

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА С ПОЛНОЙ ТЕЛЕПРОГРАММОЙ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

№7

8 – 14 февраля 2017

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: TBILISI.MEDIA

цена 1,5 лари

ЕВРОПАРЛАМЕНТ ПОДДЕРЖАЛ ОТМЕНУ ВИЗ С ГРУЗИЕЙ

Европарламент большинством голосов поддержал отмену визового режима для Грузии с ЕС. В Грузии ожидают, что безвизовый режим будет задействован уже в конце марта — начале апреля.

Депутаты аплодисментами поздравили находившуюся в зале делегацию парламента Грузии во главе с председателем парламента Ираклием Кобахидзе.

Спикер заявил грузинским журналистам в Брюсселе, что «сегодняшнее решение Европарламента — это заслуга всех граждан Грузии, поддерживающих идею евроинтеграции, заслуга парламента, правительства, политиков».

В резолюции говорится, что Тбилиси выполнил все контрольные показатели плана по либерализации визового режима, и подчеркивается, что «непрерывное выполнение Грузией этих критериев, особенно в части борьбы с организованной преступностью, будет должным образом контролировать Европейская Комиссия».

Согласно установленным процедурам, после голосования в Европарламенте регуляцию должен будет формально утвердить Совет Евросоюза на уровне министров. Законодательные изменения будут опубликованы в Официальном журнале Евросоюза после того, как их подпишет президент Европарламента, а также соответствующий представитель страны-председателя Совета Евросоюза (Мальта). Регуляция вступит в силу через 21 день после публикации.

Выступая на сессии Европарламента, еврокомиссар по миграции, внутренним делам и гражданству Димитрис Аврамопулос подчеркнул, что «Грузия прошла огромный путь, примерно выполнив все требования для отмены виз». «Еврокомиссия еще в марте 2016 года дала заключение о полном выполнении Грузией плана действий для отмены визового режима», — добавил евродепутат. Он также напомнил, что, согласно достигнутому ранее договоренностям с Советом Европы, «отмена визового режима краткосрочных поездок (до 90 дней) для граждан Грузии, имеющих биометрические паспорта, должна произойти параллельно с запуском механизма заморозки безвизовых режимов для третьих стран, хотя, это две независимые друг от друга темы».

Аврамопулос также рассказал о том, как в ходе своего первого визита в Тбилиси был поражен количеством флагов ЕС в этом городе. «Этих флагов там больше, чем во многих столицах ЕС. Грузия напоминает нам о достижениях Евросоюза в деле мира и процветания, которые особенно важны сегодня в условиях роста антиевропейских настроений в Европе», — подчеркнул еврокомиссар.



Парламентская делегация Грузии в Страсбурге

Механизм приостановки или заморозки безвизовых режимов для третьих стран создается Евросоюзом как дополнительное средство защиты на случай массовых злоупотреблений гражданами этих государств безвизовым режимом, например, в случае использования туристических поездок для въезда в Евросоюз с целью нелегальной миграции.

Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили назвал решение Европарламента историческим событием. «Я поздравляю каждого гражданина Грузии с сегодняшним днем, днем, когда Европарламент принял политическое решение о безвизовом сообщении. Это важнейший шаг на пути сближения с Европой», — сказал Квирикашвили на брифинге.

Одним из первых, кто поздравил жителей страны с решением Европарламента, был министр иностранных дел Грузии Михаил Джанелидзе. «Сегодня мы все в прямом эфире увидели, какая у Грузии поддержка со стороны Евросоюза и европейских партий, как ценится проведенная правительством Грузии работа и все реформы, которые были осуществлены в процессе визализации и те, которые осуществляются в процессе евроинтеграции. Эти шаги определяют наше европейское будущее», — сказал Джанелидзе.

С обращением к населению выступил президент Грузии Георгий Маргвелашвили. «Хочу поблагода-

рить европарламентариев за это важное решение. Хочу поблагодарить европейских послов, которые работали над этим достижением. Хочу сказать спасибо нашему исполнительному и законодательному правительству, как действующей, так и прошлой власти за ту работу, которую они осуществили для важного достижения», — заявил Маргвелашвили.

Министр юстиции Грузии Тея Цулукиани назвала отмену визового режима уникальной возможностью для граждан Грузии. «Я всем желаю воспользоваться этой большой возможностью и перспективой во благо каждого члена вашей семьи. Желаю и того, чтобы наша молодежь воспользовалась этим для своего будущего образования, карьеры, общения со своими сверстниками... Естественное место Грузии было, есть и будет в европейской семье», — сказала Цулукиани.

Возвращением в европейскую семью назвал решение Европарламента министр образования и науки Грузии Александр Деджделав. «Еще один шаг был сделан на пути возвращения Грузии в европейскую семью! Поздравляю педагогов, профессоров, учеников, студентов, сотрудников администрации с еще одним подтверждением поддержки Грузии единой Европой и с необычной возможностью путешествовать в Европу без преград! Больше Европы в Грузии, больше Грузии в Европе!», — написал Деджделав на своей странице в соцсети Facebook.

В ближайшее время правительство Грузии начнет масштабную кампанию, с целью повышения сознательности граждан страны. «Мы очень скоро начнем масштабную кампанию, которая будет касаться повышения сознательности наших сограждан — что они должны сделать, каким критериям должны удовлетворять, как должны себя вести, чтобы въехать в Шенгенскую зону и зону ЕС без визы и вместе с тем, что не должны делать, что не должны нарушить, чтобы не создать проблемы другим нашим согражданам», — сказал госминистр по вопросам интеграции в европейские и евроатлантические структуры Виктор Долидзе в эфире телекомпании «Имеди».

Посол ЕС в Грузии Янош Херман в четверг побывал в администрации правительства и лично поздравил грузинского премьера с решением Европарламента. «После голосования Европарламента для меня большая честь встретиться с премьером Квирикашвили. Это является очень важным результатом, это результат работы, проведенной Грузией за годы. Следует отметить, что остается сделать всего один шаг. Я надеюсь, это случится очень скоро. Я лично наблюдал за процессом либерализации виз в течение последних 2 месяцев и знаю, сколько сделали», — сказал Херман в эфире телекомпании «Рустави 2».

Население Грузии заслужило отмену визового режима с ЕС, ска-

зал посол Франции в Грузии Паскаль Менье. «Я бы хотел поздравить Грузию, так как ее население действительно заслужило сегодняшнее решение. Это большой день, так как Грузия долгое время ждет реального осуществления либерализации визового режима. Это также знаменательный день и для Европы. Сегодняшнее решение показывает, что, несмотря на существующие сложности, дверь Европы открыта для таких друзей как Грузия. Я думаю, что это исторический день, так как Европарламент поддержал либерализацию визового режима с Грузией», — сказал Менье в эфире телекомпании «Имеди».

Поздравило Грузию и посольство США. «Поздравляем Грузию с достижением безвизового режима с Евросоюзом», — сказано в сообщении на странице посольства США в Грузии в соцсети Facebook.

В парламенте Грузии организовали торжественный прием по случаю голосования Европарламента в поддержку отмены визового режима для грузинских граждан в стране ЕС.

Депутаты парламента Грузии в прямом эфире наблюдали за процессом голосования в Европарламенте на установленном по этому случаю, большом экране. После оглашения результатов голосования в парламенте Грузии прозвучал гимн страны и разрезали праздничный торт с флагами Евросоюза и Грузии. На торжественный прием пригласили представителей как парламентских, так и непарламентских партий.

«Для граждан Грузии — это значит возвращение в свой старый, европейский дом, и хочу поздравить всех с этим днем», — сказала депутат от правящей партии «Грузинская мечта — демократическая Грузия» Эндзела Мачавариани.

Сегодняшний день важен для каждого гражданина Грузии, сказала вице-спикер парламента Грузии Тамара Чугошвили. «В принципе, можем сказать, что остается очень мало времени до того, как граждане Грузии смогут передвигаться без виз в странах Шенгенской зоны. Это важное событие для нас, в том числе и в политическом плане. Это означает огромную поддержку со стороны Евросоюза Грузии и тех реформ, которые осуществляет наша страна», — отметила Чугошвили.

Исторически назвали этот день представители парламентского меньшинства. «Это действительно исторический прорыв. Поздравляю всех граждан Грузии. Этот прорыв наш народ действительно заслужил. Надеюсь, что за этим последуют шаги в направлении членства Грузии в Евросоюзе», — сказал член фракции «Европейская Грузия» Георгий Канделав.



**ВИЗИТ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
ОБСЕ**

Стр.2

ПОЛИТИКА



**В ЧЕМ
ОБВИНЯЮТ
СУДЬЮ**

Стр.3

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ



**ГЕН. ДИРЕКТОР
«РУСТАВИ-2»
ОБВИНЯЕТ
ГРУЗИНСКИЕ
СПЕЦСЛУЖБЫ**

Стр.4

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ



**НИКО
ЦХВЕДАДЗЕ –
БОРЕЦ ЗА
ПРОСВЕЩЕНИЕ
В ГРУЗИИ**

Стр. 7

ИСТОРИЯ

ГОСУДАРСТВО ПЕРЕЧИСЛИЛО 1 МЛН. ЛАРИ

КАВКАЗ-ПРЕСС. Семье судьи Наты Назгаидзе, которая вела дело «Рустави-2» и решением которой телекомпания была возвращена ее прежнему владельцу Кибару Халваши, государство перечислило 1 млн. лари. Как сообщила ТВ «Рустави-2», постановлением от 23 декабря 2016 года мэрия Тбилиси передала семье земельный участок в 5000 кв. м в центре города, стоимостью 515 тыс. лари, а 129 тыс. лари мэрия предоставила Назгаидзе для погашения банковского кредита. Дополнительно еще 43 тыс. для обслуживания банковских обязательств, 200 тысяч будут зачислены на банковский счет, который назовет брат судьи Звиад Назгаидзе. Мэр Тбилиси Давид Нармания не знает, за что он платит миллион лари семье судьи. Депутат парламента от «Национального движения» Ираклий Абесадзе обвиняет городские власти в растрате денег. Брат судьи заявляет, что земельный участок только оформлен на него, поэтому он не знает, за что мэрия дает ему полмиллиона наличными.

ЗАШИЛИ СЕБЕ РТЫ В ЗНАК ПРОТЕСТА

«Кавказ-пресс». Проживающие в районной больнице Зугдиди вынужденные переселенцы не согласны с оценкой их жилищных условий и требуют от правительства Грузии обеспечить их жильем. Пять человек в знак протеста зашили себе рты.

Состояние зданий, в которых проживают вынужденные переселенцы из Абхазии и Южной Осетии, определяет комиссия в составе специалистов Министерства по делам вынужденно перемещенных с оккупированных территорий лиц, беженцев и расселению, а также специалистов-строителей. Эта комиссия проводит обследование зданий и определяет их состояние, присваивая условные баллы. Чем хуже условия проживания, тем больше условных баллов присваивается. Вынужденные переселенцы, проживающие в районной больнице Зугдиди, держали голодовку пять дней и зашили себе рты в знак протеста против присвоенных им баллов. Они требуют обеспечения их жильем. В бывшем здании больницы проживают 58 семей, в том числе до 40 несовершеннолетних. В Министерстве по делам беженцев Грузии заявили, что действия протестующих не повлияют на длительность процедуры.

«Мы находимся в постоянном контакте с ними. Этой формой протеста они не смогут ускорить процесс получения квартир. У них заполнены аппликации, которые подлежат мониторингу. Это значит, что у них есть реальный шанс получить квартиры. Однако, до тех пор, пока не будет завершен мониторинг, мы не можем дать никаких гарантий. Они информированы об этом», — заявила представитель пресс-службы Министерства.

ИВАНИШВИЛИ ПРОДАЛ ТЕЛЕКОМПАНИЮ GDS

«ГУЗИЯ-ОНЛАЙН». Медиахолдинг «Имеди» стал владельцем 100% акций телекомпании GDS, принадлежавшей миллиардеру Бидзине Иванишвили.

Сделка по продаже 100% акций телекомпании GDS, ранее принадлежавших миллиардеру, бывшему премьер-министру Грузии Бидзине Иванишвили, зарегистрирована в публичном реестре. Акции GDS приобрела владелица медиахолдинга «Имеди» Инна Гудавадзе, вдова олигарха Бадри Патаркацишвили. В конце 2016 года Инна Гудавадзе анонсировала создание крупного медиахолдинга на базе телекомпании «Имеди», объединив три телеканала - «Имеди», «Маэстро» и GDS. При этом, в 2016 году Инна Гудавадзе вошла в список самых богатых женщин Великобритании по версии британской газеты Sunday Times. По данным издания, Инна Гудавадзе с состоянием в 650 миллионов фунтов стерлингов расположилась в списке на 28-м месте. Издание отметило, что бизнес ей достался после смерти мужа в 2008 году.

ПЛАН ЭКОНОМИЧЕСКОГО РОСТА ПРОВАЛИЛСЯ

«РЕЗОНАНСИ». План экономического роста полностью провалился. Не оправдался и сниженный с прошлогодних 3 до 2,7 процентов прогноз. Особенно негативное влияние на годичный показатель оказали данные за декабрь. В последний месяц прошлого года экономический рост составил 0,3%, в то время как в ноябре этот показатель был 2%. В конечном счете, годичный рост в 2016 году составил всего 2,2%. Это самый низкий показатель после 2009 года. В 2017 году правительство надеется на 4-процентный рост. Специалисты называют эту цифру реальной, но считают, что все зависит как от внутренних, так и от региональных факторов.

ВИЗИТ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ ОБСЕ

В Тбилиси с двухдневным официальным визитом находился действующий председатель ОБСЕ, министр иностранных дел и интеграции Австрии Себастьян Курц.



30-летний Себастьян Курц возглавляет МИД Австрии с 2013 года и является самым молодым министром иностранных дел в мире. В 2011 году в возрасте 25 лет он был назначен на пост государственного секретаря по делам интеграции Австрии и стал самым молодым министром в Европе. Действующим председателем ОБСЕ Курц стал с 1 января 2017 года.

Себастьян Курц встретился с министром иностранных дел Михаилом Джанелидзе, премьер-министром Георгием Квирикашвили и президентом Георгием Маргвелашвили. Основной темой переговоров были отношения Грузии и ОБСЕ, в том числе роль ОБСЕ в российско-грузинских отношениях.

В ходе визита председатель ОБСЕ принял участие во встрече в Эргнети в рамках формата механизмов по предотвращению и реагированию на инциденты (МПРИ). Себастьян Курц встретился с вынужденными переселенцами в поселении Шавшвеби (регион Шида Картли) на «границе» с Цхинвальским регионом.

«Наша цель — улучшить условия проживающих здесь людей. Важен вклад

ОБСЕ в этот процесс. Я хочу поблагодарить нашу команду — как правительство Австрии, так и Австрийское агентство по международному развитию за все активности, и за то, что заботятся об этих людях», — сказал Курц.

Председателя ОБСЕ сопровождал министр по делам беженцев, расселению и вынужденно перемещенных с оккупированных территорий Грузии Созар Субари, который предоставил исчерпывающую информацию о положении проживающих там людей. Стороны также говорили об осуществленных и запланированных проектах, направленных на помощь вынужденным переселенцам.

В этом году исполняется 25 лет как Грузия стала членом ОБСЕ. ОБСЕ является сопредседателем на Женевских переговорах, а также участвует во встречах в рамках механизма по предотвращению и реагированию на инциденты, которые проводятся в Гали и Эргнети. Грузия активно добивается возобновления миссии наблюдателей ОБСЕ в Абхазии и Цхинвальском регионе (Южная Осетия), которая была заблокирована в 2008 году после августовского конфликта.

ВИЗАЛИБЕРАЛИЗАЦИЯ НА ПРАКТИКЕ — КУДА СМОГУТ ЕЗДИТЬ ГРАЖДАНЕ ГРУЗИИ БЕЗ ВИЗ?

Уже с марта-апреля 2017 года граждане Грузии смогут въезжать в Шенгенскую зону без виз. Не считая стран Балтии, Грузия стала второй бывшей республикой СССР после Молдовы, получившей этот статус.

В КАКИЕ СТРАНЫ МОЖНО БУДЕТ ЕЗДИТЬ БЕЗ ВИЗ?

Отмена виз означает, что граждане Грузии с биометрическими паспортами смогут въезжать на территорию стран, входящих в Шенгенскую зону, на срок до 90 дней в течение полугода без визы.

Безвизовый режим подразумевает свободное передвижение на территории зоны Шенгенского соглашения, которая включает 22 страны Евросоюза, а также четыре страны, которые не являются членами Евросоюза и еще четыре страны — кандидаты на вступление в Шенген. Евросоюз: Австрия, Бельгия, Германия, Дания, Испания, Эстония, Италия, Латвия, Литва, Люксембург, Мальта, Нидерланды, Польша, Португалия, Греция, Франция, Словения, Словакия, Венгрия, Финляндия, Швеция, Чехия.

Страны, не входящие в Евросоюз: Исландия, Лихтенштейн, Норвегия и Швейцария. Страны-кандидаты на вступление в Шенгенскую зону: Болгария, Кипр, Румыния, Хорватия.

КАКИЕ УСЛОВИЯ И ДОКУМЕНТЫ?

Безвизовый режим не дает права на трудоустройство в странах ЕС. Оформлять визы придется и студентам из Грузии, однако, если речь идет о краткосрочных курсах до 90 дней, то можно обойтись без визы и специальных разрешений.

Пересекая границу стран Шенгенской зоны, гражданам Грузии нужно будет иметь при себе все те документы, которые требуются обычно для получения визы.

Каждый путешественник из Грузии, в случае необходимости, на границе обязан подтвердить цель и условия поездки, а также доказательства наличия денежной суммы, достаточной для пребывания на территории ЕС и последующего возвращения.

В частности, может потребоваться предъявить дорожные чеки, подтверждение бронирования жилья, наличную ва-

лююту или кредитную карточку. Требуемая сумма напрямую зависит от продолжительности и выбора страны или стран поездки.

В случае посещения родственников или знакомых следует иметь при себе приглашение и контактные данные приглашающего.

Таким образом, для поездок в страны Шенгена гражданам Грузии все же придется собирать немало документов, но обращаться за визами в консульства, платить за них и ждать оформления уже не придется.

МЕХАНИЗМ ПРИОСТАНОВЛЕНИЯ БЕЗВИЗОВОГО РЕЖИМА

Параллельно с вопросом отмены виз для граждан Грузии, на сегодняшнем заседании европарламентарии голосовали за механизм приостановки безвизового режима ЕС с третьими странами.

Безвизовый режим с третьими странами может быть приостановлен в одном или нескольких случаях:

- существенное увеличение числа граждан страны, которым отказывают во въезде или которые остаются на территории ЕС дольше обусловленного срока;
- существенное увеличение необоснованных ходатайств о предоставлении убежища;
- уменьшение сотрудничества по реадмиссии (возвращении мигрантов);
- увеличение рисков или непосредственная угроза государственной политике или внутренней безопасности, связанная с гражданами третьих стран.

ЕС также предусматривает возможность приостановить действие безвизового режима в случае, если страна делает разворот в реформах.

Грузинские власти, в свою очередь, предупреждают, что, в случае нарушения правил безвизового режима с Евросоюзом, граждан Грузии будут возвращать на родину. Им будет запрещен въезд в страны ЕС на несколько лет.

Грузинская пресса

ВСЕМ ЗАПРАВЛЯЕТ ОДИН ЧЕЛОВЕК

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению эксперта Сосо Цискаришвили, результаты мажоритарных выборов еще не были до конца подсчитаны, когда уже была озвучена идея об изменении правила избрания президента. «Это изменение означает, что президента будет выбирать один рядовой гражданин, который укомплектовал большинство парламента. Все развивающиеся сегодня процессы не вызывают хороших ассоциаций. Всем заправляет один человек», — отмечает Цискаришвили.

БОЛЕЕ 1000 ТОРГОВЦЕВ ПОСТРАДАЛИ ПРИ ПОЖАРЕ В ТБИЛИСИ

«Кавказ-пресс». Убытки после пожара в тбилисском «Детском мире» понесли более тысячи торговцев, сумма ущерба исчисляется несколькими миллионами лари, заявил финансовый руководитель акционерного общества «Детский мир» Лаша Паикадзе.

Лаша Паикадзе подчеркнул масштабы пожара и большой ущерб, который понесли торговцы. «В результате пожара пострадало не только здание, но и имущество, а также вещи торговцев. Мы уверены, что ущерб составляет несколько миллионов, делать сейчас комментарии об этом считаю преждевременно. Здание пока в таком состоянии, что вход в него представляет угрозу. Все будет описано, объем ущерба будет установлен», — заявил Паикадзе.

БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ НАСЕЛЕНИЯ НЕ МОЖЕТ ПИТАТЬСЯ ПОЛНОЦЕННО

«РЕЗОНАНСИ». В Грузии только состоятельным семьям удается питаться полноценно. У каждой третьей семьи недостаточно средств для полноценного питания. Очень многие кредиты покупают продукты. «Большая часть населения не может питаться полноценно. У людей нет денег. Их душат банковские кредиты и, зачастую, не остается средств на приобретение нужных продуктов. Многие не могут купить продукты, необходимые для их здоровья», — заявляет специалист по вопросам продовольственной безопасности, профессор Шота Чхеидзе.

НОВАЯ ПОЛИТИКА ПРАВИТЕЛЬСТВА

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению эксперта Торнике Шарашенидзе, неучастие Грузии в саммите НАТО является целенаправленной политикой грузинского правительства. «Лучше молчать, чтобы не получить по голове от России — это весь подтекст данной политики. Другого объяснения нет. Это абсолютно противоположная прошлой власти Грузии политика. Но, насколько она оправдывает себя, говорить сегодня сложно. По сегодняшним результатам можно сказать только то, что в течение этого времени Россия не развязывала войны с нами, но другой вопрос, насколько реальными были основания и угрозы того, что Россия ударит по нам», — отмечает Шарашенидзе.

РАСКОЛ ЕНД БЫЛ ЧАСТЬЮ ПРЕДВАРИТЕЛЬНО РАЗРАБОТАННОГО ПЛАНА

«АХАЛИ ТАОБА». По заявлению председателя «Объединения правозащитников» Николоза Мжаванадзе, некоторые представители правящей силы очень обрадованы расколом «Единого национального движения». По его словам, один из представителей команды Гиги Бокерия сообщил ему, что это был предварительно разработанный план, который должен был быть осуществлен до выборов в органы местных самоуправлений. «Реально, мы имеем дело не с распадом, а с расширением. Главной целью данного плана являются выборы в органы местных самоуправлений. В адрес Гиги Угулава существует множество претензий, но никто не отрицает тот факт, что, когда он был мэром, в Тбилиси многое было сделано. Люди хорошо это помнят и именно это стало причиной отделения. В ЕНД думают, что Угулава сможет набрать голоса в Тбилиси, а «националы» в остальных регионах, где у Михаила Саакашвили довольно высокий рейтинг. А, в случае необходимости, они легко создадут блок», — отмечает Мжаванадзе.

ПРОКУРАТУРА РАССЛЕДУЕТ ФАКТЫ ДАВЛЕНИЯ НА СУДЕЙ

Главная прокуратура Грузии сообщила о расследовании фактов давления на двух судей Верховного суда, которые ведут дело по иску бывшего владельца телекомпании «Рустави-2».

По информации прокуратуры, расследование было начато 14 января по факту грубого вмешательства в деятельность судей по статье 364-й, часть 2-я УК Грузии. Основанием для начала расследования стали письменные заявления судей Верховного суда Бессариона Алавидзе и Пааты Катамадзе и обращение председателя Верховного суда, в которых говорится, что эти судьи получили от бывшего должностного лица письменные обращения на свои почтовые адреса и краткие текстовые сообщения на мобильные телефоны, высланные с иностранного номера телефона.

На данном этапе прокуратура допросила предъявивших заявления судей и членов их семей. Следствие продолжается в интенсивном режиме. Разглашение других деталей этого дела прокуратура на данном этапе считает нецелесообразным.

Еще до официального заявления прокуратуры, в связи с распространением в СМИ информацией о двух судьях, якобы, подвергающихся давлению со стороны представителей правительства Саакашвили, специальный брифинг по этому делу дал генеральный директор телекомпании «Рустави-2» Ника Гварамия. Он заявил, что у него имеются вопросы к председателю Верховного суда Нино Гвенетадзе.

«Почему она не поступила так, как поступил ее предшественник? Почему не

Бессарион Алавидзе и Паата Катамадзе



огласила эту информацию? Это риторические вопросы. Председатель Верховного суда не является союзником судей, она является союзником государства против судей. Она направила это дело в прокуратуру и на второй же день началось тяжелейшее давление на этих судей, чтобы они или забрали заявление, или изменили указанных в заявлении субъектов. Чтобы они назвали не правительство, а нашу сторону, или тех людей, которые аффилированы, якобы, с нашей

стороной, например, третьего президента Грузии Михаила Саакашвили», — пояснил суть дела Ника Гварамия.

Действия председателя Верховного суда Нино Гвенетадзе и прокуратуры он назвал неразумными и подчеркнул, что эти люди потеряли моральное и профессиональное право занимать высокие посты в государственной системе. Заявления с осуждением действий прокуратуры и председателя Верховного суда сделали и представители «Едино-

го национального движения». Один из лидеров партии и соратников Михаила Саакашвили Ника Мелия не сомневается, что в действительности давление на судей оказывалось по указанию бывшего премьер-министра Бидзины Иванишвили.

«Правительство вышло за все границы. Правительство Иванишвили пытается аннулировать государство, и, глядя на все это, молчать нельзя», — подчеркнул Мелия. Он призвал всех объединиться, сплотиться в один кулак и вместе защитить судей.

Гварамия и Мелия обратились к президенту, единственному представителю нынешней власти, который, по их мнению, противостоит незаконным действиям Иванишвили и призвали его обратить внимание на подвергающихся давлению судей. Лидер ЕНД также потребовал отставки начальника Службы госбезопасности Вахтанга Гомелаури, который, по его размышлению, является «политическим инструментом в руках Иванишвили».

Ранее грузинские СМИ распространили переписку, раздобытую ими, якобы, с одного из украинских сайтов, в которой экс-президент Грузии Михаил Саакашвили и его соратник, бывший заместитель главного прокурора Украины Давид Сакварелидзе упоминают судей Паату Катамадзе и Бессариона Алавидзе. В переписке идет речь о необходимости воздействия на этих судей.

Телекомпания «Рустави-2» связалась с Давидом Сакварелидзе, который назвал опубликованную СМИ его переписку с Михаилом Саакашвили фабрикацией и частью кампании, ведущейся властями против «Рустави-2».

В ЧЕМ ОБВИНЯЮТ СУДЬЮ

Оппозиционная телекомпания «Рустави 2» обвинила в получении взятки от государства судью Натю Назгаидзе, которая в июне 2016 года рассматривала дело телекомпании в Тбилисском апелляционном суде и оставила в силе решение первой инстанции о ее передаче прежнему владельцу, бизнесмену Кибару Халваши.

Речь идет о земельном участке, расположенном в центре Тбилиси, который пострадал 13 июня 2015 года в результате разрушительного наводнения. В качестве компенсации власти выкупили у брата судьи — Звиада Назгаидзе этот участок, примерно, за 1 миллион лари (более 373 тысячи долларов), хотя он не пригоден для строительства, утверждает «Рустави 2». Дирекция канала считает, что таким образом власти «отблагодарили» Назгаидзе за ее решение по делу о телекомпании «Рустави 2». Оппозиция обратилась в прокуратуру с требованием изучить случившееся и возбудить уголовное дело. Власти говорят о законности сделки. Все началось после того, как в воскресенье в эфире телекомпании «Рустави 2» вышел сюжет, посвященный возможной коррупционной сделке сакребуло Тбилиси с братом Наты Назгаидзе — Звиадом. В декабре прошлого года сакребуло Тбилиси приняло постановление, согласно которому брату судьи Звиаду Назгаидзе мэрия Тбилиси оформила земельный участок площадью в 5 тысяч квадратных метров стоимостью в 515 тысяч 460 лари. Кроме того, мэрия Тбилиси перечислила на банковский счет Звиада Назгаидзе 129 тысяч 308 лари (порядка 50 тысяч долларов) и 42 тысячи 823 доллара, общая сумма составила, порядка, 1 миллиона лари. Таким образом, сакребуло заплатило Звиаду Назгаидзе компенсацию за его земельный участок, который находился в ущелье реки Вере. Это место после наводнения 13 июня 2015 года признано зоной стихии. Казалось бы, ничего криминального, однако, как выяснили сотрудники телекомпании, согласно постановлению сакребуло, пострадавшим от стихии, признают того, человека, у которого на земельном участке, расположен жилой дом или какое-либо хозяйство. В таком случае государство должно возместить ущерб. В этом конкретном случае Звиад Назгаидзе был владельцем только земельного участка. Более того, в телекомпании задаются вопросом, почему у мэрии Тбилиси возник такой интерес к этой земле, ведь на участке, который расположен в зоне стихии, вести строи-



тельные работы запрещено. «Это факт коррупции. Это катастрофически тяжелый факт. Честно говоря, это для меня неожиданно, так как я думал, что госпожа Назгаидзе все это сделала для того, чтобы бессрочно быть назначенной судьей, оказалось, что она получила взятку, примерно, 1 миллион (лари — ред)», — сказал гендиректор «Рустави 2» Ника Гварамия. Заместитель мэра Тбилиси Ираклий Левинадзе объяснил журналистам, что возмещение земельного участка происходило в рамках закона и никаких правовых нарушений не было. По его словам, интерес к указанному участку возник у инвесторов, но кого именно могла заинтересовать непригодная земля, Левинадзе не уточнил. «В связи с указанным вопросом документация со стороны мэрии Тбилиси составлена с учетом правовых норм и рамок. На этом земельном участке начались определенные активности, которые подразумевали осуществление инвестиционного проекта. Решение было принято не в соответствии с тем правилом, которое действовало в отношении жителей, по-

терявших жилье», — сказал Левинадзе. «Указанное имущество оценило, примерно, в 972 тысячи лари. Вместо указанной стоимости владельцу выделили альтернативную земельную площадь, приблизительно, в 5 тысяч квадратных метров на улице Сандро Эули стоимостью, примерно, в 515 тысяч лари и оставшуюся разницу возместили на банковский счет», — пояснил Ираклий Левинадзе. О законности сделки говорит и сам градоначальник Давид Нармания. «Мэрия Тбилиси всем владельцам, попавшим в зону стихии, выдала соответствующую компенсацию. В ряде случаев произошло возмещение территорий. Так что, и в этом случае, также как и в других, решение было принято с учетом требований законодательства для того, чтобы частично возместить территорию владельцу и покрыть разницу финансово», — сказал Давид Нармания. Глава парламентского комитета по юридическим вопросам Эка Беселия уверена, что никакой коррупционной сделки не было и телекомпания «Рустави 2» пытается осуществить давление на судей. «Ситуация уже

довольно-таки осложнилась и, как видим, уже очень открыто, не прикрываясь, безо всякого украшения, целенаправленно осуществляется атака на суд со стороны телекомпании «Рустави 2» и ее гендиректора, который не стесняется прямыми нападениями на судей. Это классический пример оказания давления на судей», — сказала Беселия. С ней солидарен и глава парламентской фракции «Грузинская мечта» Мамука Мдинарадзе, который во всем видит политический мотив. «Вчера мы увидели очередное нападение, информационную атаку на еще одного судью, и в Грузии перманентно со стороны конкретных лиц для политических целей продолжается», — сказал журналистам Мдинарадзе.

Акцию протеста с требованием отставки судьи Наты Назгаидзе провели члены молодежного крыла оппозиционной партии «Единое национальное движение» у здания Тбилисского апелляционного суда. Они считают, что семья судьи Наты Назгаидзе получила порядка 1 миллиона лари не за то, что 13 июня 2015 года пострадала от стихии, а за попытку заставить замолчать свободное СМИ в стране. Члены оппозиционной партии требуют отставки Давида Нармания, приостановки полномочий судьи Назгаидзе, а также, привлечь к ответственности депутатов сакребуло, которые поддержали данное решение. Кроме того, оппозиционеры обвиняют в случившемся экс-премьера, миллиардера Бидзину Иванишвили. В понедельник члены «Единого национально-движения» обратились с заявлением в Главную прокуратуру Грузии, чтобы та заинтересовалась фактом и возбудила уголовное дело. Судебное разбирательство вокруг оппозиционного телеканала «Рустави 2» началось с августа 2015 года, когда ее бывший владелец, бизнесмен Кибар Халваши подал иск в Тбилисский городской суд и потребовал вернуть ему телекомпанию. В ноябре того же года суд первой инстанции удовлетворил иск и вынес решение в пользу Халваши. Нынешние владельцы телеканала оспорили решение в апелляционном суде, который в июне 2016 года оставил решение в силе. Тогда юристы «Рустави 2» внесли жалобу в Верховный суд. На данный момент дело передано Большой палате Верховного суда, в которую входят Паата Катамадзе и Виссарион Алавидзе. Личность других судей не установлена. Ожидалось, что Верховный суд вынесет решение по делу о «Рустави 2» до 25 января текущего года, но этого пока не произошло.

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР ТЕЛЕКОМПАНИИ «РУСТАВИ-2» ОБВИНЯЕТ ГРУЗИНСКИЕ СПЕЦСЛУЖБЫ

Генеральный директор телекомпании «Рустави-2» обвиняет грузинские спецслужбы в фабрикации и распространении смонтированных аудиозаписей.

На брифинге Ника Гварамия назвал «беспощадным монтажом», распространённую в интернете аудиозапись, якобы, его телефонного разговора с соратником третьего президента Грузии Михаила Саакашвили, экс-министром юстиции Грузии Зурабом Адеишвили.

Аудиозапись распространило информационно-аналитическое издание под названием «Украинская революция». Судя по диалогу на записи, Гварамия и Адеишвили обсуждают вопрос выплаты 3 миллионов долларов судьям Верховного суда Грузии Паате Катамадзе и Виссариону Алавидзе. Эти судьи должны рассматривать дело «Рустави 2» в Верховном суде.

«Выложенные сегодня тексты не являются моим разговором с господином Адеишвили. Это компиляция моих разговоров с другими людьми. Настоящий ли голос Адеишвили на записи — я не могу ни подтвердить, ни опровергнуть. Об этом вы должны спросить его самого. Но, если это и есть разговор Адеишвили, то и он, наверное, взят из разговоров с другими людьми. Даже невооруженным глазом видно, что это беспощадный монтаж», — сказал Гварамия на брифинге.

По мнению ген. директора «Рустави 2», фабрикации и распространением поддельных аудиозаписей занимается Служба Госбезопасности Грузии.

Гварамия считает, что за этим стоит попытка властей замаять скандал вокруг поставленного телекомпанией обвинения в коррупционной сделке с судьей Тбилисского апелляционного суда Натой Назгаидзе.

Накануне, в воскресной передаче «Постскриптум» в эфире «Рустави 2» вышел сюжет, авторы которого усмотрели коррупционную сделку между правительством и судьей Натией Назгаидзе. Еще в апелляционном суде Назгаидзе рассматривала дело оппозиционной телекомпании и оставила в силе решение первой инстанции о передаче канала одному из прежних владельцев, лояльному к нынешним властям бизнесмену Кибару Халваши.



По данным, полученным журналистами «Рустави-2», брату Натии Назгаидзе Звиаду Назгаидзе, Тбилисская мэрия с согласия сакребуло (горсовета) перечислило 1 миллион лари (более 373 тысячи долларов). Этот перевод оформлен как компенсация за участок земли, который попал в зону стихийного бедствия во время тбилисского наводнения летом 2015 года.

Авторы сюжета, а также представители оппозиции отмечают, что на участке, которым владел Назгаидзе, не было никаких построек и коммуникаций. По их мнению, мэрия приняла довольно странное решение, оценив это имущество в миллион лари при том, что в зоне бедствия продолжают жить, как минимум, пять семей, которым до сих пор не выплачена компенсация.

Гварамия уверен, что власти страны отблагодарили судью Назгаидзе за выгодное им решение по телеканалу, выплатив на счет ее брата миллион лари из бюджетных средств.

«Как видно, после нашего сюжета по поводу взятки госпоже Назгаидзе, на которую точно указало наше журналист-

ское расследование, служба Госбезопасности Грузии поработала очень динамично. Но «перекрывать» это обвинение не получится, друзья, и вам придется ответить в связи с государственным средствами, переданными госпоже Назгаидзе», — сказал Гварамия.

Гендиректор «Рустави-2» подчеркнул, что ранее получал неофициальные «предупреждения» от сотрудников органов Госбезопасности и ожидает, что публикация материалов против него, в том числе и личного характера, может продолжиться.

«Не получится. Я не отступлю. Публикуйте что хотите», — сказал Ника Гварамия.

Следует отметить, что издание «Украинская революция» еще 3 февраля распространила, как утверждалось, копию переписки в соцсети Viber между Михаилом Саакашвили и его соратником, бывшим депутатом парламента Грузии, а затем заместителем генерального прокурора Украины Давидом Сакварелидзе.

Согласно этим материалам, Сакварелидзе сообщил Саакашвили о том, что

судьи Алавидзе и Катамадзе получили некие обещания взамен на их заявления в СМИ о том, что власти оказывают на них давление. Согласно переписке, в детали этой ситуации был посвящен ген. директор «Рустави 2».

Чтобы подчеркнуть абсурдность этой публикации в «Украинской революции», телекомпания «Рустави-2» составила и распространила юмористическую переписку, в которой, якобы, участвует неформальный лидер правящей партии миллиардер Бидзина Иванишвили. Он, якобы, переписывается со своим родственником Учей Мамацашвили и обсуждает вопрос перевозки гигантских деревьев и заодно жалуется на то, как европейские лидеры требуют у него не закрывать телекомпанию «Рустави-2».

Между тем, на прошлой неделе стало известно, что Генеральная прокуратура еще 14 января возбудила уголовное дело по статье «грубое вмешательство в той или иной форме в деятельность суда в целях воздействия на ход правосудия». Дело было возбуждено на основании обращения судей Виссарион Алавидзе и Паата Катамадзе.

«От имени должностного лица, представителя бывшей власти, указанные судьи получили по адресам проживания письменные обращения, а также короткие сообщения на мобильные телефоны с иностранных номеров мобильных телефонов, которые были представлены в Главную прокуратуру Грузии. Проявляются признаки грубого вмешательства в деятельность суда», — заявили в прокуратуре.

Судебное разбирательство вокруг оппозиционного телеканала началось с августа 2015 года, когда один из ее многочисленных бывших владельцев, бизнесмен Кибар Халваши обратился в Тбилисский городской суд с требованием вернуть ему телекомпанию.

В настоящее время дело передано Большой палате Верховного суда, в которую, в том числе входят Паата Катамадзе и Виссарион Алавидзе. Кто еще войдет в коллегия, которая будет рассматривать дело «Рустави-2», пока не установлено.

Ожидалось, что Верховный суд вынесет решение по делу «Рустави-2» до 25 января 2017 года, однако, процесс так и не состоялся.

МВД ВОЗБУДИЛО УГОЛОВНОЕ ДЕЛО

МВД Грузии возбудило уголовное дело в связи с распространением аудиозаписи, якобы, разговора генерального директора «Рустави 2» Ники Гварамия с бывшим министром юстиции страны Зурабом Адеишвили. Уголовное дело возбуждено по статье «нарушение тайны личной переписки, телефонных перего-

воров или сообщений, переданных иным способом», что карается штрафом или исправительными работами сроком до двух лет либо лишением свободы сроком до трех лет.

Еженедельная информационно-аналитическая газета «Украинская революция» в понедельник распространила

аудиозапись, якобы, разговора Гварамия с Адеишвили, в которой они обсуждают вопрос передачи взятки в размере 3 миллионов долларов судьям Верховного суда Грузии Паате Катамадзе и Виссариону Алавидзе, которые рассматривают дело ТВ. В аудиозаписи фигурирует и другое имя — Мамука Ах-

ледиани. Речь идет о бывшем председателе Тбилисского городского суда, который, якобы, в качестве взятки потребовал больше 3 миллионов долларов, но непонятно за что. Сам Гварамия категорически опроверг аутентичность аудиозаписи и назвал ее «беспощадным монтажом».

ПРАВИТЕЛЬСТВО НЕ МЕНЯЕТ НАЛОГОВЫЕ СТАВКИ

Правительство Грузии опровергло сообщение о планирующемся внесении изменений в Конституцию из-за введения новых налогов. Соответствующее заявление распространило правительство страны.

«Правительство Грузии не намерено инициировать какие-либо изменения в Конституции, в связи с введением новых общегосударственных налогов или проводить референдум для увеличения

ставок существующих налогов. Указанные конституционные нормы соответствуют стратегии экономического развития страны и правительственная команда не рассматривает вопрос ее изменения», — сообщает правительство Грузии.

В правительстве уточнили, что исключение могут составить формулировки, касающиеся пенсионных взносов: они могут быть подправлены так, что-

бы восприниматься как новый вид платежа.

Согласно 94-й статье конституции Грузии и органического закона «Об экономической свободе», для введения нового общегосударственного налога или увеличения ставки существующего (за исключением акциза) необходимо провести референдум. Эта законодательная норма является гарантом того, что без согласия населения правительство не

сможет повысить налоги. Этот закон также обязывает правительство, чтобы его расходы не превышали 30% от показателя ВВП, а дефицит бюджета был не выше 3%. В бюджете 2017 года правительство повысило практически все налоги, которые позволял закон. Вместе с тем была инициирована реформа налога на прибыль — это пока единственный шаг, предпринятый для уменьшения налогов.

ПРИОСТАНОВЛЕНА АВТОРИЗАЦИЯ ТУРЕЦКОЙ ШКОЛЫ В БАТУМИ

Министерство образования и науки Грузии приостановило авторизацию школы-лицея имени Рефайдина Шахина в Батуми из-за несоответствия стандартам грузинской системы образования.

Школа-лицей им. Рефайдина Шахина оказалась в центре внимания общественности в июле 2016 года. Тогда генеральный консул Турции в Грузии Ясин Темискан заявил, что Фонд Фетхуллага Гулена, которого обвиняют в попытке военного переворота в Турции, финансирует эту и другие турецкие школы, которыми, по его мнению, управляют террористы. В школах эту информацию опровергли.

Национальный центр развития качества образования выявил несоответствия стандартам об-

разования в Грузии в школе-лицее им. Рефайдина Шахина во время проверки. «Эта школа была авторизована. Был проведен плановый мониторинг и в школе были выявлены серьезные нарушения, в том числе проблемы, связанные с зачислением учеников. Вчера совет авторизации принял решение и было приостановлено право школы проводить обучение, детей переведут в другие школы», — сказал начальник по связям с общественностью центра Давид Кобахидзе в эфире «Аджарского телевидения».

Директор школы-лицея Элгуджа Давитадзе утверждает, что все дело в турецком секторе. «Мы вместе с советом авторизации приняли решение, что упразднение турецкого сектора произойдет поэтапно. Должен был быть

осуществлен перевод детей с турецкого сектора на грузинский, открыты параллельные классы, и в турецких классах должно было начаться усиленное изучение грузинского языка... Мы все это приняли, согласовали с советом авторизации, но сейчас нам говорят, что так делать не надо было, а все надо было осуществить по-другому», — сказал Давитадзе.

При этом он указал на политическую подоплеку происходящего. «Я подозреваю, что это политический вопрос. Основания для этого мне дает то, что 18 января в турецких СМИ появилась информация, что Грузия готова закрыть и переформатировать все турецкие школы», — отметил Давитадзе.

Ранее, частный колледж имени Демиреля в Тбилиси и основанные им шесть школ назвали

неприемлемым их упоминание в контексте терроризма и экстремизма.

После заявления турецкого консула в МИД Грузии пригласили посла Турции Зека Левента Гумрукчу. Он пояснил, что слова консула неправильно интерпретировали. Несмотря на это, закрытия турецких школ в Грузии потребовали лидеры ряда оппозиционных партий — Нино Бурджанадзе, Джонди Багатурия и Ираклий Глonti.

Несмотря на аннулирование авторизации, в турецком лицее имени Шахина в Батуми учебный процесс продолжается. Как заявил директор лицея Элгуджа Давитадзе, они еще не получили официального решения об отмене авторизации, поэтому не прерывали учебного процесса.

«Сегодня на уроки явились почти все учащиеся. Мы ждем окончательного заключения, а до этого имеем право продолжать учебный процесс в обычном режиме. После получения заключения будет действовать в зависимости от того, что в нем будет написано», — сказал Элгуджа Давитадзе.

Он также сообщил, что направил обращение на имя президента и премьер-министра, а также народного защитника Грузии, но ответа пока не было. Отреагировали только выпускники и родители. «Они заявили, что до конца будут стоять вместе с нами и не позволят закрыть школу», — отметил директор.

Турецкие школы функционируют в Тбилиси, Батуми, Кутаиси, Рустави и Марнеули

ПРЕЗИДЕНТ ГРУЗИИ ВЫСКАЗАЛСЯ ОБ ОТНОШЕНИЯХ С РОССИЕЙ



ГЕОРГИЙ ГИУНАШВИЛИ ОСУЖДЕН В ЦХИНВАЛИ

Суд в Цхинвали приговорил Георгия Гиунашвили к 20 годам тюрьмы по надуманным обвинениям, заявила Служба госбезопасности Грузии, назвав приговор нелегитимным.



О задержании Георгия Гиунашвили было объявлено 4 июля. По версии КГБ Южной Осетии, он с 2004 года был участником «группы самообороны» в селе Дисеу Цхинвальского района, которую южно-осетинская сторона считает незаконным вооруженным формированием.

Согласно сообщению КГБ, в 2007 году Гиунашвили подорвал гранату в многолюдном месте в селе Хельчу, а в 2008 году обстрелял дозорную группу Минобороны Южной Осетии.

Грузинская сторона в ходе встреч в формате Механизмов по предотвращению и реагированию на инциденты (МПРИ)

«Отношения с Россией в том же режиме, в каком были ранее, то есть, в режиме стратегического терпения, у которого есть свои сложные стороны. Я имею ввиду те соглашения, которые были оформлены с Абхазией и Цхинвальским регионом по стратегическому сотрудничеству и они очень проблемны. Мы говорим об этом на всех международных аренах», — заявил Маргвелашвили в интервью телекомпании «Иберия».

неоднократно требовала освобождения Георгия Гиунашвили.

18 января в ходе встречи в рамках МПРИ глава осетинской делегации Давид Санакоев сообщил, что дело Гиунашвили передано в суд.

По информации Службы госбезопасности Грузии, приговор в отношении Гиунашвили был вынесен 3 февраля, однако, об этом стало известно лишь 5 февраля.

«Решение суда, также, как и обвинения, предъявленные Гиунашвили, являются вымышленными и лишены всяких легитимных оснований. Служба Госбезопасности Грузии сделает все для освобождения Гиунашвили из незаконного заключения», — говорится в сообщении, размещенном на сайте Службы госбезопасности Грузии.

В сообщении также отмечается, что ведомство продолжает активно решать ситуацию с Гиунашвили в рамках Механизмов по предотвращению инцидентов и реагированию на них (МПРИ) и Женевских дискуссий.

ГЕОРГИЙ ЦЕРЦВАДЗЕ ПОПРОСИЛ ПРЕДОСТАВИТЬ ЕМУ СТАТУС ПОЛИТИЧЕСКОГО БЕЖЕНЦА

Бывший боец спецназа МВД Грузии Георгий (Гия) Церцвадзе попросил предоставить ему статус политического беженца в Украине.



Георгий Церцвадзе объяснил свое решение попросить политического убежища в Украине тем, что не чувствует себя в безопасности на родине. «Меня не предупредили в аэропорту (в Грузии – ред.) и выпустили из страны с той лишь целью, чтобы другая страна передала меня Российской Федерации. Это значит, что я не могу чувствовать себя в безопасности в Грузии. В Грузии развита сеть, которая работает на Россию», — заявил Церцвадзе в прямом эфире телекомпании «Рустави 2». «Я намерен просить убежища для всей семьи, потому, что произошел неприятный случай — разговаривали (некие люди — ред.) с моим старшим сыном, сказав, что те, кто борется на стороне Украины — наемные убийцы, ко-

торые делают это ради денег. Я не хочу, чтобы на моего сына оказывалось психологическое давление», — сказал Церцвадзе. Церцвадзе арестовали 15 января в Киевском аэропорту по запросу России, где он обвиняется в умышленном убийстве и покушении на убийство в 2003 году в Сочи. Суд Киева отправил его в заключение на 40 дней, но на прошлой неделе прокуратура обеспечила ему освобождение. История ареста Церцвадзе и последующие события получили широкий резонанс как в Грузии, так и в Украине. За освобождение бывшего грузинского спецназовца выступали высшие политические фигуры Грузии, в том числе премьер-министр страны Георгий Квирикашвили. После ареста Церцвадзе стало извест-

но, что он принимал участие в войне 1992-1993 годов в Абхазии, боевых действиях в августе 2008 года, а также на юго-востоке Украины. Получив подтверждение того, что Церцвадзе действительно участвовал в боевых действиях на юго-востоке Украины, прокуратура страны решила ходатайствовать о его освобождении из заключения. Освобождения Церцвадзе ждали 26 января, однако, Апелляционный суд Киева оставил его в заключении, объяснив это тем, что суд первой инстанции не успел передать им необходимую документацию и перенес заседание на 3 февраля. Церцвадзе все-таки вышел на свободу в тот же день по решению Генеральной прокуратуры Украины. В Грузии представители ряда оппозиционных партий обвинили власти страны в том, что они тайно сотрудничали с российскими правоохранительными органами и передали им личные данные Церцвадзе, а также, специально не предупредили, что он разыскивается Интерполом по просьбе РФ. Свою причастность к утечке информации власти Грузии категорически опровергли. Премьер-министр Грузии Георгий Квирикашвили, а позже и Главная прокуратура Грузии заявили, что они не собираются выдавать гражданам страны России. Позже Главная прокуратура Грузии распространила заявление, пообещав сделать все необходимое для того, чтобы экстрадиционное производство завершилось в пользу Церцвадзе и его не передали России.

АКЦИИ ПРОТЕСТА

После сравнительного затишья начались акции протеста. Основанием для их проведения стали реальные события, нанесшие урон частным предпринимателям и трудоустроенным на их предприятиях гражданам, а также, готовящаяся властями «новая инициатива».

После пожара в торговом центре «Детский мир» на площади Вокзальной в Тбилиси десятки частных предпринимателей — владельцев магазинов и продавцов остались без товара и рабочих мест.

2 февраля с пострадавшими встретились представители Ассоциации адвокатов Грузии, которые пообещали защитить их интересы. Торговцы, несмотря на оцепление здания полицией, не теряют надежды пробраться в

тия 350 сотрудников.

В сентябре 2016 года «Руставский завод» приобрела компания EU Investment, которая в конце января текущего года и уволила 350 бывших работников. Руководство компании пообещало уволенным выплатить компенсацию в размере 500 лари в течение последующих трех месяцев, что бывших сотрудников предприятия не удовлетворило.

Участники акции настоятельно требовали восстановления уво-



него и вынести свои вещи. Они предполагают, что не весь товар мог сгореть в результате пожара.

Часть пострадавших призывает правительство выплатить им компенсации, другие ожидают компенсации от владельцев — акционеров торгового центра.

На требования погорельцев косвенные ответы дают представители правительства Грузии. Министр экономики Георгий Гахария заявил, что его Министерство изучит вопрос компенсаций и даст на него ответ в течение 10 дней. «У правительства есть желание помочь этим людям. Чтобы определиться, в какой форме мы сможем оказать им помощь, понадобится, примерно, 10 дней», — заявил Гахария.

В ответ на обещания властей, поддержавший пострадавших председатель Ассоциации адвокатов Грузии Заза Хатиашвили пригрозил: «Если правительство не возьмется за ум и не поможет этим людям, через 10 дней мы перейдем к национальному неповиновению». Сами торговцы анонсируют акцию протеста, которую проведут администрации правительства Грузии 4 февраля в 14:00 и на которой выдвинут свои требования властям.

Акция протеста прошла 2 февраля в Рустави у завода «Руставский азот». Она была устроена представителями «Национального движения», профсоюзных и ряда неправительственных организаций в поддержку уволенных с предприя-

ленных на работе. Позднее часть из них, в основном студенты и молодые активисты Национального движения, сумели прорваться через кордон полиции в здание административного корпуса, но были выведены из здания полицией. Двое представителей профсоюзов в ходе противостояния с полицией получили телесные повреждения.

Еще одна акция прошла в Тбилиси у здания Министерства по делам вынужденно перемещенных с оккупированных территорий лиц, расселения и беженцев. Ее организатором было «Национальное движение». А поводом для проведения акции стала, раздобытая соратниками Михаила Саакашвили, информация о том, что Министерство готовит инициативу, на основании которой беженцы будут лишены ежемесячной денежной помощи в размере 45 лари.

Разъяснения в связи с инициативой сделал заместитель министра Григорий Гиоргадзе, который подтвердил, что Министерство действительно работает над пакетом изменений по выплате беженцам пособий.

По его информации, ежемесячное пособие будет отменено для той категории беженцев, которые «хорошо живут и имеют хорошие доходы», а за их счет пособие для остальных беженцев будет удвоено. Замминистра также сообщил, что в результате этой реформы удастся сэкономить 50-70 млн лари бюджетных средств.

ЖЕНЩИН ХОТЯТ ПРИЗВАТЬ В АРМИЮ



Жительница Грузии Ирина Барбакадзе внесла в парламент законопроект об обязательной военной службе для женщин, законодательный орган уже зарегистрировал ее инициативу.

Автор документа, ссылаясь на ключевые принципы и положения закона «О гендерном равенстве», полагает, что должно возникнуть такое понятие как «воен-

нослужащая» (джарискали), прохождение военной службы должна стать обязательным для всех женщин. По ее мнению, это необходимо для усиления армии.

Напомним, согласно действующему законодательству, на военную службу призываются мужчины в возрасте 18-27 лет. Женщины также могут служить в армии, но только по желанию.

АФЕРА С КВАРТИРАМИ



По обвинению в мошенничестве в крупном размере сотрудники МВД Грузии арестовали мужчину и двух женщин, сообщается на сайте ведомства.

По данным следствия, обвиняемые взяли у вынужденных переселенцев из Абхазии 95,5 тысяч долларов, пообещав им помощь в получении квартир в жилых корпусах на территории Тбилисского моря. Эти квартиры предназначались вынужденным переселенцам в качестве государственной помощи.

Уголовное дело возбуждено по статье "мошенничество в крупном размере, совершенное группой лиц по предварительному сговору" УК Грузии, что наказывается штрафом или лишением свободы на срок от шести до девяти лет.

13 ЛЕТ ЗА УБИЙСТВО ТРАНСГЕНДЕРА

Тбилисский городской суд приговорил обвиняемого в убийстве трансгендера Зизи (Зураба) Шекиладзе к 13 годам лишения свободы, говорится в сообщении на сайте суда.

Трансгендера Зизи Шекиладзе доставили в больницу 14 октября 2016 года после ссоры с Георгием Мурджикнели в тбилисском районе Ортачала, рядом с автовокзалом. Спасти жизнь Зизи врачи не смогли, спустя месяц трансгендер скончался в больнице. "С учетом единства представленных и выявленных на заседаниях доказательств суд признал Георгия М. виновным в умышленном убийстве. Он приговорил обвиняемого к лишению свободы на 10 лет, однако, к этому сроку прибавился не отбытый срок за другое преступление, и суд приговорил обвиняемого к 13 годам лишения свободы", — говорится в сообщении.

Следствие представило суду доказательства, что Шекиладзе и Мурджикнели были знакомы с 2011 года, когда



они находились в тюрьме. Причиной убийства стало агрессивное поведение трансгендера.

"В ответ на агрессивное поведение Зизи Шекиладзе обвиняемый ударил ее по голове

бетонной плиткой и несколько раз кухонным ножом в шею. Далее, чтобы добить Шекиладзе, Георгий М. еще раз ударил ее бетонной плиткой и скрылся с места преступления", — отметили в суде.

ГРУЗИНСКИЕ «МАФИОЗИ» РАСТОРМОШИЛИ ТИХИЙ ТАЛЛИН



В центре Таллина накануне произошла перестрелка. Как сообщает местное издание DELFI, стрельба началась в отеле Metropol, в результате чего, ранение в ногу получил один мужчина. Сейчас его жизни ничего не угрожает. Полиция быстро прибыла на место, однако,

стрелявший мужчина, которому на вид 50 лет, и двое его спутников успели скрыться. Как заявил директор службы по расследованию уголовных преступлений Пыхьяхской префектуры Армет Тамбре, пострадавшим оказался некий 45-летний Игорь, который является "правой рукой"

главы местной ОПГ по имени Ахмед. Его представители часто проводят время в этом отеле. Были они и в тот вечер.

Нападавшими же, по информации издания Eesti Paevaleht, были представители грузинских «воров в законе». А случившееся можно считать ничем иным, как попыткой захвата власти в криминальном мире Эстонии.

Отметим, что в сентябре 2016 года был убит местный «авторитет» Николай Таранков, который не допускал прихода в страну посторонних кланов. Его роль в этом даже отметил гендиректор Полиции и погранохраны Эльмар Вахер, который заявил, что Таранков мог усмирить тех членов группировок, которые хотели решать дела с помощью силы. С тех пор замены ему пока не нашли.

В то же время, как отметил представитель Центральной криминальной полиции Аго Лейс, попытке изменить нынешнее положение дел в стране будут противостоять не только силовики, но и местный криминалитет.

ЗАДЕРЖАН ОБВИНЯЕМЫЙ В ГИБЕЛИ 26-ЛЕТНЕЙ ЖЕНЩИНЫ

Обвиняемого в гибели 26-летней Софо Беридзе в результате крупного ДТП в центре Тбилиси задержали после проведения всех необходимых экспертиз, говорится в сообщении на сайте МВД Грузии.

В результате столкновения трех машин на проспекте Руставели в центре Тбилиси 24 января пострадали еще четыре человека. Георгия Дж., водителя машины марки "Мерседес", задержали в качестве обвиняемого на основании решения Тбилисского городского суда.

О виновности Георгия (Гибо) Джапаридзе в произошедшем ДТП ранее заявил сын экс-президента Грузии Цотне Гамсахурдия. На своей странице в соцсети Facebook он написал, что Джапаридзе управлял автомобилем в нетрезвом состоянии. Именно его машина выехала на встречу и врезалась в такси, в котором находилась Софо Беридзе.



По словам Гамсахурдия, Джапаридзе является родственником депутата парламента от правящей партии "Грузинская мечта – демократическая Грузия" Виктора Джапаридзе. Именно благодаря его помощи и помощи министра по делам беженцев, расселению и вынужденно перемещенных с оккупированных территорий Грузии Созара Субари, Джапаридзе освободили под подписку о невыезде.

КРАЖА НЕФТИ



Полиция задержала пять человек по обвинению в краже нефти из нефтепровода Баку-Супса в селе Реха (регион Шида Картли), говорится в сообщении на сайте МВД Грузии.

Краденная нефть изъята в качестве вещественного доказательства.

Следствие утверждает, что обвиняемые систематически крали нефть, а затем ее продавали.

Уголовное дело возбуждено по статье "кража группой лиц по предварительному сговору, совершенная в отношении нефти

или газа на магистральном трубопроводе", что карается лишением свободы сроком от 6 до 10 лет. Это первый случай кражи "черного золота" из нефтепровода Баку-Супса в текущем году. В 2016 году было зафиксировано два подобных случая, и оба в марте. В мае 2016 года в ходе встречи министров обороны Грузии, Турции и Азербайджана в Габале была достигнута устная договоренность совместно обеспечивать безопасность нефтепроводов. Нефтепровод Баку-Супса был запущен в эксплуатацию в 1999 году для доставки нефти из Азербайджана до терминала на черноморском побережье Грузии. Протяженность нефтепровода составляет 830 километров, а пропускная способность трубопровода, примерно, 7 миллионов тонн нефти в год (140 тысяч баррелей в день).

АРЕСТ ЗА ХРАНЕНИЕ НАРКОТИКОВ

По обвинению в незаконном приобретении, хранении наркотического средства в особо крупном размере сотрудники полиции в городе Марнеули задержали 26-летнего мужчину, говорится в сообщении на сайте МВД Грузии.

При личном обыске обвиняемого стражи порядка обнаружили и изъяли 16,65 грамма наркотического вещества, расфасованного по 24 связкам. Экспертиза установила, что веще-

ство содержало более 3,3 граммов героина.

Задержанный признает свою вину. Уголовное дело возбуждено по статье "незаконное изготовление, производство, приобретение, хранение, перевозка, пересылка или сбыт наркотических средств, его аналогов, прекурсора или нового психоактивного вещества в особо крупном размере", что карается лишением свободы сроком от 8 до 20 лет или бессрочным заключением.

ПРИНУЖДЕНИЕ К СЕКСУ

По обвинению в вымогательстве и принуждении к сексу сотрудники МВД Грузии задержали 43-летнего и 27-летнего мужчин, говорится в сообщении на сайте ведомства.

Из материалов дела выясняется, что обвиняемые заставляли некую женщину, чье имя не называется, заниматься с ними сексом, а также давать им деньги. В случае, если она отказалась бы выполнять их требования, злоумышленники грозились распространением кадров ее

личной жизни и, таким образом, очернили бы ее имя. Они также отняли у женщины удостоверение личности. Обвиняемые ранее отбывали условный срок. Уголовное дело возбуждено по трем статьям: "понуждение к половому сношению или иным действиям сексуального характера", "вымогательство" и "похищение удостоверения личности или иного важного личного документа", что карается штрафом или лишением свободы от 1 года до 4 лет.



НИКО ЦХВЕДАДЗЕ – БОРЕЦ ЗА ПРОСВЕЩЕНИЕ В ГРУЗИИ

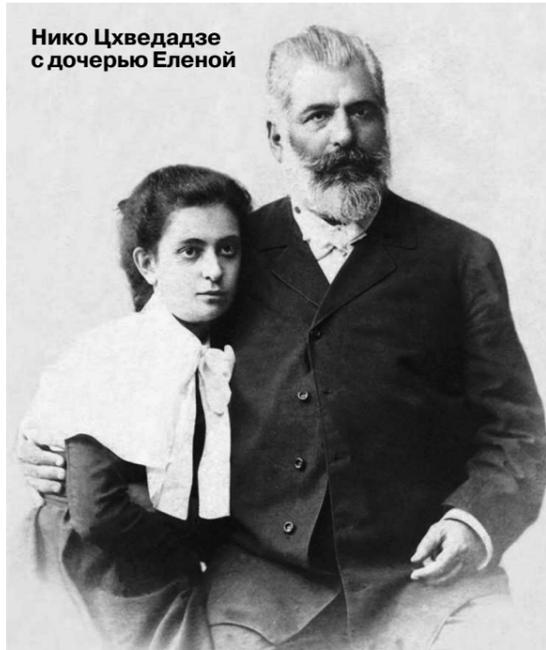
Сведения о жизни и деятельности Нико Цхведадзе можно найти в мемуарной литературе грузинских писателей и общественных деятелей, а также в грузинских журналах и газетах XIX и начала XX веков. Монографию о нем, на основании существующих материалов, написал кандидат педагогических наук, заслуженный учитель Грузии Варлам Каджая (1906-1970), которому принадлежит большая заслуга в составлении, снабжении комментариями и издании сочинений Якоба Гогешвили в десяти томах, в соредакторстве с академиком Давидом Лордкипанидзе. Среди грузинских общественных деятелей Нико Цхведадзе занимает самое почетное место. В течение более 40 лет он бескорыстно и неутомимо служил в грузинском обществе делу внедрения и распространения культуры-просвещения и свой патриотический долг перед родиной и родным народом выполнил добросовестно и безупречно.

Думаю, что читателю будет интересно ознакомиться с семьей героя нашей статьи. По имеющимся сведениям, Николоз (Нико) Цхведадзе родился 27 января 1845 года по старому стилю в деревне Соджини (Цхинвальское ущелье), в семье местного священника Зебеде Цхведадзе и Мариам Кавсадзе. Нико был старшим сыном в семье. После него родились два брата – Александрэ (Сандро) и Иосеб (родился в 1855 году, за год до смерти отца). Отец Нико Зебеде получил образование в Тбилисской духовной семинарии, после чего приступил к церковной службе; он был образованным человеком того времени. Журнал «Ганатлеба» («Просвещение») за 1910 год писал: «Он проявлял большое уважение к грузинской литературе, к нашим писателям и воспитывал с любовью своих детей. Мать Нико Мариам Кавсадзе была добродетельной женщиной, хорошо знала грузинскую литературу и в свободное время часто занималась чтением книг».

Все свое детство Нико провел в деревне Соджини, а после перевода его отца на службу в церковь деревни Кавтисхеви (ныне входит в муниципалитет Каспи), до начала учебы со всей семьей жил в Кавтисхеви. Когда ему исполнилось 8-9 лет, родители привезли его в Тбилиси и определили в духовное училище. А до этого, Нико дома с помощью родителей хорошо выучил грамоту. Нико снимал комнату в Харпухи у одной армянской женщины. Как бедному сельскому священнику, Зебеде трудно было содержать сына, но большое желание дать сыну образование для него было главным, и он нес на своих плечах всю тяжесть родительского долга. Нико успешно окончил духовное училище и был зачислен в Тбилисскую духовную семинарию, где тогда господствовал уничижительный режим, о чем я писал в «Тбилисской неделе» (2, 2017 г.). В годы учебы в семинарии он начал фундаментально изучать сочинения передовых ученых и стал последователем прогрессивных идей. В этом ему оказывал помощь известный педагог Якоб Гогешвили. Неразлучный друг Нико Цхведадзе Георгий Иоселиани писал: «Я и Цхведадзе вскоре познакомились с Якобом. Часто ходили к нему, он давал нам наставления и мы брали у него разные книги для чтения».

Нико и в семинарии учился отлично, в результате, в 1865 году с отличием закончил Тбилисскую духовную семинарию и как лучший выпускник был направлен в

Заслуги Нико (Николоза) Цхведадзе не исчерпываются только практической педагогической и общественной деятельностью, он внес большой вклад в развитие грузинской педагогической мысли. Его перу принадлежит множество значительных трудов теоретико-педагогического характера. Из них особенно следует отметить педагогическое сочинение под заголовком «Просвещение нашего народа, ремесло и хозяйство», которое впервые было опубликовано в газете Ильи Чавчавадзе «Иверия» в 1877 году под псевдонимом «Квемо Картлели» (Нижний Картлиец). Эпиграммой этому труду предпосланы слова английского философа, основоположника английского материализма Френсиса Бекона – «Знание – это сила». В этом труде Цхведадзе исследует назначение сельскохозяйственного училища и ту систему обучения и воспитания в таком училище, которая лучше и легче должна была обеспечить подготовку теоретически просвещенных и практически усовершенствованных специалистов сельского хозяйства.



Нико Цхведадзе с дочерью Еленой



Грузинская дворянская гимназия (ныне 1 корпус ТГУ)

Московскую духовную академию для получения высшего образования. Его друг Георгий Иоселиани также с отличием окончил Тбилисскую духовную семинарию, и оба продолжили учебу в Московской духовной академии за счет государства. Нико Цхведадзе более широко и основательно стал изучать науки. Он слушал лекции не только профессоров духовной академии, что для него было обязательным, но и был постоянным членом аудитории прославленных и ведущих профессоров Московского университета.

Талантливый и трудолюбивый юноша обратил на себя внимание профессоров. По приезду в Москву Нико сразу развернул работу в студенческих кружках и чтением рефератов, и личными суждениями за короткое время заслужил любовь и уважение среди студентов. В период учебы в духовной академии Нико занялся литературной работой. Его письма на злободневную тему печатались в газете «Дроеба». В летние месяцы 1869 года Нико, окончившего курс Московской духовной академии, командировали в Петербург, для разработки кандидатской диссертации. Будучи в Петербурге, Нико ознакомился с жизнью и учебной грузинских студентов петербургских высших заведений. В своем письме, напечатанном в газете «Дроеба», Нико описывает тяжелейшее и невыносимое положение грузинских студентов Петербурга, что во многих случаях вынуждает их до окон-

чания полного курса оставить высшие учебные заведения и где-то в глухой провинции искать работу за кусок хлеба...

«Первое и главное желание нашей молодежи - получить приличное образование, выучить все то, что изобрело человечество для своего благосостояния, и используя свои знания в жизни, стать полезными для своей родины... Грузинское общество должно выискать средства, чтобы учащимся грузинам открыть свободную дорогу для получения знаний. Вздохами и пустыми словами ничего не получится... Здесь нужно дело и энергия, здесь нужно живое участие...». По мнению Нико, необходимо создать общественную группу сознательных и заинтересованных лиц, которая, по мере возможности, из ежегодных сбережений создаст такой фонд, который обеспечит десяткам наших студентов достойное пребывание в высших учебных заведениях России и Европы. Так пришел Нико Цхведадзе к грузинскому народу с идеей о необходимости создания общества, способствующего распространению просвещения, которое осуществилось в 80-е годы XIX столетия при непосредственном участии Нико Цхведадзе, получив название «Общество по распространению грамотности среди грузин».

В 1870 году Нико успешно защитил диссертацию в Московской духовной академии и получил научную степень кандидата богословия. В том же году вмес-

те со своим другом Георгием Иоселиани они были назначены учителями Тбилисской духовной семинарии. Молодой учитель Нико, глубоко зная психологию подрастающего поколения, сразу заслужил любовь и уважение учеников семинарии. Известный грузинский писатель Нико Ломоури, который в то время учился в семинарии, писал: «...Здесь занимались деятельностью Якоб Гогешвили, Нико Цхведадзе, Георгий Иоселиани. Эти уважаемые люди своим национально-демократическим мышлением и направлением оказывали сильное влияние на тогдашних семинаристов, будили в них желание изучать науку, читать разные книги». Но не дремали шпионы семинарии, Священный Синод и ревизор Керский. В связи с ожидаемой реорганизацией семинарии, группа грузинских педагогов (Я.Гогешвили, Н.Цхведадзе и Г.Иоселиани) на основании постановления педсовета семинарии, составила два проекта реформы семинарии, предусмотрев создание независимой кафедры грузинского языка. Это справедливое требование неизвестный Керский сравнил с сепаратизмом. Ревизия Керского посчитала Гогешвили политически ненадежной личностью и сняла его с работы. Постоянный читатель нашей газеты знает, что от самоубийства Гогешвили спас младший брат Нико Цхведадзе – Сандро. С работы сняли инспектора Георгий Иоселиани и учителей Нико Цхведадзе и Т.Ту-

риашвили. Грузинский язык изгнали из семинарии.

После увольнения из семинарии, Нико одно время давал частные уроки, а в 1874 году был назначен учителем истории, географии и педагогики в Закавказском женском институте, где в то время на должности инспектора работал грузинский общественный деятель и педагог Бесарион Гогешвили, который сыграл большую роль в приглашении Нико с подпорченной репутацией. В женском институте Нико работал по совместительству со своим другом Георгием Иоселиани, также по совместительству работал с Георгием и в Тбилисской женской гимназии им. Святой Нино. Своей педагогической работой он внушал грузинским женщинам идею высокого общественного значения женщины, объяснял ученицам о пользе фундаментального образования. Он был любимым педагогом своих учениц. Лучшие годы своей жизни Нико пожертвовал практико-педагогической работе в названных учебных заведениях; 23 года он проработал в Закавказском женском институте, по заслуге получил пенсию и больше не занимался педагогической деятельностью в государственных школах.

Во время работы в женском институте, в 1882 году 37-летний Нико Цхведадзе женился. Его избранницей стала будущая оперная певица Мариам Ивановна Корганова. Вместе они прожили около трех лет. Мариам была талантливой певицей, поехала в Италию учиться и 10 лет выступала на оперных сценах Италии. Вернувшись в Тбилиси, работала педагогом музыки. Их единственную дочь Елену Цхведадзе воспитывал отец Нико. В дальнейшем Елена вышла замуж за известного грузинского экономиста и философа, доктора экономических наук Филипэ Гогешвили.

Нико был одним из главных основателей общества по распространению грамотности среди грузин. Устав общества разработали Нико и Димитрий Кипиани. С 1879 года Нико стал бессменным заместителем Ильи Чавчавадзе, занимавшего пост председателя общества. По инициативе Нико были основаны грузинские школы в Кутаиси, Тбилиси, Батуми, Дзвели Сенаки, Владикавказе... Нико особенно заботился о батумских школах, что очень ценило местное общество. Вместе с основанием грузинских школ он руководил открытием библиотек и изданием грузинских книг.

Нико Цхведадзе сделал очень много добрых дел для своей родины и народа, но венцом всех его дел стало строительство Тбилисской дворянской гимназии. В 1899 году Нико пригласил молодого, талантливого архитектора Симона Квдиашвили; через год проект был готов. Нико купил землю возле Варзисхеви. Выбор места был встречен в штыки и стал предметом насмешек и сплетен. «Для верийских лис и шакалов купил место и хочет выгнать грузинских детей к верийским страшилам-угольщикам». Значительные суммы выделили на строительство Давид Сараджишвили, братья Зубалашвили, Константин Багратион Мухран-Батони и другие. Несмотря на многие препятствия, Нико до конца довел строительство гимназии, которая окончательно вошла в строй в 1906 году. В 1918 году в этом здании открылся университет. Нико Цхведадзе скончался в 1911 году. Ныне его прах покоится в саду ТГУ.

Малхаз ЭБРАЛИДЗЕ.

ВЕК БЕЗЖАЛОСТНОЙ ПРАВДЫ

Отвечая на вопрос, почему в последние годы перестали читать не только дети, но и взрослые, обычно сетуют на засилье электронной информации, по каналам которой наши современники получают, в том числе и поток художественной литературы. Но мне этот ответ представляется слишком уж упрощённым.

Не в том ли дело, что в наше время просто отпала необходимость в сочинительстве в духе старых мастеров детективно-приключенческого жанра? Ведь жизнь, как блины, печёт такие сюжеты, что никакому фантазёру и в голову не взбредёт. Вот почему, наверное, если что и читает с удовольствием поколенные активного возраста, то это – не просто вошедший, а стремительно ворвавшийся в моду «нон-фикшн» (документальная или художественно-документальная проза). В ней современники находят отклик своим духовным запросам, в ней, как в зеркале, отражается наша действительность, а изящно выстроенные сюжеты «Тристанов и Изольды», «Островов сокровищ», «Трёх мушкетёров» как бы отступают на второй или даже третий план, довольствуясь собой разве что тех, у кого «глаза на закат».

Вот и книга «Воспоминания до возвращения» вице-полковника, ветерана войны Наиры Маршания – чисто документальное собрание облечённых в письменную форму свидетельств военных: очевидцев и участников боевых действий в Абхазии. И является эта книга, как сказано в аннотации, «... посланием нашим абхазским коллегам... Верим, что, несмотря на великую сердечную боль, разрушенные мосты будут восстановлены, сегодня или завтра, рано или поздно. Мы вновь и вновь тоскуем друг по другу» — говорится в тексте на внутреннем изгибе обложки этой, пятой по счёту, книги члена Союза писателей Грузии Наиры Маршания (она же – автор дизайна обложки), выпущенной в свет издательством «Мцигнобари» в канун новолетия-2017.

Книга «Воспоминания до возвращения» не может оставить равнодушным никого из тех, кто хотя бы в глубине души сочувствует истерзанной и растерзанной Грузии. Но особенно острые переживания вызывает она в сердцах тех, кто участвовал в боях или наблюдал великую грузинскую трагедию, как автор этих строк, побывавший на трёх из четырёх войн последних 26 лет существования независимой Грузии в качестве военного корреспондента.

Зачастую читать отдельные эпизоды было настолько тяжело, что я, каюсь, пропускал страницу и тут же погружался в новый приток страданий и боли.

Предваряет книгу напутствие Католикоса-Патриарха всея Грузии Илиа II: «... помните, что ненависть и раздвоение души можно одолеть только любовью, которой столь щедро наделил нас Всевышний... Не страйтесь испытаний, выпадающих на вашу долю. Испытания проходят, а мир и счастье придут и не покинут нас. Господь милосерд».

Власти всегда забывчивы по отношению к тем, кто перестал быть необходимым. Так было всегда, во все времена. Для того и была написана эта книга, чтобы сохранилась в сердцах потомков память о тех, кто принял на себя удар «сна разума, рождающего чудовищ». А этот удар одними из первых, а точнее, первыми, приняли сотрудники МВД Грузии. В Абхазии они прошли полный, смертельно опасных вызовов путь во имя единства родной земли.

Подавляющее большинство



полицейских не покинуло тогда рядов внутренних войск Грузии, ценой собственного здоровья и самой жизни, защищая своих соотечественников; они стояли там, где было необходимо в тот исторический момент и не прятались от опасности в период тяжелейшего грузино-абхазского конфликта.

«Многие погибли, многие пропали без вести... Но имена их не сотрутся в нашей памяти, в памяти народа», — пишет автор.

Под обложкой книги, иллюстрированной чёрно-белым фотоколлажем, объединены биографические зарисовки как о ныне здравствующих, прошедших огненное горнило грузинских полицейских, так и об отдавших свои молодые жизни за Грузию воинах, покинувших нашу земную юдоль. Читатель ознакомится с краткими жизнеописаниями более 60 достойных граждан, жизненный путь которых пересекла война, одних унес с собой за черту бытия, а другим оставив на сердце незаживающие рубцы.

Перечисление имен-фамилий этих доблестных мужчин и женщин, подлинных патриотов, не вписывается в специфику газетного материала – на то существуют обелиски. Так же, как и невозможно рассказать в рамках газетной статьи обо всех вехах их жизненных путей-дорог и героической деятельности. А если рассказывать выборочно – чем же тогда хуже другие?

Поэтому вновь обратимся к предисловию, благо их несколько, с тем, чтобы ещё более чётко и ёмко охарактеризовать настрой и магистральную линию этой монографии.

Рассказы самих полицейских – эпизоды, составившие книгу, — словно бы кусочками смальты выстилают мозаичное батальное полотно, на котором отображаются кровь и подвиг, плач по потерянным друзьям и родным, разорение некогда зажиточных и налаженных домов и хозяйств и, наконец, горе и ярость о потерянном городе детства, мечтаний, надежд – любимом, а ныне зияющем уродством руин и пятнами застаре-

лой и заскорузлой неухоженности Сухуми.

И эти рассказы будут передаваться устами новых поколений, навсегда оставшись примером гражданского мужества и самоотверженности. И в этом – тоже наш долг перед теми, кто идёт на смену, и в этом – одна из главных задач, поставленных и решённых вице-полковником Наирой Маршанией.

К слову сказать, мало кому ведомо, что полковник Климент Джачвлиани и вице-полковник Наира Маршания, при поддержке столь же бесстрашных коллег и при содействии мэра Сухуми Гурама Габискирия и Джумбера Беташвили, осуществили важнейшее правительственное задание – эвакуацию из Сухуми еврейского населения. Операция в условиях разгоревшихся военных действий была проведена без единой потери.

Об этом пишет в представляемой книге академик Отар Жордания.

Во вступительном слове автор этого мемуарно-биографического труда выражает собо-

лезнования коллегам – этническим абхазам и их семьям, в которые в дни братоубийственного противостояния пришёл чёрный вестник смерти.

Несмотря на искусственно разожжённый очаг конфликта, отрежиссированное нагнетание политической напряжённости, находившиеся в зоне противостояния грузины и абхазы всеми силами пытались утихомирить заполохавшее пожарище, искали пути примирения, предотвращения разрыва в одночасье уз дружбы и родства, смешанных браков...

Но, увы, скрепляющая нить всё же оборвалась, мост рухнул.

Однако, это не может длиться до скончания веков. Прерванные связи вновь оживут, мосты будут возведены, улыбки возвратятся на лица...

«Точка отсчёта – 14 августа 1992 года. А в наступившем году нас ждёт «чёрный» юбилей – четверть века с начала абхазской войны, и кто знает, сколько ещё лет отделяет нас от Абхазии...

14 августа... Уже в день, когда вспыхнуло пламя войны, она была обречена на наше поражение, и по самой простой логике, мы должны были это понять, должны были знать, и в первую очередь это касается государственных руководителей, с кем мы будем иметь дело; что в эту войну против нас, управляемую или неуправляемую, в открывают или инкогнито, обязательно вступит российский военная «машина», и другие боевики разных вероисповеданий.

У главарей партии войны было одно желание: они с нетерпением ждали, чтобы как можно скорее грузинская военная техника – танки и бронетранспортёры, перешли административную границу Абхазской Автономной республики с целью «защиты железной дороги».

Вот так и налили мы воду на вражью мельницу, и эта «мельница» заработала во всю мощь.

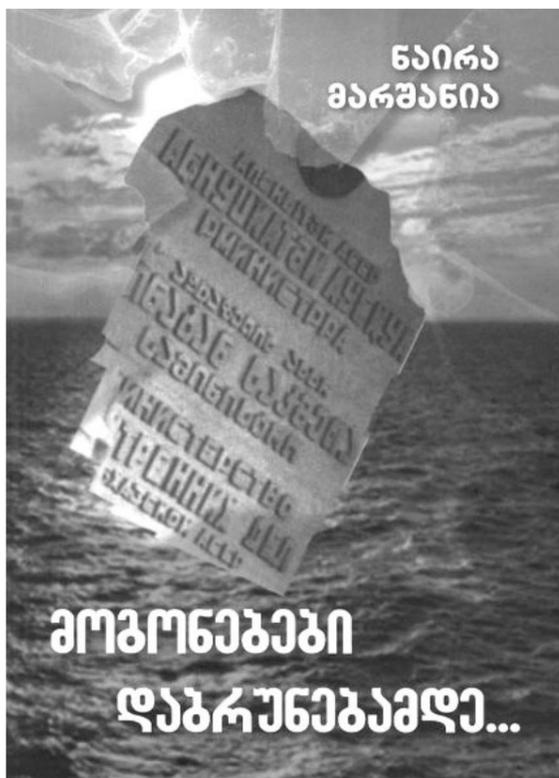
Многие говорили – эта трагедия была неизбежна, это всё равно случилось бы, мы просто опередили события... Но трудно представить – что могло бы случиться хуже того, что случилось, и того, что мы получили в результате: тысячи погибших, обездоленных, лишённых опор семей, «независимую» и непризнанную Абхазию без грузин. Как гласит русская поговорка, «свято место пусто не бывает». В Абхазии нас уже «заменили», и кто знает, кем ещё «заменят». Тяжелый и прискорбный итог!

Но кто ведает – какая судьба ждёт «победителей», и куда проляжет их путь... Это покажет время... Хотя я никак не желаю, чтобы, исходя из создавшейся на сегодняшний день демографической ситуации, для абхазов настали чёрные дни, поскольку, если Господь соизволит нашему возвращению в Абхазию, там вновь и вновь опорой и поддержкой грузин станут наши абхазские братья и сёстры.

Да упокоит Господь души всех погибших в этой братоубийственной войне, придаст силы их семьям в ожидании возрождения взаимной любви, в ожидании великого примирения», — пишет в своём предисловии полковник полиции, ветеран войны Аидмир Лагвилава.

Воспоминания, которые легли в основу этой книги, пронизаны печалью, тоской разлуки и раскаянием. И, в то же время, они полны добра, надежды на светлое будущее. А эпиграфом к этой монографии мог бы, как нельзя лучше, подойти афоризм из бессмертной поэмы Шота Руставели: «Что разрушено враждою, строит заново любовь».

В. Саришвили.



წიგნი მარშანია, ვიცე-პოლიკოვნიკი, ომის ვეტერანი.

ჯ. ლეჟავას საბელობის მრავალპროფილიანი საერთაშორისო აკადემიის ნამდვილი წევრი, საქართველოს მწერალთა კავშირის წევრი.

წ. მარშანია გახლავთ ხუთი წიგნის ავტორი, მომავალშიც ავტორი კიდევ ახალი ნაშრომით წარსდგება მისი მკითხველის წინაშე. თითოეულ ნაწარმოებში ქართულ-აფხაზურ ურთიერთობა, სამშობლოს სიყვარული, მხარე სეველიან მოვონებები და საოცარ მონატრება, რომლებიც ყველაზე მეტად და დაუფინყარია ავტორისათვის. ქ.წ. ნაირას სცენარის მიხედვით გადაღებული ფილმი — ჩანახატი „ადრე თუ გვიან“... რომელმაც მიიღო „წმინდა ანდრეას ჯერის“ საბელობის მართლმადიდებლური ფილმების XI საერთაშორისო კინო ფესტივალში მონაწილეობა, სადაც დაიმსახურა მონონება და დაჯილდოებულ იქნა სიგელი „გუჯარი“-თ. აგრეთვე ჯილდოებულა ილია მართლის საზოგადოების „ივერის“ პრემიით, საქართველოს უწმინდესი და უნეტარესის ილია მეორის ლოცვა კურთხევით.

საქართველოს მწერალთა კავშირის მიერ მინიჭებული აქვს „ლევანოსოლის“ ნოდება.

შსს ორგანოებში ხანგრძლივი და უმნიკლო მუშაობისათვის დაჯილდოებულა სხვადასხვა დროს, სხვადასხვა სახის მედლებით, სიგელებით და მადლობებით.

ISBN 978-9941-965-08-0

13 - 19 ФЕВРАЛЯ ПОЛНАЯ ТЕЛЕПРОГРАММА

13 февраля, понедельник

СОЛНЦЕ В ВОДОЛЕЕ. УПРАВИТЕЛЬ ЛУНА. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.59. ЗАХОД - 17.32. ДОЛГОТА ДНЯ - 10.33.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВЕСАХ. ПОЛНОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 20.13. ЗАХОД - 8.16.

17-й и 18-й лунные дни. Постарайтесь не рисковать, берегите здоровье, соблюдайте осторожность.

СИМВОЛ: ОРЕЛ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: КРАСНАЯ ЯШМА, ЖАДЕИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ЖЕЛТЫЙ, ГОЛУБОЙ И СИНЕ-ЗЕЛЕНый. ИЗБЕГАЙТЕ КРАСНЫХ, ОРАНЖЕВЫХ И ЛИЛОВЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Лучший оратор тот, кто способен сказать как можно меньше при помощи наибольшего количества слов.
Сэмюэль Батлер

СНЫ ЧАЩЕ ВСЕГО СБЫВАЮТСЯ.

14 февраля, вторник

СОЛНЦЕ В ВОДОЛЕЕ. УПРАВИТЕЛЬ МАРС. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.58. ЗАХОД - 17.33. ДОЛГОТА ДНЯ - 10.35.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВЕСАХ. ПОЛНОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 21.14. ЗАХОД - 8.47.

18-й и 19-й лунные дни. Хорошие новости, прекрасные перспективы, отрадные события.

СИМВОЛЫ: ТАБУН ЛОШАДЕЙ, КОЛЕСНИЦА

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ: ОБСИДИАН.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: ТЕМНО-СИНИЙ, ТЕМНО-КРАСНЫЙ И ТЕМНО-ВИШНЕВЫЙ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Предатели презирают даже те, кому они сослужили службу.
Тацит

СНЫ НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

15 февраля, среда

СОЛНЦЕ В РЫБАХ. УПРАВИТЕЛЬ МЕРКУРИЙ. ВОСХОД СОЛНЦА - 6.57. ЗАХОД - 17.34. ДОЛГОТА ДНЯ - 10.37.

ЛУННЫЙ ГОРОСКОП ЛУНА В ВЕСАХ. ПОЛНОЛУНИЕ. ВОСХОД ЛУНЫ - 22.13. ЗАХОД - 9.17.

19-й и 20-й лунные дни. Возможны приятные, полезные покупки и другие приобретения.

СИМВОЛЫ: СВИТОК, КЛЮЧ.

ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ: ЯНТАРЬ, САПФИР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ: КРАСНЫЙ, РОЗОВЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ ЗЕЛЕННОГО И ЖЕЛТОГО ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ: Мысли лучших умов всегда становятся в конечном счете мнением общества.
Филип Честерфилд

СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

ПОНЕДЕЛЬНИК 13 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 მუსიკა პირველზე. 7.00 დოკ. ფილმი. 8.00 ანიმაცია. 8.30 დოკ. სერიალი: „ჯეიმზ ოლივერის კერძები 30 წუთში“. 9.00 „მოამბე დილას“ (პ/ე). 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ - მარი მალაზონია (პ/ტრ). 11.00, 19.00 სერიალი: „ძველი ხიდის საიდუმლო“ (U). 12.30 „სპორტის დაფა“ (პ/ე). 12.45 „კაცების დრო“. 13.45 „ტელემანი“ (პ/ე). 14.00 „გურმანია“ (გ/ჩვ). 14.30 „სიტყვების თამაში“ (გ/ჩვ). 15.00 გადაცემა „C სტუდია“ (პ/ე). 16.30 „ეკონომეტრი“ (პ/ე). 17.00 „რეალური სივრცე“ (პ/ტრ). 21.00 სერიალი: „შურისძიება“ (12). 22.00 „მთავარი“ - თამარ ჩიქოვანთან ერთად (პ/ტრ). 23.00 სერიალი: „მისპრობა“. 0.00 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე - მოსამის რისხვა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 8.00, 10.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 13.55 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 15.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 15.55 სერიალი „ინდური საზა“. 16.55 სერიალი „ცხოვრების გზები“. 18.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 18.50 სერიალი „ოქროს ბაღი“. 19.50 სერიალი „დიდაზული საუკუნე - მოსამის რისხვა“. 21.00 „კურიერი“ - საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 მხ. ფილმი. 0.00 სერიალი „დროში დაკარგული“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი. 4.00 მხ. ფილმი.

სერიალი: „მზის სპი მარდი“. 13.00 სერიალი: „ჩანტო ვებტრინი“ (U). 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 „ბრიფინგის დრო“. 17.00 ქართული დოკ. ფილმი. 18.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“. 21.00 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 21.30 „გამომძიებელი რეპორტიორი“. 22.00, 1.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U). 23.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, რუსულ ენებზე). 0.30 „ნამდვილი დრო“.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 02.30 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „პატარაძალი“. 11.20 სერიალი „გონული“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „მოპარული ცხოვრება“. 19.00 სერიალი „მოპარული ცხოვრება“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქი 10 წლის შემდეგ“. 00.00 მხ. ფილმი. 02.30 მხ. ფილმი.

ემორა არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 მხ. ფილმი. 12.00

სერიალი „დროში დაკარგული“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი. 4.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.30 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „პატარაძალი“. 11.20 სერიალი „გონული“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „მოპარული ცხოვრება“. 19.00 სერიალი „მოპარული ცხოვრება“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 23.30 მხ. ფილმი. 00.30 მხ. ფილმი. 02.45 მხ. ფილმი.

ემორა არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.15 „აფხაზეთი“ (კვირ.გ/ჩვ).

რიალი „დროში დაკარგული“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ - დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი. 4.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 2.45 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „პატარაძალი“. 11.20 სერიალი „გონული“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე) 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „მოპარული ცხოვრება“. 19.00 სერიალი „მოპარული ცხოვრება“. 20.00 „ქრონიკა“ - საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ეკა ხოფერის თოქ-შოუ. 23.00 მხ. ფილმი. 1.10 მხ. ფილმი. 03.00 მხ. ფილმი.

ემორა არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოფაქტორი“. 10.20 მხ/ ფილმი. 12.00 სერიალი

სერიალი: „მზის სპი მარდი“. 13.00 სერიალი: „ჩანტო ვებტრინი“ (U). 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 „ბრიფინგის დრო“. 17.00 ქართული დოკ. ფილმი. 18.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“. 21.00 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 21.30 „გამომძიებელი რეპორტიორი“. 22.00, 1.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U). 23.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, რუსულ ენებზე). 0.30 „ნამდვილი დრო“.

მეგობარი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუშტუკები“ (ფესტიკულაციით). 7.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 8.00 სერიალი „პარამიტი“. 9.00 სერიალი „ქალბატონი“. 10.00, 11.00 სერიალი „ორი გული“. 11.00 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 12.30 გა-

11.00 დოკ. ფილმი. 12.00 სერიალი: „მზის სპი მარდი“. 13.00 სერიალი: „ჩანტო ვებტრინი“ (U). 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“. 21.0 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 22.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U). 23.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, რუსულ ენებზე). 0.30 „ნამდვილი დრო“. 1.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U).

მეგობარი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუშტუკები“ (ფესტიკულაციით). 7.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 8.00 სერიალი „პარამიტი“. 9.00 სერიალი „ქალბატონი“. 10.00, 2.00 სერიალი „ორი გული“. 11.00 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 12.30 გადაცემა „ბიზნეს-კონტაქტი“. 13.30,

ალი: „მზის სპი მარდი“ (U). 13.00 სერიალი: „ჩანტო ვებტრინი“ (U). 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“. 21.0 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 22.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U). 23.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, რუსულ ენებზე). 0.30 „ნამდვილი დრო“. 1.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U).

მეგობარი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუშტუკები“ (ფესტიკულაციით). 7.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 8.00 სერიალი „პარამიტი“. 9.00 სერიალი „ქალბატონი“. 10.00 სერიალი „ორი გული“. 11.00 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“. 12.30 გადაცემა „ბიზნეს-კონტაქტი“. 13.30, 15.30,

დაცემა „ბიზნეს-კონტაქტი“. 13.30, 15.30, 3.00 სერიალი „უკანასკნელი მამიკინიანი“. 16.00 სერიალი „მარისა“. 18.50 სერიალი „მორიბა ეიფი“. 19.55 გადაცემა „დამზადებული საქართველოში“. 20.55, 5.30 სერიალი „მიცანი თუ შექალაქ“. 21.55 სერიალი „პაპიანი“. 22.40 სერიალი „მანა“. 6.00 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.00, 19.10 სერიალი: „შპ30 სია“. 9.50 დოკ. ფილმი. 12.00, 15.00, 18.00, 20.30, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი“. 12.20 „ბიბლიოთეკა“ (გან.). 12.55 მხ. ფილმი. 15.25 ტელესპექტაკლი (გან). 16.30 მხ. ფილმი. 18.30 დოკ. ფილმი. 20.00 სალამოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“. 21.40 „ეკომიგრაცია“. 22.05 დოკ. ფილმი. 22.10 მხ. ფილმი. 0.10 მხ. ფილმი.

15.30, 3.00 სერიალი „უკანასკნელი მამიკინიანი“. 16.00 სერიალი „მარისა“. 18.50 სერიალი „მორიბა ეიფი“. 19.55 გადაცემა „დამზადებული საქართველოში“. 20.55, 5.30 სერიალი „მიცანი თუ შექალაქ“. 21.55 სერიალი „პაპიანი“. 22.40 სერიალი „მანა“. 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.00, 19.10 სერიალი: „შპ30 სია“. 9.50 დოკ. ფილმი. 11.00 სალამოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“ (გან). 12.00, 15.00, 18.00, 20.30 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი“. 12.20 დოკ. ფილმი. 12.55 მხ. ფილმი. 15.25 „ეკომიგრაცია“ (გან). 16.00 მხ. ფილმი. 20.00 სალამოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“. 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი“. 21.40 „რჩეული ფრაგმენტები“. 22.15 მხ. ფილმი. 0.10 მხ. ფილმი.

3.00 სერიალი „უკანასკნელი მამიკინიანი“. 16.00 სერიალი „მარისა“. 18.50 სერიალი „მორიბა ეიფი“. 19.55 გადაცემა „დამზადებული საქართველოში“. 20.55 სერიალი „მიცანი თუ შექალაქ“. 21.55 სერიალი „პაპიანი“. 22.40 სერიალი „მანა“. 5.30 სერიალი „მიცანი თუ შექალაქ“. 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმპერია“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.00, 19.10 სერიალი: „შპ30 სია“. 9.50 დოკ. ფილმი. 11.00 სალამოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“ (გან). 12.00, 15.00, 18.00, 20.30, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი“. 12.20 მხ. ფილმი. 14.30 „პროექცია“ (გან). 15.25 „რჩეული ფრაგმენტები“ (გან). 16.00 მხ. ფილმი. 18.30 „ბუნების კანონი“. 20.00 სალამოს თოქ-შოუ „შეშთეგი“. 21.40 „სცენა“. 22.15 მხ. ფილმი. 0.10 მხ. ფილმი.

16 февраля, четверг
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВТЕЛЬ ЮПИТЕР.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.55.
ЗАХОД - 17.36.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.41.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 23.12.
ЗАХОД - 9.47.

20-й лунный день
СИМВОЛЫ СВИТОК.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ЯНТАРЬ, САПФИР.
ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, РОЗОВЫЙ.
ИЗБЕГАЙТЕ ЗЕЛЕНОГО И
ЖЕЛТОГО ЦВЕТОВ.
АФОРИЗМ ДНЯ:
Лучше не начинать, чем
остановиться на полпути.
Сенека

СНЫ ЭТОГО ДНЯ
НЕ ИМЕЮТ ЗНАЧЕНИЯ.

17 февраля, пятница
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВТЕЛЬ ВЕНЕРА.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.54.
ЗАХОД - 17.37.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.43.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СКОРПИОНЕ.
ПОЛНОЛУНИЕ.
ЗАХОД ЛУНЫ - 10.17.

20-й и 21-й лунные дни.
Влияние планет неблагоприятно, ничего значительного не предпринимайте.

СИМВОЛ: КРОКОДИЛ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ДЫМЧАТЫЙ ТОПАЗ,
САРДЕР.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
ВСЕ ОТТЕНКИ ЗЕЛЕНОГО.
ИЗБЕГАЙТЕ ПЕСТРЫХ И
КРИЧАЩИХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Кто слышит усердно
убеждает, тот никого не
убедит.
Никола Шамфор
СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

18 февраля, суббота
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВТЕЛЬ САТУРН.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.52.
ЗАХОД - 17.38.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.46.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СРЕЛЬЦЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ - 22.35.
ВОСХОД ЛУНЫ - 0.08.
ЗАХОД - 10.50.

21-й и 22-й лунные дни.
Улучшение материального положения.

СИМВОЛ: МЕДВЕДЬ.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЙ КАМЕНЬ:
МАЛАХИТ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
КРАСНЫЙ, СИРЕНЕВЫЙ,
БЕЛЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
БЛЕКЛЫХ ТОНОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Чего не следует делать,
не делай даже в мыслях.
Эпиктет
СНЫ МОГУТ СБЫВАТЬСЯ.

19 февраля, воскресенье
СОЛНЦЕ В РЫБАХ.
УПРАВТЕЛЬ СОЛНЦЕ.
ВОСХОД СОЛНЦА - 6.51.
ЗАХОД - 17.39.
ДОЛГОТА ДНЯ - 10.48.
ЛУННЫЙ ГОРОСКОП
ЛУНА В СРЕЛЬЦЕ.
ЛУНА УБЫВАЕТ.
ВОСХОД ЛУНЫ - 1.04.
ЗАХОД - 11.26.

22-й и 23-й лунные дни.
Повышение работоспособности, результат зависит от вашего трудолюбия.

СИМВОЛ: РАКОВИНА.
ЦЕЛИТЕЛЬНЫЕ КАМНИ:
ТИГРОВЫЙ ГЛАЗ, СОКО-
ЛИНЫЙ ГЛАЗ.

ЦВЕТА ОДЕЖДЫ:
БЕЛЫЙ, ЖЕЛТЫЙ, ЗОЛО-
ТИСТЫЙ. ИЗБЕГАЙТЕ
ТЕМНЫХ ЦВЕТОВ.

АФОРИЗМ ДНЯ:
Кто просит робко,
напросится на отсказ.
Сенека
СНЫ СБЫВАЮТСЯ.

ЧЕТВЕРГ 16 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 მუსიკა პირველზე. 7.00 დოკ. ფილმი. 8.00 ანიმაცია. 8.30 დოკ. სერიალი: „ვეფხისტყაოსნის კერძები 30 წუთში“. 9.00 „მოამბე დილას“ (პ/ე). 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ – მარი მალაზონია (პ/ტრ). 11.00, 19.00 სერიალი: „ძველი ხიდის საიდუმლო“ (U). 12.30 „სპორტის დაფა“ (პ/ე). 12.45 „კაცების დრო“. 13.45 „ტელემანი“ (პ/ე). 14.00 „ნიგნების თარო“ (გ/წე). 14.30 „ფერმა“ (პ/ე). 15.00 გადაცემა „C სტუდია“ (პ/ე). 17.00 „რეალური სივრცე“ (პ/ტრ). 21.00 სერიალი: „შურსიძეობა“. 22.00 „ინტერ-VIEW“. 22.30 „ვექტორი“. 23.00 სერიალი: „მთავრობა“. 0.00 „უცნობი მუსიკა“. 1.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე – ქოსაშის რისხვა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 10.00, 12.00, 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 13.55 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 15.55 სერიალი „ინფორმაცია“. 16.55 სერიალი „სპორტის დაფა“ (პ/ე). 17.00 „რეალური სივრცე“ (პ/ტრ). 21.00 სერიალი: „შურსიძეობა“. 22.00 „ინტერ-VIEW“. 22.30 „ვექტორი“. 23.00 სერიალი: „მთავრობა“. 0.00 „უცნობი მუსიკა“. 1.30 მხ. ფილმი.

რმაციო გამოშვება. 22.00 „პროფილი“. 0.30 სერიალი „დროში დაკარგული“. 0.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი. 4.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 10.00, 11.00, 14.00, 16.00, 17.00, 19.00, 20.00, 03.20 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 7.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „პატარაძალი“. 11.20 სერიალი „გონული“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე). 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „მომარული ცხოვრება“. 19.00 სერიალი „მომარული ცხოვრება“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 სხვა მოკლესი გადაჯანდერძისთან ერთად. 23.30 „გრიფთი საიდუმლო“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.15 მხ. ფილმი. 4.00 მხ. ფილმი.

ПЯТНИЦА 17 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

6.00 მუსიკა პირველზე. 7.00 დოკ. ფილმი. 8.00 ანიმაცია. 8.30 დოკ. სერიალი: „ვეფხისტყაოსნის კერძები 30 წუთში“. 9.00 „მოამბე დილას“ (პ/ე). 10.00, 12.00, 16.00, 18.00, 20.00 „მოამბე“. 10.10 „პირადი ექიმი“ – მარი მალაზონია (პ/ტრ). 11.00 სერიალი: „ძველი ხიდის საიდუმლო“ (U). 12.30 „სპორტის დაფა“ (პ/ე). 12.45 „კაცების დრო“. 13.45 „ტელემანი“ (პ/ე). 14.00 დოკ. ფილმი. 14.30 „პოპულარული ვიდეო“ (გ/წე). 15.00 გადაცემა „C სტუდია“ (პ/ე). 16.30 „ეკონომიკა“ (პ/ე). 17.00 დოკ. სერიალი. 19.00 სერიალი: „ძველი ხიდის საიდუმლო“. 21.00 სერიალი: „შურსიძეობა“. 23.00 სერიალი: „მთავრობა“. 0.00 მხ. ფილმი. 1.10 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

6.00 სერიალი „დაკარგული ბავშვობა“. 6.45 სერიალი „დიდაზული საუკუნე – ქოსაშის რისხვა“. 7.30 „დილა მშვიდობისა საქართველო“. 10.00, 12.00, 15.00, 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.15 სერიალი „დინასტია“. 12.00, 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „სხვა შუა დღე“. 13.55 სერიალი „ცრემლების გვირგვინი“. 15.55 სერიალი „ინფორმაცია“. 16.55 სერიალი „სპორტის დაფა“ (პ/ე). 17.00 „რეალური სივრცე“ (პ/ტრ). 21.00 სერიალი: „შურსიძეობა“. 22.00 „ინტერ-VIEW“. 22.30 „ვექტორი“. 23.00 სერიალი: „მთავრობა“. 0.00 მხ. ფილმი. 1.10 მხ. ფილმი.

უბანი“. 0.30 სერიალი „დროში დაკარგული“. 1.30 მხ. ფილმი. 3.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

იმედი

6.30 სერიალი „თანხმობა“. 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00, 11.00, 19.00, 02.30 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 07.35 იმედის დილა. 10.05 სერიალი „პატარაძალი“. 11.20 სერიალი „გონული“. 12.30 დღის შოუ (პ/ე). 14.40 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 16.05 სერიალი „თანხმობა“. 17.00 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 17.35 სერიალი „მომარული ცხოვრება“. 19.00 სერიალი „მომარული ცხოვრება“. 20.00, 02.30 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქში 10 წლის შემდეგ“. 0.00 მხ. ფილმი. 2.10 მხ. ფილმი.

СУББОТА 18 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

8.00 ანიმაცია. 8.30, 16.30 „ნიგნების თარო“. 9.00 ანიმაცია. 10.00 ზღაპარი. 11.00 სერიალი: „გაბაშვილის ვიდეო“. 11.25 „სიტყვების თამაში“. 12.00, 16.00, 20.00 „მოამბე“. 12.15 „გურმანია“. 12.40 ქართ. ფილმი. 17.00 დღე მუზეუმში. 18.30 სერიალი: „პაპი“. 22.00 შაბათს საღამოს ლიზასთან. 23.00 სერიალი: „მთავრობა“. 0.00 ნიუტონი ზონა. 1.00 მხ. ფილმი.

10.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ექიმები“. (გამეორება). 12.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ბიზნეს კურიერი“. 14.00 „კომედი შოუ“. 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „ქერის უბანი“. 16.00 მხ. ფილმი. 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 18.30 „ილბიანი ბორბალი“. 19.30 „გაცინე და მოიგე“. 21.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 მხ. ფილმი. 23.30 მხ. ფილმი. 2.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 2.30 მხ. ფილმი. 4.10 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 9.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.00 მხ. ფილმი. 9.00 სერიალი „სიყვარულის ჟამი“. 10.00 დოკ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 მხ. ფილმი. 13.00 „უკონტროლო დუელი“. (გამეორება). 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „მომარული ცხოვრება“. 19.00 სერიალი „მომარული ცხოვრება“. 20.55 სერიალი „შავი ვარდი“. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქში 10 წლის შემდეგ“. 0.00 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 მხ. ფილმი. 10.35 „გეოგრაფიკი“. 10.45 მხ.

ВОСКРЕСЕНЬЕ 19 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКИЕ КАНАЛЫ

პირველი არხი

7.30 პირადი ექიმი. 9.00 ანიმაცია. 10.00 საბავშვო მხ. ფილმი. 12.15 „გურმანია“. 12.45 მხ. ფილმი. 14.15 შაბათს საღამოს ლიზასთან. 16.30 „ნიგნების თარო“. 18.30 სერიალი: „პაპი“. 19.30 „პოპულარული ვიდეო“ (გ/წე). 20.00 მხ. ფილმი. 22.20 ქართული დოკუმენტალისტიკა. 23.30 სერიალი: „მთავრობა“. 1.10 კონცერტი. 3.10 მხ. ფილმი.

მი. 10.30 „სამზარეულო“. 11.00 „ეკი ვოკი“. 12.00, 18.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 12.30 „ვანოს შოუ“. 13.30 „ილბიანი ბორბალი“ (გამეორება). 15.00 „კურიერი“ – საინფორმაციო გამოშვება. 15.30 „მარაო“. 18.30 „ექიმები“. 17.00 „რენოვაცია“. 19.30 „კომედი შოუ“. 21.00 „P.S.“ – საინფორმაციო გამოშვება. 23.00 მხ. ფილმი. 0.30 მხ. ფილმი. 3.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 3.30 მხ. ფილმი.

რუსთავი 2

8.00 „კურიერი“ – დაიჯესტი. 8.30 ანიმაცია. 10.00 მხ. ფილმი.

იმედი

6.00 სერიალი „თანხმობა“. 7.00 მხ. ფილმი. 9.00 სერიალი

„სიყვარულის ჟამი“. 10.00 დოკ. ფილმი. 11.00, 14.00, 17.00, 02.00 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 11.15 დოკ. ფილმი. 11.15 „რისკ ფაქტორი“. 11.45 „ეკა ხოფერისა შოუ“. 13.15 „გრიფთი საიდუმლო“. 14.40 სერიალი „ფიცი“. 16.00 სერიალი „თანხმობა“. 17.35 სერიალი „პატარაძალი“. 18.50 სერიალი „მომარული ცხოვრება“. 20.00 „ქრონიკა“ – საინფორმაციო გამოშვება. 22.00 ქარ. სერიალი „შუა ქალაქში 10 წლის შემდეგ“. 23.00 მხ. ფილმი. 1.30 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

8.15 II არხი წარმოგიდგინო – კონცერტი. 9.15 მხ. ფილმი. 10.40 ქართული ტ. ფილმი. 11.35 დოკ. ფილმი. 12.00 სერიალი: „მთავრობა“ (U). 13.00 დოკ. ფილმი. 14.05 მხ. ფილმი. 16.00 დოკ. ფილმი.

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოგრაფიკი“. 10.20 მხ. ფილმი. 12.00 სერიალი: „მთავრობა“ (U). 13.00 სერიალი: „მთავრობა“ (U). 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 დოკ. ფილმი. 18.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“. 21.00 „არგუმენტების დრო“ (პ/ე). 22.00, 1.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U). 23.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, რუსულ ენებზე). 0.30 „ნამდვილი დრო“.

მეცხრე არხი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტივალური). 7.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 8.00 სერიალი „პარამულიტა“. 9.00 სერიალი „ქალაქი“. 10.00, 2.00 სერიალი „ორი

მეორე არხი

8.00 დოკ. ფილმი. 9.00 დოკ. ფილმი. 10.00 „გეოგრაფიკი“. 10.20 მხ. ფილმი. 12.15 სერიალი: „მთავრობა“ (U). 13.00 სერიალი: „მთავრობა“ (U). 14.00 დოკ. ფილმი. 15.00 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 17.00 „ქართული დოკუმენტალისტიკა“. 17.45 „ბრიფინგის დრო“ (მიმდინარე დღის). 18.30 დოკ. ფილმი. 19.00 „თავისუფალი ტრიბუნა“ (პ/ე). 20.00 „მოამბე“. 21.00 ეპიცენტრი. 22.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U). 23.00 „მოამბე“ (აფხაზურ, ოსურ, რუსულ ენებზე). 0.30 „ნამდვილი დრო“. 1.00 სერიალი: „ამერიკული ოდისეა“ (U).

მეცხრე არხი

7.00, 12.00, 15.00, 18.00, 20.00, 1.30, 5.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტივალური). 7.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 8.00 სერიალი „პარამულიტა“. 9.00 სერიალი

მეორე არხი

ფილმი. 12.15 სერიალი: „მთავრობა“ (U). 13.45 დოკ. ფილმი. 14.45 მხ. ფილმი. 16.45 დოკ. ფილმი. 17.30 დოკ. ფილმი. 18.00 სერიალი: „მთავრობა“ (U). 20.00 „მოამბე“. 20.30 მხ. ფილმი. 1.00 მხ. ფილმი. 3.45 მხ. ფილმი. 6.45 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 12.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტივალური). 7.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 8.00 სერიალი „პარამულიტა“. 9.00 სერიალი „თურქული ენა დამწყებთათვის“. 10.15 „დილა მავსტროზე“. 11.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 12.30 გადაცემა „ბიზნეს-კონტაქტი“. 14.00 სერიალი „მარისა“. 15.00 „კონტაქტი“. 15.30 სერიალი „მარისა“. 17.30 მხ. ფილმი. 19.40 გადაცემა

17.00 ქართული დოკუმენტალისტიკა. 18.00 სერიალი: „მთავრობა“ (U). 19.00 აფხაზური. 20.00 „მოამბე“. 21.00 მხ. ფილმი. 21.55 მხ. ფილმი. 23.00 „ნამდვილი დრო“ – კვირის დაიჯესტი. 23.45 მხ. ფილმი.

მეცხრე არხი

7.00, 12.00, 15.00, 20.00 „კონტაქტი“. 7.30 ანიმაცია „ბუმბუკები“ (ფესტივალური). 7.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 8.00 სერიალი „პარამულიტა“. 9.00 სერიალი „თურქული ენა დამწყებთათვის“. 9.30 გადაცემა „სელფი მავსტროზე“. 10.15 „დილა მავსტროზე“. 11.50 გადაცემა „ქვიშის ზღაპარი“. 12.30 გადაცემა „ბიზნეს-კონტაქტი“. 14.00 სერიალი „მარისა“. 15.30 სერიალი „მარისა“. 17.30 მხ. ფილმი. 19.00 გადაცემა

გული“. 11.00, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმედი“. 12.30 გადაცემა „ბიზნეს-კონტაქტი“. 13.30, 15.30, 3.00 სერიალი „შპან-სასქელი მამიკიანი“. 16.00 სერიალი „მარისა“. 18.50 სერიალი „მორიბაქიში“. 19.55 გადაცემა „დამზადებული საქართველოში“. 20.55, 5.30 სერიალი „მიცანი თუ შექალაქ“. 21.55 სერიალი „პაპი“. 22.40 სერიალი „მანა“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.00, 19.10 სერიალი: „მთავრობა“. 9.50 დოკ. ფილმი. 11.00 საღამოს თოქ-შოუ „შეშთევი“ (გან). 12.00, 15.00, 18.00, 20.30, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი“. 12.20 „ბუნების კანონი“ (გან). 12.55 მხ. ფილმი. 15.25 „სცენა“ (გან). 16.00 მხ. ფილმი. 18.30 „უცხო სუნელი“. 18.50 „მე ვარ ფერმერი“. 20.00 საღამოს თოქ-შოუ „შეშთევი“. 21.40 „ეთნოლოგი“. 22.15 მხ. ფილმი. 0.10 მხ. ფილმი.

მეორე არხი

ლი „ქალაქი“. 10.00, 2.00 სერიალი „ორიგული“. 11.00, 6.30 სერიალი „სიყვარულის იმედი“. 12.30 გადაცემა „ბიზნეს-კონტაქტი“. 13.30, 15.30, 3.00 სერიალი „შპან-სასქელი მამიკიანი“. 16.00 სერიალი „მარისა“. 18.50 სერიალი „მორიბაქიში“. 19.55 გადაცემა „დამზადებული საქართველოში“. 20.55, 5.30 სერიალი „მიცანი თუ შექალაქ“. 21.55 სერიალი „პაპი“. 22.40 სერიალი „მანა“.

ატარა

8.00, 0.00, 2.00 საინფორმაციო დაიჯესტი. 8.10 ანიმაცია. 9.00, 19.10 სერიალი: „მთავრობა“. 9.50 დოკ. ფილმი. 11.00 საღამოს თოქ-შოუ „შეშთევი“ (გან). 12.00, 15.00, 18.00, 20.30, 21.00 საინფორმაციო გამოშვება „მთავარი“. 12.20 „უცხო სუნელი“ (გან). 12.55 მხ. ფილმი. 14.30 „მე ვარ ფერმერი“ (გან). 15.25 „ეთნოლოგი“ (გან). 16.00 მხ. ფილმი. 18.30 დოკ. ფილმი. 20.00 საღამოს თოქ-შოუ „შეშთევი“. 21.40 პოლიტიკური თოქ-შოუ „ფაქტორი“. 22.40 მხ. ფილმი. 0

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК 13 ФЕВРАЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05, 7.05, 3.00 Телеканал
"Доброе утро". 7.15 "Поле чудес". 8.10
"Жить здорово!" 9.05, 1.55 "Модный
приговор". 10.20, 1.10 "Наедине со все-
ми". 11.10 "Смак". 11.40, 12.15, 13.15
"Время покажет". 14.20, 0.20, 1.05
"Мужское/Женское". 15.10 "Давай поже-
нимся!" 16.00 "Первая студия". 18.05
"Пусть говорят". 19.00 "Время". 19.30 Т/с
"ГРЕЧАНКА". 21.00 "Вечерний Ур-
гант". 21.30 "Познер". 22.25 Ночные
новости. 22.40 В. Вдовиченков, О. Крась-
ко в х/ф "ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ".



6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00,
14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05 "Та-
инственная Россия". 8.00 "Деловое
утро НТВ". 9.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ
МУХТАРА". 11.25 Т/с "ПАСЕЧНИК".
13.00 Суд присяжных. 14.25, 19.40
Обзор. Чрезвычайное происшествие.
15.00, 2.55 "Место встречи". 17.35 Т/с
"УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ".
18.40 "Говорим и показываем". 20.40
Т/с "КУБА". 22.30 Т/с "ДЕЛО ЧЕСТИ".
0.35 "Итоги дня". 1.05 "Поздников".
1.15 Т/с "БОМЖ". 4.35 "Живая леген-
да". 5.20 Т/с "КУРОРТНАЯ ПОЛИ-
ЦИЯ".



6.50, 7.40 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.30
Тайм-код. 9.30, 19.00 Т/с "СМЕРТЬ
ШПИОНАМ!" "Скрытый враг". 10.30 Т/с
"ГЛАВНЫЕ РОЛИ". 11.20 М/ф. 12.30 Л.
Чикурова, Г. Егоров в х/ф "СТЕПАНОВА
ПАМЯТКА". 14.00, 2.15 Т/с "ЧЕМПИ-
ОН". 14.50, 3.10 Т/с "ЧЕМПИОН". 15.50
Т/с "ПРИСК". 16.40 Т/с "ПРИСК".
17.30, 2.35 Русский акцент. 18.00,
20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVI. 18.10,
20.10, 0.25, 4.25 Особое мнение. 20.50
Т/с "ПРИСК". 21.40 Т/с "ПРИСК".
22.40 Т/с "ГЛАВНЫЕ РОЛИ". 1.10 Т/с
"СМЕРТЬ ШПИОНАМ!" "Скрытый враг".
5.00 Американский ликбез. Американ-
ская мечта. 5.30, 6.30 Американский
ликбез. Американские писатели. 6.00
Американский ликбез. Женщины в Бел-
лом доме.



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом
главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00
Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вест-
и. Местное время. 13.00, 3.15 Ново-
сти культуры. 13.20 Т/с "ВАСИЛИСА".
15.55 "Правила жизни". 16.25 Т/с "КРУ-
ТЫЕ БЕРЕГА". 18.40 "Прямой эфир".
19.50, 5.50 "60 минут". 22.00 Т/с "ОСИ-
НОВЕ ГНЕЗДО". 0.00 "Вечер с Владими-
ром Соловьевым". 2.15 Вести - Санкт-
Петербург. 2.30 "Тем временем". 3.30
Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ
СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 5.00 Т/с "ДАР".



9.00, 5.00 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Работ-
ник и Джентль-Бэн". 9.25, 5.20, 8.35 Т/с
"ПАПОЧКА 4". "С днем Двадцатия".
9.50, 5.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ 5".
"Утренняя звезда". 10.15, 6.05 Т/с "МЕ-
ЛИССА И ДЖОУИ 5". "Родительская за-
падня". 10.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИ-
ЗКАМИ 2". "Пророк". 11.20 Т/с "НА-
ТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Гены - страшная
сила". 12.00 Т/с "КАСЛ 7". "Хабас Кор-
пус". 12.45 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тай-
на мобильного убийства". 13.25 Т/с
"ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУС-
НО И НЕДОРОГО 2". "Чили из говядины".
14.15 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА".
14.45, 6.25 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР:
ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО 2".
"Тikka из рыбы". 15.30, 7.15 Т/с "ПРО-
СТО НАЙДЖЕЛЛА". 16.00 Т/с "ЖИЗНЬ
В ДЕТАЛЯХ". "Сон, е-мэйл, Бранч, Де-
рево". 16.20, 3.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ
СПРИЗКАМИ 2". "Собрание". 17.05 Т/с
"БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "На заборе".
17.45 Т/с "СКОРПИОН 2". "Быстрые
и изумные". 18.30, 2.10 Т/с "ТАЙНЫ ЛА-
УРЫ". "Тайна неблагоприятной дина-
стии". 19.10 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ
6". "Другая туфелька". 19.55, 2.55 Т/с
"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Совсем
взрослые". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 7".
"Спящий". 21.20, 23.25 Т/с "СКОРПИ-
ОН 2". "Сердце". 22.00, 0.45 Т/с "ТАЙ-
НЫ И ЛОЖЬ 2". "Родитель". 22.40, 1.30
Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Обрат-
ный отсчет". 4.20, 7.50 Т/с "АНАТОМИЯ
СТРАСТИ 8". "Если/Тогда".



7.10, 19.15 Б. Фрайзер, П. Беттани в
х/ф "ЧЕРНИЛЬНОЕ СЕРДЦЕ". 9.10 Р.
Йарегуй, Дж. Айронс в х/ф "АПГАЛУЗА".
11.15 М. Дуглас, Д. Китон в х/ф "АВОТИ
ОНА". 13.05 М. Дж. Фокс, К. Ллойд в х/ф
"НАЗАД В БУДУЩЕЕ 3". 15.20 Д. Джон-
сон, Дж. Бил в х/ф "ПЛАНЕТА 51". 17.05
Дж. Николсон, Шерв в х/ф "ИСТИВКИЕ
ВЕДЬМЫ". 21.10 Г. Олден, К. Ривз в х/ф
"ДРАКУЛА". 23.35 Б. Крудап, Д. Хат-
чинсон в х/ф "КРАСОТА ПО-АНГЛИЙС-
КИ". 1.40 А. Витт, Дж. Лето в х/ф "ГО-
РОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ". 3.30 С. Буллок, К.
Аарон в х/ф "НЕВИДИМАЯ СТОРОНА".
5.45 Х/ф "ТРУП НЕВЕСТЫ".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро".
10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Ново-
сти. 11.05 "Жить здорово!". 12.00 "Мо-
дный приговор". 13.15, 3.35 "Наедине со
всеми". 14.20, 15.15, 16.15 "Время по-
кажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00
"Давай поженемся!" 19.00 "Первая студия".
21.00, 4.20 "Пусть говорят". 22.00
"Время". 22.35, 5.20, 6.05 Т/с "ГРЕЧАН-
КА". 0.10 "Вечерний Ургант". 0.45 "По-
знер". 1.40 В. Вдовиченков, О. Крась-
ко в х/ф "ВРЕМЯ СОБИРАТЬ КАМНИ". 3.20
Ночные новости.



8.00 "Евроноьюс". 11.00, 16.00,
20.30, 1.00 Новости культуры. 11.15,
2.40 "Наблюдатель". 12.15 Т/с "РАС-
СЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕРГО".
"Бар" "Либерти". 13.50 Д/ф "Христиан
Гюйгенс". 13.55 Линия жизни. 14.50
Ю. Соломин, Э. Виторган в х/ф "БЕ-
РЕГ ЕЖИЗНИ". 16.10 Д/с "Истории
в фарфоре". "Цена секрета". 16.40 Л.
Гурченко, О. Остроумова в х/ф "ПРО-
ЩАЛЬНЫЕ ГАСТРОЛИ". 17.50 Д/ф
"Андрис Лиена. Трудно быть прин-
цем". 18.35 Исторические концерты.
Виргилиус Норейка. Запись 1978.
19.30 Избранные вечера. Александр
Эскин. Запись 2001. 20.15 "Спокойной
ночи, малыши!" 20.45 Главная роль.
21.05 "Сати. Нескучная класси-
ка...". с Ф. Мастранджело и В. Журавле-
ва. 21.45 "Правила жизни". 22.15 Д/ф
"Жизнь и смерть в Помпеях". 23.05
Мастер-класс. 23.55 Д/ф "Сеlected и
вдова Клико". 1.15 Худсовет. 1.20 "Тем
временем". 2.05 Д/ф "Групповой пор-
тре на фоне "Бурана". 2.35 Д/ф
"Франц Фердинанд". 3.40 Пьесы для
скрипки исполняет Н. Борисоглеб-
ский.



7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Барбоскины".
7.55 М/с "Фиксики". 8.35 М/с "Драконы.
Защитники Олуха". 9.30, 10.00 Т/с
"КРЫША МИРА". 10.30 Анимационный фильм
"МОНСТРЫ ПРОТИВ ПРИШЕЛЦЕВ".
12.15 Л. К. Бэйл, С. Уорингтон в боевике
"ТЕРМИНАТОР. ДА ПРИДЕТ СПАСИ-
ТЕЛЬ". 14.30, 15.00 Т/с "КУХНЯ". 17.00,
19.30, 20.00 Т/с "ВОРОНЫ". 21.00
Т/с "МАМОЧКИ". 22.00 Ю. Колокольни-
ков, К. Шниц в комедии "ЗАВТРАК У
ПАПЫ". 23.55, 1.30 Уральские пельме-
ни. Любимое. 0.30 Кино в деталях с Ф.
Бондарчуком. 2.00 Т/с "ЛОНДОНГРАД.
ЗНАЙ НАШИХ!". 3.00 К. Уинслет, Дж.
Бролин в драме "ДЕНЬ ТРУДА". 5.05 Т/с
"КОРАБЛЬ". 6.05 Т/с "ОДНАЖДЫ В
СКАЗКЕ".



1.45 Комедия "КУРЬЕР". 3.35 Дра-
ма "САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА". 5.15,
15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 5.35
Комедия "НОВЕЙШИЙ ЗАВЕТ". 7.45
Комедия "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 9.40 Ко-
медия "БОГИНЯ". 11.35 Комедия "ВЫ-
ШИБАЛА". 13.15 Комедия "КОМАНДА
МЕТЧЫ". 15.20, 16.10 "Команданты
(Шоу)". 17.00 Мелодрама "МЫМРА".
18.50 Комедия "МАЙСКИЙ ДОЖДЬ".
20.30 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 22.05
Комедия "УИКЭНД В ПАРИЖЕ". 23.45
Боевик "ВАСАБИ".



1.25 Х/ф "МЕРЗЛАЯ ЗЕМЛЯ". 3.05
Х/ф "НОМЕР 44". 5.15 Х/ф "ДУРАЦКОЕ
ДЕЛО НЕХИТРОЕ". 7.05 Х/ф "ПРО-
ВИНЦИАЛКА". 8.45 Х/ф "ЛИГА МЕТЧЫ".
10.35 Х/ф "ГЕНИАЛЬНЫЙ ПАПА". 12.10
Х/ф "ЧЕРНАЯ КНИГА". 14.25 Х/ф "ФИ-
ЛОСОФИЯ УРОК ВЫЖИВАНИЯ". 16.10
Х/ф "ПСИХОАНАЛИЗ". 17.45 Х/ф
"РИКИ". 19.10 Х/ф "В СЛЕДУЮЩИЙ
РАЗ Я БУДУ СТРЕЛЯТЬ В СЕРДЦЕ".
21.00 Х/ф "ОНО". 22.40 Х/ф "ДОМ ХЕ-
МИГУЭЙ". 0.10 Х/ф "ЖИЗНЬ ДЭВИ-
ДАГЕЙЛА".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Но-
вости. 9.15, 10.10 Утро с Интером. 11.20,
20.30, 3.30 Касается каждого. 12.55 Т/с
"РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.40, 0.20 Секрет-
ные файлы. Мир животных. 14.25 И.
Розанова, В. Павлов в х/ф "ТАМБРИН".
15.50, 1.40, 8.35 Мастер-класс с Н. Фи-
чи. 16.15 Ю. Янковский, Е. Сафонова в
х/ф "ФИЛЕР". 17.30 Б. Брондуков, В.
Лаголева в х/ф "Я САМА". 18.45 Д/ф
"Анатомия голоса. Джамала". 19.15,
20.05, 0.50 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ".
22.00, 5.00 Подробности. 22.50, 6.35
Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 23.50, 7.20
Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 0.40
Игра судьбы. 2.05, 8.10 Смартшоу. 2.35,
5.50 Давай поженемся.



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Опасность".
9.20, 11.35, 8.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ
ДЖИМ". 9.45, 4.10 Т/с "МОРСКАЯ
ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2".
"Внутренний враг". 10.30 Т/с "МОР-
СКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10".
"Берлин". 11.15, 7.40 Т/с "КАК СКА-
ЗАЛ ДЖИМ". 11.55, 16.10 Т/с "МЫС-
ЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Бандит".
12.35, 16.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК
ПРЕСТУПНИК 11". "Свидетель".
13.20, 2.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИ-
ЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10". "Месть".
14.00, 1.10, 6.55 Т/с "МОРСКАЯ ПО-
ЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Энди-
пиль". 14.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ
ЧЕЛОВЕКА 9". "Опоссум на химмоте-
рапии". 15.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Герцогиня Ску-
коты". 15.25, 18.15 Т/с "АГЕНТЫ
Щ. И. Т. 2". "Как завести друзей и на-
учиться влиять на людей". 17.35, 8.20
Т/с "ГОТЭМ". "Человек-метеоролог".
19.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7".
"Сердца еще бьются". 20.00, 23.00 Т/с
"ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". "Ходя-
чие мертвецы". 20.50, 23.45 Т/с "ГО-
ТЭМ". "Аркэм". 21.30, 0.30 Т/с "АГЕН-
ТЫ Щ. И. Т. 2". "Лицом к лицу с вра-
гом". 22.15, 5.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК
ПРЕСТУПНИК 11". "Пока смерть нас
не разделит". 1.50 Т/с "МЫСЛИТЬ
КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Черная коро-
лева". 3.15 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ
3". "Исповедь машины". 4.50 Т/с
"МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕ-
ЛЕС 2". "Работа". 6.15 Т/с "ЧИТАЮ-
ЩИЙ МЫСЛИ 4". "В клетке".



1.00 Х/ф "КАК ТЫ КРАСИВА". 2.30
Х/ф "ЕСЛИ РОЖДЕН, УЖЕ НЕ СПРЯ-
ЧЕШЬСЯ". 4.50 Х/ф "РОМЕО И ДЖУ-
ЛЕТТА". 6.40 Х/ф "НУТЫ И ПРИДУ-
РОКИ". 8.10 Х/ф "ПРОСТИ ЗА ЛЮ-
БОВЬ". 9.55 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
КУПИДОН". 11.20 Х/ф "МАМА ОБЪЯ-
ВИЛА ЗАБАСТОВКУ". 12.55 Х/ф
"ФАЛЬШИВАЯ СВАДЬБА". 14.20 Х/ф
"ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 15.45 Х/ф
"ЛЕДЯНАЯ СКУЛЬПТУРА РОЖДЕ-
СТВА". 17.10 Х/ф "КОКО ДОШАНГЕ".
18.55 Х/ф "ТУР ДЕШАНС". 20.30 Х/ф
"КРАСОТКА". 22.25 Х/ф "ПОКА ТЫ
СПАЛ". 0.05 Х/ф "ДАР ЧУДЕС".



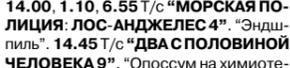
2.05, 14.15 Роль, изменившая жизнь.
2.30 Х/ф "ОХОТНИКИ ЗА РАЗУМОМ".
4.10 Х/ф "КРАСНЫЕ ОГНИ". 6.05 Х/ф
"ВЛАСТЬ УБЕЖДЕНИЙ". 7.40 Х/ф
"ЭТОТ НЕЛОВКИЙ МОМЕНТ". 9.15 Х/ф
"ТЕОРИЯ ХАОСА". 10.40 Стилеография.
11.00 Х/ф "НАПРОЛОМ". 12.40 Х/ф
"МЕДАЛЬОН". 14.40 Х/ф "ИГРА ЭНД-
ЕРА". 16.30 Интерактивная викторина.
18.00 Х/ф "ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ". 19.40 Х/ф
"ТИХАЯ ГАВАНЬ". 21.20 Х/ф "МИД-
ДЛОН". 23.10 Х/ф "ПТО СТОРОНУ".
0.50 Х/ф "БЕЛЫЙ СЛОН".



1.10 Х/ф "ЛЕТНИЕ ЛЮДИ". 2.45 А.
Сораль, С. Донцов в х/ф "ОКНО В ПА-
РИЖ". 4.50 Х/ф "УКРОТИТЕЛЬНИЦА
ТИГРОВ". 6.35 Х/ф "ВОР". 8.15 Х/ф
"ЖЕНА, ЖЕНЕЧКА И "КАТЮША". 9.45
Х/ф "НЕБО. САМОЛЕТ. ДЕВУШКА".
11.20 Х/ф "ДОЖИВЕМ ДО ПОНЕДЕЛЬ-
НИКА". 13.15 Х/ф "ГРЕХ. ИСТОРИЯ
СТРАСТИ". 15.15 Х/ф "ЗИМНЯЯ ВИШ-
НЯ". 16.50 Х/ф "СЛАДКАЯ ЖЕНЩИНА".
18.35 Х/ф "ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ
СПУСТЯ". 20.00 Х/ф "ВОЛШЕБНАЯ
ЛАМПА АЛАДИНА". 21.30 Х/ф "НЕ
БОЛИТ ГОЛОВА У ДЯДЛА". 23.00 Х/ф
"ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО". 0.50 Х/ф "ТЕ-
СТЫ ДЛЯ НАСТОЯЩИХ МУЖЧИН".



11.00, 19.00, 3.00 У. Райдер, Д. Роу-
ландс в драме "НОЧЬ НА ЗЕМЛЕ". 13.10,
21.10, 5.10 М. Стрип, К. Клайн в драме
"ВЫБОР СОФИ". 15.45, 23.45, 7.45 Э.
Хопкинс, К. Фаррелл в триллере "ЭКСТ-
РАСЕНСЫ". 17.30, 1.30, 9.30 Детектив
"НЕСТОР БУРМА".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Опасность".
9.20, 11.35, 8.00 Т/с "КАК СКАЗАЛ
ДЖИМ". 9.45, 4.10 Т/с "МОРСКАЯ
ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2".
"Внутренний враг". 10.30 Т/с "МОР-
СКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10".
"Берлин". 11.15, 7.40 Т/с "КАК СКА-
ЗАЛ ДЖИМ". 11.55, 16.10 Т/с "МЫС-
ЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Бандит".
12.35, 16.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК
ПРЕСТУПНИК 11". "Свидетель".
13.20, 2.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИ-
ЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10". "Месть".
14.00, 1.10, 6.55 Т/с "МОРСКАЯ ПО-
ЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Энди-
пиль". 14.45 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ
ЧЕЛОВЕКА 9". "Опоссум на химмоте-
рапии". 15.05 Т/с "ДВА С ПОЛОВИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Герцогиня Ску-
коты". 15.25, 18.15 Т/с "АГЕНТЫ
Щ. И. Т. 2". "Как завести друзей и на-
учиться влиять на людей". 17.35, 8.20
Т/с "ГОТЭМ". "Человек-метеоролог".
19.00 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7".
"Сердца еще бьются". 20.00, 23.00 Т/с
"ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". "Ходя-
чие мертвецы". 20.50, 23.45 Т/с "ГО-
ТЭМ". "Аркэм". 21.30, 0.30 Т/с "АГЕН-
ТЫ Щ. И. Т. 2". "Лицом к лицу с вра-
гом". 22.15, 5.30 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК
ПРЕСТУПНИК 11". "Пока смерть нас
не разделит". 1.50 Т/с "МЫСЛИТЬ
КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Черная коро-
лева". 3.15 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ
3". "Исповедь машины". 4.50 Т/с
"МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕ-
ЛЕС 2". "Работа". 6.15 Т/с "ЧИТАЮ-
ЩИЙ МЫСЛИ 4". "В клетке".



1.10 Драма "СВОДНЫЕ БРАТЬЯ".
4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35
"Путешествие по Индии: Мангалор, Уду-
пи, острова Сер. Марии". 5.00 Мелодра-
ма "ВТОРАЯ ЖЕНА". 8.15 Комедия
"МУЖЧИНА? ЖЕНЩИНА!". 11.00 Дра-
ма "ТРУДНЫЙ ВОЗРАСТ". 13.15 Дра-
ма "МГНОВЕНИЕ ДО ВЫСТРЕЛА".
16.15 Х/ф "АЛАДИН". 19.10 Комедия
"НЕВЕРОЯТНАЯ ЛЮБОВЬ". 22.15 Мел-
одрама "РАДИО ДИДЖЕЙ. ЛЮБОВЬ
В ПРЯМОМ ЭФИРЕ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "АГЕНТСТВО
НЛС 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00,
3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00,
13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с
"ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА 8". 14.00,
22.00, 6.00 Т/с "КАВАЛЕРИЯ МОРСКОЙ
ЗВЕЗДЫ". 15.00, 23.00 Т/с "ПЕТРОВ-
КА 38. КОМАНДА ПЕТРОВСКОГО".
16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СОБЛАЗН". 7.00
Т/с "ПЕТРОВКА 38. КОМАНДА СЕМЕ-
НОВА".



6.10, 18.10 Х/ф "ДОБРО ПОЖАЛО-
ВАТЬ В ЗОМБИЛЭНД". 8.10 Боевик
"НОКАУТ". 10.10 Боевик "ВЕРТИКАЛЬ-
НЫЙ ПРЕДЕЛ". 12.20 Боевик "ПУТЬ
ДРАКОНА". 14.10 Триллер "ДИТЯ
ТЫМЫ". 16.20 Боевик "ДУМ". 20.10
Триллер "ЧЕРНОЕ МОРЕ". 22.10 Х/ф
"НЕ БРАТЬЯ ЖИВЫМ". 0.20 Х/ф "ОДИН
ПРОПУЩЕННЫЙ ЗВОНОК". 2.10
Триллер "ОТВАЖНАЯ". 4.10 Боевик
"ДОКАЗАТЕЛЬСТВО СМЕРТИ".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "На-
емник Армаггон". 8.30 "Экстрасенсы
ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite".
11.30, 1.05 "Дом 2. Свадьба на милли-
он". 12.30 П. Спюарт, Х. Джексон в х/ф
"ЛЮДИ ИКС 2". 15.00 Т/с "ИНТЕРНЫ".
15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИН-
ТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00
Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ".
18.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.30 Т/с "ИН-
ТЕРНЫ". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.30
Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "ИНТЕРНЫ".
20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "АДАП-
ТАЦИЯ". 21.30 Т/с "АДАПТАЦИЯ". 22.00
Л. Барач, А. Демидов в комедии "ДЕНЬ
ВЫБОРОВ 2". 0.05 "Дом 2. Город любви".
2.05 "Такое кино!". 2.35 Н. Эйкок,
Н. Занов в х/ф "НИЧЕГО СЕБЕ ПОЕЗДОЧ-
КА 2: СМЕРТЬ ВПЕРЕДИ". 4.25 Т/с "В
ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 3". 5.15 Т/с "Я - ЗОМ-
БИ". "Мертвый воздух". 6.05 Т/с "У-
ВИЗИТЕРЫ". 6.55 Т/с "СТРЕЛА 3".
"Корто Мальтезе".



3.25, 4.20 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ
ВЕЗЕНИЕ 4". 5.15 Т/с "ПЕРВЫЙ ПО-
НЕДЕЛЬНИК". 6.05 Т/с "ОСТРОВ
ХАРПЕРА". 6.55 Т/с "ХАОС". 7.40 Т/с
"ЧИРС 2". 8.10 Т/с "ИНДИЙСКОЕ
ЛЕТО 2". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙ-
НЫ САНСЕТ БРИ". 9.50 Т/с "МИССИЯ
НЕВЫПОЛНИМА". 10.40 Т/с "СОЛДА-
ТЫ УДАЧИ". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ
3". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 3". 12.20,
18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИ-
НА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ГРОМ В РАЮ".
14.00 Т/с "МЕДИЦИНСКОЕ РАССЛЕ-
ДОВАНИЕ". 14.50 Т/с "ПОЛИЦЕЙС-
КОЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ". 15.40 Т/с
"БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с
"МАРШАЛ". 19.00 Т/с "РОБИН ГУДЫ".
19.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИ-
МА". 20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2".
21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210".
22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКОЕ НА ВЕЛО-
СИПЕДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ
3". 0.00 Т/с "МАРШАЛ". 0.50 Т/с
"МЕДИЦИНСКОЕ РАССЛЕДОВА-
НИЕ". 1.35 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕ-
ЗЕНИЕ 5". 2.25 Т/с "ЭЛИТА СПЕЦНА-
ЗА 4".



4.55, 1.35 Х/ф "ТАЙНОЕ ВТОРЖЕ-
НИЕ". 6.30, 3.10 Х/ф "ВАМПИРЫ-ЛЮ-
БОВНИКИ". 8.00, 23.35 Х/ф "ВОСЕМЬ
ВЫХОДЯТ ИЗ ИГРЫ". 9.55 Х/ф "БУ-
МАЖНЫЙ ЛЕВ". 11.35 Х/ф "ПРОЩАЙ,
САБАТА". 13.20 Х/ф "ВОЗВРАЩЕНИЕ
САБАТА". 15.05 Х/ф "ЦАРИ СОЛНЦА".
16.50 Х/ф "МЭЛУОН". 18.20 Х/ф "ЧЕ-
ТЫРЕ ПЕРА". 20.25 Х/ф "ЧАТТАХУЧИ".
22.00 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 22.50 Т/с
"ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5".



7.00 Золотая лихорадка: подлед Бе-
рингово море: Оттепель. 8.00, 14.30 Как
это устроено? Изоляция из стекловоло-
кна/Утки из дерева/Автоматы с жвачкой/
Глушители. 8.30, 14.00 Как это сделано?
Инструменты Leatherman/Формула-1/
Стеклопосуда. 9.00, 15.00 Охотни-
ки за реликвиями: Луизианская попка.
9.30, 15.30, 22.30, 6.35 Охотники за
складами. 10.00 Уйти от погони: Фло-
рида. 11.00 Уйти от погони: Новая Зе-
ландия. 12.00 Уйти от погони: Мексика.
13.00 Золотая лихорадка: Берингово
море: Огонь и айсберги. 16.00 Машина-
торы: Chevy Corvette 1968 года. 17.00
Остров с Беаром Гриллсом. 18.00 Звезд-
ное выживание с Беаром Гриллсом:
Линдси Вонн. 19.00 Аляска: семья из
леса: История Билли. 20.00, 4.30 Как это
сделано? Шляпы/Самый длинный в
мире туннель/Змеелов. 20.30, 4.55 Как
это устроено? Цепи/Канюэ из кедр/
Виниловые пластики/Бублики. 21.00,
1.55 Машинаторы: Лучшие моменты.
22.00, 6.10 Охотники за реликвиями:
Приключения в Миссури. 23.00, 2.50
Золотая лихорадка: Золотой совет де-
дули. 0.00, 5.20 Не пытайтесь повто-
рить: Чудо природы. 1.00, 1.25, 3.40,
4.05 Молниеносные катастрофы.



4.30, 6.00 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-
Моритц. Женщины. Скоростной спуск.
5.30 Биатлон. ЧМ. Хохфильцен. Мужчи-
ны. Гонка преследования. 7.00, 11.30,
21.45 Зимние виды

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВТОРНИК 14 ФЕВРАЛЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05, 7.05, 3.00 Телеканал
"Доброе утро". 7.15, 18.05 "Путь го-



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.20 Телеканал "Доброе
утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00
Новости. 11.05 "Жить здорово!" 12.00
"Модный приговор". 13.15, 13.45 "На-



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.35 Но-
вости. 9.15, 10.10 Утро с Интером.
11.20, 20.25, 3.30 Касается каждого.
12.55 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.45
Секретные файлы. Мир животных.



XXI ВЕК
11.00, 19.00, 3.00 Т/с "ЖУКОВ".
12.00, 20.00, 4.00 Б. Купер, Дж. Лоу-
ренс в драме "СЕРЕНА". 13.55, 21.55,
5.55 М. Буй, Дж. Туртурро в драме
"МОЯ МАМА". 15.45, 23.45, 7.45 Х/ф
"ЛЮБОВЬ САКЦЕНТОМ". 17.30, 1.30,
9.30 Детектив "НЕСТОР БУРМА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "За-
гадка древних Эонов". 8.30 "Экстра-
сенсус ведут расследование". 10.00
"Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров
любви". 12.30 Л. Барра, А. Демидов в
комедии "ДЕНЬ ВЫБОРОВ 2". 15.00
Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "ИНТЕР-
НЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с
"ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ".
17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "ИН-
ТЕРНЫ". 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00
Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.30 Т/с "ИНТЕР-
НЫ". 20.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.30 Т/с
"ИНТЕРНЫ". 21.00 Т/с "АДАПТАЦИЯ".
21.30 Т/с "АДАПТАЦИЯ". 22.00 В. Го-
гунский, И. Охлобыстин в комедии
"БАРМЕН". 0.00 "Дом 2. Город любви".
1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 Х/ф
"ОХОТНИКИ ЗА СОКРОВИЩАМИ".
4.20 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 3". 5.10 Т/с
"Я - ЗОМБИ". "Мозги патриота". 6.05
Т/с "ЧУ-ВИТЕРЫ". 6.55 Т/с "СТРЕ-
ЛА 3". "Фокусник". 7.45 "Саша+Маша.
Лучшее".



MEZZO
3.15 Сеттег Уинтона Марсалиса/
Фестиваль джаза в Марсье. 4.20 Па-
оло Фрезу/Омар Соса/Трилок Гурту.
Джазовый фестиваль в Марсье. 5.20
Стефано Ди Баттиста и Данило Реа.
Фестиваль "Джаз подьяблонями". 6.20
Органный квартал Оливера Лейка/Фе-
стиваль "Winter Jazz Fest". 7.20 Трио
Милтона Бакнера и Биг Джо Тернер:
Свинг и блюз/Архив джаза. 7.55, 9.00,
15.15, 19.10, 22.25 ИнтерМеусо.
11.00 "Троянцы" (Берлиоз). Королев-
ский оперный театр Ковент-Гарден.
15.30 Лист и Малер. Израильский фил-
лармонический оркестр под управле-
нием Кента Нагано. 17.30 Кент Нага-
но и Израильский филармонический
оркестр: Бизе и Чайковский. 19.30
"Мнимая садовница" (Моцарт). Фести-
валь в Экс-ан-Провансе. 23.30 "Озеро"
(хореография: Жан-Кристоф Майо).
Балет Монте-Карло. 1.05 "Озеро"
(Жан-Кристоф Майо): Погружение в
творческий процесс. 2.00 "Сон" (хо-
реография: Жан-Кристоф Майо). Балет
Монте-Карло.



НТВ
6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00,
14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05 "Та-
инственная Россия". 8.00 "Деловое
утро НТВ". 9.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ
МУХТАРА". 11.25 Т/с "ПАСЕЧНИК".
13.00 Суд присяжных. 14.25, 19.40
Обзор. Чрезвычайное происшествие.
15.00, 2.40 "Место встречи". 17.35 Т/с
"УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ".
18.40 "Говорим и показываем". 20.40
Т/с "КУБА". 22.30 Т/с "ДЕЛО ЧЕСТИ".
0.35 "Итоги дня". 1.05 Т/с "БОМЖ".
4.15 Квартирный вопрос. 5.10 Авиа-
торы. 5.20 Т/с "КУРОРТНАЯ ПОЛИ-
ЦИЯ".



КУЛЬТУРА ТЕЛЕКАНАЛ
7.30 "Евроньюс". 11.00, 16.00,
20.30, 0.35 Новости культуры. 11.15,
2.55 "Наблюдатель". 12.15, 0.55 Т/с
"РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА
МЕГРЭ". "Мегрэ и осведомитель".
13.50 Д/ф "Алгоритм Берга". 14.20
Пятое измерение. 14.50 Ю. Соломин,
Э. Виторган в х/ф "БЕРЕГ ЕГО ЖИЗ-
НИ". 16.10 Д/с "Истории в фарфоре".
"Под царским вензелем". 16.40 Д/ф
"Жизнь и смерть в Помпеях". 17.30 Д/ф
"Групповой портрет на фоне "Бура-
на". 17.55 Д/ф "Александр Менакер.
Рыцарь синего стекла". 18.35 Истори-
ческие концерты. Зара Долуханова.
Запись 1981. 19.30 Избранные вече-
ра. Мария Аронова. Запись 2003. 20.15
"Спокойной ночи, малыши!" 20.45
Главная роль. 21.05 Искусственный от-
бор. 21.45 "Правила жизни". 22.15 Д/ф
"Рождение цивилизации маяя".
23.10 "Игра в бисер" с И. Волгиным.
"Корней Чуковский. Стихи для детей".
23.50 Д/ф "Евгений Миронов". 0.50
Художество. 2.30 П.И. Чайковский. Скри-
пичное соло из музыки балета "Лебе-
диное озеро". Дирижер и солист С.
Стадлер. 2.50 Д/ф "Герард Меркатор".



FOX FOX
9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Работа". 9.45,
4.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-
АНДЖЕЛЕС 2". "Человек-ракета".
10.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
СПЕЦОТДЕЛ 10". "Месть". 11.05 Т/с
"КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.30, 7.50 Т/с
"КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.50 Т/с "КАК
СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.10, 16.20 Т/с
"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9".
"Черная королева". 12.55, 17.00 Т/с
"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11".
"Пока смерть нас не разделит". 13.35,
2.35 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕ-
ЦОТДЕЛ 10". "Двойной слепой".
14.15, 1.10, 7.00 Т/с "МОРСКАЯ ПО-
ЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Ново-
бранец". 15.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВОИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и
разврат". 15.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВОИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой
рот!". 15.40 Т/с "АГЕНТЫ Ц.И.Т. 2".
"Лицом к лицу с врагом". 17.45, 8.15
Т/с "ГОТЭМ". "Аркэм". 18.25 Т/с "24
ЧАСА: НАСЛЕДИЕ". "24 часа: Насле-
дие". 19.15 Т/с "24 ЧАСА: НАСЛЕДИЕ".
"24 часа: Наследие". 20.00, 23.00 Т/с
"24 ЧАСА: НАСЛЕДИЕ". "24 часа: На-
следие". 20.45, 23.45 Т/с "ГОТЭМ".
"Гадюка". 21.30, 0.30 Т/с "АГЕНТЫ
Ц.И.Т. 2". "Овечка в волчьем логове".
22.15, 5.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕ-
СТУПНИК 11". "Вне закона". 1.55 Т/с
"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9".
"Дорога домой". 3.20 Т/с "ДЕМОНЫ
ДАВИНЧИ 3". "Рассерженный ангел".
4.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-
АНДЖЕЛЕС 2". "План Б". 6.20 Т/с
"ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛА 4". "Женские
иллюстрации".



CBSodrama
3.10 Т/с "ТУСОВЩИКИ ИЗ МАРБЕ-
ЛЫ". 4.00 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ
ПУТЬ - ЭТО ЭССЕКС 6". 4.35 Т/с "ВЫ-
ШЕ ЗЕМЛИ". 5.20 Т/с "УЖАС НА
ШОССЕ 91". 6.55 Т/с "ЛОДКА ЛЮБ-
ВИ: НОВАЯ ВОЛНА". 7.40 Т/с "ЧИРС
2". 8.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 9.00
Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ
БИЧ". 9.50, 19.50 Т/с "МИССИЯ НЕ-
ВЫПОЛНИМА". 10.40 Т/с "СОЛДАТЫ
УДАЧИ 2". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 3".
11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 3". 12.20,
18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИ-
НА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ГРОМ В РАЮ".
14.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛ-
БИ". 14.50 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА
ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 15.40, 21.30 Т/с
"БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с
"МАРШАЛ". 19.00 Т/с "РОБИН ГУДЫ".
20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 22.20
Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕ-
ДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 3".
0.00 Т/с "МАРШАЛ". 0.50 Т/с "СВЕ-
ЖЕЕ МЯСО". 1.40 Т/с "НЕПРИЛИЧ-
НОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 2.25 Т/с "ЭЛИТА
СПЕЦНАЗ 4".



RTVI
7.00, 7.50 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.45,
11.20 М/ф. 9.30, 19.00 Т/с "СМЕРТЬ
ШПИОНАМ!" "Скрытый враг". 10.30 Т/с
"ГЛАВНЫЕ РОЛИ". 12.30 О. Ефремов,
Л. Ахеджакова в х/ф "КОГДА Я СТАНУ
ВЕЛИКАНОМ". 14.00, 2.15 Т/с "ЧЕМ-
ПИОН". 14.50, 3.05 Т/с "ЧЕМПИОН".
15.50 Т/с "ПРИМСК". 16.40 Т/с "ПРИ-
СКИ". 17.30, 23.30 Русский акцент.
18.00, 20.00, 0.00, 4.00 Новости RTVI.
18.10, 20.10, 0.25, 4.25 Особое мнение.
20.50, 21.40 Т/с "ПРИМСК 2. ЗОЛОТАЯ
ЛИХОРАДКА". 22.40 Т/с "ГЛАВНЫЕ
РОЛИ". 1.10 Т/с "СМЕРТЬ ШПИО-
НАМ!" "Скрытый враг". 5.00 Американ-
ский ликбез. Американская мечта. 5.30,
6.30 Американский ликбез. Американ-
ские писатели. 6.00 Американский лик-
без. Женщины в Белом доме.



СТS
7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Марини и его
друзья. Подводные истории". 7.55 М/с
"Фиксики". 8.15 М/с "Три ката". 8.35 М/с
с "Драконы. Защитники Олуха". 9.30,
10.00 Т/с "КРЫШАМИРА". 10.30, 23.35
Шоу "Уральских пельменей". День
Смешного Валентина. 11.30 Ю. Коло-
кольников, К. Шлица в комедии "ЗАВТ-
РАК У ПАПЫ". 13.30, 2.00 Т/с "ЛОН-
ДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 14.30,
15.00 Т/с "КУХНЯ". 17.00, 19.30, 20.00
Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Т/с "МАМОЧ-
КИ". 22.00 С. Ходченкова, Е. Вилкова в
комедии "ОДНОКЛАССИЦЫ". 0.40
Шоу "Уральских пельменей". За бзд 2.
Невошедшее. 1.30 Уральские пельме-
ни. Любимое. 3.00 Мелодрама "СУ-
МАСШЕДШАЯ ЛЮБОВЬ". 4.45 Т/с
"КОРАБЛЬ". 5.45 Т/с "ОДНАЖДЫ В
СКАЗКЕ". 6.40 Музыка на СТС.



KINOSVIDANIYE
1.30 Х/ф "СОТВОРИВША ЧУДО".
3.00 Х/ф "СЕНТ-АМУР. УДОВОЛЬ-
СТВИЯ ЛЮБВИ". 5.15 Х/ф "ПИСЬМА
ДЖУЛЕТТЕ". 6.55 Х/ф "КРАДЕНОЕ
СВИДАНЬЕ". 8.20 Х/ф "МАНГЛХОРН".
9.55 Х/ф "КАК ТЫ КРАСИВА". 11.20 Х/ф
"ВОНКОНГУЖЕ ЗАВТРА". 12.35 Х/ф
"БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ". 14.20 Х/ф
"ТРИ ДНЯ". 15.50 Х/ф "СЕРДЦЕ ВОИ-
НА". 17.25 Х/ф "МОЯ БЛЮДШАЯ ГРЕ-
ЧЕСКАЯ СВАДЬБА". 18.55 Х/ф "ВЛО-
БИТЬСЯ В НЕВЕСТУ БРАТА". 20.30 Х/ф
"ОДНАЖДЫ В РИМЕ". 22.00 Х/ф "ВИД
НА ЖИТЕЛЬСТВО". 23.45 Х/ф "ЛЮ-
БОВЬ И ДРУГИЕ КАТАСТРОФЫ".



ИНДИЙСКОЕ КИНО
1.10 Мелодрама "СЛОНМОЙ". 4.00
"Секреты индийской кухни". 4.35 "Пу-
тешествие по Индии: Гокаран, Мурдеш-
вар". 5.00 Мелодрама "ГОРОД, ГДЕ
СБЫВАЮТСЯ МЕЧТЫ". 8.15 Боевик
"УБИЙСТВО". 11.00 Мелодрама "ИС-
ЦЕЛЕНИЕ ЛЮБОВЬЮ". 13.15 Драма
"ДВОЕ". 16.15 Комедия "НЕВЕСТА В
БЕГАХ". 19.10 Драма "ГРУППИРОВКА".
22.15 Комедия "ОКО ЗА ОКО".



ASM
4.40, 1.15 Х/ф "С ПЕРВОГО ВЗГЛЯ-
ДА". 6.45, 3.20 Х/ф "ЧУДЕСА". 8.10 Х/ф
"МЭЛОУН". 9.40 Х/ф "СЕМЕЙНОЕ
ДЕЛО". 11.30 Х/ф "ЧАТТАХУЧИ". 13.05
Х/ф "ТАИНСТВЕННОЕ СВИДАНЬЕ".
14.40 Х/ф "ДЕВУШКА ИЗ ДОЛИНЫ".
16.20 Х/ф "КЛАСС". 18.00 Х/ф "ДУРА-
КОВ НЕТ". 19.50 Х/ф "ПАУТИНА ЛЖИ".
22.00 Т/с "ВОССТАТЯЖИЕ 5". 22.50 Т/с
"ВО ВСЕ ТЯЖИЕ 5". 23.40 Х/ф
"ЯПОНСКИЙ ГОРОДОВОЙ".



POTAMASHNY
7.30, 6.30 Жизнь вкусно с Джейми
Оливером. 8.30, 6.00 Домашняя кухня.
9.00, 1.00, 5.45 кадров. 9.10 Поделам
несовершеннолетних. 12.10 Давай раз-
ведемся! 15.10, 20.00 Т/с "ЖЕНСКИЙ
ДОКТОР 2". 17.05, 22.00 Т/с "ДВОЙНАЯ
СПЛОШНАЯ". 19.00 Присяжные красоты.
0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 А. Ха-
занова, Л. Толкалина в мелодраме "НАЙ-
ТИ МУЖА В БОЛЬШОМ ГОРОДЕ". 3.40
Комедия "СЕМЬ ЖЕН ОДНОГО ХОЛО-
СТЯКА".



MNOGOTV
1.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ
УБИЙСТВА 18". 2.00, 3.00 Т/с "ЧАС
НОЛЬ". 3.55 Т/с "БЕЗМОЛВНЫЙ СВИ-
ДЕТЕЛЬ. НАБЕРЕГУРЕКИ". 5.00, 6.00 Т/с
"СВИДЕТЕЛЬ". 7.00 Т/с "ЧАС НОЛЬ".
8.00 Т/с "ЧАСНОЛЬ". 9.00 Т/с "ДЕТРОИТ
1-8-7". 10.00, 11.00 Т/с "ЧАСНОЛЬ".
12.00 Т/с "ДЕТРОИТ 1-8-7". 13.00, 14.00
Т/с "ЧАСНОЛЬ". 15.00 Т/с "ДЕТРОИТ 1-
8-7". 16.00, 17.00 Т/с "ЧАСНОЛЬ". 18.00
Т/с "ЧАСНОЛЬ". 19.00, 20.00 Т/с "ВАЛ-
ЛАНДЕРЗ". "Пропащая". 21.00 Т/с "ЧИ-
СТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 17".
22.00, 23.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕРЗ". "Пре-
дательство". 0.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙ-
СКИЕ УБИЙСТВА 17".



РТР ПЛАНЕТА
7.00 "Утро России". 11.00 "О самом
главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00
Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вест-
и. Местное время. 13.00, 3.15 Ново-
сти культуры. 13.20 Т/с "ВАСИЛИСА".
15.55 "Правила жизни". 16.25 Т/с "ЧА-
СТНЫЙ ДЕТЕКТИВ ТАТЬЯНА ИВАНОВА.
ДОРОГАЯ МОЯ СЛУЖАНКА". 18.40
"Прямой эфир". 19.50, 5.50 "60 минут".
22.00 Т/с "ОСИНОЕ ГНЕЗДО". 0.00 "Ве-
чер с Владимиром Соловьевым". 2.15
Вести - Санкт-Петербург. 2.30 "Сати.
Нескучная классика..." с Д. Мацуевым и
И. Абдразаковым. 3.30 Т/с "ВОЛЬФ
МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕ-
МЯ". 5.00 Т/с "ДАР".



KINOKOMEDIYA
1.30 Комедия "СПЕЦАГЕНТЫ НА
ОТДЫХЕ". 3.15 Комедия "СВАДЬБИ И
ПРОЧИЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 5.00, 5.20,
5.45, 15.00, 15.50, 16.40 "Междунами".
6.10 Комедия "СВИДЕТЕЛЬ НА СВАДЬ-
БЕ". 7.50 Комедия "ЖЕНУСЬ НА ПЕР-
ВОЙ ВСТРЕЧНОЙ". 9.30 Комедия
"ПРАДА И ЧУВСТВА". 11.25 Комедия
"УКОЛ ЗОНТИКОМ". 13.10 Мелодрама
"ВСЕ ГОВОРЯТ, ЧТО Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ".
15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00
Комедия "КАЛАЧИ". 18.30 Драма "МА-
РАФОН". 20.30 Комедия "ГОРЬКО".
22.20 Комедия "ГОРЬКО 2". 0.05 Ко-
медия "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ".



ALLUZION
2.20, 13.00, 19.30 Роль, изменившая
жизнь. 2.45 Х/ф "МЕДАЛЬОН". 4.15 Х/ф
"ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ". 6.00 Х/ф "ИГРА
ЭНДРА". 7.50 Х/ф "ТИХАЯ ГАВАНЬ".
9.40 Х/ф "МИДДЛТОН". 11.20 Х/ф "ПО
ТУ СТОРОНУ". 13.25 Х/ф "ВЛАСТЬ
УБЕЖДЕНИЙ". 14.55 Х/ф "ЭТОТ НЕЛО-
ВКИЙ МОМЕНТ". 16.30 Интерактивная
викторина. 18.05 Х/ф "ТЕОРИЯ ХАОСА".
19.55 Х/ф "НАПРОЛОМ". 21.30 Х/ф
"МЕЧТАТЕЛЬ". 23.10 Х/ф "ПЕНЕЛОПА".



FENIKS PLUS KINO
9.00, 17.00, 1.00 Т/с "АГЕНТСТВО
НЛО 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00,
3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00,
13.00, 20.00, 21.00, 4.00 Т/с "ВСЕГДА
ГОВОРИ ВСЕГДА 8". 14.00, 22.00, 6.00
Т/с "КАВАЛЕРЫ МОРСКОЙ ЗВЕЗДЫ".
15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ПЕТРОВКА 38.
КОМАНДА СЕМЕНОВА". 16.00, 0.00,
8.00 Т/с "СОБЛАЗН". 5.00 Т/с "ВСЕГДА
ГОВОРИ ВСЕГДА 9".



Discovery CHANNEL
7.00 Золотая лихорадка: Берингово
море: Огонь и айсберг. 8.00, 14.30 Как
это устроено? Цели/Каноз из кедров/
Виниловые пластинки/Бублики. 8.30,
14.00 Как это сделано? Шляпы/Самый
длинный в мире туннель/Змеелов. 9.00,
15.00 Охотники за реликвиями: Прикло-
нения Миссури. 9.30, 15.30, 22.30, 6.35
Охотники за складами. 10.00, 11.00,
12.00 Харли и братья Дэвидсон. 13.00
Золотая лихорадка: Берингово море:
В омут с головой. 16.00 Махинаторы:
Лучшие моменты. 17.00 Махинаторы:
Ford Bronco 1970 года. 18.00 Братья Дизель.
19.00 Моторреставрация: Мотор Сп.
20.00, 4.00 Как это сделано? Миниатюр-
ный мир/Центр тестирования ураганов/
Ревень. 20.30, 4.55 Как это устроено?
Любовь стекла/Английское седло/Мас-
ло/Электроника. 21.00, 1.55 Махина-
торы: Mazda MX5. 21.30, 2.20 Махина-
торы: Mazda MX5. 22.00, 6.10 Охотники
за реликвиями: Стальные нервы. 23.00,
2.50 Золотая лихорадка: Золотишко
Джека. 0.00, 5.20 Не пытайтесь повто-
рить: Отцы изобретений. 1.00, 1.25,
3.40, 4.05 Молниеносные катастрофы.



HISTORY HISTORY
7.20 Д/с "Величайшие мистифика-
ции в истории". 8.10 Д/ф "Запретная
история". 9.00 Д/ф "Вторая мировая
война: Чего стоит империя". 9.55 Д/ф
"Погода, изменившая ход истории".
10.20, 16.05, 21.10 Д/ф "День, когда...".
11.20, 0.55 Д/ф "Женщины эпохи Рес-
таврации". 12.25, 19.50, 6.20 Д/ф "Не-
вероятные изобретения". 12.55 Д/ф
"Невероятные изобретения". 13.25 Д/ф
"Заговор". 14.20, 5.30 Д/ф "Тени
Средневековья". 15.10 Д/ф "Выдающе-
ся женщины мировой истории". 17.05,
3.45 Д/ф "Охотники за мифами". 18.00,
23.05 Д/с "Величайшие мистификации
в истории". 18.50 Д/ф "Холодная война:
Подводное противостояние". 20.20,
6.45 Д/ф "Музейные тайны". 22.10 Д/ф
"Охотники за мифами". 0.00 Д/ф "Зате-
рянный мир Александра Великого". 2.00
Д/ф "Шесть Королев Генриха VIII". 2.50
Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит
империя". 4.40 Д/ф "Заговор".



FOXlife
9.00, 5.05 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Пло-
хое название для агентства". 9.25, 5.25,
8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "От любви до
ненависти...". 9.50, 5.45 Т/с "МЕЛИС-
СА И ДЖОУИ 5". "Холодное сердце"
Мелиссы и Джоуи". 10.15, 6.05 Т/с
"МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Женись".
10.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРА-
КАМИ 2". "Собрание". 11.15 Т/с "АНА-
ТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Совсем взросле-
лье". 12.00 Т/с "КАСЛ 7". "Спящий".
12.45 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна
неблагородной династии". 13.25 Т/с
с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ
ВКУСНО И НЕДОРОГО 2". "Тikka из
рыбы". 14.15 Т/с "ПРОСТО НАЙД-
ЖЕЛЛА". 14.45, 6.30 Т/с "ДЖЕЙМИ
ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДО-
РОГО 2". "JFC". 15.30, 7.15 Т/с "ПРО-
СТО НАЙДЖЕЛЛА". 16.00 Т/с
"ЖИЗНЬ В ДЕТАЛЯХ". "Тюрьма, Ре-
бенко, Гольф, Разборки". 16.20, 3.35
Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ
3". "Скрытое". 17.05 Т/с "БЕЛЫЙ
ВОРОТНИЧОК 3". "Обратный отсчет".
17.45 Т/с "СКОРПИОН 2". "Сердце".
18.25, 2.15 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тай-
на рождественности и смертности". 19.10
Т/с "ТАЙНЫ И ЛОЖЬ 2". "Родитель".
19.50, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАС-
ТИ 7". "Эти руки - мои". 20.35, 0.05 Т/с
с "КАСЛ 7". "В воздушном простран-
стве". 21.15, 23.25 Т/с "СКОРПИОН 2".
"Зов Джигити". 22.00, 0.50 Т/с "ЭТО
МЫ". "Это мы". 22.40, 1.30 Т/с "БЕ-
ЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Шах и мат".
4.20, 7.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ
8". "Все, что нам нужно - это любовь".



RUSSKIY ALLUZION
1.30 К. Грушка, К. Кутелова в х/ф
"ТАНЕЦ ДЕЛИ". 2.55, 7.55 Крупным
планом. 3.15 А. Маклаков, В. Ракитин
в х/ф "ВСЕ ПО ЧЕСТНОМУ". 4.55. Та-
таркин, Г. Беляева в х/ф "ОНИ
ТАНЦЕВАЛИ ОДНУ ЗИМУ". 6.25 А.
Лупашко, А. Соколов в х/ф "СМАЙ-
ЛИК". 8.15, 12.25, 21.00 Т/с "ПЕЛА-
ГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 9.05 К. Ла-
рин, Т. Яковенко в х/ф "УПАКОВАН-
НЫЕ". 10.35 Е. Полякова, Г. Куценко в
х/ф "ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ". 13.15 Е.
Миронов, Ч. Хаматова в х/ф "СИНД-
РОМ ПЕТРУШКИ". 15.00 С. Радисин-
ский, А. Бабенко в х/ф "АНДРЕСЕН.
ЖИЗНЬ БЕЗ ЛЮБВИ". 17.20 Т/с
"МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ".
21.50 Я. Чевачевский, А. Бабенко в х/ф
"НА МОРЕ". 23.35 Е. Берова, В. Хаев
в х/ф "РЕЙДЕР".



EURO SPORT
4.00, 18.15, 3.45 Хоккей. НХЛ. Регу-
лярный сезон. Обзор. 4.30 Хоккей.
НХЛ. Регулярный сезон. "Коламбус" -
"Нью-Йорк Рейнджерс". 7.15 Те-
леураган "Watts". 7.30 Биатлон. ЧМ.
Хохфильцен. Женщины. Гонка пресле-
дования. 8.15, 11.00 Биатлон. ЧМ.
Хохфильцен. Мужчины. Гонка пресле-
дования. 9.00, 12.00 Прыжки с трам-
плина. Кубок мира. Саппоро. HS 134.
10.00, 13.45 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-
Моритц. Мужчины. Комбинация. Слалом.
11.30, 21.45 Зимние виды
спорта. Обзор событий. 13.00 Горные
лыжи. ЧМ. Санкт-Моритц. Муж-
чины. Комбинация. Скоростной спуск.
14.45, 20.00 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-
Моритц. Команды. 16.30, 3.00 Прыж-
ки с трамплина: Кубок мира. Пхенч-
хан. Квалификация. 17.30 Хоккей.
НХЛ. Регулярный сезон. "Коламбус" -
"Нью-Йорк Рейнджерс". 18.30 Би-
атлон. ЧМ. Хохфильцен. Женщины.
Гонка преследования. 19.15 Биатлон.
ЧМ. Хохфильцен. Мужчины. Гонка прес-
ледования. 21.30 Горные лыжи. ЧМ.
Санкт-Моритц. Церемония награжде-
ния. 22.30, 23.00 Снукер. Welsh Open.
День 2.



EURO SPORT 2
4.30 Фристайл. Кубок мира. Кве-
бек. Big Air. 5.15, 14.00, 0.15 Сноуборд.
Кубок мира. Фельдберг. Кросс.
6.00 Снукер. Welsh Open. День 1.
7.30 Прыжки с трамплина. Кубок
мира. Саппоро. HS 134. 8.30, 12.00
Фристай

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СРЕДА 15 ФЕВРАЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05, 7.05, 3.00 Телеканал
"Доброе утро". 7.15, 18.05 "Пусть гово-
рят". 8.10 "Жить здорово!" 9.05, 1.50
"Модный приговор". 10.20, 1.05 "Наеди-
но со всеми". 11.10 "Смак". 11.40, 12.15,
13.15 "Время покажет". 14.20 "Мужское/
Женское". 15.10 "Давай поженимся!"
16.00 "Первая студия". 19.00 "Время".
19.30 Т/с "ГРЕЧАНКА". 21.00 "Вечерний
Ургант". 21.30 Ночные новости.
21.45 Т/с "ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ".
23.30 Х/ф "ДРУГАЯ ЗЕМЛЯ".



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро".
10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Ново-
сти. 11.05 "Жить здорово!" 12.00 "Мо-
дный приговор". 13.15, 3.45 "Наедине со
всеми". 14.20, 15.15, 16.15 "Время по-
кажет". 17.00 "Мужское/Женское". 18.00
"Давай поженимся!" 19.00 "Первая сту-
дия". 21.00, 4.35 "Пусть говорят". 22.00
"Время". 22.35, 5.20, 6.05 Т/с "ГРЕЧАН-
КА". 0.10 "Вечерний Ургант". 0.45, 1.55
Т/с "ДИВЕРСАНТ. КОНЕЦ ВОЙНЫ". 1.40
Ночные новости. 2.50 Т/с "КРИКОВЫ".



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Ново-
сти. 9.15, 10.10 Утро Интер. 11.20,
20.30, 3.30 Касается каждого. 12.55 Т/с
"РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.45 Секретные
файлы. Мир животных. 14.25, 5.50 Вой-
на внутри нас. 15.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРА-
НИТЕЛЬ". 16.00, 1.35, 8.35 Мастер-
класс с Н. Фишич. 16.20 Т/с "ДОРОГОЙ
МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.10, 10.25, 8.10 Т/с
"ТРИ СЕСТРЫ 3". 17.35, 1.55 Давай поже-
нимся. 19.15, 20.05, 0.50 Т/с "РОД-
НЫЕ ЛЮДИ". 22.00, 5.00 Подробности.
22.50, 6.35 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИ-
ТЕЛЬ". 23.35, 7.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ
ЧЕЛОВЕК".



11.00, 19.00, 3.00 Т/с "ЖУКОВ".
12.00, 20.00, 4.00 Ж. Бинош, Ф. Уайт-
кер в триллере "МАРИЯ". 13.30, 21.30,
5.30 В. Гарин, И. Добронравов в триллере
"ВРЕМЯ ПРИШЛО". 15.20, 23.20,
7.20 Дж. Гордон-Левитт, Б. Уиллис в х/ф
"ПЕТЛЯ ВРЕМЕНИ". 17.25, 1.25, 9.25
Детектив "НЕСТОР БУРМА".



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Пу-
тешествие к центру сознания Мики".
8.30 "Экстрасенсы ведут расследова-
ние". 10.00 "Дом 2. Лите". 11.30 "Дом 2.
Остров любви". 12.00 В. Гогунский, И.
Охлобыстин в комедии "БАРМЕН".
14.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.00 Т/с "ИН-
ТЕРНЫ". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00
Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ".
17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИН-
ТЕРНЫ". 18.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.30
Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ".
19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "ИН-
ТЕРНЫ". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00
Т/с "АДАПТАЦИЯ". 21.30 Т/с "АДАПТА-
ЦИЯ". 22.00 Р. Юнусов, А. Головин в ко-
медии "ЖЕНЩИНЫ ПРОТИВ МУЖ-
ЧИН". 23.35 "Однажды в России. Луч-
шее". 0.00 "Дом 2. Гордоловни". 1.00
"Дом 2. После заката". 2.00 Р. Юнусов, А.
Головин в комедии "ЖЕНЩИНЫ ПРО-
ТИВ МУЖЧИН". 3.40 Э. Лирсен, Г. Рол-
линз в х/ф "ПОВОРОТ НЕ ТУДА 2: ТУ-
ПИК". 5.35 Т/с "В ПОЛЕ ЗРЕНИЯ 3".
6.25 Т/с "Я - ЗОМБИ". "Мистер Бер-
серк". 7.15 Т/с "САША-МАША".



3.40, 4.35 Рено Гарсия Фонс: "Соло"/
Фестиваль "Au Fil Des Voix". 5.25, 19.30 Лиза
Симон/Джазовый фестиваль в Марсьеке.
6.25 Семетт Артуро О'Фаррелиа "Boss
Level"/Фестиваль "Winter Jazz Fest" (Нью-
Йорк). 7.20 Трио Йоахим Кюн - Даниэль
Юмэр - Брюно Швейцон: Концерт памяти
Жана-Франсуа Жени-Кларка/Фестиваль
"Like a jazz machine". 8.20 Трио Альфредо
Родригеса/Фестиваль "Winter Jazz Fest"
(Нью-Йорк). 9.10, 14.05, 18.40, 22.40,
2.20 ИнтерМедшоу. 11.30 Этьен Мулинье:
Собрание сочинений для королевской
капеллы/Магелонский фестиваль. 12.50
"Большие ноты" (Дюмон). Ансамбль
"Correspondance". 15.30 Симфония №5
(Малер). Израильский филармонический
оркестр. Дирижер: Зубин Мета. 16.50
Израильский филармонический
оркестр. Концерт в честь 75-летия.
20.35 Джейсон Моран и группа
"Vanfwagon" в клубе "Moods". 21.35
Джейсон Моран и Роберт Глеспер/кон-
церт в театре "Гете Лирик"/Фестиваль
"Blue Note". 23.30 "Золушка" (Россини).
2.30 Камилла Джубран и Сара Мурсия/
Фестиваль "Au Fil Des Voix".



6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00,
14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05
"Таинственная Россия". 8.00 "Дело-
вое утро НТВ". 9.05 Т/с "ВОЗВРА-
ЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.25 Т/с "ПА-
СЕЧНИК". 13.00 Суд присяжных.
14.25, 19.40 Обзор. Чрезвычайное
происшествие. 15.00, 2.40 "Место
встречи". 17.35 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИ-
ТЫХ ФОНАРЕЙ". 18.40 "Говорим и
показываем". 20.40 Т/с "КУБА". 22.30
Т/с "ДЕЛО ЧЕСТИ". 0.35 "Итог дня".
1.05 Т/с "БОМЖ". 4.15 "Дачный от-
вет". 5.10 Авиаторы. 5.25 Т/с "КУ-
РЬОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ".



7.30 "Евроночь". 11.00, 16.00,
20.30, 0.35 Новости культуры. 11.15,
2.55 "Наблюдатель". 12.15, 0.55 Т/с
"РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА
МЕГРЭ". "Дело Сен-Фиакр". 14.05
Сказки из глины и дерева. Дымковская
игрушка. 14.20 "Пешком...". Феодосия
Айвазовского. 14.50 Ю. Соломин, Э.
Виторган в х/ф "БЕРЕГ ЕГО
ЖИЗНИ". 16.10 Д/с "Истории в фар-
форе". "Кто не с нами, тот против
нас". 16.40 Д/ф "Рождение цивилиза-
ции майя". 17.35 Д/ф "Вартбург. Романти-
зм средневековой Германии". 17.55 Д/ф
"Евгений Миронов". 18.35
Исторические концерты. Николай
Гедда. Запись 1980. 19.30 Избранные
вечера. А. Белинский. Запись 2010.
20.15 "Спокойной ночи, малыши!".
20.45 Главная роль. 21.05 Абсолют-
ный слух. Альманах по истории музы-
кальной культуры. 21.45 "Правила
жизни". 22.15 Д/ф "Разгадка тайн
Мачу-Пикчу". 23.10 Власть факта.
"Кризис Евросоюза". 23.50 Д/ф "Я мест-
ный. Николай Коляда (Екатерин-
бург)". 0.50 Худсовет. 2.40 Д/ф "Ста-
рый город Граца. Здесь царит такое
умиротворение".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "План Б". 9.40,
4.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Самозванцы".
10.25 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
СПЕЦДЕЛ 10". "Двойной слепой".
11.05 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ".
11.30, 7.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ
ДЖИМ". 11.50, 7.55 Т/с "КАК СКА-
ЗАЛ ДЖИМ". 12.10, 16.25 Т/с
"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9".
"Дорога домой". 12.55, 17.10 Т/с
"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11".
"Вне закона". 13.35, 2.30 Т/с "МОР-
СКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦДЕЛ 10".
"Будь проклят, если сделаешь это".
14.20, 1.05, 6.50 Т/с "МОРСКАЯ ПО-
ЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Пятый
человек". 15.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИ-
НОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Война против
гингивита". 15.20 Т/с "ДВА С ПОЛО-
ВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Эх, Палм-
дейл". 15.45, 18.35 Т/с "АГЕНТЫ
Щ. И. Т. 2". "Овечка в вольем логове".
17.50, 8.15 Т/с "ГОТЭМ". "Гадюка".
19.15 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Просто
скажи правду". 20.00, 23.00 Т/с "МИ-
СТЕР БУЛЛ". "Врачебный такт".
20.45, 23.40 Т/с "ГОТЭМ". "Дух Ко-
зла". 21.30, 0.25 Т/с "АГЕНТЫ Щ. И. Т.
2". "Дом с трещиной". 22.15, 5.30 Т/с
"МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11".
"Ночной дозор". 1.50 Т/с "МЫС-
ЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "200".
3.15 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3".
"Гнев богов". 4.45 Т/с "МОРСКАЯ
ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Се-
мья". 6.10 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ
4". "Сука-любовь".



3.15 Т/с "ТУСОВЩИКИ ИЗ МАР-
БЕЛЬИ". 4.05 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ
ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 6". 4.40 Т/с
"ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 5.25 Т/с "ДЕТИ
ФОРТУНЫ". 6.55 Т/с "ЛОДКА ЛЮ-
БВИ: НОВАЯ ВОЛНА". 7.40 Т/с "ЧИРС
2". 8.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 9.00
Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ
БИЧ". 9.50, 19.50 Т/с "МИССИЯ НЕ-
ВЫПОЛНИМА". 10.40 Т/с "СОЛДА-
ТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 16.30 Т/с "ТАК-
СИ 3". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 3".
12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН:
ЖЕНЩИНА - ВРАЧ 4". 13.10 Т/с
"ГРОМ В РАЮ". 14.00 Т/с "ДИНАС-
ТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 14.50 Т/с
"ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ
2". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ
ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с "МАР-
ШАЛ". 19.00 Т/с "РОБИН ГУДЫ".
20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2".
22.20 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛО-
СИПЕДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАК-
СИ 3". 0.00 Т/с "МАРШАЛ". 0.50 Т/с
"СВЕЖЕЕ МЯСО". 1.35 Т/с "НЕПРИ-
ЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 2.25 Т/с
"ЭЛИТА СПЕЦНАЗА 4".



7.00, 7.50 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.45,
11.20 М/ф, 9.30 Т/с "СМЕРТЬ ШПИО-
НАМ!" "Скрытый враг". 10.30 Т/с "ГЛАВ-
НЫЕ РОЛИ". 12.30 А. Попов, Л. Иванова
в х/ф "УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ". 14.00, 2.15 Т/с
"ЧЕМПИОН". 14.50, 3.05 Т/с "ЧЕМ-
ПИОН". 15.50, 16.35 Т/с "ПРИСК 2.
ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА". 17.30, 23.30
Русский акцент. 18.00, 20.00, 0.00, 4.00
Новости RTVI. 18.10, 20.10, 0.25, 4.25
Особое мнение. 19.05, 1.10 Т/с
"СМЕРТЬ ШПИОНАМ!" "Ударная вол-
на". 20.50, 21.40 Т/с "ПРИСК 2. ЗО-
ЛОТАЯ ЛИХОРАДКА". 22.40 Т/с "ГЛАВ-
НЫЕ РОЛИ". 5.00, 6.30 Американский
либбиз. Американская мечта. 5.30 Аме-
риканский либбиз. Американские писа-
тели. 6.00 Американский либбиз. Жен-
щины в Белом доме.



7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Марин и его
друзья. Подводные истории". 7.55 М/с
"Фиксики". 8.15 М/с "Три кота". 8.35 М/с
"Драконы. Защитники Олуха". 9.30,
10.00 Т/с "КРЫША МИРА". 9.55 Вкус-
ная Масленица от шефа. 10.30 Шоу
"Уральские пельменей". Эз бэд 2. Ново-
шедшее. 10.55 Шоу "Уральские пельме-
ней". Люди в белых халатах. 11.55 С.
Ходченкова, Е. Вилкова в комедии "ОД-
НОКЛАССНИЦЫ". 13.30, 2.00 Т/с
"ЛОНДОНГРАД ЗНАЙ НАШИХ!". 14.30,
15.00 Т/с "КУХНЯ". 17.00, 19.30, 20.00
Т/с "ВОРОНИНЫ". 21.00 Т/с "МАМОЧ-
КИ". 22.00 М. Матвеев, С. Ходченкова
в комедии "ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ". 23.40
Шоу "Уральские пельменей". Люди
в белых халатах. 1.30 Уральские пель-
мени. Любимое. 3.00 Комедия "ВСЕ В
ТВОИХ РУКАХ". 5.05 Т/с "КОРАБЛЬ".
6.05 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ".



1.15 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ".
2.40 Х/ф "ФАЛЬШИВАЯ СВАДЬБА".
4.20 Х/ф "НУ ТЫ И ПРИДУРОК!". 5.55
Х/ф "МАМА ОБЪЯВИЛА ЗАБАСОВКУ".
7.25 Х/ф "РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА". 9.15
Х/ф "ЛЕДЯНАЯ СКУЛЬПТУРА РОЖДЕ-
СТВА". 10.45 Х/ф "КОКО ДОШАНЕЛЬ".
12.30 Х/ф "ТУР ДЕШАНС". 14.05 Х/ф
"РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КУЛЮДН". 15.30
Х/ф "ДАР ЧУДЕС". 16.55 Х/ф "КРАСОТ-
КА". 18.50 Х/ф "ПОКАТЫ СПАЛ". 20.30
Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ". 22.10 Х/ф
"ПЛОХАЯ МАМОЧКА". 23.45 Х/ф "В
ПОИСКАХ САНТЫ".



1.10 Триллер "СУД СОВЕСТИ". 4.00
"Секреты индийской кухни". 4.35 "Пу-
тешествие по Индии: Хампи". 5.15 Ме-
лодрама "ВОДОПАД ХЕЛАНГИ". 8.15
Драма "ХИДЖРА". 11.00 Драма
"ЦИКОЛЬНЫЙ ЗАВТРАК". 13.15 Коме-
дия "ДЕРЖИ ЯЗЫК ЗА ЗУБАМИ". 16.15
Комедия "ВЛЮБЛЕННАЯ ПАРОЧКА".
19.10 Мелодрама "ТАНЦОР ДИСКО".
22.10 Мелодрама "НИЛИНИККИ".



4.50, 1.25 Х/ф "ЧАРОДЕЙ". 6.30,
13.30 "Большой экран". 6.45, 3.00 Х/ф
"ОБЕЗУМЕВШИЙ МИР". 8.20 Х/ф "ДЕ-
ВУШКА ИЗ ДОЛИНЫ". 10.00 Х/ф
"КЛАСС". 11.40 Х/ф "ДУРАКОВ НЕТ".
13.45 Х/ф "ЯПОНСКИЙ ГОРОВОДОЙ".
15.20 Х/ф "БЕЗ УМА ОТ ЛЮБВИ". 16.55
Х/ф "МОЛЛИ". 18.25 Х/ф "КАК СОЗДАТЬ
ИДЕАЛ". 20.05 Х/ф "В УПОР". 22.00 Т/с
"ВО ВСЕЯЗЫКИЕ 5". 22.50 Т/с "ВО
ВСЕЯЗЫКИЕ 5". 23.40 Х/ф "ГЛУБИНА".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми
Оливером. 8.30, 6.00 Домашняя кухня.
9.00, 1.00 6 кадров. 9.05 Давай разведе-
мся! 15.05, 20.00 Т/с "ЖЕНЩИНА
ДОКТОР 2". 17.00, 22.00 Т/с "ДВОЙНАЯ
СПЛОШНАЯ". 19.00 Присяжные красо-
ты. 0.00 Рублево-Бирюлево. 1.30 Ме-
лодрама "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛ-
ЛИОНЕРА". 5.00 Комедия "СЕМЬ ЖЕН
ОДНОГО ХОЛОСТАЯКА".



1.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ
УБИЙСТВА 18". 2.00, 3.00 Т/с "ЧАС
НОЛЬ". 4.00 Т/с "ДЕТРОЙТ 1-8-7".
5.00 Профилактика. Россия, 2006г.
11.00 Т/с "ЧАСНОЛЬ". 12.00 Т/с "ДЕТ-
РОЙТ 1-8-7". 13.00, 14.00 Т/с "ЧАС
НОЛЬ". 15.00 Т/с "ЧАСНОЛЬ". 16.00,
17.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Пропа-
вшая". 18.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ
УБИЙСТВА 17". 19.00, 20.00 Т/с "ВАЛ-
ЛАНДЕР 3". "Предательство". 21.00 Т/с
"ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 17".
22.00, 23.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "По-
теря". 23.55 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ
УБИЙСТВА 17".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом
главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00
Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести.
Местное время. 13.00, 3.15 Новости
культуры. 13.20 Т/с "ВАСИЛИСА". 15.55
"Правда жизни". 16.25 Т/с "ЧАСТНЫЙ
ДЕТЕКТИВ ТАТЬЯНА ИВАНОВА. ДОЛЬ-
ЧЕВИТА ПО-РУССКИ". 18.40 "Прямой
эфир". 19.50, 5.50 "60 минут". 22.00 Т/с
"ОСИНОЕ ГНЕЗДО". 0.00 "Вечер с Вла-
димиром Соловьевым". 2.15 Вести -
Санкт-Петербург. 2.30 "Власть факта".
3.30 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВ-
ШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 5.00 Т/с "ДАР".



2.00 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН".
3.45 Комедия "АС ИЗ АСОВ". 5.30,
5.50, 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами".
6.20 Комедия "КУРЬЕР". 8.10 Комедия
"КОМАНДА МЕТЧЫ". 9.55 Комедия
"ВЫШИБАЛА". 11.35 Комедия "НЕВЕ-
ЗУЧИЖЕ". 13.15 Комедия "УИКЭНД В
ПАРКИ". 15.20, 16.10 "Комедианты
(Шоу)". 17.00 Комедия "8 ПЕРВЫХ
СВИДАНИЙ". 18.35 Комедия "КАК
ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА МИЛЛИОНЕРА".
19.30 Мелодрама "КАК ВЫЙТИ ЗАМУЖ
ЗА МИЛЛИОНЕРА". 20.30 Драма "УК-
РАДИ МОЮ ЖЕНУ". 22.15 Комедия
"ТРОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 23.55
Комедия "PRAIDA И ЧУВСТВА".



1.00 Х/ф "ЖЕЛЕЗНАЯ ЛЕДИ". 2.50
Х/ф "ВЛАСТЬ УБЕЖДЕНИЙ". 4.25 Х/ф
"ЭТОТ НЕЛОВКИЙ МОМЕНТ". 5.55
Роль, изменившая жизнь. 6.20 Х/ф "ТЕ-
ОРИЯ ХАОСА". 7.45 Х/ф "НАПРОЛОМ".
9.20 Х/ф "МЕЧТАТЕЛЬ". 11.00 Х/ф "ПЕ-
НЕЛОПА". 12.45 Х/ф "ИГРА ЭНДЭРА".
14.35 Х/ф "ТИХАЯ ГАВАНЬ". 16.30 Ин-
терактивная викторина. 18.00 Х/ф
"МИДДЛТОН". 19.45 Х/ф "ПО ТУ СТО-
РОНУ". 21.30 Х/ф "ТЕЛЕВИЗОР". 22.55
Х/ф "СТУКАЧ". 0.45 Х/ф "ДЖЕЙ И МОЛ-
ЧАЛИВЫЙ БОБ НОСЯТ ОТВЕТНЫЙ
УДАР".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "АГЕНТСТВО
НЛС 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00,
3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00,
20.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА".
13.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ВСЕГДА
ГОВОРИ ВСЕГДА 9". 14.00, 22.00 Т/с
"КАВАЛЕРЫ МОРСКОЙ ЗВЕЗДЫ".
15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ПЕТРОВКА 38.
КОМАНДА СЕМЕНОВА". 16.00, 0.00,
8.00 Т/с "СОБЛАЗН". 6.00 Т/с "НАВИ-
ГАТОР".



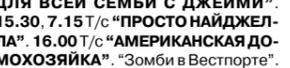
7.00 Золотая лихорадка: Берингово
море: В омут с головой. 8.00, 14.30 Как
это устроено? Любовные стекла/Англис-
кое седло/Масло/Электрогитар. 8.30,
14.00 Как это сделано? Миниатюрный
мир/Центр тестирования ураганов/Ре-
вень. 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями:
Стальные нервы. 9.30, 15.30, 22.30,
6.35 Охотники за складами. 10.00 Битва
за недвижимость: Скотт и его сын.
11.00 Битва за недвижимость: Сумасшед-
ший день. 12.00 Битва за недвижимость:
Тройная угроза. 12.00 Битва за недвиж-
имость: Незваные кредиторы. 12.30 Битва
за недвижимость: Время перемен. 13.00
Золотая лихорадка: Берингово море:
Сечью до основания. 16.00 Махинаторы:
Mazda MX5. 16.30 Махинаторы: Mazda MX5.
17.00, 17.30 Охотники за складами: Бри-
танция. 18.00 Ликвидатор: Поружак. 18.30
Ликвидатор: Заманчивые кружева. 19.00
Долины смерти. 20.00, 4.30 Как это сде-
лано? Миндаль/Снегурочка/Моющие
средства. 20.30, 4.55 Как это устроено?
Индивидуальные транспортеры/Почто-
вые часы/Барбаны. 21.00, 1.55 Махи-
наторы: Mercedes Cosworth. 21.30, 2.20 Ма-
хинаторы: Mercedes Cosworth. 22.00,
6.10 Охотники за реликвиями: Подзем-
елье и драконы. 23.00, 2.50 Золотая лихора-
дка: Остров сокровищ. 0.00, 5.20 Не
пытайтесь повторить: Ученые-самоучки.
1.00, 1.25, 3.40, 4.05 Молниеносные ка-
стастрофы.



7.35 Д/ф "День, когда...". 8.30 Д/ф
"Погода, изменившая ход истории". 9.00
Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит
империя?". 9.55, 16.10, 21.10 Д/ф "Аме-
риканские принцессы на миллион дол-
ларов". 10.50 Д/ф "Выдающиеся женщи-
ны мировой истории". 11.45, 19.50, 6.10
Д/ф "Невероятные изобретения". 12.15
Д/ф "Невероятные изобретения". 12.45
Д/ф "Заговор". 13.35, 18.00, 23.00 Д/с
"Величайшие мистификации в истории".
14.25, 5.25 Д/ф "Тени Средневековья".
15.15 Д/ф "Выдающиеся женщины ми-
ровой истории". 17.00, 3.40 Д/ф "Охот-
ники за мифами". 18.50 Д/ф "Холодная
война: Подводное противостояние".
20.20, 6.35 Д/ф "Музейные тайны".
22.05 Д/ф "Охотники за мифами". 0.00
Д/ф "Кельты: кровь и железо". 1.00 Д/ф
"Тени Средневековья". 1.55 Д/ф "Луч-
шие убийцы древних времен". 2.45 Д/ф
"Вторая мировая война: Чего стоит им-
перия?". 4.35 Д/ф "Заговор".



9.00, 5.05 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Дом
там, где Уилер". 9.25, 5.25, 8.35 Т/с
"ПАПОЧКА 4". "Всей деревней, иди-
от". 9.50, 5.45 Т/с "МЕЛИССА И
ДЖОУИ 5". "Ночь игр". 10.15, 6.05 Т/с
"МЕЛИССА И ДЖОУИ 5". "Быть глав-
ным". 10.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИ-
ЗРАКАМИ 3". "Скрытое". 11.20 Т/с
"АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Эти руки -
мои". 12.00 Т/с "КАСЛ 7". "В воздуш-
ном пространстве". 12.45 Т/с "ТАЙ-
НЫ ЛАУРЫ". "Тайна рождения и
смертности". 13.25 Т/с "ДЖЕЙМИ
ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДО-
РОГО 2". "JFC". 14.10 Т/с "ПРОСТО
НАЙДЖЕЛЛА". 14.40, 6.30 Т/с "ЕДА
ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ С ДЖЕЙМИ".
15.30, 7.15 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛ-
ЛА". 16.00 Т/с "АМЕРИКАНСКАЯ ДО-
МОХОЗЯЙКА". "Зомби в Вестпорте".
16.20, 3.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ СПРИ-
ЗРАКАМИ 3". "Не пытайся делать это
дома". 17.05 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИ-
ЧОК 3". "Шах и мат". 17.45 Т/с "СКОР-
ПИОН 2". "Зов Джибути". 18.25, 2.10
Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна заморо-
женного гурмана". 19.10 Т/с "ЭТО
МЫ". "Этот мы". 19.50, 2.55 Т/с "АНА-
ТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Вот я пытаюсь".
20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 7". "Убитый из
Нью Йорка". 21.15, 23.25 Т/с "СКОР-
ПИОН 2". "Танцевать и кричать?".
22.00, 0.45 Т/с "РЕАНИМАЦИЯ".
"Кардиологическая поддержка".
22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИ-
ЧОК 3". "История верхнего Ист-Сай-
да". 4.20, 7.45 Т/с "АНАТОМИЯ СТРА-
СТИ 8". "Вы видели меня в последнее
время?".



1.10 Х/ф "ЛИГА МЕТЧЫ". 3.00 Х/ф
"ЧЕРНАЯ КНИГА". 6.00 Х/ф "ГЕНИ-
АЛЬНЫЙ ПАПА". 7.35 Х/ф "ЖИЗНЬ
ДЭВИДА ГЕЙЛА". 9.40 Х/ф "ГУНДИНА".
11.20 Х/ф "ПСИХОАНАЛИТИК". 13.00
Х/ф "В СЛЕДУЮЩИЙ РАЗ Я БУДУ
СТРЕЛЯТЬ В СЕРДЦЕ". 14.45 Х/ф
"КРАСНЫЙ ШТАТ". 16.10 Х/ф "ОНО".
17.50 Х/ф "ДОМ ХЕМИНГУЭЙ". 19.20
Х/ф "МЕРЗЛАЯ ЗЕМЛЯ". 21.00 Х/ф
"БАБАДУК". 22.35 Х/ф "БУНРАКУ".
0.40 Х/ф "УМНИКИ".



1.15 Г. Тараторкин, Г. Беляева в х/ф
"ОНИ ТАНЦОВАЛИ ОДНУ ЗИМУ". 2.45
А. Лупашко, А. Соколов в х/ф "СМАЙ-
ЛИК". 4.10 Е. Миронов, Ч. Хаматова в
х/ф "СИНДРОМ ПЕТРУШКИ". 5.50 С.
Рядинский, А. Бабенко в х/ф "АНДЕР-
СЕН. ЖИЗНЬ БЕЗ ЛЮБВИ". 8.15,
13.05, 21.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ
БУЛЬДОГ". 9.10 Т/с "МИФ ОБ ИДЕ-
АЛЬНОМ МУЖЧИНЕ". 1

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ЧЕТВЕРГ 16 ФЕВРАЛЯ



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ СНГ
6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00, 1.00
Новости. 6.05, 7.05, 3.00 Телеканал
"Доброе утро". 7.15, 18.05 "Путь гово-



НТВ
6.10 Т/с "АДВОКАТ". 7.00, 11.00,
14.00, 17.00, 20.00 Сегодня. 7.05 "Та-



7.00, 7.50 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.45,
11.20 М/ф. 9.30 Т/с "СМЕРТЬ ШПИО-



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом
главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00



9.00, 5.00 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Ноч-
ная пауза". 9.20, 5.20, 8.35 Т/с "ПА-



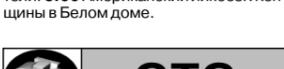
7.10, 18.50 М.Дж. Фокс, К. Ллойд в/ф
"НАЗАД В БУДУЩЕЕ 3". 9.35 М. Уит-



ПЕРВЫЙ КАНАЛ ВСЕМИРНАЯ СЕТЬ
7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро".
10.00, 13.00, 15.00, 16.00, 6.00 Ново-



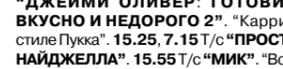
7.30 "ЕвроНьюс". 11.00, 16.00,
20.30, 0.35 Новости культуры. 11.15,
2.55 "Наблюдатель". 12.15, 0.55 Т/с



7.00 Ералаш. 7.25 М/с "Марини и его
друзья. Подводные истории". 7.55 М/с



1.50 Комедия "ЖЕНЬЮС НА ПЕР-
ВОЙ ВСТРЕЧНОЙ". 3.35 Боевик "ВА-



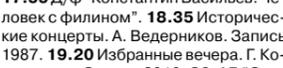
9.40, 5.45 Т/с "МЕЛИССА И ДЖОУИ
5". "Двойное счастье". 10.05, 6.05 Т/с



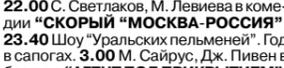
2.10 Х/ф "ЗАЛОЖНИК". 4.20 Х/ф
"ПЛАНЕТА-КАПКС". 6.15 Х/ф "СПАС-



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Но-
вости. 9.15, 10.10 Утро с Интером.
11.20, 20.30, 3.30 Касается каждого.



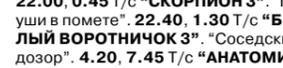
9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Самозванцы".
9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-



1.10 Х/ф "В ГОНКОНГЕ УЖЕ ЗАВТРА".
2.25 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ".



2.25 Х/ф "ИГРА ЭНДЕРА". 4.25 Х/ф
"ТИХАЯ ГАВАНЬ". 6.20 Х/ф "МИДДЛ-



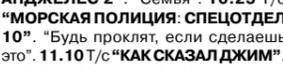
1.05 Е. Миронов, Ч. Хаматова в х/ф
"СИНДРОМ ПЕТРУШКИ". 2.45 С. Ряд-



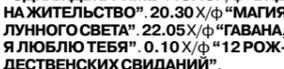
1.00 Х/ф "ВСЕ БУДЕТ ХОРОШО".
3.05 Х/ф "ВА-БАНК". 5.00 Х/ф "ВА-



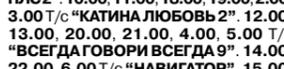
11.00, 19.00, 3.00 Т/с "ЖУКОВ".
12.00, 20.00, 4.00 Мелодрама "МО-
ШЕННИКИ". 13.45, 21.45, 5.45 Драма



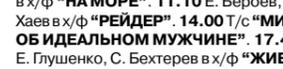
9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Самозванцы".
9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-



1.10, 8.15 Драма "Я - МСТИТЕЛЬ".
4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "АГЕНСТВО
НЛС2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00,



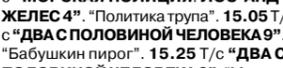
4.00, 6.00, 9.30, 13.30 Снукер.
Welsh Open. День 3. 5.00, 11.00 Вело-



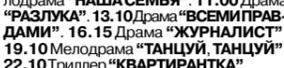
6.10, 18.10 Триллер "ПОТРОШИТЕ-
ЛИ". 8.10 Х/ф "НЕЧТО". 10.10 Х/ф



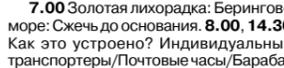
8.00 М/с "Черепашки-ниндзя".
"Арена бойни". 8.30 "Экстрасенсы ве-
дут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite".



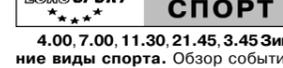
9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ:
ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Самозванцы".
9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-



4.35, 1.35 Х/ф "КРЕСТ-НАКРЕСТ".
6.15, 3.15 Х/ф "ВСЕНАПРАСНО". 8.00 Х/ф



7.00 Золотая лихорадка: Берингово
море: Сечь до основания. 8.00, 14.30



4.00, 6.00, 9.30, 13.30 Снукер.
Welsh Open. День 3. 5.00, 11.00 Вело-



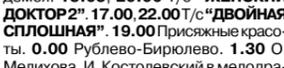
7.35 Т/с "КОРНУЭЛЬ". 9.10 Т/с
"ЧТО-ТО В ВОЗДУХЕ". 11.10 Т/с "ДЕ-



3.30 Группа "Neshtiman"/Фестиваль
"Au Fil Des Voix". 4.30 Чик Кориа и квар-



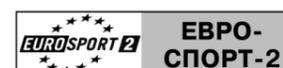
3.20 Т/с "ТУСОВЩИКИ ИЗ МАРБЕ-
ЛЫ". 4.10 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ -



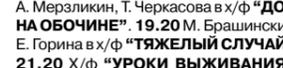
7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми
Оливером. 8.30 Домашняя кухня. 9.00,



7.20 Д/ф "Американские принцессы
на миллион долларов". 8.05 Д/ф "Сокро-



4.00, 6.00, 9.30, 13.30 Снукер.
Welsh Open. День 3. 5.00, 11.00 Вело-



7.20 К. Купцова, Д. Дюжев в х/ф "ПУ-
ТШЕСТВИЕ С ДОМАШНИМИ ЖИВОТ-



3.30 Группа "Neshtiman"/Фестиваль
"Au Fil Des Voix". 4.30 Чик Кориа и квар-



3.20 Т/с "ТУСОВЩИКИ ИЗ МАРБЕ-
ЛЫ". 4.10 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ -



1.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ
УБИЙСТВА 18". 2.00, 3.00 Т/с "ЧАС



7.20 Д/ф "Американские принцессы
на миллион долларов". 8.05 Д/ф "Сокро-



4.00, 6.00, 9.30, 13.30 Снукер.
Welsh Open. День 3. 5.00, 11.00 Вело-



6.00, 5.10 "Территория заблуждений
с Игорем Прокопенко". 7.00, 10.00 "До-

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ПЯТНИЦА 17 ФЕВРАЛЯ



6.00, 7.00, 10.00, 12.00, 13.00 Новости. 6.05, 7.05 Телеканал "Доброе утро". 7.15 "Пусть говорят". 8.10 "Жить здорово!". 9.05, 2.30 "Модный приговор". 10.20 "Наедине со всеми". 11.10 "Смак". 11.40, 12.20, 13.15 "Время покажет". 14.20 "Жди меня". 15.05 "Давай поженимся!". 16.00 "Первая студия". 18.05 "Получудес". 19.00 "Время". 19.30 "Лучше всех!". 20.50 "Вечерний Ургант". 21.30 О. Акиншина, В. Зеленский в комедии "8 НОВЫХ СВИДАНИЙ". 22.55 Комедия "УВЛЕЧЕНИЕ СТЕЛЛЫ". 0.55 В. Кикабидзе, С. Закариадзе в х/ф "НЕ ГОРИЮ!"



7.00, 10.20 Телеканал "Доброе утро". 10.00, 13.00, 15.00, 16.00 Новости. 11.05 "Жить здорово!". 12.00, 5.35 "Модный приговор". 13.15 "Наедине со всеми". 14.20, 15.15, 16.15 "Время покажет". 16.50 "Жди меня". 17.50 "Давай поженимся!". 19.00 "Первая студия". 21.00 "Получудес". 22.00 "Время". 22.30 "Лучше всех!". 23.55 "Вечерний Ургант". 0.40 О. Акиншина, В. Зеленский в комедии "8 НОВЫХ СВИДАНИЙ". 2.05 С. Ходченкова, А. Балуев в х/ф "БЛАГОСЛОВИТЕ ЖЕНЩИНУ". 4.05 В. Кикабидзе, С. Закариадзе в х/ф "НЕГОРИЮ!"



9.00, 10.00, 11.00, 14.00, 19.40 Новости. 9.15, 10.10, 10.15, 10.20, 20.30, 3.30 Касается каждого. 12.55 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 13.40 Секретные файлы. Мир животных. 14.25, 7.30 Д/ф "Тоголь и Васильева". 15.15 Т/с "АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ". 16.00, 3.05, 8.45 Мастер-класс Н. Фидчин. 16.20 Т/с "ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК". 17.10, 1.45, 8.15 Т/с "ТРИ СЕСТРЫ 3". 17.40 Давай поженемся. 19.15, 20.05, 1.00 Т/с "РОДНЫЕ ЛЮДИ". 22.00, 5.00 Подробности. 23.00, 5.50 "Черное зеркало". 2.10 Феерия путешествий. 2.35 Правда жизни. Профессиональные байки.



11.00, 19.00, 3.00 Т/с "ЖУКОВ". 12.00, 20.00, 4.00 Дж. Франко в драме "КОГДА УМИРАЛА". 13.55, 21.55, 5.55 Л. Вильсон, Г. Гуи в триллере "БЕШЕНЫЕ". 15.30, 23.30, 7.30 Дж. Стердженс, С. Уоррингтон в триллере "ПОИЩЕНИЕ ФРЕДДИ ХАЙНЕКЕНА". 17.10, 1.10, 9.10 Р. Стивенсон, В. Д. Онофрио в драме "ИРЛАНДЕЦ!"



8.00 М/с "Черепашки-ниндзя". "Война за измерение X". 8.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 10.00 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 Б. Аффлек, Дж. Энистон в мелодраме "ОБЕЩАТЬ - НЕ ЗНАЧИТ ЖЕНИТЬСЯ". 15.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 15.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 16.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 17.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 18.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 19.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.00 Т/с "ИНТЕРНЫ". 20.30 Т/с "ИНТЕРНЫ". 21.00 "Импровизация". 22.00 "Комеди Клуб". 23.00 "Открытый микрофон". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Такое кино!". 2.30 Б. Пульворд, К. Денев в х/ф "НОВЕЙШИЙ ЗАВЕТ". 4.45 Т/с "Я - ЗОМБИ". "Астро-бургер". 5.35 Т/с "V-ВИЗИТЕРЫ". 6.30 Т/с "САША-МАША". "Флирт на стороне". 7.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ КОРАБЛЬ". "СОС".



3.15 Маркус Стрикленд и группа "Two-Life" с участием Жан Байлор/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 4.10 Райан Кеберле и группа "Catharsis"/Фестиваль "Winter Jazz Fest". 5.00 Хуан Хосе Мосалини и Сандра Румолино - Душа танго - Фестиваль "Au Fil des Voix". 5.45 Джейсон Моран и группа "Bandwagon" в клубе "Moods". 6.40 Лиза Симон/Джазовый фестиваль в Марсее. 7.40, 9.00, 14.40, 18.45 ИнтерМедиа. 11.30 Жюльен Луро представляет "Groove Retrievers"/Фестиваль "Джаз под яблонями". 12.10 Телониус Монк: соло (1969). Архивы джаза. 13.10 Чарльз Ллойд и Джейсон Моран/Фестиваль "Джаз под яблонями". 15.30 Зубин Мета и Израильский филармонический оркестр. Лист и Малер. 17.25 Зубин Мета и Израильский филармонический оркестр. Моцарт и Бетховен. 19.30 Юрий Григорович: "Золотой век". 21.20 "Лебединое озеро"/Балет Большого театра. 23.30 Симфония №5 (Малер). Израильский филармонический оркестр. Дирижер: Зубин Мета. 0.45 Израильский филармонический оркестр. Концерт в честь 75-летия. 2.35 Трио Милтона Бакнера и Биг Дюж Тернер: Свинг и блюз/Архивы джаза.



6.10 Т/с "АДВОКАТ". 6.15 Их нравы. 6.50 Х/ф "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ". 7.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Новости. 7.05 "Таинственная Россия". 8.00 "Деловое утро НТВ". 9.05 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА". 11.25 Т/с "ПАСЕЧНИК". 13.00 Суд присяжных. 14.25 Обзор. Чрезвычайное происшествие. 15.00, 2.25 "Место встречи". 17.35 Т/с "УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ". 18.40 "Говорим и показываем". 19.40 "ЧП. Расследование". 21.00 "Правда Гурнова". 22.00 Т/с "КУБА". 1.45 Х/ф "ДВЕ ВОЙНЫ". 4.05 "Судебный детектив". 5.00 Авиаторы. 5.30 Т/с "КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ".



7.30 "Евроноос". 11.00, 16.00, 20.30, 0.30 Новости культуры. 11.15 Д/ф "Валентин Плучек. Места и главы жизни целой..." 12.15 Т/с "РАССЛЕДОВАНИЯ КОМИССАРА МЕГРЭ". "Признания Мегра". 13.45 Сказки из глины и дерева. Каргопольская глиняная игрушка. 14.00 Письма из провинции. Вольск. 14.30 В. Чубур, П. Соболевский в х/ф "ЗОЛОТАЯ ТРОПА". 16.10 Д/ф "Расшифрованные линии Наска". 17.00 И. Саввина, О. Ефремов в х/ф "ПРОДЛИТЬ, ПРОДЛИТЬ, ОЧАРОВАТЬ...". 18.30 "Антонио Вивальди. Композитор и священник". Автор и ведущий - митрополит Иларион (Алфеев). 19.35 Избранные вечера. "Маргарита Эскина. Большой день Большой Мамочки". Запись 2006. 20.45, 2.55 Искатели. "Мумия из Иваново". 21.35 Д/ф "Армен Джигарханян". 22.15 А. Джигарханян, Е. Манарян в х/ф "ПРИЕХАЛИ НА КОНКУРС ПОВАРА...". 23.25 Линия жизни. Е. Гришкова. 0.45 Худсовет. 0.50 С. Абросимо, М. Виторган в х/ф "ОТДАТЬ КОНЦЫ". 2.35 М/ф "Шерлок Холмс и доктор Ватсон". 3.40 Д/ф "Равенна. Прощание с античностью".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Г. Ланге". 9.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Виртуальная угроза". 10.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Виски, Танго, Фокстрот". 11.15, 7.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.40, 7.50 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 12.00, 16.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Мистер и Миссис Андерсон". 12.40, 16.55 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Город изгоев". 13.20, 2.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Прошлое, Настоящее и Будущее". 14.05, 1.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Из прошлого". 14.50 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Почему мы отказались от женщин?". 15.10 Т/с "ДВА СПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Соломинка в дырке пончика". 15.30, 18.20 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Надпись на стене". 17.35, 8.10 Т/с "ГОТЭМ". "Зонт Пингвина". 19.00 Т/с "КОРДОН 2". "Кордон". 20.00, 23.05 Т/с "КОРДОН 2". "Кордон". 20.55, 0.00 Т/с "ГОТЭМ". "Маска". 21.40, 0.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 2". "Все, что мы хороним". 22.20, 6.00 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 11". "Состоятельная цель". 2.10 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Табби". 3.40 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ". "Змей". 4.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Приостановленный". 5.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 3". "Линия смерти". 6.45 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". "Дом ужасов".



3.20 Т/с "ТУСОВЩИКИ ИЗ МАРБЕЛЬИ". 4.10 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 6". 4.45 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 5.30 Т/с "ПЛАЧ БОЛЬШОГО ГОРОДА". 7.00 Т/с "ЛЮДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА". 7.45 Т/с "ЧИРС 2". 8.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 9.00 Т/с "ЛЮБОВЬ И ТАЙНЫ САНСЕТ БИЧ". 9.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 10.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 16.30 Т/с "ТАКСИ 4". 11.55, 16.55 Т/с "ТАКСИ 4". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ГРОМ В РАЮ". 14.00 Т/с "ДИНАСТИЯ 2: СЕМЬЯ КОЛБИ". 14.50 Т/с "ПОЛИЦИЙСКИ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 15.40, 21.30 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 17.20 Т/с "МАРШАЛ". 19.00 Т/с "НОВЫН ГУДЫ". 19.50 Т/с "МИССИЯ НЕВЫПОЛНИМА 2". 20.40 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 22.20 Т/с "ПОЛИЦИЙСКИ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 23.10, 23.35 Т/с "ТАКСИ 4". 0.00 Т/с "МАРШАЛ 2". 0.50 Т/с "СВЕЖЕЕ МЯСО". 1.35 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5". 2.25 Т/с "ЭЛИТА СПЕЦНАЗА 4".



7.00, 7.50 Т/с "ЧЕМПИОН". 8.45, 11.20 М/ф, 9.30 Т/с "СМЕРТЬ ШПИОНАМ!" "Ударная волна". 10.30 Т/с "ГЛАВНЫЕ РОЛИ". 12.30 А. Войновский, Р. Агишева в х/ф "ЧУДАК ИЗ ПЯТОГО 'Б'". 14.00, 2.15 Т/с "ЧЕМПИОН". 14.50, 3.05 Т/с "ЧЕМПИОН". 15.50, 16.35 Т/с "ПРИСК 2. ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА". 17.30, 23.30 Русский акцент. 18.00, 20.00, 0.00 Новости RTVI. 18.10, 20.10, 0.25, 5.00 Особое мнение. 19.05, 1.10 Т/с "СМЕРТЬ ШПИОНАМ!" "Ударная волна". 20.50, 21.40 Т/с "ПРИСК 2. ЗОЛОТАЯ ЛИХОРАДКА". 22.40 Т/с "ГЛАВНЫЕ РОЛИ". 4.00 Тайм-код. 5.35 Американский ликбез. Американская мечта. 6.05 Американский ликбез. Американские писатели. 6.30 Американский ликбез. Женщины в Белом доме.



7.00, 6.20 Ералаш. 7.25 М/с "Марин и его друзья. Подводные истории". 7.55 М/с "Фиксики". 8.15 М/с "Трикота". 8.35 М/с "Драконы. Зашитники Олуха". 9.30, 10.00 Т/с "КРЫШАМИРА". 9.55 Вкусная Масленица от шефа. 10.30 Шоу "Уральских пельменей". Год в сапогах. 11.50 С. Светлаков, М. Левиная в комедии "СКОРЫЙ "МОСКВА-РОССИЯ". 13.30 Т/с "ЛОНДОНГРАД. ЗНАЙ НАШИХ!". 14.30, 15.00 Т/с "КУХНЯ". 17.00, 19.30 Т/с "ВОРОНИНЫ". 20.00 Уральские пельмени. Любимое. 20.30 Шоу "Уральских пельменей". Медкомиссия невыполнима. 22.00 К. Фаррелл, К. Бекинсейл в боевике "ВСПОМНИ ВСЕ". 0.20 Б. Стиллер, М. Монохан в комедии "ДЕВУШКА МОИХ КОШАКОВ". 2.30 Э. Адамс, К. Валь в драме "БОЛЬШИЕ ГЛАЗА". 4.30 Дж. Гордон-Левитт, З. Дешанель в мелодраме "500 ДНЕЙ ЛЕТА". 6.50 Музыка на СТС.



1.35 Х/ф "ТУР ДЕШАНС". 3.10 Х/ф "ЛЕДЯНАЯ СКУЛЬПТУРА РОЖДЕСТВА". 5.05 Х/ф "ТРИ ДНЯ". 6.40 Х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 8.05 Х/ф "ФАЛЬШИВАЯ СВАДЬБА". 9.30 Х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КУПЦОН". 10.55 Х/ф "КРАСОТКА". 12.50 Х/ф "ПОКАТЫ СПАЛ". 14.30 Х/ф "ДАРУЧУДЕС". 15.55 Х/ф "В ПОИСКХ САНТЫ". 17.20 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ". 19.00 Х/ф "ПЛОХАЯ МАМОЧКА". 20.30 Х/ф "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА". 22.15 Х/ф "4+1". 23.45 Х/ф "КЛОД В ПОМОЩЬ".



1.10 Комедия "ГРЕХОПАДЕНИЕ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Агра". 5.15 Мелодрама "НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ". 8.15 Комедия "БРАЧНЫЙ МАРАФОН". 11.00 Драма "СОВСЕМ НЕ ЛЮБОВНАЯ ИСТОРИЯ". 13.10 Боевик "КТО ОН?". 16.15 Комедия "НЕСПЯЩИЕ". 19.10 Драма "ПЕСНИ ЛЮБВИ". 22.10 Мелодрама "ИСКРЕННЕ ВАШ".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 1.00, 5.40 6 кадров. 8.40 По делам несовершеннолетних. 10.40 Мелодрама "ДЕВИЧНИК". 19.00 Присяжные красота. 20.00 О. Погодина, А. Дьяченко в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ". 22.25 О. Погодина, Р. Зюбина в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ 2". 1.30 Ш. Гейнсбург, У. Харт в мелодраме "ДЖЕЙН ЭЙР". 3.40 Рублево-Бирюлево. 6.00 Домашняя кухня.



1.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 2.00, 3.00 Т/с "ЧАС НОЛЬ". 4.00 Т/с "ДЕТРОЙТ 1-8-7". 5.00, 13.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Предательство". 6.00, 14.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Предательство". 7.00, 8.00, 9.00 Т/с "ЧАС НОЛЬ". 10.00, 11.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Пропащая". 12.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 17". 15.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 17". 16.00, 17.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Потеря". 17.55 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 17". 19.00, 20.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 21.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 22.00, 23.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 0.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18".



7.00 "Утро России". 11.00 "О самом главном". 12.00, 15.00, 18.00, 21.00 Вести. 12.40, 15.40, 18.20, 21.45 Вести. Местное время. 13.00 Новости культуры. 13.20 Т/с "ВАСИЛИСА". 15.55, 5.20 "Пятое измерение". 16.25 Т/с "НАСТЫЙ ДЕТЕКТИВ ТАТЬЯНА ИВАНОВА. ЖИВЕМ ТОЛЬКО РАЗ". 18.40 "Прямой эфир". 19.50, 5.50 "60 минут". 22.00 "Юморина". 0.15 Е. Данилова, А. Паперная в х/ф "ВО ИМЯ ЛЮБВИ". 1.55 "Линия жизни". В. Татарский. 2.50 Т/с "ВОЛЬФ МЕССИНГ: ВИДЕВШИЙ СКВОЗЬ ВРЕМЯ". 4.35 Т/с "ДАР".



1.35 Комедия "КОМАНДА МЕТЧЫ". 3.20 Комедия "ЗАМУЖ НА 2 ДНЯ". 5.10, 5.30, 5.50, 15.00, 15.50, 16.40 "Между нами". 6.15 Комедия "ВЕРЗИЛА САЛМОН". 8.00 Комедия "УИКЭНД В ПАРИЖЕ". 9.45 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 11.25 Драма "УКРАДИ МОЮ ЖЕНУ". 13.15 Комедия "ТРОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 15.20, 16.10 "Комедианты (Шоу)". 17.00 Комедия "ОСТОРОЖНО, БАБУШКА!". 18.30 Драма "НЕБЕСА ОБЕТАНЫ!". 20.40 Комедия "ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР". 22.15 Комедия "СЕГОДНЯ В МЕНЮ". 0.05 Комедия "УКОЛ ЗОНТИКОМ".



2.50 Х/ф "ТЕОРИЯ ХАОСА". 4.15 Х/ф "НАПРОЛОМ". 5.50 Роль, изменяющая жизнь. 6.15 Х/ф "МЕЧТАТЕЛЬ". 7.55 Х/ф "ПЕЛОПОА". 9.45 Х/ф "ПЛЕЧЕНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 11.25 Х/ф "ПРИЛИВЫ". 13.10 Х/ф "МИДЛТОН". 14.45 Х/ф "ПО ТУ СТОРОНУ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.05 Х/ф "ТЕЛЕВИЗОР". 19.40 Х/ф "СТУКАЧ". 21.30 Х/ф "ОДИН МЕНЬШЕ". 23.25 Х/ф "ИГРАЙ, КАК БЭХЭМ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА 9". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "НАВИГАТОР". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ПЕТРОВКАЗВ. КОМАНДА СЕМЕНОВА". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СОБЛАЗН".



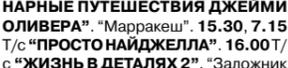
7.00 Золотая лихорадка: Берингово море: Вызов принят! 8.00, 14.30 Как это устроено? Домашние бойлеры/Аварийные подушки/Мармелад/Восстановители ледяного покрытия. 8.30, 14.00 Как это сделано? Истребитель/Бельгийское пиво/Паркетные внедорожники. 9.00, 15.00 Охотники за реликвиями: Рикшу вызывали? 9.30, 15.30, 22.30, 6.35 Охотники за складами. 10.00 Выжить вместе. 11.00 Выжить вместе: спецвыпуск: Руководство по выживанию. 12.00 Выжить вместе: Бразилия. 13.00 Золотая лихорадка: Берингово море: Кто здесь капитан? 16.00 Махинаторы: Porsche 928. 17.00 Сквозь кровотворную сурь Морганом Фрименом: Может ли время идти вспять? 18.00 Плутон: первая встреча. 19.00 Охотники за речными алмазами: Награда. 20.00, 4.30 Как это сделано? Гуакамолем/Болотные звездочки/Ножницы. 20.30, 4.55 Как это устроено? Машин-амфибий/Клоушки для гольфа/Модели раффли/Цветные карандаши. 21.00, 1.55 Махинаторы: Volkswagen тип 25. 21.30, 2.00 Махинаторы: Volkswagen тип 25. 22.00, 6.10 Охотники за реликвиями: Где пушки, там и веселье. 23.00, 2.50 Золотая лихорадка: Мамонтов канал. 0.00, 5.20 Не пытайтесь повторить: Герои и мистификаторы. 1.00, 1.25, 3.40, 4.05 Молниеносные катастрофы.



7.25 Д/ф "Тени Средневековья". 8.15 Д/ф "Запретная история". 9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя". 9.55 Д/ф "Музейные тайны". 10.45, 16.25, 21.25 Д/ф "Шесть Королей Генриха VIII". 11.35 Д/ф "Выдающиеся женщины мировой истории". 12.30, 20.05, 6.05 Д/ф "Невероятные изобретения". 13.00 Д/ф "Заговор". 13.50, 18.15, 23.10 Д/с "Величайшие мистификации в истории". 14.40, 5.20 Д/ф "Тени Средневековья". 15.30 Д/ф "Выдающиеся женщины мировой истории". 17.15, 3.30 Д/ф "Охотники за мифами". 19.05 Д/ф "Холодная война: Подводное противостояние". 20.35, 6.35 Д/ф "Музейные тайны". 22.15 Д/ф "Охотники за мифами". 0.00 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 0.50 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 1.40 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 2.30 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя". 4.30 Д/ф "Заговор".



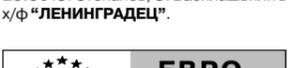
9.00, 5.05 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Война Уилера". 9.20, 5.25, 8.35 Т/с "ПАПОЧКА 4". "Родительский контроль рекомендован". 9.40, 5.45 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Отцовское лицо". 10.05, 6.05 Т/с "ДЕДУШКА ПОНЕВОЛЕ". "Вечеринка для парней". 10.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Призрак-герой". 11.15 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Что-то должны дать". 12.00 Т/с "КАСЛ 7". "Hollander's Woods". 12.40 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна рокового огня". 13.25 Т/с "ДЖЕЙМИ ОЛИВЕР: ГОТОВИМ ВКУСНО И НЕДОРОГО 2". "Карри в стиле Пукка". 14.10 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 14.40, 6.25 Т/с "КУЛИНАРНЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ДЖЕЙМИ ОЛИВЕРА". "Марракеш". 15.30, 7.15 Т/с "ПРОСТО НАЙДЖЕЛЛА". 16.00 Т/с "ЖИЗНЬ В ДЕТАЛЯХ 2". "Заложник брови". 16.20, 3.35 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Нигде не в безопасности". 17.05 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Соседский дозор". 17.45 Т/с "СКОРПИОН 2". "Неприступный Форт Нокс". 18.30, 2.10 Т/с "ТАЙНЫ ЛАУРЫ". "Тайна предполагаемого дилера". 19.10 Т/с "СКОРПИОН 3". "По уши в помете". 19.55, 2.55 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 7". "Ночь такая долгая". 20.35, 0.05 Т/с "КАСЛ 8". "ХУ". 21.20, 23.25 Т/с "СКОРПИОН 2". "Чернобыльские намерения". 22.00, 0.45 Т/с "ОДНАЖДЫ В СКАЗКЕ 6". "Странный случай". 22.40, 1.30 Т/с "БЕЛЫЙ ВОРОТНИЧОК 3". "Потянуть за ниточки". 4.20, 7.50 Т/с "АНАТОМИЯ СТРАСТИ 8". "Слишком поздно".



1.05 К. Ларин, Т. Яковенко в х/ф "УПАКОВАННЫЕ". 2.35 Е. Полжакова, Г. Куценко в х/ф "ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ". 4.20, 9.00, 11.10, 13.50, 20.35 Крупным планом. 4.35 Т/с "МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ". 8.15, 13.05, 21.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 9.25 Е. Глушенко, С. Бехтерев в х/ф "ЖИВИ И ПОМНИ". 11.30 А. Робах, С. Дужковский в х/ф "ОТРЫВ". 14.10 Я. Чеважевский, А. Бабенко в х/ф "НА МОРЕ". 15.55 Е. Бероев, В. Хаев в х/ф "РЕЙДЕР". 17.35 А. Филимонов, Д. Носик в х/ф "РАЗМЕТКА". 19.05 М. Поезжаева, Н. Кукушкин в х/ф "КЛАСС КОРРЕКЦИИ". 21.50 К. Хабенский, М. Пореченков в х/ф "НЕБЕСНЫЙ СУД". 23.30 Ю. Степанов, О. Басилашвили в х/ф "ЛЕНИНГРАДЕЦ".



1.05 К. Ларин, Т. Яковенко в х/ф "УПАКОВАННЫЕ". 2.35 Е. Полжакова, Г. Куценко в х/ф "ВСЕ МОГУТ КОРОЛИ". 4.20, 9.00, 11.10, 13.50, 20.35 Крупным планом. 4.35 Т/с "МИФ ОБ ИДЕАЛЬНОМ МУЖЧИНЕ". 8.15, 13.05, 21.00 Т/с "ПЕЛАГИЯ И БЕЛЫЙ БУЛЬДОГ". 9.25 Е. Глушенко, С. Бехтерев в х/ф "ЖИВИ И ПОМНИ". 11.30 А. Робах, С. Дужковский в х/ф "ОТРЫВ". 14.10 Я. Чеважевский, А. Бабенко в х/ф "НА МОРЕ". 15.55 Е. Бероев, В. Хаев в х/ф "РЕЙДЕР". 17.35 А. Филимонов, Д. Носик в х/ф "РАЗМЕТКА". 19.05 М. Поезжаева, Н. Кукушкин в х/ф "КЛАСС КОРРЕКЦИИ". 21.50 К. Хабенский, М. Пореченков в х/ф "НЕБЕСНЫЙ СУД". 23.30 Ю. Степанов, О. Басилашвили в х/ф "ЛЕНИНГРАДЕЦ".



4.30, 9.45 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-Моритц. Женщины. Слалом-гигант. Попытка 2. 5.00 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. "Сент-Луис". "Ван-кувер". 7.45 Пръжки с трамплина. Кубок мира. Пхенчхан. HS 140. 9.00 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-Моритц. Женщины. Слалом-гигант. Попытка 1. 10.30 Биатлон. ЧМ. Хохфильцен. Мужчины. Индивидуальная гонка. 11.30, 21.45 Зимние виды спорта. Обзор событий. 12.15, 15.15, 20.00 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-Моритц. Мужчины. Слалом-гигант. Попытка 1. 13.45 Биатлон. ЧМ. Хохфильцен. Мужчины. Индивидуальная гонка. 14.30 Биатлон. ЧМ. Хохфильцен. Женщины. Индивидуальная гонка. 15.45, 20.45, 2.30 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-Моритц. Мужчины. Слалом-гигант. Попытка 1. 17.00, 3.00 Биатлон. ЧМ. Хохфильцен. Женщины. Эстафета. 19.15, 3.45 Хоккей. НХЛ. Регулярный сезон. Обзор. 21.30 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-Моритц. Церемония награждения. 22.30, 23.00 Снукер. Welsh Open. 1/4 финала. 2.00 Горные лыжи. ЧМ. Санкт-Моритц. Мужчины. Слалом-гигант. Попытка 1.

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

СУББОТА 18 ФЕВРАЛЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Гени и злодеи". 4.50 В. Серова, Л. Целиковская в х/ф "СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ". 6.25 "Играй, гармонь любимая!" 7.00 "Умники и умницы". 7.45 "Слова пастыря". 8.15 "Николай Расторгуев. Парень с нашего двора". 9.05 "Смак". 9.40 "Смешарики. Новые приключения". 10.10 "Идеальный ремонт". 10.55 Т/с "БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ". 14.15 Концерт Зары. 16.00 Вечерние новости. 16.30 "Кто хочет стать миллионером?" с Д. Дибровым. 17.25 "Минута славы". Новый сезон. 19.00 "Время". 19.20 "Сегодня вечером". 20.40 Х/ф "ВА-БАНК". 22.10 В. Гогунский, И. Охлобыстин в комедии "БАРМЕН". 23.45 Х/ф "ЧЕ!" 1.20 К. Лавроненко, Г. Добрыгин в х/ф "ТЕРРИТОРИЯ".



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Гени и злодеи". 7.35 В. Серова, Л. Целиковская в х/ф "СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ". 9.05 "Играй, гармонь любимая!" 10.00 "Умники и умницы". 10.40 "Слова пастыря". 11.15 "Николай Расторгуев. Парень с нашего двора". 12.10 "Смак". 12.45 "Смешарики. Новые приключения". 13.20 "Идеальный ремонт". 14.35 Т/с "БЫВШИХ НЕ БЫВАЕТ". 18.10, 19.15 Концерт Зары. 19.00 Вечерние новости. 20.15 "Минута славы". 22.00 "Время". 22.20 "Сегодня вечером". 23.50 В. Гогунский, И. Охлобыстин в комедии "БАРМЕН". 1.25 К. Раппопорт, Ф. Бондарчук в х/ф "ДВА ДНЯ". 2.55 К. Лавроненко, Г. Добрыгин в х/ф "ТЕРРИТОРИЯ". 5.25 О. Табаков, Л. Толмачова в х/ф "ШУМНЫЙ ДЕНЬ".



9.10 Готовим вместе. 10.00 Правда жизни. Профессиональные байки. 10.35, 20.00, 3.00 Феерия путешествий. 11.00 Школа доктора Комаровского. 11.30, 4.10 Орел и решка. Курорт-ветка. Гадалахара. 12.20 Орел и решка. На краю света. Сейшель. 13.05, 5.30 Крылатая реальность. 13.50, 0.00 Х/ф "ЦЫГАН". 16.50, 7.45 Концерт "Мелодия двух сердец". 20.20, 3.25 Орел и решка. Шоппинг. Дублин. 21.10 Орел и решка. Рай и ад. 22.00, 5.00 Подробности. 22.35, 6.15 Л. Дуров, С. Никоненко в х/ф "СТАРИКИ-ПОЛКОВНИКИ".



11.00, 19.00, 3.00 Драма "СОБЫТИЕ". 12.00, 20.00, 4.00 Ф. Лашо, А. Давид в комедии "СУПЕРНЕРН 2". 13.40, 21.40, 5.40 Э. Бервелсен, П. Гандлер в мелодраме "ИТАЛЬЯНСКИЙ ДЛЯ НАЧИНАЮЩИХ". 15.35, 23.35, 7.35 С. Дробышкин, С. Крючкова в драме "ПОХОРОНИТЕ МЕНЯ ЗА ПЛИТУСКОМ". 17.35, 1.35, 9.35 Драма "СЕВЕР".



8.00 "ТНТ.Микс". 8.30 "ТНТ.Микс". 9.00 "ТНТ.Микс". 9.30 "ТНТ.Микс". 10.00 "Агенты 0037". 10.30 "Дом 2. Lite". 11.30 "Дом 2. Остров любви". 12.30 "Школа ремонта". 13.30 "Экстрасенсы ведут расследование". 15.30 "Битва экстрасенсов". 17.00 "Битва экстрасенсов". 18.30 "Битва экстрасенсов". 20.00 "Битва экстрасенсов". 21.00 Х. Джекман, Х. Берри в х/ф "ЛЮДИ ИКС: ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА". 22.00 "Однажды в России". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.05 М. Уолберг, М. Кунис в комедии "МАКС ПЭЙН". 4.00 Дж. Патрик, К. Сазерленд в х/ф "ПРОПАЩАЯ РЕБЯТА: ЖАХАД". 5.35 Т/с "Я-ЗОМБИ". "Мертвая крыса, живая крыса, рыжая крыса, белая крыса". 6.25 Т/с "САША-МАША". "Поцелуй Кобзона". 7.00 Т/с "ПОСЛЕДНИЙ КОРАБЛЬ". "Два моряка зашли в бар...".



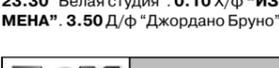
3.15 Трио Альфредо Родригеса (Фестиваль "Winter Jazz Fest" (Нью-Йорк)). 4.10 Afro Harping: Трибуэт-концерт Брендзи Янгер в память о Дороти Эшби (при участии Марка Уитфилда) (Фестиваль "Winter Jazz Fest", 4.50 От берега к берегу. 6.50, 9.00, 13.50, 18.35, 22.50, 1.25 ИнтерМеджо. 11.30 "Испанский час" (Равель). Глайндборнский фестиваль. 12.25 "Дитяи волшебство" (Равель). Фестиваль в Глайндборне. 13.20 "Святая Сусанна" (Хиндемит). Лионская опера. 15.30 "Щелкунчик" (Ж.-К. Майо). 17.20 "Дафнис и Хлоя" (хореография: Жан-Кристоф Майо). Балет Монте-Карло. 17.55 "Шехерезада" (хореография: Жан-Кристоф Майо). Балет Монте-Карло. 19.30 Айвз, Адамс, Стравинский, Дворжак. Симфонический оркестр Барварского радио под управлением Андриаса Нельсона. 21.10 Кент Нагано и Израильский филармонический оркестр: Бизе и Чайковский. 23.30 Звезда (Шабри) / Голландская национальная опера (Амстердам). 2.30 Лиза Симон / Джазовый фестиваль в Марко Симон.



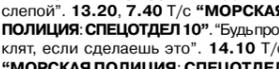
8.25 Смотр. 9.00, 11.00, 17.00 Сегодня. 9.20 "Устами младенца". 10.00 "Готовим с Алексеем Зиминым". 10.25 "Умный дом". 11.20 Главная дорога. 12.00 "Едаживая мертвая". 13.00 Квартирный вопрос. 14.05 "Поедем, поедим!" 15.00 "Двойные стандарты". 16.05 Своя игра. 17.20 "Однажды...". 18.00 "Секрет на миллион". Марина Анисина. 20.00 "Центральное телевидение". 21.00 "Ты супер!" 23.30 Ты не поверишь! 0.25 "Международная пилорама". 1.20 Т/с "ФОРМАТ А4". 3.55 "Судебный детектив". 4.50 Авиаторы. 5.10 Т/с "КУРЬОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ". 6.00 Их нравы. 6.25 Х/ф "АГЕНТ ОСОБОГО НАЗНАЧЕНИЯ".



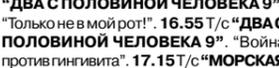
7.30 "Евроныс". 11.00 Библейский сюжет. 11.35 И. Саввина, О. Ефремов в х/ф "ПРОДАТЬСЯ, ПРОДАТЬСЯ, ОЧАРОВАТЬСЯ...". 12.55 Д/ф "Олег Ефремов. Хроники смутного времени". 13.40 Д/ф "Мой дом - моя слабость". "Дом полярников". 14.25 "На этой неделе... 100 лет назад. Нефронтовые заметки". 14.55, 1.55 Джозеф Каллейя в Москве. 15.55 Спектакль "Женитьба". 18.00 Новости культуры. 18.30, 2.55 Д/с "История моды". "Революция и мода". 19.25 "Романтика романса". 20.20 Избранные вечера. "Владимир Васильев. Я продолжаю жизни бег...". Запись 2011. 21.35 Д/ф "Виталий Соломин. Свой круг на земле...". 22.15 В. Соломин, Л. Озолина в х/ф "ОН, ОНА И ДЕТИ". 23.30 "Белая студия". 0.10 Х/ф "ИЗМЕНА". 3.50 Д/ф "Джордано Бруно".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Человек-ракета". 9.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 10.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 10.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 10.50, 8.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.15, 8.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.55, 6.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10". "Месть". 12.40, 6.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10". "Двойной слепой". 13.20, 7.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10". "Будь проклят, если сделаешь это". 14.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Виски, Танго, Фокстрот". 14.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Прошлое, Настоящее и Будущее". 15.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Опоссум на химиотерапии". 15.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Два с половиной человека 9". "Глотки, сонеты и разврат". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Война против гингивита". 17.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Энд-шип". 18.00 Т/с "ГОТЭМ 3". "Палач". 18.40 Т/с "ГОТЭМ 3". "Бомбас-механизмом замедленного действия". 19.25 Т/с "ГОТЭМ 3". "Бойтесь монстра с зелеными глазами!". 20.10 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Врачебный такт". 20.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Черная королева". 21.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Дорога домой". 22.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "200". 23.00 Т/с "ГОТЭМ". "Аркам". 23.40 Т/с "ГОТЭМ". "Гадюка". 0.25 Т/с "ГОТЭМ". "Дух Козла". 1.10 Т/с "ГОТЭМ". "Зонт Пингвина". 1.50 Т/с "ГОТЭМ". "Маска". 2.35, 5.30 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". "Хозяин мертвецов". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". "В клетке". 4.05 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". 4.45 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". "Сука-любовь".



9.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Человек-ракета". 9.45 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 10.10 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 10.30 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 10.50, 8.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.15, 8.40 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ". 11.55, 6.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10". "Месть". 12.40, 6.55 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10". "Двойной слепой". 13.20, 7.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 10". "Будь проклят, если сделаешь это". 14.10 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Виски, Танго, Фокстрот". 14.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: СПЕЦОТДЕЛ 11". "Прошлое, Настоящее и Будущее". 15.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Опоссум на химиотерапии". 15.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Два с половиной человека 9". "Глотки, сонеты и разврат". 16.35 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 16.55 Т/с "ДВА С ПОЛОВОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Война против гингивита". 17.15 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Энд-шип". 18.00 Т/с "ГОТЭМ 3". "Палач". 18.40 Т/с "ГОТЭМ 3". "Бомбас-механизмом замедленного действия". 19.25 Т/с "ГОТЭМ 3". "Бойтесь монстра с зелеными глазами!". 20.10 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Врачебный такт". 20.50 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Черная королева". 21.35 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "Дорога домой". 22.15 Т/с "МЫСЛИТЬ КАК ПРЕСТУПНИК 9". "200". 23.00 Т/с "ГОТЭМ". "Аркам". 23.40 Т/с "ГОТЭМ". "Гадюка". 0.25 Т/с "ГОТЭМ". "Дух Козла". 1.10 Т/с "ГОТЭМ". "Зонт Пингвина". 1.50 Т/с "ГОТЭМ". "Маска". 2.35, 5.30 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". "Хозяин мертвецов". 3.20 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". "В клетке". 4.05 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". 4.45 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". "Сука-любовь".



5.20, 3.40 Х/ф "ФОКСИ БРАУН". 6.50 Х/ф. 8.45 Х/ф "ИГРУШЕЧНЫЕ СОЛДАТИКИ". 10.35 Х/ф "СОЛОМЕННАЯ ЖЕНЩИНА". 12.30 Х/ф "ПРОВАЛ ПО ВРЕМЕНИ". 14.00, 14.55, 15.45 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 16.35, 17.25 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 18.15 Х/ф "ВНЕ ВРЕМЕНИ". 20.00 Х/ф "ВЛАСТЬ СТРАХА". 22.00 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 22.55 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 23.50 Х/ф "ПРЕРВАННАЯ ЖИЗНЬ". 1.55 Х/ф "ОДИНООКА БЕЛАЯ ЖЕНЩИНА".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 1.00, 6.00 кадров. 8.35 Ж. Андерс, Х. Лават в мелодраме "ЕСЕ-НИЯ". 11.15 Мелодрама "КТО-ТО ТЕРЯЕТ, КТО-ТО НАХОДИТ". 14.45 А. Горшкова, С. Бондаренко в мелодраме "ПОВЕЗЕТ В ЛЮБВИ". 18.30, 6.00 Домашняя кухня. 19.00 Д/с "Настоящая Ванга". 20.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК. ИМПЕРИЯ КЕСЕМ". 0.00 Д/с "Восточные жены". 1.30 О. Погодина, А. Дьяченко в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ". 3.55 Рулево-Березово.



3.15 Т/с "ТУСОВЩИКИ ИЗ МАРБЕЛЬ-ЛЫ". 4.05 Т/с "ЕДИНСТВЕННЫЙ ПУТЬ - ЭТО ЭССЕК 6". 4.40 Т/с "ВЫШЕ ЗЕМЛИ". 5.25 Т/с "МЫ ЕЩЕ ВСТРЕТИМСЯ". 7.00 Т/с "ЛОДКА ЛЮБВИ: НОВАЯ ВОЛНА". 7.45 Т/с "ЧИРС 2". 8.10 Т/с "ВОЙНА МИРОВ 2". 9.00 Т/с "САВАННА 2". 9.50, 10.00 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 11.30, 12.20 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 13.10 Т/с "СОЛДАТЫ УДАЧИ 2". 14.00 Т/с "ХАОС". 14.50 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 15.40, 16.30 Т/с "РОБИН ГУДЫ". 17.20, 18.10 Т/с "РОБИН ГУДЫ". 19.00 Т/с "РОБИН ГУДЫ". 19.50, 20.40 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 21.30, 22.20, 23.10 Т/с "ПОЛИЦЕЙСКИЕ НА ВЕЛОСИПЕДАХ 2". 0.00 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА". 0.50 Т/с "СЧИТАТЬ ПОГИБШЕЙ". 2.30 Т/с "ПРЕЖДЕ, ЧЕМ Я ПРОЩАЮСЬ".



7.00, 6.00 Американский либкез. Американская мечта. 7.30, 6.30 Американский либкез. Американские писатели. 8.00, 8.30 Русский акцент. 9.00 А. Войновский, Р. Агашева в х/ф "ЧУДАК ИЗ ПЯТОГО ЧЕБ". 10.30 Х/ф "ШЛА СОБАКА ПО РОЛЮ". 11.45 М/ф. 12.50 В. Дубровский, В. Косых в х/ф "ПОГРАНИЧНЫЙ ПЕСАЛЫ". 14.00 А. Федорцов, О. Рептуха в х/ф "ЧАКЛУНИРУМБА". 15.30 Л. Толкалина, А. Роговцева в х/ф "ЧЕРНОЕ ПЛАТЬЕ". 17.15 О. Познизова, А. Кравченко в х/ф "ТЫ ВСЕГДА БУДЕШЬ СО МНОЙ". 19.00 В. Нью-Йорк с В. Топаллером. 20.00 Таймкод. 21.00 Новости RTVI. 21.15 Особое мнение. 22.00 Израиль за неделю. 23.00, 2.30 Д. Калмыкова, А. Панин в х/ф "О ЛЮБИВ В ЛЮБУЮ ПОГОДУ". 0.45, 4.10 Л. Муляра, А. Крюкова в х/ф "МЕЛЮЗГА".



7.00 Ералаш. 7.15 Боевик "АГЕНТ ПОД ПРИКРЫТИЕМ". 9.00, 9.30 М/с "Драконы. Гонки по краю". 10.00 М/с "Смешарики". 10.15 М/с "Три кота". 10.30, 17.00, 17.30 Уральские пельмени. Любимое. 11.30 Успеть за 24 часа. 12.30, 4.40 Дж. Гарнер, М. Руффало в мелодраме "ИЗ 13 В 30". 14.25, 2.20 С. Уивер, Джейсон Ли в комедии "СЕРДЦЕДИКИ". 17.40 К. Фаррелл, К. Бекинсейл в боевике "ВСПОМНИТЬ ВСЕ". 20.00 Взвешенные люди 3. 22.00 Т. Маугейер, У. Дефо в боевике "ЧЕЛОВЕК-ПАУК". 0.25 Л. Ваян, М. Айронсайд в комедии "ALL INCLUSIVE, ИЛИ ВСЕ ВКЛЮЧЕНО". 6.30 Музыка на СТС.



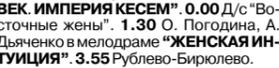
1.10 Х/ф "КОКО ДО ШАНЕЛЬ". 2.55 Х/ф "КРАДНОЕ СВИДАНИЕ". 4.50 Х/ф "12 РОЖДЕСТВЕНСКИХ СВИДАНИЙ". 6.15 Х/ф "ПРОСТИ ЗА ЛЮБОВЬ". 8.00 Х/ф "ДАР ЧУДЕС". 9.25 Х/ф "СЕРДЦЕ ВОИНА". 11.00 Х/ф "В ПОИСКАХ САНТЯ". 12.30 Х/ф "Моя большая греческая свадьба". 14.00 Х/ф "ВЛОБИТЬСЯ НА НЕВЕСТУ БРАТА". 15.35 Х/ф "4+1". 17.05 Х/ф "ДЕТИ СЕКСУ НЕ ПОМЕХА". 18.50 Х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ДРУГ". 20.30 Х/ф "КРАСОТКА". 22.25 Х/ф "ВИД НА ЖИТЕЛЬСТВО". 0.10 Х/ф "ЛЮБОВЬ И ДРУГИЕ КАТАСТРОФЫ".



1.10 Драма "ЗОВ СВОБОДЫ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Джайпур". 5.15 Мелодрама "НЕВЫДУМАННАЯ ИСТОРИЯ ЗЬЯ". 8.15 Боевик "ВЕРНЫЕ ДРУЗЬЯ". 11.00 Комедия "ЧТО СЛУЧИЛОСЬ ПРОШЛОЙ НОЧЬЮ". 13.15 Драма "ЛЮБИМЕЦ". 16.15 Комедия "ПОМАВЕЛИТИ ДУШ". 19.10 Комедия "ВСЕ В ПОРЯДКЕ". 22.15 Мелодрама "БОРЬБА ЗА СЕРДЦЕВИЩА".



5.20, 3.40 Х/ф "ФОКСИ БРАУН". 6.50 Х/ф. 8.45 Х/ф "ИГРУШЕЧНЫЕ СОЛДАТИКИ". 10.35 Х/ф "СОЛОМЕННАЯ ЖЕНЩИНА". 12.30 Х/ф "ПРОВАЛ ПО ВРЕМЕНИ". 14.00, 14.55, 15.45 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 16.35, 17.25 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 18.15 Х/ф "ВНЕ ВРЕМЕНИ". 20.00 Х/ф "ВЛАСТЬ СТРАХА". 22.00 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 22.55 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 23.50 Х/ф "ПРЕРВАННАЯ ЖИЗНЬ". 1.55 Х/ф "ОДИНООКА БЕЛАЯ ЖЕНЩИНА".



7.30, 6.30 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30, 1.00, 6.00 кадров. 8.35 Ж. Андерс, Х. Лават в мелодраме "ЕСЕ-НИЯ". 11.15 Мелодрама "КТО-ТО ТЕРЯЕТ, КТО-ТО НАХОДИТ". 14.45 А. Горшкова, С. Бондаренко в мелодраме "ПОВЕЗЕТ В ЛЮБВИ". 18.30, 6.00 Домашняя кухня. 19.00 Д/с "Настоящая Ванга". 20.00 Т/с "ВЕЛИКОЛЕПНЫЙ ВЕК. ИМПЕРИЯ КЕСЕМ". 0.00 Д/с "Восточные жены". 1.30 О. Погодина, А. Дьяченко в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТУИЦИЯ". 3.55 Рулево-Березово.



1.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 2.00, 3.00 Т/с "ЧАС НОЛЬ". 4.00 Т/с "ЧАС НОЛЬ". 5.00, 13.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Потеря". 6.00, 14.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Потеря". 7.00, 8.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Пропавшая". 9.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 17". 10.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Предательство". 11.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Предательство". 12.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 17". 14.55 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 17". 16.00, 17.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 18.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 19.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 20.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 21.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 22.00, 23.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 0.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18".



7.00, 9.20 Т/с "СЛЕДСТВИЕ ВЕДУТ ЗНАТОКИ". "Подласок согурдом". 9.00, 12.20 Вести. Местное время. 10.40 "Живые истории". 11.20 "Семейный альбом". 12.00, 15.00 Вести. 12.40, 6.35 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным". 13.05 "Юмор! Юмор! Юмор!!!". 15.20 "Чучело. Неудобная правда". 16.00, 5.45 "Искатели". 16.50 "Ближний круг Всеволода Шилова". 17.45 О. Янковский, Е. Глушко в х/ф "ВЛЮБЛЕН ПО СОБСТВЕННОМУ ЖЕЛАНИЮ". 19.20 "Субботний вечер". 21.00 Вести в субботу. 22.00 Е. Полянская, И. Бочкин в х/ф "ВЕРНОСТЬ". 1.30 "Романтика романа". 2.40 Г. Яковлев, Т. Бедова в х/ф "ПРОЩАНИЕ С ПЕТЕРБУРГОМ". 4.15 Н. Терехова, С. Мужин в х/ф "ВОЗРАСТ ЛЮБВИ".



1.45 Драма "САМЫЙ ЛУЧШИЙ ПАПА". 3.30 Комедия "ВЫШИБАЛА". 5.10 Комедия "ЛЮБИТ НЕ ЛЮБИТ". 6.45 Мелодрама "ВСЕГОВОРЯТ, ЧТО Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ". 8.35 Комедия "ЖЕНЫ НА ПЕРВОЙ ВСТРЕЧНОЙ". 10.15 Комедия "КОМАНДА МЕНТЫ". 12.00 Комедия "ИЛЬЯ МУРОМЕЦ И СОЛОВЕЙ РАЗБОЙНИК". 13.25 Комедия "КАЛАЧИ". 15.00 "Между нами". 15.25 Комедия "ТРОЙНЫЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 17.00 Комедия "ГОРЬКО". 18.50 Комедия "ГОРЬКО 2". 20.35 Комедия "ПИВНАЯ ГОЛКА". 22.10 Драма "ДОЛЯ АНГЕЛОВ". 0.00 Комедия "PRADA И ЧУВСТВА".



1.10 Х/ф "НАПРОЛОМ". 2.45 Х/ф "МИДДЛТОН". 4.25 Х/ф "ПО ТУ СТОРОНУ". 6.05 Х/ф "ТЕЛЕВИЗОР". 7.35 Х/ф "СТУКАЧ". 9.25 Х/ф "ОДИН МЕНЬШЕ". 11.15 Х/ф "ИГРАЙ, КАК БЭХХЭМ". 13.05 Х/ф "МЕЧТАТЕЛЬ". 14.45 Х/ф "ПЕНЕЛАПА". 18.50 Интерактивная викторина. 18.05 Х/ф "ПЛЕТЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК". 19.50 Х/ф "ПРИЛИВЫ". 21.30 Х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В КАПКАН". 23.05 Х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ". 0.50 Х/ф "АЛЬФАДОГ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "АГЕНСТВО НЛС 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИНА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ВСЕГДА ГОВОРИ ВСЕГДА 9". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "НАВИГАТОР". 15.00, 23.00, 7.00 Т/с "ПЕТРОВКА 38. КОМАНДА СЕМЕНОВА". 16.00, 0.00, 8.00 Т/с "СОБЛАЗН".



7.00 Плутон: первая встреча. 8.00, 8.30 Охотники за складами: Британия. 9.00 Ликвидатор: По рукам? 9.30 Ликвидатор: Заманчивые кружева. 10.00, 22.00 Остров с Беаром Гиллсом. 11.00 Звездное выживание с Беаром Гиллсом: Шакил О'Нил. 12.00, 0.00 Аляска: семья из лета: История Эми. 13.00, 21.00 Аляска: последний рубеж. 14.00 Последние жители Аляски: Темная зима. 15.00 Забытая инженерия: Подрезанные крылья. 16.00 Техногенная: Подводная лодка "Акула". 17.00, 6.10 Махинаторы: Mercedes 500 Sec 1983 год. 18.00, 23.00 Братья Дизель. 19.00 Быстрые и громкие: спешный: Побег из зоопарка. 20.00 Охотники за речными алмазами: Награда. 1.00 Уйти от погоны: Флорида. 1.55 Уйти от погоны: Новая Зеландия. 2.50 Уйти от погоны: Мексика. 3.40, 4.30, 5.20 Харли и братья Дэвидсон.



7.20, 0.00 Д/ф "Шесть Королев Генриха VIII". 8.05 Д/ф "Происхождение современных монархий Европы". 9.00 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя". 9.55 Д/ф "Тайная война". 10.55 Д/ф "Великий подвиг шахтеров в Первой мировой войне". 11.45, 12.45 Д/ф "Нера раскрыты тайны 2-й мировой войны". 13.45, 14.45 Д/ф "Нера раскрыты тайны 2-й мировой войны". 15.45 Д/ф "Викинг". 16.40 Д/ф "Тени Средневековья". 17.30 Д/ф "Тени Средневековья". 18.20 Д/ф "Запретная история". 19.09 Д/ф "Запретная история". 20.00 Д/ф "Мушкетеры". 21.00 Д/ф "Мушкетеры". 22.00 Д/ф "Как болезни монархов изменили историю". 23.05 Д/ф "Американские принцессы на миллион долларов". 0.50 Д/ф "Машины смерти". 1.45 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 2.35 Д/ф "Спецназ древнего мира". 3.30 Д/ф "Секретные операции". 4.25 Д/ф "Охотники за мифами". 5.25 Д/ф "Тени Средневековья". 6.15 Д/ф "Музейные тайны".



9.00 Т/с "ПРОСТО НАЙДЕЖЕЛЛА". 9.30 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Не пытайтесь делать это дома". 10.15 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Призрак-герой". 10.55 Т/с "ГОВОРЯЩАЯ С ПРИЗРАКАМИ 3". "Нигде не в безопасности". 11.40 Т/с "КАСЛ 7". "Спящий". 12.25 Т/с "КАСЛ 7". "В воздушном пространстве". 13.05 Т/с "КАСЛ 7". "Убитый из Нью Йорка". 13.50 Т/с "КАСЛ 7". "Hollander's Woods". 14.30 Т/с "ЖИЗНЬ В

СПУТНИКОВЫЕ ТЕЛЕКАНАЛЫ

ВОСКРЕСЕНЬЕ 19 ФЕВРАЛЯ



4.00, 8.00, 10.00 Новости. 4.10 "Вера Ляголева. Меня обижать не советуто". 4.55 А. Баталов, Н. Ожелева в х/ф "ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ". 6.35 "Часовой". 7.05 "Здоровье". 8.15 "Непутевые заметки". 8.30 "Пока все дома". 9.10 "Фазенда". 9.40 "Смешарики. ПИН-код". 10.15 "Открытие Китая". 10.40 "Теория заговора". 11.45 К. Раппопорт, Ф. Бондарчук в х/ф "ДВА ДНЯ". 13.15 Комедия "НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ". 15.00 Комедия "СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН". 17.35 "Лучше всех!". 19.00 Воскресное "Время". 20.30 "Клуб Веселых и Находчивых 2017". 22.25 "Тихий дом". Итоги Берлинского кинофестиваля. 22.55 х/ф "ДВА ДНЯ, ОДНА НОЧЬ". 0.30 х/ф "КЛИНЧ".



7.00, 11.00, 13.00 Новости. 7.10 "Вера Ляголева. Меня обижать не советуто". 7.55 А. Баталов, Н. Ожелева в х/ф "ЗОНТИК ДЛЯ НОВОБРАЧНЫХ". 9.35 "Часовой". 10.05 "Здоровье". 11.10 "Непутевые заметки". 11.30 "Пока все дома". 12.15 "Фазенда". 12.45 "Смешарики. ПИН-код". 13.15 "Открытие Китая". 13.45 "Теория заговора". 14.40 З. Гердт, Р. Зелена в х/ф "СЕМЬ НЯНЕК". 16.00 А. Миронов, Н. Даволи в комедии "НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ИТАЛЬЯНЦЕВ В РОССИИ". 17.45 А. Магков, А. Фрейндлих в комедии "СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН". 20.30 "Лучше всех!". 22.00 Воскресное "Время". 23.30 "Клуб Веселых и Находчивых 2017". 1.35 "Тихий дом". Итоги Берлинского кинофестиваля. 2.05 х/ф "КЛИНЧ". 3.50 х/ф "Я В ПОЛНОМ ПОРЯДКЕ". 5.10 "Модный приговор".



11.00 Школа доктора Комаровского. 11.25 Орел и решка. Шопинг. Дублин. 12.15, 6.20 Орел и решка. Рай над. 13.05 Готовим вместе. 13.50, 0.55 х/ф "ЦЫГАН". 16.40 Л. Дуров, С. Николенко в х/ф "СТАРКИ-ПОЛКОВНИКИ". 18.05, 23.30 И. Губанова, Л. Ульфсак в х/ф "ЛЮБОВЬ - СМЕРТЕЛЬНАЯ ИГРА". 19.30 Е. Лебедев, В. Боголюбов в х/ф "ЧЕХАРДА". 20.45, 3.45 М. Сулина, Л. Толкалина в х/ф "ЛЮБЛЮ 9 МАРТА". 20.50, 5.00 Подробности недели. 7.10 Орел и решка. Кругосветка. Гвадалахара. 8.00 Орел и решка. На краю света. Сейшель. 8.50 Феерия путешествий.



11.00, 19.00, 3.00 Драма "СОБЫТИЕ". 12.00, 20.00, 4.00 Б. Минихмайр, С. Кох в драме "НАДАН НОБЕЛЬ ЛЮБОВЬ РАДИ МИРА". 13.35, 21.35, 5.35 Мелодрама "ВКУС ЧУДЕС". 15.20, 23.20, 7.20 Б. Крудал, Д. Хатчинсон в драме "КРАСОТА ПО-АНГЛИЙСКИ". 17.15, 1.15, 9.15 х/ф. Ланвен, Ч. Карью в драме "ЛИОНЦЫ".



8.00 "ТНТ.Мик". 8.30 "ТНТ.Мик". 9.00 "ТНТ.Мик". 9.30 "ТНТ.Мик". 10.00 "Дом 2. Live". 11.00 "Дом 2. Остров любви". 12.00 "Перезагрузка". 13.00 "Импровизация". 14.00 "Открытие микрофон". 15.00 "Однажды в России. Лучшее". 15.25 х/ф. Джекман, Х. Берри в х/ф "ЛЮДИ ИКС: ПОСЛЕДНЯЯ БИТВА". 17.30 х/ф. Джекман в х/ф "ЛЮДИ ИКС: ДНИ МИНУШЕГО БУДУЩЕГО". 20.00, 20.30 "Комеди Клуб". 21.00 "Где логика?". 22.00 "Однажды в России". 23.00 "Stand up". 0.00 "Дом 2. Город любви". 1.00 "Дом 2. После заката". 2.00 "Не спать!". 3.00 М. Фокс, А. Сейфрид в х/ф "ТЕЛО ДЖЕННИФЕР". 5.00 х/ф "ОКРОВАВЛЕННЫЕ ХОЛМЫ". 6.35 х/ф "Я - ЗОМБИ". "Мир Блайна". 7.30 Т/с "САША - МАША". "Диета".



3.30 Квартет Стефано Ди Баттиста и Батист Эрбен/Фестиваль "Джаз под яблоками". 4.35 "Возрождение парижского джаза" и Кристиан Эскуде - Архивы джаза. 5.05 Трио Джей-Ди Аллена/Фестиваль "Winter Jazz Fest" (Нью-Йорк). 5.55 Кори Генри и группа "Funk Apostles"/Джазовый фестиваль во Вене. 7.20, 9.00, 14.20, 19.10, 22.30 ИнтерМеджо. 11.30 Камерный оркестр "Альма": Прокофьев, Менделсон, Бетховен. Концертный зал "Плейбл". 13.10 Восемь времен года: сочинения Вивальди и Пьяццолли в исполнении Гонконгского филармонического оркестра. 15.00 Трио Майкла Бейтса "Northern Spy"/Фестиваль "Winter Jazz Fest" (Нью-Йорк). 15.40 Джейсон Моран и группа "Bandwagon" в клубе "Moods". 16.40 Крис Дэвис (Infrasound)/Фестиваль "Winter Jazz Fest" (Нью-Йорк). 17.55 Герберт Бломстед и Лейпцигский оркестр Гевандхауза: Бетховен. 19.30 "Агриппина" (Гендель)/Театр Ан дер Вин. 23.30 "Военный реквием" (Бриттен). Дирижер: Пол МакКриш. 1.05 Моцарт, Пуленк, Стравинский и Прокофьев: исполняет Бразильский камерный оркестр. 2.40 Концерт в честь 75-летия лейбла "Blue Note"/Центр культуры "Gaité Lyrique".



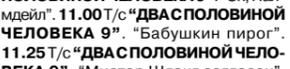
8.00 "Центральное телевидение". 9.00, 11.00, 17.00 Сегодня. 9.20 Лотерея "Счастливые утро". 10.25 Едим дома. 11.20 "Первая передача". 12.05 "Чудо техники". 13.00 "Дачный ответ". 14.05 "Наш ПотребНадзор". 15.10 "Тоже люди". А. Немов. 16.05 Своя игра. 17.20 Следствие вели. 19.00 "Новые русские сенсации". 20.00 Итоги недели. 21.30 х/ф "СПАСАТЕЛЬ". 23.35 х/ф "ВРЕМЯ СИНДБАДА". 3.10 Поедем, поедим! 3.35 "Еда без правил". 4.25 "Судебный детектив". 5.25 Т/с "КУРОРТНАЯ ПОЛИЦИЯ".



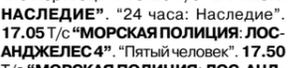
7.30 "ЕвроНьюс". 11.00 "Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфириным". 11.35 А. Джигарханян, Е. Манарян в х/ф "ПРИЕХАЛИ НА КОНКУРС ПОВАРА...". 12.45 Легенды кино. Вия Артамне. 13.15 Россия, любовь моя! "Мечты стариков Тывы". 13.40 Д/ф "Мой дом - моя слабость". "Городок художников на Масловке". 14.20 "Кто там...". 14.50 Д/ф "На краю земли российской". 15.55 Цвет времени. Тициан. 16.10 "Что делать?". 16.55 "Пешком..." Касимовханский. 17.25 Библиотека приключений. 17.40 Ю. Юрьев, И. Чуевлев в х/ф "ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА". 19.10, 2.55 Искатели. "Тайна гилбелы "Ильи Муромца". 20.00 Избранные вечера. "Путь к причалу, или И корабль плывет". Запись 2007. 21.45 А. Жирардо, И. Муравьева в х/ф "РУФЬ". 23.10 "Ближний круг" Владимира Грамматикова. 0.05 Международный фестиваль балета "Dance Open". Гала-концерт звезд мирового балета. 1.45 Д/ф "На краю земли российской". 3.40 Д/ф "Крепость Бахрейн. Жемчужина Персидского залива".



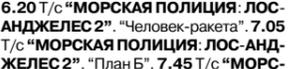
9.00 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". "Крупное мошенничество". 9.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и разврат". 10.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 10.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Война против гингивита". 10.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Эх, Палмдейл". 11.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Бабушкин пирог". 11.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Мистер Шланг согласен". 11.45 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Врачебный такт". 12.25 Т/с "КОРДОН 2". "Кордон". 13.25, 19.15 Т/с "ГОТЭМ 3". "Бойтесь монстра с зелеными глазами". 14.10 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 4". "Законы инферно-динамики". 14.50, 21.25 Т/с "ЛЕГИОН". "Легион". 15.35, 22.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". "Ходячие мертвецы". 16.20 Т/с "24 ЧАСА: НАСЛЕДИЕ". "24 часа: Наследие". 17.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Пятый человек". 17.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Политика трупа". 18.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Из прошлого". 20.00, 23.00 Т/с "ГОТЭМ 3". "Привидения". 20.45, 23.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 4". "Агенты Ш.И.Т.". 0.30 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3". "Исповедь машины". 1.25 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3". "Рассерженный ангел". 2.15 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3". "Гнев богов". 3.05 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ". "Повешенный". 4.00 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ". "Змей". 5.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Внутренний враг". 5.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Работа". 6.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Человек-ракета". 7.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "План Б". 7.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Самозванцы". 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ".



9.00 Т/с "ЧИТАЮЩИЙ МЫСЛИ 4". "Крупное мошенничество". 9.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Глотки, сонеты и разврат". 10.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Только не в мой рот!". 10.20 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Война против гингивита". 10.40 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Эх, Палмдейл". 11.00 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Бабушкин пирог". 11.25 Т/с "ДВА С ПОЛОВИНОЙ ЧЕЛОВЕКА 9". "Мистер Шланг согласен". 11.45 Т/с "МИСТЕР БУЛЛ". "Врачебный такт". 12.25 Т/с "КОРДОН 2". "Кордон". 13.25, 19.15 Т/с "ГОТЭМ 3". "Бойтесь монстра с зелеными глазами". 14.10 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 4". "Законы инферно-динамики". 14.50, 21.25 Т/с "ЛЕГИОН". "Легион". 15.35, 22.15 Т/с "ХОДЯЧИЕ МЕРТВЕЦЫ 7". "Ходячие мертвецы". 16.20 Т/с "24 ЧАСА: НАСЛЕДИЕ". "24 часа: Наследие". 17.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Пятый человек". 17.50 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Политика трупа". 18.30 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 4". "Из прошлого". 20.00, 23.00 Т/с "ГОТЭМ 3". "Привидения". 20.45, 23.45 Т/с "АГЕНТЫ Ш.И.Т. 4". "Агенты Ш.И.Т.". 0.30 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3". "Исповедь машины". 1.25 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3". "Рассерженный ангел". 2.15 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ 3". "Гнев богов". 3.05 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ". "Повешенный". 4.00 Т/с "ДЕМОНЫ ДА ВИНЧИ". "Змей". 5.00 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Внутренний враг". 5.40 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Работа". 6.20 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Человек-ракета". 7.05 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "План Б". 7.45 Т/с "МОРСКАЯ ПОЛИЦИЯ: ЛОС-АНДЖЕЛЕС 2". "Самозванцы". 8.35 Т/с "КАК СКАЗАЛ ДЖИМ".



4.10 Т/с "ЧИРС 2". 4.40 Т/с "ЧИРС 2". 5.10 Т/с "ПЕРВЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 6.00 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА". 6.45 Т/с "ХАОС". 7.30 Т/с "ЧИРС 2". 8.00 Т/с "ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО 2". 9.00 Т/с "САВАННА 2". 9.50, 10.40 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 11.30 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 14.00 Т/с "ХАОС". 14.50 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 15.40, 16.30, 17.20, 18.10, 19.00 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 19.50, 20.40 Т/с "МАРШАЛ". 21.30, 22.20 Т/с "МАРШАЛ". 23.10 Т/с "МАРШАЛ 2". 0.00 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА". 0.50, 1.40, 2.30 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5".



4.10 Т/с "ЧИРС 2". 4.40 Т/с "ЧИРС 2". 5.10 Т/с "ПЕРВЫЙ ПОНЕДЕЛЬНИК". 6.00 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА". 6.45 Т/с "ХАОС". 7.30 Т/с "ЧИРС 2". 8.00 Т/с "ИНДИЙСКОЕ ЛЕТО 2". 9.00 Т/с "САВАННА 2". 9.50, 10.40 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 11.30 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 12.20, 18.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 13.10 Т/с "ДОКТОР КУИН: ЖЕНЩИНА-ВРАЧ 4". 14.00 Т/с "ХАОС". 14.50 Т/с "ВОЗВРАЩЕНИЕ В ЭДЕМ". 15.40, 16.30, 17.20, 18.10, 19.00 Т/с "БЕВЕРЛИ ХИЛЛЗ 90210". 19.50, 20.40 Т/с "МАРШАЛ". 21.30, 22.20 Т/с "МАРШАЛ". 23.10 Т/с "МАРШАЛ 2". 0.00 Т/с "ОСТРОВ ХАРПЕРА". 0.50, 1.40, 2.30 Т/с "НЕПРИЛИЧНОЕ ВЕЗЕНИЕ 5".



7.00, 7.30 Русский акцент. 8.00 Израиль за неделю. 9.00 Особое мнение. 9.35 х/ф "УЧИТЕЛЬ ПЕНИЯ". 11.00 х/ф "КОГДА СТАНУ ВЕЛИКОМ". 12.30 М/ф. 13.20 Т. Пельтер, Е. Лебедев в х/ф "ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЖЕЛТОГО ЧЕМОДАНЧИКА". 14.45 Д. Камыкова, А. Панин в х/ф "О ЛЮБВИ В ЛЮБУЮ ПОГОДУ". 16.30 Е. Лоза, А. Белый в х/ф "НИКОГДА НЕ ЗАБУДУ ТЕБЯ!". 18.10 х/ф "УКРАСТЬ БЕЛЬМОНДО". 21.00 В Нью-Йорке с В. Топаллером. 22.00, 1.30 А. Мерзликин, Т. Черкасова в х/ф "ДОМ НА ОБОЧИНЕ". 23.45, 5.05 х/ф "ПОКА МЫ ЖИВЫ". 3.20 Американский либез. Американская мечта. 3.55 Американский либез. Американские писатели. 4.30 Американский либез. Голливуд.



7.00, 6.20 Ералаш. 7.25 М/с "Барбоскины". 7.55 М/с "Фиксики". 8.35, 9.30 М/с "Драконы. Гонимое зло". 10.00 М/с "Смешарики". 10.15 М/с "Три кога". 10.30, 16.45, 17.00 Уральские пельмени. Любимое. 11.00 Взвешенные люди 3. 13.00, 2.45 Комедия "МАЙОР ПЕЙН". 14.55, 4.35 х/ф. Рено, Р.Хироши в боевике "ВАСАБИ". 17.30 Т. Маугуйер, У.Дефо в боевике "ЧЕЛОВЕК-ПАУК 2". 22.00 Т. Маугуйер, К. Данст в боевике "ЧЕЛОВЕК-ПАУК 3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ". 0.45 М. Бесталов, М. Александрова в комедии "ВСЕ ВКЛЮЧЕНО 2". 6.40 Музыка на СТС.



1.40 х/ф "ЛЮБОВНЫЙ ПЕРЕПЛЕТ". 3.05 х/ф "В ГОНКОНГЕ УЖЕ ЗАВТРА". 4.35 х/ф "РОЖДЕСТВЕНСКИЙ КУЛДОН". 6.00 х/ф "ФАЛЬШИВАЯ СВАДЬБА". 7.25 х/ф "ТУР ДЕШАНС". 9.00 х/ф "12 РОЖДЕСТВЕНСКИХ СВИДАНИЙ". 10.30 х/ф "КОКО ДО ШАНЕЛЬ". 12.15 х/ф "МАНГЛОРН". 13.50 х/ф "БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЛЮБОВЬ". 15.35 х/ф "КЛОД В ПОМОЩЬ". 17.00 х/ф "ГАВАНА, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ". 19.00 х/ф "ОДНАЖДЫ В РИМЕ". 20.30 х/ф "ПОКА ТЫ СПАЛ". 22.10 х/ф "МАГИЯ ЛУННОГО СВЕТА". 23.45 х/ф "ПЛОХАЯ МАМОЧКА".



1.10 Мелодрама "КОММЕРСАНТ". 4.00 "Секреты индийской кухни". 4.35 "Путешествие по Индии: Орисса". 5.10 Драма "ПОД ДУЛОМ ПИСТОЛЕТА". 8.15 Мелодрама "ВОР И ПОЛИЦЕЙСКИЙ". 11.00 Драма "ПОДРУГА ДЕТСТВА". 13.15 Драма "МОЯ ЛЮБОВЬ". 16.15 Мелодрама "ТАЙНОЕ И ЯВНОЕ". 19.10 Триллер "СЛОМАННЫЙ ЗАМОК". 22.15 Комедия "НОЧНОЙ ПЕРЕПОЛОХ".



5.10, 1.55 х/ф "ЛУНА В СКОРПИОНЕ". 6.35, 3.20 х/ф "ДОПИНГ". 8.10 х/ф "ПРОВАЛ ПО ВРЕМЕНИ". 9.40 х/ф "ДИКИЕ АНГЕЛЫ". 11.05 х/ф "БАНДИТСКИЙ НАСЕТ". 12.25 х/ф "ДИКИЙ БИЛЛ". 14.00, 14.50 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 15.40, 16.30 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 17.15, 18.05, 19.00 Т/с "ВО ВСЕ ТЯЖКИЕ 5". 19.55 "Большой экран". 20.10 х/ф "ПРИЗНАНИЯ ОПАСНОГО ЧЕЛОВЕКА". 22.00 х/ф "БАЛИБО". 23.50 х/ф "НА ЛИНИИ ОГНЯ".



7.30, 6.25 Жить вкусно с Джейми Оливером. 8.30 Р. Капур, Д. Кападия в мелодраме "БОБИ". 11.25 А. Горшкова, С. Бондаренко в мелодраме "ПОВЕЗЕ В ЛЮБВИ". 15.05 И. Низина, А. Зубков в мелодраме "ДИВАН ДЛЯ ОДИНОКОГО МУЖЧИНЫ". 19.00 Д/с "Настоящая Ванга". 20.00 П. Сыркин, К. Стрельников в мелодраме "В ПОЛДЕНЬ НА ПРИСТАНИ". 23.40 Д/с "Замуж за рубеж". 0.40 б. кадры. 1.30 О. Погодина, Р. Зюбина в мелодраме "ЖЕНСКАЯ ИНТИЦИЦИНА 2". 4.05 Рублево-Бирюлево.



1.00 Т/с "ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 18". 2.00 Драма "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Тарлабаш". 3.00 Драма "УБИЙСТВА В СТАМБУЛЕ". "Тарлабаш". 3.55 Т/с "ДЕТРОЙТ 1-8-7". 6.00 Т/с "ВАЛЛАНДЕР 3". "Поджигатель". 7.00, 7.50 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 8.45, 9.30 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 10.30, 11.10 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 12.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 12.55, 13.45 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 14.35 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 15.15, 16.10 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 17.00, 17.50 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 18.40, 19.30 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 20.10, 21.00 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 21.50, 22.40 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ". 23.30, 0.20 Т/с "ВСПОМНИ, ЧТО БУДЕТ".



7.00 Е. Полянская, И. Бочкин в х/ф "ВЕРНОСТЬ". 10.15 "Сам себе режиссер". 10.55 "Смехопланорама". 11.20 Место время. Вести - Москва. Неделя в городе. 12.00, 15.00 Вести. 12.20 "Утренняя почта". 12.50 "Смеяться разрешается!". 15.20 Россия - любовь моя! "Горские евреи из Дербента". 15.45 "Один исто. История горсокрестра". 16.25, 6.30 "Пешком..." Крым античный. 16.55 Вечер-посвящение Александру Солженицину. "Жизнь не по лжи". 18.00 Ю. Соломин, Т. Дяттерева в х/ф "СВЕТ В ОКНЕ". 19.20 А. Леванова, М. Зубалевич в х/ф "ОДНАЖДЫ И НАВСЕГДА". 21.00 Вести недели. 23.00 "Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым". 1.25 Д/ф "Александр Невский. Между Востоком и Западом". 2.20 Т/с "ЖЕНЩИНЫ НА ГРАНИ". 4.45 А. Макаровский, М. Александрова в х/ф "СРОЧНО ИЩУ МУЖА".



1.50 Комедия "СВАДЬБЫ И ПРОЧЕ НЕПРИЯТНОСТИ". 3.35 Комедия "УКОЛ ЗОНТИКОМ". 5.15 Комедия "МАЙСКИЙ ДОЖДЬ". 6.50 Боевик "ВАСАБИ". 8.30 Комедия "ВЕРСИИ ВАЛСОНА". 10.15 Комедия "СПЕЦАГЕНТЫ НА ОТДЫХЕ". 12.00 Комедия "ТРИ БОГАТЫРИ И ШАМАХАНСКАЯ ЦАРИЦА". 13.25 Комедия "ЧЕЛОВЕК-ОРКЕСТР". 15.00 "Между нами". 15.10 Комедия "СЕГОДНЯ В МЕНЮ". 17.00 Комедия "НЕВЕЗУЧИЕ". 18.35 Драма "УКРАДИ МОЕ ЖЕНУ". 20.20 Комедия "8 ПЕРВЫХ СВИДАНИЙ". 22.00 Комедия "УИКЭНД В ПАРИЖЕ". 23.40 Комедия "ВЫШИБАЛА".



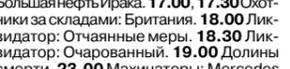
2.45 х/ф "МЕЧТАТЕЛЬ". 4.25 х/ф "ПЕНЕЛОПА". 6.10 х/ф "ПЛЕТИВНЫЙ ЧЕЛОВЕК". 7.45 х/ф "ПРИЛИВЫ". 9.25 х/ф "ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В КАЛКАН". 11.05 х/ф "СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ". 12.45 х/ф "СТУКАЧ". 14.35 х/ф "ОДИН МЕНЬШЕ". 16.30 Интерактивная викторина. 18.05 х/ф "ТЕЛЕВИЗОР". 19.40 х/ф "ИГРАЙ, КАК БЭКХЕМ". 21.30 х/ф "ЭКВИВАРИУМ". 23.15 х/ф "ПОЕЗД НА ЮМУ".



9.00, 17.00, 1.00 Т/с "АГЕНТСТВО НЛС 2". 10.00, 11.00, 18.00, 19.00, 2.00, 3.00 Т/с "КАТИА ЛЮБОВЬ 2". 12.00, 13.00, 20.00, 21.00, 4.00, 5.00 Т/с "ВСЕГДА ГОРЮ ВСЕГДА". 14.00, 22.00, 6.00 Т/с "НАВИГАТОР". 15.00, 23.00 Т/с "ПЕТРОВКА 38. КОМАНДА СЕМЕНОВА". 16.00, 0.00 Т/с "СОБЛАЗН".



7.00 Выжить вместе. 8.00 Выжить вместе: спецвыпуск: Руководство по выживанию. 9.00 Выжить вместе: Бразилия. 10.00, 6.10 Выбраться за час: Побег из парикмахерской. 11.00, 20.00 Строительство небоскреба "Шард". Building The Shard. 12.00, 21.00 Взрывная история: Тайны пирамид. 13.00 Сквозь кротовую норку с Морганом Фрименом: В чем смысл жизни? 14.00 Охотники за редкими алмазами: И снова на прежние места. 15.00, 22.00 Золотая лихорадка: "Линия жизни". 16.00, 0.00 Большая нефть Ирака. 17.00, 17.30 Охотники за складами: Британия. 18.00 Ликвидатор: Отчаянные меры. 18.30 Ликвидатор: Очарованный. 19.00 Долины смерти. 23.00 Махиторовы: Mercedes 500 Sec 1983 года. 1.00 Битва за недвижимость: Безмятежность. 1.25 Битва за недвижимость: Скотт и его сын. 1.55 Битва за недвижимость: Сумасшедший день. 2.20 Битва за недвижимость: Тройная угроза. 2.50 Битва за недвижимость: Незваные вредители. 3.15 Битва за недвижимость: Время перемен. 3.40 Космос назнанку: Марс. 4.30 Космос назнанку: Кометы. 5.20 Космос назнанку: Чужие миры.



7.05 Д/ф "Как болезни монархов изменили историю". 8.10 Д/ф "Запретная история". 9.05 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя?". 10.05 Д/ф "Отчаянные дегустаторы отправляются...". 11.10 Д/ф "Отчаянные дегустаторы отправляются...". 12.15, 13.05, 13.55, 14.45, 1.00 Д/с "Величайшие мистификации в истории". 15.35 Д/с "Величайшие мистификации в истории". 16.25 Д/ф "Невероятные изобретения". 16.50 Д/ф "Невероятные изобретения". 17.25 Д/ф "Забывшие царицы Египта". 18.30 Д/ф "Новые секреты Помпеи". 20.15 Д/ф "Затерянный мир Александра Велико". 21.10 Д/ф "Затерянный мир Александра Велико". 22.05 Д/ф "Затерянный мир Александра Велико". 23.00 Д/ф "Мушкетеры". 0.00 Д/ф "Мушкетеры". 1.50 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 2.40 Д/ф "Спецназ древнего мира". 3.35 Д/ф "Оружие, изменившие мир". 4.30 Д/ф "Охотники за мифами". 5.25 Д/ф "Тени Средневековья". 6.20 Д/ф "Музейные тайны".



7.05 Д/ф "Как болезни монархов изменили историю". 8.10 Д/ф "Запретная история". 9.05 Д/ф "Вторая мировая война: Чего стоит империя?". 10.05 Д/ф "Отчаянные дегустаторы отправляются...". 11.10 Д/ф "Отчаянные дегустаторы отправляются...". 12.15, 13.05, 13.55, 14.45, 1.00 Д/с "Величайшие мистификации в истории". 15.35 Д/с "Величайшие мистификации в истории". 16.25 Д/ф "Невероятные изобретения". 16.50 Д/ф "Невероятные изобретения". 17.25 Д/ф "Забывшие царицы Египта". 18.30 Д/ф "Новые секреты Помпеи". 20.15 Д/ф "Затерянный мир Александра Велико". 21.10 Д/ф "Затерянный мир Александра Велико". 22.05 Д/ф "Затерянный мир Александра Велико". 23.00 Д/ф "Мушкетеры". 0.00 Д/ф "Мушкетеры". 1.50 Д/ф "Лучшие убийцы древних времен". 2.40 Д/ф "Спецназ древнего мира". 3.35 Д/ф "Оружие, изменившие мир". 4.30 Д/ф "Охотники за мифами". 5.25 Д/ф "Тени Средневековья". 6.20 Д/ф "Музейные тайны".</

КАКИЕ ПРИВЫЧКИ СТАРЯТ

Появление мимических морщин можно отложить, если отучить себя от некоторых вредных привычек.

Не поджимайте губы

Это никого не красит. Выражение лица становится брезгливым, губы истончаются, носогубные складки делаются заметнее — четче и глубже.

Что делать? Чтобы уменьшить или даже совсем убрать носогубные складки, постарайтесь создать объем в скулах, укрепляя мышцы верхней части щек, — так кожа подтянется. Прижмите пальцами губы к зубам и ритмично надувайте щеки до легкой усталости. Потом наберите в рот воздух и перемещайте его из одной стороны в другую в течение 20-30 секунд.

Опущенные уголки рта никого не красят

Это делает лицо вялым, унылым, депрессивным. При этом ярче очерчиваются, так называемые, линии марионетки, идущие вниз от уголков рта, обвисают щеки.

Что делать? Во время чистки зубов в течение 1 минуты похлопывайте губы зубной щеткой. Заодно пройдитесь по всему лицу, осторожно похлопывая его. Такой массаж не деформирует кожу и способствует притоку крови.



Не спите лицом в подушку

Это очень вредно! В среднем, ночной сон длится 8 часов, и все это время мягкие ткани зажаты, а циркуляция крови нарушена. Со временем в таких проблемных местах возникают морщины и заломы.

Что делать? В идеале — спать на спине. Или, по крайней мере, на краю подушки. Также можно попробовать позу эмбриона на спине: одну подушку положить под согнутые колени, вторую обнять на груди.

Часто хмурите брови?

Напряжение, возникающее при этом, постепенно зажимает мышцы, провоцирует развитие морщин и может даже сказываться на уровне зрения.

Что делать? Перед зеркалом плотно прижмите ладони ко лбу над бровями и к вискам. Потяните пальцами лобную мышцу вниз и чуть в стороны, медленно поднимайте брови 20 раз, руками оказывая сопротивление. На 20-й раз задержите мышцы в таком положении, считая до 20. Упражнение можно выполнять для профилактики, так как с возрастом мышца опускается и веки с переносицей начинают провисать.

ЧЕТЫРЕ КАЧЕСТВА УСПЕШНЫХ ЛЮДЕЙ



Психологи рассказали, какие качества характера дают максимальные шансы стать успешным человеком. Выводы сделаны на основе наблюдений за семью сотнями людей в возрасте 35 лет.

Первым таким качеством психологи назвали энтузиазм. Энтузиасты легко обзаводятся новыми связями, они оптимистичны и жизнерадостны, у них полно энергии, которую они часто направляют на достижение успеха.

Вторая черта успешных людей — умеренная самокритичность. Здесь главное не преуменьшать свои достоинства.

На третье место ученые поставили любовь к труду и самодисциплину.

Наконец, любознательность, желание покорять новые горизонты. Именно такие люди являются первопроходцами и добиваются успеха.

НАУЧИТЕСЬ ОТКАЗЫВАТЬ БЕЗ ЧУВСТВА ВИНЫ

Каждый из нас попадал в такую ситуацию: вы завалены собственными делами по горло, но вот поступает волшебный звонок от знакомого, или приходит e-mail от партнёра, или просто подходит коллега с просьбой что-то сделать для него. Просит о «маленькой услуге». Вы бы и рады помочь, но только вашего короткого века, кажется, не хватит даже на то, чтобы разгрести хотя бы свои дела, не то что чужие. И, когда вы вынуждены отказать, почти гарантировано, испытываем чувство вины.

Вот 7 способов сказать «нет!»:



ПРЕДЛОЖИТЕ АЛЬТЕРНАТИВУ

Это самый простой способ сказать «нет». Просто убедитесь, что вы не предлагаете альтернативу исключительно из чувства вины; ваша цель состоит в том, чтобы постараться действительно быть полезным вопрошающему, а не только в том, чтобы чувствовать себя менее виноватым.

ПРОЯВИТЕ ПОНИМАНИЕ, КОГДА ГОВОРИТЕ «НЕТ»

Демонстрация того, что вы действительно услышали и поняли запрос человека, поможет ему чувствовать себя лучше, даже если вы, в конечном счёте, не можете сделать ничего для него. Подтвердите, что он прилагает все усилия или что он имеет дело со сложной задачей. Например, «Ты прилагаешь все усилия, чтобы сделать отличную свадьбу для твоей сестры; я хотел бы взять организацию на себя, чтобы освободить твои руки, но сейчас я просто не могу».

СОШЛИТЕСЬ НА НЕЧТО ОБЪЕКТИВНОЕ

Объясните свою недоступность вашим графиком, рабочей нагрузкой, другими обязанностями или иными внешними объективными обстоятельствами, которые находятся вне вашего контроля. И, чтобы избежать неловкости во время продолжения вопроса «Вы заняты на этой неделе? Тогда как насчет следующей?», добавьте: «Я дам вам знать, если что-то изменится».

СОШЛИТЕСЬ НА ЧТО-ТО СУБЪЕКТИВНОЕ

В том же ключе, как вы приводите внешние обстоятельства, используйте внутренние субъективные факторы, влияющие на вас. Например, сошлитесь на ваш вкус, навыки, стиль. Например, «Я собираюсь отказаться вести это мероприятие, так как быть на сцене — это просто не моё».

ОБЕРНИТЕ ОТКАЗ КОМПЛИМЕНТОМ

Скажите «нет», но так, чтобы это «нет» оказалось комплиментом для того, кто вас о чём-то просит. «Спасибо, что ду-

маешь обо мне» или «Я признателен за возможность, которую ты мне дал, и что спросил меня в первую очередь».

ПРИДЕРЖИВАЙТЕСЬ СВОИХ АРГУМЕНТОВ, НЕ ТЕРЯЙТЕ БДИТЕЛЬНОСТЬ

Некоторые близкие будут давить на вас и просить больше, чем один раз, или будут приставать к вам с просьбой по-прежнему, пока совсем вас не утомят.

В таких случаях, нормально использовать классическую технику испорченной пластинки — просто давать тот же ответ снова и снова. Это не значит, что вы бездушны — вы можете сопереживать им, заключать их в объятия, но вы не должны позволять трансформироваться вашему ответу из «нет» в «может быть» и — в конце концов — в «Ну, хорошо, только один раз». Просто придерживайтесь оригинала — «нет».

СКАЖИТЕ «НЕТ», НЕ ИЗВИНЯЯСЬ

Точно так же, как чувство вины, извинение возникает тогда, когда вы делаете что-то неправильно. Может показаться, что между отсутствием извинений и грубостью проходит слишком тонкая грань, но, поверьте, мягко сказанное «нет» может быть и любезным, и вежливым. Спрашивающему не будет даже хватать этого вашего «Мне так жаль».

Заключительный совет: Сделайте ваше «нет» быстрым и ясным. Не откладывайте свой ответ, говоря о том, что вы будете думать об этом, произнося «может быть» или отвечая «да», а потом «нет». Вам может казаться, что говорить «нет» неправильно, но в долгосрочной перспективе четкий, своевременный ответ более вежлив и действительно отвечает интересам того, кто вас о чём-то просит.

Для тех из нас, кто любит думать, что мы способны сделать все, умение говорить «нет» может показаться слишком невыгодным делом. Но мы не должны быть супермамами, мастерами на все руки для своих друзей. И когда мы не пытаемся сделать всего этого, мы получаем свои бонусы: время, энергию, и — самое главное — уважение.

ПРАВИЛЬНОЕ ПИТАНИЕ ПОСЛЕ 30 ЛЕТ

Диетологи из США рассказали об опасности чрезмерного употребления еды после 30 лет.

Они утверждают, что в среднем возрасте человеку следует более внимательно контролировать свой рацион. Это позволит в будущем избежать проблем со здоровьем. После достижения третьего десятка, чтобы сохранить здоровье, придется отказаться от многих продуктов, которые до этого можно было употреблять без существенных негативных последствий для организма.

Как объяснили специалисты, после тридцати лет организм кардинально меняется и уже не воспринимает пищу так

же, как в 20 лет. Поэтому, употребляя так называемую «вредную» еду, после 30, можно спровоцировать возникновение различных заболеваний.

Чтобы избежать проблем, ученые советуют после 30 лет внимательно контролировать калорийность употребляемых продуктов. Также лучше уменьшить объем пищи, съедаемой в течение дня, а от поздних ужинов вообще лучше отказаться. Это позволит уберечь организм от возникновения новых заболеваний и рецидивов старых.

Также, рацион, из которого будут исключены вредные продукты, позволит избежать преждевременного старения организма.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ НА 13 – 19 ФЕВРАЛЯ

ОВЕН (21.03-20.04).

Лучше приостановить деловое общение и активность. Возможно получение неприятного известия, искаженной или ненужной информации. Период не подходит для заявления своих прав, поиска помощи и финансовой поддержки. Благоприятные дни: 15, 18; неблагоприятные: 13.



ТЕЛЕЦ (21.04-21.05).

Хорошо заняться хозяйственными, внутренними делами фирмы, обустройством офиса. Если другие аспекты этому не противостоят, Вы сможете сделать удачные покупки, решить вопросы с недвижимостью, некоторые торговые дела. Благоприятные дни: 15, 19; неблагоприятные: 14.



БЛИЗНЕЦЫ (22.05-21.06).

Вы повышено восприимчивы к чувствам и интересам других людей, поэтому Вам удастся даже незлобная хитрость, пустячный обман. Но и сами будьте начеку, особенно с женщинами-партнерами. Благоприятные дни: 14; неблагоприятные: 16.



РАК (22.06-22.07).

Ваше воображение и пронзительность могут подсказать Вам оптимальный выход из любого трудного положения. Усиливаются творческие порывы, артистические способности. Благоприятные дни: 17; неблагоприятные: 15.



ЛЕВ (23.07-23.08).

Займитесь составлением корреспонденции и ведением переговоров, обсуждением, конференциями, составлением и подписанием важных документов и контрактов. Прибыль в некоторых сферах бизнеса. Благоприятные дни: 16, 19; неблагоприятные: 14.



ДЕВА (24.08-23.09).

Вероятно удачное решение хозяйственных или имущественных проблем, но покупку недвижимости лучше все же отложить. Благоприятные дни: 14; неблагоприятные: 17.



ВЕСЫ (24.09-23.10).

Появление новых идей и интересов, неоднозначный поворот в отношениях с коллегами и партнерами, деловые отношения с женщинами могут вернуться в романтическом направлении. Благоприятные дни: 15, 16; неблагоприятные: 13.



СКОРПИОН (24.10-22.11).

На всякий случай обойдите вопросы наследства, иначе ничего, кроме раздражения и обид, не получится. Вам не удастся уйти от неприятного серьезного разговора. Хорошо пойдут дела на бирже. Благоприятные дни: 14; неблагоприятные: 18.



СТРЕЛЕЦ (23.11-21.12).

Настроение может совсем опуститься до нуля, если только Вы не встретите человека, общение с которым заставит Вас забыть о неприятном. Если, Вы не состоите в браке, то возможно, нужно зарегистрировать свой союз. Благоприятные дни: 15, 16; неблагоприятные: 14.



КОЗЕРОГ (22.12-20.01).

Уделите больше внимания детям, надолго не отпускайте их из виду, чтобы не потерялись или не натворили бед. Но не принимайте все так близко к сердцу. Благоприятные дни: 16; неблагоприятные: 13.



ВОДОЛЕЙ (21.01-19.02).

Не следует заниматься разработкой новых проектов. Успешной будет интеллектуальная и творческая деятельность, которая вдохновит Вас новыми идеями. Благоприятные дни: 18; неблагоприятные: 13.



РЫБЫ (20.02-20.03).

Велика вероятность того, что Вас попросят заплатить по старым счетам. После среды Ваше настроение изменится, Вы почувствуете себя более собранно, дела пойдут лучше. Благоприятные дни: 19; неблагоприятные: 15.



ЧТО ВРЕДИТ ПОЗВОНОЧНИКУ

Самая уязвимая часть нашей спины — поясница: по статистике, именно она болит чаще всего. Причиной недомогания обычно становятся проблемы в мышцах спины или в позвоночнике. В свою очередь, к ним могут привести несколько вредных факторов.



СТАТОДИНАМИЧЕСКИЕ ПЕРЕГРУЗКИ

А проще говоря, резкий подъём груза, подъём слишком тяжёлых предметов, рывковые движения, слишком активные повороты, прыжки.

Всё это, с одной стороны, перегружает мышцы спины и может вести к их растяжению, надрыву, спазму. А с другой — нередко становится причиной износа хрящевых структур позвоночника. К последним относятся межпозвоночные диски и хрящи позвоночных суставов. Их основная задача — амортизировать нагрузку, которая ложится на спину при движении. Но, если она чрезмерна, диски и хрящи травмируются. При регулярном повторении даже небольших микротравм хрящевая ткань постепенно теряет упругость и эластичность, расслаивается и трескается. В конечном счёте, это может привести к развитию остеохондроза (поражены межпозвоночные диски) или спондилоартроза (поражены хрящи позвоночных суставов).

Эти заболевания часто идут рука об руку. Но, в общем-то, каждое из них может привести к боли в спине.

Остеохондроз — потому, что на фоне него нередко возникают зажимы отходящих от позвоночника нервных корешков (кстати, подъём тяжестей и рывки сами по себе способствуют этому).

Спондилоартроз — потому, что при разрушении суставов позвоночника возникает воспаление, а затем случается рефлекторный спазм окружающих мышц. Боль на фоне такого артроза часто становится хронической.

ДЛИТЕЛЬНОЕ ФИКСИРОВАННОЕ ПОЛОЖЕНИЕ

Или, другими словами, сидение день напролёт в офисе, долгая поездка в автомобиле, прополка грядок, во время которой вы стоите согнувшись.

Чем дольше вы остаётесь в

одной позе, тем хуже для спины: мышцы перенапрягаются, уменьшается их кровоснабжение, а значит, питание и обеспечение кислородом.

Страдает и позвоночник. Сидячее положение — довольно серьёзная нагрузка на поясницу. Особенно вредно сидеть, наклонившись вперёд (например, к экрану компьютера), потому, что в такой позе поясница округляется.

Ещё сильнее нарушается естественный прогиб позвоночника при наклоне вперёд во время работы на грядках. Немудрено, что при разгибании нередко случаются зажимы нервных корешков, прострелы, а при постоянном сидении развиваются остеохондроз и артроз позвоночных суставов.

Именно поэтому, банальная вроде бы рекомендация, почаще делать перерывы и проводить во время них небольшую разминку, более чем актуальна.

Сидеть желательнее прямо, рабочее место и автомобиль неплохо бы оснастить специальными ортопедическими подушками под спину, а на даче работать, как можно меньше сгибаться и разгибаться, например, на четвереньках.

ЛИШНИЙ ВЕС

Тут всё просто: избыточные килограммы — груз, который мы, сами того не замечая, носим на себе. Чем их больше, тем выше нагрузка на позвоночник, его диски и суставы. Поэтому, у полных людей обычно раньше, чем у стройных, возникает остеохондроз и чаще бывает спондилоартроз.

Если это ваша проблема, постарайтесь похудеть. Снижать вес нужно постепенно, не используя при этом жёстких диет: питание должно быть рациональным, но без избытка калорий.

Полным людям обычно недоступны интенсивные тренировки, но это и не нужно. При лишнем весе слишком активные занятия фитнесом скорее вредят

(причём не только позвоночнику, но и суставам). Начните с несложной гимнастики, посильных занятий в спортзале, прогулок, плавания — они пойдут на пользу и фигуре, и спине.

ПЕРЕОХЛАЖДЕНИЕ

Переохлаждение вредно в первую очередь потому, что приводит к рефлекторному спазму мышц, который может быть очень болезненным. В этом смысле опасна не только работа на холоде, но и слишком лёгкая одежда, мода на короткие куртки с открытой или едва прикрытой поясницей и джинсы с низкой талией. Впрочем, кутаться тоже не надо — одежда должна быть адекватной погоде: в холодный сезон, это главное правило.

НА ЗАМЕТКУ

При лечении боли в спине используются препараты нескольких групп, у каждой из которых своё предназначение.

Миорелаксанты снимают болезненный спазм мышц, значительно облегчая состояние.

Нестероидные противовоспалительные средства (НПВС) в таблетках, инъекциях или в виде мазей помогают устранить боль в острый период. Долго использовать такие лекарства нежелательно, так как они дают много побочных эффектов. Применяйте их строго по необходимости!

Хондропротекторы (лекарства на основе хондроитина сульфата и глюкозамина) назначаются, если причина боли — артроз суставов позвоночника. Они позволяют остановить разрушение суставных хрящей, уменьшают боль и воспаление. По усмотрению врача такие средства могут применяться и при остеохондрозе, потому что межпозвоночный диск тоже состоит из хрящевой ткани.

Препараты, на основе витаминов группы В, помогают восстановить нервные корешки, повреждённые при защемлении, и также способствуют уменьшению боли.



ВОПРОС: У моего мужа долго болел живот. На УЗИ обнаружили увеличение селезенки и поставили диагноз инфаркт селезенки. Что это за болезнь? Сказали, что, возможно, селезенку придется удалить.

ОТВЕТ: Селезенка, как фильтр, борясь с бактериями, инородными частицами, производит антитела. Люди, лишенные селезенки, очень чувствительны ко всяким бактериальным инфекциям. Кроме того, как орган, участвующий в кроветворении, селезенка содержит запас эритроцитов, в критической ситуации они могут влиться в общий кровоток и поддерживать организм. Селезенка, как и любой другой орган, может доставить серьезные проблемы. Располагается она глубоко, в брюшинном пространстве. Природа, таким образом, пытается оградить ее мягкую и чувствительную к ударам ткань от повреждений. Различные травмы, полученные в результате аварий, неудачных падений, буквально в клочья могут разорвать селезенку. В таком случае ее невозможно шить или как-то укрепить. Приходится удалять, и, конечно, это не во благо здоровью.

Лишнего в нашем организме ничего нет. Без селезенки человек жить может, так как наши компенсаторные возможности велики. И все же, поскольку селезенка — одна из защитных линий, оберегающих остальные органы от инфекций, ее потеря, безусловно, ослабляет организм.

Не случайно, перед операцией больного вакцинируют — делают ему прививки против наиболее опасных инфекций. После удаления селезенки ее основные функции берут на себя костный мозг и печень.

Но вот очистить кровь от отживших свой век тромбоцитов становится некому, этот шлак «болтается» в крови и грозит дополнительными тромбозами. Вот почему людям без селезенки врачи назначают антикоагулянты, то есть препараты для разжижения крови и уменьшающие склеивающую способность тромбоцитов. Часто такие пациенты навсегда остаются на контроле у гематологов.

Увеличивается же селезенка именно в результате борьбы с инфекциями. Это нормально. Ведь в этом случае селезенка начинает вырабатывать гораздо больше лейкоцитов, чем раньше. Борясь с инфекцией, селезенка может стать в 3 раза больше нормы. Как только победа будет одержана, селезенка снова придет в норму и будет весить около 150 г.

К сожалению, селезенка может увеличиваться из-за возникшей в ней кисты. Это вызывает сильную боль. Селезенка может увеличиться из-за болезни печени: гепатита, цирроза. Иногда она увеличивается из-за тромбоза селезеночной вены. Во всех этих случаях есть риск травмирования селезенки.

Что касается инфаркта селезенки, то он возникает, если в тканях, окружающих орган, нарушается, по каким-либо причинам, кровообращение и появляется омертвевший участок. Брюшина на это отзывается болью. Разумеется, необходимо обратиться к врачу, который и определит, как помочь заболевшему.

ПЕЧЕНЬ И ЛЕКАРСТВА

Когда лечебные препараты становятся ядом для печени, и можно ли этого избежать.



О КАКИХ ЛЕКАРСТВАХ ИДЕТ РЕЧЬ

От боли, воспаления суставов и жара в теле человек время от времени принимает разные препараты, некоторые всю жизнь. Какой урон он наносит своей печени? Можно ли этого избежать?

Наредить печени могут и лекарства, и биологически активные добавки, и фитопрепараты. К последним, специалисты по заболеваниям печени относятся особенно настороженно, поскольку они не проходили клинических исследований. Так же действует на этот орган всем известный парацетамол, если его прием превышает максимальную суточную дозу.

ЧТОБЫ НЕ НАВРЕДИТЬ ОРГАНИЗМУ

● Старайтесь не принимать бесконтрольно антибиотики, гормональные препараты, анаболические стероиды, БАДы, а также фитопрепараты.

● Внимательно читайте инструкцию. Убедитесь, что вы не превышаете рекомендованную дозу.

● Старайтесь, по возможности, принимать препарат коротким курсом. При длительном приеме (более 10 дней) сдавайте биохимический анализ крови с определением печеночных ферментов — АСТ и АЛТ. Если они повышены, надо или заме-

нить лекарство, или пусть врач изменит его дозировку.

● Если печень нездорова, риск навредить ей, принимая лекарства, еще выше. Напомните об этом лечащему врачу, если он выписывает вам новое лекарство. Желательно также проконсультироваться с врачом-гепатологом или гастроэнтерологом.

● Прием более пяти лекарственных препаратов одновременно не только повышает нагрузку на печень. Возникает опасность нежелательного воздействия различных компонентов препаратов. При приеме менее 5 препаратов вероятность побочных эффектов составляет 4%, при приеме 5-7 препаратов — 10%, более — 15-40%.

● Если препараты прописали разные врачи, посмотрите, не совпадают ли их компоненты с составом принимаемых вами лекарств. Иначе есть риск передозировки.

ПРИЗНАКИ ЛЕКАРСТВЕННОГО ПОРАЖЕНИЯ ПЕЧЕНИ

● Тошнота, отсутствие аппетита.
● Повышенная утомляемость. Зуд тела.
● Изменение цвета мочи.
● Пожелтение белков глаз и кожи — самый грозный признак, который требует срочного обращения к врачу.

ПОЛЬЗА КАБАЧКА

Кабачок поможет вам сбросить вес, улучшить состояние кожи, сделать живот более плоским.

Низкокалорийный (24 ккал), богатый клетчаткой и пищевыми волокнами, кабачок гастроэнтерологи называют спасением для проблемного ЖКТ. По сути, кабачок действует как губка: он вбирает все токсины, недопереваренную пищу и выводит из организма естественным путем. При этом, в отличие от многих других продуктов-адсорбентов, кабачок не вызывает вздутия живота, неприятных ощущений в кишечнике и диареи.

В кабачке содержится вита-



мин С, который стимулирует выработку коллагена фибробластами, что существенно улучшает состояние кожи. Витамин А, который также содержится в кабачках, улучшает ее упругость и тонус, выравнивает цвет и борется с преждевременным ста-

рением. А калий, кальций, железо и магний необходимы сердцу, мозгу, мышцам и печени.

Кабачок способен даже понижать уровень холестерина, очищать печень и стимулировать ее быстрое восстановление после злоупотребления алкоголем, жирной и острой пищей, а по количеству антиоксидантов кабачок может сравниться с виноградом!

Кабачок уменьшает проявления целлюлита, и все благодаря своей способности выводить из организма лишнюю жидкость. Если вы склонны к отекам, вы похудеете на килограмм в сутки, заменив один из приемов пищи на кабачковое блюдо.

ЭММА СТОУН О ФИЛЬМЕ "ЛА-ЛА ЛЕНД", РАЙАНЕ ГОСЛИНГЕ, СВОИХ МЕЧТАХ И ПРЕДСТОЯЩЕМ "ОСКАРЕ-2017"



Роль в фильме-мюзикле "Ла-Ла Ленд" принесла актрисе Эмме Стоун первый "Золотой глобус". Эмма рассказывает, на что она готова пойти ради мечты.

«Наш фильм - про мечтателей и тех, кто не теряет надежду. Если вы начинающий актер и перед вашим носом закрылась дверь на очередном кастинге, не сдавайтесь, найдите в себе силы двигаться дальше. Эту награду я посвящаю именно вам», - сказала 28-летняя Эмма Стоун со сцены, получая "Золотой глобус". О закрытых дверях и упущенных возможностях она знает не понаслышке. Эмма снимается в кино уже десять лет: то в роли смешной девчонки из "Отличницы легкого поведения", то в качестве подруги главного героя фильма "Новый Человек-паук" или неуравновешенной девушки из драмы "Бёрдмэн". Во всех этих картинах ее отмечали как подающую надежды актрису, но никогда не ставили на один уровень с голливудским "золотым составом" - обладателями громких премий и миллионных гонораров.

Сегодня звездный час Эммы пришел - в роли юной старлетки из мюзикла "Ла-Ла Ленд" Голливуд открывает ее заново. "Золотой глобус" актриса уже получила, не за горами "Оскар", на котором критики пророчат Эмме не просто номинацию, а главный приз.

Встреча с Эммой произошла за пару недель до церемонии вручения "глобусов". В воздушном шелковом платье, с неизменной улыбкой на губах, с этой актрисой удивительно легко и просто общаться. Она не отвечает односложно, эмоционально реагирует на вопросы, не боится пошептать над собой. И еще - совсем не волнуется по поводу сезона наград, в котором ей отведена не последняя роль.

Эмма, в фильме ваша героиня Миа снимает квартиру с двумя подругами. Ваше начало карьеры было таким же романтическим?

Не сказала бы, что снимать квартиру с другими людьми так уж романтично. (Улыбается.) Но многие актеры так делают: это дешевле и во многих отношениях проще. Я сама с 18 до 20 лет снимала квартиру с двумя лучшими подругами-актрисами и поняла, что это очень полезно. Когда ты все время находишься среди людей своей профессии, у тебя больше шансов найти единомышленников и работу.

В "Ла-Ла Ленде" описывается, наверное, самый сложный период для начинающего актера - пробы. А какими были ваши первые кастинги?

Для меня это было удивительное время: иногда катастрофа оборачивалась настоящей удачей. Например, на одних про-

бах я познакомилась с потрясающей женщиной, директором по кастингу, которая подбирала актеров для многих американских комедий. Я пробовалась у нее бесчисленное количество раз три года подряд, и ни одна из проб не оказалась успешной. Но она все равно продолжала приглашать меня, сама не знаю почему. А однажды она позвонила и предложила записать видео для фильма, сказав, что у нее предчувствие: это ОНО. И оказалась права! Меня взяли на мой первый полнометражный проект "SuperПерцы". Получается, все эти три года не прошли зря.

А что бы вы посоветовали молодым актерам, которые ходят на кастинги сейчас?

Я бы сказала, что им не стоит бояться: люди, проводящие кастинги для фильмов, всегда на стороне актеров. Все, чего хотят эти ребята, - найти подходящего человека для роли и вовремя попасть домой после работы. В "Ла-Ла Ленде" мы, конечно, добавили немного драмы в этот процесс, но в жизни все не так уж страшно. Еще я бы посоветовала актерам почаще думать о том, что каждый кастинг - возможность попробовать себя в новой роли, вне зависимости от того, получишь ты работу или нет. Мы, актеры, действительно можем стать кем-то другим, хотя бы на короткое время, и это очень круто! Такой настрой очень помог мне в начале карьеры.

А если бы ваша мечта стать актрисой не сбылась? Вы готовы были отступить и заняться чем-то другим?

Я думаю, что есть смысл отказываться от мечты, когда у тебя есть в этом необходимость: нужно оплачивать счета или кормить детей. У некоторых людей, если задуматься, просто нет этого выбора: мечтать или нет. Пошла бы я сама на такой компромисс? Делала бы работу, которая вызывает у меня отвращение? Надеюсь, что никогда не попаду в ситуацию, которая потребует ответа на этот вопрос!

Как думаете, обязательно ли посвящать все время карьере и себе любимой, если хочешь добиться чего-то?

Конечно, не обязательно. Вокруг полно примеров того, как творческие люди успешно сочетают работу и личную жизнь. Например, у Мерил Стрип и ее мужа, скульптора Дона Гаммера, прекрасная семья. И это не мешает Мерил часто сниматься. Мне кажется, это зависит только от личных приоритетов.

Ваш партнер по фильму

Райан Гослинг говорил, что перед съемками были организованы тренировки...

Танцы, пение - репетиции шли полным ходом. Самыми тяжелыми оказались уроки пения. У меня низкий голос с хрипотцой, и любое выступление - испытание для моих голосовых связок. Так что еще до начала репетиций я вела почти монашеский образ жизни и села на диету, принимала витамины и пила различные травяные настойки.

А что вы скажете о совместной работе с Райаном?

О, мы - смертельные враги! (Хохочет.) Будто вы не знаете, какой он классный парень! До этого мы уже два раза работали вместе, но у нас еще не было такого количества общих сцен. На съемках "Ла-Ла Ленда" мы вместе учились танцевать, попробовали свои силы в жанре мюзикла. Новый опыт - это всегда волнующее событие. А переживать этот опыт с другом и коллегой, который прекрасно понимает твои чувства, - особенная радость. И хотя наша с Райаном

дружба началась на площадке, с годами она становится только крепче, чему очень помогают наши совместные проекты. И я, как примерная коллега, всегда поздравляю его с днем рождения и Рождеством. (Улыбается.)

За роль Миа в "Ла-Ла Ленде" вы уже получили Кубок Вольпи на фестивале в Венеции, а сейчас все активно обсуждают вашу номинацию на "Оскар". Ощущаете ли вы волнение?

Разумеется, нет! Зачем мне волноваться?! По-моему, любой нормальный человек получает удовольствие от церемоний вручения наград, особенно если это "Оскар"! Это же полный восторг и безумие! Ты не веришь, что все это с тобой происходит. На "Оскаре" столько людей, которых ты обожаешь и которыми восхищаешься, все в красивых нарядах, просто блистают. Это настоящая сказка! Но, к счастью, без полуночного боя часов, после которого ты вновь превратишься в Золушку в лохмотьях. (Смеется.)

Кинокритики положительно оценивают ваши роли. А вы сами довольны собой?

Иногда я говорю себе: "Нормально, ты сделала все, на что была способна!" А иногда мне кажется, что я худшая актриса из всех когда-либо живших на свете! Правда, в последние годы я стала относиться к своей работе спокойнее: не паникую, когда вижу свои ошибки на экране. И да, я смотрю фильмы со своим участием без страха. Мне это помогает в работе.

А внимание прессы и поклонников помогает?

Боже, наоборот: я страшно нервничаю, когда люди меня узнают! Я не против пообщаться, если ко мне кто-то подойдет с вопросами. И даже фотографируюсь на память, хоть и не люблю этого. Но, если честно, иногда делаю это только для того, чтобы не обидеть человека, хотя страшно устала и хочу домой.

В "Ла-Ла Ленде" герои хотят построить успешную карьеру. А что для вас значит слово "успех в Голливуде"?

Мне кажется, что я все еще пытаюсь понять, что это. Но я точно знаю одно: успех - это не известность, не твое лицо на обложке глянцевого журнала. В Голливуде всё очень быстро меняется. Сегодня люди тобой восторгаются, пачками посылают тебе сценарии, а завтра ты всеми забыт. Лично для меня в этом круговороте важнее всего не построить успешную карьеру, а просто сделать в моей профессии нечто стоящее. Поэтому, я продолжаю работать и стараюсь использовать любой шанс. Ведь нет никаких гарантий того, что завтра на моем столе вновь будет лежать пачка сценариев.

Вы могли бы что-то пожелать себе и вашим поклонникам?

Себе я бы пожелала хорошенько выспаться. Думаю, на это мне бы понадобилось не меньше недели. (Смеется.) А поклонникам я бы пожелала счастья и чтобы они получили удовольствие от просмотра нашего фильма. Надеюсь, вы прекрасно проведете время, а после вам и самим захочется петь и танцевать!



Эмма Стоун и Райан Гослинг в фильме Ла-Ла Ленд

ГРУЗИНСКУЮ АКТРИСУ НАЗВАЛИ ЛУЧШЕЙ НА ФЕСТИВАЛЕ В ИРАНЕ

Актриса Тбилисского государственного театра музыкальной комедии и драмы им. В. Абашидзе Нана Бутхузи назвали лучшей актрисой в Иране. Тбилисская труппа участвовала в Тегеране в 35-ом Международном театральном фестивале «Фаджр» (Fadjr International Theater Festival), который проходил в столице Ирана с 20 по 31 января 2017 года.

Грузинский театр привез на фестиваль два спектакля — «На дне» режиссера Давида Доиашвили и «Психоз 4.48» режиссера Маки Нацвлишвили.

Игра грузинской актрисы в постановке «На дне», где Нана исполнила роль Василисы Карповны, принесла ей победу в номинации «Лучшая женская роль». Международный театральный фестиваль «Фаджр» является одним из важнейших культурных событий страны. В программе фестиваля традиционно представляют как лучшие постановки Ирана, так и зарубежных коллективов. В этом году свое творчество на фестивальной сцене Тегерана показали театральные коллективы из Грузии, Турции, Польши, Нидерландов, Швейца-



рии, Ирака, Японии, Болгарии и Греции.

Нана Бутхузи родилась в 1977 году. В 1994 году окончила Тбилисское государственное хореографическое училище им. В. Чабукиани и в 1998 году — актерский факультет Тбилисского государственного университета театра и кино им. Ш. Руставели. С 2009 года является актрисой Тбилисского государственного театра музыкальной комедии и драмы им. В. Абашидзе.

В репертуаре Наны Бутхузи роли в спектаклях «Макбет» Уильяма Шекспира, «Маркиза де Сад» Юкио Мисима, «Дом на границе» Славомира Мрожека, «Сирано де Бержерак» Эдмона Ростана, «Жизнь идиота» Рюноске Акутагава, «Человек-подушка» Мартина МакДонаха и др. В разное время актриса также играла на сценах Тбилисского театра им. К. Марджанишвили, Театра киноактера им. М. Туманишвили и ТЮЗа им. Н. Думбадзе.

ДЖОРДЖ КЛУНИ ПОДТВЕРДИЛ БЕРЕМЕННОСТЬ СВОЕЙ СУПРУГИ

На днях Джордж Клуни прибыл со своей супругой в Барселону, чтобы отпраздновать ее 39-летний день рождения. Причем, как служащие, так и пассажиры получили возможность убедиться, что Амаль действительно в положении: под ее свободным свитером отчетливо прорисовывался слегка округлившийся животик.

Амаль и Джордж приехали в Испанию не одни: с ними сюда прилетели родители Клуни — Нина и Ник. И вся компания весело отпраздновала день рождения жены актера в модном местном ресторане Rooftop Smokehouse. Для посещения этого заведения Амаль облачилась в более нарядный вариант одежды — черную блузку с короткой юбкой и туфли на каблук. И в этом наряде стало еще заметнее, что она в положении.

Слухи о беременности жены Клуни получили подтверждение после того, как репортер сайта radaronline.com поделился информацией, полученной от Джона Фарнезе, одной из соседок, проживающих неподалеку от дома Джорджа в River Thames

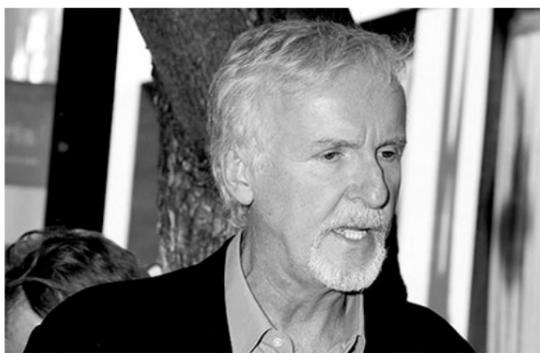


(Oxfordshire). Эта дама поведала о своих наблюдениях: Джоан заметила, что при посещении своего любимого местного паба The Bull, супруги последнее время начали заказывать кофе вместо своего красного вина, которое они всегда предпочитали. К тому же, Амаль, свадьбу с которой Джордж сыграл осенью 2014-го, просит теперь подать ей не обычный напиток, а без кофеина. Но окончательно Фарнезе убедилась в своих подозрениях, когда прямо спросила у встреченного ею актера, беременна ли его жена. И тот в ответ лучезарно улыбнулся и кивнул!

А другой источник — интернет-сайт In Touch — сообщил на днях, что по имеющимся у него сведениям, миссис Клуни не просто беременна, а ждет двойню! Впрочем, самим супругам еще только предстоит официально подтвердить или опровергнуть эту информацию.

ДЖЕЙМС КЭМЕРОН НАЗВАЛ ДАТУ НАЧАЛА СЪЕМОК СИКВЕЛА «АВАТАРА»

Канадский и американский режиссер Джеймс Кэмерон объявил, что приступит к съемкам фильма «Аватар 2» в августе 2017 года.



«Если честно, у меня в приоритете сейчас не второй «Аватар». Я сосредоточен на «Аватаре 2, 3, 4 и 5» одинаково. Именно в этом и заключается мой подход», — заявил Кэмерон.

Он отметил, что недавно закончил работу над сценарием пятой части франшизы.

Режиссер также ответил на догадки о том, что главный герой его фильма «Титаник» Джек мог бы уместиться на двери вместе с Роуз после крушения и выжить.

«Это очень просто: открываете 147-ю страницу сценария, и там написано, «Джек слезает с доски и уступает ей место, чтобы она могла выжить». И все. Можете анализировать это как хотите», — объяснил он.

Джеймс Кэмерон — создатель фильмов «Титаник», «Аватар», «Терминатор» и «Терминатор 2: Судный день». Помимо режиссерской деятельности, он известен как исследователь подводного мира.

ИГОРЬ ПЕТРЕНКО СТАЛ ОТЦОМ В ЧЕТВЕРТЫЙ РАЗ

Пополнение в семье Игоря Петренко и Кристины Бродской произошло после новогодних праздников, но их, практически, никто не смог пока поздравить с этим событием. Актер проявил чудеса конспирации и сделал все для того, чтобы избежать шумихи. С женой, новорожденной и двухлетней дочерью Софией-Каролиной Петренко на несколько недель уехал в уединенное место под Санкт-Петербургом, благо у него как раз выдался перерыв в съемках. Причем, на это время Игорь еще и заблокировал свой телефон, чтобы все считали, будто он находится где-то за границей. Вечеринку по поводу

прибавления в семье супруги если и устроят, то только после своего возвращения из этого «тайного декретного отпуска».

Сам Петренко, как отец, будет принимать поздравления уже в четвертый раз. В прежнем браке актриса Екатерина Климова родила ему двоих сыновей: старшему, Матвею, исполнилось десять лет, младшему, Корнею, — восемь. Игорь постоянно общается с мальчиками, летом он традиционно отдыхает с ними на побережье Черного моря.

Отношения с питерской актрисой Кристиной Бродской у Петренко начались уже после того, как он окончательно рас-

стался с Климовой. В декабре 2014 года Кристина родила ему дочь Софию-Каролину, но пара сыграла свадьбу лишь в прошлом году, когда Кристина уже ждала второго ребенка. Почти весь год Петренко был занят на съемках в Крыму и смог взять с собой семью, так что большую часть беременности будущая мама провела в идеальных условиях, гуляя каждый день по берегу моря. Игорь и Кристина умудрились даже вести в это время светскую жизнь. Во всяком случае, они появились вместе с Софией-Каролиной на звездной дорожке международного кинофестиваля «Евразийский мост» в Ялте.

СНИМУТ ФИЛЬМ ПРО ДЖОНА ЛЕННОНА И ЙОКО ОНО

Американский продюсер Майкл Де Лука анонсировал художественный фильм об истории отношений участника британской группы The Beatles Джона Леннона и японки Йоко Оно.



«Картина расскажет об актуальных темах любви, мужества и активизма в США», — отметил Де Лука. По его словам, задача фильма — побудить нынешнюю молодежь отстаивать свои права. 83-летняя вдова Леннона приняла участие в создании ленты. Сценарий напишет Энтони Маккартен, ранее работавший над байопиком «Вселенная Стивена Хокинга» о британском физике Стивене Хокинге.

Дата выхода фильма и его название пока не раскрываются.

Йоко Оно — японская авангардная художница, певица и

деятель искусства. Она познакомилась с Ленноном в 1966 году в Лондоне. Впоследствии они занимались совместными авангардными проектами, а в 1969-м создали группу Plastic Ono Band. Йоко и Леннон поженились в 1969 году. В начале 1970-х Йоко и Леннон переехали в Нью-Йорк.

Леннон был убит Марком Чепменом 8 декабря 1980 года около своего дома в Нью-Йорке. Йоко Оно стала свидетельницей смерти мужа. На суде Чепмен заявил, что совершил преступление ради славы.

ДЕРЕСНЕ MODE НАЗВАЛИ ДАТУ ВЫХОДА НОВОГО АЛЬБОМА

Новый альбом британской группы Depeche Mode выйдет 17 марта.

Незадолго до выхода пластинки под названием Spirit группа выпустит сингл Where's The Revolution. Релиз назначен на пятницу, 3 февраля.

Spirit — 14-я студийная работа в дискографии Depeche Mode. Продюсером альбома выступил участник электронного дуэта Simian Mobile Disco Джеймс Форд, ранее работавший с Arctic Monkeys и Florence + The Machine. Предыдущий диск Delta Machine вышел в 2013 году.

Depeche Mode существуют с 1980 года и считаются классиками синти-попа.



СКОНЧАЛСЯ АРТИСТ ГЕОРГИЙ ТАРАТОРКИН

Народный артист РСФСР Георгий Тараторкин скончался 4 февраля на 73-м году жизни после тяжелой болезни.

Георгий Тараторкин родился в Ленинграде в январе 1945-го, в Ленинграде учился актерскому ремеслу у знаменитого режиссера и педагога Зиновия Короводского и в Ленинграде же, в ТЮЗе, получил первые роли. Диапазон был велик: от Николая I до лейтенанта Шмидта и от Гамлета до Подхалюзина. В кино его позвали в 22 года — на не главную, но важную роль в «Софье Перовской»; в 24 он получил всеобщую известность — на экраны вышел фильм Льва Кулиджанова «Преступление и наказание», где он сыграл Родиона Раскольникова. Далее — переезд в Москву, переход в театр имени Моссовета и 43 года службы в нем. И в дни громкой славы Моссовета, и в последние неяркие годы этого театра Тараторкин честно делал свое дело — оставаясь первоклассным актером хоть во взбудораживавших всю Москву драмах, хоть в салонных комедиях.

Конечно, значительному большинству населения страны он знаком прежде даже не по фильмам (их после «Преступления и наказания» было много, но они слишком часто использовали лишь внешнюю фактуру акте-



ра), а по телесериалам. Вся страна смотрела «Богач, бедняк» в начале 80-х, до сих пор по телевизору периодически крутят «Чисто английское убийство», а уже в наши времена собрал немаленькую аудиторию «Не родись красивой». Но, все-таки, Тараторкин был прежде всего театральным актером (и тот же самый Раскольников у него в театре был интереснее, чем в кино) — ему был важен диалог с публикой, мгновенный ответ зала. И он не боялся вызывающих режиссерских решений — совсем недавно сыграл Вершинина в театре «Около дома Станиславского».

Георгий Тараторкин также являлся секретарем Союза театральных деятелей России и президентом ассоциации «Золотая маска».

Дэвид БОУКЕР

КАК СТАТЬ ПЛОХИМ

Продолжение.

— Чушь собачья.
Уоллес посмотрел на меня так, как солдаты в старых фильмах смотрят на товарищей за пару секунд до смертельной атаки.

— Марк... — Что?
— Обещай, что не станешь ей звонить.
— Зачем? Тебе-то что?
— Обещай, и все.
— Ну ладно. Обещаю.

Я позвонил ей, как только добрался домой.

ГЛАВА ВТОРАЯ МОЯ ДЕВОЧКА

Вечером ровно в восемь я подъехал к дому Каро. Она жила на втором этаже с видом на ботанические сады Кью. У дома стоял спортивный «BMW», по сравнению с которым мой «Фиат» выглядел колымагой для старушек. Борюсь с испугом и радостным возбуждением, я позвонил в дверь. Каро — уже без гипса — открыла дверь, обняла меня и приветствовала фальшивыми поцелуями, которые так свойственны женщинам среднего класса.

В ресторан мы отправились пешком. Шли рядом, не касаясь друг друга. Стоял не очень холодный, но довольно ветреный февральский ветер. Под ногами кружились опавшие листья и обрывки мусора. Я похвалил машину Каро:

— Наверное, неплохо зарабатываешь, раз на такой ездешь.

Каро хрипло рассмеялась.

Мы пошли во французский ресторан, сели у окна, так что прохожие имели счастье любоваться моими страшными манерами. Все посетители были богаты и хорошо воспитаны. В своем лучшем, немного идиотском костюме я как нельзя более вписывался в обстановку.

— Ты уже была здесь? — спросил я.

— Нет. А ты?

— Приходилось пару раз. Это лучший ресторан в Ричмонде, если не считать индийского ресторанчика «Нью-Манзил».

— Где бесплатно дают вино?

— Да. И спичечные коробки у них со слонами. В ресторане тихонько играла музыка.

— Слушай! Это же наша песня! — поразился я. Звучала песня «Трахай меня, а не мои мозги» Сола Хоррора в исполнении оркестра Мантовани — как на той вечеринке, которая нас свела.

— Это судьба, — сказал я.

— Сомневаюсь, — хмыкнула Каро.

За соседним столом сидели седовласый мужчина и женщина, годившаяся ему в дочери — по годам, но не по внешности.

— Гляди-ка, — громко заявила Каро, — красавица и чудовище. У нее вся жизнь впереди, а толку? Он обещал ради нее оставить жену. Только никакие деньги не помогут, когда ей стукнет сорок, а ему — семьдесят пять, и он будет ссать в штаны.

Каро изменилась. В семнадцать, несмотря на попытки казаться невозмутимой, она была так же ошеломлена жизнью, как и я. Теперь она стала чудовищно хладнокровна (если это, конечно, не игра на публику).

— Да уж... — Я не нашелся, что возразить. — Ты всегда такая циничная?

— Не циничная, — возразила Каро. — Циники не верят, что на свете бывают хорошие люди.

— И много ты знаешь хороших людей?

— Донни Осмонд.

— Неужели? Донни Осмонд?

— А что тебе не нравится? Если вдруг выяснится, что Донни Осмонд наркоман, насильник или педофил, я потеряю веру в людей.

Мы заказали бутылку шардонэ.

Вино наливал тощий французик. Он лебезил перед Каро, как перед особой королевской крови. Даже вино дал пробовать ей, несмотря на то, что платил я. Каро одобрительно кивнула.

— Прекрасное вино для прекрасной дамы, — заявил официант.

— Спасибо.

Официант обслуживал и другие столики, но не сводил глаз с Каро. Гумберт за соседним столом также был очарован ею. Не знаю, почему я о них так пренебрежительно говорю. Я ведь тоже не мог от нее оторваться.

Первый бокал я осушил одним глотком — так волновался. Когда я принялся за второй, Каро хлопнула меня по руке:

— Я никуда не спешу.

— Чем ты занимаешься? — спросил я.

— Это что, допрос? — хмыкнула она.

— Да.

— Фигней страдаю, — ответила Каро.

— А ты чем занимаешься?.. Как же, помню. Редкие книги продаешь, как Хью Грант в «Ноттинг-Хилле».

— Он продавал не романы, а путеводители.

— Ничего себе! И ты помнишь?

— У меня цепкая память.

— Цепкая задница, хочешь сказать.

Я решил пропустить корявый выпад мимо ушей.

— Если у тебя есть первые издания Ника Хорнби, я мог бы купить. Это моя специализация: книги, написанные мужчинами про мужчин.

— Нет уж. — Каро энергично затрясла головой. — Все эти мужские сопли не про меня.

Я терпеливо улыбнулся, желая показать, что ее презрение к моей работе не умаляет моего желания с ней переспать.

— А толку? — продолжала Каро. — Что, книги Хорнби чего-то стоят?

— «Футбольную лихорадку» можно за двадцать фунтов продать. Подписанное издание на все сорок потянет.

— Неужели?

Вот тут мне стало не по себе.

— Да, не все сразу, — согласился я. — Но вот увидишь, через пару лет цена на них взлетит.

— А если нет? А если старина Ник станет одним из никому не нужных бумагомарателей? Вроде Матвея, Марка, Луки и Иоанна.

— Значит, я потратил время зря.

Каро удовлетворенно кивнула. Разговор, определенно, не клеился.

— Тебе Сильвия Плат нравится? — попытался я поддержать беседу. — У меня лежит «Колосс», интересно?

— У меня он уже есть.

— Да, но у тебя старая затасканная книжка, а я тебе предлагаю первое издание в твердом переплете. Первое британское издание, тысяча девятьсот шестидесятый год. Могу даром отдать.

— С какой стати?

— Хочу тебя отблагодарить. За то, что пришла сюда со мной.

Каро нахмурилась.

— Но стихи там ведь те же самые?

— Конечно.

— Спасибо. Спасибо, не надо.

— Почему?

— Мне на первые издания плевать. Я их не собираю. Вообще меня от коллекционеров тошнит. Хомяки, которые щеки орехами набивают. Коллекционеры пытаются отсрочить смерть. К тому же, хоть сто книг мне подари, время вспять не повернуть. Не могу я взять и в тебя влюбиться. И спать с тобой я не хочу.

Я не нашелся, что сказать в ответ на столь содержательную тираду.

Первой заговорила Каро:

— Да, ты про работу спрашивал... Я пыталась работать. Два с половиной года в журнале на Флит-стрит.

— Ты журналистка?

— Писала статьи в женский журнал. Сочиняла умные советы, как удержать мужа.

— И каков ответ?

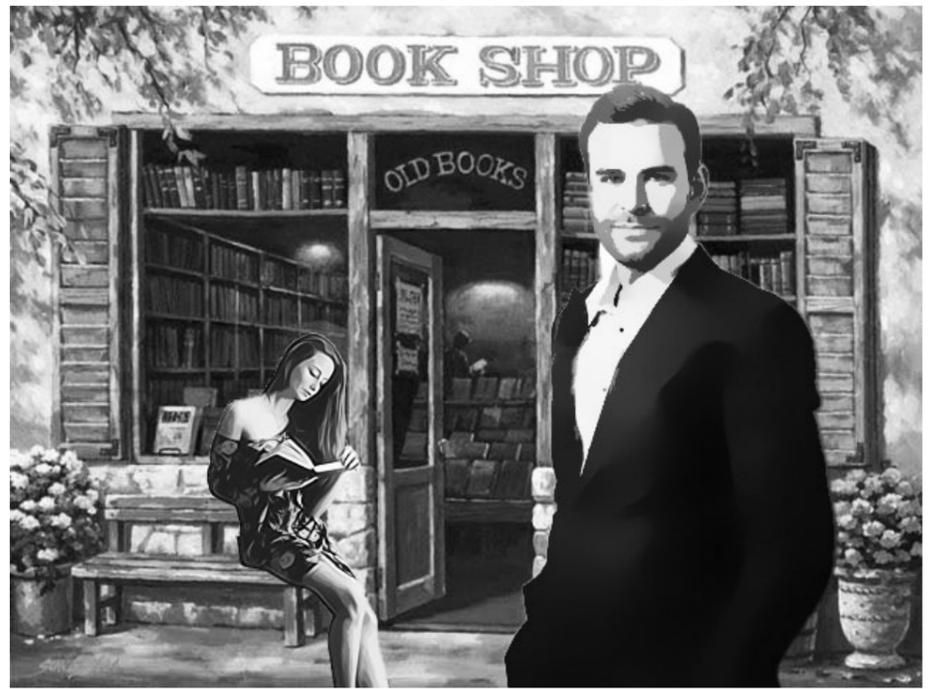
— Настоящий или тот, который я дала читательницам?

— Настоящий.

— Каждые два года надо полностью меняться. Только так. Иначе парень сбегит. Отношения длятся два года.

Потом секс приедается, и все цветы мира не спасут от ссор, разочарования и тайных искушений.

— Ты что, правда так думаешь? Вот мы с тобой всего полгода встречались.



— Ага. — Она улыбнулась — так открыто и радостно, что у меня дрогнуло сердце. — Именно поэтому, ты мне не надоел.

— Что же ты тогда меня бросила?

— Мне было семнадцать. На меня запал мой любимый учитель... Если бы я знала, что ты нас застукаешь, в жизни не стала бы этого делать! По крайней мере, в ближайшие полтора года.

Подали первое блюдо. Больше всего оно походило на гигантскую личинку, вгрызающуюся в лист салата. Каро быстро расправилась со своей порцией и покосилась на мою. Возразить я не стал.

— Значит, по идее, у нас с тобой в запасе еще полтора года? — рассуждал я.

— Хватит!

— Зачем же ты тогда просила позвонить?

— Подумала, что здорово будет встретиться со старым другом.

— Я тебе больше не нравлюсь? Каро колебалась.

— Да нет, ты славный парень. В этом-то все и дело. Ты слишком славный.

— Не такой уж я и славный.

— Нет, Марк, славный. Ты наверняка даже посуду моешь!

— Предпочитаю вытирать.

Основное блюдо оказалось чем-то рыбным. А я-то думал, что заказал салат. Вот и подтверждение неважного знания французского.

— С кем-нибудь встречаешься? — буд-то невзначай спросил я.

— Последние восемь месяцев одна.

— Сколько у тебя было парней?

— Я уже счет потеряла. А у тебя сколько девушек было?

— Четыре. Актриса, детсадовская воспитательница, стюардесса и девчонка из колледжа.

— С кем ты дольше всего встречался?

— С той, из колледжа. Четыре с половиной года. Вторая по значимости девушка. Ты — первая. На третьем месте — воспитательница. А стюардесса и актриса делят четвертое.

Каро рассмеялась.

— Что с тобой?

— Да ничего. А что?

— Ты все время составляешь списки.

— Правда?

— Да. Сначала рестораны. Теперь вот девушки.

— Действительно.

Каро не издевалась. Ей правда было интересно.

— Списки. Сплошные списки. Идиотизм! Эпидемия списков поразила современных мужчин.

— Я как-то не задумывался...

— Ясное дело, — фыркнула Каро. — Твой отец составляет списки?

— Нет.

— И мой тоже. Правда, он придурок, так что, не в счет. Моего деда ранили на войне — японская пуля пробила селезенку. Думаешь, он списки составлял?

Десять сослуживцев, которые погибли в следующем бою?

— Сомневаюсь.

— Вот и я сомневаюсь. Он дрался за выживание. Неудивительно, что в Америке и Европе осталось так мало мужчин с яйцами. Зачем современному мужчине тестостерон? Ему проще сидеть дома и нервничать.

— Я не нервничаю. Просто работаю. И живу.

Для пущей убедительности я махнул рукой и случайно опрокинул бокал. Вино растеклось по скатерти и закапало на пол.

— А работа нервная. Собираательство — беспокойное занятие.

Я понимал, что она имеет в виду.

— Парни вроде тебя просто не готовы, — заключила Каро.

— Не готовы? К чему не готовы?

— Не знаю... к жизни... к смерти...

— С чего ты взяла, что к твоему мнению стоит прислушаться?

— У меня было много мужчин. И я выявила определенную тенденцию. Мужчины, прошедшие Вторую мировую, вышли из нее закаленными. Надежными. Как Хамфри Богарт. Не то, что всякие бесхребетные придурки.

— Вот какого ты обо мне мнения...

— Ну, ты мог бы быть и подтверже. Спорить не станешь?

— Ты прямо как мой отец говоришь.

— Он тоже виноват, хотя и не осознает этого. Он когда-нибудь брал тебя в лес? Учил хотеться?

— Я по субботам работал у него в магазинчике.

— Видишь?

— А ты что предлагаешь? — удивился я.

— Возврат к мужчине, который не плачет, не умеет готовить и не в состоянии сменить подгузник?

Каро призналась. Должен признаться, я был в шоке. О вреде курения столько всего было сказано. Я и забыл, что некоторые люди нарушают границы дозволенного и пренебрегают опасностью.

— Вообще-то я увлекалась всеми этими феминистическими штучками, — сказала Каро, выдыхая дым. — Однако, теперь думаю, что женщины вместе в водой выплеснули из купели и младенца. Конечно, полезно, когда мужчина стирает и гладит. Но полезно и когда мужчина сохраняет спокойствие в тяжелые времена. Когда мужчина способен убить, чтобы защитить свою семью.

— Так выходи замуж за солдата.

— Я тебя достала, да? Отрадно.

— Почему?

— После я тебя раздражаю, может, ты прекратишь заявлять, что любишь меня.

Я глотнул дыма и закашлялся.

— Кто сказал, что я тебя люблю?

Каро продолжала, будто не слыша меня:

— Ты милый, Марк. В том-то вся беда. Меня привлекают подонки.

— Я могу стать подонком.

— С каких это пор? — хмыкнула Каро.

— С сегодняшнего утра. Я прошел мимо нищего и не подал ему.

— Да, только наверняка ты ему улыбнулся. Я пожал плечами.

— Воспитание не пропешь.

Каро не слушала. Я проследил ее взгляд и увидел, что из-за окна на нас таращится злобная красная рожа. На какое-то мгновение я решил, что нищий, которому я не подал, пришел меня поддразнить.

— Черт! — прошипела Каро, и я понял, что она знает человека за окном. А он знает ее.

Когда я снова повернулся к окну, его уже не было.

— Кто это?

— Уоррен, — устало ответила Каро. — Кто?

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

— Мой бывший парень. Никак не поймет, что все кончено.

— Что-то у тебя их много. — Я положил вилку и поглядел на Каро. — По-моему, Уоррен немного не в себе.

Продолжение следует

ПРОДАЖА КВАРТИР И ЗЕМЕЛЬНЫХ УЧАСТКОВ

4-комнатная квартира, 1 этаж, общая пл. - 120 кв.м., высота потолка - 3,1 м.; пл. подвала - 20+30 кв.м., проходной двор у ст.метро «Медицинский институт», пригодится как для жилья, так и для коммерческой деятельности. Цена за 1 кв.м. - \$700. Адрес: пр. Ал. Казбеги, 11а. Тел.: 599. 71-44-04.

6-комнатная квартира на Вере, 6(10), общая пл. - 264 кв.м., пл. кухни - 15 кв.м., имеются три санузла, три балкона, камин, подвал, гараж. Тел.: 299-77-08.

Срочно! Земельный участок пл. 2.000 кв.м в Батуми, в центре поселка Махинджаури, на небольшой возвышенности, в 300 м. от моря, недалеко от ж/д вокзала. Тел.: 593. 37-54-85; 229-20-04.

Садовый участок пл. 600 кв.м. вблизи Тбилиси, в окружении соснового леса, имеется «черный» каркас 3-этажного дачного домика, электро- и водоснабжение. Тел.: 599. 14-70-42; 223-03-09.

Полностью оборудованная птицеферма пл. - 350 кв.м., земельный участок пл. - 1400 кв.м. в Церовани (Мцхетский район), в 25 км от Тбилиси. Цена договорная. Тел.: 577. 46-83-67.

ОБМЕН

Обменяю 2-этажный частный дом в Армени, в городе Ванадзор (бывш. Кировокан) на любую жилплощадь в Тбилиси (возможно дачу или дачный участок). Тел.: 514. 78-76-67; 555. 31-94-59.

СДАЕТСЯ

Помещение под офис, склад, кафе, магазин или любую другую деятельность, дуплекс, общая пл. - 40 кв.м. Адрес: Верэ, ул. Ваш-

лованская, 9. Тел.: 599. 14-52-71.

2,5-комнатная квартира около ст.метро «Самгори», 2(16), чистая, имеются отопление, горячая вода, телефон, мебель, стиральная машина. Тел.: 593. 32-16-76; 277-12-64.

ПРОДАЕТСЯ

Пианино «Отрада» (Ростов-на-Дону), коричневого цвета, в хорошем состоянии. Тел.: 555. 79-55-65.

Дешево! Румынская полированная мебель: 2 журнальных столика, раздвижной стол, сервант, подсервантник, книжный шкаф. Тел.: 231-40-68; 597. 73-10-66.

Внутренние двери. Цена договорная. Тел.: 277-02-17; 595. 55-58-71.

Оптом книги Дарьи Донцовой (б/у) в отличном состоянии - 60 томов по 2 лари, 30 томов в твердом переплете по 5 лари. Имеется Абдуллаев и Куликова. Спросить Лану. Тел.: 557. 97-80-60

Профессиональный костюм для арабских и восточных танцев большого размера. Ручная работа. Бордового цвета, вышивка золотым бисером. Цена - 220 лари. Тел.: 557. 97-80-60.

Черный каракулевый полушубок 48-50 разм., новый светлый мужской костюм 48 разм., обеденный полированный раздвижной стол, цветной корейский телевизор «Фунай», электрическая духовка, DVD, выварка для белья. Тел.: 234-07-71.

Электроробзик «Зубр», 1050В. Россия. Тел.: 276-60-24.

Столовый гарнитур «Ренессанс» из девяти предметов, в идеальном состоянии. Тел.: 299-77-08.

СТУДИЯ СТИЛЯ И МАКИЯЖА



КЕТИ МЧЕДЛИДЗЕ

обучает специальностям: КОСМЕТОЛОГ, СТИЛИСТ, ВИЗАЖИСТ, МАНИКЮР И НАРАЩИВАНИЕ НОГТЕЙ, ПРОДАВЕЦ-КОНСУЛЬТАНТ ПАРФЮМЕРНОЙ ПРОДУКЦИИ.

Тел.: 593-200-223.

ЦЕНТР НЕЗАВИСИМОЙ СУДЕБНОЙ ЭКСПЕРТИЗЫ «ВЕКТОР»

Центр предоставляет высокопрофессиональную гарантию качества и предлагает следующие виды экспертиз:

- медицинская,
- фоноскопическая,
- габитоскопическая,
- криминалистическая,
- графологическая,
- инженерная,
- товарная,
- финансовая,
- автотехническая и др.



Адрес: Аллея Давида Агмашенебели, 9 км. Тел.: 214-41-62, 218-24-47, 577-40-41-52 www.expertise.ge

УСЛУГИ

Квалифицированная установка Windows и лицензионных программ, обучение работе на компьютере, офисным программам. Тел.: 593. 42-34-90.

Высококвалифицированные мастера выполнят сантехнические работы любой сложности, а также укладку кафеля и разный мелкий ремонт. Тел.: 597. 23-78-47; 599. 31-66-28.

Изготавливаем различную мебель: кухни, спальни, купе, гардеробные, офисную. По каталогу и по вашему вкусу. Тел.: 237-92-20; 593. 72-06-01. Лева.

Обучаю русскому языку. Имею опыт работы. Тел.: 557. 38-96-65; 260-07-12.

Полная компьютерная диагностика всех моделей азиатских, американских и европейских автомобилей. Воз-

можен выезд в пределах Тбилиси. Тел.: 574. 73-57-47.

Ремонт швейных машин с гарантией. Тел.: 261-78-16; 557. 29-98-00.

Качественно уберу квартиру. Тел.: 592. 27-35-07.

Выполняю ремонтные работы по дому. Тел.: 574. 70-11-64.

Временное содержание собак и кошек. Квартирные условия, постоянный уход, 35-летний опыт, имеется ветеринар. Тел.: 577. 41-35-94.

Педагог с большим стажем работы подготавливает детей по русскому языку. Набор детей ограничен. Тел.: 597. 30-26-29.

Реставрация шуб, меха, одежды и т.д. Приду и обслужу на дому, включая примерку. Тел.: 557. 29-98-00; 261-78-16.

Ищу работу каменщика, работаю с блоками и плиткой, выполняю любую работу по строительству, могу работать в Тбилиси и окрестностях. Тел.: 579. 17-19-84.

Обучаю русскому языку всех желающих, без возрастных ограничений. Тел.: 593. 91-16-00; 593. 40-33-75.

Ищу работу по уходу за пожилыми людьми или детьми. Энергичная, коммуникабельная, имею опыт работы.

БЛАНК БЕСПЛАТНОГО ОБЪЯВЛЕНИЯ ГАЗЕТЫ «ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ» №7

Напишите лаконично ваш текст и принесите бланк в редакцию по адресу: ул. Г. Чубинашвили, 50, центральный вход, оставьте бланк у охранника. ВАШЕ ОБЪЯВЛЕНИЕ БУДЕТ ОПУБЛИКОВАНО В ДВУХ НОМЕРАХ ГАЗЕТЫ.

ПРОДАЕТСЯ ПИАНИНО «ИВЕРИЯ» В ХОРОШЕМ СОСТОЯНИИ, КОРИЧНЕВОГО ЦВЕТА. Цена договорная. Тел.: 261-67-00.

Тел.: 593. 91-16-00; 593. 40-33-75.

Оздоровительный, антицеллюлитный массаж (медовое обертывание, вакуум). Тел.: 555. 25-95-68.

Партнер в готовый бизнес. Тел.: 557. 48-58-97.

Высококвалифицированные уборщицы наведут в вашей квартире блеск! Цена договорная! Тел.: 597. 11-19-18.

Обучу всех желающих русскому языку. Возраст не имеет значения. Тел.: 574. 22-10-60.

Реставрация подушек, чистка пуха и пера на уникальной установке последнего поколения. Дезинфекция ультрафиолетом с последующей фильтрацией. Адрес: пр. Важа Пшавела, 67, ст. метро «Важа Пшавела». Тел.: 577. 46-47-33; 232-98-00.

Установка Windows, программ, драйверов, устройств. Удаление всевозможных вирусов, баннеров, реклам. Ускорение работы системы, чистка, обновление. С выездом на дом в любой район Тбилиси. Тел.: 555. 79-72-89.

Доктор филологических наук обучит русскому языку иностранных граждан. Тел.: 555. 32-15-49; 295-05-83.

Доктор филологических наук с опытом работы даст уроки рус-

პირველი დახმება სპეციალური მომსახურების ცენტრის და მოხელის მომსახურების ცენტრის



0-901-901-901

необходимо сдать тесты при приеме работы в офисе. Тел.: 558. 797-747.

Настройка спутниковых антенн, установка и подключение программ спутникового телевидения. Тел.: 599. 26-59-95.

Специалист (желательно врач, химик), который сможет оказать помощь (на основе имеющейся информации) в разработке рекомендательных (рекламных) материалов с целью внедрения в жизнь конкретного антисептического препарата. Может потребоваться: перевод с английского языка фрагментов текста, вычисление концентрации в жидкостях. Тел.: 599. 56-47-93.

Английский разговорный язык для отъезжающих за рубеж, а также для желающих найти работу в офисе. Быстро и эффективно, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для школьников и абитуриентов, подготовка к тестам и контрольным работам, помощь в написании сочинений. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для самых маленьких и учеников начальных классов. Обучение на родном и английском языках. С приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык (грамматика, разговорный с элементами Business English) для тех, кому

необходимо сдать тесты при приеме работы в офисе. Тел.: 558. 797-747.

Настройка спутниковых антенн, установка и подключение программ спутникового телевидения. Тел.: 599. 26-59-95.

Специалист (желательно врач, химик), который сможет оказать помощь (на основе имеющейся информации) в разработке рекомендательных (рекламных) материалов с целью внедрения в жизнь конкретного антисептического препарата. Может потребоваться: перевод с английского языка фрагментов текста, вычисление концентрации в жидкостях. Тел.: 599. 56-47-93.

Английский разговорный язык для отъезжающих за рубеж, а также для желающих найти работу в офисе. Быстро и эффективно, с приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для школьников и абитуриентов, подготовка к тестам и контрольным работам, помощь в написании сочинений. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык для самых маленьких и учеников начальных классов. Обучение на родном и английском языках. С приходом на дом. Тел.: 558. 797-747.

Английский язык (грамматика, разговорный с элементами Business English) для тех, кому

необходимо сдать тесты при приеме работы в офисе. Тел.: 558. 797-747.

СПРАВОЧНИК «ГОРЯЧИХ» НОМЕРОВ

- Центр по управлению чрезвычайными ситуациями "112"
1) пожарно-спасательная служба
2) патрульная полиция
3) скорая медицинская помощь
Тел: 112
Мэрия Тбилиси
Адрес: Ж. Шартава 7
Тел: 2 722222(горячая линия)
Тбилисская газораспределительная компания "Казтрансгаз-Тбилиси"
Адрес: Мицкевича 18
Тел: 114 (горячая линия)
Национальный центр оценок и экзаменов
Тел: 247-33-33(горячая линия)
Всеобщая программа здравоохранения
тел: 15-05(горячая линия)
Энергораспределительная компания "Теласи"
Адрес: Ванская 3
Тел: 2779977(горячая линия); 2779812; 2274581
Телекоммуникационная компания: "Силкнет"
Адрес: Цинамдзгришвили 95
Тел: 2 100100
"Джорджан Ватер энд Пауэр"
Адрес: М.Костава 33, первый поворот
Тел: 2 931111
Компания, занимающаяся автопаркингом "Сити-парк"
Адрес: Канделаки 47
Тел: 2 555-123(горячая линия)

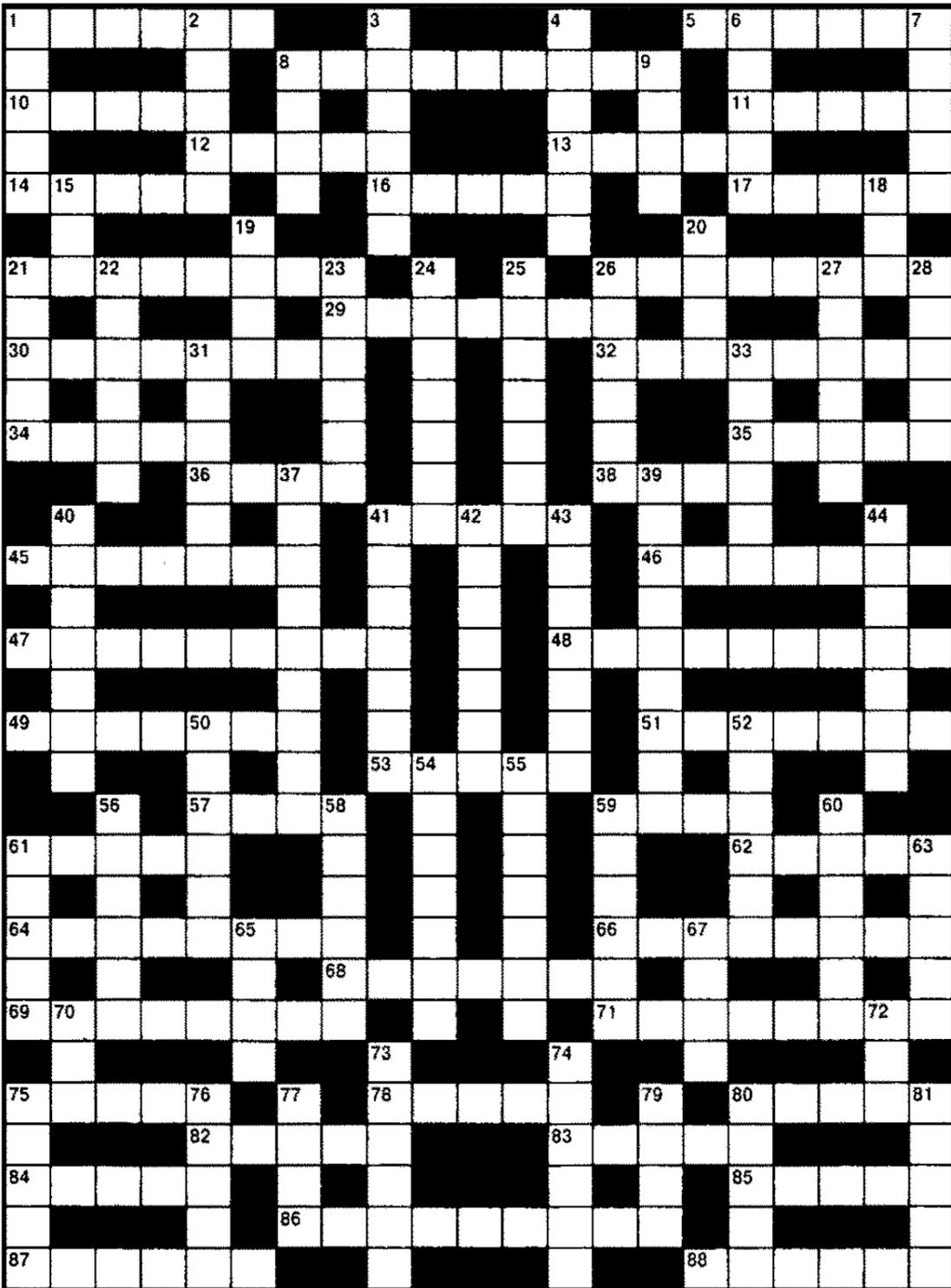
ОТВЕТЫ НА КРОССВОРДЫ В №6

АНАГРАММНЫЙ
Х В О С Т О Б О Г
У Т Р О З Г А Р
Т Р Б А Н С Т О
О У К Л О У Н З
Р О Б О Т Б Л Я Х А
Д Ч О
Ф А С К А С В О Р А
И Л И Т Е П Ш Ф
Ш О У Л К Л Е Ш И
К Г В А Л Т Р Ш
А Д А С А Б А К А
СУПЕРКРОССВОРД
ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Окروشка. 7. Пресс. 12. Софит. 13. Урна. 14. Никулин. 15. Аллан. 17. Пескарь. 18. Тейлор. 20. Ботфорт. 22. Рурк. 23. Клиентура. 26. Трюфель. 27. «Амели». 28. Подряд. 29. Ритон. 30. Альбион. 31. Зерно.

32. Свежесть. 33. Бочар. 34. «Сникерс». 38. Отрасль. 39. Аврора. 40. Честь. 41. Пшено. 43. Штукатур. 44. Открытка. 45. Теплота. 47. Становление. 50. Вестиболь. 51. Квест. 52. Черенок. 56. Яство. 58. Качалка. 59. Помост. 60. Очистка. 63. Андроид. 66. Крамольник. 69. Янус. 70. Каземат. 74. Стриж. 76. Растопка. 77. Керчь. 78. Кабачок. 81. Литавра. 84. Проталина. 86. Акрил. 87. Магистр. 88. Шталмейстер. 89. Сидник. 90. Бернс. 91. Орган. 92. Бьорк. 93. Ляжка.
ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Крит. 3. Огузок. 4. Клиффорд. 5. Совет. 6. Циркуль. 8. Роль. 9. «Сеат». 10. Криль. 11. Лаура. 15. Арлекин. 16. Недра. 17. Профиль. 19. Пропуск. 20. Бродвей. 21. Утконос. 23. Клубень. 24. Ампер. 25. Клинич. 26. Тяжесть. 29. Роскошь. 30. Атланта. 31. Затворник. 33.

ИТАЛЬЯНСКИЙ
Э Ш Е Л О Н О Ш Ф
И Ж А Р В И Т Р А Ж
С Т Р Е С С М Р Р
Ь Ц Т Р А Ф А Р Е Т
М Е Д Х А Н А Ф Е М А
О И З Л О М Я Б К
Э Л О А К О Н К У Р С
Г Д А М Б А С С И

О.О. "ИЗДАТЕЛЬСТВО ВАДИМА ГЕДЖАДЗЕ" Тбилиси. ГРУЗИЯ.
Гл. редактор: В. ГЕДЖАДЗЕ
Тел.: 295-76-53.
Дизайн: Г. ШОИТАШВИЛИ, И. БАЗИЛЕВИЧ, Г. МАИСУРАДЗЕ
Наш адрес: ул. Г. Чубинашвили №50, 3-й этаж.
В дайджесте использованы материалы, фото и скандворды из зарубежных газет, а также новости информационных агентств и интернет-сайтов.
Мнение редакции может не совпадать с мнением авторов.



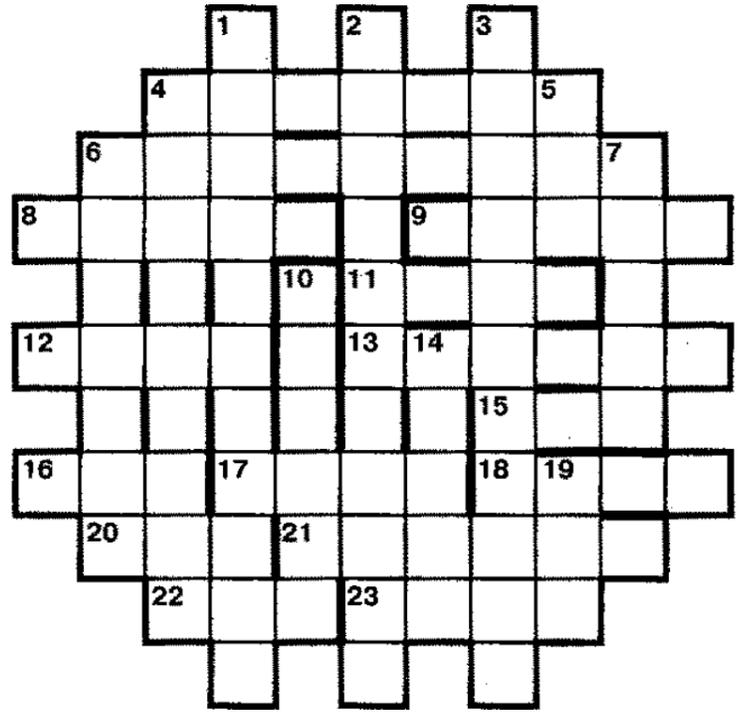
СУПЕРКРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Странствующий актер в эпоху Средневековья. 5. Исключительный в своем роде индивид. 8. Постановщик танцев. 10. И полька, и вальс. 11. Бодрый лад от композитора. 12. Многодневный вояж на комфортабельном лайнере. 13. Мужской шарф. 14. Писатель ... де Бальзак, автор романа «Отец Горио». 16. Возведенная защита от затопления. 17. Фонари вдоль сцены. 21. Слуга и член свиты Воланда в книге М. Булгакова «Мастер и Маргарита». 26. Дорога, проложенная строителями над дорогой. 29. Младший друг Ахилла, участвовавший в Троянской войне. 30. Николо, игравший на одной струне. 32. Синий скотч в арсенале электрика. 34. Помпа по назначению. 35. Карта, что идет следом за дамой. 36. Могущественная индуистская богиня. 38. Лучник, стреляющий по влюбленным. 41. Машина, буксирующая прицепа. 45. Короткий прыжок вверх. 46. Пельмешки для сеньора. 47. Музыкальный коллектив, одним из основателей которого был М. Танич. 48. Неумеренность в еде. 49. Падение снаряда близ цели. 51. Столица Кабардино-Балкарии. 53. Журавль-трубач, обживший южные просторы Центральной Америки. 57. Скупец, но куда притворнее. 59. Стальной шкаф с драгоценностями, снабженный кодовым замком. 61. Животное, символ тупого упрямства. 62. Забота, взваленная на плечи. 64. Чиновник-формалист. 66. Летчик, герой Второй мировой, совершивший огненный таран. 68. Мэй, популярная скрипачка. 69. Жрица Мельпомены. 71. Хосе, вокалист из Барселоны. 75. Впадина, по которой течет река. 78. Пушкинский револьвер, убивший Земфура. 80. Обувь в форме Италии. 82. Пробка из легковушек на шоссе. 83. Акция по сути. 84. «Горячая кружка» растворимого супа. 85. Интеллект человека. 86. Самокат без руля. 87. Имя бельгийского изобретателя Сакса. 88. Борьба Стивена Сигала.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Антуан, живописец и художник, виртуоз стиля рококо. 2. Японская миниатюра - компактная резная скульптура. 3. Вожжи правления. 4. Аренда видеокассеты. 6. Апартаменты в гостинице. 7. «Физиономия» цепного Полкана. 8. Майский жук как он есть. 9. Стадион в Сочи, где состоялась церемония открытия XXII зимних Олимпийских игр. 15. Противоположность верха. 18. Русская мера веса, равная 40 фунтам. 19. Девочка из произведения А. Волкова, победившая Урфина Джюса. 20. Так звали мореплавателя Шмидта. 21. Город в штате Колорадо, известный самым дорогим горнолыжным курортом. 22. Октавиан, наследник Цезаря. 23. Древесные крошки. 24. Ровные насыпи напиленных досок. 25. Свежий хит. 26. Сердце Калмыкии. 27. Древний аналог славянских летописей. 28. Спутник пришедшего в казино. 31. Выпад пернатого обладателя шпор. 33. Кирилл с ролью в мелодраме «Стакан воды». 37. Причина хитрого прищипа. 39. Лакомство из фризера. 40. Стенной вручную вытканый ковер. 41. Сводная ведомость. 42. Цыганка с колодой таро. 43. Работники НУИНУ. 44. Знаменитая артистка Шульженко. 50. Спортсмен, что бежит по снегу. 52. Адмирал, сподвижник Петра I. 54. Оконная занавеска. 55. Рикки-Тикки-Тави как зверек. 56. Вершина, к которой причалил ковчег. 58. Сообщество распальцованных. 59. Горбоносая антилопа в степях Китая. 60. «Шпартгалка» на театральной сцене в будке. 61. Деревенская колдунья. 63. Предварительное объявление о спектакле. 65. Хейворт, звезда Голливуда. 67. Жена Авраама по Библии. 70. Режиссер Александр с фильмами-сказками. 72. Отечественный грузовой автомобиль. 73. 39-й президент США Джимми. 74. Обращение, что требует ответа. 75. Основная деталь улья. 76. Осенние всходы ржи. 77. Пьеха или Намин как тезки. 79. Зарытые сокровища. 80. Тот же аэрозоль. 81. Площадка для обмолота зерна.

ЭСТОНСКИЙ КРОССВОРД

В эстонском кроссворде нет заштрихованных клеток. Слова отделяются друг от друга перегородками - линиями более толстыми, чем остальные.



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Игра сбивающих кегли. 6. Предмет техники, что обязательно есть у хакера. 8. Поэтесса Казакова. 9. Маленькая собачка до старости ... 11. Этот месяц называют макушкой лета. 12. Водопроводный или газовый вентиль. 13. Ею покрывается дорога при заморозках после оттепели. 15. Гнет монголо-татар. 16. Двенадцать месяцев одним словом. 17. Птица, выющая гнездо на крыше. 18. Она не идет даже к Магомету. 20. Римский император Флавий, разрушивший Иерусалим. 21. Результат нервного потрясения.

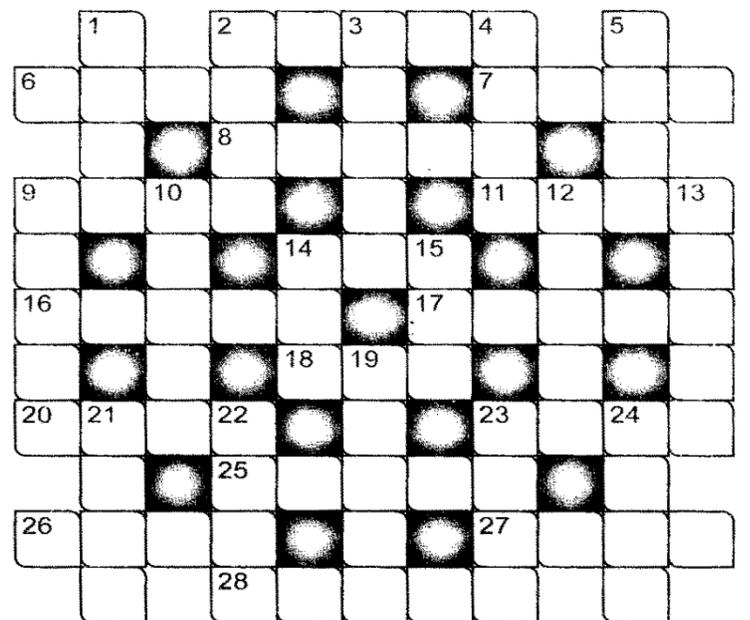
ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Николай Озеров как представитель профессии. 2. Героиня песни Высоцкого, любившая восхождения. 3. Человек большой внутренней культуры. 4. Игрок, с успехом штурмующий хоккейные ворота. 5. Носитель наследственной информации. 6. Коренной житель Никосии. 7. Пятнадцать строк как поэтическое произведение. 10. Служитель муз на сцене. 14. Клоунский номер на арене цирка. 19. Ветер, дующий с востока.

АНАГРАММНЫЙ КРОССВОРД

Составьте из букв слова, а из слов кроссворда.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2. ЕИЛРТ. 6. АДРУ. 7. АЯИЗ. 8. ГООПР. 9. АКУЧ. 11. АЗКУ. 14. АГЗ. 16. ЛООПС. 17. ЗИНОС. 18. ДЛО. 20. ККЛЫ. 23. КСУУ. 25. ААЗЛМ. 26. НРУШ. 27. ИОСФ. 28. ЕНОРТ.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. ГРУУ. 2. ААЛП. 3. БАОРТ. 4. АГРУ. 5. АГИЛ. 9. ККОСУ. 10. ИПСЧЫ. 12. ЕККНО. 13. АЗОСС. 14. ГДО. 15. ИЗЛ. 19. АБМНО. 21. АЕЛН. 22. АКРТ. 23. ЗОРУ. 24. БИУШ.



ПОКУПАЙТЕ НОВЫЕ НОМЕРА НАШИХ ИЗДАНИЙ!

ВТОРНИК, 14 ФЕВРАЛЯ

100 СКАНДВОРДОВ

СРЕДА, 15 ФЕВРАЛЯ

ТБИЛИССКАЯ НЕДЕЛЯ

ИНТЕРНЕТ-ВЕРСИЯ: Tbilisi.Media

ПЯТНИЦА, 17 ФЕВРАЛЯ

ПОДРУГА

