



ეროვნული
ბიბლიოთეკა

თ. ბანაძის მიერ დაკომპოზირებული.

ყვავილები.

О. Барановский

Цветок



საქართველოს სსრ მუსიკალური ფონდი
თბილისი

Музыкальный фонд Грузинской ССР
19 ТБИЛИСИ 49



ქართული
წიგნობა

ყვავილი

მუს. ო. ბარამიშვილისა
ტექსტი ა. ს. პუშკინისა

Цветок

Муз. О. Барамидзе
Текст А. С. Пушкина

Lento con moto.

68 2

FM

rit. a tempo p

Цве- ток' за- сох- ший, бе- зу- хан- ный, за-

a tempo

საქართველოს
წიგნობის
ქართული
წიგნობა



poco a poco animato

БЫ- ТЫЙ В КНИ- ГЕ ВИ- ЖУ Я, И ВОТ У- ЖЕ МЕЧ- ТО- Ю

poco a poco animato
pp

p

СТРАН- НОЙ ДУ- ША НА- ПОЛ- НИ- ЛАСЬ МО-

pp

Tempo I. *mp*

я: Где цвет?

Tempo I. *mf*
allarg.

rit.

rit.

rit.

poco a poco animato

Ког- Да? Ка- кой вес- но- ю? И

poco a poco
sfp animato

002609
002606
002600
002605



976175940
703407901935

дол- го ль цвел? И сор- ван кем, чу-

The first system of the musical score. The vocal line is in a treble clef with a key signature of three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and a common time signature. The lyrics are "дол- го ль цвел? И сор- ван кем, чу-". The piano accompaniment consists of a right-hand part with a treble clef and a left-hand part with a bass clef. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a more melodic line in the left hand.

жой, зна- ко- мой ли ру- ко- ю? И по- ло-

cresc. *poco allarg.*

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics "жой, зна- ко- мой ли ру- ко- ю? И по- ло-". The piano accompaniment includes dynamic markings *sf* and *mf* in the left hand, and *cresc.* and *sf* in the right hand. The tempo marking *poco allarg.* is present at the end of the system.

жен сю- да за- чем? На

p *rit.* *pp*

The third system of the musical score. The vocal line has the lyrics "жен сю- да за- чем? На". The piano accompaniment features dynamic markings *p* and *pp*, and a tempo marking *rit.*. The system ends with a double bar line.

па- мять неж- но- го ль сви- да- нья, и- ли раз-

poco a poco animato mf

The fourth system of the musical score. The vocal line has the lyrics "па- мять неж- но- го ль сви- да- нья, и- ли раз-". The piano accompaniment includes dynamic markings *mp* and *pp*, and a tempo marking *poco a poco animato*. The system ends with a double bar line.



96195940
978-1101935

Музыкальный блок с вокальной линией и фортепиано. Вокал: *p calando*. Слова: *лу-ки ро-ко вой, иль о-ди-но-ко-го гу-*

Фортепиано: *mf*, *sf*, *mf*, *calando*, *mp*

Музыкальный блок с вокальной линией и фортепиано. Вокал: *p poco allarg.*. Слова: *лянь-я вти-ши по-лей, вте-ни лес-ной?*

Фортепиано: *p*, *poco allarg.*, *pp*, *sf*

Tempo I.

Музыкальный блок с вокальной линией и фортепиано. Вокал: *f*, *mp*. Слова: *И жив ли тот, и та жи-*

Фортепиано: *f*, *sf*, *f*

Tempo I.

Музыкальный блок с вокальной линией и фортепиано. Вокал: *p*, *poco*. Слова: *ва ли? И нби-че где их у-го-лок?*

Фортепиано: *p*, *poco*



1481053 40
818-11101935

a poco animato

И- ли у- же о- ни у-

pp a poco animato

f *allarg.* *mp*

ва- ли как сей не- ве- до- мый цве-

f *p* *allarg.* *pp*

Tempo I.

Ток.
Tempo I.

pp *pp* *p*

pp *ppp*

68
2
FM

6	5	5	5	5	0	3	0	5	0	5	6
3	5	5	5	0	5	0	5	0	6		
0	5	5	3	5	5	0					
8	0	5	0	5	0	0	5	5			

108

ნ 9/1195

FM 68
2

საქართველოს
ბიბლიოთეკა

ფასი 2 მან. 20 კპ.
Цена 2 руб. 20 коп.

რედაქტორი პ. ხუჩუა
Редактор П. Хучуа

ტექ. ხელმძღვ. პ. შირიაშვილი
Тех. рук. П. Ширяпов

Зак. № 1966, Тираж 1000, У305442

Отпечатано в тип. „Заря Востока“, пр. Руставели, 42.