



卷八



# 古語

საზოგადოებრივ-კულტურული განვითარების

№ 20 ՀԱՅԱՍՏԱՆ 1990 Ը.

| 3160 - 1 216300

# გვერდი „ლორების“ სტილის

**სამუშაოები ნოვერ**  
გარემონტული "გრუპა" ერთი წლისშა

გაზეთი "დროება" 1866 წლის 4 მარტს გამოიცა. ეს იყო "დროების" პირველი ნო-  
შერი, რომელიდანაც იწყება მისი ხანგრძლივი და წინააღმდევობებით აღსავსე ისტორია.  
გაზეთის პირველი რედაქტორი იყო ცნობილი ქართველი მწერალი და საზოგადო მოღვაწე  
გიორგი წერეთელი. იცვლებოდა დრო და იცვლებოდნენ რედაქტორები, "დროება" კი უცვლე-  
ლი რჩებოდა. გ.წერეთლის შემდეგ გაზეთს სხვადასხვა დროს და სხვადასხვა ხანგრძლი-  
ვობით რედაქტორობდნენ ქართველი საზოგადოებრიობის ისეთი თვალსაჩინო წარმომადგენ-  
ლები, როგორიც იყვნენ: ს.მესხი, კ.ლორთქიფანიძე, ი.ჭავჭავაძე, ი.მაჩაბელი და  
სხვები.

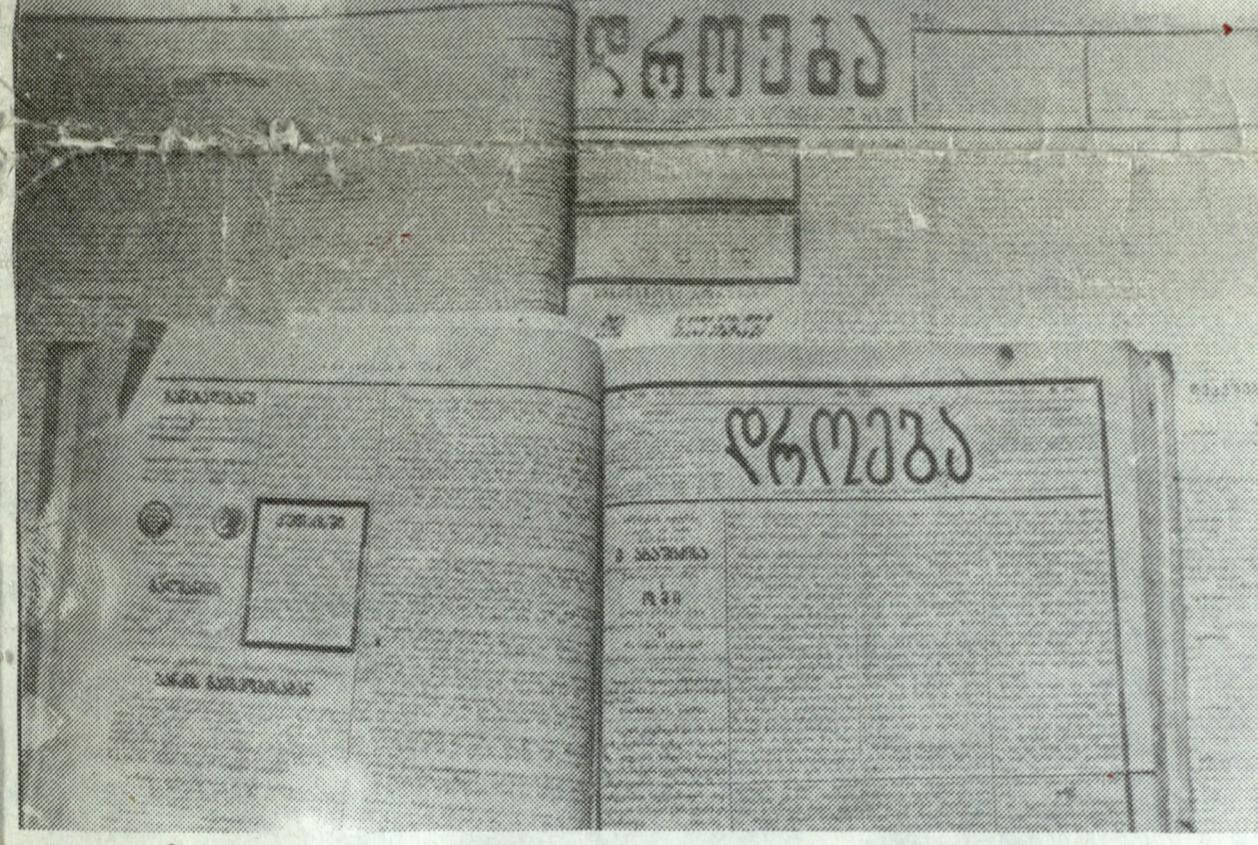
გაზეთი "საპოლიტიკო და სალიტერატურო" ხასიათისა იყო, რომელსაც პროგრესულ-დემოკრატიკული მიმიართულება ჰქონდა. იგი ფართო თემატიკის სპექტრს მოიცავდა. "ღროების" ფურცლებზე აღგილი ეთმობოდა – ისტორიის, ფილოსოფიის, ენათმეცნიერების, ეთნოგრაფიის, ეკონომიკის, სახალხო განათლების, ხელოვნების, ლიტერატურათმცოდნეობის, სოფლის მეურნეობის, მწერლების საკითხებსა და სხვა პრობლემებს... იმდროინდელი საზოგადოება არ იყო ურნალ-გაზეთებით განებივრებული და "ღროება" მაშინვე მოექცა ყურადღების ცენტრში. მის გარშემო შემოიკრიბნენ პროგრესული, ინტელექტუალური ძალები. ამაზე მიუთითობს ის ფაქტი, რომ მის ფურცლებზე ხშირად იბეჭდებოდა – ი. შავჭავაძეს, ა. წერეთლის, ი. გოგებაშვილის, გ. წერეთლის, ნ. ნიკოლაძეს, ს. მესხის, ი. მაჩაბელის, კ. ლორთქიფანიძეს, ა. ყაზბეგისა და სხვა გამოჩენილ მოღვაწეთა წერილები. გაზეთში ხელი შეუწყო საქართველოს ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობის მორიგალორძინებას. იგი ამ მოძრაობის ერთ-ერთი არაოფიციალური შტაბიც კი იყო. გაზეთი ს. მელიქიშვილის სტამბაში იბეჭდებოდა. სწორედ აქ იკრიბებოდნენ საქართველოს ბეჭითა და უბედობით გულგასენილი მარტინიშვილი. იყო ერთი ფიქრი და სჯა-ბაასი საქართველოს სატკივარზე და მის მომავალზე, აზრთა გაცვლა-გამოცვლა, კონკრეტულ საქმე-საკეთებელთა დასახვა; სუფევდა სიყვარული, ძმობა, ურთიერთპატივისცემა, კოლეგია-ლურობა და დემოკრატიულობა. "ღროების" ირგვლივ ყველაფერი საქართველოთი და ყველა-ფერი საქართველოსთვის სუნთქვადა. ამ ატმოსფეროში იწყობოდა გაზეთის მორიგი ნომრები, /თავიდან იგი კვირაში ერთეულ, პარასკეობით გამოდიოდა, შემდეგ კვირაში საზღვრ, ხოლო 1877 წლიდან ყოველდღიურ გაზეთად გადაკეთდა/.

აქვს რა, იმის გარდა, რომ ჰეშჩიარიტების გაურცელებას და ხალხის კეთილდღეობას მოეხმაროს".

ამ დანიშნულებითა და ასეთი მიზანსწრაფვით გაზეთშია ცხრაშეტი წელი იარსება და როგორც უკვე ითქვა 1885 წლის ენკერისთვის 16-ში მექის რუსეთის ხელისუფალთა მიერ დახურა. დახურვის შიზეზი გაზეთის პოლონ ნომირებში გამოვეყნებულ მიასალაში უნდა ყოფილიყო, მაგრამ ასეთ მიზეზს მასში თითქმის ვერ ვხვდებით. გაზეთის ეს ნომირები არაფრით გამოირჩევიან მისი წინამორბედებისაგან. გამომდინარე აქედან, მი-



დღევანგლიკონ "გრიგორის" სარეზაქციო კოდეგის



მოუხედავად იშისა, რომ გაზიეში არც თუ იშვიათად ვხვდებით სინანულით სავსე შემძეგი სახის მინაწერს - "რედაქციისაგან დამოუკიდებლის მიზეზის გამო, ეს სტა-ტია ისე ვერ იბეჭდება როგორც გვსურდა, რაც რედაქციის სიფრთხილესა და თავშეკავე-ბულობაზე მეტყველებს, "დროების" საქმიანობა არ შეიძლება შეუმჩნეველი დარჩენოდათ მეფის რუსეთის პედანტ და მკაცრ ზედამხედველებს. და მოსახლეობიც მოხდა... „აშკა-რა რადიკალური მიმართულებისა და საცენზურო წესდების ღარღვევის გამო" 1885 წლის 16 სექტემბერს გაზიეთი "დროება" დაიხურა. შეწყდა ცხრამეტწლიანი მჩქეფარე სარედაქ-ციონ შუშაობა. მაშინ აღმათ ვერავინ წარმოიდგენდა, რომ "დროება" მოოცე საუკუნის გარიულაზე კვლავ ჯღვებოდა, კვლავ იქცეოდა ქართველი ხალხის პროგრესულ იღეათა ტრიბუნად, მაგრამ ორიოდე წლის შემძეგ კვლავ შეწყვეტილა არსებობას. ასევე ძნელი წარმოსადგენი იქნებოდა ისიც, რომ საქართველოში მოოცე საუკუნის მიწურულს კვლავ აღმრთინდებოდა წმინდათაწმინდა იდეა ეროვნულ-განმათავისუფლებელი მოძრაობისა და ქართველი ახალგაზრდები კვლავ მოისაკლისებონ პროგრესულ-დემოკრატიული მიმართულე-ბის შექმნე "დროებას". და აი საქართველოს ეროვნული დამოუკიდებლობის პარტიის წევრ-თა მიერ დიდი და სახელმგანი ისტორიის მქონე გაზიეთი კვლავ აღმრთინდა. მეოცე საუ-კუნის მიწურულს კვლავ ფრიალებს თბილისის ძუჩებში გაზიეთი "დროება".

დაცუმუნდეთ ისევ ისტორიას და "დროების" პირველ ნომერს, რომლის ჟამთაცვლი-  
საგან გაყვითლებული და გვერდებშემოცრცილი ფურცელები მუყაოს დიდ ყდაში ჩასმული  
სათუთად ინახება ეროვნული ბიბლიოთეკის საცავებში. გაზეთის ბოლო ფურცელზე ვხვდე-  
ბით ჩიკაფიო რუსული შრიფტით აწყობილ სიტყვებს - "დავილი ცენზური". მიუხედა-  
ვად ჩიკაცრი ცენზურისა გაზეთი მაინც ინარჩუნებდა თავის იღეურ-შინაარსობრივ მიმა-  
რთულებასა და ეროვნული ორიენტაციის მქონე მაგისტრალურ ხაზს. გაზეთის სახელწოდე-  
ბა ჭეშმარიტად რაციონალურად იყო მიგნებული, რადგანაც თვით სახელწოდების ეტიმო-  
ლოგია გამოხატავდა ზუსტად მის დანიშნულებასა და შინაარსს. ნათევამია: - "დრონი  
შეფორცენ და არა შეფერი". "დროებაც" ცდილობდა იმდროინდელ ქართულ ურნალ-გაზეთებს  
შორის მეფობას. იგი ასახავდა მეცხრამეტე საუკუნის საქართველოში არსებული დროე-  
ბის მაჯისცემას. "დროების" ყოველი ნომერი ზუსტად პასუხობდა დროის მოთხოვნებს.  
გაზეთის ასეთი მიმართულება პირველ ნომერში გამოვეყნებულ საპროგრამო წერილშივე  
იყო ჩამოყალიბებული: "ამ 1866 წლით ვიწყებთ ქართულის გაზეთის გამოცემასა. ჩვენს  
ზრში ეს წელიწადი დარჩება შესანიშნავ დროთ: ქართულს ენაზედ გაზეთი სრულებრი,  
ას ალი საქმეა...". "დროებამ" უნდა იქმნოს მხედველობაში გონების გახსნა და წამდ-  
ცილის ცნობის გადაცემა მკითხველისადმი... ამ საქმის /იგულისხმება გაზეთის გამო-  
ცემის საქმე - გ.მ./ საჭაპელი დაიღვა მეთხუთმეტის საუკუნის ნახევარს, როდესაც  
ჩემიც გულებერგმა მოიგონა ბეჭდვა... გაზეთი არის ხალხისთვის საუკეთესო შკო-  
ლა... გაზეთი აერთებს და აკავშირებს მთელს ხალხს... რედაქციას სხვა აზრი არა

სი დახურვისათვის ჩაიმე წეალური საბაბი არ არსებობდა. თუმცა მეფის წუსეთისათვის იმაზე დიღი საბაბი და შიზები რა უნდა ყოფილიყო, რასაც თვით ქართულ-ენოვანი გაზი- რის არსებობის ფაზის წარმოადგინდა. მშობლურ ერაზე განიმავდა დამაზი ქართულ- მრგვალოვანი ასოებით გაფორმირებული გარემი უკვე თავისთვის უწინააღმდეგებრია ყოველ- გვარი ეროვნულის აღმოფხვრის იმპერიულ კურსს. მიუხედავად ამისა, გაზეთმა თავისი არსებობის პირველ პერიოდში მაინც ბევრის გაკეთება მოასწორ.

ამის შემდეგ ოცდასამი წლის განჩიალობაში, "დროებას" დუმილის პერიოდი ედგა. სუნთქვა შეგუბებული, მძიმე დუმილის პერიოდი, რომელიც 1908 წლს გაზაფხულზე ერთ-გაშად დაირღვა. 18 მარტს /ხუთშაბათი დღე იყო/ "დროება" კვლავ მოევლინა ქართველ მკითხველს. მისი მიზან-მიმართულება მოკლე საპროგრამო წერილში იყო გადმოცემული, რომელიც პირველი ნომრის პირველსავე გვერდზე კამოქვეყნდა: "ქართულ გაზეთის ისტორია უწევს მეცხრამეტე საუკუნის მესამიცე წლებიამდე, თუ არ ჩავთვლით დოდაშვილის გაზეთს ამავე საუკუნის დასაწყისში. პირველ გაზეთსაც "დროება" ერქვა და ამავე სახელით დღეს, ვიწყებთ ახალ გამოცემას. განვლილ ნახევარ საუკუნეში საქართველოს ცხოვრება მრავალმხრივ შეიცვალა... ნახევარი საუკუნის წინად ქართული გაზეთი მხოლოდ ვიწრო წრეს ესაჯებრებოდა. დღეს შეღარებით ფართო საზოგადოებას გაესაუბრება. ჯერ კიდევ კარგა ხანი გაივლის, ვიღრე გაზეთის მკითხველი მთელი ქართველი ხალხი შეიქმნება".

დღეს, შეიძლება ითქვას, წერილში სინანულით გამჭვავნებული წინასწარმეტყველება ახდა. ეხლა მართლაც შეიძლება მოვლი ქართველი ხალხი იყოს გაზეთ "ღროების" მკითხველი, თუ კი აღნიშნულს ორი პირობაც დაემატება: ერთი - დღევანდელი "ღროების" ორგანიზაციულ-ტექნიკური მხარის უზრუნველყოფა და მეორე - ქართველი ხალხის მასიური ინტერესი გაზითდისადმი.

შუა თაობის "დროების" შესახებ საუბარს აღარ გავაგრძელებ. ერთს ვიტყვი  
მხოლოდ, რომ გაზეთმა მარტო ორი წელი იარსება და მეოცე საუკუნის გარიზოაზზე ლირ-  
სეულად აგრძელებდა თავისი სახელოვანი წინამორბედის ქრადიციებს. მიუხედავად ასე-  
თი დღენაკლულოვნებისა "დროება" ისეთ სხვადასხვა მსოფლმხედვებობრით და რევოლუ-  
ციებით გადატვირთულ დინამიურ პერიოდი გამოიყოდა, რომ არ შეიძლება მისი არსებო-  
ბა უმნიშვნელო მოვლენა ყოფილყო.

კვლავაც იქმნება ახალი პარტიები და პოლიტიკური ორგანიზაციები. ამ პროცესს, ვი- ყოთ გულახდილი, ჩვენმა ღრმა ინდივიდუალურმა ხასიათმაც შეუწყო ხელი, რომელიც არც თუ ყოველთვისაა პირადი ამბიციებისაგან თავისუფალი.

ამ პერიოდში სხვა მიზან-მიმართულებას შორის უპირველეს მიზნად მაინც საქართველოს დამოუკიდებლობა რჩებოდა. და სწორედ ამიტომაც შეიქმნა ეროვნული დამოუკიდებლობის პარტია; სხვა პრობლემებთან ერთად თავი იჩინა საკუთარი ბეჭდვითი სიტყვის აუცილებლობაზ. ამ წინაპირობამ განსაზღვრა გაზეთ "დროების" კვლავ დაბადება. ერთიან სურვილი, მაგრამ მეორეა მისი აღსრულება. საქართველოს ეროვნული დამოუკიდებლობის პარტიის წევრთა ერთმა ჯგუფმა დაიწყო ზრუნვა გაზეთის გამოცემისათვის. არ იყო ქადალი, არ იყო საბეჭდი მოწყობილობა, მაგრამ ნაოქვამია - "ეძიებდე და ჰპოვებდეო" ახალგაზრდების დაუცხრომელმა სურვილმა წარმატებით გადაჭრა გაზეთის გამოცემისათან დაკავშირებული ყველა წინააღმდეგობა. და აი 1989 წლის ივლისის 25-ში გამოვიდა ახალი "დროების" პირველი ნომერი. მიუხედავად საქართველოში არსებული სათანადო ინტელექტუალურ-პოლიგრაფიული ღონის უამრავი ურნალ-გაზეთებისა, "დროებაზ" მაინც მოიპოვა თავისი ადგილი. ამ ერთი წლის მანძილზე არ ყოფილა საქართველოში მეტ-წაკლებად მნიშვნელოვანი საკითხი, რომ ეროვნული დამოუკიდებლობის პარტიის ჩის მიმართ თავისი პოზიცია არ გამოხხატა. გამომდინარე აძერან, ყოველივე აზნიშნული თავისებურ კამიხმარიბია, ჰქონდეთა ხორმი "დროების" ფუნქციები.

အဝေါဒရာတွေ့ပိုင်ဆုံး အောက်ပါတော်းများ ဖြစ်ပေါ်ခဲ့သည်။





