

ცეკვა თუ დოსტური უნდა იქნას და მაგრა არ არ იქნას

და მაგრა არ არ იქნას

FM2087
3

მოგვიაუ

თოლია



ეროვნული
ბიблиოთეკა

© ИЗДАТЕЛЬСТВО ГРУЗИНСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ МУЗФОНДА 1991

4784.5



ლევან თაქტაშვილი
ЛЕВАН ТАКТАШВИЛИ

გოლგოთა

საგუნდო კანტათა

ГОЛГОФА

ХОРОВАЯ КАНТАТА

FM 2087
3

სსრკ მუსიკალური ფონდის საქართველოს განყოფილება
19 თბილისი 91

Грузинское отделение Музфонда Союза ССР
19 Тбилиси 91



გოლგოთა

საგუნდო ქანტატა

I ცაცილი

ტექსტი მირიან იორაშვილისა (ეპისკოპოსი თადეოზი)

Andante

მუს. ლევან თაქთაქიშვილისა

Sopr I

Sopr II

Alti I

Alti II

ე- ე- თოდე- ბი

ე- ე- ე- ე-

4

უ- კვი ვთე- თრდე-

ბი

mf

უ- კვი ვთე- თრდე-

4

რო

მთე-

ბი

რო- გორც ეს

mf

ბი

Allegretto

div 2

Music score for Allegretto, div 2, featuring four staves of music with lyrics in Georgian:

Staff 1: რო- გორც ეს მთე- ბი

Staff 2: უ-

Staff 3: უ-

Staff 4: უ- **f**

unis

Music score for unis, div., featuring three staves of music with lyrics in Georgian:

Staff 1: 330 ვთე- თოდე- ბი რო- გორც ეს

Staff 2: div. unis 330 ვთე- თოდე- ბი რო- გორც ეს

Staff 3: 330 ვთე- თოდე- ბი რო- გორც ეს

div.

მთე- ბი თო-

მთე- ბი თო-

მთე- ბი თო-

მთე- ბი თო-

unis

div. unis

ვლის ფი- ფე- ბით გარ- და- ვი-

ვლის ფი- ფე- ბით გარ- და- ვი-

ვლის ფი- ფე- ბით გარ- და- ვი-

ქმე- ბი რა- 30 ბი

ქმე- ბი რა- ვი ბი

ქმე- ბი რა- ვი ბი

ქმე- ბი რა- ლა ქმე-

Vivace

p div 2

უ- კვი ვთე- თრდე- ბი რო-

p div 2

გორც ეს მთე- ბი თო- ვლის

p

უ- კვი ვთე-

ფი- ფქე- ბით გა- რდა- ვი- ქმნე- ბი უ- კვი ვთე-

თრდე- ბი რო- გორც

mf

უ- კვი ვთე-

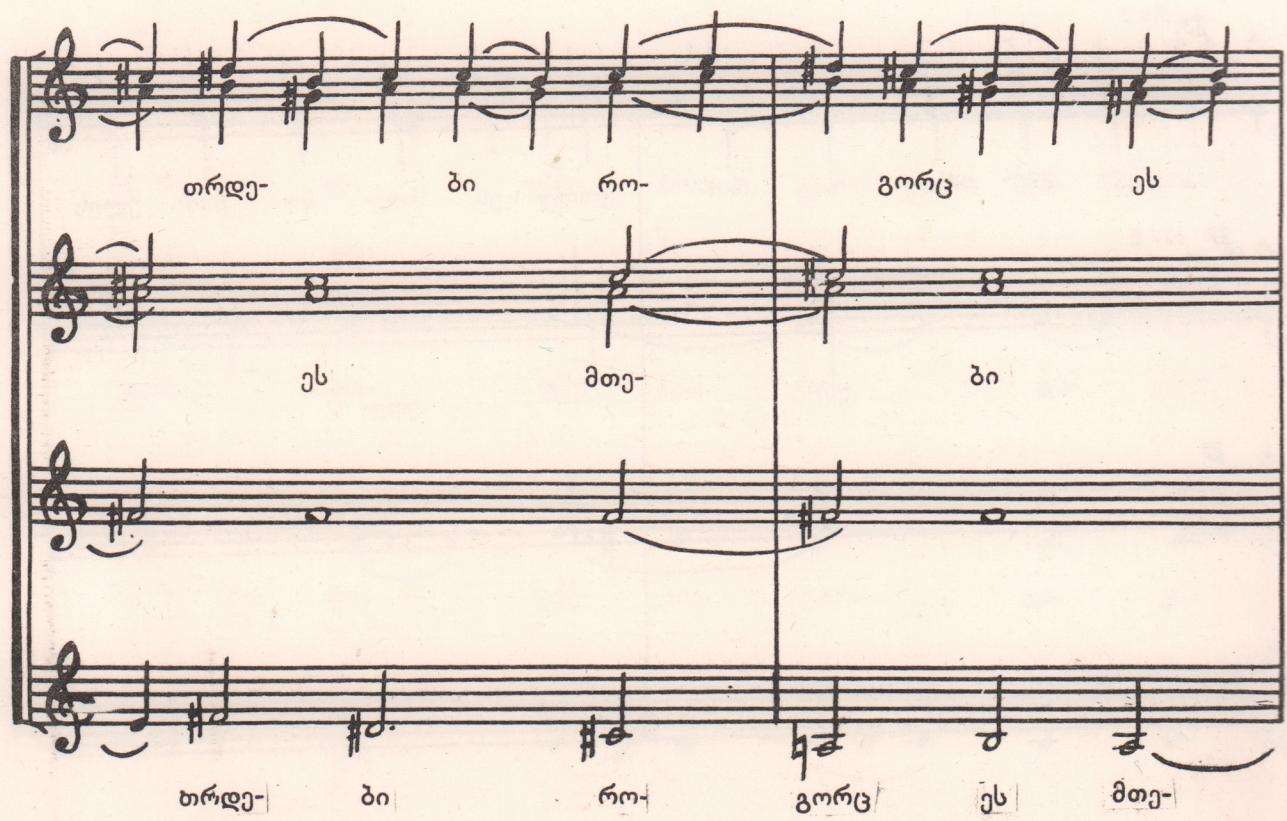


თრდე- ბი რო- გორც ეს

ეს მთე- ბი

მთე-

თრდე- ბი რო- გორც ეს მთე-



Sheet music for four voices (SATB) in G major, 4/4 time. The lyrics are in Georgian.

Top voice (Soprano):

- Me-
do-
ton-
vlinis
zo-
zve-
- ton-
lis
zo-
zve-
do
- do
ton-
vlinis
zo-
zve-
do

Middle voices (Alto and Tenor):

- do
ton-
vlinis
zo-
zve-
do
- do
ton-
vlinis
zo-
zve-
do

Sheet music for four voices (SATB) in G major, 4/4 time. The lyrics are in Georgian.

Top voice (Soprano):

- do
go-
roda
- go-
roda
- go-
roda

Middle voices (Alto and Tenor):

- go-
roda
- go-
roda
- go-
roda

Bottom voice (Bass):

poco a poco cresc.

- go-
roda
- go-
roda
- go-
roda

ვი- ღია- ბი
ქონი- ღია- ბი
ქონი- ღია- ბი

Maestoso

Vib.
რი- ღია- ბი
რი- ღია- ბი
რი- ღია- ბი
Vib.
რი- ღია- ბი
რი- ღია- ბი
რი- ღია- ბი
Vib.
რი- ღია- ბი
რი- ღია- ბი
რი- ღია- ბი
Vib.
რი- ღია- ბი
რი- ღია- ბი
რი- ღია- ბი

m,
m,
m, უ- სა- სრუ- ლოდ
m, უ- სა- სრუ- ლოდ
m, უ- სა- სრუ- ლოდ
m,

მა- წვა- ლე
მა- წვა- ლე- ბენ
მა- წვა- ლე- ბენ
მა- წვა- ლე- ბენ
უ- სა- სრუ- ლოდ
უ- სა-

Handwritten musical score for four voices. The score consists of four staves, each with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are written below the notes in a Georgian script. The vocal parts are separated by vertical bar lines.

Top staff lyrics: ფი- ქრე- ბი ბი ეს ფი- რე- ბი

Second staff lyrics: ბი ეს ფი- რე- ბი

Third staff lyrics: ბი ეს ფი- რე- ბი

Bottom staff lyrics: ბენ მე გა ფი- რე- ბი

Handwritten musical score for three voices and vibraphone. The score consists of four staves. The first three staves are for voices (treble clef) and the fourth staff is for vibraphone (bass clef). The lyrics are written below the notes in a Georgian script. The vocal parts are separated by vertical bar lines. The vibraphone part has dynamic markings and a tempo marking of "div."

Top staff lyrics: ბუ- ლო, შენ მა- ინც ნუ კა- ბერ- დე- ბი.

Middle staff lyrics: 3

Bottom staff lyrics: 3

Vibraphone staff dynamics: mf, Vib.

II နေဂါတ်

Andante

div 2
Alti I

div 2
Alti II

ရွှေမြန်

နှုတ်

ဘုရား

ဒုတိ

မြန်

နှုတ်

p

div 2
Alti I

div 2
Alti II

ရွှေမြန်

နှုတ်

မြန်

နှုတ်

ဘုရား

ဒုတိ

မြန်

နှုတ်

div 2
Alti I

div 2
Alti II

ရွှေမြန်

နှုတ်

မြန်

နှုတ်

ဘုရား

ဒုတိ

မြန်

နှုတ်

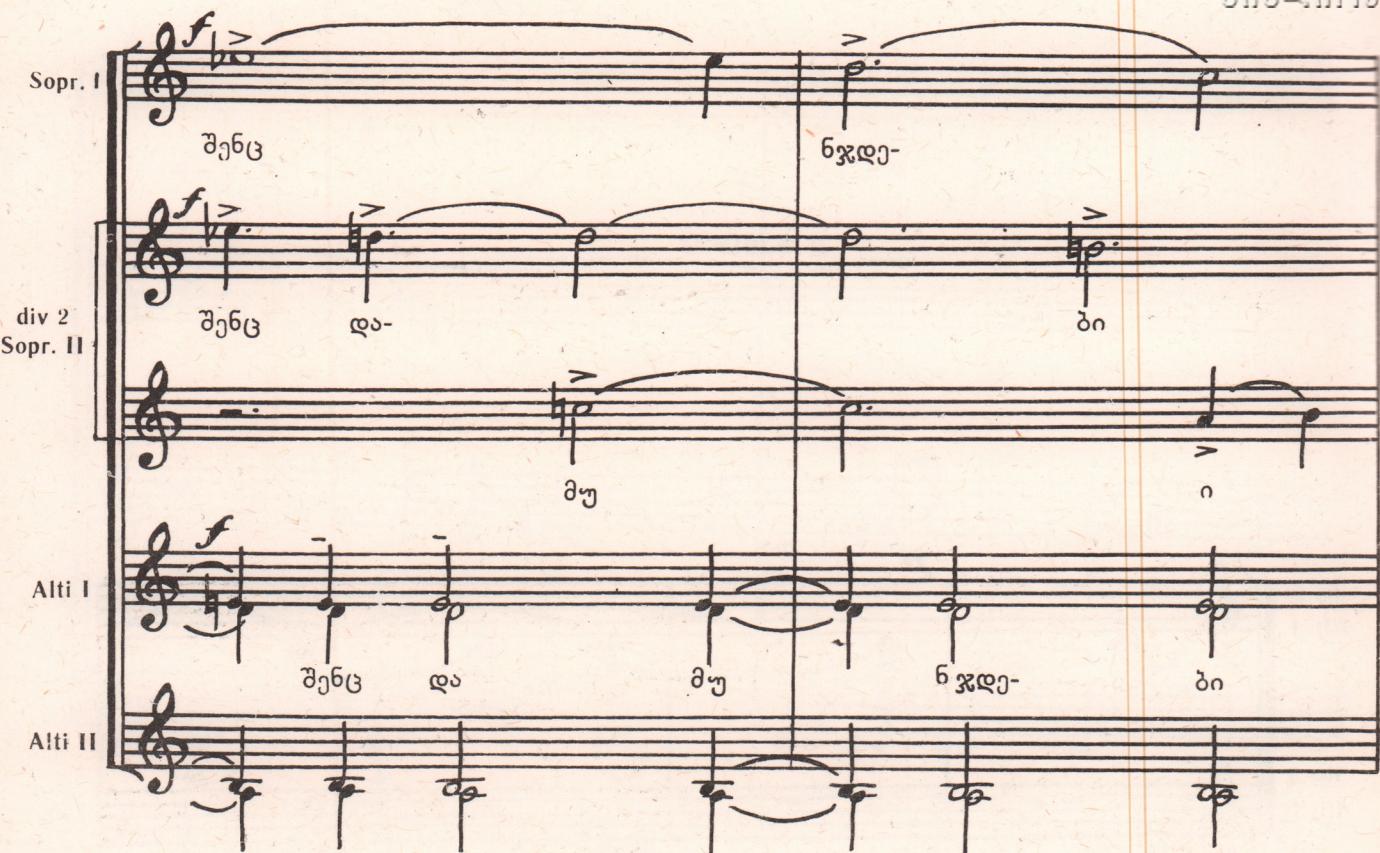
f

Sopr. I
შენც

div 2
Sopr. II
შენც და-

Alti I
მუ

Alti II
შენც და მუ ნ ჯდე- ბი



p

მე

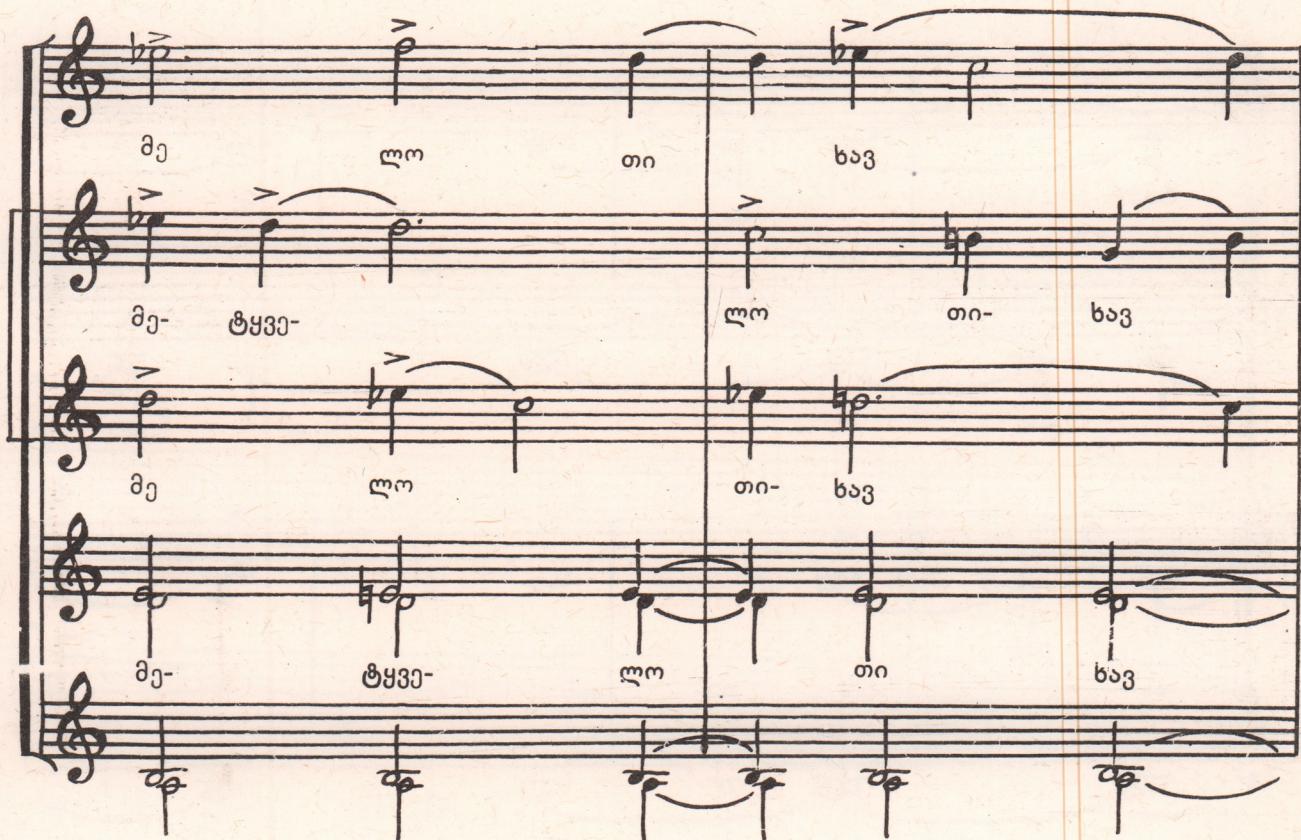
მე- ტყვე-

თი ხავ

მე თი- ხავ

მე- ტყვე-

თი ხავ



Handwritten musical score for five voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass, Basso) in G major. The vocal parts are written on five staves, with lyrics in Georgian. The music consists of four measures.

Measure 1:

- Soprano: და- ნყდე- ვინ რა ი-
- Alto: და- ბა ვინ ან-
- Tenor: ვინ რა
- Bass: ვინ ან რა
- Basso: ვინ ან რა

Measure 2:

- Soprano: და- ნყდე- ბა ვინ რა
- Alto: გა ვინ ან
- Tenor: ვინ ან რა
- Bass: ვინ ან რა
- Basso: ვინ ან რა

Measure 3:

- Soprano: ვინ ან რა
- Alto: ვინ ან რა
- Tenor: ვინ ან რა
- Bass: ვინ ან რა
- Basso: ვინ ან რა

Measure 4:

- Soprano: ვინ ან რა
- Alto: ვინ ან რა
- Tenor: ვინ ან რა
- Bass: ვინ ან რა
- Basso: ვინ ან რა

Allegro

Handwritten musical score for four voices (Soprano I, Soprano II, Alto I, Alto II) in F major. The vocal parts are written on four staves, with lyrics in Georgian. The music consists of four measures.

Measure 1:

- Soprano I: ეს და- ლტო- ლვი- ლი
- Soprano II: ეს და- ლტო- ლვი-
- Alto I: და- ლტო- ლვი-
- Alto II: და- ლტო- ლვი-

Measure 2:

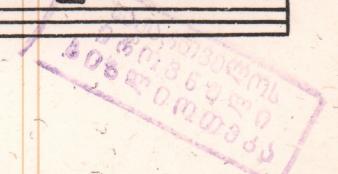
- Soprano I: ეს და- ლტო- ლვი-
- Soprano II: ეს და- ლტო- ლვი-
- Alto I: და- ლტო- ლვი-
- Alto II: და- ლტო- ლვი-

Measure 3:

- Soprano I: ეს და- ლტო- ლვი-
- Soprano II: ეს და- ლტო- ლვი-
- Alto I: და- ლტო- ლვი-
- Alto II: და- ლტო- ლვი-

Measure 4:

- Soprano I: ეს და- ლტო- ლვი-
- Soprano II: ეს და- ლტო- ლვი-
- Alto I: და- ლტო- ლვი-
- Alto II: და- ლტო- ლვი-



Sheet music for four voices in G major, 8/8 time. The lyrics are in Georgian.

Top voice (Soprano): ვით წა- ვი სა- კენ

Second voice (Alto): ვით ვა სა- კენ

Third voice (Tenor): დ.

Bass voice: -

Sheet music for four voices in G major, 8/8 time. The lyrics are in Georgian.

Top voice (Soprano): სუ- ლი უ- ცნა- ურ გა- ფრე- ნის

Second voice (Alto): სუ- უ ურ- ფრე-

Third voice (Tenor): დ.

Bass voice: რომ იქ ღრუ- ბლე- ბის

ବା- ନୁଦୀ ରମଥ ନ୍ତି ଲକ୍ଷ୍ମୀ- ଧନ୍ୟ-

ବା- ନୁଦୀ ରମଥ ଲକ୍ଷ୍ମୀ-

ହା. ନୁତ ନ୍ତି ରମଥ

ଜ- ନୁତ ନ୍ତି ରମଥ

ଧନ୍ୟ ଜ- ନୁତ ନ୍ତି ରମଥ

ଧନ୍ୟ ଜ- ନୁତ ନ୍ତି ରମଥ

ହା. ନୁତ ନ୍ତି ରମଥ

ବା- ରମଥ ନ୍ତି ରମଥ ଜ- ନୁତ

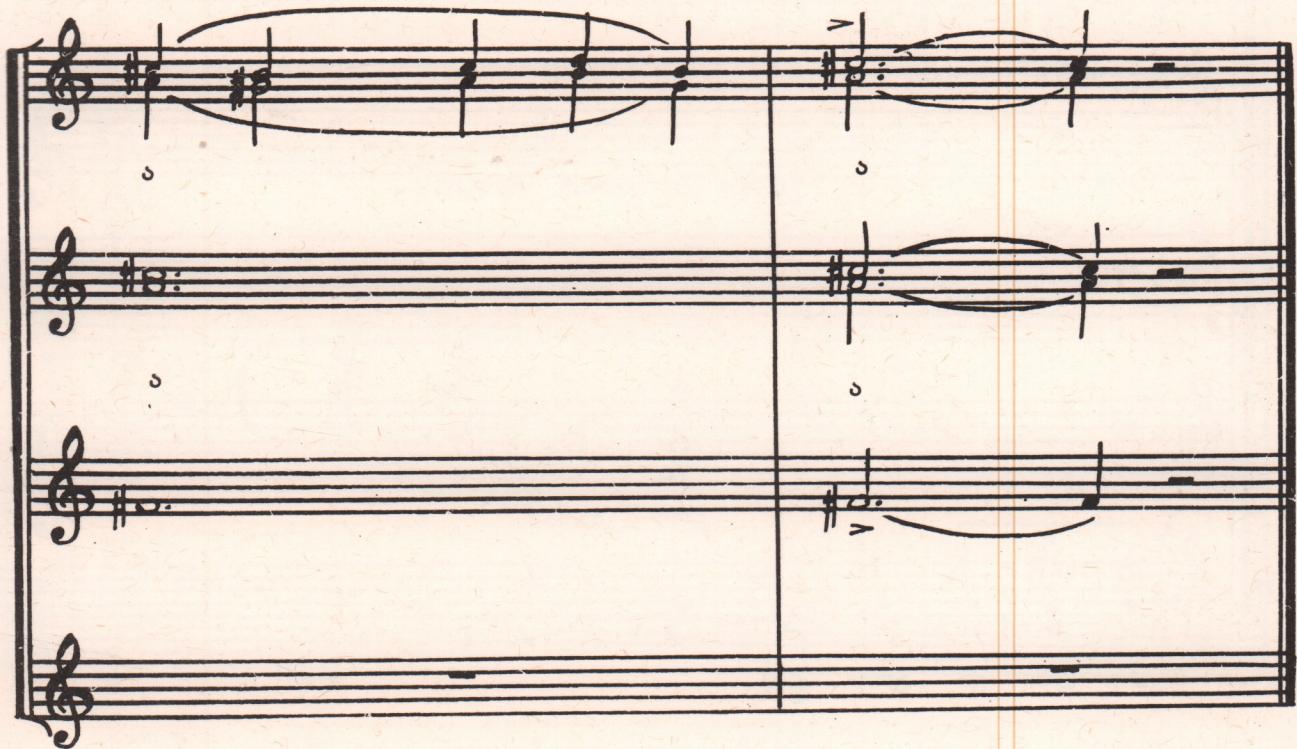
ବା-ରା-
ଦି-
କ-
ମି-ଲା-
ବା-
ଦି-
କ-
ମି-
ଲା-

ଜା-
ପା-
ଜା-
ପା-

ଜା-
ପା-
ଜା-
ପା-

ଜା-
ପା-
ଜା-
ପା-

()



III ნახელი

Allegretto

div. Sopr. I

o- ნვის

div. Sopr. II

o- ნა- თებს

პევი- o მზე

This section of the score features two soprano voices (Sopr. I and Sopr. II) and a piano accompaniment. The vocal parts are labeled with lyrics in Georgian: "ო- ნვის", "ო- ნა- თებს", "პევი- o მზე". The piano part includes dynamic markings like *f*, *p*, and *p:*. The tempo is indicated as Allegretto.

div. Sopr I

div. Sopr. II

poco a poco cresc.

Alti :

Alti II

բո- սո- րո
գրո- լո- յո գրո- լո

f

բօ- բօ- բօ- բօ- բօ- ս- դօ- թօ- սօ- թօ-

մf բօ- բօ- բօ- բօ- բօ- բօ- բօ-

բօ- բօ- մf բօ- բօ- բօ- բօ-

բօ- բօ-

f

բօ-

Handwritten musical score for five voices:

- Tenor (Top Staff):** ma- nə- ɾa- də- ɾa- sə- ɾə- mə- ɾə- nə-
- Bass (Second Staff):** ɾə- ə- ɾə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-
- Alto (Third Staff):** ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-
- Soprano (Fourth Staff):** ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-
- Bass (Bottom Staff):** ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-

Handwritten musical score for five voices:

- Tenor (Top Staff):** ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-
- Bass (Second Staff):** ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-
- Alto (Third Staff):** ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-
- Soprano (Fourth Staff):** ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-
- Bass (Bottom Staff):** ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə- ə-

Sheet music for five voices in G major, 4/4 time, featuring lyrics in Georgian. The vocal parts are arranged in two groups: three voices on top and two voices on the bottom.

Top Group (Three Voices):

- Top voice: ბა ა- და- მა-
- Middle voice: გა- გი- ცი- ხი-
- Bottom voice: მა- ინც რად ა- რის ა- სე მში- შა- რა

Bottom Group (Two Voices):

- Top voice: მა- ა- და-
- Bottom voice: მი- ა- გე

The lyrics are written below each corresponding note in the musical staff.

Sheet music for five voices in G major, 4/4 time, featuring lyrics in Georgian. The vocal parts are arranged in two groups: three voices on top and two voices on the bottom.

Top Group (Three Voices):

- Top voice: ა- ხე მა- ინც რად ა- რის
- Middle voice: ა- და- მი ა- ხე მა- ინც
- Bottom voice: გა- გი- ცი- ხე ბა ა-

Bottom Group (Two Voices):

- Top voice: მა- ინც რად
- Bottom voice: ა-

The lyrics are written below each corresponding note in the musical staff.

Sheet Music for five voices:

Top voice lyrics: ა- სე მში- შა- რა გა- გი- ცი-

Second voice lyrics: რად ა- რის ა-

Third voice lyrics: და- მი- ა- ნიკე

Fourth voice lyrics: რის ა-

Fifth voice lyrics: მა- ინც

Sheet Music for five voices:

Top voice lyrics: ნე- ბა ა- და- მი- ა- ნიკე

Second voice lyrics: მში- შა- რა გა- გი-

Third voice lyrics: მა- ინც რად ა- რის

Fourth voice lyrics: სე მში- შა- რა

Fifth voice lyrics: რად ა-

Sheet Music for five voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass, Bass) in G major, 2/4 time.

Text below the music:

გა- ინც რად ა- რის ა- სე მში- შა- რა
 გი- ე- ბა
 ა- სე მში- შა- რა
 რის ა-

Sheet Music for five voices (Soprano, Alto, Tenor, Bass, Bass) in G major, 2/4 time.

Text below the music:

გა- გი- გი- ე- ბა ა- და-
 და- მი- ა- ნიე მა- ინც
 გა- გი- გი- ე- ბა ა- და-
 მში- ბა-
 სე მში- ბა-

Presto

Sheet music for five voices (Soprano I, Soprano II, Alto I, Alto II, Bass) and piano. The vocal parts sing in Georgian. The piano part features eighth-note patterns and dynamic markings like ***ff*** and ***f***.

The vocal parts sing the following lyrics:

- Soprano I: მი- ან- მზე
- Soprano II: რად ა- რის
- Alto I: თუ უ- ხა- რი-
- Alto II: მი- ა- გვე
- Bass: რა
- Piano: 8th-note patterns, dynamic markings ***ff***, ***f***.

Continuation of the musical score for soprano, alto, and bass voices, with piano accompaniment. The vocal parts sing in Georgian. The piano part provides harmonic support with sustained notes and eighth-note patterns.

The vocal parts sing the following lyrics:

- Soprano I: -
- Soprano II: მა- ლავს სი- ხა- რულს თუ უ- ჭირს თა- ვი ა- მა- ყად მო- აქვს
- Alto I: რი- ა ბა- ლავს სი- ხა- რულს
- Alto II: -

Sheet music for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in treble clef. The lyrics are in Georgian.

Top vocal line lyrics:

თუ უ- ხა- რი- ა მა- ლავს სი- ხა- რულს თუ უ- ჭირს თა- ვი

Middle vocal line lyrics:

თუ უ- ხა- რი- ა მა- ლავს სი- ხა- რულს თუ უ- ჭირს თა- ვი

Bottom vocal line lyrics:

- - - - -

Sheet music for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, and the piano part is in treble clef. The lyrics are in Georgian.

Top vocal line lyrics:

ხა- რულს თუ უ- ხა- რი- ა მა- ლავს სი- ხა- რულს

Middle vocal line lyrics:

ა- მა- ყად მო- აქვს თუ უ- ხა- რი- ა მა- ლავს სი- ხა- რულს

Bottom vocal line lyrics:

თუ უ- ხა- რი- ა

Handwritten musical score for a single melodic line in G clef, common time. The lyrics are written below the notes in Odia script. The score consists of four staves of music.

Lyrics:

ତୁ ଉ- ଫିରସ ତା- ବି
ଅ- ମା- ପାଦ ମନ- ଏହିବୁ
ତୁ ଉ- ଫିରସ
ତୁ ଉ- ଫିରସ ତା- ବି
ଅ- ମା- ପାଦ ମନ- ଏହିବୁ
ତୁ ଉ- ବା- ମନ- ବ
ଥା- ଲାଗୁ
ବା-
ରୂପିଲା

Handwritten musical score for a single melodic line in G clef, common time. The lyrics are written below the notes in Odia script. The score consists of four staves of music.

Lyrics:

ତା-
ବି
ଅ-
ଥା-
ପାଦ
ମନ-
ଏହିବୁ
ଥା- ଲାଗୁ
ବା- ରୂପିଲା
ତୁ ଉ- ଫିରସ ତା- ବି
ଅ- ମା- ପାଦ ମନ- ଏହିବୁ



თუ უ- ხა- რი- ა მა- ლავს სი- ხა- რულს, თუ უ- ჭირს თა- ვი

თუ უ- ხა- რი- ა, მა- ლავს სი- ხა- რულს, თუ უ- ჭირს თა- ვი

თუ უ- ჭირს თა- ვი

თუ უ- ჭირს თა- ვი ხა- რულს გა- ბე- ცი- ნე- ბა



ა- მა- ყად მო- აქვს

ა- მა- ყად მო- აქვს გა- ბე- ცი- ნე- ბა

მო- აქვს

Handwritten musical score for four voices in G major with a key signature of one sharp. The music consists of four staves, each with a treble clef and a sharp sign indicating the key signature. The vocal parts are labeled with Georgian lyrics below the notes. The score is divided into two sections by a vertical bar line.

Section 1:

- Top voice: ა- და- მი- ან- ზე მა ა-
- Second voice: ა- და- მი- ან- ზე მი- ინც რად ა-
- Third voice: (empty staff)
- Bottom voice: (empty staff)

Section 2:

- Top voice: მა-
- Second voice: ა-
- Third voice: (empty staff)
- Bottom voice: (empty staff)

Handwritten musical score for four voices in G major with a key signature of one sharp. The music consists of four staves, each with a treble clef and a sharp sign indicating the key signature. The vocal parts are labeled with Georgian lyrics below the notes. The score is divided into two sections by a vertical bar line.

Section 1:

- Top voice: ა- სე მში- შა- რა თუ უ- ხა- რი- ა,
- Second voice: ა- სე მში- შა- რა
- Third voice: (empty staff)
- Bottom voice: (empty staff)

Section 2:

- Top voice: ა- სე მში- შა- რა თუ
- Second voice: (empty staff)
- Third voice: (empty staff)
- Bottom voice: ბა-

Three staves of musical notation in G major, 2/4 time. The lyrics are written below each staff.

Top staff lyrics: თა- ლავს სი- ხა- რულს თუ უ- ჭირს თა- ვი

Middle staff lyrics: თა- ლავს სი- ხა- რულს თუ უ- ჭირს თა- ვი

Bottom staff lyrics: რი- ბი- ფი- თა- ვი

Accidentals: ♯, ♭, ♪, ♫, ♬, ♮

Maestoso

Three staves of musical notation in G major, 2/4 time. Dynamics include f, ff, f, and div.

Top staff lyrics: ა- მა- ყად მო- აქვს დრო გა- მო-

Middle staff lyrics: ა- მა- ყად მო- აქვს დრო გა- მო-

Bottom staff lyrics: ა- მა- ყად მო- აქვს დრო გა- მო-

Accidentals: ♯, ♭, ♪, ♫, ♬, ♮

Sheet music for four voices. The lyrics are in Georgian.

Top Voice:

- Line 1: ა- ჩენს ყვე- ლა-
- Line 2: ა- ჩენს ყვე- ლა-
- Line 3: ა- ჩენს ყვე- ლა-
- Line 4: ა- ჩენს ყვე- ლა-

Second Voice:

- Line 1: უერს ფა- რულს
- Line 2: უერს ფა- რულს
- Line 3: უერს ფა- რულს
- Line 4: უერს ფა- რულს

Third Voice:

- Line 1: ა- ჩენს ყვე- ლა-
- Line 2: ა- ჩენს ყვე- ლა-
- Line 3: ა- ჩენს ყვე- ლა-
- Line 4: ა- ჩენს ყვე- ლა-

Bottom Voice:

- Line 1: რა- დგან ყვე-
- Line 2: რა- დგან ყვე-
- Line 3: რა- დგან ყვე-
- Line 4: რა- დგან ყვე-

Sheet music for three voices. The lyrics are in Georgian.

Top Voice:

- Line 1: რა- დგან ყვე-
- Line 2: რა- დგან ყვე-
- Line 3: რა- დგან ყვე-
- Line 4: რა- დგან ყვე-

Middle Voice:

- Line 1: რა- დგან ყვე-
- Line 2: რა- დგან ყვე-
- Line 3: რა- დგან ყვე-
- Line 4: რა- დგან ყვე-

Bottom Voice:

- Line 1: რა- დგან ყვე-
- Line 2: რა- დგან ყვე-
- Line 3: რა- დგან ყვე-
- Line 4: რა- დგან ყვე-

ლა- ფერს თა- ვი-

ლა- ფერს თა- ვი-

ლა- ფერს თა- ვი-

ლა- ფერს თა- ვი-

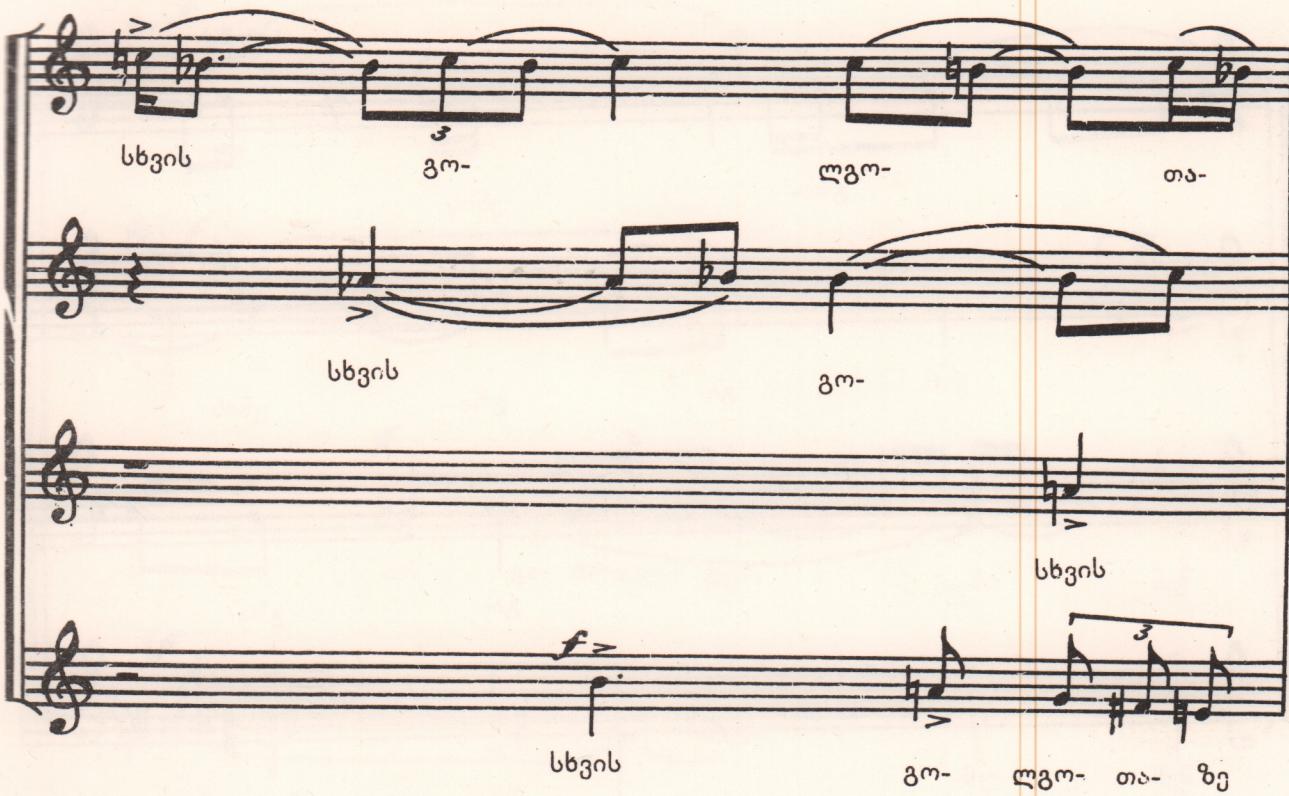
სი დრო აქვს

სი დრო აქვს

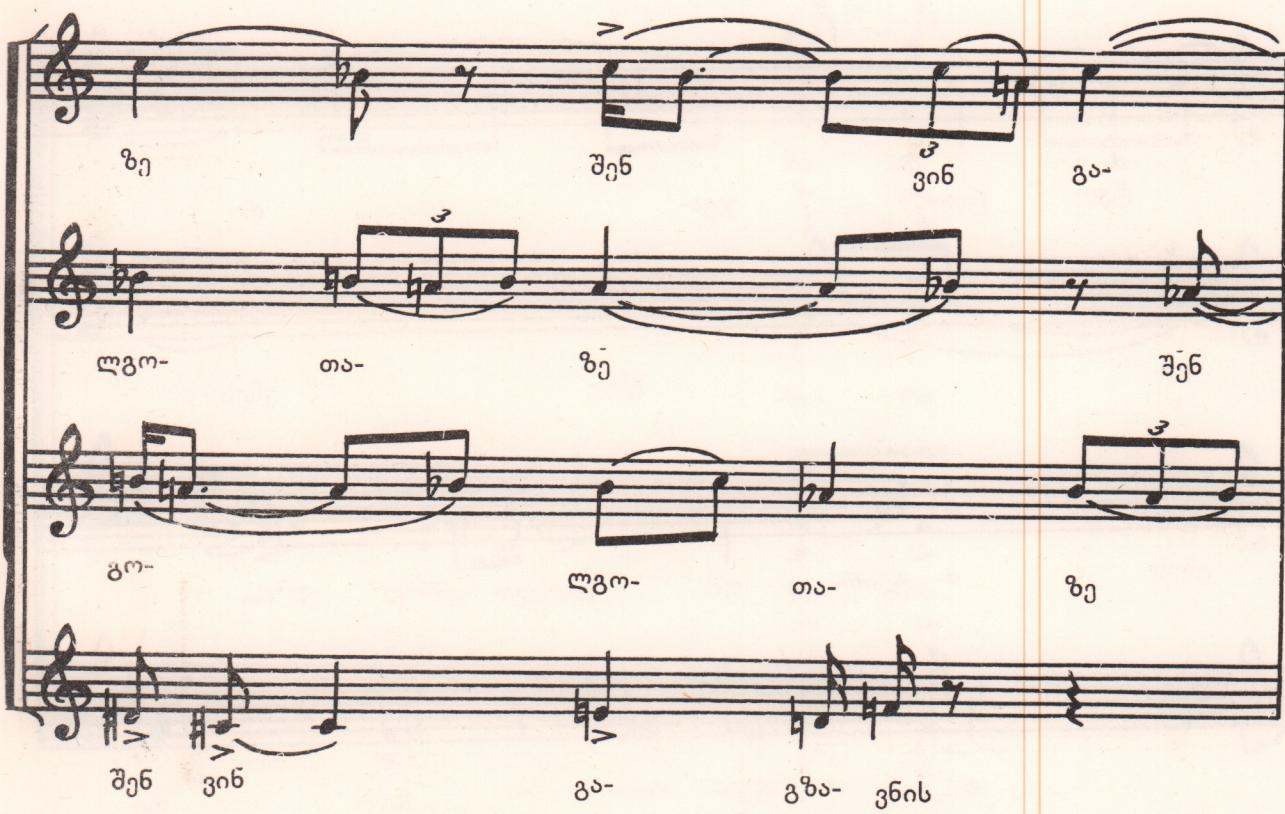
სი დრო აქვს

სი დრო აქვს

Piu mosso



Musical score page 1 featuring four staves of music. The first three staves are in common time (indicated by a 'C') and the fourth staff is in 2/4 time (indicated by a '2'). The key signature changes throughout the piece. The vocal parts are labeled with Georgian lyrics below each staff. The first staff starts with 'სხვის' (sxvis). The second staff starts with 'გო-' (go-). The third staff starts with 'ლგო-' (lgro-). The fourth staff starts with 'თა-' (ta-). The vocal parts continue with 'სხვის' (sxvis), 'გო-' (go-), 'ლგო-' (lgro-), 'თა-' (ta-), and 'ზე' (ze).



Musical score page 2 featuring four staves of music. The first three staves are in common time (indicated by a 'C') and the fourth staff is in 2/4 time (indicated by a '2'). The key signature changes throughout the piece. The vocal parts are labeled with Georgian lyrics below each staff. The first staff starts with 'ზე' (ze). The second staff starts with 'შენ' (shen). The third staff starts with 'ვინ' (vin). The fourth staff starts with 'გა-' (ga-). The vocal parts continue with 'ლგო-' (lgro-), 'თა-' (ta-), 'ზე' (ze), 'გო-' (go-), 'ლგო-' (lgro-), 'თა-' (ta-), and 'ზე' (ze). The final staff ends with 'ვინ' (vin).

გზა- ვნის ი- ვინ- გვა- ვნის შენ ვინ გვა- გვა- და შე- ნი შვი- რთო ვვა- ნი გვა- ვნის ვნის ი- ტვირ- თო ვვა- რი ი- ტვი- რთო ვვა- რი.

ტვი- რთო ვვა- ნი გვა- ვნის ი- ტვირ- თო ვვა- რი ი- ტვი- რთო ვვა- რი ვნის ი- ტვი- რთო ვვა- რი ი- ტვი- რთო ვვა- რი ი- ტვი- რთო ვვა- რი ი- ტვი- რთო ვვა- რი.

A handwritten musical score for three voices (Soprano, Alto, and Bass) on five-line staves. The music is in common time, with various dynamics and performance instructions.

Top Voice (Soprano):

- Measure 1: *div. f*, dynamic instruction *f*, tempo *div.*
- Measure 2: *div. f*, dynamic instruction *f*, tempo *div.*
- Measure 3: *f*, dynamic instruction *f*, lyrics: *არ გა- მრთელ- დე- ბა*.
- Measure 4: *sf*, dynamic instruction *sf*, tempo *div.*

Middle Voice (Alto):

- Measure 1: *div. f*, dynamic instruction *f*, tempo *div.*
- Measure 2: *div. f*, dynamic instruction *f*, tempo *div.*
- Measure 3: *f*, dynamic instruction *f*, lyrics: *გა- რი გა- რი*.
- Measure 4: *sf*, dynamic instruction *sf*, tempo *div.*

Bottom Voice (Bass):

- Measure 1: *div. f*, dynamic instruction *f*, tempo *div.*
- Measure 2: *div. f*, dynamic instruction *f*, tempo *div.*
- Measure 3: *f*, dynamic instruction *f*, lyrics: *რო- გორც რო- გო*.
- Measure 4: *sf*, dynamic instruction *sf*, tempo *div.*

რედაქტორი ნ. გუდიაშვილი
Редактор Н. ГУДИАШВИЛИ

გარეანი ირ. გორდელაძე
Обложка Ир. ГОРДЕЛАДЗЕ

გამომ. დ. სედიაშვილი
Выпуск Д. Сепиашвили

Заказ 70. Тираж 500. Подписано к печати 1.XI.91. г. Колич. форм 5
Формат бумаги 60×90.

Нотопечатный и множительный цех Грузинского отделения Музфонда СССР
г. Тбилиси, ул. Павлова, 20

Цена 1 руб. 25 коп.

104/59

