

სტამბა და რედაქცია
ტფილისი, სსახლის ქ. სათა-
აზნაურთა ქარავასი.
ბელს-პრეზერვატორის დასაყრდენად
10-2 საათამდე და საღამომ 8-7
და „წ. კ. სს.“ წიგნის მაღაზიის.
ხელ-მოყვანა წიგნების რე-
დაქცია არ იტყვის.
პირისპირ მოლაპარაკება არა
ტრანზიტის წიგნების უკლებლივ
ტელეფონი № 363

ფუნქციონირებს

სუვერენული სხალსო გამომცემი

დ. ს. უ. რ. ა. მ. ი.

15-ს მარინაოპოლისის 1898 წ. სუბსიდი-პარაფი ტფილისის
დრამატული დახის არტისტების ქ. გაბუნა-ცაგარდას, ქარაგარდო-
სა; შხ. ვიფანასა, სემონიძისა, შაბირაშვილისა და გალსტოვის
მოწინააღმდეგეობით წარმოდგენილი იქნება:

სამშობლო

იანი მოქ. თხზულება დ. ერისთავისა

ახირებულა

კომ. 2 მოქ.

დიპტობისმედი

არტისტების შემდეგ წარმოდგენილი იქნება
წარმოდგენის შემდეგ გამართული **ცხენის**
ბილეთები ასევეა სურათის ბილეთებში და წარმოდგენის დღეს შარვის
შესავალში. დასწყისა 8/1 საათზე.
გამე არტისტი ს. სემონიძე.

!!ყველას სკულისმოდ!!

31 მაისიდან **მხეტიის** სადღურის მხარობლივ 200 სავენის
მანიშლუ (გენერალის საგარეოში)
სასეკანო ბაღი

არგაფი

ბაღში იქნება მუდმივ ფერობილი და ადგილობრივი
საჭმელ-სასმელი.
აღრებისა და უამინდობის დროს ბაღში გამართულია
ფარულუბა და ითასება.
ეზოში მშენიერის აუზში სასმელი წყალია წყაროდან,
ცოცხალი თევზები
აველაფერი იხვად
შვილობიანობა და სიყვარულს უკველავის დატული იქნება.
(40-31) ე. მხარეაშვილი

შალაპოპის სანაოპი

ი. ვ. ველიჩივილი

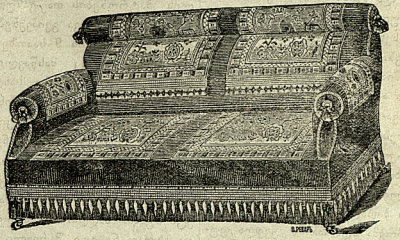
ტფილისი, სსახლის ქ. სათა-აზნ. სხლი № 102
ეუკავსათვის იმოკება მრავალი სარისის მშველერი
ფისა ველაფურზე ათავა
შველერი თითო ნაჭერი 8 კაპ. მოკლებული 20 მნათამდე
თაბ-დარაზუნის მისათავა და გასწავობა სმკაფუბი.

Дено обоено И. Г. МЕЛИКОВА

Тифлиси, Дворцовая ул., д. Грузинскаго Дворянства (бывш. Араруши)
№ 102, около муз. магаз. ЛАНКО. (100 40)

გაჭოსი ფისა
ერის წლით 6 მან., ერთის
თვით 60 კაპ.
ათით სომერი 3 კაპი
ფისი განცხადებას
ხელეწიფის სტრუქტურა პირად
გვარს 10 კაპ. მუდგებამა კ.
თლოფრისა რედაქცია
„Циобис Пурели“
Тифлиси, Дворянская ул. д.
Дворянства.
Телефонъ № 363.

პართველ სავაზლოპოპის სავარაღებოღ



ქართველ სელოსნათა ამხსნავათა „შრომა“
ტფილისის ქართველ სელოსნათა დიდი წინსურვილი განხორციე-
ლებს შედგენის ამხსნავათა და ვახსენს საბმთავო ქარხანა.
ქარხანა იტყვს წარმანად და ათავად აკუგვის საქმეებს: სადურგლოს, სას-
ტადროს, საჭმელ-სასმელის, სახარტოს (ტოკაიო)
იღვად და სხლისი მისლისას.
ანბანებს: მაკაფის, შკაფის, კამოფის, ვარაგვის, სუფუგის შკაფის,
შინაბებისთვის კანს, ჩანჩის და სხვა, ველანობის ხის საქონელს.
მეშტარი მოიკითხება ქარხანაში უფროსს ოსტატს, რომლისათვისაც
შეიტყვას ყოველს ნიღვზე ვადამყვეტილს ფასს.
მმართველობა ამხანავობისა სასტიკს უკრძალდებს მიაქცეოს, რომ
აიფები ერთი და იგივე იყოს ველსათვის, მახალა მშრალი და საქმე
მმართლებული დაპირებულ ვადზე.
პატივის-ცემისა: გამომცემი „შრომის“ ამხანავობას
აღრები: ხელზე, მუხნამ-პატისის მუხნამი. (100-26)

მქიმი

კ. ი. გებელიშვილი
მ ი ი ღ ე ბ ს
ველას, ცხენისა და ვერაო
ავიღმყოფის.
დღი. 9-11 ს. საღამოზე 5-7 ს.
პირების ქუჩა, ნუგუნების აკლესიის
ზივდაპირ.
Докторъ К. И. Гзелишвили.
Михайловская, противъ кирки.
(100-38)

სამკურნალო და ამშველციონიო ს. ვ. თოფურიასი

სამკურნალოში 50 საწოლია ავად-
მყოფთათვის. მიიღებან ავადყოფ-
ნი: მხანჯანს, ნერვებას, საქარდუ-
რა, თვალსა და დღვათა ზავდყოფ-
ფისასისა.
გდამდებ სენით ავადყოფნი არ მი-
იღებან:
ავადყოფთ სინჯვენ დღისი 11
საათიდან ნამუდღევის 3 სა-
თამდე შინჯვენ და სერვების ავად-
მყოფობის სწავლობს ს. ვ. თო-
ფურიასი. საქართველო ავადყოფობის
და სხვილისს შ. ქ. შინარაბი.

Лавочница С. В. Топрия въ Кутаиси.

ახალი ამბავი

* ასეუ ქუდალასზე კანჯაში.
გუმინდელი ნომერში ჩვენ გვერ-
და მოხსენებული, თუ როგორ აღ-
მოაჩინა ბაბალოკმა 18,000 მანათის
ქურდი; ვიღაც ტფილისის მოქა-
ლამე არშავა ხოჯანიათაფი თურ-
ქენ კოპში ვერდებს ამოუღდა ინ-
ჟინერ გლინდლისა და მიხვილის
ქუხსზევე ასწანა სახელუღ და დი-
მალა კიდევ. როცა ინჟინერს ეს

უკვე ქაინდელ ქართული წარმოადგენა და ავტო მერადეც მზათ არიან კიდევ ამავე სკოლის სასარგებლო წარმოადგენა გამართონ. ზღბერთა ხელი მოაუწირონ ამ კეთილ საქმეში.

*** ფ. ილია. საკვლე-მოქმედი წარმოადგენა.** ამ ცოტა ხანში ვიპოვებო ქართული წარმოადგენის ერთი ღარიბი ქართველი სტუდენტი სოფლის, რომელიც ხარკის უზიგერ-სიტეტში სწავლობს საქეთში ნაწარმად. საღამოს ვამეტე ბრძანდებამ პატივებული ცნ. ვერა ერის-თავის; იმდღა საზოგადოება ფოთის საღმრთო და საღმრთო, რადგანაც გაქართველი უბრალო კაცი ყველის ნაქობით თანაგრძობით. იმდღი მით უფრო გვაქვს, რომ სწავლა ფოთიდან სხვა ერის და რეალის ხალხს უმართავენ ხოლმე ხელს და ნუფთათვის კაცს არ შეეგვიან, მეტადღე თუ წარმოადგენაც ხანგრძლივი იქნება.

ნათა

*** * * ა. ხ. ილია (სამეგრ.)** მხატვრის განსწავლა ჩამოსდეს. 10 ამ თვეს მოვიდა ხოპის მონასტერში აღდიდებული ბოქალთან ერთად საქართველოს მედიკოსების ნაშთების დამკვიდრებელი ცნობითი ახსნალოგი და მხატვარი ბნი ა. პ. ხისნერი. მოხელისთანავე დაიწყო უბედურად ღარიბ სახების და სუ-რაიების ვალბატვა, რომლებიც მკურნაინ 1160-1660 წლებს ღარიბარბი დადიანებ და მასის ცოლ-შვილებს. ხანმა ვისწავლა ბუნების უთხარი: კვლავმეც ხატებს და სურათებს არს გზით არ შეხვთო, რადგან ზოგან შეუღისილი ნახა.

ყველასათვის სასიამოვნო უნდა იყოს, რომ მომავალ თობის მიანიც არ დაეკარგება ცნობისიდან აქუფი ხატები და სურათები; მაგრამ საწყობაროდ, შემოწმებამ ვაგერ 2-ენი წლების მისიგამ მინდობლის საქმის აღსრულებაში, ბოქალის წახლის შემდეგ, ცოტა არ იყოს წყნად შეუდგა იმის გინა, რომ სა-მუშაოდ გერბება არ მიუტყვას; რადგან წინამძღვრისიდან ისე გვაქვს ნათქაველი. მამა წინამძღვარი მონასტერში არ იყო და მერგე ბევრი უსიამოვნების შემდეგ, რომც ისეგი მოქალაქის დახარება და საქმის შედგენა გამოუცხადა, მერ-მეტი, მერადე დღეს, როგორც ილაკარი ვაღდეს... მაგრამ რამდენხანა შეაგრძელებს მუშაობისიდან და გაავა-რებს კიდევ ჩვენი ქვეყნის სასარგებლო საქმის შრომობა...

ბოქალი

*** * * ბ. ოსტაშვილი.** ქართული დასის ჩამოსდეს. აქ ჩამოვიდა ქუთაისის ქართული დრამატული დასის გამეტე ქუტი, რომელიც დანარჩენ ამხანაგებს მოკლის 15 აგ-

ვისტო და რომდელიც ოზურგეთში გამართავენ არ წარმოადგენს იმდღა ოზურგეთის საზოგადოებას სისხარული მიგეტება და დასწერება ამ წარმოდგენებს.

არა ოზურგეთი

*** * * ხ. ილია (სამეგრელი)** მოულოდნელად ზარა. ავტო შეიღარება ვერა, რაც ერთი ვიღაც ექიმებში, როგორც გვაცნობთ მკითხველს. ცნ. ფ. -ს 588 №-ში, გვეტეტურმა და თვისი კომპოზიტი საზოგადოებად წყვილები გამაცხადა და სწავლებათა თუ ურთავად გავუწვევია არა ერთი მავალი, რომ 30-50 წამ. ვამოგონების წამლის ფხად (რომელსაც თვითონვე ამზადებდა, რაკი წყნის უკლდინარობის გამო ვერ წარმოიწერს რეცეპტით) და ისინი უკლდინარობის მდგომარეობაში ჩაგვარა. რაც უნდა მოურჩენელ სწავლებელს იყოს ვინმე ავად, მიიქცე თანამად დაინებება: "თუ ამერს მომკურნებ მაგრანერა, კურს-დამთავრებულ ვემიბება ჩემდებდა რა იტყვი, თუ ვიკლდნ ნახეთ ზემი ხელ-საწყი იპაიუბი, თუ რომელიმე ექიმმა აქვს მაგისთანაგობა. მართლაც, ვინ იყის ხიადან შეუქმნა, ამქა რამდენიმე საქართველოში, მოკიდებული იარაღები. ამ როგი სიტყვებით და საქციელთა ტეტულებსა საბოლოო სოფლები კაცი და თვენი მეტრია კომეც გაატყუა საზოგადოება. მით უმეტირის, რომ ერთხელ ვაღდენარბ პირის მიერ ნახეს ხარკებებს სახანამ თითო-თითოდ არ ჩაუვარდები; ამ ხელში, არაივინ არ იტყვებ, რომ ის ვნების მეტი სარგებლობა არ შეუძლია. ბოლოს თუქც იტყვებარბ: ვაიგიმე მომატყულო იმ უღმერთო მაცდურ კაცებმა, მაგრამ გვიანდა იქნება და თან ვინმეს" მიშით უნდა წყნო დაიფუტოს პირში.

როგორღე პირი კიდევ მზად არიან წაიდენენ საჩივლოდ, სადაც ვერა არს, მაგრამ ჯერ შინაურის მოიგებები ცილილობენ როგორღე დაიბრუნონ ფული და არის გამართული მოქმედობა. არ იქნება უფრება, ერთი მთავარი მანქანა დასაფრავებს მისაერ მოიგებობი, მოსთხოვდეს მასვე ვისთანაც ვერა არს, რომ რაკი სხვებმა პირად წყნო ვერ დაჰქვია და ისე უფრადება არაივინ არ მოიქცია და ილიად მენებელი კაცის საქციელს, იქნება მითი მითი ვალიდობის სტოლ ქვეშ შეხებულმა მიწერ-მოწერა და ხელ-წერილობა ამითი მოზარდებს საზოგადოებას მის მოულოდნელი ქიარი.

კოლნა

*** * * მ. ილია.** შაქი ქვეს ვაგარე, რამდენად ჩვენ ვაგვარებინ, ამ 25 წლის წინად, ყველა იმ

მცხოვრებლებს, სადაც დღეს შავი ქვა კი მოიპოვება, შავი ქვის სახელი, მხოლოდ წყველი კულნათა მიანდალ და არც არაივის ფიქრათ არ მოსილოდა, რომ სხენდული ქვა; თუ ასე სახარებელი იქნებოდა. 1878 წლიდან უკვე შეუდგენ შავი ქვის წარმოებაში იმ დროს შავი ქვის მწარმოებელთა ბუნის შეადგენდა უფრო მეტი ნაწილი რუსეთილი და საზოგადოებათელი ვაჭრები, იმითა თუ შეადგენთ ჩვენები ძალიან ცოტარი აყვენ, მაგრამ ამდენი დროც გავიდა, თან და თან შეიგნეს ქართველებმაც შავი ქვის სარგებლობა; რის გამოც ყველი კუთხიდან მოაქვდენ ამ დღესღეს ფულიანი თითონ შეუდგა ქვის წარმოებას, ხოლო უფროად მუშაობას მიუკო ხელი და ამნარიად, ვამოგონებ, მაგრამ გერჩილი ლუქის შიანსა შეუდგა და ეს ცოტა იმელი არ იყო ღარიბი ხალხისათვის, მაგრამ ასეთი დრომ დადიანს არ გასცანდა და 1892 წ. მიღწას შეადარა ქვის ფხად რიქინის გზის შემოსვლამ, რის გამოც, როგორც შავი ქვის მწარმოებელს, ისე გაღმრებელ-გაღმრებელსაც დაუდგა ცული დრო. ამ გარემოების მიანაც ძალიან შეუწყია ხელი, რომ შეტყულება ვამზინდა და ერთი მუარჯს ვინმე ვიკლე ცილილობა ნაქვებ ვასწო ვეცლა ქვა და ბოლოდა. ამას კიდევ დაფრთო წყნოლი პოლდრამიკობა და საქმე მითონ იპირა. ამ სხვა და სხვა ადგილებში გაღმრებელი პოლდრამიკობა საქმე სრულდება ვაფუტება და შაით მოხდება მანვე-ღილი, როგორც მუშათათვის, ვარუთე მართადენათათიც.

მართალია წინანდელ წლებზე შედარებით, ქვის მოთხოვნილება უნდა მეტია, მაგრამ ფსითი კი მეტად ნაქვებია, წინეთ თუ ზესტუდრონი ხატვილი ქვა ფუთია არს ამახად და მეტად იყავებოდა, ეტლა სამ შავს და თერამდა დაკისი არ ოფეტატება ვამიკლელებს რომ სინდისიანად აწარმოებენ შავი ქვა, თანსაც კი ვერ წამოაყვენ.

— რე ბარლანი

*** * * ა. ხ. ილია (იმერელი).** ხანდა მასწავლის უფროსის შიამოსნება. იცოდა სასე იფისლ და ხანრონი სარე ვიზილი მოზარდებ ახლოდ ვამიკესებელი შორაპნის მზარის უწაროსი ბ. ოსენდლიბრის მე ნეტკაიფა. მაზარად რამდენიმე მნიძილზე მას მივეწვევებ ხანრის ნა-ვაჭრები და მასასახლისი, სასოფლის სამმართველოსთან მზარის უფროსს დახედა მრავალ ხალხს ყრბობადა, რომელსაც იგი თავაზიანად მიგებდა. ბ. მზარის უფროსს ბ. თაბრეიშანის შეწყნებით მიზარ-

თა ხალხს შემდეგი სიტყვებით: მე დღეს თქვენთან იმიტომ მოსულვარ, რომ მინდა ვაგვიერო და გავლილი და რომ შეიძლება ჩემგან დახმარება. ხალხმა ვანუბრაქცა მამ. უფროსი ყოველივე, რაც ვიკრებოდა. სხვათა შორის შესთხოვეს, რკინის გზის დაარაჯობის საქმეში აღმოგონინეთ რაიმე შეწყობა, რადგან რკინის გზაზე დიდს გატიკრებვამ ვართ მთელი მაზრისათვის და არა ვაგვექს თავშესაფარი, რკინის გზის მასტრუქტორი არ ვაგვეყნებენ რკინის გზის პეტრეკვიში. გარდა ამისა აუხსენს კიდევ, რკინის გზის დაარაჯობა ყოველ საზოგადოებისათვის როგორ შეიძლებულია, და მხოლოდ რამდენიმე საზოგადოება ვაგვექს ვის ვალდებულებოდა, ვერ ვაგვიერო, თუ სხვა საზოგადოება რატომ არის თავისუფალი ამ ვალდებულებისაგანა. ბ. მზარის უფროსმა აღუქვა ხალხს, აღუქრა მაგ საენის შესახებ კითხვას და რაც შეეძლებოდა დადიანის აღმოგონინა. მხოლოდ მაგონობის გადწყვეტილების მეტერ შეეცებოდა. შემდეგ ბ. უფროსმა ხალხს სიტყვა წინადადება, ვამრავალი მოკლები რომ თქვინი შეიძლება რიგინა კაცები გამოვიდნენო. ამასვე ხალხმა ერთხმად შესახა: ეც კი არ შეეცდილია ბატონო! ამის გამო მზარის უფროსმა შემდეგ ჩრეგადარიგება მისცა ხალხს: თქვენ ყველას ვაგვე შეძლება, რომ სკოლისათვის თითოეულმა თქვენგანმა წყნოლი მადგასდავთ თითო მიანიც მანეთი, მაგრამ თქვენ ცხოვრების ვაჭარე ვერ შეიგინათ: თქვენ იყოთ ხელად დღესსაყოფლები, რომელც რადეც მოიატრებეთ ხოლმე აუარებელი ხალხს და დიდ ხარჯს გწევი. გარდა ამისა, მოგვეცდებოთ თუ არა ვინმე, კიდევ მოიწვევით ურცხე ხალხს, რომელსაც ხეზირად ისეთი პირები ვამოგონებ, რომლებიც თქვენ არც კი ვინახეთ და რომელთაც სრულბობით არ შესტრინ თვენი მუშაობა და ხარჯი, ამით თქვენ იღუპებით და ღარიბდებით; ვარბადეთ ამისთანა ხარჯები შემღვანისათვის და სამაგონილო ვაგვექს სკოლები დაღარიბეთ განაგენი, რომ არაივინ ამისთანა ხარჯები ალაერ ვაგვასოს, ხოლო ვინც კი ისე ვაგებლოს, ის დაეაგონეთო... ბ. მზ. უფროსი ნეტკაიფე სწორედ მამობრივის რამდენიმე ებასებოდა ხალხს; შემდეგ ურჩია მთა იქონივთ გუხის შესახებ შპრუნებლობა, რომ ყოველითვის კარგი ვერცეფერი ვაგვექს ყოველ წასმულ-მომავლელ მოკლებთ რიგინა ცხენები უშუალოდ, ყველა ერთ ვაგვექს სახსარეუდ უკანს და არ იყვენ თქვენში ვარეფერი.

ბოლოს ბ. მზარის უფროსმა

კერძო თხოვნები მიიღო, ყველას გზა მისცა და მხოლოდ საღამოს რვა საათზე გამოემდგინა ყიზილბაშის მეორე მუხის რედაქციის ივლისის მან რევიზია გაუკეთა აღდგომობივ ბოქალის, ბ. გურულიის კანცელარიაში და საქეთა წარმოების მდირიერი დარჩა. საღამოს ინახულა ადგომობივო წინდის გიორგის ჩარის ეკლესია თანდის შესანწივე ძირთვთა ქონებით, ავტორთვე ინახულა ძველი ეკლესიის წინაგვერდებში უკანასკნელ შეფის ბატონიშვილის დავითის საფლავი და სხვა რელიგიური ძეგლები, კარგი იქნება მეფის შესავალი ძველად დიდებულნი. ამის შემდეგ ჩარევიით მიმართდა სოფლის კანცელარიაში, სადაც ნახევარი საათი მეტი დაჟო და აქვე საქეთა წარმოების მდირიერი დარჩა. მესამე დღეს; ბ. უფროსი აღრიანდა მდირიერ ძირთვთა სახანადა წარმართდა, რომელთა დღეს დიდად საქართო ხილის გაკეთება; ამ ხილის შესანებ თხოვნა აქეთ მიითმოდნო. ბ. ქუთაისის გუბერნიარისთან ჩხარის დღებურებში: მეფეთვარის მეთოდ ვასილის ძე ქათამასს და სხვა პირთ. ბ. მაზრის უფროსმა შეადგინათვის პროექტი და აღუქვა ხილის გაკეთება. მეორე დღეს, 26 ივლისს ვაჟმგზავრა ხრეთის საზოგადოებაში. დღი მდირიერის ღირსა ბატონი იოსებ დმირტრის ძე ნეტაროვი თავისი მამობრატული დაროებისა და თავისი სამართოს გამწეგვითსათვის.

შესაღწე

თეატრის შეტანენ

თქლიანი. 1. ალექსი-მესხიშვილის წარმოდგენა; აქ ხმა ვაგროცულდა, რომ ე. ს. ალექსი-მესხიშვილი მოვიდა და სამ წარმოდგენას უნდა გამართოს; ამ ამავე სიხარულით მივებნენ. 2. ავსიტოსის ხამოვიდა კიდევ მესხიშვილი. მეორე დღეს ვაგროც ავიწყობდა და 6 ავსიტოსს წარმოდგენა იყო დანიშნული თეატრის დარბაზში. წარმოდგენის ახალი პიესა „ცხოვრების გეგმა“ დრამა სამ მოქ. ვაგროცისა და „ხარისხის ჩაყლა“ სკოლაში ვოლ. 1 მოქ. ე. გუბინის. პირველში მონაწილეობას იღებდნენ: ალექსი-მესხიშვილი, გვარკველიძე, აჯინაშვილი, აწყურელი, ზურაბიშვილი. ქ. გვეტაძე, დიდგებლობისა და გამარტობისა. 3 საათზე დარბაზი ხვდებით გაიგო. იფ-ფანტისი (ხდობილი მხურვალიყო იყო და რადანაც მხურვლანი ბგერნი იყვნენ და გულთით უნდოდათ ამ წარმოდგენის

ნახვა, მაგრამ მომეტებულ ფურთა ამა ჰქონდათ, ვარდა 30—50 კაციისა, ამიტომ კვილი ინებს და უკან არ გაბარებენ დღისმეზღინა, შეუშვებს და მეტ ფსიან ადგლურ დანებს, რითაც მალე და დამსხვრებს. ცხრის ნახვებზე აიხდა ფარდა და გამორჩა დმირიერული მორაული ოთახი მდირი ბორისის ძე არევისი ოჯახში და რომლის როლსაც ასრულებდა ბ. გამარტობი და ის საცუხოვოდ შესასრულა, ამავად, ბრძანებულნი კლითი, როგორც დღი მემუღობი, რომ საზოგადოება და ცუცქებანი მოიყვანა. პატარა ხანს უკან ვაგროც და თვით და სტენებზე გამონდა მონადირის ტანისამოსი და ნაწილრევით ავტემპილინიშვილი. საზოგადოება ტანისკვრით მივებდა და ნ წაბის ვანამა ვლამბაში ან შეწყვეტოდა. პეტრის, არევისი შვილის როლს ასრულებდა ბ. მესხიშვილი და ისეთი ხელოვნებით შესასრულა თვისი როლი, რომ წვენ უკეთესი არ გვიხანება ვერ წარმოგვიდგენია და არც ვინცდ უკეთესის ნახვა ნიჭი, არევისი გვირის როლს ასრულებდა ბ. აჯინაშვილი, აპოლონი ნიკოლაევი ოპეროვი, არევისი მოთვარის როლს—ბ. აწყურელი, თვით როლსის როლს—ზურაბიშვილი, სამივემ თვითთავითი როლები მშვენიერად შესასრულეს, რომლებიც კარგათა ჰქონდათ შესრულებული; ესე კარგათ და ხელოვნურად მოათამაშე სხვა დროსც კეთნი არ ვგვიხანება. არ ციცი თითონი ცდილობდა ვგერ, თუ ვალექსი-მესხიშვილის თანდასწრებით იმათაც ფრთხილ შეისხეს, ქალებიც კარგათ შესასრულეს, მაგრამ მამა უცბებოთი ე ვერა. ვანაკუთვრით კარგი იყო ალექსი-მესხიშვილი, როცა ეკვებოდა და ბ. გამარტობი, როცა შვილებს შეხვდა. ამ მოქმედებაში ზოგს ცრემლებიც კი წასლი, თუქტი ზოგნი სამწუხაროდ იციანდნენ, მაგრამ ისინი დასმართისნი არ აიბან, რადგან უცუცობით მოუვიდათ.

დაღონებული და თვალ ცრემლიანი საზოგადოება ძალიან გაამზიარულა ვიდგელობა, რომელშიაც მოაწილოვობას იღებდნენ ზვენი საყვარელი კომპი ბ. აწყურელი და ქ. გვეტაძე, დიდგებლობისა და გამარტობისა. ამა რაღა თქმა უნდა, ბ. აწყურელი მშვენიერი იყო და სიცილით დახვობა ყველანი. მეღამე ფარდის დახვობის დროს საზოგადოება ასტებულდა ტანისკვრის და ვაშის საბოლოო იწვევდნენ ავტემპი-მესხიშვილს ცუცხაზე რამდენჯერმე. პიესები მშვენიერად იყო მომზადებული ალექ-

სი-მესხიშვილის რევისორი ბით; ტყუილი, რომ კოველი დონე ეხმარა და ამ შრომამაც მუქითი არ ჩაუთარა. ანტარტებში მშვენიერად უკრავდა ზურნა. წარმოდგენა პირველის ნიღბარზე თავიდა და საზოგადოება დიდად ეთაყობოდა და იწიშლა.

სოფლის მწერლის კვეხნი

სოფლის მწერლის კვეხნი. ერთმა სოფლის მწერალმა კვეხნით უჩვენა ციქლი.

— საყვარელა ქალო, კეტო, სხვა მწერლები ქადაღეს რომ დასწერენ, ვერ შეად დასწერენ და შერე ცდა-თავიერებს, მე კი შევი ან მინდებს და პარდაში თეთლს ვწერო!

— მითომ თუ არის ზემო სოფრელი ნახა, შეუყო ციქლი, რომ შენ თანორ ქადაღეს ვოველთვის ვაშეუბუდა გაბრუნებო!

მოსწრებული პასუხი. აშტეშულ გვეხსი ალექსი მინაშეშის (ჭვენი ციქლის მოამბე), რომელიც ციქლი ვერ არის ცხაბტობი რიტზე ებამოხუდა, ერთმა მეზობელმა დავამტათხა ციქლიან.

— კეტო, ვერ დაბრედა და რატომ ციქლი არ ირავ!

— რა გენა შენი ჭირამბე, ვინც!

ხეარისა, ვე არ შეუღვეს; და ქვავა შენ რომ გუეს იმასთან დემარამ და მთვაროს, რადღე მინდა! დავნიეთ მივეო მარნაშეშის.

სხვადასხვა ამბები

მილიონერი არტისტი ქალები. ამერიკის ჰევესი გულაფრიალი და ვესხარა. სიმღერით ამერიკელს გერ ერთი სახლი გერ შედარს... არა თუ ვესხარა და სხვა დასხვა მწერლები მდირიერისა იქ, ანაშე სხვებს მიღწევივ სულ ცოტა ხანში მილიონერები ხდებიან. ამ ვეშა ამერიკისა რამდენიმე მილიონერის არტისტი შარის. ეკლესია შუტი სიმღერავ, ექსი მილიონი მანეთი შეუქატი ქაღეს მისს ენაშერის. ხეთა მილიონის ბატონისა ვურე არტისტი ქაღე მიტქელდა და მესამეს ღვენი პირველი მწერალი ვარგებულ და ვოველი. სამაგის მხოლოდ თეთსი ნიჭით და სხეუბერი ხელოვნებათ შეუქნათ ამოქნა სიმღერე და ამიტომიერ ღვეს ქვეთ და ბატოთი ამხეხიერად ამს სისულს ამერიკელს, თორე სტენაზე მიღწევი შარის ვოვე ვგერი არის ძლიან გამდირიერული ქალები, ამიტომ ნიჭი და სელონებს ქაღ ვურევა.

КЪ ВОПРОСУ

О ПОДНЯТИИ ОБРАЗОВАНИЯ СРЕДИ КУРГЕНСКОГО ДВОЯНСТВА

გამოვიდა და ისცილება წერა-კითხვის საზოგადოების წიგნის მალეზოში. წინდა შემოსავლი დანიშნულია სასარგებლოდ დამსწრეთა საქართველოში და რუსეთში ფსია ერთი საათს. ვინც ათს წიგნს და ან მეტს იყიდის, იმას წიგნი დაემაზმა 16 კაბაკად. მედიველით უნდა მამპროონ სტენებულ მალეზის. (6—6)

КУРСЪ БУХГАЛТЕРИИ,

состоящий изъ слѣдующихъ предметовъ:

- 1) Бухгалтерии двойной итальянской по разнмъ отраслямъ торговои промышленности,
- 2) Номической ариметики (банковая и торговая операции),
- 3) Ариметики на счетахъ.
- 4) Номической энономии,
- 5) Торговлехъ и всевълехъ узаконений.

преподаетъ И. Я. БРОНЪ ФОНЪ-БРЕННЕРЪ, гл. бухгалтеръ общ. взаимн. сел.-хоз. кредита и препод. школы садоводства.

Плата за весь курсъ 60 руб.

Курсъ 3-мѣсячный, при ежедневныхъ занятіяхъ въ теченіе 2-хъ часовъ, по вечерамъ. Начало занятій — 1-е число каждаго мѣсяца.

Аттестаты за успешная занятія отъ реального училища и школы садоводства.

Составленная И. Я. Бронъ фонъ-Бреннеръ книга «Коммерческая ариметика» содержитъ въ себѣ УЧ. ОТДѢЛЪ: 1) ариметич. вычисления на счетахъ, 2) монетныя вычисления, 3) торговныя сделки, 4) всевълехыя операции, 5) торговныя товарищества, 6) банки и ихъ операции, 7) биржевыя операции (520 закладъ и таблица), 8) Плата 2 руб. Продается во всѣхъ книжныхъ магазинахъ и у автора: Михайловская ул., № 71, и Барятинская, сельско-хоз. банкъ.

(100—87)