



19.44

არსენას ლიპსი

(მესტეირული)

1

„შაორისიტევითა მესტეირულმ ღმერთი მაღალი ახსენა;
„ღმერთმა მოგცეს განათლება ოძელაშვილი არსენა!“

კრიფტი იმას უყვარდა, გზებზე სულრის გადაფენა.

შეიღ წელიწადს ტავედ იარა, მთა და ბარი შეაჯერა.

რომ შეიქნა თექქესმეტი წლის, ულვაშები დაიმშეენა;

შეკდა თავის ლურჯა ცხენზე, გააკენ-გამოაკენა.

ზალი ბარათაშვილი ძალიან გავვინაწყენა.

ბატონს რომ ერთი გოგო ჰყავს, არსენას შოეწონება:

— „იგოგო მე მამე, ბატონ, შენ კი არა წაგიხდება“,

რა რომ შინიდან გავიდა, ბარათაშვილს გადემტერა.

— „ეს არსენა რა გაგვიხდა, რა არის მაგისტანაო?“

ბიჭი არსენავ რა მიყავ, უმა იყავ მაგისტანაო!“

— „მოგიტან თორმეტ თუშანსა, მოგითვლი ჩქარა-ჩქარაო“

ეს რომ ზალმა გაიგო, წარბი არ შეიხარაოს

„თორმეტი აღარ მი დია ბიჭები შენისტანაო?“

3

— „ଏହା ତାର ପାଦମ୍ବରରୁକୁ ଘୁଷିବା, ଏହୀଙ୍କ ଲା ବେଳିପୁର୍ବ ପାନୀଟି—
ଯି ରାଜମହା ଶାଖମା ଘାସଗୁ, କ୍ଷାଣି ଶ୍ଵରୁମା ପାରାମ;
କାରିଲାକ ପ୍ରେଲାକ ଦେବଶିଖରୀର, ପାନ-ହିଲାକ ଘାସପରାମ.
ମିଳିଲୁଧା ଶାଖାରୁ ମନୋଦୟ, ଅବାଲପିଲେବୁ ଗାନ୍ଧୀପରା;
ମିଳିଲୁ କାନ୍ଦିଶି ରାଜାଦୀର, ଲେବା ଫାରିନିଜିବି ଦେବପରା;
ମିଳିଲୁ ପ୍ରେଲାକ ଶ୍ଵେତାଶିଖ ପାନ୍ଦ୍ରେବମଧ୍ୟରେବା.

ଯି ମାତ୍ର ଘାସଗୁ ଶାଖମା, ଲାହତାର ତାପାତାଳ ଶ୍ଵେତିନ ପ୍ରକଟିଲୁବ,
ଦୂରାଦେ କୁକୁର ଓ କୋଳର ଲା କ୍ଷାଣିଲିନ୍ଧ କିଳିନ ରାଜିରା,
କ୍ଷେତ୍ରକିରଣ ଦାରିଦ୍ର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ରରା, ଲୁହବଜିରନାରିନିର ମନୋଦୀବା:
—ପାଦମିଶରର ଦ୍ୱାରା ଦୀପିବି, ଲାମାକ୍ଷୁରା, ଲାମାନର୍ଜିଲା!
ପରିତା ପାରିବ ଘାସଗୁ ପ୍ରେତିରା, ଚାନ୍ଦିରିତା ଲା ପାଦମିଶରିବା;
ମୁଦିମାଲିନୀ ଅନ୍ତିମାମା... ତା ରାଜମହା ମିଳିଲେବାର ଏହିବିରା...
ତା ଏହିବି ନିବା ଭୂର ଦୋଷିକରିବ, ମିଳିଲା କିମି ରାଜିରିବା”.

ଅତିରିକ୍ତ କିମି ଶ୍ଵେତାଶିଖର ମଧ୍ୟରେ ପାନ୍ଦ୍ରେବ ପାନ୍ଦ୍ରେବମଧ୍ୟରେବା:
କିମିଲାହି କିମି ଶ୍ଵେତାଶିଖର ମଧ୍ୟରେ ପାନ୍ଦ୍ରେବ ପାନ୍ଦ୍ରେବା:
ଅକ୍ଷରାଶିଖ ଶାଖାରମ, ଘାସପାରିଖାମଃ ପାନ୍ଦ୍ରେବ ପାନ୍ଦ୍ରେବା:
କିମିର ଶ୍ଵେତି କାନ୍ଦିଶି ରାଜା ଘାସକୁ, ମିଳିଲେବାର ମାନୁଷରିଲେବା:
ପାନ୍ଦ୍ରେବ କିମି ଶାଖାରମକୁ, ଶାଖାରମାର କିମିର ପାନ୍ଦ୍ରେବ,
ତା ପାନ୍ଦ୍ରେବ ଏ ପାନ୍ଦ୍ରେବମଧ୍ୟରେ ପାନ୍ଦ୍ରେବା”.

କାନ୍ଦିଶି ରାଜା ଘାସକୁ ମାନୁଷରିଲେବା
ମିଳିଲେବାର ପାନ୍ଦ୍ରେବ ପାନ୍ଦ୍ରେବା

ათო-თორმეტი ყაზახი სულ ცხერებივირ გაღმოდენა: თელეფის პოლოდის მოძყვა, სომხითში არ გააქრა, „ნასკაკოც“ მიაძახა: — „თყითონ გახლავას არსენა!“ სულ უკან იხედებოდნენ: „აღარ მოგვდევდეს ა/სენა“. ქალაქში რომ ჩამოვიდნენ, თავის უფროსს მოახსენა: „უზარბაზნოდ არ იქნება თქვენი არსენას დაჭერა. ან არის დევი, ლომ-გმირი, ან არის რკინის მკვნეტელი. თუ წერგან არ დაიჯერდ, ნეტავი მარტო გაჩვენა! რომელისაც ხელი მოგვიტდა, უფასე აღარ დაგვაუყნა. ექვსსა თოვევში წაგვართვა, სულ მიწეპით დაგვიტენა- შს რომ ზალმა გაიგო, ორთავ თვალით შექნა ცრემლუა: „ნეტავი კაცი მაჩენა იმ არსენას დამჭერელი. ოქრო და ვერცხლი ვაჩუქო, რა უულები ამოტენა!“ აღმასის წყალზე ურიებს აწყველინა ბეჭის წერა. ყაზოართვა ხახაში აღლი, ოთხს კისერში ჩადებსა: „თუ კარგ დღათი არ დაიკურთ, გაგწყობით ხენა და თესვა, ძალად გაქმევთ ლორის სორცია, კეფაზე დავასზამთ წვენსა, თუ იმას არ დამჯერდებით, ქართულად დაგპარსავთ წვერსა. ჩამოხვიდოდით ქალაქში, ყიდულობდით ფარჩის კრელსა, ჩიმოხვიდოდით სოფლებში, ლაიაზდა კაზმავთ ცხენსა, ქვრივსა და საწყალს გვიტყუებთ, ნამეტნავად პატარძლებსა. მათი აღლო, რომა ნიხა, არსენას არ დაუჯდესა, გარესა და გაღააგდო: „უუ გამჭელი გალწევესა!“

შინდის ჯოხი გამოუქრია, რომელიც რომ ვრჩელი თქვენსა.
შეირი მტკავლით გაუზომა, მისხალი არ დააკლებეს;
თუ ამიტო არ გაყიდით, ვაი დედითქვენის ღმერთსა!
საცა რომ შემოგეყირებით, სუყველის გამოგქრირთ ყელსა!“
იმ საწყალშა ურიებმა სულ კანკალი დაიწყესა:
„ჩვენ რომ ამიტი გავყიდოთ, რაღა დახლი დაგვიჯდესა?
ისევე ჩვენი ფართალი იმ ჩვენს ლუქანში დალპესა:
არსენა რომ დაიბადა, ჩვენი საქმენი წაბლესა!“
— „საახალუხე შამყიდვოთ, იმ თქვენი დედ-მამის შეესა!“
არა ლირიდა ორ შანეთად, ერთ თუმნად დაუფასესა.
შაშინ ჩვენი არსენა თითო მუშტებს წაალებსა.
დახედე, საახალუხეს სულ ტყვილადაც წაართმევესა.
კიდევ იმას ეუბნება: თქვენს ჯიბეში ფული ძევსები!
ამოიღოთ, ჩამაბარეთ, ვისუ, საგძლად ვამინდესა!“
ი საწყალი ურიები დაეკითხნენ ერთმანეთსა.
„ვაჟო, ე ფულიც ვაჩუქოთ, ეგებ ცოცხალს გაგვიშვებსა!“
ამოიღეს და გადაუგდეს, თუთხმეტი თუმნის ოდენა,
ხუთი თუმანი აიღო, ათი უკან გააღევნა.
„ოღონდ დაგვესენ, არსენა, გამოვაცხობთ სიფისკვერსა.
ქართულად დავინათლებით, კარგა ლავიპარისაეთ წვერსა.
ძალითა ვკამთ ღორის ხორცისა, ზე თავზე დაეისხამთ წვენსა!“
გზას სომეხი მიღიოდა, აჩხეინად, ნელა ნელა:
არსენა რომ დაინახა, თავქვე ცხენი დაქენა.

წინიღდან წამოუარა: „საით მიბრძანდებით თქვენა? ეგ კულაჯა გაიხსადე, ეს თექა ჩაიცვით თქვენა“. ის კულაჯა წამოისხა და ბეჭები დამზენა, ცხენი გრილოში დაბა თავად იქავ მოისფენა.

II

ბრძანება შემოეთვალათ ტფილისიდან უფროსებსა და ერთი კაუ ეგრე ჩაღის, ათასი რას შეიძლება: ასი ოქრო გაუჩინდო ვინც აჩსენას დარკერდა. კარანტინები შეუკრებს: ლეკში არსად გადაიდესა. — თუ რომ ის ლეკში ფალეიდეს, ყაჩაღობას დაიკერდა. ყაჩაღობას ვინ დაეძებს, ტფილის-ქალაქს წაგვიხდენსა!..“

გაუწყრა მაღალი ღმერთი ფარსადან ბოლბისხეველსა: ნათლიმამად მოვეიდა, მაგრამ ის ულალატებსა. როცა შირაქში დატბება, თრიალეთს აასხამს ცხვრებსა. თავარავანის ტბაზედა წინ აჩსენა დაუხვდესა. — „აჩსენავ, გეთაყვანები, რატომ არ მოდიხარ ჩეუნს?“ — „მიღალატებ, ნათლიმამავ, მიტომ არ მოვდივარ თქვენსა“. — აჩსენს როგორ ვუღალატებ, სამი შეილის მომნათვლელსა. ჩემის მირონის მომღებსა?!

ძირს დედამიწას უიკავდა და მაღლა ზეცაში ღმერთსა შიშინა თქვა აჩსენამა: „მირონს როგორ დამიკურვსა!“ მოატაუილეს აჩსენა, ტებილი ღვინით დაათერესა:

კაი ლაპაში ღვეინითა, ის არსენა დაგვიოურება.
მემწვარი და მოხარშული წინ ტაბაკით მიართვება.
დამთურალსა და გაღიყვანილსა ტკბილი ძილი მოუნდება.
იარაღი აიყარა, ნათლი დღედან აბარებსა:
„ზეალ თუ მშეიდობით გათენდა, ადრინად დატერდეს ა“.
იაღლოვი და ბალიში საჩიქონძე მიართვება,
ზედ ტყავები წააფარება: „არსენა! არ შესცევდება“.
ამ მამაძლლ ფარსადანამ გუნებაში რა უძევსა?
შუალამე რომ შეიქნა, თაცის ამქარში გასწევსა.
ათი თორმეტი მეტვარე თავს მძინარეს დაწვესა.
არსენამ წამოიწია. შეეცველრა მეუუებს:
— ეს მამაძალლის ტიდორი, რა ბუზები ძასხედს ესა?—
ათა მაგრე წარიუდგა. სულ მუშტით დაუმტკრეცხას ჭბებსა,
მეთვართმეტე. შეთორმეტი არსენს გაუქრავ. ზენ ხელსა.
ისე ჰაგრა გაუკირეს, ფრჩხილებში სისხლი გასწვეთა.
— ნათლიმამავ, ნუ მღილატობ. ნუ ჩამაგდებ მტრების ხელსა:
ათასწილად სიკედილი სჯობს იმათ ხელში განსაკლელსა!—
რომ მღალატობ, ნათლიმამავ, იქ რას ეტყვი მაღლა ღმერთსა?
ჩემს მაგიერ სამართალსა ღვთისმშობელი. გაგიჩნესა.
ნუ მღალატობ, ფარსადანო, ნუ ჩამაგდებ მტრების ხელსა,
ორას თუმანს აქ გჩჩქებ, სამას თუმანს გომარეთსა!—
ფარსალის ასე გვინა: ჩის ს მომუქმენ, ტემლუქებსა!..
ეს არსენა ცხენსე შესვეს, ძირს ღეხები გაუკრესა:

ბიჭი შარლია არსენა, გზაზე არსად გაღმოჩეუს.

წამოიყვანეს ქალაქში, ოვალიდან ღვრილა ცტენილსა.

მთელი ქალაქის ბიქები მტრედის გუნდით დასდევსა.

იმპერატორი იძახია: „კა-კა-ისა და კვე-ძვესა!“

სომხები ვიძახია: „კავე ბიჭი არის ესა!“

ოსეპი კი იძახოდნენ „ხორხუ ლაპუ არის ესა!“

რუსები—„ორენ ხორხუში, ეს ბოლო შალალეკა!“

ბებრები ვიძახია: „აბ, ნეტავი დედაშენსა!“

აატარდევბი იძახია: „ნეტავი შენს შეულლუსა!

ნეტავი იმ ჭალს ბეღრიერისა, გალაუხვევ კისი ხელსა!“

ზეგარი ბორჯოლი მოაქება, თვარი წყრილები დაატტიკრევსა.

ჯიღის ტოლი თვალები აქვთ, მტრი რაღაც დაკვლებსა.

შეუბრუნდება ფარსაღანს, კამენივით .შეუბლვერსა:

— „რას შიპარობ, ნეთლიმამანი, თუ წვეულებ ამათ ბელსა?“

თრიალეთში ცხვარის გაგრძელება, მინდორიში დაგრძელება ძნებსა
შირონისაც აღარ დავეცებ, ლორივით გამოკვრი წელსა.

იმ უფროსის კარებზედა არსენა მიიყვანესა.

უფროსი გაძობრიანდება, პალკონილამ გაღმოსცკენსა.

ფარსაღანს ვაუჯავრდება, თავსა და პირს უაუმტრიტვება.

— უ წუწე დამამაძლილი რად იქნება ი ნებ ღლვესა?

კრიტი გავაჩრდილი კაცი ტუში ეფინება ხესა!“

არაუკრი არ არუწეს ფარსაღანს იმის დაპუტია

ფარსაღანს ასე ვგონა „ჯამაფრასაც გამოჩენსა.“

ესდენი მამა უცხონდა, რამდენიც იმას შისცეა.
ერთი ოთხიოდ პანლური ამოჰერეს და გააგდესა.
უურისმა ნახა არსენა, ძაღლიან შეიბრალათ:
რა კარგი ვაეყაცი იყო, ზეზეურ ჩამომხმარია!
„რაც შენი ამბები მოდის, რადა ქენ, ჩემო არსენა?“
— „მე არც ერთი არ მიქნია, სულ ტყუილი ჩოგებსენა;
ზართალია, გავარღნილი დავდირდი ტშიერი ველა,
მაგრავ მდიდარს თუ ვართშევდი, მიყვარდა ღარიბის ქმევა.
დანაშაული ესა მაქეს, ნება თქვენი ასრულდესა..“
არსენს ხელები შეუხსნეს, ცეცხლი ბორეილი მისცეა,
იმ ნარიყალა ციხეში ის არსენა შეაგდესა;
შვიდი კვირა და შვიდი დღე იმ ციხეში ამყოფესა;
საცომბიროდ გაამწესეს, ცალი წვერი მოპარსესა.
მაშინა თქვა არსენამა: „ვაი დედიჩემის ღმერთსა!
მე რომ ამ ციხეში მოვყვდე, ბიქობას ვინ დამიკდებსა!“
იმ აფიცერს შეეხვეწა: „იმ თქვენი დედ-მამის მზესა,
აბანოში ნაჩეევი ვარ, ტანხე ჭუჭყი მაწუხებსა;
წამიყვანეთ აბანოში, მისი დარდი არ გამყვესა“.
წაიყვანეს აბანოში, ყარაულები მისდევსა,
ერთი საწყალი შანეოი არსენს ჯიბეში უდევსა:
— „ამის ოტეა ჩამოასხით, მისვით მშიერ სალდათებსა!“
დახედე, ის მიკიტენები მეგობრადაც გაუჩნდესა,
სირაჯმა და მიკიტანმა თვალი უყვეს ერთშახეთსა:

სალდათებს ოტეა ჰეონიათ, ჩუმად ოომი ჩაუსხესა,
ისე დათვრნენ სალდათები, კეღარ ცნობდნენ ერთმანეთსა,
აბანოს კარზე მივიდა, შევიდა და შეაღებსა.
უკან მიკიტანი მისდევს, ჯიბეში ქლიბს ჩაუდებსა.
მაშინა თევა არსენამა: „პა, დიდება მოწყალესა!

ჩემი საქმე არის ესა!“

აუზებთან ოომ მივიდა, აიწევს და გადახტესა.
მიდგა ეს ჩვენი არსენა, ბორკილი ხეხვას დაუწყებსა
კარაულებსა ჰეონიათ იხეს ფეხებსა.
უშრამლები დაახვია, რაელარუელს არ დაიწყებსა.
ბატება და გაძმოაგდო: „ფუ, გამჭელი გავიქრესა!“
ამხანად შოლის ფეროსი, აბანოში შევიდესა,
აიყარა ის შინელი, მაღლა ბალკონზე დადებსა.
გამოვა ჩვენი არსენა, შინელს გაუგდებდა მხრებსა
„ვნახო, როგორ შარგებს ესა“. .

რუსულ ჩექმებს წაიცვამდა, რუსულ შლაპეას დაიდებსა.
კარებში რომ გამოვიდა, წინ ლოინჯსაც გაიგდებსა.
შემოხედა ყარაულებს: „ხაბარდა და სტატუსიდა...
სუსვერა ყარაულებმა გხა... მაშინვე დაუგდესა.
იმათ პორნი ეგონათ, ჭუჭადები დაიმიმესა.
პატარა გამოიარა, თამა სიცილი მარტინის სახელის
მეოდან დამატებულ ჭირო შალოზომის სახელის
„ზოტო და ჭრილი კომეტა კომეტა უზემ უზენოს ქავჭა დოლსა!“

ନିର୍ମେଳାପ କୁରୁକୁ ଲାଗାଇଯାଇ, ଏହା ଦୀର୍ଘତଥା ଶାଖାନ୍ଧନ୍ଦା
ଓ ଉତ୍ତରାଦି ପର୍ବତ ଆଶ୍ରମା, ପୂରୁଷଙ୍କ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁ ଘୋଷଣା.

iii

ଜୟମୀଳିଲା ହୀନାକ୍ଷର ହାତାଦିବା, ସିର୍ବ୍ର କୋଷକଳାଙ୍କିଲା.

ଅନ୍ତର୍ବିନ୍ଦିର କରି ଦୁଇବାରା, ବୁଝିବ ଲାଗିଲୁବା ମନ୍ତ୍ରିବଲ୍ଲବ୍ଧିଲା,

କ୍ଷେତ୍ର ଶାକ୍ଷରି ଏହିବ ଯାତାକ୍ଷରି ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ,

ତାର ଗୁପ୍ତପ୍ରକାଶ ଏହି ପାପା, ଲେଖାର, କାଶକରିଦାନିଦି ନିଶ୍ଚିନ୍ତା!

ଶ୍ରୀ ରାଜତ ରାଜୁ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ, ଏହି ମୈ ମୈ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁ ଏହି ପ୍ରସାଦରେ,

ଲାକ୍ଷ୍ମୀର ଏହିବ ନିଦିପୁ ଶାକ୍ଷରିଲାଭିଷିକ୍ତ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁ ଦେଖିଲା:

“କାହିଁର ବ୍ୟାପା, କାହିଁର କାହିଁର, କାହିଁର କାହିଁର ମନ୍ତ୍ରିବଲ୍ଲବ୍ଧି ଏହି କ୍ଷେତ୍ର କ୍ଷେତ୍ରିକା?

ଶ୍ରୀରାଜତ ରାଜୁ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ, —ଏହି ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁ ଏହି ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ,

ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁ ଏହିବ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ

ମନ୍ତ୍ରିବଲ୍ଲବ୍ଧିକି, ଶ୍ରୀରାଜତ ରାଜୁ, ଶ୍ରୀରାଜତ ମନ୍ତ୍ରିବଲ୍ଲବ୍ଧି ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ ପାଦମ୍ଭବିନ୍ଦୁରେ,

ରାଜତ ରାଜୁର ମନ୍ତ୍ରିବଲ୍ଲବ୍ଧିରେ, ଶ୍ରୀରାଜତ ଶ୍ରୀରାଜତ ମନ୍ତ୍ରିବଲ୍ଲବ୍ଧିରେ,

ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ:

ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ:

ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ:

ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ:

ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ:

ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ:

ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ:

ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ ଏହିବ:

პატარაზე გიორგა, ხურჯის ჩხრევის ლაუწყვება:
ცალ ხურჯინში ტიქეორია, ცხრა ნაზუები თავსა-ძვესა;
ცალგით ორი ქათამია, ინდოური თავსა ძვესა.
დაჯდა ეს ჩვენი არსენა, ლაშაზალ ჭეიღის გასულება.
ერთი სომხითელი ბიჭი ჭალაჭისკენ დამსწერება,
ორი მახეთი აჩუქა, ორ ხილვას ლაპარავება:
„ას უთხარი ქალაქში მცენილებს და სირაჭებას;
არსენა რომ დაიკირეს, ჭვევით მიდიოდა დღესა.
მდიდარი არამევს, ლარიბა ძლიერს, ღმერთი როგორ წაახდება.
საღაც თათარს დარჩახას „მურ და ვალა“ ამასება;
საღაც (ერთველასა ნახავს, თავის პერანგს ჩააცილება)
ორ კვირაზე იმ პეპერსა ისუკ გაუჩანვის ცხენია!
ერთი თუმანი აჩუქა: რაც რომ ჩალი ვაუცელება.
ბებერიც ამას უთვლიდა: „ღმერთია მშვიდობა შეაცესა!“
სამადლოს დუქნზე ჰივა, ფილიპეს ცხენს წაროთევსა:
„თუ უკაცრავად არ ვიყო, მაგ კბენზე აიღებ ჩელია.
მე ტუვე ვარ გამოპარული და კვები უეხებს მატეცნია!“
შეკრიბეს ეუბნება: „უნავირი საღა ძევსა!“
— „უნავირი და ლაგამი ორივე თავით უძევსა.
ტერ ძოხარავს თუ მოუქერ, ოორებ ათხ-ხუცს გაგიგლაშა,
ღიოტჩა აღვირს თუ ამოსლებ, ოორებ თავსა წაგაროშევსა!“
— „ბიჭი არსენა პოვიკვდეს, თუ ცხენი გალმაშევდება!“
გადაჯდა და გამოსწია, გამოუღება შინდურება.

ყაზახში რომ გადავიდა, ემსახურა თათრის ბეგსა.
„ამათ რჯულზე ვერ დავდგები, ბერ ხომ ვერ მოვუშვებ-წვერსა.
ექიდანაც წამოვიდა და სომხეთში გამრსწევსა,
ორი თვის გამოსავალი გამოიჩინა ორ დღესა.

იქ ჩავიდა ქიბიუშია, ნათლიმამას მიაკვება
ბოდბისხევში რომ მევიდა, სულ კარები ჩაკეტესა.
ეს ფარსალანქ შეიტყო, იმისთანა თქვენსა მტერსა,
შეტისმეტი ჯავრისაგან ადგილზე ველარ დადგესა.
ქმებსა კაცი გაუგზავნა: „არსენა არ მომარჩენსა“.
მაშინ ფარსალანის ძმები არსენს გადასდებენ ხელსა:
„გვაპატივე ფარსალანი, რაც რომ უნდა გაგვიხდესა“
— „ვიღრე ფარსალან არ მოვულავ, გული როდი გამიძლებასა.
მაშინ ფარსალანის ძმებმა ისტარობა იხსარესა:
ერთ უადგილო ალაგის დიდი ორმო ამოჭრესა.
რს საწყალი ფარსალანი შიგ ორმოში ჩააგდესა,
ზედ ფიტრები წააფარეს და მიწა დააყარესა
„ვიცი, არსენამ მოგასწრო, კოცხალს როდი გაგიშვებას!“
ორი დღე უყარაულა, თვალს კი ვერთად მოასწრება.
პესამე დილი გათენდა, მაშინ პრეზერს დაიწერსა:
„თუთხმეტ წელს ყაჩალადა ვარ, კაცის კოდვა არ მაძევსა,
ახლა მოვულა ჩათლიმამა, ბოლოს სული წამიწყდესა!
გაშობრძანდი, ნათლილედავ!“ — ხელში მოკედებდა სელსა:
„გამოუშვი ფარსალანი, აღარ ცერჩი არათერსა:

ვაჰატიებ ნათლიმაშის, ჯერ პიონერს და მერე ღმეროსა,
ფარსაღანს მარც არ მოვეკლავ თუგინდ რომ წინ დამიბჯდესა! •
ლვთაებოპის შადლი გრძელობთ, მარტყოფის თავში სვენია;
იქ იყო მისი დღეობა, თითონაც გვახელია.
სუმბათოვიც იქ მობრძანდა, ის ჩვენი ქალაქელია.
სუმბათოვია და მაკაროვს თან შეეყაზმა ცხენია.
კნეინებიც იქა ჰყოვდათ, ზედ გადეხეიათ ხელია.
როცა წირვა გამოვიდა, იმისი შადლი შენია.
რო ღოინაზ არსენაშ, პირვევარი ღიუწერია.
იმ სუმბაი ოვე ეუპნება: „ა, გამარჯვება შენია!
ქალაქში რომ შარს შოდებდი, ახლა ხომ შოგანწირია:
ჩაგ შენს აპელატებზედა შენით აიღე ხელია“
კნეინა ეუბნებოდა: „შენი კირიმე, შენია!
აიღე და გადაუგდე ეგ ოხრად დასარჩენია,
თორებ ეგ არსენა არის. ვიცი, გამოგვრა ყელია,
სუკველა ოხრად დაგრჩება: დროშეა და შენი ცხენია,
მე ხომ არსენა წაშიუვანს, დარჩები ცარიელია“.
შინლიიანებ გადმოუკდო აპელატები სქელია.
წამოიფინა არსენაშ, გამორბის როგორც შველია.
მაკაროვს თავის ხმალზედა ააღებინა ხელია!

ორ კუირა თონეიში იყო, ქერთებისაც ბევრსა სწევსა,
გამცლელსა და გამომცლელსა სუკულის ღვინოს ასმევსა,
პეორე კუირა ვათავდა, ქალაქისკენ გამოსწევსა.

მოვლი ქალაქის ბიჭები ბრტყელის გუნდივით დასდევსა.
ღმურის უშკულია არსენა მიირით განსაცდელსა.

საცა მიცა ბეკიტებჲთან, კველა დაუქნევენ ხელსა:
ამოილებს იმ ფულებსა. ტოლ-ამხანაგებს აძლევსა.

„შესანუობელი დალირი, როცა არსენა მოკვდესა.“

რაც ისის საჭმე ვამბნა, იძირთანა თქვენსა მტერსა

— . ენამე წუხელი სიჩმარეში, სისხლში ვიღებავდი წვერსა:
წიგულ მე ბომ არ მოკრჩები, რაც რომ უნდა ვადამხდესა.
ან თათარი მიღალატებს, ქართველი არ მომარჩენსა.

ურ დავესწერები აღდგამას, ურ დავიკერ წითელ კვერცხსა
თუ ძალით არავინ მომჟელა, ნებით გამოვიქრი ყელსა.“

— რა ამპატა ბრტი არსენა! როდი ვმეტება ღმერთისა,
ოჯობები წელს უაჩალად დადის, კაცის ცოდვა არ აძევსა,
საუაც ტიტეტლისა ნახავს, ჩახას იხდის და აცმევსა!

მაშინ ი ჩვენი არაენა ზემო ქართლისკენ გასწევსა.
დღიმის სწორია რომ გავიდა, მიკიტებმა დაათვრესა,
იქ შეკრი დაალევინეს, ტიტიკ ბევრი ჩაუსხესა,
მცხეთის პირდაპირ მოვიდა, მუხად-გვერდში ქეიოს სწევსა.
ის რომ პურის ქამად დაჯდა, ცხენს ბალახზე გაუშვებსა.

იმ გიორგი კუპატნელია გაშჩერებულისა, კაუჩუქრებულისა,
წამოსულია კაზცელიდან, იმერეთში, გამოსწევსა.
ამოუარა არსებოს, გამარჯობას ეტევის ერთსა.
„გამარჯობა”, „გაგიმარჯოს”, სალომიდ ხომ ეს იყვესა.
„გიორგი ლეიინი მიირთვი, იმ შენი დედ-მამის მიერა”.
გიორგი შეძოვილებს დედისა და მამის ყელის.
„ვა, ვე სეწყადოთ არსენა, რადა სარ კუუათებელია?
მე დღეს ღვინოს როგორ დავლევ, წითელი პირს კეცი.
თუ გერგ ჯვინთ მინდოთებს, კაბეში ფული ბევრია”.
ეს რომ არსენამ შეიტკო, მუზლენე დაირტყა ხელია;
„კაცად როგორ-და ჩამაჯდო, რადა ბიჭუბა ჩემია,
ბიჭი არსენა მოვიკელებს, ვერ შეგიცევ-ლო ფერია!”
გაჯავრებული არსენა პირიდამი უჩიცა ცეცხლსა.
წამოვიდა ის არსენა, იმ გიორგის დაუხვდესა.
„ვიორები, საით მიღიხარ, არსენა არ გავიშვებია:
ან უნდა მომცე ფულები, ან შენი ცხუნი დაძრჩესა!“

გიორგიც ეუბნებოდა

„ნუ გვიმნევარ ზოგ-ზოგები, შენ რო მოჰკიდებდი ხელსა.
ლეკის პირდაპირ ვაყავი, ოკი ტუვია მომარტყენა,
ორმოცი ტუვია, მესროლებს, ვერაფერი დამაკლესა “
მაშინ გავავრდა არსენა, ჩხალზე მოსკამდა ხელსა
პირით რომ ვერ ვაიმეტა, უკით ვადაუკრა ცხენია.
ხმელი ვადაში ვადუტადა, ის ცარიცლი დაჩჩესა.

აშენა თქვეა არსენამია: „დღუს მზე დაბნელდა ჩემია!
კაბ, როგორ დროს მიღალატდ, გამიწყდეს გამჭედელია.”
შემოუწინვა გოორეგიმ, პოსტია მარჯვენა ხელია!
დაშონებული არსენა ცხენიდან გადმოვარდესა.
ცაციათი ხანჯალზედა არსენა ბოისვამს ხელსა;
ცოტას კიდევ მიძინედენდა პარძაყუდაც ხანჯლის წვერსა,
ცალი უური ჩამოთალა, ლოყაზედაც მიძყოფს ხელსა:
ვერ გაგომეტე გიორგი, ვაი დედიჩემის ღმერთსა!
ერთი ლუკის ბიჭი მუავდა იმ გიორგი ქუჭატნელისა,
პეტებზი ლაშბანა დასკა, პირში ბოლი გავარდესა.
დაშონებული არსენა აიწევს და ვერ აღგეხსა:
— „რახან მომკალი, გიორგი, სიტუა პარნც დამცალდესა:
ჩემი შეიდასი თუმანი კასპის ერთ დიდ კლდეში დევსა,
ლარიბა და არასმენებს მიეცეს და მოხვარდესა.”
ამ სოტყვას რომ გაათავებს, არსენა ძირს დაუცესა.
მცხეთოლებმა რომ გაიგეს, თვალიდან ცრემლი ყარესა,
ზოგი წყალში ვამოვიდა, ზოგი ხიდზე მოირბენსა.
ოძელაშვილი არსენა ზედ ბორაბზე დაუდვესა,
გარყვანეს მცხეთაშია და ანდერძი აუგესა,
მარმარილოს ქვა დაწერეს, დაწერეს და დაალკესა;
„აქაც კავი კაცი იყო, იქ ნათელი დააღვესა”!

ରେଣ୍ଡାଫ୍ଟି. ଧ. ୬୧ ପରିଶ୍ରମ ଲାଇସେନ୍ସ୍

୩୩ ୦୩୦୬୫ ପ୍ରେସ୍. № ୫୧୪

ଟଙ୍କା ୧୦.୦୦୦.

ମାତ୍ର. ଶଶିକ. ପ. ବ. ପାତ୍ର ଲାଇସେନ୍ସ୍ ଲାଇସେନ୍ସ୍

теле 5-858.

АРСЕН

(на груз. языке)

Изд. газеты „Литерат. да Хеловиеба“