

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ «СВОБОДНАЯ ГРУЗИЯ» • № 3 • ПЯТНИЦА 28 ЯНВАРЯ 2005 Г.

WEB: WWW.SVOBODNAYA-GRUZIA.COM • E-MAIL: NEW@CAUCASUS.NET

РОМАН С ПОЛИТИКОЙ
АВТАНДИЛА ВАРСИМАШВИЛИ



6

КУЛЬТУРА

КУРСЫ ЦАРИ	
USD	1.8200
EUR	2.3665
RUB	0.0652

СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ

ГОСУДАРСТВО
ЗАЙМЕТСЯ
ЛОТЕРЕЕЙ

«МАРШРУТКИ»
ПОРЯДАТ
ВОЗДУХ

стр. 2

НЕ БОЯТЬСЯ
РОССИИ

УМОМ КОКОЙТИ
НЕ ПОНЯТЬ

стр. 3

ПРЕЗИДЕНТ
РАЙС?

САМОУБИЦЕ...
ГРОЗИТ КАЗНЬ

стр. 4

ГРУЗИНСКАЯ
ИСКРА

ТРЕБУЮТСЯ
ДОБРОВОЛЬЦЫ

стр. 5



ДЕБЮТАНТЫ
ЖИРЕССА

стр. 7

ПРОГНОЗ ПОГОДЫ

Тбилиси	-2° +9°
Батуми	+10° +16°
Сухуми	+5° +14°
Цхинвали	-5° +6°
Поти	+10° +16°
Зугдиди	+6° +13°
Местия	-10° +1°
Самтредия	+7° +14°
Кутаиси	+7° +14°
Зестафони	+7° +14°
Озургети	+8° +13°
Рустави	-2° +9°
Гори	-5° +8°
Телави	-2° +7°
Ахалцихе	-10° +4°
Боржоми	-10° +4°
Казбеги	-10° 0°
Чиатура	+6° +12°

ЦЕНА ДОГОВОРНАЯ

АЛЕКСАНДР ИАШВИЛИ:
«Я ОЧЕНЬ ЛЮБЛЮ ГРУЗИЮ»



СПОРТ

ПОП-ПЕВЕЦ ИРАКЛИЙ ПИРЦХАЛАВА:
«Я НЕ ПЕЛ ПРО ПУТИНА...»



ХИТЫ

Президентов выдвинули на Нобелевскую премию



Американские законодатели выдвинули на соискание Нобелевской премии мира президентов Грузии и Украины Михаила Саакашвили и Виктора Ющенко. В своем письме сенаторы Хиллари Клинтон и Джон Маккейн подчеркивают, что президенты завоевали поддержку народа, отставив демократию, свободу и гражданские права.

«Присуждение этим двум людям Нобелевской премии мира отметит не только их историческую роль в Грузии и на Украине, но также породит надежду и вдохновение для всех тех, кто стремится к свободе в других странах, где ее нет», — говорится в письме в Норвежский Нобелевский комитет.

Сенатор-демократ Хиллари Клинтон, жена бывшего президента США, и республиканец Джон Маккейн подчеркивают, что сейчас Грузия и Украина мирно решают сложные этнические и социальные проблемы, которые в прошлом угрожали этим странам. Кроме того, Хиллари Клинтон и Джон Маккейн обращают внимание, что в обоих случаях власть перешла к оппозиции бескровно.

К тому же президенты пришли к власти после волнений, вызванных фальсификациями выборов в их странах.

Кстати, несмотря на то, что Михаил Саакашвили был избран президентом четвертого января 2004 года, сенаторы считают, что он успел сделать для страны очень много. Так, при нем Грузия покончила с коррупцией. Кроме того, именно благодаря стремлению Саакашвили к демократии был разрешен конфликт в Аджарии.

«Они продемонстрировали экстраординарную приверженность миру и верховенству закона, сбросив авторитарные правительства», — говорится в письме.

Президент Грузии заявил журналистам в швейцарском Давосе, что инициатива американских сенаторов стала для него полной неожиданностью.

По материалам информационных агентств

Запад нам поможет...

Артем ГУДЖЕЛАШВИЛИ

Совет Европы поможет Грузии в определении статуса Цхинвальского региона. Об этом говорили на встрече министр юстиции Грузии Георгий Папуашвили и представитель Венецианской комиссии Совета Европы.

— Как известно, президент Михаил Саакашвили заявил от имени нашего правительства, что власти Грузии готовы рассмотреть вопрос о статусе Южной Осетии, автономии этого края, — сказал на состоявшейся после встречи пресс-конференции Папуашвили. — В своем выступлении президент определил те основные принципы и приоритеты, в рамках которых можно говорить о спуске этой автономии, естественно, в рамках единой, сильной Грузии. На основе этих принципов правительство сформировало рабочую группу, в которую входит различные эксперты, в том числе из неправительственных организаций. Эта группа, руководителем которой поручено мне, будет работать над созданием конкретного документа и соответствующей концептуальной базы... Венецианская комиссия Совета Европы — очень авторитетный

и компетентный орган в вопросах права и демократического развития — готова участвовать в совместной работе, поддерживая имеющиеся в этом плане опыт том европейских стран и помочь нам в разработке документа, который соответствовал бы принципам Совета Европы.

— В течение двух дней мы будем работать в Тбилиси, чтобы помочь грузинской стороне составить документ, который определит статус автономии Южной Осетии, — сказал в своем выступлении руководитель делегации Европейской комиссии Джано Буклико. — Наш визит был запланирован нескользкими неделями ранее. Но есть, наверное, спрятанная символика в том, что приезд нашей делегации в Грузию совпал с выступлением в Страсбурге перед Парламентской Ассамблеей Совета Европы президента Саакашвили, который изложил свой план в отношении Южной Осетии. Венецианская комиссия — это непредвзятая и независимая организация, ее члены не политики, а юристы. Исходя из этого, мы можем поделиться с грузинской и всеми включенным в конфликте сторонами спытом в этом плане европейских стран, в чем и состоит цель нашего нынешнего визита. Мы хотим всесторонне изучить ситуацию в стране, в том

числе побывать и в Южной Осетии, но, наверное, это будет уже во время нашего следующего визита.

Отвечая на вопросы журналистов, посыпаные предсказанным изменениям, Буклико отметил, что некоторые пункты можно улучшить. В частности, из-за того, что Конституционный и Верховный суды являются очень важными правовыми структурами в стране, они должны состоять из как можно более независимых личностей.

— Мы считаем, что суды должны избираться на один срок, а не на нескользко, — сказал Джано Буклико. — Что касается назначения судей, исходя из европейского опыта, мы рекомендуем делать это на основах парламентаризма, чтобы суды назначались как президентом, так и парламентом и юстицией. Члены Конституционного суда должны оставаться на своих постах до истечения срока их полномочий, а что касается компетенции Конституционного суда, то не обязательно, чтобы у него была вся власть в сфере выборов. Здесь может быть отдельный судья или группа судей, которые бы рассматривали жалобы по поводу нарушений в ходе голосования.

Что предложил Саакашвили сепаратистам

О будущем Грузии

Я гарантирую, что Грузия вскоре станет демократическим государством, где будет процветать демократические ценности.

О ситуациях в стране

Несмотря на множество достижений, Грузия по-прежнему преображается в процессе глубокой трансформации. Кроме того, внутильная часть общества находится в крайне сложных социальных условиях. Этими временем, когда надо признать свои слабости и ошибки, совершенные в течение последних лет. Надо приложить все усилия, чтобы найти возможный выход из сложившейся ситуации. В первую очередь мы должны знать, к чему стремимся и какую страну хотим построить.

Сегодня надо применять новые принципы, правила, которые, естественно, будут отвечать канонам демократии.

О революции

Резонанс от «Революции роз» слышится и по сей день. Это историческое событие, которое дало Грузии еще один шанс стать нормальным демократическим государством. Более того, революция в Грузии не уникальна, практический тоже произошло и в Украине, обе революции были бескровными и совершиены народом.

Революция — еще одно доказательство нашего свободолюбия.

О России

Российская Федерация в нарушение всех международных обязательств массово выдала паспорта, подтверждающие российское гражданство, всем жителям Абхазии и Южной Осетии.

После этого нам говорят: у нас там свою гражданку, и мы имеем право их защищать, мы имеем право вооружаться, чтобы не допустить вторжения в нашу страну. Я уверен, что Грузия станет сильной единой страной, и это произойдет без нарушения прав человека и с учетом принципов демократии. Все мы ушли и по сей день направляем на исполнение этого обязательства.

О национальных меньшинствах

Я пообщался во время инаугурации, что Грузия станет сильной единой страной, и это произойдет без нарушения прав человека и с учетом принципов демократии. Все мы ушли и по сей день направляем на исполнение этого обязательства.

О зонах конфликтов

Мы исключительно за мирное объединение Грузии. Пример тому — недавние события в Аджарской автономии. Мы помогли народу Аджарии воспрепятствовать его волеизъявлению, быть интегрированным с остальной страной.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетинских регионах.

Сегодня мы всячески мирились инициативами пытаемся прекратить беззаконие, царящее в абхазских и югоосетин

Президент осуждает насилие
Возрастут поступления в госбюджет
Приватизация по принципу сделок

ДЕБАТЫ И КОММЕНТАРИИ

СВОБОДНАЯ
Грузия

28 января 2005 г.

3

Не бояться России

В Грузии продолжается новый этап приватизации, которому придется сообразить в экономическом развитии страны. К этому времени приватизировано более 15 тысяч предприятий. В тоже время существует еще приблизительно 1.800 объектов с долевым участием государства, на которых заняты около 180.000 человек. Среди них есть машины, склады, а также объекты особой важности.

Давид НАРМАНИЯ:
Россия и Грузия сближаются



Никого не должно удивлять, что российские бизнесмены проявляют большую активность в Грузии. Грузия – традиционная сфера притяжения российских капиталов и инвестиционных проектов, суща немалые дивиденды. В первую очередь это касается объектов инфраструктуры, энергетики, сельского хозяйства, портов. А географическое положение нашей страны позволяет российскому бизнесу выйти на рынки Средней Азии, Ближнего Востока, Турции и других стран с более амбициозными идеями и планами.

Другим фактором, объясняющим заинтересованность россиян нашей страной, является территориальная близость России и Грузии. Благодаря крупным влияниям в экономику Грузии не только российского, но и капитала любого другого государства, возрастут поступления в Государственный бюджет, повысятся занятость населения. Все эти достижения стали возможны вследствие обновления, улучшения положения в стране, возникновения настроек на созидание...

После определенных политических шагов навстречу друг другу Россия и Грузия решили пойти на внешнеэкономическое сближение. Недавно в Государственной канцелярии состоялась церемония подписания трех грузино-российских документов о железнодорожном паромном сообщении между грузинским портом Поти и российским портом «Кавказ». Таким образом, Россия стала пятой страной, с которой Грузия установила паромное сообщение. В результате возобновляется железнодорожное сообщение между двумя странами, которое было прервано в 1992 году во время начала вооруженного конфликта в Абхазии. Это – большие достижения наших новых властей и не замечать этого нельзя.

Исходя из всего этого, на мой взгляд, необходимо наладить получение качественного образования грузинских специалистов в Российской Федерации, особенно в области экономики. Так что экономика и впредь будет поломительным образом влиять на внутреннюю и внешнюю политику Грузии.



Новый владелец судоходной компании в Тбилиси

Медианьюс

Бендукидзе и Алексишили отправились в Давос

Медианьюс

Увольнения в мэрии Тбилиси

Медианьюс

Именно приватизация последних вызвала особый резонанс в политической элите страны. Особенно много спекуляций вызвал приток в Грузию российского капитала. Некоторые политики высказывают подозрения, что приобретение крупных объектов российскими финансовыми группами угрожает независимости страны. Так надо ли бояться России? «СХ» спросил около 50

грузинских политиков, экономистов и рядовых граждан. Почти никто из них не ответил на этот вопрос положительно. Напротив,

наиболее личные ответы дали эксперт по вопросам приватизации.

Давид НАРМАНИЯ (Ассоциация молодых экономистов Грузии) и член парламентской фракции «Креативная оппозиция» Промышленники – Новые» Мамука Кацитадзе.

Мамука КАЦИТАДЗЕ:
Российские компании не допускают дестабилизации



– В Грузии экономика и политика настолько перемешаны, что срежиссированное доминирование российских компаний в процессе приватизации может стать рычагом воздействия на политику государства. Так что, исходя из менталитета Грузии, России, да и всех остальных государств постсоветского пространства, опасность, конечно, существует. Однако в присутствии российского капитала в Грузии есть и положительная сторона. Когда у влиятельных российских компаний появляется здесь интересы, они приложат максимум усилий, чтобы не допустить дестабилизации.

Мы ведь не против участия в приватизации россиян. Более того, приватизация – наиважнейший процесс для развития экономики и государства в целом. Однако для нас неприемлемо, как она проводится. Неправильно, без представления разных условий всем претендентам, желаящим принять участие в ней. Сегодня процесс приватизации фактически проводится по принципу сделок. Судьба конкретных производств решается в правительствах кабинетов и на уровне местных властей. Только после этого обывательские сроки приватизации, крайние срочки. Мы начинаем кампанию против этой непрозрачной и тенденциозной приватизации.

Взять, к примеру, продажу «Океанического морского пароходства» англо-австралийскому консорциуму. Конечный срок подачи заявок на приватизацию был объявлен до 27 декабря. Постепенно стали появляться заявления. Однако 16 декабря премьер-министр Зураб Жвания подписал протокол о намерениях с датским бизнесменом Нильсеном. Фактически был сделан акцент на одной конкретной компании, проигнорировав интересы остальных. Премьер-министр сказал тогда, что если какая-либо компания предложит 98 миллионов лари один лари, то он однозначно примет протокол. И предписал нам найти такого покупателя. Но мы не собирались его искать, да и не нашли бы. Однако наша фракция способствовала не только прозрачности процесса приватизации пароходства, но и тому, что в Госбюджет Грузии дополнительно поступят 66 миллионов лари. Уже от другой компании. К тому же пароходство проходит национальном дорожке – причем без нефтяной инфраструктуры. И не важно, что не мы наши покупателя, но наша политика обусловила такое развитие событий.

Публикации подготовлены

Лили ГАВУНИ и Нино ИОСЕЛИANI

Анатолий ЧУБАЙС, председатель правления РАО «ЕЭС России»:

«Мы в тяжелой конкурентной борьбе приобрели ряд важнейших энергетических активов в странах СНГ. Практически во всех случаях мы боролись с американцами. Компанию ЕЭС жестко поддерживали государственные, посольственные, лобистские структуры США, и во многих случаях наши «вторжения» превращалось во внутригосударственный политический конфликт, когда вся страна делалась на пророссийскую и проамериканскую стороны. Так было в Грузии: специальное заседание в парламенте, обвинение со стороны силовиков в «приходе Родини»... В итоге мы победили американцев, и они сами это признали: потом мы не раз встречались с президентом компании ЕЭС и даже подумываем о совместном бизнесе... Мы получаем официальные и неофициальные благодарности от руководства Грузии, в том числе от президента г-на Саакашвили и даже от председателя парламента г-жи Бурджанадзе, которая нам особенно жестко оппонировала за эффективную работу. Тбилиси этой зимой был со светом и теплом... Правда в том, что мы вместе с грузинами хотим развить экспорт электроэнергии в Турцию. И недавно на переговорах российского президента с премьер-министром Турции, в которых я участвовал, обсуждалась эта тема».

Что предложил Саакашвили сепаратистам

Окончание

что нужно установить переходный период решения конфликтов, который составляет около трех лет. Самое главное – чтобы все эти процессы происходили мирным путем.

Сегодня Грузия делает первый шаг. Я заявляю, что конфликты – это переговоры в конфликтных зонах закончились цикл беспорядков и инцидентов. Грузия в первую очередь будет придерживаться пути мирного урегулирования. Наша цель – чтобы все жители Цхинвальского региона осознали наши предложения и поняли, что мы должны жить как единная нация в рамках единого государства раз и навсегда.

Также мы предлагаем в будущем создать грузино-осетинские силы безопасности, в связи с этим обращаясь с просьбой к Совету Европы и ПАСЕ о помощи, а о ОБСЕ – о мониторинге исполнения парламентом Грузии своих обязательств. Именно эти организации должны стать гарантом проведения мирных процессов.

Кроме того, мы планируем начать в регионе процесс реституции и решить имущественные вопросы. Мы знаем, что этот процесс будет очень сложным. Признавая реальность существующих проблем, мы считаем,

Предложения требуют изучения

Комментарий Департамента информации и печати МИД России в связи с вопросом российских СМИ относительно выступления президента Грузии М. Н. Саакашвили на сессии ПАСЕ в Страсбурге

Вопрос: Как МИД РФ может прокомментировать выступление президента Грузии М. Н. Саакашвили на сессии Парламентской Ассамблеи Совета Европы (ПАСЕ) в Страсбурге, где он озвучил новые инициативы Тбилиси по урегулированию грузино-осетинского конфликта?

Комментарий: С учетом активной роли России в процессе урегулирования грузино-осетинского конфликта мы внимательно ознакомились с выступлением президентом Грузии предложениями. Они требуют изучения.

Важно то, как на них отреагируют в Цхинвали. Со своей стороны хотели бы отметить следующее.

Нельзя не согласиться с президентом Грузии в том, что наше наименование нашей страны превращение ее в хорошо управляемое и процветающее государство. Нельзя не приветствовать то, что путь к этой цели лежит, в его видении, через обеспечение фундаментальных прав всех граждан Грузии, в первую очередь тех, кто пострадал в кровопролитных внутренних конфликтах. Наконец, принципиально важным является осуждение грузинским президентом насилия, применение которого делает решение проблем страны невозможным.

Вместе с тем очевидно, что с учетом сохранившейся напряженности в Южной Осетии, где ситуация резко деградировала летом прошлого года в результате попытки Тбилиси решить проблему силовыми методами, более эффективным и правильным было бы проработать столь далеко идущие

предложения с заинтересованными сторонами в рамках существующих механизмов урегулирования. Кстати, эти механизмы, и в первую очередь Смешанной контрольной комиссии, которой именно в эти дни удалось снять новую вспышку напряженности в зоне конфликта, вообще не упоминаются в новой грузинской инициативе.

Свете вчерашнего выступления М. Н. Саакашвили мыслисто вспомнили еще одно, не столь давнее его обращение к международной аудитории, а именно к участникам 59-й сессии Генассамблеи ООН. Тогда президент Грузии подчеркивал, что серезньому разрешению на статус конфликтного региона способствует политика неприменения оружия, верховенства права и верховенства доверия и их взаимоуважения. Понятно, что только путем терпеливой работы по установлению и укреплению этико-сферы доверия между сторонами можно прийти к решению фундаментальных задач урегулирования конфликтов на территории Грузии.

Считаем также нужным выразить обеспокоенность реакции высказываниями М. Н. Саакашвили в адрес Абхазии, в частности, его обвинениями М. Сухуми в художе и переговорах. Грузинской стороне хорошо известно, чем была вызвана недолгая пауза в участии абхазской стороны в переговорном процессе, равно как и то, что недавно представители Абхазии заявили, что готовы вернуться за стол переговоров с участием международных посредников.

27 января 2005 года

США поддерживают инициативу Грузии

Администрация США поддерживает предложение президента Грузии Михаила Саакашвили о мирном урегулировании грузино-осетинского конфликта и будет внимательно следить за процессом его осуществления. Специальный представитель Белого дома Ричард Бауэр, комментируя выступление Саакашвили на заседании Парламентской Ассамблеи Совета Европы 26 января. Бауэр подчеркнул, что все региональные проблемы Грузии должны быть разрешены на основании признания территориальной целостности страны.

УМОМ КОКОЙТИ НЕ ПОНЯТЬ

Туга КАЗАРИН

Несомненно, главной темой недели было выступление Михаила Саакашвили на прошедшей в Страсбурге заседании Парламентской Ассамблеи Совета Европы.

По сути, что сказал президент, было в общих чертах известно до самого выступления. Но с еще большей долей уверенности можно было говорить, что руководство сепаратистов или те, кто руководит этими руководством, согласятся с мирными инициативами Тбилиси. Примем, с самими что ни на есть логичными заявлениями, что готовы вернуться за стол переговоров с участием международных посредников.

Может, тем кто стоит за спиной у руководства сепаратистов, фиглов, гора выты и т.д. Ведь всегда ясно, что не будет эффективного переговорного процесса без сепаратистов, который то и дело бегает к начальнику в кабинет за дальнейшими инструкциями. Может аналогия эта и не совсем удачна, но иначе объяснить «на пальцах», что именно происходит, не получается.

В любом случае президент Саакашвили четко дал понять, что обещает не Кокойти, а осетинскому народу. Именно только воля этого народа может и должна стать решающим фактором в процессе урегулирования.

Роман с политикой Автандила Варсимиашвили

Инна БЕЗИРГАНОВА

Художественный руководитель Тбилисского русского драматического театра имени А. Грибоедова и «Тависуали театру» («Свободного театра») – Автандил Варсимиашвили возглавил Правление грузинского театра.

– В одном из недавних интервью вы сказали, что новая Гильдия вовсе не является альтернативой Союзу театральных деятелей Грузии. Как это можно было?

Да, иначе так, не является. Если бы Гильдия была альтернативной организацией, то она должна была взять на себя те функции, которые присущи Союзу театральных деятелей. А мы категорически отказываемся от них. На самом деле мы просто всем хотим показать бенфисство СДГ. Мы хотим сказать: «Гильдия – не альтернатива Союзу, мы занимаемся совершенствованием. Но вы посмотрите, как СДГ спрятался со своими обязанностями».

– А чем будет заниматься Гильдия грузинского театра?

– Мы взяли на себя осуществление трех крупных проектов. Первый – театральный фестиваль под названием «Золотая афиша». Он будет проходить раз в год, в День грузинского театра, то есть 14 января. И мы постараемся, чтобы это был действительно праздник грузинского театра, чтобы люди встречались, наливали соки, вечерние платья, получали премии, радовались, не рончали в ожидании результатов конкурса. Чтобы, к примеру, на лучшую мужскую роль претендовали сразу нескользко актеров. Стремясь создать нечто вроде «оскара». Мы уже приступили к работе над этим проектом. И уже на следующий год фестиваль, скорее всего, состоятся.

– Это будет чисто национальный фестиваль?

– Да, чисто национальный, без приглашенных гостей... Это будет своего рода итог года. Если ты сыграешь что-то два года назад, это не учитывается. Подобный фестиваль необходим, во-первых, для стимулирования, чтобы актеры, режиссеры поднимались, готовились к этой номинации. Во-вторых – для проглаганда самого искусства сцены. Это тоже немаловажно.

– На фестивале будет представлен только драматический театр?

– Нет, музыкальный тоже...

Кстати, второй наш крупный проект тоже связан с фестивалем. Только летним. Мы собираемся проводить его в Уреки, в августе, в течение всего месяца. Мы пока не решали, будет ли это фестиваль черноморских стран, так как международный масштаб связан с финансовым расходом.

– А чем будет отличаться этот фестиваль?

– Да ничем. Развязка тем, что актеры, играющие в спектаклях, представляемых на фестивале, будут не только работать, но и сидеть на корте, загорать... В то же время зрители Уреки получат возможность по вечерам встречаться, смотреть спектакли.

Банду Петракиашвили сделали в этом городе замечательные вещи – нельзя это не отметить.

– Но все равно с вечерами в Уреки ничего делать. Единственный, чем люди могут заняться – это посидеть в кафе. Да, да, наш фестиваль даст новую жизнь этому курорту, который находится в географическом и административном смысле, в центре. Уреки – это большой курорт. Здесь можно было значительный приток людей, концентрация зрителей. Если они заявят осудиться, то сюда будут приезжать из Кобулети, Поти, Батуми, Имерети. Вот мы и собираемся устроить такую театральную шумиху. Кстати, в трех километрах от Уреки у меня дома, и мне гораздо удобнее будет все контролировать оттуда (смеется).

– В чем суть третьего проекта?

– Это, скорее, направление. Погуляризация грузинского театра за рубежом. Сейчас практически нет контактов с международными театральными фестивальными. И все звезды нашего театра носят эпизодический, спонтанный характер. Все заявлено на личных контактах. Необходимо целенаправленная работа в этом направлении.

Мы должны вступать в международные театральные организации, получать от них нужную нам информацию и сообщать информацию о себе. Очень обидно, что ежегодно в мире выходят несколько театральных энциклопедий. Но ни в одной из них не найдете грузинского театра. Это наша вина, мы ничего не делаем для того, чтобы о нас знали. Речь идет в первую очередь о научной работе, о контактах с театральными организациями мира...

Вот это и есть одна наших проблем. Мы сознательно отказались заниматься соци-

альными вопросами – это компетенция СДГ Грузии. Я понимаю, что в нашей позиции, может быть, есть какой-то цинизм. Но мы прекрасно знаем, что Союз театральных деятелей никогда не справится с этой задачей. У него нет для этого сил... И вот тогда все видят, что из себя реально представляет эта организация.

– И в чем, по-вашему, причина несостоятельности СДГ?

Они думают, что все еще находится в Советском Союзе... Что по-прежнему действуют старые законы... Что ЦК должен кому-то что-то присвоить или принести на бланчике. Но Советского Союза нет. Существуют рыночные отношения, капитализм. Хороший или плохой – это другой вопрос. Мне тоже многое в нем не нравится, и я настойчивошу по социализму, но давайте будем реалистами!

В СДГ этого не хотят. Ведь по своему менталитету это люди прежней эпохи. По-прежнему надеются на государство. Но это иллюзии! Ни в одной стране этого нет. Государство, конечно, выделяет какие-то субсидии для театра. Но в основном театры должны сами решать свои проблемы. Так было всегда, начиная с античных времен. И в эпоху Шекспира тоже. Люди театра должны сами выходить к зрителю, устраивать фестивали, решать социальные проблемы, ставить спектакли, бунтовать, устраивать, если хотите, революции. Все мы должны делать сами и не ждать маны небесной. А они все ждут и ждут... СДГ – это сонное царство, туда практически никто не ходит. А я не хочу так жить и работать. Я хочу действовать.

– С кем вы собираетесь работать?

– Практически со всеми режиссерами Грузии. Гильдия обединяет 87 процентов режиссеров нашей страны. Плюс артисты из разных регионов Грузии. Только из кутаинского театра у меня 43 заявления. Большинство понимает, что мы – деловые люди, хотят быть членами нашего союза. Гильдия – кризисная структура. Ее учредили семинарды человек, которые в свое время покинули вместе со мной СДГ. Они составили Совет учредителей, а председателем Гильдии стал я.

– Не скажется ли раскол, происшедший в театральном мире, на театральном климате Грузии?

– Если скажется, то только в политическом отношении. Понимаю, что мы не стремимся никого критиковать, говорить о конфликтах, даже на сцене театральных деятелей не выступали с критикой, все время подчеркивали, что занимается только своим делом.

По одной «фаленоподобной» причине. В Гильдии собираются люди, которые really представляют грузинский театр. В СДГ же объединены те, кто реально давно его не представляет. Поэтому конфликтовать нам с этими людьми и смешно, и неэтично.

– А как же молодые режиссеры «Сарданы»?

– Они не вошли в Гильдию. Их три человека. Если эти ребята не хотят быть вместе с Автандилом Варсимиашвили, Давидом Диашвили, Гоги Мартвешивили, Сандро Еникуше, Георгием Шалтавиши и другими замечательными молодыми режиссерами, творческими, а хотят быть с Гиги Горделиашвили, то Бог с ними... Это их выбор.

Хочу сказать вот что. В данном случае здесь происходит то, что происходит в Грузии – веками – личные моменты становились выше общественных интересов. Позиция режиссеров «Сарданы» – наглядный пример этому.

– Это характерно не только для Грузии?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Это не только о художниках из-за нее.

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

– Хочу поговорить с вами о пиаре в политике. Ведь вы часто выступаете в качестве режиссера разных политических событий – например, inaugurations президента, съезда Единого национального движения. Для вас это представляет интерес?

– Но у меня болит голова из-за нее.

Два дебютанта сборной Грузии
Мечта Александра Иашвили
Абрамовича облили шампанским
Шарапова не будет кричать в финале

СПОРТ

СВОБОДНАЯ
ГРУЗИЯ
28 января 2005 г.

Дебютанты Жиресса



ОЛИМПИЗМ

матч недели

Тренер Национальной сборной Грузии по футболу вызвал двух дебютантов на товарищеский матч против команды Литвы. Это один из лучших бомбардиров чемпионата Украины Василий Гигиадзе, выступающий в составе «Таврии», и второй полузащитник ФК «Тбилиси» Гогита Гогуа. Хотя последнего новичка вроде бы и не называть – он уже вызывался в сборную, но на поле так и не вышел.

Также Аллан Жиресс вернулся в команду полузащитника голландского «Венена» Георгия Гахидзе, который отбыл четырехматчевую дисквалификацию за драку на скамейке запасных с президентом Футбольной федерации Грузии Мерабом Хордани. Во время матча с албанцами в прошлом отборочном цикле чемпионата Европы.

Вернулся в сборную и нападающий московского «Локомотива» Михаил Ашветия, который последний раз играл за Грузию более года назад – в поединке со сборной России (2:3).

В команде нет травмированных защитников Кахи Каладзе

(«Милан»), Заураба Хизанишили («Рейнджерс»), Отара Хизанишили («Фрайбург») и форварда Шота Арвеладзе («Рейнджерс»). Вместе них Жиресс планирует проверить в деле игроков тбилисского «Динамо».

Сборная Грузии:

вратари – Лома («Хемис», Россия), Давид («Тбилиси»);

запасники – Мкаванадзе («Алжир», Россия), Амисуашвили

(«Динамо» К, Украина), Квириквелия, Салуквадзе, Шашвиши

(все – «Динамо» Тб), Кварацхелия («Тбилиси»);

полузащитники – Когалидзе, Ментешвили (оба – «Сконто»), Латвий, Асатиани («Локомотив», Россия), Бурдзли, Гогобришвили («Динамо» Тб), Маградзе («Ксанти», Греция), Гогуа

(«Тбилиси»), Маградзе («Шкода»);

нападающие – Деджадзе («Металлург» Д, Украина), Джакоби

(«Феталист», Украина), Гахидзе («Таврия»), Гигиадзе («Даврия»), Ашветия («Локомотив» Москва).

Чемпионат Грузии – на 51-м месте

Международная федерация истории и статистики футбола (IFFHS) опубликовала список лидеров прошедшего года. В рейтинге лучших национальных чемпионатов 2004 года лидирует первенство Испании. Чемпионат Грузии занимает 51-е место из 73-х (308, 0 баллов).

Первое шестерка выглядит таком образом: 1. Испания (1189, 0); 2. Англия (1184, 0);

3-е Италия, Бразилия (1010, 0); 5. Франция (999, 0); 6. Германия (899, 0).

В «Сыонь» и «Рейнджерс»

Выступавший в минувшем сезоне за владикавказскую «Аланию» нападающий Михаил Кавелашвили перешел в швейцарский «Сыон». А 20-летний тбилисский динамовец Сандро Иашвили, в составе ФК «Тбилиси» принявший участие в розыгрыше последнего Кубка Содружества, отправился на просмотр в шотландский «Рейнджерс».

Александр Иашвили:

«Я очень люблю Грузию»

Нападающий сборной Грузии и немецкого «СК Фрайбург» Александр Иашвили ответил на вопросы Интернет-издания Georgiansoccer.com.

GS: Как прошел тренировочный этап в межсезонье для вас и ваших товарищей по клубу?

Александр Иашвили: Все было прекрасно. Все игроки готовы играть.

GS: Чего вы хотите добиться в этом году?

Прежде всего, мы хотим как можно скорее набрать 40 очков, чтобы упростить себе задачу – остаться в Бундеслиге.

GS: Каковы ваши отношения с другими грузинскими футболистами, играющими в Германии?

У нас хорошие отношения. Сигналы из Германии всегда хороши.

GS: За какой европейский клуб вы хотели бы выступать, будь у вас возможность выбора?

Сигналы из Германии хороши. Хоть бы одинажды.

GS: В конце своей карьеры вы вернетесь в тбилисское «Динамо» или любой другой грузинский клуб?

«Динамо» значит для меня очень многое. Я мог вообразить, если меня улучшаются, возвращаться и играть мои прошлые годы там. Я могу себе представить, что вернусь и проведу в нем свои последние футбольные годы. Если все улучшится.

GS: В прошлом сезоне в Грузии вас призывают футболистом года. Это еще один приз или, все же, что-то особое для вас?

В Грузии много игроков высокого класса. Так что я был горд, когда меня избрали под первым номером.

GS: Что для вас означает играть в футболке Национальной сборной?

– Это очень важно, я очень люблю Грузию. Играть для Грузии – большая честь и счастье.

GS: Как получается, что грузинская сборная, имеющая в своем составе много высококвалифицированных игроков, терпит неудачи на каждом отборочном этапе?

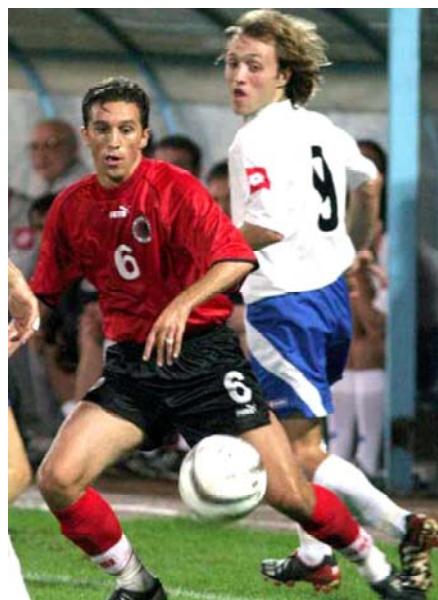
– Это удивляет всех нас, но вместе с новым тренером попробуем добиться лучшего результата. Начало положено хорошо.

GS: Каковы ваши впечатления от Алана Жиресса?

– Очень хорошие.

GS: Сможет сборная Грузии выйти в финальный этап Кубка мира-2006?

– Об этом мечтает каждый футболист.



Фестиваль молодежи в Монтерее

Мирон БАРАМИЯ,
Лозанна

В швейцарском горном городке Монтере стартовал 72-й олимпийский фестиваль европейской молодежи.

На торжественном открытии с приветствием к посланцам из 40 стран, в том числе и Грузии, обратились президент Швейцарской Конфедерации Самуэль Швайди и президент МОК Жак Рогге.

Во время телетрансляции церемонии 16-летний швейцарский горнолыжник Жан Жак спросил президента МОК, в чем разница между этим фестивалем и зимними Олимпийскими играми.

Саа, а английский вундеркинд Уэйн Руни остался в запасе.

Начало матча не показало зрителям, собравшимся на «Холд Траффорд», ничего необычного. На первые же минуты возможность вывести лондонский клуб вперед не использовал Лэмпарт. После этого, футболисты МОК больше играли в нападении, в то время как игроки клуба Романа Абрамовича успешно отражали их атаки. Постепенно начало складываться ощущение, что дополнительного времени и серии пенальти не избежать. Однако на 29-й минуте стало понятно, что матчи закончатся в ничью.

В результате удачной комбинации, которую провели Роббин и Дрогба, Лэмпарт оказался в одиночестве перед вратарем «Манчестера» и хладнокровно «расстрелил» ворота манкунианцев.

Игроки МОК боролись отчаянно, но защита «Челси» вновь играла безупречно. На 59-й минуте на поле вышел Руни. Но подарить надежду зрителям смог он, а вот полузащитник сборной Уильям Райан Гиггс, который подтвердил свою высокий уровень, забил гол в результате превосходного солидного прохода.

И все-таки, в финале соревнования вышел клуб Абрамовича. На 85-й минуте победный гол великолепным ударом из-за пределов штрафной площади забил Даниэль Дафф. Через две минуты после этого он ушел с поля, уступив место Ярошуку.

По окончанию матча Фергюсон заявил: «Мы играли прекрасно, Гиггз забил великолепный гол, и я думал, что мы продолжим атаковать и добьемся победы».

Жозе Моуринью радости не скрывал: «Мы победили благодаря тому, что мы попали в финал, а тем, какую игру показала команда. Чтобы стать чемпионами, мы должны выиграть еще одиннадцать матчей. Теперь все знают о том, что наша команда действительно сильны».

Кстати, после матча пришлоось переодеваться хозяину «Челси» Роману Абрамовичу – футболисты устроили ему в раздевалке «дождь» из шампанского.

Финал Кубка Английской лиги «Челси» – «Ливерпуль» пройдет в Кардиффе 27 февраля. Таким образом, у Жозе Моуринью появилась реальная возможность выиграть свой первый трофей в новом клубе.

Тенис. Australian Open. Женщины. Полуфинал.

Американская теннисистка Линдси Давенпорт вышла в финал Открытого чемпионата Австралии, где сыграет со своей соотечественницей Сереной Уильямс (7).

Линдси Давенпорт (США) – Наталья Дени (Франция, 19) 2:6, 7:6 (7:5), 6:4. Серена Уильямс (США, 7) – Мария Шарапова (Россия, 4) 2:6, 7:5, 8:6

Тенис. Australian Open. Мужчины. парный разряд. Полуфинал.

Б.Брайан/М.Брайан (ША, 2) – Б.Боркан/М.Фирми (Швейцария, 4) 6:1, 6:3 Бэкъ/Уильямс (Симбаи, 5) – Мельцер/Васке (Австралия/Германия) 6:3, 6:4

Тенис. Australian Open. Микст. Четвертьфинал.

Уильям/Хубер (Зимбабве/ЮАР, 4) – Б.Брайан/Звонарева (США/Россия, 5) 6:7 (5:7), 6:3, 7:6 (10:8)

Баскетбол.

Регулярный чемпионат НБА Евролига ФИБА

«Бостон» – «Линчестер» 100:86 Группа А
«Бостон» – «Филадельфия» 117:107 Олимпиакос – «Партизан» 100:74

«Ливингстон» – «Финикс» 114:111 Прокси – «Студиантес» 78:74

«Бруклин» – «Филадельфия» 96:111 Реал – «Зрэс Пипсон» 57:12

«Филадельфия» – «Денвер» 87:70 Группа В
«Филадельфия» – «Финикс» 115:121 Жальгирис – «Скалолини» 91:87 OT

«Нью-Орлеан» – «Окленд» 77:82 Группа С
«Бруклин» – «Даллас» 88:95 ПО-Оргез – ЦСКА 93:103

«Даллас» – «Нью-Йорк» 99:113 ТАУ – «Панатинаикос» 84:82

«Нью-Йорк» – «Лос-Анджелес» 105:89

Группа А – Партизан – «Партизан» 100:74

Группа Б – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа В – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа С – «Партизан» – «Линчестер» 100:74

Группа D – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа E – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа F – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа G – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа H – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа I – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа J – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа K – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа L – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа M – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа N – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа O – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа P – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа Q – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа R – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа S – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа T – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа U – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа V – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа W – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа X – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа Y – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа Z – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа AA – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа BB – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа CC – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа DD – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа EE – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа FF – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа GG – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа HH – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа II – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа JJ – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа KK – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа LL – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа MM – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа NN – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа OO – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа PP – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа QQ – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа RR – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа SS – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа TT – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа UU – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа VV – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа WW – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа XX – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа YY – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа ZZ – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа AA – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа BB – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа CC – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа DD – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа EE – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа FF – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа GG – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа HH – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа II – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа JJ – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа KK – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа LL – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа MM – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа PP – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа QQ – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа RR – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа SS – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа TT – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа UU – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа VV – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа XX – «Линчестер» – «Филадельфия» 100:74

Группа YY –

Смотрите "Усаму"
Слушайте "Welcome to the north"
Читайте "Куртбалиши"
Играйте "Сталинград"
Выбирайте Уму Турман

Поп-певец Ираклий ПИРЦХАЛАВА:

«Я не пел про Путина...»



Я родился и вырос в Москве, поэтому мой грузинский не совершенен... С пяти лет пою и играю на скрипке. Я уже тогда знал, что займусь своей нишой в мире шоу-бизнеса. Одна из моих первых популярных песен «Вова-чума» - стала народным хитом. Но многие руководители телеканалов и радиостанций запретили выводить ее в эфир. Говорили, будто эта песня про Владимира Путина. Мне до сих пор смешно, когда я вспоминаю это времена... Раньше в российском шоу-бизнесе все решали деньги. Теперь ситуация изменилась. Деньги, конечно, нужны, но это уже не главное. Чтобы стать звездой, надо, кроме таланта, правильно выбрать композитора, который будет писать песни специальны для тебя... Я неплохо зарабатываю. Не так, конечно, как Борис Абрамович, но грех жаловаться. Во всяком случае, на жизнь хватает... Месяца через два-три я дам в Грузии концерт. Он не будет преследовать сугубо материальные цели. Дело в том, что когда я был на «фабрике звезд», мне из Грузии приходило огромное количество писем. Иногда даже слезы на глаза наворачивались. Я считаю себя в большом долгу перед родиной и буду делать для Грузии то, что лучше всего умею... Буду петь.

Ума Турман стала... лицом



Ума Турман стала новым лицом производителя одежды и аксессуаров Дома моды Louis Vuitton. Продолжительное время компания Louis Vuitton активно использовала лица актрис в продвижении своих товаров. В ее рекламе снимались Кейт Сенyonи, Кристина Риччи и Скарлен Иханссон. Единственная профессиональная модель, работающая с Буйттоном, - Диана Крюгер, бывшая лицо Chanel.

Недавно лицом Louis Vuitton стала 34-летняя героиня нашумевшей дипломатии Квентина Тарантино "Быть Билли".

По словам арт-директора Дэна Марка Джейкобса, актриса вполне соответствует образу некой женщины в грубом индустриальном контексте, на фоне бетона и стали. А именно этот образ был необходим для новой рекламной кампании Louis Vuitton.

Первая рекламная кампания с участием Умы начнется в феврале 2005 года.

Актриса будет рекламировать новую сумку Louis Vuitton под названием Manhattan.

ХИТЫ

Куртбалиши

В литературном кафе «Парнас» прошла презентация романа Ираклия Самонадзе «Куртбалиши» (в переводе на русский - «Берущий»). Если попавший в Грузию иностранец спросит вас, что с нами случилось, надо дать прощему ему этот роман - именно так анонсируется новая книга. И желающий понять - поймет, какой смерч огня пронесся над нами.

Во всем романе - одно светлое пятно, только не выдуманное, не фантастическое, а настоящее, истинное, несомненное. Это - берушки, которые сохраняют жажду жизни в зимней ночи, пробуждаемой лишь рокотом «кивиков».

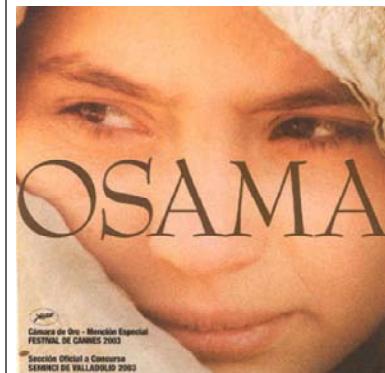
Книга издана издательством «Аргент».



Сталинград

21 января игра «Сталинград» выдвинута на соискание премии Gameland Award. Проект участвует в борьбе за награды в двух номинациях: «Лучшая стратегия» и «Лучший симулятор». Игра вышла пусты и с озиданием, зато отполированной до блеска. Сюжетная линия игры разворачивается в период с середины июля 1942 по январь 1943 года и описывает события одного из самых драматических эпизодов Второй мировой войны. В рамках двух действительно разработанных кампаний игрок получает возможность начинать руководить наступлением частей германской армии на Сталинград и последующим захватом части города, после чего, взяв на себя командование частями Красной армии, освободить советскую твердыню от немецко-фашистских войск и добиться полного разгрома шестой армии вермахта. В отличие от других игр на заданную тему, каждая миссия построена с учетом исторических реалий и привязана к происходившим в ходе войны событиям как по времени, так и по месту. Кроме того, отдельные боевые задачи организованы в целом образом, чтобы кампании в целом давали реальную картину развития событий на театре военных действий. Ключевые особенности «Сталинграда»: 36 миссий в двух кампаниях - за вермахт и Красную армию и семь секретных миссий, открываемых ма-

Усама



ретроматной камерой, но не в игровом европейском холмивости, а в суровой манере иранского реализма. Не зря прислали в помощь Бармаку свою съемочную группу иранский классик Мохсен Махмальбах. «Ксама», кстати, и финансировался иранцами - деньги дали сам Махмальбах, а также иранское министерство культуры. В фильме заняты не профессиональные актеры, а простые афганцы, найденные буквально на улице или в лагерях беженцев.

Welcome to the north



С тех пор, как Oasis слегка сбавили обороты, британская пресса назвала The Music главной надеждой британского рока. В 2001-м году мощная, «сырая» демо-запись их песни «Take the long road and walk it» произвела такое впечатление на музыкальные деятели, что с группой сразу заключили контракт, и на свет появился их дебютный мини-альбом с громким называнием You might as well try to fuck me, а затем и первый полно-размерный диск. О многом уже говорит тот факт, что The Music удостоились лица отправляться в Шотландию на сверхпопулярный Coldplay. Все эти месяцы активных гастролей и высуплений не прошли для музыкантов впустую. И это сплошь на их второй диске - Welcome to the north. Более цельный и направляемый, диск звучит мощно и сердито и явно претендует на звание одного из самых ярких «брит-рок-релизов» года. Специальное издание включает бонус-диск с концертными записями.

АФИША

28 января

Спектакли

Театральный подвал в Ваке

Et cetera, 19.00

Тависупали театри

«Волны бермудской Альбы», 19.00

Театр одного актера

«Маленький принц», 18.00

Театр пантомими

«Мечта и настоящие», 18.00

Кино

«Амарино»

«Бриджит Бонс 2», 17.30; 20.00; 22.00

Дом кино

«Капли дождя на раскалеченном камне», 17.00

Выставки

Государственный музей искусств Грузии

«Христианское искусство средних веков»

Музей истории Тбилиси «Карвасла»

Экспозиция коллекций из запасников «Карвасла» и Государственного музея искусств.

Галерея «Хобби»

Работы современных грузинских живописцев.

Национальная картинная галерея

Работы преподавателей кафедры тканей Академии художеств.

29 января

Спектакли

Драматический театр имени Сандро Ахметели

«Бежиме короля Мира», 18.00

Театральный подвал в Ваке

Et cetera, 19.00

Тависупали театри

«Гено», 19.00

Театр одного актера

«Маленький принц», 18.00

Выставки

Государственный музей искусств Грузии

«Христианское искусство средних веков»

Музей истории Тбилиси «Карвасла»

Экспозиция коллекций из запасников «Карвасла» и Государственного музея искусств.

Галерея «Хобби»

Работы современных грузинских живописцев.

Персональная выставка Эльдары Каишев «Закрытые зонты»

Работы преподавателей кафедры тканей Академии художеств.

30 января

Спектакли

Драматический театр имени Сандро Ахметели

«Второе пришествие, или визит», 18.00

Театральный подвал в Ваке

«Феерия», 19.00

Тависупали театри

«Медея», 19.00

Самоцубиси театри

«Здесь, в этой обители», премьера, 19.00

Глобус

«Вчераши», 18.00

«Открытая веранда», 18.00

«Здесь, в этой обители», премьера, 19.00

«Здесь, в этой обители», премьера, 19.00