф **“МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ С МАМОЙ”. 15.20** Т/с **“РОДИТЕЛИ”**. “Я тебя слышу, я тебя вижу”. **16.55** Х/ф **“ОДНОКЛАССНИЦЫ** 2: **ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТЕ ФРИТТОНА”. 18.40, 4.30** Т/с **“ИЩЕЙКА”**. “Дрянь в багажнике”. **19.30** Т/с **“ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР”**. “Двойное свидание”. **20.20** Т/с **“РОДИТЕЛИ”**. “Ничего хорошего”. **21.10** Т/с **“НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА”**. “Дэниел и Крис”. **22.00** Т/с **“СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН”**. “В костюме Евы или в поход по магазинам?” **22.25** Т/с **“СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН”**. “Перед выступлением с Pussycat Dolls”. **22.50** Т/с **“ДОКТОР ГОЛЛИВУД”**. “Покупая фонтан молодости”. **23.40** Правдивая голливудская история. Самые интересные истории. **0.30** Т/с **“СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ”**. “Девчонки в городе”. **0.55** Т/с **“СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ”**. “Дива Лас-Вегас”. **1.20** Х/ф **“ПРОСТО ДРУЗЬЯ”. 2.55** Х/ф **“МЕНЯ ЗОВУТ РИД ФИШ”.**

ДОМАШНИЙ

6.30 “Удачное утро”. **7.00** “Знакомьтесь: мужчина!” **7.30** “Французские уроки”. **8.00** “Полезное утро”. **8.40** “Спросите повара”. **9.40, 19.00, 21.00, 23.00** “Одна за всех”. **9.50** Мелодрама **“ВЗРОСЛЫЙ СЫН”. 11.30** Д/с “Звездные истории”. **12.30, 22.00** “Гардероб навылет 2013”. **13.30** “Дом без жертв”. **14.30** Е. Семенова, И. Ливанов в мелодраме **“ТАК БЫВАЕТ”. 16.30, 21.30** Д/ф “ЗАГС”. **17.00** “Игры судьбы”. **18.00** “Красота без жертв”. **19.15** Т/с **“НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ”. 23.30** Мелодрама **“ЛЮБОВЬ ИЗ ПРОШЛОГО”. 1.15** “Свадебное платье”.

РТР ПЛАНЕТА

8.00 “Утро России”. **12.00** “1000 мелочей”. **12.35** “О самом главном”. **13.10** Т/с **“ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!” 14.00, 17.00, 20.00** Вести. **14.25** Вести - Спорт. **14.35** “Особый случай”. **15.25** Т/с **“ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ”. 16.10, 5.40** Т/с **“ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ”. 17.10, 19.40** Местное время. Вести - Москва. **17.25** “Academia”. Симон Шноль. “Биологические часы”. 2 лекция. **18.10** “Сцены из жизни. Тамара Синявская”. **18.40, 1.55** Новости культуры. **18.50** Т/с **“ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ПРОДОЛЖЕНИЕ”. 20.45, 4.40** Свидетели. “О царе, его докторе и о себе. Константин Мельник-Боткин”. Фильм 2. **21.30** “Прямой эфир”. **22.30, 6.25** Т/с **“ЛЕДНИКОВ”. 0.05** Торжественная церемония закрытия XXII Международного фестиваля “Славянский базар в Витебске”. **1.10** “Фокус-покус. Волшебные тайны”. **2.20** Т/с **“РАСКОЛ”. 3.05** “Вести +”. **3.25** В. Федорова, С. Дрейден в х/ф **“О ЛЮБВИ”.**

КОМЕДИЯ

6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 1.10 Т/с **“МЕЖДУ НАМИ”. 6.15, 1.25** Т/с **“ПРЕПОДОБНЫЙ”**. “Лучше прогнуться, чем загнуться”. **6.45** Т/с **“ПРЕПОДОБНЫЙ”**. “Иисус - это круто”. **7.15** Комедия **“МИЛЛИОНЫ БРЮСТЕРА”. 8.55** Т/с **“ПРЕПОДОБНЫЙ”**. “Лес предубеждений”. **9.25** Т/с **“ПРЕПОДОБНЫЙ”**. “Соперник”. **9.55** Комедия **“ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ”. 12.15** Комедия **“КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК”. 13.55** Т/с **“ПРЕПОДОБНЫЙ”**. “Настоящая дружба”. **14.30** Т/с **“ПРЕПОДОБНЫЙ”**. “Ты была когда-нибудь в “Нандо”?” **15.10** Комедия **“БАРХАТНЫЕ РУЧКИ”. 17.00, 17.30, 22.00, 22.35** Т/с **“МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ”. 18.20** Комедия **“АРЛЕТТ”. 20.20** Комедия **“ОСКАР”. 21.40, 0.50** Т/с **“КОМЕДИАНТЫ. ЛУЧШЕЕ”. 23.10** Комедия **“НА МОРЕ!”**

ИЛЛЮЗИОН+

0.00 Х/ф **“ЭПОХА ГЕРОЕВ”. 1.35** Х/ф **“СМОТРИТЕЛЬ”. 3.10** Х/ф **“СДОХНИ!” 4.40** Х/ф **“РОБОТ”. 6.30** Х/ф **“ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ”. 8.25** Х/ф **“ТЕАТР”. 10.10** Х/ф **“ДРОВОСЕК”. 11.35** Х/ф **“СДЕЛКА”. 13.10** Х/ф **“НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!” 14.50** Х/ф **“ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА”. 16.20** Х/ф **“ПОЕЗД НА ЮМУ В 3.10”. 18.20** Х/ф **“АЛЕКСАНДР”. 20.30** Х/ф **“УВИДИМСЯ В СЕНТЯБРЕ”. 22.00** Х/ф **“ВИХРЬ”.**

Discovery CHANNEL

6.00 Золото джунглей: Выстрелы. **6.50** Демонтаж: Стены. **7.15** Демонтаж: Неподвластные бурям. **7.40, 19.05** Требуется сборка. **8.10** Как работают машины. **8.35** Борьба за улов с Робсоном Грином. **9.30, 1.15** Почему? Вопросы мироздания: как зарождается жизнь? **10.25** Разрушители легенд: Охладите упаковку пива! **11.20, 2.05** Демонтаж: Краска. **11.45, 2.30** Демонтаж: Энергосбережение. **12.15, 23.00** Top Gear. **13.10, 5.05** Новая жизнь ретро-автомобилей: Мустанг. **14.05** Махинаторы на трассе: Land Rover. **14.30, 4.10** Борьба за улов с Робсоном Грином. **15.25** Золото джунглей: Сломленный человек. **16.20, 2.55** Разрушители легенд: Рожденный от выстрела. **17.15** Ледяное золото: Раскол. **18.10** Аляска: последний рубеж. **19.35, 3.45** Как это сделано? **20.00** В погоне за классикой: Микромобили. **20.30** В погоне за классикой. **21.00** Крутой тюнинг 2012: Malibu 1965 года. **22.00** Автомобильные торги в Техасе: Президентский обмен. **23.55** Монстры внутри меня: Двойные агенты. **0.50** Молниеносные катастрофы.

HISTORY

8.00, 12.00, 18.00 Д/с “Путешествие человека”. **9.00, 20.00, 2.00** Д/с “Команда времени”. **10.00, 1.00** Д/с “Вторая мировая в цвете”. **11.00, 17.00** Д/с “Затерянный мир Александра Великого”. **13.00** Д/с “Великие воины”. **14.00** Д/с “Тайны затонувших кораблей”. **15.00, 19.00** Д/с “Забытые диеты”. **16.00** Д/ф “Команда времени”. **21.00** Д/ф “Монголия: в тени Чингисхана”. **22.00, 6.00** Д/с “Мифы и правда о Карле Великом”. **23.00** Д/с “Наполеон”. **0.00, 3.00** Д/с “Бойцовский клуб: оправданная жестокость”. **4.00, 7.00** Д/с “Монархии Азии”. **5.00** Д/с “Добро пожаловать в 80-е”.

FOX life

8.00, 8.45, 9.30 Т/с **“ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2”. 10.20, 16.30** Т/с **“АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6”. 11.05, 17.25** Т/с **“АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6”. 11.50** Т/с **“ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6”. 12.35** Т/с **“СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3”. 13.05** Т/с **“КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8”. 13.55** Т/с **“ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2”. 14.50, 15.40** Т/с **“АНАТОМИЯ СТРАСТИ 5”. 18.15** Т/с **“КАСЛ 5”. 19.10** Т/с **“КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8”. 20.00, 2.20** Т/с **“ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2”. 21.00** Т/с **“ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6”. 21.50** Т/с **“КАСЛ 5”. 22.45** Т/с **“СКАНДАЛ 2”. 23.35, 0.30** Т/с **“АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6”. 1.20** Т/с **“БЕЗУМЦЫ 2”. 3.15** Т/с **“КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ”. 3.40** Т/с **“КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2”.**

РУССКИЙ ИЛЛЮЗИОН

0.35 Х/ф **“БАНКРОТ”. 2.35** И. Апексимова, А. Банщикова в х/ф **“ЭФФЕКТ ДОМИНО”. 4.00** В. Приемыхов, П. Мамонов в х/ф **“ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО”. 5.35, 6.30** А. Домогаров, Н. Варфоломеева в х/ф **“БЕЛАЯ НОЧЬ, НЕЖНАЯ НОЧЬ”. 7.25, 20.00** Х/ф **“СЕТЬ”. 8.15** А. Панина, Д. Нагиев в х/ф **“СКАЛОЛАЗКА И ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СЕДЬМОЙ КОЛЫБЕЛИ”. 9.50** А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф **“ИГРА”. 11.35** М. Беспалов, М. Александрова в х/ф **“ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО”. 13.15, 14.00** Т/с **“ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО”. 14.50** А. Серебряков, С. Иванова в х/ф **“СВЯЗЬ ВРЕМЕН”. 16.40** М. Аверин, И. Рахманова в х/ф **“ЛЮБОВЬ АВРОРЫ”. 18.10** Х/ф **“ФЛЕШ.КА”. 20.50** Я. Рощин, В. Меньшов в х/ф **“СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ”. 22.30** Е. Редникова, А. Федорцов в х/ф **“СТЕРВА”.**

ЕВРОСПОРТ

10.30, 15.00 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 15. **11.25** Бизнес-класс. Журнал. **11.30 Универсиада.** Казань. Волейбол. Женщины. Финал. **12.30 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Англия - Россия. 13.45 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Испания - Франция. 16.00, 2.15 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 16. **19.45 Универсиада.** Казань. Волейбол. Мужчины. Финал. **22.15 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Швеция - Италия. 0.30 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Дания - Финляндия. 2.00, 3.15** Мотоспортивный журнал. **2.10** Sport Excellence. Журнал.

ЕВРОСПОРТ-2

5.00, 16.00 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Англия - Россия. 6.00, 11.00, 17.30 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Испания - Франция. 7.00, 13.45 Снукер.** Открытый чемпионат Австралии. Финал. **9.00, 19.00 Универсиада.** Казань. Плавание. **10.30** Приключенческий журнал. Ultra trail. **12.30 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 15. **15.00 Легкая атлетика.** ЧМ среди юниоров. Донецк. **20.30 Универсиада.** Казань. Футбол. Финал. **22.00, 4.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 16. **22.30 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Дания - Финляндия. 0.30 Универсиада.** Казань. Баскетбол. Финал. **2.00 Австралийский футбол.** Журнал. **3.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Швеция - Италия.**

REN TV

5.00 “По закону”. **6.00** М/с “Бэтмен”. **6.30, 13.00** “Званый ужин”. **7.30** “Документальный проект”: “Гуд бай, Америка”: “Мифы о величии”. **8.30, 12.30, 19.30, 23.30** “Новости 24”. **9.00** “Документальный проект”: “Папа с Марса, мама с Венеры”. **10.00** “Документальный проект”: “Джентльмены удачи”. **11.00** “Документальный проект”: “45 секунд до вечности”. **12.00, 19.00, 23.00** “Экстренный вызов”. **14.00** “Засуди меня”. **15.00** “Семейные драмы”. **16.00, 17.00** “Не ври мне!” **18.00** “Верное средство”. **20.00** “Территория заблуждений с Игорем Прокопенко”. **22.00** “Пища богов”. **23.50** Т/с **“СОЛДАТЫ 2”. 2.00** Т/с **“МАРШРУТ”.**

ТВ-1000

6.00 Ф. Болк, Н. Кэмпбел в триллере **“КОЛДОВСТВО”. 8.00** Б. Аффлек, С.Л. Джексон в триллере **“В ЧУЖОМ РЯДУ”. 9.50** Х/ф **“СВЕТ ВОКРУГ”. 11.45** Н. Кейдж, П. Фонда в х/ф **“ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК”. 14.00** Н. Кейдж, К. Хайндз в х/ф **“ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК 2”. 16.00** К. Спейси, К. Белль в х/ф **“ГЕНИАЛЬНЫЙ ПАПА”. 17.50** Х. Форд, П. Беттани в триллере **“ОГНЕННАЯ СТЕНА”. 19.50** Дж. Мур, М. Руффало в триллере **“СЛЕПОТА”. 22.00** Б. Стиллер, Г. Гервиг в драме **“ГРИНБЕРГ”. 0.00** И. Хоук, Л. Фишберн в драме **“НАПАДЕНИЕ НА 13-Й УЧАСТОК”. 2.00** Х. Суонк, Д. Моррисси в триллере **“ЖАТВА”. 3.50** Т. Хенкс, К. Зета-Джонс в драме **“ТЕРМИНАЛ”.**

КИНО+

6.30, 18.30 Х/ф **“АМФИБИЯ”. 8.30** Триллер **“ПОДОЗРЕНИЕ”. 10.30** Драма **“ВЕСНА СОРОК ПЕРВОГО”. 12.30** Вестерн **“ОГРАБИТЬ МЕРТВЫХ”. 14.30** Драма **“МИР ВЕЛИК**, А **СПАСЕНИЕ ПОДЖИДАЕТ ЗА УГЛОМ”. 16.30** Драма **“САЙД-СТЕП”. 20.30** Триллер **“ПОСЛЕДНИЙ В ОБОЙМЕ”. 22.30** Х/ф **“ЦЕНУ СМЕРТИ СПРОСИ У МЕРТВЫХ”. 0.30** Боевик **“ДОСЬЕ КЕЙНА: ЖИЗНЬ УЗНИКА”.**

XXI ВЕК

10.00, 18.00, 2.00 Ш. Гензбур, В. Амато в мелодраме **“НОВЫЙ СВЕТ”. 12.05, 20.05** Дж. Клуни, И. Бьерклунд в боевике **“АМЕРИКАНЕЦ”. 13.55, 21.55** М. Йео, Д. Тьюлис в драме **“ЛЕДИ”. 16.10, 0.10** Драма **“БЕСПОКОЙСТВО”.** ***Профилактика.***

НАШЕ КИНО

7.30, 13.30 Э. Быстрицкая, С. Бондарчук в мелодраме **“НЕОКОНЧЕННАЯ ПОВЕСТЬ”. 9.30, 15.30** М. Терехова, Э. Виторган в комедии **“БЛАГОЧЕСТИВАЯ МАРТА”. 11.55, 17.55** Н. Гундарева, В. Проскурин в комедии **“ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ”. 19.30** В. Заманский, Р. Быков в драме **“ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ”. 21.30** О. Даль, И. Купченко в драме **“ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ”. 23.50** А. Лыков, Ю. Меньшова в комедии **“РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ”. 1.30** А. Карин, О. Пономарева в х/ф **“ОБЪЕЗДЧИК”.**

ТВ-1000 Action

5.00 Дж. Стэйтем, К. Оуэн в триллере **“ПРОФЕССИОНАЛ”. 7.15, 14.50** Б. Уиллис, М. Беллуччи в драме **“СЛЕЗЫ СОЛНЦА”. 9.25** Б. Аффлек, Р. Ромин в комедии **“ПРОЖИГАТЕЛИ ЖИЗНИ”. 11.10** Л. Лиу, Р. Форстер в х/ф **“ВАМПИРША”. 12.50** С. Баллок, М. Кейн в комедии **“МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ”. 17.00** М. Йовович, С.У. Кэллис в триллере **“ЛИЦА В ТОЛПЕ”. 19.00** Л.Д. Филлипс, Н. де Бур в х/ф **“ЖЕЛЕЗНЫЙ СМЕРЧ”. 21.00** Д. Лундгрен, М. Пол в боевике **“УНИВЕРСАЛЬНЫЙ АГЕНТ”. 23.00** Боевик **“НИКОГДА НЕ СДАВАЙСЯ”.**

ЕВРОКИНО

0.10 Х/ф **“ПРОСТО ВМЕСТЕ”. 1.45** Х/ф **“ЭТО ВИСИТ В ВОЗДУХЕ”. 1.55** Х/ф **“СЕГОДНЯ НОЧЬЮ Я СПЛЮ С ТОБОЙ”. 3.20** Х/ф **“ВКУС КРОВИ”. 5.00** Х/ф **“ФРАНЦУЗСКИЙ РЕЦЕПТ”. 5.20** Х/ф **“ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ”. 6.45** Х/ф **“ЛЮСИЯ И СЕКС”. 8.50** Х/ф **“АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ”. 10.35** Х/ф **“ХОЛОСТЫЕ ВЫСТРЕЛЫ”. 12.30** Х/ф **“ДУША”. 14.05** Х/ф **“НЕОКОНЧЕННЫЙ РОМАН”. 15.55** Х/ф **“МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ”. 17.25** Х/ф **“ПРОИГРАВШИЙ ЗАБИРАЕТ ВСЕ”. 19.00** Х/ф **“КИНОМАН”. 20.25** Х/ф **“ТАКСИДЕРМИСТ”. 22.05, 23.35** Х/ф **“РЕБЕККА: РЕБЕККА”.**

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.00 Н. Еременко-мл., П. Вельяминов в триллере **“ПИРАТЫ ХХ ВЕКА”. 9.00** Е. Федулова, А. Соколов в мелодраме **“ГУВЕРНАНТКА”. 11.00** Е. Сергеев, И. Лагутенко в боевике **“ПОХИТИТЕЛИ КНИГ”. 13.00** Муз. фильм **“РОК”. 15.00, 21.00** М. Галустян, Ф. Смирнов в комедии **“ТОТ ЕЩЕ КАРЛОСОН!” 17.00** С. Безруков, Д. Дюжев в мелодраме **“МАМЫ”. 19.00** А. Шагин, К. Андоленко в мелодраме **“ПОЦЕЛУЙ СКВОЗЬ СТЕНУ”. 22.40** А. Заворотнюк, А. Лазарев мл. в триллере **“АРТЕФАКТ”. 0.40** И. Петренко, О. Филиппова в мелодраме **“КАРМЕН”. 3.00** И. Олейников, Ю. Стоянов в комедии **“АЛХИМИКИ”. 5.00** Д. Носов, Н. Валуев в боевике **“ПУТЬ”.**

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 17 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 1.00 Новости. **7.05** Телеканал "Доброе утро". **8.05** "Жить здорово!". **9.05** "Модный приговор". **10.15** "Контрольная закупка". **10.45** "Время обедать!". **11.20** "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым. **12.00** Другие новости. **12.25** "Понять. Простить". **13.15** "Истина где-то рядом". **13.35** Т/с **"ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ". 14.25** "Я подаю на развод". **15.10** Т/с **"ЖЕНСКИЙ ДОКТОР"**. **16.40** "Понять. Простить". **17.10** "Давай поженимся!". **18.05** "Пусть говорят". **19.00** "Время". **19.30**, **1.05** Т/с **"ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ 2"**. **21.20** "Вечерний Ургант". **21.55** "Городские пижоны". Премьера. "Фалькон". **22.40** Стивен Сигал в х/ф **"ПОМЕЧЕННЫЙ СМЕРТЬЮ"**. **0.10** "Давай поженимся". **3.00** Телеканал "Доброе утро".

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, **9.00**, **12.00**, **15.00**, **5.00** Новости. **6.05**, **9.15** Телеканал "Доброе утро!" **10.05** "Контрольная закупка". **10.30** "Жить здорово!" **11.25**, **18.45** "Понять. Простить". **12.15** "Модный приговор". **13.10** "Доброго здоровьица!" с Г. Малаховым. **14.00** Другие новости. **14.20** "Время обедать!" **15.15** Т/с **"ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ"**. **16.05** "Истина где-то рядом". **16.25**, **2.35** "Я подаю на развод". **17.10** Т/с **"ЖЕНСКИЙ ДОКТОР"**. **18.00** Вечерние новости. **19.10** "Давай поженимся!" **20.05**, **1.45** "Пусть говорят". **21.00** "Время". **21.30**, **3.55**, **5.05** Т/с **"ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ 2"**. **23.20**, **3.25** "Вечерний Ургант". **0.00** И. Носков, М. Неелова в х/ф **"АЗАЗЕЛЬ"**.

INTER+

8.00, **8.30**, **9.00**, **9.30**, **10.00**, **13.00** Новости. **8.10**, **8.35**, **9.10**, **9.35** Утро с Интером. **10.10**, **23.50** Легенды уголовного розыска. **10.40**, **22.15**, **4.30** Т/с **"ЛЮДИ И ТЕНИ 2"**. **11.25**, **17.50**, **2.30** Семейный суд. **12.15**, **21.30** Т/с **"ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО"**. **13.20**, **16.40**, **1.30** Д/с "Портреты дикой природы". **13.40**, **19.25**, **6.10** Т/с **"АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ"**. **14.25** Позаочи. Тамара Гвердцители. **15.10**, **0.25** Иллюзии современности. **15.35**, **1.10** Феерия путешествий. **16.00**, **1.50** Судебные дела. **17.00** Т/с **"ВЕРЕВКА ИЗ ПЕСКА"**. **18.35**, **5.20** Давай поженимся! **20.15**, **3.15** Д/с "Места силы". **21.00**, **4.00** Подробности. **23.00**, **7.00** И. Скобцева-Бондарчук, А. Бондарчук в х/ф **"ЯНТАРНЫЕ КРЫЛЬЯ"**. **0.55** Страна смеется.

ТНТ

13.30 Т/с **"УНИВЕР"**. "Жизнь взаймы". **14.00** Т/с **"УНИВЕР"**. "Старикам тут не место". **14.30** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Маг 100-го уровня". **15.00**, **20.30** Т/с **"САШАТАНЯ"**. **15.30**, **16.00**, **16.30**, **17.00**, **17.30** Т/с **"УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА"**. **18.00** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Скайп". **18.30** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Фото из Владивостока". **19.00**, **19.30** Т/с **"ИНТЕРНЫ"**. **20.00** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Теща без головы". **21.00** Комедия **"ПОХОЖДЕНИЯ ПРИЗРАКА"**. **22.35** "Комеди Клаб. Лучшее". **23.00** "Дом 2. Город любви". **0.00** "Дом 2. После заката". Спецвключение. **0.30** Д. Вашингтон, Р. Дюваль в триллере **"ДЖОН КЬЮ"**. **2.45** Т/с **"ИСТВИК"**. **3.40** К. Кэрредин, Ч. Филд в драме **"АНДРЕ"**. **5.30** Т/с **"САША+МАША"**. **6.05** М/с "Кунг-фу панда: удивительные легенды". "Фанаты По". **6.30** М/с "Том и Джерри. Детские годы".

MEZZO

5.25 Легенды джаза. "Мастера фортепиано". Дейв Брубек и Доктор Билли Тэйлор. **6.00** Tongues on fire. Посвящение "Black Panthers". С уч. "Living Colour". **7.05**, **10.05**, **13.50**, **18.15**, **21.10**, **1.00** Интермеццо. **11.30** "Магнификат". Хореогр. Х. Шперли. Цюрихский балет. **12.45** "Ветер в пустоте". Хореогр. Хайнц Шперли. Цюрихский балет. **15.30** Музыка Шарпантье п/у Кристофа Руссе. Версаль. **17.10** "Ночные чтения" (Куперен). Версаль. **19.00** Ариадна на Наксосе (Рихард Штраус). Фестиваль в Глайндборне. **22.30** Saintes 2010. Адам Лалум исп. произв. Моцарта, Брамса и Шуберта. **23.45** Saintes 2010. Mare Nostrum - Путешествие по Средиземноморью. **1.30** Курт Эллинг. Фестиваль "Esprit Jazz" в Сен-Жермен-Де-Пре. **2.55** Empirical. "Джаз под яблонями", 2010. **4.00** "Грув Леле" и Эрнст Рейхсегер. Фестиваль "Detour de Babel".

НТВ

10.00, **13.00**, **16.00**, **19.00** Сегодня. **10.20** "Первая кровь". **10.55** "До суда". **11.55** Суд присяжных. **13.30** Т/с **"УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"**. **15.30**, **18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **16.25** "Прокурорская проверка". **17.35** Т/с **"БРАТАНЫ"**. **19.30** Т/с **"МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА"**. **21.25** Т/с **"МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ"**. **23.15** "Сегодня. Итоги". **23.35** Т/с **"ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ"**. **2.35** Квартирный вопрос. **3.35** "Призраки Дома Романовых". **4.30** Т/с **"ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА"**.

КУЛЬТУРА

10.00, **15.40**, **19.30**, **23.30** Новости культуры. **10.20** "Наблюдатель". **11.15**, **22.15** Т/с **"МАЯКОВСКИЙ. ДВА ДНЯ"**. **12.05** Д/с "Завтра не умрет никогда". "Поле битвы: Интернет". **12.35** Д/ф "Бенедикт Спиноза". **12.40** Д/с "Норманны". **13.35** "Остров без любви". Фильм 4. "Вас буду ждать я". Режиссер К. Худяков. **14.30** Д/ф "Владимир Нахабцев. "Служебный роман" с кинокамерой". **15.10** Красуйся, град Петров! Зодчие Карл Шмидт, Владимир Чагин, Василий Шене. **15.50** А. Осварт, Л. Фербеек в х/ф **"КОРОЛЕВЫ СВИНГА"**. **17.40** Звезды скрипичного искусства. Дэниэл Хоуп. **18.40** "Полиглот". Выучим английский за 16 часов! №11. **19.45** Д/ф "Последний император. Дуэль с судьбой". **20.25** Универсиада - 2013 "Шаляпин-гала. Казань - Санкт-Петербург". Прямая трансляция. **23.00** "Герман, сын Германа". Фильм 3. **23.50** "Красота скрытого". История нижнего платья с Ренатой Литвиновой. Фильм 3. **0.20** Джем-5 с Д. Крамером. Дайан Шур и оркестр Каунта Бейси. **1.30** Д/ф "Австрия. Зальцбург. Дворец Альтенау". **1.55** Academia. Н. Андреев. "Математические этюды". **2.40** Пьесы для фортепиано П. Чайковского исполняет Мирослав Култышев.

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

Профилактика. **10.00, 17.00, 18.00, 1.00, 2.00** Т/с **"КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"**. **11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00** Т/с **"ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ"**. **13.00, 21.00, 5.00** Т/с **"ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА"**. **14.00, 22.00, 6.00** Т/с **"ЕРМОЛОВЫ"**. **15.00, 23.00, 7.00** Т/с **"НАВИГАТОР"**. **16.00, 0.00** Т/с **"АНГЕЛ НА ДОРОГАХ"**. **4.00** Т/с **"ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ"**.

FOX

8.00, **14.15**, **19.40**, **3.45** Т/с **"КЛИНИКА 4"**. **8.25**, **12.00**, **14.40**, **19.15**, **4.10** Т/с **"КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"**. **8.50** Т/с **"ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ"**. **9.35** Т/с **"ОТДЕЛ УБИЙСТВ 3"**. **10.25** Т/с **"ДЕЛО ДОЙЛОВ 2"**. **11.10**, **4.30** Т/с **"НА ВИДУ 2"**. **12.25**, **15.55**, **22.50** Т/с **"МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4"**. **13.15**, **7.05** Т/с **"ЛЮТЕР 2"**. **15.05**, **15.30**, **20.10**, **20.35**, **3.00**, **3.25** Т/с **"ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2"**. **16.45**, **17.35**, **23.45**, **0.35** Т/с **"В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2"**. **18.25**, **2.15** Т/с **"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8"**. **21.00**, **21.30** Т/с **"СОСЕДИ"**. **22.00**, **22.25** Т/с **"НА СТАРТ!"**. **1.25** Т/с **"ДЕКСТЕР 5"**. **5.15** Т/с **"ПРИЗРАКИ 9"**. **6.10** Т/с **"НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15"**.

CBS drama

8.00 Т/с **"СТОЛ НА ТРОИХ"**. **8.50** Т/с **"ОБОЛЬСТИТЕЛЬ"**. **9.40**, **13.50**, **18.50** Т/с **"4400"**. **10.30**, **15.30**, **22.10** Т/с **"ДИНАСТИЯ"**. **11.20**, **17.10**, **4.20** Т/с **"МЭТЛОК"**. **12.10**, **16.20**, **21.20** Т/с **"ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ"**. **13.00**, **18.00**, **3.25** Т/с **"ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО"**. **14.40**, **20.30**, **0.40** Т/с **"СТРОГО НА ЮГ"**. **19.40**, **20.05**, **23.50**, **0.15**, **2.30**, **2.55** Т/с **"НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА"**. **23.00**, **1.35** Т/с **"ТВИН ПИКС"**. **5.15** Т/с **"БРАТЬЯ-ДЕТЕКТИВЫ"**. **6.15** Т/с **"ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА"**. **7.05** Т/с **"СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА"**.

МНОГО TV

Профилактика. **12.00** Т/с **"МАРИОН МАЗЗАНО"**. "Заказ". **13.00**, **19.00** Т/с **"ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА"**. **14.00**, **15.00**, **20.00**, **21.00**, **2.00**, **3.00** Т/с **"ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ"**. **16.00** Т/с **"ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2"**. "Где-то там над радугой". **17.00**, **23.00** Т/с **"БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2"**. **18.00**, **0.00** Т/с **"ОТЕЛЬ ВАВИЛОН"**. **22.00** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Закрыть за собой дверь". **1.00** Т/с **"КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА"**. **4.00** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Привидение", встречайте". **5.00** Т/с **"МЕСТЬ ТОНИ"**.

RTVi

7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". **8.00** М/ф. **9.00** "Вечерние новости из Америки". **10.00** Е. Вуличенко, Д. Харатьян в х/ф **"САМАРА-ГОРОДОК"**. **12.00**, **16.00**, **21.00**, **6.00** Т/с **"ОПЕРГРУППА"**. Фильм 3. "Правила отстрела". **13.00**, **22.00** Т/с **"ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ"**. **14.00** Х/ф **"СЕКОНД ХЕНД"**. **17.00**, **20.00**, **23.00** "Сейчас в мире". **17.08**, **20.08**, **2.00**, **5.00** "Особое мнение". **18.00** "Песня года. Лучшее". **18.15**, **0.00** А. Яценко, Н. Семенова в х/ф **"СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ"**. **3.00** В. Федотова, А. Васильев в х/ф **"ДАМСКОЕ ТАНГО"**.

СТС

Профилактика. **9.00**, **9.30**, **17.30**, **18.30**, **19.00** Т/с **"ВОРОНИНЫ"**. **12.30**, **13.30**, **16.00**, **23.30**, **0.00** Т/с **"ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!"** **14.00** Шоу "Уральских пельменей". Назад в булошную!. **15.00** Шоу "Уральских пельменей". Мужжитеры!. **21.00** М. Уолберг, Ш. Терон в х/ф **"ОГРАБЛЕНИЕ ПО-ИТАЛЬЯНСКИ"**. **23.05** Т/с **"6 КАДРОВ"**. **0.30** "Свидание со вкусом". **1.30** Т/с **"ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА"**. **2.20** Х/ф **"БЕЗ НЕЕ"**. **4.25** Т/с **"ДО СМЕРТИ КРАСИВА"**. **5.20** "Шоу доктора Оза". **5.50** Музыка на СТС.

ТЕЛЕКАНАЛ ИНДИЯ

Профилактика. **11.00** Драма **"СЛЕПАЯ ЛЮБОВЬ"**. **14.00** Вестерн **"ВЕЛИКОЛЕПНАЯ СЕМЕРКА"**. **17.00** Комедия **"БЕСПЕЧНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ"**. **19.40** "Биография кумиров". "Ранбир Капур". **20.00** Боевик **"ЛЬВИНОЕ СЕРДЦЕ"**. **23.00** Драма **"САГА О ЛЮБВИ"**. **2.00** Мелодрама **"СВАДЬБА МОЕЙ ЛЮБИМОЙ"**.

MGM

8.20 Х/ф **"КУЛАК"**. **10.45** Х/ф **"ТВОИ, МОИ И НАШИ"**. **12.35** Х/ф **"КУИГЛИ В АВСТРАЛИИ"**. **14.35** Х/ф **"СЛЕДУЙ ЗА МЕЧТОЙ"**. **16.25** Х/ф **"КАК СТАТЬ БОЙФРЕНДОМ"**. **18.05** Х/ф **"ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ПО ПРОЗВИЩУ КОНЬ"**. **20.10** "MGM на большом экране". **20.25** Х/ф **"КРУЗО"**. **22.00** Х/ф **"ПСЫ ВОЙНЫ"**. **23.45** Х/ф **"ЖИЗНЕННАЯ СИЛА"**. **1.40** Х/ф **"УБИЙСТВА КРАСОТОК С КАЛЕНДАРЯ"**. **3.15** Х/ф **"СЕМЬЯ ПЕРЕС"**. **5.10** Х/ф **"ЗА ЛИНИЕЙ ОГНЯ"**. **6.40** Х/ф **"ПОЦЕЛУЙ ВАМПИРА"**.

DIVA UNIVERSAL

6.00 Х/ф **"МЕНЯ ЗОВУТ РИД ФИШ"**. **7.40** Т/с **"НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ"**. "Это правда?". **8.35**, **14.25** Т/с **"ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"**. "Двойное свидание". **9.30**, **16.10** Т/с **"НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА"**. "Дэниел и Крис". **10.20** Х/ф **"ОДНОКЛАССНИЦЫ"**. **12.00**, **5.15** Т/с **"НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ"**. "Держитесь за папочек". **12.55** Х/ф **"ВРЕМЕННО БЕРЕМЕННА"**. **15.20** Т/с **"РОДИТЕЛИ"**. "Ничего хорошего". **17.05** Х/ф **"ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЛЮБВИ"**. **18.40**, **4.30** Т/с **"ИЩЕЙКА"**. "Поверенный". **19.30** Т/с **"ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"**. "Норман Майлер, я беременна!" **20.20** Т/с **"РОДИТЕЛИ"**. "Я круче, чем ты думаешь". **21.10** Т/с **"НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА"**. "Дэйв и Шона". **22.00** Т/с **"ИЩУ ТОП-МОДЕЛЬ!"** "Линдсей и Эмбер Ар". **22.50** Т/с **"ДОКТОР ГОЛЛИВУД"**. "Не ломай то, что уже сломано". **23.40** Правдивая голливудская история. Правдивая голливудская история Патрика Суэйзи. **0.30** Т/с **"СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН"**. "В костюме Евы или в поход по магазинам?" **0.55** Т/с **"СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН"**. "Перед выступлением с Pussycat Dolls". **1.20** Х/ф **"МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ С МАМОЙ"**. **2.55** Х/ф **"НОЧНОЙ ПЕРЕЛЕТ"**.

ДОМАШНИЙ

Профилактика. **9.00** Л. Чурсина, В. Невинный в киноповести **"ВИРИНЕЯ"**. **11.05** Д/с "Своя правда". **12.05**, **19.00**, **21.00**, **23.00** "Одна за всех". **12.30**, **22.00** "Гардероб навылет 2013". **13.30** "Дом без жертв". **14.30** Л. Дуров, А. Панкратов-Черный в мелодраме **"ПОЛЕТ АИСТА НАД КАПУСТНЫМ ПОЛЕМ"**. **16.30**, **21.30** Д/ф "ЗАГС". **17.00** "Игры судьбы". **18.00** "Красота без жертв". **19.15** Т/с **"НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ"**. **23.30** С. Горобченко, О. Судзиловская в мелодраме **"МОСКОВСКИЙ ЖИГОЛО"**. **1.30** Мелодрама **"ТАКАЯ, КАК ТЫ ЕСТЬ"**. **3.30** "Свои правила". **4.00** "Красота требует!" **5.00** Т/с **"ТАКАЯ ОБЫЧНАЯ ЖИЗНЬ"**. **6.00** Т/с **"НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН"**. **6.25** "Музыка на "Домашнем".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". **12.00** "1000 мелочей". **12.35** "О самом главном". **13.10** Т/с **"ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!" 14.00**, **17.00**, **20.00** Вести. **14.25** Вести - Спорт. **14.35** "Особый случай". **15.25** Т/с **"ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ"**. **16.10**, **5.40** Т/с **"ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ"**. **17.10**, **19.40** Местное время. Вести - Москва. **17.25** "Academia". В. Недзвецкий. "Жив ли русский роман XIX века?" 1 лекция. **18.10** "Сцены из жизни. Тамара Синявская". **18.40**, **1.35** Новости культуры. **18.50** Т/с **"ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ПРОДОЛЖЕНИЕ"**. **20.45** Свидетели. "Евгений Евтушенко. Я - разный". Фильм 1. й. **21.30** "Прямой эфир". **22.30**, **6.25** Т/с **"ЛЕДНИКОВ"**. **0.05** "Любовь и голуби. Фестиваль-57". **0.50** "Сати. Нескучная классика..." с П. Коганом и А. Варгафтиком. **2.00** Т/с **"РАСКОЛ"**. **2.45** "Вести +". **3.00** Л. Малеванная, Ю. Платонов в х/ф **"ПОЗДНИЕ СВИДАНИЯ"**. **4.40** Свидетели. "Евгений Евтушенко. Я - разный". Фильм 1.

КОМЕДИЯ

Профилактика. **12.00**, **18.00**, **20.00**, **3.05** Т/с **"МЕЖДУ НАМИ"**. **12.15** Комедия **"АРЛЕТТ"**. **13.55**, **14.35**, **17.00**, **17.30** Т/с **"МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ"**. **15.10** Комедия **"НА МОРЕ!" 18.20** Комедия **"ОСКАР"**. **19.45**, **0.45** Т/с **"КОМЕДИАНТЫ. ЛУЧШЕЕ"**. **20.20** Комедия **"ДВА НУЛЯ"**. **22.00** Т/с **"МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ"**. **22.30**, **23.40** Комедия **"БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ ИНЖЕНЕРА БАРКАСОВА"**. **1.05** Комедия **"ЗАЙМЕМСЯ ЛЮБОВЬЮ"**. **3.20** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Лес предубеждений". **3.50** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Соперник". **4.20** Комедия **"МИЛЛИОНЫ БРЮСТЕРА"**.

ИЛЛЮЗИОН+

0.05 Х/ф **"СДОХНИ!" 1.35** Х/ф **"РОБОТ"**. **3.25** Х/ф **"НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!" 5.05** Х/ф **"ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА"**. **6.30** Х/ф **"ПОЕЗД НА ЮМУ В 3.10"**. **8.30** Х/ф **"АЛЕКСАНДР"**. **10.40** Х/ф **"УВИДИМСЯ В СЕНТЯБРЕ"**. **12.10** Х/ф **"ВИХРЬ"**. **13.45** Х/ф **"ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ"**. **15.45** Х/ф **"ТЕАТР"**. **17.25** Х/ф **"ДРОВОСЕК"**. **18.55** Х/ф **"СДЕЛКА"**. **20.30** Х/ф **"ЖЕНЩИНА В ПЯТОМ"**. **21.50** Х/ф **"НЯНЬКА ПО ВЫЗОВУ"**.

DISCOVERY CHANNEL

6.00 Золото джунглей: Сломленный человек. **6.50** Демонтаж: Краска. **7.15** Демонтаж: Энергосбережение. **7.40**, **19.05** Требуется сборка. **8.10**, **19.35**, **3.45** Как это сделано? **8.35** Борьба за улов с Робсоном Грином. **9.30**, **1.15** Почему? Вопросы мироздания: сколько стоит Америка? **10.25** Разрушители легенд: Рожденный от выстрела. **11.20**, **2.05** Демонтаж: Электропроводка. **11.45**, **2.30** Демонтаж: Переработка мусора. **12.15**, **23.00** Top Gear. **13.10**, **5.05** Новая жизнь ретро-автомобилей: Кадиллак. **14.05** Махинаторы на трассе: Citroen. **14.30**, **4.10** Борьба за улов с Робсоном Грином. **15.25** Золото джунглей: Отчаянные меры. **16.20**, **2.55** Разрушители легенд: Разбившееся стекло. **17.15** Автомобильные торги в Техасе: Президентский обмен. **18.10** В погоне за классикой: Микромобили. **18.40** В погоне за классикой. **20.00**, **20.30** Рыбацкие легенды Якуба Вагнера: Монголия. **21.00** Заплыв с чудовищами: Стив Бэкшал: Акула. **22.00** Экстремальная рыбалка с Робсоном Грином: Новая Зеландия. **23.55** Монстры внутри меня: Доморощенные враги. **0.50** Молниеносные катастрофы.

HISTORY

8.00, **18.00** Д/ф "Эци - загадка археологии". **9.00**, **20.00**, **1.40** Д/с "Команда времени". **10.00**, **1.00** Д/с "Вторая мировая в цвете". **11.00**, **17.00** Д/с "Затерянный мир Александра Великого". **12.00** Д/с "Путешествие человека". **13.00** Д/с "Мифы и правда о Карле Великом". **14.00** Д/с "Наполеон". **15.00**, **19.00** Д/с "Забытые диеты". **16.00** Д/ф "Команда времени". **21.00** Д/ф "Далтон Трамбо". **22.50** Драма **"РАЗВРАТ: ИСТОРИЯ МЭРИ УАЙТХАУС"**. **3.00** Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". **4.00**, **7.00** Д/с "Монархии Азии". **5.00** Д/с "Добро пожаловать в 80-е". **6.00** Д/ф "Монголия: в тени Чингисхана".

FOX life

8.00, **8.45**, **9.30** Т/с **"ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2"**. **10.20**, **16.30** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **11.05**, **17.25** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **11.50** Т/с **"ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6"**. **12.35** Т/с **"СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3"**. **13.05** Т/с **"КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8"**. **13.55** Т/с **"ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2"**. **14.50**, **15.40** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **18.15** Т/с **"КАСЛ 5"**. **19.10** Т/с **"КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8"**. **20.00**, **2.20** Т/с **"ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2"**. **21.00** Т/с **"ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6"**. **21.50** Т/с **"КАСЛ 5"**. **22.45** Т/с **"СКАНДАЛ 2"**. **23.35**, **0.30** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **1.20** Т/с **"БЕЗУМЦЫ 2"**. **3.15**, **3.40** Т/с **"КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2"**.

РУССКИЙ ИЛЛЮЗИОН

0.00 В. Приемыхов, П. Мамонов в х/ф **"ВРЕМЯ ПЕЧАЛИ ЕЩЕ НЕ ПРИШЛО"**. **1.55**, **2.45** А. Домогаров, Н. Варфоломеева в х/ф **"БЕЛАЯ НОЧЬ, НЕЖНАЯ НОЧЬ"**. **3.50** А. Панина, Д. Нагиев в х/ф **"СКАЛОЛАЗКА И ПОСЛЕДНИЙ ИЗ СЕДЬМОЙ КОЛЫБЕЛИ"**. **5.45** А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф **"ИГРА"**. **7.20**, **20.00** Х/ф **"СЕТЬ"**. **8.10** М. Беспалов, М. Александрова в х/ф **"ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО"**. **9.50** А. Серебряков, С. Иванова в х/ф **"СВЯЗЬ ВРЕМЕН"**. **11.40** М. Аверин, И. Рахманова в х/ф **"ЛЮБОВЬ АВРОРЫ"**. **13.15**, **14.00** Т/с **"ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО"**. **14.50** Х/ф **"ФЛЕШ.КА"**. **16.45** Я. Рощин, В. Меньшов в х/ф **"СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ"**. **18.25** Е. Редникова, А. Федорцов в х/ф **"СТЕРВА"**. **20.50** Е. Гусева, В. Симонов в х/ф **"С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛОЛА!" 22.20** Х/ф **"ССД"**.

ЕВРОСПОРТ

10.30 Мотоспортивный журнал. **10.45**, **15.00** **Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 16. **12.00** **Универсиада.** Казань. Плавание. **13.15** **Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Швеция - Италия.** **14.30**, **2.40** **Велоспорт.** Тур де Франс. Журнал. **16.00**, **3.00** **Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 17. **19.45** **Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Германия - Норвегия.** **21.55** Sport Excellence. Журнал. **22.00**, **2.15** Избранное по средам. **22.05** **Конный спорт.** Кубок наций. **23.05**, **0.05** Выбор месяца. Журнал. **23.10** **Конный спорт.** Конкур. Аахен. **0.10** Новости конного спорта. **0.15** **Гольф.** USPGA. Джон Дир Классик. **1.10** **Гольф.** Европейский тур. Открытый Чемпионат Шотландии. **1.40** **Гольф.** Европейский тур. Открытый Чемпионат Франции. **2.05** Новости гольфа. **2.10** Новости парусного спорта. **2.20** Направление - спорт. Журнал. **2.25** Event Discovery. Журнал. **2.30**, **2.35** Бизнес-класс. Журнал.

ЕВРОСПОРТ-2

5.00 **Универсиада.** Казань. Футбол. Финал. **6.00** **Австралийский футбол.** Журнал. **7.00** **Американский футбол.** Супербоул. Польша. **8.00** **Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 16. **9.30** **Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Швеция - Италия.** **10.45** **Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Дания - Финляндия.** **12.00** **Универсиада.** Казань. Баскетбол. Финал. **13.30** **Футбол.** Чемпионат Японии. Обзор. **14.00** **Футбол.** Чемпионат Японии. 17 тур. **16.00** **Арена-футбол.** США. Регулярный сезон. **17.45**, **3.30** **Фелоспорт.** Тур де Франс. Журнал. **18.15** Мотоспортивный журнал. **18.30** **Легкая атлетика.** ЧМ среди юниоров. Донецк. **20.00** **Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Нидерланды - Исландия.** **22.00**, **4.00** **Легкая атлетика.** Люцерн (Швейцария). **23.30**, **2.00** **Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 17. **0.30** **Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Германия - Норвегия.**

REN TV

5.00 Т/с **"МАРШРУТ"**. **10.00** "Пища богов". **11.00** "Смотреть всем!" **12.00**, **19.00**, **23.00** "Экстренный вызов". **12.30**, **19.30**, **23.30** "Новости 24". **13.00** "Званый ужин". **14.00** "Засуди меня". **15.00** "Семейные драмы". **16.00**, **17.00** "Не ври мне!" **18.00** "Верное средство". **20.00** "Нам и не снилось": "Коварство и любовь". **23.50** Т/с **"СОЛДАТЫ 2"**. **1.50** Т/с **"ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2"**. **3.40** Т/с **"ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ"**.

ТВ-1000

6.00 Х. Суонк, Д. Моррисси в триллере **"ЖАТВА"**. **7.45** И. Хоук, Л. Фишберн в драме **"НАПАДЕНИЕ НА 13-Й УЧАСТОК"**. **9.40** Дж. Мур, М. Руффало в триллере **"СЛЕПОТА"**. **12.00** Н. Кейдж, К. Хайндз в х/ф **"ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК 2"**. **14.00** Х. Форд, П. Беттани в триллере **"ОГНЕННАЯ СТЕНА"**. **16.00** Э. Броуди, С. Гейл в драме **"УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ"**. **18.00** Дж. Мур, К. Ковалевски в х/ф **"ЗАБЫТОЕ"**. **20.00** Х. Кристенсен, Дж. Альба в триллере **"НАРКОЗ"**. **21.35** Т. Хенкс, К. Зета-Джонс в драме **"ТЕРМИНАЛ"**. **0.00** К. Бланшетт, Б. Питт в драме **"ВАВИЛОН"**. **2.15** Ш. Бин, Д. Уорнер в х/ф **"ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ"**. **4.00** Драма **"БУНТУЮЩАЯ ЮНОСТЬ"**.

КИНО+

12.00, **4.30** Х/ф **"ЦЕНУ СМЕРТИ СПРОСИ У МЕРТВЫХ"**. **13.20** Боевик **"ДОСЬЕ КЕЙНА: ЖИЗНЬ УЗНИКА"**. **15.00** Триллер **"ПОДОЗРЕНИЕ"**. **16.30** Драма **"ВЕСНА СОРОК ПЕРВОГО"**. **18.30** Вестерн **"ОГРАБИТЬ МЕРТВЫХ"**. **20.30** Детектив **"В 12 ЧАСОВ ПРИДЕТ БОСС"**. **22.30** Х/ф **"КОМНАТА ДЛЯ ГОСТЕЙ"**. **0.30** Х/ф **"ПРИСЕВШИЕ НА ПРОЗАК ПОД ЗНАКОМ СКОРПИОНА"**. **2.30** Триллер **"ПОСЛЕДНИЙ В ОБОЙМЕ"**.

XXI ВЕК

10.00, **18.00**, **2.00** Х/ф **"ЛИССАБОНСКИЕ ТАЙНЫ"**. **11.05**, **19.05**, **3.05** К. ван Хаутен, С. Кох в триллере **"ЧЕРНАЯ КНИГА"**. **13.35**, **21.35**, **5.35** А. Мягков, Д. Певцов в драме **"КОНТРАКТ СО СМЕРТЬЮ"**. **15.45**, **23.45**, **7.45** М. Бляйбтрой, М. Пешель в драме **"ПРОЧИСТЬ МОЗГИ"**.

НАШЕ КИНО

12.00, **17.50** А. Лыков, Ю. Меньшова в комедии **"РАЗБОРЧИВЫЙ ЖЕНИХ"**. **13.40** В. Заманский, Р. Быков в драме **"ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ"**. **15.30** О. Даль, И. Купченко в драме **"ОТПУСК В СЕНТЯБРЕ"**. **19.30**, **1.30** С. Смирнова, А. Лиелайс в мелодраме **"С ТЕХ ПОР, КАК МЫ ВМЕСТЕ"**. **21.30**, **23.30**, **3.30**, **5.30** Н. Еременко-ст., Т. Макарова в х/ф **"ЛЮДИ И ЗВЕРИ"**.

ТВ-1000 Action

5.00 С. Баллок, М. Кейн в комедии **"МИСС КОНГЕНИАЛЬНОСТЬ"**. **7.00** Л.Д. Филлипс, Н. де Бур в х/ф **"ЖЕЛЕЗНЫЙ СМЕРЧ"**. **9.00** Боевик **"НИКОГДА НЕ СДАВАЙСЯ"**. **11.30** Р. Оберджонойс, А. Болдуин в драме **"ПАТРИОТ"**. **15.00** Г. Гарсия Берналь, Э. Бабенко в драме **"ПРОШЛОЕ"**. **17.00** Д. Лундгрен, М. Пол в боевике **"УНИВЕРСАЛЬНЫЙ АГЕНТ"**. **19.00** Дж. Лопес, А. Кьюб в х/ф **"АНАКОНДА"**. **20.40** М. Бродерик, Ж. Рено в х/ф **"ГОДЗИЛЛА"**. **23.05** М. Уильямс, Ю. МакГрегор в триллере **"ПРОВОКАТОР"**.

ЕВРОКИНО

1.10 Х/ф **"ВОЗВРАЩЕНИЕ В БРАЙДСХЕД"**. **3.25** Х/ф **"ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ"**. **4.55** Х/ф **"В КОЛЬЦЕ ОБМАНА"**. **6.35** Х/ф **"МЭРИ И МАКС"**. **8.05** Х/ф **"РАШЕЛЬ"**. **8.20** Х/ф **"ЖАРА"**. **8.35** Х/ф **"ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ"**. **10.30** Х/ф **"МОЯ МАЛЕНЬКАЯ ПРИНЦЕССА"**. **12.20** Х/ф **"ВЫХОДИ ЗА МЕНЯ"**. **13.45** Х/ф **"ДОЛИНА ЦВЕТОВ"**. **15.45** Х/ф **"МИЛЛИОН ЛЕТ ДО Н.Э. 2". 17.25** Х/ф **"РЕСПУБЛИКА ЛЮБВИ"**. **19.00** Х/ф **"ВСЕ ПЕСНИ ТОЛЬКО О ЛЮБВИ"**. **20.30** Х/ф **"НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ"**. **21.50** Х/ф **"ДУБЛЕР"**. **23.15** Х/ф **"НАСЛЕДСТВО"**.

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.00 Муз. фильм **"РОК"**. **9.00** А. Шагин, К. Андоленко в мелодраме **"ПОЦЕЛУЙ СКВОЗЬ СТЕНУ"**. **11.00**, **17.30** М. Галустян, Ф. Смирнов в комедии **"ТОТ ЕЩЕ КАРЛОСОН!" 13.00** Х/ф **"ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ"**. **15.40** А. Заворотнюк, А. Лазарев мл. в триллере **"АРТЕФАКТ"**. **19.00** Г. Антипенко, К. Андоленко в мелодраме **"ВАСИЛЬКИ ДЛЯ ВАСИЛИСЫ"**. **21.00** Д. Линартович, В. Андриенко в драме **"ТОТ, КТО ПРОШЕЛ СКВОЗЬ ОГОНЬ"**. **23.00** Мелодрама **"ЧЕЛОВЕК-ВЕТЕР"**. **1.00** Д. Носов, Н. Валуев в боевике **"ПУТЬ"**. **3.00** Драма **"ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ"**. **5.00** А. Домогаров-мл., М. Ламparская в мелодраме **"ТОЛЬКО НЕ СЕЙЧАС"**.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 18 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 1.00 Новости. **7.05** Телеканал "Доброе утро". **8.05** "Жить здорово!". **9.05** "Модный приговор". **10.15** "Контрольная закупка". **10.45** "Время обедать!". **11.20** "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым. **12.00** Другие новости. **12.25** "Понять. Простить". **13.15** "Истина где-то рядом". **13.35** Т/с **"ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ". 14.25** "Я подаю на развод". **15.10** Т/с **"ЖЕНСКИЙ ДОКТОР"**. **16.40** "Понять. Простить". **17.10** "Давай поженимся!". **18.05** "Пусть говорят". **19.00** "Время". **19.30**, **1.05** Т/с **"ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ 2"**. **21.20** "Вечерний Ургант". **21.55** "Городские пижоны". Премьера. "Фалькон". **22.45** М. Неелова в х/ф **"СЛОВО ДЛЯ ЗАЩИТЫ"**. **3.00** Телеканал "Доброе утро".

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, **9.00**, **12.00**, **15.00**, **5.00** Новости. **6.05**, **9.15** Телеканал "Доброе утро!" **10.05** "Контрольная закупка". **10.30** "Жить здорово!" **11.25**, **18.45** "Понять. Простить". **12.15** "Модный приговор". **13.10** "Доброго здоровьица!" с Г. Малаховым. **14.00** Другие новости. **14.20** "Время обедать!" **15.15** Т/с **"ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ"**. **16.05** "Истина где-то рядом". **16.25**, **2.35** "Я подаю на развод". **17.10** Т/с **"ЖЕНСКИЙ ДОКТОР"**. **18.00** Вечерние новости. **19.10** "Давай поженимся!" **20.05**, **1.45** "Пусть говорят". **21.00** "Время". **21.30**, **3.55**, **5.05** Т/с **"ВЫХОЖУ ТЕБЯ ИСКАТЬ 2"**. **23.20**, **3.25** "Вечерний Ургант". **0.00** И. Носков, М. Неелова в х/ф **"АЗАЗЕЛЬ"**.

INTER+

8.00, **8.30**, **9.00**, **9.30**, **10.00**, **13.00** Новости. **8.10**, **8.35**, **9.10**, **9.35** Утро с Интером. **10.10**, **23.50** Легенды уголовного розыска. **10.40**, **22.15**, **4.30** Т/с **"ЛЮДИ И ТЕНИ 2"**. **11.25**, **17.50**, **2.30** Семейный суд. **12.15**, **21.30** Т/с **"ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО"**. **13.20**, **16.40**, **1.30** Д/с "Портреты дикой природы". **13.40**, **19.25**, **6.10** Т/с **"АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ"**. **14.25** Позаочи. Илья Резник. **15.10**, **0.25** Иллюзии современности. **15.35**, **1.10** Феерия путешествий. **16.00**, **1.50** Судебные дела. **17.00**, **23.00**, **7.00** И. Скобцева-Бондарчук, А. Бондарчук в х/ф **"ЯНТАРНЫЕ КРЫЛЬЯ"**. **18.40**, **5.20** Давай поженимся! **20.15**, **3.15** Д/с "Места силы". **21.00**, **4.00** Подробности. **0.55** Страна смеется.

ТНТ

7.00 М/с "Озорные анимашки". "Школьная путаница. Да здравствует Слэппи. Маэстро и его музыка". **7.25** М/с "Громокошки". "Бездонный мешок". **7.50** Т/с **"СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"**. "Убить по-русски". **8.20** Т/с **"СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"**. "Знакомство с вредителями". **9.00** "Дом 2. Lite". **10.30** "Битва экстрасенсов". **11.30** Комедия **"ПОХОЖДЕНИЯ ПРИЗРАКА"**. **13.30** Т/с **"УНИВЕР"**. "Старикам тут не место". **14.00** Т/с **"УНИВЕР"**. "Чего хотят женщины". **14.30** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Теща без головы". **15.00**, **16.00**, **16.30**, **17.00**, **17.30**, **20.30** Т/с **"САШАТАНЯ"**. **15.30** Т/с **"САШАТАНЯ"**. "Таня официант". **18.00** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Фото из Владивостока". **18.30** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Бензин". **19.00**, **19.30** Т/с **"ИНТЕРНЫ"**. **20.00** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Голая правда". **21.00** П. Пол, Д. Пол в комедии **"НЯНЬКИ"**. **23.00** "Дом 2. Город любви". **0.00** "Дом 2. После заката". Спецвключение. **0.30** Комедия **"КАК ЗАНЯТЬСЯ ЛЮБОВЬЮ С ЖЕНЩИНОЙ"**. **2.15** Т/с **"ИСТВИК"**. **3.10** "Даффи Дак: Фантастический остров". **4.40** "Необъяснимо, но факт". "Смерть мага". **5.40** Саша + Маша. Лучшее. **6.05** М/с "Кунг-фу панда: удивительные легенды". "Плохой По". **6.30** М/с "Том и Джерри. Детские годы".

MEZZO

5.00 Чучо Вальдес и Арчи Шепп. Афро-кубинский проект. Концерт на о. Поркеролль, 2011. **6.00** "Петух и часы". Джаз под яблонями, 2010. **6.55**, **9.55**, **14.15**, **18.00**, **21.45** Интермеццо. **11.30** Портрет Мстислава Ростроповича. **12.25** Архивы классики: Мстислав Ростропович исп. произв. Бетховена и Прокофьева. **13.20** Архивы классики: Примроз, Пятигорский и Хейфец. **15.30** Saintes 2010. Адам Лалум исп. произв. Моцарта, Брамса и Шуберта. **16.45** Saintes 2010. Mare Nostrum - Путешествие по Средиземноморью. **19.00** "Манон" (Массне) с уч. А. Нетребко и Р. Аланьи. Венская государственная опера. **22.30** Филип Кэтрин: тур в честь 70-летия. Фестиваль джаза "Skoda". **23.45** "Take 6". Фестиваль джаза в Вене. **0.45** Дейв Либман, Билли Харт, Марк Копленд, Джон Аберкромби, Дрю Гресс. Фестиваль джаза на о. Поркеролль. 2010. **1.45** Боян Зульфикарпашич и Франсуа Корнелу. Фестиваль "Зимние звуки". **3.00** Батист Тротиньон. Джаз под яблонями, 2012. **4.00** Пьеррик Педрон. Джаз под яблонями, 2012.

НТВ

6.00 "НТВ утром". **8.35**, **10.20** Т/с **"ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА"**. **10.00**, **13.00**, **16.00**, **19.00** Сегодня. **10.55** "До суда". **11.55** Суд присяжных. **13.30** Т/с **"УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ"**. **15.30**, **18.30** Обзор. Чрезвычайное происшествие. **16.25** "Прокурорская проверка". **17.35** Т/с **"БРАТАНЫ"**. **19.30** Т/с **"МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА"**. **21.25** Т/с **"МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ"**. **23.15** "Сегодня. Итоги". **23.35** Т/с **"ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ"**. **2.35** "Дачный ответ". **3.40** Дикий мир. **4.15** Т/с **"ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА"**.

КУЛЬТУРА

6.30 "Евроньюс". **10.00**, **15.40**, **19.30**, **23.30** Новости культуры. **10.20** "Наблюдатель". **11.15**, **22.15** Т/с **"МАЯКОВСКИЙ. ДВА ДНЯ"**. **12.05** Д/с "Завтра не умрет никогда". "Земля вулканов". **12.35** Д/ф "Антонио Сальери". **12.40** Д/с "Норманны". **13.35** "Остров без любви". Фильм 5. "Надежда и Павел". Режиссер К. Худяков. **14.30** Д/ф "Последний император. Дуэль с судьбой". **15.10** Красуйся, град Петров! Зодчий Карл Росси. **15.50** А. Освconfigured, Л. Фербеек в х/ф **"КОРОЛЕВЫ СВИНГА"**. **17.40** Вокзал мечты. Тан Дун. **18.20** Д/ф "Арль. Наследие Рима и Родина Винсента Ван Гога". **18.40** "Полиглот". Выучим английский за 16 часов! №12. **19.45** Д/ф "Евтушенко. Комментарии". **20.10** Вечер Евгения Евтушенко в Политехническом музее. **21.35** Д/ф "Фидий". **21.45** Гении и злодеи. Дэвид Сарнофф. **23.00** "Герман, сын Германа". Фильм 4. **23.50** "Красота скрытого". История нижнего платья с Ренатой Литвиновой. Фильм 4. **0.20** Джем-5 с Д. Крамером. Лэрри Карлтон. **1.30** Д/ф "Украина. Парк Софиевка". **1.55** Academia. Светлана Тер-Минасова. "Язык - творец человека". 1 лекция. **2.40** "Русская рапсодия".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, **16.00** Т/с **"АНГЕЛ НА ДОРОГАХ"**. **9.00, 10.00, 17.00, 18.00, 1.00** Т/с **"КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ"**. **11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00** Т/с **"ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ"**. **13.00, 21.00, 5.00** Т/с **"ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА"**. **14.00, 22.00, 6.00** Т/с **"ЕРМОЛОВЫ"**. **15.00**, **23.00** Т/с **"НАВИГАТОР"**. **0.00** Т/с **"ОРУЖИЕ"**. **7.00** Т/с **"АГЕНТСТВО НЛС"**.

FOX

8.00, **14.15**, **19.40**, **3.50** Т/с **"КЛИНИКА 4"**. **8.25**, **12.00**, **14.40**, **19.15**, **4.10** Т/с **"КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"**. **8.50** Т/с **"ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ"**. **9.35** Т/с **"ОТДЕЛ УБИЙСТВ 3"**. **10.25** Т/с **"ДЕЛО ДОЙЛОВ 2"**. **11.10**, **4.30** Т/с **"НА ВИДУ 2"**. **12.25**, **15.55**, **22.50** Т/с **"МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4"**. **13.15**, **7.05** Т/с **"ЛЮТЕР 2"**. **15.05**, **15.30**, **20.10**, **20.35**, **3.05**, **3.25** Т/с **"ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2"**. **16.45**, **17.10**, **23.45**, **0.10** Т/с **"СОСЕДИ"**. **17.35**, **18.00**, **0.35**, **1.00** Т/с **"НА СТАРТ!"**. **18.25**, **2.20** Т/с **"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8"**. **21.00** Т/с **"ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2"**. **22.00** Т/с **"КРАСНАЯ ВДОВА"**. **1.25** Т/с **"ДЕКСТЕР 5"**. **5.15** Т/с **"ПРИЗРАКИ 9"**. **6.10** Т/с **"НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15"**.

CBS drama

8.00 Т/с **"СТОЛ НА ТРОИХ"**. **8.50** Т/с **"ОБОЛЬСТИТЕЛЬ"**. **9.40**, **13.50**, **18.50** Т/с **"4400"**. **10.30**, **15.30**, **22.10** Т/с **"ДИНАСТИЯ"**. **11.20**, **17.10**, **4.20** Т/с **"МЭТЛОК"**. **12.10**, **16.20**, **21.20** Т/с **"ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ"**. **13.00**, **18.00**, **3.25** Т/с **"ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО"**. **14.40**, **20.30**, **0.40** Т/с **"СТРОГО НА ЮГ"**. **19.40**, **20.05**, **23.50**, **0.15**, **2.30**, **2.55** Т/с **"НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА"**. **23.00**, **1.35** Т/с **"ТВИН ПИКС"**. **5.20** Т/с **"БРАТЬЯ-ДЕТЕКТИВЫ"**. **6.15** Т/с **"ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА"**. **7.05** Т/с **"СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА"**.

МНОГО TV

6.00 Т/с **"МАРИОН МАЗЗАНО"**. "Заказ". **7.00**, **13.00** Т/с **"ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА"**. **8.00**, **9.00**, **14.00**, **15.00**, **20.00**, **21.00**, **2.00**, **3.00** Т/с **"ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ"**. **10.00** Т/с **"ВВЕРХ И ВНИЗ ПО ЛЕСТНИЦЕ 2"**. "Где-то там над радугой". **11.00**, **17.00** Т/с **"БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2"**. **12.00**, **18.00**, **0.00** Т/с **"ОТЕЛЬ ВАВИЛОН"**. **16.00** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Закрыть за собой дверь". **19.00**, **1.00** Т/с **"КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА"**. **22.00** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Привидение", встречайте". **23.00**, **5.00** Т/с **"МЕСТЬ ТОНИ"**. **4.00** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Не каждый может быть могильщиком".

RTVi

7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". **8.00** М/ф. **9.00** "Вечерние новости из Америки". **10.00** А. Яценко, Н. Семенова в х/ф **"СВОБОДНОЕ ПЛАВАНИЕ"**. **12.00**, **16.00**, **21.00**, **6.00** Т/с **"ОПЕРГРУППА"**. Фильм 3. "Правила отстрела". **13.00**, **22.00** Т/с **"ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ"**. **14.00** В. Федотова, А. Васильев в х/ф **"ДАМСКОЕ ТАНГО"**. **17.00**, **20.00**, **23.00** "Сейчас в мире". **17.08**, **20.08**, **2.00**, **5.00** "Особое мнение". **18.00**, **0.00** Х/ф **"ЧУДО"**. **3.00** И. Муравьева, В. Меньшов в х/ф **"ГОД ТЕЛЕНКА"**.

СТС

6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". **7.00** М/с "Маленький принц". **7.30** М/с "Чародейки". **8.00** "Королева шоппинга". **8.30**, **22.55** Т/с **"6 КАДРОВ"**. **9.00**, **9.30**, **17.30**, **18.30**, **19.00** Т/с **"ВОРОНИНЫ"**. **12.30**, **13.30**, **16.00**, **23.30**, **0.00** Т/с **"ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!"** **14.00**, **15.00** Шоу "Уральских пельменей". Мужхитеры! **21.00** М.Б. Смит, Ж.-К. ван Дамм в х/ф **"В АДУ"**. **0.30** "Свидание со вкусом". **1.30** Т/с **"ТЕОРИЯ БОЛЬШОГО ВЗРЫВА"**. **2.20** Д/ф "Крылья жизни. Скрытая красота". **3.50** Т/с **"ДО СМЕРТИ КРАСИВА"**. **4.45** "Шоу доктора Оза". **5.55** Музыка на СТС.

ТЕЛЕКАНАЛ ИНДИЯ

5.00 Драма **"НА ПУТИ К ИСТИНЕ"**. **6.30** "Как снимался фильм: Давайте танцевать". **7.40** "Биография кумиров". "Абхай Деол". **8.00** Мюзикл **"ДАВАЙТЕ ТАНЦЕВАТЬ"**. **11.00** Мелодрама **"БРАТЕЦ РАДЖА"**. **14.00** Мюзикл **"ДОРОГАЯ, ЭТО ИНДИЯ"**. **17.00** Мелодрама **"КОГДА РАСЦВЕТУТ ЦВЕТЫ"**. **19.40** "Биография кумиров". "Амир Кхан". **20.00** Драма **"НАЙДЕНЫШ"**. **22.25** "Как снимался фильм: Все будет хорошо". **23.00** Мелодрама **"ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО"**. **2.00** Боевик **"ГУРУ"**.

MGM

8.20 Х/ф **"ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ"**. **9.15** Х/ф **"КАК СТАТЬ БОЙФРЕНДОМ"**. **10.55** "MGM на большом экране". **11.10** Х/ф **"КРУЗО"**. **12.45** Х/ф **"НЕПРИКАЯННЫЕ"**. **14.45** Х/ф **"ВОЗВРАЩЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА ПО ПРОЗВИЩУ КОНЬ"**. **16.50**, **5.55** Х/ф **"В ОБЪЯТИЯХ УБИЙЦЫ"**. **18.30** Х/ф **"ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ"**. **20.20** Х/ф **"ДЕСЯТЫЙ ЧЕЛОВЕК"**. **22.00** Х/ф **"СБРОСЬ МАМУ С ПОЕЗДА"**. **23.25** Х/ф **"УИЗДОМ"**. **1.10** Х/ф **"ПСЫ ВОЙНЫ"**. **2.50** Х/ф **"ГОЛОВА РОБОТА"**. **4.20** Х/ф **"МАЙАМИ БЛЮЗ"**.

DIVA UNIVERSAL

6.05 Х/ф **"МЕДОВЫЙ МЕСЯЦ С МАМОЙ"**. **7.40** Т/с **"НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ"**. "Держитесь за папочек". **8.35**, **14.25** Т/с **"ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"**. "Норман Майлер, я беременна!" **9.30**, **16.10** Т/с **"НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА"**. "Дэйв и Шона". **10.25** Х/ф **"МЕНЯ ЗОВУТ РИД ФИШ"**. **12.00**, **5.15** Т/с **"НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ"**. "Любовь проходит". **12.55** Х/ф **"ТОЛЬКО ДЛЯ ЖЕНЩИН"**. **15.20** Т/с **"РОДИТЕЛИ"**. "Я круче, чем ты думаешь". **17.05** Х/ф **"ВРЕМЕННО БЕРЕМЕННА"**. **18.35**, **4.35** Т/с **"ИЩЕЙКА"**. "Линия судьбы". **19.30** Т/с **"ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР"**. "Ты прыгаешь, я прыгаю". **20.20** Т/с **"РОДИТЕЛИ"**. "Свидание этим вечером". **21.10** Т/с **"НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА"**. "Мэтт и Джимми". **22.00** Правдивая голливудская история. Линдси Лохан. **22.50** Т/с **"ДОКТОР ГОЛЛИВУД"**. "Любимое дело". **23.40** E! Эксклюзив. Модная Я! **0.30** Т/с **"ИЩУ ТОП-МОДЕЛЬ!"** "Линдсей и Эмбер Ар". **1.20** Х/ф **"ОДНОКЛАССНИЦЫ"**. **3.00** Х/ф **"ПРОСТО ДРУЗЬЯ"**.

ДОМАШНИЙ

6.30 "Удачное утро". **7.00** "Знакомьтесь: мужчина!" **7.30** "Французские уроки". **8.00** "Полезное утро". **8.40** "Спросите повара". **9.40** В. Меньшов, А. Вертинская в киноповести **"ЧЕЛОВЕК НА СВОЕМ МЕСТЕ"**. **11.40** Д/с "Звездные истории". **12.30**, **22.00** "Гардероб навылет 2013". **13.30** "Дом без жертв". **14.30** В. Епифанцев, А. Задорожная в комедии **"ОЙ, МОРОЗ, МОРОЗ!"** **16.30**, **21.30** Д/ф "ЗАГС". **17.00** "Игры судьбы". **18.00** "Красота без жертв". **19.00**, **21.00**, **23.00** "Одна за всех". **19.15** Т/с **"НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ"**. **23.30** Д. Харатьян, М. Зубарева в мелодраме **"МОРДАШКА"**. **1.20** Ф. Ардан, Жан-Луи Трентиньян в триллере **"ВЕСЕЛЕНЬКОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ!"** **3.30** "Свадебное платье". **4.00** "Красота требует!" **5.00** Т/с **"ТАКАЯ ОБЫЧНАЯ ЖИЗНЬ"**. **6.00** Т/с **"НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН"**. **6.25** "Музыка на "Домашнем".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". **12.00** "1000 мелочей". **12.35** "О самом главном". **13.10** Т/с **"ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!"** **14.00**, **17.00**, **20.00** Вести. **14.25** Вести - Спорт. **14.35** "Особый случай". **15.25** Т/с **"ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ"**. **16.10**, **5.40** Т/с **"ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ"**. **17.10**, **19.40** Местное время. Вести - Москва. **17.25** "Academia". В. Недзвецкий. "Жив ли русский роман XIX века?" 2 лекция. **18.10** "Сцены из жизни. Тамара Синявская". **18.40**, **1.40** Новости культуры. **18.50** Т/с **"ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ПРОДОЛЖЕНИЕ"**. **20.45**, **4.30** Свидетели. "Евгений Евтушенко. Я - разный". Фильм 2. **21.30** "Прямой эфир". **22.30**, **6.25** Т/с **"ЛЕДНИКОВ"**. **0.05** "Тайна горы мертвецов. Перевал Дятлова". **2.05** Т/с **"РАСКОЛ"**. **2.55** Л. Гурченко, А. Джигарханян в х/ф **"СТАРЫЕ СТЕНЫ"**.

КОМЕДИЯ

6.00, **11.55**, **18.00**, **20.00**, **3.05** Т/с **"МЕЖДУ НАМИ"**. **6.15**, **3.20** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Настоящая дружба". **6.45**, **3.50** Т/с **"ПРЕПОДОБНЫЙ"**. "Ты была когда-нибудь в "Нандо"?" **7.15** Комедия **"АРЛЕТТ"**. **9.00**, **9.30**, **13.55**, **14.30**, **22.00**, **22.35** Т/с **"МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ"**. **10.00** Комедия **"НА МОРЕ!"** **12.15** Комедия **"ОСКАР"**. **13.40**, **0.50**, **2.50** Т/с **"КОМЕДИАНТЫ. ЛУЧШЕЕ"**. **15.10**, **16.10** Комедия **"БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ ИНЖЕНЕРА БАРКАСОВА"**. **17.20** Т/с **"МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ"**. **18.20** Комедия **"ДВА НУЛЯ"**. **20.20** Комедия **"ВЕЛИКИЙ РУПЕРТ"**. **23.10** Комедия **"ЭТО СТАРОЕ ЧУВСТВО"**. **1.10** Комедия **"БАРХАТНЫЕ РУЧКИ"**. **4.25** Комедия **"КОРОЛЬ ВЕЧЕРИНОК"**.

ИЛЛЮЗИОН+

0.00 Х/ф **"НЬЮ-ЙОРК, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!"** **2.10** Х/ф **"ТЕОРИЯ БЕЗУМСТВА"**. **3.35** Х/ф **"ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ"**. **5.30** Х/ф **"ТЕАТР"**. **7.15** Х/ф **"ДРОВОСЕК"**. **8.40** Х/ф **"СДЕЛКА"**. **10.15** Х/ф **"ЖЕНЩИНА В ПЯТОМ"**. **11.35** Х/ф **"НЯНЬКА ПО ВЫЗОВУ"**. **13.10** Х/ф **"ПОЕЗД НА ЮМУ В 3:10"**. **15.10** Х/ф **"АЛЕКСАНДР"**. **17.20** Х/ф **"УВИДИМСЯ В СЕНТЯБРЕ"**. **18.50** Х/ф **"ВИХРЬ"**. **20.30** Х/ф **"ПЕРЕЙТИ ЧЕРТУ"**. **22.00** Х/ф **"ИСЧЕЗНОВЕНИЕ"**.

DISCOVERY CHANNEL

6.00 Золото джунглей: Отчаянные меры. **6.50** Демонтаж: Электропроводка. **7.15** Демонтаж: Переработка мусора. **7.40**, **19.05** Требуется сборка. **8.10**, **19.35**, **3.45** Как это сделано? **8.35** Борьба за улов с Робсоном Грином. **9.30**, **1.15** Почему? Вопросы мироздания: с чего началась Америка? **10.25** Разрушители легенд: Разбившееся стекло. **11.20**, **2.05** Демонтаж: Дерево. **11.45**, **2.30** Демонтаж: Бетон. **12.15** Top Gear. **13.10**, **5.05** Новая жизнь ретро-автомобилей. **14.05** Махинаторы на трассе: Citroen. **14.30**, **4.10** Борьба за улов с Робсоном Грином. **15.25** Золото джунглей: Дикая схватка. **16.20**, **2.55** Разрушители легенд: Реактивный снаряд/Пирамиды. **17.15** Заплыв с чудовищами: Стив Бэкшал: Акула. **18.10**, **18.40** Рыбацкие легенды Якуба Вагнера: Монголия. **20.00** Странные связи: "Мозговед". **20.30** Странные связи: Наука о кряканьи. **21.00**, **21.30** Круче не придумаешь. **22.00** "Вся президентская рать" - новый взгляд. **23.55** Монстры внутри меня: Переменчивые гости. **0.50** Молниеносные катастрофы.

HISTORY

8.00, **18.00** Д/ф "Тайна Инука". **9.00**, **20.00**, **2.00** Д/с "Команда времени". **10.00** Д/с "Фальшивомонетчики Гитлера". **11.00**, **17.00** Д/с "Затерянный мир Александра Великого". **12.00** Д/ф "Монголия: в тени Чингисхана". **13.00** Д/ф "Далтон Трамбо". **15.00**, **19.00** Д/с "Забытые диеты". **16.00** Д/ф "Команда времени". **21.00** Д/ф "Спасение Парфенона". **22.00** Д/ф "Вифлеемская звезда: под покровом легенд". **23.00**, **6.00** Д/с "Клетка". **0.00**, **3.00** Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". **1.00** Д/с "Герои спецназа". **4.00**, **7.00** Д/с "Монархии Азии". **5.00** Д/с "Добро пожаловать в 80-е".

FOX life

8.00, **8.45**, **9.30** Т/с **"ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2"**. **10.20**, **16.30** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **11.05** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **11.50** Т/с **"ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6"**. **12.35** Т/с **"СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3"**. **13.05** Т/с **"КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8"**. **13.55** Т/с **"ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2"**. **14.50**, **15.40** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **17.25** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **18.15** Т/с **"КАСЛ 5"**. **19.10** Т/с **"КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8"**. **20.00** Т/с **"ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2"**. **21.00** Т/с **"ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6"**. **21.50** Т/с **"КАСЛ 5"**. **22.45** Т/с **"СКАНДАЛ 2"**. **23.35**, **0.30** Т/с **"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6"**. **1.20** Т/с **"БЕЗУМЦЫ 2"**. **2.20** Т/с **"ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2"**. **3.15**, **3.40** Т/с **"КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2"**.

РУССКИЙ ИЛЛЮЗИОН

0.00, **0.50** А. Домогаров, Н. Варфоломеева в х/ф **"БЕЛАЯ НОЧЬ, НЕЖНАЯ НОЧЬ"**. **2.05** А. Булдаков, Ю. Степанов в х/ф **"ИГРА"**. **3.55** М. Беспалов, М. Александрова в х/ф **"ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО"**. **5.30** А. Серебряков, С. Иванова в х/ф **"СВЯЗЬ ВРЕМЕН"**. **7.20**, **20.00** Х/ф **"СЕТЬ"**. **8.10** М. Аверин, И. Рахманова в х/ф **"ЛЮБОВЬ АВРОРЫ"**. **9.40** Х/ф **"ФЛЕШ.КА"**. **11.35** Я. Рощин, В. Меньшов в х/ф **"СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ"**. **13.15**, **14.00** Т/с **"ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО"**. **15.20** Е. Редникова, А. Федорцов в х/ф **"СТЕРВА"**. **16.50** Е. Гусева, В. Симонов в х/ф **"С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛОЛА!"** **18.20** Х/ф **"ССД"**. **20.50** Г. Делиев, А. Демидова в х/ф **"НАСТРОЙЩИК"**. **23.30** А. Казаков, В. Сотникова в х/ф **"ВИНТ"**.

ЕВРОСПОРТ

10.30 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Нидерланды - Исландия. 12.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 17. **13.45 Велоспорт.** Тур де Франс. Журнал. **14.15**, **1.30 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 18. **19.45 Легкая атлетика.** ЧЕ среди юниоров. **22.15 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Франция - Англия. 0.30 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Россия - Испания. 2.30 Конный спорт.** Кубок наций.

ЕВРОСПОРТ-2

5.00 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Нидерланды - Исландия. 6.30**, **10.00**, **14.00**, **18.15 Легкая атлетика.** Люцерн (Швейцария). **8.00**, **13.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 17. **9.30**, **12.30 Велоспорт.** Тур де Франс. Журнал. **11.30**, **16.45 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Германия - Норвегия. 15.30 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Нидерланды - Исландия. 19.45** Мотоспортивный журнал. **20.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Германия - Норвегия. 21.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 18. **22.30 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Россия - Испания. 0.30 Армрестлинг. 1.00 Снукер.** Открытый чемпионат Австралии. Финал. **2.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. **Франция - Англия. 3.30 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 18.

REN TV

5.00 "По закону". **6.00** М/с "Бэтмен". **6.30**, **13.00** "Званый ужин". **7.30** "Документальный проект": "Мертвое место". **8.30**, **12.30**, **19.30**, **23.30** "Новости 24". **9.00** "Нам и не снилось": "Коварство и любовь". **12.00**, **19.00**, **23.00** "Экстренный вызов". **14.00** "Засуди меня". **15.00** "Семейные драмы". **16.00**, **17.00** "Не ври мне!" **18.00** "Верное средство". **20.00** "Тайны мира с Анной Чапман": "Великая китайская грамота". **21.00** "Эликсир молодости". **22.00** "Какие люди!" **23.50** Т/с **"СОЛДАТЫ 2"**. **1.50** Т/с **"ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2"**. **2.45** "Чистая работа". **3.40** Т/с **"ФИРМЕННАЯ ИСТОРИЯ"**.

ТВ-1000

6.00 К. Бланшетт, Б. Питт в драме **"ВАВИЛОН"**. **8.15** Э. Броуди, С. Гейл в драме **"УЧИТЕЛЬ НА ЗАМЕНУ"**. **10.00** П. Джаматти, Р. Пайк в драме **"ПО ВЕРСИИ БАРНИ"**. **12.25** Х. Кристенсен, Дж. Альба в триллере **"НАРКОЗ"**. **14.00** Дж. Мур, К. Ковалевски в х/ф **"ЗАБЫТОЕ"**. **16.00** Ж.-К. ван Дамм, Т. Арана в боевике **"ПОД ОТКОС"**. **17.40** У. Райдер, А. Джоли в драме **"ПРЕРВАННАЯ ЖИЗНЬ"**. **20.00** Дж. Кэрри, К. Уинслет в х/ф **"ВЕЧНОЕ СИЯНИЕ ЧИСТОГО РАЗУМА"**. **22.00** Драма **"БУНТУЮЩАЯ ЮНОСТЬ"**. **0.00** Ш. Бин, Д. Уорнер в х/ф **"ЧЕРНАЯ СМЕРТЬ"**. **2.00** Дж. Бриджес, К. Бесинджер в х/ф **"ДВЕРЬ В ПОЛУ"**. **4.00** С. Ремер, Дж. Максворфи в х/ф **"УБЕЖИЩЕ"**.

КИНО+

6.30, **18.30** Боевик **"ДОСЬЕ КЕЙНА: ЖИЗНЬ УЗНИКА"**. **8.30**, **2.30** Детектив **"В 12 ЧАСОВ ПРИДЕТ БОСС"**. **10.30**, **4.30** Х/ф **"КОМНАТА ДЛЯ ГОСТЕЙ"**. **12.30** Х/ф **"ПРИСЕВШИЕ НА ПРОЗАК ПОД ЗНАКОМ СКОРПИОНА"**. **14.30** Триллер **"ПОСЛЕДНИЙ В ОБОЙМЕ"**. **16.30** Х/ф **"ЦЕНУ СМЕРТИ СПРОСИ У МЕРТВЫХ"**. **20.30** Х/ф **"ПРИКЛЮЧЕНИЕ НА РАНЧО "ГОРА ГРИЗЛИ"**. **22.30** Боевик **"НЕПРЕВЗОЙДЕННЫЙ"**. **0.30** Триллер **"РАЗДЕЛИТЕЛЬ"**.

XXI ВЕК

10.00, **18.00**, **2.00** Х/ф **"ЛИССАБОНСКИЕ ТАЙНЫ"**. **11.05**, **19.05**, **3.05** С. Скарсгард, Б. Флоберг в х/ф **"ДОВОЛЬНО ДОБРЫЙ ЧЕЛОВЕК"**. **13.00**, **21.00**, **5.00** Д. Дэй Льюис, Ж. Бинош в мелодраме **"НЕВЫНОСИМАЯ ЛЕГКОСТЬ БЫТИЯ"**. **15.55**, **23.55**, **7.55** Боевик **"БАНДИТСКИЙ ЙОХАННЕСБУРГ"**.

НАШЕ КИНО

7.30, **13.30** С. Смирнова, А. Лиелайс в мелодраме **"С ТЕХ ПОР, КАК МЫ ВМЕСТЕ"**. **9.30**, **11.30**, **15.30**, **17.30** Н. Еременко-ст., Т. Макарова в х/ф **"ЛЮДИ И ЗВЕРИ"**. **19.30**, **1.30** А. Мартынов, С. Садальский в х/ф **"БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ"**. **21.00**, **3.00** Н. Гринько, Л. Аржанникова в х/ф **"СОЛО"**. **21.30**, **23.30**, **3.30**, **5.30** Х/ф **"ОТКРЫТАЯ КНИГА"**. "Призвание".

ТВ-1000 Action

5.00 Г. Гарсия Берналь, Э. Бабенко в драме **"ПРОШЛОЕ"**. **7.20** Р. Оберджонойс, А. Болдуин в драме **"ПАТРИОТ"**. **10.40** Р. де Ниро, Дж. Пеши в драме **"БЕШЕНЫЙ БЫК"**. **13.00** С.Л. Джексон, Ф. Александер в боевике **"ЗМЕИНЫЙ ПОЛЕТ"**. **15.00** Дж. Лопес, А. Кьюб в х/ф **"АНАКОНДА"**. **17.00** М. Бродерик, Ж. Рено в х/ф **"ГОДЗИЛЛА"**. **19.30** Ш. Стоун, Т. Хаттон в драме **"СТЕРТАЯ РЕАЛЬНОСТЬ"**. **21.10** М. Уильямс, Ю. МакГрегор в триллере **"ПРОВОКАТОР"**. **23.00** С. Сталлоне, Т. Беренджер в триллере **"ДЕТОКСИКАЦИЯ"**.

ЕВРОКИНО

0.30 Х/ф **"ЛЮСИЯ И СЕКС"**. **2.35** Х/ф **"АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ"**. **4.20** Х/ф **"ХОЛОСТЫЕ ВЫСТРЕЛЫ"**. **6.10** Х/ф **"ДУША"**. **7.45** Х/ф **"НЕОКОНЧЕННЫЙ РОМАН"**. **9.35** Х/ф **"МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ"**. **11.05** Х/ф **"ПРОИГРАВШИЙ ЗАБИРАЕТ ВСЕ"**. **12.40** Х/ф **"КИНОМАН"**. **14.10** Х/ф **"ТАКСИДЕРМИСТ"**. **15.50**, **17.25** Х/ф **"РЕБЕККА: РЕБЕККА"**. **19.00** Х/ф **"МАНИПУЛЯЦИЯ"**. **20.25** Х/ф **"ВЫСШЕЕ ОБЩЕСТВО"**. **21.45** Х/ф **"СЛУЧАЙНЫЙ РОМАН"**. **23.30** Х/ф **"ЛЮБИТ - НЕ ЛЮБИТ"**.

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.00 А. Файт, Б. Быстров в х/ф **"ВОЛШЕБНАЯ ЛАМПА АЛАДДИНА"**. **9.00** Г. Антипенко, К. Андоленко в мелодраме **"ВАСИЛЬКИ ДЛЯ ВАСИЛИСЫ"**. **11.00** Драма **"ЗЕМЛЯ ЛЮДЕЙ"**. **13.00** С. Чиаурели, М. Джапаридзе в драме **"ЦВЕТ ГРАНАТА"**. **15.00** Мелодрама **"ЧЕЛОВЕК-ВЕТЕР"**. **17.00** Д. Линартович, В. Андриенко в драме **"ТОТ, КТО ПРОШЕЛ СКВОЗЬ ОГОНЬ"**. **19.00** Д. Егорова, А. Пашков в мелодраме **"ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ"**. **21.00** Я. Есипович, О. Гаркуша в драме **"СУХОДОЛ"**. **22.40** П. Агуреева, М. Ушаков в х/ф **"ЭЙФОРИЯ"**. **0.10** Драма **"МИШЕНЬ"**. **2.50** А. Чадов, Д. Дюжев в х/ф **"РУССКОЕ"**. **5.00** С. Горобченко, О. Судзиловская в драме **"МОСКОВСКИЙ ЖИГОЛО"**.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 19 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

7.00, 10.00, 13.00, 16.00, 1.00 Новости. 7.05 Телеканал "Доброе утро". 8.05 "Жить здорово!". 9.05 "Модный приговор". 10.15 "Контрольная закупка". 10.45 "Время обедать!". 11.20 "Доброго здоровьица!" с Геннадием Малаховым. 12.00 Другие новости. 12.25 "Понять. Простить". 13.15 "Истина где-то рядом". 13.35 Т/с "ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ". 14.25 "Жди меня". 15.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 16.40 "Понять. Простить". 17.10 "Человек и закон" с Алексеем Пимановым. 18.05 "Поле чудес". 19.00 "Время". 19.30 "Один в один!" На бис!. 22.10 "Городские пижоны". Премьера. Р. Де Ниро, Дж. Николсон в х/ф "МИР КОРМАНА". 23.40 Х/ф "КОРОЛЬ БИЛЬЯРДА". 1.55 Х/ф "ЧЕРНАЯ ВДОВА". 4.10 О. Стриженов в х/ф "МЕКСИКАНЕЦ". 5.35 Б. Брондуков в комедии "КОТ В МЕШКЕ".

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, 9.00, 12.00, 15.00 Новости. 6.05, 9.15 Телеканал "Доброе утро!" 10.05 "Контрольная закупка". 10.30 "Жить здорово!" 11.25, 18.45 "Понять. Простить". 12.15 "Модный приговор". 13.10 "Доброго здоровьица!" с Г. Малаховым. 14.00 Другие новости. 14.20 "Время обедать!" 15.15 Т/с "ПРОСПЕКТ БРАЗИЛИИ". 16.05 "Истина где-то рядом". 16.25 "Жди меня". 17.10 Т/с "ЖЕНСКИЙ ДОКТОР". 18.00 Вечерние новости. 19.10 "Человек и закон". 20.05 "Поле чудес". 21.00 "Время". 21.30 "Один в один!" На бис! 0.15 Т. Монфрей, М. Голубкина в х/ф "ФРАНЦУЗ". 2.00 В. Меркурьев, Н. Румянцева в комедии "ПОЛУСТАНОК". 3.10 А. Филозов, Л. Румянцева в х/ф "ВЕЛИКИЙ УКРОТИТЕЛЬ". 4.20 "Люди Х". 5.15 "Пока все дома".

INTER+

8.00, 8.30, 9.00, 9.30, 10.00, 13.00 Новости. 8.10, 8.35, 9.10, 9.35 Утро с Интером. 10.10, 5.05 Феерия путешествий. 10.35 Т/с "ЛЮДИ И ТЕНИ 2". 11.25, 18.35 Д/с "Голливудские пары". 12.15 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 13.20 Вещественное доказательство. 13.50, 19.25, 6.10 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 14.35 Позаочи. Надежда Бабкина. 15.25 И. Костолевский, А. Каменкова в х/ф "ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ". 16.55 И. Скобцева-Бондарчук, А. Бондарчук в х/ф "ЯНТАРНЫЕ КРЫЛЬЯ". 17.50, 2.30 Семейный суд. 20.15, 3.15 Д/с "Украина. Забытая история". 21.00, 4.00 Подробности. 21.30 Концерт группы "Братья Карамазовы". 0.45 Х/ф "ОБ ЭТОМ НЕ ГОВОРЯТ". 4.30 Смартшоу. 5.25

ТНТ

7.00 М/с "Озорные анимашки". "Катись, Бетховен. Кошка и скрипка". 7.25 М/с "Громокошки". "Рецепт катастрофы". 7.50 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Знакомство с вредителями". 8.20 Т/с "СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ". "Спасите нашу Дашу!". 9.00 "Дом 2. Lite". 10.30 "Битва экстрасенсов". 11.30 П. Пол, Д. Пол в комедии "НЯНЬКИ". 13.30 Т/с "УНИВЕР". "Чего хотят женщины". 14.00 Т/с "УНИВЕР". "Почти знаменит". 14.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Голая правда". 15.00 Т/с "САШАТАНЯ". 15.30 Т/с "УНИВЕР". "Двойник папы". 16.00 Т/с "УНИВЕР". "Слепой Кузя". 16.30 Т/с "УНИВЕР". "Похищение". 17.00 Т/с "УНИВЕР". "Святой папа". 17.30 Т/с "УНИВЕР". "Госпожа Люда". 18.00 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Бензин". 18.30 Т/с "РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ". "Психотреннинг". 19.00, 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 "Comedy Woman". 21.00 "Комеди Клаб". 22.00 "Comedy Баттл. Без границ. Лучшее". 23.00 "Страна в Shope". 23.30 "Дом 2. Город любви". 0.30 "Дом 2. После заката". Спецвключение. 1.00 Боевик "РАСПЛАТА". 2.55 Т/с "ИСТВИК". 3.50 "Необъяснимо, но факт". "Мистические гибели звезд". 4.50 "Школа ремонта". "Средиземноморский подарок". 5.50 Т/с "САША+МАША". 6.05 М/с "Кунг-фу панда: удивительные легенды". "Мой любимый Яо".

MEZZO

5.00 Вадада Лео Смит и Бэби Зоммер. Фестиваль "Зимние звуки" (Франция). 6.00 Последние поэты: Made in Amerikkka. 6.50, 9.50, 14.15, 18.30, 21.30 Интермеццо. 11.30 Национальный оркестр России исп. произв. Прокофьева, Скрябина и Рахманинова. 12.45 Симфония №7 (Малер). Д-р: Кристоф Эшенбах. 15.30 Раби Абу Халил и Йоахим Кюн. Фестиваль "Jazz 11+" (2010) в Лозанне. 16.30 Стефан Граппелли: джазовый век. 19.00 "Арабелла" (Штраус) с уч. Эмили Мэги. Венская государственная опера. 22.30 "Blue Lady" в новой редакции (хореография: Каролин Карлсон). Лион, 2010. 23.45 "3 болеро". Хореогр. Одиль Дюбок. 0.35 "На грани" (М. Ле Мер). Балет "S`poart". Биеннале танца в Лионе. 1.40 Трио Жубран. Фестиваль "Les Orientales" (Франция). 2.45 Марио Канонж. Джаз под яблонями, 2010. 3.55 Квартет Дага Хэммонда. Клуб "Порги и Бесс" (Вена, Австрия). 4.55 "Петух и часы". Джаз под яблонями, 2010.

НТВ

6.00 "НТВ утром". 8.35, 10.20 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня. 10.55 "До суда". 11.55 Суд присяжных. 13.30 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 15.30, 18.30 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 16.25 "Прокурорская проверка". 19.30 Т/с "МОСКВА. ТРИ ВОКЗАЛА". 21.25 Т/с "МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ". 23.30 Т/с "ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ". 2.30 А. Немоляева, К. Бадалов в х/ф "ТАНЕЦ ЖИВОТА". 4.15 "Песня для вашего столика". 5.10 Т/с "ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА".

КУЛЬТУРА

6.30 "Евроньюс". 10.00, 15.40, 19.30, 23.30 Новости культуры. 10.20 Д/с "Соблазненные страной советов". "Заморские птицы в садах революции". 11.00, 2.40 Д/ф "Райхенау. Остров церквей на Боденском озере". 11.15 Т/с "МАЯКОВСКИЙ. ДВА ДНЯ". 12.05 Д/с "Завтра не умрет никогда". "Солнце: игра на опережение". 12.40 Д/ф "Книга страшного суда". 13.35 "Остров без любви". Фильм 6. "Семейное счастье". Режиссер К. Худяков. 14.30 Д/ф "Евтушенко. Комментарии". 14.55 Д/ф "Береста-Береста". 15.10 Красуйся, град Петров! Зодчий Александр Резанов. 15.50 Ф. Астер, Дж. Роджерс в х/ф "КОРОЛЕВСКАЯ СВАДЬБА". 17.25 Д/ф "Вайль Мюстер, где Карла Великого считают святым". 17.40 Концерт "Волшебный мир фламенко". 18.35 Д/с "Тридцатые в цвете". "Американские приключения". 19.45 Искатели. "Атлантида Черного моря". 20.30 Линия жизни. 21.30 В. Заманский, Р. Быков в х/ф "ПРОВЕРКА НА ДОРОГАХ". 23.00 "Герман, сын Германа". Фильм 5. 23.50 Д/ф "Гламур". 0.40 Джем-5 с Д. Крамером. Диззи Гиллеспи. 1.45 М/ф "Загадка Сфинкса". 1.55 Academia. Светлана Тер-Минасова. "Язык - творец человека". 2 лекция.

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, 16.00, 0.00 Т/с "ОРУЖИЕ". 9.00, 17.00 Т/с "КОЛДОВСКАЯ ЛЮБОВЬ". 10.00, 18.00, 1.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ". 11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00 Т/с "ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ". 13.00, 21.00, 5.00 Т/с "ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "ЕРМОЛОВЫ". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС". 2.00 Т/с "ТАТЬЯНИН ДЕНЬ".

FOX

8.00, 14.15, 19.40, 4.05 Т/с "КЛИНИКА 4". 8.25, 12.00, 14.40, 19.15 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3". 8.50 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ". 9.35 Т/с "ОТДЕЛ УБИЙСТВ 3". 10.25 Т/с "ДЕЛО ДОЙЛОВ 2". 11.10, 4.30 Т/с "НА ВИДУ 2". 12.25, 15.55, 22.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4". 13.15, 7.05 Т/с "ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОНДОНА". 15.05, 15.30, 20.10, 20.35, 3.15, 3.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2". 16.45, 23.50 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2". 17.35, 0.45 Т/с "КРАСНАЯ ВДОВА". 18.25, 2.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 8". 21.00 Т/с "ДЕКСТЕР 7". 22.00 Т/с "МОСТ". 1.35 Т/с "ДЕКСТЕР 5". 5.15 Т/с "ПРИЗРАКИ 9". 6.10 Т/с "НЕМОЙ СВИДЕТЕЛЬ 15".

CBS drama

8.00 Т/с "СТОЛ НА ТРОИХ". 8.50 Т/с "ОБОЛЬСТИТЕЛЬ". 9.40, 13.50, 18.50 Т/с "4400". 10.30, 15.30, 22.10 Т/с "ДИНАСТИЯ". 11.20, 17.10, 4.15 Т/с "МЭТЛОК". 12.10, 16.20, 21.20 Т/с "ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ". 13.00, 18.00 Т/с "ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО". 14.40, 20.30, 1.35 Т/с "СТРОГО НА ЮГ". 19.40, 20.05 Т/с "НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА". 23.00 Т/с "ТАКСИСТ". 23.50, 2.30 Т/с "ТВИН ПИКС". 5.15 Т/с "БРАТЬЯ-ДЕТЕКТИВЫ". 6.20 Т/с "ПОСЛУШАЙ, КРАСОТКА". 7.10 Т/с "СОВЕРШЕННАЯ КРАСОТА".

МНОГО TV

6.00, 12.00, 18.00, 0.00 Т/с "ОТЕЛЬ ВАВИЛОН". 7.00 Т/с "ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА". 8.00, 9.00, 14.00, 15.00, 20.00, 21.00, 2.00, 3.00 Т/с "ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ". 10.00 Т/с "БЛОНДИНКА". "Закрыть за собой дверь". 11.00 Т/с "БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2". 13.00, 19.00, 1.00 Т/с "КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА". 16.00 Т/с "БЛОНДИНКА". "Привидение", встречайте". 17.00, 23.00, 5.00 Т/с "МЕСТЬ ТОНИ". 22.00 Т/с "БЛОНДИНКА". "Не каждый может быть могильщиком". 4.00 Т/с "БЛОНДИНКА". "Вчера поминки, сегодня свадьба".

RTVi

7.00 "Особое мнение". "Экономические новости". 8.00 М/ф. 9.00 "Вечерние новости из Америки". 10.00 Х/ф "ЧУДО". 12.00, 16.00 Т/с "ОПЕРГРУППА". Фильм 3. "Правила отстрела". 13.00, 22.00 Т/с "ОПЛАЧЕНО ЛЮБОВЬЮ". 14.00 И. Муравьева, В. Меньшов в х/ф "ГОД ТЕЛЕНКА". 17.00, 20.00, 23.00 "Сейчас в мире". 17.08, 20.08, 2.00, 5.00 "Особое мнение". 18.00, 0.00 А. Щенников, П. Агуреева в х/ф "ДОЛГОЕ ПРОЩАНИЕ". 21.00, 6.00 Т/с "ОПЕРГРУППА 2". Фильм 1. "Деньги - это бумага". 3.00 Х/ф "ПОЦЕЛУЙ".

СТС

6.00 М/с "Приключения Джеки Чана". 7.00 М/с "Маленький принц". 7.30 М/с "Чародейки". 8.00 "Королева шоппинга". 8.30, 19.00 Т/с "6 КАДРОВ". 9.00, 9.30, 17.30, 18.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 12.30, 13.30, 16.00 Т/с "ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!" 14.00 Шоу "Уральских пельменей". Мужхитеры!. 15.00 Шоу "Уральских пельменей". Женское: - щас я!. 19.15 Шоу "Уральских пельменей". Как я провел это. 20.30 Шоу "Уральских пельменей". Ура! Стипенсия. 22.00 Шоу "Уральских пельменей". Зэ бэд 2. Невошедшее. 23.00 "Нереальная история". 0.00 Х/ф "ЛОЛ. ЛЕТО, ОДНОКЛАССНИКИ, ЛЮБОВЬ". 1.50 Л. Эйкен, К. Нилон в х/ф "ЛОХМАТЫЙ СПЕЦНАЗ". 3.30 Х/ф "БЛАГОДЕТЕЛЬ". 5.30 "Шоу доктора Оза". 5.55 Музыка на СТС.

ТЕЛЕКАНАЛ ИНДИЯ

5.00 Комедия "БЕСПЕЧНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ". 7.40 "Биография кумиров". "Ранбир Капур". 8.00 Боевик "ЛЬВИНОЕ СЕРДЦЕ". 11.00 Драма "САГА О ЛЮБВИ". 14.00 Мелодрама "СВАДЬБА МОЕЙ ЛЮБИМОЙ". 17.00 Мелодрама "НЕЖДАННАЯ ЛЮБОВЬ". 19.40 "Биография кумиров". "Дипика Падукон". 20.00 Мелодрама "КОРОЛЬ ДЖУНГЛЕЙ". 23.00 Х/ф "ОТРАЖЕНИЕ". 2.30 Мелодрама "ЛЮБОВЬ ВЫИГРЫВАЕТ".

MGM

7.30 Х/ф "КУКОЛЬНЫЙ ДОМ". 9.05 Х/ф "В БРЕДУ". 10.40 Х/ф "ДЕСЯТЫЙ ЧЕЛОВЕК". 12.20 Х/ф "ГУЛЯЮ С КЕМ ХОЧУ". 13.55 Х/ф "ОТПЕТЫЕ МОШЕННИКИ". 15.45 Х/ф "ЛИЗА". 17.25 Х/ф "КРАСНЫЙ РАССВЕТ". 19.15 Х/ф "ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР". 21.45 "MGM на большом экране". 22.00 Х/ф "ДИКИЙ БИЛЛ". 23.35 Х/ф "СБРОСЬ МАМУ С ПОЕЗДА". 1.05 Х/ф "ВОР". 3.05 Х/ф "ШЕСТЬ СТЕПЕНЕЙ ОТЧУЖДЕНИЯ". 4.55 Х/ф "КАПОТЕ". 6.55 Х/ф "СЛУЧАЙНАЯ ЛЮБОВЬ".

DIVA UNIVERSAL

6.10 Х/ф "НОРА РОБЕРТС: СЕВЕРНОЕ СИЯНИЕ". 7.40 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Любовь проходит". 8.35, 14.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Ты прыгаешь, я прыгаю". 9.30, 16.05 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Мэтт и Джимми". 10.25 Х/ф "ВРЕМЕННО БЕРЕМЕННА". 11.55, 5.15 Т/с "НАСТОЯЩИЕ ДОМОХОЗЯЙКИ ОКРУГА ОРИНДЖ". "Вы не понимаете". 12.45, 1.20 Х/ф "ОДНОКЛАССНИЦЫ 2: ЛЕГЕНДА О ЗОЛОТЕ ФРИТТОНА". 15.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Свидание этим вечером". 16.50 Х/ф "ГОЛУБАЯ ВОЛНА 2". 18.45, 4.35 Т/с "ИЩЕЙКА". "Двойной слепой метод". 19.30 Т/с "ДАМЫ СЕМЬИ ГИЛМОР". "Вечеринка окончена". 20.20 Т/с "РОДИТЕЛИ". "Работа на выставке". 21.10 Т/с "НЕВЕСТА ДЛЯ МИЛЛИОНЕРА". "Пол и Алекс". 22.00 Е! Эксклюзив. Модная Я! 22.50 Е! Эксклюзив. Самые интересные истории. 23.40 Правдивая голливудская история. Линдси Лохан. 0.30 Правдивая голливудская история. Правдивая голливудская история Патрика Суэйзи. 3.05 Х/ф "ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЛЮБВИ".

ДОМАШНИЙ

6.30 "Удачное утро". 7.00 "Знакомьтесь: мужчина!" 7.30 "Дачные истории". 8.00 "Полезное утро". 8.40 "Тайны еды". 8.55 "Звездная территория". 9.55 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК". 18.00 "Жены олигархов". 19.00 Мелодрама "ЕЩЕ ОДИН ШАНС". 22.35 "Продам душу за..." 23.00, 1.40 "Одна за всех". 23.30 М. Райан, А. Бенинг в мелодраме "ЖЕНЩИНЫ". 2.00 Д/с "Откровенный разговор". 3.00 "Красота требует!" 4.00 Т/с "ТАКАЯ ОБЫЧНАЯ ЖИЗНЬ". 6.00 Т/с "НАШ ДОМАШНИЙ МАГАЗИН". 6.25 "Музыка на "Домашнем".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 "Утро России". 12.00 "1000 мелочей". 12.35 "О самом главном". 13.10 Т/с "ПОЦЕЛУЙТЕ НЕВЕСТУ!" 14.00, 17.00, 20.00 Вести. 14.25 Вести - Спорт. 14.35 "Особый случай". 15.25 Т/с "ЕФРОСИНЬЯ. ТАЕЖНАЯ ЛЮБОВЬ". 16.10, 5.40 Т/с "ТАЙНЫ ИНСТИТУТА БЛАГОРОДНЫХ ДЕВИЦ". 17.10, 19.40 Местное время. Вести - Москва. 17.25 "Academia". В. Захаров. "Волны-убийцы". 18.10 "Гении и злодеи". В. Верещагин. 18.40 Новости культуры. 18.50 Т/с "ЗЕМСКИЙ ДОКТОР. ПРОДОЛЖЕНИЕ". 20.45, 4.55 "Числюсь по России. Памяти Саввы Ямщикова". 21.30 "Прямой эфир". 22.30, 6.25 "Кривое зеркало". Театр. 0.05 Д. Никифоров, М. Башаров в комедии "ОТДАМСЯ В ХОРОШИЕ РУКИ". 1.55 "Белая студия". Гарри Бардин. 2.35 Э. Романов, А. Харитонов в х/ф "РОМАНОВЫ. ВЕНЦЕНОСНАЯ СЕМЬЯ".

КОМЕДИЯ

6.00, 11.55, 18.00, 20.00, 3.05 Т/с "МЕЖДУ НАМИ". 6.15, 6.45, 13.55, 14.30, 17.00, 17.30, 3.20, 3.50 Т/с "МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ". 7.15 Комедия "ОСКАР". 8.40, 9.30, 13.40, 21.45, 22.50, 0.50, 2.50 Т/с "КОМЕДИАНТЫ. ЛУЧШЕЕ". 9.00 Т/с "МОЯ БОЛЬШАЯ ГРЕЧЕСКАЯ ЖИЗНЬ". 9.45, 10.45 Комедия "БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ ИНЖЕНЕРА БАРКАСОВА". 12.15 Комедия "ДВА НУЛЯ". 15.10 Комедия "ЭТО СТАРОЕ ЧУВСТВО". 18.20 Комедия "ВЕЛИКИЙ РУПЕРТ". 20.20 Комедия "Я БУДУ ДОМА К РОЖДЕСТВУ". 22.00, 22.25 Т/с "ДОЛГО И СЧАСТЛИВО 3". 23.10 Комедия "ГОЛУБОГЛАЗЫЙ МИККИ". 1.10 Комедия "НА МОРЕ!" 4.25 Комедия "АРЛЕТТ".

ИЛЛЮЗИОН+

0.05 Х/ф "ВОКРУГ СВЕТА ЗА 80 ДНЕЙ". 2.30 Х/ф "ТЕАТР". 4.10 Х/ф "ПОЕЗД НА ЮМУ В 3.10". 6.10 Х/ф "АЛЕКСАНДР". 8.20 Х/ф "УВИДИМСЯ В СЕНТЯБРЕ". 9.50 Х/ф "ВИХРЬ". 11.25 Х/ф "ПЕРЕЙТИ ЧЕРТУ". 13.00 Х/ф "ИСЧЕЗНОВЕНИЕ". 14.35 Х/ф "ДРОВОСЕК". 16.00 Х/ф "СДЕЛКА". 17.30 Х/ф "ЖЕНЩИНА В ПЯТОМ". 18.55 Х/ф "НЯНЬКА ПО ВЫЗОВУ". 20.30 Х/ф "КРУТОЙ ПОВОРОТ". 22.20 Х/ф "ШИРОКО ШАГАЯ". 23.45 Х/ф "ДЕСЯТЬ ШАГОВ К УСПЕХУ".

DISCOVERY CHANNEL

6.00 Золото джунглей: Дикая схватка. 6.50 Демонтаж: Дерево. 7.15 Демонтаж: Бетон. 7.40, 19.05 Требуется сборка. 8.10, 19.35, 3.45 Как это сделано? 8.35 Борьба за улов с Робсоном Грином. 9.30, 1.15 Почему? Вопросы мироздания: кто живет на нашем теле? 10.25 Разрушители легенд: Реактивный снаряд/Пирамиды. 11.20, 2.05 Демонтаж: Стены, рамы, прокладки. 11.45, 2.30 Демонтаж: Защитная одежда. 12.15, 23.55 Top Gear. 13.10, 5.05 Автомастерские: Лондон: Автомобильный фейерверк. 14.05 Махинаторы на трассе: Бентли. 14.30, 4.10 Борьба за улов с Робсоном Грином. 15.25 Золото джунглей: Вооруженное ограбление. 16.20, 2.55 Разрушители легенд: Смертельное положение. 17.15, 17.45 Круче не придумаешь. 18.10 Странные связи: "Мозговед". 18.40 Странные связи: Наука о кряканьи. 20.00 Самогонщики: Последний самогонщик. 21.00 Секретные операции: Секретное оружие Рейгана. 22.00 Смертельные миры, скрытые опасности: Ангелы ада. 23.00 Жуки и паразиты: тропическая опасность. 0.50 Молниеносные катастрофы.

HISTORY

8.00, 18.00 Д/ф "Эскимосская одиссея: завоевание Нового мира". 9.00, 2.00 Д/с "Команда времени". 10.00 Д/ф "День после долгой ночи". 11.00, 17.00 Д/с "Затерянный мир Александра Великого". 12.00 Д/ф "Спасение Парфенона". 13.00 Д/с "Клетка". 14.00 Д/ф "Вифлеемская звезда: под покровом легенд". 15.00, 16.00, 19.00, 20.00 Д/с "Забытые диеты". 21.00 Д/с "Тайны затонувших кораблей". 22.00, 6.00 Д/с "Герои спецназа". 23.00 Д/с "Мифы и правда о Карле Великом". 0.00, 1.00, 3.00 Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". 4.00, 7.00 Д/с "Монархии Азии". 5.00 Д/с "Добро пожаловать в 80-е".

FOX life

8.00 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2". 8.45 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2". 9.30 Т/с "ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ 2". 10.20 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6". 11.05 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6". 11.50 Т/с "ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6". 12.35 Т/с "СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3". 13.05 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8". 13.55 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2". 14.50, 15.40 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6". 16.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6". 17.25 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6". 18.15 Т/с "КАСЛ 5". 19.10 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8". 20.00 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2". 21.00 Т/с "Х ФАКТОР США 2". 21.50, 22.45 Т/с "СКАНДАЛ 2". 23.35, 0.30 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 6". 1.20 Т/с "БЕЗУМЦЫ 2". 2.20 Т/с "ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2". 3.15, 3.40 Т/с "КРАСОТКИ В КЛИВЛЕНДЕ 2".

РУССКИЙ ИЛЛЮЗИОН

0.50 А. Серебряков, С. Иванова в х/ф "СВЯЗЬ ВРЕМЕН". 2.45 М. Аверин, И. Рахманова в х/ф "ЛЮБОВЬ АВРОРЫ". 4.10 Х/ф "ФЛЕШ.КА". 6.05 Я. Рощин, В. Меньшов в х/ф "СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ". 7.45, 20.00 Х/ф "СЕТЬ". 8.35 Е. Редникова, А. Федорцов в х/ф "СТЕРВА". 10.05 Е. Гусева, В. Симонов в х/ф "С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛОЛА!" 11.35 Х/ф "ССД". 13.15, 14.00 Т/с "ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО". 15.15 Г. Делиев, А. Демидова в х/ф "НАСТРОЙЩИК". 18.15 А. Казаков, В. Сотникова в х/ф "ВИНТ". 20.50 Е. Сергеев, И. Лагутенко в х/ф "ПОХИТИТЕЛИ КНИГ". 22.20 Е. Цыганов, Я. Есипович в х/ф "ФАРТ".

ЕВРОСПОРТ

10.30 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. Франция - Англия. 11.30 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 18. 12.45 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 19. 19.45 Легкая атлетика. ЧЕ среди юниоров. 22.15 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 19. 23.40 Sport Excellence. Журнал. 23.45 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. Россия - Испания. 0.45 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. Франция - Англия. 2.00 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 19.

ЕВРОСПОРТ-2

5.00 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. Россия - Испания. 6.00 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. Франция - Англия. 7.30 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 18. 9.00 Легкая атлетика. Люцерн (Швейцария). 10.15 Легкая атлетика. Зеленый свет. Журнал. 10.30 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 18. 11.30, 22.00 Снукер. Европейский тур. Роттердам (Нидерланды). День 1. 20.00 Футбол. Чемпионат Германии. 2 дивизион. 1 тур. 0.00 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 19. 1.30 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. Франция - Англия. 2.30 Футбол. ЧЕ. Женщины. Швеция. Групповой этап. Россия - Испания. 3.15 Легкая атлетика. Зеленый свет. Журнал. 3.30 Футбол. Чемпионат Германии. 2 дивизион. 1 тур.

REN TV

5.00 "По закону". 6.00 М/с "Бэтмен". 6.30, 13.00 "Званый ужин". 7.30 "Документальный проект": "В поисках чистилища". 8.30, 12.30, 19.30 "Новости 24". 9.00 "Тайны мира с Анной Чапман": "Великая китайская грамота". 10.00 "Эликсир молодости". 11.00 "Какие люди!" 12.00, 19.00 "Экстренный вызов". 14.00 "Засуди меня". 15.00 "Семейные драмы". 16.00, 17.00 "Не ври мне!" 18.00 "Верное средство". 20.00 "Тайны мира с Анной Чапман": "Тайны исчезнувшей цивилизации". 21.00 "Странное дело": "Космонавты с других планет". 22.00 "Секретные территории": "Признаки тьмы". 23.00 "Смотреть всем!" 0.00, 3.50 Дж. Ли, К. Чоу в х/ф "БЕССТРАШНЫЙ". 2.00 Т/с "ТЕРМИНАТОР: БИТВА ЗА БУДУЩЕЕ 2".

ТВ-1000

6.00 Дж. Бриджес, К. Бесинджер в х/ф "ДВЕРЬ В ПОЛУ". 7.55 П. Джаматти, Р. Пайк в драме "ПО ВЕРСИИ БАРНИ". 10.15 Дж. Кэрри, К. Уинслет в х/ф "ВЕЧНОЕ СИЯНИЕ ЧИСТОГО РАЗУМА". 12.10 Ж.-К. ван Дамм, Т. Арана в боевике "ПОД ОТКОС". 13.45 У. Райдер, А. Джоли в драме "ПРЕРВАННАЯ ЖИЗНЬ". 16.00 Дж. Айзэкс, Дж. Самптер в х/ф "ПИТЕР ПЭН". 18.00 М/ф "Скуби-Ду 2: Монстры на свободе". 19.45 Б. Олпресс, Э. Кэмпбелл в х/ф "МОЙ ДОМАШНИЙ ДИНОЗАВР". 21.45 С. Ремер, Дж. Максворфи в х/ф "УБЕЖИЩЕ". 0.00 И. Хоук, Ж. Дельпи в драме "ПЕРЕД ЗАКАТОМ". 2.00 А. Хьюстон, Р. Джулиа в х/ф "СЕМЕЙКА АДДАМС". 4.00 Э. Хэтэуэй, П. Уилсон в драме "ПАССАЖИРЫ".

КИНО+

6.30, 18.30 Х/ф "ПРИСЕВШИЕ НА ПРОЗАК ПОД ЗНАКОМ СКОРПИОНА". 8.30, 2.30 Х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЕ НА РАНЧО "ГОРА ГРИЗЛИ". 10.30, 4.30 Боевик "НЕПРЕВЗОЙДЕННЫЙ". 12.30 Триллер "РАЗДЕЛИТЕЛЬ". 14.30 Детектив "В 12 ЧАСОВ ПРИДЕТ БОСС". 16.30 Х/ф "КОМНАТА ДЛЯ ГОСТЕЙ". 20.30 Трагикомедия "АБЕЛЬ". 22.30 Комедия "НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ". 0.30 Комедия "ПОРУЧИК КИЖЕ".

XXI ВЕК

10.00, 18.00, 2.00 Х/ф "ЛИССАБОНСКИЕ ТАЙНЫ". 11.05, 19.05, 3.05 Хей-йя Ким, Бин Вон в триллере "МАТЬ". 13.25, 21.25, 5.25 М. Фриман, Э. Холмс в детективе "НОЧНОЙ ДОЗОР". 15.50, 23.50, 7.50 Ф. Хабаш, Н. Рейхан в драме "АДЖАМИ".

НАШЕ КИНО

7.30, 13.30 А. Мартынов, С. Садальский в х/ф "БЕЗ ПРАВА НА ПРОВАЛ". 9.00, 15.00 Н. Гринько, Л. Аржанникова в х/ф "СОЛО". 9.30, 11.30, 15.3, 17.30 Х/ф "ОТКРЫТАЯ КНИГА". "Призвание". 19.30, 1.30 Н. Михалков, Д. Семенова в комедии "НЕ САМЫЙ УДАЧНЫЙ ДЕНЬ". 21.30, 3.30 А. Лазарев, П. Вельяминов в х/ф "ЧЕЛЮСКИНЦЫ". 23.45, 5.45 Ф. Янковский, А. Неволина в киноповести "СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАРТОШКУ".

ТВ-1000 Action

5.00 Р. де Ниро, Дж. Пеши в драме "БЕШЕНЫЙ БЫК". 7.15 Ш. Стоун, Т. Хаттон в драме "СТЕРТАЯ РЕАЛЬНОСТЬ". 9.00 С.Л. Джексон, Ф. Александер в боевике "ЗМЕИНЫЙ ПОЛЕТ". 11.00 С. Сталлоне, Т. Беренджер в триллере "ДЕТОКСИКАЦИЯ". 13.00 С. Пэкстон, Д. Миллиган в х/ф "ЧЕЛЮСТИ 3D". 15.00 С.М. Прэтт, Р. Спейт-мл. в триллере "ДРЕЙФ". 17.00 С.Л. Джексон, Дж. Мур в драме "ОБРАТНАЯ СТОРОНА ПРАВДЫ". 19.00 Х/ф "ВАМПИРША". 20.45 С. Сталлоне, М. Стоу в боевике "АНГЕЛ МЕСТИ". 23.00 Т. Джейн, М.Г. Харден в х/ф "МГЛА".

ЕВРОКИНО

1.05 Х/ф "В КОЛЬЦЕ ОБМАНА". 2.40 Х/ф "МЭРИ И МАКС". 4.15 Х/ф "ДВОЕ - ЭТО СЛИШКОМ". 6.10 Х/ф "МОЯ МАЛЕНЬКАЯ ПРИНЦЕССА". 7.55 Х/ф "ВЫХОДИ ЗА МЕНЯ". 9.20 Х/ф "ДОЛИНА ЦВЕТОВ". 11.20 Х/ф "МИЛЛИОН ЛЕТ ДО Н.Э. 2". 13.00 Х/ф "РЕСПУБЛИКА ЛЮБВИ". 14.35 Х/ф "ВСЕ ПЕСНИ ТОЛЬКО О ЛЮБВИ". 16.10 Х/ф "НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ". 17.35 Х/ф "ДУБЛЕР". 19.00 Х/ф "АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ КЛЕОПАТРА". 20.40 Х/ф "СЕРДЦЕЕД". 22.20 Х/ф "МАНОН ЛЕСКО". 23.55 Х/ф "АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС ПРОТИВ ЦЕЗАРЯ".

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.00 С. Чиаурели, М. Джапаридзе в драме "ЦВЕТ ГРАНАТА". 9.00 Д. Егорова, А. Пашков в мелодраме "ФОРМУЛА СЧАСТЬЯ". 11.00, 13.00 Детектив "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОКРОВИЩА АГРЫ". 15.00 П. Агуреева, М. Ушаков в х/ф "ЭЙФОРИЯ". 17.00 Я. Есипович, О. Гаркуша в драме "СУХОДОЛ". 19.00 Е. Боярская, А. Цуканова в комедии "КЛУШИ". 21.00 Ч. Хаматова, Н. Караченцов в боевике "ЛЬВИНАЯ ДОЛЯ". 23.00 А. Чадов, Д. Дюжев в х/ф "РУССКОЕ". 1.10 С. Горобченко, О. Судзиловская в драме "МОСКОВСКИЙ ЖИГОЛО". 3.00 Триллер "ПИРАТЫ XX ВЕКА". 5.00 Д. Шаракоис, П. Деревянко в мелодраме "ЛЮБЛЮ И ТОЧКА".

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 20 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

7.05 “Играй, гармонь любимая!”. **7.45** “Слово пастыря”. **8.00, 10.00, 16.00, 4.00** Новости. **8.15** “Смак”. **8.45** Премьера. “Владимир Маяковский. Третий лишний”. **9.45** “Смешарики. Новые приключения”. **10.15** “Идеальный ремонт”. **11.05** “Абракадабра”. **12.35** А. Болтнев, Н. Русланова в х/ф **“МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН”**. **14.15** Премьера. “Алексей Герман. Трудно быть с Богом”. **15.15**, **16.15** Т/с **“НАСЛЕДСТВО”**. **17.25** “Угадай мелодию”. **18.00** Премьера. “Свадебный переполох”. **19.00** “Время”. **19.20** “Сегодня вечером” с Андреем Малаховым. **20.50** “КВН”. Премьер-лига. **22.15** У. Смит в х/ф **“Я, РОБОТ”**. **0.00** Х/ф **“МУХА”**. **1.35** Т/с **“ЭЛЕМЕНТАРНО”. 3.05** “Поле чудес”. **4.10** “Ангелина Вовк. Женщина, которая ведет”. **5.00** Е. Леонов в комедии **“ЗА СПИЧКАМИ”**.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, **10.00**, **12.00** Новости. **6.10** О. Стриженов, Б. Андреев в х/ф **“МЕКСИКАНЕЦ”**. **7.40** Б. Брондуков, С. Садальский в комедии **“КОТ В МЕШКЕ”**. **9.05** “Играй, гармонь любимая!” **9.40** “Слово пастыря”. **10.15** “Смак”. **10.45** “Смешарики. Новые приключения”. **11.00** “Владимир Маяковский. Третий лишний”. **12.15** “Идеальный ремонт”. **13.00** “Абракадабра”. **14.45** А. Болтнев, Н. Русланова в х/ф **“МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН”**. **16.25** “Алексей Герман. Трудно быть с Богом”. **17.20**, **18.15** Т/с **“НАСЛЕДСТВО”**. **18.00** Вечерние новости. **19.30** “Угадай мелодию”. **20.00** “Свадебный переполох”. **21.00** “Время”. **21.20** “Сегодня вечером”. **22.50** “КВН”. Премьер-лига. **0.15** Л. Чурсина, В. Скоморовский в х/ф **“НА УГЛУ АРБАТА И УЛИЦЫ БУБУЛИНАС”**. **1.50** Комедия **“ДОЛОЙ КОММЕРЦИЮ НА ЛЮБОВНОМ ФРОНТЕ, ИЛИ УСЛУГИ ПО ВЗАИМНОСТИ”**. **3.05** С. Плотников, И. Шкурин в х/ф **“ШАНС”**. **5.00** “Поле чудес”.

INTER+

7.00 Концерт группы “Братья Карамазовы”. **10.10**, **1.10** Страна смеется. **10.25** Смартшоу. **11.00** Д/с “Украина. Забытая история”. **11.45** Д/ф “Система футбола”. **12.35** И. Костолевский, А. Каменкова в х/ф **“ВЕСЕННИЙ ПРИЗЫВ”**. **14.05** Н. Волшанинова, А. Гриневич в х/ф **“ПОРА КРАСНЫХ ЯБЛОК”**. **15.20**, **0.00** Х/ф **“ПОЖИВЕМ-УВИДИМ”**. **16.35** Большой концерт на Интере. **18.45** Легенды уголовного розыска. **19.15**, **1.25** Агенты влияния. **20.00**, **2.10** **Футбол.** Чемпионат Украины. **“Говерла” - “Динамо”.** **22.00**, **4.00** Подробности. **22.30**, **4.30** А. Ширвиндт, С. Чиаурели в х/ф **“МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ”**. **6.00** Х/ф **“ОБ ЭТОМ НЕ ГОВОРЯТ”**.

ТНТ

7.00, **3.40** Т/с **“СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ”**. “Сексуальные меньшевики”. **7.30**, **7.55**, **4.10**, **4.40** Т/с **“СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ”**. “Назвался мужем - полезай в Светку”. **8.50** М/с “Монсуно”. **9.15** М/с “Пингвины из “Мадагаскара”. “Время запуска. Призрак в зоопарке”. **9.45** Лотерея “Страна играет в Квас лото”. **10.00** “Два с половиной повара”. “Бефстроганов”. **10.30** “Про декор”. **11.00** “Школа ремонта”. “Ретро с акцентом”. **12.00** Т/с **“ДЕФФЧОНКИ”**. “Барби”. **12.30** Т/с **“ДЕФФЧОНКИ”**. “Ирония судьбы”. **13.00** Т/с **“ДЕФФЧОНКИ”**. “Звезда не звонит”. **13.30** “Дурнушек.net”. **14.00** “Экстрасенсы ведут расследование”. **15.00** “Комеди Клаб”. **16.00** “Comedy Баттл. Без границ”. **17.00**, **17.30**, **18.00** Т/с **“САШАТАНЯ”**. **18.30** “Comedy Woman”. **19.30** “Comedy Club. Exclusive”. **20.00** Боевик **“СТУКАЧ”**. **22.15** “Комеди Клаб. Лучшее”. **23.00**, **2.40** “Дом 2. Город любви”. **0.00** “Дом 2. После заката”. Спецвключение. **0.30** Дж. Гарнер, Т. Олифэнт в драме **“КОШКИ-МЫШКИ”**. **5.10** Т/с **“САША+МАША”**. **6.00** М/с “Планета Шина”. “В погоне за шляпой. На одном языке”.

MEZZO

6.00 “Нур”. Фестиваль “Les Orientales”. **7.00**, **10.00**, **15.00**, **17.55**, **22.05** Интермеццо. **11.30** “Магнификат”. Хореогр. Х. Шперли. Цюрихский балет. **12.45** “Ветер в пустоте”. Хореогр. Хайнц Шперли. Цюрихский балет. **13.55** Мюррей Перайя: Концерты №1 и №2 для фортепиано (Бетховен). **15.30** Saintes 2010. Адам Лалум исп. произв. Моцарта, Брамса и Шуберта. **16.45** Saintes 2010. Mare Nostrum - Путешествие по Средиземноморью. **19.00** Ален Жан-Мари и “Biguine reglexions”. Спец. гость: Жюльен Луро. **20.00** “Take 6”. Фестиваль джаза во Вьене. **21.00** Фестиваль в Сенте 2010 (Франция): “Les Talens lyriques” исп. соч. Куперена. **22.30**, **1.30** “Альцина” (Гендель). Венская опера. Д-р: Марк Минковский. **2.05** Новоорлеанские баллады. **3.05** “Петух и часы”. Джаз под яблонями, 2010. **4.10** Трио Жубран. Фестиваль “Les Orientales” (Франция).

НТВ

6.00 Т/с **“СТРАХОВЩИКИ”**. **8.00**, **10.00**, **13.00**, **19.00** Сегодня. **8.15** Лотерея “Золотой ключ”. **8.45** Их нравы. **9.25** “Готовим с Алексеем Зиминым”. **10.20** Главная дорога. **10.55** Кулинарный поединок. **12.00** Квартирный вопрос. **13.20** “Следствие вели...” **14.20** “Очная ставка”. **15.20** Своя игра. **16.10**, **19.20** Т/с **“ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА”**. **20.15** Т/с **“ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА 2”**. **0.05** Т/с **“ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ”**. **2.05** Д. Бургазлиев, К. Андоленко в х/ф **“РОЗЫ ДЛЯ ЭЛЬЗЫ”**. **4.15** Т/с **“МАСКВИЧИ”**. **5.05** Т/с **“ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА”**.

КУЛЬТУРА

6.30 “Евроньюс”. **10.00**, **2.25** “Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым”. **10.35** Г. Яковлев, Т. Бедова в х/ф **“ПРОЩАНИЕ С ПЕТЕРБУРГОМ”**. **12.05** Д/ф “Василий Васильевич Меркурьев”. **12.50** Большая семья. Е. Образцова. **13.45** Пряничный домик. “Игрушка из глины”. **14.15** М/ф: “Мария, Мирабела”, “Лесные путешественники”. **15.45** “Пешком...” Москва усадебная. **16.15** Большой балет. **18.15** Д/ф “Стать мужчиной в Меланезии”. **19.15** Д/ф “Алексей Герман”. **19.50** А. Попов, А. Баталов в х/ф **“СЕДЬМОЙ СПУТНИК”**. **21.15** “Романтика романса”. В. Козину посвящается... **22.15** Б. Северджан, Ф. Айдини в х/ф **“ЧЕРНАЯ КОШКА, БЕЛЫЙ КОТ”**. **0.20** Роковая ночь с А.Ф. Скляром. Тори Эймос. **1.30** М/ф: “Королевская игра”, “Праздник”. **1.55** Легенды мирового кино. Изольда Извицкая.

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, **16.00, 0.00** Т/с **“ОРУЖИЕ”**. **9.00**, **10.00**, **17.00**, **18.00**, **1.00, 2.00** Т/с **“ТАТЬЯНИН ДЕНЬ”**. **11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00** Т/с **“ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ”. 13.00, 21.00** Т/с **“ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА ДАША ВАСИЛЬЕВА”. 14.00, 22.00, 6.00** Т/с **“ЕРМОЛОВЫ”. 15.00, 23.00, 7.00** Т/с **“АГЕНТСТВО НЛС”. 5.00** Т/с **“УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ”**.

FOX

8.00, **8.55** Т/с **“ЛЮТЕР 2”**. **9.50**, **10.35**, **11.20** Т/с **“МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4”**. **12.05**, **17.40**, **18.05** Т/с **“НА СТАРТ!”**. **12.30**, **12.55**, **13.20**, **13.45**, **14.10** Т/с **“КЛИНИКА 4”**. **14.40**, **15.05**, **15.30**, **15.55**, **16.20** Т/с **“ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2”**. **16.50** Т/с **“КРАСНАЯ ВДОВА”**. **18.30** Т/с **“ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2”**. **19.20**, **20.10**, **6.30**, **7.15** Т/с **“В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 2”**. **21.00**, **22.40**, **21.50**, **3.15** Т/с **“ПОСЛЕДОВАТЕЛИ”**. **23.30** Т/с **“МОСТ”**. **0.20** Т/с **“ДЕКСТЕР 7”**. **1.15**, **2.15** Т/с **“ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ”**. **4.00** Т/с **“РЕВОЛЮЦИЯ”**. **4.45**, **5.35** Т/с **“ДЕКСТЕР 5”**.

CBS drama

8.00 Т/с **“СТОЛ НА ТРОИХ”**. **8.50**, **9.40**, **10.30**, **11.20**, **12.10** Т/с **“4400”. 13.00**, **13.50**, **14.40**, **15.30**, **16.20** Т/с **“ДИАГНОЗ: УБИЙСТВО”**. **17.10** Т/с **“РОКОВОЕ ПРИЗНАНИЕ: ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА”**. **18.50**, **19.40**, **20.30**, **21.20**, **22.10** Т/с **“СТРОГО НА ЮГ”**. **23.00**, **5.20** Т/с **“СЛАДКАЯ МЕСТЬ”**. **0.40**, **1.30** Т/с **“ТАКСИСТ”**. **2.15** Т/с **“ТВИН ПИКС”**. **3.50** Т/с **“В ПОГОНЕ ЗА КАИНОМ”**. **7.00** Т/с **“БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШАЯ”**.

МНОГО TV

5.50 “Хроники русского сериала”. “Кадетство”. **6.20**, **7.15** Т/с **“ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА”**. **8.15**, **9.10**, **10.00** Т/с **“КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА”**. **11.00**, **11.50**, **12.45**, **13.35**, **14.25** Т/с **“ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ”**. **15.20** Т/с **“БЛОНДИНКА”**. “Закрыть за собой дверь”. **16.15** Т/с **“БЛОНДИНКА”**. “Привидение”, встречайте”. **17.05** Т/с **“БЛОНДИНКА”**. “Не каждый может быть могильщиком”. **17.55** Т/с **“БЛОНДИНКА”**. “Вчера поминки, сегодня свадьба”. **18.40**, **19.30**, **5.35** Т/с **“БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2”**. **20.15**, **21.10**, **22.10**, **2.45**, **3.40**, **4.40** Т/с **“МЕСТЬ ТОНИ”**. **23.05**, **0.00**, **0.55**, **1.50** Т/с **“ОТЕЛЬ ВАВИЛОН”**.

RTVi

7.00 Р. Чхиквадзе, И. Муравьева в х/ф **“РУКИ ВВЕРХ!” 9.00** “Вечерние новости из Америки”. **10.00** М/ф. **11.00**, **2.30** Г. Юматов, А. Чернова в х/ф **“НЕ ЗАБУДЬ... СТАНЦИЯ ЛУГОВАЯ”**. **12.30** “Живое слово”. **13.00** “В Нью-Йорке с В. Топаллером”. **14.00** “Арт-навигатор”. **14.30** “Русский акцент” с Е. Масловым. “Подземный Нью-Йорк”. **15.00**, **22.00**, **4.00** Д. Певцов, М. Миронова в х/ф **“СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ”**. **17.00**, **1.30** “Песня года. Лучшее”. **17.30**, **2.00** “Городские легенды”. **18.00** “Эхо недели”. **18.30** “Американский ликбез”. “Космос”. **19.00** “Далеко и еще дальше” с М. Кожуховым. Шотландия. **20.00** “Сейчас в мире”. “Мегаполис”. **20.30** “Германия за неделю”. **21.00** “Израиль за неделю”. **0.00** “Русский акцент” с В. Ленским. “Ритмы Большого Яблока”. **0.30**, **6.00** “Далеко и еще дальше” с М. Кожуховым. Индия, Ришикеш.

СТС

6.00 М/ф: “Желтый аист”, “Все наоборот”, “Веселая карусель”, “Лиса Патрикеевна”, “Самый большой друг”, “Как мы весну делали”, “Коротышка-зеленые штанишки”, “Катерок”, “Ивашка из дворца пионеров”, “Мишка-задира”. **8.00** М/с “Робокар Поли и его друзья”. **8.20** М/с “Веселые машинки”. **8.30** М/с “Маленький принц”. **9.00** М/с “Забавные истории”. **9.10** М/с “Сказки шрэкова болота”. **9.30**, **16.00**, **16.30** Т/с **“СУПЕРМАКС”**. **19.30** Т/с **“6 КАДРОВ”**. **19.35** Анимац. фильм **“ПОХОЖДЕНИЯ ИМПЕРАТОРА”**. **21.00** Б. Фрейзер, Л. Манн в х/ф **“ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ”**. **22.45** Шоу “Уральских пельменей”. Как я провел это. **0.00** Т. Уэллинг, М. Грэйс в х/ф **“ТУМАН”**. **1.55** Д. Вашингтон, К. Линч в х/ф **“ВИРТУОЗНОСТЬ”**. **3.55** А. Хьюстон, Р. Джулиа в х/ф **“СЕМЕЙКА АДАМС”**. **5.50** Музыка на СТС.

ТЕЛЕКАНАЛ ИНДИЯ

5.00 Драма **“НАЙДЕНЫШ”**. **7.00** “Как снимался фильм: Все будет хорошо”. **7.40** “Биография кумиров”. “Амир Кхан”. **8.00** Мелодрама **“КОГДА РАСЦВЕТУТ ЦВЕТЫ”**. **11.00** Мелодрама **“ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО”**. **14.00** Боевик **“ГУРУ”**. **17.00** Драма **“НОЧЬ, ПЕРЕВЕРНУВШАЯ ЖИЗНЬ”**. **19.40** “Биография кумиров”. “Бобби Деол”. **20.00** Драма **“НЕПОКОРНЫЙ”**. **23.00** Триллер **“МАГИЯ КРОВИ”**. **2.00** Мелодрама **“САМООТВЕРЖЕННАЯ ЛЮБОВЬ”**.

MGM

8.30 Х/ф **“ЛИЗА”**. **10.05** Х/ф **“ЭТОТ БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ, БЕЗУМНЫЙ МИР”**. **12.35** Х/ф **“СЫН РОЗОВОЙ ПАНТЕРЫ”**. **14.05** Х/ф **“КРАСНЫЙ РАССВЕТ”**. **15.55**, **6.55** Х/ф **“ДЕТИ СОЛНЦА”**. **17.30** “MGM на большом экране”. **17.45** Х/ф **“ЙЕНТЛ”**. **19.55**, **4.55** Х/ф **“КВАРТИРА”**. **22.00** Х/ф **“ПЛЕЙБОИ”**. **23.45** Х/ф **“ДИКИЙ БИЛЛ”**. **1.20** Х/ф **“ГРОМОБОЙ И БЫСТРОНОГИЙ”**. **3.10** Х/ф **“СТИГМАТЫ”**.

DIVA UNIVERSAL

6.05, **4.35** Т/с **“УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ”**. “Темные секреты”. **7.45** Т/с **“РОДИТЕЛИ”**. “Я тебя слышу, я тебя вижу”. **8.35** Т/с **“РОДИТЕЛИ”**. “Ничего хорошего”. **9.30** Т/с **“РОДИТЕЛИ”**. “Я круче, чем ты думаешь”. **10.20** Т/с **“РОДИТЕЛИ”**. “Свидание этим вечером”. **11.10** Т/с **“РОДИТЕЛИ”**. “Работа на выставке”. **12.00** Т/с **“ТАНЦУЙ ДО УПАДУ”**. “Последний отбор”. **12.50** Т/с **“ТАНЦУЙ ДО УПАДУ”**. “Начинаем!” **13.40** Т/с **“СПЛЕТНИЦА”**. “Война роз”. **14.30** Т/с **“СПЛЕТНИЦА”**. “Джульет здесь больше не живет”. **15.25**, **3.05** Х/ф **“НОРА РОБЕРТС: ПРОКЛЯТЫЕ ВОДЫ”**. **17.00** Х/ф **“МЕНЯ ЗОВУТ РИД ФИШ”**. **18.35**, **2.20** Т/с **“ХЭЙВЕН”**. “Фермер”. **19.30** Т/с **“ХЭЙВЕН”**. “Час волшебства”. **20.25** Х/ф **“ДОБЕЙСЯ УСПЕХА: ВСЕ ЗА ПОБЕДУ!” 22.00** Т/с **“ДОКТОР ГОЛЛИВУД”**. “Пластические операции, собаки и змеи - лучшие друзья человека”. **22.50** Т/с **“ДОКТОР ГОЛЛИВУД”**. “Покупая фонтан молодости”. **23.40** Т/с **“ДОКТОР ГОЛЛИВУД”**. “Не ломай то, что уже сломано”. **0.30** Т/с **“ДОКТОР ГОЛЛИВУД”**. “Любимое дело”. **1.20** Т/с **“СЕСТРА ДЖЕКИ”**. “С битой в руках”. **1.50** Т/с **“СЕСТРА ДЖЕКИ”**. “Глухой, слепой, злокачественный анализ мочи”.

ДОМАШНИЙ

6.30 Д/с “Профессии. Дорога домой”. **7.00** “Знакомьтесь: мужчина!” **7.30**, **8.30**, **18.50**, **23.00** “Одна за всех”. **8.00** “Полезное утро”. **8.50** “Города мира”. **9.20** Т/с **“ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК”**. **18.00** Т/с **“ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ”**. **19.00** А. Цветаева, О. Красько в мелодраме **“МАША И МОРЕ”**. **20.55** П. Броснан, Дж. Мур в комедии **“ЗАКОНЫ ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ”**. **22.35** “Продам душу за...” **23.30** Ж. Депардье, К. Буке в х/ф **“РЮИ БЛАЗ”**. **1.45** “Гардероб навылет”. **5.45** “Цветочные истории”. **6.00** “Необыкновенные судьбы”.

РТР ПЛАНЕТА

8.00, **11.00**, **14.00**, **20.00** Вести. **8.10**, **11.10**, **14.20** Местное время. Вести - Москва. **8.20** Д. Никифоров, М. Башаров в комедии **“ОТДАМСЯ В ХОРОШИЕ РУКИ”**. **10.05**, **12.25** М/ф. **10.25** “Субботник”. **11.20** “Рrотуризм”. **11.35** “Минутное дело”. **12.50** Л. Харитонов, Е. Леонов в комедии **“УЛИЦА ПОЛНА НЕОЖИДАННОСТЕЙ”**. **14.25** “Честный детектив”. **14.55** “Городок”. **15.20** “Страна птиц”. “Шикотанские вороны”. **16.00** Е. Крюкова, А. Зубков в х/ф **“БАБУШКА НА СНОСЯХ”**. **17.40** “Субботний вечер”. **19.15** “Исторические хроники” с Н. Сванидзе. “1987. Михаил Горбачев”. **20.25**, **4.15** А. Назарова, С. Бондаренко в х/ф **“ЧЕТЫРЕ ВРЕМЕНИ ЛЕТА”**. **23.35** А. Макаров, М. Миронова в х/ф **“ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА”**. **1.20** Московской оперетте - 85. Гала-концерт. **2.35** А. Болтнев, Н. Русланова в х/ф **“МОЙ ДРУГ ИВАН ЛАПШИН”**.

КОМЕДИЯ

6.00, **11.55**, **18.00**, **20.00**, **3.05** Т/с **“МЕЖДУ НАМИ”**. **6.20**, **13.55**, **22.00** Комедия **“БАНК”**. **6.50**, **14.30**, **22.30** Комедия **“ЕГО ПЕРЕРОЖДЕНИЕ”**. **7.15** Комедия **“ДВА НУЛЯ”**. **8.45**, **9.40**, **14.45**, **16.45**, **17.45**, **22.50**, **0.40**, **4.05**, **5.45** Т/с **“КОМЕДИАНТЫ. ЛУЧШЕЕ”**. **9.00**, **17.00**, **3.25** Комедия **“НИ НА ЧТО НЕ ГОДНЫЙ, ИЛИ ЕГО НОВАЯ ПРОФЕССИЯ”**. **9.15**, **17.20**, **3.40** Комедия **“ПОЛИЦИЯ”**. **10.00** Комедия **“ЭТО СТАРОЕ ЧУВСТВО”**. **12.15** Комедия **“ВЕЛИКИЙ РУПЕРТ”**. **15.10** Комедия **“ГОЛУБОГЛАЗЫЙ МИККИ”**. **18.20** Комедия **“Я БУДУ ДОМА К РОЖДЕСТВУ”**. **20.20** Комедия **“НАОБОРОТ”**. **23.10** Комедия **“ШПИОНСКИЕ СТРАСТИ”**. **0.55**, **2.00** Комедия **“БЕЗУМНЫЙ ДЕНЬ ИНЖЕНЕРА БАРКАСОВА”**. **4.25** Комедия **“ОСКАР”**.

ИЛЛЮЗИОН+

1.05 Х/ф **“ПОЕЗД НА ЮМУ В 3.10”**. **3.05** Х/ф **“АЛЕКСАНДР”**. **5.10** Х/ф **“ДРОВОСЕК”**. **6.35** Х/ф **“СДЕЛКА”**. **8.10** Х/ф **“ЖЕНЩИНА В ПЯТОМ”**. **9.30** Х/ф **“НЯНЬКА ПО ВЫЗОВУ”**. **11.05** Х/ф **“КРУТОЙ ПОВОРОТ”**. **12.55** Х/ф **“ШИРОКО ШАГАЯ”**. **14.15** Х/ф **“УВИДИМСЯ В СЕНТЯБРЕ”**. **15.45** Х/ф **“ВИХРЬ”**. **17.20** Х/ф **“ПЕРЕЙТИ ЧЕРТУ”**. **18.55** Х/ф **“ИСЧЕЗНОВЕНИЕ”**. **20.30** Х/ф **“НЕВЕСТА И ПРЕДРАССУДКИ”**. **22.20** Х/ф **“ЛЮБОВНАЯ ЛИХОРАДКА”**.

DISCOVERY CHANNEL

6.00, **16.20** Требуется сборка. **6.25**, **15.25** Крутой тюнинг 2012: Malibu 1965 года. **7.15** Рыбалка голыми руками. **8.10**, **18.10** Ледяное золото: Раскол. **9.05**, **9.30** Рыбацкие легенды Якуба Вагнера: Монголия. **10.00** Отпетые риелторы: Метамфетаминовая лаборатория. **10.25** Отпетые риелторы: На месте преступления. **10.50**, **11.20** Охотники за реликвиями. **11.45**, **2.30** Заплыв с чудовищами: Стив Бэкшал: Акула. **12.40** Супер-яхты: Врипак. **13.35** Цель - Северный полюс. **14.30** В погоне за классикой: Микромобили. **15.00** В погоне за классикой. **16.50** Как работают машины. **17.15**, **0.50** Самогонщики: Последний самогонщик. **19.05**, **1.40** Аляска: последний рубеж. **20.00**, **20.30** Охотники за реликвиями. **21.00**, **21.30**, **4.10**, **4.40** Охотники за складами. **22.00**, **5.05** Отпетые риелторы: Дом скряги. **22.30**, **5.35** Отпетые риелторы: На крючке у воров. **23.00** Смертельные миры, скрытые опасности: Ангелы ада. **23.55** Секретные операции: Секретное оружие Рейгана. **3.20** Молниеносные катастрофы. **3.45** Как это сделано?

HISTORY

8.00, **19.00**, **20.00**, **6.00** Д/с “Путешествие человека”. **9.00**, **2.00** Д/с “Команда времени”. **10.00**, **11.00**, **13.00**, **14.00** Д/с “Забытые диеты”. **12.00** Д/с “Клетка”. **15.00** Д/ф “Эскимосская одиссея: завоевание Нового мира”. **16.00** Д/с “Великие воины”. **17.00**, **18.00** Д/с “Затерянный мир Александра Великого”. **21.00**, **22.00** Д/с “Охотники за мифами”. **23.00** Д/ф “Серебряные города”. **0.00** Д/с “Бойцовский клуб: оправданная жестокость”. **1.00** Д/с “Наполеон”. **3.00** Д/ф “Далтон Трамбо”. **5.00** Д/с “Добро пожаловать в 80-е”. **7.00** Д/с “Монархии Азии”.

FOX life

8.00, **8.24** Т/с **“СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3”**.**8.48** Т/с **“СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3”**. **9.12** Т/с **“СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3”**. **9.36** Т/с **“СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3”**. **10.00** Т/с **“Х ФАКТОР США 2”**. **10.45** Т/с **“СКАНДАЛ 2”**. **11.30**, **12.15**, **13.05** Т/с **“СКАНДАЛ 2”**. **13.55**, **14.50** Т/с **“ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2”**. **15.45** Т/с **“ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2”**. **16.40** Т/с **“КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8”**. **17.30** Т/с **“КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8”**. **18.25** Т/с **“КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8”**. **19.15** Т/с **“КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8”**. **20.05** Т/с **“КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8”**. **21.00**, **21.50** Т/с **“КАСЛ 5”**. **22.45**, **23.35** Т/с **“КАСЛ 5”**. **0.30** Т/с **“Х ФАКТОР США 2”**. **1.25** Т/с **“СКАНДАЛ 2”**. **2.15**, **3.05**, **3.55** Т/с **“ПАРК АВЕНЮ, 666”.**

РУССКИЙ ИЛЛЮЗИОН

0.00 Х/ф **“ФЛЕШ.КА”**. **1.45** Х/ф **“СКАЖИ ЛЕО”**. **3.05** Я. Рощин, В. Меньшов в х/ф **“СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ”**. **4.40** Е. Редникова, А. Федорцов в х/ф **“СТЕРВА”**. **6.05** Е. Гусева, В. Симонов в х/ф **“С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛОЛА!” 7.35** Х/ф **“ССД”**. **9.10** Х/ф **“САМОЛЕТ ЛЕТИТ В РОССИЮ”**. **10.50** Г. Делиев, А. Демидова в х/ф **“НАСТРОЙЩИК”**. **13.35** А. Казаков, В. Сотникова в х/ф **“ВИНТ”**. **14.55** Е. Сергеев, И. Лагутенко в х/ф **“ПОХИТИТЕЛИ КНИГ”**. **16.25** Е. Цыганов, Я. Есипович в х/ф **“ФАРТ”**. **18.10** Х/ф **“ГЕНИЙ”**. **20.50** С. Гармаш, А. Рыбакин в х/ф **“СТАЯ”**. **22.35** О. Акиньшина, К. Горина в х/ф **“СЕСТРЫ”**.

ЕВРОСПОРТ

10.30 Велоспорт. Тур де Франс. Этап 19. **12.00** ЧМ по водным видам спорта. Прыжки в воду. Трамплин 3м. Женщины. Синхронные прыжки. **15.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 19. **15.30 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 20. **19.45 Футбол.** ЧЕ среди игроков до 19 лет. Литва. Групповой этап. **Грузия - Франция. 22.00 Футбол.** ЧЕ среди игроков до 19 лет. Литва. Групповой этап. **Испания - Португалия. 0.15 Конный спорт.** Global Champions Tour. Шантийи (Франция). **1.30** Конноспортивный журнал. **1.45 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 20.

ЕВРОСПОРТ-2

5.00 Бокс. Титульный бой по версии IBF. США. **7.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 19. **8.00 Австралийский футбол.** Лига AFL. 17 тур. **GWS Giants - Essendon. 11.00** Вот это да! **11.30 Снукер.** Европейский тур. Роттердам (Нидерланды). День 2. **16.30 Автоспорт.** Мировая серия Рено. Австрия. Заезд 1. **17.30 Супербайк.** ЧМ. Москва. Квалификация. **18.00 Футбол.** ЧЕ среди игроков до 19 лет. Литва. Групповой этап. **Сербия - Турция. 20.00 Футбол.** ЧЕ среди игроков до 19 лет. Литва. Групповой этап. **Литва - Нидерланды. 21.30 Снукер.** Европейский тур. Роттердам (Нидерланды). День 2. **0.00 Футбол.** ЧЕ среди игроков до 19 лет. Литва. Групповой этап. **Грузия - Франция. 1.00 Футбол.** ЧЕ среди игроков до 19 лет. Литва. Групповой этап. **Испания - Португалия. 2.00 Снукер.** Европейский тур. Роттердам (Нидерланды). День 2. **4.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 20.

REN TV

5.00 Дж. Ли, К. Чоу в х/ф **“БЕССТРАШНЫЙ”**. **5.45** Т/с **“ТУРИСТЫ”**. **9.45** “Чистая работа”. **10.30** “Территория заблуждений с Игорем Прокопенко”. **12.30** “Новости 24”. **13.00** “Военная тайна с Игорем Прокопенко”. **15.00** “Странное дело”: “Космонавты с других планет”. **16.00** “Секретные территории”: “Признаки тьмы”. **17.00** “Тайны мира с Анной Чапман”: “Тайны исчезнувшей цивилизации”. **18.00** Концерт “Тырлы и глоупены”. **20.00** А. Панин, Д. Дюжев в х/ф **“ЖМУРКИ”**. **22.00** В. Вдовиченков, А. Мерзликин в х/ф **“БУМЕР”**. **0.15** В. Вдовиченков, С. Устинова в х/ф **“БУМЕР 2”**. **2.30** А. Панин, Д. Дюжев в х/ф **“ЖМУРКИ”**. **4.30** Концерт “Тырлы и глоупены”.

ТВ-1000

6.00 Б. Олпресс, Э. Кэмпбелл в х/ф **“МОЙ ДОМАШНИЙ ДИНОЗАВР”**. **8.00** Дж. Айзэкс, Дж. Самптер в х/ф **“ПИТЕР ПЭН”**. **10.00** А. Хьюстон, Р. Джулиа в х/ф **“СЕМЕЙКА АДДАМС”**. **12.00** М/ф “Скуби-Ду 2: Монстры на свободе”. **14.00** И. Хоук, Ж. Дельпи в драме **“ПЕРЕД ЗАКАТОМ”**. **16.00** М/ф “Лови волну!”. **18.00** Х/ф **“ОКСАНА В СТРАНЕ ЧУДЕС”**. **20.00** Р. Файнз, Дж. Мур в драме **“КОНЕЦ РОМАНА”**. **22.00** Драма **“ПАССАЖИРЫ”**. **0.00** М/ф “Беовульф”. **2.00** А. Хьюстон, Р. Хулиа в х/ф **“ЦЕННОСТИ СЕМЕЙКИ АДДАМС”**. **4.00** Г. Хоун, Б. Мидлер в комедии **“КЛУБ ПЕРВЫХ ЖЕН”**.

КИНО+

6.30, **18.30** Триллер **“РАЗДЕЛИТЕЛЬ”**. **8.30**, **2.30** Трагикомедия **“АБЕЛЬ”**. **10.30**, **4.30** Комедия **“НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ”**. **12.30** Комедия **“ПОРУЧИК КИЖЕ”**. **14.30** Х/ф **“ПРИКЛЮЧЕНИЕ НА РАНЧО “ГОРА ГРИЗЛИ”**. **16.30** Боевик **“НЕПРЕВЗОЙДЕННЫЙ”**. **20.30** Мелодрама **“ВСЯ ПРАВДА О МУЖЧИНАХ”**. **22.30** Комедия **“НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ”**. **0.30** Мелодрама **“ГИТАРА”**.

XXI ВЕК

10.00, **18.00**, **2.00** Драма **“ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН”**. **11.00**, **19.00**, **3.00** С. Лорен, М. Мастроянни в мелодраме **“ВЧЕРА, СЕГОДНЯ, ЗАВТРА”**. **13.05**, **21.05**, **5.05** Н. Кейдж, К. Хайндз в триллере **“ПРИЗРАЧНЫЙ ГОНЩИК 2”**. **14.45**, **22.45**, **6.45** Драма **“УЛЬТИМО - ПОСЛЕДНИЙ ИЗ ТЕХ...”**. **16.30**, **0.30**, **8.30** А. Гуськов, Ю. Ицков в триллере **“ТОТ, КТО ГАСИТ СВЕТ”**.

НАШЕ КИНО

7.30, **13.30** Н. Михалков, Д. Семенова в комедии **“НЕ САМЫЙ УДАЧНЫЙ ДЕНЬ”**. **9.30**, **15.30** А. Лазарев, П. Вельяминов в х/ф **“ЧЕЛЮСКИНЦЫ”**. **11.45**, **17.45** Ф. Янковский, А. Неволина в киноповести **“СЕНТИМЕНТАЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ НА КАРТОШКУ”**. **19.30**, **1.30** Н. Фатеева, Н. Кустинская в комедии **“ТРИ ПЛЮС ДВА”**. **21.30**, **3.30** А. Харитонов, Т. Догилева в х/ф **“ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР”**. **23.50**, **5.50** Е. Леонов, Л. Чурсина в драме **“ДОНСКАЯ ПОВЕСТЬ”**.

ТВ-1000 Action

5.00, **13.00** С.Л. Джексон, Дж. Мур в драме **“ОБРАТНАЯ СТОРОНА ПРАВДЫ”**. **7.00** С.М. Прэтт, Р. Спейт-мл. в триллере **“ДРЕЙФ”**. **9.00** С. Пэкстон, Д. Миллиган в х/ф **“ЧЕЛЮСТИ 3D”**. **11.00** Х/ф **“ВАМПИРША”**. **15.00** С. Сталлоне, М. Стоу в боевике **“АНГЕЛ МЕСТИ”**. **17.00** А. Кьюб, Н. Хенстридж в х/ф **“ПРИЗРАКИ МАРСА”**. **18.45** Т. Ригби, Р. Карлайл в боевике **“ПЛАНКЕТТ И МАКЛЕЙН”**. **20.45** Т. Джейн, М.Г. Харден в х/ф **“МГЛА”**. **23.00** В. Райдер, С. Бэйкер в драме **“СЕКС И 101 СМЕРТЬ”**.

ЕВРОКИНО

1.45 Х/ф **“ДУША”**. **3.15** Х/ф **“НЕОКОНЧЕННЫЙ РОМАН”**. **5.05** Х/ф **“МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ”**. **6.35** Х/ф **“ПРОИГРАВШИЙ ЗАБИРАЕТ ВСЕ”**. **8.05** Х/ф **“КИНОМАН”**. **9.35** Х/ф **“ТАКСИДЕРМИСТ”**. **11.15**, **12.50** Х/ф **“РЕБЕККА: РЕБЕККА”**. **14.25** Х/ф **“МАНИПУЛЯЦИЯ”**. **15.55** Х/ф **“ВЫСШЕЕ ОБЩЕСТВО”**. **17.15** Х/ф **“СЛУЧАЙНЫЙ РОМАН”**. **19.00** Х/ф **“ЛЮБОВЬ ЖИВЕТ ТРИ ГОДА”**. **20.30** Х/ф **“ДУШЕВНАЯ КУХНЯ”**. **22.10** Х/ф **“ВСЕ О МОЕЙ МАТЕРИ”**. **23.45** Х/ф **“МИР, Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ”**.

РУССКОЕ КИНО TV1000

7.00 Детектив **“ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШЕРЛОКА ХОЛМСА И ДОКТОРА ВАТСОНА: СОКРОВИЩА АГРЫ”**. **8.50** А. Панкратов-Черный, О. Кабо в комедии **“ВХОД ЧЕРЕЗ ОКНО”**. **11.00** Е. Боярская, А. Цуканова в комедии **“КЛУШИ”**. **13.00** С. Никоненко, Н. Негода в драме **“ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА”**. **15.00** Комедия **“ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИХ”**. **17.00** Ч. Хаматова, Н. Караченцов в боевике **“ЛЬВИНАЯ ДОЛЯ”**. **19.00** П. Деревянко, В. Зеленский в комедии **“РЖЕВСКИЙ ПРОТИВ НАПОЛЕОНА”**. **21.00** Комедия **“ТОТ ЕЩЕ КАРЛОСОН!” 22.40** Мелодрама **“ПОЦЕЛУЙ СКВОЗЬ СТЕНУ”**. **0.50** Д. Шаракоис, П. Деревянко в мелодраме **“ЛЮБЛЮ И ТОЧКА”**. **2.40** Драма **“ДУХLESS”**. **4.40** Драма **“ТОТ, КТО ПРОШЕЛ СКВОЗЬ ОГОНЬ”**.

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте RUS-PRESS.GE

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 21 ИЮЛЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ

6.35 "Служу Отчизне!". **7.05** "Здоровье". **8.00, 10.00** Новости. **8.15** "Непутевые заметки" с Дмитрием Крыловым. **8.30** "Пока все дома". **9.15** "Фазенда". **9.45** "Смешарики. ПИН-код". **10.15** "Ералаш". **10.55** И. Пегова, Д. Орлов в х/ф **"ЗАКОН ОБРАТНОГО ВОЛШЕБСТВА"** . **14.25** Премьера. "Леонид Агутин. Капля сожаления". **15.25** "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига. **17.20** "Вышка". **19.00** "Время". **19.15** "Универсальный артист". **20.55** "Городские пижоны". Премьера. Стивен Спилберг и Стивен Кинг представляют: "Под куполом". **21.40** Закрытый показ. Премьера. Х/ф **"ЦЕЗАРЬ ДОЛЖЕН УМЕРЕТЬ". 0.00** Д. Фэннинг, Дж. Хадсон в детективе **"ТАЙНАЯ ЖИЗНЬ ПЧЕЛ"**. **1.50** Т/с **"ЭЛЕМЕНТАРНО"**.

ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ

6.00, **10.00**, **12.00** Новости. **6.10** "Ангелина Вовк. Женщина, которая ведет". **7.00** Е. Леонов, В. Невинный в комедии **"ЗА СПИЧКАМИ"**. **8.35** "Служу Отчизне!" **9.05** "Здоровье". **10.15** "Непутевые заметки". **10.30** "Пока все дома". **11.15** "Смешарики. ПИН-код". **11.30** "Фазенда". **12.15** "Ералаш". **13.00** И. Пегова, Д. Орлов в детективе **"ЗАКОН ОБРАТНОГО ВОЛШЕБСТВА"**. **16.30** "Леонид Агутин. Капля сожаления". **17.25** "Клуб Веселых и Находчивых". Высшая лига. **19.20** "Вышка". **21.00** "Время". **21.15** "Универсальный артист". **22.50** Ю. Никулин, Е. Евстигнеев в комедии **"СТАРИКИ-РАЗБОЙНИКИ"**. **0.25** Х/ф **"ОГНИ ПРИТОНА"**. **3.15** М. Нелова, Г. Яцкина в х/ф **"СЛОВО ДЛЯ ЗАЩИТЫ"**. **4.50** Б. Сабуров, И. Рыжов в комедии **"ЦЕЛУЮТСЯ ЗОРИ"**.

INTER+

7.40, **13.35** Большой концерт на Интере. **9.50** Формула любви. Андрей Харитонов. **10.30** Школа доктора Комаровского. **11.05**, **5.10** Все для мамы. **11.35**, **4.25** Орел и решка. **12.20** В. Захаров, В. Панина в х/ф **"ПОЖИВЕМ-УВИДИМ"**. **15.50** Н. Волшанинова, А. Гриневич в х/ф **"ПОРА КРАСНЫХ ЯБЛОК"**. **17.00**, **0.40** Страна смеется. **17.15** А. Ширвиндт, С. Чиаурели в х/ф **"МИЛЛИОН В БРАЧНОЙ КОРЗИНЕ"**. **18.45**, **0.55** Легенды уголовного розыска. **19.15**, **1.25** Д/ф "Система футбола". **20.00**, **2.10** **Футбол.** Чемпионат Украины. **"Севастополь" - "Шахтер"**. **22.00**, **4.00** Подробности. **22.25**, **5.40** Б. Сморчков, А. Абдулов в х/ф **"ЗОЛОТАЯ РЕЧКА"**. **23.55** Д/с "Украина. Забытая история". **7.15** Формула любви. Людмила Чурсина.

ТНТ

7.00, **4.30** Т/с **"СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"**. "Потенция - не наша компетенция". **7.30**, **5.00** Т/с **"СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"**. "Десантура, лох и дура". **7.55**, **5.30** Т/с **"СЧАСТЛИВЫ ВМЕСТЕ"**. "Пиво есть - ума не надо!". **8.30** М/с "Монсуно". **8.55** "Спортлото 5 из 49". **9.00** "Спортлото +". **9.20** М/с "Пингвины из "Мадагаскара". "Операция "Хватай плющ и беги". С днем рождения, король Джулиан!". **9.45** Лотерея "Лото Миллион". **9.50** Лотерея "Первая Национальная лотерея". **10.00** "Два с половиной повара. Открытая кухня". **10.30** "Фитнес". "Велоспорт". **11.00** "Школа ремонта". "Отпуск на юге Франции". **12.00** Т/с **"ДЕФФЧОНКИ"**. "Челюсти". **12.30** Т/с **"ДЕФФЧОНКИ"**. "День рождения Маши". **13.00** "Перезагрузка". **14.00** "Comedy Баттл". **15.00** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Неформальное общение". **15.30** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Полиграф Полиграфыч". **16.00** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Маг 100-го уровня". **16.30** Т/с **"РЕАЛЬНЫЕ ПАЦАНЫ"**. "Теща без головы". **17.00** Боевик **"СТУКАЧ"**. **19.30** "ТНТ.Mix". **20.00** З. Салдана, Ж. Молья в боевике **"КОЛОМБИАНА"**. **22.00**, **22.30** Т/с **"НАША RUSSIA"**. **23.00**, **2.35** "Дом 2. Город любви". **0.00** "Дом 2. После заката". Спецвключение. **0.30** Р. Гир, Дж. Лопес в комедии **"ДАВАЙТЕ ПОТАНЦУЕМ"**. **3.35** "Необъяснимо, но факт". "Тайны красоты". **6.00** М/с "Планета Шина". "Последний танец - бритый танец. Большая ягодная проблема". **6.20** "Про декор".

MEZZO

5.15 Лаки Петерсон. Джазовый фестиваль во Вьене, 2009. **6.15**, **9.15**, **14.15**, **0.45** Интермеццо. **11.30** Музыка Шарпантье п/у Кристофа Руссе. Версаль. **13.10** "Ночные чтения" (Куперен). Версаль. **15.30** Saintes 2010. Ансамбль "Le Banquet Celeste", солист Дамьен Гийон. **16.30** Мюррей Перайя: концерты №3 и №4 для фортепиано (Бетховен). **17.45** Филип Кэтрин: тур в честь 70-летия. Фестиваль джаза "Skoda". **19.00** "Любовь к трем апельсинам" (Прокофьев). Фестиваль в Экс-ан-Провансе. **20.50** Элисо Болквадзе исп. произв. Моцарта, Шуберта, Сонэи и Прокофьева. **22.30** Симфония №9 (Брукнер) п/у Даниэля Баренбойма. **23.35** Симфония №4 (Брукнер) п/у Даниэля Баренбойма. **1.30** Стефан Граппелли: джазовый век. **3.40** Лоран де Вильд и Стефано ди Баттиста. Фестиваль "Esprit Jazz" в Сен-Жермен-Де-Пре. **4.40** Иво Папазов и "Swedding band". Фестиваль "Рио Локо" (2008).

НТВ

6.00 Т/с **"СТРАХОВЩИКИ"**. **8.00**, **10.00**, **13.00**, **19.00** Сегодня. **8.15** Лотерея "Русское лото плюс". **8.45** Их нравы. **9.25** Едим дома. **10.20** "Кулинарные курсы: Италия. Тоскана" с Ю. Высоцкой. **10.50** "Чудо техники" с С. Малоземовым. **11.20** "Поедем, поедим!" **12.00** "Дачный ответ". **13.20** СОГАЗ - Чемпионат России по футболу 2013 / 2014 **"Рубин" - "Зенит".** Прямая трансляция. **15.30** "Цените жизнь". **16.15**, **19.20** Т/с **"ГОСУДАРСТВЕННАЯ ЗАЩИТА 2"**. **0.20** Т/с **"ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ"**. **2.20** С. Жигунов, Ю. Марченко в х/ф **"УБИТЬ ВЕЧЕР"**. **4.20** Т/с **"МАСКВИЧИ"**. **5.05** Т/с **"ХОЛМ ОДНОГО ДЕРЕВА"**.

КУЛЬТУРА

6.30 "Евроньюс". **10.00** "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым". **10.35** А. Грибов, А. Попов в х/ф **"ШВЕДСКАЯ СПИЧКА"**. **11.30** Легенды мирового кино. Мария Шелл. **12.00** Россия, любовь моя! "Ингушская свадьба". **12.25** С. Золотарев, С. Крынкин в х/ф **"РЫЖИК"**. **13.50** М/ф "Дюймовочка". **14.20**, **1.55** Д/ф "Умные обезьяны". **15.10** Роби Лакатош и его ансамбль в Москве. **16.05** Искатели. "Клад Ваньки-Каина". **16.55** Д/ф "Служу музам, и только им!.. Юрий Яковлев". **17.35** А. Граве, Н. Величко в х/ф **"ДРУЗЬЯ И ГОДЫ"**. **19.45** Юбилей Нани Брегвадзе. Линия жизни. **20.40** XXII Церемония награждения лауреатов театральной премии "Хрустальная Турандот". **21.50** Балеты Ролана Пети. "Голубой ангел". **23.20** Р. Хауэр, Ш. Рэмплинг в х/ф **"МЕЛЬНИЦА И КРЕСТ"**. **1.00** "Энди Уильямс. Лунная река и я". **2.50** Д/ф "Томас Кук".

ФЕНИКС ПЛЮС КИНО

8.00, **16.00**, **0.00** Т/с **"ОРУЖИЕ"**. **9.00**, **10.00**, **17.00**, **18.00**, **1.00, 2.00** Т/с **"ТАТЬЯНИН ДЕНЬ"**. **11.00, 12.00, 19.00, 20.00, 3.00, 4.00** Т/с **"ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ"**. **13.00**, **21.00**, **5.00** Т/с **"УМНОЖАЮЩИЙ ПЕЧАЛЬ"**. **14.00, 22.00, 6.00** Т/с **"ЕРМОЛОВЫ"**. **15.00**, **23.00**, **7.00** Т/с **"АГЕНТСТВО НЛС"**.

FOX

8.00, **8.55** Т/с **"ЛЮТЕР 2"**. **9.50** Т/с **"ЖЕСТОКИЕ ТАЙНЫ ЛОНДОНА"**. **10.40**, **11.25** Т/с **"МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 4"**. **12.15**, **7.35**, **7.10** Т/с **"НА СТАРТ!"**. **12.40**, **13.05**, **13.30**, **13.55**, **14.20** Т/с **"КАК СКАЗАЛ ДЖИМ 3"**. **14.50**, **15.15**, **15.40**, **16.05**, **16.30** Т/с **"ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2"**. **17.00**, **17.50**, **18.40**, **1.00**, **1.45**, **2.30** Т/с **"ПОСЛЕДОВАТЕЛИ"**. **19.30** Т/с **"РЕВОЛЮЦИЯ"**. **20.20**, **20.45** Т/с **"СОСЕДИ"**. **21.10** Т/с **"ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 2"**. **22.00**, **23.05** Т/с **"ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ"**. **0.10** Т/с **"КРАСНАЯ ВДОВА"**. **3.15** Т/с **"МОСТ"**. **4.00**, **4.50**, **5.40** Т/с **"ДЕКСТЕР 5"**. **6.30**, **6.50** Т/с **"ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 2"**.

CBS drama

8.00 Т/с **"СТОЛ НА ТРОИХ"**. **8.50**, **9.15**, **9.40**, **10.05**, **10.30**, **10.55**, **11.20**, **11.45**, **12.10** Т/с **"НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА"**. **12.35**, **6.40** Т/с **"НОВАЯ СУМЕРЕЧНАЯ ЗОНА"**. **13.00**, **13.50**, **14.40**, **15.30**, **16.20** Т/с **"МЭТЛОК"**. **17.10** Т/с **"СЛАДКАЯ МЕСТЬ"**. **18.50**, **19.40**, **20.30**, **21.20**, **22.10** Т/с **"ДИНАСТИЯ"**. **23.00**, **5.05** Т/с **"НА ЗОЛОТОМ ОЗЕРЕ"**. **0.40**, **1.30**, **2.25**, **3.20**, **4.15** Т/с **"ЖАРА В ЛОС-АНДЖЕЛЕСЕ"**. **7.10** Т/с **"БЕЗ ВЕСТИ ПРОПАВШАЯ"**.

МНОГО TV

6.20, **16.10**, **15.20**, **4.15**, **5.00** Т/с **"БЕШЕНЫЕ ПСЫ 2"**. **7.05** "Хроники русского сериала". "Бедная Настя". **7.30** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Закрыть за собой дверь". **8.25** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Привидение", встречайте". **9.15** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Не каждый может быть могильщиком". **10.05** Т/с **"БЛОНДИНКА"**. "Вчера поминки, сегодня свадьба". **11.00**, **11.50**, **12.45**, **13.35**, **14.25** Т/с **"ХРАБРОЕ СЕРДЦЕ"**. **17.00**, **17.55**, **18.50** Т/с **"МЕСТЬ ТОНИ"**. **19.45**, **20.40**, **21.35** Т/с **"КАНИКУЛЫ СТРОГОГО РЕЖИМА"**. **22.25**, **23.25** Т/с **"ТАЙНА СВЯТОГО ПАТРИКА"**. **0.20**, **1.20**, **2.15**, **3.15** Т/с **"ОТЕЛЬ ВАВИЛОН"**.

RTVi

7.00, **14.00** "Израиль за неделю". **8.00**, **10.15** М/ф. **9.00** Х/ф **"ПОД ЗНАКОМ ОДНОРОГОЙ КОРОВЫ"**. **11.00**, **2.30** Х/ф **"СОЛДАТ ИВАН БРОВКИН"**. **13.00** "Страна и люди". **15.00**, **22.00**, **4.00** Х/ф **"СНАЙПЕР. ОРУЖИЕ ВОЗМЕЗДИЯ"**. **17.00**, **1.30** "Песня года. Лучшее". **17.30**, **2.00** "Городские легенды". **18.00** "Американский ликбез". "Космос". **18.30** "Русский акцент" с В. Ленским. "Ритмы Большого Яблока". **19.00** "Далеко и еще дальше" с М. Кожуховым. Индия, Ришикеш. **20.00** "Сейчас в мире". "Мегаполис". **20.30** "Эхо недели". **21.00** "В Нью-Йорке с В. Топалером". **0.00** "Русский акцент" с Е. Масловым. "Подземный Нью-Йорк".

СТС

6.00 М/ф: "Добро пожаловать!", "А что ты умеешь?", "Горе не беда", "Веселая карусель", "Лошарик", "Зай и чик", "Вершки и корешки", "Мой друг зонтик". **8.00** М/с "Робокар Поли и его друзья". **8.20** М/с "Веселые машинки". **8.30** М/с "Маленький принц". **9.00** М/ф "Смешарики. Начало". **12.00** "Снимите это немедленно!" **13.00** Х/ф **"ДЖОРДЖ ИЗ ДЖУНГЛЕЙ"**. **14.45**, **16.00** Т/с **"6 КАДРОВ"**. **16.30** Т/с **"ДАЕШЬ МОЛОДЕЖЬ!"** **19.30** Шоу "Уральских пельменей". Ура! Стипенсия. **21.00** Х/ф **"ЭВОЛЮЦИЯ"**. **22.55** Шоу "Уральских пельменей". Зэ бэд 2. Невошедшее. **23.55** Х/ф **"ОДНАЖДЫ В МЕКСИКЕ. ОТЧАЯННЫЙ 2"**. **1.50** Х/ф **"ПОБЕГ ИЗ ЛОС-АНДЖЕЛЕСА"**. **3.45** Х/ф **"СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ АДДАМСОВ"**.

ТЕЛЕКАНАЛ ИНДИЯ

5.00 Мелодрама **"НЕЖДАННАЯ ЛЮБОВЬ"**. **7.40** "Биография кумиров". "Дипика Падукон". **8.00** Мелодрама **"КОРОЛЬ ДЖУНГЛЕЙ"**. **11.00** Х/ф **"ОТРАЖЕНИЕ"**. **14.30** Мелодрама **"ЛЮБОВЬ ВЫИГРЫВАЕТ"**. **17.00** Драма **"НЕ ХОЧУ УЧИТЬСЯ"**. **19.40** "Биография кумиров". "Амрита Сингх". **20.00** Мелодрама **"ВЛЮБЛЕННАЯ ДУША"**. **23.00** Боевик **"ПОКА БЬЕТСЯ СЕРДЦЕ"**. **2.00** Х/ф **"ПРИЗРАК"**.

MGM

8.30 Х/ф **"ЖЕЛТАЯ БОРОДА"**. **10.05** Х/ф **"ВАЛЬДЕС ИДЕТ"**. **11.35** Х/ф **"ЙЕНТЛ"**. **13.45** Х/ф **"ПЕРЕВАЛ РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ"**. **15.20** Х/ф **"ГРЯЗНАЯ ДЮЖИНА: РОКОВАЯ МИССИЯ"**. **16.55** "MGM на большом экране". **17.10**, **6.15** Х/ф **"МИСТЕР ПРАВИЛЬНЫЙ"**. **18.45** Х/ф **"МАЛЕНЬКИЙ ЧЕЛОВЕК ТЕЙТ"**. **20.20** Х/ф **"КАФФС"**. **22.00** Х/ф **"МИЗЕРИ"**. **23.45** Х/ф **"ПЛЕЙБОИ"**. **1.30** Х/ф **"И В ГОРЕ, И В РАДОСТИ"**. **3.15** Х/ф **"МОГУЧИЙ КУИНН"**. **4.50** Х/ф **"ЕЙ ЭТО НУЖНО"**.

DIVA UNIVERSAL

6.00 Т/с **"ТАНЦУЙ ДО УПАДУ"**. "Посмотри на меня". **6.50** Т/с **"ТАНЦУЙ ДО УПАДУ"**. "Латиноамериканская неделя". **7.40** Т/с **"ИЩЕЙКА"**. "Добросовестность". **8.35** Т/с **"ИЩЕЙКА"**. "Дрянь в багажнике". **9.30** Т/с **"ИЩЕЙКА"**. "Поверенный". **10.20** Т/с **"ИЩЕЙКА"**. "Линия судьбы". **11.10** Т/с **"ИЩЕЙКА"**. "Двойной слепой метод". **12.00** Т/с **"ТАНЦУЙ ДО УПАДУ"**. "Посмотри на меня". **12.50** Т/с **"ТАНЦУЙ ДО УПАДУ"**. "Латиноамериканская неделя". **13.40**, **4.35** Т/с **"УБИЙСТВА В МИДСОМЕРЕ"**. "Смертельный подражатель". **15.20** Т/с **"ХЭЙВЕН"**. "Фермер". **16.10**, **2.20** Т/с **"ХЭЙВЕН"**. "Час волшебства". **17.00** Х/ф **"ПОБОЧНЫЕ ЭФФЕКТЫ"**. **18.40** Т/с **"СПЛЕТНИЦА"**. "Война роз". **19.30** Т/с **"СПЛЕТНИЦА"**. "Джульет здесь больше не живет". **20.20** Т/с **"СПЛЕТНИЦА"**. "Ведьмы из Бушвика". **21.10** Т/с **"СПЛЕТНИЦА"**. "Неяркий свет". **22.00** Т/с **"СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ"**. "Девчонки в городе". **22.25** Т/с **"СЕСТРЫ КАРДАШЬЯН В НЬЮ-ЙОРКЕ"**. "Дива Лас-Вегас". **22.50** Т/с **"СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН"**. "В костюме Евы или в поход по магазинам?" **23.15** Т/с **"СВЕТСКАЯ ЖИЗНЬ СЕМЕЙСТВА КАРДАШЬЯН"**. "Перед выступлением с Pussycat Dolls". **23.40** Т/с **"ИЩУ ТОП-МОДЕЛЬ!"** "Линдсей и Эмбер Ар". **0.30** Е! Эксклюзив. Самые интересные истории. **1.20** Т/с **"СЕСТРА ДЖЕКИ"**. "Черный чайник". **1.50** Т/с **"СЕСТРА ДЖЕКИ"**. "Диснейлэнд отдыхает". **3.05** Х/ф **"НОЧНОЙ ПЕРЕЛЕТ"**.

ДОМАШНИЙ

6.30 Д/с "Профессии. Дорогие женщины". **7.00** "Знакомьтесь: мужчина!" **7.30**, **18.50**, **23.00** "Одна за всех". **8.00** "Полезное утро". **8.30**, **5.25** "Дачные истории". **9.00** Т/с **"ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК"**. **18.00** Т/с **"ОТЧАЯННЫЕ ДОМОХОЗЯЙКИ"**. **19.00** Х/ф **"ПАРИ НА ЛЮБОВЬ"**. **20.35** Д. Хоффман, Т. Круз в драме **"ЧЕЛОВЕК ДОЖДЯ"**. **23.30** Ж. Депардье, М. Омон в комедии **"ОДНА ЖЕНЩИНА ИЛИ ДВЕ"**. **1.25** "Гардероб навылет".

РТР ПЛАНЕТА

8.00 А. Макаров, М. Миронова в х/ф **"ЛИЧНОЕ ДЕЛО МАЙОРА БАРАНОВА"**. **9.20** "Сам себе режиссер". **10.00** "Смехопанорама". **10.25** "Утренняя почта". **11.00**, **14.00**, **20.00** Вести. **11.10** Местное время. Вести - Москва. Неделя в городе. **11.45** "В мире животных". **12.10** Россия - любовь моя! "Лето в Башкирии". **12.40** А. Абдулов, Э. Виторган в х/ф **"ДВОЕ В НОВОМ ДОМЕ"**. **14.20** Местное время. Вести - Москва. **14.25** "Власть факта". **15.10** "Абсолютный слух". **15.55** Е. Крюкова, А. Зубков в х/ф **"БАБУШКА НА СНОСЯХ"**. **17.30**, **3.20** "Смеяться разрешается". **19.15** Д/ф "Война 1812 года. Первая информационная". **20.25**, **5.00** Х/ф **"ЧЕТЫРЕ ВРЕМЕНИ ЛЕТА. ПРОДОЛЖЕНИЕ"**. **23.30** А. Савосина, М. Полицеймако в х/ф **"ДЕВУШКА В ПРИЛИЧНУЮ СЕМЬЮ"**. **1.15** В. Вдовиченков, Е. Гусева в х/ф **"ЕСЛИ БЫ Я ТЕБЯ ЛЮБИЛ..."** **3.00** "Prотуризм".

КОМЕДИЯ

6.00, **11.55**, **18.00**, **20.00**, **3.05** Т/с **"МЕЖДУ НАМИ"**. **6.20**, **13.55**, **22.00** Комедия **"НИ НА ЧТО НЕ ГОДНЫЙ, ИЛИ ЕГО НОВАЯ ПРОФЕССИЯ"**. **6.40**, **14.20**, **22.20** Комедия **"ПОЛИЦИЯ"**. **7.15** Комедия **"ВЕЛИКИЙ РУПЕРТ"**. **8.45**, **9.45**, **11.40**, **13.40**, **14.45**, **16.45**, **17.45**, **22.50**, **0.45**, **2.50**, **4.05** Т/с **"КОМЕДИАНТЫ. ЛУЧШЕЕ"**. **9.00**, **17.00**, **3.25** Комедия **"БАНК"**. **9.30**, **17.30**, **3.50** Комедия **"ЕГО ПЕРЕРОЖДЕНИЕ"**. **10.00** Комедия **"ГОЛУБОГЛАЗЫЙ МИККИ"**. **12.15** Комедия **"Я БУДУ ДОМА К РОЖДЕСТВУ"**. **15.10** Комедия **"ШПИОНСКИЕ СТРАСТИ"**. **18.20** Комедия **"НАОБОРОТ"**. **20.20** Комедия **"НЕВЕСТА С ТОГО СВЕТА"**. **23.10** Комедия **"ДОРОГА НА БАЛИ"**. **1.10** Комедия **"ЭТО СТАРОЕ ЧУВСТВО"**. **4.25** Комедия **"ДВА НУЛЯ"**.

ИЛЛЮЗИОН+

0.45 Х/ф **"ДРОВОСЕК"**. **2.40** Х/ф **"СДЕЛКА"**. **4.15** Х/ф **"УВИДИМСЯ В СЕНТЯБРЕ"**. **5.45** Х/ф **"ВИХРЬ"**. **7.20** Х/ф **"ПЕРЕЙТИ ЧЕРТУ"**. **8.55** Х/ф **"ИСЧЕЗНОВЕНИЕ"**. **10.30** Х/ф **"НЕВЕСТА И ПРЕДРАССУДКИ"**. **12.15** Х/ф **"ЛЮБОВНАЯ ЛИХОРАДКА"**. **14.15** Х/ф **"ЖЕНЩИНА В ПЯТОМ"**. **15.40** Х/ф **"НЯНЬКА ПО ВЫЗОВУ"**. **17.10** Х/ф **"КРУТОЙ ПОВОРОТ"**. **19.05** Х/ф **"ШИРОКО ШАГАЯ"**. **20.30** Х/ф **"ЧЕЛОВЕК ГОДА"**. **22.20** Х/ф **"САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА"**.

DISCOVERY CHANNEL

6.00, **9.05** Требуется сборка. **6.25**, **6.50** Молниеносные катастрофы. **7.15**, **2.30** Изобрести будущее: Робот-пожарный. **8.10** Супер-яхты: Врипак. **9.30**, **3.45** Как это сделано? **10.00**, **18.10** Экстремальная рыбалка с Робсоном Грином: Новая Зеландия. **10.50** Ледяное золото: Раскол. **11.45** Рыбалка голыми руками. **12.40** Странные связи: "Мозговед". **13.10** Странные связи: Наука о кряканьи. **13.35**, **23.00** "Вся президентская рать" - новый взгляд. **15.25**, **15.55**, **16.20**, **16.50**, **17.15**, **17.45** Отпетые риелторы. **19.05** Отпетые риелторы: Дом скряги. **19.35** Отпетые риелторы: На крючке у воров. **20.00** Супер-яхты: Легенда. **21.00**, **21.30** Что было дальше? **22.00**, **1.40** Самые странные: Места. **0.50**, **1.15** Круче не придумаешь. **3.20** Молниеносные катастрофы. **4.10** Автомобильные торги в Техасе: Президентский обмен. **5.05** Крутой тюнинг 2012: Malibu 1965 года.

HISTORY

8.00, **6.00** Д/с "Путешествие человека". **9.00**, **19.00**, **20.00**, **2.00** Д/с "Команда времени". **10.00**, **11.00** Д/с "Забытые диеты". **12.00** Д/ф "Эци - загадка археологии". **13.00** Д/с "Затерянный мир Александра Великого". **14.05**, **17.10**, **18.00** Д/с "Затерянный мир Александра Великого". **15.00** Д/ф "Расцвет и упадок Версаля: Людовик XIV". **16.10** Д/с "Мифы и правда о Карле Великом". **20.50** Д/с "Древний Египет: жизнь и смерть в Долине Царей". **22.00** Д/с "Жизнь во времена Иисуса". **23.00** Д/с "Древний Египет". **0.00** Д/с "Бойцовский клуб: оправданная жестокость". **1.00** Д/с "Герои спецназа". **3.00** Драма **"РАЗВРАТ: ИСТОРИЯ МЭРИ УАЙТХАУС"**. **5.00** Д/с "Наполеон". **7.00** Д/с "Монархии Азии".

FOX life

8.00, **8.45**, **9.30** Т/с **"КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8"**. **10.15**, **11.00** Т/с **"КУЛИНАРНЫЕ СТРАСТИ 8"**. **11.45**, **12.30** Т/с **"СКАНДАЛ 2"**. **13.20**, **14.20** Т/с **"ЗОЛОТАЯ МОЛОДЕЖЬ ЧЕЛСИ 2"**. **15.15**, **15.40**, **16.08** Т/с **"СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3"**. **16.35**, **17.05** Т/с **"СЧАСТЛИВЫЙ КОНЕЦ 3"**. **17.35**, **18.25** Т/с **"ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6"**. **19.15**, **20.05** Т/с **"ЧАСТНАЯ ПРАКТИКА 6"**. **21.00**, **21.55**, **22.45** Т/с **"ПАРК АВЕНЮ, 666"**. **23.40** Т/с **"Х ФАКТОР США 2"**. **0.30** Т/с **"СКАНДАЛ 2"**. **1.25**, **2.15**, **3.10** Т/с **"БЕЗУМЦЫ 5"**.

РУССКИЙ ИЛЛЮЗИОН

0.00 Х/ф **"УБИТЫЕ МОЛНИЕЙ"**. **1.15** Я. Рощин, В. Меньшов в х/ф **"СПАРТАК И КАЛАШНИКОВ"**. **2.50** Е. Редникова, А. Федорцов в х/ф **"СТЕРВА"**. **4.15** Е. Гусева, В. Симонов в х/ф **"С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, ЛОЛА!"** **5.35** Х/ф **"ССД"**. **7.15** Г. Делиев, А. Демидова в х/ф **"НАСТРОЙЩИК"**. **9.55** Х/ф **"ОКНО В ПАРИЖ"**. **11.55** А. Казаков, В. Сотникова в х/ф **"ВИНТ"**. **13.20** Е. Сергеев, И. Лагутенко в х/ф **"ПОХИТИТЕЛИ КНИГ"**. **14.45** Е. Цыганов, Я. Есипович в х/ф **"ФАРТ"**. **16.30** С. Гармаш, А. Рыбакин в х/ф **"СТАЯ"**. **18.15** О. Акиньшина, К. Горина в х/ф **"СЕСТРЫ"**. **19.40** А. Райкин, М. Васютинская в х/ф **"ВОЛШЕБНАЯ СИЛА ИСКУССТВА"**. **20.50** В. Брежнева, А. Чадов в х/ф **"ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ"**. **22.20** В. Брежнева, А. Чадов в х/ф **"ЛЮБОВЬ В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ 2"**.

ЕВРОСПОРТ

10.30 Автоспорт. Мировая серия Рено. Австрия. Заезд 1. **11.00** ЧМ по водным видам спорта. Прыжки в воду. Трамплин 1м. Мужчины. **12.00** ЧМ по водным видам спорта. Прыжки в воду. Вышка. Мужчины. Синхронные прыжки. **14.45 Супербайк.** ЧМ. Москва. Заезд 1. **15.30 Супербайк.** ЧМ. Москва. Заезд 2. **16.30**, **19.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. 1/4 финала. **22.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 20. **0.30** Вот это да! **0.45** Sport Excellence. Журнал. **1.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. 1/4 финала. **1.45 Автоспорт.** Мировая серия Рено. Австрия. Заезд 2. **2.15**, **3.15** Мотоспортивный журнал. **2.30 Мотоспорт.** Суперспорт. ЧМ. Москва.

ЕВРОСПОРТ-2

5.00, **6.00 Боевые искусства.** Тотальный нокаут. (16+). **7.00 Футбол.** ЧЕ среди игроков до 19 лет. Литва. Групповой этап. **Сербия - Турция. 8.00**, **13.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 20. **9.30 Супербайк.** ЧМ. Москва. Квалификация. **10.00 Снукер.** Европейский тур. Роттердам (Нидерланды). День 2. **12.00 Супербайк.** ЧМ. Москва. Заезд 1. **13.30 Мотоспорт.** Суперспорт. ЧМ. Москва. **14.30 Снукер.** Европейский тур. Роттердам (Нидерланды). 1/4 финала. **15.30 Супербайк.** Чемпионат Британии. Заезд 1. **16.15** Вот это да! **16.30 Автоспорт.** Мировая серия Рено. Австрия. Заезд 2. **17.30 Снукер.** Европейский тур. Роттердам (Нидерланды). 1/2 финала. **19.30 Супербайк.** Чемпионат Британии. Заезд 2. **20.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 21. **22.00**, **3.30 Снукер.** Европейский тур. Роттердам (Нидерланды). Финал. **0.00**, **1.00 Футбол.** ЧЕ. Женщины. Швеция. 1/4 финала. **2.00 Велоспорт.** Тур де Франс. Этап 21.

REN TV

5.00 Концерт "Тырлы и глоупены". **6.20** Т/с **"АПОСТОЛ"**. **17.20** Т/с **"ВОЕННАЯ РАЗВЕДКА. СЕВЕРНЫЙ ФРОНТ"**. **1.00** В. Вдовиченков, А. Мерзликин в х/ф **"БУМЕР"**. **3.10** В. Вдовиченков, С. Устинова в х/ф **"БУМЕР 2"**.

ТВ-1000

6.00 М/ф "Лови волну!". **8.00** Х/ф **"ОКСАНА В СТРАНЕ ЧУДЕС"**. **10.00** А. Хьюстон, Р. Хулиа в х/ф **"ЦЕННОСТИ СЕМЕЙКИ АДДАМС"**. **12.00** Р. Файнз, Дж. Мур в драме **"КОНЕЦ РОМАНА"**. **14.00** М/ф "Беовульф". **16.30** Л. ДиКаприо, М. Дэймон в драме **"ОТСТУПНИКИ"**. **19.30** А. Шулл, З. Салдана в драме **"АВАНСЦЕНА"**. **21.45** Г. Хоун, Б. Мидлер в комедии **"КЛУБ ПЕРВЫХ ЖЕН"**. **23.35** Ю. МакГрегор, А. Финни в х/ф **"КРУПНАЯ РЫБА"**. **2.00** Ч. Татум, А. Сэйфрид в драме **"ДОРОГОЙ ДЖОН"**. **4.00** А. Джоли, Д. Вашингтон в триллере **"ВЛАСТЬ СТРАХА"**.

КИНО+

6.30, **18.30** Комедия **"ПОРУЧИК КИЖЕ"**. **8.30**, **2.30** Мелодрама **"ВСЯ ПРАВДА О МУЖЧИНАХ"**. **10.30**, **4.30** Комедия **"НЕВЫНОСИМАЯ ЖЕСТОКОСТЬ"**. **12.30** Х/ф **"ЛИЗЛ И ЛОРЛОК"**. **14.30** Трагикомедия **"АБЕЛЬ"**. **16.30** Комедия **"НЕОБЫЧАЙНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ АДЕЛЬ"**. **20.30** Триллер **"НАВАЖДЕНИЯ ПРОШЛОГО"**. **22.30** Комедия **"ЧЕТЫРЕ ТАКСИСТА И СОБАКА"**. **0.30** Трагикомедия **"ОСОБЫЕ ОТНОШЕНИЯ"**.

XXI ВЕК

10.00, **18.00**, **2.00** Драма **"ЖЕНЩИНЫ И ЗАКОН"**. **11.00**, **19.00**, **3.00** К. Найтли, Р. Файнс в драме **"ГЕРЦОГИНЯ"**. **12.55**, **20.55**, **4.55** Мелодрама **"ЖЕНИХ И НЕВЕСТА"**. **14.35**, **22.35**, **6.35** Драма **"УЛЬТИМО - ПОСЛЕДНИЙ ИЗ ТЕХ"**. **16.15**, **0.15**, **8.15** М. Кейн, Б. Фрейзер в триллере **"ТИХИЙ АМЕРИКАНЕЦ"**.

НАШЕ КИНО

7.30, **13.30** Н. Фатеева, Н. Кустинская в комедии **"ТРИ ПЛЮС ДВА"**. **9.30**, **15.30** А. Харитонов, Т. Догилева в х/ф **"ВОЛЬНЫЙ ВЕТЕР"**. **11.50**, **17.50** Е. Леонов, Л. Чурсина в драме **"ДОНСКАЯ ПОВЕСТЬ"**. **19.30**, **1.30** В. Лановой, Г. Юматов в х/ф **"ОФИЦЕРЫ"**. **21.30**, **3.30** И. Чурикова, Л. Куравлев в х/ф **"НАЧАЛО"**. **23.30**, **5.30** Э. Гарин, Л. Сухаревская в комедии **"КАИН XVIII"**.

ТВ-1000 Action

5.00, **13.00** А. Кьюб, Н. Хенстридж в х/ф **"ПРИЗРАКИ МАРСА"**. **7.00** Т. Ригби, Р. Карлайл в боевике **"ПЛАНКЕТТ И МАКЛЕЙН"**. **9.00** Д. Лундгрен, Л. Манро в х/ф **"ВО ИМЯ КОРОЛЯ 2"**. **10.45** Д. "Скала" Джонсон в драме **"ВТОРОЙ ШАНС"**. **15.00** К.-Э. Мосс, Б. Коннолли в комедии **"ЗОМБИ ПО ИМЕНИ ФИДО"**. **17.00** К. Гудинг-мл., Дж. Маршалл в боевике **"ГЛАДИАТОР"**. **18.50** Р. де Ниро, У. Снайпс в триллере **"ФАНАТ"**. **20.55** В. Райдер, С. Бэйкер в драме **"СЕКС И 101 СМЕРТЬ"**. **23.00** М. Фогель, Дж. Мюррей в х/ф **"СМЕРТЬ ЯНА"**.

ЕВРОКИНО

1.05 Х/ф **"МОЯ МАЛЕНЬКАЯ ПРИНЦЕССА"**. **2.50** Х/ф **"ВЫХОДИ ЗА МЕНЯ"**. **4.20** Х/ф **"ДОЛИНА ЦВЕТОВ"**. **6.15** Х/ф **"МИЛЛИОН ЛЕТ ДО Н.Э. 2"**. **7.55** Х/ф **"РЕСПУБЛИКА ЛЮБВИ"**. **9.30** Х/ф **"ВСЕ ПЕСНИ ТОЛЬКО О ЛЮБВИ"**. **11.05** Х/ф **"НЕУПРАВЛЯЕМЫЙ"**. **12.30** Х/ф **"ДУБЛЕР"**. **13.55** Х/ф **"АСТЕРИКС И ОБЕЛИКС: МИССИЯ КЛЕОПАТРА"**. **15.40** Х/ф **"СЕРДЦЕЕД"**. **17.25** Х/ф **"МАНОН ЛЕСКО"**. **19.00** Х/ф **"БУДУЩЕЕ"**. **20.25** Х/ф **"НЕ УХОДИ"**. **22.20** Х/ф **"КОФЕ И СИГАРЕТЫ"**. **23.55** Х/ф **"МОЙ ЛУЧШИЙ ДРУГ"**.

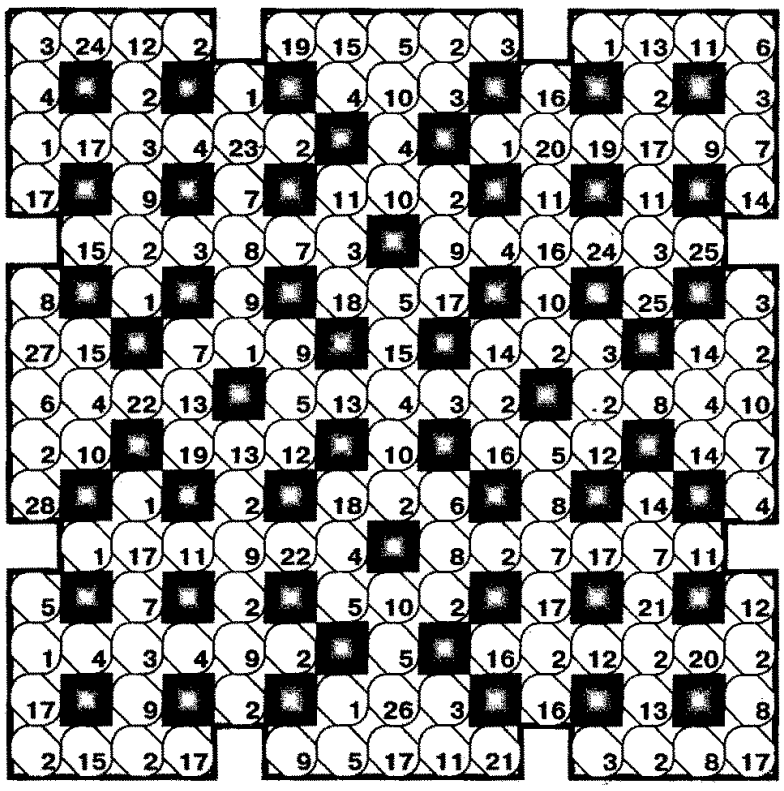
РУССКОЕ КИНО TV1000

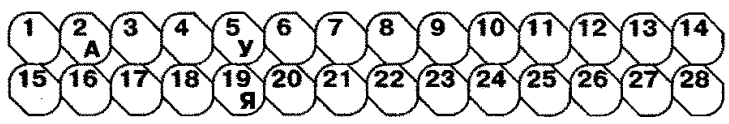
7.00 С. Никоненко, Н. Негода в драме **"ЗАВТРА БЫЛА ВОЙНА"**. **9.00** Комедия **"ВОЖДЬ РАЗНОКОЖИХ"**. **11.00** П. Деревянко, В. Зеленский в комедии **"РЖЕВСКИЙ ПРОТИВ НАПОЛЕОНА"**. **13.00** А. Демьяненко, В. Золотухин в драме **"ЕДИНСТВЕННАЯ"**. **15.00** Мелодрама **"ТУШИТЕ СВЕТ!"** **17.00** Комедия **"ТОТ ЕЩЕ КАРЛОСОН!"** **19.00** Комедия **"ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО"**. **21.00** М. Башаров, С. Векслер в триллере **"КОНСЕРВЫ"**. **23.10** Драма **"ДУХLESS"**. **1.00** Триллер **"АРТЕФАКТ"**. **3.00** Т. Окуневская, В. Гафт в драме **"ДОМ ДЛЯ БОГАТЫХ"**. **5.10** Комедия **"КРИМИНАЛЬНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА"**.

У вас есть забавные фото или прикольные ролики, снятые на мобильный телефон? Присылайте их нам на E-mail RUS.PRESS.GE@GMAIL.COM и мы разместим ваши снимки у нас на сайте RUS-PRESS.GE

ШИФРОВОРД

В этом кроссворде все слова заменены цифрами, причем одинаковым цифрам соответствуют одинаковые буквы. Попытайтесь расшифровать кроссворд. Номера некоторых букв вам уже даны в качестве подсказки.

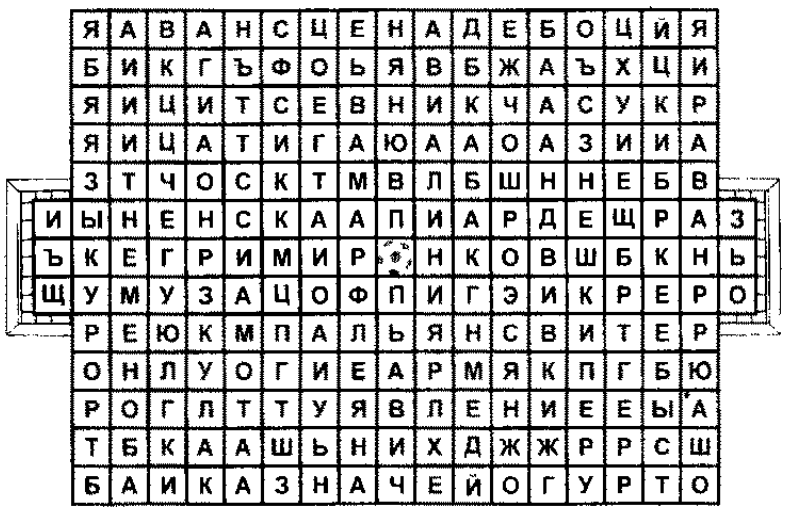




ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД

ЗАБЕЙ ГОЛ!

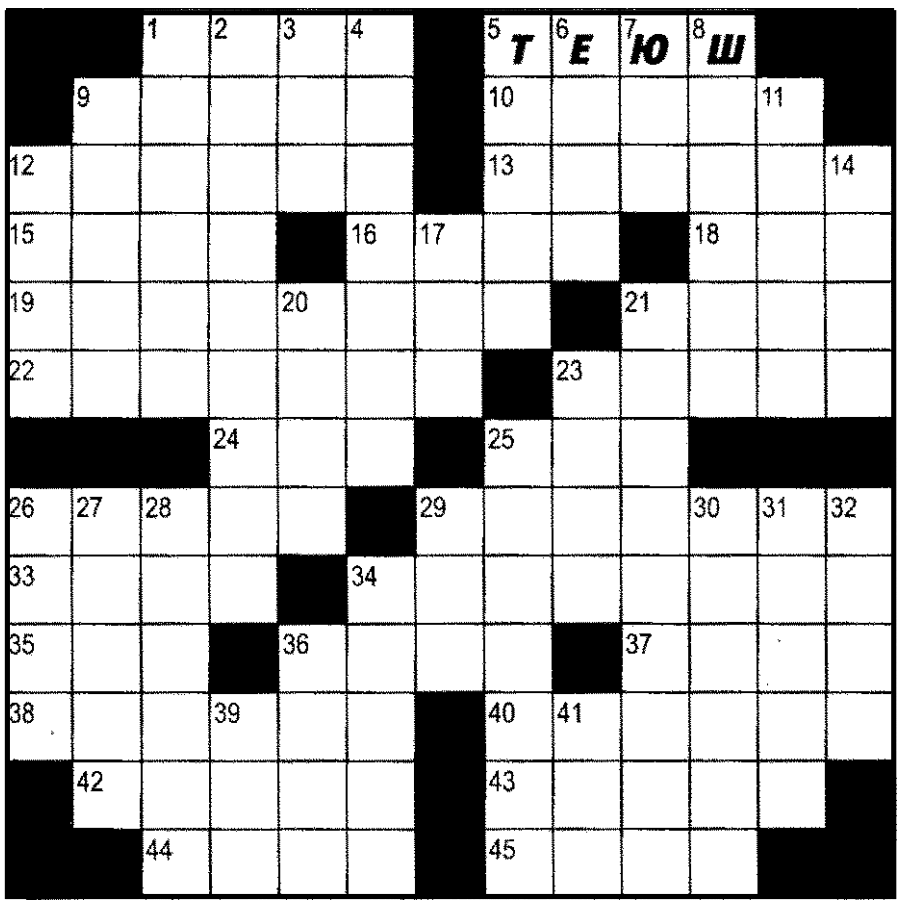
Начиная с центра поля, отдельными пасами-словами, удар за ударом, забивайте мяч в ворота слева и справа. Слова не должны внезапно менять направление. Последняя буква слова является первой для следующего. Мяч засчитывается, если он оказался в воротах.



ПЕРВЫЙ ТАЙМ: **1**. Удаление сорняков. (**8**). **2**. Право временного пользования. (**9**). **3**. Наука о внутренних болезнях. (**7**). **4**. Часть акта в пьесе. (**7**). **5**. Солдат особых стрелковых частей. (**5**). **6**. Применение чего-либо в жизни. (**8**). **7**. Передняя часть сцены. (**9**). **8**. Маршрут регулярных полетов транспортных самолетов. (**9**). **9**. Место, где растут, выращиваются ягоды. (**7**). **10**. Острые металлические щипцы. (**7**). **11**. Вложение капитала в отрасли экономики. (**10**). **12**. Блюдо из жареных яиц. (**7**). **13**. Союз, объединение. (**6**). **14**. Теплая фуфайка. (**6**). **15**. Дитя. (**7**). **16**. Старинная забегаловка. (**5**). **17**. Сосуд с ручкой. (**4**). **18**. Капитан несамоходного судна. (**6**). **19**. Дугообразная узкая кость. (**5**). **20**. Закрепление в определенном положении. (**8**).

ВТОРОЙ ТАЙМ: **21**. Модный маргарин. (**4**). **22**. Политическое воздействие на массы. (**8**). **23**."... до Киева доведет" (посл.) (**4**). **24**. Санаторий, дом отдыха. (**6**). **25**. Разумное содержание чего-нибудь. (**4**). **26**. Сжатые к ладони пальцы руки. (**5**). **27**. Хранитель денег учреждения. (**8**). **28**. Молочнокислый продукт. (**6**). **29**. Круговая дорожка для велогонок. (**4**). **30**. Инструмент горняка. (**5**). **31**. Повреждение машины во время работы. (**6**). **32**. Неавторитетный учитель для курицы. (**4**). **33**. Дневное принятие пищи. (**4**). **34**. Музыка Луи Армстронга. (**4**). **35**. Плод, семя злаков. (**5**). **36**. Домашняя печка-кормилица. (**5**). **37**. Самая энергичная частица. (**4**). **38**. Кукуруза. (**4**). **39**. Основа янтаря. (**5**). **40**. Крестьянский кафтан. (**5**).

ПЛОТНЫЙ КРОССВОРД



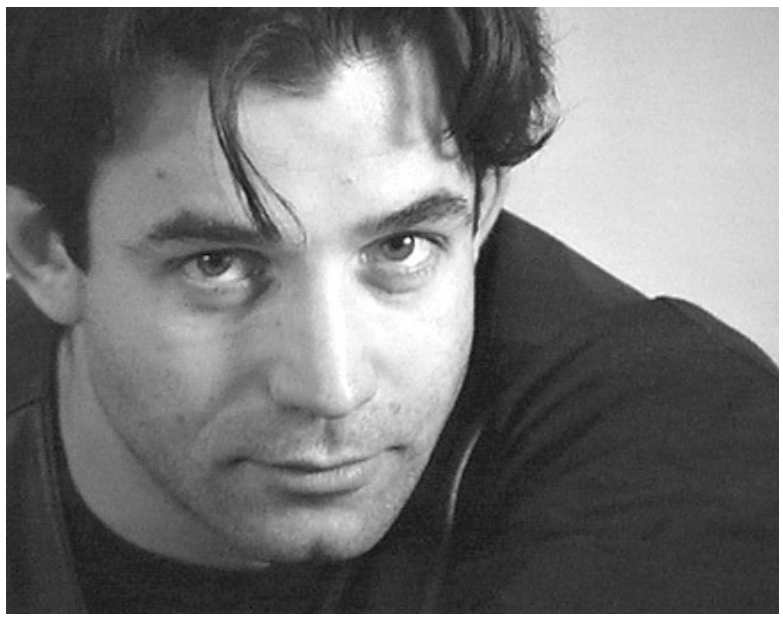
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: **1**. Певица ... Дэнс. **5**. **Город в Румынии.** **9**. Содержимое урны. **10**. Ложбина под виадуком. **12**. Дощатый тротуар. **13**. Причал Ноева ковчега. **15**. Индейка-альпинист. **16**. Буква древнерусского алфавита. **18**. Лига американских Гулливеров (аббр.). **19**. Снялась в фильме «Белорусский вокзал». **21**. Цветок, похожий на розу. **22**. Основание машины, рама. **23**. Мастерская по выделке ременной упряжи. **24**. Японка - ныряльщица за жемчугом. **25**. Актовый в школе. **26**. Людская ... - что морская волна (посл.). **29**. Настойка на ягодах. **33**. Ковбой из степей Монголии. **34**. Двухслойный материал, состоящий, например, из слоя стали и слоя алюминия. **35**. Подстилка-матрац в спортзале. **36**. Этнографическая группа мордвы. **37**. Огненный камень. **38**. Итальянский архитектор Позднего Возрождения. **40**. Самая малость. **42**. Сдвоенный квартет. **43**. «Эхо» сытого желудка. **44**. Качественная категория товара. **45**. Они волка кормят.

ПО ВЕРТИКАЛИ: **1**. Сердце Замбии. **2**. Член экипажа шаттла. **3**. Сооружение для ремонта судов. **4**. Штат Большого каньона в США. **5**. Народ в Индонезии. **6**. «Могильщик» франка, марки и лиры. **7**. Горы во Франции и Швейцарии. **8**. Подвижное соединение деталей. **9**. «Союзник» серпа. **11**. Государство в Центральной Африке. **12**. Взбитое фруктовое пюре. **14**. Уронила в речку мячик. **17**. Дама для Адама. **20**. Столица Перу. **21**. Александр Ципко как ученый. **23**. Домик в Альпах. **25**. Автор романа «Мы». **26**. Первое слово малыша. **27**. Перекованный меч. **28**. Млечный сок растений. **29**. Визави верха. **30**. Североамериканский подвид оленя. **31**. Наемные хлопальщики в театре. **32**. Имя «уставшей» певицы. **34**. Абориген Туманного Альбиона до англосаксонского завоевания. **36**. Партийная принадлежность Б. Савинкова. **39**. Фильм «... дней до приказа». **41**. Видит ..., да зуб неймет.

АКТРИСА ... ДЕМИДОВА | "РУГАТЕЛЬНАЯ" ПРИПРАВА | ДАЧНАЯ ПОВОЗКА | РУЧНОЕ КАЧЕСТВО ИЛЛЮЗИОНИСТА | СУМКА НА ВСЯКИЙ СЛУЧАЙ | КАЗАХСКИЙ ШАТЕР | ЛАДЬЯ НА КЛЕТКАХ

БОГ ПОД СВОДАМИ МЕЧЕТИ | ПРОЦЕНТНЫЙ НАВАР С ВЛАДЕНИЯ | ЛЕГЕНДАРНЫЙ РОССИЙСКИЙ ЛЕТЧИК | И БЕЛАЯ, И СЛОНОВАЯ, И БЕРЦОВАЯ | НА НЕГО НАДЕЕТСЯ РУССКИЙ ЧЕЛОВЕК | ПОГОНЩИК СОБАК | МОДНАЯ НАКОЛКА | ДРЕВНЕ-ЕГИПЕТСКИЙ БОГ СОЛНЦА

В ГОСТЯХ У НАРОДНОГО АРТИСТА ДМИТРИЯ ПЕВЦОВА И ЕГО ЖЕНЫ ОЛЬГИ ДРОЗДОВОЙ



– Дмитрий, 8 июля вам исполнилось 50. Обычно юбилеи настраивают на подведение итогов...

Д.: Нет, никаких итогов я не подвожу. Мало того, у меня полное ощущение, что только сейчас в моей жизни что-то начинается. И это связано прежде всего с моим мироощущением. Оно меняется – хочется верить, что в правильную сторону. А что касается возраста... Мне кажется, что мне около 30 – и не больше. Поэтому ничего о кризисах среднего и постсреднего возраста я не знаю. И сама цифра 50 не имеет для меня никакого значения.

– Люди, знающие вас много лет, говорят, что сейчас вы стали другим человеком...

Д.: Я не другой человек, я тот же. Но, как уже сказал, стараюсь меняться. Пытаюсь, и это очень сложно...

– Ольга, вам муж открылся с новой, неведомой стороны?

О.: На мой взгляд, он повзрослел. У каждого свой период взросления. Может быть, я сделала это в 15 лет, когда из жизни ушел папа. А у Димы такое горе – смерть старшего сына – случилось сейчас. Хотя для взросления вовсе не обязательно, чтобы человек пережил горе. Человек может поменяться и от великой радости. И я думаю, что, говоря о переменах в себе, Дмитрий говорит и о великой радости, которая его посетила в последнее время. А как к нему эта радость пришла?.. Пути Господни неисповедимы.

– Мне кажется, Дмитрий, у вас с сыном в последние годы возникла невероятная гармония, что не всегда было поначалу. Из бунтаря Даня превратился в рассудительного, мудрого юношу. Вы успели ему многое дать...

Д.: Я не знаю, что успел дать ему я, что именно от меня к нему пришло. Но его душа каким-то необыкновенным образом развилась и повзрослела за последние года два-три. Не думаю, что это я, скорее его мама, с которой он прожил всю жизнь и общался каждый день. И это несоизмеримо больше по времени, чем общение со мной. Хотя в последние годы, когда он начал серьезно заниматься актерской профессией, у нас с ним кроме бытовых и просто человеческих тем для общения появились темы и профессиональные.

– Есть мнение, что для того, чтобы любить окружающий мир, нужно любить себя. Вы себя любите?

Д.: Наверное, да, я себя люблю. Это нормально. Но все-таки возлюби ближнего своего, говорил Иисус Христос. Мало того, возлюби врагов своих. Да, можно заниматься самоедством, рефлексией, но любить себя точно проще, нежели любить других. Не говоря уже о том, чтобы любить врагов своих. Это почти невозможно!

– Рождение Елисея как-то повлияло на ваши отношения?

О.: Да, я вдруг поняла, кто для меня главный в семье. Это муж!

– Дмитрий когда-то называл себя типичным маменькиным сынком. А Елисей каким растет? Маминым, папиным сыном?

Д.: Конечно маминым. Это нормально, он же мальчик. Мама для него – все: это и смешные истории, и обнималки-целовалки, и волшебство, и нежность. У ребенка любовь к маме закладывается еще до рождения, он же девять месяцев находится у нее в животике, и связаны они очень мощно.

– Какой ваш идеальный день?

Д.: Идеальный день – когда я с утра до вечера с женой и сыном провожу на море или рядом с ним. В позапрошлом году так мы провели почти месяц, в прошлом – около двух недель.

– Дмитрий, как отметили юбилей?

Д.: Справил на сцене моего родного «Ленкома». Мы вместе с группой «КарТуш» сыграли наши лучшие, самые сильные номера – программу часа на полтора. Таким образом я отметил день рождения, подарил этот концерт своим родным, близким, театру и самому себе, разумеется.

– Как давно музыка появилась в вашей жизни да еще и вышла на первое место?

Д.: Да, сейчас музыка занимает очень много моего внимания. Потому что в отличие от моей актерской профессии это абсолютно личностный и самостоятельный проект. Здесь я сам выбираю материал, сам работаю с музыкантами над аранжировками, сам веду этот концерт и все, что я исполняю, от себя. Не от актера, а от человека Дмитрия Певцова. И зрители во время наших выступлений воспринимают не только форму и содержание наших музыкальных номеров (каждый из которых, я смею надеяться, становится маленьким спектаклем), но и мое личное отношение к тому, что я здесь и сейчас делаю, к зрителям, к жизни, к окружающему миру... Во время концерта я не только пою, но и отвечаю на вопросы, беседую, и мне это очень интересно. Но все-таки хочу уточнить, что музыка не вышла на первое место в моей жизни. Просто по времени она сейчас занимает большее количество часов. Но все равно главное – мой театр! И это абсолютно не зависит от количества спектаклей, которые я там играю. Всегда в первую очередь в зависимости от моего графика в «Ленкоме» я строю всю остальную жизнь.

Что касается занятия вокалом, то оно началось в 1999 году, когда я понял, что не умею петь. До этого я был в уверенности, что петь я могу, голос у меня есть, как и слух, от папы с мамой. Но, попав в профессиональную студию музыканта Николая Парфенюка, я увидел и услышал свою беспомощность. И понял: хочу научиться петь! И я начал учиться: это и занятия с педагогами, и влезание во всевозможные проекты, где надо петь, начиная от телевизионных историй и сборных концертов, заканчивая мюзиклами и сольными выступлениями. Я начал ездить с творческими встречами, где много пел. Потом перестал разговаривать и стал только петь. И вот наконец радость – соединение с живыми музыкантами группы «КарТуш» и ее руководителем Андреем Вертузаевым. Здесь началась совсем другая работа, очень для меня радостная, приятная и интересная, и вокальных упражнений стало гораздо больше.

– Ольга, что вы пожелали любимому мужу на юбилей?

О.: Радости!

СОФИЯ КОППОЛА СНЯЛА СВОЙ ЛУЧШИЙ ФИЛЬМ ЗА ДЕСЯТЬ ЛЕТ

Осенью 2008 года группа калифорнийских подростков, преимущественно из обеспеченных семей, занялась противозаконным промыслом. Старшеклассники начали забираться в дома знаменитостей, которые в Голливуде на каждом углу, и выносить оттуда драгоценности, одежду и наличность. В 2009 году юных преступников задержали и приговорили к тюремным срокам. В 2013 году София Коппола сняла фильм «Элитное общество» о том, как действовали голливудские грабители.

В фильме внимание сосредоточено на пяти участниках ограблений (на самом деле компания была больше), а имена их изменены. Марк (Израэль Брусар) недавно перешел в новую школу, где чувствует себя изгоем. Однако у него довольно быстро завязываются отношения с Ребеккой (Кэти Чанг). Она предлагает Марку для начала обшарить оставленные на обочинах улиц машины, затем наведаться «в гости» к уехавшему из города соседу, а после и вовсе навестить дом Пэрис Хилтон. Со временем к паре присоединяются еще три девушки — их играют Клер Жюльен, Таисса Фармига и Эмма Уотсон (последняя — фактически единственная известная актриса, снявшаяся в «Элитном обществе», не считая Кирстен Данст и Пэрис Хилтон в эпизодических ролях самих себя).

По сравнению с другими фильмами Копполы, «Элитное общество» буквально нашпиговано событиями. Тут и преступление, и наказание, и торговля крадеными «Ролексами», и вечеринка у Хилтон, и суд (последний, правда, показан лаконично: двери зала закрываются, раздается удар молотка судьи, двери открываются). При этом Коппола наблюдает за происходящим отстраненно — она не дает никаких оценок. Режиссер не обвиняет и не оправдывает подростков-воров — такое ощущение, что она просто проходила мимо, ее взгляд скользнул по людям и на некоторых из них остановился. Заинтересованность возникла, но крайне сдержанная.

В результате, «Элитное общество» получилось, пожалуй, самой удачной режиссерской работой Копполы за десять лет.

СОФИ ЛОРЕН ВОЗВРАЩАЕТСЯ НА ЭКРАН

Легендарная итальянская актриса Софи Лорен намерена вернуться на большой экран. Она согласилась сняться в картине своего сына Эдуардо Понти "La Voce Umana" по знаменитой пьесе-монологу Жана Кокто.

Съемки стартуют уже на следующей неделе и продлятся до середины августа. Основная работа будет проводиться в Риме и Неаполе.

По сюжету пьесы, женщина ведет долгий разговор по телефону со своим возлюбленным. Если 40-летний режиссер останется верным оригиналу, роль его 78-летней матери в этой картине будет не только главной, но и единственной.

Эдуардо является сыном известного продюсера Карло Понти. Впервые он снял свою мать в драме "Только между нами", которая вышла в 2002 году.

Напомним, что в 2009 году Софи снималась в мюзикле "Девять", но там у нее была роль второго плана. А вот последнюю главную роль Лорен исполнила в 2004 году - в комедии "Фаршированные перцы идут в дело".

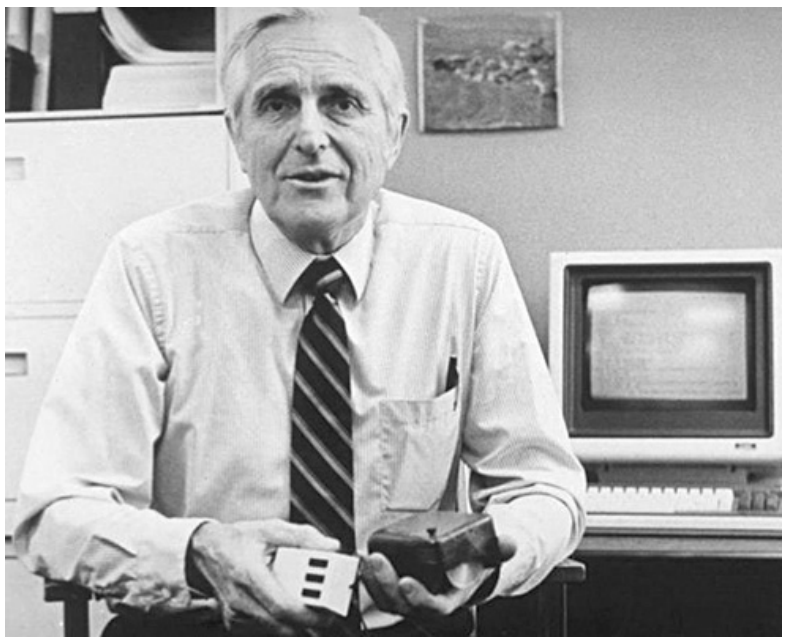
В кино Софи Лорен дебютировала в 1950 году. На ее счету десятки картин, множество различных наград и почетный "Оскар" "За карьеру, богатую запоминающимися ролями, придавшими нетускнеющий блеск кинематографу".

Лорен поддерживает себя в прекрасной форме и в 2006 году даже приняла участие в откровенной фотосессии для эротического календаря Pirelli. Тогда

актрисе шел 72-й год, и она оказалась самой старшей из звезд, когда-либо принимавших участие в съемках. По словам итальянской кинодивы, она получила массу удовольствия: "Я развлекалась во время фотосессии, словно юная девушка".

СРЕДСТВА, А НЕ ЦЕЛЬ

2 июля в США на 89-м году жизни скончался Дуглас Энгельбарт. В 1968 году, во времена мейнфреймов и перфокарт, Энгельбарт с коллегами показали компьютерный интерфейс из будущего — с гипертекстом, совместной работой над документами, видеоконференциями и управлением мышкой.



Дуглас Энгельбарт родился в 1925 году в штате Орегон. Отец мальчика продавал и ремонтировал радиоприемники, но в одном из интервью Энгельбарт заявил, что интерес к технике возник у него не под влиянием занятий родителя, а позже, в средней школе. Шла Вторая мировая война, и подросток услышал разговоры о радиолокаторах и заинтересовался ими.

Закончив школу и проучившись два года в местном колледже, Энгельбарт получил возможность реализовать свой интерес на практике. Шел 1944 год, и юношу завербовали в ВМС США. После краткого обучения его отправили на Филиппины, где он исполнял обязанности оператора радиолокационной станции. Биографы указывают, что необходимость на протяжении долгих часов смотреть на экран радара оказала влияние на мировоззрение Энгельбарта, приведя его в итоге к идее того, что впоследствии назовут графическим интерфейсом пользователя.

Демобилизовавшись в 1946 году, Энгельбарт закончил колледж, получив степень бакалавра, и продолжил образование в Калифорнийском университете в Беркли. В ряде интервью 1990-2000-х годов ученый признавал, что его тогда занимала не только его специальность - электротехника, но и классические нравственные проблемы - как сделать мир лучше и как применить свои знания, чтобы принести максимальную пользу человечеству.

В 1957 году Энгельбарт получил должность исследователя в организации Stanford Research Institute (SRI). Там он основал лабораторию ARC (Augmentation Research Center). Одним из ключевых ее проектов стала рабочая среда oN-Line System.

oN-Line System, или NLS, должна была стать тем самым инструментарием, о котором мечтал Энгельбарт: ему виделись пользователи за рабочими станциями, которые обмениваются

информацией, имеют доступ к электронным библиотекам, видят документы на экране и могут совместно их править. С этой целью в систему был внедрен гипертекст, добавлена возможность проведения видеоконференций, создан текстовый редактор, задействован принцип разнесения программ по окнам.

Одновременно велась разработка устройств ввода. Рассматривалось несколько вариантов: джойстик, световое перо, ножной манипулятор, крепящийся к коленке, но остановились на том, что получило название «мышка». Первую мышку Энгельбарт и его коллега Билл Инглиш (Bill English) построили в 1963 году; она выглядела как небольшой деревянный ящичек с единственной кнопкой, проводом и двумя металлическими колесиками, соприкасающимися с рабочей поверхностью.

Кто придумал название манипулятору, установить уже невозможно, но это был один из сотрудников центра ARC - на мысль о мыши его навел провод, похожий на хвост. К концу шестидесятых внешность устройства изменилась - оно получило пластиковый корпус и три кнопки. Мышку предполагалось использовать в комплекте с аккордовой клавиатурой под левую руку.

Систему NLS и мышку Энгельбарт с коллегами показали на презентации 9 декабря 1968 года.

Патентная заявка на мышку была подана в 1967 году; патент получили в 1970-м, но распоряжаться им имел право только работодатель Энгельбарта - компания SRI. По слухам, разработку лицензировала у SRI компания Apple Computers, заплатив за это 40 тысяч долларов США.

- Считаю, что мышь по-прежнему является самым эффективным устройством управления... Когда появились первые сенсорные экраны, все смеялись. Мы знали, что в общих случаях они обладают теми же недостатками, что и световые перья - много движений тратится впустую. Распознавание голоса? Не понимаю, как можно перемещать объект на экране голосом. Как это будет выглядеть: «вверх на пиксель, вправо на два»?- Дуглас Энгельбарт, 2002 год.

В 1990-х Энгельбарт стал популярным объектом для интервью и получил множество престижных премий за достижения в сфере технологий. Энгельбарт терпеливо отвечал на вопросы, показывал всем желающим прототип мышки и пытался говорить про Collective IQ. Его вежливо выслушивали, а потом спрашивали, крутя в руках манипулятор: «Нет, ну все-таки как это вам удалось?»

ЕВРОПА ПОСТРОИТ 100-ГИГАБИТНЫЕ ИНТЕРНЕТ-СЕТИ

Совместно с японскими учеными Европа планирует разработать технологии строительства локальных 100-гигабитных сетей и подготовить регион к многократному росту интернет-трафика в ближайшие годы.

Евросоюз и Япония объявили о шести совместных проектах, одним из которых является проект STRAUSS, посвященный разработке оптоволоконных технологий связи, которые позволят работать на скорости до 100 Гбит/с. В общей сложности объем инвестиций во все шесть проектов составит 18 млн. евро.

«Одним из проектов является строительство сетей, которые будут в среднем в 5 тыс. раз быстрее по сравнению с современными сетями, существующими в Европе (обеспечивающими скорость передачи данных до 19,7 Мбит/с)», – говорится в официальном сообщении.

Речь идет не о подводных кабелях, которые позволяют передавать данные даже на больших скоростях, а о сетях, максимально приближенных к обычным домохозяйствам.

В частности, работа будет посвящена созданию недорогих, быстрых и эффективных с точки зрения электропитания коммутаторов, программно-ориентированных оптических передатчиков, и систем управления сетями.

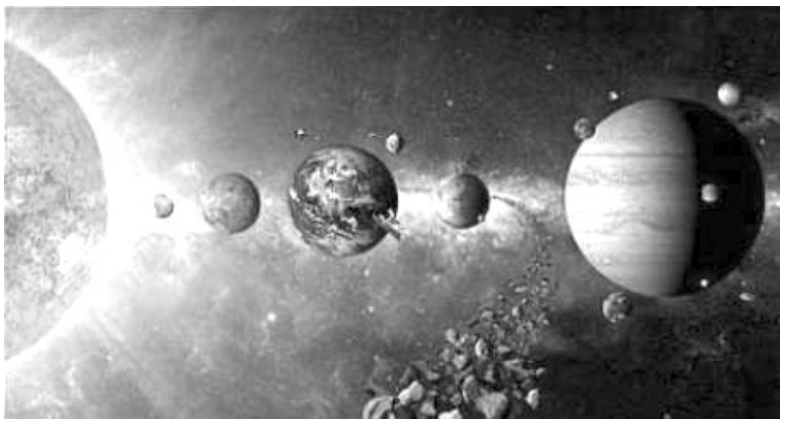
На сегодняшний день некоторые британские провайдеры предлагают скорость домашнего подключения до 1 Гбит/с (столько же, сколько, на-

пример, предлагает компания Google в США в рамках проекта Google Fiber). Потребности в скорости 100 Гбит/с пока не существует, однако речь идет о потребностях, которые возникнут со временем, и Европа планирует подготовиться к ним.

Помимо этого, Европа и Япония планируют сотрудничество по следующим направлениям: более эффективная эксплуатация радиочастот; новые механизмы защиты персональных данных в таких областях, как медицина; разработка технологий «умного» управления электрическими сетями и т.д.

ВОКРУГ БЛИЖАЙШЕЙ ОТ НАС ЗВЕЗДЫ ВРАЩАЮТСЯ ТРИ ПОТЕНЦИАЛЬНО ПРИГОДНЫЕ ДЛЯ ЖИЗНИ ПЛАНЕТЫ

Ученые сделали потрясающее открытие – обнаружили три потенциально пригодные для поддержания жизни планеты, расположенные по космическим меркам очень близко – буквально по соседству с нашим Солнцем. Их отделяют от нас всего 22 световых года.



Интересно, что сегодня весь научный мир ориентирован на улучшение собственной технической обеспеченности – разработку усовершенствованных телескопов (примером служит знаменитый «Кеплер») и на увеличение расстояния исследований. До сих пор ученые смогли обнаружить буквально несколько подобных Земле планет, причем для этого было исследовано множество звезд.

Однако руководители исследовательской группы Гилем Англада-Эскуде и Микко Туоми из Германии и Великобритании пошли другим путем. Они решили провести повторное исследование уже изученной звездной системы, известной под названиями Gliese-667 и GJ 667. Особое внимание они уделили самой неяркой из тройной системы звезде Gliese 667C. Эта звезда в три раза легче нашего Солнца, по сравнению с ней две другие кажутся очень яркими. Исследователи не только повторно просмотрели уже известные материалы, но и проанализировали новые данные, полученные со спектрографа High Accuracy Radial velocity Planet Searcher (HARPS), установленного на 3,6-метровом телескопе Европейской организации астрономических исследований в Чили, с Гигантского Магелланова телескопа. Также им помогла Европейская Южная обсерватория со своим «Очень Большим телескопом» и обсерватория «Кек» на Гавайях. В ходе своей работы исследовательская группа нашла доказательства существования еще семи планет, расположенных вокруг Gliese 667C.

Самые большие надежды возлагают на три из них – планеты-суперземли, расположенные в околозвездном пространстве, где потенциально возможно наличие жидкой воды, а значит, и существование жизни. Эти суперземли по своим массе и размерам находятся примерно посередине между параметрами Земли и газовых гигантов нашей Солнечной системы – Урана или Нептуна. Они вращаются по стабильным орбитам в местности, которая называется зоной Златовласки. Обнаружение звездной системы с полностью заполненной зоной Златовласки – огромное достижение.

«Предыдущее изучение звезды показало, что вокруг нее находятся как минимум три планеты, и нам стало любопытно: может, их там больше? – говорит Туоми. – Заново изучив имеющуюся информацию и добавив новые сведения, мы подтвердили наличие трех уже известных планет и можем уверенно утверждать, что есть еще три планеты. Для нас обнаружение трех планет с малой массой в обитаемой зоне стало потрясающим открытием!»

Еще один автор работы, Рори Барнс из Университета штата Вашингтон (США), добавляет: «Ранее мы исследовали десятки звезд в поисках хотя бы одной планеты, похожей на Землю. Сейчас мы знаем, что потенциально вокруг одной звезды с небольшой массой могут вращаться сразу несколько таких планет, а значит, их количество в нашей Галактике значительно больше, чем мы традиционно считали».

Похожие планетные системы небольших размеров, вращающиеся вокруг звезд солнечного типа, были в изобилии обнаружены на границах Млечного Пути. Планеты, вращающиеся вокруг своих родительских звезд по малым орбитам, обладают слишком высокой температурой, и вероятность возникновения на них жизни невелика. Того же нельзя сказать про систему планет, вращающихся вокруг Gliese 667C – не такой горячей и яркой звезды. Ее зона обитания в сравнении с нашей планетной системой расположена гораздо ближе – в границах орбиты нашего Меркурия. Это первая обнаруженная планетная система, в которой в обитаемой зоне звезды со столь малой массой вращаются сразу несколько планет земного типа.

ПАЧУЛИЯ ВОЗВРАЩАЕТСЯ В “МИЛУОКИ”

Капитан сборной Грузии по баскетболу Заза Пачулия продолжит карьеру в “Милуоки Бакс”, в клубе, честь которой он уже защищал в сезоне 2004-2005.

Напомним, что Пачулия в течение последних 8 лет играл за “Атланту Хоукс”, помогая команде в среднем за матч 5,9 очка и 6,5 подборами. Заза уже согласовал с милуокцами 3-летний контракт, по которому он получит 16 миллионов долларов. Нужно отметить, что в новой команде грузинский центровой будет снова играть под руководством Ларри Дрю, который до этого тренировал именно “Атланту”.

УСПЕХ ГРУЗИНСКИХ ШАХМАТИСТОВ

Победой грузинских шахматистов завершился прошедший в Турции международный турнир – 1st International 3eeme Open Chess Tournament.

В соревновании категории А среди мужчин Шота Азаладзе (2481) набрал 7,5 очков из 9-ти возможных и занял первое место, а Зураб Джавахадзе (2450), отстав от него на пол-очка, довольствовался второй позицией.

В турнире категории В среди подростков Антон Надирадзе с 7,0 очка из 9-ти занял четвёртое место.

В категории С среди женщин Софо Тереладзе (2167) и молдованка Диана Баку (2249) набрали по 8,5 очков из 9-ти, однако по дополнительным показателям грузинская шахматистка стала первой. Мариам Тевзадзе (1883) с 6,5 очка заняла третье место.

ТАТИШВИЛИ И ШАПАТАВА ВЫИГРАЛИ 50-ТЫСЯЧНЫЙ ТУРНИР

Анна Татишвили

Софо Шапатава

Грузинские теннисистки Анна Татишвили и Софо Шапатава выиграли 50-тысячный турнир в немецком городе Ферсмольде. В финале они победили пару Фёрштейн (Франция)/Ворацова (Чехия) 6:4, 6:4, заработав этой победой 70 рейтинговых очков.

Татишвили взяла реванш над Ворацовой. Напомним, что в 1/8 финала одиночного разряда она проиграла именно ей 3:6, 6:4, 3:6. Что касается Шапатава, то она в первом круге уступила немке Антонии Лоттнер 6:2, 5:7, 2:6.

ЗОЛОТО И БРОНЗА ОТ МОЛОДЫХ ГРЕКО-РИМЛЯН

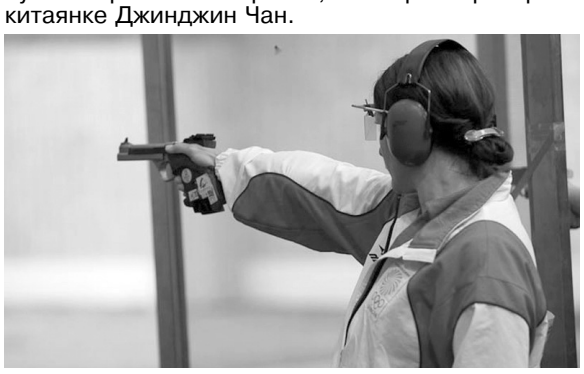
Молодёжная сборная Грузии по греко-римской борьбе завоевала на проходящем в столице Македонии Скопье чемпионате Европы 5 медалей.

К серебру Ираклия Шавадзе (50 кг) и бронзам Лашы Гобадзе (74 кг) и Кукурия Кирцхалия (96 кг) добавились золото Якоба Каджая (120 кг) и бронза Роберта Коблиашвили (84 кг).

СЕРЕБРО САЛУКВАДЗЕ В ГРАНАДЕ

На проходящем в испанском городе Гранада четвёртом этапе Кубка Мира по пулевой стрельбе грузинка Нино Салуквадзе завоевала серебряную медаль.

В соревновании в стрельбе из пистолета с 25 м Салуквадзе на предварительном этапе заняла 4-е место, а на втором - полуфинальном этапе - сумела пробиться в финал, в котором проиграла китаянке Джинджин Чан.



ПОБЕДА НА РОДНОЙ ЗЕМЛЕ

Пилот Red Bull Себастьян Феттель выиграл «Гран-при Германии», впервые добившись триумфа у себя на родине.

Следом за трехкратным чемпионом мира клетчатый флаг увидели два гонщика Lotus – фин Кими Райкконен (2-й) и француз Ромен Грожан (3-й).

В личном зачете Феттель после этой победы укрепил свое лидерство, оторвавшись от испанца Фернандо Алонсо (Ferrari) на 34 очка. Первый пилот Скуderии закончил «Гран-при Германии» лишь четвертым.

МХИТАРЯН ПЕРЕХОДИТ В “БОРУССИЮ”

По данным немецкой прессы, руководители «Боруссии» и «Шахтера» пришли к соглашению по трансферу полузащитника Генриха Мхитаряна.

Как пишет Kicker, исполнительный директор «Боруссии» Ханс-Йоахим Ватцке и спортивный директор команды Михаэль Цорк посетили в пятницу Донецк, где и достигли соглашения с представителями «Шахтера» по данному трансферу. Дортмундцам армянский полузащитник обойдется примерно в 25 миллионов евро.

По данным источника, наставник «шмелей» Юрген Клопп изначально рассматривал Мхитаряна в качестве основного кандидата на замену ушедшему в «Баварию» Марио Гётце.

24-летний хавбек хорошо зарекомендовал себя в минувшем сезоне, отметившись 25 голами в 29 матчах чемпионата Украины. Кроме того, Генрих сыграл во всех восьми встречах «горняков» в Лиге чемпионов (в том числе в двух – против «Боруссии» в 1/8 финала) и забил два гола.

БРАЗИЛЬСКИЕ ФАНАТЫ ЧЕТВЕРТОВАЛИ СУДЬЮ

Футбольный матч любительских команд в бразильском штате Мараньян закончился гибелью двух человек. В ходе конфликта трагически погиб участник одной из команд, а затем и арбитр, обслуживавший данную встречу.

Как сообщает AP, футболист Жосениру Абреу после предъявления красной карточки и последующего удаления ударил судью Отавио да Силву. Арбитр в ответ достал нож и нанес своему обидчику ножевое ранение, от которого футболист скончался по дороге в больницу.

Разъяренные болельщики выбежали на поле, связали судью, забили его камнями, после чего четвертовали, обезглавили, а голову насадили на кол, установив его в центре поля.

Полиция уже арестовала одного подозреваемого – Луиса де Соузу Мораеса. Под подозрением еще два человека.

Отмечается, что некоторые из свидетелей произошедшего умудрились снять разыгравшуюся трагедию на камеры своих мобильных телефонов. Теперь сделанные видеозаписи должны помочь полиции в предстоящем расследовании.

ВПЕРВЫЕ ЗА 77 ЛЕТ...

Энди Маррей стал чемпионом Уимблдона-2013, победив в финальном матче первую ракетку мира Новака Джоковича.

Матч продолжался 3 часа 10 минут и завершился в пользу 2-го номера мирового рейтинга – 6:4, 7:5, 6:4. Маррей стал первым за 77 лет представителем Великобритании, выигравшим Уимблдонский турнир.

Это вторая победа Энди Маррея на турнирах «Большого Шлема». В 2012 году он выиграл Открытый чемпионат США, также одолев в финале Новака Джоковича.

Что касается женского разряда, в финальном матче турнира француженка Марион Бартоли обыграла немку Сабину Лисицки – 6:1, 6:4.

Полосу подготовил Константин АЙВАЗОВ.

ЛУЧШАЯ ОДЕЖДА ДЛЯ ЛЕТА

Конечно, все мы хотим одеваться красиво вне зависимости от сезона. Но когда уже ранним утром ртутный столбик на градуснике за окном зашкаливает от жары, в голове одна мысль: что же будет днем?! И начинаешь думать, как одеться так, чтобы было и красиво, и модно, и не так жарко.

Самые знаменитые кутюрье всего мира уже давно создают одежду к летнему сезону исключительно из натуральных тканей - шелка, батиста, хлопка и, конечно, изо льна.

Если говорить про лен и льняную одежду, то первое упоминание о ней встречается еще до нашей эры. Родиной льна называют Египет

Так почему так популярен лен и изделия из него? Во-первых, ткани из льна гигиеничны – и понятно, почему про лен рассказывали сказки! Дело в том, что льняные волокна обладают удивительной способностью противостоять жизнедеятельности болезненной микрофлоры. Если когда-то в больницах и госпиталях для лечения кожных болезней льняной соломой набивали матрасы, то сегодня в самых шикарных СПА-салонах мира предлагают очищение и обновление кожи при помощи льняных тканей и волокон.

Даже те, кто обходит стороной магазины льняной одежды, наверняка знают, что лучшее постельное белье как раз из льна. И это так легко объяснить! Дело в том, что, кроме гигиеничности, лен обладает еще одним удивительным свойством – льняные ткани гигроскопичны! И не случайно в самые жаркие дни льняные простыни и наволочки лучше всего спасают от жары. Да и ночную одежду – пижамы и сорочки тоже лучше всего покупать из этой ткани – они не прилипают к телу и позволяют коже дышать.

И уж, конечно, не обойтись без льняной одежды летом! Точно известно, что ткани из льна пропускают воздух и не только регулируют теплообмен, но и наделены совершенно удивительным теплоизолирующим свойством! Если сравнить температуру тела человека в льняной одежде и в обычной, то легко увидеть разницу на 3-4 градуса меньше у тех, кто отдал предпочтение льняному платью, брюкам или сарафану. А еще лен обладает свойством нейтрализовать и впитывать запахи, поэтому в качестве материала для летней одежды льняные ткани просто незаменимы!

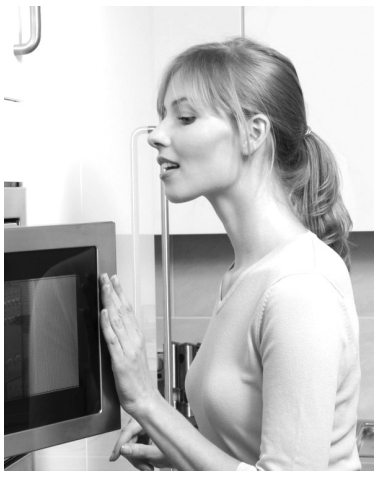
Но мы перечислили еще не все чудесные свойства льняных тканей и одежды изо льна. Вам будет интересно узнать, что плотное льняное полотно и, соответственно, одежда из него, буквально отражают ультрафиолет. Этот процесс объясняется снижением напряженности поля статического электричества и поглощением ионизирующего излучения, поэтому льняное платье, брюки, юбка или сарафан отражают почти весь солнечный спектр.

Ну и, конечно, стоит заметить еще и то, что одежда из льна не желтеет и долгое время сохраняет вид. За ней легко ухаживать и, безусловно, приятно носить.

Так что, слова о том, что самая лучшая одежда для лета – это одежда из натуральных тканей, абсолютно справедливы!

ЕДА: МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Коричневый сахар полезнее белого, готовить в микроволновке вредно и т.д. Канадские диетологи собрали все общеизвестные мифы о еде и проверили, что - правда, а что – увы.



Начнем с коричневого сахара, который стоит дороже обычного. Цвет не имеет значения. Никакими особыми полезными свойствами коричневый сахар не обладает. Злоупотреблять сахаром, независимо от его цвета, не рекомендуется.

Второй по распространенности миф – соль. Принято считать, что морская соль полезнее обычной. Достаточно сравнить ценники, чтобы понять, кому этот миф выгоден. На самом деле, по количеству питательных веществ и натрия морская и обычная соль совершенно идентичны. Справедливости ради отметим, что обычная соль содержит меньше минеральных веществ, чем морская, зато в ней высокое содержание йода.

Вредно ли готовить и разогревать в микроволновке? Что касается мяса, то однозначно да. Содержащийся в нем витамин B_{12} в микроволновой печи разрушается. Зато овощи не потеряют своей питательности если, разогревая их в микроволновке, вы добавите немного воды.

Быстро поднятое не считается упавшим. Так ли это? Можно ли есть продукт, упавший на пол, но мгновенно поднятый? Можно, если речь идет о печеньях, бутербродах с ветчиной или вареньем. За несколько секунд бактерии не успевают прижиться на соленых или сладких поверхностях. Но, например, упавшие сухофрукты лучше выбросить: на них на полу моментально оседает бактерия клебсиелла, провоцирующая заболевания мочевыводящих путей.

Нужно помнить, что сок – это выжимка, которая забирает весь сахар из фруктов. А ценная клетчатка остается в кожуре, которая выбрасывается. Так что соки – совсем не равноценная замена фруктам. И если вы собираетесь худеть, о соках придется забыть. Также необходимо исключить соки из рациона людям с повышенным сахаром в крови. А тем, у кого язвенная болезнь, гастрит или просто чувствительный желудок, соки необходимо разбавлять водой. Важное правило: нельзя запивать соками лекарства, а грейпфрутовым соком - особенно!

СОЛНЦЕЗАЩИТНЫЙ КРЕМ ЗАМЕДЛЯЕТ СТАРЕНИЕ КОЖИ

Регулярное использование солнцезащитного крема может спасти кожу от преждевременного старения — показали недавние исследования австралийских учёных, которые установили, что у людей, которые часто пользуются солнцезащитными кремами, намного меньше морщин, чем у тех, кто не делает этого.

Оказалось, что солнцезащитный крем не только предохраняет кожу от пагубного влияния ультрафиолетовых лучей, но и препятствует образованию морщин. Перед началом эксперимента учёные оценили внешние признаки старения испытуемых по шестибальной шкале, а спустя четыре с половиной года проделали это вновь: выяснилось, что на коже людей, постоянно использовавших солнцезащитный крем, на 24% меньше морщин и других признаков старения. Следует отметить, что исследователи при этом учитывали влияние и других важных факторов, влияющих на кожу, — курение, цвет кожи и др.

10 ФРУКТОВ И ЯГОД, К КОТОРЫМ НУЖНО ОТНОСИТЬСЯ С ОСТОРОЖНОСТЬЮ

Фрукты полезны для здоровья. Ешь больше фруктов, не будешь болеть. Хочешь похудеть - опять же ешь фрукты. Словом, - сплошные витамины и сами лезут в рот. Так ли это? Абсолютная полезность фруктов – правда или очередной миф?

Сперва - о фруктах в целом. В них действительно содержатся вещества биофлавоны, которые полезны для организма любого человека. Они нормализуют обмен веществ и артериальное давление. Но фрукт фрукту рознь.

Яблоки. Самым доступным фруктом по праву считается яблоко. И даже существует специальная яблочная диета. Действительно, яблоки - один из самых низкокалорийных продуктов. Яблочный пектин помогает в борьбе с лишним весом. Яблоки – кладезь витаминов. При этом яблоки разрушают зубную эмаль. В яблочных семечках содержится очень вредная синильная кислота. Так что слишком увлекаться яблоками не стоит.

Виноград. Вкусно, но не совсем не полезно. В винограде содержится огромное количество сахара, так что похудеть с помощью винограда точно не получится. Категорически запрещен виноград диабетикам. С осторожностью должны относиться к винограду те, у кого язва и гастрит. Виноград вызывает брожение в кишечнике, а его кожура еще и может привести к проблемам с пищеварением и с кишечником.

Арбуз. Не все знают, что в научной классификации арбуз считается ягодой, но когда он лежит нарезанный на тарелке, для нас это значения не имеет.

Арбузы вкусны, доступны и любимы всеми. Арбузные диеты постоянно конкурируют с яблочными. Арбуз считается лекарством для тех, у кого больные почки. С другой стороны, одно из самых страшных отравлений – арбузное, так как арбуз очень легко впитывает нитраты, которыми его подкармливают на бахче. Закусывая арбуз сдобой, вы рискуете нажить большие неприятности с желудком и кишечником.

Абрикос. Самое полезное в абрикосе - высокое содержание калия, который незаменим для сердца. Людям с проблемами сердечно-сосудистой системы абрикосы и курагу даже прописывают в качестве лекарства.

Но, высокое содержание сахара в абрикосе делает его запретным плодом для диабетиков и никак не способствует похудению. Для пищеварительного тракта абрикос – большая проблема, особенно на голодный желудок. Орешек, содержащийся внутри абрикосовой косточки, вообще не полезен для здоровья: он ядовит и может вызвать отравление.

Персик. Основной негативный фактор - высокое содержание углеводов в персике. Следовательно, нежелателен этот фрукт для диабетиков и аллергиков. Тем, кто придерживается диеты, рекомендуется съедать не больше двух плодов в день и до 15 часов.

Банан. По содержанию крахмала банан – та же картошка. Бананы высококалорийны, медленно перевариваются и могут вызывать запоры. Кроме того, излишняя любовь к бананам может спровоцировать тромбофлебит и проблемы с венами - так как бананы сгущают кровь и лимфу. Не рекомендуется употреблять бананы вместе с цитрусовыми и другими кислыми фруктами.

Дыня. Главное, за что мы любим дыню - это ее сладость. Но это же качество исключает дыню из меню диабетиков. Не желательна она и для кормящих матерей, а также для тех, кто страдает язвой, гастритом в период обострения и расстройством желудка.

Основное правило употребления дыни - ее нужно есть отдельно от других продуктов, в идеале - через 40 мин. после приема пищи. Нельзя запивать дыню водой, алкоголем и, тем более, молоком.

Апельсин. Как все цитрусовые, апельсин – один из мощнейших аллергенов. Кислота, которая содержится в апельсине, разрушает зубную эмаль. Людям, страдающим заболеваниями желудка и кишечника, есть апельсины категорически не рекомендуется.

Ананас. То, что ананас расщепляет жиры, – не более, чем миф. Ананас действительно расщепляет, но не жиры, а белки. В этом легко убедиться: откусив ананас, у вас начинает щипать губы. Это как раз потому, что фермент, содержащийся в этом фрукте, расщепляет белок слизистой.

Слива. Этот фрукт повышает кислотность желудка и может вызвать диарею. Людям с заболеваниями желудочно-кишечного тракта лучше обходиться без слив. Не рекомендуются сливы и детям - часто они вызывают дискомфорт в детском кишечнике.

ВАРИКОЗНАЯ БОЛЕЗНЬ РУК

Обычно, говоря о варикозном расширении вен, имеют в виду ноги. К сожалению, вены тыльной поверхности кистей также не избавлены от этой напасти. Причиной появления варикозного расширения вен на руках являются переноска больших тяжестей, малоподвижный образ жизни, сезонные работы в саду и огороде, когда руки все время опущены вниз. Поэтому, чтобы не допустить расширения вен на руках, при носке тяжестей пользуйтесь сумками-тележками или рюкзаками, а на садовом участке — тачками. Старайтесь, чтобы при ходьбе руки не висели вниз, например, держите их на ремне наплечной сумки, на лямках рюкзака, в карманах. Держитесь рукой за верхний поручень при поездке в транспорте, даже если в этом нет необходимости. А вот тепловых процедур, расслабляющих вены, надо избегать: не принимайте горячие ванны, не загорайте на солнце в жаркую погоду, стирайте и мойте посуду не горячей, а теплой водой.

КАК ВЕНЫ УКРЕПИТЬ

Диета. Для этого самое подходящее время года — лето. Ежедневно на вашем столе должны быть овощи: свекла (и ее ботва), краснокочанная капуста, баклажаны, кольраби, томаты, красный сладкий перец. Не забывайте и про ягоды, прежде всего про черную и красную смородину, чернику, голубику, ежевику, клюкву и бруснику. Также полезны калина, красная и черноплодная рябина, ирга, вишня, слива, терновник.

Лечебная гимнастика. Этот небольшой комплекс упражнений — отличная тренировка для вен. Попробуйте делать его несколько раз в день, особенно после мытья пола или работы в саду, да и после любой другой работы в наклонном положении.

- Вытяните руки вперед на уровне груди и сжимайте в кулаки и разжимайте кисти (10 раз).
- Поднимайте руки медленно вверх перед собой и так же медленно опускайте (10 раз).
- Держите кисти на уровне груди и вращайте ими по часовой стрелке (10 раз), а затем в обратном направлении (еще 10 раз).
- Разведите руки в стороны и вращайте в локтевых суставах по часовой стрелке (10 раз) и против (10 раз).
- Разведите руки в стороны и вращайте ими в плечевых суставах по часовой стрелке (10 раз) и против (10 раз).

Водные процедуры. Постарайтесь регулярно по утрам обливать руки (от плеч и ниже) поочередно холодной и очень теплой водой. Если такой возможности нет, поставьте два ведерка с водой разной температуры (в холодную воду можно добавить несколько кусочков льда) и опускайте в них по очереди руки до локтей.

Травяная ванночка. Залейте 2 ст. ложки измельченных свежих листьев орешника 0,5 л кипятка, держите на слабом огне 5 минут, настаивайте 30 минут, процедите и отожмите сырье. Делайте ванночки для кистей рук с прохладным настоем в течение 10-12 минут через день. Курс — 7-8 процедур.

УНИКАЛЬНЫЕ СВОЙСТВО МЯТЫ

О полезных свойствах ароматной и свежей мяты были известно еще много веков назад. Ее применяют в оздоровительных, косметических и лечебных целях. Мята поднимает настроение, успокаивает, снимает бессонницу и даже помогает похудеть. Тысячелетия назад ее с успехом применяли в медицине греки и римляне. Сейчас популярность этого растения не уменьшается: с мятой заваривают чай, делают различные отвары, масла.

У мяты есть одно очень полезное качество — она расширяет сосуды, нормализуя кровоток и снимая не сильные головные боли. Кстати, медики советуют заваривать отвары с мятой тем, кого часто преследуют мигрени. Избавиться от спазмов и боли, а также быстрее заснуть поможет одна капля эфирного масла мяты. Ее можно нанести на виски или просто капнуть на подушку. Мятой принято лечить синдром раздраженного кишечника. Растение воздействует на особые волокна, после чего активизирует антиболевой участок в толстой кишке. Это позволяет быстро избавиться от неприятных ощущений в кишечнике и желудке.

Эфирное масло мяты перечной может использоваться и в других целях. Оно поможет при артрите и болях в мышцах. Масло втирают в кожу по мере необходимости. Если регулярно пить

мятный чай, можно справиться с расстройствами желудка. Мята помогает быстро переварить жиры, поскольку усиливает отток желчи. Кроме того, мята перечная может помочь при тошноте, диарее, метеоризме и коликах. Медики рекомендуют пить отвар из мяты при простудных заболеваниях — он успокаивает кашель.

ПРОГУЛКА И БЕГ ТРУСЦОЙ СПАСАЮТ ОТ СТРЕССОВ

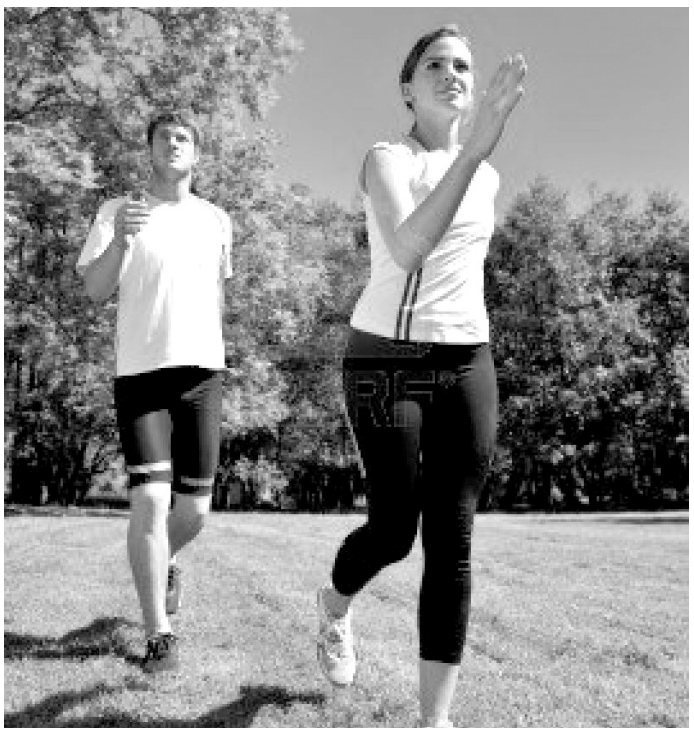
Обычная прогулка помогает справиться со стрессом, снимая напряжение, установили американские ученые. Давно считается, что любые физические упражнения - эффективное средство от тревоги и стресса, однако, какие именно процессы при этом происходят в мозге, оставалось загадкой.

Новые исследования помогли объяснить феномен. Ученые установили, что прогулка быстрым шагом или бег трусцой действительно обладают расслабляющим эффектом благодаря действию нейронов головного мозга, сообщает The Daily Mail.

Эксперименты на мышах показали: когда активные грызуны испытывали стресс, в их мозге срабатывали "успокаивающие" нейроны, снимавшие напряжение.

В ходе опытов грызунов разбили на две группы - одни были активными и бегали, а остальные были малоподвижны.

Проверив количество клеток головного мозга мышей, исследователи обнаружили, что у "бегунов" образовались новые нейроны, подавляющие возбудимость мозга и действующие наподобие успокоительного средства.



ВОПРОС: Я слышала, что побеги спаржи очень полезны. Расскажите, пожалуйста, об этом растении. Что оно лечит?

ОТВЕТ: Побеги спаржи издавна употребляли в качестве мочегонного, противовоспалительного, обезболивающего и успокаивающего средства. Настой побегов и отвар корневищ с корнями и сейчас применяют при воспалительных заболеваниях почек и мочевыводящих путей, ревматизме, полиартрите. Успокаивающий эффект растения используют при гипертонической болезни, стенокардии, нарушениях ритма сердца. Лечебный эффект спаржи обусловлен наличием аспаргина, который расширяет кровеносные сосуды, снижает кровяное давление, усиливает работу сердца, увеличивает выделение мочи. Побеги спаржи богаты клетчаткой и пектинами, которые способны абсорбировать в желудочно-кишечном тракте многие токсины, соли тяжелых металлов, в том числе и радиоактивные элементы. Во многих странах побеги спаржи и полученные из них спиртосодержащие препараты принимают внутрь как общеукрепляющее средство. Молодые побеги спаржи — поливитаминная, питательная и вкусная пища. Их используют для приготовления салатов, супов. Побеги срезают ранней весной, пока стебли не достигли высоты 15–20 см.

ВОПРОС: У меня сильно кровоточат десны. Что можно предпринять в домашних условиях?

ОТВЕТ: Залейте 1 ст. ложку листьев мяты перечной стаканом кипятка, кипятите 10 минут, затем хорошо процедите. Пейте отвар по 1/2 стакана утром и на ночь перед сном.

ВОПРОС: От изжоги я всегда принимаю соду. Сейчас появилось множество новых лекарств, но все они дорого стоят. Может, лучше все же лечиться по старинке?

ОТВЕТ: Сода образует в желудке комочки, которые способны повредить слизистую оболочку. Пусть лекарства кажутся вам дорогими, но здоровье дороже. «Маалокс», «Альмагель» или «Фосфалюгель», пакетики которого, кстати, продаются поштучно, начинают действовать уже через 10–15 минут. Наиболее эффективен быстрорастворимый шипучий «Зонтак».150 или 300 мг этого препарата перед употреблением растворите в стакане воды. Лекарства принимайте во время приступа изжоги. А если она сопровождается срыгиванием, то препараты можно выпить еще перед сном, на ночь.

СОН НА ЛЕВОМ БОКУ МОЖЕТ ИЗБАВИТЬ ВАС ОТ ИЗЖОГИ

Кислотное расстройство желудка, или изжога — ощущение жжения в груди. Возникнув в груди, жжение может распространиться на шею, горло и даже челюсть. Изжога может привести к развитию гастроэзофагеальной рефлюксной болезни.

Большинству из нас знакомо это неприятное ощущение, но имейте в виду — сон на левой стороне тела может помочь справиться с изжогой, тогда как сон на правой лишь усугубит ситуацию. Предположительно, это происходит потому, что во время сна на правом боку круговая мышца, которая препятствует

проникновению остатков пищи из желудка в пищевод, расслабляется, перестаёт выполнять свою функцию, и кислотность пищевода таким образом повышается.

КАК ПИТАТЬСЯ, ЧТОБЫ СОХРАНИТЬ ЗРЕНИЕ

Предлагаем краткий перечень продуктов. Бета-каротин, витамин С, витамин Е, цинк, Омега-3 жирные кислоты: апельсины, киви, морковь, сушеные абрикосы, белокочанная капуста, зеленые листовые овощи: брюссельская капуста, шпинат, болгарский перец, орехи, бобовые, молочные продукты и яйца;

Витамин А: печень, яичные желтки, рыбий жир, сливочное масло, сыр чеддер, морковь и морковный сок, сладкий перец, зеленый лук, петрушка, шпинат, щавель, салат;

Витамины группы В: рыба, мясо индейки, молоко, сыр, творог, ржаной хлеб, пшеничные проростки, овощи, бобовые, соя, картофель, орехи;

Витамин С: плоды шиповника и рябины, цитрусовые, облепиха, красный перец, белокочанная капуста, помидоры;

Калий: абрикосы, изюм, курага, дыня, сельдерей, мед, яблочный уксус;

Фосфор: рыба и морепродукты;

Железо: яблоки кислых сортов, например антоновка.

БЕСЕДОВАТЬ С САМИМ СОБОЙ ПОЛЕЗНО

Предлагаем краткий перечень продуктов. По мнению психологов, если человек "тихо сам с собой ведет беседу" - это еще не значит, что у него "не все дома". Оказывается, привычка время от времени беседовать с самим собой бывает очень полезна для работы мозга.

Это доказал эксперимент, проведенный американскими учеными из Университета Висконсин-Медисон. По его условиям, испытуемые должны были как можно быстрее найти потерянные вещи. Не секрет, что обычно при таких поисках люди начинают разговаривать с самим собой, если, конечно, рядом при этом никого нет.

В ходе опыта исследователи разрешили некоторым добровольцам придерживаться подобной тактики, то есть они могли говорить сами с собой, пока искали вещь. А остальные испытуемые должны были заниматься поисками предмета молча.

В итоге быстрее с заданием

справились участники из первой группы, которым разрешили разговаривать, сообщает Информинг. Как поясняют психологи, речь стимулирует общую мозговую активность, ускоряя процессы мышления и усиливая восприятие и внимание. Таким образом, разговор помогает человеку быстро ориентироваться в пространстве и в сложившейся ситуации.

КОМПАНИЯ ИНДОНЕЗИЙЦЕВ ТРИ ДНЯ ПРОСИДЕЛА НА ДЕРЕВЕ ИЗ-ЗА ТИГРОВ

Пять индонезийцев три дня просидели на дереве, спасаясь от тигров, растерзавших их товарища.

В спасательной операции участвовали около 30 человек. Поиски мужчин заняли несколько дней, поскольку площадь национального парка Гунунг-Лесер, в котором произошел инцидент, превышает семь тысяч квадратных километров. Спасатели сумели отогнать тигров от дерева, и мужчины наконец смогли спуститься на землю. Спасателей вызвали знакомые потерпевших, с которыми те связались по телефону. Выяснилось, что шестеро мужчин случайно убили тигренка, попавшего в поставленный ими капкан на оленя. Это и стало причиной нападения на них сразу четырех тигров. Хищники разорвали одного из мужчин, а остальных загнали на дерево и караулили все три дня.

Национальный парк Гунунг-Лесер славится большим количеством тигров и других хищников. Тем не менее жители окрестных деревень все равно регулярно туда ходят за алойным деревом, являющимся для них главным источником дохода. Так, за один килограмм такой древесины можно выручить около 500 долларов.

В последнее время на Суматре участились случаи нападений тигров на людей. Причиной этого стала вырубка джунглей под плантации. В результате тигры, обычно избегающие контактов с людьми, вынуждены постоянно с ними сталкиваться, в том числе на территории, которую считают своей.

В КИТАЕ ПОСТРОИЛИ САМОЕ БОЛЬШОЕ ЗДАНИЕ НА ПЛАНЕТЕ

Площадь этого здания составляет 1,76 миллиона квадратных метров. Новое здание способно вместить вовнутрь двадцать оперных театров австралийского Сиднея и в три раза больше чем американский Пентагон.

Длина The New Century Global Center составляет 500 метров, а ширина 400 метров. На территории здания будут расположены многочленные торговые центры и офисы. В The New Century Global Center будут проводиться также международные мероприятия и соревнования.

Стоит отметить, что в середине огромного здания есть ледовый каток и аквапарк. До 2020 года власти намерены построить возле территории комплекса аэропорт.

Предполагается, что в проект вложено 600 миллионов австралийских долларов.

ЗОЛОТОЕ ПЛАТЬЕ - УНИКАЛЬНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИСКУССТВА

Недавно в Великобритании, в лондонском Музее Альберта и Виктории, на выставке был представлен миру настоящий шедевр ткацкого мастерства и искусства, а также новый современный подход к старинным технологиям. Это необыкновенное и восхитительное произведение искусства создано из цельных “золотых” нитей, производимых пауками – кругопрядами (золотопрядами) на Мадагаскаре.

Шелк собирали более 8 лет. А процесс изготовления платья длился более 4 лет. В его производстве участвовали около 80 человек. Мантия весит полтора килограмма, а для того чтобы получить 25 грамм необходимого шелка была необходима паутина около 23 тысяч паучих. Это выглядит впечатляющее, особенно в наше время, где все стремятся сделать все быстро и без усилий.

Интересно также то, что пауки собирались вручную и при помощи специального аппарата специально обученные люди, в течение 20 минут брали у них шелковые нити. Кроме этого, производители утверждают, что вреда природе не было нанесено, так как потом паучих отпускали обратно на волю, в целости и сохранности. Собранные нити соединили на ткацком станке и получили полотно. Кроме этого, пряли и вышивали ткань только мужчины! Платье восхитительно еще и своим цветом. Это - реальный золотой цвет паутины! Платье из паутины очень легкое и необыкновенно прочное.

Создателями платья являются американец Николас Годли и британец Симон Пирс, которые проживают на Мадагаскаре. На данную работу их вдохновили записи и иллюстрации XIX века о необыкновенном королевском наряде из шелка паука, и в 2004 году они начали трудиться. В 2009 году они открыли выставку, на которой демонстрировалось удивительное золотое полотно из паучего шелка размерами 3,4 метра на 1,2 метра. Данная выставка вызвала огромный интерес и ажиотаж среди посетителей, побив все рекорды по посещаемости музеев и выставок. А теперь перед нами их новая незабываемая работа - мантия (платье, некоторые называют ее накидкой), украшенная роскошной вышивкой. “Мы, действительно, хотели сделать то, чего в мире никто никогда до нас не делал” - говорят они о своем шедевре. На данный момент это самое крупное изделие из паучьего шелка в мире. Кроме этого, натуральные ткани всегда ценились дорого и высоко, так что уж говорить о стоимости действительно золотого полотна.

Что касается ткани из шелка пауков, история ее такова. Впервые, в 1709 году, француз Франсуа-Ксавье Бон де Сент-Хилер, показал, что можно вить нити из шелка пауков. Он варил коконы пауков, расчесывал их гребнями и делал носки, перчатки, и, предположительно, полностью костюм для короля Людовика XIV. Затем, в XIX веке, было обнаружено, что паутина полученная непосредственно от пауков позволяет создавать шелк более высокого качества. Появилось даже специальное приспособление для сбора нитей паутины. Последний экземпляр ткани из шелка паука, о котором были упоминания, был создан в XIX веке для выставки Universelle в Париже. В 1900 году на Всемирной выставке в Париже можно было увидеть балдахин из паучьего шелка. К сожалению, он был утерян, а производством такого шелка до наших дней никто масштабно не занимался.

Учитывая сложность производства, паучий шелк вряд ли когда-нибудь будет общедоступен. Потому нам остается восхищаться уникальными произведениями искусства со стороны и ждать открытий от ученых, которые работают над созданием нитей, свойства которых будут подобны свойствам паутины.

ТЫСЯЧИ ФЛАМИНГО НА ОЗЕРЕ БОГОРИЯ

Тысячи фламинго окрасили озеро Богория в розовый цвет, слетевшись на него в поисках водорослей и наполнив воздух своим гоготокряканьем. “Облако” птиц растянулось на целые мили вдоль края кенийского озера, что и запечатлел фотограф дикой природы Мартин Харви. Количество фламинго может колебаться от озера к озеру, но за один раз их может слететься до одного миллиона.

РЕКОРД У СОБАК

В Германии четырехлетняя ирландская сеттерша Анни родила аж восемнадцать щенков — одиннадцать девок и семерых парней. Вот уже целый месяц в семье её хозяев — настоящий праздник. Все время уходит только на уход и содержание этого взвода маленьких и очень активных собачек. Молока у мамы на всех не хватает, поэтому подключили спонсоров, которые снабжают семью всем необходимым. Обычно сеттеры рожают по 8-12 щенят. Все малыши здоровы и чувствуют себя прекрасно.

САМКУ ОРАНГУТАНА, РАСТОЛСТЕВШУЮ ОТ ФАСТФУДА, ПОСАДИЛИ НА ДИЕТУ

Природоохранные власти Малайзии приняли решение посадить на диету самку орангутана Джеки, которая растолстела, питаясь фастфудом.

Фастфудом орангутанга кормили туристы на протяжении последних 20 лет и теперь Джеки весит около 100 кг.

Чтобы защитить обезьяну от излишнего кормления, ее переселили и изменили рацион. Теперь орангунтану будут составлять овощи и фрукты.

По данным экологов, всего в мире осталось от 50 до 60 тысяч орангутанов, живущих в диких условиях. 80 % от этого количества проживает в Индонезии, остальные - в Малайзии. Популяция орангутанов находится под угрозой из-за того, что леса, которые являются их средой обитания, стремительно уничтожаются ради строительства плантаций, производящих бумагу и пальмовое масло.

СТАЯ БРОДЯЧИХ ПСОВ СПАСЛА ДЕВОЧКУ ОТ МАНЬЯКА

Стая бродячих собак спасла ребенка от маньяка. Утром 23 июня злоумышленник увязался за 12-летней жительницей Буэнос-Айреса, намереваясь ее изнасиловать. Бездомные собаки были единственными, кто слышал, как девочка звала на помощь, когда маньяк схватил ее.

Имя девочки не сообщается. Известно лишь, что она шла домой к своей тете, и в безлюдном месте ее подкараулил злоумышленник. Как уточняет Latin Times, маньяк напал на ребенка сзади, и когда жертва закричала, он зажал ей рот. Мужчина попытался утащить ребенка в укромное место, однако собаки помешали ему.

Целая стая бездомных псов ринулась по улице к месту преступления. Собаки набросились на маньяка и покусали его. Благодаря им девочка сумела вырваться и убежать.

Она постучала в первый попавшийся дом, попросила вызвать полицию и позвонила родственникам. Правда, поймать преступника не удалось: он скрылся до приезда полиции, как и обезвредившие его собаки.

Ричард Хайнс

ХАМЕЛЕОН

(Продолжение. Начало в номерах 15-27)

В течение всего недолгого испытательного срока Джон работал напряженно и сосредоточенно. У капитана и первого помощника не было к нему никаких претензий. К своему удивлению, он поймал себя на том, что работа начинала доставлять ему удовольствие. Его приоритеты в жизни кардинально изменились. Он уже нисколько не скучал по неистовой спешке финансовых рынков. Однако теперь, освободившись от стрессов и забот своей прежней жизни, Джон обнаружил, что не может прожить ни часа без мыслей о брате. Он по-прежнему упорно старался подавлять эти мысли и ту скорбь, которую они вызывали, чтобы ничто не мешало ему сосредоточиться на насущных задачах.

Филлипс не умел жить в коллективе и стремился по возможности оставаться в одиночестве. Все вечера он проводил за стаканом пива в ничем не примечательном баре, расположенном на главной улице городка. Без привычного роскошного антуража — костюмов стоимостью две тысячи долларов, дорогих аксессуаров, красивой девушки — и соответствующего самоуверенного высокомерного поведения, Джон без труда терялся в этом заведении. Он тихо потягивал пиво в углу, ничем не отличался от местных жителей и смотрел то, что показывал телевизор, закрепленный над стойкой. Раньше его всегда раздражали эти ящики, мешавшие общению в барах и ресторанах, и только теперь он понял, какую неоценимую роль они играли, скрашивая скуку одиноких посетителей.

Единственным человеком, с кем Джон изредка обменивался парой слов, была барменша, дружелюбная, хотя и некрасивая женщина лет двадцати с небольшим. Она начала заигрывать с ним с первого же вечера. После смерти Дэвида Джон не думал ни об одной женщине, но тут он поймал себя на том, что с нетерпением ждет веселых замечаний молодой барменши и сам отвечает ей в том же духе, особенно после нескольких стаканов пива. Однажды вечером, выпив больше обычного, Джон после закрытия заведения как-то само собой принял приглашение хозяйки подняться к ней в комнату и выпить еще чего-нибудь.

Ее спальня оказалась небольшой, но очень опрятной. В ней с трудом нашлось место для двуспальной кровати и высокого тощего шкафа. Джон и хозяйка сели на кровать. Не успел он откупорить бутылку красного вина, которую захватил с собой, как молодая женщина уже стащила блузку, обнажив большие круглые груди, стиснутые черным кружевным лифчиком. Джон быстро содрал с нее остальные тряпки и разделся сам. Он увидел густые лобковые волосы, не тронутые бритвой, тотчас же прильнул к влагалищу и начал неистово работать языком.

Женщина издала сладостный вздох, откинулась на подушку, выгибая спину и подставляя себя его жадному языку. Джон протянул руку, обхватил одну дородную грудь и принялся не слишком ласково ее мять.

— Возьми меня, — прошептала она.

Джон подался вперед и проник в нее. Мысль о том, чтобы надеть презерватив, даже не пришла ему в голову. Она тоже об этом не обмолвилась. Женщина широко раздвинула ноги, оторвала бедра от кровати, чтобы принять Джона в себя как можно дальше, и вскрикнула от наслаждения. Он начал двигаться сильно и ритмично, с шумом шлепаясь животом о ее живот. Это была чистой воды похоть, не приправленная никакими чувствами.

Через считаные минуты после того, как все было кончено, Джон оделся, вежливо поблагодарил хозяйку и вышел. Спускаясь по лестнице, он с некоторым сожалением подумал, что теперь ему придется искать другое место, где можно было бы проводить вечера. Но это было не важно. Скоро яхта выйдет в море.

На следующий день вечером, когда капитан и вся команда после окончания трудового дня наслаждались пивом, капитан отвел Джона в сторону.

— Рик, хочу сказать тебе вот что. Эти несколько дней ты поработал неплохо и с остальной командой тоже поладил. Должен тебе честно сказать, что твои познания в морской науке слабоваты, но, с другой стороны, ты нанимаешься не капитаном, так что, полагаю, мы это как-нибудь переживем. Если хочешь, то работа твоя, расценки те же. Можешь собирать вещи и переселяться на борт. Это позволит тебе сберечь немного денег. Что скажешь?

Джон не мог скрыть радость, хотя и вызвана она была причинами, о которых капитан не догадывался.

— Благодарю вас, — улыбнулся он. — Буду рад проплавать под вашим началом до конца сезона.

Капитан дружески протянул руку.

— Добро пожаловать на борт «Южной звезды», Рик Миэрс.

Пролив Лонг-Айленд-саунд, штат Нью-Йорк

Через несколько дней «Южная звезда» величественно шла под всеми парусами по проливу Лонг-Айленд-саунд. Джон свесился через ограждение «вороньего гнезда», крохотной площадки на самом верху мачты, и со знанием дела поправлял снасти грота. Он с удивлением поймал себя на том, что напевает вполголоса мелодию «Все наверх», ставшую гимном яхты «Австралия II», в восемьдесят третьем году одержавшей триумфальную победу на Кубке Америки, и отметил, что подсознательно сделал правильный выбор. Последние приготовления к открытию сезона были почти закончены, капитан набрал полную команду из шести человек, и яхта завершала ходовые испытания.

Джон позаботился о том, чтобы полностью изменить свою внешность. Он отпустил бороду, и его волосы теперь были длинными и нерасчесанными. Бледная кожа жителя Нью-Йорка покрылась темным загаром. Прирожденный хамелеон, способный сливаться с любой обстановкой, в которой оказывался, Джон надеялся, что стал практически неузнаваемым для всех тех, с кем встречался в Нью-Йорке.

Час испытаний настанет завтра. Утром на яхту прибудут Эрнст Джонстон с женой и гости. Впрочем, как бы тесно ни переплелись их судьбы благодаря недавним событиям, Джон за все время работы в банке практически не имел личных контактов с этим человеком. Члены совета директоров редко заглядывали в операционный зал. После того как банк по вине Джона понес убытки, Джонстон позаботился о том, чтобы ни разу с ним не встретиться. Во время разговора в туалете Джон все время стоял за спиной Эрнста. Он понимал, что судовладельцы платят членам экипажа деньги, поэтому имеют право не замечать их, и был уверен в том, что останется неузнанным.

Утром следующего дня команда завершила последние приготовления к приему Джонстона и его гостей. Все надели форменные мундиры, состоявшие из фуфаек с длинным рукавом, в черно-белую косую полоску, с подписью «Южная звезда», вышитой на левом плече, простых белых брюк и белых тапочек на мягкой подошве. Корабль и экипаж смотрелись безукоризненно.

Когда на набережную выехал большой черный «мерседес», капитан Дэвис выстроил команду. Приветствие будет официальным, каждый член экипажа представится владельцу. Подобные формальности отражали характер владельца. Именно он устанавливал порядки на корабле. Водитель вышел из машины и открыл заднюю дверь. На причал шагнул высокий ухоженный мужчина и направился к яхте в сопровождении жены и троих гостей. Это был Джонстон.

Он приветливо помахал капитану и провел гостей на борт корабля. Мистер Джонстон был с ног до головы облачен в дорогую морскую форму, но так и не смог стряхнуть с себя ауру сшитых на заказ костюмов, в которых ходил в городе. Его жена держалась куда более свободно и просто. Многие замечали, что именно она в значительной мере помогла ему добиться успехов в карьере, требующей умения вращаться в высшем обществе.

Капитан представлял владельцу членов команды одного за другим. Когда подошел черед Джона, тот расправил плечи, но при этом спрятал подбородок в бороду, избегая смотреть в глаза хозяину яхты. Они пожали друг другу руки, и Джонстон ничем не показал, что этот моряк показался ему знакомым. В настоящий момент его больше занимало то, как поуютнее устроить своих гостей.

Джон тотчас же поспешил исчезнуть, радуясь тому, что так легко преодолел первый барьер. Он постепенно приближался к решению своей задачи, состоявшей из двух частей. Ему надо было найти пропавший жесткий диск и восстановить информацию, хранящуюся на нем, а также выбрать подходящий момент и выведать у Джонстона, кто убил его брата и Роберта Болдуина.

Целью маршрута, разработанного на эти выходные, был Ньюпорт, штат Род-Айленд, город, притягивающий всех богатых и честолюбивых обитателей Восточного побережья. Джонстон любил ходить под парусами, но главной его задачей была встреча с клиентами, в том числе и потенциальными. Изящный старый корабль давал ему дополнительные рычаги, необходимые в среде, в которой требуется нечто большее, чем просто деньги, для того чтобы тебя заметили, не говоря уж о том, чтобы приняли за своего.

На протяжении следующих дней Джон увидел, какие перемены в распорядок жизни на «Южной звезде» принесло присутствие владельца яхты и его гостей. К участию в регатах серьезно подходили все, в особенности сам Джонстон. В каждой гонке он с азартом принимал на себя роль деятельного члена команды, карабкался по мачтам, поднимал паруса и выполнял другую работу под бдительным оком капитана. Его гости и сами имели опыт хождения под парусами, но любезно делали вид, что это производит на них впечатление.

Джон стремился выбрать момент, когда никто не помешает ему как следует поработать в каюте Джонстона, и наконец у него появилась такая возможность. Когда яхта причалила в порту Ньюпорта, хозяин и гости решили провести вечер на берегу, предоставив команде заслуженный отдых. Джон тотчас же вызвался на ночное дежурство, поскольку из соображений безопасности кто-то из членов экипажа должен был находиться на яхте. Когда все сошли на берег, на борту «Южной звезды» остались всего двое, он и еще один моряк.

Филлипс незаметно проскользнул в каюту владельца, включил компьютер, достал из кармана компакт-диск с программой восстановления и быстро начал операцию по ее установке. Вскоре он увидел бессвязные обрывки информации. Названия файлов, появившиеся на экране, подтвердили его предположение о том, что этот компьютер действительно тот, который был взят из кабинета Роберта.

Джон торжествующе улыбнулся. Пусть он не получит назад свое место, но, по крайней мере, сможет спасти репутацию двух человек. У него появится рычаг давления на противников.

Однако, как выяснилось, торжествовать было рано. После нескольких неудачных попыток Джон наконец открыл файл. Когда же он попытался переписать его на заранее подготовленные дискеты, система ответила, что копирование невозможно. Мысли Джона лихорадочно понеслись, ища решение. Мало толку просто знать, что информация по-прежнему существует, если нельзя ею завладеть.

Джон быстро понял, что ему придется извлечь сам жесткий диск. После целого дня напряженных гонок под парусами и вечера в ресторане, с обильной выпивкой, Джонстон вернется на корабль и наверняка сразу же ляжет спать. Он вряд ли заметит отсутствие жесткого диска. По крайней мере, Джон на это надеялся.

Он отсоединил диск, бесшумно поднялся по узкому трапу на верхнюю палубу и спрятал трофей в ящик с запасными парусами. Филлипс собирался встать с первыми лучами солнца и незаметно навсегда покинуть яхту. Он рассудил, что диск здесь будет в относительной безопасности. Вытаскивать из Джонстона, кто убил Дэвида, ему придется в другой раз.

Джон спал крепко. Такое случилось с ним впервые за последние несколько ночей.

Когда он на следующее утро открыл глаза, в иллюминатор лился яркий солнечный свет. Джон взглянул на часы и не поверил собственным глазам. Почти половина девятого утра! Он проспал сигнал будильника, и никто из членов команды не разбудил его.

Филлипс уселся на койке и выглянул в иллюминатор. Мимо быстро бежали волны. Яхта уже находилась в море. Джона прошиб холодный пот. Теперь он уже не сможет поставить жесткий диск на место. Вскоре пропажа обязательно будет замечена, или же кто-то найдет сам диск. Как такое могло произойти?

Джон быстро оделся, поднялся на палубу и подошел к капитану.

— Черт побери, почему меня никто не разбудил?

Капитан был удивлен.

— Ты сам вызвался дежурить, пока все остальные гуляли на берегу. Вот мы и решили дать тебе выспаться. Я рассудил, что ты будешь рад возможности отдохнуть, но, похоже, ошибся.

Джон поспешил пойти на попятную:

— Извините, я вам очень благодарен. Спасибо.

Он спрятал свое отчаяние и беспокойство.

Этот день ничем не отличался от предыдущих. Не находя места от тревоги, Джон продолжал заниматься своим делом. Он болтался в страховочном поясе высоко над палубой, однако все его внимание было приковано к ящику с запасным парусом, оставшемуся далеко внизу. Ближе к полудню он с ужасом увидел, как какой-то матрос подошел к ящику, в котором был спрятан жесткий диск. Этот парень прошел было мимо, однако затем остановился, открыл соседний ящик, что-то в нем поискал, но, судя по всему, не нашел. Тогда он открыл ящик, находившийся рядом, и увидел жесткий диск. Джон в сердцах выругался. Матрос взял диск, осмотрел его со всех сторон, затем положил обратно в ящик и ушел. Джон застыл, не отрывая глаз от происходящего.

Через несколько минут матрос вернулся в сопровождении капитана Дэвиса и Джонстона. Со своего насеста, устроенного на самом верху мачты, Джон не мог разобрать слов, но без труда догадывался о том, что происходило внизу. Капитан был явно удивлен тем, что жесткий диск находится в ящике для парусов, но сохранял спокойствие. Зато возбужденные движения Джонстона безошибочно свидетельствовали об охватившем его гневе. Матрос достал жесткий диск из ящика, и Джонстон махнул рукой за борт, красноречиво показывая, что эта находка должна отправиться на дно. Капитан, похоже, пытался возражать, но судовладелец настоял на своем. Матрос выбросил диск в море.

Джон кипел бессильной яростью, наблюдая за тем, как жесткий диск скрылся

(Продолжение на стр.30)

(Продолжение. Начало на стр.29)

в волнах. Он потерпел еще одно поражение, которого можно было бы избежать.

«Во всем виноват этот долбаный Джонстон! Вот сейчас он вышагивает гоголем, изображая, будто он что-то из себя представляет, тогда как на самом деле он ничто. Да катись все к чертям!» — подумал Джон, переполненный эмоциями.

Он почувствовал, что теряет контроль над собой, и обратил гнев внутрь, коря себя за все ошибки. Его тотчас же охватила бесконечная тоска. Он вспомнил, как они с братом играли в детстве, а потом, став взрослее, долгими летними днями вместе работали на ферме.

Филлипс так глубоко погрузился в воспоминания, что потерял связь с настоящим, но вдруг смутно почувствовал, что он вращается. Джон встрепенулся и вернулся в действительность. Оказалось, что он выпустил мачту, повис в страховочном поясе и кружился, словно балерина. В этот момент капитан поднял взгляд, но Джон успел взять себя в руки и ухватиться за мачту. Внимание капитана привлекло что-то другое. Он так и не увидел слезы, которые порывистый ветер сдул с глаз Джона прежде, чем они смогли скатиться по его щекам.

Его отчаяние нарастало. Он решил, что должен сделать какой-нибудь шаг — все равно какой. Сейчас или никогда. Последнее доказательство его невиновности находилось на пути к морскому дну. Джон понял, что он должен выбить хоть какую-то информацию из Джонстона. Для этого его сначала надо было как-то изолировать. Не заглядывая дальше, Филлипс решил как можно быстрее создать такую возможность.

Он заметил, что остальные члены команды, занятые своими делами, почти не обращают на него внимания, достал из кармана нож и принялся перепиливать канат, закрепленный на гроте. Джон остановился только тогда, когда канат был практически полностью перерезан.

После этого он выждал, когда Джонстон окажется прямо под ним, а затем громко крикнул:

— Капитан, грота-фал перетерся. Мне нужен новый. Вы не могли бы прислать запасной?

Джон рассчитывал на то, что Джонстон вызовется взобраться на мачту с новым канатом. Дело это довольно опасное, поэтому владелец яхты наверняка захочет показать себя, чтобы произвести впечатление на гостей.

Джонстон и вправду без колебаний предложил свою помощь. Он и прежде постоянно поступал так. В течение нескольких гулких ударов сердца Джон следил за тем, как капитан вежливо предлагал поручить эту задачу одному из членов команды, но Джонстон был настойчив. Он обмотал вокруг шеи два толстых каната, быстро забрался на самый верх и устроился в относительной безопасности «вороньего гнезда», высоко над палубой, в считаных дюймах от Филлипса.

Джон упивался этим мгновением. После всех предыдущих неудач эта победа казалась ему даже слишком легкой. Но теперь ему надо было думать о том, что же делать дальше.

Джон решил потянуть время.

— Мистер Джонстон! — крикнул он, перекрывая рев ветра. — Вы не могли бы передать мне этот канат?

Джонстон выполнил его просьбу, и Джон привязал канат к мачте. Ветер набирал силу, яхту бросало на волнах, и мачта неистово качалась из стороны в сторону.

— Спасибо, — прокричал Джон.

Джонстон держался за ограждение, ожидая дальнейших распоряжений простого матроса. До Джона вдруг дошло, что владелец яхты теперь не только всецело находился в его власти, но и по своей воле выполнял любые приказы Джона. О лучшем нельзя было и мечтать.

— Вы не могли бы закрепить конец другого каната на верхней рее, пока я буду привязывать этот канат?

Джонстон снова беспрекословно повиновался. Он надежно привязал второй канат к рее, как ему и было сказано. Другой конец этого каната по-прежнему был свободно обмотан вокруг его шеи. Джон тем временем заменил перерезанный канат.

— Теперь, будьте добры, помогите мне забраться в «воронье гнездо», — крикнул он, поднял взгляд и протянул руку.

Джонстон перевесился через ограждение, и Джон схватил его ладонь, мокрую от пота. В это мгновение физического контакта его захлестнула ярость, сконцентрированное бешенство, направленное против человека, который причинил ему столько боли, однако продолжал вести такую роскошную жизнь.

Джон уже не мог этого вынести. Он молниеносным движением обвил канат вокруг шеи судовладельца и затянул петлю. Сначала Джонстон не понял, что происходит. Он решил, что матрос хочет распутать и убрать канат, затем почувствовал, как петля становится туже, и сообразил, что произошло что-то неладное. Джонстон испугался и начал сопротивляться, крича Джону, чтобы тот его отпустил. Последовала короткая яростная схватка, но люди, находившиеся внизу, ничего не увидели и не услышали.

Филлипс продолжал тащить канат до тех пор, пока не затянул надежный узел. Теперь его уже нельзя было остановить. Вместо искаженной, полной ужаса физиономии Джонстона он видел перед собой опухшее, безжизненное лицо брата. Владелец судна перевесился через ограждение «вороньего гнезда». Его судьба была всецело в руках Джона.

Они находились в каких-то дюймах друг от друга, но Филлипс снова вынужден был кричать, чтобы перекрыть рев ветра:

— Кто убил моего брата?

Только теперь Джонстон его узнал. На лице этого человека отразился неприкрытый ужас.

— Это не я! — в отчаянии пробормотал он.

Его слова лишь еще больше распалили ярость Джона.

— Тогда кто?

Перетрусивший Джонстон не колебался ни мгновения.

— Борис Пожарнов...

Добравшись до жертвы, Джон потерял контроль над собой. Теперь ему хотелось лишь воздать этому типу по заслугам. Подчиняясь потоку чистого адреналина, он свободной рукой перетащил Джонстона через ограждение «вороньего гнезда», затянул узел еще туже и помедлил лишь долю секунды.

— До встречи в преисподней! По дороге вниз думай о моем брате.

— Нет! Господи!.. — задыхаясь, выдавил Джонстон.

Он отчаянно попытался ухватиться за один из канатов, на которых была закреплена рея, но Джон что есть силы пихнул его и выбросил из «вороньего гнезда». Второй конец каната оставался надежно закреплен на конце реи. Джонстон неуклюже полетел к палубе. Где-то на полпути трос полностью размотался. Голова Джонстона с омерзительным хрустом свесилась набок, а все тело дернулось вверх.

Джон увидел, что капитан и гости теперь смотрят вверх, пытаясь понять, что случилось с хозяином яхты, и разыграл настоящую пантомиму. Он призывал на помощь и всем своим видом показывал, будто уже какое-то время тщетно пытался привлечь всеобщее внимание. Джонстон все еще демонстрировал какие-то признаки жизни, но вскоре застыл совсем. Его обмякшее тело плавно раскачивалось из стороны в сторону в такт волнам, по которым на всех парусах шла «Южная звезда».

Теперь Джону оставалось лишь картинно удалиться. Он заполз на конец реи, делая вид, что пытается развязать канат и освободить безжизненное тело Джонстона.

— Ради всего святого, Рик, будь осторожен. Не нужно напрасного геройства! — крикнул капитан.

Джон и был осторожен. Он добрался до правого конца реи, чтобы при падении свалиться прямо в воду, пролетев мимо палубы и лерного ограждения. Достигнув цели, Филлипс собрался с духом и соскользнул с реи, когда мачта качнулась вправо. Добавив драматизма для зрителей, Джон мгновение повисел на одной руке, делая вид, будто пытается уцепиться за рею второй. Затем он разжал руку и, отчаянно колотя ногами, полетел вниз, к поверхности воды, до которой было почти сто футов. Падение получилось долгим и зрелищным.

Капитан, матросы и трое гостей бросились к ограждению. Они пытались разглядеть Джона среди волн. Жена Джонстона все это время находилась в каюте. Она даже не подозревала о трагедии, произошедшей с ее супругом.

На поверхности моря, там, где скрылось тело Джона, образовался круг пены. Люди, повисшие на ограждении, бессильно смотрели, как яхта быстро скользнула мимо этого круга и устремилась дальше. Двое матросов лихорадочно пытались освободить владельца яхты, не подающего признаков жизни.

Команде предстояла долгая и нелегкая работа по развороту яхты и поискам товарища, сорвавшегося в море. Они предупредят береговую охрану. Начнутся полномасштабные поиски, но все будут понимать, что это бесполезно. Один из недостатков таких старых парусников, как «Южная звезда», заключается в том, что их очень трудно остановить. К тому моменту, когда все паруса были спущены и яхта полностью остановилась, матрос-австралиец остался далеко позади. Он затерялся в море.

Джон вошел в воду ногами вперед и по инерции погрузился глубоко в океан. Он быстро всплыл на поверхность, но задержался там только для того, чтобы глотнуть воздуха и сориентироваться. Слева от него проходила кильватерная струя, оставленная «Южной звездой». Джон развернулся в противоположную сторону, стараясь как можно дальше проплыть под водой на одном вдохе. Он медленно вынырнул и приподнял над волнами лишь свое лицо, следя за тем, чтобы все остальное оставалось под водой.

«Южная звезда» быстро таяла вдали. Безжизненное тело Джонстона по-прежнему ритмично раскачивалось на мачте, словно маятник.

Джон направился к берегу, едва видневшемуся вдалеке. Этот заплыв оказался долгим и мучительным, но завершился вполне благополучно.

Филлипс выбрался на берег. Он молча поблагодарил океан и тот образ, с которым только что расстался, — мужественного моряка, пожертвовавшего своей жизнью в попытке спасти жизнь другому человеку. Джон грустно усмехнулся и подумал о том, что Рику Миэрсу он уготовил гораздо более красивую судьбу, чем своему собственному горячо любимому брату.

ГЛАВА 16

Флит-стрит, Лондон

Пенни Джордан, сидевшая за своим столом в редакции «Лондон глоб», встрепенулась. Ее тонкое чутье среагировало на заметку, только что поступившую по каналам агентства «Рейтер», с виду совершенно безобидную. «Глава операционного отдела Банка Манхэттена мистер Эрнст Джонстон погиб вчера днем в результате несчастного случая, находясь на собственной яхте „Южная звезда“ в проливе Лонг-Айленд-саунд. Член экипажа упал за борт, пытаясь спасти владельца яхты, и пропал в море. Его тело до сих пор не обнаружено. Скорее всего, он утонул».

Пенни давно привыкла верить своему чутью, поэтому она запросила дополнительную информацию, затем достала папку с пометкой «Филлипс, Дж.». То же самое чутье подсказало ей завести эту папку после краткого ответа Джона на ее второе электронное письмо, показавшегося Пенни откровенной попыткой сбить ее со следа.

Разумеется, ему это не удалось! С этого самого момента журналистка собирала любые сведения, имеющие отношение к Джону, а таковых было немало. Пенни раскрыла папку и пролистала распечатки и газетные вырезки. Они были посвящены увольнению Джона из банка, трагической гибели Роберта Болдуина, нелепой смерти Дэвида. Здесь же были колонки сплетен о распущенном образе жизни Джона и подробные финансовые отчеты об убытках, понесенных по его вине Банком Манхэттена.

Пенни становилось все труднее и труднее верить в то, что все эти события никак не связаны друг с другом. При этом она сознавала, что как журналисту ей нужно очень осторожно анализировать свои мотивы во всем, что имело отношение к Джону.

Филлипс понятия не имел о том, какое воздействие оказал на ее жизнь. Он был первой любовью Пенни, первым парнем, с которым она переспала. Когда Джон бесцеремонно бросил ее ради лучшей подруги, Пенни разом потеряла сразу двух самых близких людей и подверглась откровенному унижению со стороны знакомых. Остаток обучения в Кембридже явился для нее сплошным мучением.

Сейчас, двенадцать лет спустя, она по-прежнему не поддерживала никаких отношений с Викторией, однако за Джоном следила, пусть даже издалека. Именно его Пенни винила в неудачах своих любовных связей. Она убеждала себя и подруг в том, что больше никогда не сможет поверить мужчине.

Какое-то время ей хватало работы и кавалеров на одну ночь, однако к настоящему моменту карьера застопорилась. Может, крупная сенсация даст ей толчок, позволит подняться на следующий уровень, каким бы он ни был? Пенни размышляла о том, как же это будет поэтично и справедливо, если движущей силой этих перемен станет Джон. Ничто так не обрадует ее, как возможность расплатиться с ним — если не романтически, то хотя бы профессионально.

Пенни следила за этапами падения Джона и ломала голову над тем, с какой скоростью был уничтожен его имидж. Ее весьма удивил тот факт, что телепрограмма «Ньюс-копи» практически молниеносно раздобыла информацию и вылила на Джона всю мыслимую и немыслимую грязь. Это было странно, поскольку он не являлся общественно значимой фигурой. Уже тогда у Пенни мелькнула мысль о том, не стало ли все это следствием чьих-то скоординированных усилий, направленных на то, чтобы сделать Джона козлом отпущения, выставить его в самом неприглядном виде в дополнение к и без того крупным финансовым убыткам. Но она решила не спешить, дождаться того, чтобы следующий элемент мозаики встал на место, и только потом приступать к масштабным раскопкам.

Сейчас у Пенни возникло подозрение, что этот элемент наконец появился. Пришла пора действовать. Первым делом ей надо будет выяснить, каким образом «Ньюс-копи» раздобыла материалы на Джона и достоверен ли их источник, в чем Пенни уже сомневалась. Она была знакома с Джоном. У него имелось множество недостатков, и все же ей трудно было поверить, что он мог превратиться в извращенца-наркомана. С Дэвидом Пенни ни разу не встречалась, но Джон много рассказывал ей о брате. Журналистка никак не могла предположить, что тот, словно закатившаяся рок-звезда, способен был удушить себя в поисках наивысшего сексуального наслаждения.

Итак, Пенни решила разгадать эту загадку и горела желанием поскорее приняться за работу. Для начала ей нужно было позвонить одному знакомому в Нью-Йорке, однако тот должен был появиться на работе не раньше чем через три часа. Не в силах ждать, Пенни влезла в базу данных и нашла номер домашнего телефона.

(Продолжение в следующем номере)

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

1-комнатная чистая квартира на III массиве, 5 этаж, сантехника в порядке.
Тел.: 254-90-35;
558. 77-34-26.

✷ ✷ ✷

1-комнатная квартира, 4(8), проект Кавлашвили, общая пл. – 50 кв.м, кирпичный дом, имеются 2 балкона, лоджия, газ, телефон, лифт. Адрес: Московский проспект, около 5-й горбольницы.
Тел.: 270-62-17;
568. 71-47-38.

✷ ✷ ✷

2-комнатная квартира с лоджией и двумя балконами, 4(8), по адресу: 3-й массив, 1 квартал, корп. «А». Цена договорная.
Тел.: 593. 41-94-61.

✷ ✷ ✷

2-комнатная квартира, 2(8), имеются лоджия и балкон. Адрес: пр. Важа Пшавела, 3 квартал, 9 корп., 2 под., 2 этаж.
Тел.: 232-21-57.

✷ ✷ ✷

2-комнатная квартира в 1-подъездном корпусе, чешский проект, 5 этаж, капитальный ремонт, отопление, телефон, кабельное телевидение, Интернет, лифт работает.
Тел.: 595. 35-36-35.

✷ ✷ ✷

2-комнатная квартира, 4(8), проект «городской», общая пл. – 65 кв.м, кирпичный дом, имеются лоджия, балкон, газ, телефон. Адрес: ул. Б.Хмельницкого, около 31-го завода.
Тел.: 270-62-17;
568. 71-47-38.

✷ ✷ ✷

2-комнатная квартира на ул.Горгасали, 99а (около 4-го роддома), имеются высокие потолки, балкон, подвал в хорошем состоянии. Начальная цена - $35.000.
Тел.: 275-25-31;
557. 705-101.

✷ ✷ ✷

2-комнатная квартира на плато Нуцубидзе, IV м/р, проект Кавлашвили, 10(16), общая пл. – 76 кв.м, имеются большой холл, 2 туалета, горячая вода, «Карма», мраморный пол, дубовые двери, требуются малярные работы и циклевка, также имеется гараж. Цена - $55.000.
Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

✷ ✷ ✷

2-комнатная солнечная квартира в Ваке (ул.Такта-кишвили), 3 этаж, имеются высокие потолки, раздельные ванная и туалет, паркет.
Тел.: 231-43-91 (после 18:00).

✷ ✷ ✷

2-комнатная квартира рядом со ст.метро «Самгори», 3(4), общая пл. – 68 кв.м, имеется подвал.
Теллю: 593. 31-04-69 (после 17:00).

✷ ✷ ✷

2-комнатная квартира со всем имуществом, 2(2), общая пл. – 70 кв.м, имеются газ, документы проведены через реестр. Адрес: Кахетинский тупик, 14 (Самгорский р-н). Цена - $30.000.
Тел.: 214-76-82.

✷ ✷ ✷

Срочно! 3-комнатная квартира на ул. Чолокашвили, 1/3, 3(16), проект Кавлашвили, имеется гараж.
Тел.: 558. 38-73-95;
277-14-05 (вечером).

✷ ✷ ✷

3-комнатная квартира, 15(16), общая пл. – 87 кв.м, имеются закрытый балкон, железная дверь, телефон, газовый обогреватель, колонка, Интернет, металлопластмассовые окна, ванная-туалет отремонтированы. Начальная цена - $55.000.
Тел.: 577. 05-27-47.

✷ ✷ ✷

3-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. - 85 кв.м. Адрес: пр. Агмашенебели, ул. Каргаретели,9. Цена - $48.000.
Тел.: 296-23-90;
599. 11-33-44.

✷ ✷ ✷

3-комнатная квартира, нестандартная, «сталинский» проект, 2 этаж, имеются частичный ремонт,

высокие потолки. Адрес: пр. Церетели, 61, кв. 23.
Тел.: 235-17-65;
790. 35-17-65.
✷ ✷ ✷
3-комнатная угловая квартира в кирпичном доме, 2(4), имеются балкон, лоджия, пристройка, телефон, подвал. Цена договорная.
Тел.: 592. 36-37-40.
✷ ✷ ✷
3-комнатная квартира в Вазисубани, 5 этаж, чешский проект, ванная-туалет в кафеле и плитке, с горячей водой и душевой кабинкой, имеются подвал и место для гаража. Начальная цена - $45.000.
Тел.: 593. 94-23-18.
✷ ✷ ✷
4-комнатная квартира напротив театра Марджанищвили, 4 этаж, общая пл. – 112 кв.м, пл. кухни – 16 кв.м, высота потолка – 3,70 м, имеются антресоли, новый ремонт, новые стеклопакеты, Интернет, вход с подъезда, перспектива надстройки и пристройки 30 кв.м.
Тел.: 514. 790-404.
✷ ✷ ✷
4-комнатная чистая квартира в Глдани, 4 м/р, общая пл. – 100 кв.м, имеются металлическая дверь, стеклопакеты, в прихожей и кухне плитка, газ, атмор, кабельное телевидение, телефон. Цена договорная.
Тел.: 258-85-34.
✷ ✷ ✷
5-комнатная квартира, чистая, высокие потолки, пл. – 100 кв.м. Имеются два подвала, два входа. Адрес: переулок Залдастанишвили, 4 (около ст.метро «Руставели»). Цена договорная.
Тел.: 298-79-32.
✷ ✷ ✷
Срочно! 2-этажный дом в Уреки недалеко от моря, жилая пл. – 130 кв.м, земельный участок – 400 кв.м, имеются все удобства, фруктовый сад, виноградник. Цена - $45.000.
Тел.: 558. 61-11-34.
✷ ✷ ✷
Земельный участок пл. 1200 кв.м. в Асурети (район Тетри Цкаро), 30 км от Тбилиси. Цена 1 кв.м. - $10.
Тел.: 593. 14-50-57.
✷ ✷ ✷
Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала.
Тел.: 593. 37-54-85;
229-20-04.

СДАЕТСЯ

3-комнатная светлая квартира на ул. Верико Анджапаридзе (Пикрис гора), 2(3), общая пл. – 120 кв.м, имеются большая лоджия, балкон, железная дверь, жалюзи, вход с подъезда. Цена - $500.
Тел.: 599. 34-45-40;
577. 61-41-26.
✷ ✷ ✷
3-комнатная комфортабельная квартира в новом доме на ул. Кипшидзе (около турецкого посольства), 2(4), имеются ремонт, необходимая бытовая техника, центральное отопление, постельное белье и посуда. Цена - $1200 (с оплатой налогов).
Тел.: 599. 73-56-33.

ПРОДАЕТСЯ

Толковый словарь русского языка в 4 томах. Издание Академии наук, 1961 г.
Тел.: 277-30-62.
✷ ✷ ✷
Немецкие пишущие машинки.
Тел.: 558. 75-85-61.
✷ ✷ ✷
12-свечовая чешская люстра. Цена - $500.
Тел.: 574. 88-73-16;
574. 88-73-12.
✷ ✷ ✷
Зимнее пальто с мехом 48 разм., черная кожаная куртка 48-50 разм.
Тел.: 295-42-58;
592-42-58.
✷ ✷ ✷
Срочно и дешево! Импортная стенка, книжные полки, старинный книжный шкаф с книгами.
Тел.: 277-30-56 (вечером).
✷ ✷ ✷
Новые герметичные (гелевые) аккумуляторы, 12 вольт, емкость - 17 ампер/час. Цена – 60 лари. Импортные бесконтактные УЗ измерители уровня сыпучих веществ и жидкостей.
Тел.: 577. 47-48-84.
✷ ✷ ✷
Импортные ненадеванные мужские костюмы из чистой шерсти, разм. 54, рост 176-182 см. Цена одного – 250 лари, двух – 450 лари. Американские противошумовые вкладыши для ушей (беруши) в гигиеничной упаковке. Цена – 5 лари за пару. При покупке трех упаковок – четвертая бесплатно. Тел.: 577. 47-48-84.
✷ ✷ ✷
Недорого! Стабилизатор эл. напряжения.
Тел.: 229-53-84.
✷ ✷ ✷
Шкаф для прихожей, цена – 40 лари.
Тел. 555. 62-86-19.
✷ ✷ ✷
Натуральная каракулевая шуба коричневого цвета, шкурка норки с лапками, мужская норковая шапка-ушанка. Тел.: 233-22-25.
✷ ✷ ✷
Старинная ручная швейная машинка «Зингер».
Тел.: 599. 34-84-28.
✷ ✷ ✷
Новые металлические костыли. Начальная цена – 40 лари.
Тел.: 227-16-42;
574. 02-35-50.
✷ ✷ ✷
Пианино «Сюита», швейные машинки «Чайка» и «Гикка», вязальная машина «Нева-5», новая стиральная машина «Рига-13», стальная трость для инвалидов, 2 эмалированных судна для лежачих больных, набор детских грампластинок.
Тел.: 261-78-16;
557. 29-98-00.
✷ ✷ ✷
Большая алюминиевая кастрюля, таз, глиняные кувшины для соленья, белый кафель б/у (7,5 кв.м.), новая плитка – 20 шт., двигатель для елки, техническая и медицинская литература. Тел.: 270-62-17;
568. 71-47-38.
✷ ✷ ✷
Буфет, пианино «Музкомбинат Тбилиси», столик под телевизор, тумбочка, вентилятор, газовые баллоны, ящик для инструментов, стекла для книжных полок, турник для квартиры.
Тел.: 270-62-17; 568. 71-47-38.

ПО ВОПРОСАМ РЕКЛАМЫ В ГАЗЕТУ ЗВОНИТЕ:
295–14–70
с 11.00 до 14.00.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА

КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ
обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ– КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.
Тел.: 593–200–223.

✷ ✷ ✷
Спальный гарнитур «Зина»; тройка (диван, 2 кресла, журнальный столик); сервант, пианино «Тбилиси», стулья, художественная литература.
Тел.: 278-98-56.
✷ ✷ ✷
Немецкий оптический теодолит, нивелир и кипрегель в комплекте.
Тел.: 593. 14-50-57.
✷ ✷ ✷
Детская коляска фирмы «Пьер Карден». Цена – 500 лари.
Тел.: 593. 90-33-81.
✷ ✷ ✷
Срочно и дешево! Мебель: немецкая стенка – 5 секций (5х2,10); румынская тройка – 2-спальный диван и 2 кресла. Цена договорная.
Тел.: 551. 53-35-04.
✷ ✷ ✷
Велосипед для взрослых.
Тел.: 296-44-16.
✷ ✷ ✷
Старинные комод и раздвижной квадратный стол, медная посуда.
Тел.: 238-22-20.
✷ ✷ ✷
Пианино «Ростов-на-Дону», светло-коричневого цвета со стулом, в хорошем состоянии. Цена – 300 лари.
Тел.: 593. 71-07-00.
✷ ✷ ✷
Русско-грузинский, грузино-русский, англо-грузинский, грузино-английский словари и разговорники.
Тел.: 277-72-67.
✷ ✷ ✷
Срочно! Холодильник «Минск-15», 2-камерный, в рабочем состоянии, цена – 120 лари; морозильник «Гиочел», а рабочем состоянии, цена – 120 лари.
Тел.: 275-96-78;
577. 75-96-78.
✷ ✷ ✷
Керосиновый камин «Турбо», новый фитиль, в рабочем состоянии, цена – 140 лари.
Тел.: 577. 75-96-78;
275-96-78.
✷ ✷ ✷
Русская критическая литература о произведениях Л.Н.Толстого, 1888 год; «Алгебра» А.Малинин и К.Буренин, 1890 год.
Тел.: 272-08-90.
✷ ✷ ✷
Гастон Тисандье «Мученики науки, 1891 год; фотография, 1899 год.
Тел.: 272-08-90.
✷ ✷ ✷
Микроскоп «Биолам» и другие лабораторные принадлежности.
Тел.: 223-12-80.
✷ ✷ ✷
Спальный мешок со своим комбинезоном, курткой, можно по отдельности.
Тел.: 223-12-80.
✷ ✷ ✷
Дешево! Магнитофонные кассеты и DVD диски.
Тел.: 223-12-80.

ДОМАШНИЕ ПИТОМЦЫ

Отдам котят в хорошие руки.
Тел.: 296-92-97.
✷ ✷ ✷
Отдам породистых котят в хорошие руки.
Тел.: 296-27-79.

УСЛУГИ

Преподаю грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям, обучаю русскоязычных граждан грузинскому языку, а также делаю переводы с русского языка на грузинский.
Тел.: 598. 32-41-93.
✷ ✷ ✷
Грузиноязычных граждан обучаю русскому языку с приходом на дом.
Тел.: 555. 47-89-79;
225-75-16.
✷ ✷ ✷
Преподаю английский, грузинский язык и литературу, подготавливаю к единым госэкзаменам по общим способностям.
Тел.: 295-15-72;
599. 49-33-04. Манана.
✷ ✷ ✷
Изготавливаю различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу.
Тел.: 237-92-20;
593. 72-06-01. Лева.
✷ ✷ ✷
Опытный педагог готовит абитуриентов по академическому рисунку для поступления в худ. учебные заведения в Грузии и в Европе.
Тел.: 593. 91-29-32;
293-43-21 (вечером и рано утром).
✷ ✷ ✷
Требуются кадры с опытом административной работы и знанием русского языка.
Тел.: 557. 32-41-91.
✷ ✷ ✷
Опытные квалифицированные тренеры приглашают детей 8-12 лет в секцию по настольному теннису. Адрес: ул. Барнова, 46, спортивный зал 53-й школы. Тел.: 899. 10-06-92;
895. 93-13-93.
✷ ✷ ✷
Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам.
Тел.: 593. 42-34-90.
✷ ✷ ✷
Профессионально делаю косметический омолаживающий массаж лица, общий массаж тела, антицеллюлитный массаж тела с медом для похудения.
Тел.: 273-43-93;
599. 77-36-32.
✷ ✷ ✷
Интенсивные курсы грузинского языка для иностранцев. Возраст не ограничен.
Тел.: 229-32-89;
555. 50-55-04.
✷ ✷ ✷
Праздничная фотосъемка: свадьбы, банкеты, утренники и другие мероприятия. А также фотосъемка для флаеров, каталогов и других рекламных целей. Запись на диски, фотомонтаж, изготовление слайд-шоу.
Тел.: 599. 92-68-81;
277-90-89.
✷ ✷ ✷
Съемка профессиональной видеокамерой различных мероприятий, видеомонтаж, перенос материала с видеокассет на DVD.
Тел.: 293-37-07; 555. 37-32-73.
✷ ✷ ✷
Обнаружение и измерение радиационного загрязнения в домах, автомашинах, различных материалах и т.д. с помощью портативного дозиметра.
Тел.: 577. 47-48-84.
✷ ✷ ✷
Ищу работу по уходу за пожилым человеком или няни.
Тел.: 790. 14-61-82;
595. 55-14-50;
790. 51-04-73.
✷ ✷ ✷
Предлагаем работу и дополнительный заработок.
Тел.: 296-29-63;
558. 65-35-98.
✷ ✷ ✷
Обучу грузинской разговорной речи, без возрастных ограничений.
Тел.: 593. 25-94-52; 295-31-61 (после 20.00).
✷ ✷ ✷
Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Возможен выезд в пределах Тбилиси.
Тел.: 574. 73-57-47.
✷ ✷ ✷
Требуется в офис женщина 40-45 лет на административную работу, можно без опыта.
Тел.: 551. 66-80-00.
✷ ✷ ✷
Требуется сотрудник для работы в солидной компании с возможностью улучшения собственного здоровья.
Тел.: 599. 34-84-28.
✷ ✷ ✷
Ремонт швейных машин с гарантией.
Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.
✷ ✷ ✷
Оздоровительный, релаксационный и антицеллюлитный массаж.
Тел.: 555. 25-95-68.
✷ ✷ ✷
Качественно уберу квартиру.
Тел.: 555. 25-95-68.
✷ ✷ ✷
Выполняю ремонтные работы по дому.
Тел.: 574. 70-11-64.
✷ ✷ ✷
Высококвалифицированные мастера выполняют сантехнические работы любой сложности, быстро и качественно, а также укладку кафеля.
Тел.: 235-00-83;
597. 23-78-47.
✷ ✷ ✷
Преподаватель вуза, синхронист-переводчик, обучает английскому языку на русском и грузинском языке, без возрастных ограничений. Можно с приходом на дом.
Тел.: 222-06-22.
✷ ✷ ✷
Быстро, качественно, недорого! Предлагаю услуги электрика, а также реставратора люстр. Вызов бесплатный.
Тел.: 555. 16-72-03.
✷ ✷ ✷
Обучаю русскому языку и разговорной речи. Школьная программа для детей, оставшихся в городе на лето.
Тел.: 235-33-08.
✷ ✷ ✷
Ответственных и целеустремленных людей, имеющих доступ в Интернет, приглашаю в свою команду для построения бизнеса.
E-mail: gayane.lilie@mail.ru.
Тел.: 579. 79-00-44.
✷ ✷ ✷
Предлагаю услуги сантехника, электрика, укладчика ламината и гипсокартона, а также мелкий бытовой ремонт.
Тел.: 275-25-31;
557. 705-101.
✷ ✷ ✷
Ищу работу по дому у русскоязычных, имею стаж работы поваром.
Тел.: 577. 79-32-21.
✷ ✷ ✷
Ищу работу по уходу за пожилой женщиной, имею опыт работы.
Тел.: 577. 79-32-21.
✷ ✷ ✷
Английский язык для школьников и абитуриентов, а также английская разговорная речь для выезжающих за рубеж и для всех желающих, без возрастных ограничений.
Тел.: 558. 797-747.
✷ ✷ ✷
Компания Er Stroiservis предлагает услуги по выполнению строительных, ремонтных, отделочных и реконструкционных работ любой сложности для зданий, кафе, ресторанов, офисных помещений, торговых площадей и квартир. Компания также выполняет железобетонные и общестроительные работы, включая строительство объектов с нуля с полной сдачей под ключ, а также услуги дизайнера. Опытный иностранный коллектив и серьезный подход! (Мелкие объемы не предлагать).
Тел.: 296-42-68;
296-42-66;
593. 93-91-87;
558. 19-24-46.
✷ ✷ ✷
Вы ищете работу и хотите изменить свою жизнь? Звоните! Возраст неограничен.
Тел.: 593. 71-08-25.
✷ ✷ ✷
Компании Er Stroiservis срочно требуются опытные технические переводчики со знанием нефте-газовой терминологии для письменных переводов с русского на английский и наоборот.
Тел.: 296-42-68;
555. 20-87-83.
✷ ✷ ✷
Ищу работу по уходу за больным или пожилым человеком. Имею рекомендации.
Тел.: 592. 34-09-38.

КУПЛЮ

1000 мелочей.
Тел.: 577. 44-24-00;
277-96-77. Юра.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ "ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ" №28

_____
_____
_____
_____
_____

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника.
ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ТРЕХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

СТУДИЯ ЗВУКОЗАПИСИ «ARTSYSTEM»
ПРЕДЛАГАЕТ ЗАПИСЬ ПЕСЕН
НА ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ,
ТАКЖЕ ГОТОВИМ ФОНОГРАММЫ.
Тел.: 579. 21–13–31.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ, ОПУБЛИКОВАННЫЕ В №27

МЕГАПОЛИС НА 12-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Эвкалипт. 6. Колесо. 9. Агузарова. 11. Радикал. 12. Лимонница. 13. Бочонок. 14. Черникова. 18. Аспирант. 22. Разборка. 26. Стрекот. 27. Безделица. 28. Овощевод. 29. "Ревизор". 30. Синоптика. 31. Несессер. 32. Фрамуга. 34. Барабашка. 38. Налим. 40. Водопад. 44. Бита. 45. Араб. 46. Книксен. 50. Узник. 52. Статность. 56. Обаяние. 58. Документ. 59. Рогоносец. 60. Маренго. 62. Поместье. 63. Кощунство. 64. Скепсис. 65. Перемена. 67. Василиск. 71. Намерение. 75. Сережки. 76. Коробочка. 77. Удилище. 78. Расселина. 79. Хариус. 80. Таксофон.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Эспандер. 2. Табличка. 3. Зуммер. 4. "Баунти". 5. Домино. 6. Карабас. 7. Лодочки. 8. Секунда. 10. Клекот. 15. Неправда. 16. Ков-коз. 17. Валторна. 19. Потомство. 20. Равенство. 21. Недоделка! 23. Америка. 24. Беднота. 25. Рулетка. 26. Сарафан. 33. "Уэмбли', 34. Балык. 35. Регби. 36. Базис. 37. Шаман. 39. Азбука. 40. Варна. 41. Диван. 42. Палас. 43. Дверь. 47. Наволочка. 48. Капулетти. 49. Ессентуки. 51. Ксерокс. 53. Тротуар. 54. Опоссум. 55. Трезвон. 56. Отместка. 57. Ненастье. 61. Рвение. 65. Препарат. 66. Апельсин. 67. Выступ. 68. Сардина. 69. "Лужники". 70. "Сникерс". 72. Маруся, 73. Рублев. 74. Ночник.

ЭСТОНСКИЙ НА 12-Й СТР.

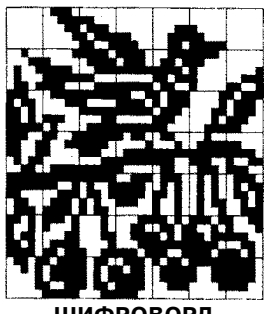
ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Проза. 8. Кощей. 10. Крыло. 11. Пастушка. 12. Экю. 14. Банка. 16. Фет. 17. Аромат. 20. Охота. 22. Этап. 23. Копилка. 24. Число. 25. Злость. 26. Ретро.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Архар. 2. Азот. 3. Волан. 4. Пешка. 6. Акула. 7. Ерш. 9. Успех. 13. Утопист. 14. Бра. 15. Капля. 18. Отпор. 19. Моисей. 20. Отель. 21. Якорь.

ВЕНГЕРСКИЙ НА 12-Й СТР.

1. Пахота. 2. Рыбак. 3. Сени. 4. Писк. 5. Подделка. 6. Руки. 7. Семь. 8. Оговорка. 9. Кекс. 10. Укор. 11. Романс. 12. Таможня. 13. Девушка. 14.Шпик. 15. Дедушка. 16. Маяк. 17. Чешуя.

ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД НА 22-Й СТР.



ШИФРОВОРД НА 22-Й СТР.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Н	К	О	Л	Р	Д	И	Е	У	Г	П	С	А
14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26
Я	Б	М	Т	Ж	З	Ф	Ч	Ш	В	Ц	Ъ	Х

ИТАЛЬЯНСКИЙ НА 22-Й СТР.

М	Я	К	И	Ш		Б		А	Г	Д	А	Ш
А		А		К	Л	О	У	Н		И		Т
Р	А	Д	Ж	А		Я		Т	Ю	Н	Е	Р
Ш		Р		Ф	У	Р	О	Р		А		А
	Н		З		Т	Е	Л	Е	Г	Р	А	Ф
Т	Р	Е	Н	И	Е		О		О		Н	
	А		О		Р	О	В	Е	С	Н	И	К
Д	В	О	Й	Н	Я		О		Т		С	

ЗАБЕЙ ГОЛ! НА 22-Й СТР.

ПЕРВЫЙ ТАЙМ: 1. Улыбка. 2. Абсент (ГОЛ!). 3. "Корсар". 4. Рада. 5. Акт (ГОЛ!). 6. Лубок. 7. Кабина (ГОЛ!). 8. Кекс. 9. Сабля (ГОЛ!). 10. Кабок. 11. Кикимора. 12. Альбом.

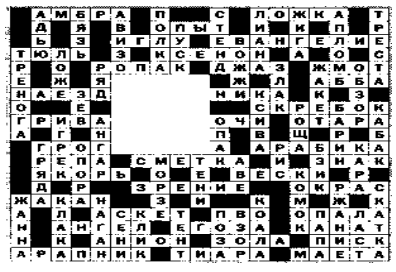
ВТОРОЙ ТАЙМ: 13. Морж. 14. Жребий. 15. Иод. 16. Двор. 17. Рыба. 18. Алиби. 19. Идея (ГОЛ!). 20. Ранг. 21. Гимнаст. 22. Тара (ГОЛ!). 23. Ужин. 24. Нил.

ПЛОТНЫЙ НА 22-Й СТР.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. Локомотив. 10. Оттава. 11. Оракул. 12. Контрудар. 15. Кук. 17. Щур. 18. Гек. 19. Мак. 21. Анод. 23. Насос. 25. Нева. 26. Тапер. 28. Пан. 29. Кагат. 30. Окоп. 32. Кора. 33. Лев. 34. Марокен. 35. Пик. 36. Опал. 38. Чудо. 40. "Коран". 42. Тур. 44. Салки. 46. Осот. 47. Кидас. 49. Ривз. 50. Сет. 51. Тар. 52. Пап. 54. Сом. 55. Математик. 58. Попона. 59. "Икарус". 60. Акротерий.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Струна. 2. Лак. 3. Овощ. 4. Канун. 5. Мэр. 6. Тодес. 7. Ирак. 8. Вар. 9. Булава. 13. Трап. 14. Угон. 15. Католикос. 16. Коловорот. 19. Мегаполис. 20. Катаклизм. 22. Дек. 24. Самосуд. 25. Нар. 27. Роман. 29. Конус. 31. Пал. 32. Кеч. 37. Пат. 39. Дар. 41. Оселок. 42. Тире. 43. Рапа. 45. Кворум. 47. Катар. 48. Сатир. 51. Танк. 53. Пики. 55. Моа. 56. Мат. 57. Кай.

СКАНДВОРД НА 32-Й СТР.



О.О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси. ГРУЗИЯ.
Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ
Тел.: 295–76–53.
Выпускающий редактор:
Г. ДЗИМИСТАРИШВИЛИ
Корректоры:
А. БАЛАСАНОВА,
Т. КИРВАЛИДЗЕ
Дизайн:
Г. ШОШИТАШВИЛИ,
И. БАЗИЛЕВИЧ,
Г. МАИСУРАДЗЕ
Наш адрес:
ул. Г.Чубинашвили №50, 3–й этаж.
В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет–сайтов.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.
http://rus-press.ge

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 15 – 21 ИЮЛЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Вы сможете интуитивно понять как согласовать ваши личные честолюбивые замыслы с желаниями окружающих вас людей. На работе, возможно, придется решать правовые и юридические вопросы, обращаться в суд.
Благоприятные дни: 18, 20; неблагоприятные: 15.

ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

На этой неделе бессознательно могут быть найдены интересные и оптимальные способы решения застарелых проблем. Окажутся полезными советы и рекомендации друзей, с которыми вас связывают длительные отношения.
Благоприятные дни: 16, 20; неблагоприятные: 21.

БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Возможны незапланированные доходы, однако почти все придется потратить на детей или на подготовку к предстоящему отъезду в отпуск всей семьей.
Благоприятные дни: 16; неблагоприятные: 17.

РАК (22.06-22.07).

В случае ссоры, все ваши попытки примирить конфликтующие стороны только подольют масло в огонь. Но на выходных удача будет сопутствовать вам на каждом шагу.
Благоприятные дни: 17, 19; неблагоприятные: 18.

ЛЕВ (23.07-23.08).

Эта неделя сделает супружеские отношения более гармоничными. Исключительно плодотворное время.
Благоприятные дни: 16, 20; неблагоприятные: 17.

ДЕВА (24.08-23.09).

Вы станете еще более серьезным и трудолюбивым. Радостным и полезным окажется общение со старшими родственниками, с друзьями.
Благоприятные дни: 17; неблагоприятные: 21.

ВЕСЫ (24.09-23.10).

Любовное свидание лучше отложить - ни к чему хорошему оно не приведет. В течение недели следует избегать категоричности суждений и индивидуальной работы, требующей сосредоточенности.
Благоприятные дни: 19; неблагоприятные: 16.

СКОРПИОН (24.10-22.11).

Не исключено, что вас разочаруют действия близких людей. Вероятны встречи с влиятельными людьми в необычных местах.
Благоприятные дни: 20; неблагоприятные: 18.

СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Скорее всего, именно этот период позволит вам прийти к согласию с партнером или обрести мир в душе. Влияние планет нейтральное - можно заниматься своим здоровьем, хозяйственными делами.
Благоприятные дни: 18, 20; неблагоприятные: 16.

КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

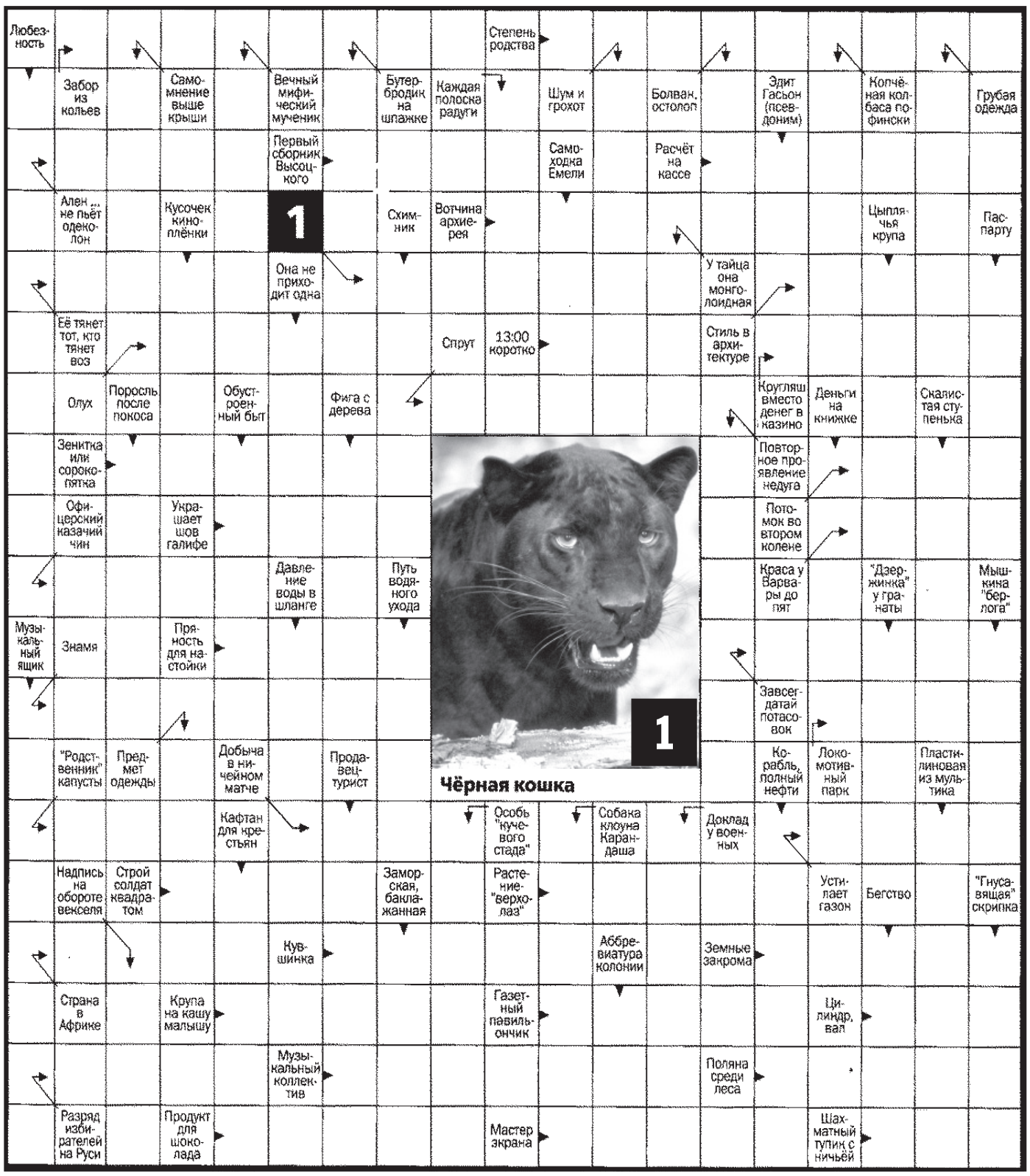
Вы сможете рассчитывать на помощь своей “второй половины”. Соблюдайте во всем меру, особенно это касается острого и соленого. В голову придут плодотворные идеи.
Благоприятные дни: 17; неблагоприятные: 20.

ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Напряженная домашняя атмосфера побудит вас провести время в обществе друзей. Не назначайте на этот период деловые переговоры.
Благоприятные дни: 19; неблагоприятные: 21.

РЫБЫ (20.02-20.03).

Не стоит горячится и волноваться, иначе не избежать печального исхода. Того, кто не задумывается о далеких трудностях, подстерегают близкие неприятности.
Благоприятные дни: 19, 20; неблагоприятные: 18.



ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

	10, ср.	11, чет.	12, пят.	13, суб.	14, воск.	15, пон.
ТБИЛИСИ	22–33	22–31	21–32	22–31	22–32	22–31
КУТАИСИ	20–31	19–31	19–31	19–32	20–32	21–33
БАТУМИ	18–27	18–27	18–28	20–27	20–28	20–29
ПОТИ	19–28	20–27	20–28	21–28	20–30	21–30
СУХУМИ	19–29	18–28	19–29	19–29	20–31	20–31
БАКУРИАНИ	9–22	9–22	7–22	10–23	9–26	9–25
БОЛНИСИ	20–32	20–32	19–32	19–32	19–30	20–31
ЗУГДИДИ	19–30	19–29	19–29	19–30	20–32	20–32
ТЕЛАВИ	17–33	17–32	18–33	17–32	22–31	22–32
БОРЖОМИ	15–29	14–29	17–29	16–30	17–30	18–31
МЕСТИА	15–23	14–25	11–23	14–24	13–23	13–23
ОНИ	16–29	16–29	16–29	15–30	18–27	18–28
ЦХИНВАЛИ	13–29	13–29	14–30	14–30	16–27	17–29

ПОКУПАЙТЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ НЕДЕЛЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

СРЕДА, 17 ИЮЛЯ
ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ПЯТНИЦА, 19 ИЮЛЯ
ПОДРУГА

ISSN 1987-7110
9 771987 711005